



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA
(LEIP)

“EL TALLER DE LECTURA EN LOS CÍRCULOS DE ESTUDIO”

LÍNEA DE FORMACIÓN:

EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

PRESENTA:

SANDRA ROMERO TREJO

ASESORA: **NELLY DEL PILAR CERVERA COBOS**

CIUDAD DE MÉXICO, FEBRERO DEL 2026.



Ciudad de México, a 04 de marzo de 2026

DESIGNACIÓN DE JURADO AUTORIZACIÓN DE ASIGNACIÓN DE FECHA DE EXAMEN

La comisión de titulación tiene el agrado de comunicarle que ha sido designado miembro del Jurado del Examen Profesional de la pasante **ROMERO TREJO SANDRA** con matrícula **140200360**, quien presenta el Trabajo Recepcional en la modalidad de **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** bajo el título: **"EL TALLER DE LECTURA EN LOS CÍRCULOS DE ESTUDIO"**. Para obtener el Título de la **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA**

Jurado	Nombre
Presidente	MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCION SANTILLAN NIETO
Secretario	DRA. NELLY DEL PILAR CERVERA COBOS
Vocal	DRA. TERESA MARTINEZ MOCTEZUMA
Suplente 1	MTRO. ELIAS MORA VELAZQUEZ
Suplente 2	-----

Con fundamento al acuerdo tomado por los sínodos y de la egresada, se determina la fecha de examen para:

el jueves 26 de marzo de 2026 a las 4:00 pm
EXAMEN EN LÍNEA

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

JUAN RAMIREZ CARBAJAL
RESPONSABLE DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Cadena Original:

||2052|2026-03-04 17:50:32|092|140200360|ROMERO TREJO SANDRA|N|LICENCIATURA EN EDUCACIÓN E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA|1|F|2|5|EL TALLER DE LECTURA EN LOS CÍRCULOS DE ESTUDIO|MTRA.|MARCELA DE LA CONCEPCION SANTILLAN NIETO|DRA.|NELLY DEL PILAR CERVERA COBOS|DRA.|TERESA MARTINEZ MOCTEZUMA|MTRO.|ELIAS MORA VELAZQUEZ||2026-03-26|16:00|1344|0|vDup|QRvtg||

Firma Electrónica:

YNxd2nDjtr7rq+Bn+n3flJJX3TKY/B8kAX32U0k0+7d5ZEu1q8KckXtRwRydv4tgxqa6MOUV4M9Dbk9LiX9domTbGs9wIAVtqNs6gHc267EBquC+NbnznpRkbZcfMhXpI4LFFymCMIsSrA6e+DzqMQyufEvzFazRHpxkpNgcwzGq4EZ8FDTs7jx1iZGBziUwC1B0RX09OoRLs5ulr9i2WxNsCUq4XWL3ENIT9WwcmFGMJksHdzUJ3asx4CwqQztfOFHY/fxjoBC63C8ijLpBFAYRmoelWw4KBdbiQVAOmvbiAs3COKrXzihlx5qxzlyIYL+T0chlAXFly3ij8mRbRziXPfBa5TmX210WyWflz7NAJg/OHEivFCyL1SfFpsBJ6KsAE3eOgcSPCqjsQFeYPEdik+fNt+VBIPLQ/jFicCqssytGiG9S8mUaKMj+H0wckDsl4yS5wn1LdrPVJZZ+PGgQFLpZRIIbdOYraHFipbtOBWGthBjcMbf3W34FvmBR8I41siUe15ecU73IT0D+NVJHc1Gujrn7R/NinO5fWtDdD2XSktR1nuAC2r/Jwt1cmmBpVxujBIqf2yqIGsD98sjNyK/irBiP6S2LEBKaeVLCskQaE9YHY57Kjvnsi au1SnMvyP71KOqEEwqfIG0PUFSTaXLQsN1Vawzh27/Y=

Fecha Sello:

2026-03-04 17:50:33



"El presente acto administrativo ha sido firmado mediante el uso de la firma electrónica avanzada del funcionario competente, amparada por un certificado vigente a la fecha de la resolución, de conformidad con los artículos 38, párrafos primero, fracción V, tercero, cuarto, quinto y sexto, y 17 D, tercero y décimo párrafos del Código Fiscal de la Federación. De conformidad con lo establecido en los artículos 17-I y 38, quinto y sexto párrafos del





Código Fiscal de la Federación."

Fin del Documento



INDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
I. LOS ANTECEDENTES DEL TEMA DE LA PRESENTE INVESTIGACIÓN.....	7
II. LOS REFERENTES TEÓRICOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	18
2.1 EL PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS.....	18
2.2 LA CONCEPCIÓN DE REZAGO EDUCATIVO.....	22
2.3 LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.....	27
III. EL ENFOQUE METODOLÓGICO QUE SUSTENTA EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN: INVESTIGACIÓN ACCIÓN-PARTICIPATIVA	
3.1 CONCEPCIÓN DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.....	32
3.2 INTERVENCIÓN: INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA.....	36
3.3 QUÉ ES LA ENTREVISTA.....	40
IV. DESCRIPCIÓN DE LOS CONTEXTOS INTERNOS Y EXTERNOS EN LOS QUE SE DESARROLLA LA DINÁMICA SOCIAL DONDE SE HIZO LA INTERVENCIÓN.....	44
4.1 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO EXTERNO.....	44
4.2 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO INTERNO.....	47
4.3 DESCRIPCIÓN DE LOS SUJETOS, SUS PRÁCTICAS Y SUS VÍNCULOS: DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DE ACUERDO CON EL DIAGNÓSTICO.....	50
V. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	59
5.1 CONSIDERACIONES PARA EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	59
5.2 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	62
5.3. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	77
VI. CONCLUSIONES.....	88
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Es un hecho que vivimos en un mundo caracterizado por una sociedad donde abunda la información y donde la comunicación entre las personas está altamente influenciada por la esta última, por lo que ha sido denominada como “Sociedad de la Información”, en la cual es necesario nuevas estrategias para que los estudiantes aprendan a transformar la información en conocimiento. Al respecto José S. y Ma. Del Carmen A. (2015), señalan que:

La lectura es un proceso de comunicación dinámico e interactivo que incluye conocimientos, habilidades y estrategias que las personas adquieren según sus experiencias y mediante la interacción con otros sujetos. No sólo es una capacidad de decodificación de signos escritos adquirida en las etapas iniciales del aprendizaje, sino un proceso intelectual y cognitivo complejo de naturaleza lingüística, en el que cada lector aporta su propia construcción de sentido, adquiriendo nuevo conocimiento a través de la comprensión, atribución de significación e interpretación del texto.

Puede decirse que la lectura está en la base de los aprendizajes que conforman la educación de un individuo. Por ello, la adquisición de la competencia lectora –entendida como capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del sujeto lector, y desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad– proporciona a las personas, a lo largo de toda la vida, los recursos comunicativos y los instrumentos lingüísticos

necesarios para hacer frente a las exigencias de las complejas sociedades modernas, con sus extensos aparatos burocráticos, sus instituciones formales y sus complejos sistemas sociales, educativos y jurídicos (p:2).

Aunado a lo anteriormente señalando las voces de especialistas en el tema como Ramírez E, (2002), han expresado que:

Sin embargo, la lectura, tanto como capacidad y como práctica, está en crisis y de ello se culpa la escuela y la televisión, y también se empieza a involucrar en esto a Internet.

Es un hecho que estamos ingresando a la sociedad de la información sin lectores, ello no significa que éstos sean analfabetas, sino más bien que se ha dado una notable disminución en las aptitudes y el gusto por leer. Lo cual resulta paradójico para la cultura actual, que requiere individuos altamente capacitados para acceder, usar y comunicar información (p: 197)

De acuerdo con lo planteado, las personas se niegan a ser lectoras activas, lo cual, nos da como resultado una población que lee poco, y comprende aún menos, mermando así el desarrollo de los sujetos.

La población a la cual se dirige el siguiente Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) es a los sujetos, que por diversas circunstancias han estado fuera del sistema educativo del nivel básico, en la edad cronológica correspondiente, sin haber concluido su primaria o secundaria y que hoy, al enfrentarse al mercado laboral, descubren que tienen dificultades para insertarse en el mismo ya que el sistema

social en el que encontraron obstáculos para asistir a la escuela en sus primeros años de vida, ahora les reclama la conclusión de sus estudios de educación básica.

El Estado les ofrece espacios educativos informales, dependientes del subsistema Nacional de Educación, en el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), el cual requiere ser auxiliado por organizaciones civiles, cuya misión es auspiciar a voluntarios que tienen una vocación de servicio hacia la educación.

En una primera parte del presente PDE se encontrará una explicación sobre el programa para la educación de los adultos, la importancia del mismo y su lugar en la educación pública en México, posteriormente en los antecedentes un breve paso por la historia de nuestro país nos ayudará a contextualizarse con la educación pública en México y el porqué de la necesidad de atender a un sector de la sociedad conformada por adultos en situación de rezago educativo.

La problemática en la que se centra el presente trabajo es la falta de comprensión lectora en las personas integrantes de un círculo de estudio.

Se hace la exposición sobre qué son los círculos de estudios y las características de sus integrantes, lo que ayudará a entender mejor la razón de ser del presente PDE, tal como es la explicación de los hallazgos que nos guiarán a entender la necesidad de una intervención educativa, en la cual se utiliza como enfoque metodológico la investigación acción participativa por ser la más adecuada al enfoque investigativo que nos demanda un acercamiento con los sujetos del problema.

En la parte medular del contenido del PDE se detalla la intervención, así como los resultados que conducen a evidenciar la importancia del trabajo cotidiano orientando a acercar a los educandos a la actividad de la lectura, pero sobre todo se busca que puedan visualizarse como capaces de convertirse en mejores lectores, lo que permite resaltar la relevancia de la implementación de talleres de lectura, un proyecto que no es fácil de realizar con una grupo de adultos mayores, pero que fue un reto que me tracé al concluir la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica.

Finalmente, se presentan los datos sistematizados y evidencias, que fueron el resultado del trabajo realizado con los integrantes del círculo de estudios del INEA, mismo que en mi caso, me permitió aprender y vivenciar el proceso de una propuesta de intervención educativa.

I. LOS ANTECEDENTES DEL TEMA DE LA PRESENTE INVESTIGACIÓN

*La educación no cambia el mundo,
cambia a las personas que van a cambiar el mundo.*

Paulo Freire

El Sistema Educativo Mexicano (SEM) tiene un contexto histórico amplio, reconocido por una huella imborrable de experiencias educativas en la historia del país, quedando algunas registradas oficialmente en la Carta Magna, con la finalidad de procurar educación adecuada a las futuras generaciones de mexicanos.

El SEM tiene sus cimientos jurídicos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, principalmente en los artículos Tercero y Cuarto, así como en La Ley General de Educación, los cuales determinan su estructura, servicio y funcionamiento, y puntualizan que el objetivo primordial es proveer de educación laica, gratuita y obligatoria a la población mexicana en general. Esto se lleva a cabo principalmente mediante Planes y programas de estudio.

Al reflexionar sobre la manera como históricamente se han implementado los programas de estudio (educativos) a nivel nacional, es posible advertir que la Secretaría de Educación Pública (SEP) se ha enfrentado a problemas de desigualdad y de diferencia de oportunidades para la población mexicana y así como este ha habido distintos problemas, por ejemplo, en el año de 1821, los conflictos entre los integrantes de grupos llamados Conservadores y Liberales se

dieron a la tarea de tratar de acordar si era adecuado o no eliminar la enseñanza religiosa del plan de estudios, en este sentido cabe aclarar que la iglesia católica tenía gran influencia el ámbito educativo, e incluso cabe aclarar que en ese año la corte española proclamó el Reglamento General De Instrucción Pública (ver imagen 1), en el cual se señalaba que: “toda enseñanza costeadada por el Estado, o dada por cualquiera corporación con autorización del gobierno, será pública y uniforme.” (Staples, 2011. p. 153).

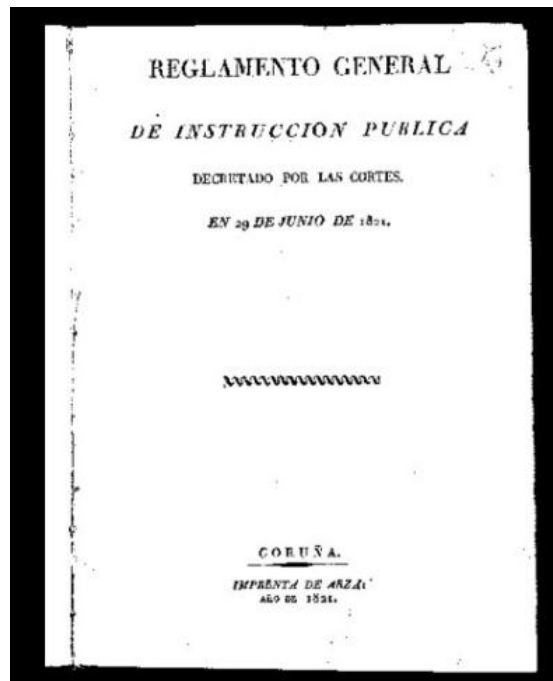


Imagen 1

Fuente:

https://www.europeana.eu/es/item/297/https___hispana_mcu_es_lod_oai_minerva_usc_es_10347___8953_
ent0

De acuerdo con José C (1972), con el inicio del movimiento de independencia se advirtió que había necesidad de alfabetizar a la población, y también de la unificación del idioma nacional para los mexicanos, por lo que se trató de abrir una

escuela en cada localidad que estuviera integrada por una población de más de 100 habitantes; a la vez se pidió, a los que habían nacido a partir de 1812 saber leer y escribir, todo ello para poder ser considerados ciudadanos con derechos y deberes, esta petición no pudo ser mantenida por mucho tiempo, pero fueron los primeros pasos para lo que más tarde fue la escuela laica, gratuita y obligatoria, todo ello implicó que la población considerara la necesidad de alfabetizarse, con la intención de ejercer su ciudadanía.

En el año de 1822, llega a México la Compañía Lancasteriana y su interés fue atender a la población de escasos recursos. Los integrantes de esta Compañía abrieron las primeras Escuelas Normales en nuestro país.

La Compañía promovía clases de dibujo, dominicales, nocturnas y de adultos, también dio a conocer una cartilla en la que se establecieron las bases pedagógicas de enseñanza de ese entonces, esto debido a que la preparación de los profesores no incluía cursos de pedagogía. En esos documentos se habló por primera vez de la relevancia de ubicar al niño como sujeto principal del proceso educativo.

En el año de 1843 Manuel Baranda, ministro de Instrucción Pública, aprobó un plan general de estudios, donde se hacía mención de la educación gratuita. Cabe mencionar que fue durante el Segundo Imperio mexicano, que por primera vez se tomó en cuenta la edad de los alumnos para integrar los niveles educativos y posteriormente se proclamó la libertad religiosa.

Respecto de la laicidad, esta se menciona en la Constitución de 1857 (imagen 2), donde se denominó como “enseñanza libre” (Staples, 2011), de acuerdo con los ideales liberales de la República, en la cual se proponía el alejamiento de la iglesia en los asuntos del Estado; la educación enfrentó en nuestro país deficiencias estructurales en el sistema de educación y en la formación de los docentes, en ese entonces los edificios educativos y la planta de profesores estaba en manos de la iglesia. Esto último no fue un obstáculo para que los grupos políticos que pretendía la educación laica, lograran poco a poco, la aceptación de la misma entre la población mexicana.

"Constitución de 1857, linóleo" de " Alberto Beltrán



Imagen 2

Fuente: <http://mediateca.inah.gob.mx/repositorio/islandora/object/fotografia%3A455538>

Más adelante en el año de 1888, se promulgó la Ley de Instrucción Obligatoria donde se señaló el periodo comprendido entre los 6 a los 12 años como “Enseñanza Elemental”. En esos años había un analfabetismo del 80% en México.

En 1890, se propuso la educación laica. Los actos que dieron forma a la República fueron, entre otras circunstancias, los constantes problemas sociales, las intervenciones y la Revolución, fueron movimientos sociales llevados a cabo por una población altamente analfabeta, que no podía pagar una educación particular. Por ello, la educación estaba reservada para unos cuantos; los pobladores de las comunidades rurales se tenían que conformar con recibir la educación de vecinos, benefactores y escuelas en espacios adaptados.

Para entender el panorama histórico de la educación mexicana es necesario incluir en su análisis al contexto político, ya que las reformas políticas impactan a las reformas educativas, el país que el pueblo trata de construir, normalmente incluye la visión de quienes encabezan un movimiento y en su caso, la presidencia.

De acuerdo con lo descrito por Bazant (2006), cuando Porfirio Díaz era presidente de México nombró como Subsecretario de Instrucción a Justo Sierra, quien impulsó una etapa de modernización educativa en la que se quería infundir un tipo de nacionalismo edificador y defensor de nuestra identidad nacional. Justo Sierra quería que, en esta forma de educación, cada ciudadano se sintiera parte de una sola nación.

El ideal nacionalista precisó de varias décadas de trabajo con la población para lograr una idea de unificación cultural e intelectual en el territorio mexicano. Aunque este objetivo no se logró de manera cabal, fue de gran relevancia para la integración

del pueblo mexicano al tratar de alcanzar los ideales que se pretendían en esos tiempos.

Para poder entender lo que es hoy la educación pública en México, es necesario analizar los acontecimientos y manera de pensar en aquel tiempo. Lo que también permite entender cómo se construyeron los cimientos que ideológicamente dieron origen a lo que es hoy en día el proceso de educación en nuestro país. Y con lo que respecta a los Antecedentes, a comprender cómo se fue conformando el proceso de educación de los individuos y lo que conocemos actualmente como Secretaría de Educación Pública (SEP) (Bazant, 2006).

El 3 de octubre de 1921, se creó la Secretaría de Educación Pública y José Vasconcelos fue el primer Secretario. Vasconcelos consideraba el orden y progreso como motores de la educación, ideal que permeó los espacios sociales y económicos; el pensamiento positivista transmitió confianza en el sistema educativo del país y en ese contexto, se creó la SEP como una institución rectora de la educación en México con total independencia de los recursos eclesiásticos. Esta nueva institución buscó generar espacios educativos en cada estado de la entonces joven República. (Bazant, 2006).

Cuando Lázaro Cárdenas del Río asumió la presidencia de México, el artículo tercero de la Constitución Mexicana había tenido una modificación en su redacción que incluía la palabra “socialista” (Greaves 2010), en este período educativo la

educación se distinguió por tener una ideología con criterio revolucionario, la cual influyó en profesores que buscaron difundir esta doctrina.

En 1937 se creó el Departamento de Educación Obrera, y se abrieron las escuelas nocturnas para trabajadores, prelude de la educación enfocada en el adulto que trabaja. Debido a los cambios internacionales derivados de la segunda guerra mundial, el concepto socialista perdió fuerza y en el siguiente sexenio, en el de Manuel Ávila Camacho, se modificó la perspectiva de lo social y se instituyeron escuelas basadas en la fraternidad.

En el año de 1943, la administración educativa se centralizó en lo que hoy se denomina Ciudad de México: la capital del país fue la sede oficial de la SEP y los Estados acataron las decisiones tomadas desde allí, lo cual implicó, construcción de escuelas y profesionalización docente. El gremio magisterial se unificó en lo que se conoce como Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), también se consideró el uso del libro de texto gratuito como puente hacia el conocimiento.

Se consideró de mucha importancia hacer llegar a los profesores de las escuelas primarias el nuevo programa educativo, derivado de las reformas estructurales y curriculares propuestas por Vasconcelos. Se siguió haciendo uso de la fuerza social como motor de cambio en el país, la población mexicana contaba con mayores oportunidades educativas y estaba tomando consciencia de su papel activo y de la

relevancia de su participación en la modernización educativa. En ese entonces, el primer objetivo de las recientemente creadas “Misiones alfabetizadoras”, fue disminuir el analfabetismo y ampliar el nivel educativo hasta el nivel primaria en la población rural (Pi y Rosales, 2016).

En 1943, Jaime Torres Bodet (ver imagen 4) fue elegido titular de la SEP y con un discurso novedoso que dejaba atrás las ideas socialistas consideró la educación como: “una escuela que expresara lo mexicano” (Greaves, 2010. P 196).

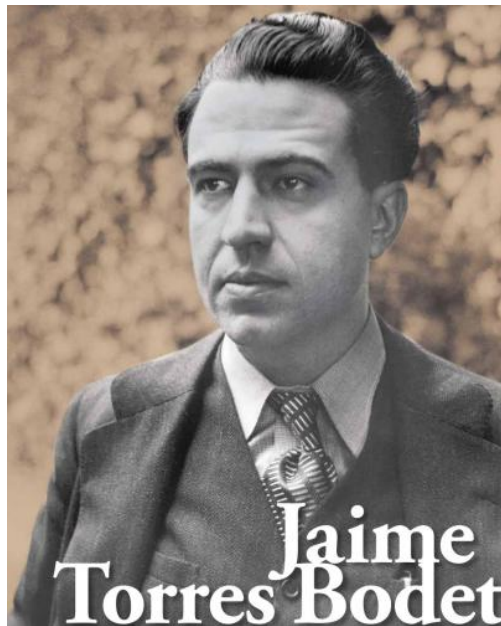


Imagen 4

Fuente: <https://issuu.com/campusmilenio/docs/campustb-baja>

Durante su gestión, se solicitó a la población su apoyo como fuerza social para erradicar la ignorancia, misma que fue considerada como un enemigo a vencer. Se enfatizó la importancia de la profesionalización de los maestros, y se buscó que la escuela mexicana fuera constructora de la identidad nacional, desde un enfoque neutral.

En 1958, Torres Bodet lanzó un plan denominado de once años, sin embargo durante esa década, se suscitaron diversos problemas sindicales, lo cual provocó un decaimiento entre el desarrollo laboral del magisterio, la vida nacional también atravesaba por un período de inestabilidad económica, los problemas sociales se acumularon con los educativos, la población había crecido considerablemente desde 1920 y las escuelas y profesores resultaban insuficientes, a pesar de los esfuerzos de años anteriores, las necesidades educativas se tornaban a la industria y los ciudadanos, ahora más formados exigían claridad y representación política.

Al mes escaso de haber tomado posesión de la presidencia, el licenciado Adolfo López Mateos envió al Congreso una trascendental iniciativa: estableció una comisión encargada de resolver el problema de la educación primaria (artículo 1º), cuyas metas eran: estudiar un plan nacional para incorporar al sistema de enseñanza primaria al gran número de niños que no la recibían (se calculaba un millón); dotar al sistema de las plazas suficientes para inscribir anualmente en el primer año de primaria a todos los niños de seis años; y mejorar el rendimiento terminal del sistema primario, de suerte que el 38% de los niños inscritos en primero de primaria en 1965, la terminaran en 1970.

Hasta 1950 sólo 16 de 100 llegaban a sexto año. El plan no pretendía solucionar definitivamente el problema escolar de primaria. Aspiraba sólo a satisfacer la llamada “demanda real”, es decir, aumentar la capacidad de la primaria, para evitar que ningún niño se quedara sin escuela (Educación,

Revista de Orientación Pedagógica, 1959, (No. 1) (julio), pp. 183-188). Éste era el Plan de Once Años.

El Plan partía del dato básico del número de niños de seis a 14 años que había que atender. El dato del último censo (1950) no era real. Se pidió a la Secretaría de Industria y Comercio calcularlo y ésta dio el de 7 663 455. Ahora bien, el total de niños de esas edades ascendía, en 1959, a 7 436 561.

El Departamento de Estadística Escolar proporcionó a su vez el número de niños inscritos en los planteles primarios públicos y privados: 4 436 561. Por tanto, el déficit escolar sería de unos 3 196 894 niños, o sea un 42% de la población escolar de primaria (Acción educativa. 1959-1960: 33).

En octubre 19 de 1959, la comisión presentó a López Mateos el plan para resolver el problema de la educación primaria en el país: México había dejado de ser un país predominantemente agrícola. Sólo la mitad de su fuerza de trabajo (52%) se dedicaba a las labores del campo, que en 1940 ocupaba las dos terceras partes (65%). El nivel educativo medio de la fuerza del trabajo en el país era inferior al que necesitaba una nación semi-industrializada como México (Tendencias Educativas Oficiales en México: 458-459).

En 1958, en un contexto educativo donde la población mexicana tenía grandes carencias económicas surge la idea de crear un material educativo unificado y

eficiente, una herramienta que proporcionara apoyo educativo tanto a docentes como a estudiantes.

En un contexto caracterizado por la carencia de recursos económicos de la mayoría de las familias mexicanas, se crea en 1958 la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, un logro nacional que benefició y guio el proceso educativo del país, cuyo nacimiento no fue del todo bien recibido, debido a su obligatoriedad, en la que se visualizaba como una acción antidemocrática. Esta acción logró dar formalidad a la gratuidad mencionada en el artículo 3º constitucional.

El libro de texto gratuito es un material educativo que permanece en uso hasta hoy en día, es un recurso que ayuda a combatir la desigualdad en materia educativa e impulsa la educación pública y, en diversos espacios educativos es el único recurso en su tipo con el que cuentan escuelas y familias; su existencia es de alta relevancia, debido a que la distribución del libro de texto, fue y sigue siendo el primer acercamiento a la lectura de la mayoría de los estudiantes en México y que sin dudar, sigue siendo el primer contacto con un libro que tienen los estudiantes de educación básica.

II. LOS REFERENTES TEÓRICOS DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Lo que la escultura es a un bloque de mármol, la educación es para el alma

Joseph Addison

2.1 EL PROGRAMA PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

El 31 de agosto de 1981 fue oficialmente inaugurado el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, hasta la fecha su finalidad es combatir el rezago educativo: Sus principios tienen lugar en los ideales Vasconcelistas, mismos que dieron origen a las misiones culturales, escuelas rurales y años más tarde, durante la administración de Puig Casauranc, a las escuelas centrales agrícolas y tardíamente a las casas del estudiante indígena, éstas últimas fueron inspiradas en los ideales pedagógicos de Dewey.

De Acuerdo con Claudia Pérez, Carlos Peláez y Rocío Peralta (2024), durante los períodos comprendidos entre 1920 y 1940 se llevaron acciones para combatir el analfabetismo en el país, principalmente en las regiones rurales. Con ello se buscaba que los campesinos a los que se les había dado alguna porción de tierra, lograran adquirir los conocimientos necesarios para una buena administración agrícola.

Se pretendía también que adquiriera hábitos de higiene y aprendieran a usar materiales naturales de la región, también se pretendía integrar a la sociedad a las poblaciones indígenas que se encontraban en un estado crítico de abandono,

pobreza extrema y confinamiento, en lugares geográficos de difícil acceso. Mediante la voluntad de educadores voluntarios y maestros rurales con alto grado de compromiso y entrega vocacional, se logró que una parte de la población superara el analfabetismo.

Posterior al período de 1940 hasta 1980, las políticas públicas se centraron en la educación de los adultos. El Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), se abrió en 1981, en sus inicios recibió a Paulo Freire, del que adquirió la metodología de la palabra generadora. En 1984, implementó el modelo General de Innovación Educativa y en 1988 cambió a Modelo Pedagógico de Educación Primaria para Adultos, estos dos modelos sentaron las bases para el mejoramiento del material didáctico, libros y formación de asesores y demás figuras solidarias, culminando en el año 2003 con el Modelo de Educación para la vida y el trabajo (MEVyT).



Imagen 5

Fuente: <https://gobmx.org/programas-gobierno/conoce-las-oportunidades-que-ofrece-inea/>

La metodología que ha utilizado el INEA en sus diversos programas educativos, ha cambiado de acuerdo con los avances sociales y tecnológicos a lo largo del tiempo; se ha adaptado a las necesidades de los mismos, al programa se le han adicionado vertientes para cubrir la educación de los diversos grupos de población que habitan en el país y fuera de él también; cubriendo así, a grupos sociales como los son: niños, indígenas, migrantes, reclusos y personas ciegas; a su vez ha incorporado módulos de estudio virtuales y temas sobre tecnología, economía, y crianza de los hijos.

La evolución metodológica se ha acompañado de cambios en la estructura y operación del INEA, como necesidad para eficiencia y eficacia, como ejemplo de ello se tiene la creación del Sistema Automatizado de Seguimiento y Acreditación en Línea, es el sistema de control escolar que agiliza, archiva y registra a los educandos incorporados.

La incorporación de los adultos y jóvenes adultos a la educación formal no es un camino fácil, los retos que enfrenta el estudiante de este tipo de estudios no se extralimitan a la inscripción e incorporación del sistema educativo abierto, se requiere que en el INEA laboren personas conscientes de la importancia de su labor, entre los que encontramos figuras institucionales y figuras solidarias, las primeras tienen relaciones laborales con el INEA, y las segundas son ciudadanos voluntarios involucrados con el mejoramiento de la sociedad, entre ellos encontramos a los asesores educativos quienes son ocasionalmente el primer contacto del estudiante con el INEA.

Para trabajar en el sistema abierto, se requiere que los asesores cuenten con una capacitación y formación continua, y para ello reciben constantes talleres, pláticas, incentivos económicos y formación a distancia.

Las personas que estudian en el INEA tienen perfiles diversos, pero tienen en común:

- 1) El haber abandonado sus estudios por años consecutivos.
- 2) Nunca haber estado en el sistema educativo formal.
- 3) Carecer del proceso de alfabetización.
- 4) Comparten una experiencia significativa: romper la resistencia al cambio; cuando retoman sus estudios o bien, los inician, requieren de una constancia y tenacidad en la que requieren apoyo de diverso tipo para lograr llegar a su término, lo anterior es una tarea aún más ardua, y en algunas personas no obtienen los resultados deseados.

De acuerdo con el INEA, una persona mayor de 15 años que no ha logrado concluir sus estudios de primaria o secundaria o incluso no ha logrado aprender a leer y escribir, se dice que pertenece al grupo con rezago educativo.

Al registrarse en la página de la Web del INEA, se genera su inscripción y se le aplican exámenes diagnósticos, los cuales validan conocimientos adquiridos de forma independiente, si logran acreditar el examen diagnóstico los futuros estudiantes obtienen su certificado de primaria o secundaria, de forma contraria se

les asignan módulos de estudios y tienen la opción de asistir a un círculo de estudios.

2.2 LA CONCEPCIÓN DE REZAGO EDUCATIVO

De manera común, la expresión “rezago educativo” conlleva una situación de retraso, de aplazamiento o de abandono de los estudios, implica también la no conclusión de los mismos en el tiempo determinado para un nivel educativo. Cabe señalar que no todos los tipos de alejamiento de la escuela ni todos los casos de alejamiento de la escuela deben ser calificados como rezago educativo (Torres y Tenti, 2000):

La Secretaría de Educación Pública emplea el término -rezago educativo- para denotar la falta de acceso a la escuela, la deserción y la no terminación del ciclo obligatorio -primaria y secundaria- y se manifiesta en los índices de analfabetismo y eficiencia terminal, concentrados sobre todo en las poblaciones rurales e indígenas.

Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 1994) el rezago educativo se refiere a la condición de atraso en la que se encuentran las personas que no tienen el nivel educativo que se considera básico dentro de los límites de edad; así la población de 15 años y más que no cuenta con la primaria completa está bajo esta condición, asista o no a la escuela (Torres y Tenti, 2000: 4).

Especialistas en el tema como son Latapí, (1995); Muñoz-Izquierdo, (2009) y Schmelkes, (2014) plantean que la causa del rezago educativo es el Estado y señalan como fuente primaria: a) La incapacidad de éste para suministrar las condiciones para una educación de calidad; b) La imposibilidad de cubrir la totalidad de la demanda; c) Implementar instrumentos de selección que niegan a la población en edad escolar la oportunidad de realizar sus estudios.

Otras propuestas explican que la escuela es la fuente generadora del rezago educativo por la gestión escolar, sus prácticas y procesos de enseñanza y aprendizaje, la capacitación y actualización que da o no a sus los docentes, la normatividad, el ambiente, su infraestructura y el currículum, así como las medidas específicas que realiza y que están orientadas a los alumnos en riesgo (imagen 6), (Román, 2009; Rumberger, 2001).



Imagen 6

Fuente: <https://www.gettyimages.com.mx/detail/foto/this-is-too-hard-imagen-libre-de-derechos/484743293?adppopup=true>

En la literatura especializada en el tema del Rezago, hay escritos que centran la mirada en el alumno y lo responsabiliza de su condición de atraso escolar (Mena, Fernández y Riviére, 2010); También señalan que influye, la inteligencia, los genes y los dones (Kaplan, 2005), así como el mérito y el talento de los individuos (Dubet, 2005), siendo estos, bajo el criterio de los citados especialistas, los responsables de los logros o del fracaso escolar, para estos autores únicamente “los mejores y los más brillantes son los que triunfan, mientras que los inferiores fracasan debido a su propia naturaleza” (Kaplan, 2005, p. 79).

En México, es común utilizar el concepto -rezago educativo- para abordar la cantidad de personas que no finalizan la educación básica dentro de la edad establecida. Esta situación se presenta por diversas causas como son la reprobación, la repetición, la extra edad, la inasistencia y el ingreso tardío, entre otras (Rodríguez, 2013). Pero en México no se ha llegado a un consenso acerca de las causas que lo generan en nuestro país.

La estructura del sistema educativo en México incluye dos subsistemas, escolarizado y no escolarizado. El subsistema escolarizado se ordena mediante las edades de los estudiantes, correspondiendo así a las etapas de desarrollo de los alumnos y las alumnas, y se divide en tres niveles de certificación:

- 1) Preescolar de tres a cinco años;
- 2) Primaria de los seis a los doce años

3) Secundaria de los trece a los quince años.

Esta estructura incluye la atención a una población con rezago educativo y su origen es diverso, por ejemplo, puede deberse a situaciones económicas, sociales y de género, por dar una mejor atención a este sector de la población debe realizarse investigaciones y diferentes tipos de estudio para saber cómo atenderla:

La evidencia empírica nos sitúa como testigos involuntarios, y en su mayor parte inconscientes, de una crisis de envergadura en el campo de la educación de adultos en México.

El director general del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), en noviembre del 2004 hizo una declaración contundente en este sentido: “[...] hay tres Méxicos: uno educado de casi 30 millones; otro que estudia, que son aproximadamente 32 millones; y el México en el rezago educativo, que son 30 millones de mexicanos”

La condición de rezago puede descomponerse, en principio, en tres grupos — según estimaciones del INEA para el año 2004—: analfabetas, personas sin primaria completa y personas sin secundaria completa (6.07, 11.65 y 17.20 millones, respectivamente), y es el último de los grupos el que representa la mayor proporción.

Sin embargo, de acuerdo con los datos del INEGI provenientes del censo de 2000, podemos distinguir entre los sujetos con primaria incompleta y los que sí la tienen, en cuyo caso, la composición del rezago presentaría como primer grupo a los individuos con primaria completa, 19.4%, equivalentes a 12,191,472 personas, seguidos por los de primaria incompleta (Nuñez M, 2005:4).

Uno de los problemas que originan el rezago y que se ha logrado identificar, es la falta de comprensión de textos por parte de los estudiantes, habilidad necesaria para lograr “la capacidad de gestionar el propio aprendizaje” (Holec, 1980 citado por Navarro. 2005, p 151) su carencia afecta el desempeño académico, y puede constatarse cuando el educando no reconoce sus capacidades para recibir información del exterior, entenderla, utilizarla y aplicarla a su entorno y problemática contextual.

Comprender el mundo letrado que los rodea mediante la comprensión lectora como elemento necesario para que el aprendiz logre un desarrollo de la autonomía del aprendizaje, es fundamental en personas que se encuentran en un sistema abierto; pero que, en el caso del INEA se ve doblemente afectada debido a las características propias de las personas en proceso de alfabetización o bien, que nunca han contado con una instrucción escolarizada que les permita aprender y ejercitar estrategias de comprensión lectora y que requieren recibir esta capacitación de forma directa por parte del asesor.

2.3 LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

La realidad educativa se encuentra en todas partes, no es una actividad exclusiva de la escuela como tal, las dinámicas sociales exigen un constante intercambio de información, una mínima parte se convierte en comunicación y una gran parte de la información se distorsiona e imposibilita la comunicación entre las masas y los sujetos, en consecuencia la educación requiere de la comunicación como único medio para transmitir y asimilar sus mensajes, como formadora de ciudadanos y como libertadora, este último concepto logra entenderse al considerar que toda adquisición de conocimiento debe ser considerada como medio de cambio social.

En tanto la comunicación sea vista como herramienta para lograr objetivos educativos, es decir, cuando se considera que escuchar, comprender y retroalimentar el discurso del otro, es el medio idóneo para lograr el ejercicio educativo, la comunicación entre los participantes tomará un papel predominante, y de esta dinámica depende en gran medida de las posibilidades de acceso cultural que los individuos logren obtener a lo largo de su vida.

La comunicación es un proceso independiente a las aptitudes físicas pero dependiente de las capacidades psicológicas de los sujetos, que requieren construir una estructura mental que permita la escucha, reflexión, asociación de ideas y abstracción de pensamientos complejos, la interpretación de las palabras se logra por la comprensión del contexto y en el caso de la comunicación educativa, la

mediación entre el objetivo del aprendizaje, el educador y el sujeto que aprende, tiene como objetivos el desarrollo de un aprendizaje que modifique la realidad de los sujetos, generar metas personales que tengan impacto en la sociedad del sujeto y que esta serie de modificaciones (problematizaciones) doten de soluciones innovadoras al sujeto y realice modificaciones en su realidad social.

El modelo de la palabra generadora utilizado en el INEA para el proceso de alfabetización, considera el aprendizaje de las letras, sílabas y palabras, partiendo de lo general (la palabra completa) hasta lo particular (la letra), considerando en todo momento el diálogo entre los participantes en forma lineal, el asesor participa como una guía que genera preguntas, pero que nunca se sitúa como el centro del saber, este diálogo debe generar conciencia sobre el uso de la palabra, su escritura será un ejercicio consciente y constante en la vida diaria del educando .

Si se considera el concepto de alfabetización como: “conjunto de competencias de lectura, escritura y cálculo, la alfabetización se entiende hoy día, como un medio de identificación, comprensión, interpretación, creación y comunicación en un mundo cada vez más digitalizado, basado en textos, rico en información y en rápida mutación.” (UNESCO, s/f) así también, se debe dar continuidad a los ejercicios que permitan la comprensión de expresiones orales y verbales más complejas.

Un educando promedio, logra integrar los conocimientos necesarios que le permitan, en primera instancia, los saberes necesarios para ejercer la estructuración

de escritos y el ejercicio de su palabra, los módulos del MEVyT, tienen ese propósito, la transversalidad del aprendizaje del lenguaje oral y escrito, inmerso en los diversos módulos con la temática de ciencia, historia y matemáticas.

Los diversos módulos del INEA, consideran una práctica constante de la expresión oral y escrita, los libros de texto invitan al educando a reflexionar, investigar, leer, escribir y compartir con otros sus productos, la calidad de los libros de texto han sido valorados por la UNESCO, y son de una calidad editorial envidiable, sin embargo, esta virtud no ha frenado el abandono escolar.

El proceso de enseñanza-aprendizaje que realizan los asesores educativos da muestra de lo aprendido en las sesiones de capacitación al hacer uso de los materiales educativos, las problemáticas a las que se enfrentan son de diversa índole, entre los que pueden ser administrativos, económicos, y sociales éste último engloba desde la violencia y el abandono familiar de algunos educandos hasta la falta de interés intrínseco por parte de los mismos.

El interés del presente escrito y derivado de las entrevistas realizadas a los cinco asesores educativos, se distinguió que regularmente un asesor educativo realiza lecturas derivadas de los módulos de los diversos niveles del INEA, también se lee cuando el asesor propone una lectura ligada a los temas que se estudian, el educando no lee por iniciativa propia, los asesores afirman que los educandos que tienen a su cargo regularmente no comprenden lo que leen, y esto se comprueba

en la necesidad de solicitar explicaciones adicionales o personales porque no entendieron lo que leyeron en su libro o bien reprueban porque no comprendieron las preguntas del examen.

Otra situación identificada es que se les dificulta expresar lo que han comprendido de forma oral o escrita, esto puede enlazarse en una espiral negativa hacia el abando escolar, porque los asesores entrevistados manifiestan que los educandos se desalientan al no tener logros educativos y terminan por abandonar sus estudios nuevamente.

Es relevante que el educando tome conciencia de su necesidad de comprender textos, lo cual es imposible si nunca ha recibido instrucción sobre el cómo y para qué se analiza un texto, en otros términos, si nunca ha realizado la búsqueda de palabras en el diccionario, una lectura más larga o complicada, o si nunca ha tenido la posibilidad de descubrir diversas lecturas y autores.

De acuerdo con lo expresado, es necesario que el asesor fomente y enseñe estrategias de lectura, adecuándolas al nivel en el que se encuentra el educando, las dificultades en la comprensión lectora es un problema constante en los módulos del INEA, debido a que el educando no considera la lectura como una actividad motivante debido a que tiene experiencias personales pasadas negativas, ignora el significado de las palabras y tiene un repertorio corto de lecturas.

También se requiere aleccionar al sujeto sobre la necesidad de planificar, supervisar y evaluar su comprensión textual, las actividades que el educando requiere realizar para un buen desempeño académico deberían ser: planificación mensual de actividades, poner en consideración el qué, cuándo y para qué leerá; así mismo, enfocar las actividades a una mejora de la comprensión lectora en cualquiera de los módulos que se encuentre cursando.

III. EL ENFOQUE METODOLÓGICO QUE SUSTENTA EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN: INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA.

La educación no crea al hombre, le ayuda a crearse a sí mismo (Maurice

Debesse)

3.1 CONCEPCIÓN DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

La investigación cualitativa es un enfoque que busca comprender fenómenos sociales, culturales y educativos desde la perspectiva de los participantes, captando la complejidad y significado de sus experiencias. En el área de educación permite estudiar percepciones de docentes y alumnos, prácticas pedagógicas y culturas escolares, aportando visiones profundas que complementan los enfoques cuantitativos (Vasilachis de Gialdino, 1992).

La investigación cualitativa es un enfoque metodológico orientado a comprender fenómenos sociales desde la perspectiva de los actores, explorando significados, creencias, prácticas y contextos que configuran la realidad (Denzin & Lincoln, 2018).

Su origen se remonta a las ciencias sociales de finales del siglo XIX y principios del XX, cuando disciplinas como la antropología y la sociología empezaron a utilizar métodos etnográficos y estudios de caso para describir culturas y comunidades. Autores como Max Weber introdujeron la noción de “comprensión” como base para interpretar la acción social.

Posteriormente, la Escuela de Chicago consolidó métodos como la observación participante y las entrevistas en profundidad para estudiar fenómenos urbanos (Blumer, 1969).

Su desarrollo histórico se da en el siglo XX, la investigación cualitativa se inició con las corrientes interpretativas, fenomenológicas y constructivistas, que pensaban que la realidad social es construida intersubjetivamente. En el tema educativo utilizar este enfoque nos permite ver al estudiante con una mirada humanizadora, considerando que sus experiencias forman parte de los datos que utilizaremos dentro de la investigación por el impacto en su desarrollo educativo.

En la educación de adultos, esta perspectiva ha sido especialmente relevante. Porque se reconoce la experiencia y vivencia como parte de los procesos educativo, es decir, todo lo vivido aporta la construcción de conocimientos del educando, así se dignifica y valora la trayectoria de vida.

Desde la pedagogía crítica, Freire (1970) hizo hincapié en la necesidad de metodologías dialógicas y participativas que hoy se asocian con enfoques cualitativos e investigación-acción participativa (Fals Borda, 1987).

Entre los métodos cualitativos más usados en este campo destacan las entrevistas en profundidad, que nos permiten conocer el pensar, actuar y las motivaciones internas de los sujetos de nuestro interés; la observación participante, útil para captar la dinámica real de clases, talleres o círculos de estudio; los grupos focales

y narrativas, para explorar de manera colectiva experiencias compartidas; y el análisis de contenido cualitativo, aplicado a documentos, materiales de curso, políticas y discursos para entender cómo se concibe la educación de adultos.

Estos métodos facilitan un acercamiento profundo y flexible, adaptado a la realidad de cada contexto educativo, la investigación cualitativa en adultos no solo describe fenómenos, sino que permite transformar prácticas educativas al dar voz a quienes tradicionalmente han sido excluidos de los procesos educativos.

Autores como Castillo (2003) señalan que los criterios de credibilidad, transferibilidad, dependencia o consistencia, y conformabilidad son fundamentales para validar los hallazgos cualitativos. Esto implica triangulación de fuentes y métodos, reflexividad del investigador, transparencia en el proceso analítico y consentimiento informado.

De acuerdo con Deslauriers y Gómez Mendoza (1996), la investigación cualitativa tiene raíces en la antropología y la sociología, con estudios de campo y observación participante. A lo largo del siglo XX se consolida como respuesta a las limitaciones del enfoque cuantitativo para capturar la subjetividad (Hernández Arteaga, 2012). Sus características incluyen: (a) contextualización naturalista; (b) interpretación de significados; (c) inducción; (d) flexibilidad metodológica; y (e) muestras pequeñas pero profundas (Bogdan & Biklen, 1982). Entre sus ventajas destaca que permite captar la complejidad y subjetividad, generar teorías desde lo concreto y aportar conocimiento valioso para la mejora educativa (Vasilachis de Gialdino, 1992).

La investigación cualitativa en educación, especialmente en contextos de educación de adultos como los círculos de estudio del INEA, se desarrolla a través de etapas sistemáticas que buscan comprender procesos formativos, significados y experiencias desde la perspectiva de los propios participantes.

Las muestras cualitativas en los contextos sociales son elegidos por los investigadores, escogiendo participantes clave para el fenómeno estudiado (estudiantes adultos, facilitadores, coordinadores), y su tamaño se determina por saturación de la información, no por representatividad estadística (Patton, 2015). La recolección de datos se basa en técnicas como entrevistas, observaciones de grupos específicos y la búsqueda de documentación que exista sobre el tema de interés.

Una vez recolectados los datos, se realiza su análisis mediante procesos de sistematización, identificación de temas y categorías, comparación constante entre datos y reflexión teórica para establecer patrones y significados relevantes para la práctica educativa (Strauss & Corbin, 1998). Cuidando en todo momento que exista una ética que nos permita visualizar los datos desde un punto objetivo, la objetividad se logra cruzando fuentes y métodos.

Finalmente, el informe de resultados presenta descripciones densas del contexto, citas textuales ilustrativas, interpretaciones teóricas y, en su caso, implicaciones prácticas para la mejora de los programas educativos.

La investigación cualitativa se presenta como una herramienta indispensable para comprender fenómenos complejos que no pueden reducirse solo a estadísticas. Su concepción implica respeto al contexto, sensibilidad a la subjetividad y flexibilidad metodológica (Deslauriers, J. P., & Gómez Mendoza, M. Ángel. 1996)

3.2 INTERVENCIÓN: INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA

La investigación acción participativa es un enfoque investigativo que toma en consideración la actividad práctica en el desarrollo de la misma, requiere que el investigador se involucre en el contexto y con los sujetos para poder observar y reflexionar en torno a una problemática detectada, que permita generar grandes cambios en la dinámica entre el contexto y los sujetos.

De acuerdo con Colmenares (2012) una de las características de la investigación-acción es la necesidad de entablar un diálogo directo con los involucrados, esto significa generar una comunicación directa y objetiva que nos permita obtener información, divulgarla y a su vez interpretarla, por lo tanto, la comunicación en la investigación acción es una herramienta central para el desarrollo investigativo.

La elección de una investigación-acción participativa en el presente proyecto se fundamenta en las características propias de una investigación que, según Bernal (2010), tiene como base tres fases en las que pueden resumirse en: relación con la comunidad, preparación de plan, cumplimiento y evaluación del estudio.

El integrarse a la realidad observada y se involucre en la problemática es necesario que el investigador estructure intervenciones adecuadas y exclusivas para esa realidad social. Lo anterior se entiende si pensamos que la Investigación-Acción Participativa (IAP) combina investigación, participación y acción con fines transformadores (Ortiz & Borjas, 2005; Amaya Sierra, 2018). No se limita a observar la realidad, sino que busca involucrar a los participantes para que sean coautores del conocimiento y agentes de cambio (Fals Borda, 1987). En educación se utiliza para estudiar culturas escolares, percepciones del aprendizaje, evaluaciones docentes y experiencias de estudiantes (Hernández Arteaga, 2012).

La IAP tiene sus raíces en los trabajos de Paulo Freire y Orlando Fals Borda, quien desarrolló ideas de investigación con y desde las comunidades, sus principios básicos son: participación, acción transformadora, reflexión crítica, emancipación y diálogo horizontal (Ortiz & Borjas, 2005).

Entre sus ventajas se encuentran la relevancia local, sentido de apropiación del proceso y fortalecimiento de comunidades (Amaya Sierra, 2018). En el ámbito educativo, docentes utilizan la IAP para mejorar prácticas dentro de sus aulas colaborando con alumnos, comunidad y otros docentes (Ortiz & Borjas, 2005).

El estudio de las culturas escolares implica comprender los valores, normas, prácticas y significados que configuran la vida cotidiana de cada institución educativa. Estas culturas se expresan en rutinas, reglas, símbolos, relaciones y

formas de interacción entre docentes, estudiantes, familias y comunidad (Gairín Sallán, 2008; Viñao, 2002).

Desde el enfoque de la Investigación-Acción Participativa (IAP), la exploración de las culturas escolares no se limita a una observación externa, sino que involucra activamente a los actores educativos como investigadores en el análisis y transformación de su realidad (Fals Borda, 1987; Ortiz & Borjas, 2005).

Este enfoque participativo permite que docentes, estudiantes y familias identifiquen juntos las características de su cultura escolar, reflexionen sobre sus efectos en el aprendizaje y la convivencia, y diseñen colectivamente estrategias de mejora (Amaya Sierra, 2018). La IAP aplicada al estudio de culturas escolares favorece procesos de cambio sostenibles, pues respeta las dinámicas internas y reconoce los saberes de los participantes.

Entre los beneficios de esta perspectiva se encuentran: (a) una comprensión contextualizada y profunda de la cultura escolar; (b) el fortalecimiento de la identidad y el sentido de pertenencia; y (c) la generación de propuestas educativas más pertinentes y viables. Así, el análisis de las culturas escolares desde la IAP aporta no solo conocimiento descriptivo, sino también transformación social y educativa, en línea con los principios de participación, acción y reflexión crítica (Fals Borda, 1987; Amaya Sierra, 2018).

El análisis de las percepciones del aprendizaje, las evaluaciones docentes y las experiencias de los estudiantes constituye un eje central de la investigación cualitativa en educación (Hernández Arteaga, 2012). Las percepciones del aprendizaje aluden a cómo estudiantes y docentes interpretan los procesos, métodos y resultados de enseñar y aprender. Comprender estas percepciones permite identificar barreras, motivaciones, estilos y expectativas que inciden en la calidad educativa y en la construcción de conocimiento (Hernández Arteaga, 2012).

Las evaluaciones docentes, por su parte, abarcan tanto las prácticas evaluativas que los profesores aplican como las percepciones que los propios docentes tienen sobre su enseñanza y sobre las formas de valorar el aprendizaje. Estudiarlas cualitativamente ayuda a comprender no solo los instrumentos y criterios usados, sino también los significados atribuidos a la evaluación y su impacto en la motivación y en la equidad educativa (López Estrada & Deslauriers, 2011).

En cuanto a las experiencias de los estudiantes, el enfoque cualitativo busca captar las vivencias cotidianas del alumnado en el contexto escolar, incluyendo aspectos académicos, emocionales, sociales y culturales. Esto aporta información para diseñar estrategias pedagógicas más inclusivas y sensibles a la diversidad.

Cuando se estudian estos temas desde la Investigación-Acción Participativa (IAP), se fomenta la participación activa de estudiantes, docentes y comunidades en el análisis y mejora de sus propias prácticas educativas. Por ejemplo, los actores pueden colaborar en diagnósticos participativos sobre percepciones del

aprendizaje, diseñar criterios de evaluación más justos y proponer innovaciones que respondan a sus experiencias reales (Fals Borda, 1987; Amaya Sierra, 2018).

Así, el estudio de estos tres ámbitos mediante IAP no solo produce conocimiento descriptivo, sino que impulsa procesos de transformación educativa, fortaleciendo la voz de todos los involucrados y promoviendo una cultura de aprendizaje reflexivo y colaborativo.

3.3 QUÉ ES LA ENTREVISTA

La entrevista cualitativa es una conversación planificada con fines de investigación en la que el entrevistador formula preguntas abiertas para que el entrevistado exprese sus propias perspectivas, experiencias y significados. Se distingue de otros instrumentos por su flexibilidad y profundidad, al permitir que el discurso de los participantes se adapte y evolucione en función de la interacción (Fernández Carballo, 2015).

Existen distintos tipos de entrevistas cualitativas, su proceso incluye la preparación del guion, la capacitación del entrevistador, la realización, la transcripción y el análisis reflexivo de los datos, cuidando siempre los principios éticos.

El uso sistemático de la entrevista como herramienta de investigación social tiene sus raíces en la antropología y la sociología de finales del siglo XIX y comienzos del XX. Investigadores de la Escuela de Chicago aplicaron entrevistas abiertas para

comprender fenómenos urbanos y procesos de socialización, documentando prácticas y culturas más allá de lo cuantificable.

A mediados del siglo XX, la entrevista cualitativa se fue consolidando con guías más estructuradas, énfasis en la relación entrevistador-entrevistado y principios éticos explícitos. En décadas recientes, han surgido importantes textos en español que sistematizan los aspectos prácticos y epistemológicos de la entrevista cualitativa. Por ejemplo, *Las entrevistas en investigación cualitativa* de Kvale (traducido por Tomás del Amo y Carmen Blanco) ofrece una exposición detallada de las dimensiones teóricas, éticas y metodológicas de la entrevista, incluyendo cómo se planifica, se conduce, se documenta y se analiza, así como los criterios para garantizar su calidad.

Otro autor relevante es Miguel S. Valles Martínez, con su obra *Entrevistas cualitativas* (Cuadernos Metodológicos), donde se presenta un recorrido histórico sobre las formas de entrevista, sus variaciones metodológicas (entrevista abierta, semiestructurada, narrativas, biográficas), y se reflexiona sobre cómo las elecciones de diseño, campo y análisis inciden en la validez de los resultados. Estas fuentes en español complementan muy bien las obras internacionales porque permiten una aplicación más contextualizada en entornos hispanohablantes, respetando los marcos culturales y lingüísticos propios.

Las corrientes teóricas que sustentan la entrevista cualitativa son diversas. Desde la fenomenología, inspirada en Husserl y Heidegger, se busca describir la

experiencia vivida del sujeto tal como la percibe desde sí mismo, captando su mundo fenomenológico sin imponer categorías previas. La hermenéutica introduce la interpretación del sentido, destacando que en la entrevista no solo se escucha lo dicho, sino que se interpreta el contexto, la identidad y la historia personal del participante.

El interaccionismo simbólico, desarrollado por Mead y Blumer, concibe los significados como construcciones sociales; la entrevista es entonces un espacio de interacción simbólica donde investigador y entrevistado co-construyen significados sobre roles, valores y expectativas (Blumer, 1969).

Desde un enfoque constructivista, el conocimiento surge del diálogo entre participante e investigador; y la teoría fundamentada de Glaser y Strauss proporciona procedimientos para generar categorías y teorías emergentes a partir de los datos de las entrevistas, sin partir de hipótesis rígidas (Glaser & Strauss, 1967). Por último, los enfoques contemporáneos subrayan la ética y reflexividad en la entrevista, reconociendo el papel del poder, la transparencia y el carácter interpretativo de la práctica.

En el ámbito educativo, la entrevista cualitativa es indispensable para conocer las percepciones, experiencias y motivaciones de estudiantes, docentes y comunidades escolares.

En la educación de adultos, en particular, permite que los participantes expresen sus trayectorias previas, expectativas y dificultades, ofreciendo información esencial para comprender el qué, el cómo y el porqué. Esta técnica aporta datos: lenguaje, cultura institucional e historia de los participantes, lo que permite que la investigación sea adecuada al contexto, finalmente la entrevista nos permite generar un dialogo rico en vivencias, que da muestra del contexto por lo que aporta datos a la investigación cualitativa. (Fernández Carballo, A. 2015).

IV. DESCRIPCIÓN DE LOS CONTEXTOS INTERNOS Y EXTERNOS EN LOS QUE SE DESARROLLA LA DINÁMICA SOCIAL DONDE SE HIZO LA INTERVENCIÓN

La actividad más alta que un ser humano puede alcanzar es aprender para entender porque el entendimiento es ser libre

Baruch Spinoza

4.1 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO EXTERNO

El círculo de estudios al poniente de la ciudad de México se ubica en la alcaldía Cuajimalpa Ciudad de México, en las instalaciones del DIF Cuajimalpa. El lugar donde se aplicó el Proyecto de Desarrollo Educativo es un aula que cuenta con pizarrón, cinco mesas y diez sillas, cuenta con servicios sanitarios y de electricidad, también servicios médico, psicológico, dental; de clases de belleza, inglés y programas sociales. El DIF se encuentra rodeado por escuelas secundaria, primaria y preescolar, en el límite con el Estado de México, y con acceso a servicios de transporte y comercio.

El DIF Cuajimalpa, institución que forma parte del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (SNDIF), tiene como propósito promover el bienestar social, educativo y familiar de la comunidad, ofreciendo servicios integrales que incluyen atención médica, psicológica y dental, así como programas de desarrollo personal, talleres de inglés, actividades recreativas y cursos de

formación para niños, jóvenes y adultos (Gobierno de México, s.f.). La infraestructura del DIF, que incluye aulas adecuadas con mobiliario básico y servicios esenciales como electricidad y sanitarios, permite un ambiente seguro y propicio para la enseñanza y el aprendizaje.

La proximidad de la institución con escuelas de distintos niveles educativos permite la participación de las actividades extracurriculares con la educación formal, generando oportunidades para reforzar habilidades cognitivas, socioemocionales y académicas. Además, la accesibilidad al transporte público y la cercanía de comercios y servicios en el entorno inmediato contribuyen a la participación constante de los beneficiarios, así como al abastecimiento de materiales necesarios para las actividades educativas y recreativas. La diversidad social y cultural de la comunidad atendida demanda estrategias pedagógicas inclusivas, capaces de atender las necesidades particulares de cada estudiante, promoviendo la equidad y la participación de toda la población involucrada.

El SNDIF, por su parte, tiene sus raíces en iniciativas sociales de principios del siglo XX. Uno de los primeros antecedentes fue el Programa Gota de Leche, establecido en 1929, que buscaba mejorar la nutrición infantil en niños de escasos recursos en la Ciudad de México, impulsado por un grupo de mujeres preocupadas por el bienestar de la infancia (DIF Ciudad de México, s.f.). Posteriormente, se crearon el Instituto Nacional de Protección a la Infancia (INPI) en 1961 y la Institución Mexicana de Asistencia a la Niñez (IMAN) en 1968, organismos destinados a atender a niños

en situación de vulnerabilidad (DIF León, s.f.). En 1977, mediante un decreto presidencial, se fusionaron estas instituciones dando origen al SNDIF, consolidando un sistema nacional que coordina la atención a la infancia y a las familias en México (Gobierno de México, s.f.). Desde entonces, el SNDIF ha evolucionado para convertirse en una institución clave en la implementación de políticas públicas de asistencia social y desarrollo familiar.

Dentro de este contexto, el INEA (Instituto Nacional para la Educación de los Adultos) ha establecido en el DIF Cuajimalpa Círculos de Estudio, con el objetivo de acercar la educación básica a jóvenes y adultos que no han podido concluirla. Estos espacios forman parte del Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT), diseñado para ofrecer un aprendizaje flexible, adaptado a los intereses y necesidades de los participantes.

En los Círculos de Estudio, los educandos se reúnen periódicamente para recibir asesoría educativa, intercambiar experiencias y aprender de manera colaborativa, fomentando la motivación y el compromiso con su proceso educativo (Gobierno de Chihuahua, s.f.). La colaboración entre el INEA y el DIF Cuajimalpa no solo facilita el acceso a la educación, sino que también brinda acompañamiento social y emocional, fortaleciendo la permanencia y el éxito de los estudiantes en su formación académica (Gobierno de Chihuahua, s.f.).

En conjunto, la presencia del DIF Cuajimalpa y los Círculos de Estudio del INEA crea un entorno educativo integral, donde los aspectos académicos, sociales y

emocionales de los participantes son atendidos de manera coordinada. La infraestructura adecuada, los servicios complementarios, la proximidad a escuelas, la diversidad de la comunidad y la colaboración institucional proporcionan un contexto propicio para el aprendizaje significativo, promoviendo el desarrollo de competencias clave y fortaleciendo el bienestar de las familias y la comunidad en general.

4.2 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO INTERNO

Un Círculo de Estudio del INEA es un espacio educativo donde un grupo de personas se reúne periódicamente para recibir asesoría y acompañamiento en su proceso de aprendizaje. Este modelo se basa en el Modelo de Educación para la Vida y el Trabajo (MEVyT), diseñado para personas adultas que no han concluido su educación básica. El MEVyT permite reconocer el aprendizaje adquirido en diversos contextos y experiencias de vida, adaptándose a las necesidades y ritmos de cada educando (INEA, s.f.).

En un Círculo de Estudio, la figura del Asesor es fundamental. Este es un voluntario capacitado que guía, orienta y acompaña a los educandos en su proceso de aprendizaje. Los asesores son responsables de facilitar el acceso a los materiales educativos, brindar retroalimentación y motivar a los participantes a continuar su formación. Además, deben mantener una conducta ética, respetuosa y comprometida con los valores del programa (Gobierno de México, s.f.). Los materiales educativos utilizados en los Círculos de Estudio son diseñados para ser

accesibles y comprensibles, considerando la diversidad de experiencias y contextos de los educandos.

Estos materiales incluyen guías de estudio, cuadernillos y recursos digitales que abordan áreas como Lengua y Comunicación, Pensamiento Matemático y Vida y Comunidad. El proceso de evaluación en los Círculos de Estudio es continuo y formativo. A través de actividades prácticas, tareas y exámenes, se busca identificar los avances y áreas de oportunidad de cada educando. Esta evaluación permite ajustar las estrategias de enseñanza y asegurar que los objetivos de aprendizaje sean alcanzados de manera efectiva (Gobierno de México, s.f.).

La dinámica grupal en un Círculo de Estudio fomenta la colaboración, el respeto y el aprendizaje colectivo. Los educandos comparten experiencias, resuelven dudas y se apoyan mutuamente, creando un ambiente de confianza y solidaridad. Esta interacción social enriquece el proceso educativo y fortalece el compromiso de los participantes con su formación (Gobierno de México, s.f.).

Diariamente se presentan los educandos, cada uno presenta o expone sus necesidades de aprendizaje, y verifica el trabajo en sus textos, el asesor provee respuestas o material de consulta, regularmente los educando tienen a exponer problemas personales, lo grupos son multinivel, por lo que la planeación de clase incluye actividades que abarquen un tema en general y posteriormente se desarrolla en subtemas adaptados por cada nivel, generando así un ambiente alfabetizador para los de nivel básico, pero dinámico para los de nivel avanzado, mediante un

tema social actual, el asesor enlaza algún tema que los educandos estén realizando, hace preguntas y verifica que los educandos mantengan el interés y la comprensión de los temas.

Un día cotidiano comienza con la lectura de algún texto, revista, periódico o imagen de internet, el asesor propicia el dialogo respetuoso, posterior el asesor plantea el tema de estudio u objetivo del día, les pide que retomen su libro de trabajo y realiza una actividad que entrelace el tema de estudio con el tema de interés, explicando algún proceso matemático y de gramática, antes de concluir la hora de estudio hace una conclusión o cierre de tema, se ponen de acuerdo para la próxima clase, dejando alguna actividad para realizar en casa, considerando que no todos tienen la posibilidad de trabajar en casa así que genera confianza en opciones como lecturas cortas, videos de redes o alguna actividad mínima que refuerce lo platicado en clase.

En resumen, los Círculos de Estudio del INEA ofrecen un entorno flexible, inclusivo y adaptado a las necesidades de los adultos que buscan concluir su educación básica. A través de la asesoría personalizada, el uso de materiales accesibles y una evaluación continua, se promueve un aprendizaje significativo que contribuye al desarrollo personal y social de los educandos.

4.3 DESCRIPCIÓN DE LOS SUJETOS, SUS PRÁCTICAS Y SUS VÍNCULOS: DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA DE ACUERDO CON EL DIAGNÓSTICO

Los sujetos involucrados en el proyecto de desarrollo educativo son en primer lugar los educandos, y asesores educativos, según las Reglas De Operación del INEA (2019) se definen como figuras solidarias que facilitan el aprendizaje, mientras que los educandos son niños de 10 a 14 años de edad con primaria inconclusa y sin ser atendidos en el sistema escolarizado, así como adolescentes y personas adultas que reciben algún servicio educativo del INEA.

Los educandos del círculo de estudios de la presente investigación son jóvenes de entre 13 y 25 años algunos trabajadores y otros, señoras amas de casa. Los asesores son hombres y mujeres de entre 25 y 45 años, al ser figuras solidarias, algunos cuentan con empleos fijos de diversa índole, cuentan con estudios de bachillerato y licenciatura.

Una vez que el educando se ha inscrito y presentado los exámenes diagnósticos, se le vinculan módulos de estudio, y proporciona material educativo, por lo regular un libro o guía resumen, con los temas principales del módulo a estudiar, es en este momento de su proceso de aprendizaje que el educando se enfrenta nuevamente a los retos no superados con anterioridad, al no tener la práctica cotidiana de lectura, los educandos contestan y terminan sus libros o guías, esa actividad no siempre es suficiente, pues aún ante estas actividades académicas los educandos reprueban sus exámenes.

La descripción de la problemática detectada en el círculo de estudio al poniente de la ciudad de México, que tiene asignado 15 educandos, de los cuales 10 asisten dos veces por semana a tomar asesoría presencial y 5 estudian de forma independiente, es que en ambos casos tienen asignado material educativo y los educandos contestan sus libros o leen sus guías, pero existe un grado de reprobación de módulos, para poder verificar la razón se aplicó un cuestionario a los educandos sobre sus hábitos de estudio.

Los problemas que enfrentan al estudiar y al término de la indagación los educandos entrevistados coinciden en los siguientes rubros: falta de comprensión sobre lo que se lee y no saber cómo estudiar de forma independiente, es decir les cuesta trabajo mantener concentración en la lectura de más de dos páginas; al terminar su libro asignado, no saben qué actividades deben hacer para poder sintetizar lo aprendido y lograr estructurar los nuevos datos y darles sentido.

Estas actividades previas al examen inciden en no estar preparados al momento de presentar sus exámenes y nuevamente reprueban, desgastando su entusiasmo y regresando al círculo vicioso del rezago educativo.

Los educandos reprueban, y nuevamente abandonan sus estudios al considerarse inadecuados para las labores intelectuales, la gravedad radica en que estamos hablando de un problema de rezago dentro del rescate del rezago educativo, esta situación se agrava en los grupos MEVyT 10-14, en los que se atiende a los niños

en ese rango de edad que no son atendidos en la primaria del sistema escolarizado, los cuales requieren en gran medida ser atendidos de forma presencial y ser instruidos en estrategias de lectura y comprensión de textos.

Los materiales son poco valorados por los educandos, que inmersos en un contexto social que poco valora el trabajo intelectual, encuentra infértil la realización de los ejercicios y visualiza en algunos casos, la elaboración de los ejercicios como una labor tediosa y falta de significado. Ante tal circunstancia, podemos agregar que no todos los educandos asisten a un círculo de estudios, donde las figuras solidarias guían e incentivan los ejercicios incluidos en los módulos.

Los asesores educativos y demás personal del INEA, generan dinámicas de enseñanza-aprendizaje en los círculos de estudio y fuera de ellos, considerando las características de un sistema abierto, donde los educandos no siempre asisten a un círculo de estudio, pero tiene contacto permanente con alguna figura del INEA, y que, pese a la necesidad de autonomía por parte del educando, debido a sus actividades laborales y familiares, siempre cuenta con apoyo educativo.

Volviendo al contexto educativo del INEA, la etapa de alfabetización no es el único objetivo que persigue en sus educandos, una cantidad importante de inscripciones corresponden a educandos de nivel intermedio y avanzado, son las personas que requieren acreditar su primaria o secundaria, es decir, que han tenido acceso a la educación formal en alguna etapa de vida y que desean retomarla, siendo en esta

etapa en la que los conocimientos ya adquiridos sobre el uso de la lengua escrita se hacen notar.

En esta etapa de la vida el educando requiere hacer uso del lenguaje escrito para dar continuidad a sus aprendizajes y es, en esta etapa donde se nota falta de instrucción y práctica; no comprende lo que lee, no logra redactar correctamente lo que piensa y se enreda en un círculo vicioso que lo conduce a un nuevo fracaso escolar.

Es por estas razones, se debe considerar que, a la par de la inscripción y de la vinculación de módulos, se debe de incluir algunas sesiones con estrategias de comprensión lectora que propicien la autonomía del aprendizaje, siendo esto posible entablando un diálogo con el educando, con la finalidad de distinguir sus fortalezas y dificultades, posteriormente aplicando actividades de lectura que le sean fácil reproducir al educando.

Las siguientes tablas contienen la información relacionada a los educandos que son los sujetos de la investigación, hacer referencia a ellos permite conocerlos y saber cuáles pueden ser sus necesidades.

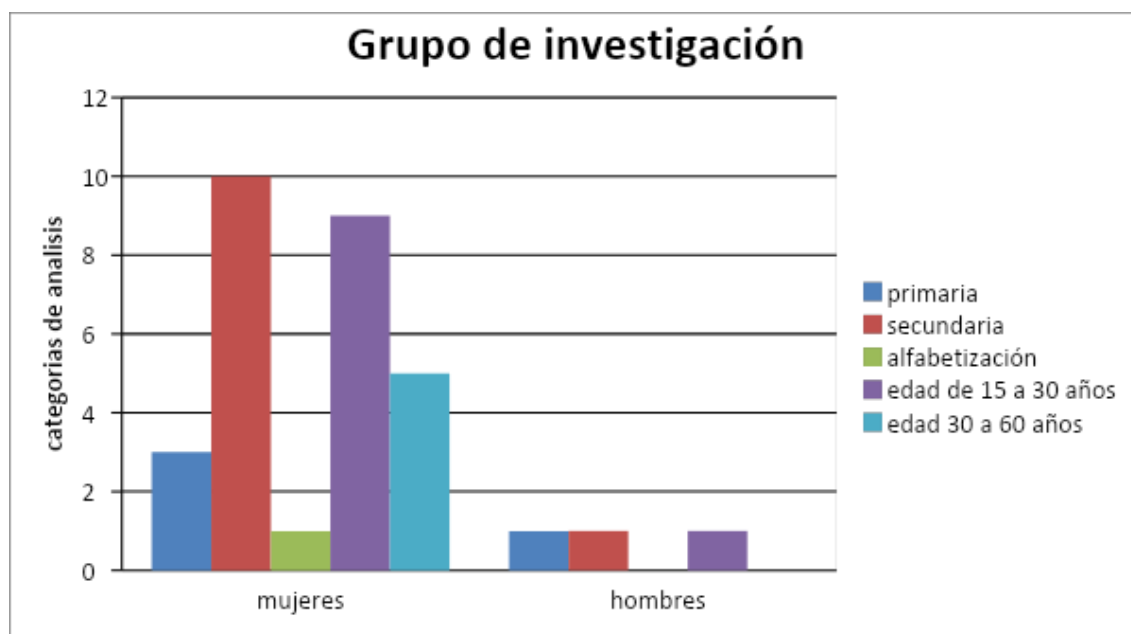
Los sujetos de la investigación I

Educand o	Sexo	Edad	Educación Previa	Nivel Inscrito en el INEA
1.	Femenino	20 años	Primaria	Avanzado
2.	Femenino	45 años	Primaria	Avanzado
3.	Femenino	35 años	Primaria Inconclusa	Básico
4.	Femenino	60 años	Primaria Inconclusa	Básico
5.	Femenino	16 años	Primaria	Avanzado
6.	Femenino	15 años	Primaria Inconclusa	Básico
7.	Femenino	60	Primaria	Avanzado
8.	Femenino	21	Primaria	Avanzado
9.	Femenino	34	Primaria	Avanzado
10.	Femenino	20	Primaria	Avanzado
11.	Femenino	24	Primaria	Avanzado
12.	Masculino	17 años	Primaria	Avanzado
13.	Femenino	20 años	Primaria	Avanzado
14.	Femenino	17 años	Primaria	Avanzado
15.	Femenino	40 años	Ninguno	Alfabetización

Fuente: elaboración propia

El grupo está conformado por 14 mujeres y un varón, heterogéneos en edad y predomina el nivel de primaria como educación previa a su inscripción, el objetivo de los educandos es concluir su secundaria.

Los sujetos de la investigación I



Se realizó una entrevista (ver anexo 01) a 15 educandos que presentaban dificultad para resolver sus libros asignados, lo que significa un factor que obstaculiza su aprendizaje, no lograban comprender sus lecturas cuando se encontraban solos.

También se entrevistaron a cinco asesores educativos, a los cuales se les realizaron preguntas sobre las dificultades de aprendizaje observadas en los educandos a su cargo, dando como resultado una incidencia sobre postergación en la realización de tareas, lectura de libros y guías, así como dificultades para entender lo que leían tanto en libro como en guías. Los resultados de los instrumentos aplicados se

expresan en las siguientes tablas y gráficas, considerando en todos los gráficos el rubro de positivo como sí lo logra y negativo cuando no lo logra:

ENTREVISTA A 15 EDUCANDOS SOBRE HÁBITOS DE LECTURA			
Categorías	Preguntas	(Sí)	(no)
(Indicadores)			
Lectura en voz alta	¿Se te dificulta leer?	7	8
Barreras culturales.	¿Consideras importante para tu vida diaria poder leer de forma fluida?	13	02
Barreras culturales	¿Realizas lectura en tu casa o trabajo?	7	8
Obtención de información	¿Cuándo lees tienes que realizar una segunda lectura del mismo texto para poder comprender en su totalidad la idea central del texto?	11	04
Barreras emocionales	¿Te gusta leer?, explica tus razones	12	3
Interpretación de textos	¿Has tenido algún problema en el trabajo, escuela anterior o la familia por no haber entendido las instrucciones de un texto?	8	7
Barreras emocionales	¿Cómo te sentiste en esa ocasión?	8	7
Lectura en voz alta	¿Te gusta leer en voz alta ante en público?	5	10

Fuente: propia

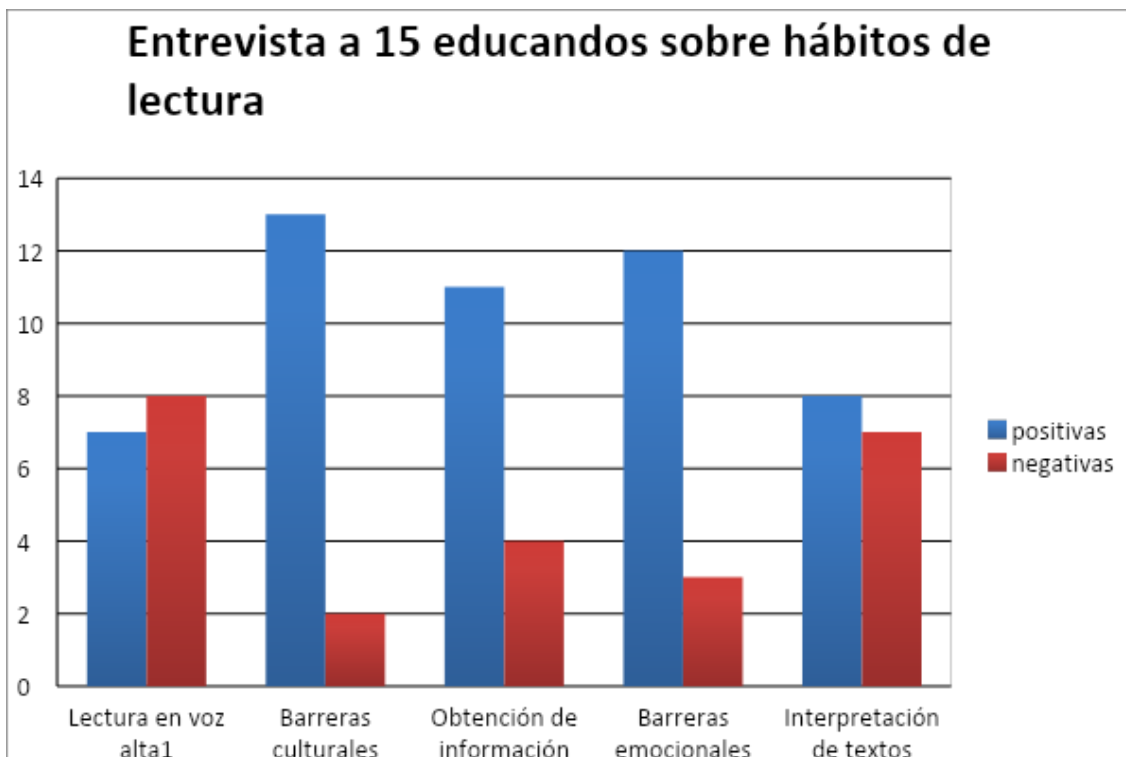


Gráfico 1.

Fuente: propia

LISTAS DE COTEJO DURANTE EL DIAGNÓSTICO A 15 EDUCANDOS			
Categorías:	Indicadores	Positi vas	Negati vas
Lectura en voz alta.	El educando lee de forma fluida y con ritmo adecuado	5	10
Lectura con correcta entonación.(respeta puntuación y signos de exclamación)	Sustituye o hace una pronunciación incorrecta	11	4
Obtención de información	¿Al preguntarle sobre la idea principal logra explicar con sus propias palabras?	10	5
Reflexión y evaluación de textos.	Desconoce el significado de la mayor parte de palabras	10	5
Barreras culturales	Presenta alguna dificultad física para poder leer.	12	3

Fuente: propia

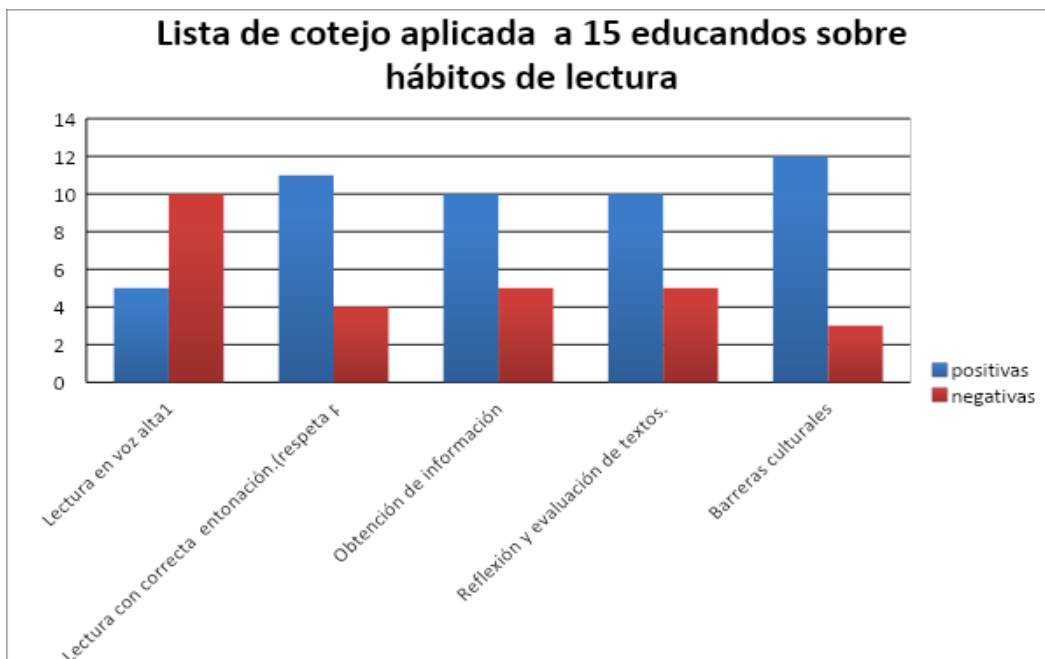


Gráfico 2

Fuente: propia

En las gráficas es posible visualizar los rubros negativos, como lo son: lectura en voz alta, interpretación de textos, reflexión y evaluación de textos, éstas son las habilidades que requieren ser reforzadas para un mejor desempeño académico.

Una vez que se analizaron los datos obtenidos, podemos concluir que la problemática es que el educando comprenda lo que lee, en cualquier circunstancia de su vida.

Estos hallazgos permiten generar la pregunta problematizadora: ¿Con cuál estrategia de intervención se puede contribuir a fortalecer la comprensión lectora entre los educandos del círculo de estudio al poniente de la ciudad de México, en la delegación Cuajimalpa?

V. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

Nunca he encontrado una persona tan ignorante que no pueda aprender algo de ella

Galileo Galilei

5.1 CONSIDERACIONES PARA EL DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje realizado en los círculos de estudio del INEA en la ciudad de México requiere de una conscientización por parte del alumnado sobre los retos que presenta la educación abierta, la cual es una modalidad educativa que exige responsabilidad sobre los tiempos de estudio, y sobre todo lecturas de diversos temas, pero al ser estudiantes de educación básica, no han ejercitado la lectura, lo cual impacta negativamente su desempeño escolar, el cual demanda una independencia en el aprendizaje por parte de los educandos, requiere aplicar prácticas de lectura en todo momento.

El tratamiento de la información obtenida (hallazgos) se realizó mediante los instrumentos de investigación, es decir, mediante la triangulación entre los resultados de los instrumentos y las dimensiones del diagnóstico.

El proceso de triangulación derivado del análisis de los datos obtenidos por los instrumentos aplicados durante el diagnóstico demuestra dos necesidades, en la

tabla de triangulación mostrada a continuación se expresan preguntas y categorías de indagación:

1. Hay falta de interés en la lectura por parte de los educandos.
2. Requieren conocer estrategias de comprensión lectora.

TABLA: TRIANGULACIÓN

TEMA DE INVESTIGACIÓN	EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD LECTORA EN PERSONAS Y JÓVENES ADULTAS			
Pregunta de investigación	¿Cómo desarrollar la comprensión lectora entre los educandos del círculo de estudio al poniente de la ciudad de México, en la delegación Cuajimalpa?			
Preguntas subordinadas	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategias se pueden utilizar para que la lectura se convierta en herramienta que conduzca al conocimiento? • ¿Cómo propiciar el interés por comunicarse oralmente de forma correcta? • ¿Cómo fomentar una correcta comunicación oral y escrita? • ¿Qué obstáculos enfrenta el adulto para desarrollar la comprensión lectora eficiente? 			
Objetivos de la recolección de datos	Implementar actividades idóneas que apoyen el desarrollo de la habilidad lectora, entre los educandos del círculo de estudio			
Categorías e indicadores	Fuentes			
	Educandos		Asesores educativos	
	Entrevistas	observaciones	Entrevistas	Encuestas
Lectura en voz alta:				
Lectura corrida y sin señalar el renglón.	x		x	
Lectura con correcta entonación.(respeta puntuación y signos de exclamación)				
Obtención de información	x		x	
Interpretación de textos.			x	

Reflexión y evaluación de textos.	x			
Barreras emocionales.	x		x	x
Barreras económicas.	x		x	x
Barreras culturales.	x		x	x

Fuente: propia

Se logró identificar que las acciones requeridas para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los jóvenes y adultos, una vez superado el periodo de alfabetización y al ubicarse en el nivel intermedio, son: los educandos no leen de forma autónoma y es necesario instruirlos en la aplicación de estrategias de comprensión lectora, lo que se complementa con la realización de actividades concretas por parte del asesor educativo y demás personal encargado del proceso educativo: establecer tiempos de lectura, utilización de materiales diversos, acercarlos a diversos autores y crear situaciones lúdicas que cambien la actitud del educando ante la lectura.

El problema identificado es entonces que los educandos tienen dificultades de comprensión lectora, lo cual interfiere con su desempeño escolar que al ser de carácter independiente requiere de una práctica lectora constante aunado al sentimiento de incapacidad lectora que en conjunto provocan un alto índice de reprobación.

5.2 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

PROBLEMA DE INTERVENCIÓN				
¿Implementar un taller para desarrollar la comprensión lectora en los educandos del círculo de estudio al poniente de la ciudad de México, en la Delegación Cuajimalpa ayudará a que tengan mayor acreditación?				
ESTRATEGIA				
Taller de lectura: leer para comprender.				
PROPÓSITO GENERAL				
Propiciar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora entre los educandos del círculo de estudio al poniente de la Ciudad de México				
Sesión 1				
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN
Que conozca la finalidad del taller y las actividades a realizar	Se dará inicio al taller de lectura explicando el objetivo del mismo y las actividades que se realizarán, se aplicará una técnica de animación para presentarnos: Nuestros nombres y un personaje, consiste en dar tu nombre y decir que personaje famoso lo tiene: Soy María como la actriz María Félix, Soy José como el cantante José José. Colocarán una tarjeta con su nombre en el listado del grupo.	Tarjetas de colores. Cartulinas, plumones. Café y amenidades	60 min.	Registro de asistencia y participación de los educandos.
Sesión 2				
Evaluación				
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN

Que los educandos logren interesar se por la lectura, como medio para conocer personajes históricos.	Actividad: ¿Adivina quién soy y qué hice por el país? Se colocará en la pared diez imágenes de diversos personajes de la historia de México, y a los educandos se les dará una biografía de cada uno de ellos, después deberán de relacionarla con su imagen y colocarla en la línea del tiempo en el año que le corresponde. Al finalizar cada uno dirá por qué considera que ese personaje debe ser recordado en la historia de nuestro país.	Imágenes de personajes históricos de nuestro país. Bibliografías de los mismos. Línea del tiempo.	60 minutos	Observación. Lista de cotejo
--	---	---	------------	---------------------------------

Sesión 3

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que los educandos recuperen sus primeras lecturas y les asignen un nuevo significado.	Actividad: Los objetos perdidos. En un cofre se colocarán cinco objetos asociados a personajes de cuentos infantiles: Una capa roja (de Caperucita Roja), una imagen de un zapato de cristal (la cenicienta), un espejo mágico (blanca nieves), dulces y galletas (Hansel y Gretel) y tres platos de diferentes tamaños (Ricitos de oro). Posteriormente los educandos expresarán qué cuentos les recuerdan los objetos y se les preguntará cómo conocieron esos cuentos y si con alguno aprendieron a leer. También se les pedirá que mencionen otros cuentos y los narren, finalmente se les hará mención sobre el origen o autores de los cuentos se seleccionará alguno para leerlo de forma grupal.	Cofre de cartón. Objetos mencionados. Cuentos de la biblioteca.	60min	Observación Lista de cotejo

Sesión 4

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando identifique los elementos de un cuento.	Actividad: Partes del cuento. Se les informará a los educandos que el cuento tiene una estructura definida por introducción, nudo y desenlace, y deberán identificar estos elementos en el cuento: El soldadito de plomo. Asociando una imagen del cuento con algún enunciado que se les presentará de forma impresa.	Cuento impreso. Imágenes del cuento. Enunciados impresos en hojas de colores.	60 mín.	Listas de cotejo.
Sesión 5				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando interprete la información que le proporciona la lectura de un cuento.	Actividad: Todos debemos leer. Se les proporcionará un cuento impreso: El papel arrugado. Y se les pedirá a dos de los participantes que lean el texto y los restantes deberán participar argumentando el mensaje que nos quiere transmitir el cuento. Pensarán las ocasiones en que han tenido una experiencia con el mensaje del texto.	Hojas de colores. Lápices de colores. Historia impresa.	60 minutos	Lista de cotejo.
Sesión 6				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando organice los elementos	Actividad: construyendo un cuento. Se les invitará a construir un cuento partiendo de un objeto. Se repartirá por parejas diversas imágenes con	Imágenes impresas. Papel Bond. Plumones de colores. Pegamento.	60 min	Lista de cotejo.

os de un cuento.	personajes (un anciano, un perro y una bruja), utensilios (una vara mágica, un reloj y una manzana) un lugar (una casa, un castillo y una montaña), los restantes les corresponderá el tiempo (invierno, martes, medio día). Deberán construir un cuento de forma grupal en el que se mencione cada uno de los objetos que les tocó.			
------------------	--	--	--	--

Sesión 7

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando reproduzca de forma escrita un audio-cuento.	Actividad: Ejercitando la memoria. Se les pedirá escuchar el cuento: El ladrón de palabras. Posteriormente se les pedirá que escriban lo que recuerden del cuento y al final se les pedirá que lean su escrito y reflexionaremos sobre las palabras que más logramos recordar.	Audio cuento. Hojas y lápices.	60 minutos	Listas de cotejo.

Sesión 8

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el alumno seleccione palabras nuevas	Actividad: Usando el diccionario. Se les leerán dos cuentos de Julio Cortázar: Instrucciones para llorar e instrucciones para subir escaleras, se les pedirá que subrayen palabras que desconozcan su significado o bien que les sea difícil definir en sus propias palabras, posteriormente anotarán en hojas sueltas la palabra con su	Lecturas impresas. Diccionario. Hojas y colores.	60 minutos.	Lista de cotejo Guía de observación.

	significado y las pegaremos en el mural del salón.			
Sesión 9				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando lea en voz alta para adquirir fluidez	Actividad: La lengua enredada. Se colocarán trabalenguas dentro un frasco denominado: el contenedor de palabras, cada uno sacará un papel y leerá en voz alta su trabalenguas, posteriormente se votará por el educando que mejor pronunció su trabalenguas y ganará una estrella dorada.	Frasco con trabalenguas. Estrella brillante de fomi.	60 minutos	Lista de cotejo. Guía de observación.
Sesión 10				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando haga preguntas mientras lee.	Actividad: Tolerando al preguntón. Se hará una lectura grupal sobre los símbolos patrios, se les hará la indicación de que formulen preguntas referentes a la lectura. Cada participante le hará una pregunta al compañero de la izquierda, tratando de hacer la pregunta más difícil, se valorará la pregunta más difícil y si la responde correctamente, se ganará una estrella dorada.	Lectura impresa. Estrella brillante de papel.	60 minutos.	Lista de cotejo. Observación.
Sesión 11				
<i>PROPÓSITOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>

<i>ESPECÍFICOS</i>				
Que el educando reconozca la leyenda en la expresión oral y escrita.	Actividad: Cuando era pequeño. Proporcionar al educando la leyenda del Maíz, y se les pedirá que mencionen otras leyendas que conozcan, y las compartan oralmente con sus compañeros. Se votará por la leyenda más original. Se les proporcionará un mapa conceptual titulado ¿qué es una leyenda? Ellos deberán analizar su leyenda en base al mapa conceptual	Leyenda impresa. Mapa conceptual ¿qué es una leyenda? Amenidades para café.	60 minutos.	Lista de cotejo. Observación.

Sesión 12

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el alumno extraiga información implícita en un texto.	Actividad: Una mujer brillante. Se les proporcionará la biografía de la alpinista mexicana Elsa Ávila, que deberán leer individualmente. Posteriormente se les pedirá que describan al personaje según lo leído, cada participante pasará a dibujar en el pizarrón un elemento que distingue al personaje, por ejemplo: Un montaña, una bicicleta, un marcapasos, etc.	Biografía impresa. Pizarrón blanco, marcadores.	60 minutos.	Lista de cotejo.

Sesión 13

<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el alumno ejercite la lectura	Actividad: El poema. Se leerá el poema: Yo soy mi casa de Guadalupe Amor, y se les pedirá que respeten la	Poema impreso.	60 minutos.	Lista de cotejo.

oral expresiva	puntuación y la entonación correcta del poema. Posteriormente se hará una reflexión sobre los poemas conocidos o favoritos entre los educandos, quienes podrán compartirlos.			
Sesión 14				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el alumno escuche un poema.	Actividad: Escuchando a Jaime Sabines. Se les pedirá que escuchen el poema: No es que muera de amor, de Jaime Sabines, a la vez que siguen la lectura del poema impreso. Se les pedirá que distingan el respeto que el autor hace de la puntuación (la cual deberán subrayar al final de escuchar el poema) y el énfasis en las palabras.	Poema en audio. Poema impreso. Marca textos. Amenidades de café.	60 minutos.	Guía de observación. Lista de cotejo.
Sesión 15				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando escriba un poema.	Actividad: Soy poeta. Se les darán 05 tarjetas de colores que tendrán impresas palabras con verbos (amar, jugar, cantar, despertar, odiar, etc.), y se les pedirá que hagan un poema corto utilizando algunos de ellos, y lo declamarán ante el grupo, se valorará el poema más creativo y se publicará en el periódico mural del salón.	Tarjetas. Hojas y colores.	60 minutos.	Lista de cotejo.
Sesión 16				

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN
Que el educando valore que a través de la lectura puede conocer otras culturas.	Actividad: viajar con las letras. Se leerá el capítulo I del libro, Viento del este, viento del oeste de Pearl S. Buck, y posteriormente se les pedirá que realicen un collage en el que se ilustre lo que han leído, y reflexione sobre las características del personaje central, deberán representar la belleza, costumbres y creencias.	Lectura impresa. Revistas, ilustraciones y recortes. Un metro de papel kraf. Plumones. Pegamento. Tijeras.	90 minutos	Listas de cotejo.
Sesión 17				
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RECURSOS	TIEMPOS	EVALUACIÓN
Que el educando describa al personaje de la lectura.	Actividad: <i>Una mujer preocupada.</i> <i>Basándonos en la lectura del capítulo I del libro, Viento del este, viento del oeste de Pearl S. Buck, se pedirá al educando que mencione las características emocionales y físicas del personaje principal, que comparta una reflexión sobre el conflicto al que se enfrenta, y seleccione una cualidad del personaje, como segunda actividad que lo representen mediante un dibujo, el cual deberá ser adivinado por el compañero de la derecha.</i> Posteriormente se les pedirá que imaginen a qué conflicto creen que se enfrentará la protagonista en los capítulos posteriores.	Lectura. Hojas Marcadores. Amenidades para café.	60 minutos.	Listas de cotejo.

Sesión 18				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando logre identificar usos y costumbres en una lectura.	Actividad: Las letras me representan. Se les proporcionarán una gama de diversas lecturas de una cuartilla sobre tradiciones mexicanas, los educandos seleccionarán una lectura, la leerán individualmente, realizarán un dibujo con acuarelas sobre lo que representa la lectura, explicarán al grupo su elección e importancia en su vida cotidiana.	Cartulinas. Acuarelas. Pinceles. Lecturas impresas.	90 minutos.	Guía de observación. Lista de cotejo.
Sesión 19				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando practique la creación de historias fantásticas	Actividad: Éste es mi monstruo. Se leerá la historia El almohadón de plumas de Horacio Quiroga, del cual se reflexionará sobre el ser extraño que se menciona en la lectura, interpretarán su papel dentro de la historia, los educandos deberán expresar su reflexión. Posteriormente se les pedirá a los educandos que imaginen un ser fantástico, con habilidades y características físicas especiales, el cual deberán describir en forma escrita. Intercambiarán su escrito con el compañero de la izquierda, el cual lo deberá dibujar y finalmente, preguntarle al autor	Lectura impresa. Hojas. Colores.	60 minutos.	Lista de cotejo.

	del escrito si el dibujo se aproxima a lo imaginado inicialmente.			
Sesión 20				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando logre recuperar la información de un texto.	Actividad: Soy juez. Se leerá de forma grupal El humo del guiso (Aquiles, 2008) Identificarán el conflicto en el desarrollo de la historia y pensarán qué solución hubieran planteado a los personajes, plasmarán su idea en una tarjeta que pondrán dentro de un sobre y se votará por la decisión más original.	Texto impreso. Tarjetas. Marcadores.	60 minutos.	Listas de cotejo.
Sesión 21				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el alumno valore la utilidad de las moralejas en la conciencia colectiva.	Actividad: Los consejos de la abuela. Se leerá la fábula: La lechera. Se les preguntará a los educandos qué moraleja nos presenta la fábula y si tiene un valor moral en la vida actual. Y deberán de narrar una fábula que recuerden.	Lectura impresa. Amenidades para café.	90 minutos.	Listas de cotejo y guía de observación.
Sesión 22				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>

Que el educando ejercite la lectura comprensiva	Actividad: entiendo lo que leo. Se leerá al educando una noticia del periódico del día, posteriormente se les pedirá que contesten una de las siguientes preguntas y formar un diagrama en el pizarrón: ¿Qué pasó?, ¿cuándo pasó?, ¿dónde sucedió?, ¿quién se involucró?, ¿qué otro dato puede encontrar en la lectura? Posteriormente se verificarán sus respuestas.	Una noticia. Pizarrón Blanco. Marcadores.	60 minutos.	Guía de observación. Lista de cotejo.
Sesión 23				
<i>PROPÓSITOS ESPECÍFICOS</i>	<i>ACCIONES</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>TIEMPOS</i>	<i>EVALUACIÓN</i>
Que el educando identifique los aprendizajes adquiridos.	Actividad: Toda cuenta. Se le pedirá a cada educando que mencione la lectura que más le agradó del taller, y que exprese el motivo. Se leerá el poema de Mario Benedetti: Como hacerte saber, haremos una reflexión final sobre el mismo. Se valorará quién obtuvo más estrellas doradas en su nombre y se le dará una mención especial. Los educandos plasmarán su mano en el mural y colocarán ahí el título de su lectura favorita.	Amenidades para café. Compendio impreso de lecturas utilizadas en el taller. Pintura digital.	90 minutos.	Guía de observación. Lista de cotejo.

La propuesta fue implementar una educación personalizada, entendida como aquella en la que se genera una tutoría directa entre el asesor y el educando, que genere en el educando la confianza en sí mismo y en el descubrimiento de su propio potencial, esto implica, la formación de asesores con un nivel de vocación de

servicio dirigido a la educación, capacitado en estrategias de enseñanza-aprendizaje y en la utilización efectiva de recursos didácticos.

Se propuso una intervención en forma de taller, en el que los educandos participen en lecturas en voz alta, actividades de mejora de la concentración y búsqueda de información, y en específico en el desarrollo de actividades de comprensión lectora o como lo menciona Morales (2018) que los educandos se identifiquen y se vean en los propios autores.

Estas actividades se desarrollaron en un número reducido de sesiones o bien, de forma individual o personalizada, debido a que la mayoría de los educandos inscritos en el INEA, no asisten a asesorías por mucho tiempo, y deben administrar su tiempo de estudio entre sus responsabilidades laborales y familiares.

El inicio del taller se realizó según lo planeado, los educandos asistieron y se mostraron participativos, la primera actividad se dedicó a la presentación del taller, en él externaron sus dudas sobre cómo leer mejor, así como anécdotas sobre momentos vergonzosos en los que tenían que leer en público y no podían hacerlo con fluidez.

En las actividades posteriores, algunos educandos faltaron a las sesiones pero en general la asistencia fue buena, en ocasiones expresaban interés por temas relacionados con las lecturas, y en otras, se negaban a participar, pero poco a poco

fueron despertando interés por participar, es importante la mención sobre la solidaridad y empatía que un escucha debe desarrollar frente a su compañero, ya que algunos con más habilidades lectoras, tienen que tolerar la lectura lenta y entorpecida de sus compañeros, pero esto contribuyó a que se ayudaran mutuamente, y lograran vencer el miedo y la apatía.

El término del taller se llevó a cabo de acuerdo con los ejercicios de evaluación del mismo, y su relevancia se encontró en la interpretación que los educandos tienen sobre sí mismos como lectores. Los resultados se especifican para el seguimiento y evaluación del taller en el diario de campo puede consultarse en anexo 3.

El taller como estrategia didáctica en la educación para los adultos es beneficiosa para cumplir con el objetivo de aprender haciendo y reflexionar sobre el papel del educando sobre su propia educación, ya que al componerse de diversas actividades que combinan la teoría y la práctica, en palabras de Ender-Egg,(1991) es un espacio para enseñar y aprender haciendo, permite la asociación de aprendizajes nuevos con la vida cotidiana, mediante sesiones en las que se procura brindar información, poner en práctica esa información y posteriormente reflexionar sobre el aprendizaje adquirido, es decir, procurar la constante interacción entre la expresión escrita y oral.

En el desarrollo del taller es el educando quien realiza las actividades prácticas, es él quien escribe, quien lee y el responsable de su propio aprendizaje; el asesor, es

un mediador que le muestra el material de trabajo, lo guía y corrige si es necesario, pero es el educando creador y generador del conocimiento, el taller es precursor de un trabajo colaborativo.

Se pone al centro el educando y este es concebido como un espacio de creación, Pompello (1982) propone que el taller se componga de momentos, entre los que incluye, formulación de propuestas y finaliza con la evaluación del trabajo, su visión del taller como propuesta de estrategia de enseñanza aprendizaje en la que se vincule una acción tangible e innovadora, en cada actividad realizada en el desarrollo del taller.

El taller se denomina: *leer para comprender*, está dividido en 23 sesiones. Se propuso que el taller se realizara a la par de su inscripción y que se incluyan a los educandos que se encuentran en rezago en el Mevyt. Actividades que pueden consultarse en las cartas descriptivas (Anexo 2).

Objetivo general de la intervención:

- Que los educandos del círculo de estudio al poniente de la Ciudad de México desarrollen las habilidades de comprensión lectora, y un nuevo concepto sobre el significado de ser lectores.

Objetivos secundarios

- Beneficiar el lenguaje oral a través de la lectura
- Mejorar la comprensión de un texto.
- Adquirir estrategias análisis de información, en el anexo 2, encontraremos las cartas descriptivas.

El paradigma de evaluación que se utilizó en el presente trabajo es cualitativo, se realizó una evaluación naturalista, al ser el enfoque adecuado para indagar y evaluar un hecho originado por la actividad humana, que se puede entender como: “asume que la realidad no existe afuera para que cada quien la vea y la experimente de la misma manera, sino que el mundo se encuentra (como realidad objetiva) y se elabora (esto es, cada individuo lo construye socialmente). En efecto, la parte más importante de nuestra realidad es construida socialmente...” (Bhola, 1992 p. 30), la evaluación permitirá definir logros proyectados y alcanzados, de forma preliminar la evaluación ha permitido saber si es pertinente el proyecto, consecutivamente nos indicará si es adecuado su procedimiento y al finalizar nos hará saber si se han alcanzado los objetivos.

Se puede evaluar un proyecto ya realizado y también estudiar su eficacia, estas evaluaciones son importantes no como medio descalificador, sino como investigación sobre tendencias o patrones investigados por otros y que nos

permitirán trabajar sobre un espacio en el que otros ya han incursionado, su éxito o fracaso es un dato que nos permite ajustar las estrategias.

En el proceso de implementación de la intervención se utilizan dos herramientas de evaluación: listas de cotejo y diario de campo, así como un cuestionario al final del proyecto, las primeras fueron utilizadas en el transcurso de las actividades realizadas, por lo que su análisis se basa en el progreso paulatino de las mismas y de rendimiento académico final, los instrumentos se analizaron al categorizarse las respuestas obtenidas tanto en las listas de cotejo, como en el diario de campo, antes de la implementación del taller (en el diagnóstico) y después de la aplicación del mismo se agruparon las respuestas según correspondían en alguna categoría de análisis, de lo cual se desprendieron la sistematización siguiente.

5.3. RESULTADOS DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN

El taller se trabajó finalmente con 12 educandos a los cuales se les realizó la entrevista final, los instrumentos de evaluación denominados lista de cotejo y el diario de campo se trabajaron durante el desarrollo del taller, de los cuales se contempló que los educandos pusieran en práctica actividades mediadoras del aprendizaje, se evaluó en los rubros denominados interpretación de la lectura y manejo de la información proporcionada en la lectura, ya que las actividades realizadas en el taller requirieron poner en práctica el resumen, subrayado y extracción de ideas principales que promueven hábitos de estudio y autoformación.

TÉCNICA	INSTRUMENTOS	¿Cuándo?
Observación	Listas de cotejo	En cada actividad, 23 en total.
	Diario de campo	Anotación por actividad, 23 actividades en total
Entrevista	Cuestionario con preguntas cerradas	Al cierre del proyecto, a cada asistente, 12 en total

Instrumento: Listas de cotejo.

Listas aplicadas: 23

Categoría de análisis: Interpretación de la lectura, actitud y habilidad ante la lectura, motivación por participar en el taller y manejo de la información proporcionada en la lectura.

Instrumento: Entrevista a los educandos

Entrevistas aplicadas: 12 entrevistas

Categoría de análisis: Manejo de la información proporcionada en la lectura, interés por leer, Interpretación de la lectura, actitud y habilidad ante la lectura.

Instrumento: Diario de campo

Días descritos: 23

Categoría de análisis: Actitud y habilidad ante la lectura, interpretación de la lectura, manejo de la información proporcionada en la lectura, interés por leer, motivación por participar en el taller, educación previa.

Instrumento de evaluación: Lista de cotejo

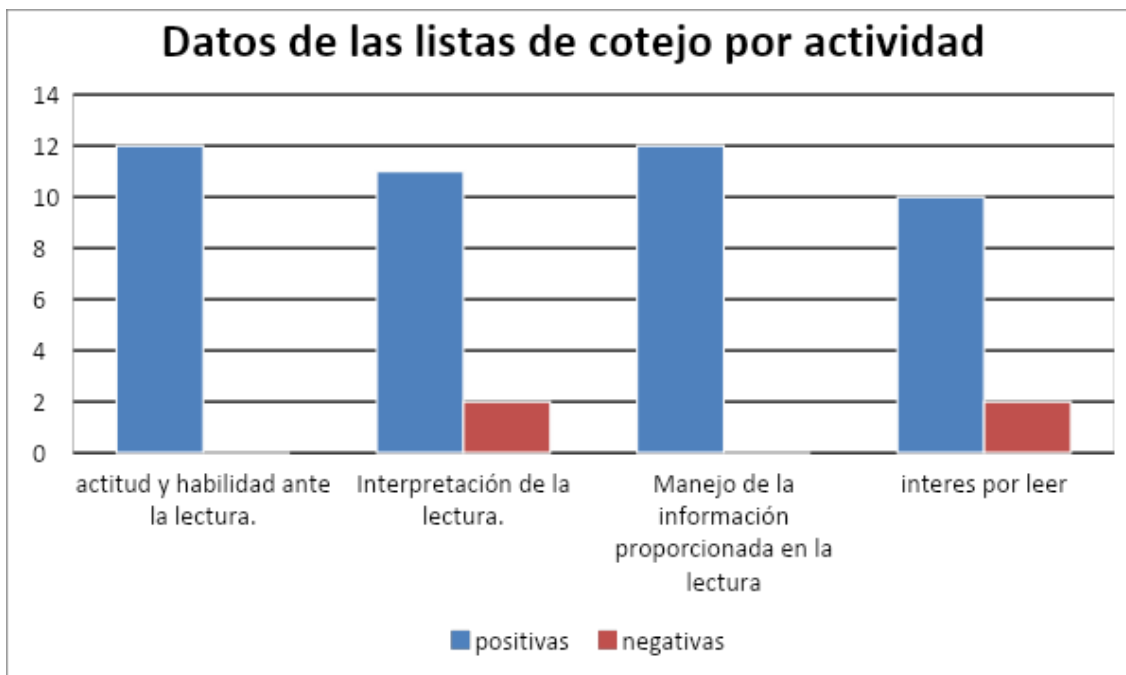


Gráfico 3

Fuente: propia

Al comparar las gráficas es notorio que los 12 educandos participantes mejoraron en las categorías de manejo de la información e interpretación de la lectura, así como en la capacidad de leer de forma clara o fluida en voz alta, el gusto por la lectura, así como la actitud y habilidad para su desempeño es un rubro que requiere de más trabajo, debido a que dos participantes aún no logran desarrollar habilidades como lectura en voz alta y gusto por leer.

La gráfica del diario de campo registra las observaciones realizadas y da muestra de los logros obtenidos en el taller, también indica áreas de oportunidad que requieren más intervención:

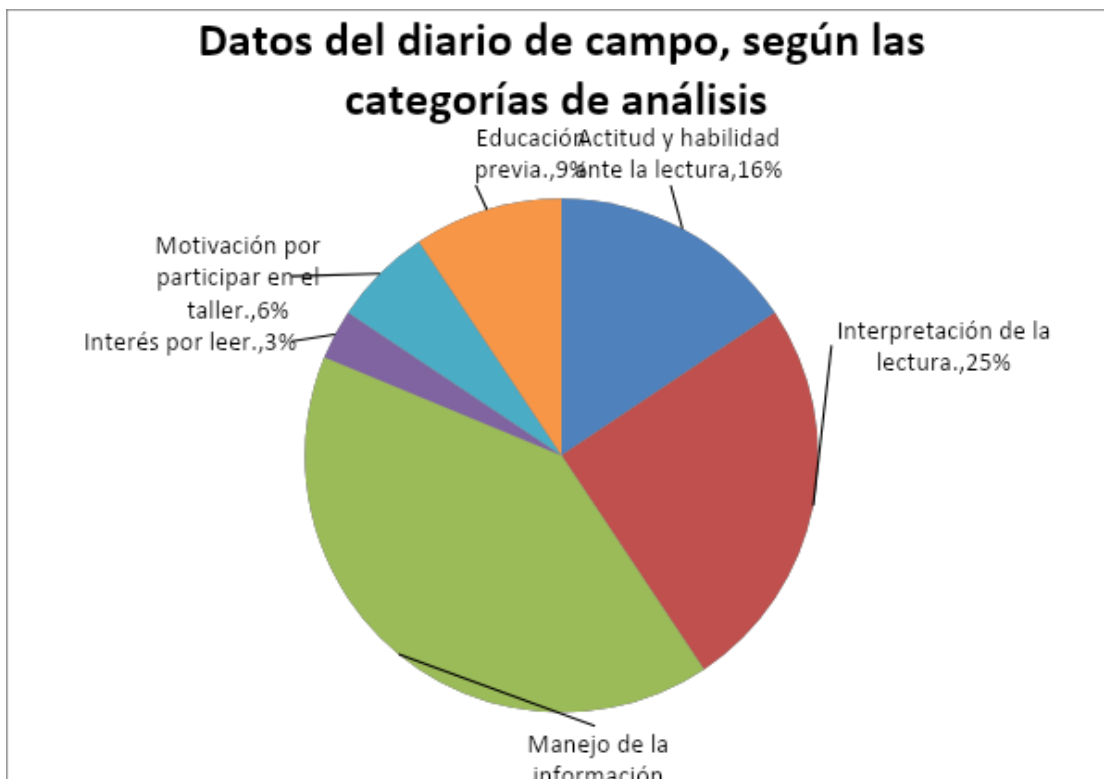


Gráfico 5:

Fuente: propia

Podemos decir que el taller benefició el desarrollo de habilidades en la lectura, al poder manejar la información de la lectura y dar una interpretación de lo leído, también mejoró la actitud del educando frente a tareas relacionadas con la lectura.

TÉCNICA	Resultados
INSTRUMENTOS	
Observación Listas de cotejo Diario de campo	Los educandos se aceptaron como lectores, y mejoraron la habilidad lectora, utilizaron técnicas análisis de la información. Se logró motivar la lectura.

Entrevista Cuestionario con preguntas cerradas	El taller benefició al grupo de educandos, los cuales mostraron interés por participar.
--	---

Categorías de análisis desarrolladas

- Actitud y habilidad ante la lectura

Capacidad que tenga el educando de leer con entonación adecuada.

- Interpretación de la lectura

Que el educando sea competente al interpretar un texto

- Manejo de la información proporcionada en la lectura

Que el educando logre utilizar la información de un texto en diversas circunstancias.

- Interés por leer.

Que el educando desarrolle gusto por la lectura como un acto lúdico y cotidiano.

- Motivación por participar en el taller.

- Educación previa.

Cabe mencionar que el rubro de educación previa pese a que no figura en números altos, merece una mención positiva puesto que los educandos no habían relacionado sus acercamientos previos con la lectura y por lo tanto se consideraban alejados o desconectados de la actividad lectora en sus vidas cotidianas y en su propia historia de vida, por lo que el taller ayudó a los educandos a visualizarse como lectores desde edad temprana. Lo anterior se puede analizar en base a las categorías de análisis:

CATEGORÍA: Actitud y habilidad ante la lectura
Los educandos mostraron un cambio de 16% de educandos que tenían mejoría durante el desarrollo del taller, se finalizó con un 98% de educandos que podían leer de forma fluida.

CATEGORÍA: Interpretación de la lectura
Al finalizar el taller 98% de los educandos lograron mejorar la interpretación de textos, los cuales se caracterizaron por su constancia y por las intervenciones que lograron hacer durante las lecturas grupales.

CATEGORÍA: Manejo de la información proporcionada en la lectura
Al inicio del taller, a los educandos les resultaba difícil extraer las ideas principales, realizar resúmenes y síntesis de los textos leídos, las actividades realizadas durante el taller beneficiaron a los educandos en estas tareas, los educandos mejoraron su capacidad de análisis textual, la evidencia consta en su desempeño en el taller y se muestra en las observaciones realizadas en el diario de campo.

CATEGORÍA: Interés por leer.

El 98% de los educandos desarrollaron mayor empatía por leer como parte de sus actividades recreativas, no se logró un interés por realizar lecturas más complejas.

CATEGORÍA: Interés por participar en el taller

Durante el desarrollo del taller se incorporaron nuevos educandos, pero no se logró que la participación en taller fuera vista como una actividad lúdica o aceptable como parte de su formación cultural.

CATEGORÍA: Educación previa

Los educandos rescataron de su historia de vida momentos en los que se acercaron a lecturas y se generó una aceptación a que se consideraran lectores cotidianos desde edad temprana.

La siguiente sistematización da muestra del avance en cada categoría de análisis del diagnóstico y la parte final de la intervención:

CATEGORÍA: Actitud y habilidad ante la lectura		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos eran renuentes a realizar lecturas en voz alta ya que reconocían que no tenían buena pronunciación y que esto representaba un	En el desarrollo del taller los educandos participaron en las actividades que involucraban lectura en voz alta, 16% de los	Los educandos mejoraron en fluidez y pronunciación, y mostraron poca resistencia a realizar lectura en voz alta.

obstáculo para leer frente a otros.	educandos mostraron buena habilidad lectora.	
Los educandos mostraron un cambio de 16% de educandos que tenían mejoría durante el desarrollo del taller, se finalizó con un 98% de educandos que podían leer de forma fluida.		

CATEGORÍA: Interpretación de la lectura		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos tenían que realizar una segunda lectura para poder comprender un texto, y no lograban interpretarlo con sus propias palabras.	En las actividades realizadas los educandos lograban generar una síntesis del texto, así como argumentarlos.	Los educandos lograron entender el texto desde la primera lectura, también lograron argumentar sus opiniones y las de otros compañeros.
Al finalizar el taller los 98% de los educandos lograron mejorar la interpretación de textos, los cuales se caracterizaron por su constancia y por las intervenciones que lograron hacer durante las lecturas grupales.		

CATEGORÍA: Manejo de la información proporcionada en la lectura		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos presentaban dificultades para	Las actividades se encontraban encaminadas a que el	Al finalizar el taller los educandos eran partícipes activos por lo tanto les

relacionar el tema de un texto con alguno otro, no presentaban interés por participar en la construcción de comentarios de un texto, ya que no era vista como una actividad productiva.	educando relacionara la lectura con un conocimiento o experiencia previa, la extracción de la idea central de un texto representó en las observaciones del diario de campo un 48% como una de las categorías de análisis con mayor presencia.	resultaba fácil extraer ideas principales y utilizarlas en diferentes contextos.
---	---	--

Al inicio del taller, a los educandos les resultaba difícil extraer las ideas principales, realizar resúmenes y síntesis de los textos leídos, las actividades realizadas durante el taller beneficiaron a los educandos en estas tareas, los educandos mejoraron su capacidad de análisis textual.

CATEGORÍA: Interés por leer.		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos consideraban la lectura un acto ajeno a su vida cotidiana, reservado para estudiantes de nivel superior, la lectura era una actividad ociosa	Las actividades representaron un acercamiento del educando con la lectura, se logró su visualización como lector cotidiano, los educandos presentaron interés por	Los educandos que finalizaron el taller lograron interpretarse como lectores, pero no se interesaron por invertir tiempo en lecturas largas o libros completos.

y poco cercana a su realidad cotidiana.	las lecturas al interesarse por asistir al taller. En las observaciones del diario de campo esta categoría representó apenas el 3%, ya que los educandos no leían fuera del círculo de estudio de forma voluntaria.	
El 98% de los educandos desarrollaron mayor empatía por leer como parte de sus actividades recreativas, no se logró un interés por realizar lecturas más complejas.		

CATEGORÍA: Interés por participar en el taller		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos fueron informados sobre la naturaleza del taller, alguno no se interesaron, pero lo consideraron dentro de las actividades del círculo de estudios.	Los educandos participaban activamente, durante el desarrollo de este, los educandos abandonaban el taller debido a que terminaban su educación básica y no regresaban al taller.	Los educandos fueron invitados a seguir asistiendo pese a que habían egresado de su educación básica, sin conseguirlo.

Durante el desarrollo del taller se incorporaron nuevos educandos, pero no se logró que la participación en taller fuera vista como una actividad lúdica o aceptable como parte de su formación cultural.

CATEGORÍA: Educación previa		
ANTES	DURANTE	DESPUÉS (SATISFACCIÓN, VALORACIÓN, RECTIFICACIONES, ANÁLISIS)
Los educandos no se visualizaban como lectores antes de retomar sus estudios de educación básica, consideraban que la lectura era un ejercicio alejado de su historia de vida.	Las actividades permitieron a los educandos interpretar eventos de su historia de vida como acercamientos previos y cotidianos con la lectura, esta categoría ocupa el 9% de las observaciones en el diario de campo.	Los educandos rescataron eventos de su historia de vida que los formaron como lectores, y lograron romper la barrera cultural que les hacía alejarse la lectura.
Los educandos rescataron de su historia de vida momentos en los que se acercaron a lecturas y se generó una aceptación a que se consideraran lectores cotidianos desde edad temprana.		

VI. CONCLUSIONES

El desarrollo del taller permitió un acercamiento de los educandos hacia la lectura, también los posicionó como lectores regulares, una de las dificultades presentadas fue la irregularidad en la asistencia sin embargo, los que asistieron al taller de principio a fin, lograron un cambio de actitud ante la lectura, ahora los educandos son más reflexivos respecto a lo que leen, y logran generar argumentos sobre las lecturas que realizan dentro y fuera del círculo de estudios, lo cual significa un avance en su comprensión lectora y en la forma en que estudia de forma independiente.

Las dificultades de los educandos del círculo de estudio abarcan diversos aspectos que influyen en su proceso de aprendizaje. Entre ellas se encuentra la falta de tiempo y energía para dedicarse a sus estudios, situación que suele derivarse de sus responsabilidades laborales, familiares y personales. Asimismo, enfrentan barreras emocionales relacionadas con sentimientos de incompetencia, originados por experiencias previas de fracaso escolar o, en algunos casos, por no haber tenido la oportunidad de cursar estudios formales aunado a la carencia de un espacio físico adecuado para el desarrollo de actividades educativas dirigidas a la formación de

personas adultas. Por lo tanto, el taller puede considerarse como el primer eslabón para que los sujetos rompan con la barrera cultural que los alejaba de la lectura, logren visualizarse como lectores y finalmente incorporen a sus actividades recreativas la lectura y que los beneficie tanto en su vida académica como en la cotidiana o laboral.

El taller de lectura es una herramienta eficaz para la realización de actividades grupales, en él los educandos intercambiaron su sentir y pensar sobre lo que significa leer, estudiar y sobre su motivación a continuar sus estudios. También permitió evidenciar actividades individuales necesarias para poder estudiar de forma independiente, al practicar la lectura grupal, el resumen, la búsqueda en el diccionario, el educando es capaz de replicar dichas acciones de forma independiente.

Los círculos de estudio en los que interactúan educandos de edades y niveles educativos diferentes, necesitan actividades cortas, dinámicas en las que mediante actividades integrales adquiera las habilidades necesarias para poner en práctica el aprendizaje autónomo, es necesario que sin importar que el sistema educativo abierto prescinda de educadores presenciales, se aprovechen los espacios y recursos disponibles en cada círculo de estudio para proporcionar a los educandos habilidades que les permitan aprobar, certificar y demostrarse a sí mismos que tienen posibilidades de seguir estudiando.

Las personas adultas que deciden estudiar generalmente provienen de un contexto difícil, carentes de tiempo y aprobación por parte de sus familias; se enfrentan al

doble reto de estudiar y trabajar, por lo que la evaluación se convierte en un obstáculo a cubrir, sin que ello deba significar imposibilidad.

Según Añorve (2010), la evaluación de los aprendizajes con personas jóvenes y adultas, describe las particularidades de los círculos de estudio y los desafíos que en él se viven, pero también nos da herramientas útiles y reales sobre cómo evaluar al educando no sólo desde nuestra necesidad administrativa, también ante sus propios ojos; da relevancia a la evaluación del propio aprendizaje del educando, mediante estrategias simples y cotidianas, grupales e interactivas, que no requieren de recursos materiales exclusivos o costosos, tan solo basta considerar la importancia que tiene para el educador, hacer notar el error sin causar dolor, y generar corrección de forma compasiva, digna de un alumno capaz de mejorar.

Todo lo expuesto es posible mediante una enseñanza basada en la pedagogía de la liberación, que busca generar consciencia de nuestra propia capacidad de mejorar, la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica busca detectar necesidades educativas en diversos espacios, en donde la implementación de estrategias de enseñanza- aprendizaje adecuadas, sean el eje rector que permita resarcir esa necesidad, la innovación nos invita a pensar los problemas desde diferentes perspectivas, ver lo negativo como un área de oportunidad en la que es necesario cambiar paradigmas, los fracasos escolares son una ventana de oportunidad tanto para las instituciones como para los educandos.

Saber identificar qué necesita cada sujeto para poder generar logros educativos es el objetivo de la formación académica, en la que la empatía con los sujetos del proceso educativo y el descubrimiento de nuevos caminos hacia la equidad, basados en una correcta comunicación fueron planteamientos constantes durante la construcción de del presente trabajo.

Saber hacer y enseñar a aprender es un desafío constante para todo educador y para ello es necesario generar espacios de diálogo con los educandos, y escuchar de su propia voz qué les impide aprender a aprender.

El taller fue un espacio colaborativo en el que se propició la comunicación, experimentación de técnicas de análisis textual y manipulación de textos, primordialmente se logró que los educandos se empoderarán como estudiantes capaces, y sobre todo se vean como lectores que buscan en las palabras escritas un momento lúdico y de nueva interpretación de su realidad.

Recurrir a los aprendizajes adquiridos con anterioridad, así como a la solidaridad y trabajo en equipo fue uno de los logros alcanzados en el desarrollo del taller, así como mejora de la escucha, recuperación de saberes y manejo de información, fueron habilidades puestas en práctica.

Las investigaciones actuales deben enfocarse en las nuevas estrategias de trabajo del INEA, en el análisis de las políticas públicas dirigidas a disminuir el rezago educativo y en el impacto que tienen las inteligencias artificiales en los procesos de

aprendizaje. Asimismo, resulta necesario examinar cómo el analfabetismo se relaciona con los distintos contextos sociales del país.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre L. María E. (2016) Historia e historiografía de la educación en México. Hacia un balance, 2002-2011 vol. II. México, D.F. ANUIES, Dirección de Producción Editorial: Consejo Mexicano de Investigación Educativa,

Ander-Egg, E. (1991) El taller: una alternativa de renovación pedagógica, Buenos Aires: Magisterio Río de La Plata. Recuperado de: <https://yoprofesor.org/2014/04/09/el-taller-una-alternativa-de-renovacion-pedagogica-descarga-gratuita/#prettyPhoto>

Añorve, G. (2010). La evaluación de los aprendizajes con personas jóvenes y adultas. Disponible en: https://www.dvvinternational.mx/fileadmin/files/latin-america/PDF_2025/CGlobALE_2025/M%C3%B3dulo_5/M5._U3._La_evaluaci%C3%B3n_de_los_aprendizajes_con_PJA.pdf

Barboza P., Francis Delhi; Peña G., Francisca Josefina El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria Educere, vol. 18, núm. 59, enero-abril, 2014, pp. 133-142 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela

Bazant, M. (2006). Historia de la educación durante el Porfiriato. México: El Colegio de México.

Bhola, H.S. (1992). La Evaluación de proyectos, programas y campañas de "alfabetización para el desarrollo": planificación, diseño y ejecución de la evaluación y utilización de sus resultados. Fundación Alemana para el Desarrollo Internacional. Recuperado de: unesdoc.unesco.org/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_4731d28c-1f37-41d7-9969-ba67d02192f7?_=217917spao.pdf&to=327&from=1

Castillo, E. (2003). *El rigor metodológico en la investigación cualitativa*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/283/28334309.pdf>

Campero C. Carmen y Suárez R. Mercedes (2012) ¿A quién le importa la educación de personas jóvenes y adultas? México: UPN, 2012, 224 pp.

Camps, A. (2012). Intervención, innovación e investigación. Una relación necesaria para las didácticas. ENUNCIACIÓN, 17(2), 161 - 168. Consultable en: <https://doi.org/10.14483/22486798.4434>

Carrillo, José. (1972). Sociología de la educación, México, El Caballito.

Colmenares E. Ana M. "Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción". *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación* 3, n.o 1 (2012): 102-115.
<https://doi.org/10.18175/vys3.1.2012.07>

Fals Borda, O. (1987). *La investigación-acción participativa*. Bogotá: Siglo XXI.

Fernández Carballo, A. (2015). La entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Iberoamericana de Educación*.

Freire, P. (1972). *Pedagogía del oprimido*. Terranova, Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Gairín Sallán, J., & Goikoetxea Piérola, J. (2008). La investigación en organización escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 13(2), 73-95.

Monroy Romero, José Alberto, & Gómez López, Blanca Estela. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42. Recuperado el 13 de diciembre de 2017, de [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&tlng=es)

[75272009000100008&lng=pt&tlng=es](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008&lng=pt&tlng=es) Morales G. (2018). *Voces y pensamiento docente en prácticas transformadoras*. México. AEF

Morales G., Chávez E., Rodríguez R, Peña B., Carpio C. (2016). Estudiar y aprender: precisiones sobre su naturaleza analítica e investigación empírica.

Revista de Educación y Desarrollo, 37. Abril-junio de 2016.Pp 5-14, México.

Consultable

en:

http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anterioresdetalle.php?n=37

Narro Robles, José; Martuscelli Quintana, Jaime y Barzana García, Eduardo (Coord.). (2012) Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo Nacional. [En línea]. México: Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, UNAM <<http://www.planeducativonacional.unam.mx>>

Navarro Coy M. (2005) La autonomía de aprendizaje: el problema terminológico.

ODISEA Revista de estudios ingleses No. 6 pp 145-160 Recuperado en:

<http://ojs.ual.es/ojs/index.php/ODISEA/article/view/195/175>

Núñez Barboza, Marianela El rezago educativo en México: dimensiones de un enemigo silencioso y modelo propuesto para entender las causas de su propagación *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, vol. 27, núm. 2, 2005, pp. 29-70 Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe Pátzcuaro, México

Pampillo G. (1982) El taller de escritura. Buenos Aires, Plus Ultra.

Pasquali, Antonio (1972). Comunicación y cultura de masas. Caracas, Monte Ávila

Editores.

Pérez C, Peláez C. y Peralta R. (2024). Historia de la Educación en México: instituciones, actores y proyectos educativos, Siglos XIX y XX. Asociación Interdisciplinaria para el estudio de la historia de México. México.

Trindade M. Emilia y Santos D. Adriana V. (2015). Educación y aprendizaje a lo largo de la vida: los adultos y la enseñanza superior. *Sinéctica*, (45), 1-20

Ramírez E (2002). La lectura: un problema para la sociedad de la información. *Investigación Bibliotecológica* v. 15 No. 31 julio/diciembre. Consultado en la Web el 2 de enero del 2025 en: <http://rev-ib.unam.mx/ib/index.php/ib/article/view/3980/3532>

Ramírez, Liberio Victorino, Víctor Ramírez, Ana Cecilia, Educación para adultos en el siglo XXI: análisis del modelo de educación para la vida y el trabajo en México ¿avances o retrocesos? *Tiempo de Educar* [en línea] 2010, 11 (enero-junio) Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31116163004>> ISSN 1665-0824

Salvador-Oliván, J. y Agustín-Lacruz, M. (2015). Hábitos de lectura y consumo de información en estudiantes de la Facultad de filosofía y letras de la universidad de Zaragoza. *Anales de Documentación*, vol. 18, núm. 1, 2015, pp. 1-15, Universidad de Murcia Espinardo, España

Schmelkes, S. (1996). Sobre Historia de la alfabetización y de la educación de adultos en México. *Historia Mexicana*, 46(1), 230-235.

Solana, F. et al. (2005). Historia de la educación pública en México (1876-1976). México: FCE.

Solé, I. (2002). *Estrategias de lectura*. Barcelona. Disponible en: https://www.dvv-international.mx/fileadmin/files/latin-america/PDF_2025/CGlobALE_2025/M%C3%B3dulo_5/M5._U3._La_evaluaci%C3%B3n_de_los_aprendizajes_con_PJA.pdf

Staples, A. (2011). Historia mínima de la educación en México. COLMEX

Tendencias educativas oficiales en México. (2020). El Plan de Once años. Consultado el 12 de enero del 2025 en la Web: https://cee.edu.mx/NuestrasPublicaciones/11_TENDENCIAS-I-V/Capitulos%20TEOM%20T3/TEOM-III_Capitulo_14.pdf

Torres, R. M. y Tenti, E. (2000). Políticas educativas y equidad en México: La experiencia de la educación comunitaria, la telesecundaria y los programas compensatorios. México: Secretaría de Educación Pública/ Dirección General de Relaciones Internacionales.

Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *Educere*, 3 (9), 38-43. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

Vasilachis de Gialdino, I. (1992). *Métodos cualitativos. Los problemas teórico-epistemológicos*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Recuperado de: <https://www.scribd.com/document/343471491/Vasilachis-I-at-al-Metodos-culitativos-I-pdf>

Vygotsky, L.S. (1979). Desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

Barcelona, España: Grijalbo-Crítica. Recuperado de:

<file:///C:/15%20yo%20mera/vygostki-el-desarrollo-de-los-procesos-psicolc3b3gicos-superiores.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1 Entrevistas diagnósticas a educandos y asesores

Datos del educando:		
Nombre:		
Edad:		
Sexo:		
Último grado escolar:		
indicadores	Si	no
El educando lee de forma fluida y con ritmo adecuado		
Sustituye o hace una pronunciación incorrecta		
¿Al preguntarle sobre la idea principal logra explicar con sus propias palabras?		
Desconoce el significado de la mayor parte de palabras		
Presenta alguna dificultad física para poder leer.		

ENTREVISTA A LOS ASESORES EDUCATIVOS

Datos del asesor:	
Nombre:	
Edad:	
Sexo:	
Último grado escolar:	
Tiempo de experiencia como asesor:	
Número de educandos que atiende:	
¿Cómo asesor consideras importante la habilidad lectora para la adquisición de aprendizajes?	
¿Consideras que es necesario que los educandos desarrollen una comprensión lectora eficiente?	
Correspondiendo a tu experiencia como asesor ¿existe una relación entre la ineficiente comprensión de textos y el índice de reprobación?	
¿Tienes alguna actividad en tus asesorías para fomentar la lectura y escritura?	

ANEXO 2.- Evidencia del diario de campo:

DIARIO DE CAMPO	
Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 1.- Presentación del taller de lectura	
Asistentes: Número de educandos ____10__.	
Fecha:19 de abril de 2018	
Hora: 10:00 hrs.	
Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad:	Objetivo:
Presentación del taller de lectura.	Que los educandos se conozcan, y se les informe sobre las actividades que se llevarán a cabo durante el desarrollo del taller.
Observaciones: Los educandos se mostraron participativos, muchos de ellos ya se conocen y llevan más de seis meses en el círculo de estudio, aun así se mostraron participativos y animaron a los nuevos integrantes, quienes no sólo es la primera vez que participan en un taller de lectura, también recién se integran al grupo del círculo de estudio, la señora He. se mostró tímida, pues dice que le da pena leer en público porque no pronuncia bien las palabras que lee, se le ha hecho la indicación que el propósito del taller es mejorar esas capacidades, también R. pidió que no lo haga leer frente a sus compañeras porque le da pena ser mayor y no pronunciar bien, sin embargo este tipo de comentarios permitieron que la actividad de presentación también sea para que los educandos externen sus temores y carencias por lo que me surgió la idea de que el taller incluya más actividades de pronunciación y de lectura fluida.	
Datos para recordar: Durante la sesión se presentó Ha., un educando que recién terminó sus estudios, participó en el círculo de lectura y animó a sus compañeros para esforzarse a terminar la secundaria y les mostró su certificado, este suceso me hizo pensar en que se podría implementar un día sobre orientación educativa, en el que los educandos se planteen qué hacer después de la secundaria y qué actividad les gustaría realizar, y qué opciones educativas	

existen para después de la secundaria.

Instrumento de evaluación aplicado:

Observación y lista de asistencia.

DIARIO DE CAMPO

Taller de lectura en el círculo de estudio

Sesión: 2

Asistentes: Número de educandos ____8

Fecha: 24 de abril de 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad:

¿Adivina quién soy y qué hice por el país?

Objetivo:

Que los educandos logren interesarse por la lectura, como medio para conocer personajes históricos.

Observaciones:

En esta sesión , el círculo de estudios no fue tan concurrido, faltaron tres personas, sin embargo realicé la actividad programada, ya que dos educandos están realizando el módulo de México nuestro hogar, y ellos querían realizar la actividad para reforzar los conocimientos de la primera y segunda unidad, por lo que dimos inicio a la misma, les repartí las imágenes de biografías de algunos personajes de nuestra historia reciente, para que al colocarlos en la línea del tiempo posterior a la lectura de sus biografías. (Lázaro Cárdenas, Benito Juárez, Carlos Salinas, artistas: Diego Rivera, Escritores: Gabriel García Márquez, Octavio Paz.

Se dio inicio a la lectura de sus biografías se mostraron interesados, sin embargo R. me comentó que siempre se dice lo mismo de los personajes y que le gustaría obtener información no conocida, sobre su vida de alguno de ellos, por lo que lo invité a que de forma grupal hagamos una investigación más específica de alguno de ellos, la señora He. me dijo que ella recordaba que en los pocos años que asistió a la escuela cuando era niña, se leían poemas de Benito Juárez, también recuerda que poco se hacía mención de las mujeres ilustres o relacionadas con el arte.

Esta vez, pude notar que los educandos tenían menos timidez al leer ante sus compañeros, pero no dejaban de enfrentarse a la falta de fluidez, lo más alentador fue notar que participaron animosamente, en la colocación de la imagen en la línea del tiempo, antes de pasar a esa actividad les formulé algunas preguntas, por ejemplo: ¿en qué nos basaríamos para colocar al personaje en la línea del tiempo: por su natalicio, su muerte, por el periodo de gobierno o cuál consideraban sería la justa?, de forma unánime comentaron que si los recordábamos era por lo que hicieron por lo que sería correcto colocarlos en las fechas que se hicieron famosos, en palabras de R. por lo que les pedí que localizaran la información relevante de cada personaje por ejemplo: ¿En qué año publicó García Márquez, cien años de soledad? , y de esta forma fue que colocaron su imagen en la línea del tiempo.

Datos para recordar:

He. se negó a leer en voz alta, me dijo que no traía consigo sus lentes, por lo que se remitió a escuchar a los otros, es la que más dificultades presenta al leer en voz alta y pienso que se puede sentir apenada. De forma contraria R. dice que le aburre escuchar leer a otros, porque casi todos leen mal, por lo que hablé con él en privado, explicándole que es necesario ser tolerante y comprensivo con los compañeros y que incluso, él que si lee bien, puede influir en los otros, por lo que aceptó ser el moderador la próxima vez.

Instrumento de evaluación aplicado: Observación y lista de asistencia.

DIARIO DE CAMPO

Taller de lectura en el círculo de estudio

Sesión: 3

Asistentes: Número de educandos 7

Fecha: 02 de mayo 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Los objetos perdidos.	Objetivo: Que los educandos recuperen sus primeras lecturas y les asignen un nuevo significado
Observaciones: Los educandos recordaron de forma efectiva la mayor parte de los cuentos, también lograron asociar que algunos cuentos primero los escucharon y en otra etapa de su vida los leyeron.	
Datos para recordar: Mencionaron cuentos diferentes a los presentados, algunos de su lugar de origen.	
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia	

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 4 Asistentes: Número de educandos <u>8</u> . Fecha: 4 de mayo 2018 Hora: 10:00hrs Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: Partes del cuento.	Objetivo: Que el educando identifique los elementos de un cuento.
Observaciones: Los educandos lograron identificar que las partes del cuento, F. quien se encuentra en etapa de alfabetización fue auxiliada por sus compañeros y realizaron un trabajo colaborativo, ya que realizaron comentarios de lo que habían experimentado en el sistema escolarizado e inclusive recordarán algunas experiencias de trabajar en equipo anteriormente y en algunos ambientes laborales.	
Datos para recordar: He. dijo que ella quería presentar a sus hijos lo que hace en el círculo.	
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia	

DIARIO DE CAMPO
Taller de lectura en el círculo de
estudio

Sesión: 5

Asistentes: Número de educandos 6.

Fecha: 7 de mayo 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Todos debemos leer.

Objetivo:

Que el educando interprete la información que le proporciona la lectura de un cuento.

Observaciones: la sesión fue muy emotiva para los participantes, suscitó que expresaran momentos en los que habían enfrentado la ira de sí mismos y de otros, particularmente He. nos compartió vivencias de su infancia, el cuento nos sirvió en ese día para reflexionar la forma en que debemos de expresar diversos sentimientos. La lectura fue realizada por J. quien lo hizo de forma fluida, y yo realicé algunas preguntas sobre el cuento.

Datos para recordar: Los educandos de nivel inicial mostraron interés por el dibujo de algo que represente una emoción.

Instrumento de evaluación aplicado:

Observación y lista de asistencia.

DIARIO DE CAMPO
Taller de lectura en el círculo de
estudio

Sesión: 6

Asistentes: Número de educandos 6.

Fecha: 8 de mayo 2018

Hora: 10:00 hrs

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Construyendo un cuento	Objetivo: Que el educando organice los elementos de un cuento.
<p>Observaciones:</p> <p>El trabajo en parejas funciona bien porque los que no escriben de forma fluida son auxiliados por los que sí lo pueden hacer, además esto los motivó a realizar un cuento breve pero con ideas nuevas, es decir no copiaron un cuento conocido, en esta ocasión no hubo muchas asistencia pero fue un trabajo de tres parejas que presentaron cuentos interesantes.</p>	
<p>Datos para recordar:</p> <p>Inicio una nueva educando (B.), no quiso leer en voz alta, pero prefirió escribir.</p>	
<p>Instrumento de evaluación aplicado:</p> <p>Observación y lista de asistencia.</p>	

<p>DIARIO DE CAMPO</p> <p>Taller de lectura en el círculo de estudio</p> <p>Sesión: 7</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>10</u></p> <p>Fecha: 9 de mayo 2018</p> <p>Hora: 10:00 hrs.</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
Actividad: Ejercitando la memoria.	Objetivo: Que el educando reproduzca de forma escrita un audio-cuento.
<p>Observaciones: Las palabras que compartieron se podrían agrupar más al género de las emociones y órdenes, He. mencionó que en ocasiones no logra encontrar una palabra para explicar lo que quiere decir, y Fra. Dijo que ella quiere poder entender muchas palabras que no puede leer.</p> <p>Algunos mencionaron palabras altisonantes y reflexionamos sobre ellas y lo que podría sustituirlas, por lo que concluimos que nos roban palabras cuando las sustituimos por las incorrectas, He. comentó lo importante de tener las palabras correctas con las personas queridas.</p>	
<p>Datos para recordar: E. pocas veces participa, pero realizó una mención sobre las palabras que aprendió en las lecturas realizadas.</p>	

Instrumento de evaluación aplicado:

Observación y lista de asistencia.

DIARIO DE CAMPO
Taller de lectura en el círculo de
estudio

Sesión: 8

Asistentes: Número de educandos 9

Fecha: 11 mayo de 2018

Hora: 10:00 hrs

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Usando el diccionario.

Objetivo: Que el alumno genere palabras nuevas.

Observaciones: Los cuentos les llamaron la atención, mencionaron lo difícil que resulta generar una indicación de lo cotidiano, y resultaron muchas palabras desconocidas, algunos educandos, dicen que ellos buscan primero en internet y que hace mucho que no utilizan un diccionario, se auxilió a Fra. y se le enseñó el uso del diccionario, aprovechando la actividad para que ella reforzara las vocales.

Datos para recordar:

Se hizo una mención sobre la función de las instrucciones en la vida diaria.

Instrumento de evaluación aplicado:

Observación y lista de asistencia

DIARIO DE CAMPO
Taller de lectura en el círculo de
estudio

Sesión: 9

Asistentes: Número de educandos 11.

Fecha 14 de mayo de 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: La lengua enredada.

Objetivo: Que el educando lea en voz alta para adquirir fluidez

<p>Observaciones:</p> <p>Los trabalenguas resultaron muy lúdicos, participó la mayoría y les gustó reflexionar sobre su origen, y cuales conocían desde su infancia, se esforzaron por presentar el mejor trabalenguas, He. dijo de memoria lo que se sabía, otros lo leyeron y al demostrar dificultad lo repetían, la estrella fue ganada por Ra. Y J.</p>
<p>Datos para recordar: Ra. Y E, mencionaron que los trabalenguas son para los que no hablan bien</p>
<p>Instrumento de evaluación aplicado:</p> <p>Observación y lista de asistencia</p>

<p>DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 10</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>11</u>.</p> <p>Fecha: 15 de mayo 2018</p> <p>Hora: 10:00 hrs</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Tolerando al preguntón.</p>	<p>Objetivo: Que el educando haga preguntas mientras lee.</p>
<p>Observaciones:</p> <p>Realizar preguntas reforzó el aprendizaje, los educandos trataron de hacer preguntas muy elaboradas, pese a que el tema no fue de mucho interés, E. y M., mencionaron que no comprenden la función de los símbolos patrios, pero aseguraron que consideran que al sentirse orgullosos de su país no requieren de ninguna imagen, y resultó en un debate, en el que He. y Fra. Defendieron la postura de los símbolos patrios son importantes y nos representan en otro país y otros que reconocieron que no tienen un significado personal.</p>	

Datos para recordar:

La sesión no tenía la intención de generar un debate, pero de cualquier modo se terminaron haciendo preguntas sobre el tema, faltó que ellos lograran argumentar su postura ideológica, por lo que pensé en una sesión más sobre el tema de argumentar.

Instrumento de evaluación:

Observación y lista de asistencia

DIARIO DE CAMPO

Taller de lectura en el círculo de estudio

Sesión: 11

Asistentes: Número de educandos 12

Fecha: 16 de mayo de 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Cuando era pequeño.

Objetivo: Que el educando reconozca la leyenda en la expresión oral y escrita.

Observaciones: Todos mencionaron la leyenda de la llorona, la tamalera y el callejón del beso, por lo que coincidieron que muchas leyendas dan explicación a eventos que no tienen explicación y a historias que no se sabe sobre su existencia Fra. nos compartió que en su lugar de origen las personas acostumbran contar leyendas sobre lugares públicos y hechos sobrenaturales, nos contó leyendas y todos la escucharon, y ella logró hablar de forma segura ante sus compañeros.

Datos para recordar: Me pidieron que leyéramos en otra ocasión leyendas sobre hechos sobrenaturales, por lo que tendré que hacer una segunda sesión sobre leyendas y cuentos de terror.

Instrumento de evaluación:

Observación y lista de asistencia

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 12	
Asistentes: Número de educandos <u>12</u> .	
Fecha: 17 de mayo 2018	
Hora: 10:00 hrs..	
Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: Una mujer brillante.	Objetivo: Que el alumno extraiga información implícita en un texto.
Observaciones: Al realizar los dibujos los participantes recurrían frecuentemente a las limitaciones físicas que el personaje presentó, lograron expresar información del texto, y relacionarlo con alguna situación personal, la lectura se dividió en párrafos y algunos participantes han logrado expresarse de forma fluida.	
Datos para recordar: La mención de una mujer deportista y que la mayoría no conocían resultó novedosa.	
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia.	

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 13	
Asistentes: Número de educandos <u>10</u> .	
Fecha: <u>18</u> de mayo 2018	
Hora: 10:00 hrs.	
Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: El poema.	Objetivo: Que el alumno ejercite la lectura oral expresiva
Observaciones: En el desarrollo de la sesión se logró que los educandos participaran, y mostraron un esfuerzo por hacerlo lo mejor posible, también se reconoció a la autora y para muchos fue la primera vez que leían en voz alta un poema, especialmente los hombres declararon que creían que los poemas representaban gustos femeninos y que les parecía muy vergonzoso leer un	

poema en público, y se les mencionó grandes poetas hombres y se les invitó a que lo descubrieran la siguiente sesión.

Datos para recordar: Se preguntaron sobre la diferencia de un poema y de un pensamiento, ya que se mencionó que en las redes sociales se encuentran imágenes con fragmentos de poemas son muy similares

Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia

DIARIO DE CAMPO
Taller de lectura en el círculo de estudio

Sesión: 14

Asistentes: Número de educandos 11.

Fecha: 21 de mayo de 2018

Hora: 10:00 hrs.

Investigador: Sandra Romero T.

Actividad: Escuchando a Jaime Sabines.

Objetivo: Que el alumno escuche un poema.

Observaciones: Los educandos escucharon atentos el poema, y expresaron las diferencias entre una lectura común (en prosa) y una lectura en verso, también lograron reflexionar sobre el poema como un género que no necesariamente se dirige a las mujeres y que es diferente a las frases o pensamientos que comparten en las redes sociales.

Datos para recordar: Ra. Y E. reconocieron que adquirieron un aprendizaje nuevo.

Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 15 Asistentes: Número de educandos <u>10</u>. Fecha: 22 de mayo 2018 Hora: 10:00 hrs. Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Soy poeta.</p>	<p>Objetivo: Que el educando escriba un poema.</p>
<p>Observaciones: El poema más creativo fue el de J. ella expresó que siempre le gustaron los poemas pero que nunca había escrito uno, también recordaron la expresión de poemas en diferentes momentos de su vida, y algunos compartieron eventos en los que escucharon que se declamara un poema.</p>	
<p>Datos para recordar: La participación propició a que recordaran las características básicas de un poema, se comentó en grupo sobre el tema y Fra. de alfabetización, le dictó su poema a He.</p>	
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>	

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 16 Asistentes: Número de educandos <u>12</u>. Fecha 23 de mayo de 2018 Hora: 10: 00 hrs Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Viajar con las letras.</p>	<p>Objetivo: Que el educando valore que a través de la lectura puede conocer otras culturas.</p>
<p>Observaciones: La lectura fue emotiva, la descripción que escucharon les ayudó a la realización de un collage en el que expresaron que imaginaron cada parte de la lectura pese a que nunca han visitado otro país, por lo que se generó un</p>	

trabajo colectivo que mezcló la escucha activa de la lectura con la posibilidad de imaginar un lugar lejano.
Datos para recordar: La mayoría dijo un lugar lejano que conoce y un lugar donde le gustaría visitar, es bueno presentar que es posible cumplir metas.
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 17 Asistentes: Número de educandos <u>13</u> . Fecha: 24 de mayo de 2018 Hora: 10: 00 hrs. Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: Actividad: Una mujer preocupada.	Objetivo: <i>Que el educando describa al personaje de la lectura</i>
Observaciones: La lectura les resultó larga, se les pidió una lectura individual, en silencio y posteriormente realizaron las actividades, algunos tardaron más y mientras se les esperaba se sirvió café y galletas, Ra. apoyo a Fra., las actividades fueron más ágiles, algunos preguntaron si la historia fue real, y si existió el personaje de la lectura, también reflexionaron las creencias de otros países.	
Datos para recordar: Mostraron interés por creencias de otras culturas	
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia	

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 18	
Asistentes: Número de educandos <u>13</u> .	
Fecha: 25 de mayo de 2018	
Hora: 10: 00 hrs.	
Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: Las letras me representan.	Objetivo: Que el educando logre identificar usos y costumbres en una lectura.
Observaciones: Las lecturas resultaron interesantes, les solicité a tres que realizaran la lectura que escogieron en voz alta y explicaran su dibujo, identificaron las costumbres propias y los que asistieron a la sesión anterior, comentaron algunas diferencias de las costumbres de otros países. La señora He y Fra. mencionaron que nunca habían utilizado acuarelas y refirieron que les gustó pintar algo que pensaban.	
Datos para recordar: La participación de otros educandos es más visible, puesto que es opcional la participación de lecturas en voz alta, es notorio que algunos han ganado soltura y fluidez, sin embargo la mayoría aún no menciona querer leer un libro en casa.	
Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia	

DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio	
Sesión: 19	
Asistentes: Número de educandos: 14	
Fecha: 28 de mayo de 2018.	
Hora: 10:00 hrs.	
Investigador: Sandra Romero T.	
Actividad: Éste es mi monstruo	Objetivo: Que el educando practique la creación de historias fantásticas

<p>Observaciones:</p> <p>La lectura fue seccionada en partes, para facilitar la lectura en voz alta, los educandos participaron redactando las características de su personaje, Fra. lo dibujó y lo presentó individualmente, también se les recordó que las otras sesiones han realizado trabajos diferentes y les pedí que piensen en sus propias creaciones y que esta vez se piensen como escritores, el escrito de Ra. fue el que más gustó.</p>
<p>Datos para recordar:</p> <p>Fra. hizo un dibujo al que nombró el nahual y comentó lo que significaba para ella.</p>
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>

<p>DIARIO DE CAMPO</p> <p>Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 20</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>11</u>.</p> <p>Fecha 29 de mayo de 2018</p> <p>Hora: 10:00 hrs.</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Soy juez.</p>	<p>Objetivo: Que el educando logre recuperar la información de un texto.</p>
<p>Observaciones: Realizar un escrito de forma anónima propició que expresaran de forma más clara lo que harían en lugar del protagonista, se votó por la decisión más original y resultó que los educandos mencionaron las razones que propiciaron cada idea, por lo que la sesión cumplió con sus objetivos.</p>	
<p>Datos para recordar: los participantes realizaron una comparación de lectura con situaciones de la vida cotidiana y de la crianza de los hijos.</p>	
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>	

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 21</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>13</u>.</p> <p>Fecha: 30 de mayo de 2018</p> <p>Hora: 10: 00 hrs.</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Los consejos de la abuela.</p>	<p>Objetivo: Que el alumno valore la utilidad de las moralejas en la conciencia colectiva.</p>
<p>Observaciones:</p> <p>Los participantes lograron rescatar la utilidad de las moralejas, también se comentó de forma grupal que existen valores universales que sobrepasan el tiempo, J. dijo encontrar relación de los usos y costumbres con las moralejas, E. realizó la lectura en voz alta, fue fluido, pero le faltó elevar el volumen de la voz.</p>	
<p>Datos para recordar:</p> <p>He. nos compartió una fábula, y algunos participantes pensaron en la moraleja que contenía, es de resaltar que He. dijo que le gustaría que todos inventaran una fábula.</p>	
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>	

<p style="text-align: center;">DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 22</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>13</u>.</p> <p>Fecha: 31 de mayo de 2018</p> <p>Hora: 10: 00 hrs.</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Entiendo lo que leo.</p>	<p>Objetivo: Que el educando ejercite la lectura comprensiva</p>

<p>Observaciones:</p> <p>La lectura del periódico resultó novedosa para algunos, ya que entre los educandos jóvenes es poco usual leer el periódico. He. compartió que su padre y su esposo acostumbraban leer el periódico todos los días, y que era el único medio para informarse, algunos educandos nunca habían leído periódicos <i>grandes</i> como llamaron a los que contienen diversas secciones, las preguntas formaron un diagrama en el que se lograron completar las respuestas.</p>
<p>Datos para recordar:</p> <p>La participación fue muy dinámica, mencionaron su parecer sobre las noticias con tinte político y también las notas rojas resultaron ser llamativas, se compararon las presentaciones entre dos diferentes tipos de periódico.</p>
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>

<p>DIARIO DE CAMPO Taller de lectura en el círculo de estudio</p>	
<p>Sesión: 23</p> <p>Asistentes: Número de educandos <u>13</u>.</p> <p>Fecha: 1 de junio de 2018</p> <p>Hora: 10: 00 hrs.</p> <p>Investigador: Sandra Romero T.</p>	
<p>Actividad: Todo cuenta.</p>	<p>Objetivo: Que el educando identifique los aprendizajes adquiridos.</p>
<p>Observaciones:</p> <p>En el cierre del taller, He. dio lectura al poema, verificamos la participación, y reflexionamos sobre la misma, ya que en el desarrollo algunos educandos dejaron de asistir y a su vez se integraron nuevos, se rescataron algunos de los trabajos y les pedí me compartieran cuáles fueron los ejercicios que más les gustaron, y les invité a dar seguimiento a diversas lecturas que podemos tener dentro del círculo de estudios.</p>	
<p>Datos para recordar:</p> <p>Sólo cinco educandos tomaron el taller de principio a fin, y es de ellos de los que puedo generar una evaluación final.</p>	
<p>Instrumento de evaluación: Observación y lista de asistencia</p>	