



Universidad Pedagógica Nacional Unidad 094 Centro

Licenciatura en educación preescolar plan 2008

**La enseñanza de la Biodiversidad y el cuidado del
medio ambiente en preescolar**

Opción de titulación:

Proyecto de Intervención

Presenta:

Aurea Belen Paz Cabrera

Asesora:

Aurea Ramos Sánchez

Ciudad de México

Marzo 2026

Ciudad de México, 28 de febrero del 2026

**AUREA BELEN PAZ CABRERA
P R E S E N T E**

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

**LA ENSEÑANZA DE LA BIODIVERSIDAD Y EL CUIDADO DEL MEDIO
AMBIENTE EN PREESCOLAR.**

OPCIÓN: PROYECTO DE INTERVENCION

A propuesta de la asesora, **LIC. AUREA RAMOS SANCHEZ**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional, de la Licenciatura en Educación Preescolar.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

JURADO	NOMBRE
PRESIDENTE	MTRO. CLAUDIO ESCOBAR CRUZ
SECRETARIA (O)	LIC. AUREA RAMOS SANCHEZ
VOCAL	DRA. MARIA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA
VOCAL	MTRA. TERESA DE JESUS PEREZ GUTIERREZ

**ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR**

Teresa Pérez

**MTRA. TERESA DE JESÚS PÉREZ GUTIÉRREZ
DIRECTORA DE LA UNIDAD 094 CENTRO**



S. E. P.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
CIUDAD DE MÉXICO CENTRO**

TJPG/jjcc

Agradecimientos

Principalmente al “Autor de los autores” (Dios) por ser el autor de mis sueños, porque sin el nada de esto sería posible, gracias por ser mi refugio y fortaleza, por abrirme oportunidades y por enseñarme que, con fe, todo es posible.

A mi Mamá, la persona que más amo en este mundo gracias por ser mi refugio incondicional, mi ejemplo de fortaleza y de amor, gracias por creer en mis sueños y por apoyarme en cada instante, por ser el pilar que me sostuvo en cada uno de mis pasos hasta cumplir esta meta. Este triunfo es de las dos

A mi abuela, que siempre me motiva a seguir adelante, que con cada oración que hace por mí me da la fortaleza que necesito, gracias por todo el apoyo y el amor incondicional.

A los amigos que encontré en este camino, gracias por confiar en mí, por esas palabras de aliento y por confiar en mí aun cuando yo misma dudo, gracias por todo el apoyo y las oportunidades brindadas.

A la maestra Aurea Ramos que desde el día que la conocí me brindó la confianza para expresarme, gracias por el tiempo dedicado y la por la disponibilidad que siempre mostro, gracias por todo.

ÍNDICE

Introducción

Capítulo I Contexto

1.1 Biografía profesionalizante	8
1.2 Contexto	10
1.2.1 Características geográficas e históricas	10
1.2.2 Referente geográfico	12
1.2.3 Índice de desarrollo social	13
1.2.4 Educación	13
1.2.5 Vivienda	13
1.2.6 Hogares	14
1.2.7 Patrimonio	14
1.2.8 Economía	15
1.2.9 Infraestructura	16
1.2.10 Equipamientos públicos	16
1.2.11 Movilidad	17
1.2.12 Medio ambiente	17
1.2.13 Seguridad y justicia	17
1.3 Referente escolar	18
1.4 Características del aula	23
1.4.1 Los alumnos	24
1.4.2 Padres de familia	25
1.5 Construcción del objeto de estudio	26
1.6 Planteamiento del problema y justificación	27
1.7 Objetivos	28
1.7.1 Objetivos generales	28
1.7.2 Objetivos específicos	28

Capítulo II

Referentes teóricos de la problemática	29
2.1 Desarrollo cognitivo del niño en edad preescolar según Piaget	29
2.1.1 Pensamiento egocéntrico en la etapa preoperacional	29
2.1.2 Pensamiento intuitivo en el niño preescolar	30
2.1.3 Uso de símbolos en el desarrollo cognitivo	30
2.1.4 Dificultad para comprender la reversibilidad	30
2.1.5 Importancia de la etapa preoperacional en el aprendizaje infantil	30
2.2 El juego como estrategia pedagógica	31
2.3 Influencia del medio ambiente en el desarrollo infantil	32
2.3.1 Estimulación sensorial a través del contacto con la naturaleza	32
2.3.2 Desarrollo de habilidades cognitivas mediante la interacción con el entorno natural	33
2.3.3 Desarrollo de la autoestima y la confianza en la infancia	33
2.3.4 Beneficios de la naturaleza en el desarrollo del lenguaje	34
2.3.5 Bienestar emocional derivado del contacto con la naturaleza	34
2.4 Importancia de la educación ambiental desde la perspectiva de algunos teóricos	35
2.4.1 Aportes de María Montessori	35

2.4.2 Aportes de Jean Jacques Rousseau	36
2.4.3 Aportes de Friedrich Froebel	39
2.4.4 Aportes de Johann Heinrich Pestalozzi	41
2.4.5 Aportes de Rudolf Steiner	43
2.4.6 Aportes de John Dewey	44
2.4.7 Aportes de Alexander Von Humboldt	46
2.5 Pedagogos contemporáneos y sus aportes a la educación ambiental en preescolar	
2.5.1 Louise Chawla	47
2.5.2 Kristen Poppell y Martha C. Monroe	49
2.5.3 Heike Freire	49

Capítulo III

Programa la Nueva Escuela Mexicana Fase 2	50
3.1 Características de la Nueva Escuela Mexicana	51
3.2 Objetivos de la Nueva Escuela Mexicana (NEM).....	52
3.3 Plan de estudio	52
3.4 Evaluación formativa en preescolar	55
3.5 Propósito de la educación preescolar	55
3.6 Plan de acción de intervención	56
3.7 Finalidad del campo formativo Ética, Naturaleza y Sociedades	57
3.8 Metodología de aprendizaje basado en problemas	59
3.8.1 El rol del docente desde la perspectiva de la Nueva Escuela Mexicana	59
3.8.2 Importancia del vínculo escuela-comunidad desde la perspectiva de la Nueva Escuela Mexicana	60
3.9 Pensamiento crítico en la educación ambiental	61
3.9.1 Evaluación del pensamiento en la educación ambiental	63
3.9.2 Orientaciones pedagógicas (NEM) para promover pensamiento crítico en la educación ambiental	63
3.9.3 Importancia del pensamiento crítico en la educación ambiental	64
3.9.4 Promoción del pensamiento crítico y su relación con el aprendizaje de la educación ambiental según la Nueva Escuela Mexicana (NEM)	65
3.10 Principios pedagógicos en preescolar según la Nueva Escuela Mexicana	66
3.10.1 El niño como centro del aprendizaje	66
3.10.2 Enfoque humanista e integral de la Nueva Escuela Mexicana en preescolar.....	67
3.10.3 Enfoque general de la educación ambiental en el nivel preescolar	67
Situación didáctica.....	69
Aplicación y resultados de la propuesta pedagógica	74
Evaluación	95
Conclusiones.....	98
Referencias bibliográficas	101

Introducción

Este documento presenta una propuesta de intervención didáctica para fomentar la conciencia ambiental, mediante la realización de diversas actividades se abordó el tema de Biodiversidad con la finalidad de que los niños de segundo grado de preescolar pudieran conocer diferentes especies de plantas y animales, los ecosistemas y al mismo tiempo crear una conciencia ambiental, ya que en el periodo de edad entre los tres y los seis años se tiene una gran curiosidad y necesidad de descubrimiento, observación y exploración, se sustenta en las teorías del desarrollo cognitivo infantil. De acuerdo con Jean Piaget (1964), en la etapa preoperacional (aproximadamente de los 2 a los 7 años), los niños construyen su conocimiento a partir de la interacción directa con el entorno, mostrando una gran curiosidad por el mundo que los rodea. Durante este periodo, el aprendizaje se da principalmente mediante la exploración, la experimentación y la observación.

Asimismo, la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978) sostiene que el desarrollo cognitivo se fortalece a través de la interacción social y la mediación del adulto.

En el ámbito normativo, la propuesta se fundamenta en el plan de estudio 2022 de la Secretaría de Educación Pública, el cual orienta el modelo de la Nueva Escuela Mexicana, estableciendo que la educación debe promover la formación integral de niñas y niños. En este sentido, aborda la educación ambiental con el propósito de formar ciudadanos responsables desde la primera infancia, fortaleciendo la conciencia ambiental mediante experiencias significativas de exploración y participación.

Este proyecto se realizó mediante una necesidad que pude identificar dentro del grupo de segundo grado del Centro de Educación Preescolar Siglo XXI y esto refiere a la falta de educación ambiental que se brinda a los alumnos, observé algunas situaciones en los niños

como el desperdiciar el agua, que me llevaron a reflexionar que es importante en crear una conciencia ambiental. El niño necesita conocer, al enseñar la importancia de la Biodiversidad no solo se le acerca a la gran maravilla de la naturaleza, sino que también los convertimos en embajadores de la conservación del medio ambiente, en este proceso el docente desempeña un papel esencial como mediador del aprendizaje, su función consiste en diseñar experiencias significativas, guiar la observación, fomentar la curiosidad y propiciar la reflexión. A través del acompañamiento se orienta al niño para que construya conocimientos y adopte actitudes de respeto hacia el medio ambiente.

Tome como referencia la zona de desarrollo próximo de la teoría de Vygotsky (1978), pues en ella se menciona, que el niño es capaz de modificar su conocimiento de acuerdo con las experiencias que se le presentan en su entorno social, por lo tanto, con el acompañamiento adecuado el niño podrá desarrollar nuevos aprendizajes. Este proyecto de intervención tendrá como propósito ser llevado a la práctica con el fin de lograr un aprendizaje en cuanto a educación ambiental, el cual se verá reflejado en acciones que los niños realicen a futuro.

El trabajo está estructurado en tres capítulos. En el capítulo uno se habla acerca de la comunidad en la que se encuentra el jardín de niños Siglo XXI, el contexto, el referente geográfico, el referente escolar, las características del aula, los alumnos y los padres de familia, así como de la construcción del objeto de intervención, el planteamiento ya que se describe la problemática que se detectó, la práctica docente y los objetivos a lograr.

En el capítulo dos se habla sobre los referentes teóricos de la problemática, las etapas del desarrollo cognitivo citando autores como Jean Piaget y Lev Vygotsky, el juego como elemento principal para introducir a los niños al conocimiento de la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente, así como la influencia y la importancia de la educación ambiental en el desarrollo de los niños por los autores María Montessori y Jean Rousseau,

Friedrich Frobel, Johann Heinrich Pestalozzi, Rudolf Steiner, y autores contemporáneos como .Louise Chawla, Poppell y Monroe y Heike Freire.

En el capítulo tres encontramos los fundamentos pedagógicos para este proyecto de intervención, su vinculación con el nuevo modelo educativo La Nueva Escuela Mexicana, así como la implementación de una planeación didáctica con la metodología del aprendizaje basado en problemas (ABP) la cual consta de seis secciones que se trabajaron durante dos semanas, cada actividad está diseñada para favorecer una educación ambiental a través del conocimiento de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente específicamente en el campo formativo Ética Naturaleza y sociedad, utilizando otros campos transversales los cuales se relacionan para favorecer el objetivo de los proyectos planeados, cada proyecto se planeó en una fecha estimada para poder observar avances significativos los cuales dieran cuenta de que en las niñas y los niños se favoreció un conocimiento y además se desarrolló una sensibilización para la preservación del medio ambiente, por último se muestran los resultados obtenidos mediante una lista de cotejo.

Capítulo I Contexto

1.1 Biografía Profesionalizante

Mi nombre es Aurea Belen Paz Cabrera, tengo 29 años, vivo en la alcaldía Venustiano Carranza, actualmente laboro en un preescolar privado de la colonia Jardín Balbuena como docente titular de segundo grado.

Desde pequeña descubrí mi vocación, ya que gracias al ejemplo y la gran admiración que sentía hacia mi maestra Eve que tuve en tercer grado de preescolar me surgió ese gran amor por la docencia, al observar el cariño y la dedicación con el que nos enseñaba, recuerdo que jugábamos mucho con ella y siempre nos cantaba canciones, incluso me gustaba su arreglo

personal todo esto impacto tanto en mi vida que decidí tomarla como ejemplo, cuando tenía la oportunidad reunía a mis primas para simular que yo era su maestra y les daba clases y siempre le decía a mi mamá que yo sería maestra cuando fuera grande.

Transcurriendo con normalidad mis estudios; pero cuando llego el momento que concluí el bachillerato, yo sabía perfectamente lo que quería estudiar, así que realicé el examen para la escuela nacional de educadoras. En ese momento me sentía muy contenta, pues sabía que por fin estaba a punto de comenzar a estudiar mi carrera tan soñada; sin embargo, todas mis ilusiones se vinieron abajo cuando publicaron la lista de resultados y me di cuenta de que me quedé a 15 lugares exactamente de ser admitida. En ese momento sentí una frustración inmensa, pues pensé que ya no habría más oportunidades en verdad me sentí tan mal y tan decepcionada. Afortunadamente, siempre he recibido apoyo de muchas personas que confían en mí.

Poco tiempo después, en el 2016 ingresé a trabajar a un centro de desarrollo infantil del sindicato de maestros como auxiliar educativo. En ese lugar conocí una compañera que me comentó que ella estudiaba en la Universidad Pedagógica Nacional los sábados y que no era necesario que yo dejara de trabajar, además que me serviría mucho para obtener más experiencia.

Así que inmediatamente me pasó los datos y cuando salió la convocatoria metí mis papeles y afortunadamente resulté seleccionada. Me llenó de tanta felicidad y así trascurrieron cuatro años de mi vida trabajando y estudiando, aunque fue difícil y muy estresante realizar las dos cosas al mismo tiempo me llenaba de mucha satisfacción, estar en ese trabajo me llenó de una gran cantidad de conocimientos, de experiencias muy gratas y de grandes aprendizajes para mi práctica docente, desafortunadamente cuando inicio la pandemia por COVID 19 cambiaron a la directora y en ese momento se presentaron situaciones,

como abuso de autoridad, así que tome la decisión de renunciar, en ese tiempo que las escuelas estaban cerradas comencé a darle clases a la hija de una amiga y cuando me di cuenta ya tenía ocupada toda la semana pues me recomendó con más personas y yo acudía a sus casas durante todo un año de confinamiento por supuesto con las medidas de higiene necesarias, para ese mismo año concluí mis estudios de la licenciatura pero por problemas con la autenticidad de mi certificado de preparatoria mi proceso de titulación se prolongó más de lo normal.

Estudiar en la UPN fue una gran experiencia. Me brindó una formación integral, me dio habilidades profesionales, además de llenarme de conocimientos. También me llevó a reflexionar respecto a mi práctica docente, a evaluar mi forma de enseñar y a tomar decisiones pedagógicas fundamentadas, proporcionándome las herramientas necesarias para afrontar la gran responsabilidad social que tengo con mis alumnos. Asimismo, escuchar experiencias de otras compañeras fue muy enriquecedor, pues son aprendizajes que fortalecieron mi práctica docente.

En el 2022 cuando las escuelas volvieron a abrir sus puertas busqué un trabajo un poco más fijo y encontré en un preescolar que es en donde laboro actualmente Amo mi trabajo, amo lo que hago sin duda alguna no me equivoque de carrera, el estar con los niños es fascinante el escuchar sus ocurrencias, el contribuir en su aprendizaje es fascinante.

1.2 Contexto

El lugar en el que se realizó este trabajo es el centro de educación preescolar “Siglo XXI”, el cual está ubicado en la colonia Jardín Balbuena, C.P. 15900 retorno 35 de Cecilio Róbelo # 52 en la alcaldía Venustiano Carranza.

1.2.1 Características geográficas e históricas

La Alcaldía Venustiano Carranza se encuentra ubicada al oriente de la Ciudad de

México, colinda al norte con la alcaldía Gustavo A. Madero, al oriente con el municipio de Nezahualcóyotl del Estado de México, al sur con la alcaldía Iztacalco y al poniente con la alcaldía Cuauhtémoc. Su longitud oeste es $99^{\circ}2$ y $99^{\circ}8$ y su latitud norte es: $19^{\circ}24$ y $19^{\circ}28$

Se encuentra a una altitud de 2,240 metros sobre el nivel del mar. Tiene un clima semiseco templado, con una temperatura media anual de 16° centígrados y una precipitación pluvial de 600 mm anuales (INEGI,2020)

Tiene una extensión territorial de 33.67 kilómetros cuadrados lo que representa el 2.25% de la superficie de la Ciudad de México. La alcaldía Venustiano Carranza tiene una población de 443 mil 704 habitantes según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI,2020)

De los 443 mil 704 habitantes de la alcaldía Venustiano Carranza, 233 mil 586 son mujeres y 210 mil 118 son hombres. La PEA de la alcaldía se contabiliza 310 mil 974 habitantes equivalente al 70.0 % de la población total (INEGI, 2020)

El Concejo Nacional de Población refiere que Venustiano Carranza ocupa el onceavo lugar de las demarcaciones. Su densidad poblacional⁸ es de 13,180 habitantes por kilómetro cuadrado, se ubican 3,220 manzanas distribuidas en 78 colonias y 2 pueblos originarios (CONAPO,2020)

El territorio que comprende la alcaldía Venustiano Carranza lleva este nombre en honor a Venustiano Carranza, uno de los personajes más importantes en la Revolución Mexicana y expresidente del país. En la época prehispánica, el territorio de la actual alcaldía Venustiano Carranza, formaba parte de Coyoacán. Con la llegada de los españoles se desarrolló como un centro agrícola y comercial.

En el siglo XIX, fue sede de la batalla de Puente de Calderón, librada entre las fuerzas

de Miguel Hidalgo y el ejército realista. Durante la Revolución Mexicana, Venustiano Carranza dirigió la redacción de la nueva Constitución Mexicana de 1917. Por ello, en 1941, cuando se hizo municipio, se le dio el nombre de esta figura histórica. Su emblema representa el símbolo del pueblo Xochiacán, “un lugar de fragantes flores”. La alcaldía cuenta con zonas que reflejan las distintas etapas del desarrollo de México, como el Peñón de los Baños, el antiguo Mercado de la Merced y el Palacio de Lecumberri, ahora conocido como Archivo General de la Nación. Alberga al Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM), una de las terminales aéreas más significativas del mundo y la más importante de América Latina.

1.2.2 Referente Geográfico

En 2020, la alcaldía ocupa el séptimo lugar de población en la Ciudad de México, con una tasa de crecimiento media anual entre 1990 y 2020 de -1,12% a 0,28%. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI], 2020).

En Venustiano Carranza la distribución de la población por grupos quinquenales es más significativa en el grupo de 25 a 29 años, representado el 8% del total de sus habitantes (INEGI, 2020).

Durante 2022, se registraron 2,941 nacimientos en Venustiano Carranza (Secretaría de Salud, 2022).

De acuerdo con las características de las madres de los nacimientos están en un grupo de edad de 25 a 29 años y el 62% de los nacimientos del periodo fueron de parejas en unión libre, por otro lado, en cuanto a la esperanza de vida dentro de la alcaldía es de 67 años (INEGI, 2020)

Existen 85,259 personas con alguna condición de discapacidad o limitante registrada,

lo que representa el 19.2 % de la población total en la alcaldía en 2020 (INEGI, 2020)

Para 2020 la población hablante de lenguas indígenas represento el 1.2 % con respecto al total de la población de la alcaldía. De esta población la mayor presencia se encuentra en un rango de edad de 25 a 29 años, de los cuales el 49% son hombres (INEGI,2020)

1.2.3 índice de Desarrollo Social

En la actualidad, la alcaldía Venustiano Carranza tiene un grado de desarrollo social medio, igual que en 2010. A partir de las manzanas que integran la alcaldía Venustiano Carranza, se muestra que el nivel de desarrollo es desigual en todo el territorio. Así, se observa que las condiciones generales de bienestar suelen ser mucho más elevadas en la zona oeste de la alcaldía, que en la zona centro (Consejo de Evaluación de la Ciudad de México, 2020).

1.2.4 Educación

En cuanto a educación en la Alcaldía Venustiano Carranza el 51% de la población cuentan un grado promedio de escolaridad equivalente al nivel medio superior (Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI],2020).

Aunque la mayor parte de manzanas urbanas de Venustiano Carranza no tiene población analfabeta, se puede observar que el 0.03% de las manzanas urbanas concentran entre 30 y 56 personas de 15 años y mas que no saben leer ni escribir (INEGI, 2020).

1.2.5 Vivienda

En cuanto a viviendas la alcaldía cuenta con un total de 151,569 viviendas particulares que representan el 4.99% con respecto al total de la Ciudad de México, las cuales se localizan en el 93% de las manzanas urbanas y se aprecia su concentración en las manzanas ubicadas en la parte noreste y suroeste de su territorio. Para el 2020 del total (135,450), las viviendas

con dos ocupantes representaron el mayor porcentaje del total con el 22.97% (INEGI, 2020)

En el caso de la alcaldía Venustiano carranza, el 93% de las manzanas concentran viviendas que disponen de todos los servicios básicos como agua, drenaje y energía eléctrica, aunque también se aprecian viviendas sin servicios básicos dispersos en su territorio (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020).

En 2020 las condiciones de rezago habitacional presentaron el menor porcentaje promediando un 4.65% (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020)

1.2.6 Hogares

Según el censo el principal sostén del hogar muestra que los hombres sostienen la mayor cantidad de hogares de la demarcación (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020).

En 2020 se registraron 135,768 hogares, de los cuales las mujeres entre los 60 años y más encabezaban el 49% y los hombres el 51% (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020).

Durante el período 1990-2020, del total de hogares, según el número de sus integrantes, se observó que los hogares con cinco integrantes y más son los que más han disminuido, en contraste, los hogares con dos integrantes son los que han aumentado a lo largo del tiempo (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2020).

1.2.7 Patrimonio

En Venustiano Carranza como parte de algunos elementos de su Patrimonio Cultural es posible identificar inmuebles afectos al patrimonio cultural urbano, así como tres áreas de conservación patrimonial y una zona de monumentos históricos (Gobierno de la ciudad de México, 2018). Así mismo, como parte de su patrimonio cultural inmaterial, se lleva a cabo

la representación de la “Batalla de Puebla” del 5 de mayo de 1862, realizada desde las primeras décadas del siglo XX en el Peñón de los Baños (Gobierno de la ciudad de México, 2018). La representación incluye: acervos documentales, indumentaria y accesorios, así como representaciones escénicas, música tradicional y procesos de organización comunitaria.

La conmemoración se compone de cuatro momentos: ceremonia cívica, desfile, escenificación de los Tratados de la Soledad y la representación de la defensa de los fuertes de Loreto y Guadalupe

El 04 de mayo de 2023 se publicó en la Gaceta Oficial de la Ciudad de México el Decreto por el que se declara a la “Representación de la batalla del 5 de mayo de 1862” que se realiza en el Peñón de los Baños como patrimonio cultural inmaterial de la Ciudad de México.

1.2.8 Economía

Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, la población Económicamente Activa (PEA) permite conocer la “fuerza de trabajo [disponible] para la producción de bienes y servicios, estas son las personas de 15 años y más” (INEGI,2020). En la alcaldía Venustiano Carranza, el 1.41% de las manzanas urbanas concentran a la mayor cantidad de PEA, lo que muestra la disponibilidad de mano de obra en la alcaldía (INEGI,2020).

En 2020 el número total de unidades económicas fue de 28,954, siendo la actividad con mayor participación el Comercio al por menor con 56% (INEGI,2020).

En tanto que el personal ocupado registrado en la demarcación es de 149,565 personas, destacando la actividad de servicios con una participación del 63% (INEGI, 2020).

En Venustiano Carranza las industrias representan el 5.85% de las unidades económicas de la alcaldía; mientras que las actividades comerciales concentran un 57.57% y

las actividades de servicios el 36.58% (INEGI,2020).

1.2.9 Infraestructura

En Venustiano Carranza el alumbrado público abarca el 54% de los frentes de las manzanas urbanas que cuentan con este servicio público/

El 61% de los frentes de las manzanas urbanas cuentan con algún tipo de arbolado

En el caso de Venustiano Carranza, 98% de las vialidades de la alcaldía se encuentran recubiertas de materiales tales como pavimento o concreto (INEGI,2020).

1.2.10 Equipamientos Públicos

La alcaldía cuenta con 29 unidades de primer contacto y atención ambulatoria (primer nivel); un hospital de segundo nivel que atienden especialidades básicas; y tres unidades de tercer nivel, que atienden padecimientos especializados, lo cual la coloca entre las alcaldías con menor número de equipamientos de salud en la Ciudad (Gobierno de la Ciudad de México, 2020).

En cuanto a equipamiento educativo Venustiano Carranza cuenta con 213 centros de trabajo de nivel básico, de los cuales 73 son preescolares; 94 primarias y 37 secundarias (Secretaría de Educación Pública [SEP],2020). Destacan 11 Centros de Atención Múltiple (CAM), los cuales son equipamientos educativos de nivel básico especializados en la atención de niñas, niños y jóvenes con discapacidad o trastornos del desarrollo que dificultan su integración en escuelas regulares (SEP,2020).

En equipamiento cultural Venustiano Carranza cuenta con dos museos; siete centros de cultura y 13 Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES) (Gobierno de la Ciudad de México,2020).

Los equipamientos de comercio la Ciudad cuenta con 329 mercados públicos, de los

cuales 42 se localizan en Venustiano Carranza (Gobierno de la Ciudad de México, 2020).

1.2.11 Movilidad

La alcaldía Venustiano Carranza cuenta con seis Centros de Transferencia Modal (CETRAM); cinco líneas de metro; dos líneas de Metrobús; así como con infraestructura para la circulación de trolebús, RTP, e infraestructura vial ciclista (Gobierno de la Ciudad de México, 2020).

1.2.12 Medio ambiente

En Venustiano Carranza existen diversas áreas verdes. Destaca la presencia de 522 áreas con cobertura vegetal como camellones, jardines y parques (Gobierno de la Ciudad de México, 2020).

1.2.13 Seguridad y justicia

Cuenta con seis sectores y 51 cuadrantes, que son la territorialización más pequeña y con mayor proximidad a la ciudadanía. A estos se les asignan policías; patrullas y equipos de comunicación (radios y teléfonos celulares); cada cuadrante cuenta con un jefe de Cuadrante, garantizando que las 24 horas del día y los 365 días del año, exista un responsable de la vigilancia, la atención de emergencias y la prevención del delito (Secretaría de Seguridad Ciudadana, 2020).

1.3 Referente escolar

El Centro de educación preescolar Siglo XXI es una escuela particular de educación básica, cuenta con 30 años de experiencia.²

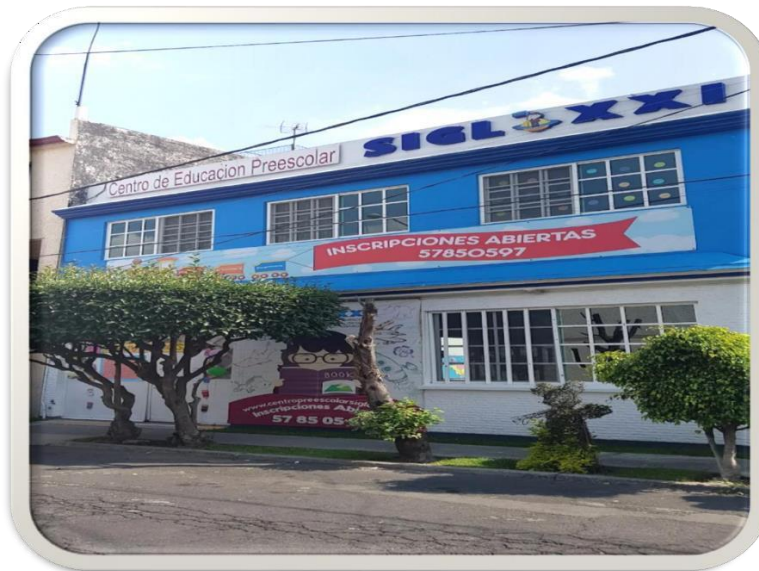


Ilustración 1 Centro de educación preescolar Siglo XXI

El centro educativo es una escuela pequeña conformada por 6 salones de preescolar 1,2,3, un salón de usos múltiples, un salón de inglés y computación con 13 computadoras, un jardín y un patio grande que cuenta con juegos de plástico como resbaladilla, y un columpio para la recreación de los menores, la dirección y los sanitarios de alumnos y los de las maestras.

Los alumnos reciben clases extracurriculares como taekwondo, Danza, computación, clases de educación emocional impartidas por profesores que acuden al preescolar una hora diaria.

Los salones son pequeños, pero cuentan con el equipamiento suficiente para impartir las clases.

La escuela generalmente tiene un conjunto de normas como lo son el respetar la

dignidad e integridad de los alumnos, cumplir con las responsabilidades profesionales, promover un ambiente de aprendizaje seguro y armonioso, así como actuar con ética y profesionalismo. Estas acciones regulan la actividad y la sana convivencia entre sus miembros, se antepone la integridad y el aprendizaje de los alumnos.

La misión y la visión de la escuela son los siguientes:

El Centro Educativo Infantil Siglo XXI tiene como misión brindar una educación de calidad y un desarrollo integral para los niños.

Se encarga de realizar planes de estudio, su trabajo se enfoca en reforzar la lectoescritura para los niños que próximamente egresaran, cuenta con 14 años de servicio.

Misión

- Ofrecer una educación de calidad
- Proporcionar un desarrollo integral y lleno de cariño para los niños
- Educar a los niños generando espacios en los que sean parte activa en la adquisición del conocimiento
- Formar individuos autónomos tanto en el aspecto intelectual como moral
- Preparar a los estudiantes para responder a las necesidades de un entorno replanteado por la revolución tecnológica.

Visión

- Ser una institución de Educación reconocida por su pertinencia y compromiso con la excelencia y calidad educativa
- Responder a las necesidades de la sociedad a través de sus egresados comprometidos con el desarrollo humano, la ética

profesional y la mejora continua de su entorno

- Proporcionar a los alumnos la herramienta necesaria para que enfrenten y resuelvan de manera creativa y positiva las dificultades que se les presenten

El funcionamiento del Centro de educación Preescolar Siglo XXI trabaja con la metodología constructivista pues se lleva a cabo una organización y planeación de acuerdo con La Nueva Escuela Mexicana, las actividades se llevan a cabo según la edad de los niños.

El Centro de Educación Preescolar Siglo XXI cuenta con una población de 42 alumnos el personal docente son tres maestras titulares, 2 asistentes educativas y la docente de inglés. El grupo de preescolar 1 es de 16 alumnos, el de segundo 13 alumnos y el de tercero 12 alumnos. El personal docente se distribuye de la siguiente manera:

Directora: Verónica Trejo Zarraga

Es la encargada de asesorar y supervisar al personal docente, así como del manejo de la documentación y la realización de trámites, es el contacto directo con los padres de familia atiende cualquier situación que se presente en el plantel, cuenta con 20 años de servicio 12 años como docente frente a grupo y 8 como directora.

Preescolar 1: Fabiola Ulloa Alonso

Realiza secuencias didácticas y materiales alineados a los objetivos curriculares, trabaja con actividades lúdicas que le permitan desarrollar el aprendizaje significativo en los niños, cuenta con 9 años de experiencia en el área de preescolar.

Asistente educativo de preescolar 1: Yaneth Martínez Martínez

Su labor es apoyar a la docente titular de primer grado, ayuda a llevar a los niños al baño, al momento de realizar las actividades y durante la hora de recreo, también ayuda a la realización del material que se utilizara en las clases, cuenta con dos años de experiencia.

Preescolar 2: Aurea Belen Paz Cabrera

Diseña secuencias didácticas y materiales alineados a objetivos curriculares, su forma de trabajar es desarrollar aprendizajes mediante el juego, cuenta con 5 años de experiencia.

Asistente educativo preescolar 2: Casandra Ramírez Monter

Proporciona apoyo a la docente titular de segundo grado, ayuda en la realización de materiales y asesora a los alumnos que tienen dificultad de aprendizaje, Cuenta con 6 años de experiencia.

Preescolar 3: Maricela Ramírez Rojas

Se encarga de diseñar secuencias didácticas y materiales alineados a objetivos curriculares, su trabajo se enfoca en reforzar la lectoescritura para los niños que próximamente egresaran, cuenta con 14 años de servicio.

Docente de Inglés: Arely Robles Odriozola

Se encarga de crear planes de estudio, y de impartir la clase de inglés en los tres grados de preescolar, cuenta con 2 años de experiencia.

Organigrama



Centro de Educación Preescolar
Siglo XXI
CCT: 09PJN0217A



Directora del plantel

LIC. VERONICA TREJO
ZARRAGA



Preescolar 1

Fabiola Alonso Ulloa



Preescolar 2

Aurea Belen Paz
Cabrera



Preescolar 3

Maricela Ramirez Rojas



Maestra de Inglés

Arely Robles Pedroza



Asistente educativo

Casandra Ramirez
Monter



Asistente educativo

Yaneth Martinez
Martinez

1.4 Características del Aula

El aula constituye un instrumento muy valioso para el aprendizaje y es un elemento para tener en cuenta en el desarrollo y gestión de la actividad didáctica.

Debe ser un lugar agradable en el que los alumnos pueda sentirse bien, el aula es un elemento facilitador para el aprendizaje, puede dividirse en distintas zonas o rincones en donde los niños participan de forma individual o colectiva desarrollando determinadas capacidades.

Mi aula es un espacio pequeño, se ubica en la planta alta en el primer piso, tiene una puerta de madera cuenta con dos ventanas con vistas al jardín tiene seis mesas de plástico y sillas pequeñas, tenemos un pizarrón blanco junto a él se ubica un estante de madera en el que guardamos materiales como plastilinas, juegos de construcción y los libros y cuadernos de trabajo también una bocina.

Al fondo del salón tenemos un perchero para colocar las mochilas y una mesa pequeña en la que los niños colocan sus botellas de agua, muy cerca esta un escritorio en el que los niños colocan sus trabajos cuando los terminan, también contamos con un bote de basura y un ventilador.

En cuanto al ambiente del salón tengo colocadas en las paredes láminas del abecedario, de los números y de los colores.



Ilustración 2 salón de clases segundo grado de preescolar

1.4.1 Los alumnos

La enseñanza no se trata solo de difundir los conocimientos académicos es importante que el docente conduzca a los estudiantes en el proceso de aprendizaje diseñando y ejecutando actividades que promueven el aprendizaje significativo, la empatía, la creatividad y el pensamiento.

Es importante contar con la mejor disponibilidad para sobrellevar y afrontar diversas situaciones del día a día pues sin duda alguna es una profesión muy gratificante, ya que permite contribuir de manera directa en la formación y desarrollo de las personas pues más allá de transmitir conocimientos contribuimos a la construcción de una sociedad.

En el Centro de Educación Preescolar Siglo XXI en el que laboro actualmente en el grupo de segundo grado tengo a mi cargo 12 niños, son 11 niños una niña, según las entrevistas realizadas al inicio del ciclo escolar todos los niños del grupo son hijos únicos. Son niños muy participativos sin embargo aún les cuesta realizar el trabajo de manera individual requieren de acompañamiento constante, otra de las situaciones es la falta de límites que presentan en cuanto a conducta pues constantemente presentan dificultad para seguir instrucciones, conflictos entre compañeros y dificultad para regular sus emociones.

Otra de las situaciones que realmente no favorece al desarrollo de los niños es la carga excesiva de actividades de lecto escritura como la realización de planas de letras o silabas, completar cuadernos de escritura de manera repetitiva, así como tareas frecuentes respecto a lectura y escritura, dejando en segundo término la recreación, las salidas al jardín y la convivencia con su entorno natural, de ahí surgió la necesidad de hablarle a los niños de la gran biodiversidad que tenemos y crear momentos de recreación al aire libre, pues en muchas ocasiones puedo notar la faltad de interés y frustración perdiendo así el interés por aprender.

Como docentes es importante conocer a cada uno de tus estudiantes para poder apoyarlos y contribuir en su aprendizaje.

1.4.2 Padres de familia

En el Centro de educación preescolar Siglo XXI en el grupo de segundo grado de preescolar que atiendo, según los datos proporcionados en las entrevistas que se realizan al inicio del ciclo escolar todos los padres de familia cuentan con estudios de licenciatura e incluso superiores son empleados de instituciones gubernamentales o de empresas privadas, lo que les permite con un nivel de vida favorable con todos los servicios óptimos para el desarrollo integral de los menores.

Principalmente los alumnos que acuden al centro de educación preescolar pertenecen a una familia de clase media, todos tienen una familia nuclear es decir conformada por la madre, el padre y los hijos.

En su gran mayoría los mismos padres acuden a recogerlos a la hora de la salida lo que les permite crear un vínculo con sus hijos y estar pendiente de su educación y ante cualquier situación y por supuesto convivir más.

En particular este grupo cuenta con padres de familia muy participativos y dispuestos a contribuir en todo lo requerido, en su gran mayoría cumplen siempre con lo requerido por lo tanto se pueden realizar todas las actividades de una forma favorable.

También acuden el 100% a los festivales escolares o cuando se realiza alguna actividad extraescolar.

La participación de los padres es indispensable para generar resultados positivos trabajando en conjunto docentes y padres de familia.

1.5 Construcción del objeto de estudio

En cuanto a este problema de investigación se ha venido observando que los niños del grupo de preescolar 2 con edad de 4 años han realizado muy pocas actividades enfocadas al conocimiento de la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente, eso se ve reflejado en acciones como lo son el desperdicio de agua, de energía y de algunos recursos.

Esto se debe a que al ser un colegio particular los niños comienzan a leer y escribir en una edad muy temprana por lo tanto dejan a un lado aspectos fundamentales como lo son el desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas,

Es fundamental implementar educación ambiental en niños de preescolar ya que durante los primeros años de vida la formación de hábitos es importante pues esto les ayudará a desarrollar su autonomía y responsabilidad, si desde la educación preescolar concientizamos respecto al cuidado del medio ambiente formaremos ciudadanos responsables.

El desarrollo de estos hábitos ambientales debe ser algo cotidiano en donde se desenvuelvan y se adapten de una manera normal.

La educación ambiental puede ayudar a los niños a desarrollar una conexión con la naturaleza y a apreciar su belleza e importancia.

Algunas estrategias para implementar una educación ambiental son las siguientes:

Los niños pueden utilizar actividades lúdicas, visitas a la naturaleza y debates sobre el medio ambiente. mediante juegos y actividades podrán conocer la naturaleza, los ecosistemas y la gran biodiversidad.

Organizar asambleas en clase sobre temas ecológicos y reflexionar sobre las causas y posibles soluciones de los problemas ambientales.

1.6 Planteamiento del problema y Justificación

La educación ambiental para niños debe comenzar en la escuela. es importante que desde pequeños aprendan a racionalizar los recursos y contribuir en la lucha contra el cambio climático.

Es importante que los niños, desde pequeños, adquieran hábitos de respeto y amor por el medio ambiente. El preescolar es una etapa clave en el desarrollo de la conducta, la conciencia social y la solidaridad. En la escuela se aprenden valores y comportamientos que nos acompañarán en la edad adulta y nos definirán como ciudadanos.

La educación ambiental para niños pretende que estos hagan del cuidado de la naturaleza un estilo de vida, y no solo limitarse a estudiarla, esta disciplina busca desarrollar un pensamiento ecológico conociendo la gran biodiversidad de especies con la que contamos, así como estrategias que ayuden a su conservación y lo utilicen para enfrentarse a los actuales retos medioambientales desde la aplicación y el compromiso (Iberdrola,s.f.)

La necesidad de incluir educación ambiental en las escuelas es una demanda de la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura (Unesco) Según la Unesco los cuatro objetivos de la educación ambiental para niños son: Concientizar y sensibilizar ante los problemas ambientales

Fomentar su interés por el cuidado y mejora del entorno

Desarrollar en ellos la capacidad para aprender acerca del medio que les rodea

Ampliar sus conocimientos ecológicos, en temas como la energía, el paisaje, el aire, el agua, los recursos naturales y la vida silvestre.

Educar a las nuevas generaciones es responsabilidad de todos, no solo de los padres.

Los niños tendrán que enfrentar grandes desafíos como el calentamiento global, o el

estrés hídrico, por lo que el futuro está en sus manos (Hartwing,2024).

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivos generales

Fomentar en los niños de segundo grado preescolar la conciencia ambiental mediante actividades lúdicas que promuevan el conocimiento de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente desarrollando habilidades y valores que contribuyan a su formación.

1.7.2 Objetivos específicos

Con el grupo de segundo grado, se pretende que los niños logren identificar al menos 4 de los ecosistemas que existen, así como sus características, identifiquen al menos tres acciones concretas para cuidar el medio ambiente las representen en dibujos o acciones en actividades escolares y familiares, y logren apreciar la variedad de plantas, animales, por último, se busca animar a los niños a involucrarse en acciones para proteger y preservar la naturaleza.

¿Cómo influye una propuesta basada en ABP en la adquisición de hábitos ambientales en niños de segundo grado del Centro de educación preescolar Siglo XXI durante un periodo de dos semanas?

Capítulo II

Referentes teóricos de la problemática

Uno de los propósitos de esta investigación es utilizar como herramienta actividades experimentales y juegos con el objetivo de que los niños tengan ese primer acercamiento sobre el medio que los rodea la gran biodiversidad que existe y los recursos de los que disponemos para crear conciencia y sensibilización.

2.1 Desarrollo cognitivo del niño en edad preescolar según Piaget

Al hablar del desarrollo cognitivo se refiere a la progresión de habilidades mentales y procesos cognitivos que ocurren en preescolar. Durante esta etapa, los niños experimentan un crecimiento significativo en su capacidad de pensar, aprender y resolver problemas.

Piaget presenta su teoría del desarrollo cognitivo, describe como los niños pasan por diferentes etapas de desarrollo, cada uno con sus propias características y capacidades. Los niños de preescolar según Piaget se encuentran en la etapa preoperacional, esta etapa se extiende aproximadamente desde los dos hasta los cuatro años, algunas de las características de esta etapa son:

2.1.1 Pensamiento Egocéntrico en la etapa preoperacional

El pensamiento del niño en la etapa preoperacional es egocéntrico, es decir, se centra en su propia perspectiva y no puede considerar las perspectivas de los demás. En esta etapa se centran sus propias necesidades y deseos y tienen dificultad para considerar necesidades de los demás, tienen dificultad para entender y compartir, pueden tener también tendencia a dominar y controlar a los demás.

2.1.2 Pensamiento intuitivo en el niño preescolar

Piaget (1966)” La etapa preoperacional se caracteriza por la ausencia de operaciones lógicas y por la presencia de un pensamiento intuitivo y simbólico” (p. 25) Los niños comienzan a desarrollar su capacidad para resolver problemas de manera intuitiva pero aún no pueden explicar su razonamiento.

2.1.3 Uso de símbolos en el desarrollo cognitivo

Durante la etapa preoperacional, el niño comienza a utilizar símbolos y a representar el mundo de manera simbólica, pero aún no puede pensar de manera lógica y operacional. Los niños comienzan a utilizar símbolos, como palabras y números, para representar objetos y eventos.

2.1.4 Dificultad para comprender la reversibilidad

Los niños en esta etapa tienen dificultades para entender que la cantidad de un objeto o sustancia no cambia, aunque se modifique su apariencia.

Los niños en esta etapa tienen dificultades para entender que ciertas acciones pueden ser reversibles, como, por ejemplo, que un objeto que se ha desarmado puede ser armado de nuevo.

2.1.5 Importancia de la etapa preoperacional en el aprendizaje infantil

Base para el aprendizaje del futuro: La etapa preoperacional proporciona la base para el aprendizaje futuro y el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas.

Desarrollo de habilidades sociales y emocionales:

La etapa preoperacional también está relacionada con el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, como la empatía y la cooperación.

Algunas de las actividades para fomentar el desarrollo cognitivo en la etapa

preoperacional Juegos de resolución de problemas como los rompecabezas o los juegos de lógica, pueden ayudar a desarrollar la capacidad para resolver problemas de manera lógica y sistemática. Otras son actividades de clasificación, como el clasificar objetos por forma y color, pueden ayudar a desarrollar la capacidad para utilizar categorías y clasificar objetos y eventos.

Los juegos de simulación como jugar a la tienda o a la cocina, pueden ayudar a desarrollar la capacidad para representar objetos y eventos de manera simbólica.

2.2 El juego como estrategia pedagógica para introducir a los niños al conocimiento de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente

Pedagogos como Friedrich Frobel, Jean Piaget, Lev Vygotsky y María Montessori han identificado varias formas en la que los niños de preescolar aprenden y desarrollan sus habilidades cognitivas sociales y emocionales, uno de ellos es el juego, los niños de preescolar aprenden a través del juego, ya que les permite explorar, experimentar y aprender de manera activa y divertida.

El juego les ayuda a desarrollar habilidades cognitivas, como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la planificación, es una herramienta efectiva para introducir a los niños al cuidado del medio ambiente ya que de una manera interactiva aprenden a proteger el mundo que los rodea.

Según Piaget (1966) “El juego es una forma de aprendizaje activo, en el que el niño construye su propio conocimiento a través de la experimentación y exploración” (P. 23)

Por medio de la experimentación y exploración los niños aprenden de manera significativa y relevante tomando el control de su propio aprendizaje y desarrollando habilidades de autodirección.

Para Vygotsky (1978), el juego es una forma de aprendizaje social, en la que el niño

aprende a través de la interacción con los demás, al comunicarse con otros expresa sus ideas y sentimientos, también se fomenta la cooperación y la colaboración entre los niños, lo que permite desarrollar habilidades

2.3 Influencia del medio ambiente en el desarrollo infantil

El juego al aire libre es una actividad fundamental en el desarrollo infantil, a través del contacto con la naturaleza y el movimiento libre los niños aprenden, por ello jugar en el exterior es todo menos una pérdida de tiempo, pues contribuye al aprendizaje. El papel de la naturaleza en el desarrollo infantil es crucial gracias a los beneficios que conlleva. Y es que la capacidad innata de los niños para relacionarse con la naturaleza es tan positiva para el mundo como para ellos mismos. En general, los beneficios psicológicos, físicos y mentales son invaluable algunos son los siguientes:

Papalia et al. (2009) indican que en los niños de 3 a 6 años hay avances significativos en sus habilidades motoras gruesas. Como resultado, se produce un mayor desarrollo muscular, agilidad, fuerza, rapidez y control del equilibrio.

También influye en las habilidades motoras finas como la manipulación de objetos, coordinación visomotora, fuerza y control de músculos pequeño. Estos movimientos promueven destrezas de pinza, sostenimiento, manipulación con los dedos y definición de lateralidad, adicionalmente favorece la madurez del sistema vestibular (aparato auditivo y relacionado con el equilibrio) que incide en habilidades psicomotoras que construyen la noción de espacio.

2.3.1 Estimulación sensorial a través del contacto con la naturaleza

El medio ambiente es estimulante a los sentidos del niño, empezando por el tacto y las distintas texturas que puede percibir. Otro ejemplo que influye es la vista, debido a la

recepción de estímulos visuales de y los diferentes objetos y seres vivos (flora y fauna). Con esto, los olores y sonidos el entorno permiten al pequeño agudizar y desarrollar los sentidos que, muchas veces, no son muy tomados en cuenta.

En cuanto al gusto, el niño puede probar distintos tipos de plantas o productos de animales de una manera natural.

El desarrollo de las áreas motoras y sensoriales se produce gracias a que la corteza cerebral coordina sus sistemas de acción. Como resultado, estas habilidades son de gran utilidad para actividades físicas y artísticas posteriores.

Una buena estimulación al aire libre con actividades que impliquen movimiento y sean lúdicas, permiten el desenvolvimiento del niño de manera natural en espacios abiertos

2.3.2 Desarrollo de habilidades cognitivas mediante la interacción con el entorno natural

El desarrollo cognitivo, el juego espontáneo y la convivencia en la naturaleza son vías de impulso para el desarrollo de la inteligencia. Cathy Bache (como se citó en Freire, 2011) señala que el disfrute de los niños, la experimentación y la libertad de la naturaleza, contribuyen a aumentar su fortaleza física y emocional. Pues al estar en un medio natural hay más libertad de expresión e interacción, sin miedo a ser juzgados.

Por esta razón, el beneficio se observa al conformar la autoestima, definida como el valor y juicio crítico que vamos adquiriendo y que se va marcando cuando empezamos a

compararnos con nuestros pares, consecuentemente, les da un sentido de autonomía, independencia y confianza en sus capacidades.

2.3.3 Desarrollo de la autoestima y la confianza en la infancia

Así, sentirse apreciados por otro tipo de seres vivos, ayuda al desarrollo de una buena autoestima. Los niños desarrollan confianza e intuición al estar expuestos a situaciones de

riesgo en las que aprenderán a detectar el peligro, pero resaltarán sus habilidades de supervivencia.

2.3.4 Beneficios de la naturaleza en el desarrollo del lenguaje

Existe un crecimiento considerable en la adquisición de vocabulario entre la etapa de escolarización. Dicho aumento se da gracias a que, al mostrar curiosidad por el mundo que lo rodea, el niño otorga significados simples a las palabras que escucha.

A medida que los niños aprovechan el vocabulario, gramática y sintaxis, se vuelven más competentes en la pragmática, el conocimiento práctico de cómo utilizar el lenguaje para comunicarse” (Papalia et al., 2009, p.313).

Adicionalmente, dicha asociación de palabras y sonidos es efectiva para promover sus habilidades fonológicas y conciencia fonética. Toda esta estimulación produce que se desarrollen habilidades necesarias para la alfabetización. Y es que, el habla social y privada van a permitir la interacción con el medio social en el que se desenvuelve. Considerando esto, un ambiente de cuatro paredes puede limitar la capacidad del niño de aprender sobre el mundo que lo rodea. No obstante, un espacio natural, estimulara el lenguaje de forma práctica y fácil de asociar.

2.3.5 Bienestar emocional derivado del contacto con la naturaleza

Al ser un lugar de transición y separación con los padres, los primeros años de escolaridad son determinantes para el desarrollo psicosocial del niño.

En la escuela infantil, lograr su bienestar emocional debe ser prioritario. Para ello, es necesario garantizar un espacio de seguridad que permita la interacción social con sus pares.

Estos espacios de interacción se producen de manera más fluida con el juego y actividades lúdicas en el entorno.

2.4 Importancia de la educación ambiental desde la perspectiva de algunos teóricos

2.4.1 Aportes de María Montessori

María Montessori consideraba que la naturaleza tiene un rol fundamental en la educación pues le brinda al niño una serie de posibilidades de desarrollo, mucho más rica y amplia que la que tiene dentro de un aula.

Además, dado que se parte de la base de que el niño ama de forma innata a la naturaleza, esta forma de educar simplemente le da alas a un sentimiento preexistente.

“El niño es el mayor observador espontaneo de la naturaleza” (Montessori, 1909, p.57).

el niño se inicia en la observación de los fenómenos de la vida, poco a poco va creciendo el interés por la observación, aumenta también su cuidado por los seres vivos a su vez.

La naturaleza es nuestro hogar, cuando el niño se siente seguro y vinculado al entorno natural las oportunidades de aprendizaje se multiplican a su alrededor, jugar en la naturaleza no debería ser una excepción puntual sino un hábito.

El niño por naturaleza es curioso, les atrae el vuelo de una mariposa o el comportamiento de una rana en un charco, dicha curiosidad los conduce a un aprendizaje científico y más aún cuando se les ofrece un acompañamiento adecuado.

Los adultos solo tenemos que observar y alentarles a seguir sus propios intereses, el niño debe tener un vasto campo de actividades, tener la oportunidad de nuevas experiencias, resulta emocionante ver como los niños contemplan la naturaleza con absoluta espontaneidad su impulso es apreciar las plantas y los insectos, tocar la tierra y experimentar esas sensaciones.

Montessori (1909) señaló que solo los poetas experimentan el encanto de un fino chorro de agua que salta sobre las piedras: como también el niño que, eufórico y contento, se inclina para tocarlo con las manos como si lo acariciara. (p.88).

Las experiencias nos demuestran que con las condiciones necesarias podrán expresar todo su ser y desplegar el potencial que lleva dentro.

Montessori señala que los libros de texto y las explicaciones son muy útiles, sin embargo, no basta para educar en el respeto y el amor hacia la naturaleza, los niños necesitan además experiencias propias y directas a través de la exploración y el juego libre se crea una conexión con la naturaleza surgiendo de forma espontánea.

Al experimentar de manera directa por ejemplo cuando se siembra una planta, el niño sabe que la vida de las plantas sembradas depende de su cuidado en regarlas, y la de los animales de su diligencia en proporcionarles alimento, el niño se mantiene vigilante como quien empieza a sentir una misión en la vida, sabe que no debe descuidar la obra emprendida en la cual no se necesita la intervención de la maestra lo conduce a lo que Montessori denomina autoeducación.

Solo si se experimenta se tendrá el sentido de pertenencia. Con sus palabras nos transmite su convencimiento que educar en la naturaleza, en las escuelas no solo es posible, sino también necesario y quizá hoy sea aún más importante que nunca por todos los problemas ambientales que enfrentamos.

Enfatizo que el contacto con la naturaleza favorece la autonomía, la responsabilidad y el desarrollo sensorial en los niños por lo tanto actividades como el sembrar una planta, la botella sensorial, la observación del jardín y la exploración de sonidos naturales que se aplicaron se relacionan con su propuesta de aprendizaje vivencial en el cual el niño construye su propio aprendizaje.

2.4.2 Aportes de Jean Jacques Rousseau

Jean Jacques Rousseau planteo que la naturaleza es el mejor lugar para que el niño aprenda de manera espontánea, actividades como caminatas por el jardín, observación de

ecosistemas y hablar de experiencias en el entorno natural se vinculan estrechamente con su idea de permitir que los niños exploren libremente.

En este sentido se recupera su visión en la que el vínculo emocional con el ambiente se forma a través de experiencias abiertas y auténticas.

Considera que educar a los niños en el medio ambiente es importante para que puedan conocer y comprender cómo funciona este, debido a que son las primeras experiencias de los niños, a partir de esta idea Rousseau señala la necesidad de replantear los métodos de enseñanza imperantes, que consideran al niño como si fuera un adulto más, asumiendo con ello que comparten intereses, habilidades, necesidades y capacidades. Lo que importa es que el niño aprenda a pensar y, para ello, tiene, en principio, que madurar y disfrutar corporalmente. Tiene que educarse a través de los sentidos y asimilar la enseñanza que proporciona la dependencia de las cosas. No sirve, en una edad temprana, hablarle al niño de moralidad o de normas.

Las únicas leyes que puede aprender son las de lo posible y lo imposible. Rousseau (1762) plantea que “el hombre es, por naturaleza, bondadoso, pero no moral” (p.311).

Ubica en el centro de las pasiones, a las que él concibe en el sentido clásico y a las que hay que educar, a la propia estimación.

Es innata, preliminar a cualquier otra y de la que las demás pasiones nacen. El niño debe conocerla y hay que ayudarlo a integrarla: La fuente de nuestras pasiones, el origen y el principio de todas las demás, la única que nace con el hombre y jamás le abandona, en tanto que él vive, es la propia estimación: pasión primitiva, innata, anterior a cualquier otra, y de la que todas las demás no son.

¿Cómo aprender a vivir? Tomando a la naturaleza como maestra, aprendiendo de ella y ejercitando las capacidades que ha otorgado al hombre. Porque no se nace sabiendo ni

conociendo nada: se llega a ello a través de un lento aprendizaje, la naturaleza y educación son, entonces, en Rousseau, fuerzas coincidentes.

Ella no deviene lo uno o lo otro sino únicamente por la libertad. Rousseau quiere una civilización que no desparrame ni debilite el sentimiento y la fuerza (una cultura del espíritu, un desenvolvimiento intelectual, que no aumente la corrupción, sino que más bien la disminuya), una vida social que no nos haga absorber en las cosas exteriores y nos arrebate nuestra autonomía. Solamente en sí mismo, dice, el hombre halla la paz.

Sólo ha vivido mucho quien ha sentido la vida. Las ideas de Rousseau sobre el «mundo nuevo» se extendían a tres esferas: la educación, la religión y el Estado. En su Emilio precisa que la naturaleza obre libremente; el arte del educador consiste en separar los obstáculos y en crear las mejores condiciones posibles que permiten a las facultades y a los instintos desenvolverse conforme a su propia naturaleza.

Es importante resaltar que el aprendizaje se realiza en la persona a través de su interacción con el medio ambiente, entendido este último comúnmente como “todo lo que nos rodea”, haciendo alusión a la naturaleza y sus recursos: agua, aire, suelo, flora y fauna.

Rousseau (1762) sostiene que las sensaciones son la única base de los primeros conocimientos y nos invita diciendo:

Haced que nuestro alumno dedique atención a los fenómenos de la naturaleza, y pronto despierte su curiosidad, pero para alimentarla no os deis prisa a satisfacerla. Poner a su alcance las cuestiones y dejad que las resuelva. Que no sepa algo porque se lo habéis dicho, sino porque lo haya comprendido él mismo; que invente la ciencia y no que la aprenda. (Rousseau, 1762, p.208)

Rousseau fue uno de los pedagogos que más resaltó la necesidad de educar al niño en el medio ambiente, todo lo que le permita conocer y comprender cómo funciona, dándole

libertad en su aprendizaje de modo que tenga la posibilidad de desarrollar sus sentidos. Se resalta en este autor, el valor dado a la curiosidad del niño,

Rousseau (1762/2024) sostiene que, si el niño no ha caminado mucho por áridas llanuras, si no han quemado sus pies ardientes arenales, si nunca le colocó la ardiente reverberación de los roquedales encendidos por el sol, ¿cómo queréis que el aire fresco de una hermosa mañana sea capaz de deleitarle? ¿cómo pueden embriagar sus sentidos el aroma de las flores, el verdor de las plantas perladas de rocío y el suave y mullido andar por el césped? ¿qué clase de emoción le causará el trinar de las aves si todavía desconoce los acentos del amor y del placer? ¿cómo puede exaltarle el nacimiento de un día tan hermoso, si su imaginación aún no le sabe pintar los goces con que llenarle? Y, por último, ¿cómo le ha de entender la belleza del espectáculo de la naturaleza si ignora cuál es la mano que con tanto cuidado la engalanó? (p.208)

Rousseau nos enseña que el verdadero aprendizaje es aquel que se da a partir de la experiencia, del simple hecho de emplear cada uno de los sentidos en la contemplación de la naturaleza, pues de ella se deriva todo aquellos que los seres humanos necesitan conocer.

En el Emilio o de la Educación (1762), la obra de Rousseau que marca una bisagra entre el mundo antiguo y el moderno en materia de educación y que originalmente está destinada a profesores y tutores, considera la naturaleza del niño y la educación que este puede recibir para convertirse en un buen ciudadano.

2.4.3 Aportes de Friedrich Frobel

Por su parte Friedrich Frobel creador del jardín de infancia centro su enfoque pedagógico en el desarrollo integral de los niños mediante el juego y la naturaleza promoviendo así la educación preescolar el juego, la manipulación y el trabajo con la

naturaleza (jardines, flores, elementos naturales) como esenciales para el desarrollo infantil. Su énfasis en la actividad creativa y la relación niño naturaleza es un pilar para propuestas de educación ambiental y en educación inicial.

Considera que el juego constituye el eje central del aprendizaje, esto se aplicó en actividades como el juego de memoria, el collage de biodiversidad, el juego de serpientes y escaleras y la intervención de cuentos con imágenes responden a su planteamiento de integrar materiales creativos, juego simbólico y expresión artística para comprender el mundo natural.

Frobel decía que el niño cultiva el amor por la naturaleza cuando se le permite representarla y recrearla mediante el juego.

En su libro *La educación del hombre*, Fröbel menciona: “El niño debe aprender a conocer la naturaleza no como algo ajeno, sino como una parte viva de sí mismo, pues el espíritu de la naturaleza y el espíritu del hombre son uno y el mismo” (1826, p. 45).

Dejando en claro que la educación debe ser un proceso de desarrollo entre el individuo y la naturaleza, pues el ser humano es parte de ella.

Fröbel (1826) afirma que el propósito de la educación es favorecer la autorrealización del ser humano en armonía con el mundo natural y espiritual. Sostiene que toda educación debe surgir de la observación de la naturaleza, ya que en ella el niño puede descubrir las leyes universales que rigen la vida y aprender de manera vivencial y significativa.

El pedagogo considera que los niños poseen una tendencia innata hacia la actividad y la exploración, y que el entorno natural es el espacio ideal para desarrollar esas facultades, permitiendo el aprendizaje a través de la manipulación, la jardinería, el juego al aire libre y la observación de los seres vivos.

Fröbel (1826) compara al niño con una planta que debe crecer en contacto con la tierra, el agua, el aire y la luz, bajo el cuidado del educador, quien actúa como un jardinero que guía

y nutre su desarrollo. De esta metáfora surge el concepto de jardín de niños.

Esto nos muestra la importancia de introducir a los niños en experiencias de contacto directo con la naturaleza, donde puedan desarrollar actitudes de respeto, responsabilidad y cuidado hacia los seres vivos y su entorno.

Asimismo, destaca la necesidad de educar en la observación, el orden y la belleza de la naturaleza, promoviendo una conexión emocional y espiritual con ella, según su pensamiento, esta relación lleva al niño a reconocer que todas las formas de vida están interrelacionadas, lo cual constituye una base temprana para una conciencia ecológica.

Fröbel es considerado un precursor de la educación ambiental, pues sus principios promueven el respeto, la exploración y el amor por la naturaleza como parte esencial del desarrollo humano.

2.4.4 Aportes de Johann Heinrich Pestalozzi

Johann Heinrich Pestalozzi coincide afirmando que la educación debía estar en armonía con la naturaleza humana y con las leyes de la naturaleza, pues el niño se forma a través de la observación, la experiencia y el trabajo con el entorno. Par él, el aprendizaje autentico ocurría cuando el niño interactuaba directamente con su medio natural, desarrollando no solo su inteligencia, sino también su sensibilidad moral y emocional.

“La educación debe fundarse en la naturaleza del hombre y en las leyes de la naturaleza; el niño ha de aprender a través de la observación de las cosas que le rodean” (Pestalozzi, 1801, p. 45).

En esta idea se encuentra el origen de lo que hoy llamamos educación ambiental, ya que Pestalozzi promovía que los niños aprendieran a través del contacto con la naturaleza, observando plantas, animales, fenómenos naturales y el trabajo de la tierra, para así comprender las relaciones entre los seres vivos y valorar su cuidado.

Pestalozzi sostenía que la educación debía desarrollar al niño en tres dimensiones:

Cabeza: conocimiento y pensamiento.

Corazón: sentimientos y valores.

Manos: acción práctica.

Estas tres dimensiones se relacionan con la educación ambiental, que busca formar personas conscientes, sensibles y activas frente al cuidado del entorno, es decir observar, comprender y actuar, actividades que se implementaron como identificar sonidos de los ecosistemas, elaborar murales del hábitat, recopilar información y exponer sus ideas se relacionan directamente con su metodología.

Este enfoque permite que el niño pase de la percepción sensible a la reflexión y posteriormente a la expresión creativa, fortaleciendo una comprensión más profunda.

“El verdadero fin de la educación es el desarrollo armónico de todas las fuerzas humanas: de la cabeza, del corazón y de la mano” (Pestalozzi, 1801, p. 67).

No basta con enseñar datos sobre el ambiente: el niño debe sentir amor por la naturaleza y actuar para protegerla.

En su obra *Leonardo y Gertrudis* (1783), Pestalozzi describe cómo la vida en el campo y el trabajo con la tierra enseñan valores de respeto, responsabilidad y cooperación.

Para él, el entorno natural y la comunidad son espacios educativos fundamentales.

“La educación moral comienza en el hogar y en el campo; el niño aprende en el trabajo de la tierra el valor del esfuerzo y el respeto por la creación” (Pestalozzi, 1783, p. 72).

Esta visión se alinea con los principios actuales de la educación ambiental, donde el aprendizaje parte del entorno local y de la experiencia práctica con la naturaleza.

En sus *Cartas sobre educación infantil* (1818), Pestalozzi reafirma la importancia de la observación de la naturaleza como fuente de conocimiento y desarrollo intelectual:

“Nada hay más adecuado para desarrollar el entendimiento del niño que la contemplación viva de la naturaleza y de sus leyes” (Pestalozzi, 1818, p. 91).

De esta forma el maestro debe guiar al niño para observar explorar y comprender los procesos naturales, cultivando así una actitud de respeto y admiración por el ambiente.

2.4.5 Aportes de Rudolf Steiner

Rudolf Steiner, fundador de la pedagogía Waldorf, una corriente educativa que concede un papel central a la naturaleza y la espiritualidad en el desarrollo del niño, en su obra.

“La educación del niño a la luz de la ciencia espiritual” (1907) principios estrechamente relacionados con la educación ambiental basados en el respeto, la conexión y la armonía con la naturaleza.

Steiner (1907) sostiene que la naturaleza es una fuente viva de sabiduría y desarrollo humano, y que el niño debe crecer en estrecho contacto con ella para lograr un desarrollo físico, emocional y espiritual equilibrado.

“El ser humano forma parte de la naturaleza y solo en relación viva con ella puede desarrollarse plenamente”, (Steiner, 1907, p. 32). creía que la educación debía respetar los ritmos naturales del desarrollo infantil (físico, emocional y espiritual), así como los ritmos de la naturaleza misma (las estaciones, los ciclos de vida, la luz). Por ello, su propuesta educativa, la pedagogía Waldorf, incorpora la vida en la naturaleza, el trabajo manual, la jardinería, el arte y la observación de los fenómenos naturales como ejes del aprendizaje.

Esto se relaciona directamente con la educación ambiental actual, que busca que el niño comprenda su interdependencia con ella y desarrolle valores de respeto y cuidado hacia el ambiente, es por eso que se implementaron actividades en el proyecto como los cuentos, los dibujos de acciones para conservar la naturaleza y mostrar ilustraciones ya que coinciden

con su premisa de que la relación afectiva con el entorno se fortalece mediante experiencias artísticas y narrativas que desarrollen una conexión desde el interior del niño

Steiner veía a la naturaleza no solo como un entorno físico, sino como un organismo espiritual vivo que educa el alma del niño; en su obra afirma: “la naturaleza despierta en el niño el sentimiento de pertenencia a un orden más amplio de la vida” (Steiner, 1907, p. 63).

Según Steiner, el contacto directo con la naturaleza permite al niño percibir la belleza, la armonía y la sabiduría del mundo natural, lo que forma su sentido ético y estético esta experiencia de conexión y admiración se traduce en respeto y responsabilidad ambiental: el niño aprende que sus acciones tienen consecuencias en la vida de otros seres y en el equilibrio del planeta.

Steiner sostenía que educar no solo es instruir, sino formar seres humanos completos, en cuerpo alma y espíritu, esto implica cultivar en el niño una conciencia ecológica profunda, no basada en la imposición de reglas, sino en el amor hacia la vida y la vivencia cotidiana del entorno natural.

“Educar es despertar en el niño el amor por la belleza del mundo y la voluntad de servir a la vida” (Steiner, 1907, p. 70). La educación ambiental en su enfoque no se enseña con discursos teóricos, sino con experiencias sensoriales y emocionales: trabajar la tierra, observar los cambios de estación, cuidar animales, recolectar semillas o realizar actividades artísticas inspiradas en la naturaleza.

Estas experiencias fortalecen la empatía ecológica y la comprensión de los procesos naturales desde la vivencia humana y espiritual.

2.4.6 Aportes de John Dewey

Por su parte, John Dewey, en su libro *Democracia y educación* (1916), sostiene que la educación debe basarse en la experiencia directa del niño con su entorno. Para él, aprender

no consiste en recibir información, sino en interactuar activamente con el mundo que lo rodea. Esto incluye el medio natural ya que es el escenario donde el niño observa, experimenta y comprende la relación entre los seres vivos y su ambiente, esto se aplicó en actividades basadas en proyectos, reflexión y solución de problemas.

Elementos como lo fue la formular acción para la conservación, la asamblea de aprendizajes previos, las reflexiones se basan en su visión de la escuela como un espacio democrático en el que los niños participan activamente ya aprenden mediante la experiencia.

Dewey defendía que el conocimiento surge de la interacción entre la práctica y la reflexión, lo cual se observa en las actividades mencionadas.

“La educación no es una preparación para la vida; la educación es la vida misma” (Dewey, 1916, p. 47). significa que la escuela debe ser una extensión de la vida real, y, por tanto, debe integrarse como parte del aprendizaje cotidiano. Dewey defendía que la naturaleza ofrece oportunidades para el pensamiento científico, la cooperación social y el desarrollo moral del niño.

Dewey reconoce que la relación del niño con la naturaleza es el punto de partida de la educación moral, científica y social, el contacto con el medio natural fomenta la curiosidad de la observación, el pensamiento crítico y la sensibilidad ecológica.

La educación debía formar ciudadanos responsables y conscientes de su entorno, lo cual implica desarrollar una ética ambiental.

Su concepto de comunidad democrática incluye también el cuidado del medio ambiente porque la democracia se construye sobre la cooperación, la independencia y el respeto mutuo, valores aplicables también a la convivencia ecológica

En su enfoque, la educación ambiental es una práctica democrática, ya que enseña al niño a actuar con responsabilidad hacia los demás y hacia la naturaleza.

“La educación debe preparar al individuo para participar plenamente en la vida de su comunidad, comprendiendo las relaciones de dependencia mutua que la sostienen” (Dewey, 1916, p. 115). Esto indica que el bienestar humano depende del equilibrio con el entorno natural.

2.4.7 Aportes de Alexander Von Humboldt

En cuanto a lo que refiere la observación científica y el explorar Alexander von Humboldt consideraba que la observación directa de la naturaleza es un medio fundamental de aprendizaje, especialmente en los primeros años de vida (Humboldt, 1845-1862).

En *Cosmos* (1845–1862), Humboldt expresa que el conocimiento del mundo natural debía “inspirar amor y respeto hacia la tierra”, no solo interés científico.

Al implementar actividades centradas en identificar hábitats, clasificar animales, conocer la biodiversidad y reconocer la relación entre especies y ecosistemas, su enfoque científico basado en la observación y la comprensión sustenta las experiencias del proyecto en las que los niños observan su entorno, comparan, clasifican y construyen nociones básicas.

“La educación natural del hombre comienza con el asombro frente a la naturaleza, y solo cuando el niño aprende a observar, comprenderá su lugar en el universo” (Humboldt, 1845, p. 67)

Para Humboldt, la enseñanza debía fomentar la sensibilidad y la conexión emocional con el entorno, porque solo así el conocimiento se transforma en ética ambiental.

Su visión integradora proponía que la ciencia, el arte y la moralidad eran partes de una misma experiencia educativa, orientada a la armonía entre el ser humano y la naturaleza (Sloan, 2014).

2.5 Pedagogos contemporáneos y sus aportes a la educación ambiental en preescolar

2.5.1 Louise Chawla

Louise Chawla, investigadora estadounidense de la actualidad ha dedicado gran parte de su carrera al estudio de la relación entre las experiencias infantiles y la sensibilidad ambiental en la vida adulta.

Su trabajo parte de una idea clave: la conexión emocional y vivencial con la naturaleza durante la niñez es el fundamento de una conciencia ambiental sólida y duradera, menciona que el compromiso ambiental en los niños surge a partir de experiencias significativas en la naturaleza y de la participación en acciones reales de conservación, actividades como la lista de acciones de conservación que implementamos, la formulación de propuestas de cuidado y la reflexión final como agentes de cambio coinciden plenamente con su planteamiento de involucrar a los niños como participantes y no como espectadores en los temas ambientales.

En su investigación *Significant Life Experiences Revisited: A Review of Research on Sources of Environmental Sensitivity*, Chawla (1998) revisó más de una década de estudios sobre los factores que llevan a las personas adultas a comprometerse con la protección del ambiente. Encontró que la mayoría de los adultos ambientalmente activos atribuyen su interés y valores ecológicos a experiencias directas con la naturaleza en su infancia, como jugar al aire libre, explorar bosques, cuidar animales o participar en actividades familiares relacionadas con el medio ambiente.

Chawla (1998) sostiene que los primeros años de vida son una etapa sensible en la que los niños desarrollan una conexión emocional profunda con la naturaleza. Estas experiencias tempranas generan sentimientos de pertenencia y respeto hacia el entorno.

“Las experiencias directas con el ambiente natural durante la infancia son los

antecedentes más comunes de una sensibilidad ambiental adulta” (Chawla, 1998, p. 15). Esto demuestra que enseñar educación ambiental desde edades tempranas no solo transmite conocimiento, sino que fomenta actitudes, valores y emociones que perduran a lo largo del tiempo.

Además del contacto directo con la naturaleza, Chawla (1998) identificó que tener un adulto que actúe como modelo ecológico ya sean padres, maestros o cuidadores influye enormemente en el desarrollo de actitudes ambientales positivas por ello, la educación ambiental infantil no puede limitarse a contenidos escolares, sino que debe involucrar a la familia y la comunidad.

“La mayoría de los adultos que muestran un compromiso ambiental recuerdan haber tenido modelos significativos que compartieron con ellos experiencias positivas en la naturaleza” (Chawla, 1998, p. 17).

Chawla (1998) enfatiza que la educación ambiental debe ser vivencial, basada en la exploración, la curiosidad y el descubrimiento activo del entorno natural (p.17)

El contacto sensorial y afectivo con el medio es lo que despierta el sentido de cuidado.

“Los niños aprenden a cuidar lo que conocen y aman; por eso, las experiencias sensoriales en la naturaleza son esenciales para cultivar empatía hacia los seres vivos” (Chawla, 2006, p. 72).

En otros trabajos, como *Learning to Love the Natural World Enough to Protect It* (2006), Chawla propone que las escuelas deben ofrecer espacios naturales (huertos, jardines, patios verdes) donde los niños interactúen con el ambiente, ya que estos entornos favorecen el aprendizaje significativo, la cooperación y la responsabilidad ambiental.

También plantea que la educación ambiental no debe verse como una asignatura aislada, sino como una perspectiva transversal que promueva valores de sostenibilidad,

solidaridad y respeto por la vida en todas las áreas del currículo.

2.5.2 Kristen Poppell y Martha C. Monroe

En su trabajo “Why is Exposure to Nature Important in Early Childhood” Poppell y Monroe (2016) analizan por qué es fundamental que los niños tengan contacto frecuente con la naturaleza desde sus primeros años.

Las autoras argumentan que este contacto no solo fomenta la curiosidad y el aprendizaje, sino que también constituye una base esencial para la educación ambiental temprana.

Sostienen que las experiencias naturales directas (jugar al aire libre, explorar plantas, observar animales, sentir el clima) desarrollan en los niños una conexión emocional y cognitiva con el medio ambiente, lo cual es clave para que en el futuro adopten comportamientos responsables hacia la naturaleza.

También destacan que la exposición a entornos naturales estimula el desarrollo físico, sensorial y social, además de reducir el estrés y mejorar la concentración y la creatividad. En este sentido, la educación ambiental en la infancia no debe verse solo como transmisión de conocimientos, sino como una experiencia vivencial, que involucra todos los sentidos y emociones del niño.

2.5.3 Heike Freire

Por su parte la psicóloga y pedagoga Heike Freire (2011) propone una renovación educativa basada en el contacto auténtico de la infancia con la naturaleza, planteando que el alejamiento de los entornos verdes y el exceso de espacios cerrados y tecnologizados afecta negativamente al desarrollo físico, emocional, cognitivo y social de los niños.

Freire (2011) describe cómo la sociedad contemporánea, centrada en el progreso tecnológico y los espacios cerrados, ha generado lo que denomina “biofobia” el miedo o la

desconexión del niño con la naturaleza, en contraposición a la “biofilia” el vínculo innato del ser humano con la vida y la Tierra.

La autora argumenta que el contacto directo con la naturaleza favorece la salud global de la infancia: mejora la motricidad, la creatividad, la atención, la autonomía y el bienestar emocional. Enfatiza que los adultos (padres, educadores) son modelos, mediadores y facilitadores de ese vínculo con la naturaleza, y que las instituciones educativas deben abrirse al entorno, “volver al verde” como parte de la cultura escolar.

“Los niños de hoy pasan la mayor parte del tiempo en espacios cerrados, sentados, mirando una pantalla... Estar al aire libre, en interacción directa con la vida, debería ser reconocido (y ejercido) como un derecho fundamental de la infancia.” (Freire, 2011, p. 11).

Freire (2011) presenta evidencias cualitativas del beneficio del contacto natural, como el desarrollo sensorial, motriz, afectivo, como la creación de autonomía y creatividad, etc.

Asimismo, afirma que “juguetes convencionales o estructurados” muchas veces limitan la espontaneidad frente a juguetes naturales o menos dirigidos, recordando que el juego menos estructurado no significa “sin guía”, sino “menos dirección”, más libertad y más descubrimiento. (p.23).

Capítulo III

Programa la Nueva Escuela Mexicana Fase 2

La Nueva Escuela Mexicana tiene propósito brindar calidad en la enseñanza por el rezago histórico en la educación básica se busca mejorar el conocimiento, las capacidades y las habilidades de los educandos en áreas fundamentales como la comunicación, las matemáticas y las ciencias... La Secretaría de Educación Pública “desarrolla esta nueva

escuela en un plan para la mejora de la educación”

La Nueva Escuela Mexicana... tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación...una vez concluido el ciclo escolar formal se ofrecerá para todas las edades conclusión de estudios, actualización, profesionalización, aprendizaje de los avances en el conocimiento y la certificación de competencias para las nuevas formas de producción y de servicios.”(Secretaría de Educación Pública [SEP],2019,pp.2-4).

La Nueva Escuela ha sido un reto para las estancias educativas nivel inicial, básica y media superior donde tiene como objetivo es fomentar una cultura en comunidad a través de un aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación. El principal enfoque de la Nueva Escuela Mexicana es un pensamiento crítico, humanista y comunitario donde el docente reformulara de orientaciones pedagógicas para desarrollar en el niño reflexivo empático con su mundo y pueda ayudar cooperativamente en cualquier contexto que se encuentre.

Pensamiento crítico, humanista y comunitario donde el docente reformulara de orientaciones pedagógicas para desarrollar en el niño reflexivo empático con su mundo y pueda ayudar cooperativamente en cualquier contexto que se encuentre.

3.1 Características de la Nueva Escuela Mexicana

Se vincula con la comunidad Enfoque humanista Valora a las y los docentes Trayectoria académica Principios de la Nueva Escuela Mexicana Identidad con México Honestidad Respeto de la dignidad humana Cultura de la paz Responsabilidad ciudadana Participación en la transformación de la sociedad Interculturalidad Respeto por la naturaleza. (Moreno Hernández 2019, p.7) Como bien se menciona el Programa de la Nueva Escuela

Mexicana busca formar ciudadanos con valores cívicos, conciencia ambiental y pensamiento crítico, donde promueven la participación ciudadana donde maestro y los padres en comunidad cooperen para una mejor formación académica en el niño y un mejor desarrollo en el contexto áulico y en casa en la sociedad.

3.2 Objetivos de la Nueva Escuela Mexicana (NEM)

La Nueva Escuela Mexicana tiene como objetivo formar de manera integral a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo una educación humanista, inclusiva, intercultural y con equidad, orientada al desarrollo del pensamiento crítico, la participación social responsable, el respeto a la dignidad humana y la transformación de la realidad social (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2022).

3.3 Plan de estudio

El Plan de Estudio recoge de diferentes formas la discusión, opiniones, críticas y propuestas de los sujetos que participaron en estos foros, lo cual ha permitido: y Construir una propuesta curricular con una verdadera unidad nacional desde la diversidad de sus grupos, organizaciones, pueblos y sujetos además de desarrollar un planteamiento curricular pertinente con la diversidad social, territorial, lingüística y cultural del profesorado, así como de las y los estudiantes. y Articular la propuesta curricular entre los planteamientos de la Nueva Escuela Mexicana, establecidos en el Capítulo I, del Título Segundo de la LGE, con el fin de tener una visión de conjunto, tanto del Sistema Educativo Nacional, como de la educación preescolar, primaria y secundaria. (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2022, p.8).

Organización de la secuencia didáctica basada en la Nueva Escuela Mexicana

Programas	Elementos	Perfil de Egreso	Ejes articuladores	Campos formativos	Metodologías	
Sintético *Contenidos y procesos de aprendizaje.	Derecho a la educación	Ciudadanía.	Inclusión	Lenguajes	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.	
	*La comunidad como núcleo integrador. *Autonomía	Diversidad.	Pensamiento crítico.	Saberes y pensamiento científico.		STEAM
		Igualdad de genero	Interculturalidad crítica.		Ética naturaleza	
	profesional. *Integración	Potencialidades.	Igualdad de genero	De lo humano y lo comunitario	Aprendizaje basado en problemas	
		Formas de pensar	Vida saludable.			
		Naturaleza.	Las culturas a través de la lectura y la escritura			
		Interpretación de hechos.				
	Interacción de proceso.	Artes experiencias estéticas.				
	Lenguajes					
Pensamiento crítico.						
Analítico Lectura de la realidad Contextualización Codiseño						

Tabla de elaboración propia

Elementos del plan de estudio

Integración curricular	Autonomía del magisterio	La comunidad como núcleo integrador	Derecho humano a la Educación
Articula el trabajo interdisciplinario en la problematización de la realidad y la elaboración de proyectos en contra de la fragmentación.	El docente orienta los contenidos para que las y los estudiantes conozcan el contexto en el que viven.	Concibe a la escuela como un centro de aprendizaje comunitario en el que construyen saberes, se intercambian valores, normas, cultura y formas de convivencia en la comunidad y en la nación.	De las y los estudiantes en tanto sujetos de la educación, al mismo tiempo que son la prioridad del sistema educativo nacional.

Elementos del plan de estudio

(Dirección General de Desarrollo Curricular de la Secretaría de Educación Pública,2022)

Estructura curricular por fases

FASE 1. Educación inicial

FASE 2. Educación preescolar 1,2,3

FASE 3. Educación primaria 1 y 2

FASE 4. Educación primaria 3 y 4

FASE 5 Educación primaria 5 y 6

FASE 6. Educación secundaria 1,2 ,3

3.4 Evaluación formativa en Preescolar

En preescolar se realizan evaluaciones formativas enfocándose en evaluar el proceso de aprendizaje de las niñas y los niños, por lo que dichas evaluaciones son de carácter cualitativo pues se valoran las manifestaciones que dan a conocer a través de sus actitudes, habilidades y destrezas en las que ponen en práctica sus conocimientos, lo cual permite reconocer sus aprendizajes.

En preescolar se pueden hacer uso de diversos instrumentos como lo es la observación, el diario de la educadora, realizar observaciones en los expedientes de cada niño y niña; recolectar y analizar los trabajos realizados por los estudiantes registrando la fecha de elaboración y las explicaciones que los niños dan sobre su trabajo; indagar con preguntas específicas para documentar lo que dicen y hacen (Secretaría de Educación Pública, 2022, pp.8-10) dentro de mi práctica docente el método que más empleo es la lista de cotejo, el registro de anécdotas y la observación directa.

3.5 Propósito de la educación preescolar

Esta fase corresponde al trayecto formativo de la Educación Preescolar, que da continuidad a la educación inicial. La organización de los tiempos, espacios y actividades en esta fase favorece el desarrollo integral de niñas y niños. El desarrollo de distintos tipos de lenguajes a través del juego, el canto, la lectura y diversas expresiones artísticas que se realizan en interacción con otras niñas y otros niños; en esta fase representa la oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido, los conocimientos, saberes y experiencias para el desarrollo de los aprendizajes que componen esta fase, son motores de aprendizaje, los cuales pueden estar ligados a situaciones o problemáticas que sean pertinentes para los procesos de enseñanza y aprendizaje, además serán la base para el proceso de contextualización, descubrimiento y significación que han de construir en colectivo. (Secretaría de Educación

Pública, 2022)

Los contenidos y los procesos de aprendizaje son un componente del currículo que permite organizarlo y son base para que cada colectivo escolar y el contexto en el que se encuentren y puedan diseñar su plan analítico.

3.6 Plan de acción de intervención

Fundamento pedagógico de acción docente y la vinculación curricular y ejes articuladores El título de mi proyecto es la enseñanza de la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente en niñas y niños de segundo de preescolar, que tiene como objetivo fomentar una conciencia crítica de lo importante que cuidar todo lo que le rodea por que el cuidado del mundo natural y todos los seres vivos depende nuestra calidad de vida y supervivencia en este mundo.

Es por eso por lo que tome el campo de Ética, Naturaleza y Sociedades donde aborda la relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza desde la comprensión crítica de los procesos sociales, políticos, naturales y culturales en diversas comunidades situadas históricas y geográficamente; ofreciendo experiencias de aprendizaje para la construcción de una postura ética que impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria, responsable y democrática.

Este campo enfatiza el reconocimiento y respeto a la dignidad y los derechos de todas las personas, independientemente de su origen étnico, nacional o cualquier otra condicionante. Esto supone además que niñas y niños y adolescentes se responsabilicen sobre el impacto de sus acciones en los ámbitos personal, social, natural que contribuyan al bienestar común.

3.7 Finalidad del campo formativo Ética, Naturaleza y Sociedades

Responsabilidad en el cuidado y conservación de la naturaleza a partir de la concepción de que todas las personas forman parte de ella y asuman compromisos de bajo impacto ambiental y de sustentabilidad para garantizar el derecho de todas las personas y seres vivos, a un ambiente sano en el presente y futuro. (Secretaría de Educación Pública. 2022 p.38).

El campo de ética, naturaleza y sociedades fomentan que perciban un entorno de manera integrada, que reconozcan las distintas interacciones que se dan entre las personas, lo social, lo natural, así como la huella que dejan en su entorno y tomen conciencia que sus acciones modifican su forma de vida, su cultura, la naturaleza y, por tanto, las niñas y niños expande su mundo familiar hacia la escuela y comunidad.

La problemática es la falta de educación ambiental en la escuela debido a que no se le ha dado la importancia al deterioro que están sufriendo el planeta; como docentes se puede hablar de los problemas ambientales o de la diversidad de algunos seres vivos, pero difícilmente logramos que los niños tomen conciencia ante esta situación, es necesario una intervención comunitaria donde se realicen labores para fomentar el cuidado del medio ambiente en la casa, comunidad y en la escuela; es necesario implementar estrategias que favorecen esta necesidad sin dejar a un lado a otros campos utilizando la transversalidad para esto.

3.8 Metodología de aprendizaje basado en problemas

Se emplea la metodología ABP la cual consta de seis etapas, en la etapa 1 se introduce el concepto de biodiversidad, en la etapa 2 mediante asambleas y lluvia de ideas se recolecta los aprendizajes previos, en la etapa 3 determina el problema con el cual se

trabajaré, así como las inquietudes presentadas, en la etapa 4 se realizan las actividades centrales contemplando los objetivos de aprendizaje, en la etapa 5 se analizan los resultados obtenidos de la práctica vivencial con la intención de aportar elementos que lleven a comprender el problema, por último, en la etapa 6 se visualizan los avances del proyecto retomando los hallazgos es el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación de cada uno de los involucrados.

La situación didáctica está basada en el aprendizaje basado en problemas (ABP) es un enfoque educativo que se centra en el aprendizaje activo y la resolución de problemas reales o simulados.

En el contexto de la nueva escuela mexicana, el ABP se enfoca en desarrollar habilidades y conocimientos en los estudiantes para que puedan abordar desafíos y problemas complejos en su entorno.

Decidí elegir esta metodología para abordar el tema de Biodiversidad y cuidado del medio ambiente ya que crea un aprendizaje activo y la participación de los niños en el proceso de aprendizaje.

El ABP ayuda a desarrollar habilidades como la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación.

El ABP conecta el aprendizaje con la realidad y la vida cotidiana de los niños.

En cuanto a los docentes esta metodología permite enfocarse en el aprendizaje de los alumnos y no solo en la enseñanza ayudando a desarrollar habilidades como la facilitación del aprendizaje y la evaluación continua, permitiendo a los docentes reflexionar sobre su propia práctica y mejorarla.

3.8.1 El rol del docente desde la perspectiva de la Nueva Escuela Mexicana

Según los documentos oficiales de La Nueva Escuela Mexicana (NEM), el rol del docente se redefine de forma significativa, enfatizando su carácter como agente de cambio, facilitador del aprendizaje y miembro activo de la comunidad educativa, en lugar de un mero transmisor de conocimientos.

El docente, desde esta perspectiva, no enseña de manera aislada, sino que trabaja de forma colaborativa con las familias y la comunidad, integrando los saberes locales, la diversidad cultural y los problemas del contexto en el proceso educativo. Esto significa que el maestro debe contextualizar los aprendizajes, adaptándolos a la realidad del entorno de los niños, con el fin de lograr una educación inclusiva, equitativa y humanista.

La NEM también resalta que los docentes son productores de conocimiento, no simples aplicadores de programas. Su experiencia en el aula y en la comunidad les permite generar estrategias pedagógicas innovadoras que respondan a las necesidades reales de los estudiantes esta forma, el maestro construye ambientes de aprendizaje que promueven la participación, el diálogo, la cooperación y el compromiso social.

Asimismo, el rol docente se fundamenta en valores como la empatía, la solidaridad y el respeto a la diversidad, buscando formar ciudadanos críticos, conscientes de su entorno y capaces de contribuir al bienestar común.

En el marco de la Nueva Escuela Mexicana, el docente que analiza cuestiona y mejora continuamente su práctica se le reconoce como un docente reflexivo o profesional reflexivo de la educación (Secretaría de Educación Pública, 2019).

Un profesional reflexivo es un docente que:

- Analiza su práctica educativa

- Toma decisiones pedagógicas fundamentadas
- Considera el contexto de la comunidad
- Aprende de su experiencia
- Busca mejorar continuamente

Donald A. Schön (1992) plantea que el docente reflexivo es aquel profesional que analiza su propia práctica mientras actúa y después de actuar, con el fin de mejorar su intervención pedagógica.

El autor explica que los profesionales enfrentan situaciones complejas que no siempre se pueden resolver con teoría o reglas establecidas. Por ello, el docente necesita reflexionar sobre su propia acción pedagógica interpretar lo que ocurre y tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.8.2 Importancia del vínculo escuela–comunidad desde la perspectiva de la Nueva Escuela Mexicana

La educación ambiental no se aprende solo en el aula; se construye a partir de la experiencia directa con el entorno, cuando la escuela se vincula con la comunidad, los niños pueden observar, explorar y participar en acciones reales como el cuidado del jardín, limpieza de espacios públicos, reciclaje o visitas a huertos

La NEM señala que la escuela debe ser un centro que forma parte de su entorno inmediato, no una institución aislada.

Resulta clave que la escuela se vincule con las familias, los vecinos, las tradiciones culturales del lugar, las condiciones sociales y geográficas de la comunidad. Por ejemplo, se afirma que los procesos de aprendizaje y evaluación deben estar “situados en el contexto de cada comunidad escolar”.

Esto implica que en preescolar la vinculación escuela-comunidad debe favorecer que

los niños conozcan su entorno, participen en él, valoren sus raíces y lo utilicen como recurso para el aprendizaje.

Según la NEM, la colaboración entre la escuela, las madres y los padres de familia, y la comunidad en general, es esencial para fortalecer los aprendizajes. La participación de la familia y la comunidad se ve como un componente que enriquece el proceso educativo.

El currículo bajo la NEM indica que los campos formativos –como “Ética, naturaleza y sociedades”– reconocen que “la escuela está viva y es parte de la comunidad, que cambia y se transforma”.

Esto refuerza que los aprendizajes en preescolar deben conectarse con el entorno del niño (la comunidad, el barrio, la cultura local) para que sean significativos.

En los recursos de la NEM se habla de “Construir la escuela en comunidad” como una acción concreta: la escuela y la comunidad participan conjuntamente en proyectos de mejora, en la toma de decisiones, en la valoración del lugar donde habitan.

En preescolar, implica que niñas y niños puedan participar (en forma adaptada a su edad) en actividades que vinculan la escuela con su comunidad, por ejemplo: conocer su territorio, dialogar con vecinos, compartir con la familia, hacer proyectos que impacten la comunidad cercana. (Secretaría de Educación Pública,2023).

3.9 Pensamiento crítico en la educación ambiental

El pensamiento crítico en la educación ambiental en preescolar consiste en ayudar a los niños a observar, preguntar, reflexionar y tomar pequeñas decisiones sobre el cuidado de la naturaleza desde su entorno cercano. No se trata solo de enseñarles información sobre el medio ambiente, sino de que comprendan por qué es importante cuidarlo y cómo sus acciones influyen en él

El pensamiento crítico en los niños pequeños implica que puedan:

- Observar lo que sucede en su entorno.
- Hacer preguntas sobre la naturaleza y los problemas ambientales.
- Comparar y reflexionar sobre diferentes situaciones.
- Proponer soluciones sencillas para cuidar el ambiente.

En preescolar este proceso se desarrolla mediante experiencias, juegos, exploración y diálogo, ya que los niños aprenden principalmente a través de la interacción con su entorno.

Pensamiento crítico aplicado a la educación ambiental

Cuando se trabaja la educación ambiental con pensamiento crítico, los niños pueden:

- Identificar problemas ambientales cercanos, como basura en el patio o desperdicio de agua.
- Reflexionar sobre qué ocurre si no cuidamos la naturaleza.
- Participar en acciones de cuidado, como reciclar, regar plantas o ahorrar agua.
- Expresar sus opiniones y posibles soluciones.

Por ejemplo, si en el patio hay basura, el docente puede preguntar:

¿Qué pasará si dejamos la basura ahí?

¿A quién puede afectar?

-¿Qué podríamos hacer para solucionarlo?

Esto permite que los niños analicen la situación y participen activamente, en lugar de solo recibir la instrucción de recogerla.

3.9.1 Evaluación del pensamiento crítico en educación ambiental

La NEM orienta hacia una evaluación formativa: observar procesos y evidencias de aprendizaje (no sólo exámenes). Para pensamiento crítico en educación ambiental, se pueden evaluar:

- Capacidad para formular preguntas relevantes (registro de preguntas de investigación).
- Uso de evidencia (fichas de observación, datos del huerto, fotografías).
- Razonamiento y argumentación (presentaciones, debates con criterios).
- Propuestas de acción y reflexión ética (planes comunitarios, autoevaluación del impacto)

La NEM promueve el pensamiento crítico como una competencia central que potencia el aprendizaje significativo de la educación ambiental. Integrar indagación, proyectos comunitarios y experiencias en la naturaleza permite que niñas y niños no solo comprendan problemas ambientales, sino que los analicen críticamente y actúen desde un compromiso ético con su comunidad y el planeta.

Estas prácticas forman ciudadanos capaces de tomar decisiones informadas y responsables.

3.9.2 Orientaciones pedagógicas (NEM) para promover pensamiento crítico en la educación ambiental

La NEM promueve metodologías activas que favorecen la indagación, el diálogo y la acción. A continuación, sintetizo las estrategias recomendadas y cómo vincularlas con ambientalización del currículo “El desarrollo del pensamiento crítico en las y los estudiantes es esencial para que comprendan las problemáticas ambientales de su entorno, analicen sus causas y consecuencias, y participen en la construcción de soluciones colectivas orientadas (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2022, p. 46)

Proyectos de indagación / ABP (Aprendizaje Basado en Problemas): formular preguntas reales del entorno (¿por qué se acumula basura en la quebrada?) → investigar causas → diseñar propuestas (campana de recolección, composta). Favorece razonamiento, evidencia y argumentación.

Aprendizaje servicio y proyectos comunitarios: integrar a la comunidad (familias, autoridades) para resolver problemas ambientales locales; esto refuerza la responsabilidad social y el análisis crítico de contextos sociales y políticos.

Indagación en la naturaleza y experiencias sensoriales: observaciones guiadas, registro de cambios, comparaciones temporales; permiten que los niños generen hipótesis y las contrasten con evidencia directa. Especialmente útil en preescolar donde el aprendizaje es experiencial.

Integración curricular / enfoque interdisciplinario: vincular ciencia, matemáticas, lengua y artes para un análisis más completo de problemáticas ambientales (medir contaminación, argumentar soluciones, comunicar resultados).

Diálogo de saberes y perspectiva intercultural: reconocer conocimientos locales y

tradicionales sobre la naturaleza; confrontar y dialogar críticamente distintas visiones y prácticas.

3.9.3 Importancia del pensamiento crítico en la educación ambiental

El pensamiento crítico impulsa que niñas y niños no sólo aprendan nombres de especies o conceptos, sino que analicen causas y consecuencias (p. ej. por qué se contamina un río), valoren fuentes de información y comparen alternativas de acción. Esto transforma conocimientos en acciones.

La educación ambiental en NEM se orienta a proyectos comunitarios y aprendizaje basado en problemas (ABP)

El pensamiento crítico es la herramienta cognitiva para identificar problemas, formular preguntas investigables, evaluar soluciones y tomar decisiones responsables.

La capacidad crítica permite a los niños cuestionar prácticas sociales y modelos de consumo, relacionando lo local con fenómenos globales (p. ej. consumo, contaminación, justicia ambiental). La NEM hace explícita esta relación con la formación para la vida en sociedad

3.9.4 Promoción del pensamiento crítico y su relación con el aprendizaje de la educación ambiental según la Nueva Escuela Mexicana (NEM)

La Nueva Escuela Mexicana plantea un proyecto educativo con enfoque humanista, comunitario y crítico cuyo propósito central es el máximo logro de aprendizajes y la formación integral de las y los estudiantes. En ese marco, el pensamiento crítico se considera un eje articulador del currículo (junto con la inclusión, la interculturalidad, igualdad de género, etc.) y aparece de forma explícita en los documentos oficiales como una competencia que debe desarrollarse desde la educación inicial y básica.

La NEM además incorpora la conciencia y formación ambiental como parte de la

educación para la sustentabilidad: la educación ambiental no es únicamente información sobre la naturaleza, sino el desarrollo de actitudes, valores y capacidades para analizar problemáticas ambientales y participar en soluciones comunitarias.

3.10 Principios pedagógicos en preescolar según la Nueva Escuela Mexicana

Los principios pedagógicos son orientaciones fundamentales que guían la práctica educativa, es decir, ayudan al docente a organizar las actividades, estrategias y formas de enseñanza para promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

En el marco de la Secretaría de Educación Pública, estos principios forman parte del enfoque educativo de la Nueva Escuela Mexicana, que busca una educación centrada en la comunidad, la inclusión y el desarrollo integral.

3.10.1 El niño como centro del aprendizaje

La NEM concibe a los niños como sujetos de derechos, no como receptores pasivos de conocimiento. Se reconoce su capacidad para explorar, crear, decidir y participar activamente en su propio proceso educativo. “La educación debe estar centrada en el aprendizaje y en el desarrollo integral de las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes, reconociéndolos como sujetos de derechos y partícipes activos en su formación” (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2022, p. 13)

En el aula de preescolar, esto significa que las maestras promueven ambientes afectivos, seguros y participativos, donde los pequeños pueden expresarse, preguntar, equivocarse y aprender de manera significativa.

El enfoque humanista también destaca la importancia de la educación en valores, la

convivencia democrática y la formación de ciudadanos éticos y comprometidos con la comunidad. Desde el nivel preescolar, se promueve la solidaridad, el respeto, la igualdad y el cuidado del entorno.

“El enfoque humanista de la Nueva Escuela Mexicana impulsa la formación de personas con valores universales, respeto a la diversidad y compromiso con el bien común.”
(Secretaría de Educación Pública [SEP], 2019, p. 21)

De esta manera, el preescolar se convierte en un espacio donde los niños aprenden a convivir, a dialogar y a resolver conflictos de manera pacífica.

El enfoque humanista e integral en preescolar busca que la educación sea una experiencia viva, afectiva y significativa, en la que los niños aprendan a ser, a convivir, a pensar y cuidar. La maestra preescolar, bajo este modelo, se convierte en una guía, mediadora y acompañante del desarrollo humano, promoviendo aprendizajes con sentido y valor.

3.10.2 Enfoque humanista e integral de la Nueva Escuela Mexicana en preescolar

El enfoque humanista e integral de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) tiene como finalidad formar seres humanos libres, responsables, solidarios y conscientes de su entorno, reconociendo la dignidad, los derechos y el potencial de cada niña y niño. En el nivel preescolar, este enfoque se materializa en la construcción de experiencias de aprendizaje que permiten el desarrollo pleno de todas las dimensiones del ser humano: cognitiva, emocional, social, ética, estética y física.

3.10.3 Enfoque general de la educación ambiental en el nivel preescolar

La NEM señala que la educación debe promover una formación integral, en la que se reconozca el entorno natural como parte de la experiencia de aprendizaje, incluso desde edades tempranas. En el documento del Plan de Estudios 2022 se afirma que entre los ejes del

aprendizaje aparece el cuidado del medio ambiente:

“Cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos; en particular, los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.” (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2024, p. 15).

Esto implica que, para la educación preescolar, la dimensión ambiental ya está integrada como un aspecto esencial del proceso formativo.

Se promueve que los niños vivan experiencias en relación con la naturaleza, observen, participen, y desarrollen una conciencia de su entorno físico y social. Por ejemplo, los recursos de la plataforma digital de la NEM incluyen sesiones como “Pequeñas acciones” donde los alumnos identifican el impacto de sus acciones sobre el ambiente.

La educación ambiental no solo busca que los niños conozcan conceptos, sino que participen en cambios reales o simbólicos en su contexto, incluso en preescolar. Un recurso titulado “Nuestro compromiso con el ambiente” plantea que:

“El cuidado ambiental también es participación ciudadana ... Tenemos que actuar para reducir la huella ambiental que dejamos en el planeta.” Aquí se ve cómo la NEM plantea la acción participativa desde edades tempranas.

La NEM incorpora la sostenibilidad como valor transversal, vinculando la protección de la naturaleza con la justicia social, la equidad y el desarrollo humano.

Esto significa que la educación ambiental en preescolar debe conectar con hábitos, con cuidado comunitario, con reconocimiento de derechos no solamente con “plantar un árbol” sino con comprender relaciones, consecuencias, responsabilidades.

Por ejemplo, el documento “Educación Ambiental y Agua en la Nueva Escuela Mexicana” habla de “desarrollar comprensión profunda de los problemas ambientales actuales y sus soluciones posibles”.

En el nivel preescolar la NEM indica que el aprendizaje se favorece a través del juego, la exploración, la interacción con el espacio y los otros, por lo que la educación ambiental debe diseñarse con actividades apropiadas para la edad.

Situación Didáctica

Centro de Educación Preescolar Siglo XXI C. C. T. 09PJN3741Q		
Fase II	Grado: 2-A	Nombre de la educadora: Aurea Belen Paz Cabrera
Nombre del proyecto	La Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente	
Problemática	La falta de educación ambiental en la escuela	
Metodología	Aprendizaje basado en problemas	
Temporalidad	Quincenal (junio).	
Propósito	Fomentar en los niños de segundo grado preescolar la conciencia ambiental mediante actividades lúdicas que promuevan el conocimiento de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente desarrollando habilidades y valores que contribuyan a su formación.	
Campos formativos	Contenidos	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje
Ética, naturaleza y sociedades	Interacción, Cantidad y variedad de seres vivos y ecosistemas cuidado y conservación de la naturaleza, que favorezcan la construcción de una conciencia ambiental.	Aprecia la diversidad de las características de los seres vivos que hay en la naturaleza alguno y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.
Ejes articuladores	-Pensamiento crítico -Interculturalidad critica -Artes y experiencias estéticas	
ETAPA 1. PRENTEMOS		
Sesión 1. El objetivo es observamos en lo individual y lo colectivo en torno al contenido que plantea el diálogo y los ejes articuladores que retoma el proyecto.		
Secuencia de Actividades		

Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Lunes 17/06/24	Comenzaremos presentando a los alumnos el tema de Biodiversidad a través de un vídeo (350) ¿Qué es la BIODIVERSIDAD?	Se presenta a los alumnos un video sobre la biodiversidad con la finalidad de generar interés y provocar la observación. posteriormente, los alumnos expresan libremente lo que	Se formarán grupos pequeños y se proporcionará revistas con la finalidad de que los niños recorten imágenes de	Diario de la educadora Lista de cotejo

	 [Fácil y Rápido]	observaron, comentando sobre los animales, plantas y lugares donde habitan.	plantas, animales y algunos ecosistemas, luego deberán pegarlos en una cartulina para crear un collage de Biodiversidad	
--	--	---	---	--

Materiales y recursos Computadora Pegamento Cartulinas Revistas				
ETAPA 2 Recolectemos.				
Sesión 2. La recuperación de estos datos se realiza a partir de la selección y ejecución de distintas técnicas didácticas.				
Secuencia de Actividades				
Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Martes 18/06/24	En forma grupal se compartirá el collage realizado mostrando lo que cada equipo encontró, a partir de las ideas expresadas por los alumnos, se identifican inquietudes relacionadas con el cuidado del entorno, formulando con ayuda de la educadora una pregunta como: ¿Qué pasaría con los animales y plantas si el lugar en el que viven se ensucia o se destruye?	Se realizará una dinámica grupal llamada ¿Dónde viven? En el cual con ayuda de un tablero con imágenes de diferentes hábitats (bosque, selva etc) se proporcionarán animales de plástico pidiendo que coloquen a cada ser vivo en el lugar que corresponde.	Para finalizar elaborarán una máscara de un animal de su preferencia que podrán llevar a casa.	Diario de la educadora Lista de cotejo
Materiales y recursos Tablero de hábitats Animales de plástico Platos de cartón Pintura				

Miércoles 19/06/24	Mediante el cuento “El libro mágico de la naturaleza” conversaremos sobre los hábitats de los animales en cual se ubican las especies, mencionando porque no todos pueden vivir en el mismo lugar.	Actividad grupal Se pondrán diversos sonidos de los ecosistemas como el sonido del mar, de la selva etc al igual que de animales, los niños deberán identificar a que corresponde cada uno.	Se entregarán hojas blancas y cada niño realizara un dibujo de su habitat favorito agregando animales y plantas que consideren que van en cada lugar.	Diario de la educadora Lista de cotejo
-------------------------------	--	---	---	---

Materiales y recursos

Imágenes impresas
pegamento
Animales de plástico
Cartulina

ETAPA 3. Formulemos

Sesión 3. Determinar con claridad el problema sobre el cual se trabajará, así como las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno al mismo

Secuencia de Actividades

Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Jueves 20/06/24	Los alumnos expresan sus ideas sobre la problemática planteada, mencionando posibles consecuencias, como que los animales pueden irse, enfermarse o quedarse sin alimento si su entorno no se cuida. Estas ideas nos permitirán identificar sus conocimientos previos y orientar el desarrollo de las actividades.	Realizaremos una caminata por el jardín de la escuela para observar las plantas y algunos árboles, con ayuda de lupas se pedirá que observen a los animales pequeños como las hormigas para que los alumnos puedan identificar que también son seres vivos	Reunidos en asamblea se comentará acerca de la experiencia de salir al jardín mencionando lo que cada uno observo.	Diario de la educadora Lista de cotejo
Viernes 21/06/24	Iniciaremos con una dinámica mediante la cual con una pelota que pasaremos por	Dinámica “creando Cuentos” En equipos se entregarán diferentes	Para finalizar se realizará un juego de memoria de plantas y animales	Diario de la Educadora Lista de cotejo

	turnos, recopilaremos los aprendizajes de los días anteriores.	imágenes de plantas, animales y ecosistemas se pedirá a los niños que inventen un breve cuento de los animales y el lugar en el que viven.		
--	--	--	--	--

Materiales y recursos

Imágenes impresas Lupas Juego de memoria

ETAPA 4. Vivamos

Sesión 4. Se plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación contemplando los objetivos de aprendizaje, los acuerdos, los medios.

Secuencia de Actividades

Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Lunes 24/06/24	Los alumnos participan en diversas actividades teniendo como propósito obtener información y puedan analizar la problemática planteada.	Se invitará a un padre de familia que es biólogo marino para que pueda compartir sus conocimientos con los alumnos.	En una botella de plástico representaremos el ecosistema marino con el uso de colorante y algunas estampas de animales	Diario de la educadora Lista de cotejo
Martes 25/06/24	Iniciaremos con un cuento Titulado “Había una vez una semilla”	Se realizará una actividad practica para sembrar una planta, mediante la cual se entregará a cada niño una maceta, tierra y semillas mostrando que, así como hay variedad de animales también hay una gran variedad de plantas y todas son parte de la Biodiversidad	Reunidos en asamblea se comentará que les pareció la actividad y cuál fue la experiencia que cada niño tuvo	Diario de la educadora Lista de cotejo

Materiales y recursos Botellas de plástico Colorante azul Estampas Cuento Maceta, semillas y agua				
ETAPA 5, resultados y análisis.				
Sesión 5. Se guía a los alumnos a una indagación específica de corte documental o vivencial con la intención de aportar elementos que lo lleven a comprender el problema.				
Secuencia de Actividades				
Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Miércoles 26/06/24	Contamos El cuento “animales en peligro”	Al tener algunos Conocimientos previos de lo que es la biodiversidad, algunas especies de plantas, animales y sus hábitats se analiza lo que sucede cuando el entorno natural no se cuida, con base en ello de manera grupal se proponen posibles soluciones orientadas al cuidado del medio ambiente.	Se realizará un juego de serpientes y escaleras de acciones con las que podemos preservar el entorno natural	Diario de la educadora Lista de cotejo.
Jueves 27/06/24	Iniciaremos con una Asamblea de acciones de cuidado del medio ambiente	Cada alumno elegirá una acción de cuidado ya sea de plantas, animales o de los ecosistemas y lo plasmará en un dibujo realizado en cartulinas.	Para finalizar los alumnos pegaran sus dibujos por los espacios de la escuela con la finalidad de mostrar a sus compañeros la importancia de cuidar el medio ambiente.	Diario de la educadora Lista de cotejo
Materiales y recursos Cuento, Cartulina Colores				

ETAPA 6, organicemos				
Durante este momento se realiza un corte para visualizar los avances o bien el fin del proyecto, retomando el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación individual y colectiva de cada uno de los involucrados.				
Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre	Evaluación
Viernes 28/06/24	Iniciaremos con una canción que menciona preservación de los ecosistemas	Como cierre del proyecto reunidos en asamblea, los alumnos comparten sus conclusiones y dan respuesta a la problemática planteada, explicando qué ocurre cuando no se cuida el entorno y qué acciones pueden realizar para protegerlo.	Para finalizar se realizará una reflexión de cómo podemos ser agentes de cambio en la casa y la escuela para el cuidado del medio ambiente.	Diario de la educadora Lista de cotejo

Aplicación y resultados de la propuesta pedagógica

Etapas 1 Aplicación

La actividad se comenzó reunidos en asamblea, se mostró el video que habla de Biodiversidad y cuidado del medio ambiente presentando por primera vez el concepto, al principio resultó complicado para algunos de los pequeños el pronunciar la palabra Maya dijo “miss yo no puedo decir eso está muy difícil”

En cuanto empezaron el video se interesaron mucho al ver a los animales, los paisajes y la gran diversidad de especies con la que contamos.

Cuando llegamos a la parte del video que habla de los ecosistemas noté que les causó mucha admiración e interés el ecosistema polar, Noah dijo “Cómo pueden vivir las personas en ese lugar en donde hace mucho frío” le comenté que las personas se adaptan a esas condiciones y que es muy poca la población que ahí habita.

Al finalizar el video les realicé las preguntas: si se habían fijado cuando van al parque que hay aves distintas, e inmediatamente Bastián respondió que su abuelita tiene un perico.

También hablamos de la diversidad de plantas, comentamos que es importante cuidar y respetar a todos los seres vivos Maya comentó “mi mamá me dijo que no debo arrancar las plantas porque a ellas también les duele”

Al finalizar se realizó el collage con las imágenes que encontraron se mostraron muy interesados y trabajaron en equipo.

concluí preguntando que les había parecido la actividad, Bastián me dijo que ver a los animales de frío le emocionó, Noah dijo que los colores y los animales muy grandes que observaron en el video, Dylan dijo que no sabía que existían tantos animales.

Les pregunté que, si les gustaría que siguiéramos hablando de Biodiversidad, inmediatamente respondieron que sí.



Ilustración 3 Selección de imágenes de plantas y animales en revistas



Ilustración 4 Elaboración de collage de Biodiversidad

Etapas 2. Aplicación

Iniciamos la clase con las exposiciones del collage por equipo, pasaron y explicaron porque habían colocado esas imágenes, pude observar que estaban muy impresionados por los animales de los distintos ecosistemas mostrando mucho interés por los animales acuáticos, me asombró que al momento de realizar su trabajo me dijeron “¿cómo se escribe Biodiversidad?” les fui deletreando hasta que lograron escribirlo trabajaron muy ordenados y en equipo.

Posteriormente pasamos a la siguiente actividad que desde que vieron el material ya me estaban preguntando “¿qué vamos a hacer?” ya queremos utilizarlo dejándome muy en claro que los materiales deben ser atractivos para los niños.

Colocados por turnos fueron pasando para colocar los animales de plástico la mayoría identifiqué el lugar en el que corresponda cada uno y les di algunas pistas para que identificaran mejor.

Iván requirió de apoyo para poder trabajar, les gustó mucho la actividad que me pidieron los animales de plástico para jugar con ellos.

Para terminar, realizaron unas máscaras de animales con platos de cartón les mostré imágenes de referencia les ayudé para darle los detalles, me gusta ver que ya comparten el material y esperan su turno.



Ilustración 5 Exposición de collage de Biodiversidad realizado en la etapa 1

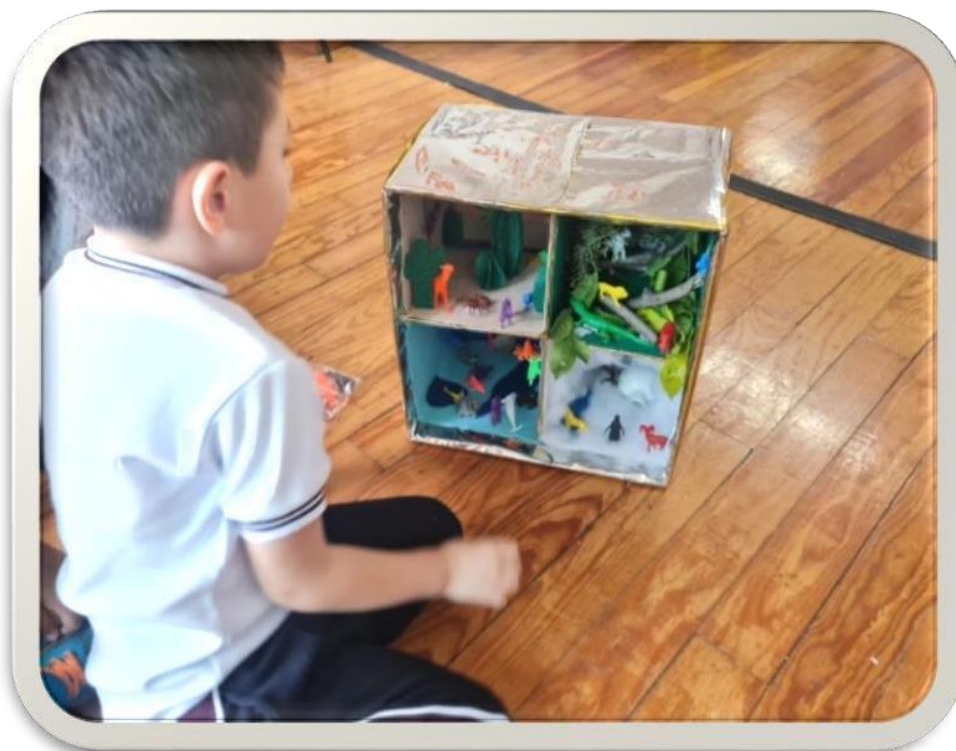


Ilustración 6 Identificación de ecosistemas



Ilustración 7 Colocando animales según el ecosistema al que pertenece

Etapas 2 aplicación segundo día

Iniciamos reunidos en asamblea contando un cuento, de esa manera comenzamos no solo a conocer a las diferentes especies sino también a identificar de qué manera podemos contribuir a su preservación, me di cuenta de que solo Carlos tenía muy en claro algunas de estas acciones de cuidado, sin embargo, los demás aún estaban confundidos, pero aún faltaban más actividades para dejar más en claro el tema.

Cuando les pedí que cerraran los ojos y que solo escucharan los sonidos de la selva, del mar, etc se mostraron muy emocionados y no paraban de reír, pero si lograron identificarlos, algunos se confundían, pero los repetía para que lograran escuchar bien, Matías me dijo “maestra me gustó cerrar los ojos y solo escuchar”

Para finalizar en papel Kraft pintaron libremente el ecosistema que más les había gustado y los animales que querían, los noté trabajando en orden y relajados.

Para evaluar esta actividad se utilizó una lista de cotejo mostrando los logros de aprendizaje con su indicador.



Ilustración 8 En asamblea se dialoga de la gran variedad de especies



Ilustración 9 Realización del mural de Biodiversidad

Etapas 3. Aplicación

Comenzamos con una dinámica de adivinanzas, fue como un repaso de lo antes visto, Iván y Dylan se confundieron un poco cuando realizamos dicha actividad.

Al ser una actividad al aire libre les emocionó la idea de salir al jardín puesto que muy pocas veces lo hacemos.

Previamente yo coloqué algunos hongos en la tierra, los niños comenzaron a buscarlos y con ayuda de una lupa los observaron y manipularon, les expliqué acerca del reino fungí ya que es un tema del que poco se habla.

Les gusto la actividad pues comenzaron a buscar por todo el jardín Noah me dijo “miss otro día podemos volver a buscar champiñones”

Me agrado la idea que tuvieran otro tipo de experiencias, ya que no es común hacer esto en este centro se trabaja mucho en lecto escritura, los niños siempre están en el aula y este tipo de experiencias no son prioridad.

Para finalizar cada uno expresó su experiencia, todos mencionaron que les gustó mucho, Adam dijo “miss me puedo llevar los hongos que encontré le quiero enseñar mi mamá lo había en el jardín”

Les gustó mucho salir al jardín a realizar la actividad que pasamos más tiempo de lo previsto.



Ilustración 10 Buscando champiñones en el jardín



Ilustración 11 Observando con lupa plantas y champiñones encontrados en el jardín

Etapas 3 aplicación segundo día

Comenzamos retomando algunos de los aprendizajes previos, reunidos en equipo se entregaron las máscaras realizadas en otra sesión, uno de los objetivos principales era darme cuenta si los niños pueden inventar una historia con las imágenes, al principio si les costó trabajo, pero me acerqué a cada equipo para darles algunas ideas.

Cuando pasó cada equipo me sorprendió el ver toda la creatividad que tienen, me contaron historias muy explicadas en las que me hablaron de cuidar a los animales.

Para finalizar jugaron memoria realizado por mí en el que tenía que identificar algunas plantas, animales, ecosistemas y acciones de cuidado del medio ambiente, les costó trabajo esperar su turno para encontrar los pares, pero sí pudieron realizarlo.



Ilustración 12 Mostrando las máscaras realizadas



Ilustración 13 Creando un cuento con ayuda de las máscaras

Etapa 4. Aplicación

Comenzamos comentando un poco acerca de la visita que recibimos, pues el papá de Bastián es biólogo marino, les platicué un poco de su trabajo y se mostraron muy emocionados.

Cuando llegó el padre de familia comenzó a explicarles acerca de lo que realiza en su trabajo y de acciones en las que dañamos al planeta. Los niños observaban muy atentos e incluso realizaron un experimento.

Al terminar nos sorprendió a todos pues con ayuda de otros padres de familia representaron un cuento de mariposas y de animales en peligro de extinción se disfrazaron y contribuyeron mucho al tema.

Cuando volvimos al salón Ramsés dijo “miss viste como se transformó la mariposa me gustó mucho” se mostraron muy conmovidos Maya me dijo “miss yo no quiero que se muera la mariposa” en ese momento retomamos el tema de cuidado y respeto a todos los seres vivos.

Fue una gran experiencia sobre todo ver el apoyo de los padres, al verlos tan comprometidos con la educación de sus hijos.



Ilustración 14 Explicación del concepto de Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente por un biólogo marino



Ilustración 15 Representación del cuento de mariposas, por los padres de familia

Etapas 4 aplicación segundo día

Comenzamos con el cuento “había una vez una semilla” en donde se mostraba la gran variedad de plantas.

Esta actividad también era práctica pues salimos nuevamente al jardín a poner en la tierra unas suculentas, los niños comenzaron a poner la tierra y el agua y al momento de sentir las texturas se mostraban muy entusiasmados, Rafael dijo “miss podemos bajar todos los días a ponerle agua”, Noah dijo “miss yo quiero poner muchas plantitas en el jardín” Esta actividad es una de las que más disfrutaron.

Para finalizar cada uno externo sus vivencias, concluyendo que les gustaría volver a realizarlo, también platicamos que hay una gran variedad de plantas y que debemos cuidarlas.



Ilustración 16 Plantando suculentas



Ilustración 17 Plantando succulentas en el jardín escolar

Etapas 5. Aplicación

Reunidos en asamblea iniciamos comentando acerca de los aprendizajes previo, cada niño expreso aspectos diferentes, algunos mencionaron a los animales, otras hablaron de las plantas y a otros lo que les genero un mayor impacto fue hablar sobre los ecosistemas.

Se procedió a formular entre todos algunas de las acciones con las que podemos preservar a las especies y ayudar a nuestro planeta todo esto lo escribí en una hoja de rotafolio que después pegamos en una pared del salón para mantenerla como evidencia. Después mediante un juego de serpientes y escaleras de la biodiversidad que elaboré para ellos pude darme cuenta de los aprendizajes que obtuvieron durante las sesiones pasadas en el que la mayoría del grupo mostró lo aprendido.



Ilustración 18 Comentando posibles acciones de cuidado para la preservación del medio ambiente



Ilustración 19 Juego se serpientes y escaleras de Biodiversidad

Etapas 5 aplicación segundo día

Con base a las acciones antes mencionadas los alumnos realizaron dibujos en los que mostraban acciones que contribuyen al cuidado y preservación de la flora, la fauna y los recursos naturales, posteriormente salimos al patio de la escuela para colocar los dibujos con la finalidad de que los compañeros de otros salones los puedan observar.

Realizaron sus dibujos muy animados, les pusieron colores llamativos e incluso escribieron algunas frases para invitar a sus compañeros a preservar los recursos naturales.





Ilustración 20 Dibujos realizados por los alumnos que serán colocados en el patio de la escuela

Etapa 6. Aplicación

Con esta sesión concluimos la planeación de dos semanas, iniciamos la clase cantando una canción que invita a los niños a cuidar el medio ambiente.

Posteriormente reunidos en asamblea cada uno de los alumnos compartió una estrategia para cuidar y preservar el medio ambiente pasaron por turnos y lo que decían yo lo puse por escrito en hojas de rotafolio para recordar lo que cada niño dijo.

Mencionaron estrategias que aplicarían no solo en la escuela sino también en su casa, las pegamos en una pared del salón.



Ilustración 21 Comentando estrategias y posibles soluciones de los temas ambientales

Evaluación

Lista de cotejo proyecto: La enseñanza de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente en niños de segundo de preescolar Grado:2ºGrupo: A				
No.	Nombre	Identifica claramente al menos 4 ecosistemas, describe sus características y nombra especies representativas. Menciona 3 acciones concretas para el cuidado del ambiente y las aplica en actividades escolares. Representa lo aprendido mediante dibujos o acciones claras sobre la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente. Demuestra empatía hacia las plantas y Animales Participa activamente en acciones de protección.	Reconoce 2 -3 ecosistemas y menciona algunas características o especies. Menciona 1 o 2 acciones y las aplica solo con apoyo. Realiza representaciones básicas, a veces incompletas o sin relación directa. Muestra interés ocasional por plantas y animales. Participa cuando se le indica.	Distingue solo un ecosistema o presenta confusión en su identificación. Requiere guía constante para comprender acciones de cuidado ambiental. Dibuja o actúa sin relación clara con el tema. Presenta poco interés o desinterés hacia el entorno natural. Participa solo con insistencia o evita involucrarse.
1	Carrillo Velázquez Rafael	✓		
2	Carrillo Velázquez Santiago	✓		
3	Flores Carreto Noah Eduardo		✓	
4	García Rico Maya		✓	
5	Meza Reséndiz Carlos Emiliano	✓		
6	Enríquez Bastián		✓	

7	Miranda García Dylan Alexander		✓	
8	Navarro Guzmán Iván Emanuel			✓
9	Reyes Ramírez Esteban Matías	✓		
10	Vergara Hernández Adam Kilian			✓
11	Wong Tinoco Gonzalo Ramsés		✓	
12	Huerta Fonseca Layla		✓	

Conclusión de la evaluación de mi propuesta pedagógica

Al analizar la siguiente tabla se muestran los avances en cuanto al reconocimiento del entorno natural y los ecosistemas, tomando una muestra de doce alumnos, en la que se presentan 3 niveles de logro se muestra que:

Logro alto: 4/12- 36.36%

Logro medio: 6/12- 54.4% Logro inicial: 2/12 -9.09%

Algunos alumnos destacaron más en la observación y descripción de características de animales y ecosistemas, así como el aspecto de convivencia respetuosa y el desarrollo de empatía hacia el mundo que nos rodea.

Se puede observar que el grupo aún está en proceso de construcción de aprendizaje y que cada niño avanza en ritmos y áreas distintas.

La mayoría se encuentra en un nivel medio, lo que indica que están progresando y

tienen bases sólidas, aunque aún requieren experiencias más concretas y repetitivas.

Con ajustes en metodologías activas y evaluaciones más constantes, es probable que el porcentaje de nivel alto aumente en futuras valoración.

Conclusiones

Se empezó con la investigación donde se pudo intervenir, mejorar y transformar esa problemática que se estaba dando en mi práctica, donde por medio de fases, pude plantearme como implementar una educación ambiental. Incorporando estrategias de aprendizaje, mediante una reflexión que me llevo a formular más preguntas que respuestas. Por otro lado, me di la oportunidad de aprender acerca del conocimiento de la Biodiversidad y el cuidado del medio ambiente con autores que enriquecieron mis conocimientos logrando involucrar a los padres de familia para generar un mayor impacto en los niños, así como desarrollar estrategias que favorezcan el desarrollo integral. Enfrentando el gran peso que se le da al proceso de lectoescritura en los colegios particulares, sin embargo, se pudo lograr de forma satisfactoria la realización del proyecto logrando así un aprendizaje que favoreció mi enseñanza de acción docente que me implicó continuar con la motivación de mis alumnos al querer que aprendieran con entusiasmo. Tuve como resultado una sensibilización en cuanto al conocimiento del entorno natural y la preservación del medio ambiente, por medio de actividades de interés en los niños en el que no solo se limita a ser un proyecto de dos semanas, si no que día a día se lleva a la práctica por medio de una campaña de reciclaje y la concientización de los niños de preservar los recursos naturales. Me implica seguir enriqueciendo mi enseñanza como maestra en educación preescolar para formar buenos ciudadanos con valores ambientales, así como en otros contextos, para fortalecer sus áreas de desarrollo. En definitiva, este proyecto me llevo a una experiencia donde enriqueció mi aprendizaje profesional; ya que me hizo reflexionar acerca de la gran responsabilidad que tenemos los docentes para motivar a los estudiantes para que se interesen por el medio ambiente y enseñarles a respetar y conservar los recursos.

Al diseñar este proyecto en mis alumnos me permitió aplicar los conocimientos teóricos adquiridos durante mi formación en la licenciatura en educación preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional unidad 094 en una situación real de enseñanza, así como la capacidad de diseñar, aplicar y evaluar un proyecto de intervención.

Considero que este proyecto contribuyó significativamente a la construcción de mi identidad profesional pues al diseñarlo y llevarlo a la práctica me permitió desarrollar mi propio estilo de enseñanza.

El aprender hacer mediante la reflexión me ayudado a mi experiencia docente, que ampliado mis conocimientos sobre metodologías técnicas que ido aprendiendo para lograr un ambiente de aprendizaje que se adapté a la manera de aprender de cada niño donde construya su conocimiento descubriéndolo con autonomía y seguridad al interactuar con el medio y sus compañeros.

Culminar la Licenciatura en Educación Preescolar representa un logro significativo en mi formación profesional, pues completa el proceso integral de aprendizaje orientado al desarrollo de competencias pedagógicas, éticas y humanas. Desde mi perspectiva esta formación me dio las herramientas teóricas, metodológicas y prácticas necesarias para comprender las etapas del desarrollo infantil, diseñar estrategias didácticas inclusivas y promover aprendizajes significativos que respeten la diversidad y los ritmos individuales de cada niño.

Adquirí experiencias muy valiosas en los contextos reales en el aula, donde aprendí a observar, planificar, evaluar y reflexionar sobre mi práctica educativa. Estos momentos entre teoría y práctica fortalecieron mi capacidad para tomar decisiones pedagógicas fundamentadas, fomentar la autonomía infantil y generar ambientes de aprendizaje estimulantes y seguros para los alumnos.

Además, el estudio de esta licenciatura me genera un compromiso social y ético, al comprender la educación como un medio transformador que contribuye al bienestar de los niños y al desarrollo sostenible de la comunidad.

El haber estudiado la Licenciatura en Educación Preescolar no solo significa obtener un título, sino haber vivido un proceso de crecimiento personal y profesional que me permite convertirme en un agente de cambio, capaz de inspirar, guiar y acompañar a los niños en sus primeros años de vida escolar.

Referencias bibliográficas

- Bravo López, C. (2020). *La Nueva Escuela Mexicana: Principios y orientaciones pedagógicas*. Secretaría de Educación Pública.
- Castillero, O. (2016). *La teoría cognitiva de Jerome Bruner*. Recuperado de La teoría cognitiva de Jerome Bruner.
- Colonia Jardín Balbuena Venustiano Carranza en Ciudad de México. (2020). *Colonia Jardín Balbuena, Venustiano Carranza, en Ciudad de México*.
- González, B. (2019). *El papel de la naturaleza en el desarrollo infantil*. NeuroClass.
- Huamaní Fernández, E., Anaya Espinoza, J., Herreras Gutiérrez, G., & Molina Pajuelo, G. (2024). Educación ambiental en la infancia: La conciencia ecológica como una estrategia de sostenibilidad. *GeoCienciasyHumanidades*.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.15730171>
- Magaña, T. (2019). *Montessori: "El niño es el mayor observador espontáneo de la naturaleza"*. Escuela Bitácoras.
- Mendoza, M. (2016). *Emilio o de la educación*. Recuperado de Emilio-o-de-la- educación.pdf
- Montessori, M. (1913). *La pedagogía científica*. Editorial Araluce.
- Panorama Geográfico y Estadístico del Gobierno de México. (2024). *Panorama geográfico y estadístico*. Recuperado de 67046a7f74b1b180720057.pdf
- Piaget, J. (1964). *Seis estudios de psicología*. Editorial Labor.
- Piaget, J. (1966). *La psicología del niño*. Editorial Morata.
- Programa de estudio para la educación preescolar, programa sintético de la fase 2. (2024).
 Recuperado de FASE-2-2024-18ABRIL-baja.pdf
- Ramírez Amaya, L. (2022). *Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria*. Secretaría de Educación Pública.
- Rousseau, J.-J. (1762). *Emilio o de la educación*. Alianza Editorial.

Secretaría de Educación Pública. (2020, julio). *Taller intensivo: Hacia nuevos roles de docentes y estudiantes* [Documento de trabajo].

https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/RSC/BASICA/Documento/202007/202007-RSC-mCdriZdf8T-Tallerintensivo_230720Final.pdf

Secretaría de Educación Pública. (2023a). *Evaluación formativa: Aspectos generales* [Video cápsula].

Secretaría de Educación Pública. (2023b). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 5.*

<https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/05/La-NEM-y-su-impacto-en-la-sociedad.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2023, septiembre 23). *La Nueva Escuela Mexicana (NEM) busca garantizar el derecho a la educación de las y los mexicanos.*
Gobierno de México.

<https://www.gob.mx/mejoredu/articulos/la-nueva-escuela-mexicana-nem-busca-garantizar-el-derecho-a-la-educacion-de-las-y-los-mexicanos-mejoredu>

Steiner, R. (1965). *The education of the child in the light of anthroposophy* (2nd ed.). Rudolf Steiner Presos / Anthroposophic Press.

<https://openlibrary.org/books/OL17966835M>