



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ESTRATEGIA DE
ENSEÑANZA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
HABILIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ALUMNOS DE PRIMER
GRADO DE SECUNDARIA EN LA ESCUELA “MARIA ENRIQUETA
CAMARILLO” No. 45, UBICADA EN LA ALCALDIA BENITO JUÁREZ**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO(A) EN
EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA

YURIDIA ROJAS GONZALEZ

DIRIGIDO POR:

DR. IRVING JESÚS PINEDA PALACIOS

CIUDAD DE MÉXICO

ABRIL DE 2026



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CIUDAD DE MÉXICO, PONIENTE**



**EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ESTRATEGIA DE
ENSEÑANZA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA
HABILIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ALUMNOS DE PRIMER
GRADO DE SECUNDARIA EN LA ESCUELA “MARIA ENRIQUETA
CAMARILLO” No. 45, UBICADA EN LA ALCALDIA BENITO JUÁREZ**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO(A) EN
EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA

YURIDIA ROJAS GONZALEZ

DIRIGIDO POR:

DR. IRVING JESÚS PINEDA PALACIOS

CIUDAD DE MÉXICO

ABRIL DE 2026



Educación
Secretaría de Educación Pública



DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciudad de México, 24 de abril de 2026

C. YURIDIA ROJAS GONZALEZ

Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

EL ENFOQUE COMUNICATIVO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ORAL DEL IDIOMA INGLÉS EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA EN LA ESCUELA "MARIA ENRIQUETA CAMARILLO" No. 45, UBICADA EN LA ALCALDIA BENITO JUÁREZ

Modalidad TESIS, a propuesta del Dr. Irving Jesús Pineda Palacios manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su Examen Profesional para obtener el Grado de Maestro (a) en Educación Básica.



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

DRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
Presidente de la Comisión de Exámenes
Profesionales de la Unidad UPN 099 Ciudad de México, Poniente

C.C.P. Archivo de la Comisión de Exámenes Profesionales de la Unidad UPN 099 CDMX, Poniente



2026
año de
Margarita
Maza

Calle de La Morena, No. 811, Tercer Piso, Col. Narvarte Poniente, C.P. 03020, Benito Juárez, Ciudad

DEDICATORIAS

*A **Dios** por darme una segunda oportunidad de vida, por fortalecer mi espíritu en los momentos de mayor dificultad y recordarme que cada día es un regalo invaluable.*

*A mi **madre**, pilar de mi vida y ejemplo de fortaleza, que con su amor y sabiduría me enseñó que el trabajo, la disciplina y la constancia son los principios para lograr el éxito.*

*A mi amado **esposo** Roberto, por ser mi compañero inquebrantable, por su paciencia en cada paso y por sostenerme con su apoyo para finalizar esta meta profesional.*

*A la memoria de mi **hermano** Erud quien se transformó en un ángel para acompañarme, y cuidarme desde el cielo. Tu luz y tu recuerdo me dieron la fuerza para llegar hasta aquí.*

*A mi **amiga** Magda, por tu apoyo incondicional, por tu fortaleza compartida y por tu presencia constante en los momentos más difíciles. Eres y siempre serás mi hermana del alma.*

*A mi **suegro** por su apoyo incondicional, por sus palabras de aliento en los momentos más difíciles y por enseñarme que el cariño sincero no conoce fronteras.*

*Al **Doctor Irving**, por su paciencia, su dedicación y por compartir con generosidad su conocimiento y guía a lo largo de este proceso*

ÍNDICE

INTRODUCCION.	PÁG.
CAPÍTULO 1. LA DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA	13
1.1 DETERMINACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO.....	13
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO	17
1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE DETECTA LA PROBLEMÁTICA	20
1.4. CONTEXTO GEOGRÁFICO, HISTÓRICO Y SOCIOECONÓMICO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LA PROBLEMÁTICA ESCOLAR	22
1.4.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional	22
1.4.2. Análisis histórico, geográfico y socio-económico del entorno de la problemática.....	26
1.4.3. Estudio socio-económico de la localidad	31
1. 4. 4. El referente escolar	35
CAPÍTULO 2. PROFESIOGRAMA Y MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA.	37
2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO, DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DE UBICACIÓN DEL TEMA.....	37
2.2. POBLACIÓN MAGISTERIAL, INSCRITA EN PROGRAMAS DE ESTÍMULOS POR MÉRITOS ACADÉMICOS EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DEL TEMA DE ESTUDIO E IMPACTO EN LOGROS QUE SE PRESENTAN EN EL CONTEXTO GEOGRÁFICO DEL TEMA DE ESTUDIO DERIVADO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA QUE DESARROLLAN LOS PROFESORES BENEFICIADOS POR DICHO PROGRAMA.	41
2.3. ¿EN QUÉ INSTITUCIONES SE ACTUALIZAN O SUPERAN PROFESIONALMENTE LOS DOCENTES, INCLUIDOS EN EL CONTEXTO DEL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA?	44
CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA	47
3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA	47
3.2. ESTADO DEL ARTE DE LA PROBLEMÁTICA.....	51
3.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	63
3.4. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS DEL TRABAJO	64
3.5. LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS DEL TRABAJO	65
3.5.1. LA VARIABLE INDEPENDIENTE.....	66
3.5.2. LA VARIABLE DEPENDIENTE	67
3.6. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN	68
3.6.1. OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	68

3.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN	69
CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	71
4.1 LA IMPORTANCIA DEL IDIOMA INGLÉS A NIVEL GLOBAL Y EL SURGIMIENTO DEL MCER	72
4.2 MARCO INTERNACIONAL Y SU RELACIÓN CON LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LOS IDIOMAS	77
4.3. SURGIMIENTO Y FUNCIONALIDAD DEL ENFOQUE COMUNICATIVO EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN UNA SOCIEDAD GLOBALIZADA	82
4.4 LA GLOBALIZACIÓN Y EL ROL DEL IDIOMA INGLÉS EN EL TRATADO T-MEC	86
4.5. ANTECEDENTES DE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN MÉXICO.....	88
4.6. LA REFORMA EDUCATIVA 2022.....	93
4.7. LOS RETOS Y DESAFÍOS QUE ENFRENTA EL DOCENTE DE INGLÉS EN MÉXICO	100
4.8. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN INGLÉS.....	102
4.9. ENFOQUES, MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS.....	104
4.9.1. APPROACH.....	105
4.9.2. METHOD	109
4.9.3. TECHNIQUE	110
CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO.....	112
5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO	112
5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE ESTUDIO SELECCIONADO	114
5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA	115
5.4. POBLACIÓN ESCOLAR O MAGISTERIAL QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA	116
5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA.....	117
5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS.....	119
5.6.1. ELABORACIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE LOS DATOS	121
5.6.2. REVISIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR.....	121
5.6.3. PILOTEO DEL INSTRUMENTO	124
5.6.4. ADECUACIÓN DEL INSTRUMENTO CONFORME A LOS RESULTADOS DEL PILOTEO	125
5.6.5. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS POR EL TUTOR DE TESIS.....	126
5.6.6. APLICACIÓN DEFINITIVA DEL INSTRUMENTO	128
5.7. ORGANIZACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS RECABADOS CON BASE EN EL PROGRAMA ESTADÍSTICO SPSS.....	128
5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE DATOS Y QUE DAN ORIGEN A LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA	146

CAPÍTULO 6. LA ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	150
6.1. REDACCIÓN DEL INFORME DIAGNÓSTICO SOBRE LA PROBLEMÁTICA.....	150
CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.....	154
7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA	154
7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	154
7.3. MARCO JURÍDICO- LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA.....	156
7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO Y PRÁCTICA.....	160
7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR	162
7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR	164
7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIO CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA MODULAR	167
7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR	217
7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIO.....	218
7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA PROPUESTA	219
7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO	220
7.11. PERFIL DE EGRESO	222
7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIO	224
7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO EN LA PROPUESTA	224
7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS	225
CONCLUSIONES	227

BIBLIOGRAFÍA

REFERENCIAS DE INTERNET

INTRODUCCIÓN

En un mundo cada vez más interconectado, la comunicación juega un papel crucial en la integración y el entendimiento entre diferentes culturas y sociedades. A lo largo de los años, el idioma inglés ha emergido como una de las lenguas más utilizadas a nivel global, convirtiéndose en un vehículo indispensable para el intercambio de ideas, información y conocimientos. Su predominio no sólo en los ámbitos de negocios y diplomacia, sino también en la educación, la ciencia y la tecnología, han consolidado al inglés como una herramienta vital en la interacción internacional.

La relevancia del inglés como lengua franca es evidente en diversos contextos. En el ámbito profesional, su dominio es un requisito para acceder a mejores oportunidades laborales, ya que muchas empresas operan a nivel mundial y exigen que sus empleados sean capaces de comunicarse en este idioma. Asimismo, en el campo académico, el inglés se ha establecido como la lengua principal de publicaciones científicas y de investigación, lo que permite el avance de la ciencia y la tecnología a una escala global. Además, en el mundo digital, el inglés se ha consolidado como la lengua predominante en la web, lo que amplifica aún más su impacto en la comunicación cotidiana y profesional.

Sin embargo, la importancia del inglés no solo radica en su extensión geográfica o en su utilidad en el ámbito profesional, sino también en su capacidad para fomentar el entendimiento mutuo entre personas de diferentes países. En un contexto global cada vez más diverso, dominar el inglés permite a las personas superar barreras lingüísticas y culturales, promoviendo la cooperación internacional y el diálogo intercultural. Este fenómeno no solo beneficia a los hablantes nativos del inglés, sino también a millones

de personas alrededor del mundo que aprenden y utilizan este idioma para interactuar con otros.

Por tanto, el inglés ha trascendido más allá de ser simplemente un idioma hablado por ciertos grupos de personas. Su importancia como herramienta de comunicación global es innegable, y su influencia continúa creciendo a medida que el mundo se globaliza. La capacidad de comunicarse eficazmente en inglés abre puertas tanto a nivel profesional como personal, favoreciendo el entendimiento entre culturas y contribuyendo al desarrollo y progreso de la humanidad en múltiples áreas.

En este sentido se hace necesario su enseñanza en la Educación Básica, que por décadas se ha determinado la asignatura de inglés como parte fundamental del currículo. Sin embargo, se requiere de un enfoque que trascienda las aulas y el aprendizaje del idioma sea significativo en todos los ámbitos de la vida de un estudiante que al concluir su educación secundaria sea capaz de comunicarse para expresar sus necesidades cotidianas e inmediatas que le brinden una mayor experiencia comunicativa.

Los estudiantes mexicanos reciben clases de inglés desde preescolar hasta secundaria. A partir de la reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) implementada en 2010, en donde se buscó garantizar la cobertura de este idioma en todos los niveles de educación básica. Sin embargo, uno de los principales retos ha sido la escasez de docentes certificados con niveles de CENNI. Además, persiste la deficiencia de que los estudiantes no logran comunicarse efectivamente en inglés.

Por ello, esta propuesta se orienta a fortalecer la habilidad comunicativa, con el propósito de que los alumnos puedan acceder a mejores y amplias oportunidades a lo largo de su vida.

El enfoque comunicativo empleado en la práctica brinda numerosas oportunidades para estar en contacto con el idioma en todo momento, este enfoque permite que los estudiantes desarrollen la habilidad oral, una de las habilidades menos desarrolladas

en los estudiantes mexicanos de educación básica, el cual requiere atención inmediata y contundente para mostrar mejores resultados.

Por tanto, el Enfoque Comunicativo es importante por su efecto que tiene en la enseñanza de lenguas extranjeras y su interés por desarrollar principios metodológicos dirigidos a incrementar el aprendizaje de los estudiantes, así como también por el desarrollo de métodos de trabajo y nuevos recursos didácticos a la vanguardia de la nueva tecnología.

Este enfoque surgió como una respuesta a las limitaciones de los métodos tradicionales, como el método gramática- traducción y el método audiovisual, que se centraba en la memorización de reglas gramaticales y la repetición de estructuras lingüísticas, dejando de lado la capacidad real de comunicarse en el idioma.

Por tanto, este Enfoque Comunicativo es como una evolución hacia la enseñanza práctica y funcional de las lenguas, donde el objetivo principal es capacitar al estudiante para comunicarse efectivamente, integrando aspectos culturales, contextuales y sociales del idioma.

Por otra parte, el Enfoque Comunicativo se vincula de forma directa con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) que propone una educación centrada en el estudiante, inclusiva, equitativa y orientada al desarrollo integral de competencias.

Ambos enfoques comparten la visión de que el aprendizaje debe ser significativo y contextualizado, fomentando la capacidad de resolver problemas, interactuar de forma efectiva y participar activamente en su entorno social. Además, el Enfoque Comunicativo permite atender la diversidad de los estudiantes, adaptando actividades según sus necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje, lo cual se alinea con la misión de la NEM de garantizar una educación de excelencia para todos.

El presente documento se estructura en Siete Capítulos que se desglosan de la siguiente forma:

En el **Capítulo 1** se plantea el tema de investigación, exponiendo la justificación de su elección y delimitando el contexto geográfico y sociohistórico en el que se sitúa la problemática. Para este caso, el estudio se centra en la Escuela Secundaria Diurna “María Enriqueta Camarillo” No. 45, ubicada en la Colonia Narvarte, Alcaldía Benito Juárez.

Se profundiza en las características del contexto específico en el que se presenta la problemática de la escuela, enmarcando a su vez la Alcaldía donde se localiza. En este análisis se consideran aspectos como la ubicación geográfica, antecedentes históricos, población, instituciones educativas, vías de comunicación, entre otros elementos relevantes.

En el **Capítulo 2** se desarrolla el Marco Institucional, en el cual se describen, entre otros aspectos, las instituciones donde el magisterio recibe capacitación, tanto en la Ciudad de México, como aquellas que atienden a la población escolar objeto de la investigación. Así mismo se analiza la población docente vinculada con la problemática, identificando las instituciones en las que se capacitan de forma recurrente, así como los casos en los que esta formación se lleva a cabo de forma presencial o virtual.

También, se abordan las participaciones en programas de incentivos, como Promoción Horizontal y Vertical. Todo ello permitió establecer vínculos con el tema de investigación y valorar el impacto que dichas acciones han tenido en el Sistema Educativo Nacional.

El **Capítulo 3** expone la problemática educativa objeto de estudio y presenta el Estado del Arte relacionado y sustentado en investigaciones previas como tesis de Doctorado y artículos especializados. En este apartado se plantea la hipótesis de la investigación, se identifican sus variables y se establecen los objetivos específicos del trabajo. De cada uno de estos elementos se ofrece una breve explicación, lo que permite definirlos con mayor precisión y reconocerlos como componentes esenciales del estudio.

En el **Capítulo 4** se desarrolla el Marco Teórico de la investigación, en el cual se define, plantea y sustenta el estudio de acuerdo con el tema propuesto. Este apartado se apoya en aportaciones de diversos autores y de instituciones educativas, tanto nacionales como internacionales, que respaldan la relevancia e importancia de la problemática analizada, constituyendo la base conceptual que guía el desarrollo de la investigación.

Por otra parte, en el **Capítulo 5** se establece la Metodología de la investigación, donde se define la población a la que se aplicará una encuesta tipo Likert, cuyos resultados serán analizados mediante el programa estadística SPSS. La sistematización de la información obtenida a través de este instrumento permite examinar cada uno de los ítems aplicados a la muestra seleccionada, lo que facilita evaluar la pertinencia de la hipótesis planteada y determinar si resulta adecuada en relación con la problemática estudiada.

En el **Capítulo 6** se presenta un informe diagnóstico elaborado a partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la encuesta y procesados mediante el programa estadístico SPSS. El análisis y la sistematización de los datos permiten observar las respuestas no solo de manera global, sino también en cada uno de los ítems, lo que posibilita ofrecer una explicación detallada de los resultados obtenidos.

Finalmente, durante el desarrollo del **Capítulo 7** se establece una propuesta de intervención orientada a dar solución a la problemática identificada a lo largo de la investigación. Dicha propuesta consiste en un Diplomado conformado por cuatro módulos, con 45 horas con 256 sesiones de 50 minutos, y que en total serán 180 horas, se define el perfil de egreso, los criterios administrativos para su inscripción, la evaluación y acreditación de este. Para concluir se presenta la Bibliografía y las Referencias de Internet que se consultaron para desarrollar el presente trabajo de investigación. Esta propuesta se ve como una alternativa de solución que puede implementarse no solamente en la institución donde se presenta la problemática, sino también en las escuelas secundarias de la Ciudad de México.

CAPÍTULO 1. LA DETERMINACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y LA CONTEXTUALIZACIÓN DE SU UBICACIÓN HISTÓRICO-GEOGRÁFICA

1.1 DETERMINACIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

Durante mucho tiempo, el proceso de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés se ha visto coartado en los componentes del lenguaje, esto es que el lenguaje se ha enseñado desde la parte gramatical sin tomar en cuenta aspectos semánticos, pragmáticos y contextuales del lenguaje y, por tanto, no cobra significado para los estudiantes en su vida cotidiana.

Cada vez más, en el ámbito laboral existe una creciente demanda de profesionales con un alto dominio del idioma inglés. El idioma se ha convertido en un medio sustancial para la comunicación y transmisión de información en ámbitos como la investigación, la tecnología, el sector de servicios, el entretenimiento y la medicina.

Es por ello, que saber inglés adquiere un valor importante, ya que permite a los estudiantes trascender fronteras, teniendo acceso a la cultura de otros países, obteniendo mejores oportunidades laborales, alcanzando mayor flexibilidad en el comercio y en los negocios.

Y aunque el Programa de Estudios de Inglés 2011, centró la atención en desarrollar la habilidad comunicativa en cada ambiente de la vida social, académica, comunitaria y lúdica del estudiante desde el nivel preescolar, primaria y secundaria, hoy en día en las escuelas muchos alumnos sino es que la mayoría no han alcanzado el nivel B1,

que es dominio del idioma en inglés intermedio de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER o CEFR, por sus siglas en inglés).

De esta forma, el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB) adoptó un enfoque de enseñanza dirigido a desarrollar en los alumnos la competencia comunicativa en inglés, dándole prioridad a la enseñanza de prácticas y actividad sociales del lenguaje, éstas implican la participación en actos de lectura y escritura, así como en intercambios orales variados, plenos de significación para los individuos cuando tienen necesidad de comprender lo producido por otros o de expresar aquello que consideran importante.

Desde esta perspectiva el lenguaje se considera como un “objeto complejo mediante el cual un individuo comprende el mundo y se integra a la sociedad, y un objeto que cumple no sólo con propósitos comunicativos sino también cognitivos y de reflexión, utilizar el lenguaje significa ser capaz de interactuar con otros a través de la producción e interpretación de textos orales y escritos, con el fin de participar en la sociedad” ¹

Además, se sabe que los alumnos ya no serán estudiantes aislados que sólo competirán con sus mismos compatriotas, sino que ellos tendrán que competir a nivel mundial, y el inglés es su herramienta fundamental para ingresar al mundo globalizado. Pero también se pretende que el alumno se desenvuelva tanto socialmente como personalmente por medio del lenguaje, es decir, que él sea a través del lenguaje.

Por otra parte, aunque el nuevo programa de 2017 centró su atención en los aprendizajes clave, no se consolidó en las escuelas, y muestra de ello son las prácticas viejas para enseñar y evaluar a los estudiantes bajo un enfoque tradicionalista: aplicación de exámenes gramaticales para evaluar la asignatura de inglés, repetición constante de vocabulario descontextualizado, lecturas de textos inapropiados a los intereses de los alumnos, falta de estrategias para la enseñanza-aprendizaje del idioma, o más bien para la adquisición del lenguaje, falta de planeación didáctica, ausencia de rúbricas que evalúan competencias y no solo conocimientos textuales del

¹ SEP. Reforma de la Educación Secundaria Fundamentación curricular. Lengua extranjera. Inglés. 2006. p.18

lenguaje, y falta de cambio de actitud del docente hacia la innovación para motivar a sus alumnos en esta asignatura, falta de actualización y certificación de maestros en el idioma inglés, así como falta de recursos y espacios adecuados para la enseñanza del mismo.

Es vital dejar de ver a la asignatura como la mera repetición de vocabulario, memorización de reglas gramaticales o empleo de juegos sin un objetivo claro para toda la clase.

Desde el Programa 2006 en la asignatura de inglés se hizo la modificación en el **enfoque metodológico** tomando como base el modelo de aprendizaje a través de la experiencia en donde el proceso de enseñanza- aprendizaje es cíclico.

En el Programa 2011, añade el enfoque por competencias conservando el modelo cíclico de aprendizaje, pero lo hace más interesante porque el alumno será el **constructor activo** de su conocimiento y el docente estará a cargo de crear las condiciones para que los alumnos se conviertan en participantes efectivos y competentes en cualquier contexto.

En el programa 2017, centra su atención en los aprendizajes clave lo cual se refiere al conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que llevan al crecimiento integral del alumno.

La asignatura de Lengua extranjera es muy esencial para los alumnos y es necesario que los profesores conozcamos los enfoques de los programas para saber diseñar estrategias de enseñanza y así lograr aprendizajes significativos, dejando de lado la enseñanza tradicional y buscando aprendizajes funcionales para el alumno.

En el año 2022 la compañía sueca Education First (EF), de acuerdo con el Artículo publicado por Eduardo Backhoof² en el periódico UNIVERSAL, evaluó la comprensión lectora y oral del idioma inglés a 2.2 millones de personas adultas de 113 países, cuya

² Eduardo, Backhoff Escudero. Artículo: La enseñanza del inglés en México: un gran fracaso | El Universal. 24/02/2024 (Consultado el 20 de octubre de 2024).

medida de edad fue de 26 años a través de una prueba estandarizada, gratuita y disponible para usuarios con acceso a internet; esta compañía clasificó los resultados en cinco niveles de logro: Dominio Muy Alto, Dominio Alto, Dominio Moderado, Dominio Bajo, Dominio Muy Bajo.

En 2023, EF ubicó a México en un Dominio Bajo con una puntuación promedio de 451 puntos, en la posición 89 entre 113 países y en el lugar 19 de 20 países latinoamericanos.

Los resultados muestran que hasta la fecha los alumnos no han alcanzado un nivel alto en el idioma, sin embargo, se debe también a diversos factores tales como:

Falta de recursos y materiales adecuados: Muchas escuelas en México enfrentan una escasez de recursos, como libros, material audiovisual o incluso acceso a internet. Estos elementos son fundamentales para mejorar el aprendizaje del inglés, especialmente en un contexto donde las nuevas tecnologías juegan un papel clave en la educación de lenguas extranjeras. La falta de una infraestructura adecuada limita las oportunidades de los estudiantes para practicar y mejorar sus habilidades en el idioma.

Barreras socioeconómicas: El nivel socioeconómico de los estudiantes también influye en su acceso a la educación en inglés. Las escuelas privadas tienden a ofrecer una enseñanza de inglés con mayor infraestructura, con algunos profesores más capacitados y recursos didácticos más modernos. En contraste, muchas escuelas públicas en zonas rurales o de bajos recursos carecen de estos beneficios. Además, las clases particulares o los cursos de inglés extraescolares suelen estar fuera del alcance de las familias con menores ingresos, lo que genera una brecha en la formación de los estudiantes.

Enfoque insuficiente en la práctica oral: En muchas escuelas secundarias mexicanas, el énfasis en la enseñanza del inglés sigue siendo principalmente teórico, con poca práctica oral. Sin la oportunidad de practicar la lengua en situaciones reales de conversación, los estudiantes no logran desarrollar la fluidez necesaria para

comunicarse eficazmente en inglés. Esto se debe en parte a la falta de interacción con hablantes nativos o de contexto real de inmersión.

Actitudes y motivación: La motivación para aprender inglés también varía entre los estudiantes. Algunos no perciben el aprendizaje del idioma como algo relevante para su futuro, especialmente en comunidades donde la exposición al inglés es limitada fuera del aula. Aunque el inglés es un idioma global, no todos los estudiantes lo ven como una herramienta que pueda abrirles puertas en el ámbito laboral o académico, lo que disminuye su interés y esfuerzo por dominarlo.

Desigualdad en la educación: Existe una gran disparidad en la calidad educativa entre las distintas regiones de México. En las áreas urbanas y en las zonas cercanas a la frontera con Estados Unidos, los estudiantes tienen más oportunidades para aprender inglés debido a la cercanía cultural y la disponibilidad de recursos. Sin embargo, en las zonas rurales y marginadas, la enseñanza del inglés no es una prioridad, lo que provoca que los estudiantes no tengan acceso a una educación bilingüe de calidad.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA DE ESTUDIO

La enseñanza del inglés en México ha sido objeto de diversas reformas educativas, una de las reformas es la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en 2010, convirtiéndose en una de las más significativas porque incorporó el inglés como asignatura obligatoria desde la educación preescolar hasta la secundaria. A pesar de estos cambios, diversos estudios indican que una gran parte de los estudiantes mexicanos enfrentan dificultades para comunicarse con eficacia en inglés, especialmente en la habilidad oral. Según un informe de la UNAM³ y la Secretaría de

³ <https://elpais.com/mexico/2025-03-31/mexico-reprobado-en-ingles-el-79-de-los-alumnos-tienen-un-desconocimiento-total.html> (Consultado el 2 Noviembre de 2024).

Educación Pública (SEP), el 79% de los alumnos presenta desconocimiento total del idioma, lo que refleja una problemática persistente en el sistema educativo mexicano.

De ahí que la propuesta es que, a través del Enfoque Comunicativo, también conocido como Communicative Language Teaching (CLT), se desarrolle la competencia comunicativa, enfocándose en la interacción y la comunicación auténtica en vez de la memorización de reglas gramaticales. La aplicación de este enfoque, como una metodología eficaz, permite que los estudiantes experimenten situaciones de comunicación reales fortaleciendo sus habilidades de expresión oral y aumentando su participación en el aula.⁴

Además, el rol del docente es fundamental en el proceso. El docente no solo transmite conocimientos, sino que actúa como un agente social capaz de mover conciencias, fomentar la reflexión y promover los cambios en la sociedad. Su práctica profesional se basa en la autoevaluación y la retroalimentación constante, orientando a los alumnos a convertirse en individuos reflexivos y autónomos. En este sentido, el docente es un líder pedagógico que organiza y coordina actividades, promueve el trabajo en equipo y fomenta valores compartidos, permitiendo que los estudiantes logren sus metas académicas y desarrollen competencias que trascienden la escuela.

El dominio del inglés es una competencia clave en un mundo globalizado, porque permite acceder a oportunidades educativas, culturales y laborales. La enseñanza basada en el Enfoque Comunicativo facilita que los estudiantes apliquen conocimientos, habilidades y experiencias en contextos reales, integrando saberes y cultura de forma práctica.

Este enfoque apoyado por la guía reflexiva del docente de idiomas debe concebir a sus estudiantes como individuos activos que participan en su propio aprendizaje, en lugar de simples receptores de conocimientos. La combinación del Enfoque Comunicativo con una visión humanista del docente asegura que los alumnos puedan

⁴ Leonardo, García García. Tesis: Estrategias Metodológicas para mejorar la habilidad oral en inglés mediante el role play en alumnos de Educación Media Superior. BUAP. Puebla, noviembre de 2022.

acceder a la cultura, la tecnología y a oportunidades de vida, consolidando así el objetivo social y educativo de la Nueva Escuela Mexicana.

El Enfoque Comunicativo tiene estrecha relación con la Nueva Escuela Mexicana porque ambos tienen el propósito de que el aprendizaje sea relevante para la vida de los estudiantes y esté vinculado con su entorno, y así el idioma se utilice para comunicar ideas, resolver problemas y participar en situaciones auténticas, lo que genera aprendizajes significativos.

La implementación del Enfoque Comunicativo desarrolla en los estudiantes habilidades lingüísticas sólidas, fomenta la autonomía, la reflexión y la colaboración con una educación humanista.

Por otra parte, el docente, consolida su rol como líder pedagógico capaz de guiar, orientar, motivar y coordinar estrategias efectivas de enseñanza.

Por tanto, la elección del tema de este documento se justifica por su impacto académico, social y profesional. La combinación de un enfoque metodológico centrado en la comunicación y la guía reflexiva del docente permite que los estudiantes desarrollen competencias esenciales, para mejorar su expresión oral y acceder a mejores oportunidades en un mundo globalizado.

La presente propuesta está dirigida a los estudiantes de la Escuela Secundaria Diurna María Enriqueta Camarillo No. 45, donde se propone al Enfoque Comunicativo como estrategia para desarrollar la habilidad oral del idioma inglés, considerando la necesidad de mejorar significativamente las competencias comunicativas de los alumnos.

También, esta propuesta resulta particularmente relevante en las escuelas públicas de México, donde se lleva a los estudiantes al entendimiento del mundo que los rodea, así como la comprensión de una nueva cultura que les abre el paso hacia el mundo globalizado.

Finalmente, esta investigación permite contribuir a la formación de ciudadanos competentes y globalmente conectados, fortaleciendo el desarrollo educativo y social de México. Logrando que estudiantes mexicanos accedan a participar en intercambios académicos, científicos y culturales con personas de otros países. Y aumentando la visibilidad internacional de las instituciones educativas mexicanas que promueve la integración de México en redes académicas y científicas globales.

1.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN LA CUAL SE DETECTA LA PROBLEMÁTICA

La escuela Secundaria Diurna María Enriqueta Camarillo Turno Matutino, con clave 09DES0045D se encuentra ubicada en la colonia Narvarte en la calle esperanza y esquina Cuauhtémoc, Alcaldía Benito Juárez, pertenece a la Zona Escolar 60 de la Dirección Operativa No. 3. La escuela está a dos cuadras de la estación del metro Etiopía, a una cuadra de la estación del Metrobús Obrero Mundial y una cuadra del centro comercial Parque Delta.

Además, la escuela se encuentra rodeada de tiendas, papelerías, restaurantes y oficinas de gobierno.

Fotografía de la escuela⁵



5

<https://www.mural.com.mx/aplicacioneslibre/articulo/default.aspx?id=1219550&md5=f5783864f309a7808f07e18e5f7c66a9&ta=0dfdbac11765226904c16cb9ad1b2efe> (Recuperado el 4 de febrero de 2025).

1.4. CONTEXTO GEOGRÁFICO, HISTÓRICO Y SOCIOECONÓMICO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y LA PROBLEMÁTICA ESCOLAR

1.4.1. Ubicación de la Alcaldía en el contexto nacional

La Ciudad de México, CDMX, es la capital de México cuyo nombre oficial es Estados Unidos Mexicanos. Es casi la ciudad más poblada en Norte América. Localizada en su totalidad en el Valle de México, la altitud es de 2,240 metros (7,350 ft), aunque muchas partes de la ciudad están de alguna manera más arriba. La ciudad está compuesta por 16 divisiones territoriales conocidas desde 2016 como alcaldías.

Mapa de la República Mexicana, enfocando a la CDMX⁶



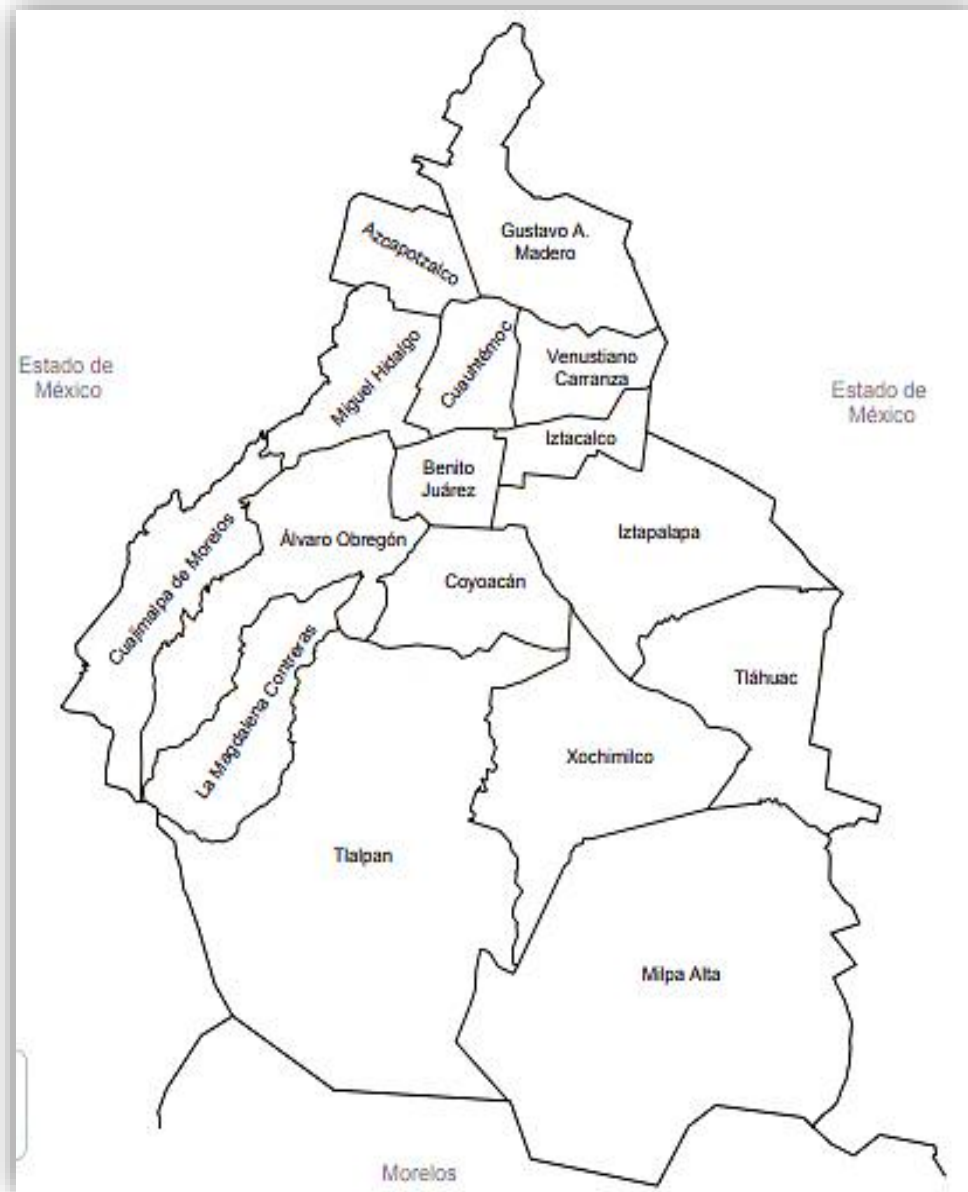
⁶ <https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/> (Consultado el 23 de enero de 2025)

La población de la Ciudad de México en 2009 era de aproximadamente 8.84 millones de personas, con un área de 1,485 kilómetros cuadrados. La población de la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM) que comprende la Ciudad de México y 60 municipio conurbados es de cerca de 21.3 millones de personas, lo que la vuelve el área metropolitana más grande del hemisferio occidental, y la ciudad más grande de habla hispana en el mundo.

La Ciudad de México es al mismo tiempo la ciudad capital más antigua de América y una de las únicas dos fundadas por indígenas (Quito, Ecuador, es la otra). Originalmente construida sobre una isla en el lago de Texcoco por los Aztecas en 1325 con el nombre de Tenochtitlan, fue casi destruida por completo en 1521 en el asedio de Tenochtitlan. Fue rediseñada y reconstruida para cumplir con los estándares urbanos de los españoles en el momento. En 1524 fue establecida la municipalidad de la Ciudad de México, conocida en ese entonces como México Tenochtitlán y desde 1585 se le reconoció oficialmente como Ciudad de México. Ha sido el centro político, administrativo y financiero de gran parte del mundo hispano hablante desde entonces. Después de independizarse de España se convirtió en el Distrito Federal en 1824 y se mantuvo así hasta 2016.

El 29 de enero de 2016, la ciudad dejó de ser el Distrito Federal para ser llamada oficialmente como Ciudad de México (CDMX).

Mapa de la Ciudad de México⁷



⁷ https://cuentame.inegi.org.mx/mapas/pdf/entidades/div_municipal/cdmx_demarcaciones_byn.pdf.

INEGI, Marco Geoestadístico, Diciembre 2018.

Una de las 16 alcaldías de esta ciudad es la Alcaldía Benito Juárez que fue creada a principios de los años cuarenta, pero tomó sus límites territoriales el 29 de diciembre de 1970. Se encuentra en la región central de la Ciudad de México y ocupa 26,63 km² a 2.232 msnm. Al norte, sus Alcaldías vecinas son Miguel Hidalgo y Cuauhtémoc; al poniente la Alcaldía Álvaro Obregón, al sur la Alcaldía Coyoacán y Álvaro Obregón, y al oriente las Alcaldías Iztacalco e Iztapalapa.

La posición céntrica de la Alcaldía Benito Juárez la convierte en cruce de caminos entre las diversas zonas de la ciudad, por lo mismo cuenta con abundantes vías de comunicación. Sus habitantes conviven diariamente con dos millones de visitantes. Esta gran población flotante se beneficia de la vialidad y el mobiliario urbano de la región, y también contribuye a la intensa actividad económica de la misma, estimada en 2005 en 3.350 millones de dólares.

Benito Juárez es la demarcación con mayor índice de desarrollo humano en México.

El 30 de diciembre de 1972 la Alcaldía recibió el nombre de Benito Juárez, en alusión al político, abogado liberal y expresidente de México, siendo el jefe del Departamento del Distrito Federal, Octavio Senties Gómez.

Fue construida en los años cuarenta y originalmente era una hacienda, ubicada al centro-sur de la ciudad. Aquí encontramos la torre de la Secretaría de Comunicaciones y transportes (SCOP), construida en los años cincuenta, en sus paredes encontramos murales de Juan O'Gorman, autor también de los murales de la Biblioteca Central de la UNAM.

Sus calles en retícula ortogonal son cortadas por avenidas diagonales con camellones alineados con palmas y la mayoría de sus edificios estilo funcionalistas son decorados con mosaicos, albergando en las plantas bajas accesorias que dan vida a la zona.

Mapa de la colonia Narvarte, CDMX⁸



1.4.2. Análisis histórico, geográfico y socio-económico del entorno de la problemática



⁸ https://www.wikicity.com/Alcald%C3%ADa_Benito_Ju%C3%A1rez (Consultado el 11 de enero de 2025)

La **Colonia Narvarte** es una colonia ubicada en la Alcaldía Benito Juárez, que junto con la Colonia Del Valle y la Colonia Nápoles concentran una gran cantidad de actividad comercial y de servicios ofrecidos en esta parte de la ciudad. Caracterizada por sus anchas calles y avenidas con grandes camellones, así como por sus edificios de departamentos en estilo funcionalista y algunas casonas en el llamado colonial californiano, además en los últimos años se ha incrementado la construcción de edificios de departamentos. Dentro de sus límites se ubican algunos edificios notables como la Secretaría de Comunicaciones y Transportes.

a) Orígenes y antecedentes históricos: la historia de esta colonia empezó por ahí de los años 40, cuando se fraccionaron los terrenos que estaban alrededor del Río de la Piedad (cuando todavía corría agua por ahí), ahora Viaducto Miguel Alemán. **Todo era campos verdes, riachuelos y libertad.**

El nombre de la Colonia Narvarte se atribuye al presidente venezolano Andrés Narvarte; presenta sus calles en red ortogonal que son cortadas por avenidas diagonales con camellones y sus edificios funcionalistas y stream-line style, muchos de ellos decorados con mosaicos de diversos colores y que albergan en sus plantas bajas pequeñas que dan vida a la zona. El espacio que hoy ocupa la Colonia Narvarte es el resultado del fraccionamiento de los terrenos que correspondían a la Hacienda de Narvarte y que pertenecieron a Don Eustaquio Escandón hasta los años cuarenta.

En estas calles, que en apariencia son muy tranquilas, vivieron algunos personajes que cambiaron el destino del mundo. Durante algún tiempo **Ernesto "El Ché" Guevara** vivió en el cuarto de azotea de uno de los edificios que se encuentran en el cruce entre Diagonal San Antonio y Anaxágoras. Justo ahí habitó antes de partir a Cuba para llevar a cabo hazañas que realizó en su país.

También en esta colonia transitaron deportistas de la talla de **Pelé y Garrincha, e incluso Alex Lora vivió en la colonia.**

A la par de la construcción de la colonia, se edificó la glorieta de Etiopía, bautizada con ese nombre porque allí se hospedó el último emperador de ese país. Allí estuvo el Hotel Suites Emperador, y ahora, está la famosa estación de metro y Metrobús Etiopía.

b) Hidrografía: la colonia Narvarte se desarrolló a orillas de la que fue el Río La Piedad, que recibía sus aguas de los Ríos de Tacubaya y Becerra, todos ellos actualmente entubados para dar lugar a la movilidad automovilística en la ciudad. La superficie de la zona es plana, no tiene terrenos accidentados por lo que está totalmente urbanizado.

c) Orografía: La alcaldía Benito Juárez tiene una altitud máxima de 2,292 msnm y una altitud mínima de 2,226 msnm, ubicándola como una de las alcaldías con menor altitud de la capital.

Debido a sus características físicas, no posee ninguna elevación, pero cuenta con canales en operación y con corrientes de agua intermitentes.

En la mayor parte de la alcaldía predominan los suelos arcisollos, mientras que en la zona poniente su composición es a base de suelos arenosos (arena gruesa andesítica), por lo que el 40% de la superficie se encuentra en suelo lacustre principalmente en el lado oriente.

La alcaldía Benito Juárez presenta climas de:

- Templado subhúmedo con lluvias en verano de humedad media
- Templado subhúmedo con lluvias en verano de menor humedad

El tipo de clima predominante en la alcaldía es el templado subhúmedo con lluvias en verano, de menor humedad localizado en la parte centro y este de su territorio.

d) Medios de comunicación: la Alcaldía cuenta con varios medios de comunicación como página web oficial, sala de prensa, redes sociales, internet, televisión, telefonía móvil, radio, entre otros.

e) Vías de comunicación: la alcaldía Benito Juárez cuenta con dos Centros de Transferencia Modal (CETRAM); cuatro líneas de metro; tres líneas de Metrobús; así como con infraestructura para la circulación de trolebús, RTP, e infraestructura vial ciclista.⁹

Las avenidas y calles principales son División del Norte, Avenida Universidad, Avenida Félix Cuevas, Eje 5 Sur, Avenida Insurgentes, y Avenida Tlalpan, las cuales son las vías que conectan a la alcaldía con otras zonas de la ciudad de México.

En 2020 el medio de transporte más utilizado por la población para ir a trabajar fue el vehículo particular, representando el 42.83% para las mujeres y el 46.39% para hombres, mientras que el menos utilizado fue la bicicleta con el 2.79 y 5.80% respectivamente.¹⁰

f) Sitios de interés cultural: Benito Juárez cuenta con ocho museos; cuatro bibliotecas; 28 centros de cultura y cuatro Puntos de Innovación, Libertad, Arte, Educación y Saberes (PILARES).¹¹

También cuenta con el Centro Cultural Jaime Sabines, El museo Casa de la Bola, el parque Las Américas, el Parque de los Venados, el histórico Centro SCOP con murales de Juan O'Gorman y la Casa Museo Benita Galeana.

g) Impacto del referente geográfico: En esta alcaldía y en la colonia Narvarte Poniente, se encuentra la Escuela Secundaria Diurna No.45 María Enriqueta Camarillo en honor a **María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra** quien fue una poeta

⁹ Secretaría de Movilidad [SEMOVI] (2023). Movilidad integrada. Secretaría de Movilidad [SEMOVI] (2021). Ubicación de Centros de Transferencia Modal (CETRAM).

¹⁰ Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI] (2020). Censos de Población y Vivienda.

¹¹ Secretaría de Educación Ciencia y Tecnología e Innovación [SECTEI] (2021). Ubicación y estatus PILARES. Secretaría de Cultura (2023). Sistema de Información Cultural [SIC México]

mexicana originaria del Centro del Estado de Veracruz que inició a publicar su poesía en el siglo XIX. Fue contemporánea de la generación de poetas de fin de siglo como José Martí, Julián del Casal, Amado Nervo, Manuel Gutiérrez Nájera, José Asunción Silva y Rubén Darío. También fue una novelista, cuentista y traductora mexicana de fama internacional durante el siglo XX.

Nació el 19 de enero de 1872, año de la muerte de Benito Juárez en la calle Jiménez del Campillo de la ciudad de Coatepec, Veracruz, donde se conserva una placa alusiva. Fue hija de Alejo Camarillo y Dolores Río Bárcena quien a su vez fue sobrina del escritor José María Roa Bárcena.

Los primeros años de su infancia transcurrieron en su ciudad natal, donde disfrutaba de dar paseos por las fincas. Gustaba de cultivar flores, criar gallinas, ordeñar vacas y bañarse en arroyos y pozos según contó en sus memorias. A los seis años comenzó a dibujar y escribir. A los siete años se trasladó a la Ciudad de México.

En la capital estudió en el Conservatorio de Música en 1887 y se recibió como maestra de piano en 1895. A partir de entonces su vida transcurrió en medio de conciertos, recitales, audiciones, clases y compuso algunas piezas musicales, aunque siempre prefirió dedicarse a las letras

En 1894 a los 22 años comenzó a colaborar en *El Universal*, la revista modernista La Revista Azul y *El Mundo Ilustrado* que eran las revistas y periódicos más importantes del México del Porfiriato. Bajo el seudónimo de Iván Moszkowski, se publicaron sus primeros dos libros de poemas.

Un año después ya sería reconocida como una mujer de letras por sus contemporáneos ubicándose en el auge dentro del Modernismo Hispanoamericano como una de las pocas mujeres escritoras. También colaboró con la revista heredera del modernismo "La Revista Moderna" que después se cambió de nombre a la "Revista Moderna de México" donde colaboró entre 1903-1911.

Además de la poesía, cultivó la narrativa. Fue recopiladora y editora de los libros de lectura *Rosas de la infancia* y *Nuevas rosas de la infancia*.

Colaboró en una revista feminista, que, aunque conservadora, fue escrita por mujeres y para mujeres llamada "La Mujer Mexicana" (1904-1906) junto con otras mujeres bastante fuera de lo normal como la escritora Laura Méndez de Cuenca, las doctoras en medicina Columba Rivera y Antonia Ursúa y la abogada Victoria Sandoval de Zarco.

María Enriqueta Camarillo no sólo fue colaboradora, sino que estuvo en el cuerpo de redacción.

En honor a esta autora la escuela recibe el nombre de María Enriqueta Camarillo y Roa.

1.4.3. Estudio socio-económico de la localidad

Como ya se mencionó anteriormente, la colonia Narvarte Poniente se encuentra en la alcaldía Benito Juárez, que es una de las demarcaciones más céntricas y desarrolladas de la Ciudad de México. La colonia se caracteriza por su dinamismo económico, una infraestructura urbana bien desarrollada y un nivel educativo generalmente alto.

Narvarte Poniente se distingue por ser una zona de clase media y media-alta, con predominancia de viviendas en forma de departamentos y edificios de varios pisos. La propiedad en la zona es relativamente cara debido a la ubicación central y el desarrollo inmobiliario. Según el Censo de Población y Vivienda 2020 del INEGI, la alcaldía Benito Juárez tiene uno de los niveles más altos de ingreso por hogar y un índice de calidad de vida favorable.

Los precios de venta de viviendas en esta colonia son elevados, con un costo promedio de alrededor de \$3, 000,000 MXN para departamentos de tamaño medio. Esto refleja la demanda de propiedades residenciales en una zona con buena conectividad.

La colonia cuenta con infraestructura moderna, acceso a servicios básicos y a transporte público. Los residentes disfrutan de servicios eficientes, como recolección de basura, agua potable, alumbrado público, entre otros, lo que mejora su calidad de vida.

En cuanto al empleo la colonia Narvarte Poniente se beneficia de su ubicación en una de las zonas más dinámicas de la Ciudad de México. La alcaldía Benito Juárez es conocida por su alta concentración de empleo en sectores como comercio, servicios financieros, salud, tecnología y educación.

Según datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE) 2023 del INEGI, los sectores predominantes en Benito Juárez son comercio, servicios, administración pública y actividades profesionales. Narvarte Poniente, al estar cerca de zonas como el Centro Histórico y Polanco, tiene fácil acceso a diversas fuentes de empleo en áreas altamente calificadas.

La alcaldía Benito Juárez es una de las de mayor ingreso promedio por hogar en la Ciudad de México, superando los \$20,000 MXN mensuales en promedio, lo que también refleja un perfil socioeconómico medio-alto de los habitantes de Narvarte Poniente.

La colonia Narvarte Poniente tiene una vida cultural modesta, pero la cercanía con otras zonas culturales de la Ciudad de México, como Coyoacán, el Centro Histórico y Polanco, permite a sus habitantes acceder a una rica oferta cultural.

Si bien la colonia no cuenta con grandes museos o centros culturales, se pueden encontrar pequeñas galerías, teatros y centros culturales. Además, la proximidad a zonas como el Museo Frida Kahlo en Coyoacán o el Museo de Antropología en el

Centro Histórico permite a los residentes participar de manera activa en la vida cultural de la ciudad.

En la colonia y sus alrededores se organizan eventos culturales como ferias, conciertos y actividades comunitarias que enriquecen la vida social y cultural de los residentes.

También se encuentra el centro comercial Parque Delta el cual cuenta con supermercado, restaurantes, cines, tiendas de ropa, heladerías, zapaterías, entre otras.

La Narvarte Poniente se encuentra en una de las alcaldías con mayor concentración de escuelas, tanto públicas como privadas. La zona tiene una infraestructura educativa con una gran diversidad de opciones para estudiantes en niveles de primaria, secundaria y educación superior.

La alcaldía Benito Juárez alberga varias secundarias públicas de buena reputación. Las secundarias de la zona suelen tener una matrícula alta con un buen nivel académico.

Según el Censo Educativo 2020 del INEGI, en Benito Juárez existen numerosas instituciones educativas con una alta proporción de infraestructuras modernas, aulas bien equipadas y servicios complementarios como bibliotecas y espacios deportivos en las escuelas privadas y algunas públicas. Las secundarias suelen contar con una buena conectividad a recursos tecnológicos, lo que facilita el aprendizaje en un entorno digital.

La colonia Narvarte Poniente tiene una influencia positiva sobre las escuelas secundarias de la zona debido a varios factores relacionados con el perfil socioeconómico de la población

Al tratarse de una colonia de clase media y media-alta, los estudiantes suelen tener acceso a diferentes medios de transporte y comunicación con sus familias.

La Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo, cuenta con todos los servicios públicos, incluyendo agua potable, con cisterna de agua, luz, 2 módems de internet inalámbrico, teléfono en dirección, 12 equipos de cómputo completos, sanitarios para docentes y alumnos, mobiliario completo para todos los alumnos y docentes por grupo.

Las familias de la colonia suelen tener los medios para proporcionar a sus hijos acceso a libros, materiales educativos y tecnología. Sin embargo, la mayoría de los alumnos que asisten a las escuelas públicas son población flotante.

De acuerdo con información citada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática (INEGI), los habitantes de la Colonia Narvarte Poniente son mayoritariamente adultos y muchos de ellos en edad no reproductiva por lo que su índice de natalidad es bajo.

Las madres de familia, padres o tutores de los alumnos que asisten a la Secundaria 45, trabajan en hospitales, oficinas de gobierno, escuelas y negocios cercanos a ésta, por lo que algunos estudiantes vienen de colonias aledañas a la Narvarte Poniente, de otras Alcaldías e incluso del Estado de México como Ecatepec, Chalco, Nezahualcóyotl, de ahí que la gran cantidad de vialidades y transportes con que cuenta esta colonia son otro factor que favorece la alta afluencia de población flotante.

La dinámica familiar de los alumnos de esta escuela tiene un alto porcentaje de familias monoparentales y en el mejor de los casos se cuenta con familias que tienen la presencia del padre y la madre, pero que debido a las necesidades económicas actuales es necesario que ambos trabajen dejando al cuidado de los hijos a los abuelos o parientes más cercanos.

Diversos factores como son principalmente el abandono de los padres o tutores hacia sus menores hijos debido en varias ocasiones por el exceso de carga laboral, tiempo por las distancias que recorren para llegar a su centro de trabajo, desintegración del núcleo familiar entre otros, provoca poca participación de los padres en la escuela.

La Escuela Secundaria Diurna Número 45, “María Enriqueta Camarillo” es una escuela pública, tiene sustento federal y como responsables, a la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México, (AEFCM), a Dirección General de Operación de Servicios Educativos, la Coordinación Sectorial de Educación Secundaria, la Dirección Operativa Número 3 y la Supervisión de la Zona Escolar 60.

La organización escolar de la escuela se compone de la siguiente forma:

Organigrama escolar¹³



¹³ Organigrama elaborado por la tesista. 23 de enero del 2025.

CAPÍTULO 2. PROFESIOGRAMA Y MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA.

2.1. MARCO INSTITUCIONAL DE ACTUALIZACIÓN Y CAPACITACIÓN DEL MAGISTERIO EN SERVICIO, DENTRO DEL ÁREA GEOGRÁFICA DE UBICACIÓN DEL TEMA.

La profesionalización de los docentes es un tema prioritario en el sistema de Educación Básica en México, porque debe renovarse con urgencia la práctica docente para estar en función de los cambios que se presentan en el país.

Un elemento clave para el logro de las metas educativas es el profesor, de ahí que el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, firmado en Mayo de 1992 por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública, los gobiernos estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) se establece que una de las estrategia para elevar la calidad de la educación básica es revalorar la función social del magisterio, asumiendo que el docente es el guía principal de la transformación educativa en México.

Es por ello, que la evaluación sistemática de la efectividad del desempeño docente comienza a llevarse a cabo en la década de los setenta. Así en las últimas décadas del siglo XX, la evaluación de la práctica docente cobra una creciente importancia.

El **Programa de Formación de Docentes en Servicio 2022-2026 MEJOREDU**¹⁴ en México es una iniciativa de la Secretaría de Educación Pública (**SEP**) que busca ofrecer a los docentes en servicio la posibilidad de actualizarse y mejorar sus competencias pedagógicas, de acuerdo con los nuevos retos y necesidades del sistema educativo mexicano.

Este programa tiene como objetivo principal fortalecer la calidad educativa en el país, asegurando que los maestros y maestras estén mejor preparados para ofrecer una enseñanza de alta calidad a los estudiantes. Está alineado con las políticas educativas del gobierno mexicano y las transformaciones que se han realizado en el ámbito educativo, buscando mejorar la equidad, la inclusión y los resultados de aprendizaje de los alumnos.

Características principales del programa:

Formación continua: los docentes reciben capacitación continua y actualizaciones pedagógicas durante el período 2022-2026, enfocándose en nuevas metodologías, uso de tecnologías educativas, y estrategias para el aprendizaje efectivo.

Desarrollo profesional integral: El programa no sólo aborda aspectos pedagógicos, sino que también incluye el desarrollo de habilidades sociales y emocionales de los docentes, el fortalecimiento de sus capacidades de liderazgo, así como la mejora de sus competencias en gestión educativa.

Enfoque en inclusión y equidad: Se promueve la inclusión educativa, buscando que los maestros puedan atender adecuadamente a estudiantes con diversas necesidades (como aquellos con discapacidades, de comunidades indígenas, o de contextos vulnerables), para lograr una educación más equitativa para todos.

¹⁴ Programa de formación docente <https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/programa-docentes-servicio-eb.pdf> (Consultado el 4 de febrero de 2025).

Modalidades de capacitación flexibles: El programa ofrece diversas modalidades de formación, tanto presenciales como virtuales, para facilitar el acceso a todos los docentes del país, sin importar su ubicación o tiempo disponible.

Evaluación y seguimiento: Se incorporan mecanismos para evaluar el progreso de los docentes en su formación continua, con el fin de medir el impacto de la capacitación y asegurarse de que se apliquen los conocimientos adquiridos en el aula.

Colaboración entre actores educativos: El programa fomenta la colaboración entre docentes, directores, autoridades educativas, padres de familia y otros actores comunitarios, para crear un entorno educativo más efectivo y cooperativo.

Por otra parte, con el nuevo modelo educativo impulsado por el estado (NEM, Nueva Escuela Mexicana), crea La Estrategia Nacional de Formación Continua 2024¹⁵, elaborada por la Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos adscrita a la Unidad de Promoción de Equidad y Excelencia Educativa, de la Secretaría de Educación Pública, con la finalidad de Orientar la concreción de la política nacional en materia de formación continua de maestras y maestros de Educación Básica, considerando las necesidades profesionales, contextos regionales y locales, así como las problemáticas que emanan de su labor.

Para ser docente en México se requiere estudiar en las siguientes instituciones:

Escuelas normales

- Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños (ENMJN)
- Benemérita Escuela Nacional de Maestros (BENM)
- Escuela Normal Superior de México (ENSM)

¹⁵ Estrategia Nacional de Formación Continua
<https://formacioncontinua.sep.gob.mx/storage/recursos/BANNERS/XfjwTUaPYX-ENFC%202024.pdf> (Consultado el 4 de febrero de 2025).

- Escuela Normal de Especialización “Roberto Solís Quiroga” (ENERSQ)
- Escuela Superior de Educación Física (ESEF)

Para actualizarse y capacitarse:

Secretaría de Educación Pública (SEP)

- Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos (DGFCDD)
- Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos de la SEP

Fundación EDUCA

- Congreso EDUCA, que se realiza una vez al año de forma presencial o virtual
- Comunidad Virtual EDUCA, que ofrece diplomados y cursos cortos

Centro de Actualización del Magisterio (CAMCM)

- Ofrece servicios de profesionalización a docentes y directivos del sistema educativo nacional

Plataforma MéxicoX

- Ofrece cursos gratuitos en línea para docentes que quieran desarrollar sus habilidades digitales.

Plataforma SICAVISP (Sistema de Capacitación Virtual para Personas Servidoras Públicas)

- Profesionaliza y capacita a los servidores públicos de México, fortaleciendo su ética, integridad y desempeño, con el fin de prevenir la corrupción, mejorar el servicio de la ciudadanía y consolidar un buen gobierno.

2.2. POBLACIÓN MAGISTERIAL, INSCRITA EN PROGRAMAS DE ESTÍMULOS POR MÉRITOS ACADÉMICOS EN EL ÁREA GEOGRÁFICA DEL TEMA DE ESTUDIO E IMPACTO EN LOGROS QUE SE PRESENTAN EN EL CONTEXTO GEOGRÁFICO DEL TEMA DE ESTUDIO DERIVADO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA QUE DESARROLLAN LOS PROFESORES BENEFICIADOS POR DICHO PROGRAMA.

Los maestros mexicanos históricamente han sido un pilar fundamental en la construcción del sistema educativo nacional. Con el propósito de fortalecer su desempeño y profesionalización, a lo largo de las últimas décadas se han implementado diversos programas de estímulos e incentivos.

Estos mecanismos han buscado reconocer el esfuerzo, la preparación y los resultados de los docentes en servicio, al tiempo que pretenden elevar la calidad educativa en las escuelas del país. Desde la creación del Programa Nacional de Carrera Magisterial en 1992 hasta la actual Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros de 2019, las políticas de estímulos han reflejado la evolución de las prioridades educativas del Estado mexicano.

En mayo de 1992, con la firma del acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), surgió el Programa Nacional de Carrera Magisterial como una estrategia para profesionalizar y reconocer la labor docente. Este programa representó un sistema de promoción horizontal, donde los maestros y directivos podían acceder voluntariamente a niveles superiores, identificados con letras: A, B, C, D y E, los cuales implican una mejoría salarial, de acuerdo con los resultados obtenidos en evaluaciones periódicas. La lógica detrás de este programa se sustentaba en la idea de que los incentivos económicos motivarían a los docentes a mejorar su desempeño profesional dentro de las aulas, y elevar los logros académicos de los alumnos.

Sin embargo, con el paso del tiempo, Carrera Magisterial fue un objeto de críticas por centrarse excesivamente en la acumulación de puntos y antigüedad, sin garantizar una mejora en la práctica pedagógica.

Ante todo lo anterior, el 11 de septiembre de 2013, se promulgó la Ley General del Servicio Profesional Docente (LGSPD), la cual sustituyó dicho programa. Esta nueva ley pretendió regular el ingreso, promoción y permanencia de los maestros mediante la definición de perfiles, parámetros e indicadores que aseguran un desempeño docente de calidad.

En este marco de referencias, se creó el Programa de Promoción en la Función de Incentivos en Educación Básica, mediante el Acuerdo 17/06/15, que remplazó el antiguo sistema de escalafón. Con este cambio, la evaluación se convirtió en un elemento clave para el desarrollo profesional docente, vinculando los resultados directamente con los procesos de reconocimiento e incentivos.

Así es como el Programa Nacional de Inglés (PRONI) se fortaleció institucionalmente como parte de la mejora educativa, se integró formalmente a los Programas Presupuestarios Federales y opera bajo la coordinación de la Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC) de la SEP.

Se establecieron perfiles, parámetros e indicadores para los docentes de inglés, alineados en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), así los docentes comenzaron a participar en procesos de evaluación y formación regulados por el Servicio Profesional Docente.

Posteriormente, a partir de 2019, las acciones del PRONI se vinculan con la USICAMM, responsable de los procesos de admisión, promoción y reconocimientos. Así es como se impulsa en la actualidad la formación continua, la certificación lingüística y el reconocimiento de la función docente en inglés como parte del desarrollo profesional.

Por tanto, la política magisterial tomó un nuevo rumbo con la promulgación de la Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (LGSCMM), publicado el 30 de septiembre de 2019 donde se establecieron criterios e indicadores, con un enfoque formativo. Además, se creó la Unidad del Sistema para la Carrera de Maestras y Maestros (USICAMM), organismo responsable de organizar las convocatorias, aplicar los exámenes y administrar los resultados. Cuyo propósito es promover el desarrollo profesional integral del magisterio, reconociendo la experiencia, la formación y el compromiso con la enseñanza, así surgió el Incentivo K1, que consiste en un beneficio salarial, basado en los resultados de las evaluaciones de desempeño.

En este sentido, la promoción horizontal actual se compone de ocho niveles con una vigencia de hasta cuatro años cada uno, en donde les marcan el porcentaje salarial que pueden obtener por cada nivel alcanzado, dejando atrás el incentivo K1.

Nivel	1	2	3	4	5	6	7	8
Porcentaje	35%	65%	95%	120%	145%	165%	185%	205%

Por otra parte, está el programa de promoción vertical que permite que un docente en servicio acceda a un puesto como subdirector de gestión, director o supervisor.

En la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45, Turno Matutino, se cuenta con una plantilla de 36 Docentes, una Directora, y dos Subdirectoras (una de gestión, y la otra académica), y una maestra de la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI).

Quienes cuentan con la siguiente preparación académica:

	PASANTE	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO
HOMBRES	0	15	6	4
MUJERES	1	7	0	3

	7A	7B	7C	7D	7E
MUJERES	4	1	1	4	0
HOMBRES	3	0	0	0	1

	K1
MUJERES	3
HOMBRES	1

2.3. ¿EN QUÉ INSTITUCIONES SE ACTUALIZAN O SUPERAN PROFESIONALMENTE LOS DOCENTES, INCLUIDOS EN EL CONTEXTO DEL ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA?

Los Centros de Maestros en la Ciudad de México son espacios académicos de formación permanente de y para los maestros de Educación Básica en servicio, contribuyen al fortalecimiento profesional a través del intercambio de experiencias académicas, pedagógicas y didácticas entre pares y con especialistas, con lo cual se promueve el desarrollo docente.

En estos espacios se ofrecen servicios básicos como: biblioteca, informática y préstamo de instalaciones y recursos académicos a los niveles y modalidades educativas. Asimismo, se ofrecen servicios de asesoría a colectivos escolares sobre tópicos de interés específico.

Por otra parte, la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) Unidad 099 en la Ciudad de México ofrece una variedad de cursos y diplomados diseñados para fortalecer las competencias profesionales de los maestros en el ámbito educativo. A continuación, se detallan los programas disponibles:

Diplomados:

- Desarrollo de Competencias Profesionales para la Educación

- Metodología de la Investigación Educativa y Redacción de Informes
- Desarrollo Humano: La Creatividad en el Preescolar
- Dirección Escolar
- Práctica docente

Curso:

- Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales

Estos programas están orientados a docentes y profesionales interesados en profundizar sus conocimientos y habilidades en áreas específicas de la educación.

Además, la UPN Unidad 099 ofrece programas de posgrado, incluyendo:

- **Maestría en Educación Básica (MEB)**
- **Maestría en Educación con Campo en Planeación Educativa (MECPE)**

También la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) ofrece una amplia gama de cursos y diplomados en línea diseñados para fortalecer las competencias de los docentes en educación básica, enfocándose en la promoción y protección de los derechos humanos.

Estos programas están diseñados para fortalecer las competencias profesionales de los docentes en áreas clave relacionadas con los derechos humanos y la convivencia escolar.

Por otra parte, el Programa Nacional de inglés PRONI, tiene como objetivo contribuir a que las escuelas públicas de educación básica fortalezcan sus capacidades técnicas y pedagógicas para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, con el fin de que la población en México acceda a una educación de excelencia, pertinente y relevante.

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) ofrece una variedad de cursos de actualización docente en la Ciudad de México, diseñados para fortalecer las competencias profesionales de los docentes en diversas áreas.

La Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México (AEFCM) ofrece una amplia gama de programas de formación y actualización para docentes de educación básica. Estos programas están diseñados para mejorar la práctica educativa y la gestión en los planteles de Educación Normal en la Ciudad de México.

Actualización docente a Nivel Nacional¹⁶



¹⁶ www.google.com/search?q=imagenes (Consultado el 6 de febrero del 2025)

CAPÍTULO 3. UBICACIÓN GENERAL DE LA PROBLEMÁTICA

3.1. LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA

A continuación, se enuncia la problemática, pero antes de abordarla, cabe mencionar que, en la comunidad educativa, la problemática tiene diferentes definiciones, por ello es difícil establecer una definición precisa para este concepto.

Afortunadamente varios estudios coinciden en algunos aspectos como, por ejemplo, que la problemática en toda investigación educativa parte de una necesidad concreta, que afecta directa o indirectamente el proceso educativo.¹⁷

Por tanto, en cuanto al problema de esta investigación, el aprendizaje del idioma inglés en nivel secundaria en México ha sido puesto en marcha desde hace varias décadas. Desde el año 1993, se estableció un programa basado en un enfoque funcional-comunicativo¹⁸ con un componente importante de desarrollo de estrategias de lectura para la enseñanza de lenguas, nacionales o extranjeras. Sin embargo, los estudiantes muestran un rezago importante en el desarrollo de la competencia oral.

Por otra parte, las prácticas de enseñanza del idioma inglés siguen siendo las mismas, desde lectura en voz alta, traducción de oraciones, elaboración de listas de vocabulario

¹⁷ R. V. Álvarez- Gayou. Cómo hacer investigación cualitativa. Paidós. 2003. Pág. 123.

¹⁸ <https://es.slideshare.net/slideshow/plan-deestudiossecundaria1993/43391396> Consultado el día 10 de Junio de 2025

y repetición en coro, según indica el documento diagnóstico de la SEP¹⁹. Esto indica que muchos profesores de inglés carecen de una preparación especializada en el desarrollo de estrategias con base en el enfoque comunicativo, lo cual limita la práctica oral en el aula.²⁰

Y aunque en 2009 la Secretaría de Educación Pública (SEP) implementó el Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB), con la intención de que los estudiantes concluyeran su educación secundaria alcanzando un dominio de inglés intermedio- nivel B1 de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), aún el aprendizaje del idioma es una carencia que requiere atención en la educación básica.

Actualmente la NEM en los planes y programas de estudios también introduce la lengua extranjera como un estudio obligatorio, por lo que es necesario articular esfuerzos para lo siguiente:

- a.** Desarrollar y manejar estándares de medición de las competencias en la lengua inglesa, para definir y desarrollar el nivel deseable tanto de los docentes como de los alumnos.
- b.** Actualizar a los docentes para que lleven a cabo innovaciones articuladas con el contexto y las necesidades educativas de su comunidad por medio de una certificación en metodología.
- c.** Optimizar y apoyar con recursos a las escuelas para contar con los materiales suficientes.
- d.** Generar estrategias didácticas de inmersión y exposición al idioma en todo momento de la clase para desarrollar la competencia comunicativa.

¹⁹ https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/64151/Diagnostico_del_programa.pdf Consultado el 10 de Junio de 2025

²⁰ E. R, Jiménez Coronel. Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo. Tesis de Licenciatura, PUCP. 2022.

e. Generar un ambiente de respeto y confianza, seguro para la expresión oral, donde no se sientan inhibidos u avergonzados.

f. Promover procesos de certificación internacional en alumnos de Educación Básica.

En este sentido es preciso resaltar, la falta de docentes certificados para la enseñanza del idioma inglés en la Educación Básica, lo cual influye directamente en que alumnos que ingresan al nivel secundaria, no han tenido contacto con el idioma en sus primeros años de la escuela primaria.

Aun cuando existen esfuerzos en cada reforma educativa para promover el desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés, es claro que aún existe un déficit del aprendizaje en la comunicación oral en el idioma, que envuelve varios factores desde la falta de exposición al idioma hasta la falta de maestros capacitados para la enseñanza de este y los recursos suficientes para equipar a las escuelas.

Lo cierto es que, el docente juega un papel primordial para la enseñanza de un idioma, en este caso el inglés y debe cumplir ciertos principios, de acuerdo con la Nueva Escuela Mexicana²¹, son los siguientes:

DIMENSIÓN NEM	Adaptación al docente de inglés
Ética e inclusión	Educación equitativa del inglés, eliminación de barreras lingüísticas y culturales.
Interculturalidad	Integración del inglés sin perder identidad cultural mexicana.

21

<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%A9n%20pedago%C3%ADgica.pdf> documento adaptado por la tesista y consultado el 12 de junio de 2025.

Evaluación formativa	Evaluación personalizada de competencias lingüísticas como la habilidad oral.
Aprendizaje activo	Comunicar, crear y participar en inglés mediante actividades dinámicas.
Tecnologías educativas	Uso de recursos digitales en inglés (videos, apps, plataformas)
Socioemocional	Fomentar la autoestima del estudiante al expresarse en otra lengua.
Vocación y humanismo	Inspirar a estudiantes al expresarse en otra lengua.
Formación continua	Actualización, uso de nuevas tecnologías, certificación CENNI, TKT.

Siguiendo esta misma idea, el docente en educación secundaria, debe ser integral, crítico, culturalmente sensible y metodológicamente activo. No solo enseña gramática, sonidos, o vocabulario sin sentido, sino que enseña la lengua desde un enfoque inclusivo, centrado en el alumno, fomentando aprendizaje significativo ligados a la realidad cultural del estudiante.

Finalmente, la problemática en la enseñanza del inglés en la educación secundaria abarca desde el enfoque pedagógico inadecuado por la falta de formación docente hasta incumplimiento curricular, que convergen en que varios estudiantes no

desarrollen la competencia comunicativa al concluir su educación básica. Problemática que se denota en la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45, y que requiere un cambio de enfoque para la enseñanza del idioma.

3.2. ESTADO DEL ARTE DE LA PROBLEMÁTICA

El estado del arte se basa en la revisión de literatura y se refiere a los estudios, teorías, descubrimientos y enfoques previos que son relevantes para una investigación.

Esta es una sección clave en la que se recopila y analiza la información más relevante y actualizada sobre el tema de investigación que se está desarrollando. Su propósito es mostrar el conocimiento previo sobre el tema, identificar las investigaciones que ya se han realizado, y comprender las teorías, métodos y resultados que existen.

A partir de esta revisión, se puede identificar áreas que aún no se han explorado a fondo, o problemas que no han sido resueltos de manera efectiva, lo cual puede justificar la necesidad de la investigación.

El estado del arte no solo resume lo que ya se sabe, sino que establece el contexto necesario para demostrar por qué la investigación es importante y cómo se conecta con lo que otros ya han hecho.

Por tanto, es necesario introducir la problemática de estudio y referenciar las investigaciones previas relacionadas con el tema en donde se analiza, el fenómeno de la enseñanza del inglés y las practicas pedagógicas para el aprendizaje de este.

Título del Artículo: Concepciones y prácticas educativas sobre la enseñanza del idioma inglés en la UNAM: una mirada desde la pedagogía y la alfabetización

Año: 2013 **Lugar:** México, D. F. **Editorial:** UNAM

Autor: Eduardo Almeida Del Castillo

Síntesis de la tesis:

El autor estudia las concepciones de los docentes y estudiantes sobre la enseñanza del idioma, identificando los enfoques pedagógicos predominantes y cómo estos influyen en las prácticas de enseñanza. Además, examina cómo se comprende el proceso de alfabetización en inglés, entendiendo la alfabetización no solo como el aprendizaje básico de la lengua, sino también como un proceso complejo de integración cultural, cognitiva y crítica.

El estudio se enfoca en los métodos que se emplean en la enseñanza del inglés en esta institución, las dificultades que enfrentan tanto los docentes como los estudiantes, y las implicaciones educativas que esto tiene. A través de entrevistas, observaciones y análisis de materiales pedagógicos, el autor logra mostrar cómo las concepciones y las prácticas se relacionan con las necesidades y demandas del contexto educativo universitario.

Vinculación con el trabajo de investigación:

Los docentes son agentes importantes para guiar y modelar el aprendizaje de un idioma, con esta investigación se puede comparar cómo los docentes de secundaria aplican o deberían aplicar el enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés, a partir de lo que se discute en la tesis sobre los enfoques pedagógicos en la UNAM. Además, podría analizar si estos enfoques se alinean o difieren, dependiendo del nivel educativo.

El enfoque comunicativo pone énfasis en la interacción y la capacidad de los estudiantes para comunicarse en inglés, con esta investigación se puede explorar cómo la alfabetización en la UNAM se podría vincular con las habilidades comunicativas que se busca desarrollar en los estudiantes de secundaria, basándose en la idea de que la lengua debe enseñarse como una herramienta de comunicación real.

También se pueden integrar los hallazgos de la tesis con esta investigación para identificar posibles desafíos que también afectan a los docentes de secundaria en México al implementar el enfoque comunicativo, y cómo superar estos obstáculos. Por último, en la investigación se puede vincular cómo el enfoque comunicativo no solo se trata de aprender a hablar, sino también de enseñar a los estudiantes a utilizar el idioma en contextos de comunicación intercultural

Título del Artículo: Aprendizaje del inglés con base en la oralidad, en niños de tercer año de la Escuela Primaria “Prof. Manuel Aguilar Sáenz”

Año: 2016 **Lugar:** Alcaldía Iztapalapa, CDMX **Editorial:** UPN 094

Autor: Alfredo Maldonado Sánchez

Síntesis de la tesis:

Aunque “El ratón vaquero” es el título popular de esta tesis, formalmente es el título del Capítulo II, el estudio general aborda la problemática del aprendizaje del inglés en niños de tercer grado de primaria centrándose en el uso de la oralidad, proponiendo como intervención pedagógica la Pedagogía por Proyectos. El objetivo principal es promover el aprendizaje oral del inglés.

Vinculación con el trabajo de investigación:

La vinculación que tiene esta investigación con el presente documento es el estudio basado en la oralidad y el Modelo de Enseñanza Aprendizaje Centrado en el Estudiante con el Enfoque Comunicativo, cuya meta principal es el desarrollo de la Competencia Comunicativa, al subrayar la importancia de que los niños experimenten la segunda lengua (L2) contextualizada en diálogos reales bajo una visión comunicativa, y estrategias utilizadas por el docente creando contextos sociales y cooperativos para la interacción oral.

Título del Artículo: Alternativas de la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el nivel medio superior.

Año: 2010 **Lugar:** Centro Universitario, Querétaro **Editorial:** Universidad Autónoma de Querétaro

Autor: Margarita Sagaz Olvera

Síntesis de la tesis:

Este documento hace un análisis de las distintas estrategias de enseñanza del inglés en el nivel medio superior comparando a 2 grupos en diferentes fases, y tomando como referentes básicos a los autores Peter McLaren (1994), Kemmis (1998) y Paulo Freire (2007).

Es este documento destaca que una planeación desde el modelo participativo favorece el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes.

Como aportación relevante de esta tesis es que a través de este tipo de estrategias didácticas y retomando la teoría crítica, se puede motivar a un cambio positivo en los maestros como en los alumnos hacia la concepción de enseñanza- aprendizaje, y de esta forma alcanzar una interrelación armónica dentro del aula.

Vinculación con el trabajo de investigación:

En su tesis, Margarita Sagaz Olvera aborda alternativas pedagógicas para la enseñanza del inglés, lo que implica una reflexión sobre los métodos tradicionales y la búsqueda de nuevas estrategias de enseñanza. Esto se conecta directamente con esta investigación, que también explora un enfoque pedagógico específico (el enfoque comunicativo) para mejorar la competencia comunicativa en inglés.

De ahí que el enfoque comunicativo es una alternativa dentro de las estrategias pedagógicas innovadoras que buscan que los estudiantes se involucren de forma más activa en su aprendizaje del idioma. Y en el cual se crean situaciones auténticas de comunicación para que los estudiantes puedan practicar el inglés de manera significativa.

Título del Artículo: Las estrategias didácticas aplicadas a la comprensión lectora en inglés

Año: 2014 **Lugar:** Cancún, Quintana Roo, México **Editorial:** Universidad Tecvirtual de Monterrey, Escuela de Graduados en Educación

Autor: Karla Alejandra Oropeza De Cáceres

Síntesis de la tesis:

El documento se centra en un estudio de las estrategias didácticas que favorecen la comprensión lectora del idioma inglés en alumnos de nivel preparatoria en un ambiente híbrido, el cual favorece más la comprensión de textos. Se trató de un estudio de caso dividido en tres fases: planeación, recolección de información y elaboración de conclusiones.

Posteriormente, la investigación dio como resultado que las estrategias aplicadas correctamente antes, durante y después fueron positivas para los estudiantes. Por otra parte, los resultados también arrojaron que la motivación es un factor clave para alcanzar el objetivo y eso depende mucho de la temática de la lectura elegida por el docente.

Vinculación con el trabajo de investigación:

La comprensión lectora implica no solo la decodificación de textos, sino que también fortalece otras destrezas de la lengua, como la expresión oral, el conocimiento de vocabulario, la escucha activa, la escritura, dentro del enfoque comunicativo. El manejo de estas estrategias didácticas permite a los estudiantes practiquen la producción de ideas en inglés, vincularse con la cultura a través de textos reales que favorezcan el conocimiento de la lengua en contexto.

Título del Artículo: Desarrollo de la habilidad de comprensión lectora en inglés por medio de estrategias interactivas.

Año: 2016 **Lugar:** Bogotá, Colombia **Editorial:** Tecnológico de Monterrey

Autor: Jorge Yezid Vargas González

Síntesis de la tesis:

Este documento investigativo se guía con la siguiente pregunta: ¿Cómo se desarrolla la habilidad de comprensión lectora en inglés como lengua extranjera en estudiantes universitarios cuando se utilizan estrategias interactivas en clase?

El sustento de la investigación está en Hymes, Goodman, May y Megyery sobre el uso de actividades comunicativas de lectura.

El objetivo es ver el avance de la habilidad lectora de los estudiantes mediante un enfoque cualitativo

Vinculación con el trabajo de investigación:

Las estrategias interactivas como los debates, discusiones, actividades en grupo y el uso de tecnologías para fomentar la interacción no solo mejoran la comprensión lectora y también ayuda a los estudiantes a practicar habilidades comunicativas en situaciones reales.

De esta forma la tecnología ofrece un espacio propicio para crear entornos de comunicación auténtica donde los estudiantes no solo leen, sino que también interactúan con otros usuarios discutiendo contenido, conociendo la cultura, resolviendo dudas, y colaborando en equipo.

Título del Artículo: Diseño de un curso de comprensión de textos en inglés para aspirantes a posgrado de la UAEM

Año: 2014 **Lugar:** México, D.F. **Editorial:** Universidad Nacional Autónoma de México

Autor: Manuel Alfredo Garduño Oropeza

Síntesis de la tesis:

Esta tesis se enfoca en la creación de un programa educativo destinado a mejorar las habilidades de comprensión lectora en inglés de los estudiantes que aspiran a ingresar a programas de posgrado en la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM).

El objetivo principal es desarrollar un curso que facilite la comprensión de textos académicos en inglés, esencial para el éxito en estudios de posgrado. La investigación se basa en un enfoque cualitativo y descriptivo, utilizando técnicas como la observación y entrevistas para identificar las necesidades específicas de los estudiantes en relación con la comprensión lectora en inglés.

Vinculación con el trabajo de investigación:

La tesis de Oropeza propone un curso para mejorar la comprensión lectora en inglés, lo cual se basa en actividades específicas y evaluación continua. De manera similar, la investigación propuesta en este trabajo plantea el uso del enfoque comunicativo como estrategia para desarrollar habilidades lingüísticas en un contexto real y funcional. Ambos estudios se centran en la creación de estrategias efectivas que promuevan el aprendizaje del inglés, pero en diferentes contextos (secundaria vs. posgrado).

Se pueden vincular ambos trabajos al resaltar cómo el diseño de actividades para mejorar la comprensión de textos en inglés (como se plantea en la tesis de Oropeza) podría integrarse dentro del enfoque comunicativo como propuesta para la comprensión de textos. Por ejemplo, las actividades de lectura y comprensión de textos pueden incluir tareas comunicativas que incentiven a los estudiantes a discutir, resumir o aplicar el contenido de los textos leídos.

Título del Artículo: Estrategia metodológica para mejorar la expresión oral del idioma inglés de los estudiantes del quinto ciclo de la especialidad de inglés como lengua extranjera en una Universidad Pública de Lima.

Año: 2024 **Lugar:** Lima, Perú **Editorial:** Universidad San Ignacio de Loyola

Autor: Glenda Delia Mendoza Del Pozo

Síntesis de la tesis:

La investigación se enmarca en el paradigma sociocrítico e interpretativo, adoptando un enfoque cualitativo. Se emplea un diseño no experimental de corte transversal descriptivo. La muestra está compuesta por 30 estudiantes y tres docentes, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico. Se utilizan diversas técnicas para la recolección de datos, incluyendo observación, encuestas, pruebas pedagógicas y entrevistas, con instrumentos como guías de observación, cuestionarios y guías de entrevista.

Los resultados obtenidos a través de los instrumentos mencionados evidencian dificultades en la expresión oral de los estudiantes. Asimismo, se observa que los docentes carecen de un manejo adecuado de herramientas digitales variadas para lograr una motivación efectiva en clase, y se destaca la necesidad de promover una retroalimentación apropiada durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En respuesta a los hallazgos, la autora propone una estrategia metodológica basada en la aplicación de juegos de roles, incorporando el uso de herramientas digitales en la parte motivadora de la clase. Esta estrategia tiene como propósito mejorar la expresión oral de los estudiantes en el idioma inglés, fomentando una participación más activa y significativa en el proceso de aprendizaje.

Vinculación con el trabajo de investigación:

Ambos trabajos abogan por el uso de estrategias metodológicas activas que promuevan la práctica oral, aunque en diferentes niveles educativos. Se pueden vincular ambas investigaciones en torno al concepto de estrategias metodológicas efectivas para la expresión oral, como el uso de juegos de roles, debates o actividades interactivas que favorezcan la participación activa de los estudiantes.

Por otra parte, los dos estudios pueden estar de acuerdo en que las herramientas digitales (como aplicaciones de aprendizaje de idiomas, plataformas de video, o juegos interactivos) juegan un papel crucial en la mejora de las habilidades comunicativas, y por tanto se puede incorporar el uso de tecnologías digitales que hagan más dinámicas las actividades comunicativas, tal como lo sugiere Mendoza. La tesis de Mendoza destaca la importancia de la motivación para mejorar la expresión oral, un aspecto también clave en el enfoque comunicativo, que busca generar situaciones significativas y auténticas para los estudiantes.

Título del Artículo: Condiciones socioculturales y motivación al aprendizaje del inglés en la I. E. D Venecia

Año: 2022

Lugar: Bogotá

Editorial: Universidad Pedagógica Nacional

Autor: Edna Rocío Jiménez Vanegas

Síntesis de la tesis:

Esta tesis expone la brecha que existe entre las instituciones educativas públicas y privadas en el aprendizaje del inglés, a partir de las estrategias del Programa Nacional Colombia “Very Well!” que el año 2020 los estudiantes de la Institución Educativa Departamental de Venecia alcanzaron un promedio de 45,21, puntaje por debajo del promedio nacional (48 puntos) y departamental (49 puntos) en la Prueba Saber 11. En este contexto, el presente estudio busca analizar la relación entre las condiciones socioculturales y la motivación al aprendizaje del inglés en una muestra de 20 estudiantes entre 16 y 18 años de grado undécimo. La metodología se basa en una investigación cualitativa y el instrumento es una entrevista semiestructurada que permitirá conocer los aspectos sociodemográficos y la concepción del inglés en el ámbito personal, familiar y social por parte de los estudiantes entrevistados. Los antecedentes revisados a nivel internacional muestran dinámicas sociales y personales que trascienden al impulso que sienten los educandos para actuar en pro de un beneficio personal, lo cual es acorde con la investigación.

Vinculación con el trabajo de investigación:

La motivación es clave para el aprendizaje de un idioma. En esta investigación se puede abordar cómo el *enfoque comunicativo* mejora la motivación de los estudiantes, especialmente si las condiciones socioculturales afectan negativamente su interés en aprender inglés, y por tanto buscar las estrategias que los motive para que aprendan un idioma que les permitirá interactuar con otras culturas.

Título del Artículo: Concepciones de los docentes de básica primaria sobre la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Año: 2017 **Lugar:** Bogotá **Editorial:** Universidad Pedagógica Nacional

Autor: Leyla Naidú Castro Rodríguez

Síntesis de la tesis:

El presente documento tiene como objetivos identificar, caracterizar y analizar las concepciones que tienen los docentes de básica primaria sobre la enseñanza del inglés y la relación que existe con la formación que recibió como docente. La investigación se realizó en la Institución Educativa Distrital Colegio La Gaitana (IED), con cuatro docentes de básica primaria que enseñan el inglés como lengua extranjera. Este estudio tuvo como referentes conceptuales las concepciones, lenguaje, lengua extranjera, los métodos de enseñanza en lenguas, teorías del aprendizaje y las corrientes pedagógicas.

Vinculación con el trabajo de investigación:

Esta investigación permite explorar cómo las concepciones docentes en primaria influyen en la práctica de enseñanza del inglés en secundaria.

También se puede investigar el rol del docente en la transición entre enfoques metodológicos.

Por otra parte, analizar la formación docente en ambos niveles en primaria y secundaria.

Por último, nos permite establecer un marco comparativo entre enfoques metodológicos de primaria y secundaria, destacando la relevancia de un enfoque comunicativo.

Título del Artículo: Enhancing oral production skills and students' attitudes through collaborative learning in seventh grade students

Año: 2018 **Lugar:** Bogotá **Editorial:** Universidad Pedagógica Nacional

Autor: Diana Carolina Garavito Hernández

Síntesis de la tesis:

La investigación busca determinar la influencia del trabajo colaborativo y las actitudes hacia la lengua y hacia los compañeros en estudiantes de grado séptimo en su producción oral en inglés en la zona de Villapinzón, Cundinamarca. Por ende, este trabajo investigativo resalta la importancia de trabajar las cuatro habilidades de la lengua extranjera, en especial la producción oral desde una metodología que incluya la voz del estudiante desde sus formas de vida, su contexto y formas pensar, asimismo abordar el aprendizaje del inglés desde la interacción continua con el otro, ya sea desde el trabajo en parejas o grupal. De igual manera, se resalta la necesidad de aprender la lengua extranjera, inglés, no como un fin sino como un medio para ayudar a los estudiantes a resolver problemáticas presentes en su entorno, en especial aquellas relacionadas con el trato y respeto hacia el otro.

Vinculación con el trabajo de investigación:

Esta tesis puede aportar mucho en como trabajar las cuatro habilidades del idioma desde la metodología oral para desarrollar producciones contextualizadas, que aborden temas de su interés y de su comunidad para que estas cobren sentido y sean significativas para los estudiantes.

Título del Artículo: Aplicación del blogging para mejorar la producción escrita en inglés en el enfoque AICLE en educación secundaria obligatoria en España: investigación- acción.

Año: 2019 **Lugar:** España **Editorial:** Escuela Internacional de doctorado EIDUNED

Autor: Salvador Montaner Villalba

Síntesis de la tesis:

El enfoque AICLE es un modelo educativo que promueve el aprendizaje de una lengua extranjera (en este caso, el inglés) mediante la integración de contenidos de otras áreas del conocimiento como las ciencias, matemáticas o geografía, en lugar de centrarse únicamente en la enseñanza del idioma, AICLE busca desarrollar competencias lingüísticas y académicas de forma simultánea. Esta tesis busca evaluar cómo el blogging (el uso de blogs en línea) puede mejorar las habilidades de producción escrita en inglés dentro de este enfoque.

En este estudio se plantea que el bloggin ayuda a mejorar su escritura en inglés, a interactuar con otros, compartir ideas y recibir retroalimentación. Además, ofrece una manera innovadora y atractiva de enseñar y aprender inglés, favoreciendo una mayor implicación de los estudiantes en su aprendizaje y promoviendo un ambiente colaborativo y comunicativo.

Vinculación con el trabajo de investigación:

La tesis de Montaner enfatiza la importancia de usar herramientas digitales para impulsar el aprendizaje del idioma inglés, a través del uso de blogs, foros o redes sociales, lo cual sería una excelente forma de fomentar la competencia comunicativa en situaciones reales, ya que permitiría a los estudiantes producir contenido escrito que refleje el uso del inglés en contextos auténticos.

3.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El planteamiento del problema en una investigación de tesis es el proceso mediante el cual se define claramente la cuestión que se va a investigar. Es esencial para orientar todo el trabajo de investigación, ya que permite identificar la relevancia del estudio y establecer los objetivos que guiarán la investigación.

Según Salkind²², en su obra *"Métodos de Investigación"*, menciona que el planteamiento del problema debe abordar tres cuestiones fundamentales: qué se va a investigar, por qué se investiga, y cómo se investigará.

También señala la importancia de contextualizar el problema dentro de un marco teórico que explique el fenómeno a investigar, así como la identificación de variables que serán consideradas.

Hernández Sampieri et al²³, en su libro *"Metodología de la Investigación"*, señalan que el planteamiento del problema debe describir la situación problemática en términos que permitan identificar el propósito de la investigación. Además, mencionan que se debe indicar de forma clara lo que se busca resolver con la investigación. Según ellos, un buen planteamiento permite delimitar el campo de estudio y enfocar los esfuerzos del investigador.

Por tanto, conforme a los elementos teóricos planteados anteriormente, el planteamiento del problema para este trabajo es el siguiente:

¿Cuál es el enfoque que favorece el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primero en la Escuela Secundaria General No. 45 "María Enriqueta Camarillo" de la Alcaldía Benito Juárez en la Ciudad de México?

²² N. J. Salkind. *Métodos de investigación*. 7ª Ed. Pearson, 2010.

²³ Roberto Hernández Sampieri, et. al. *Metodología de la investigación*. 6ª Ed. México: McGraw-Hill, 2014.

3.4. PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS DEL TRABAJO

La hipótesis en un trabajo de investigación es una proposición o suposición que se plantea como una posible explicación de un fenómeno o relación entre variables, la cual se debe comprobar a través del análisis de datos. Es una afirmación que guía la investigación y permite formular preguntas de investigación claras y dirigidas a la obtención de respuestas que validen o refuten dicha hipótesis. En el contexto de un trabajo de investigación a nivel de maestría, la hipótesis debe estar bien fundamentada, derivada de una revisión exhaustiva de la literatura, y debe ser específica, medible y susceptible de ser probada empíricamente.

Según Kerlinger²⁴ la hipótesis es una "afirmación o suposición provisional que se pone a prueba con el fin de ser comprobada mediante métodos científicos." Este autor destaca que la hipótesis no es simplemente una predicción o suposición general, sino una proposición que plantea una relación precisa entre las variables que se estudian.

Por otro lado, Creswell²⁵ enfatiza que, en los estudios cuantitativos, la hipótesis debe ser una declaración clara y específica sobre la relación entre dos o más variables, mientras que, en los estudios cualitativos, la hipótesis puede adoptar un formato más flexible, proponiendo una suposición que se irá refinando a medida que se recojan y analicen los datos.

Hernández, Fernández y Baptista²⁶ mencionan que la hipótesis es una "declaración tentativa sobre la relación entre dos o más variables", y debe ser formulada de tal manera que permita ser refutada o confirmada a través de los datos. Esto implica que la hipótesis debe ser susceptible de ser verificada o falsada, lo que la convierte en un componente central en el diseño de la investigación.

²⁴ F. Kerlinger. Investigación científica. McGraw-Hill. 1979.

²⁵ J. Creswell. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. Sage Publications. 2014.

²⁶ R, Hernández, Fernández, C., & Baptista, P. Metodología de la investigación. McGraw-Hill. 2014.

En resumen, la hipótesis en un trabajo de investigación a nivel de maestría es una proposición fundamentada que busca explicar un fenómeno específico, que será puesta a prueba a través de un proceso sistemático de recopilación y análisis de datos, y que tiene como objetivo proporcionar respuestas a las preguntas planteadas en la investigación.

Con base en lo anterior, la hipótesis para esta investigación es la siguiente:

“Lo que se requiere para desarrollar la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primer grado en la Escuela Secundaria General No. 45 María Enriqueta Camarillo es: el Enfoque Comunicativo”

3.5. LAS VARIABLES DE LA HIPÓTESIS DEL TRABAJO

Para dar seguimiento a los planteamientos metodológicos que se registrarán en esta investigación, es necesario definir qué es una variable.

Una variable es un elemento que tiene la capacidad de tomar diferentes valores en un experimento o estudio, según Kerlinger²⁷.

Por otra parte, Creswell²⁸ en su trabajo sobre métodos de investigación, menciona que las variables son conceptos que se definen de forma operacional y se pueden medir de manera objetiva. En su enfoque destaca la importancia de identificar y definir las variables claramente para que los resultados del estudio sean válidos y consistentes.

²⁷ Ibid. Pág. 142

²⁸ J. W. Creswell. Investigación cualitativa, cuantitativa y mixta: Diseño y métodos. 4ta Edición. Pearson. 2014. Pág. 108- 110.

También Hernández, Fernández y Baptista²⁹, refieren que las variables son instrumentos que se deben relacionar de forma clara para poder comprobar si existe una influencia entre ellas.

En conclusión, una variable es fundamental para probar la hipótesis y responder la pregunta de investigación, es un concepto clave que se refiere a cualquier característica, cualidad o propiedad que puede tomar diferentes valores o categorías, es algo que se puede medir, observar y manipular para estudiar su relación con otras variables.

3.5.1. LA VARIABLE INDEPENDIENTE

La variable independiente es un concepto central en una investigación, es aquella variable que el investigador manipula o controla. Sin embargo, algunos autores la conceptualizan de distintas formas.

Según Mayer³⁰, la variable independiente es aquella que se manipula para observar los efectos sobre la variable dependiente. Es una variable de “entrada” que está en la base del experimento.

Por otra parte, Cohen y Manion³¹, definen a la variable que se controla o manipula para observar cómo afecta a la variable dependiente en el contexto de una investigación experimental.

²⁹ R. Hernández. C. Fernández y P. Baptista. Metodología de la investigación. 5ta Edición. McGraw-Hill. 2010. Págs. 120- 125.

³⁰ R. E. Mayer. The psychology of learning and motivation: Advances in research and theory. Academic Press. 2002.

³¹ L. Cohen y L. Manion. Research Methods in Education. 4ta. Ed. Routledge. 1994.

Por último, Arias³² menciona que es aquella que es manipulada o seleccionada por el investigador con el fin de analizar su influencia sobre la variable dependiente, es una variable que puede cambiar sin que dependa de otras variables.

Para esta investigación la variable independiente es la siguiente:

“El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza”

3.5.2. LA VARIABLE DEPENDIENTE

Una variable dependiente es el fenómeno o característica que el investigador busca explicar o predecir, y se espera que cambie en función de las variaciones de la variable independiente.

Según Bisquerra³³ la variable dependiente es aquella que depende de los cambios o manipulaciones de la variable independiente, es el fenómeno o factor que el investigador observa y mide para identificar los efectos de la manipulación de la variable independiente.

En esta investigación la variable dependiente es la siguiente:

“El desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos que cursan el Primer Grado en la Escuela Secundaria No. 45, “María Enriqueta Camarillo” ubicada en la Alcaldía Benito Juárez de la CDMX”.

³² J. Arias. Metodología de la investigación. McGraw-Hill. 1997.

³³ R. Bisquerra. Metodología de la investigación educativa. McGraw' Hill. 2004.

3.6. OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

El objetivo de la investigación es un aspecto esencial porque define el propósito principal que se desea alcanzar con la investigación. Según diversos autores, los objetivos pueden variar en función de la naturaleza del estudio, pero generalmente buscan responder a preguntas específicas, resolver problemas o explorar fenómenos.

Para Bisquerra³⁴, los objetivos guían la dirección de la investigación y definen claramente lo que se busca lograr.

Por tanto, el objetivo es fundamental para guiar el proceso investigativo, debe ser claramente definido, específico, alcanzable y medible. La correcta formulación de un objetivo permite dar coherencia y dirección al estudio, asegurando que el tesista investigador pueda obtener respuestas claras y válidas a las preguntas de investigación planteadas.

Finalmente, para Arístides³⁵, los objetivos son acciones propuestas para investigar, indican las metas de un estudio y marcan el final de la investigación.

3.6.1. OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

El objetivo general de la investigación responde a la pregunta ¿Qué se busca alcanzar con esta investigación?, este objetivo proporciona la dirección principal del estudio y establece el resultado o la meta global que se espera alcanzar al final del proceso investigativo.

Por tanto, el objetivo general de esta investigación es el siguiente:

³⁴ Ibid. Página 257.

³⁵ Arístides Alfredo y Vara Horma, La tesis de la Maestría en Educación. Tomo I. Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2008. Pág. 87.

Realizar un estudio cuantitativo de orden Descriptivo, Tipo Encuesta con base en la escala Likert para definir los factores que inciden en el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de Primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45, colonia Narvarte, Alcaldía Benito Juárez, en la CDMX.

3.6.2. OBJETIVOS PARTICULARES DE LA INVESTIGACIÓN

Se pretende trabajar con nueve Objetivos Particulares, que de acuerdo con Sampieri³⁶ menciona “Los objetivos específicos descomponen el objetivo general en partes más precisas. Indican los propósitos concretos que se desean alcanzar en cada etapa de la investigación”.

Los objetivos particulares de la presente investigación son los siguientes:

1. Estructurar las etapas de la Investigación Descriptiva con base en el enfoque comunicativo.
2. Describir el ámbito de la problemática a analizar.
3. Establecer el Marco de Actualización y Capacitación Magisterial en el contexto de la problemática.
4. Consultar las aportaciones del estado del arte que puedan mejorar la problemática de esta investigación.
5. Elaborar el Marco Teórico de la investigación descriptiva
6. Esbozar los aspectos Teórico- metodológicos de la investigación descriptiva.

³⁶ Sampieri, Hernández, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. Metodología de la investigación. 6ta Ed. McGraw Hill Interamericana de México. México D.F. 2014. Pág. 37.

7. Diseñar el instrumento de medición para la obtención de datos mediante una escala Likert
8. Analizar los resultados de la aplicación del instrumento para obtener un diagnóstico
9. Formular, estructurar y difundir una propuesta que dé respuesta al problema identificado.

CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

Una vez trazado el problema de investigación, lo siguiente dentro de un estudio cuantitativo, radica en sustentar teóricamente el estudio, lo que se denomina Marco Teórico. En este sentido implica revisar, analizar y exponer, de una forma organizada, las teorías, las investigaciones o los estudios realizados, así como los antecedentes generales que se consideren adecuados para dar contexto a la investigación.

A través del Marco Teórico, el tesista delimita su objeto de estudio, establece relaciones entre variables, interpreta resultados, y fundamenta hipótesis.

El Marco Teórico es definido por Hernández Sampieri, Collado y Lucio³⁷ como “el sustento conceptual de una investigación”, el cual se compone de teorías, enfoques, antecedentes y conceptos relevantes que orientan la formulación del problema.

Kerlinger y Lee³⁸, sostienen que las teorías tienen como función organizar el conocimiento y permitir la predicción de fenómenos. Por tanto, el Marco Teórico no es un decorativo, sino una herramienta activa que permite comprender e interpretar los datos recogidos.

³⁷ R. Sampieri, Hernández, C, F. Collado, & P, A. Lucio. Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill Education. 2014. Pág. 29

³⁸ F, N. Kerlinger. & Lee, H. B. Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). McGraw-Hill. 2002. Pág. 104.

Finalmente, Creswell³⁹ agrega que, especialmente en estudios cuantitativos, el Marco funge como la base sólida para formular la hipótesis que luego serán puestas a prueba empíricamente.

A continuación, se exponen algunos antecedentes contextuales, tanto a nivel internacional como nacional, que se estiman pertinentes para el desarrollo de esta investigación.

4.1 LA IMPORTANCIA DEL IDIOMA INGLÉS A NIVEL GLOBAL Y EL SURGIMIENTO DEL MCER

En la actualidad, el dominio del idioma inglés se ha convertido en una herramienta necesaria y esencial en el mundo globalizado en el que vivimos. El aprendizaje de este idioma es una habilidad esencial que trasciende las fronteras geográficas, culturales y profesionales.

El inglés es una lengua franca de comunicación internacional que tiene un impacto crucial en áreas como la educación, las ciencias, la medicina, la tecnología, los negocios, la cultura, y la economía. En este sentido resulta fundamental que los sistemas educativos, respondan a esta demanda mediante la enseñanza del idioma inglés desde los niveles tempranos, asegurando que no solo aprendan el idioma de forma técnica sino también de forma contextualizada y significativa.

El idioma inglés se ha convertido en una lengua de intersecciones y encuentros dialógicos que por su expansión se asemeja a la de una red de comunicaciones en constante crecimiento, que se nutre de los contactos entre ciudadanos de diferentes países y se ha intensificado aún más gracias a la tecnología, debido a que su

³⁹ J, W. Creswell. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (4th ed.). SAGE Publications. 2014. Pág. 94.

aprendizaje no está limitado a una región cultural o solo un grupo social, sino que es un idioma a nivel mundial.

Esta red de comunicación en inglés comenzó a formarse a la par de la experiencia colonizadora de Inglaterra. Más tarde, la Revolución Industrial impulsó los principales avances tecnológicos que se transmitieron esta lengua. Posteriormente la cultura norteamericana y los medios de comunicación la posicionaron como lengua homogénea de la comunicación del siglo XX y principios del XXI.⁴⁰

El Consejo de Europa comenzó a trabajar en una propuesta desde la década de 1970 para impulsar un instrumento de referencia que describiría las competencias lingüísticas de los aprendices en idiomas en los diferentes niveles. En 1991, en Suiza se realizó un simposio intergubernamental titulado “Hacia un Marco Común Europeo de Referencia para el aprendizaje y la enseñanza de lenguas vivas”.

El surgimiento de este marco está estrechamente relacionado con la necesidad de comunicación efectiva entre personas de distintas lenguas y culturas en un mundo cada vez más globalizado, no fue hasta 2001 cuando se publicó oficialmente el MCER, fruto de décadas de trabajo e investigación. Este año fue declarado el Año Europeo de Lenguas lo que impulsó más su difusión.⁴¹

Así es como surge el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) o por sus siglas en inglés CEFR, para unificar y estandarizar la enseñanza y evaluación de lenguas extranjeras en Europa.

Este Marco no sólo permitió estandarizar los niveles de competencia lingüística en Europa, sino que también se convirtió en una herramienta a nivel global. Su influencia ha sido especialmente significativa en la enseñanza del inglés, el cual ha facilitado la certificación del nivel inglés de millones de personas, mejorando sus oportunidades

⁴⁰ J, Durand, y D, S. Massey. Crossing the Border: Research from the Mexican Migration Project. New York, Russell Sage Foundation, 2004. Pág. 17.

⁴¹ Consejo de Europa. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Estrasburgo: Consejo de Europa. Cambridge University Press. 2001.

académicas y profesionales en un mundo cada vez más interconectado. De modo que el MCER no solo responde a una necesidad educativa, sino que impulsa el aprendizaje del inglés como una competencia clave del siglo XXI.

También, British Council⁴² reconoce y promueve activamente el uso del MCER y destaca la creciente necesidad de aprender inglés en la “nueva normalidad”.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas⁴³ (MCERF o CERF, por sus siglas en inglés) se divide en seis niveles principales, organizado en tres grandes bloques: A (Básico), B (Intermedio) y C (Avanzado).

NIVEL A (Usuario Básico)	
A1- Principiante (Beginner/ Breakthrough)	• Puede entender y usar expresiones cotidianas de uso muy frecuente. • Es capaz de presentarse y hacer preguntas básicas sobre datos personales. • Puede interactuar de forma sencilla si la otra persona habla despacio y con claridad. • Ejemplo: saludar, pedir comida en un restaurante, presentarse.
A2 - Básico (Elementary/ Waystage)	• Puede comprender frases y expresiones relacionadas con áreas de relevancia inmediata (información personal, compras, entorno, trabajo). • Es capaz de comunicarse en tareas simples y rutinarias que requieren un intercambio de información directo.

⁴² <https://www.britishcouncil.org.mx/ingles/niveles> (Consultado el 06 de mayo de 2025)

⁴³ https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cap_03_01.htm (Consultado el 01 de mayo de 2025)

	• Puede describir aspectos sencillos de su vida y entorno. • Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno. • Ejemplo: hablar de su familia, pedir direcciones, hacer compras.
Nivel B (Usuario Independiente)	
B1 - Intermedio (Intermediate/ Threshold)	• Puede comprender los puntos principales de textos claros en lengua estándar si tratan sobre temas que le son familiares. • Puede desenvolverse en la mayoría de las situaciones que pueden surgir durante el viaje. • Es capaz de producir textos sencillos sobre temas que le son familiares o de interés personal. • Puede describir experiencias, sueños, esperanzas y justificar brevemente sus opiniones. • Ejemplo: mantener una conversación simple sobre su trabajo o sus estudios, narrar un viaje, explicar una opinión.
B2 - Intermedio Alto (Upper - intermediate)	• Puede entender ideas complejas en textos y conversaciones, y expresar sus ideas con fluidez y precisión. • Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo.

	• Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y contras. • Ejemplos: participar en una reunión, expresar desacuerdo educado, redactar un email formal, hablar de problemas sociales.
Nivel C (Usuario Competente)	
C1 - Avanzado (Effective Operational Proficiency)	• Comprender textos complejos y largos, incluyendo significados implícitos. • Expresarse de forma fluida y espontánea sin buscar mucho las palabras, y usar el idioma con eficacia en contextos académicos o profesionales. • Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión. • Ejemplos: presentar una idea compleja, reaccionar a una crítica, expresar matices en opiniones, redactar un texto argumentativo.
C2 - Maestría/ Competente (Mastery)	• Entender con facilidad prácticamente todo lo leído o escuchado. • Resumir información de diferentes fuentes habladas y escritas, y expresarse de manera precisa y natural incluso en situaciones complejas.

	• Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado. • Ejemplos: analizar un tema filosófico, hablar con ironía o humor sutil, participar en un debate académico, escribir con estilo literario o técnico.
--	---

A partir de este marco se pueden alcanzar certificaciones en idioma inglés con diferentes propósitos, tanto académicos como profesionales. Las más comunes son TOEFL, IELTS, TOEIC, y los certificados de Cambridge English los PET, FCE, CAE, CPE, entre otros. En México es el CENNI, Certificación Nacional de Nivel de Idioma, es un documento oficial que acredita el nivel de dominio de una lengua extranjera, principalmente el inglés.

4.2 MARCO INTERNACIONAL Y SU RELACIÓN CON LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS IDIOMAS

Los organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), el Banco Mundial, el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la Organización para el Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) desempeñan un papel clave en la educación a nivel global.

La función de estos organismos abarca desde la formulación de políticas hasta el financiamiento, la asistencia técnica y la promoción de la equidad y calidad educativa.

Durante el Foro Mundial sobre la Educación en 2015, bajo el lema **“Hacia una educación inclusiva y equitativa de la calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos”** celebrada en Incheon, ciudad de Corea, se estableció el marco global para la educación hasta 2030. La llamaron la Declaración de Incheon, esta declaración fue promovida por la UNESCO, en colaboración con otros organismos como la UNICEF, el Banco Mundial, la OCDE, el PNUD, el Fondo de Población de las Naciones Unidas para el Desarrollo (UNFRA), la ONU Mujeres y el ACNUR (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los refugiados).

La visión de este acuerdo es transformar las vidas mediante la educación para los próximos 15 años, reconociendo el importante papel que desempeña la educación como motor principal del desarrollo. Siendo el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS 4) el propósito fundamental para los próximos 15 años, el cual dice: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”.⁴⁴

En este sentido reafirman que la educación es un bien público, un derecho humano fundamental y la base para garantizar la realización de otros derechos. Centrándose en el **acceso, la equidad, la inclusión, la calidad y los resultados del aprendizaje, dentro de un enfoque del aprendizaje a lo largo de toda la vida**. Es decir, se exige la eliminación de todas las formas de desigualdad y discriminación en el acceso a la educación, garantizar que nadie se quede atrás por distinción de género, origen étnico, situación económica, discapacidad, idioma u otras condiciones.

Centrar especial atención en la mejora de la calidad educativa, desde la formación docente, currículos relevantes, métodos pedagógicos centrados en el estudiante, y la evaluación del aprendizaje.

⁴⁴ UNESCO. Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del ODS 4- Educación 2030: Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos. París. 2015.

La educación debe cubrir todas las etapas de la vida: educación preescolar, primaria, secundaria, superior, técnica y profesional, y educación de adultos. También se promueve la educación no formal e informal.

Se reconoce que para alcanzar los objetivos de la Agenda 2030 se requiere solidaridad global, y cooperación entre países, organismos internacionales y el sector privado. En este sentido se insta a los gobiernos a asignar al menos el 4% al 6% del PIB o el 15% al 20% del gasto público total a la educación.

En esta declaración de Incheon, se establece un marco de acción para realizar un seguimiento riguroso al progreso, asegurar la rendición de cuentas a nivel nacional e internacional, y utilizar datos desagregados y sistemas estadísticos robustos para monitorear los avances.

Con esta declaración y sus acuerdos se espera que los países logren: universalizar la educación primaria y secundaria gratuita y de calidad, eliminar las desigualdades de género en la educación, aumentar el número de jóvenes y adultos con competencias técnicas y profesionales, alfabetizar a todos los jóvenes y una proporción sustancial de adultos, crear sistemas educativos más resilientes, inclusivos y sostenibles.

Esta declaración representa un hito histórico en la lucha por una educación equitativa y de calidad, marcando el comienzo de un esfuerzo global coordinado para transformar la educación como pilar del desarrollo sostenible, promoviendo la justicia social y empoderando a las personas en todas las etapas de la vida.

Por otra parte, la UNESCO en su libro titulado “La educación en un mundo plurilingüe”⁴⁵ señala que los movimientos migratorios masivos han llevado los idiomas nuevos y variados a otros países y continentes; que el internet ha influido de forma exponencial en la manera en que el idioma nativo se vea influenciado o que comprometa la supervivencia de grupos locales pequeños.

⁴⁵ UNESCO. La educación en un mundo plurilingüe. Ed. 7ma. Paris, Francia. 2003.

Y aunque defiende la importancia de la lengua materna no solo como medio de comunicación sino como identidad cultural y lingüística, también reconoce que aprender otro idioma da acceso a otro sistema de valores y otras formas de interpretar el mundo, fomenta el entendimiento intercultural y contribuye a luchar contra la xenofobia.⁴⁶

Durante la Conferencia Internacional de Educación (CIE), organizada por la UNESCO en 2001⁴⁷ enmarcaron una visión amplia de multilingüismo, la diversidad cultural y la calidad educativa, expresando los siguientes puntos:

- Se promueve la educación multilingüe como una forma de garantizar el derecho a la educación y la inclusión.
- El dominio de lenguas extranjeras, junto con la lengua materna y una lengua nacional, es considerado una ventaja cognitiva, cultural y económica.
- Aprender lenguas extranjeras se vincula con la educación para la ciudadanía global y el diálogo intercultural, esto favorece la comprensión entre culturas, el respeto por la diversidad y la resolución pacífica de conflictos.
- Se reconoce que muchos sistemas educativos enfrentan dificultades para integrar eficazmente la enseñanza de lenguas extranjeras, especialmente en contextos con recursos limitados. También se advierte el riesgo de marginación de lenguas locales frente a idiomas de prestigio global como el inglés.
- Se discutió la necesidad de formar ciudadanos capaces de comunicarse en más de una lengua, como parte de una educación inclusiva y de calidad.

El Foro Mundial sobre Educación de 2015, se alinea con los principios de la CIE, defiende el aprendizaje de idiomas como parte de una educación que prepara a los jóvenes para un mundo globalizado. Se orienta a formar ciudadanos globales competentes, plurilingües y culturalmente sensibles.

⁴⁶ Ibid. Pág. 17

⁴⁷ UNESCO. La educación para todos: actores y desafíos. 46ª Conferencia Internacional de Educación (CIE), Ginebra, 5-8 de septiembre de 2001. Oficina Internacional de Educación (OIE).

Varios organismos internacionales coinciden en la importancia del aprendizaje del inglés como herramienta para la inclusión educativa, la empleabilidad y la participación en un mundo interconectado, pero también subrayan la necesidad de políticas que respeten y promuevan la diversidad lingüística.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) a través de su publicación “Education at a Glance”⁴⁸, proporciona indicadores sobre el estado de la educación, incluyendo la enseñanza del inglés, proporcionando datos sobre resultados educativos, distribución de personal docente y tiempo de instrucción para la enseñanza del idioma. Así es como resalta la relevancia de la competencia lingüística en inglés para mejorar la movilidad laboral.

La UNESCO⁴⁹ promueve la educación multilingüe basada en la lengua materna como un medio para mejorar el acceso y la calidad educativa. Según el Informe de seguimiento de la Educación en el Mundo (GEM), el 40% de la población mundial no tiene acceso a la educación en un idioma que entienda. De ahí que la UNESCO destaca que la enseñanza de la lengua materna, combinada gradualmente con la lengua extranjera, puede mejorar significativamente los resultados de aprendizaje y preservar el patrimonio cultural.

La UNICEF ha implementado iniciativas que priorizan la educación bilingüe, sin dejar de reconocer que aprender la lengua materna es un derecho y la forma más eficiente de mejorar el rendimiento escolar. Además, es clave para el desarrollo cognitivo y la adquisición de habilidades de literacidad, facilitando el aprendizaje de una segunda lengua posteriormente.⁵⁰

Tanto la OCDE como la UNESCO reconocen que el aprendizaje del idioma inglés es una herramienta fundamental para la competencia global, el desarrollo profesional y la educación. Así que comunicarse a través del idioma inglés está directamente

⁴⁸ <https://centroestudios.mineduc.cl/reportes-internacionales/?utmm> Consultado el 06 de mayo de 2025.

⁴⁹ <https://www.unesco.org/es/articles/un-nuevo-informe-de-la-unesco-aboga-por-una-educacion-plurilingue-para-facilitar-el-aprendizaje-y-la?utmm> Consultado el 06 de mayo de 2025

⁵⁰ <https://www.unicef.org/mexico/historias/lenguasindigenasyni%C3%B1ez> Consultado el 15 de mayo de 2025.

relacionado con una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y se alinea con los objetivos de Desarrollo Sostenible, la formación de ciudadanos globales y el acceso igualitario al conocimiento y oportunidades educativas y laborales.

4.3. SURGIMIENTO Y FUNCIONALIDAD DEL ENFOQUE COMUNICATIVO EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN UNA SOCIEDAD GLOBALIZADA

Debido a que el mundo globalizado de hoy exige el dominio de este idioma para interactuar en contextos internacionales. Se requiere de un enfoque educativo que permita a los alumnos desarrollar competencias lingüísticas en el idioma inglés para que el aprendizaje sea eficaz, imprescindible, significativo y que los docentes se mantengan actualizados y preparados para enseñar de forma innovadora y efectiva en cualquier nivel que les corresponda.

Uno de los enfoques que se ha consolidado como una metodología efectiva es el enfoque comunicativo para la enseñanza de los idiomas, particularmente el idioma inglés, ya que prioriza la capacidad de los estudiantes para usar la lengua en situaciones reales de comunicación.

El Consejo de Europa llevó a cabo durante los años 1971- 1981 el programa “Lenguas vivas”, en el que participaron especialistas en lingüística aplicada, políticos y pedagogos de numerosos países para encontrar métodos innovadores en el aprendizaje de las lenguas, que se alejara de un punto de vista teórico y se mostrarán viables contando con los medios reales que se dispondrán para su aplicación y que partieran de la consideración de las lenguas como un medio de comunicación interpersonal.

El Consejo de Europa se basó en una serie de estudios sobre necesidades de los estudiantes europeos, un documento preliminar fue el del lingüista británico D. A. Wilkins quien propuso una definición funcional o comunicativa de la lengua que pudiera

servir de base para el desarrollo de programas comunicativos en la enseñanza de lenguas. Wilkins amplió su documento en su libro titulado “Notional Syllabuses”⁵¹ en donde describió que, en lugar de enseñar estructuras gramaticales, se enseñe lo que los estudiantes necesitan expresar (nociones como el tiempo, cantidad, espacio) y lo que quieren hacer con el lenguaje (funciones como pedir información, disculparse, invitar, etc.). Se enfocó en el uso del lenguaje en contextos reales, no en su forma aislada, y esto significó el desarrollo de la competencia comunicativa.

Su propuesta tuvo gran influencia en el desarrollo de materiales y métodos de enseñanza dentro del enfoque comunicativo y fue la base para muchos programas de inglés como lengua extranjera.

Las características de este enfoque son las siguientes de acuerdo con Richards y Rodgers⁵²:

Características	Enfoque comunicativo
<i>Teoría de la lengua</i>	La lengua es un sistema que contiene como finalidad la comunicación, la cual consiste en la transmisión de significado.
<i>Teoría del aprendizaje</i>	El aprendizaje es un proceso acumulativo: lo nuevo es aprendido solo cuando se integra en el conjunto de conocimientos ya existentes en el individuo.
<i>Objetivos</i>	La competencia comunicativa
<i>Contenidos</i>	Estructuras, funciones, nociones, temas, tareas. Su orden se guiará por las necesidades del alumno.
<i>Tipo de actividades</i>	Implican al alumno en la comunicación. Incluyendo procesos como compartir información, negociar el significado y participar en una interacción.

⁵¹ D. N. Wilkins. Notional Syllabuses: A Taxonomy and Its Relevance to Foreign Language Curriculum Development. Oxford University Press. 1976.

⁵² C. Jack, Richards, and Rodgers, Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. A description and analysis. Ed. 8a. EUA. 1992.

Papel del alumno	El alumno como negociador que da y recibe.
Papel del profesor	Facilitador de la comunicación, analizador de necesidades, consejero, organizador del proceso.
Evaluación	Parte integrante del proceso de enseñanza- aprendizaje.

Por otra parte, Hymes⁵³, menciona que el enfoque comunicativo debe centrarse en el uso práctico del idioma, permitiendo que los estudiantes desarrollen la habilidad de comunicación de manera efectiva. Por ello, no basta con conocer su gramática también se debe saber cómo usarla correctamente en diferentes contextos sociales.

Tal como lo expresó Hymes⁵⁴ en la siguiente cita:

“A child acquires knowledge of sentences, not only as grammatical, but also as appropriate. He or she acquires competence as to when to speak, when not, and as to what to talk about with whom, when, where, in what manner”.

Así es como Hymes sostuvo que hablar un idioma implica saber cómo, cuándo y con quién usar el lenguaje adecuadamente en contextos sociales, considerando factores como la cortesía, el estatus y el propósito comunicativo.

Canale y Swain⁵⁵ formalizaron y expandieron el concepto de competencia lingüística, dividiéndolo en cuatro componentes clave:

A) Competencia gramatical: conocer las reglas morfosintácticas, léxicas, fonológicas, etc.

B) Competencia sociolingüística: capacidad de usar el lenguaje de manera apropiada según el contexto cultural y social (Formalidad, registros, normas).

⁵³ Dell, Hymes. On Communicative Competence. Eds, Sociolinguistics: Selected readings. Harmondsworth, UK: Penguin Books, 1972. Pág. 269.

⁵⁴ Ibid. Pág. 277.

⁵⁵ M, Canale, y Swan, M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics. 1980. Pag. 1- 47.

C) Competencia discursiva: habilidad para construir textos coherentes y cohesionados, tanto orales como escritos.

D) Competencia estratégica: uso de estrategias de comunicación para superar problemas, como reformular, pedir aclaración, o usar gestos.

Esta visión permite destacar que la comunicación no es solo hablar correctamente, sino hacerlo con sentido, adecuación y eficacia.

La adquisición de una lengua no solo implica la gramática, sino el dominio de las cuatro destrezas principales: escuchar, hablar, leer y escribir. De la misma manera la adquisición de la competencia comunicativa requiere un método que evite tratar las diferentes habilidades de manera aislada. Autores como Nunan y Widdowson hablan de la integración de habilidades. Es decir, la lengua no es únicamente dominar las cuatro habilidades sino entenderla como la “capacidad de comunicación”, es unir a este valor conceptual el valor funcional que implica saber adaptar, alcanzar la habilidad práctica de la lengua según las situaciones.

Widdowson⁵⁶ argumenta que la enseñanza del idioma debe centrarse en el uso comunicativo, promoviendo la capacidad de los estudiantes para utilizar la lengua en contextos reales y significativos.

Nunan⁵⁷, por su parte, enfatiza la importancia de diseñar tareas que reflejen el uso auténtico del lenguaje, facilitando así el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes. En su libro, proporciona estrategias en situaciones comunicativas reales, apoyando así la idea de la lengua como una capacidad de comunicación.

Así es como en un mundo cada vez más interconectado, enseñar inglés desde un enfoque comunicativo no es solo una opción pedagógica sino una necesidad formativa. Los estudiantes pueden interactuar en contextos reales y diversos, donde el uso del

⁵⁶ H. G. Widdowson. Teaching Language as Communication. Oxford: Oxford University Press. 1978.

⁵⁷ D, Nunan. Designing Task for the Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge University Press. 1989.

idioma es clave para acceder a oportunidades académicas, profesionales y sociales. En definitiva, formar usuarios competentes es formar ciudadanos capaces de participar efectivamente en un mundo global.

4.4 LA GLOBALIZACIÓN Y EL ROL DEL IDIOMA INGLÉS EN EL TRATADO T-MEC

Según Robertson⁵⁸, la globalización se refiere tanto a la comprensión del mundo como a la intensificación de la conciencia del mundo como totalidad, él acuñó el término “globalización” para describir la simultaneidad y la interpenetración de los dominios global y local como un proceso multidimensional.

La globalización no es un fenómeno reciente, sino que ha adquirido nuevas formas e intensidades en los últimos siglos, su desarrollo se divide en varias etapas históricas⁵⁹:

a) Globalización premoderna (antes del siglo XV)

Esta forma de globalización se refiere a los primeros contactos entre civilizaciones a través de rutas comerciales como **la Ruta de la Seda** (Asia- Europa) y el comercio árabe, así se dio el comercio entre imperios antiguos, la difusión de religiones como el islam y el cristianismo, y viajes como los de Marco Polo.

b) Globalización temprana (siglos XV- XVII)

En estos siglos coincide con la **Era de los Descubrimientos**, donde potencias europeas exploraron, conquistaron y colonizaron gran parte del mundo, así se estableció un sistema de comercio trasatlántico (esclavos, oro, azúcar, entre otros).

c) Primera globalización (Siglo XIX- principios de XX)

⁵⁸ <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rmcyps/article/view/53657> Consultado el 12 de mayo de 2025.

⁵⁹ J, Osterhammel and N, P. Petersson. Globalization: A short History. Princeton University Press. 2005.

La globalización se impulsó con la **Revolución Industrial**, surgió el transporte como el ferrocarril, los barcos a vapor; las telecomunicaciones como el telégrafo, y expansión del capitalismo. También, aumenta el comercio y la migración internacional. Posteriormente se interrumpe por las guerras mundiales y la Gran Depresión.

d) Segunda globalización (después de 1945)

Después de la Segunda Guerra Mundial, se crearon instituciones como el FMI, El Banco Mundial, y el GATT, ahora como OMC.

e) Globalización contemporánea (desde 1989)

Se acelera la caída del Muro de Berlín y el fin de la Guerra Fría, también aumenta el flujo global de capitales, información y personas. Surgen nuevas tecnologías como el internet, empresas multinacionales y tratados entre países como el TLCAN, hoy conocido como el T-MEC.

En este sentido la globalización implica una creciente interconexión e interdependencia de países, economías, sociedades y culturas a nivel mundial a través de la historia mundial.

Uno de los tratados como resultado de este proceso de globalización entre diversos países es el TLCAN (Tratado de libre comercio entre México, Estados Unidos y Canadá), que fue firmado el 17 de diciembre de 1992 y entró en vigor el 1 de enero de 1994 con el propósito, para México, de modernizar su economía, atraer inversión extranjera y diversificar sus mercados de exportación. Para Estados Unidos, el acuerdo ofrecía acceso preferencial al mercado mexicano y canadiense, además de fortalecer su posición en América Latina.

Para el 2016, durante la campaña de Donald Trump propuso el T-MEC, debido a que se cuestionó la efectividad del TLCAN, considerándolo desfavorable para los trabajadores estadounidenses, y, por tanto, el 30 de noviembre de 2018, los presidentes de México Enrique Peña Nieto, de EU, Donald Trump, junto con el primer

ministro de Canadá, Justin Trudeau, firmaron el nuevo tratado en la Cumbre del G20 en Buenos Aires, Argentina.

Por tanto, el aprendizaje del idioma inglés juega un papel esencial en la globalización, ya que se ha consolidado como la lengua dominante en los negocios internacionales. En este contexto, el inglés facilita la comunicación entre países y empresas de diferentes lenguas, permitiendo el intercambio de información, productos y servicios a nivel mundial. En el marco del T-MEC (Tratado entre México, Estados Unidos, y Canadá), el inglés es particularmente relevante, ya que es el idioma oficial en dos de los tres países. Esto hace que el inglés sea la lengua común en las negociaciones, contratos, procedimientos legales y comercio internacional dentro del tratado, obligando a México a fortalecer su competencia en inglés para integrarse de forma más eficaz al mercado norteamericano.

Así el dominio del inglés se convierte en una herramienta estratégica para la competitividad y participación en la economía global y regional.

4.5. ANTECEDENTES DE LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS EN MÉXICO

La enseñanza del inglés en México ha sido una pieza fundamental en los procesos educativos, culturales y económicos del país, aunque su implementación ha estado marcada por desigualdades, tensiones políticas e influencias externas. Desde su introducción en el Porfiriato hasta la actualidad, la inclusión del idioma inglés en los planes y programas de estudio ha sido de forma paulatina, ha ocupado un lugar ambivalente: símbolo de progreso y modernidad, pero también objeto de debate en torno a la soberanía cultural y educativa.

La enseñanza del inglés en México comenzó a formalizarse a finales del siglo XIX, durante la época del Porfiriato (1876- 1911), periodo que se caracterizó como una política de modernización e industrialización que se reflejaba en Estados Unidos como un modelo a seguir. Así es como el inglés se introdujo principalmente en escuelas privadas y técnicas, orientadas a preparar una elite económica que pudiera relacionarse con el extranjero.⁶⁰

Posteriormente, con el estallido de la Revolución Mexicana en 1910 y el auge de un discurso nacionalista, la enseñanza del inglés se vio relegada en la educación pública. Se privilegió los valores nacionales y el fortalecimiento del español como lengua unificadora. Durante este periodo, el inglés fue percibido como una amenaza a la identidad cultural y como vehículo del imperialismo estadounidense.⁶¹

Para las décadas de 1950 a 1980, el inglés empezó a institucionalizarse gradualmente en la educación secundaria y superior, aunque con escasa formación docente y materiales didácticos limitados⁶². El enfoque comunicativo era inexistente, por tanto, la enseñanza se limitaba a la traducción de textos y ejercicios gramaticales.

En este contexto, el idioma era visto como un filtro académico más que como una competencia ciudadana. Aun así, las universidades comenzaron a incorporar programas de inglés obligatorios, especialmente en carreras científicas.

A partir de los años 90, la globalización y la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) en 1994, se generó una presión institucional para fortalecer la enseñanza del inglés en México. Así se consolidó la idea de que el idioma es indispensable para el desarrollo económico y profesional.

⁶⁰ D, González. The history of English Language teaching in Mexico. MEXTESOL Journal, pág. 45- 55. 1998.

⁶¹ R, E. Hamel. Políticas del lenguaje y planificación del plurilingüismo en América Latina. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana. 2001.

⁶² D, González. y J, Sierra. English Language Teaching in Mexico: A Historical overview. Proceedings of the International Congress of Applied Linguistics. 2005.

En respuesta a esta demanda la Secretaría de Educación Pública (SEP) impulso reformas curriculares que incluían el inglés como materia desde niveles básicos, aunque con grandes desafíos estructurales y de cobertura.

Ramírez Romero⁶³ señala que esta política lingüística fue adoptada sin una planificación sólida, con una capacitación deficiente del profesorado y sin adaptaciones regionales. Se priorizó la cobertura antes que la calidad, y los resultados fueron dispares entre zonas urbanas y rurales.

Para el 2007, se llevó a cabo el pilotaje de la nueva reforma educativa, nombrada la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), cuyo objetivo fue evaluar la viabilidad de los nuevos programas de estudio, la formación docente, la disponibilidad de recursos, y los resultados de aprendizaje con miras a una implementación nacional progresiva. Este pilotaje se llevó a cabo principalmente en educación primaria, con un enfoque inicial en español, matemáticas, ciencias y formación cívica y ética, también se consideró la asignatura de inglés como lengua extranjera.

Después del pilotaje en 2007, la implementación oficial y amplia de la RIEB, comenzó en el 2009, iniciando con primero y sexto de primaria, y avanzando posteriormente con los grados siguientes.

Este programa que lanzó el gobierno mexicano fue llamado **Programa Nacional de inglés** (PNIEB), cuyo objetivo fue implementar el aprendizaje del idioma inglés desde preescolar hasta la secundaria. Esta política buscaba promover la equidad lingüística y preparar a los estudiantes para competir en un mundo globalizado⁶⁴. Sin embargo, varios estudios han denotado las fallas estructurales en su implementación, la falta de escasez de docentes capacitados, la improvisación curricular y la resistencia cultural

⁶³ J. L. Ramírez Romero. P. Sayer y E. Pamplón Irigoyen. English Language Teaching in Public Primary Schools in Mexico: The practices and challenges of implementing a national language program. International Journal of Applied Linguistics. 2014.

⁶⁴ Secretaría de Educación Pública (SEP). Programa Nacional de Inglés en Educación Básica (PNIEB).2009.

han limitado su efectividad⁶⁵. Y el programa se ha enfrentado a cambios y discontinuidades sexenales que reflejan la falta de política educativa estable y de largo plazo.

Los componentes del pilotaje se basaron en el enfoque comunicativo y el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER); así como la implementación de estándares nacionales de inglés para medir los aprendizajes esperados por grado y nivel.⁶⁶

Para el 2011, el PNIEB se implementó en todos los niveles de educación básica a nivel nacional, cuyo propósito fue que los alumnos obtengan los conocimientos necesarios para participar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, con hablantes nativos y no nativos del inglés mediante competencias específicas.

Para nivel secundaria considerado como el Ciclo 4, el objetivo fue que los alumnos consolidaran su dominio de inglés en situaciones comunicativas básicas, y desarrollen competencias específicas, propias de prácticas sociales del lenguaje, con situaciones comunicativas variadas en las que comprendan y produzcan de manera general textos orales y escritos sobre diversos temas.

Las características de la evaluación es que debe ser global, formativa y continua; los componentes centrales de este programa son los aprendizajes esperados, en donde los contenidos curriculares se enfocan en tres aspectos principales (hacer con el lenguaje, saber sobre el lenguaje, y ser con el lenguaje), desarrollado en tres ambientes sociales del lenguaje: ambiente familiar y comunitario, ambiente literario y lúdico, y ambiente académico y de formación.

⁶⁵ P, Sayer y R, Ban. Translanguaging and English teaching in public schools in Mexico: Opportunities and challenges. Language and Education, Pág. 509- 524. 2019.

⁶⁶ SEP. Programa Nacional de inglés en Educación Básica (PNIEB). Documento base. Secretaria de Educación Pública. 2010.

A continuación, se muestra un comparativo de los programas de 2006 y 2011⁶⁷:

Programas 2006 y PNIEB		
Componentes	Semejanzas	Diferencias
	2006	2011
Objeto de estudio	PSL: aspectos formales y aspectos funcionales	PSL: conocimientos, habilidades y actitudes/valores
Propósitos	Propósito de la EB, de la asignatura y de cada grado.	Propósito de la EB, de la asignatura y de cada ciclo.
Enfoque	De las PSL se derivan dos componentes: aspectos formales y aspectos funcionales	De las PSL se derivan tres componentes: conocimientos, habilidades y actitudes y valores.
Evaluación	Concentrada en procesos y en productos.	Continua, formativa y global
Materiales	Con características de los textos de la vida real	Con propósitos sociales y comunicativos claros, contextualizados y, que respondan a modelos de lenguaje auténticos.
Referentes de evaluación	MCER	MCER, CENNI



⁶⁷ Este recuadro explica las semejanzas y diferencias entre los programas 2006 y 2011 y los ajustes del nivel de idioma para un profesor de enseñanza de inglés. <https://www.slideserve.com/kapila/comparacion-entre-programas-de-estudio-secundaria-2006-y-2011> Consultado el 23 de mayo de 2025.

Con el cambio de sexenio en el 2017, surge un Nuevo Modelo Educativo, cuyo propósito fue organizar el currículo de educación básica para enfocarse en los conocimientos, habilidades, actitudes y valores fundamentales que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su formación.

Esta reforma se centró en los aprendizajes claves de la educación integral, es decir los contenidos fundamentales que los estudiantes deben adquirir para su desarrollo personal y para poder participar activamente en la sociedad. En este sentido, los campos de formación académica (Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social) se basaron en el desarrollo del pensamiento crítico, el razonamiento matemático, el lenguaje y la comprensión del mundo natural y social.

Para la implementación del programa, el PRONI fue el principal instrumento para la enseñanza del inglés en las escuelas, fortaleciendo las capacidades técnicas y pedagógicas de los docentes, elaborando recursos didácticos para mejorar la enseñanza, apoyar en la certificación nacional e internacional de estudiantes y docentes, y promoviendo plataformas tecnológicas para ampliar la cobertura y calidad de la enseñanza del idioma.

Aunque las metas fueron ambiciosas en la implementación de la reforma, los recortes presupuestales a la educación limitaron los recursos disponibles para poner en marcha las estrategias del Nuevo Modelo. Se identificó una carencia de docentes certificados para la enseñanza en todos los niveles de educación básica lo cual dificultó la implementación efectiva de la enseñanza del idioma.

4.6. LA REFORMA EDUCATIVA 2022

La nueva reforma educativa 2022 o Nueva Escuela Mexicana (NEM) es un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para formar estudiantes con

una visión integral, lo que se pretende es formar alumnos que no solo adquieran conocimientos y habilidades cognitivas sino también para:

- a) conocerse, cuidarse y valorarse a sí mismos.
- b) aprender acerca de cómo pensar y no en qué pensar.
- c) ejercer el diálogo como base para relacionarse y convivir con los demás.
- d) adquirir valores éticos y democráticos.
- e) colaborar e integrarse en comunidad para lograr la transformación social.

El objetivo de la NEM es garantizar el derecho a la educación desde el nivel inicial hasta el nivel superior, llevando a efecto cuatro condiciones⁶⁸ necesarias: **asequibilidad** la cual implica la garantía del derecho social a una educación gratuita y obligatoria, así como cultural al respeto a la diversidad, especialmente de las minorías; la **accesibilidad** la cual obliga al Estado a facilitar una educación obligatoria, gratuita e inclusiva a todos y todas, niñas, niños, adolescentes y jóvenes. La **aceptabilidad** considera establecer criterios de seguridad, calidad y calidez de la educación, así como de las cualidades profesionales del profesorado. La **adaptabilidad** se refiere a la capacidad de adecuar la educación al contexto sociocultural de las y los estudiantes en cada escuela, al igual que a la promoción de los derechos humanos a través de la educación.

Así es como la NEM se define con las siguientes características⁶⁹:

⁶⁸ K, Tomasevski. Indicadores del derecho a la educación. Revista Instituto Interamericano de Derechos Humanos. 2004. Pág. 40.

⁶⁹ Secretaría de Educación Pública (SEP). La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general. Primera Edición. Ciudad de México. 2023. Pág. 8.

Principales características de la NEM



Se vincula con la comunidad: se refiere a que la escuela se conecta con el entorno social y cultural de los estudiantes. Se busca que el aprendizaje tenga sentido en la vida real y que los contenidos estén relacionados. Así el aprendizaje de un idioma puede abordarse con temas relevantes para la comunidad, como actividades locales, culturales, problemas sociales o medioambientales.

Enfoque humanista: la NEM coloca al ser humano en el centro del proceso educativo, promoviendo la empatía, el respeto, la solidaridad y la formación de los ciudadanos comprometidos. En este sentido, al expresar opiniones, emociones, ideas sobre la paz, la igualdad, la inclusión se promueve dentro del salón de clases una cultura de paz y armonía entre las y los estudiantes.

Valora a las y los docentes: reconoce a las y los docentes como agentes clave en la transformación educativa, con autonomía profesional, experiencia y compromiso, promoviendo la formación continua y su participación activa. Eso implica que un

docente de enseñanza en idioma inglés puede adaptar estrategias según su contexto, tiene libertad para innovar y se le reconoce su rol como guía para el aprendizaje. También se fomenta la colaboración entre docentes para integrar el inglés en proyectos interdisciplinarios.

Promueve un nuevo enfoque pedagógico: significa superar prácticas tradicionales para dar paso a metodologías activas: aprendizaje basado en proyectos, resolución de problemas, trabajo colaborativo, pensamiento crítico, aplicación de diferentes metodologías, entre otras.

Trayectoria académica: considera el proceso del aprendizaje como un recorrido continuo y coherente, respetando el desarrollo individual y evitando la fragmentación del conocimiento. Esto implica dar seguimiento al avance de los estudiantes a lo largo del ciclo escolar y de los tres grados de secundaria, con actividades que conecten los aprendizajes previos con los nuevos. Se busca que el idioma no sea una experiencia aislada, sino parte integral del desarrollo académico que impacte en su vida cotidiana y en toda su formación integral como individuo.

La NEM suscribe los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas, en particular atiende el ODS4 “Educación de calidad” la que se refiere a: *garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos y todas*.⁷⁰

En este sentido, la NEM se fundamenta en los siguientes principios:

⁷⁰ Organización de las Naciones Unidas. Metas de los objetivos de Desarrollo sostenible. 2017. En línea: fecha de consulta 28 de mayo de 2025.

Principios de la Nueva escuela Mexicana⁷¹



1. Identidad con México: significa conocer y reconocer lo valioso de la patria a través de su historia para rescatar la cultura mexicana y poder resaltar la importancia de que los ciudadanos ejerzan sus valores de forma responsable.

2. Honestidad: para alcanzar una relación sana con la sociedad es importante fomentar el cumplimiento de la responsabilidad social a través de la confianza.

3. Respeto de la dignidad humana: es importante reconocer que todas y todos formamos una comunidad de seres humanos que se vinculan entre sí, y el humanismo es una herramienta para el acercamiento y la forja de una visión compartida.

⁷¹ Esquema elaborado por la tesista, retomando la idea original en https://econtinua.clavijero.edu.mx/cursos/TEBAEV/NEM/modulo1/contenidos/12_principios_de_la_nueva_escuela_mexicana_nem.html

4. Cultura de paz: formar a los educandos en una cultura de paz favorece el diálogo constructivo, la solidaridad y la búsqueda de acuerdos que permitan una solución no violenta de conflictos.

5. Responsabilidad Ciudadana: se refiere a los derechos y deberes personales y ciudadanos que se deben fortalecer en las y los estudiantes valores cívicos esenciales como el respeto, honestidad, justicia, solidaridad, reciprocidad, entre otros.

6. Participación en la transformación de la sociedad: se centra en educar una sociedad crítica, participativa y activa que procure procesos de transformación por la vía de la innovación, la creación de iniciativas y el bienestar de todos.

7. Interculturalidad: se enfoca en fomentar la comprensión y el aprecio por la diversidad cultural y lingüística. Busca formar en el conocimiento colectivo de toda vida humana a través del diálogo y el intercambio cultural sobre una base de equidad y respeto mutuo.

8. Respeto por la naturaleza y el medio ambiente: promueve una sólida conciencia ambiental que favorezca la protección y conservación del medio ambiente, la prevención del cambio climático y el desarrollo sostenible; promueve un pensamiento crítico para generar nuevas ideas y analizar patrones de vida y consumo actuales.

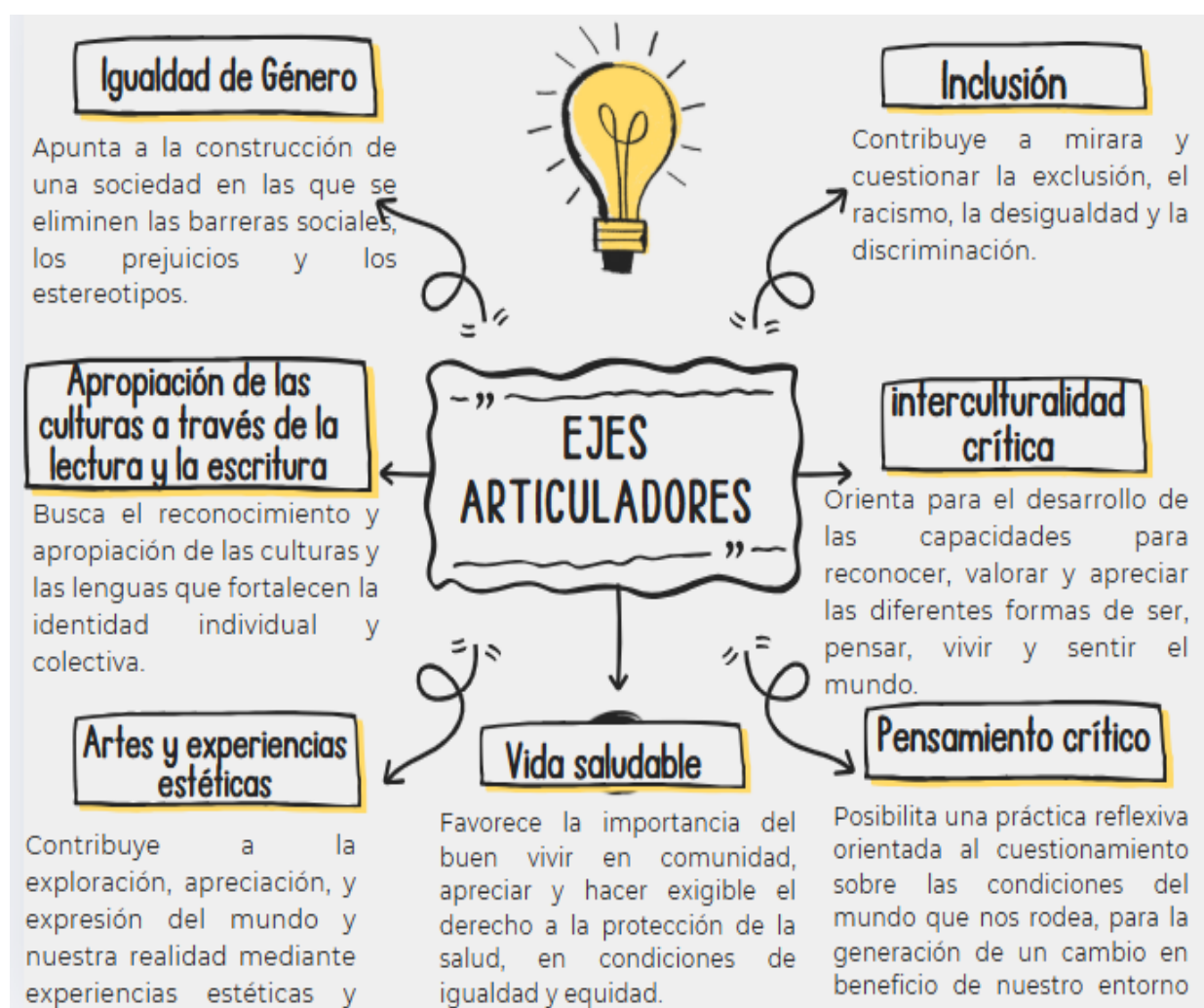
La Nueva Escuela Mexicana busca contribuir a la justicia social, para ello pone al centro de la reflexión, la desigualdad, la exclusión y el racismo que históricamente ha recaído en personas y grupos de la población mexicana debido a su lengua, religión, género, situación económica o migratoria.

Desde esta perspectiva, el Plan de estudios 2022, propone siete ejes articuladores como el componente curricular que contribuye al desarrollo de un conjunto de capacidades para vivir y convivir como agentes sociales que reconozcan y valoren los principios de libertad, igualdad, respeto, justicia, equidad y, desde ahí, construir comunidad.

Los ejes articuladores son guías o marcos que orientan la práctica pedagógica, buscando conectar el currículo escolar con la realidad y las necesidades de los estudiantes, fomentando el desarrollo integral y una educación que cobre sentido y significado para los estudiantes.

A continuación, se muestra el esquema con los siete ejes articuladores y su definición:

Esquema de los ejes articuladores⁷²



⁷² Esquema elaborado por la tesista, consultado el 9 de junio del 2025 en el fascículo 4:
https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo4_aprendamos-comunidad.pdf

4.7. LOS RETOS Y DESAFÍOS QUE ENFRENTA EL DOCENTE DE INGLÉS EN MÉXICO

La enseñanza del inglés en la educación básica en México se ha consolidado como una prioridad en las últimas reformas educativas, reconociendo su valor como herramienta de movilidad social y acceso al conocimiento global. En todo el país la Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha una variedad de programas para fomentar el desarrollo profesional de los maestros de inglés, como el de cooperación con la Comisión México- Estados Unidos para el Intercambio Educativo y Cultural (Comexus), que contempla talleres en verano en ambos países, así como el intercambio de maestros de inglés, proyectos de asistentes educativos de idioma y proyectos de asesoría de especialistas y académicos estadounidenses visitantes.⁷³

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos institucionales, los docentes enfrentan múltiples retos que obstaculizan una enseñanza efectiva del idioma. Y se enumeran a continuación:

a) Formación docente y autonomía profesional: Uno de los principales desafíos que enfrenta el profesorado de inglés es la formación inicial y continua. En México, muchos docentes carecen de formación pedagógica específica en enseñanza de lenguas, lo que se traduce en prácticas tradicionales y limitadas. Esta situación se ve intensificada por la limitada autonomía profesional, debido a que las relaciones con el currículo y la metodología suelen estar altamente centralizadas con base en los proyectos sexenales.

b) Brechas estructurales y falta de recursos: la carencia de materiales didácticos, recursos tecnológicos representa un obstáculo significativo. Los espacios educativos están estructurados de tal forma que limitan la creatividad, la movilidad y las actividades pedagógicas.

⁷³ <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v18n77/1665-2673-ie-18-77-91.pdf> Consultado el 9 de Junio de 2025.

c) Diversidad lingüística y cultural en el aula: el país mexicano se caracteriza por su diversidad cultural y lingüística, ya que para muchos estudiantes no constituye su lengua materna. En este panorama, la enseñanza del inglés como tercera lengua requiere un enfoque multilingüe que reconozca y respete la diversidad. Tal como lo plantea Paulo Freire, una educación significativa debe partir del contexto del educando.

“Education as the practice of freedom- as opposed to education as the practice of domination- denies that man is abstract, isolated, independent, and unattached to the world; it also denies that the world exists as a reality apart from people. Authentic reflection considers neither abstract man nor the world without people, but people their relations without the world”.⁷⁴

d) Políticas educativas cambiantes y evaluación estandarizada: la inestabilidad de las políticas públicas repercute negativamente en el trabajo docente. Las iniciativas como el PRONI han experimentado recortes presupuestales y cambios frecuentes, lo que compromete su continuidad y eficacia. A esto se suma la presión por cumplir con parámetros internacionales, lo cual ha derivado en la implementación de evaluaciones estandarizadas que como dice Perrenoud⁷⁵ no siempre capturan los verdaderos avances del alumnado ni fomentan aprendizajes profundos, situación que puede generar desmotivación tanto en profesores como en estudiantes, promoviendo metodologías rutinarias y poco significativas.

En conclusión, la enseñanza del inglés en México enfrenta desafíos estructurales que trascienden en el espacio áulico. Por tanto, requiere de una política educativa coherente, una inversión constante, un enfoque que valore la diversidad lingüística y una revisión profunda de la formación docente.

⁷⁴ Paulo, Freire. Pedagogía del oprimido. 1ra edición. Siglo XXI Editores. 1970. Pág.12.

⁷⁵ P. Perrenoud. L'évaluation des élèves. De la fabrication de l'excellence à la régulation des apprentissages. Ed. Colihue. Buenos Aires. 1998. Pág. 27.

En este orden de ideas, Freire⁷⁶ concibe al docente no como un simple ejecutor de directrices oficiales, sino como un sujeto crítico y creativo, capaz de transformar su contexto educativo. Para lograr lo anterior, es esencial dotar al profesorado de recursos pedagógicos, materiales adecuados y autonomía profesional, que le permita responder de forma efectiva a los retos actuales y contribuir a la formación de estudiantes bilingües, reflexivos y socialmente comprometidos.

4.8. EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN INGLÉS

Para introducirnos a este apartado, es necesario definir el concepto de Lenguaje, el cual se puede definir como un sistema de signos que permite a los seres humanos comunicarse. Sin embargo, esta definición adquiere mayor profundidad y complejidad al ser analizado desde diversas perspectivas lingüísticas.

Para Ferdinand de Saussure, definió el lenguaje como un sistema de signos en el que cada signo se compone de un significante (la forma del signo, como una palabra hablada o escrita) y un significado (el concepto asociado), para este autor el lenguaje es un fenómeno social que debe entenderse como una estructura organizada, donde el valor de cada signo depende de su relación con los demás. Así es como dijo lo siguiente “El lenguaje es una institución social, pero también un sistema de valores”.⁷⁷

En la práctica, los estudiantes no solo memorizan palabras, sino que aprenden a asociar significados, a distinguir matices (por ejemplo “big” vs “huge”) y construir oraciones con sentido.

Por otra parte, desde una perspectiva psicológica y mentalista, Noam Chomsky, propone que el lenguaje es una capacidad innata del ser humano, según su teoría de la gramática generativa, todos los seres humanos nacen con una “gramática

⁷⁶ P. Freire. Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.

⁷⁷ F. Saussure. Curso de Lingüística General. Ed. Losada. Versión en español. 2000. Pág. 113.

universal”, así es como él introdujo la distinción entre competencia lingüística (el conocimiento interno del lenguaje) y actuación (el uso real de la lengua en situaciones concretas), y así lo define con sus palabras “el lenguaje es un sistema cognitivo interno que permite la producción y comprensión de un número infinito de oraciones”.⁷⁸

En este orden de ideas, en contacto constante con el idioma, en contextos significativos y ricos en lenguaje, permite que el estudiante active su capacidad innata para generar frases nuevas y comprensibles, un ejemplo de ello es escuchar en inglés canciones, ver películas, o practicar conversaciones que estimulan la adquisición natural de estructuras gramaticales.

Por su parte Hymes, criticó la visión meramente estructural o mentalista del lenguaje y propuso el concepto de competencia comunicativa, argumentando que saber una lengua implica más que conocer reglas gramaticales, también incluye saber cuándo, cómo y con quién usar el lenguaje de forma apropiada en distintos contextos sociales. Por tanto, el define al lenguaje “como una forma de acción situada en contextos culturales y comunitarios”.⁷⁹

La relación del lenguaje y la vida social se entiende como una forma de acción humana fundamentada en el conocimiento, el cual puede ser en ocasiones consciente, pero en muchos casos actúa de manera inconsciente, lo que permite a las personas hacer uso del idioma, según Hymes.⁸⁰

Así es como el desarrollo de la comunicación oral en inglés no solo se centra en reglas gramaticales, sino en situaciones reales: hacer una pregunta, saludar, expresar desacuerdos, pedir ayuda, solicitar un servicio, entre otros.

⁷⁸ N. Chomsky. Aspects of the theory of syntax. MIT Press. 1965. Pág. 33.

⁷⁹ D. Hymes. On communicative competence. In J.B. Pride and J. Holmes. Eds. *Sociolinguistics: Selected Readings*. Penguin. Pág. 269.

⁸⁰ Ibid. Pág. 276.

Por otra parte, Jean Piaget⁸¹, ve al lenguaje como una manifestación del desarrollo cognitivo, es decir, primero se desarrolla el pensamiento y luego el lenguaje permite expresarlo. Por tanto, la comunicación oral en inglés depende del nivel cognitivo del estudiante, así que el desarrollo de la competencia oral debe tener una base cognitiva sólida. Por ejemplo, los niños en etapa preoperacional (2- 7 años) pueden aprender vocabulario y frases simples, pero no construir argumentos complejos en inglés.

Por último, Lev Vygotsky⁸², ve al lenguaje como una herramienta psicológica que media el pensamiento y el aprendizaje, en su teoría sociocultural destaca que el desarrollo de la comunicación oral ocurre primero en lo social y luego en lo individual, a través de la interacción con otros. En este sentido, los estudiantes aprenden en situaciones comunicativas reales, donde hay juego de roles, debates, diálogos e internalizan estructuras lingüísticas y expresiones que luego pueden usarse de forma autónoma, esto refuerza la idea de que la práctica oral en contexto es clave para el desarrollo del idioma, justo es lo que propone en Enfoque comunicativo.

4.9. ENFOQUES, MÉTODOS Y TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

Cuando se habla de la enseñanza de un idioma se deben considerar tres conceptos clave de la didáctica para la enseñanza de cualquier idioma, que para el propósito de esta investigación es el inglés.

⁸¹

<https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/21940/1/05%20Las%20relaciones%20entre%20pensamiento%20segun%20Piaget%20Vygotsky.pdf> Consultado el 06 de julio de 2025.

⁸² <https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf> Consultado el 06 de julio de 2025.

4.9.1. APPROACH

Un approach (Enfoque), según Douglas, es un conjunto de supuestos, creencias y teorías sobre la naturaleza del lenguaje y del aprendizaje de lenguas que responde a las siguientes preguntas: ¿Qué es el lenguaje? ¿Cómo aprenden los seres humanos un segundo idioma?

Las características de un approach son que tiene un sustento filosófico y teórico, nos dicta cómo enseñar y guía el pensamiento del docente, pero no prescribe actividades ni tareas específicas, se puede basar en teorías lingüísticas, psicológicas y socioculturales.

Algunos ejemplos de approaches, son los siguientes:

1. El enfoque comunicativo (Communicative Language Teaching- CLT)⁸³: este enfoque busca que los estudiantes adquieran el idioma de una manera más natural y funcional, preparándolos para usarlo en contextos reales y diversos, es una metodología que se centra en el desarrollo de la competencia comunicativa. Sus principios se enfocan principalmente en la comunicación, el significado, el uso del lenguaje auténtico, la interacción, la colaboración, la relevancia de los temas para los alumnos, y aunque se centra en la comunicación también integra el desarrollo de la comprensión auditiva, la lectura y la escritura.

En el aula se pueden ver actividades como juegos de rol (Role- playing), juegos y encuestas, resolución de problemas, intercambio de información (Information gap activities), debates y discusiones, proyectos en grupo, entre otros.

2. El enfoque estructuralista⁸⁴: este enfoque teórico y metodológico se basa en la idea de que el lenguaje es un sistema estructurado de formas y que el aprendizaje de

⁸³ M, Cordova, R, Suarez, A, Cabreara, y S, Plaza. Enfoques comunicativos en la enseñanza de idiomas: Estrategias para Fomentar la Competencia Oral en la Educación Superior. Reincisol. Vol. 3 (6). Pág.4399- 4419 2024 consultado en <https://www.reincisol.com/ojs/index.php/reincisol/article/view/422> el 29 de mayo de 2025.

⁸⁴ L, Bloomfield. Language. New York: Holt. 1933.

un idioma consiste principalmente en dominar sus estructuras gramaticales, fonológicas y sintácticas.

Este enfoque surgió desde los años 40s y 60s y está vinculado con teorías lingüísticas como el estructuralismo de Ferdinand de Saussure y el conductismo en psicología del aprendizaje de B. F. Skinner⁸⁵.

El aprendizaje se vincula con la repetición, ejercicios mecánicos y repetitivos, los errores deben evitarse y corregirse rápidamente. Aquí se privilegia el audio- lingual method⁸⁶, con uso de diálogos y repeticiones, se enseña de forma gradual y secuencial y cada lección introduce una o más formas específicas (por ejemplo, presente simple, pasado con verbos regulares, etcétera).

3. El enfoque natural⁸⁷ (Natural Approach), este enfoque desarrollado por Stephen Krashen y Tracy Terrell en la década de los 80s, se basa en el principio de adquisición de la lengua de forma natural, tal como se aprende la lengua materna. Favoreciendo el desarrollo natural, inconsciente y progresivo de la competencia comunicativa.

En este sentido Krashen distingue entre dos conceptos a la lengua:

- Adquisición: proceso inconsciente, similar al de un niño al aprender su lengua materna.
- Aprendizaje: proceso consciente, basado en reglas y corrección.

Para este enfoque primero se expone al idioma antes de hablarlo, se escucha mucho, y se permite al estudiante no hablar hasta sentirse preparado, se da prioridad al input comprensible (comprehensible input) es decir, al lenguaje que el estudiante puede entender, aunque no lo hable aún.

⁸⁵ B, F, Skinner. Verbal Behavior. New York: Appleton-Century-Crofts.1957.

⁸⁶ J, C, Richards, & T. S, Rodgers. Approaches and Methods in Language Teaching (2nd ed.). Cambridge University Press. 2001.

⁸⁷ S, D, Krashen, & Terrell, T. D. The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom. Hayward, CA: Alemany Press. 1983.

Se presenta en un ambiente relajado sin presión, se evita corregir errores en la etapa inicial, se busca que el estudiante tenga motivación y seguridad emocional para aprender, se enseña a través de situaciones reales y significativas, no listas de vocabulario o reglas gramaticales, sino que se motiva al estudiante al usar el lenguaje para comunicarse.

Krashen propuso cinco hipótesis clave que sustentan los principios del enfoque natural⁸⁸:

Hipótesis	Explicación
Input comprensible	Los alumnos adquieren el lenguaje cuando entienden mensajes ligeramente por encima de su nivel actual.
Orden natural	La adquisición sigue un orden predecible, no controlado por la enseñanza directa.
Monitor	El conocimiento consciente de la gramática actúa solo como “monitor” (corrección), no como generador del lenguaje.
Afectivo	Factores emocionales influyen en la autoestima, motivación, ansiedad que afectan el aprendizaje.
Silencio inicial	Se respeta un periodo en el que el estudiante solo escucha sin ser forzado a hablar o responder a cuestionamientos.

4. El enfoque constructivista⁸⁹: este enfoque se basa en la idea de que los estudiantes construyen activamente su conocimiento del lenguaje a través de la experiencia, la interacción social y la reflexión. Los autores que sustentan esta teoría son Jean Piaget, Lev Vygotsky y Jerome Bruner.

Los principios clave de este enfoque son:

⁸⁸ Krashen, S. D. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Oxford: Pergamon. 1982.

⁸⁹ Brown, H. Douglas. Teaching by Principles: An interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Education. 4ta Ed. 2015. Pág. 37- 43.

a) *Aprendizaje significativo*: el estudiante es un participante activo en el proceso de aprendizaje, explorando, practicando y aplicando el idioma en contextos reales.

b) *Construcción del conocimiento*: el idioma se construye progresivamente, relacionando lo nuevo con lo que el estudiante ya sabe (conocimientos previos).

c) *Contexto significativo*: el lenguaje se aprende en situaciones reales y funcionales, se favorece el uso de textos auténticos, proyectos, juegos de roles y tareas comunicativas.

d) *Interacción social*: se basa en la teoría de Vygotsky, el aprendizaje ocurre a través de la interacción con profesores, compañeros, hablantes nativos, lo que ayuda a desarrollar habilidades lingüísticas comunicativas.

d) *Zona de Desarrollo próximo (ZDP)*, aquí los profesores ayudan a los estudiantes a avanzar más allá de lo que pueden hacer por sí solos mediante el andamiaje (scaffolding), proporcionando apoyo que se retira gradualmente a medida que el estudiante gana autonomía.

e) *Reflexión y metacognición*: se motiva al estudiante a reflexionar sobre su proceso de aprendizaje, identificar sus estrategias y ajustar su enfoque para aprender más eficazmente.

Algunos ejemplos de prácticas constructivistas en el aula son el trabajo por proyectos (Project- Based Learning), trabajos en grupo para resolver tareas comunicativas como planear un viaje o resolver problemas, el uso de portafolios donde el estudiante registra su progreso, aprendizaje basado en problemas (Problem- Based learning) y actividades donde el error se ve como una oportunidad para aprender, no como algo que deba evitar.

Las ventajas de este enfoque es mayor motivación en el estudiante, el desarrollo de habilidades comunicativas reales, el desarrollo del pensamiento crítico y la autonomía, la comprensión del idioma.

4.9.2. METHOD

Un método es un plan general y estructurado que se basa en un Approach, indica cómo organizar y presentar el contenido del idioma, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué hacer en el aula? ¿Cómo presentar los contenidos? ¿Qué rol tiene el maestro y el alumno?

Las características de un método es que tiene principios claros de enseñanza, se compone de objetivos, actividades, roles, materiales, evaluación, etcétera.

También está más cerca de la práctica docente sistemática, algunos métodos son flexibles y otros son más rígidos.

Para esta investigación identificamos algunos⁹⁰:

1. Audio- Lingual Method: la enseñanza de un idioma se centra en la imitación, repetición, y memorización de patrones estructurales. Su fundamento teórico es el conductismo, en esta teoría el aprendizaje se produce a través del condicionamiento, la repetición y el refuerzo positivo moldean el comportamiento lingüístico. Una característica clave de este método es el uso intensivo de Drills (ejercicios repetitivos), énfasis en la pronunciación correcta y la fluidez oral.

2. Grammar Translation Method: es uno de los métodos más antiguos, se centra en la traducción de textos, el estudio explícito de reglas gramaticales y la memorización de vocabulario. Las características de este método son la traducción de frases, uso extensivo de la lengua materna en clase, prácticas centradas en la escritura.

3. Direct Method: se busca enseñar la lengua extranjera tal como se aprende la lengua materna, es decir, de forma inmersiva, inductiva y comunicativa, como ejemplos, la lengua inglesa se usa exclusivamente en clase, se enseña gramática de forma

⁹⁰ Ibid. Pág. 107.

implícita, énfasis en la expresión oral y la comprensión auditiva, uso de demostraciones orales a través de objetos o imágenes para el significado.

4. Total Physical Response (TPR): es un enfoque de enseñanza en donde los estudiantes responden físicamente a las órdenes verbales del docente, se basa en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando se involucra el cuerpo (aprendizaje kinestésico) y se reduce la ansiedad del alumno.

5. The Silent Way: fue desarrollado por Caleb Gattegno, en este método el profesor debe hablar lo menos posible, para que el estudiante descubra y construya el conocimiento lingüístico por sí mismo. Utiliza materiales visuales como gráficos fonéticos, regletas de Cuisenaire para apoyar la autonomía del estudiante. Hay un uso intensivo de colores, materiales manipulables, el docente guía sin explicar ni corregir directamente.

4.9.3. TECHNIQUE

La técnica se centra en una actividad o procedimiento específico usado en clase, es la forma en que se aplica un método o incluso una mezcla de métodos.

Las características de la técnica es lo que el maestro y los alumnos hacen en el aula, puede ser una actividad puntual, como un juego, repetición, dramatización, entrevista, entre otras. La técnica permite al docente adaptar su enseñanza a las necesidades del grupo.

Algunos ejemplos de técnicas son las siguientes:

1. Repetición en coro
2. Lectura en voz alta
3. Rol plays

4. Entrevistas en parejas

5. Dictado de palabras

6. Juegos con tarjetas

7. Escuchar y repetir

Para Douglas Brown, en la práctica moderna de la enseñanza de idiomas, el concepto “método” ha perdido rigidez, y los profesores hoy adoptan un enfoque Post- método, es decir, es más flexible, donde combinan técnicas de diferentes métodos bajo un approach coherente.

“Teachers are no longer strictly bound by one method; they choose techniques that fit their students’ needs, classroom context, and learning goals, guided by sound principles”⁹¹

⁹¹ Ibid. Pág. 47

CAPÍTULO 5. EL PROCESO METODOLÓGICO DEL ESTUDIO INVESTIGATIVO

5.1. TIPO DE ESTUDIO INVESTIGATIVO SELECCIONADO

Toda investigación implica un proceso sistemático y estructurado que surge a partir de la curiosidad, la observación, o busca resolver un problema para comprender un fenómeno.

Para Sampieri, Collado y Baptista⁹², el primer paso en una investigación es la concepción de la idea de investigación. Y esta idea puede provenir de diversas fuentes como experiencias individuales, lecturas, teorías, descubrimientos, observaciones, hechos, creencias e incluso conversaciones. Una vez que esta idea ha gestado, se busca plantear el problema de investigación, que debe ser claro, concreto y factible de investigar.

De ahí que, para lograr hacer una investigación, es necesario realizar un proceso metodológico, es decir una serie de pasos sistemáticos y lógicos para alcanzar un objetivo de conocimiento, asegurando que este debe ser un estudio riguroso, válido y confiable.

Por tanto, al entrar en esta tarea compleja de la investigación es importante definir la ruta en la que el investigador transita para poder aproximarse a la realidad, que para fines de esta investigación es educativa.

⁹² Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. Metodología de la investigación. McGraw-Hill Education. 8va Edición. 2018.

En este sentido, las rutas se les conoce como perspectivas o enfoques, esto es como los “lentes” a través de los cuales el investigador mira y comprende el mundo que va a estudiar. Estos lentes determinan qué tipo de preguntas se hacen, cómo se recolectan los datos y cómo se interpretan. Para ello, se requieren instrumentos, técnicas o procedimientos específicos.

Con lo anterior, se establece que dentro de este Capítulo se especificará el tipo de investigación a realizar con base en la problemática detectada, la cual permitirá utilizar los recursos para la recolección de la información y puesta en práctica de la solución, sin dejar de lado el proceso metodológico de la investigación que darán sustento a las metas y objetivos planteados.

Debido a las características del contexto y la problemática detectada, se opta por llevar a cabo un estudio de tipo cuantitativo, en donde se utiliza la recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el propósito de establecer pautas de comportamiento y probar teorías, planteando relaciones entre variables, con el objetivo de arribar a proposiciones precisas y hacer recomendaciones específicas.⁹³

Para fines de esta investigación se ajusta la propuesta de la recolección de datos a través de una escala tipo Liker, con este instrumento se pretende recolectar los datos que serán analizados de forma estadística, dando la pauta para la explicación de la problemática, y después hacer propuestas de solución fiables que permitan validar o anular la hipótesis trazada **“El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primer grado de secundaria”**.

En este orden de ideas, se habla de la perspectiva de estudio de corte cuantitativo y también de una investigación de tipo descriptivo que busca especificar las

⁹³ Roberto Hernández Sampieri, et. el. Metodología de la investigación, 6ta ed. México. McGraw Hill, 2014. Pág. 4.

características, propiedades, o perfiles de personas, grupos o comunidades que se someten a un análisis, fundamentado en la medición de uno o más atributos.⁹⁴

En el siguiente apartado, se profundizará en las características del tipo de estudio seleccionado.

5.2. CARACTERÍSTICAS METODOLÓGICAS DEL TIPO DE ESTUDIO SELECCIONADO

El enfoque cuantitativo de la investigación, que se adopta para este documento, se rige como una herramienta fundamental, caracterizada por su rigor numérico y su aspiración a la objetividad.

Cuando este enfoque se combina con un corte descriptivo, la investigación se concentra en delinear con precisión las características de un fenómeno, sentando las bases para análisis más complejos como lo es la investigación educativa.

La objetividad, la generalización de resultados y la búsqueda de relaciones causales son metas intrínsecas de este enfoque cuantitativo.

La lógica subyacente es principalmente deductiva, partiendo de teorías generales para probarlas o refutarlas a través de la evidencia empírica.

Sampieri refiere que una investigación de corte descriptivo⁹⁵ “recoge datos de manera independiente sobre las variables analizadas sin establecer relaciones entre ellas”. Su objetivo es proporcionar una fotografía precisa y detallada de la realidad en un

⁹⁴ Jorge Enrique Maldonado Pinto. Metodología de la investigación social. Paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cuantitativo, complementario. Bogotá. Ediciones de la U, 2018. Pág. 25.

⁹⁵ R, Hernández-Sampieri. Fernández, C., & Baptista, P. Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Ciudad de México: McGraw-Hill Education. 2018. ISBN 978-1-4562-6096-5. Pág.714

momento dado, respondiendo a preguntas como ¿Qué es?, ¿Cómo es? O ¿Cuántos hay?

Los alcances de una investigación cuantitativa de corte descriptivo son variados y significativos. Este tipo de estudio es fundamental para la identificación y diagnóstico de problemas, al describir con precisión una situación, se puede identificar áreas de oportunidad o deficiencias que requieren atención que para esta tesis son fundamentales para identificar el desarrollo de la habilidad oral en inglés.

También, los estudios descriptivos cuantitativos sirven como una base sólida para investigaciones futuras. Los datos recopilados y las descripciones generadas pueden inspirar preguntas de investigación más profundas.

En este orden de ideas, se verifica que el seguimiento puntual del proceso permitirá al investigador contar con un soporte tanto teórico como práctico de lo que desea constatar, sin perder de vista su objetivo, que es desarrollar una propuesta educativa sobre el *Enfoque Comunicativo como Estrategia de Enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de Primer grado de Secundaria en la Escuela “María Enriqueta Camarillo” No. 45, Turno Matutino.*

De igual forma, es importante darle validez al contexto y a los participantes, porque de eso dependerá la veracidad de los resultados en el instrumento aplicado.

Por tanto, se entiende que la recolección de datos se hará sin cambiar el entorno, se tratara de hacer una descripción del suceso investigado, que para este caso es la habilidad oral en los alumnos de primer grado de secundaria con la finalidad de comprobar que a través del enfoque comunicativo se favorecerá el desarrollo de la comunicación en idioma inglés en contextos significativos para los alumnos.

5.3. UNIVERSO DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA

En el ámbito de la investigación, especialmente dentro del enfoque cuantitativo y en estudios de corte descriptivo, la correcta delimitación de la población o universo es un elemento fundamental para garantizar la validez de los resultados.

Según Sampieri la población o universo se define como⁹⁶ “el conjunto total de elementos que comparten ciertas características relevantes para el estudio, y sobre las cuales se desea obtener información”.

La importancia de la población radica en que constituye el referente directo de los datos que se recopilaron y analizaron. Además, la definición clara de la población permite seleccionar una muestra adecuada cuando no es posible estudiar todos los elementos.

Esta muestra debe ser representativa del universo para que los hallazgos puedan generalizarse con confianza. En este sentido, el conocimiento del universo no sólo orienta el diseño metodológico del estudio, sino que también respalda la interpretación de los resultados.

Para esta investigación, la población o universo seleccionado serán alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria No. 45 “María Enriqueta Camarillo”, Turno Matutino, perteneciente a la Dirección Operativa No. 3, de la Coordinación Sectorial de Educación Secundaria dependiente de la Autoridad Educativa Federal en la Ciudad de México, secundaria ubicada en la Calle Esperanza 861, Colonia Narvarte Poniente, Alcaldía Benito Juárez, C. P. 03020, Ciudad de México.

5.4. POBLACIÓN ESCOLAR O MAGISTERIAL QUE PRESENTA LA PROBLEMÁTICA

Siguiendo el mismo orden de ideas, dentro de esta investigación, la población escolar que presenta la problemática son estudiantes de primer grado de secundaria quienes, al ingresar a este nivel educativo, cuentan con una dificultad al poner en práctica la habilidad oral en inglés. Es por ello, que el estudio de indagación se realizará en la Escuela Secundaria No. 45 “María Enriqueta Camarillo”, Turno Matutino,

⁹⁶ Ibid. Pág.177- 178

contemplando una muestra de 20 estudiantes de primer grado, pues son los agentes que se identificaron en las variables planteadas y que pudieran influir en la comprobación de la hipótesis.

Cuando se identifica la población que representa la problemática, se asegura que los datos obtenidos sean pertinentes, válidos y útiles para comprender la situación.

Según Sampieri⁹⁷, la población seleccionada debe reunir ciertas especificaciones acordes con el problema planteado, para que el investigador establezca con claridad los criterios de inclusión y exclusión, asegurando que la población seleccionada realmente refleje la problemática.

Por tanto, el universo seleccionado se reduce a partir de los recursos humanos con los que se cuenta en la escuela y se identifica que hay 5 grupos de primer grado entre 20 y 30 alumnos por cada grupo. Y solo se selecciona una muestra de 20 alumnos entre hombres y mujeres de una edad de 12 y 13 años, de primer grado de secundaria.

De acuerdo con las características mencionadas, se puede establecer que la población seleccionada permite realizar una aplicación efectiva del instrumento de evaluación, para obtener información y realizar un análisis que procederá a delimitar aspectos mencionados dentro de los objetivos e hipótesis, teniendo en todo momento, una visión objetiva e imparcial de lo que se les cuestiona.

5.5. SELECCIÓN DE LA MUESTRA

La muestra en una investigación es uno de los elementos más importantes porque permite trabajar con una parte representativa de la población para describir fenómenos sin necesidad de estudiar a todos sus miembros. La forma en que esta muestra se selecciona influye directamente en la validez y la generalización de los resultados.

⁹⁷ Op. Cit. Pag.178

El proceso de selección de una muestra comienza con la definición de la población, seguida del establecimiento del tamaño muestral, y finalmente la elección del tipo de muestreo.

Existen dos enfoques para el muestreo el probabilístico y el no probabilístico, la elección de alguno depende del objetivo de estudio, los recursos disponibles y las características del fenómeno a investigar.

El muestreo probabilístico se basa en principios estadísticos que aseguran que todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad conocida de ser seleccionados. Esto permite reducir el sesgo de selección y aumenta la posibilidad de generalizar los resultados, sus principales técnicas son el muestreo aleatorio simple, sistemático, el estratificado, y el muestreo por conglomerados⁹⁸. Este muestreo es más adecuado para una investigación cuantitativa de tipo descriptivo, donde se busca obtener un retrato objetivo de una población.

Por otra parte, el muestreo no probabilístico no se basa en la aleatoriedad, sino en criterios subjetivos, de conveniencia o accesibilidad, lo cual implica que no todos los elementos tienen las mismas oportunidades de ser incluidos. Algunas de sus modalidades más comunes son el muestreo por conveniencia, el intencional, por cuotas y el muestreo bola de nieve⁹⁹. Aunque esta técnica tiene limitaciones en cuanto a representatividad y generalización, es útil cuando no es posible aplicar métodos probabilísticos, como en estudios exploratorios o cuando se estudia a poblaciones difíciles de acceder.

Ambos muestreos tienen ventajas y desventajas, el muestreo probabilístico ofrece mayor rigurosidad científica, el no probabilístico resulta más práctico y económico en ciertos contextos.

Con base en lo anterior se dispone a tomar una muestra probabilística, en donde la población de primer grado de secundaria pertenecientes al plantel tiene la misma

⁹⁸ Op. Cit. Pág. 180- 183.

⁹⁹ M, Tamayo y Tamayo. (2004). El proceso de la investigación científica (5.ª ed.). México: Limusa.

probabilidad de ser escogidos. Además, el instrumento al ser una encuesta pretende hacer estimaciones de variables en la población elegida, analizando los datos y generalizando los resultados.

Por ello, se determina aplicar el instrumento a 20 alumnos de primer grado de secundaria.

5.6. DISEÑO DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS

Con el propósito de indagar en esta investigación para comprobar la hipótesis planteada, será empleada la escala tipo Likert para la recolección de datos y se llevará a cabo a través de un cuestionario. Esta herramienta se destaca por su eficacia y versatilidad al momento de recopilar datos, también permite estandarizar la información proveniente de la muestra, facilitando su análisis y comparación.

Según Hernández, Fernández y Baptista, el cuestionario se define como¹⁰⁰ “un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir, que deben ser contestadas por el sujeto de quien se desea obtener la información”.

Para llevar a cabo lo anterior, se aplicará la escala de Likert, el cual consiste en una serie de afirmaciones relacionadas con el fenómeno de estudio que en este caso es conocer la habilidad oral de los alumnos de primer grado de secundaria, ante los cuales los estudiantes expresan su grado de acuerdo o desacuerdo en una escala ordinal, usualmente de cinco puntos.

Este tipo de escala permite registrar no solo la dirección de una actitud (positiva o negativa), sino también su intensidad.

¹⁰⁰ Op. Cit. Pág. 190

Para la elaboración del instrumento se debe ser claro, conciso y preciso, siguiendo las siguientes reglas:

a) Formular afirmaciones, no preguntas. Por ejemplo, me siento motivado en mi trabajo.

b) Afirmaciones claras, precisas y específicas. Se debe evitar ambigüedades, tecnicismos o enunciados vagos, un ejemplo incorrecto es: La comunicación aquí es rara. Lo correcto sería: La comunicación con mi jefe es efectiva.

c) Evitar afirmaciones dobles o compuestas. Se debe evitar esto: Estoy satisfecho con mi salario y mis compañeros.

d) Evitar afirmaciones con negaciones o dobles negaciones. Un ejemplo incorrecto es “No estoy en desacuerdo con la manera en que se toma decisiones”.

e) Usar lenguaje adecuado para el grupo encuestado. El vocabulario se debe adaptar al nivel educativo y cultural de los participantes.

f) Evitar sesgo o carga emocional. En este caso no se debe inducir a la respuesta ni generar presión emocional. Un ejemplo incorrecto sería: “Solo una persona irresponsable dejaría de seguir las reglas”.

g) Mantener una sola dirección en las afirmaciones para evitar confusión. Es decir, las afirmaciones deben estar relacionadas con el tema de interés.

h) Diseñar una escala de respuesta balanceada con número impar (5 o 7 puntos), incluyendo un punto neutro.

La intención de aplicar este instrumento es para poder determinar los elementos que enriquecerán el diagnóstico sobre el desarrollo de la habilidad oral en alumnos de primer grado de secundaria y la necesidad de aplicar el enfoque comunicativo para desarrollar esta habilidad en el idioma inglés.

5.6.1. ELABORACIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE LOS DATOS

El siguiente cuestionario se elaboró con 15 afirmaciones para conocer, a partir de la percepción de las y los estudiantes, sobre la habilidad oral en idioma inglés, tomando en cuenta la expresión oral, la fluidez y pronunciación, la interacción y participación y el apoyo docente y los recursos materiales adicionales para el aprendizaje. La escala que se presenta para medir cada ítem es el siguiente:

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
4. De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

Así es como el instrumento busca por medio de los 15 ítems aplicados a los alumnos medir su percepción sobre la habilidad oral en inglés y la relación que este tiene con las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés.

La forma de aplicación de la encuesta será grupal, en donde a los estudiantes se les entregará la encuesta, se dará lectura al propósito, las instrucciones y la escala. Y así cada participante marcará sus respuestas.

5.6.2. REVISIÓN DEL BORRADOR DEL INSTRUMENTO A APLICAR

Considerando los datos presentados anteriormente, en un primer momento el diseño del instrumento a aplicar quedó de la siguiente forma:



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE



CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Encuesta sobre el desarrollo de la habilidad oral en inglés

El presente cuestionario tiene como objetivo recabar información a partir de la opinión que tienen los alumnos y alumnas sobre el desarrollo de la habilidad oral en inglés. La información obtenida será utilizada con fines de investigación educativa para obtener el grado de Maestra en Educación Básica, en la UPN, Unidad 099, CDMX, Poniente.

Las respuestas que se obtengan de este instrumento serán confidenciales, por lo que se les pide que contesten con total sinceridad.

Edad: _____

Grado: _____

Instrucciones: lee cada afirmación y selecciona la opción que mejor represente tu nivel de acuerdo, marcando con una **X**.

1. Totalmente en desacuerdo
2. En desacuerdo
3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo
4. De acuerdo
5. Totalmente de acuerdo

Expresión oral

	1	2	3	4	5
1. Me siento cómodo/a hablando en inglés con mis compañeros.					
2. Puedo expresar mis ideas principales en inglés de manera clara.					
3. Cuando hablo en inglés necesito un vocabulario variado.					
5. Comprendo la mayoría de las preguntas que me hacen en inglés y puedo responderlas.					

6. Me siento más seguro/a al hablar en inglés después de las clases o actividades.					
--	--	--	--	--	--

Fluidez y pronunciación

	1	2	3	4	5
7. Puedo hablar en inglés sin hacer muchas pausas para buscar palabras.					
8. Mi pronunciación en inglés es comprensible para los demás.					
9. Puedo enlazar palabras en inglés para que mi habla suene más natural.					

Interacción y participación

	1	2	3	4	5
10. Participo activamente en las actividades de conversación en inglés.					
11. Me gusta trabajar en parejas o en grupo para practicar mi inglés oral.					
12. Intento hablar en inglés incluso cuando no estoy seguro/a de si lo hare perfectamente.					

Apoyo y recursos

	1	2	3	4	5
13. Siento que mi profesor/a me da suficientes oportunidades para hablar en inglés.					
14. Los materiales y actividades en clase me ayudan a mejorar mi habilidad oral.					
15. Fuera de clase, practico mi inglés oral (Viendo videos, escuchando música, etcétera).					

16. ¿Hay algo más que te gustaría comentar sobre el desarrollo de tu habilidad oral en inglés?

¡Muchas gracias por su participación!

De acuerdo con las características de la Escala Likert, y las observaciones del tutor de tesis, se corrigió los subtítulos de cada sección para que la encuesta no presentara un sesgo que afectara la objetividad de esta. También se eliminó la última pregunta porque al ser una encuesta, se plantean afirmaciones y no preguntas abiertas que pudieran presentar dificultad al cuantificar y graficar.

5.6.3. PILOTEO DEL INSTRUMENTO

Una vez revisado el instrumento, y tomando en consideración la problemática y las variables de la hipótesis, así como, la población objetivo, es importante aplicar una muestra significativa.

Según Hernández, Fernández y Baptista¹⁰¹ “la prueba piloto es la aplicación previa del instrumento de medición a una muestra pequeña, semejante a la población que se va a estudiar, con el objetivo de detectar errores o inconsistencias y hacer las correcciones necesarias”.

Las afirmaciones realizadas en este instrumento van relacionadas con la problemática y las variables de la hipótesis planteada en esta investigación. Por tanto, el piloteo es aplicado a una muestra representativa de 20 estudiantes de la Escuela Secundaria No.

¹⁰¹ Op. Cit. Pág. 239.

45 “María Enriqueta Camarillo”, Turno Matutino donde asisten la población objetivo de esta investigación.

A los encuestados se les entregó el cuestionario, y que contestarán de forma objetiva y que sus datos serán anónimos, señalando que el instrumento se aplica con la finalidad de validar y hacer modificaciones, por lo que tuvieron la confianza de contestar con total honestidad.

5.6.4. ADECUACIÓN DEL INSTRUMENTO CONFORME A LOS RESULTADOS DEL PILOTEO

Una vez aplicado el instrumento con la muestra representativa de alumnos, se realizaron los ajustes necesarios de acuerdo con las observaciones establecidas, considerando lo siguiente:

1. Incluir en los datos generales el sexo, hombre o mujer.
2. Agregar la pregunta cuatro la cual no aparece en la encuesta.
3. Retirar la pregunta abierta porque al no ser una afirmación la escala Likert no se adecua para su estadística, y las respuestas pueden ser variadas, perdiendo objetividad.
5. Retirar los subtítulos de cada sección para que estas no influyeran en las respuestas de los encuestados.

Con las adecuaciones anteriores se busca que el instrumento sea lo más objetivo posible.

5.6.5. VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE CAPTURA DE DATOS POR EL TUTOR DE TESIS

La validación del instrumento de captura de datos fue validada por el Tutor de la Tesis, el Académico Irving Pineda, aprobando la aplicación definitiva a la población muestra.

Después de realizar su revisión y corrección de la encuesta, se considera que el cuestionario final es un instrumento fiable para ser aplicado, el cual permitirá conocer la percepción que tienen los alumnos de primer grado sobre el desarrollo de la habilidad oral.

El instrumento que se llevó a la aplicación y quedó estructurado de la siguiente forma:



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 CDMX, PONIENTE**



CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Encuesta sobre el desarrollo de la habilidad oral en inglés

El presente cuestionario tiene como objetivo recabar información a partir de la opinión que tienen los alumnos sobre el desarrollo de la habilidad oral en inglés. La información obtenida será utilizada con fines de investigación educativa para obtener el grado de Maestra en Educación Básica, en la UPN, Unidad 099, CDMX, Poniente.

Las respuestas que se obtengan de este instrumento serán confidenciales, por lo que se les pide que contesten con total sinceridad.

Edad: _____

Sexo: Hombre _____ Mujer _____

Grado: _____

Instrucciones: lee cada afirmación y selecciona la opción que mejor represente tu nivel de acuerdo, marcando con una **X**.

- 1. Totalmente en desacuerdo**
- 2. En desacuerdo**
- 3. Ni de acuerdo, ni en desacuerdo**
- 4. De acuerdo**
- 5. Totalmente de acuerdo**

	1	2	3	4	5
1. Me siento cómodo/a hablando en inglés con mis compañeros.					
2. Expreso mis ideas principales en inglés de manera clara.					
3. Uso suficiente vocabulario en inglés para expresarme.					
4. Puedo participar en conversaciones sencillas en inglés sobre temas cotidianos.					
5. Comprendo la mayoría de las preguntas que me hacen en inglés y puedo responderlas.					
6. Me siento más seguro/a al hablar en inglés después de las clases.					
7. Puedo hablar en inglés sin hacer muchas pausas para buscar palabras.					
8. Mi pronunciación en inglés es comprensible para los demás.					
9. Puedo responder preguntas en inglés de forma rápida y natural.					
10. Participé activamente en las actividades de conversación en inglés.					
11. Me gusta trabajar en parejas o en grupo para practicar mi inglés oral.					
12. Intento hablar en inglés incluso cuando no estoy seguro/a de si lo haré perfectamente.					
13. Mi profesor/a me da suficientes oportunidades para hablar en inglés.					
14. Los materiales y actividades en clase me ayudan a mejorar mi habilidad oral.					
15. Fuera de clase, practico mi inglés oral (Viendo videos, escuchando música, viendo tik toks, etcétera).					

¡Muchas gracias por su participación!

5.6.6. APLICACIÓN DEFINITIVA DEL INSTRUMENTO

La aplicación del instrumento se llevó a cabo con la autorización de la Directora del plantel en la Escuela Secundaria Diurna No. 45 “María Enriqueta Camarillo”, Turno Matutino, en el ciclo escolar 2024- 2025, con el apoyo de una docente frente a grupo quien amablemente permitió su espacio para llevar a cabo la aplicación de este instrumento, donde se informó el objetivo de dicho cuestionario y que los resultados de éste, serían de gran utilidad para conocer la opinión de los alumnos sobre su habilidad oral en el idioma inglés.

El instrumento se aplicó de forma grupal en plenaria a 36 alumnos del grupo 1° “E”, fueron 20 alumnos y 16 alumnas, en este grupo son mayoritariamente hombres que mujeres, en primer grado hay 130 alumnos en total, de ahí se toma una muestra de 36 estudiantes, con una edad promedio de 11, 12, y 13 años. Esta muestra representa el 30% de la población.

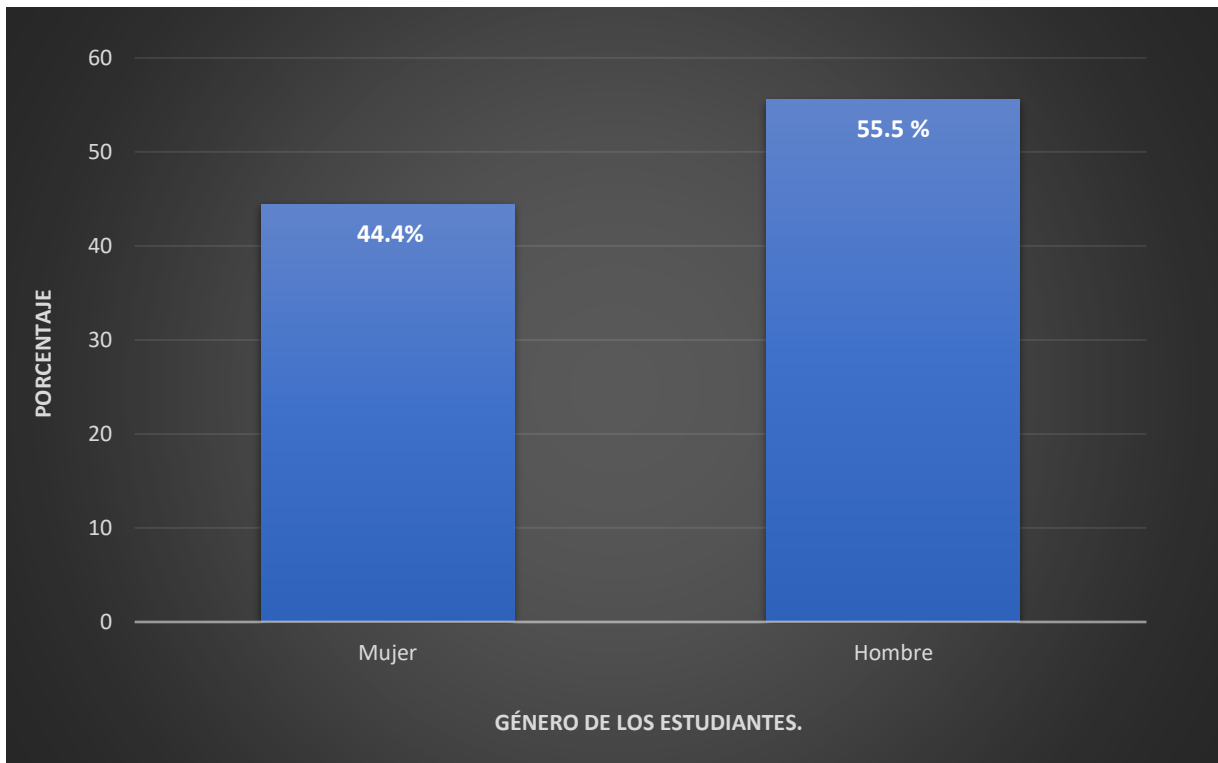
5.7. ORGANIZACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS RECABADOS CON BASE EN EL PROGRAMA ESTADÍSTICO SPSS

Después de aplicar el instrumento, se procedió al análisis y organización de los resultados, para lograr lo anterior, se utilizó el Programa estadístico SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), Programa para el análisis descriptivo. A continuación, se muestran las gráficas y tablas de los resultados obtenidos, que en la primera sección se presentan los datos generales de los estudiantes:

Género de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mujer	16	44.4	44.4	44.4
	Hombre	20	55.5	55.5	100.00
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



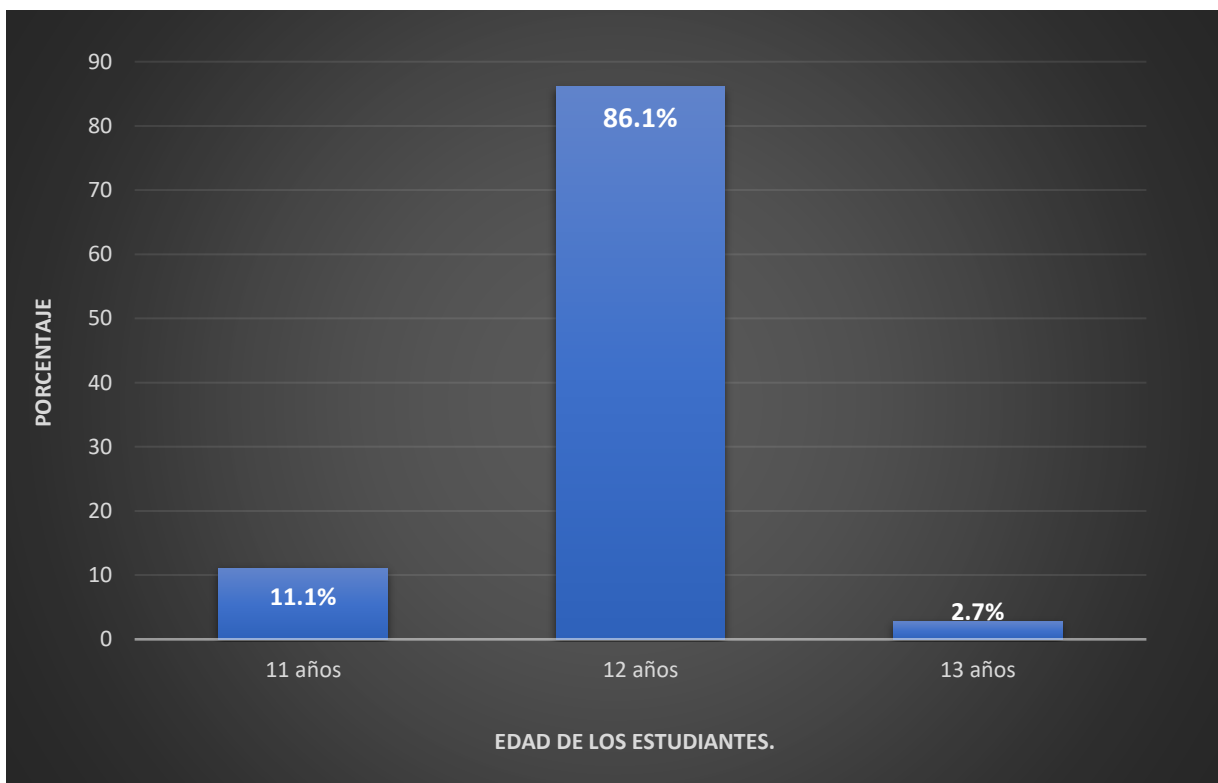
Como se puede observar en la gráfica, los hombres son ligeramente la mayoría de los estudiantes encuestados, por un número ligeramente menor, que las mujeres.

La diferencia entre ambos grupos no es muy grande, lo que indica que la muestra tiene una distribución de género relativamente equilibrada, aunque con una leve mayoría masculina.

Edad de los estudiantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	11 años	4	11.1	11.1	11.1
	12 años	31	86.1	86.1	97.2
	13 años	1	2.7	2.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica

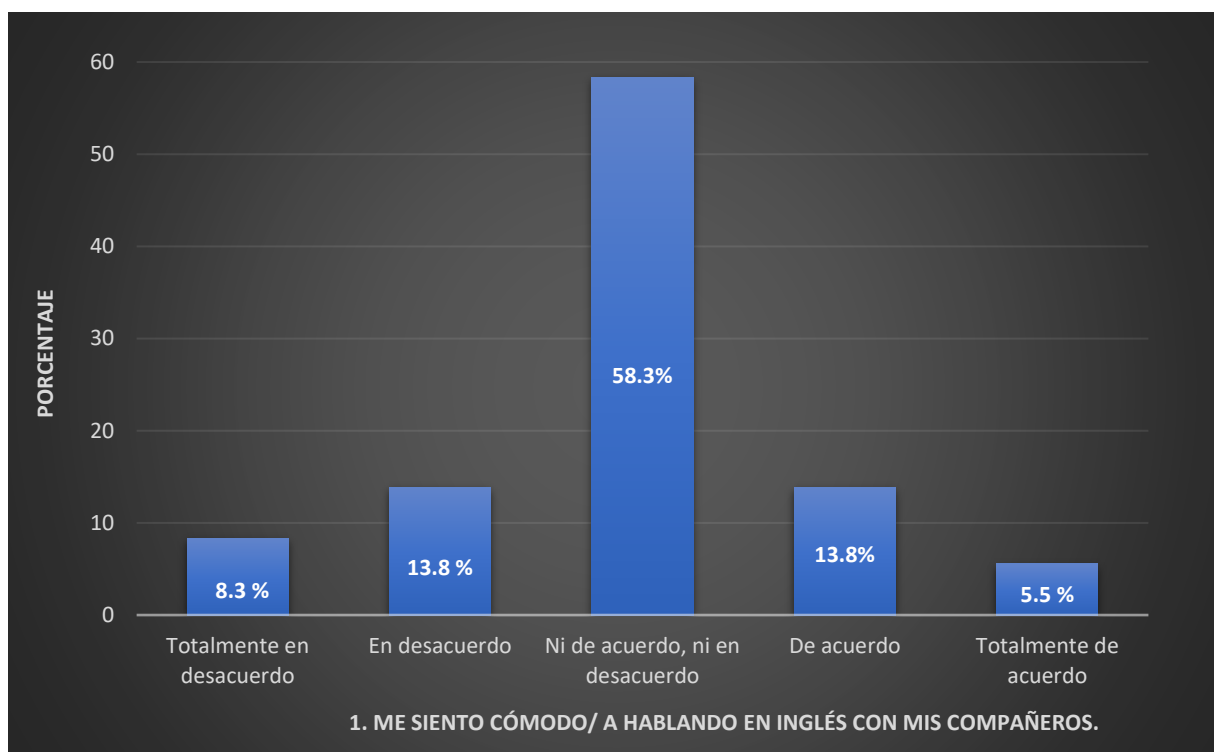


El rango de edad que muestra la gráfica, indica que la mayoría de los alumnos se encuentran en los 12 años en el primer grado de secundaria, mientras que un pequeño grupo tiene 11 años, y solo un alumno rebasa la edad promedio, eso indica que pudo haber repetido grado o haber ingresado tarde al sistema escolar.

1. Me siento cómodo/ a hablando en inglés con mis compañeros.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	3	8.3	8.3	8.3
	En desacuerdo	5	13.8	13.8	22.2
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	21	58.3	58.3	80.5
	De acuerdo	5	13.8	13.8	94.4
	Totalmente de acuerdo	2	5.5	5.5	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



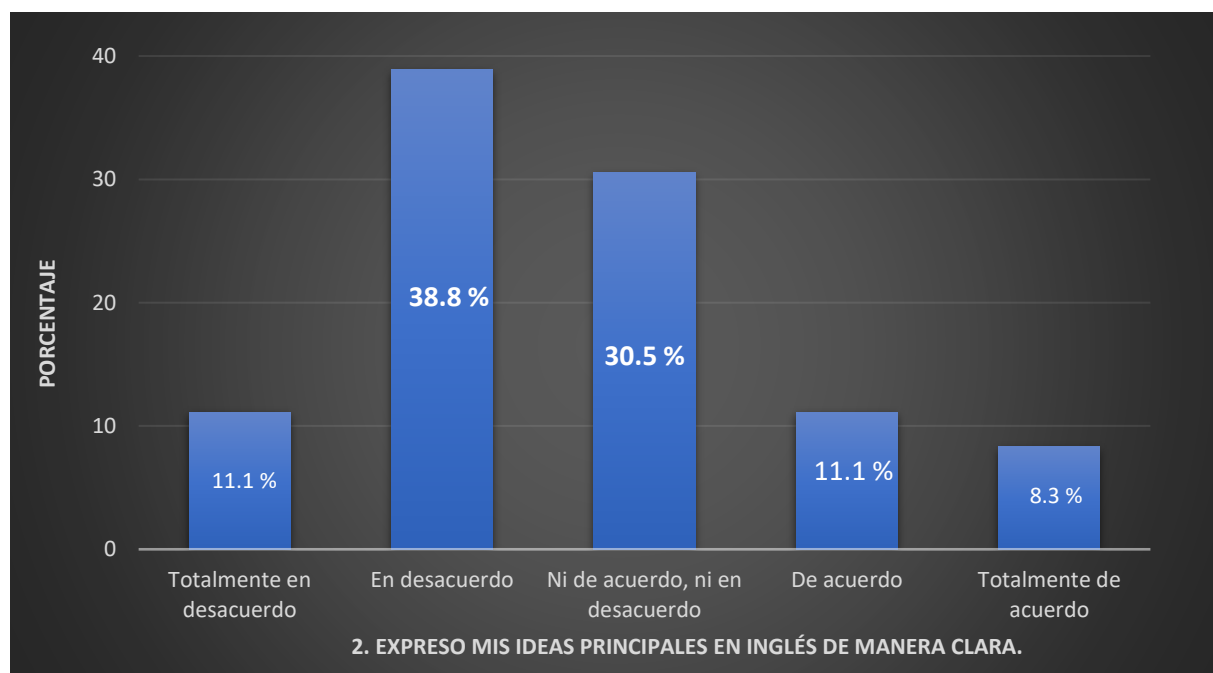
En referencia a la primera pregunta, de si los estudiantes se sienten cómodos hablando en inglés, la mayoría se ubica en neutral, eligieron ni de acuerdo ni en desacuerdo, solo dos expresaron estar cómodos porque su elección fue estar totalmente de acuerdo.

Este resultado puede indicar que existe una oportunidad para fortalecer la confianza y la interacción oral en inglés entre los estudiantes.

2. Expreso mis ideas principales en inglés de manera clara.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	11.1	11.1	11.1
	En desacuerdo	14	38.8	38.8	50.0
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	11	30.5	30.5	80.5
	De acuerdo	4	11.1	11.1	91.6
	Totalmente de acuerdo	3	8.3	8.3	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



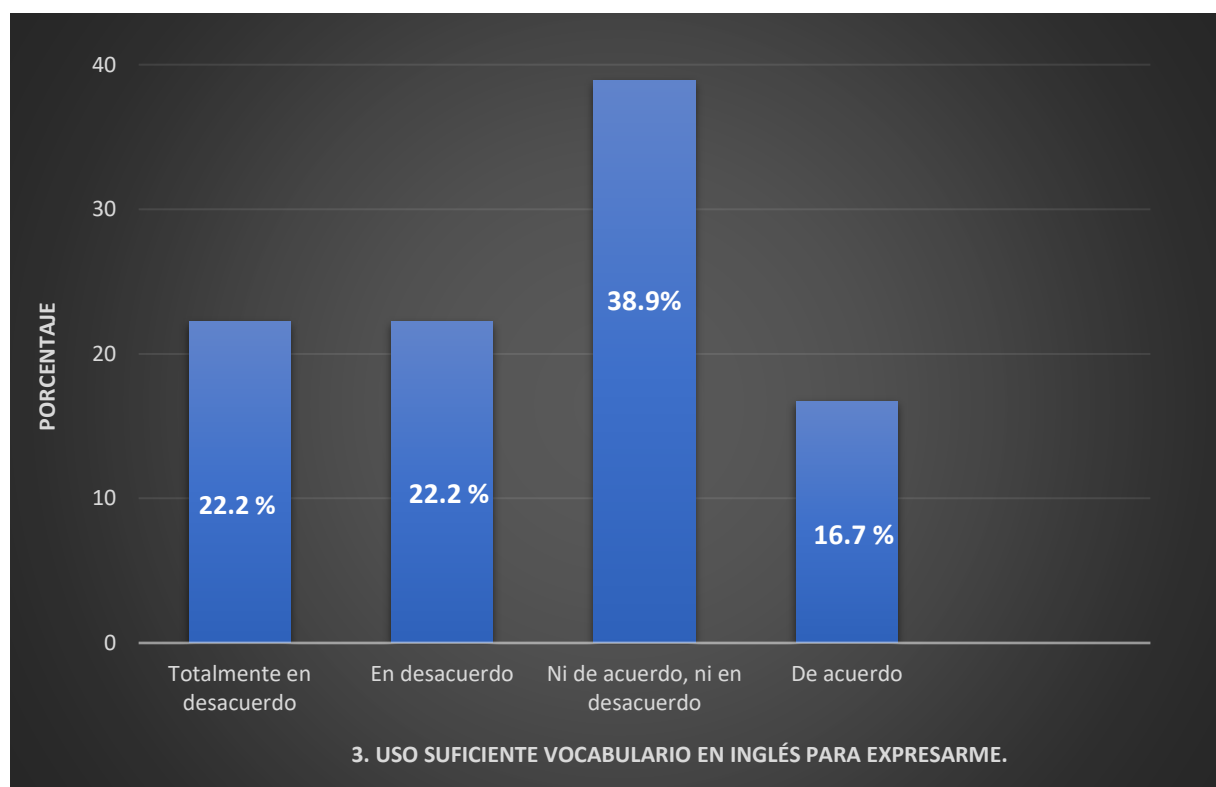
Los resultados muestran que una mayoría significativa de estudiantes considera que no expresa sus ideas principales en inglés de manera clara, son cuatro en totalmente en desacuerdo, catorce en desacuerdo y once en ni de acuerdo, ni en desacuerdo. Solo un 19% sumando los que contestaron de acuerdo y totalmente de acuerdo, cree que puede expresarse claramente en inglés.

Esta distribución revela que existe una dificultad en la expresión oral en inglés, específicamente al comunicar ideas principales.

3. Uso suficiente vocabulario en inglés para expresarme.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	8	22.2	22.2	22.2
	En desacuerdo	8	22.2	22.2	44.4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	14	38.9	38.9	83.3
	De acuerdo	7	16.7	16.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



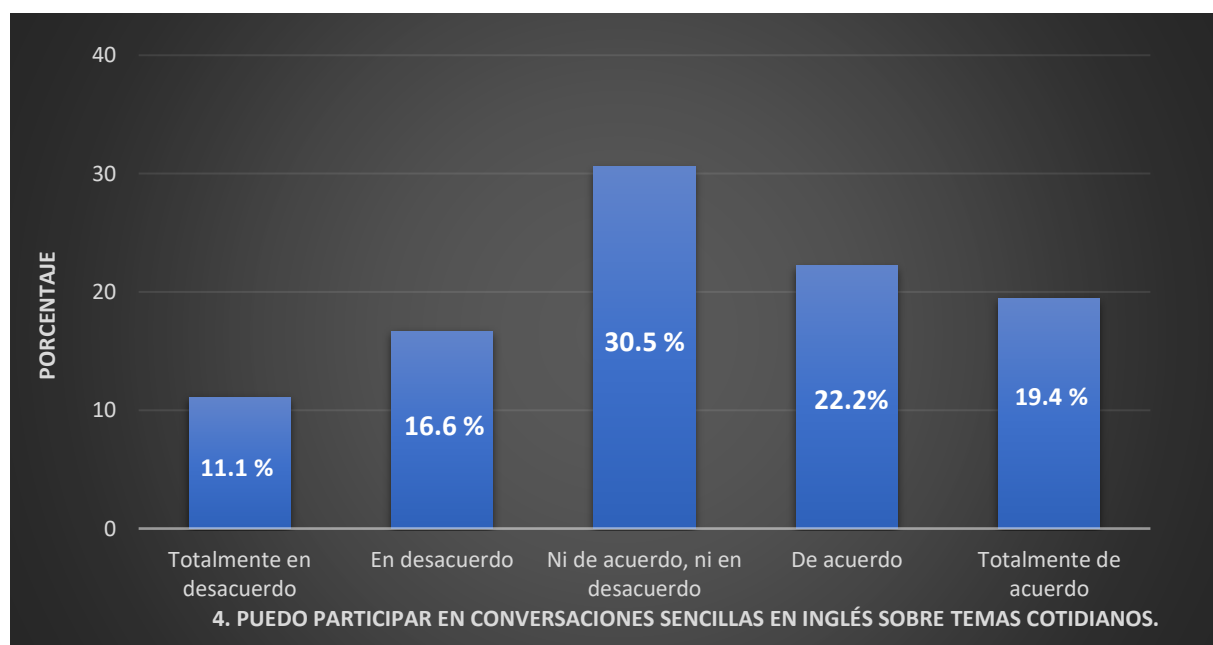
Los datos revelan en esta afirmación que una proporción considerable de los estudiantes percibe limitaciones en su uso de vocabulario en inglés. El 22% de los encuestados indicaron estar totalmente en desacuerdo y otro 22% en desacuerdo, lo cual suman un 44% con una percepción negativa en el dominio de vocabulario.

Mientras que un 30% se ubicó en una posición neutral y un menor porcentaje de 16.7% expresó una opinión favorable, y sólo el 5.6% estuvo totalmente de acuerdo.

4. Puedo participar en conversaciones sencillas en inglés sobre temas cotidianos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	11.1	11.1	11.1
	En desacuerdo	6	16.6	16.6	27.7
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	11	30.5	30.5	58.3
	De acuerdo	8	22.2	22.2	80.5
	Totalmente de acuerdo	7	19.4	19.4	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



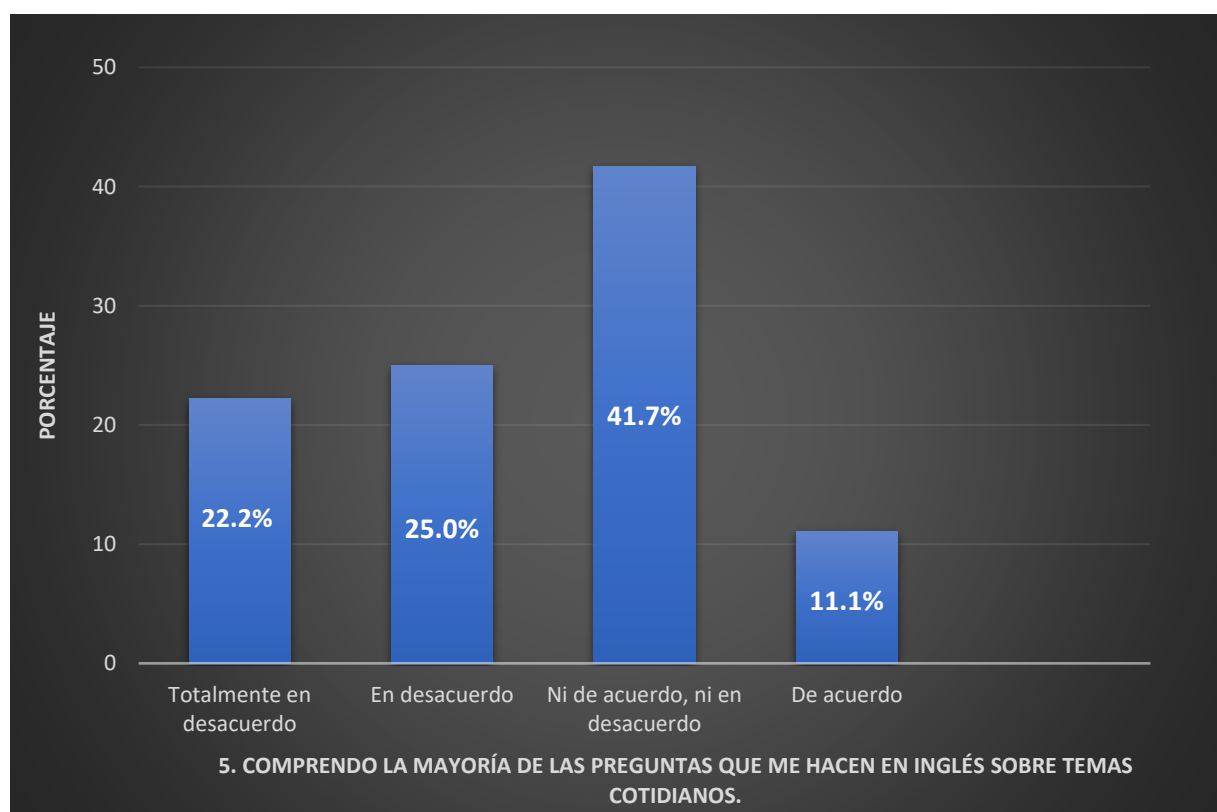
En esta gráfica, la mayoría de los estudiantes no están totalmente seguros de poder participar en conversaciones sencillas en inglés. Solo 15 estudiantes están de acuerdo o totalmente de acuerdo. En contraste, 10 estudiantes están en desacuerdo o totalmente en desacuerdo.

Por otra parte, un número considerable de 11 estudiantes eligió Ni de acuerdo, ni en desacuerdo, lo que indica incertidumbre o falta de confianza en su habilidad oral.

5. Comprendo la mayoría de las preguntas que me hacen en inglés sobre temas cotidianos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	8	22.2	22.2	22.2
	En desacuerdo	9	25.0	25.0	44.4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	15	41.7	41.7	88.9
	De acuerdo	4	11.1	11.1	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



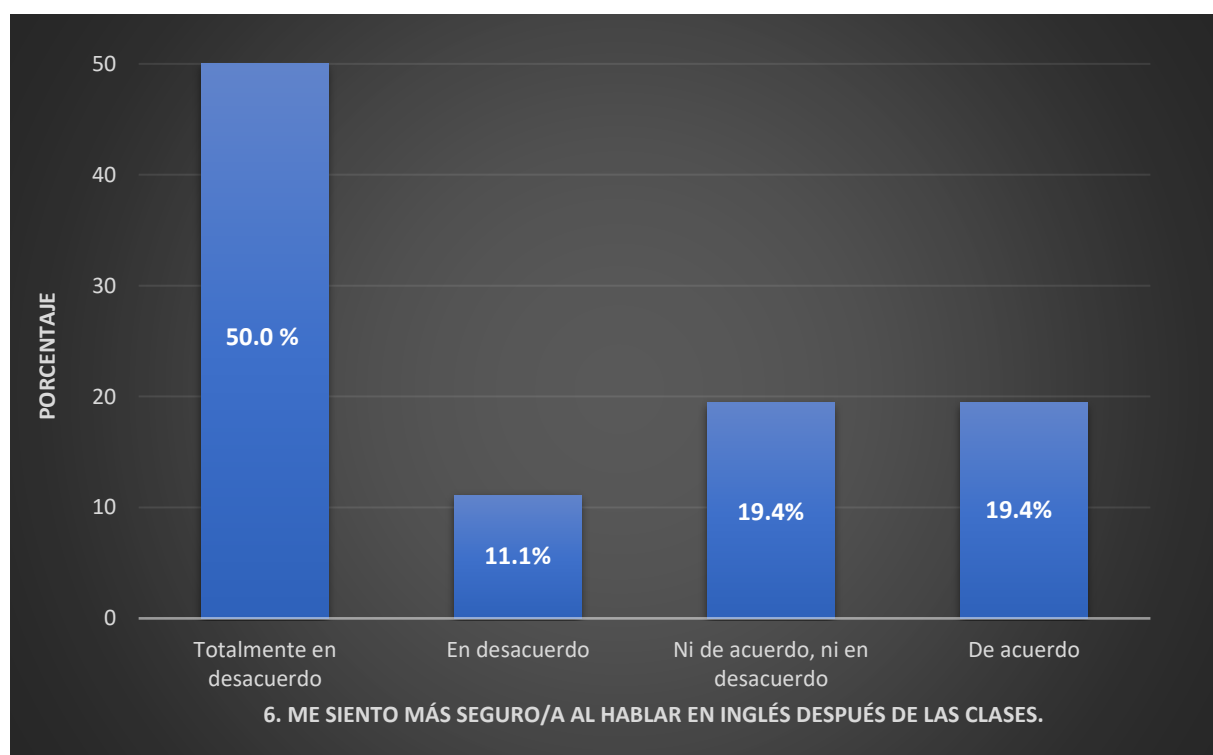
En esta afirmación, 17 estudiantes están en desacuerdo o totalmente desacuerdo, lo que indica que casi la mitad del grupo no comprende bien las preguntas en inglés sobre

temas cotidianos. En contraste, solo 4 estudiantes están en de acuerdo o totalmente de acuerdo. Mientras que 15 estudiantes eligieron “Ni de acuerdo, ni en desacuerdo”, lo que puede reflejar falta de exposición al idioma.

6. Me siento más seguro/a al hablar en inglés después de las clases.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	18	50.0	50.0	50.0
	En desacuerdo	4	11.1	11.1	61.1
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	7	19.4	19.4	80.5
	De acuerdo	7	19.4	19.4	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



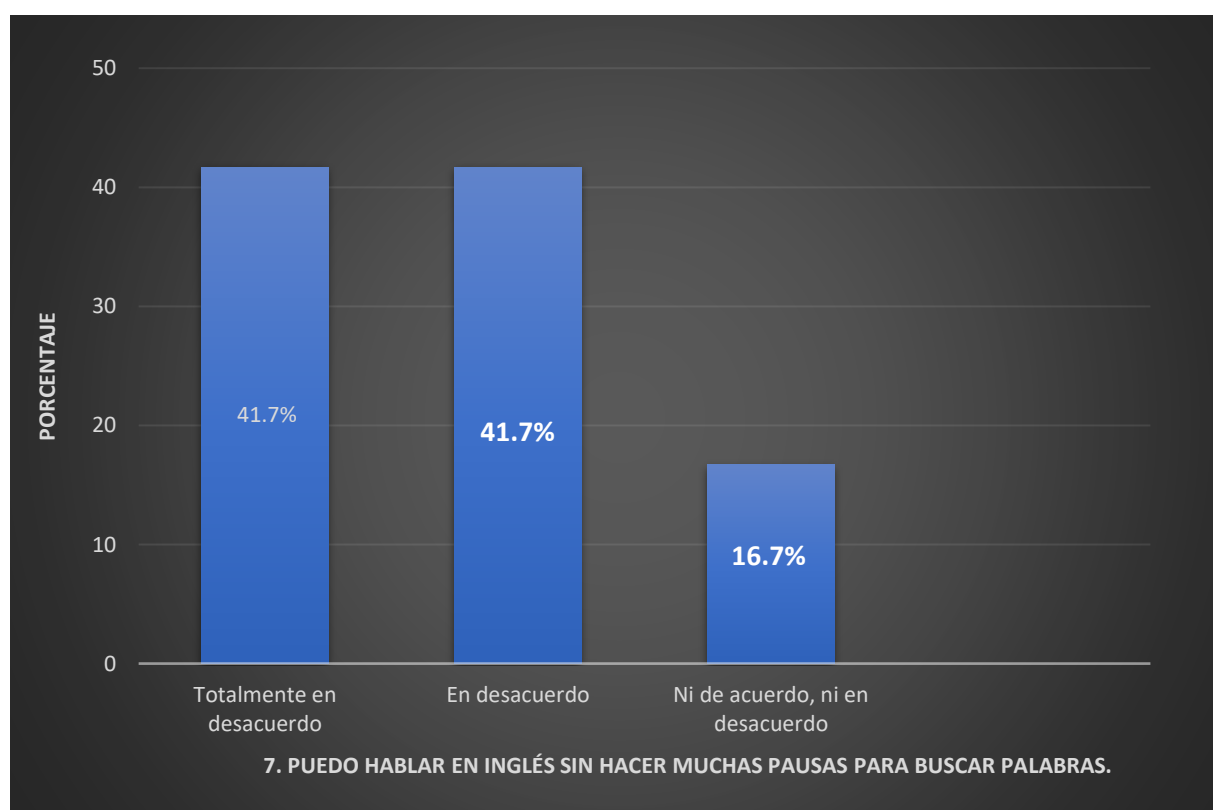
En esta afirmación sobre si se sienten seguros al hablar en inglés después de las clases, la respuesta es mayoritariamente en “Totalmente en desacuerdo” y en “Desacuerdo”, mientras que 7 eligieron una posición neutral. Y solo 7 estudiantes

eligieron “De acuerdo”. Esto refleja que el impacto de las clases en la confianza oral es limitado o no percibido por la mayoría.

7. Puedo hablar en inglés sin hacer muchas pausas para buscar palabras.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	15	41.7	41.7	41.7
	En desacuerdo	15	41.7	41.7	83.4
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	16.7	16.7	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



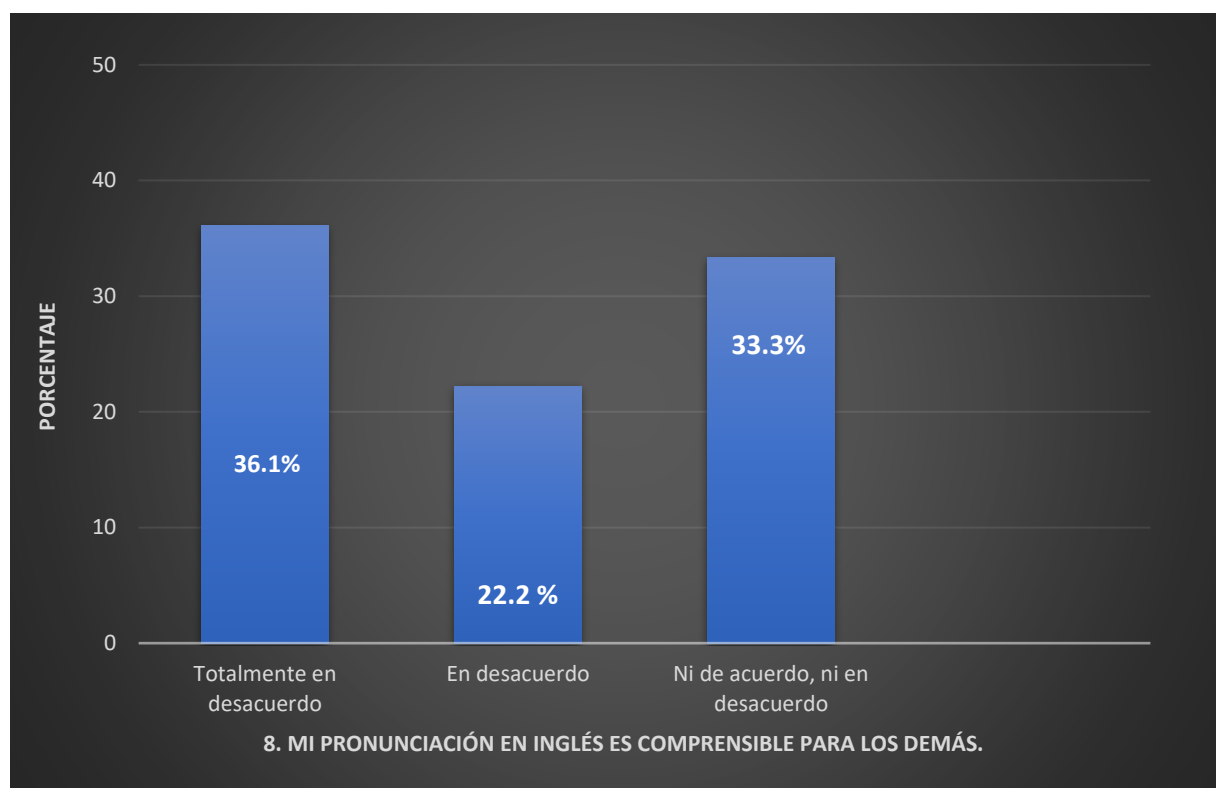
Esta afirmación refleja que 30 estudiantes están “en desacuerdo o totalmente en desacuerdo” lo que indica que la mayoría necesita hacer muchas pausas al hablar en inglés porque no encuentra fácilmente las palabras.

Solo 5 estudiantes se ubican en una posición neutral y 2 estuvieron “de acuerdo” con la afirmación. Por tanto, los resultados muestran una señal de falta de fluidez verbal.

8. Mi pronunciación en inglés es comprensible para los demás.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	14	38.9	38.9	38.9
	En desacuerdo	9	25.0	25.0	63.9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	13	36.1	36.1	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



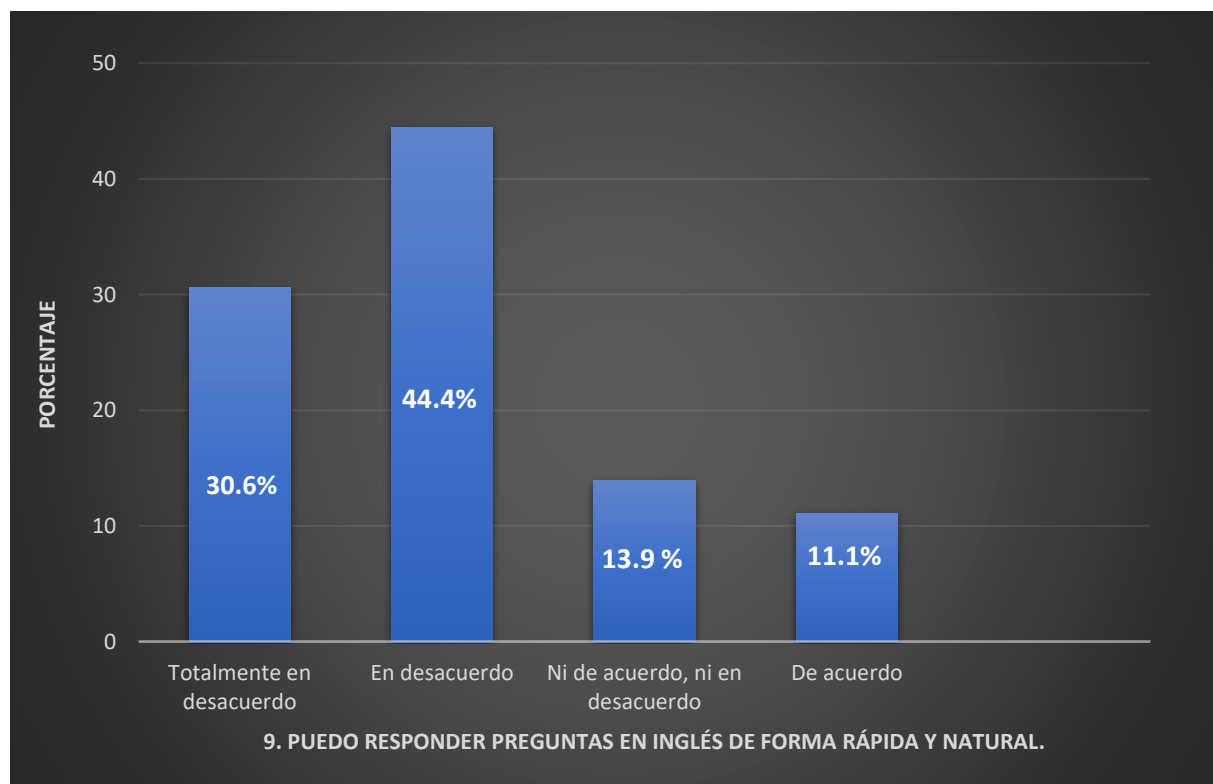
En esta afirmación sobre si su pronunciación es comprensible para los demás, 21 estudiantes indicaron estar “en desacuerdo o totalmente en desacuerdo”, lo que sugiere que más de la mitad siente que su pronunciación no es clara.

Por otra parte, 12 estudiantes eligieron una zona neutral y solo 3 estudiantes estuvieron “de acuerdo” con la afirmación.

9. Puedo responder preguntas en inglés de forma rápida y natural.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	11	30.6	30.6	30.6
	En desacuerdo	16	44.4	44.4	75.0
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	13.9	13.9	88.9
	De acuerdo	4	11.1	11.1	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



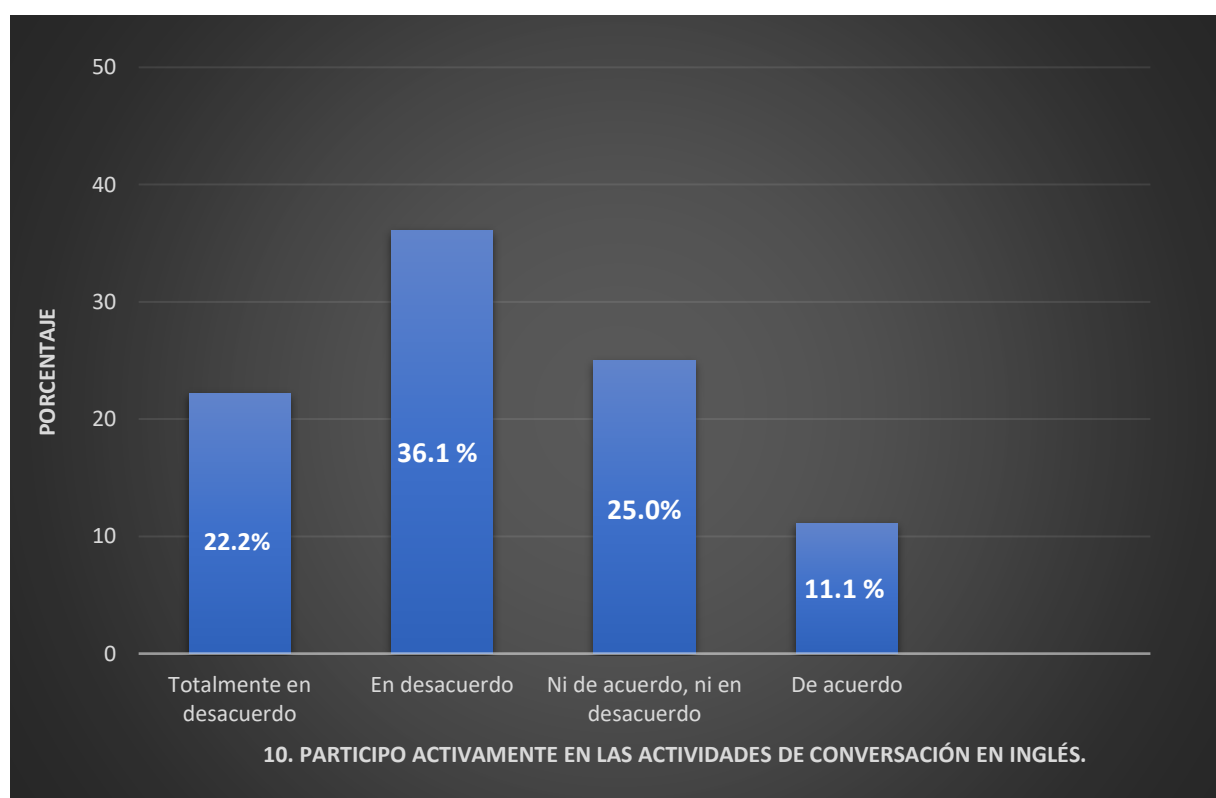
En esta afirmación, los estudiantes muestran una gran dificultad para responder en inglés con fluidez o naturalidad, ubicándose 27 estudiantes “en desacuerdo o Totalmente en desacuerdo”. Solo 4 estudiantes muestran una posición positiva, y 5

estudiantes se ubican en neutral. Esto refleja inseguridad o falta de experiencia para responder preguntas de forma fluida.

10. Participo activamente en las actividades de conversación en inglés.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	8	22.2	22.2	22.2
	En desacuerdo	15	41.7	41.7	63.9
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	9	25.0	25.0	88.9
	De acuerdo	4	11.1	11.1	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



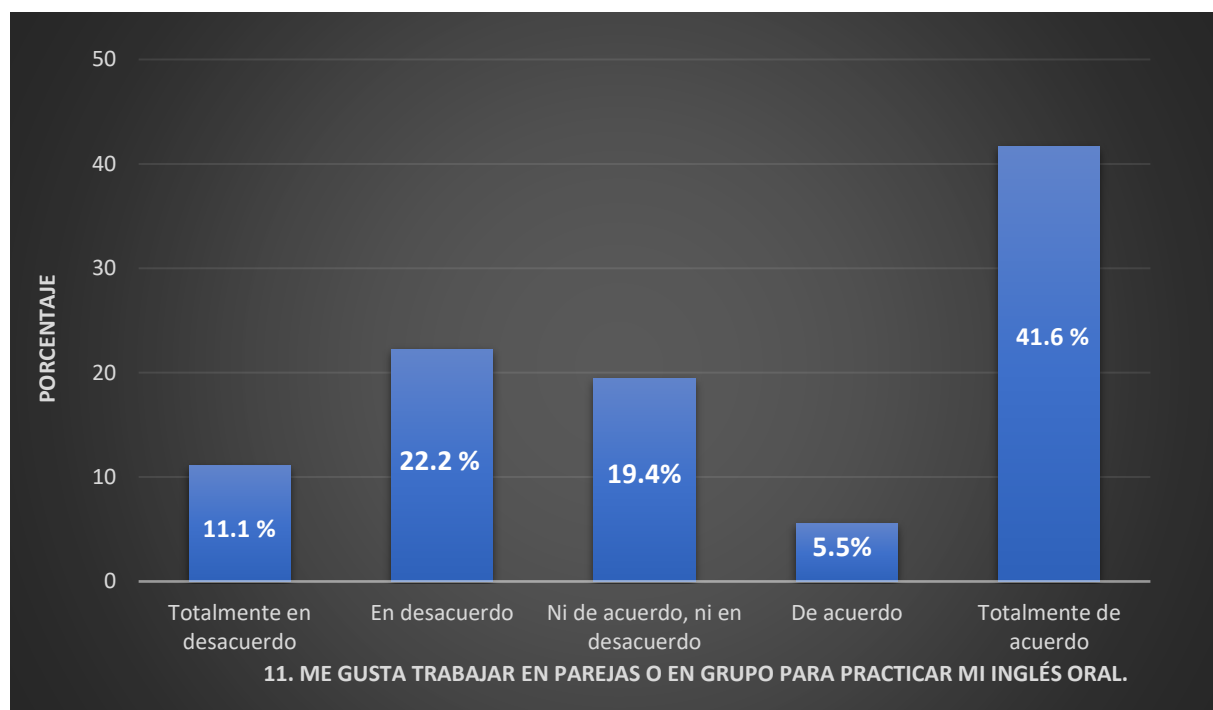
En esta afirmación, la mayoría de los estudiantes no participan activamente en las actividades de conversación en inglés debido a que 23 estudiantes contestaron “totalmente en desacuerdo y en desacuerdo”. Sin embargo, 4 estudiantes indicaron “de acuerdo”, 2 estudiantes en “totalmente de acuerdo”. Y sólo 9 estudiantes

permanecieron en neutral. Estos resultados pueden indicar falta de motivación, inseguridad o claridad sobre lo que se espera de su participación durante las clases de inglés.

11.Me gusta trabajar en parejas o en grupo para practicar mi inglés oral

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	4	11.1	11.1	11.1
	En desacuerdo	8	22.2	22.2	33.3
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	7	19.4	19.4	52.7
	De acuerdo	2	5.5	5.5	58.3
	Totalmente de acuerdo	15	41.6	41.6	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



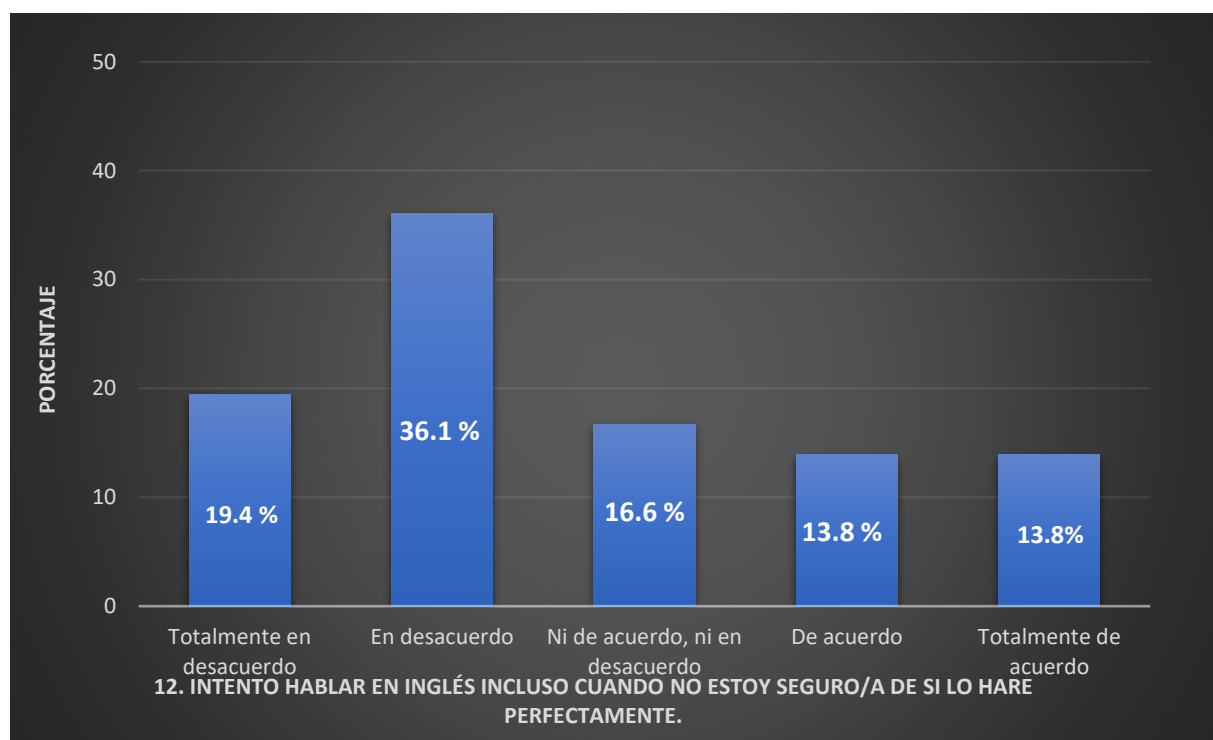
En esta afirmación, una parte significativa del grupo prefiere el trabajo colaborativo para practicar el inglés oral, aunque hay una minoría que no se siente cómoda con esta modalidad. Quedando de la siguiente forma, 17 estudiantes eligieron “estar de

acuerdo o totalmente de acuerdo”, mientras que 4 estudiantes están “totalmente en desacuerdo”, 8 estudiantes “en desacuerdo” y 7 estudiantes eligieron un punto de vista neutral.

12.Intentó hablar en inglés incluso cuando no estoy seguro/a de si lo hare perfectamente.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	7	19.4	19.4	19.4
	En desacuerdo	13	36.1	36.1	55.5
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	6	16.6	16.6	72.2
	De acuerdo	5	13.8	13.8	86.1
	Totalmente de acuerdo	5	13.8	13.8	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



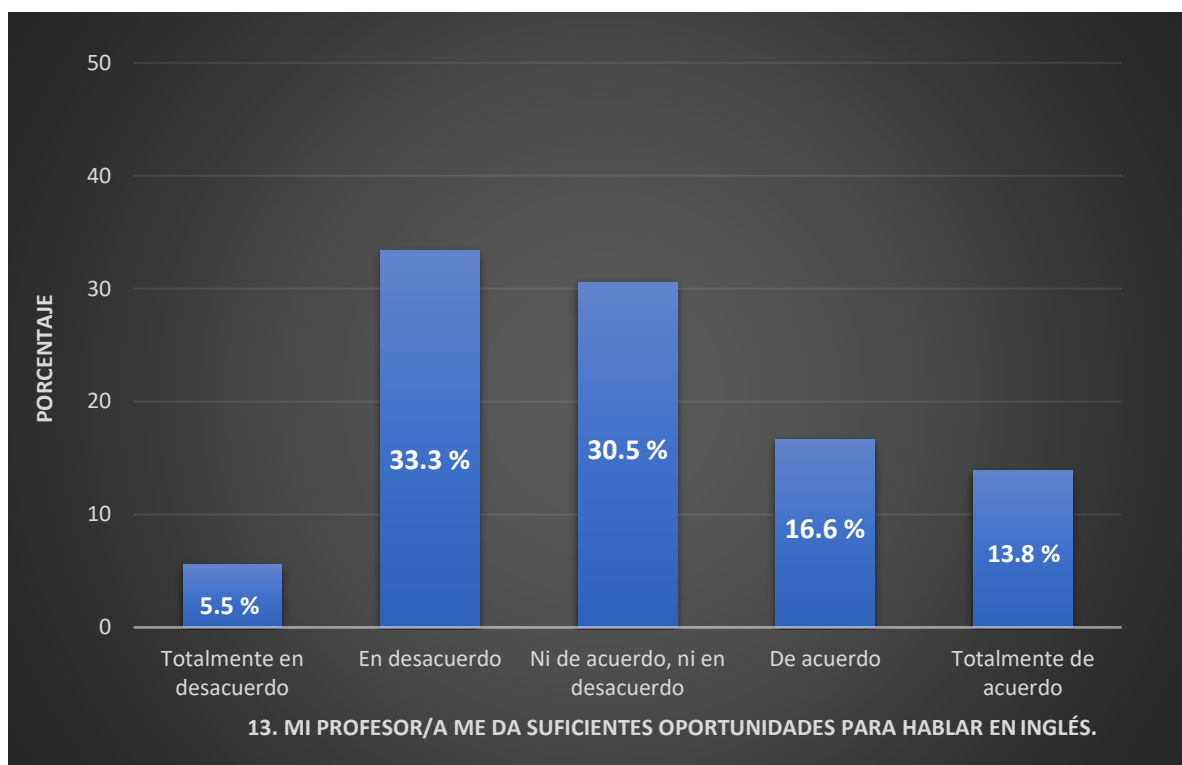
Para esta afirmación, 7 estudiantes eligieron estar “totalmente en desacuerdo”, 13 estudiantes “en desacuerdo”, 6 estudiantes en posición neutral, y 10 estudiantes “en

de acuerdo y totalmente de acuerdo”. Estos números describen que la mayoría de los estudiantes muestra inseguridad al hablar en inglés, aunque existe un grupo significativo que si se atreve a intentarlo a pesar de los errores.

13. Mi profesor/a me da suficientes oportunidades para hablar en inglés.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	2	5.5	5.5	5.5
	En desacuerdo	12	33.3	33.3	38.8
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	11	30.5	30.5	69.4
	De acuerdo	6	16.6	16.6	86.1
	Totalmente de acuerdo	5	13.8	13.8	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



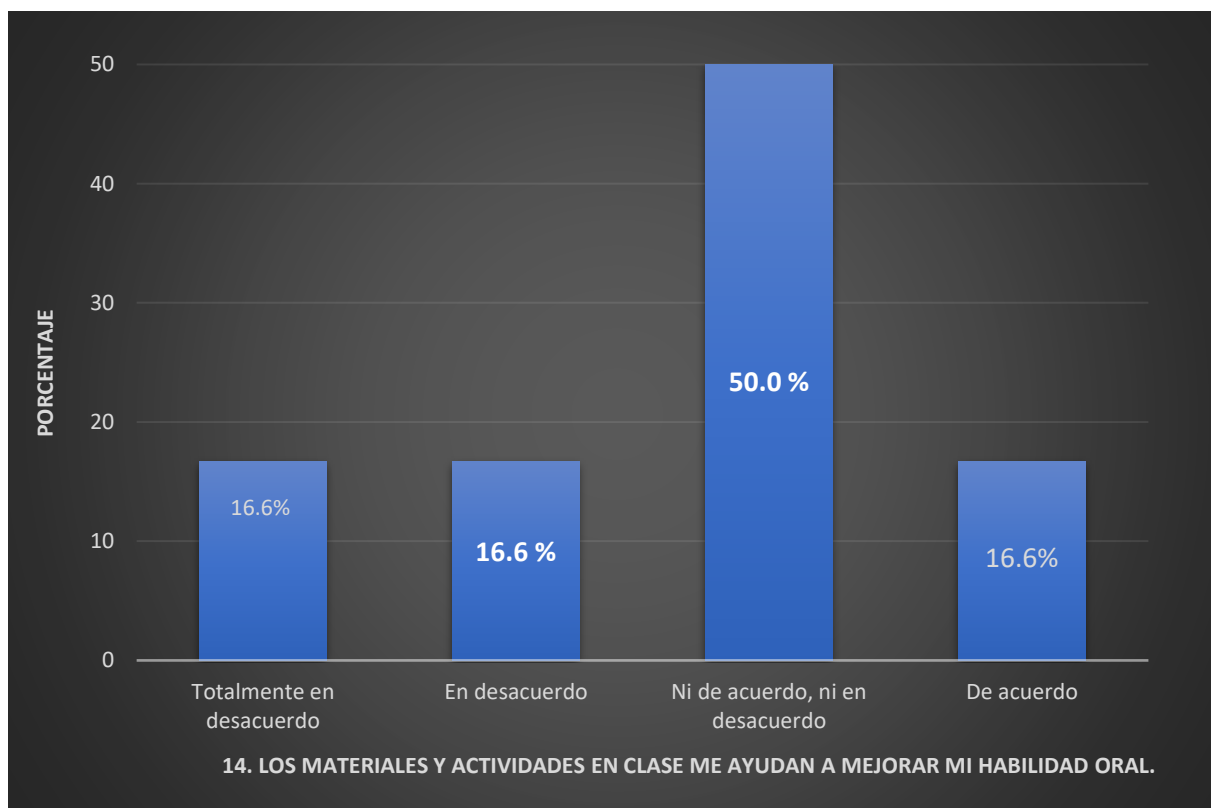
De los encuestados, casi 4 de cada 10 estudiantes considera que no perciben suficientes oportunidades para hablar en inglés, debido a que 2 estudiantes están en

totalmente desacuerdo, 12 en desacuerdo. Mientras que 11 estudiantes tienen una posición neutral. Solo alrededor de 3 de cada 10 estudiantes perciben que si tienen suficientes oportunidades para hablar en inglés.

14.Los materiales y actividades en clase me ayudan a mejorar mi habilidad oral.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	6	16.6	16.6	16.6
	En desacuerdo	6	16.6	16.6	33.3
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	18	50.0	50.0	83.3
	De acuerdo	6	16.6	16.6	100.00
	Total	36	100.00	100.00	

Gráfica



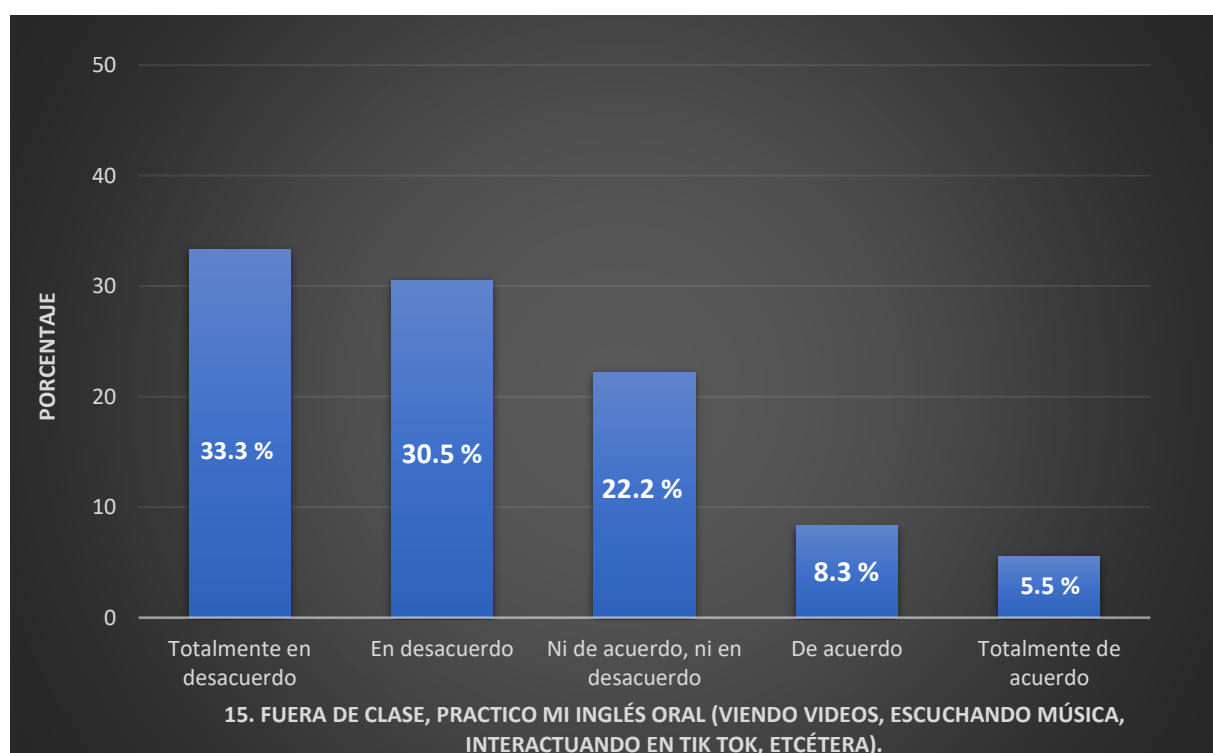
En esta afirmación, cerca del 32% del grupo considera que los materiales y actividades no contribuyen al desarrollo de su habilidad oral, mientras que el 50% se mantiene en

una posición neutral y el 16% considera que los materiales y actividades si les ayudan a mejorar su habilidad oral, lo que indica una baja percepción de efectividad pedagógica en este aspecto.

15.Fuera de clase, practico mi inglés oral (viendo videos, escuchando música, interactuando en tik tok, etcétera).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Totalmente en desacuerdo	12	33.3	33.3	33.3
	En desacuerdo	11	30.5	30.5	63.8
	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	8	22.2	22.2	86.1
	De acuerdo	3	8.3	8.3	94.4
	Totalmente de acuerdo	2	5.5	5.5	100.0
	Total	36	100.0	100.0	

Gráfica



Por otra parte, en la afirmación de si fuera de la clase practican el inglés oral a través de diversos medios como videos, música, o tik tok, casi dos tercios del grupo 64%,

reconocen que no practican su inglés fuera del aula. Solo 1 de cada 7 alumnos, afirman que, si practican el inglés oral, lo cual es una cifra muy baja considerando las múltiples oportunidades informales que existen actualmente con herramientas digitales.

5.8. CONCLUSIONES GENERALES DERIVADAS DEL ANÁLISIS DE DATOS Y QUE DAN ORIGEN A LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA

Partiendo de la aplicación del instrumento a la población muestra de la Escuela Secundaria Diurna No. 45 “María Enriqueta Camarillo” se recabaron datos por medio de la aplicación de la encuesta con base en la escala Likert, obteniendo las siguientes conclusiones:

- En el grupo 1 D de la Zona Escolar 60, en la alcaldía Benito Juárez tiene ligeramente más hombres que mujeres.
- El rango de edad oscila mayormente en 12 años, y unos pocos alumnos en 13 años, que es la edad promedio con la que ingresan a nivel secundaria.
- Me siento cómodo/a hablando en inglés con mis compañeros. En esta afirmación los estudiantes podrían reflejar inseguridad al mantenerse en su mayoría en una respuesta neutra, lo cual significa que requieren de mayor práctica del idioma, fomentar actividades grupales, juegos de roles y trabajo colaborativo en inglés.
- Expreso mis ideas principales en inglés de manera clara. La percepción de los estudiantes es negativa lo cual puede deberse a limitaciones en vocabulario, fluidez o confianza.
- Uso suficiente vocabulario en inglés para expresarme. En esta afirmación los resultados sugieren un área de oportunidad, debido a que la mayoría no se siente completamente seguro al expresarse, por tanto, actividades enfocadas en la aplicación y práctica de vocabulario contextualizado, puede elevar la competencia lingüística.

- Puedo participar en conversaciones sencillas en inglés sobre temas cotidianos. La gráfica muestra que una parte significativa del alumnado no se siente seguro de poder participar en conversaciones sencillas, lo que sugiere que hay una oportunidad para elevar el nivel de la competencia oral.
- Comprendo la mayoría de las preguntas que me hacen en inglés y puedo responderlas. La mayoría de los estudiantes declaran no comprender las preguntas, lo cual indica la necesidad de fortalecer la comprensión oral a través de estrategias dinámicas y enfocadas en vocabulario y expresiones cotidianas.
- Me siento más seguro/a al hablar en inglés después de las clases. Los resultados en esta afirmación resaltan que las clases actuales no están generando suficiente confianza en la producción oral del idioma, por tanto, es necesario replantear estrategias que desarrollen la confianza comunicativa en los estudiantes.
- Puedo hablar en inglés sin hacer muchas pausas para buscar palabras. La mayoría del alumnado expresa que necesita hacer muchas pausas al hablar en inglés, lo cual evidencia una falta de fluidez verbal.
- Mi pronunciación en inglés es comprensible para los demás. En esta afirmación la mayoría considera que su pronunciación en inglés no es comprensible, lo cual destaca la necesidad de trabajar ejercicios auditivos, práctica guiada y retroalimentación personalizada.
- Puedo responder preguntas en inglés de forma rápida y natural. La mayoría de los estudiantes muestra una percepción limitada de sus habilidades orales, específicamente en la agilidad y naturalidad al responder en inglés.
- Participó activamente en las actividades de conversación en inglés. En esta afirmación, los resultados muestran una baja participación en actividades de conversación, por ello es necesario generar oportunidades de interacción auténtica.
- Me gusta trabajar en parejas o en grupo para practicar mi inglés oral. El trabajo es bien valorado por una parte importante del grupo, pero el hecho de que un tercio del grupo no lo prefiera indica que se deben diversificar las estrategias y ofrecer opciones individualizadas para los que así lo prefieran.

- Intento hablar en inglés incluso cuando no estoy seguro/a de si lo hare perfectamente. Los datos revelan que el miedo a equivocarse limita la participación oral, esto señala la necesidad urgente de fomentar un entorno donde el error sea visto como una oportunidad de aprendizaje.
- Mi profesor/a me da suficientes oportunidades para hablar en inglés. En esta afirmación, aunque hay una parte del grupo que está satisfecha, la mayoría de los estudiantes no perciben que les brinden suficientes espacios para hablar en inglés, esto indica que se puede implementar estrategias de interacción oral, como dinámicas en parejas, discusiones grupales, juegos de roles o presentaciones breves.
- Los materiales y actividades en clase me ayudan a mejorar mi habilidad oral. La mayoría del alumnado no percibe con claridad que los materiales y actividades favorezcan el desarrollo de su expresión oral, ya sea porque no son lo suficientemente dinámicos, interactivos, contextualizados, o porque no se enfocan explícitamente en la práctica oral.
- Fuera de clase, practico mi inglés oral (Viendo videos, escuchando música, viendo tik toks, etcétera). La mayoría reflejan en sus respuestas que no practica su habilidad oral en ingles fuera del contexto escolar, lo que puede limitar su progreso, fluidez y confianza. Esto sugiere la necesidad de implementar estrategias de autoaprendizaje extra-clase, aprovechando plataformas, podcast o videojuegos en inglés.

En el presente Capítulo se presenta el proceso metodológico del estudio investigativo, definiendo la metodología en función del estudio seleccionado, también se estableció el universo del estudio, se definió la población estudiantil y la muestra a quién va dirigido, lo que permitió establecer un instrumento de captura de datos, con las adecuaciones para llevar a la aplicación el instrumento definitivo y contar con una visión más clara de la realidad de la problemática detectada.

Por tanto, las conclusiones que se establecen con base en los resultados del instrumento aplicado permiten la elaboración de un diagnóstico para definir la propuesta de intervención que plantea una solución al problema.

CAPÍTULO 6. LA ELABORACIÓN DEL DIAGNÓSTICO CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. REDACCIÓN DEL INFORME DIAGNÓSTICO SOBRE LA PROBLEMÁTICA

En este Capítulo se describe la problemática identificada a partir de los hallazgos de la investigación, los cuales sirven de fundamento para respaldar la elaboración de la propuesta.

De acuerdo con lo expuesto en el Capítulo 1, es importante reconocer que la enseñanza- aprendizaje del idioma inglés se ha limitado principalmente al aspecto gramatical, sin considerar elementos semánticos, pragmáticos, contextuales y culturales lo que provoca que el idioma carezca de relevancia para los estudiantes en la práctica cotidiana.

Siendo una necesidad cada vez mayor el adquirir este idioma porque se ha consolidado como una herramienta fundamental de comunicación y difusión de información en áreas como la investigación, la tecnología, los servicios, el entretenimiento, la medicina y los estudios.

Por otra parte, el aprendizaje del idioma en el nivel secundaria no ha alcanzado el nivel B1, propuesto en las planes y programas de estudio, debido a muchos factores como: enfoque insuficiente en la práctica oral, desigualdad en la educación, enseñanza descontextualizada, entre otras.

Por tanto, una misión importante del docente es crear ambientes naturales de aprendizaje, donde a través del enfoque comunicativo los estudiantes desarrollen la habilidad oral.

De la misma forma, en el Capítulo 2 se hace notar que la propuesta está dirigida al desarrollo de la habilidad oral en inglés por medio del enfoque comunicativo, y la necesidad de la profesionalización docente en los maestros de la asignatura de inglés de la Escuela Secundaria Diurna María Enriqueta Camarillo No. 45 adscritos a la Zona Escolar 60, que se encuentra ubicada en la calle Esperanza y Avenida Cuauhtémoc, en la Alcaldía Benito Juárez.

Cabe mencionar que la capacitación para maestros en la Ciudad de México por parte de la AEFCM ofrece una gama amplia de programas de actualización. Sin embargo, para capacitación especializada en metodologías de la enseñanza del idioma, certificaciones en nivel de inglés o en TKT (Teaching Knowledge Test) es reducido en comparación a la cantidad de maestros en la CDMX. El Programa Nacional de inglés (PRONI) cuyo objetivo es contribuir a que las escuelas públicas de educación básica fortalezcan sus capacidades técnicas y pedagógicas para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés, se alinea a las directrices que establece el Gobierno Federal, el PRONI se vincula al Objetivo 4 sobre “Educación de calidad”, y en el Diario oficial de la Federación¹⁰² del 17/ 02/ 25 se destinó hasta un 17% del total del recurso ministrado a las Entidades Federativas y a la AEFCM para certificación de educandos desde 6° de primaria hasta nivel secundaria, incluidos los docentes que participan en Escuelas públicas de Educación Básica en todo el país.

Conforme a la revisión y el análisis de la tesis en el Capítulo 3, se integró el Estado del Arte, y se observó que aunque ha habido trabajos de investigación acerca del Desarrollo de competencias lingüísticas para el aprendizaje del idioma inglés, estos se ubican en su mayoría para niveles medio superior y superior mayoritariamente, y en momentos diferentes a los actuales, por lo que el cambio de paradigma es diferente al

¹⁰² https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5749671 Consultado el 20 de Julio de 2025.

que se espera en la Nueva Escuela Mexicana para un estudiante en su perfil de egreso.

La problemática definida se centró en establecer ¿Cuál es el enfoque que favorece el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primer grado de secundaria en la Escuela General No. 45 “María Enriqueta Camarillo” de la Alcaldía Benito Juárez en la Ciudad de México?

Y a partir de los datos obtenidos, se estableció la hipótesis de estudio de este trabajo que, lo que se requiere para desarrollar la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primer grado en la Escuela Secundaria General No. 45 “María Enriqueta Camarillo es el Enfoque Comunicativo.

Con el objetivo de definir claramente la propuesta a desarrollar, en el Capítulo 4 se presentó el Marco Teórico, Conceptual y Referencial que refleja la visión general de la Enseñanza del idioma a través de diversas metodologías a nivel mundial y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) que es el estándar internacional utilizado para describir las competencias lingüísticas de los hablantes de una lengua extranjera.

También se establecieron los desafíos que enfrenta el docente en la enseñanza del idioma inglés después de la pandemia del COVID 19, y la relación que esto tiene con el aprendizaje del inglés en la actualidad y su relación con los avances tecnológicos y las nuevas herramientas digitales para el aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, los desafíos que el docente enfrenta, la NEM los ha pretendido resolver desde una visión política y cambio de paradigma, lo que lleva al docente a prepararse profesionalmente para adecuar su enseñanza conforme a los principios de la NEM, realizar desde una lectura de la realidad hasta gestionar y aplicar su pedagogía con proyectos comunitarios los cuales se adaptan oportunamente con un enfoque comunicativo para desarrollar la habilidad oral del idioma inglés.

Así es como las aportaciones anteriores y con fundamento en el Estudio Descriptivo aplicado, en el Capítulo 5, se observa que los estudiantes de primer grado, grupo D de la Escuela Secundaria “María Enriqueta Camarillo” No. 45 y con base a los resultados obtenidos de la encuesta tipo Likert aplicada a este grupo, se identificó lo siguiente:

- Los alumnos tienen contacto con el idioma inglés, pero presentan dificultad para comunicar ideas en una conversación cotidiana.
- Consideran que necesitan vocabulario para entablar una conversación.
- Manifiestan que tienen dificultades con la pronunciación y la formulación de respuestas en una interacción habitual.
- Señalan que al comunicar sus ideas su pronunciación no es clara y fluida, por tanto, no se entiende lo que comunican.
- Declaran que les agrada el trabajo colaborativo, salvo algunos que prefieren trabajar de forma individual.
- Estiman que los materiales que se ocupan y las estrategias del docente no les brindan suficientes oportunidades para desarrollar la habilidad oral del idioma.
- Evidencian que fuera de clase no practican el idioma para su propio entretenimiento o para comunicarse con alguien en inglés.

En consecuencia, y tomado en cuenta lo expuesto, se confirma la problemática planteada, así como la hipótesis de la propuesta, la cual será desarrollada con mayor detalle en el próximo capítulo.

CAPÍTULO 7. UNA PROPUESTA PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

7.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA

De acuerdo con el análisis mostrado en el diagnóstico de los resultados de la investigación de la problemática en estudio, se presenta como propuesta de solución el **“Diplomado: El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral en el idioma inglés”** dirigido a estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria “María Enriqueta Camarillo” No. 45 Turno Matutino, en la Alcaldía Benito Juárez, el cual fomentará el desarrollo de la competencia oral en el idioma inglés empleando el enfoque comunicativo para introducirse en diversos contextos cotidianos.

El presente Diplomado tiene como finalidad potenciar y consolidar la competencia comunicativa oral del inglés, mediante el enfoque comunicativo, es decir, estrategias que fomenten la motivación intrínseca de los estudiantes hacia el aprendizaje, procurando que los conocimientos adquiridos sean significativos y transferibles a contextos de su vida cotidiana. Asimismo, se busca que esta formación amplíe sus perspectivas de los estudiantes, brindándoles herramientas que les permita acceder en diversos entornos interculturales, tanto a nivel nacional como internacional.

7.2. JUSTIFICACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Tomando como referencia la Nueva Escuela Mexicana plantea la enseñanza del inglés desde una perspectiva¹⁰³ humanista, crítica e incluyente, que valora la diversidad

¹⁰³ Secretaría de Educación Pública. Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de la Educación Básica Mexicana. 2022. Pág. 12

lingüística y cultural del país. Cuyo objetivo principal es que los estudiantes utilicen el idioma como una herramienta para la comunicación social y el desarrollo del pensamiento crítico, en lugar de solo verlo como un conjunto de reglas gramaticales.

La NEM se aleja del aprendizaje memorístico y se enfoca en el uso del inglés en situaciones comunicativas reales. De ahí que la enseñanza se centra en el Enfoque comunicativo como estrategia para generar ambientes que propicien conversaciones y participación activa de los educandos en situaciones reales, y aquí se retoma el aprendizaje situado y contextualizado donde se vincula con los intereses, la comunidad y el entorno inmediato de los estudiantes.

También se promueve la interculturalidad como la valoración de otras culturas, lo que permite que los estudiantes se abran a nuevas perspectivas y entiendan el inglés como una herramienta para la interacción global.

Por otra parte, se fomenta el trabajo colaborativo con otros campos formativos para que los estudiantes integren el inglés en proyectos interdisciplinarios.

En esencia la NEM considera el inglés no como una materia, sino un elemento de formación personal y una competencia indispensable para que los estudiantes se desarrollen plenamente en el siglo XXI. De ahí que la finalidad del campo formativo lenguajes, en la fase 6, es “que las y los adolescentes que cursan esta Fase construyan saberes y continúen desarrollando habilidades para comunicarse y expresarse de manera pertinente y asertiva en los ámbitos familiar, escolar y comunitario a través de los lenguajes oral, escrito, corporal, visual, sonoro y háptico (táctil), con la intención de reconocer, apreciar y valorar la diversidad de interacciones”.¹⁰⁴

A pesar de los esfuerzos de la NEM, que ya tiene algunos años implementándose en las instituciones educativas mexicanas y las reformas anteriores, la realidad es que se sigue observando en los alumnos de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo de la Zona Escolar 60 en la alcaldía Benito Juárez, la necesidad de fortalecer el

¹⁰⁴ https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_6.pdf

Consultado el 26 de agosto de 2025.

desarrollo de la competencia oral en inglés, dado que los estudiantes actualmente evidencian dificultades para mantener conversaciones efectivas sobre su entorno inmediato. Esta carencia obstaculiza el logro del nivel B1 al finalizar su educación secundaria, el cual demanda la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras que promueva una comunicación significativa y contextualizada que permita a los alumnos desenvolverse con confianza y fluidez en situaciones reales, facilitando así en avance hacia la inserción de ambientes internacionales del idioma.

Con esta propuesta se busca brindar estrategias contextualizadas y significativas para desarrollar la competencia oral en el idioma inglés, y así abrir oportunidades a los estudiantes de mejorar en la comunicación, incrementar la fluidez, ampliar vocabulario, facilitar la interacción efectiva en situaciones cotidianas y profesionales. Además de fortalecer la confianza y la autoestima al usar el idioma en contextos reales, y aunado a esto encontrar mejores oportunidades laborales, continuar sus estudios, conocer culturas, desarrollar sus habilidades sociales y su inserción en comunidades lingüísticas internacionales.

7.3. MARCO JURÍDICO- LEGAL QUE AVALA LA PROPUESTA

Basándose en el Objetivo 4 de la Educación de Calidad establecido por los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU, que influye directamente en las modificaciones implementadas en las Reformas del Artículo Tercero Constitucional promulgadas el 19 de mayo de 2019, se establece la implementación de la más reciente Reforma Educativa presentada por la Nueva Escuela Mexicana. En esta se determina que el Estado Mexicano tiene la obligación jurídica de garantizar el Derecho a la Educación, asegurando que esta sea de Excelencia.

Así como en el Acuerdo número 07/ 02/ 25¹⁰⁵ por el que se emiten las reglas de operación del Programa Nacional de inglés para el ejercicio fiscal 2025 donde se

¹⁰⁵ https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5749671 Consultado el 26 de agosto de 2025.

señala que el PRONI se vincula con el Objetivo 4: “Educación de Calidad” de los ODS, en específico en la meta 4.1 “Para 2030, velar porque todas las niñas y todos los niños terminen los ciclos de la enseñanza primaria y secundaria que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados escolares pertinentes y eficaces”.

Según la UNESCO¹⁰⁶, el aprendizaje de una lengua extranjera contribuye a promover una educación inclusiva, equitativa y de calidad. Además, este proceso ayuda a enfrentar retos sociales como la desigualdad de género, la discriminación, las discapacidades y las situaciones de crisis vinculadas a la migración, los desplazamientos y el cambio climático. Aprender una lengua distinta a la materna, favorece el desarrollo de habilidades esenciales como la creatividad, el liderazgo, el pensamiento crítico, la colaboración y una conciencia global.

También la enseñanza del idioma inglés, como parte de las “Lenguas extranjeras”, encuentra su base legal directa en el Artículo 30, fracción VI, de la Ley General de Educación¹⁰⁷. Esta disposición, junto con las facultades de la Secretaría de Educación Pública para determinar los planes y programas de estudio, y los fines y criterios generados de la educación, establece un mandato claro para su inclusión en el currículo nacional, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes y a la formación de una sociedad más conectada y crítica.

Por tanto, la enseñanza del inglés se inscribe en la visión y estructura de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), un proyecto educativo que busca la formación integral de los estudiantes con un enfoque crítico, humanista y comunitario. La NEM tiene como objetivos garantizar el desarrollo integral del educando, reorientar el Sistema Educativo Nacional (SEN), incidir en la cultura educativa a partir de la corresponsabilidad e impulsar transformaciones sociales.

¹⁰⁶ UNESCO. La educación multilingüe es la clave de un aprendizaje inclusivo y de calidad. 2025. Recuperado de <https://www.unesco.org/es/articles/la-educacion-multilingue-es-la-clave-de-un-aprendizaje-inclusivo>

¹⁰⁷ <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf> Consultado el 28 de agosto de 2025.

De ahí que el Plan de Estudios de la NEM¹⁰⁸ ha instrumentado metodologías sociocríticas, innovadoras, inclusivas y pertinentes que favorecen los procesos de enseñanza aprendizaje, como el Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios.

El inglés se articula en el campo formativo “Lenguajes”, que es uno de los campos formativos que estructuran el currículo. Esta integración subraya la importancia de la comunicación y la diversidad lingüística para el desarrollo de los educandos.

Finalmente, este Diplomado se alinea con las exigencias establecidas por el Marco Jurídico-legal, en aspectos como garantizar una educación de Excelencia, velar por una educación del Calidad de acuerdo con los ODS y promover una educación inclusiva y equitativa, y así alcanzar el desarrollo integral del educando.

En resumen:¹⁰⁹

NIVEL	MARCO LEGAL	DESCRIPCIÓN
Marco internacional	ONU: Agenda 2030, Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS 4)	Educación inclusiva y de calidad, aprendizaje de idiomas para la vida y el trabajo.
	UNESCO: Informa GEM (Global Education Monitoring Report)	Fomento de políticas para la enseñanza efectiva de lenguas extranjeras.

¹⁰⁸ <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/05/La-NEM-y-su-impacto-en-la-sociedad.pdf> consultado el 28 de agosto de 2025.

¹⁰⁹ Tabla elaborada por la Tesista

<i>Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos</i>	Artículo 3° y 26°	Establece el derecho a la educación y la obligatoriedad de la educación básica. Establece el sistema de planeación.
<i>Legal</i>	Ley General de Educación y Ley de Planeación	Define la estructura y calidad educativa, planes y programas, y principios de la Nueva Escuela Mexicana en función del PND.
<i>Programático</i>	Programa Nacional de Desarrollo	Define metas educativas generales, como inclusión, equidad, excelencia.
<i>Operativo</i>	Programa Nacional de inglés (PRONI)	Normas específicas para implementar la enseñanza del inglés desde preescolar hasta secundaria.
<i>Administrativo</i>	Secretaría de Educación Pública	Responsable del diseño, aplicación y evaluación del sistema educativo en todos sus niveles.

7.4. EL DISEÑO MODULAR DE LA PROPUESTA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICO Y PRÁCTICA

Así como se ha señalado anteriormente, esta propuesta se concibe como un Diplomado, estructurado bajo un enfoque modular, reconociendo a los módulos de aprendizaje como una metodología pedagógica eficaz, centrada en el protagonista central que es el estudiante.

En este sentido, un Diplomado de acuerdo con Paco Andrade y otros señalan que “son cursos o talleres, que capacitan en un área de estudio específica, dirigidos a un público determinado y se caracteriza por tiempos y modalidades de enseñanza delimitados por los propósitos de este”.¹¹⁰

Otra definición de Diplomado es que “es un Programa curricular que estructura unidades de enseñanza y aprendizaje, sobre determinado tema y que tiene suficiente extensión y formalidad para garantizar la adquisición y desarrollo de un conocimiento teórico y/o práctico válido”.¹¹¹

Un módulo según Hilda¹¹² Taba lo define como una “unidad didáctica estructurada”, diseñada para abordar un conjunto específico de contenidos, habilidades o competencias, permitiendo una integración coherente entre teoría y práctica. Estos módulos permiten una secuencia flexible, centrada en el desarrollo progresivo de competencias.

Como se ha mencionado anteriormente, con base en el diagnóstico, se propone un Diplomado el cual ofrece una intervención pedagógica, y que de acuerdo con las características que presenta la población a quien va dirigido, se estima que esta estrategia resulta la más pertinente.

¹¹⁰ <https://www.redalyc.org/pdf/2816/281621776008.pdf> Consultado el 26 de agosto de 2025.

¹¹¹ <https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/vesfp/dgesu/REGLAMENTO-U-PRIVADAS.pdf> Consultado el 29 de agosto de 2025.

¹¹² H, Taba Curriculum Development: Theory and Practice. New York: Harcourt Brace Jovanovich. 1974.

Un módulo de formación para la enseñanza técnica, según la UNESCO¹¹³, involucra una parte autónoma de conocimiento o destreza y comprende los siguientes elementos:

1. Contenido técnico estructurado: la materia que el alumno debe dominar.
2. Situación de aprendizaje: el contexto en el que se sitúa el contenido, incluyendo las nociones científicas necesarias y la indicación de los prerrequisitos.
3. Objetivo preciso en términos operacionales: claramente definido para el alumno, con la noción de “performance”.
4. Guía de utilización del módulo: destinada al instructor, con sugerencias metodológicas, nivel del módulo, población meta e indicación de los módulos a los que permite acceder un buen resultado.
5. Procedimientos de evaluación y autoevaluación: para la comprensión de contenido y verificación del grado de adquisición de la habilidad.
6. Documento de síntesis destinado al alumno: notas, síntesis, o pruebas de calificación obtenida.

Al estructurar un programa con enfoque modular, se facilita la organización secuencial de los contenidos a abordar, permitiendo distinguir cada uno de ellos y establecer conexiones entre sí, lo que proporciona una visión integral y coherente del conocimiento que se busca construir.

Por último, el diseño modular ofrece varias ventajas, que, según Juana Ma. López García¹¹⁴, menciona las siguientes:

- Flexibilidad: los módulos posibilitan la adecuación de la enseñanza a las características individuales del estudiantado, gracias a sus mecanismos de acceso y enfoques metodológicos flexibles. La claridad en la estructura y

¹¹³ <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000181078> Consultado el 07 de septiembre de 2025.

¹¹⁴ Juana María López García- Cano. El diseño modular en la formación permanente del profesorado. Bogotá, Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, No. 2. 1988. Pág. 170.

conexiones de un módulo favorece su incorporación en diversos programas formativos.

- Apertura: el enfoque modular no impone limitaciones al método, lugar o modo de enseñanza, solo indica que la formación debe dirigirse hacia la consecución de los objetivos previstos.
- Precisión: los cursos modulares pueden ser objetos de una enseñanza establecida de común acuerdo entre el formador y el participante, y entre un organismo solicitante y uno proveedor. Facilita la negociación de la formación profesional y ofrece mayores garantías al solicitante, ya que permite establecer claramente responsabilidades.
- Adecuación a la formación permanente: Debido a su flexibilidad y apertura, la enseñanza modular es particularmente idónea para la educación permanente, ya que permite eliminar las divisiones rígidas entre ramas o sectores de formación, haciéndolos independientes y suprimiendo las limitaciones impuestas por una enseñanza organizada en años académicos.
- Formación técnica y metodológica exhaustiva: los módulos de formación permanente del profesorado basados en el diseño aportan una formación técnica y metodológica mucho más exhaustiva, planificada y extensiva.

7.4.1. PROBLEMÁTICA CENTRAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Para fines de esta investigación, primero abordaremos el concepto de Diseño Curricular.

A propósito de ello, Frida Díaz Barriga, menciona que el Diseño Curricular se refiere a la “estructuración y organización de una serie de elementos orientados a la solución

de problemas detectados previamente”¹¹⁵, es decir, el puente entre la intención y la acción, entre la teoría y la práctica en el ámbito educativo.

En este orden de ideas, Díaz Barriga, plantea que el Diseño Curricular, se compone de cuatro etapas:

Fundamentación del proyecto curricular	Delimitación del perfil del egresado	Organización y estructuración del currículum	Evaluación curricular continua
Análisis profundo que provee bases sólidas para justificar la relevancia y pertinencia del proyecto, y para establecer sus directrices principales. Se debe tener en cuenta las características de la población estudiantil y docente, así como un estudio de mercado y la demanda laboral.	Con base en la fundamentación del proyecto curricular, se fijan los propósitos y metas de formación del alumno. Se establece un perfil del egresado que abarque el saber, saber hacer y ser, de manera integrada.	Esta organización y selección se traducirá en el mapa curricular, a partir de los fundamentos y el perfil de egreso, se tomarán decisiones sobre qué conocimientos, habilidades y actitudes debe adquirir el estudiante.	La evaluación no es una etapa final, sino que asume un carácter permanente y está presente a lo largo de todas las etapas.

¹¹⁵ Frida, Díaz B. Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral, en Tecnología y Comunicación Educativas, No. 21, México, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, 1993. Págs. 19-39

Por tanto, una vez analizado lo anterior, se establece el objetivo del Diplomado de esta investigación, que es capacitar a los alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria “Ma. Enriqueta Camarillo” No, 45, turno matutino, para desarrollar la habilidad oral en el idioma inglés a través del enfoque comunicativo.

Para lograr el objetivo planteado, durante el Diplomado se profundizará en la revisión del Desarrollo de la competencia comunicativa, así como actividades contextualizadas que cobren sentido y significado para los estudiantes, y se cerrará con proyectos que impacten la comunidad educativa, concentrándose en el desarrollo gradual de los temas y en una planeación didáctica estructurada, organizada, con base en el diagnóstico, orientada con objetivos específicos, y una selección lógica de contenidos.

La siguiente propuesta será un Diplomado de 180 horas, donde se trabajará por módulos y cada uno con diferente carga horaria dependiendo del contenido. Y, por último, se presentará un proyecto integrador.

7.5. MAPA CURRICULAR DE LA PROPUESTA MODULAR

TÍTULO DE LA PROPUESTA DEL DIPLOMADO: Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés”

Módulo 1	Módulo 2	Módulo 3	Módulo 4	Total
Everyday English Basics	Interactive Communication	English in Real Life	Communicative Project	
45 horas	45 horas	45 horas	45 horas	180 horas

Trayecto formativo integral para los estudiantes

Problemática General del Diplomado

¿Es el enfoque comunicativo el que favorecerá el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de primero en la Escuela Secundaria General No. 45 “María Enriqueta Camarillo” de la Alcaldía Benito Juárez en la Ciudad de México?

PROBLEMÁTICAS	¿Por qué a los estudiantes les resulta difícil iniciar una conversación básica en inglés, presentarse o hablar de su entorno personal de manera comprensible y segura?	¿Qué factores limitan la capacidad de los estudiantes para sostener conversaciones simples, formular preguntas y narrar experiencias breves en inglés de forma fluida?	¿Por qué los estudiantes tienen dificultades para comunicarse en inglés en situaciones reales como compras, transporte o servicios, a pesar de conocer vocabulario y estructuras básicas?	¿Qué dificultades enfrentan los estudiantes al integrar y aplicar sus habilidades comunicativas en inglés durante presentaciones o proyectos colaborativos de simulaciones de la vida real, y cómo afecta esto su confianza y desempeño?
	MÓDULO 1	MÓDULO 2	MÓDULO 3	MÓDULO 4
	"Hablando sobre mí: Presentaciones, Rutinas y Relaciones Personales"	"Comunicándome en Situaciones Cotidianas: Preguntas, Gustos y Conversaciones Básicas"	"Usar el Inglés en la Vida Real: Situaciones Comunes y Experiencias Personales"	"Del Aula a la Acción: Proyecto Comunicativo y Presentación Final"
CONTENIDO 1.	Greetings and Introductions	Asking and Answering Simple Questions	Using English for Shopping and Money	Planning our Airport Simulation
CONTENIDO 2.	Talking about Myself: Name, Age, Origin	Expressing Likes, Dislikes and Preferences	Communicating in Transportation and Directions	Writing our Scripts and Dialogues

CONTENIDO 3.	My Family and Friends	Keeping a Basic Conversation Going	At the Doctor: Health- related English	Practicing for Real Communication
CONTENIDO 4.	Daily Routines and Hobbies	Telling Short Personal Stories (Storytelling I)	Sharing Experiences and Anecdotes (Storytelling II)	Final Presentation and Peer Feedback
	45 HORAS	45 HORAS	45 HORAS	45 HORAS

7.6. PROGRAMAS DESGLOSADOS DE ESTUDIO CORRESPONDIENTES A LA PROPUESTA MODULAR

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Por qué a los estudiantes les resulta difícil iniciar una conversación básica en inglés, presentarse o hablar de su entorno personal de manera comprensible y segura?						
MÓDULO 1		"Hablando sobre mí: Presentaciones, Rutinas y Relaciones Personales"						
OBJETIVO PARTICULAR		Comprender y utilizar expresiones básicas en inglés para saludar, presentarse, hablar sobre datos personales, familia y rutinas diarias, a través de actividades comunicativas simples y contextualizadas.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		13						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	Greetings and introductions	Aprendizaje activo y colaborativo Uso de andamiajes (Scaffolding) visuales y auditivos Interacción oral como eje central	Enseñanza basada en tareas (Task- Based Language teaching- TBLT)	Aprendizaje Basado en Tareas (Task- Based Learning TBL)	INICIO: -Bienvenida/ Asistencia -Presentación de la maestra -Objetivo de la asignatura -Juego "Hello Explosion" (los estudiantes se lanzan una pelota suave en circulo, para saludarse con expresiones diferentes, guiados por la docente) - Charadas de saludos - Lluvia de ideas con imágenes y memes - Lista de saludos y frases útiles DESARROLLO: - Speed Greetings (interacciones rápidas) - Listening Detectives (audios o videos) - Pasaporte internacional	Observación durante los juegos iniciales Lista de cotejo y bitácora docente durante las actividades	Pelota suave Flashcards Comics visuales Póster o cartel sobre saludos Pizarrón Papel Kraft Tarjetas con frases modelo Bocinas Videos de saludos	Richards, J. & Rodgers, T. <u>Approaches and Methods in Language Teaching</u>. Cambridge. 2014. Willis, J. A <u>Framework for Task- Based Learning</u>. Longman. 1996. Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u>.

					(actividad móvil) - Diseño de tarjeta personal en inglés - Escritura de diálogos entre personajes - Talk Show simulado - Juego de mesa "Greetings Game" - Grabación de mini-video en grupos CIERRE - Muro de saludos (frases decoradas) - Fiesta final "Hello Party" - Interacción libre usando saludos y presentaciones - Photobooth con frases en inglés - Autoevaluación sencilla: "¿Qué aprendí?", "¿Qué puedo decir ya en inglés?"	Rúbrica para video final o presentación en "Hello Party" Ficha escrita o verbal, conciencia de lo aprendido	Copias con un pasaporte ficticio Sellos Cartulina Plumones Colores Tijeras Revistas Pegamento Regla Grabación mini video Ropa y accesorios Guión	Pearson. 2007. SEP. <u>Programa de Lengua Extranjera: Inglés.</u> Educación Secundaria. 2022.
--	--	--	--	--	--	---	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Por qué a los estudiantes les resulta difícil iniciar una conversación básica en inglés, presentarse o hablar de su entorno personal de manera comprensible y segura?						
MÓDULO 1		"Hablando sobre mí: Presentaciones, Rutinas y Relaciones Personales"						
OBJETIVO PARTICULAR		Comprender y utilizar expresiones básicas en inglés para saludar, presentarse, hablar sobre datos personales, familia y rutinas diarias, a través de actividades comunicativas simples y contextualizadas.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		13						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	Talking about Myself: Name, Age, Origin	Enfoque comunicativo	Constructivista - sociocultural	Aprendizaje basado en tareas comunicativas	INICIO: Mi Yo en 3 Palabras: Actividad rompe hielo para presentarse con adjetivos en inglés. Se presentan ante el grupo usando “I am...” Rompecabezas Humano: Formar oraciones básicas con tarjetas (My name is..., I am...). Dominó de Presentaciones: Juego en equipos para reforzar	Observación directa, participación oral. Verificación grupal de frases correctas. Registro de oraciones formadas, retroalimentación oral. Lista de cotejo para uso correcto de	Tarjetas, diccionario visual, emojis, colores. Fichas de dominó impresas con frases. Hojas de entrevista, accesorios (gafas, sombreros, etc.).	Brown, H. D. <u>Principles of Language Learning and Teaching</u> . Pearson. 2007. CEFR (Common European Framework of Reference for Languages), Nivel A1. British Council – Teaching English https://www.teachingenglish.org.uk BBC Learning English https://www.bbc.co.uk/learningenglish

					estructuras (name, age, origin). DESARROLLO: Entrevista de Celebridad: Role-play con personajes ficticios, uso de estructuras básicas. Speed Friending: Conversaciones rápidas con distintos compañeros usando preguntas clave. Detective del Video: Escucha activa de video; completar hoja con datos escuchados. Tarjeta de Identidad Creativa: Escritura guiada con diseño visual. Mi Compañero Misterioso: Presentar oralmente a otro compañero	preguntas y respuestas. Lista de cotejo (fluidez, contenido, uso de tercera persona). Rúbrica de práctica oral con observación entre pares. Rúbrica formal de evaluación oral (contenido, pronunciación, fluidez, uso visual opcional). Reflexión escrita (¿qué aprendí?, ¿cómo me sentí?), evaluación cualitativa de proceso.	Video (BBC Learning English), hoja de pistas, proyector. Plantillas, hojas, colores, diccionario, Canva (opcional). Tarjetas de identidad, rúbrica sencilla. Mapa, banderas, etiquetas. Dispositivos electrónicos , internet, proyector. Diplomas, stickers, hoja de reflexión, caja de comentarios (opcional).	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

					usando su tarjeta. Around the World Challenge: Juego de países y nacionalidades. Kahoot Time: Quiz digital de repaso general. CIERRE: Ensayo con Feedback de Pares: Práctica de presentación con retroalimentación entre compañeros. Mini TED Talk: This is Me: Presentación final individual. Estrella del Inglés: Reflexión escrita, entrega simbólica de diplomas y cierre emocional.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Por qué a los estudiantes les resulta difícil iniciar una conversación básica en inglés, presentarse o hablar de su entorno personal de manera comprensible y segura?						
MÓDULO 1		"Hablando sobre mí: Presentaciones, Rutinas y Relaciones Personales"						
OBJETIVO PARTICULAR		Comprender y utilizar expresiones básicas en inglés para saludar, presentarse, hablar sobre datos personales, familia y rutinas diarias, a través de actividades comunicativas simples y contextualizadas.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	My Family and Friends	Aprendizaje basado en tareas	Modelo Socio-constuctivista	Colaboración Tareas auténticas Interacción comunicativa	INICIO: Lluvia de ideas: ¿Quiénes forman tu familia y tus amigos? (en español e inglés). Activación de conocimientos previos. Family Tree Puzzle: Armar árbol genealógico ficticio con tarjetas de relaciones familiares. Presentación de vocabulario: Miembros de la familia, tipos de amigos, adjetivos	Lista de cotejo Hoja de trabajo Rúbrica de redacción	Flashcards y tarjetas de relaciones familiares. Videos (ej. <i>BBC Learning English</i> o <i>EnglishClass101</i>). Presentaciones visuales (PPT / Canva). Recursos digitales: Kahoot, Quizizz, Padlet. Hojas de trabajo, tarjetas, cartulinas,	Vygotsky, L. S. <u>Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes</u> . Harvard University Press. 1978. Modelo socioconstructivista Bruner, J. S. <u>The Culture of Education</u> . Harvard University Press. 1996. Participación activa del alumno Ellis, R. <u>Task-Based Language Learning and Teaching</u> . Oxford University Press. 2003.

				Gamificación y TIC básicos y posesivos (my, his, her). DESARROLLO: Video y comprensión auditiva: “Meet My Family” Who’s Who? Describir a un familiar o amigo para que los demás adivinen quién es. Participación oral, vocabulario utilizado. Fichas de personajes, tarjetas con pistas. Descripción escrita: Redactar sobre un familiar (nombre, edad, apariencia, ocupación) Descripción oral de un amigo/a: Presentación breve frente al grupo. Entrevista cruzada: Entrevistar a un compañero sobre	Rúbrica	colores. Accesorios para role-play. Diccionarios visuales, fichas de gramática simple.	
--	--	--	--	---	----------------	---	--

					su familia y amigos. Role-play: Situaciones sociales cómo presentar a un amigo o familiar. Mi familia famosa: Crear una familia inventada con personajes conocidos. Kahoot o Quizizz: Juego de repaso de todo lo visto hasta ahora. CIERRE: Preparación del proyecto final: Mini póster o presentación digital sobre “My Family and Friends”. Presentación final del proyecto: Descripción oral individual o en parejas. Autoevaluación y cierre: Reflexión escrita, entrega de reconocimientos			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					y espacio para compartir aprendizajes			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes								
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Por qué a los estudiantes les resulta difícil iniciar una conversación básica en inglés, presentarse o hablar de su entorno personal de manera comprensible y segura?						
MÓDULO 1								
OBJETIVO PARTICULAR		Comprender y utilizar expresiones básicas en inglés para saludar, presentarse, hablar sobre datos personales, familia y rutinas diarias, a través de actividades comunicativas simples y contextualizadas.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	Daily Routines and Hobbies	Aprendizaje Basado en Tareas	Socio-constructivista	Colaborativo y comunicativo	INICIO: "What do you do every day?" Lluvia de ideas guiada (en español e inglés), con tarjetas de acciones diarias. "Routine Charades" Juego de mímica en equipos: los alumnos actúan rutinas y otros adivinan. "Routine Domino" Juego tipo dominó: relacionar imágenes con frases de rutina. DESARROLLO: "My Day in Emojis" Usar emojis para representar su día.	Participación, vocabulario, uso del presente simple. Claridad, pronunciación, estructura, contenido.	Tarjetas de acciones (dibujos/palabras) Dominó impreso o digital Pizarra, plumones Audio o video de apoyo Emojis impresos o digitales Relojes didácticos o apps Plantillas de	Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u> . Pearson Education. 2007. Nunan, D. <u>Language Teaching Methodology</u> . Prentice Hall. 1991. Richards, J.C., & Rodgers, T.S. <u>Approaches and Methods in Language Teaching</u> . Cambridge

					Luego, arman frases: "I get up at 6" "Clock Talk" Práctica oral con relojes: "What time do you...?" Uso de expresiones de tiempo. "Frequency Adverbs Challenge" Juego tipo bingo o carrera: aplicar always, sometimes, never, etc. "My Classmate's Routine" Entrevista a un compañero. Luego, reportan: "Luis gets up at 7." "Poster: My Routine vs. My Friend's" Crear póster comparativo con rutinas propias y del compañero "What's Your Hobby?" Juego tipo speed-dating: hablar 1 minuto con diferentes compañeros sobre pasatiempos. "Hobby Swap" Crear un personaje con un hobby diferente. Escribir una pequeña historia. CIERRE: Preparación de presentación final	Rúbrica para entrevistas y presentaciones Lista de cotejo para participación oral y escrita.	entrevistas Cartulinas, marcadores, imágenes Tablas para bingo/carrera Fichas de hobbies Recursos digitales (Wordwall, Padlet)	University Press. 2014.
--	--	--	--	--	--	--	---	-------------------------

					Organizan una presentación sobre su rutina y pasatiempos reales o inventados. Presentación oral final Presentación individual o en parejas (2-3 min). Uso de imágenes, dibujos o diapositivas. Reflexión, juego final y diplomas Reflexión escrita, autoevaluación, dinámicas lúdicas y entrega de reconocimientos.	vocabulario, pronunciación, claridad). Autoevaluación escrita.	dibujos, PPT Formato de autoevaluación Diplomas Bocinas o pantalla para apoyo visual Juegos digitales (Kahoot, Quizizz)	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes								
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué factores limitan la capacidad de los estudiantes para sostener conversaciones simples, formular preguntas y narrar experiencias breves en inglés de forma fluida?						
MÓDULO 2		"Comunicándome en Situaciones Cotidianas: Preguntas, Gustos y Conversaciones Básicas"						
OBJETIVO PARTICULAR		Mejorar la fluidez y espontaneidad en la comunicación oral a través de la formulación y respuesta de preguntas simples, la expresión de gustos y preferencias, y el uso de estrategias para mantener conversaciones cortas y narrar experiencias personales breves.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		13						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	Asking and answering Simple Questions	Aprendizaje activo	Aprendizaje Basado en tareas	Aprendizaje cooperativo con resolución de tareas comunicativas	INICIO: “Pregúntame algo” (Post-it Wall): Los estudiantes escriben una pregunta sencilla (en inglés o español), la pegan en un mural. Luego, se traduce colectivamente al inglés. Ej: “What’s your favorite food?”, “Do you have a pet?” Kahoot o Wordwall: Juego digital con preguntas y respuestas básicas. Juego “Yes or No – Stand Up!” El docente hace preguntas orales: “Do you like pizza?”, “Are	Juego inicial + post-its Reconocimiento de estructuras previas	Post-its, marcadores, proyector (para juegos digitales), carteles con estructuras clave	Richards, J. & Rodgers, T. <u>Approaches and Methods in Language Teaching</u> . Cambridge. 2014. Willis, J. <u>A Framework for Task-Based Learning</u> . Longman. 1996. Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u> . Pearson. 2007. SEP. <u>Programa de Lengua Extranjera: Inglés</u> . Educación Secundaria. 2022.

					you 12 years old?" y los alumnos se levantan si su respuesta es "Yes". DESARROLLO: Bingo de preguntas Los estudiantes reciben un cartón con preguntas comunes. Deben recorrer el aula y hacerlas a sus compañeros para marcar las casillas. Escucha activa: "Mini entrevistas reales" Audio o video de dos adolescentes haciendo preguntas simples. Actividad de comprensión: ¿Qué preguntaron? ¿Cómo respondieron? Encuesta interactiva Tema: <i>"My classmates' hobbies"</i> En parejas, hacen preguntas como: "Do you play video games?", "What sport do you like?" Registran respuestas y luego comparten hallazgos. Cubo de preguntas Un dado grande con preguntas en cada cara. Lo lanzan por turnos y deben	Lista de cotejo Participación en encuestas, entrevistas y juegos	Dado grande (puede ser artesanal), audios o videos, fichas de encuestas, hojas de bingo, utilería sencilla para role-play	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					responder (oralmente o escribiendo). “Entrevista a un personaje famoso” (imaginario) Eligen un personaje y preparan una entrevista en parejas. Uno interpreta al personaje y el otro hace las preguntas. Pueden usar utilería simple. Talk Show - Producción oral En parejas o tríos, montan un programa simulado donde se hacen preguntas simples entre ellos. Se graba en video o se presenta al grupo. Tablero “Ask and Move” Juego de mesa donde deben avanzar casillas respondiendo preguntas orales que aparecen al azar. Chat ficticio (escrito) Simulan una conversación en una app de mensajería (como WhatsApp), escribiendo solo en inglés, haciendo y respondiendo preguntas sencillas.	Rúbrica del Talk Show / Feria final Claridad, vocabulario, fluidez, interacción	Rúbrica sencilla (visual) Seguridad al hablar, comprensión, interés	Pasaportes impresos, stickers o sellos, decoración de estaciones, fichas de autoevaluación	
--	--	--	--	--	--	---	---	---	--

					CIERRE: Pasaporte de preguntas Cada estudiante recibe un “pasaporte” y debe hacer al menos 5 preguntas a diferentes compañeros. Cada respuesta bien formulada obtiene un sello. Feria de Preguntas (“Question Fair”) Espacio libre donde los alumnos caminan por estaciones temáticas (deportes, comida, música, etc.) y hacen preguntas a quien esté en cada puesto. Se puede usar música ambiental, carteles y snacks para ambientar.			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué factores limitan la capacidad de los estudiantes para sostener conversaciones simples, formular preguntas y narrar experiencias breves en inglés de forma fluida?						
MÓDULO 2		"Comunicándome en Situaciones Cotidianas: Preguntas, Gustos y Conversaciones Básicas"						
OBJETIVO PARTICULAR		Mejorar la fluidez y espontaneidad en la comunicación oral a través de la formulación y respuesta de preguntas simples, la expresión de gustos y preferencias, y el uso de estrategias para mantener conversaciones cortas y narrar experiencias personales breves.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		13						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	Expresing Likes, Dislikes and Preferences	Enfoque comunicativo	Constructivista y socio-interaccionista	Aprendizaje activo	INICIO: Brainstorming guiado: ¿Qué cosas te gustan? ¿Qué no te gustan? (en español, luego en inglés). Tarjetas visuales + tabla de clasificación: categorizar actividades en "like", "don't like", "love", "hate". Video corto o canción sobre gustos y preferencias (ej: "I like to move it"). Matching game: unir imágenes con frases (ej: "I like pizza", "She hates dancing"). Mini-diálogo modelo: análisis y práctica en parejas. DESARROLLO:	Comprensión oral y escrita	Tarjetas visuales (actividades, alimentos, deportes, etc.) Reproductor de audio / video Fichas de entrevista Papelógrafos, marcadores, hojas para dibujo Dispositivos para presentación o	Richards, J. & Rodgers, T. <u>Approaches and Methods in Language Teaching</u> . Cambridge. 2014. Willis, J. A <u>Framework for Task-Based Learning</u> . Longman. 1996.

				Colaborativo	"Find someone who..." con gustos comunes ("Find someone who likes coffee").	Producción oral	actividades digitales (Kahoot,	Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u> . Pearson. 2007. SEP. <u>Programa de Lengua Extranjera: Inglés</u> . Educación Secundaria. 2022.
				Significativo	Entrevista a compañero: usar preguntas como <i>Do you like...?</i> y registrar respuestas.			
				Auténticas	Gráfica de preferencias de la clase: visualización de datos recolectados en entrevistas. "The Preference Line": los alumnos se posicionan en un eje según su grado de gusto (<i>I love it, I like it, It's okay, I don't like it, I hate it</i>). Role-play en parejas: situaciones como "ordering food", "choosing weekend plans".	Producción escrita	Wordwall, Quizizz) Cuaderno o portafolio del alumno	
				Personalización	Speed conversations: rotación de compañeros hablando de pasatiempos, comida, deportes. "My Top 3 / Bottom 3" list: escribir y compartir sus tres cosas favoritas y menos favoritas. Juego de tarjetas "Would you rather...?" para comparar preferencias (ej: <i>Would you rather watch a movie or read a book?</i>). Lectura corta: texto simple con información sobre los gustos de una persona → comprensión y respuestas.			

					CIERRE: Mini-proyecto “My Likes and Preferences”: --Crear una presentación visual (dibujo, collage, PPT) mostrando lo que les gusta/no les gusta. Preparar un párrafo escrito y una breve presentación oral. Presentación individual o en parejas (1–2 min): usar expresiones como <i>I really like...</i>, <i>I don’t mind...</i>, <i>I prefer...</i>. Autoevaluación y coevaluación: uso de rúbrica simple y reflexión escrita: “What did I learn?” Juego de repaso final: tipo Kahoot, Quizizz o competencia por equipos con preguntas sobre gustos y estructuras gramaticales.	Participación Lista de cotejo	Rúbricas y hojas de autoevaluación	
--	--	--	--	--	---	---	---	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes								
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué factores limitan la capacidad de los estudiantes para sostener conversaciones simples, formular preguntas y narrar experiencias breves en inglés de forma fluida?						
MÓDULO 2		"Comunicándome en Situaciones Cotidianas: Preguntas, Gustos y Conversaciones Básicas"						
OBJETIVO PARTICULAR		Mejorar la fluidez y espontaneidad en la comunicación oral a través de la formulación y respuesta de preguntas simples, la expresión de gustos y preferencias, y el uso de estrategias para mantener conversaciones cortas y narrar experiencias personales breves.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	Keeping a Basic Conversation Going	Enfoque comunicativo	Constructivista Socio-interaccionista	Activo	INICIO: Warm-up conversacional: diálogo breve en parejas con frases simples (<i>Hi, how are you? / What's your name?</i>). Brainstorming guiado: ¿Qué frases usamos para continuar una conversación? Video corto: analizar una conversación básica (ej. en una cafetería, escuela o parque). Tarjetas de expresiones funcionales: practicar frases como: <i>Really? /</i>	Interacción oral Lista de cotejo y rúbrica	Datos o tarjetas de conversación Fichas de expresiones útiles Videos de conversaciones reales Grabadoras o celulares para practicar y escuchar Rúbricas impresas Caja sorpresa de temas / preguntas	Richards, J. C., & Rodgers, T. S. <u>Approaches and Methods in Language Teaching</u> (3rd ed.). Cambridge University Press. 2014. Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u> (5th ed.). Pearson Education. 2015.

				Significativo Colaborativo Tareas reales	<i>That's nice! / What about you?</i> Matching game: unir funciones conversacionales con ejemplos (saludar, preguntar, responder, reaccionar, despedirse). DESARROLLO: "Conversation Cubes": dados con preguntas; los estudiantes las usan para conversar en parejas. Entrevista cruzada: preparar preguntas básicas y rotar con compañeros (ej. <i>What do you do in your free time?</i>) Mini-roleplays: situaciones cotidianas (ej. conocer a alguien, hablar del clima, la familia, pasatiempos). Juego "Pass the question": un estudiante responde y lanza una nueva pregunta a otro compañero. Conversaciones encadenadas: en grupos, cada estudiante añade una frase al diálogo.	Producción de diálogos Comprensión oral Auto, co y heteroevaluación	Dispositivos para juegos digitales (Wordwall, Kahoot, etc.)	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					Técnicas de seguimiento: practicar expresiones para mostrar interés (<i>Really? / Me too / I see / That's cool!</i>). Speed conversations: rondas de 1-2 minutos con compañeros para mantener la charla sin interrupciones. Diálogos con huecos: completar y practicar conversaciones simples. Juegos orales: tipo "Charla sin parar" (hablar 1 minuto sin detenerse sobre un tema simple). CIERRE: Proyecto final: "Let's Talk!" En parejas, escribir y practicar un diálogo funcional (tema libre o asignado). Presentación frente al grupo con evaluación formativa. Reto de conversación espontánea: seleccionar temas al azar de una caja y conversar durante 2-3 minutos. Reflexión final y autoevaluación:	Reflexión y actitud Autoevaluación		
--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	--	--

					¿Cómo me siento al conversar en inglés ahora? ¿Qué aprendí? Juego final tipo trivia / role-play improvisado para repasar frases clave y estructuras.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés”						
Trayecto formativo para los estudiantes								
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué factores limitan la capacidad de los estudiantes para sostener conversaciones simples, formular preguntas y narrar experiencias breves en inglés de forma fluida?						
MÓDULO 2		"Comunicándome en Situaciones Cotidianas: Preguntas, Gustos y Conversaciones Básicas"						
OBJETIVO PARTICULAR		Mejorar la fluidez y espontaneidad en la comunicación oral a través de la formulación y respuesta de preguntas simples, la expresión de gustos y preferencias, y el uso de estrategias para mantener conversaciones cortas y narrar experiencias personales breves.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	Telling Short Personal Stories (Storytelling I)	Task- Based Language Teaching Input Output Andamiaje	Activo y significativo	Aprendizaje Basado en Tareas Comunicativas	INICIO: El docente proyecta o escribe en la pizarra la pregunta: What is the moment in your life that changed you or taught you something important? Juego: ordenar partes de una historia desordenada. Bingo de vocabulario (verbos y emociones). Quizz interactivo Canción con conectores Escuchar podcast corto Lluvia de ideas “A time I was acared/ excited...” Tongue twisters Role play: contar algo gracioso a un amigo Lluvia de ideas con mapa mental. Revisión del esquema Tips para hablar en público Preparación previa breve	Observación durante actividades orales. Revisión de borradores escritos. Participación en pares y grupos. Rúbrica de redacción	Tarjetas de vocabulario Audios y videos breves (cuentos, podcasts) Fichas de trabajo y rúbricas Pizarra o rotafolios Diccionarios visuales	Ur, P. <u>A Course in Language Teaching</u> . Cambridge University Press. 1996. Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u> .

					Repaso de aprendizajes clave DESARROLLO: Breve historia personal del docente como ejemplo. Discusión guiada sobre qué es una historia personal. Identificar personajes, lugar, tiempo y evento principal en ejemplos. Actividades con tarjetas: matching verbos en pasado/presente. Ejercicios guiados y narración con imágenes. Subrayar conectores, reordenar párrafos. Responder preguntas, ordenar eventos. Escritura del primer borrador con apoyo del docente. Técnicas de storytelling oral: pausas, énfasis, ritmo. Compartir historias en duplas, dar retroalimentación. Esquema de historia con partes clave (inicio, desarrollo, cierre) Redacciones breves. Ensayo de historias personales frente a un compañero. Exposición oral de historias (grupo 1) Exposición de oral de historias (grupo 2) CIERRE: Reflexión grupal: ¿Por qué contar historias? Mini resumen de la historia analizada.	Rubrica de storytelling oral Lista de cotejo Cuestionario reflexivo Lista de observación	Teléfonos o grabadoras (opcional) Plantillas de escritura y planificación	Pearson. 2007. Brown, H. D. <u>Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy</u>. Longman. 2001.
--	--	--	--	--	--	--	---	---

					Ejercicio breve de aplicación oral. Diálogos en parejas usando los tiempos verbales. Ejercicio de recontar una historia usando conectores. Compartir reacciones personales. Revisión en parejas Lectura en voz alta de borradores. Mini presentación ante un pequeño grupo. Compartir ideas al grupo. Revisión por la docente. Retroalimentación positiva individual y grupal. Autoevaluación y cierre con dinámica.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

[illegible]

				DESARROLLO: Lluvia de ideas en inglés: lugares donde compra, formas de pago. Clasificación de productos por tanda: clothing, electronics, food, etc. Actividad: "Buy and sell" con billetes de juguete y etiquetas. Análisis y práctica de frases: How much is...? I'd like... Vocabulario: tallas, colores, materiales, diálogo en tiendas de ropa. Lectura de menús reales, identificación de precios y combos. Juego de roles: cliente y mesero en restaurante. Análisis y práctica de frases como : Can I please...? Would you like...? Los equipos planifican un puesto: productos, precios, materiales. Creación de etiquetas, carteles, lista de precios, billetes. Rubricas de observación entre equipos. Todos participan vendiendo y comprando, usando sólo inglés. Autoevaluación escrita y oral: lo aprendido y lo que les gustó. CIERRE:	Rúbrica de desempeño oral Rúbrica de proyecto Lista de cotejo	vocabulario temático Material de papelería: cartulinas, plumones, pegamento Fichas de planificación de puestos de mercado	Longman. 2001. Willis, J. A <u>Framework for Task-Based Learning.</u> Longman. 1996.
--	--	--	--	--	--	--	--

					Escribir una experiencia de compra breve (en Language 1 o Language 2) Juego rápido de memoria visual. Preguntas rápidas: How much is...? Juego de roles corto por parejas. Compartir gustos en compras. Ejercicio de elección del menú ideal. Rúbrica de participación. Práctica breve con un diálogo. Presentación del plan al grupo. Supervisión del docente. Retroalimentación y mejoras. Evaluación final de desempeño. Reconocimiento simbólico o cierre lúdico.	Cuestionario reflexivo Ejercicios y textos		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

[illegible]

					Activación: What places are there in your ideal city? Juego: lost in the city (resuelven una ruta) Ensayo de role play con guiones Preparación final Preparación breve Dinámica: Transport Challenge (Quizz o juego de repaso). DESARROLLO: Lluvia de ideas, tipos de transporte y lugares de la ciudad en inglés. Clasificación de medios de transporte: land, air, sea. Completar mapas con rutas y preposiciones. Identificar expresiones clave: turn left, go straight, across the street... Práctica de preguntas: How can I get to...? Where is...? Escucha y preguntas de comprensión.	Lista de cotejo Ejercicios Cuestionario	Hojas de trabajo y ejercicios Guías para role play y rúbricas Material de papelería para crear el mapa de ciudad Cuestionarios de autoevaluación	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					Responde preguntas usando la información. En equipos diseñan planos de calles, lugares y rutas. Preparación de diálogos entre turista y local. Simulación en equipos con rúbrica informal. Presentación de role plays (mitad del grupo) Cuestionario de reflexión: What did you learned? CIERRE: Juego “Transport Bingo” Adivinanza de medios de transporte Mini diálogos usando el mapa. Práctica oral en parejas. Mini role play con escenarios. Compartir respuestas en grupo. Reto: encuentra el lugar en el mapa. Compartir avances y			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					vocabulario usado. Práctica en equipos. Retroalimentación grupal. Cierre con reconocimiento.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

[illegible]

					Crear una clínica ficticia: qué hay en una clínica. Ensayo de diálogos y situaciones. Mitad del grupo actúa, la otra mitad observa. Cambio de roles. Juego: "Health Jeopardy" DESARROLLO: Enfermedades comunes y vocabulario médicos. Completar un cuerpo humano con etiquetas en inglés. Clasificar síntomas: fever, headache, etc. Práctica guiada con tarjetas de rol. Completar chart de síntomas y recomendaciones Crear recomendaciones según el síntoma. Comprensión de recetas médicas Relacionar la medicina con la enfermedad. Los equipos planean (doctor, recepcionista, paciente) Elaboración de materiales: etiquetas, recetas, señales, bata de doctor, letreros etc. Role play de práctica Role play presentación final Contestar cuestionario reflexivo de lo aprendido y lo que se puede mejorar.	Lista de cotejo Ejercicios Cuestionario	Materiales creativos: cartulinas, bata de doctor, vendas, etc. Rúbricas y hojas de coevaluación Cuestionarios para autoevaluación	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					CIERRE: Juego: Health Bingo Adicinanzas: I used this to... Juego: What's wrong with them? Intercambio de minidiálogos por parejas. Role play: doctor y paciente Preguntas y respuesta guiadas. Juego: find the remedy Retroalimentación en pares. Coevaluación entre equipos. Cierre del proyecto.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

[illegible]

				DESARROLLO: Contar experiencias comunes Extraer y practicar vocabulario clave: verbs y feelings. Practicar mini relatos. Identificación de conectores (first, then, suddenly...) Identificar partes de una historia leída. Responder preguntas sobre hechos, emociones y reacciones. Uso de lenguaje expresivo y conectores. Redacción del borrador, guiado con una plantilla. Revisión y corrección del primer borrador. Práctica de tono, volumen, pausas y gestos. CIERRE: Actividad: "Memory snapshot" Los alumnos eligen una tarjeta al azar, con base en la imagen los estudiantes comparten una anécdota. Reto: que palabras usarías para contar. Feedback grupal Escribir una mini historia usando conectores. Contar una anécdota simple. Discusión grupal: ¿Te ha pasado algo similar? Retroalimentación en pares. Ensayo en equipos. Aplausometro y reconocimiento a las historias más divertidas.		Material creativo (opcional): dibujos, ilustraciones, música de fondo	Willis, J. A <u>Framework</u> <u>for Task-</u> <u>Based</u> <u>Learning.</u> <u>Longman.</u> 1996.
--	--	--	--	---	--	---	---

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué obstáculos enfrentan los estudiantes al integrar y aplicar sus habilidades comunicativas en inglés durante presentaciones o proyectos orales, y cómo afecta esto su confianza y desempeño?						
MÓDULO 4		"Del Aula a la Acción: Proyecto Comunicativo y Presentación Final"						
OBJETIVO PARTICULAR		Desarrollar la autonomía y seguridad en la producción oral del inglés mediante la planificación, escritura, práctica y presentación de un proyecto comunicativo, integrando técnicas de expresión oral y retroalimentación entre pares.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
1	Planning our Airport Simulation	Constructivista	Enfoque comunicativo	Aprendizaje basado en tareas comunicativas	INICIO: Dinámica de lluvia de ideas: Have you ever been in an airport? Presentación del proyecto final por medio de videos. Introducción al vocabulario clave: lugares del aeropuerto, profesiones, objetos etc. Mapa simple del aeropuerto como organizador gráfico. DESARROLLO: Asignación de roles: cada estudiante elige un rol en	Lista de cotejo Rubrica para la conversación parcial	Pizarrón y plumones Flashcards con lugares, profesiones, objetos Diccionarios visuales impresos Proyector o imágenes reales de aeropuertos	S. L. Vygotsky. <u>Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.</u> Harvard University Press. 1978. SEP. <u>Marco Curricular Común de la Educación Básica.</u> Secretaría de

					Presentación grupal del plan de cada equipo: mapa, funciones, materiales. Revisión en plenaria Actividad de reflexión escrita: My role is... I need to bring... I Will help with...			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué obstáculos enfrentan los estudiantes al integrar y aplicar sus habilidades comunicativas en inglés durante presentaciones o proyectos orales, y cómo afecta esto su confianza y desempeño?						
MÓDULO 4		"Del Aula a la Acción: Proyecto Comunicativo y Presentación Final"						
OBJETIVO PARTICULAR		Desarrollar la autonomía y seguridad en la producción oral del inglés mediante la planificación, escritura, práctica y presentación de un proyecto comunicativo, integrando técnicas de expresión oral y retroalimentación entre pares.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
2	Writing our Scripts and Dialogues	Constructivista	Enfoque comunicativo	Aprendizaje basado en tareas comunicativas	INICIO: Juego de roles improvisados Presentación de expresiones útiles con tarjetas visuales. Análisis de guiones sencillos. DESARROLLO: Redacción de guiones por equipos Revisión y retroalimentación entre pares. Corrección y versión final del guión.	Rúbrica de escritura colaborativa Lista de cotejo lingüístico	Hojas de trabajo para guiones Tarjetas visuales con frases clave Diccionarios visuales impresos o digitales Aplicaciones de traducción (uso supervisado)	S. L. Vygotsky. <u>Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.</u> Harvard University Press. 1978. SEP. <u>Marco Curricular Común de la Educación Básica.</u> Secretaría de Educación

					Elaboración de tarjetas de frases clave del aeropuerto. Lectura dramatizada de los guiones. Autoevaluación y reflexión. CIERRE: Presentación breve por equipos. Revisión colectiva de logros. Actividad de metacognición con lluvia de ideas: ¿Cómo me siento usando inglés para hablar con otros?	Guía de revisión entre pares Rúbrica de reflexión	Grabadora o celular para ensayos de pronunciación Pizarrón, marcadores, cartulinas Lista de cotejo para revisión entre pares	Pública. México. 2022. Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching.</u> Pearson. 2007.
--	--	--	--	--	---	---	---	--

DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés”						
Trayecto formativo para los estudiantes								
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué obstáculos enfrentan los estudiantes al integrar y aplicar sus habilidades comunicativas en inglés durante presentaciones o proyectos orales, y cómo afecta esto su confianza y desempeño?						
MÓDULO 4		"Del Aula a la Acción: Proyecto Comunicativo y Presentación Final"						
OBJETIVO PARTICULAR		Desarrollar la autonomía y seguridad en la producción oral del inglés mediante la planificación, escritura, práctica y presentación de un proyecto comunicativo, integrando técnicas de expresión oral y retroalimentación entre pares.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		14						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
3	Practicing for Real Communication	Constructivista	Enfoque comunicativo	Aprendizaje basado en proyectos	INICIO Activación “Sound Hunt”, identificar sonidos clave del inglés a través de audios. Juego de reconocimiento de expresiones en contexto: What would you say if...? DESARROLLO: Ensayar el uso del lenguaje en contextos simulados con énfasis en la fluidez,	Lista de cotejo Rúbrica de observación del docente	Grabadora o celulares (para prácticas orales) Rúbricas impresas para auto y coevaluación Fichas de pronunciación Tarjetas con frases funcionales	S. L. Vygotsky. <u>Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.</u> Harvard University Press. 1978. SEP. <u>Marco Curricular Común de la Educación Básica.</u> Secretaría de Educación Pública. México. 2022.

				entonación, y confianza. Práctica coral e individual de frases clave, ejercicios de ritmo y entonación en preguntas (drills). Simulación por estaciones: cada equipo practicará en su estación con roles rotativos. El docente observa y registra fortalezas y áreas de mejora. Práctica de comunicación no verbal: uso adecuado de gestos, contacto visual, postura, señales de cortesía. Simulacros cronometrados: role play del recorrido completo del aeropuerto, cambio de personajes para	Escala de observación Plantilla de retroalimentación	Carteles visuales con expresiones y lenguaje corporal Temporizadores (para simulacros cronometrados) Pizarrón y material para escenarios	Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u>. Pearson. 2007.
--	--	--	--	---	---	---	--

flexibilidad comunicativa.
Grabaciones para autoevaluación: los estudiantes graban un ensayo y analizan su actuación con una rúbrica sencilla.
Taller de feedback entre pares: observadores usan tarjetas de retroalimentación: I'd like... , You could improve...

CIERRE:

Ensayo general con rotación de público y equipo.
Discusión final: ¿Qué aprendimos al practicar con otras personas?
Rueda de comentarios en grupo: Ahora me siento capaz de ... , Aún necesito trabajar en...

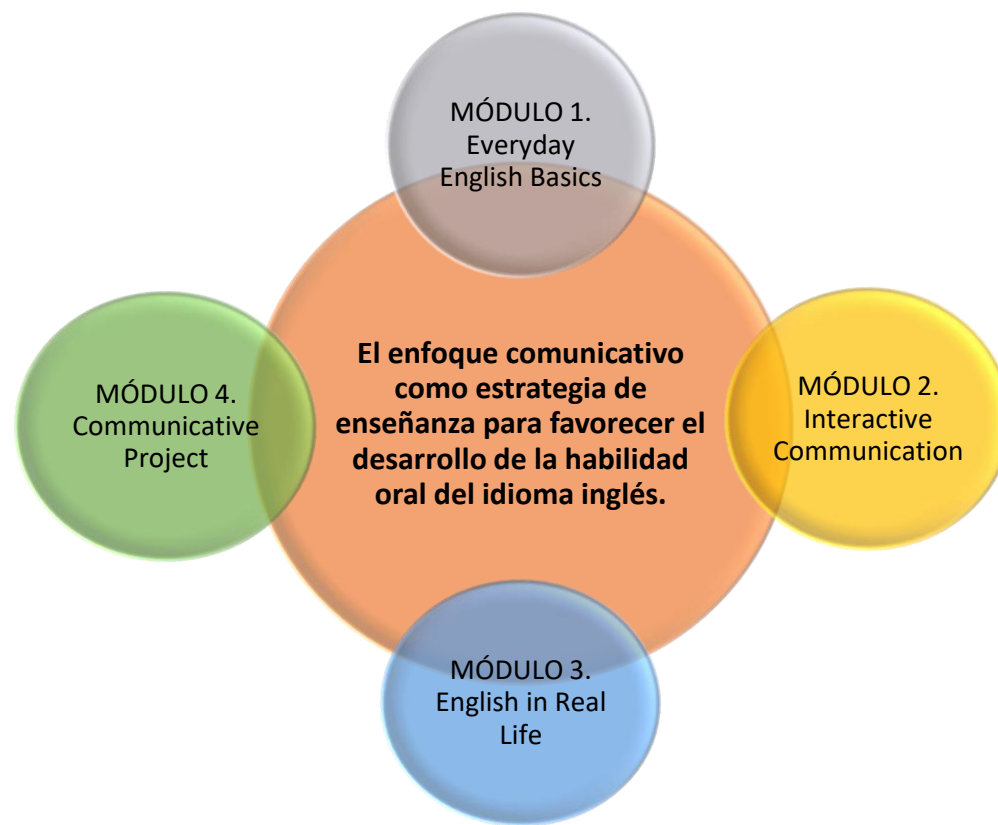
TÍTULO DE LA PROPUESTA		Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” Trayecto formativo para los estudiantes						
OBJETIVO GENERAL		Favorecer el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo en situaciones comunicativas auténticas que les permitan expresarse con mayor seguridad, claridad, y pertinencia en contextos personales, educativos y sociales en estudiantes de primer grado de la Escuela Secundaria María Enriqueta Camarillo No. 45 de la Alcandía Benito Juárez en la Ciudad de México.						
PROBLEMÁTICA GENERAL		¿Qué obstáculos enfrentan los estudiantes al integrar y aplicar sus habilidades comunicativas en inglés durante presentaciones o proyectos orales, y cómo afecta esto su confianza y desempeño?						
MÓDULO 4		"Del Aula a la Acción: Proyecto Comunicativo y Presentación Final"						
OBJETIVO PARTICULAR		Desarrollar la autonomía y seguridad en la producción oral del inglés mediante la planificación, escritura, práctica y presentación de un proyecto comunicativo, integrando técnicas de expresión oral y retroalimentación entre pares.						
NÚMERO TOTAL DE SESIONES		12						
No.	Tema	Metodología	Modelo de Enseñanza-aprendizaje	Estrategia de enseñanza-aprendizaje	Actividades	Evaluación	Materiales	Bibliografía
4	Final presentation and peer Feedback	Constructivista	Enfoque comunicativo	Aprendizaje Basado en proyectos	INICIO: Ensayo general con montaje simulado del aeropuerto. Checklist de preparación final. Técnica de “Visualización positiva” Ensayo formal con presencia de otro grupo. DESARROLLO: Montaje del aeropuerto en el patio de la	Rúbrica de presentación oral Lista de cotejo Rúbrica de coevaluación Rúbrica de retroalimentación Escala de observación	Decoración para estaciones del aeropuerto (cartulinas, señalética, mapas, objetos reales o simulados) Tarjetas con frases útiles en inglés Rúbricas impresas (docente, pares, autoevaluación)	S. L. Vygotsky. <u>Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes</u> . Harvard University Press. 1978. SEP. <u>Marco Curricular Común de la Educación Básica</u> . Secretaría de Educación Pública. México. 2022.

					escuela: cada estación (check-in, seguridad, información, tiendas, etc) es decorada y equipada por el equipo correspondiente. Presentación final: Cada estudiante interpreta su rol en inglés, interactuando con pasajeros (compañeros, docentes y visitantes), las interacciones deben incluir: saludos, solicitud de información, solución de problemas, cortesías. Rotación de roles: para ampliar la experiencia, los estudiantes cambian de estación o personajes y	“Pasaporte de Logros” (formato físico o digital) Grabadora o celular para registrar evidencias Lista de cotejo del ensayo general y montaje Sillas, mesas y ambientación según estaciones	Harmer, J. <u>The Practice of English Language Teaching</u>. Pearson. 2007. CEFR. <u>Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment</u>. 2020.
--	--	--	--	--	---	---	--

					repiten la interacción. Observadores activos: Alumnos que no están presentando completan fichas de observación con base en una rúbrica simplificada (uso del idioma, expresión corporal, cortesía, claridad). CIERRE: Entrega simbólica de "Pasaporte de Logros" Cada estudiante recibe un pasaporte con sellos o insignias que representan sus avances en vocabulario, expresión oral, trabajo en equipo y actitud.			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					Reflexión grupal guiada: ¿Qué aprendí en este proyecto? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Qué me gustaría mejorar para la próxima vez? Escritura de autoevaluación final: I can speak about... I need to practice... I liked working with...			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

7.7. EL DIAGRAMA DE OPERACIÓN DE LA PROPUESTA MODULAR



7.8. DURACIÓN DEL PERIODO DE ESTUDIO

El Diplomado “El enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para favorecer el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés” se compone de cuatro Módulos, de los cuales cada uno está integrado por cuatro contenidos. Cada uno de estos se aborda de 12 a 14 sesiones con una duración de 50 minutos por sesión.

Por tanto, cada Módulo tiene 45 horas, lo cual se ajusta a 180 horas exactas, con un total de 216 sesiones de 50 minutos.

El Programa queda distribuido de la siguiente forma:

MÓDULO 1		MÓDULO 2		MÓDULO 3		MÓDULO 4	
TEMA 1	Greetings and Introductions	Asking and Answering Simple Questions	Using English for Shopping and Money	Planning our airport simulation			
NO. SESIONES Y HORAS	13 sesiones 11 hrs	13 sesiones 11hrs	13 sesiones 11hrs	14 sesiones 12hrs			
TEMA 2	Talking about Myself: Name, Age, Origin	Expressing Likes, Dislikes and Preferences	Communicating in Transportation and Directions	Writing our scripts and dialogues			
NO. SESIONES Y HORAS	13 sesiones 11 hrs	13 sesiones 11hrs	13 sesiones 11hrs	14 sesiones 12hrs			
TEMA 3	My Family and Friends	Keeping a Basic Conversation Going	At the Doctor: Health-related English	Practicing for real communication			
NO. SESIONES Y HORAS	14 sesiones 12hrs	14 sesiones 12hrs	14 sesiones 12hrs	14 sesiones 12 hrs			
TEMA 4	Daily Routines and Hobbies	Telling Short Personal Stories (Storytelling I)	Sharing Experiences and Anecdotes (Storytelling II)	Final presentation and peer Feedback			
NO. SESIONES Y HORAS	14 sesiones 12hrs	14 sesiones 12hrs	14 sesiones 12 hrs	12 sesiones 10hrs			

El Diplomado está diseñado para cursarse en un lapso de 2 ciclos escolares, siguiendo el calendario oficial de la SEP, de 185 días, lo cual implica 37 semanas por ciclo

escolar. Y siguiendo la estructura del mapa curricular de las asignaturas, la disciplina de inglés se imparte tres sesiones de 50 minutos a la semana. Entonces en un ciclo escolar se cubren 111 clases de inglés.

Para alcanzar el objetivo del diplomado se requieren dos ciclos escolares para concluir, es decir se necesitan 18 meses.

7.9. PERFIL DE INGRESO DE LOS ASPIRANTES A CURSAR EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA PROPUESTA

El estudiante que ingresa a este Diplomado, es un estudiante que inicia la secundaria con conocimientos mínimos o inexistentes del idioma inglés, con una exposición previa limitada al idioma y que requiere desarrollar habilidades básicas de comunicación en contextos reales.

Las características específicas del perfil son:

1. Nivel de conocimiento del idioma inglés

- a) Conocimientos básicos o nulos del idioma.
- b) Tal vez han tenido contacto con el idioma en nivel primaria, pero de forma poco sistemática.
- c) Reconocen algunas palabras comunes (colores, números, saludos), pero no sostienen conversaciones.

2. Habilidades comunicativas iniciales esperadas:

- a) Escucha: puede identificar palabras familiares cuando se pronuncian claramente.
- b) Habla: puede saludar o responder con una frase memorizada o mecánica.

c) Lectura: reconoce palabras o frases comunes (carteles, anuncios, instrucciones simples).

d) Escritura: Puede copiar palabras, escribir su nombre y algunos datos personales.

3. Actitudes y disposición:

a) Muestra interés por aprender un nuevo idioma.

b) Puede experimentar ansiedad o inseguridad al expresarse oralmente.

c) Requieren estrategias lúdicas, visuales y afectivas para involucrarse activamente.

4. Condiciones de contexto:

a) Proviene de contextos diversos, en su mayoría con una breve exposición al idioma fuera de clases.

b) Acceso a recursos tecnológicos y materiales fuera del aula.

7.10. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS ASPIRANTES DE NUEVO INGRESO

Para el diseño curricular y la planificación educativa, el concepto de Perfil de ingreso se constituye como un componente esencial para delimitar las características que deben poseer los estudiantes al incorporarse a un programa de formación.

Definir este perfil no solo ayuda a establecer las condiciones mínimas necesarias para el aprendizaje, sino que también permite adecuar los contenidos, métodos y estrategias a las capacidades, conocimientos y actitudes iniciales de los educandos.

Según Díaz Barriga, el perfil de ingreso presenta “las características del sujeto en formación que permite inferir la viabilidad de su desempeño en un determinado proceso de aprendizaje”¹¹⁶. Es decir, el perfil de ingreso ayuda a anticipar el grado de aprovechamiento que un estudiante podrá tener si cumple con ciertas condiciones mínimas.

Por otra parte, Zabalza¹¹⁷ menciona que este perfil debe considerarse desde una perspectiva diagnóstica como **orientadora**, ya que permite tomar decisiones pertinentes en relación con el diseño de los programas, la selección de materiales y la planificación de las estrategias de enseñanza. En este sentido, se trata de un referente que orienta las acciones pedagógicas.

El Diplomado pretende que alumnos de primer grado de nivel secundaria desarrollen la habilidad oral en inglés para que se desenvuelvan en contextos reales que les permita avanzar al siguiente tramo educativo.

Por tanto, los criterios para la selección de los aspirantes al Diplomado serán:

- Estar inscrito en primer grado de secundaria.
- Tener entre 12 y 13 años.
- Mostrar disposición e interés por aprender inglés.
- Participar activamente en actividades grupales y colaborativas.
- Aceptar el compromiso de asistir de forma regular a las sesiones con un mínimo de asistencia del 85%.
- Mostrar respeto por los compañeros, el idioma y la diversidad cultural.
- Carta compromiso firmada por el tutor y el estudiante.
- Presentar dos proyectos finales que se implementen dentro de la escuela (Proyectos comunitarios)

¹¹⁶ F. Díaz Barriga. Diseño Curricular basado en competencias: propuesta para la formación de docentes en educación básica. México: SEP/ Universidad Pedagógica Nacional. 2007. Pág. 87.

¹¹⁷ https://books.google.com.mx/books?id=P-ykDwAAQBAJ&pg=PT14&hl=es&source=gbv_selected_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false Consultado el 12 de Septiembre de 2025.

7.11. PERFIL DE EGRESO

Cuando se concluye el trayecto formativo de determinado nivel educativo, se especifican las características que el estudiante debe cubrir para poder avanzar al siguiente nivel de aprendizaje.

Por lo que se entiende el Perfil de egreso se constituye en una síntesis de competencias, saberes, habilidades y actitudes que un estudiante debe haber desarrollado al concluir un programa formativo.

De acuerdo con Díaz Barriga y Hernández Rojas, el perfil de egreso representa “el horizonte que guía el desarrollo curricular y la formación de los estudiantes en función de sus necesidades y de los retos del contexto social”¹¹⁸. En este orden de ideas, no solo se trata de un producto terminal, sino de una guía constante durante todo el proceso educativo.

Dando seguimiento a la propuesta de intervención de este proyecto, se propone, al concluir el Diplomado, que los estudiantes cuenten con las siguientes habilidades:

a) Conocimientos

- * Reconoce y utiliza vocabulario, así como estructuras gramaticales simples relacionadas con presentaciones personales, rutinas diarias, pasatiempos, situaciones comunes como compras, transporte, salud y servicios.
- * Comprende expresiones orales y escritas en inglés en contextos cotidianos y escolares.
- * Identifica estructuras de diálogos, descripciones, preguntas y narraciones cortas.

b) Habilidades comunicativas

¹¹⁸ F, Díaz Barriga. Y G. Hernández Rojas. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. McGraw- Hill. 2010. Pág. 89.

* Escucha: comprende el sentido general y detalles clave en mensajes orales claros y lentos.

* Habla: participa en conversaciones simples, saludos, presentaciones personales, formula y responde preguntas, narra breves historias personales y situaciones cotidianas.

* Lectura: interpreta instrucciones, anuncios, menús, horarios, formularios y textos breves.

Escritura: redacta frases, descripciones simples, diálogos breves y guiones básicos para presentaciones.

c) Desempeño comunicativo

* Aplica el inglés en simulaciones, juegos de rol y presentaciones orales, como la presentación de un proyecto temático final.

* Muestra seguridad creciente al comunicarse en inglés.

* Trabaja de forma colaborativa en actividades orales y escritas.

* Utiliza estrategias de apoyo para la comunicación (gestos, repetición, entonación, recursos visuales).

d) Actitudes y valores

* Demuestra interés y disposición para comunicarse en inglés.

* Valora la importancia del idioma como herramienta de comunicación global.

* Respeta y se interesa por otras culturas.

* Muestra confianza en su proceso de aprendizaje, reconociendo sus avances.

Finalmente, el estudiante al concluir el Diplomado, alcanzará el nivel A2, estimado según el MCER (Marco Común Europeo de Referencia).

7.12. REQUISITOS ADMINISTRATIVOS PARA INGRESAR AL PROGRAMA DE ESTUDIO

Cada institución educativa pública de nivel secundaria lleva un control administrativo y de identificación de los alumnos que consiste en cubrir los siguientes requerimientos para ingresar a primer grado de secundaria:

- Copia de CURP del estudiante.
- Copia de identificación del tutor (INE)
- Copia de comprobante de domicilio.
- Llenar formulario para datos generales del estudiante y datos de la madre, el padre o persona tutora.
- Firma de consentimiento informado del Diplomado por parte del tutor legal.
- Firma de carta compromiso por el estudiante y su tutor.

7.13. CRITERIOS DE PERMANENCIA EN LA MODALIDAD DE ESTUDIO EN LA PROPUESTA

Para culminar y permanecer en el Diplomado, se tomará en cuenta los siguientes criterios:

- * El estudiante debe mantener una asistencia igual o superior al 85% del total de las sesiones programadas.
- * Llegar puntual a las sesiones.
- * Participar activamente en las actividades individuales, en equipo y en el proyecto final.

- * Entregar ejercicios, tareas y trabajos asignados en tiempo y forma.
- * Mostrar una actitud participativa, respetuosa y colaborativa.
- * Evitar conductas disruptivas o irrespetuosas en clase.
- * Respetar a docentes y compañeros.
- * La participación en los proyectos integradores, son parte esencial del Diplomado.

7.14. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS

La evaluación y la acreditación en un Diplomado formativo como este proyecto, no solo certifica un proceso, sino que lo validan, humanizan y motivan.

En este sentido, como sugiere Tobón¹¹⁹, la evaluación por competencias permite al estudiante demostrar lo aprendido a través de evidencias significativas, más allá de los exámenes tradicionales. La evaluación por competencias permite valorar los procesos que al estudiante lo lleva a actuar con idoneidad en contextos específicos, integrando saberes, habilidades, actitudes y valores.

Criterio	Descripción	Porcentaje
1. Participación y compromiso en clase.	Se valora la asistencia regular (mínimo 85%), puntualidad, disposición al trabajo en equipo, respeto a las normas de convivencia y colaboración activa en las actividades cotidianas del aula.	20%
2. Progreso en habilidades comunicativas	Se observa y documenta el avance en la comprensión auditiva y lectora, así como en la producción oral y escrita en inglés, conforme a los niveles A1- A2 del MCER.	30%

¹¹⁹ S. Tobón. Evaluación por competencias: pensamiento complejo, currículo y didáctica. 2da Edición. Ecoe Ediciones. Bogotá. 2013. Pág. 89.

3. Cumplimiento de actividades y productos de aprendizaje.	Incluye tareas, ejercicios, proyectos de módulo, guiones, dramatizaciones y ejercicios orales o escritos. Se valora la entrega oportuna, la calidad lingüística y el esfuerzo personal.	20%
4. Proyecto integrador	Participación activa en la planeación, desarrollo y presentación del proyecto final.	20%
5. Autoevaluación y coevaluación	Se promueve que el estudiante reflexione sobre su propio proceso de aprendizaje, identifique avances y áreas de mejora, y participe en la evaluación respetuosa de sus compañeros y compañeras.	10%

CONCLUSIONES

El propósito de esta investigación fue analizar, a lo largo de su contenido, los factores principales que inciden en el desarrollo de la habilidad oral del idioma inglés en alumnos de nivel secundaria por medio del enfoque comunicativo.

Para iniciar con la investigación, fue fundamental identificar inicialmente la problemática a abordar y justificar su importancia. Además, fue imprescindible contextualizar el entorno interno y externo en el que se llevaría a cabo la investigación.

También fue importante describir y analizar las características de la población docente en el que se encuentra la problemática, ya que el perfil profesional y la formación docente son elementos clave que inciden significativamente en el desarrollo de las actividades escolares.

Resultó fundamental profundizar en el estudio de la problemática y corroborar que ha sido objeto de interés por parte de otros investigadores, lo cual permitió sustentar teóricamente su abordaje. Esta revisión previa facilitó la prevención de errores, orientó el rumbo de la investigación, y ayudó a interpretar los resultados obtenidos, manteniendo el enfoque en la problemática central y evitando desviaciones lo que a su vez llevó a la formulación de una hipótesis con sustento teórico, orientada al análisis riguroso del fenómeno.

Por otra parte, la definición de la metodología de estudio consistió en sistematizar la información a partir de la hipótesis formulada, lo cual contribuye al proceso investigativo al permitir su verificación y ofrecer un elemento adicional de sustento teórico. Esta metodología validó las observaciones realizadas sobre la problemática planteada y facilitó la propuesta de una posible alternativa de solución.

Así se llega a las siguientes conclusiones de esta investigación, mencionando que la competencia oral es una de las habilidades valoradas en el aprendizaje de una lengua extranjera, especialmente en el ámbito escolar. Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), esta competencia implica no solo capacidad de

hablar, sino de interactuar, negociar significados y adaptarse a diferentes situaciones comunicativas. En secundaria, donde los estudiantes se encuentran en una etapa de desarrollo cognitivo y social, fomentar esta competencia es fundamental para lograr una comunicación efectiva y auténtica.

Es una etapa en la que los alumnos buscan autonomía, identidad y sentido en sus aprendizajes. De acuerdo con Piaget¹²⁰, es la etapa en la que desarrollan el pensamiento formal y la capacidad de razonar abstractamente, esto les permite participar en tareas comunicativas más complejas, como entrevistas, dramatizaciones y proyectos orales. De ahí que el enfoque comunicativo se adapta perfectamente a estas características, porque promueve el uso del lenguaje para expresar opiniones, emociones y experiencias.

Las actividades propuestas en el enfoque comunicativo son diversas y creativas, entre ellas se destacan los juegos de rol, las simulaciones, las encuestas entre otros. Estas dinámicas permiten al alumno usar el idioma en contextos reales o simulados, favoreciendo el aprendizaje no solo lingüístico sino el desarrollo de habilidades sociales, tal como menciona Johnson y Morrow¹²¹, el enfoque comunicativo no separa la forma del contenido, sino que busca integrar la gramática al uso funcional del lenguaje. Es decir, promueve la integración de destrezas, dando importancia a la competencia comunicativa como la competencia lingüística.

En este enfoque comunicativo, el docente deja de ser el centro del saber y se convierte en un facilitador, su función principal es crear ambientes propicios para la comunicación, ofrecer retroalimentación oportuna y motivar a los estudiantes a usar el idioma sin temor al error. La corrección no se centra en la perfección gramatical, sino en la claridad del mensaje, eso reduce la ansiedad lingüística y favorece la fluidez oral, e insiste en el uso del lenguaje auténtico.

¹²⁰ <https://www.redalyc.org/pdf/946/94627214.pdf> Consultado el 12 de septiembre de 2025.

¹²¹ <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140375003.pdf> Consultado el 12 de septiembre de 2025.

Este enfoque tiene un respaldo sólido y contundente en las teorías constructivistas del aprendizaje, especialmente en las ideas de Lev Vigostky¹²², debido a que el lenguaje para este autor es una herramienta fundamental del pensamiento y se desarrolla a través de la interacción social. Su concepto de Zona de desarrollo próximo (ZDP) señala que los aprendizajes significativos ocurren cuando el estudiante interactúa con otros, sean pares o adultos, en un ambiente de colaboración.

En este orden de ideas, el desarrollo de la competencia oral en inglés es inseparable del contexto social y cultural en el que se produce. Por tanto, aprender a hablar en una segunda lengua implica participar en prácticas comunicativas reales, recibir apoyo de interlocutores competentes y avanzar gradualmente hacia una independencia lingüística. Las tareas comunicativas en grupo, el trabajo por parejas y la retroalimentación entre estudiantes son estrategias que aplican esta teoría.

Así mismo, cuando el enfoque comunicativo se aplica de forma consistente, los estudiantes muestran mayor seguridad al expresarse, se involucran activamente en clase y desarrollan espontaneidad y fluidez al hablar. Además, mejora su comprensión auditiva, su vocabulario y su capacidad para reaccionar ante diferentes situaciones comunicativas. El aprendizaje se vuelve relevante, porque el idioma deja de ser una materia aislada y se transforma en una herramienta para interactuar con el mundo.

En conclusión, el enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para desarrollar la habilidad oral del idioma inglés representa una respuesta pedagógica coherente y eficaz para el aprendizaje del idioma y cubre las necesidades y características de los estudiantes de secundaria. Así es como llegamos a la recta final donde este enfoque se fortalece cuando articula el valor del lenguaje como mediador del pensamiento y del aprendizaje social, esta combinación en el aula nos lleva a apostar por una enseñanza significativa, inclusiva y transformadora.

¹²² <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf> Consultado el 12 de Septiembre de 2025.

BIBLIOGRAFÍA

- **ÁLVAREZ- GAYOU**, R.V. Cómo hacer investigación cualitativa. Paidós. 2003.
- **ARIAS**, J. Metodología de la investigación. McGraw-Hill. 1997.
- **ARÍSTIDES**, Alfredo y Vara Horma. La tesis de la Maestría en Educación. Tomo I. Perú, Universidad de San Martín de Porres, 2008.
- **BACKHOFF** Escudero, Eduardo. Artículo: La enseñanza del inglés en México: un gran fracaso | El Universal. 24/02/2024
- **BISQUERRA**, R. Metodología de la investigación educativa. McGraw' Hill. 2004.
- **BLOOMFIELD**, L. Language. New York: Holt. 1933.
- **BROWN**, H. Douglas. Teaching by Principles: An interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Education. 4ta Ed. 2015.
- **CANALE**, M. y Swan, M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics. 1980. Pag. 1- 47.
- **CHOMSKY**, N. Aspects of the theory of syntax. MIT Press. 1965.
- **COHEN**, L. y Manion, L. Research Methods in Education. 4ta. Ed. Routledge. 1994
- **CONSEJO DE EUROPA**. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Estrasburgo: Consejo de Europa. Cambridge University Press. 2001.
- **CORDOVA**, M., Suarez, R., Cabreara, A., y Plaza, S. Enfoques comunicativos en la enseñanza de idiomas: Estrategias para Fomentar la Competencia Oral en la Educación Superior. Reincisol. Vol. 3 (6). Pág.4399- 4419 2024

- **CRESWELL**, J. Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches. Sage Publications. 2014.
- **CRESWELL**, J. W. Investigación cualitativa, cuantitativa y mixta: Diseño y métodos. 4ta Edición. Pearson. 2014.
- **DÍAZ** Barriga Frida. Diseño Curricular basado en competencias: propuesta para la formación de docentes en educación básica. México: SEP/ Universidad Pedagógica Nacional. 2007.
- **DÍAZ** Barriga, Frida. Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral, en Tecnología y Comunicación Educativas, No. 21, México, Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa, 1993.
- **DURAND**, J., y Massey, D. S. Crossing the Border: Research from the Mexican Migration Project. New York, Russell Sage Foundation, 2004.
- **FREIRE**, P. Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI Editores.
- **FREIRE**, Paulo. Pedagogía del oprimido. 1ra edición. Siglo XXI Editores. 1970.
- **GARCÍA** García, Leonardo. Tesis: Estrategias Metodológicas para mejorar la habilidad oral en inglés mediante el role play en alumnos de Educación Media Superior. BUAP. Puebla, noviembre de 2022.
- **GONZÁLEZ**, D. The history of English Language teaching in Mexico. MEXTESOL Journal. 1998.
- **GONZÁLEZ**, D. y Sierra, J. English Language Teaching in Mexico: A Historical overview. Proceedings of the International Congress of Applied Linguistics. 2005.
- **HAMEL**, R. E. Políticas del lenguaje y planificación del plurilingüismo en América Latina. Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana. 2001.
- **HERNÁNDEZ** Sampieri, R., Collado, C. F., & Lucio, P. A. B. Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill Education. 2014.

- **HYMES**, D. On communicative competence. In J.B. Pride and J. Holmes. Eds. Sociolinguistics: Selected Readings. Penguin.
- **HYMES**, Dell. On Communicative Competence. Eds, Sociolinguistics: Selected readings. Harmondsworth, UK: Penguin Books, 1972.
- **JIMÉNEZ** Coronel, E. R. Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo. Tesis de Licenciatura, PUCP. 2022.
- **KELINGER**, F. N. & Lee, H. B. Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). McGraw-Hill. 2002.
- **KERLINGER**, F. Investigación científica. McGraw-Hill. 1979.
- **KRASHEN**, S. D. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Oxford: Pergamon. 1982.
- **KRASHEN**, S. D., & Terrell, T. D. The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom. Hayward, CA: Alemany Press. 1983.
- **LÓPEZ** García-Cano Juana María. El diseño modular en la formación permanente del profesorado. Bogotá, Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, No. 2. 1988.
- **MALDONADO**, Pinto, Jorge Enrique. Metodología de la investigación social. Paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cuantitativo, complementario. Bogotá. Ediciones de la U, 2018.
- **MAYER**, R. E. The psychology of learning and motivation: Advances in research and theory. Academic Press. 2002.
- **NUNAN**, D. Designing Task for the Communicative Classroom. Cambridge: Cambridge University Press. 1989.
- **ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS**. Metas de los objetivos de Desarrollo sostenible. 2017

- **OSTERHAMMEL**, J and Petersson, N.P. Globalization: A short History. Princeton University Press. 2005.
- **PERRENOUD**, P. L'évaluation des élèves. De la fabrication de l'excellence à la régulation des apprentissages. Ed. Colihue. Buenos Aires. 1998.
- **RAMÍREZ** Romero, J. L. P. Sayer y E, Pamplón Irigoyen. English Language Teaching in Public Primary Schools in Mexico: The practices and challenges of implementing a national language program. International Journal of Applied Linguistics. 2014.
- **RICHARDS**, J. C., & Rodgers, T. S. Approaches and Methods in Language Teaching (2nd ed.). Cambridge University Press. 2001.
- **RICHARDS**, Jack. C and Rodgers, Theodore S. Approaches and Methods in Language Teaching. Description and analysis. Ed. 8a. EUA. 1992.
- **SALKIND**, N. J. Métodos de investigación. 7ª Ed. Pearson, 2010.
- **SAUSSURE**, F. Curso de Lingüística General. Ed. Losada. Versión en español. 2000.
- **SAYER**, P. y Ban, R. Translanguaging and English teaching in public schools in Mexico: Opportunities and challenges. Language and Education. 2019.
- **SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA** (SEP). La Nueva Escuela Mexicana (NEM): Orientaciones para padres y comunidad en general. Primera Edición. Ciudad de México. 2023.
- **SEP**. Plan Nacional de Estudios 2011. México. 2011.
- **SEP**. Programa Nacional de inglés en Educación Básica (PNIEB). Documento base. Secretaria de Educación Pública. 2010.
- **SEP**. Reforma de la Educación Secundaria Fundamentación curricular. Lengua extranjera. Inglés. 2006.
- **SKINNER**, B.F. Verbal Behavior. New York: Appleton-Century-Crofts. 1957.

- **TABA**, H. Curriculum Development: Theory and Practice. New York: Harcourt Brace Jovanovich. 1974.
- **TAMAYO** y Tamayo, M. (2004). El proceso de la investigación científica (5.^a ed.). México: Limusa.
- **TOBÓN**, S. Evaluación por competencias: pensamiento complejo, currículo y didáctica. 2da Edición. Ecoe Ediciones. Bogotá. 2013.
- **TOMASEVSKI**, K. Indicadores del derecho a la educación. Revista Instituto Interamericano de Derechos Humanos. 2004.
- **UNESCO**. Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del ODS 4- Educación 2030: Hacia una educación inclusiva y equitativa de calidad y un aprendizaje a lo largo de la vida para todos. Paris. 2015.
- **UNESCO**. La educación en un mundo plurilingüe. Ed. 7ma. París, Francia. 2003.
- **UNESCO**. La educación multilingüe es la clave de un aprendizaje inclusivo y de calidad. 2025.
- **UNESCO**. La educación para todos: actores y desafíos. 46^a Conferencia Internacional de Educación (CIE), Ginebra, 5-8 de septiembre de 2001. Oficina Internacional de Educación (OIE).
- **WIDDOWSON**, H. G. Teaching Language as Communication. Oxford: Oxford University Press. 1978.
- **WILKINS**, D. A. Notional Syllabuses: A Taxonomy and Its Relevance to Foreign Language Curriculum Development. Oxford University Press. 1976.

REFERENCIAS DE INTERNET

- https://books.google.com.mx/books?id=P-ykDwAAQBAJ&pg=PT14&hl=es&source=gbs_selected_pages&cad=1#v=onepage&q&f=false
- <https://centroestudios.mineduc.cl/reportes-internacionales/?utmm>
- https://cuentame.inegi.org.mx/mapas/pdf/entidades/div_municipal/cdmx_demarcaciones_byn.pdf.
- https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cap_03_01.htm
- <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/21940/1/05%20Las%20relaciones%20entre%20pensamiento%20segun%20Piaget%20Vygotsky.pdf>
- https://econtinua.clavijero.edu.mx/cursos/TEBAEV/NEM/modulo1/contenidos/1_2_principios_de_la_nueva_escuela_mexicana_nem.html
- <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/05/La-NEM-y-su-impacto-en-la-sociedad.pdf>
- <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/05/La-NEM-y-su-impacto-en-la-sociedad.pdf>
- [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wpcontent/uploads/2024/06/Programa Sintetico Fase 6.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wpcontent/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase_6.pdf)
- <https://elpais.com/mexico/2025-03-31/mexico-reprobado-en-ingles-el-79-de-los-alumnos-tienen-un-desconocimiento-total.html>
- <https://es.slideshare.net/slideshow/plan-deestudiossecundaria1993/43391396>
- <https://formacioncontinua.sep.gob.mx/storage/recursos/BANNERS/XfjwTUaPYX-ENFC%202024.pdf>
- <https://mr.travelbymexico.com/677-cdmx/>
- <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000181078>
- <https://www.aacademica.org/ccisternascasabonne/3.pdf>

- <https://www.britishcouncil.org.mx/ingles/niveles>
- <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5749671
- https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5749671
- https://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5749671
- https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/64151/Diagnostico_del_programa.pdf
- <https://www.gob.mx/sep/articulos/132318?m>
- https://www.google.com/maps/place/Escuela+Secundaria+Diurna+No%C2%B0+45+%22Mar%C3%ADa+Enriqueta+Camarillo%22/@19.4002652,99.1589245,16z/data=!4m14!1m7!3m6!1s0x85d1ff1a7cfb3c03:0xf4da182e0b223e99!2sEscuela+Secundaria+Diurna+No%C2%B0+45+%22Mar%C3%ADa+Enriqueta+Camarillo%22!8m2!3d19.3999149!4d99.1561812!16s%2Fg%2F1td38lb8!3m5!1s0x85d1ff1a7cfb3c03:0xf4da182e0b223e99!8m2!3d19.3999149!4d99.1561812!16s%2Fg%2F1td38lb8?entry=ttu&_ep=EgoyMDI1MDExNS4wIKXMDSoA SAFQAw%3D%3D
- <https://www.mejoredu.gob.mx/images/programa-formacion-docente/docenteseb/programa-docentes-servicio-eb.pdf>
- https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo4_aprendamos-comunidad.pdf
- <https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/vesfp/dgesu/REGLAMENTO-U-PRIVADAS.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/2816/281621776008.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/2816/281621776008.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140375003.pdf>
- <https://www.redalyc.org/pdf/946/94627214.pdf>

- <https://www.revistas.unam.mx/index.php/rmcpys/article/view/53657>
- <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v18n77/1665-2673-ie-18-77-91.pdf>
- <https://www.slideserve.com/kapila/comparaci-n-entre-programas-de-estudio-secundaria-2006-y-2011>
- <https://www.unesco.org/es/articles/la-educacion-multilingue-es-la-clave-de-un-aprendizaje-inclusivo>
- <https://www.unesco.org/es/articles/la-educacion-multilingue-es-la-clave-de-un-aprendizaje-inclusivo>
- <https://www.unesco.org/es/articles/un-nuevo-informe-de-la-unesco-aboga-por-una-educacion-plurilingue-para-facilitar-el-aprendizaje-y-la?utmm>
- <https://www.unicef.org/mexico/historias/lenguasindigenasyni%C3%B1ez>

www.google.com/search?q=imagenes