



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095, CDMX AZCAPOTZALCO**

**PROGRAMA EDUCATIVO
LICENCIATURA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**TITULO
LA PLANEACIÓN Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN
TESINA BAJO LA MODALIDAD DE TRAYECTORIA FORMATIVA**

P R E S E N T A:

MARÍA DEL ROCÍO ZAMORA OAXACA

ASESORA: MTRA. ESMERALDA MENDOZA GARFIAS

CIUDAD DE MÉXICO, JUNIO 2026



Educación
Secretaría de Educación Pública



DIRECCIÓN
UNIDAD 095
Azcapotzalco CDMX
Oficio 095/1/229/2026
Clave PIAA: A07

Ciudad de México, 24 de marzo, 2026

DICTAMEN TRABAJO PARA TITULACIÓN

MARÍA DEL ROCÍO ZAMORA OAXACA
PRESENTE

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su Tesina Portafolio de Modalidad Trayectoria Formativa, titulada: "Planeación y aprendizaje significativo", que usted presenta, a propuesta de la Mtra. Esmeralda Mendoza Garfias, quien fungió como directora y asesora de dicho trabajo en el Programa de Licenciatura en Educación Secundaria, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.


NVBSA.MHY.png

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


NANCY VIRGINIA BENÍTEZ ESQUIVEL
DIRECTORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
CDMX-AZCAPOTZALCO



2026
año de
Margarita
Maza

Calzada Azcapotzalco la Villa, No. 1011 Col. San Andrés de las Salinas, alcaldía Azcapotzalco
C.P. 07320, CDMX. unidad095@upn.mx Tel. 5556309700 ext. 5001

ÍNDICE

Página

Introducción

CAPÍTULO I

I.1 Semblanza personal y profesional	1
I.2 Problemática docente	5
I.3 Propósitos del proceso de construcción del Portafolio	8

CAPÍTULO II Selección de módulos y reconstrucción del trayecto formativo

II.1 Selección de módulos	11
II. 1. 1 propósitos formativos de los módulos	13
II.2 Reconstrucción del trayecto formativo	24

CAPÍTULO III Articulación de evidencias

III.1 Actividad integradora 1 El adolescente en el siglo XXI	29
III. 2 Actividad integradora 2 Planeación docente.....	43
III. 3 Actividad integradora 3 Habilidades docentes y la didáctica	56
III. 4 Actividad integradora 4 Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado.....	66

III. 5 Actividad integradora 5 Gestión de ambientes de aprendizaje	85
Reflexión final	95
Referencias Bibliográficas	99

INTRODUCCIÓN

La docencia es una de las tareas para la que, se requiere de un profesional con una actitud proactiva, un poco orientador, facilitador y guía, con conocimientos de la complejidad humana, de su cultura, de sus redes familiares y sociales, de sus estilos y formas de aprendizaje, que entienda los cambios físicos, psicológicos, emocionales y conductuales de los niños, niñas y adolescentes con los que estará en contacto; que este en un aprendizaje permanente permitiéndose desarrollar habilidades y competencias para la toma de decisiones y realizar los ajustes en la práctica profesional.

Como agente educativo evaluar la práctica docente es una constante con la finalidad de mejorar las actividades y estrategias en el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, para esto la planificación fortifica y guía parte del desenvolvimiento de dichos procesos aplicados durante el tiempo de clase. Reflexionando sobre este hecho (la planificación) debo gestionar lo conducente en materia educativa y de actualización, oxigenando mi practica en vías de mejorar la capacidad de planificar.

Consciente de los resultados de la autorreflexión, he replanteado retomar los contenidos, teorías y conocimientos referentes a la planificación docente con el propósito de obtener experiencias de aprendizaje variadas y fundamentadas a través de un trayecto formativo adecuado a las necesidades actuales, construido con los módulos que considere reforzaran mi práctica, esta travesía queda plasmada en esta tesina que he elaborado a partir del portafolio de trayectoria formativa, el cual lo integra una semblanza personal y profesional que da forma al capítulo I. El capítulo II refleja la selección de los módulos, así como la reconstrucción del trayecto formativo. En el capítulo III se articulan las evidencias del portafolio, las cuales muestran las cinco actividades integradoras que, son una muestra del proceso de trayectoria formativa la cual consta de los módulos:

1. El adolescente en el siglo XXI, para que como docente replantee mi enseñanza considerando aspectos biológicos, psicológicos, emocionales, fisiológicos, culturales y sociales de los niños, niñas y adolescentes con los que trabajo.

2. Planeación docente, ser capaz de reconocer el impacto de la planeación en los procesos de enseñanza aprendizaje y a partir de ello modificar mis diseños de planeación, considerando los enfoques de las asignaturas que imparto, las competencias que debo desarrollar, los estilos de aprendizaje de los alumnos, así como los métodos y estrategias que sean más propicias a fin de favorecer el aprendizaje en el grupo.

3. Habilidades docentes y la didáctica, este módulo me permite valorar mi profesión mediante la resignificación de la identidad docente, promoviendo el desarrollo de las habilidades propias para un desempeño innovador que facilite la adquisición de los aprendizajes de los estudiantes con la aplicación de la didáctica y sus elementos.

4. Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado, pretendo con este módulo fortalecer y mejorar las habilidades para el diseño y gestión de procesos de enseñanza aprendizaje de manera interdisciplinaria y colaborativa que permita satisfacer las necesidades de innovación y de atención a la diversidad, asimismo transformar las prácticas docentes, mediante la revaloración de la metodología de proyectos.

5. Gestión de ambientes de aprendizaje, generar espacios y ambientes favorables para el estudiante con el propósito de que construya sus procesos de aprendizaje contextualizados, desarrolle capacidades, habilidades y valores con perspectiva inclusiva; intervenir para construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales integrales.

A manera de epílogo se redacta una reflexión final, con la intención de cualificar la importancia y riqueza de este proceso.

CAPÍTULO I

I.1 Semblanza personal y profesional

La ciencia y la tecnología son actividades humanas que han permitido el desarrollo de equipos y dispositivos que facilitan o simplifican las actividades cotidianas de la sociedad en general; en el campo, para el desarrollo sostenible de la agricultura (sistemas de riego, sistema para la siembra y cosecha de los productos); en el hogar las máquinas que empleamos para facilitar el trabajo (lavadora, licuadora, refrigerador, aspiradora y demás). Todos estos equipos y máquinas tienen sus fundamentos operacionales en las Ciencias (Biología, física, química). Algunos de ellos tienen también efectos adversos, principalmente en el cambio climático.

La educación básica propone construir sentido sobre los fenómenos de la naturaleza, aumentar el bienestar de la humanidad y enfrentar los desafíos que implica; debe iniciar e inspirar a los estudiantes para que ellos construyan el conocimiento y las representaciones del mundo natural y de la manera en que la ciencia funciona, para tales fines, a los estudiantes se les acerca a la experimentación, sin ser rigurosos los procedimientos iniciales, para que ellos vayan probando, y fomentando la indagación como refuerzo para la argumentación de sus trabajos experimentales. Como docente frente a grupo y con el objetivo de diseñar Secuencias didácticas que sean del interés de los estudiantes y se desarrollen en ambientes “atractivos” a su generación, siglo XXI, es válido cuestionar: ¿Qué contenidos, procesos didácticos o actividades integradoras podrían mejorarse? ¿Cómo integrar el uso de dispositivos digitales a la intervención pedagógica para favorecer los aprendizajes de los estudiantes? Estas y otras interrogantes me han llevado a analizar y reflexionar sobre mi rol como docente.

Mi nombre es María del Rocío Zamora Oaxaca, nací en el municipio de Zumpango, Estado de México el día 12 de Julio de 1967, tuve una infancia muy feliz, rodeada de mis hermanos y hermanas, desde muy pequeña me interesaba los mecanismos de los aparatos, así como las mezclas y fragancias de perfumes; mi entorno era muy campirano, rodeado de naturaleza, de cultivos (maíz, frijol, zanahoria, lechuga y demás).

Inicie mi educación formal en el Jardín de Niños del Instituto Mexicano de Protección a la Infancia (IMPI), del municipio donde nací; al terminar el preescolar, ingrese a la Escuela Primaria “Pedro Rodríguez Vargas”, enclavada en el centro del municipio, este recinto encierra mucha de la historia de la comunidad, pues antiguamente fue una hacienda donde se administraban actividades como la agricultura, la ganadería y hasta un poco la industria manufacturera, ya que dentro se contaba con maquinaria para elaborar jabón; al egresar, presente examen de admisión en la Escuela Secundaria Oficial No. 106 “Profesora Concepción Mercado”, en la cual curse la educación secundaria, todas estas instituciones se encuentran en el municipio de Zumpango en el Estado de México. Al terminar la secundaria presente examen de admisión para los bachilleratos y preparatorias en el área metropolitana, logre mi ingreso en el bachillerato del Colegio de Ciencias y Humanidades en su plantel Naucalpan, esta etapa fue de mucho aprendizaje, pero sobre todo de muchos cambios y retos; salir de una comunidad semi rural, con una ideología y costumbres arraigadas y de pronto enfrentar formas diferentes de ver la realidad; se abre ante mí todo un universo de aprendizaje, de ideologías, encarar ciertos paradigmas que revolucionan mi ser, que le dan otra perspectiva a la vida. Al terminar ingrese a la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, cursando la licenciatura en Ingeniería Química, todo lo referente a procesos de producción, de transformación, pero sobre todo los fundamentos de esos procesos, la importancia de las matemáticas, de la física y de la química, para representar de manera simbólica los procesos químicos y físicos que son la base de la licenciatura.

Ya dentro de la docencia y para mejorar mi desempeño como docente, me inscribí a cursos que proporcionaba el Centros de Maestros de la Escuela Normal del municipio donde me ubico; además de estar inscrita en los Cursos Nacionales de Actualización impartidos por la Subsecretaría de Educación Básica y Normal en la Coordinación General de Actualización y Capacitación para maestros en Servicio, en los cuales, cursé y aprobé “La enseñanza de la Química en la Escuela Secundaria”; “La enseñanza de la Biología en la Escuela Secundaria”; “Contenidos y enseñanza de las Matemáticas en la Escuela Secundaria”; “La enseñanza de la Física en la Escuela Secundaria”. En lo que respecta a saberes profesionales en este nuevo contexto, debo informar que desarrolle el curso de Aprendizajes Clave en el área de Ciencias, aunado a ello

participe en los cursos referentes al uso de nuevas tecnologías en la plataforma “México X”: “Introducción a la Plataforma de la Nueva Escuela Mexicana”; “Herramientas Microsoft Teams para Clases Remotas”; “Interactúa, Descubre y Aprende Ciencias con Laboratorios Virtuales PhET”; “Podcast para el Aprendizaje”; así como también las que oferta la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, entre las cuales participe en: Curso-Taller “Manejo y Dominio del Lenguaje y Cultura digitales para la Docencia”; Curso-Taller “Micro talleres de Aplicación: Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizajes Digitales (TICCAD); Curso-Taller Educación Socioemocional: Estrategias para favorecer la autorregulación y la empatía en el aula.

Sobre mi elección para ser docente llego de forma fortuita ya que estaba estudiando la Licenciatura en Ingeniería Química, quería hacer carrera en la industria química, pero alguien me ofreció trabajo en una escuela secundaria, para preparar guías y formatos de experiencias prácticas que se implementaran en el área de Ciencias Naturales, para reforzar los aprendizajes, en ese tiempo se desarrollaban asignaturas como: Introducción a Física y Química; Biología 1 y 2; Física 1 y 2; Química 1 y 2; solo contaba con mis saberes adquiridos hasta ese momento, y mi experiencia como estudiante en los laboratorios de la Facultad; en ese momento era todo un reto y tenía que hacerlo de la mejor manera y forma aportando conocimientos y apoyando a esos estudiantes. Debo decirlo la docencia “me descubrió y atrapó”, me motiva la curiosidad de los estudiantes, sus constantes cuestionamientos a temas que eran nuevos para ellos, pero sobre todo la confianza con que ellos aceptaban tus respuestas, eso comprometía a estudiar más a consultar diversas fuentes.

Las disciplinas de Ciencias, depende de la experiencia práctica, en este punto se marcan las expectativas positivas, que se tienen de la responsabilidad y respuesta al trabajo por parte de los estudiantes, de las experiencias previas y de integración de otros saberes; debido a la etapa de desarrollo en la que se encuentran, el formato de las actividades a desarrollar está estructurado de forma clara y precisa, se coloca un objetivo o propósito con base en el aprendizaje esperado que marca la secuencia didáctica, seguido del propósito viene una introducción que, junto con los aprendizajes

previos de los estudiantes, le dan sentido a la actividad; posteriormente se realiza una experiencia práctica. Durante la experiencia práctica se les menciona el cuidado del medio ambiente, principalmente el cuidado del agua y la energía eléctrica; así como el desarrollo o fortalecimiento del pensamiento crítico y reflexivo sobre su entorno, de tal forma que pueda vincularlo o integrarlo a su contexto. La información generada a través de la observación les proporciona puntos de vista que se suman al tratar de dar respuesta a las preguntas y análisis de resultados de su actividad experimental y validan argumentando sus opiniones con la adquisición de nuevos aprendizajes; cuando los resultados recabados requieren un tratamiento o análisis matemático se aprovecha para hacer uso de medios informáticos computadora y/o calculadora, se enfatiza la importancia de las matemáticas como herramienta para la exposición y comprensión de las magnitudes físicas y químicas, dependiendo del grado que estén cursando.

Las disciplinas del campo formativo del programa de estudio 2022: Saberes y Pensamiento Científico plantean el desarrollo de ciertas competencias, las cuales se desarrollan en las actividades propuestas en la planeación y se integran en la cotidianidad de la escuela. Varias de las actividades planteadas permiten a los estudiantes “poner en juego” sus conocimientos previos y construir otros, al mismo tiempo que contrastan sus descubrimientos con sus experiencias. El diseño de estas actividades incluye trabajar o interactuar con objetos, instrumentos y materiales de su entorno. Para la evaluación me orienté con los indicadores de competencias, observación continua y cuestionamientos a los estudiantes; realizó registros sistemáticos de los indicadores. La evaluación de la actividad se realiza incluyendo la opinión de los estudiantes, es permanente y les permite estar al tanto de sus avances, al mismo tiempo identifican sus errores y dan cuenta del logro en el desarrollo de sus productos.

I.2 Problemática Docente

Se considera generalmente que la planeación de las clases, por parte del docente son actividades sencillas y sin complicaciones, pues conoce los contenidos, cuenta con los conocimientos, las herramientas y las habilidades necesarias para hacer del proceso enseñanza aprendizaje una experiencia gratificante, sin embargo, en ocasiones esto no parece ser suficiente, debido tal vez a la sucesión de cambios tan acelerados de nuestra actualidad. Como profesional de la educación, responsable y comprometido con el bienestar y aprendizaje de los alumnos, se debe gestionar lo conducente en materia educativa y de actualización para oxigenar la práctica docente, en vías de mejorar la capacidad de planificar las estrategias de enseñanza que permitan a los estudiantes lograr un aprendizaje significativo. Tomando consciencia de esto y desde la autonomía profesional, replantear y retomar los contenidos, teorías y conocimientos en lo referente a la planificación, con el propósito de lograr experiencias de aprendizaje comprometidas con una visión educativa de trayecto formativo adecuado al momento histórico.

Es evidente que, en la planificación de las estrategias de enseñanza, los docentes muestran la capacidad para crear espacios para aprender y dar sentido a lo aprendido, sin perder de vista la diversidad de personalidades de los alumnos, los diferentes contextos y núcleos familiares, los estilos de aprendizaje, la numerosa matrícula en los grupos, principalmente en las escuelas públicas. La educación de una persona debe tratar todos los aspectos y dimensiones que conforman al ser humano, de manera integral que generen un aprendizaje significativo, dentro de ambientes propicios para éste; en términos generales se detectan algunas debilidades en el sistema educativo que demuestran que es necesario trabajar la educación con un propósito diferente a la simple asignación numérica o de promoción, debemos generar un aprendizaje significativo, un aprendizaje que produce cambios generados por nuevos conocimientos, los que adquirirán un sentido personal y una coherencia, que se afianzará en las estructuras cognitivas previamente formadas por el alumno, y a las cuales se irán integrando nuevos conocimientos que realmente signifiquen aprendizaje

aplicable a lo largo de su vida, de esta manera el aprendizaje significativo debe contemplar el engranaje lógico de los nuevos conocimientos o materia a impartir con los conceptos, ideas y representaciones ya formados en las estructuras cognoscitivas del educando; se construye así un conocimiento propio, individual, un conocimiento de él para él. Ausubel trabajó sobre cambios de conceptos, de significados, por esto es que denomina su método «aprendizaje verbal significativo.» Viera Torres, T., (2003). p 38. En el año de 1963 David Ausubel propone por vez primera un intento de explicación de una teoría cognitiva del aprendizaje verbal significativo, como una expresión de disconformidad con la metodología imperante en esos momentos en el Sistema Educativo en los Estados Unidos: El Método de descubrimiento. Ausubel, refiere que los aprendizajes se hacen por un proceso de recepción verbal en el que el docente transmite información y el sujeto del aprendizaje la incorpora en su estructura cognitiva, los cuales cobran significado porque se comprenden; los significados contruidos se incorporan a los esquemas de conocimiento, modificándose y enriqueciéndose. Para que tenga lugar el aprendizaje significativo en el área de Ciencias, es necesario que la nueva información se incorpore a la estructura mental. Por lo tanto, la psicología cognitiva se preocupa por el modo en que los conocimientos adquiridos —significativamente— quedan memorizados, y habla del olvido como un componente de la memorización. La idea clave es que la memorización basada en la comprensión —por oposición a la memorización mecánica o repetitiva— es un componente básico del aprendizaje significativo. Es decir, para realmente lograr un aprendizaje significativo en el campo formativo de Saberes y Pensamiento científico debemos conocer el alcance de los aprendizajes previos de nuestros estudiantes para proponer actividades que le permitan incorporar conocimientos en su estructura cognitiva que realmente comprendan. Como docentes debemos preparar los escenarios óptimos para el desarrollo de nuestra tarea, creando un clima de respeto y tolerancia en el aula, para que la interrelación sea positiva y, la educación, agradable y significativa. Además, ser un facilitador de la comunicación con las familias y el resto de la comunidad escolar. Esta es parte de la misión que tenemos en la escuela secundaria oficial 0034 “José Ma. Morelos y Pavón”, institución en la que me desempeño como docente; la cual es una escuela con un pasado exitoso, fue una de las primeras escuelas de educación

secundaria en la región, se puede decir que la mayoría de los pobladores de este municipio cursaron su educación secundaria aquí; se ubica en Avenida Dolores 302, Barrio Central Santa Ana Nextlalpan, en la zona centro con un contexto semiurbano, que a raíz de la construcción del aeropuerto internacional Felipe Ángeles, mejoró la infraestructura municipal, aumentando las vías de comunicación, facilitando la conectividad. La comunidad que rodea a la Institución cuenta con servicios de agua potable, drenaje, luz, teléfono, alumbrado, transporte público, etc.

La Escuela cuenta con la Infraestructura adecuada, las instalaciones y equipamiento apropiados para el logro de los objetivos educativos, entre ellas contempla dos edificios, en el edificio principal se encuentran 9 aulas, tres orientaciones, dos para uso del turno matutino, distribuidas planta baja y tercer nivel. Otros servicios con los que se cuenta son: biblioteca, aula telemática, un espacio destinado a laboratorio de cómputo, un laboratorio equipado de ciencias y dos espacios para sanitarios y sala de maestros. En el otro edificio se encuentra la sala de usos múltiples equipada con sonido y video, y en la segunda planta están ubicadas las oficinas de los directivos. La Institución brinda servicio a nueve grupos, tres de primer grado, tres de segundo grado y tres de tercer grado, la escuela es reconocida, por la comunidad, la generalidad de los padres de familia participa y colaboran en las actividades propuestas y se muestran interesados por el bienestar de los alumnos, sin embargo, también contamos con padres ausentes, hijos de familias reconstituidas y un parental. El colectivo escolar está integrado por directora y subdirector escolar, 16 Docentes, (12 mujeres y 4 hombres), 4 Orientadores Técnicos, (3 mujeres y 1 hombre) un Auxiliar Administrativo (mujer) y 1 personal manual para intendencia, (hombre). Todo este equipo humano tiene el propósito de lograr los aprendizajes de los estudiantes, brindándoles las herramientas y desarrollando en ellos las habilidades que el perfil de egreso marca el cual le permitirá ingresar al siguiente nivel.

Cada ciclo escolar las características de los estudiantes cambian, por lo que los docentes tenemos que afrontar ese reto, para lo cual debemos de “desaprender” y volver “aprender” habilidades para potenciar los conocimientos no solo disciplinares,

sino de conocimientos generales identificando como aprende el adolescente e intervenir y orientar el proceso de aprendizaje.

I. 3 Propósitos del proceso de construcción del portafolio

El programa de licenciatura de nivelación para docentes en servicio de la UPN, el cual tiene un proceso de titulación a través de la elaboración de un Portafolio de Trayectoria Formativa, que se construye a partir de las actividades que se generan en los módulos elegidos, los cuales no se dejan al azar, pues la elección de éstos tiene como base la problemática que he identificado en mi práctica docente, por lo cual, para la elaboración de los productos finales de cada módulo me comprometí a brindar mi mayor esfuerzo y dedicación a lo largo de cada uno de los cuatrimestres que requerí para la realización de mi trayectoria formativa. Realmente este programa de licenciatura de nivelación que brinda la UPN para docentes en servicio es una gran oportunidad, no solo por el grado académico, sino por lo enriquecedor de todo el proceso, el hecho de elegir los módulos que desees cursar con el fin de fortalecer tu práctica docente, le da un plus al programa, al permitirte ir pormenorizando cómo se van produciendo los procesos de enseñanza-aprendizaje desde dentro, dándonos voz y permitiendo desarrollar la estructura de pensamiento y acción. En el portafolio podemos ir observando casi en tiempo real como el sujeto organiza su trayectoria de reflexión frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera puntual en diferentes momentos a lo largo del proceso y de cómo elige un determinado camino para responder a los retos que le plantea el aprendizaje, en definitiva, como “inventa” su propio camino (Tobón, 2004: 246). El portafolio de evidencias es la colección de documentos con ciertas características que tienen como propósito evaluar el nivel de aprendizaje adquirido por el estudiante, es decir, sus logros, esfuerzos y transformaciones a lo largo del curso. “Inventar mi camino” y recabar evidencias, es lo que hizo de este proceso algo diferente, pero al mismo tiempo con significado, releo lo redactado al final de cada módulo y contrasto lo diferente que se ven con las ideas del inicio.

“El portafolio de evidencias se realiza a partir de diversas estrategias didácticas tales como el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo, la autogestión, juego de roles, estudio de casos, simuladores, prácticas profesionales, debates y proyectos; que tienen como finalidad entregar un producto o evidencia. Implica toda una metodología de trabajo y estrategias didácticas en la interacción entre el profesor y el alumno, este método de evaluación permite coordinar un conjunto de evidencias, para emitir una valoración apegada a la realidad”. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (s/f) p. 1. En el camino interactuar con los asesores, que comentaban tus escritos y te ponían reflexivo sobre lo retroalimentado. Seguir investigando con la finalidad de enriquecer tu evidencia que formara parte de tu portafolio, un portafolio didáctico que es la historia documental estructurada de un conjunto (cuidadosamente seleccionado) de desempeños que han recibido preparación o tutoría, y adoptan la forma de muestras del trabajo de un estudiante que sólo alcanzan realización plena en la escritura reflexiva, la deliberación y la conversación.

“En la educación superior, es cada vez más frecuente el uso del portafolio, sobre todo ahora que, a nivel mundial, las universidades tienen el desafío de aproximarse a una formación profesional por competencias. Este nuevo contexto universitario, derivado del actual espacio europeo de educación superior, requiere de herramientas de evaluación centrada en el estudiante, que transparente el desarrollo, la evaluación y la acreditación de un conjunto de competencias”. Mellado Hernández, ME, (2007)

Utilizar el portafolio implica también modificar el modelo y los usos del sistema de evaluación y en última instancia hacer una apuesta clara por la evaluación formativa en la que la propia autoevaluación adquiera mayor protagonismo. Rojas Aguilera, M. y García Fraile, J. A. (2018)

Tomar el portafolio de evidencias como parte del proceso de titulación, brinda la oportunidad de optimizar tiempos y enriquecer el aprendizaje, pues en su elaboración, se pone de manifiesto la capacidad creativa, analítica, reflexiva y actitudinal que contribuye a crear un puente de intercambio y colaboración entre el asesor y el

estudiante en la construcción del conocimiento. Este intercambio y colaboración patente en los cuatrimestres cursados enriqueció mi bagaje cultural, me proporcionó puntos de vista diversos al interactuar con los compañeros docentes que cursan estos módulos, al compartir opiniones, interpretaciones y trabajos en los foros que se realizan dentro de éstos. Ciertamente es que cualquiera de las actividades integradoras realizadas durante el proceso formativo, bien podrían incluirse en el portafolio de evidencias pues su contenido está enriquecido por todo el trabajo realizado.

CAPÍTULO II

II. 1 Selección de módulos

Una de las labores más nobles y a su vez compleja es la docencia, una profesión que te permita formar o más concretamente contribuir a la formación de un individuo integral; esta tarea los docentes la debemos enfrentar con las herramientas necesarias y las habilidades que precisan estos tiempos.

Estamos en los albores del siglo XXI, donde se suceden cambios a una vertiginosa velocidad, sobre todo en el campo de la tecnología, nuestros alumnos parecen tener un dispositivo integrado para el manejo de las nuevas tecnologías, esta habilidad podemos canalizar de manera que los estudiantes obtengan el mayor provecho al emplearlas en su proceso de aprendizaje. Ahora como llevar a cabo ese acompañamiento, ¿cómo planear secuencias didácticas acordes a los intereses de los alumnos? ¿Cómo generar ambientes propicios para el desarrollo de actividades que contribuyan al aprendizaje significativo? Se que como profesional de la educación debe revisar y evaluar constantemente mi práctica, no basta con conocer los contenidos de una disciplina, es necesario saber cómo retomarlos, de qué manera incluirlos para poder interactuar con los aprendizajes previos de los estudiantes, que de paso sea dicho, provienen de estructuras familiares diversas, con estilos de aprendizajes diferentes, inmersos en contextos múltiples, de ahí derivarán los procesos, contenidos y saberes que debo actualizar, para educar a los estudiantes en la apropiación razonada del saber, darle coherencia y fundamento desde la experiencia pedagógica. Para lo cual reconstruí un trayecto formativo que incluye los siguientes módulos:

1. El adolescente en el siglo XXI
2. Teorías del aprendizaje

3. Habilidades docentes y la didáctica
4. Políticas educativas y ética
5. Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado
6. El docente y la investigación educativa
7. Evaluación del aprendizaje
8. Gestión de ambientes de aprendizaje
9. Planeación docente
10. Enseñanza y aprendizaje de las matemáticas
11. Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria
12. Aprender Geografía una experiencia increíble
13. La formación cívica y ética: un principio de creación del ciudadano del siglo XXI
14. Didáctica de la educación artística

Los módulos del 1 al 4, de la malla curricular se enfocan en el ámbito de identidad docente; del módulo 5 al 9, se ubican en el ámbito de intervención y el resto, es decir del 10 al 14 en el ámbito de contenido disciplinar; esta información está presente en el Documento base de las licenciaturas de nivelación, en la tabla 7 de la malla curricular de la licenciatura en Educación Secundaria (LES) 2017 pág. 108. A continuación, describo los propósitos formativos de los módulos elegidos.

II. 1. 1 Propósitos formativos de los módulos

La presente información se encuentra en el Documento base de las licenciaturas de nivelación, en el apartado que corresponde a Licenciatura en Educación Secundaria (LES) 2017

1. El adolescente en el siglo XXI

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Qué el docente-alumno a partir del análisis de lecturas que versan sobre la adolescencia, replantee su enseñanza considerando aspectos biológicos, psicológicos, emocionales, fisiológicos, culturales y sociales, en apariencia ajenos al proceso cognitivo de las y los jóvenes con los que trabaja.

Ejes problematizadores: Bloque I. ¿Mi formación profesional me ha permitido atender de manera integral a las y los adolescentes con los que trabajo?

Bloque II. ¿Considero la etapa y problemas de mis alumnos cuando imparto mis clases? ¿Identifico o considero los momentos en que mis alumnos están en crisis?

Bloque III. ¿Tengo el concepto adecuado de la adolescencia en este momento histórico que me permite plantear actividades para desarrollar en mis alumnos conocimientos, habilidades y actitudes?

2. Teorías del aprendizaje

PROPÓSITOS FORMATIVOS: El presente módulo tiene como propósito desarrollar en los profesores-alumnos habilidades para potenciar los conocimientos disciplinares, a partir de identificar cómo aprende el adolescente e intervenir y orientar el proceso de aprendizaje de manera pertinente.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cómo aprenden mis alumnos?, ¿Todos los alumnos aprenden de la misma manera?, ¿Hay una forma única de aprender?, ¿Qué teoría aporta más para el trabajo con adolescentes?, ¿De qué manera aprenden mejor los adolescentes?

Bloque II. ¿Qué relación hay entre cómo aprenden los estudiantes y cómo enseño?, ¿La concepción que tengo de aprendizaje es congruente con cómo enseño?, ¿De qué teoría se desprende cada enfoque didáctico?, ¿Cuál es la relación entre aprendizaje y enseñanza?

Bloque III. ¿Desde qué enfoque didáctico o bajo qué teoría del aprendizaje realizo mi práctica docente? ¿Qué tipo de aprendizaje pretendo desarrollar en mis estudiantes y a qué postura teórica corresponde? ¿Qué características debe asumir mi enseñanza para favorecer el aprendizaje de los adolescentes?

3. Habilidades docentes y la didáctica

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Permitirá que el estudiante-docente valore su profesión, mediante la resignificación de su identidad docente, promoviendo el desarrollo de las habilidades propias para un desempeño innovador que le permitan, la adquisición de los aprendizajes esperados en sus alumnos, con la aplicación de la didáctica y sus elementos.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Qué factores inciden en la construcción de identidad docente?, Reflexión de su propia visión como docente. ¿Cuáles son los desafíos sociales del trabajo del profesorado en la actualidad? ¿Qué significa ser docente hoy? ¿Cómo nos percibimos como docentes? ¿Qué valor otorgamos a la función docente? ¿Cómo debemos repensar la función docente?, ¿Cómo debe ser y actuar el profesor?

Bloque II. ¿Qué dificultades tienen los profesores para identificar y desarrollar habilidades, ante nuevos paradigmas de aprendizajes? ¿Cómo desarrollar habilidades

en los docentes tendentes al desarrollo integral de los estudiantes que les permitan aprender a lo largo de la vida? ¿Cuáles deben ser las características personales y profesionales del docente? ¿Cuáles son las competencias del docente para su desempeño en el aula? ¿Cuáles son los rasgos del perfil del docente? ¿Cuáles son las funciones del docente?

Bloque III. ¿Cuál es el objeto de estudio de la didáctica? ¿Cuál es la finalidad de la didáctica? ¿Cuáles son los elementos de la didáctica?

Bloque IV. ¿En qué consiste la intervención didáctica? ¿Cuáles son los enfoques de la intervención didáctica?, ¿Cuál es el contexto de la intervención didáctica?

4. Políticas educativas y eticidad

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Que el docente de educación básica y media superior reflexione acerca de los imperativos que le exige la sociedad del siglo XXI en términos de su formación ética y valorar para desempeñar de manera pertinente su función formativa en los estudiantes.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cuáles son los fundamentos sociales, políticos y culturales de la política educativa en México? ¿Cuál es el proyecto de sociedad que orienta la política educativa en México?

Bloque II. ¿Cuáles son las finalidades educativas en la sociedad del conocimiento?

Bloque III. ¿Cómo favorece la educación los valores de solidaridad, responsabilidad y compromiso como valores éticos fundamentales?, ¿Qué modelo de ciudadanía subyace en la política educativa en México?, ¿Cuáles son las concepciones del docente en relación con su compromiso social de educar?, ¿Cuál es el papel del profesor en el proceso educativo en el siglo XXI?

5. Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Desarrollar en los profesores-alumnos las habilidades para el diseño y gestión de procesos de enseñanza-aprendizaje de manera interdisciplinaria y colaborativa que permitan satisfacer las necesidades de innovación y de atención a la diversidad, asimismo transformar las prácticas docentes, mediante la revaloración de la metodología de proyectos.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Por qué integrar? ¿Me preocupo sólo por impartir mi asignatura o por favorecer la integración de saberes en mis alumnos? ¿Concibo las tareas integradoras como parte de un trabajo metodológico interdisciplinario o como “parches” para cumplir normativas? ¿Es posible la práctica interdisciplinar desde un currículo fragmentado? ¿Realizó actividades integradoras con mis alumnos?

Bloque II. ¿Existe trabajo interdisciplinario y colaborativo en mi escuela? ¿Encuentro similitudes entre mis contenidos y los de otras asignaturas? ¿De qué manera puede el trabajo colaborativo favorecer el aprendizaje integrado en mis alumnos? ¿Estoy dispuesto a participar en tareas colaborativas con mis colegas?

Bloque III. ¿Qué tipo de metodologías didácticas utilizó? ¿Mis alumnos se quejan de la carga de trabajo, la repetición de tareas entre asignaturas, las tareas sin sentido y la escasa aplicabilidad de lo que aprenden? ¿Identifico contenidos que se interceptan, apoyan o complementan en distintas asignaturas? ¿Podría trabajar algún proyecto con profesores de otras asignaturas? ¿Los proyectos conjuntos favorecen el aprendizaje integrado?

6. El docente y la investigación educativa

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Reflexionar acerca del ser docente, las particularidades de la práctica educativa y las posibilidades que el profesor tiene para transformar su

práctica a través de la investigación acción con su colectivo docente trabajando como una comunidad de aprendizaje.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cómo favorecer en el docente la posibilidad de reconocerse como agente protagónico de su práctica educativa y a su vez, con la capacidad de innovar su relación pedagógica con los contenidos y los estudiantes? ¿Cuál es el papel del profesor en el proceso educativo en el siglo XXI? ¿Cómo los saberes y experiencias del profesor intervienen en el proceso educativo?

Bloque II. ¿Cómo conseguir y motivar la reconstrucción del saber pedagógico del docente? ¿Qué estrategias pueden orientar al colectivo docente en el proceso de reflexión, análisis e intervención pedagógica, didáctica o gestiva?

Bloque III. ¿Cómo sensibilizar al docente del carácter social de la práctica docente y como tal con posibilidad de ser transformada a partir de su intervención? ¿Cómo se concreta la relación docencia-investigación en situaciones de la práctica docente real y contextualizada? ¿Qué visión de mundo, intenciones y procesos caracterizan a la investigación-acción? ¿Cómo y por qué esta metodología puede responder a las necesidades de transformación e innovación de la práctica docente? Bloque IV. ¿Cómo conducir un proceso de investigación desde el aula y la escuela gestado y desarrollado por los propios docentes?

7. Evaluación del aprendizaje

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Modificar las prácticas evaluativas de los docentes-estudiantes, mediante la resignificación del proceso evaluativo y el desarrollo de habilidades para el diseño y la gestión de procesos de evaluación del aprendizaje, que permitan satisfacer las necesidades de innovación y de atención a la diversidad, así como favorecer la creación de ambientes propicios para el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cómo evaluó? ¿Qué dificultades enfrentó al evaluar a los estudiantes? ¿Qué aspectos considero en la evaluación? ¿Hay congruencia entre lo que enseño y lo que evaluó?

Bloque II. ¿Mi planeación didáctica incluye un plan de evaluación? ¿La evaluación propuesta corresponde a la forma de enseñanza? ¿La evaluación propuesta es pertinente e idónea para el tipo de aprendizaje? ¿Desde qué modelo de evaluación realizó esta práctica? Bloque III. ¿Mis prácticas evaluativas cómo impactan en el estudiante?

8. Gestión de ambientes de aprendizaje

PROPÓSITOS FORMATIVOS:

- Generar espacios y ambientes favorables para que el alumno construya conocimientos contextualizados, desarrollen capacidades, habilidades y valores, con perspectiva inclusiva.
- Intervenir para construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales Integrales.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Qué puedo hacer como docente para transformar o crear ambientes de aprendizaje desde el aula y la escuela?

Bloque II. ¿Qué tipos de ambientes de aprendizaje favorecen las interrelaciones personales y la comunicación entre los miembros del grupo para la construcción social del conocimiento?

Bloque III. ¿Cómo crear ambientes de aprendizaje inclusivos?

Bloque IV. ¿Cómo construir espacios y ambientes escolares, familiares y sociales con perspectiva inclusiva?

9. Planeación docente

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Ser capaz de reconocer el impacto de la planeación en los procesos de E-A y a partir de ello modificar sus diseños de planeación, considerando los enfoques de la o las asignaturas que imparte, las competencias que debe desarrollar, los estilos de aprendizaje de sus alumnos, los métodos y estrategia que sean más propicias, a fin de favorecer el Aprendizaje en su grupo.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cómo conceptualizar la planeación desde mi experiencia docente? ¿Qué función cumple la planeación en el ejercicio docente? ¿Qué importancia tiene la planeación en el aprendizaje de mis alumnos?

Bloque II. ¿Qué tomó en cuenta al realizar mi planeación didáctica? ¿Qué debo considerar para elaborar la planeación didáctica? ¿Realizó la planeación por requisito o para generar Aprendizajes?

Bloque III. ¿Qué modelo de planeación implemento en mi ejercicio docente? ¿Puedo implementar más de un modelo de planeación?

Bloque IV. ¿Qué importancia tiene el diagnóstico para el diseño de la planeación didáctica? ¿Cómo inició el diseño de planeación didáctica que me permita generar aprendizajes y desarrollar competencias en mis alumnos? ¿Cómo organizo el proceso?

10. Enseñanza y aprendizaje de las matemáticas

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Reflexionar sobre la práctica docente desarrollada en la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas, analizar y transformar dicha práctica para mejorar el trabajo docente en función de las necesidades de sus estudiantes.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Cuál es la situación de esta asignatura en el plantel educativo donde laboro? ¿Es la misma situación de todos los grupos a mi cargo? ¿Estos resultados difieren de los de otros maestros que imparten la misma asignatura? ¿Cuáles serán las causas de estos resultados?

Bloque II. ¿Cuál es el estilo personal con el que imparto esta asignatura? ¿Qué concepción tienen mis alumnos de esta asignatura? ¿Qué condiciones e ideas personales sobre esta asignatura afectan el rendimiento y aprovechamiento en general? ¿Cómo consideran los estudiantes que se aprende mejor matemáticas?

Bloque III. ¿Qué elementos se deben tomar en cuenta al momento de planear una clase de matemáticas? ¿Cómo influye el contexto al momento de realizar una clase de matemáticas? ¿Qué aspectos se deben tomar en cuenta para argumentar las actividades escritas en una planeación?

Bloque IV. ¿Qué elementos deben ser tomados en cuenta en una clase de matemáticas en secundaria? ¿Qué propuesta de actividades pueden resultar más adecuadas para el trabajo con esta asignatura en este nivel educativo?

11. Estrategias de comprensión lectora y escritura creativa en secundaria

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Ser capaz de diseñar estrategias para el desarrollo de la comprensión de la lectura y para el desarrollo de la escritura en secundaria, como herramientas para mejorar las competencias comunicativas de sus alumnos, a fin de que conozcan, aprendan, disfruten y recreen a partir del lenguaje.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Qué nivel de dominio de las competencias lingüísticas tienen los alumnos de secundaria? ¿Qué es leer y por qué no les gusta leer a mis alumnos? ¿Qué textos leen y escriben los adolescentes en secundaria? ¿Conozco el nivel de comprensión de mis alumnos?

Bloque II. ¿Cómo podemos lograr que nuestros alumnos comprendan la lectura? ¿Cuál es la mejor estrategia para una buena comprensión lectora?

Bloque III. ¿Cómo desarrollar el arte de escribir en mis alumnos? ¿Qué estrategia seguir para formar en la escritura creativa?

12. Aprender geografía una experiencia increíble

PROPÓSITOS FORMATIVOS:

- Contar con los elementos necesarios que favorezcan un desarrollo adecuado del actuar profesional, desde una postura que lo considere como un sujeto en desarrollo académico y formativo.
- Analizar la metodología, recursos, estrategias, instrumentos y técnicas que se llevan a cabo en el proceso de la enseñanza – aprendizaje de la Geografía.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Qué aspectos del campo de la geografía se deben priorizar dada la importancia en el cuidado del ambiente? ¿Cómo reconocer y valorar la relación de la geografía en la vida de las personas? ¿Qué acciones ecológicas puede promover el docente de geografía en su grupo?

Bloque II. ¿Cómo atiende los propósitos educativos y enfoques didácticos para el aprendizaje de la Geografía en la Escuela Secundaria? ¿En qué medida conoce las características y los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos de secundarias para aprender la Geografía? ¿Cómo promueve que el adolescente de la escuela secundaria, se interese y participe en aprender geografía?

Bloque III. ¿De qué manera organiza y clasifica los contenidos de aprendizaje de la asignatura de Geografía? ¿Cómo logra organizar y evaluar el trabajo educativo, para aplicar una intervención didáctica pertinente para que los alumnos de la escuela secundaria aprendan Geografía?

Bloque IV. ¿Cómo identificará el docente las habilidades, actitudes y valores, que integran las competencias que el docente requiere para el desempeño de su profesión como docente de Geografía?

13. La formación cívica y ética un principio de creación del ciudadano del siglo XXI

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Consolidar una visión que le permita al docente-estudiante fortalecer la mejora continua en sus formas de trabajo, en el aprendizaje de los alumnos de la escuela secundaria, así como proporcionarles los elementos necesarios para desarrollar sus competencias para vivir en sociedad.

Ejes problematizadores:

Bloque I. ¿Qué tanto conozco a mis alumnos de la secundaria en la etapa de la adolescencia en que viven y cómo ayudó el proceso para atender las necesidades y logren mejorar sus aprendizajes?

Bloque II. ¿Conozco las diversas formas de aprendizaje de los alumnos de secundarias?, ¿Las formas de enseñanza que utilizó, logran el aprendizaje de mis alumnos?, ¿Qué actividades de reforzamiento de los conocimientos debo utilizar para tener mejores aprendizajes de los alumnos?

Bloque III. ¿Cómo organizo los contenidos de aprendizaje de la asignatura de Formación Cívica y Ética para hacerlos más comprensibles y lograr mejores resultados educativos de los alumnos; así como promover que logren desarrollar sus competencias para la vida en sociedad?

Bloque IV. ¿Cómo realizó la intervención docente para lograr que los alumnos de secundaria, consideren los contenidos de la asignatura de FCyE como fuente de conocimiento significativo?, ¿Qué elementos de mejora aplicó en la presentación de los contenidos de enseñanza? ¿Cómo mejoró el uso de nuevas estrategias didácticas, para lograr mejores aprendizajes? ¿Las nuevas tecnologías, son un elemento que aporta

materiales y oportunidades significativas a mi trabajo docente en educación secundaria?

14. Didáctica de la Educación artística

PROPÓSITOS FORMATIVOS: Desarrollar habilidades para reflexionar y analizar sistemáticamente sobre la propia práctica a fin de problematizar y transformarla, así como desarrollar habilidades para el diseño y gestión de procesos de enseñanza-aprendizaje de la educación artística y potenciar los conocimientos disciplinares en sus estudiantes.

Ejes problematizadores:

- ¿Mi dominio de la disciplina es suficiente para enseñarla?
- ¿Cómo puedo enseñar una educación artística con adolescentes?
- ¿Cómo favorecer el desarrollo de la apreciación artística?
- ¿Cómo desarrollar habilidades artísticas y un pensamiento creativo?
- ¿Qué enfoque didáctico utilizó en mi práctica docente?
- ¿Qué tipo de estrategias y situaciones didácticas realizó?

II. 2 Reconstrucción del trayecto formativo

El propósito de la Licenciatura en Educación Secundaria 2017, es que el docente domine los contenidos que imparte y sobre esta base cuente con un sólido conocimiento pedagógico de los contenidos. Este proceso se ha desarrollado y se evidencia por medio de la elaboración del presente portafolio. Como docente del campo formativo Saberes y Pensamiento científico, reconozco los contenidos de las disciplinas que lo conforman y se que no está de más intentar nuevos abordajes de los mismos, ampliar las perspectivas de análisis, que acerquen a través del desarrollo del pensamiento crítico la comprensión de la realidad, por lo que, evaluando mi práctica, considero ajustar y fortalecer algunas habilidades de ésta.

Ahora cobro consciencia que encaró a estudiantes nacidos en un nuevo siglo, nativos digitales, **adolescentes del siglo XXI** que forman parte de una sociedad cambiante, inmersos en diversos contextos, con estructuras familiares diferentes, con problemáticas variadas, pero todos ellos transitando en el sistema educativo. Es un hecho que son obsoletas muchas de las estrategias que hasta el momento dominaban mi práctica docente. En este tiempo se planifican y desarrollan actividades con saberes disciplinares diferenciados, modificando la referencia de objetivos conductuales homogéneos a la práctica y la realidad sociocultural de los estudiantes; ofreciendo ejercicios prácticos de lectura de la realidad, confrontándolos con saberes disciplinares emanados de las diversas ciencias para lograr conclusiones preliminares y, con ellas remitir de nueva cuenta el análisis crítico de las teorías y metodologías que los lleve a consolidar el aprendizaje, que les permita tomar decisiones responsables sobre su vida en particular y su vida en sociedad.

La planeación es un instrumento de relevancia, pues será este documento el que me facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje. Una planeación es el proceso ordenado, donde se describe los contenidos, que los alumnos deben lograr, mostrándoles los propósitos que ese nuevo conocimiento tendrá en su vida diaria, permitiendo lograr un aprendizaje significativo; dicho proceso debe considerar algunos factores (contexto,

visión institucional, necesidades de los estudiantes) será la guía para el docente y marcará su proceder hacia el logro de los aprendizajes, se podrán hacer los ajustes y correcciones pertinentes, con el único propósito de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje a los estudiantes. El conocimiento de las teorías del aprendizaje sumado a las **habilidades docentes**, me permite apuntalar y mostrar opciones y puntos de vista diferentes para retomar el enfoque del conocimiento científico desarrollado hasta nuestros días, sabiendo que la información y su uso crítico da a los estudiantes las herramientas pertinentes para su desenvolvimiento en la sociedad. Por lo que la planeación de los procesos formativos y de aprendizaje deben ser diseñados considerando la diversidad de pensamientos, ideales, aspiraciones y metas de vida a las que la educación debe contribuir.

Para hacer una planeación didáctica en el que se incorporan los conocimientos que se quieren transmitir. Se que debo tener en cuenta los objetivos, las características de los alumnos y los contenidos que se vieron en las etapas anteriores. En función de esto, pretendo descubrir que cambios, modificaciones o adecuaciones hacer en las actividades que se aplicaran durante la secuencia didáctica; los proyectos a desarrollar o durante todo el curso si se refiere a una planeación anual para alcanzar los objetivos, así como los procesos de evaluación que se aplicaran. Es importante considerar el enfoque en la planeación y la relación que guardan, porque es a través de él cómo se abordan el plan de acción que permita la integración de los elementos (contexto, objetivos y estrategias) que intervendrán en el desarrollo de una experiencia educativa, con la finalidad de optimizar las prácticas y labores académicas, es decir describe como enseña el docente con base en las intenciones y estrategias que utiliza, esta es parte de su identidad docente, la identidad docente es un producto histórico, que se construye desde que inicia la formación del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional. Esa identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Y esto requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica; que se complementa con las **habilidades docentes y muestra el empleo de la didáctica.**

Las personas aprendemos de forma distinta, tanto niños como adultos, personas de un país u otro, de una cultura u otra. Preferimos un ambiente, unos métodos, un grado de estructura, tenemos diferentes estilos de aprender, nosotros como docentes debemos tener presentes esas diferencias. Muchas investigaciones han comprobado la diversidad y relatividad del aprendizaje. Encontramos sujetos que organizan sus pensamientos de forma lineal, secuencial, mientras que otros prefieren un enfoque holístico. Estos puntos de vista pueden condicionar el uso del tiempo, la organización física de los ambientes, (la planificación diaria, la visión del cambio y la perspectiva de futuro).

La sociedad en la cual nos desempeñamos como agentes educativos está inmersa en un proceso cambiante tan constante al cual debemos adaptarnos y en el camino desarrollar habilidades que nos permitan este tránsito sin mayores contratiempos. El reto para los docentes **es el trabajo colaborativo y aprendizaje integrado**, acentuando el aprendizaje activo y con significado para el estudiante, que le permita adquirir las herramientas y habilidades para integrarse en la sociedad y logre tomar las decisiones óptimas en su crecimiento personal, siempre en un ambiente cooperativo de trabajo de toda la comunidad educativa, donde el alumnado sea el que construye el conocimiento, involucrándose de forma significativa, cognitiva y emocionalmente (Johnson y Johnson, 2018). En sí, alcanzar al máximo la significatividad del aprendizaje, mediante acciones protagonizadas por el alumnado para atender su desarrollo integral.

La formación de las nuevas generaciones es una de las misiones de la escuela, sabemos que los niños al ingresar a la educación formal ya traen un cúmulo de conocimientos y han desarrollado ciertas habilidades, pero será en las instituciones educativas donde se contribuirá mayormente a desarrollar y formar ciudadanos. La escuela es una institución social de enseñanza grupal. El grupo es la célula de aprendizaje-enseñanza. Los alumnos aprenden guiados por el maestro e influenciados por los alumnos que pertenecen al mismo. El conocimiento, comprensión y

aprovechamiento de las “dinámicas grupales” para la formación de cada uno de los miembros de esa entidad nombrada grupo y de este en su totalidad constituye una condición necesaria, aunque por supuesto no suficiente para el desarrollo de la creatividad de cada niño y joven como del grupo en su totalidad. Ferreiro, Ramón (2012) p. 14

La educación requiere del compromiso moral de los docentes para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en este nuevo siglo, independientemente de las circunstancias que rodean a la actual sociedad; debemos sacar del ensimismamiento tecnológico en el cual se encuentran muchos de nuestros alumnos, alejados en muchos casos de lo que espera la educación, formar una persona que sea capaz de dirigir su propia vida, basada en la construcción de ciertos valores mínimos, como la libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, respeto, que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad. La educación básica debe inspirar y potenciar el interés y disfrute del estudio, e iniciar a los estudiantes en la exploración y comprensión de las actividades científicas y tecnológicas, la construcción de nociones y representaciones del mundo natural y de las maneras en cómo funciona la ciencia, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y creativo, al mismo tiempo que adquieran capacidades para la indagación y la autorregulación de los aprendizajes. Esto significa que las relaciones que se construyen en la escuela y fuera de ella con las personas, el saber, la ciencia, el medio ambiente, la sociedad, la tierra, la tecnología, así como el mundo en general, se realizan a partir de la responsabilidad que se asuma hacia estos ámbitos de la vida y no sólo por el conocimiento que se tenga de ellos.

Como agentes educativos es necesario involucrarnos en **gestionar** no solo los recursos necesarios, sino **los ambientes propicios**, donde los estudiantes se sientan seguros de exponer sus dudas, sus conocimientos, donde predomine el respeto y la libertad para el desarrollo óptimo del quehacer educativo.

CAPÍTULO III

Articulación de evidencias

La oportunidad que brinda la Universidad Pedagógica Nacional a los docentes en servicio me ha permitido reflexionar sobre mi práctica docente, identificando fortalezas y debilidades y, considero yo la pertinencia de regresar a la “escuela” y revisar nuevamente la información que antes me formó, ahora verlo desde otra perspectiva, pareciera algo nuevo, pero no solo que ahora tiene sentido. Retomar el estudio, volver a la indagación, ahora con una mayor cantidad de recursos tecnológicos a los que es bueno conocer para compartir con los estudiantes y hacer uso de ellos de una manera ética y razonada. Revisar las publicaciones emitidas en el campo de la educación que abarcan una gran cantidad de temáticas, tomarlas como referencia para la sustentación y argumentación de los proyectos desarrollados en las aulas y en la escuela en general; realizar planificaciones de secuencias didácticas, de proyectos, emplear los diversos instrumentos de evaluación, no como adjudicación de calificación, sino como un proceso de evaluación formativa.

III. 1 ACTIVIDAD INTEGRADORA 1 El adolescente en el siglo XXI

Vivimos en un mundo complejo e interconectado, cada día se presentan nuevos desafíos; en medio de esta incertidumbre, el quehacer de los docentes de atender a las nuevas generaciones, lo compromete a estar siempre preparado y actualizado, a comprender y conocer los mecanismos de aprendizaje. En mi caso, docente de educación secundaria, me toca colaborar con adolescentes que se ubican en la primera adolescencia y la adolescencia media (Madrid y Antona 2003); se dice que, para enseñar, guiar o ser un mediador de los aprendizajes para cierto grupo o nivel debemos conocer a ese sector estudiantil, para así diseñar secuencias didácticas de las asignaturas, apropiadas a la edad, a los contextos, pero sobre todo conocer y enfrentar los cambios sencillos y complejos que este periodo de vida conlleva, para así lograr que los estudiantes construyan su conocimiento sobre la base de sus propias necesidades e intereses. Puede decirse que de acuerdo con la visión disciplinar que la defina, la adolescencia ha sido vista de maneras diversas, entre ellas como: “un periodo de metamorfosis” (Freud, 1905); “una entidad semipatológica” (Cadavid, 1924); un duelo del cuerpo infantil, un nuevo cuerpo de características inéditas en cuanto a responsabilidades y creatividad (Aberastury y Knobel, 1971); una etapa de crisis (Erickson, 1971); una etapa biológica con características específicas por grupos etarios en la cual se alcanza la madurez sexual (Organización Mundial de la Salud, 1995); el logro de la madurez sexual y posibilidad de reproducirse (Papalia, Wendkoss y Duskin, 2005) o un proceso universal de cambio con connotaciones externas particulares de cada cultura (Aberastury, 2006). Sin embargo, algunos autores, entre ellos Stern y García (2001), Alpízar y Bernal (2003), Feixa (2005), López *et al.* (2006), Climent (2009), Krauskopf (2010), Lozano (2014), Pico y Vanegas (2014), Camacho (2015), entre otros, se han dado a la tarea de reflexionar frente a estas definiciones, entendiendo que no es un colectivo homogéneo, ni una etapa que sea transitada de igual manera por todos(as), aun cuando tengan rasgos que los asemejen; sino que es la construcción de una urdimbre social que se va gestando de acuerdo con el contexto social, histórico, político y cultural (Giddens, 2000). Si bien la pubertad comienza con

cambios biológicos, es su significado psicológico y social el que determina la experiencia adolescente (Silber y otros, 1992). La adolescencia actual aparece como una categoría estirada cronológicamente hacia ambos extremos, también queda claro que el adolescente está en una etapa que inicia con el brote pulsional producido en la pubertad, en la que se altera el equilibrio psíquico logrado en la infancia, lo cual provoca desajustes, hace la personalidad más vulnerable y conlleva a crear defensas psicológicas que en cierto modo obstaculizan la adaptación, como lo afirman Delval (2008) y Bordignon (2005).

El conocimiento de los estudiantes del siglo XXI, a partir del análisis de lecturas que versan sobre la adolescencia, me permite replantear la enseñanza considerando aspectos biológicos, psicológicos, emocionales, fisiológicos, culturales y sociales, en apariencia ajenos al proceso cognitivo de las y los jóvenes con los que se trabaja pero que el conocimiento de ellos, nos permite partir de un diagnóstico socioeducativo de la escuela, donde se analizan el contexto regional, nacional e internacional; los conflictos sociales, la política internacional, las situaciones internacionales relevantes y hasta los conflictos armados que se suceden en el ámbito mundial. Otro rubro para el diagnóstico es el contexto comunitario, los saberes comunitarios, las actividades económicas, la infraestructura pública y privada, las condiciones geográficas, la migración, etc.; completan este diagnóstico el contexto escolar y de aula; el cual dará guía al trabajo a desarrollar en el ciclo escolar. Esta información me permitirá atender de forma integral a los adolescentes, considerando la etapa y problemas más comunes que se presentan en ésta, y así plantear actividades para desarrollar en mis alumnos conocimientos, habilidades y actitudes.



ACTIVIDAD INTEGRADORA 1

A partir del diagnóstico y el planteamiento del problema o los problemas identificados, planear juntamente con los estudiantes las acciones a realizar en el proyecto.

❖ ¿Qué se quiere hacer?

1. Un plan estratégico para disminuir el rezago escolar donde consideré las principales causas que lo provocan, así como la intervención o intervenciones para abatir.

❖ ¿Por qué se quiere hacer?

2. Para garantizar no solo la inclusión basada en el derecho de todos y todas a recibir educación, que promueva el aprendizaje durante toda la vida tratando de proporcionar herramientas necesarias para potenciar la igualdad de condiciones desde la escuela.

PLAN ESTRATÉGICO PARA DISMINUIR EL REZAGO ESCOLAR.

Ciclo escolar 2021-2022

INTRODUCCIÓN

El compromiso de formar alumnos con las capacidades necesarias para tomar decisiones éticas en su beneficio, y que en un futuro se integren en una sociedad, donde desarrollen su potencial humano e intelectual buscando siempre su bienestar, es la misión que se plantea la institución. Los resultados obtenidos hasta ahora relacionados con el desempeño académico, es un indicador de poca pertinencia, pues estos datos, como pudimos apreciar, resultan de circunstancias o condiciones, que representan distracciones o poco acompañamiento fuera de la escuela; condiciones socioeconómicas reprobables, que se reflejan en desnutrición, carencia de energía; abandono escolar; por lo que es necesario replantear las estrategias, que pueden

apoyar y evitar algunos casos de rezago escolar, generando propuestas alternativas de mejora que, permitan garantizar la marcha hacia la inclusión educativa, tratando de proporcionar herramientas necesarias para potenciar la igualdad de condiciones desde la escuela; buscamos desarrollar la competencia de aprender a aprender al mismo tiempo aprender a ser; con un proceso educativo que parte del conocimiento de las características personales de cada estudiante. De igual manera es necesario mencionar que, aunado al conocimiento de la historia de vida de los alumnos, también es importante conocer el contexto donde se desarrolla, es decir el tipo de familia a la que pertenece, reconocemos que, las fronteras que delimitan los vínculos familiares son cada vez más imprecisas, inestables y versátiles; lo que a los docentes nos interesa conocer de estos núcleos familiares, es el apoyo que brindan o pueden brindar a los estudiantes, así como verificar que, sean entornos seguros, libres de violencia en cualquiera de sus manifestaciones para permitir el pleno desarrollo. El presente proyecto se desarrollará a lo largo del tercer trimestre, por lo que para fines de esta actividad integradora perteneciente al tercer bloque, del módulo” El adolescente en el siglo XXI” de la Licenciatura en Educación Secundaria, mostraré solo resultados parciales, sin que ello minimice el alcance de éste.

JUSTIFICACIÓN

Cuando las referencias que sostienen a un sujeto en el devenir de su existencia son tan frágiles, la vida se torna complicada, ahora consideremos esa misma situación en la etapa de la adolescencia, la vida se torna un caos, pareciera no tener pies ni cabeza; quizá es por eso por lo que muchos de nuestros estudiantes adolescentes parecen no tener rumbo, “nada les interesa”, “son agresivos”, “son o muy introvertidos” o, todo lo contrario; pereceran querer huir de su entorno, se encierran en sí mismos. Ciertamente no son todos los estudiantes, pero si, hemos identificado y reconocido los cambios de actitud de nuestros estudiantes; comportamientos o procesos de aislamiento, donde no hay comunicación con sus compañeros y, con el apoyo de orientadores averiguar las situaciones familiares o de otra índole que este afectando al chico; en la reunión de

consejo técnico reciente, se identificaron a varios alumnos con ciertas problemática que inciden en su aprovechamiento y desarrollo personal; se tuvo a bien platicar con los estudiantes que presentan ese rezago, se les cuestionó sobre las situaciones que se presentan en su entorno familiar, escolar y social, y la forma en que los afecta, si esto sucede; los chicos en el inicio de la reunión mostraban ciertas reservas, tratan de proteger a sus familias, pero se les indico que el punto no consistía en evidenciarlos, sino entender el contexto familiar, para poder apoyarlos, principalmente a ellos, ya con más confianza reconocieron algunos, que sus padres están en procesos de separación y que a veces están con alguno de ellos; alguno más menciona que alguno de sus padres lo utiliza para presionar al otro, que también no hay quien ceda en cuestión económica y se quedan sin recursos para comprar comida, ya no se diga para materiales escolares; otros más son hijos de madres solteras y ellas tienen que trabajar, por eso están solos durante la tarde, no hay familiares que los apoyen en la realización de tareas; alguno más reconoce que en su casa se presentan maltratos, por parte de alguno de sus padres y que en ocasiones él repite ese comportamiento; algunos más reconocieron que no entienden ciertas temáticas en algunas asignaturas (Español, Geografía, y Ciencias), principalmente cuando tienen que elaborar escritos, cuando les solicitan un mapa conceptual o les piden argumentar alguna respuesta en los cuestionarios o le solicitan una conclusión de un tema; que las matemáticas son “muy difíciles”, que no saben cómo comenzar a resolver un problema de Matemáticas, por más que lo leen y vuelven a leer. Todas estas problemáticas que viven en el interior de su familia o en la escuela los desmotiva y en ocasiones los hace perder el interés en los estudios.

En reunión con los padres de los chicos con algún tipo de rezago, algunos indicaron alguna condición en sus hijos (hipoacusia, problemas visuales); alguno más indico que su hijo presenta cierta discapacidad cognitiva; otros más indicaron que están en procesos de separación, que son “padres solteros”, que no hay quien este al pendiente de los estudios y tareas escolares. Conocer todo este contexto, nos lleva a diseñar un proyecto de intervención el cual no solo se enfoca en los saberes y aprovechamiento, sino en una intervención más directa, con el fin de apoyar y brindar igualdad de condiciones dentro de la escuela.

FINALIDAD

Para abatir el rezago, es necesario plantear y poner en marcha una estrategia integral que considere el incremento sustantivo del interés por aprender e incluya acciones donde participen la mayor parte de los involucrados en el proceso educativo, en este caso orientadora, docentes, padres de familia y alumnos, con el fin de propiciar la mejora de los resultados que impacte en el aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. Las escuelas son, ante todo, centros de Humanismo; buscando un sentido, una racionalidad, un hilo conductor que da forma y significado a los aprendizajes.

En la misma lógica el plan estratégico, propone vincular estrechamente cada una de las acciones establecidas como forma de buscar atención a las principales causas que provocan el rezago, que no dependen directamente del estudiante (condiciones socioeconómicas reprobables, que se reflejan en desnutrición, carencia de energía; abandono escolar para integrarse a una actividad productiva); así como los puntos clave que permitirán minimizar el rezago escolar en aquellos que lo presentan para consolidar una forma de actuación ante el derecho y la inclusión educativa al permitir una educación para todos.

OBJETIVO GENERAL:

- Incorporar un plan estratégico para disminuir el rezago escolar (estudiantes de primer grado), considerando las principales causas que lo provocan, así como la intervención o intervenciones para abatirlo. Fomentar el interés por la lectura y fortalecer la comprensión de textos, ofreciendo posibilidades de aprendizaje humano, técnicas y metodologías de aprendizajes adecuados al desarrollo humano, para seres humanos.

META: Disminuir el 80% de rezago escolar en los estudiantes identificados, a través de la estrategia que prioriza acciones, para dar respuesta a las necesidades detectadas en los estudiantes.

PLAN DE ACCIÓN ESTRÁTEGICO

ACCIONES	RECURSOS	SEGUIMIENTO	RESPONDABLE	TEMPORALIDAD
Evitar etiquetas en los alumnos con rezago escolar o grupos	Humanos	Bitácora	Orientadora Docentes	Durante todo el ciclo escolar restante.
Apoyar con requerimientos alimenticios a los alumnos en	Humanos Insumos alimenticios	Apoyos humanos	Orientadora Docentes	Durante todo el ciclo escolar restante.

condiciones de desnutrición				
Fortalecer trabajo en equipo y pertenencia grupal	Humanos		Orientadora Docentes	Durante todo el ciclo escolar restante.
Generar grupos de apoyo/monitores.	Registro de observación/bitácora	Bitácora	Orientadora Docentes	Durante todo el ciclo escolar restante.
Reubicar a los alumnos con condiciones específicas (visión, auditivas)	Tabla de registro para asignación de lugares	Pase de lista	Orientadora Docentes	El primer día de su integración al 100% con alumnos.
Fomentar el interés por la lectura, como proceso de indagación, que le	Biblioteca Libro de texto	Registro de observación/bitácora	Docente asignatura Ciencias y Tecnología	Durante todo el ciclo escolar restante.

brinde herramientas para la fundamentación y comprensión de los aprendizajes.	Tabla de seguimiento Humanos (Diálogo entre pares y docente)		(María del Rocío Zamora Oaxaca)	
Fortalecer la comprensión de textos que le permita la elaboración de materiales, así como una apropiación, asimilación, construcción y sobre todo transferencia o aplicación del saber	Biblioteca Libro de texto Tabla de seguimiento Humanos (Diálogo entre pares y docente)	Registro de observación/bitácora	Docente asignatura Ciencias y Tecnología (María del Rocío Zamora Oaxaca)	Durante todo el ciclo escolar restante.

Concluido el proyecto, intervenir con la participación de los estudiantes. Sistematizar los resultados y elaborar informes.

PRODUCTOS:

- a) Servicios prestados: Se han alimentado a un promedio de 10 niños, diariamente, en lo que va del trimestre, durante el receso escolar, mediante la preparación de desayunos elaborados con los suministros proporcionados por los docentes, que tienen a su cargo el grado escolar.
- b) Se inició con pláticas sobre la importancia de sentido de pertenencia de grupo, y de consideración sobre que las escuelas son, ante todo, centros de Humanismo.
- c) Se solicitó a los estudiantes apoyar a sus compañeros, mencionando que el trabajo entre pares facilita la comprensión y permite el logro de los aprendizajes. El ideal de una escuela humanamente concebida es que en ella los alumnos puedan desarrollar *todas* sus posibilidades *armónicamente*. El aprendizaje escolarizado debería tener por finalidad posibilitar, prolongar y sistematizar ese proceso, haciendo del aprendizaje sistemático su forma de ser.
- d) Se reubicaron dentro del espacio áulico a los estudiantes que presentan condiciones específicas (visión y audición). Tratando de minimizar las problemáticas que se les generaba al estar en otros espacios.
- e) Se diálogo con los estudiantes que cursan actualmente la asignatura de Ciencias y Tecnología 1, sobre la importancia de la lectura, pero sobre todo de la comprensión lectora, por lo que se ha implementado en ciertas actividades, la lectura compartida y la importancia de identificar palabras que desconocen, que ignoran su significado; e integrarlas en un vocabulario, para irlas sistematizando; las escuelas constituyen en nuestras sociedades el lugar institucionalizado no para comenzar a aprender (pues aprendemos toda la vida en los diversos sectores de la sociedad), sino para aprender sistemáticamente sobre la base de un saber que culturalmente pertenece a la comunidad (social, científica,

religiosa), en forma gradual y adecuada a cada persona y grupo humano, de modo que cada uno pueda lograr su identidad ciudadana y su desarrollo, en una forma de ser controlada por la conciencia individual y comunitaria.

- f) Se han incluido actividades extras considerando que la enseñanza y el aprendizaje de la ciencia hacen avanzar el desarrollo hacia funciones superiores, haciendo crecer la toma de conciencia, la abstracción y el control del propio proceso de aprender en la interacción; en el desarrollo de este proyecto he encontrado que, muchas de las actividades que desarrollamos carecen de este proceso interactivo y reflexivo, fomentando una creatividad espontánea sin referencias sociales sistemáticas; o bien, por el contrario, han intentado centrar los programas escolares sobre los contenidos sociales ideologizados (de derecha o de izquierda), y eso en si es una barrera de aprendizaje, pues nos limita en tiempo y contenidos, pareciera que el contenido se fragmenta y no tiene una continuación lógica.
- g) Los resultados parciales con respecto al fortalecimiento de la lectura, así como de la comprensión lectora son los siguientes:
- Participación en la lectura de textos breves realizada al inicio de las actividades de la asignatura de Ciencias y Tecnología 1 (Biología).
 - Consulta sobre las palabras no entendidas.
 - Desarrollo de escritos (conclusiones), argumentando sus ideas y utilizando lenguaje propio de la Ciencia, pero con significado para ellos.
 - Se observa una mayor colaboración entre equipos, para el desarrollo de las actividades, se apoyan entre ellos.

4. Completa el diagrama

ALIMENTOS ALIMENTARIOS	INFORMACIÓN QUE PROPORCIONAN
ALIMENTOS DE PROTEÍNAS	Proteínas, vitaminas, minerales, agua
CANTIDAD DE CARBOHIDRATOS	Carbohidratos, vitaminas, minerales, agua
CANTIDAD DE VITAMINAS	Vitaminas, minerales, agua

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES:

- Menciona los principales grupos alimentarios: Grupos de carbohidratos, cereales y tubérculos, leguminosas y aceites, frutas y verduras, carnes y derivados, leche y derivados.
- Describe algunos ejemplos de carbohidratos de origen vegetal: arroz, trigo, maíz, papa, etc.
- ¿Qué función tienen en el organismo las proteínas?
- ¿Qué son los lipidos?

✓ R.C. Realizar la mayor parte del trabajo en las células y son necesarias para la estructura, función y regulación de los tejidos y órganos del cuerpo.

✓ R.C. grasa: sustancia orgánica insoluble en agua que se encuentra en el tejido adiposo. En otras partes del cuerpo de los animales así como las plantas, especialmente en las semillas de ciertas plantas, esta sustancia reserva de energía de los grasos y aceites de que se componen.

"LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS" TURBO MATUTINO
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA Y BIOLOGÍA
PRÁCTICA No. 8
LOS ALIMENTOS

NOMBRE DEL ALUMNO: Miguel Dávalos Paredes GRUPO: 105

FECHA DE ENTREGA: Miércoles 1 de Mayo DEL NO. DE LISTA: 25 CALIFICACIÓN: 9

PROPOSITO: El alumno identificará a cada uno de los grupos alimenticios, así como su función en el organismo y algunos ejemplos.

INTRODUCCIÓN: Para contar con una buena salud el organismo requiere del consumo de alimentos básicos agrupados en cuatro grupos alimenticios, los cuales son:

- CARBOHIDRATOS:** También llamados hidratos de carbono glucidos o azúcares son la fuente más abundante y económica de energía alimentaria de nuestra dieta. Están presentes en cereales, harinas, leguminosas y tubérculos, son utilizados por nuestro organismo como la principal fuente de energía.
- PROTEÍNAS:** Son los nutrientes importantes que forman los músculos y tejidos. Las proteínas más saludables son las más pobres, lo que significa que tienen la menor cantidad de grasas y calorías. Las mejores opciones proteínicas son el pescado y los mariscos, la carne de pollo o de pavo sin piel, productos lácteos bajos en grasa y los carnes de los huevos, las carnes rojas y también los frijoles, las legumbres, lentejas y montañita de maíz.
- LÍPIDOS:** Son el grupo que encontramos en productos de origen animal como la manteca, la mantequilla, la margarina, las semillas, las semillas de cereales, nueces, piñones y demás. Las grasas son necesarias para la estructura (fosfolípidos de las bicapas vivientes, entre ellas la reserva energética (triglicéridos), la estructura (fosfolípidos de las bicapas reguladora (esteroides)), los lípidos deben consumirse en menor cantidad ya que en exceso pueden dañar la salud.
- VITAMINAS:** Se clasifican como micronutrientes los cuales el cuerpo los requiere en cantidades muy pequeñas. Se encuentran en frutas y verduras.

COMENTARIOS:

- Mide la estatura de cada uno de tus compañeros de equipo. Anota los resultados en la tabla.
- Obtén el peso de cada uno de tus compañeros de equipo. Anota los resultados en la tabla.
- Calcula el índice de masa corporal, e identifica tu estado de nutrición. Completa la tabla con los resultados de los integrantes de tu equipo.

Nombre del alumno	Estatura (m)	Peso (kg)	Índice de masa corporal	Estado nutricional
Shovel	1.60	44	17.2	Normal
Ricky	1.55	39	15.9	Normal
Jose C.	1.53	35	14.9	Normal
Erick	1.53	47	19.8	Normal
Oliver	1.65	47	17.2	Normal
Paula	1.51	45	19.8	Normal
Natalia	1.42	42	25.85	Normal

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

- ¿Qué es el IMC? Índice de Masa Corporal es una medida de ajuste entre el peso y la talla.
- ¿Por qué es importante conocer el valor del IMC? Para saber si tenemos un peso adecuado.
- ¿Cómo es tu estado nutricional? Según la estatura.

Delgadéz no muy pronunciada



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Ander-Egg, Ezequiel "COMO ELABORAR UN PROYECTO: GUÍA PARA DISEÑAR PROYECTOS SOCIALES Y CULTURALES" Instituto de Ciencias Sociales Aplicadas. ICSA, Argentina.

-Antona, Alfonso, & Madrid, Juan, & Aláez, Máximo (2003). Adolescencia y salud. *Papeles del Psicólogo*, 23 (84),45-53. [fecha de Consulta 12 de marzo de 2022]. ISSN:

0214-7823. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77808405>

- Camacho, D. (2015). "La nueva familia y la nueva adolescencia". *Revista de Ciencias Sociales*, 2(148). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15342284001>
- Souto Kustrín, S. (2007). Juventud, Teoría e Historia: La formación de un sujeto social y de un objeto de análisis. *Instituto de Historia del CSIC (HAOL)*, 171-192.
- Vygotsky, L. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Zamora, Borge Paola Elizabeth de la Concepción. "**La construcción de identidad en la adolescencia**" (2013).



PLANEACIÓN DOCENTE

ACTIVIDAD INTEGRADORA 2

LA PLANEACIÓN DOCENTE Y SU IMPACTO EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El propósito de la evaluación diagnóstica es la obtención de información sobre la situación de partida de los alumnos, en cuanto a saberes y capacidades que se consideran necesarios para iniciar con éxito nuevos procesos de aprendizaje. Una vez realizado el diagnóstico, se evidencian las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades del estudiante y la diversidad socio cultural y étnica se deben tomar en cuenta, para la planificación de las estrategias didácticas adecuadas, para desarrollar el máximo potencial en cada persona, lo cual repercutirá en el rendimiento académico, en los índices de promoción, pero también en la disminución de la deserción de los estudiantes.

Después de aplicar las pruebas diagnósticas y observar los resultados que, se presentan a continuación:



GRÁFICAS POR GRUPO

2^{do}

MATEMÁTICAS

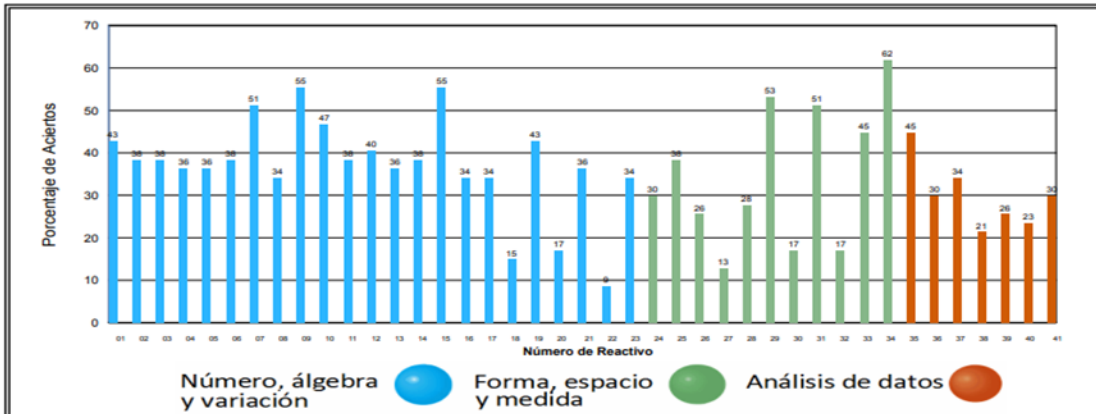
CCT: 15EES0202N

TURNO: MATUTINO

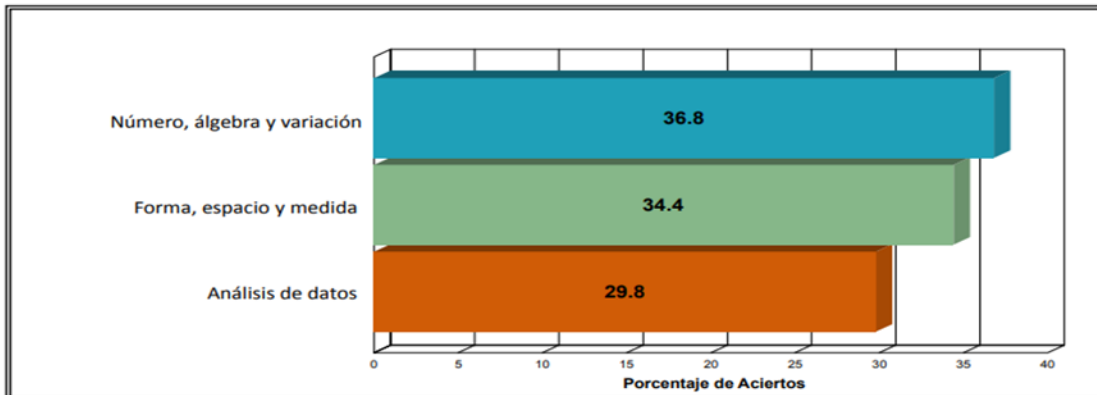
GRUPO:



Porcentaje de Aciertos por Reactivo



Porcentaje de Aciertos por Unidad de Análisis





GRÁFICAS POR GRUPO

2do

LECTURA

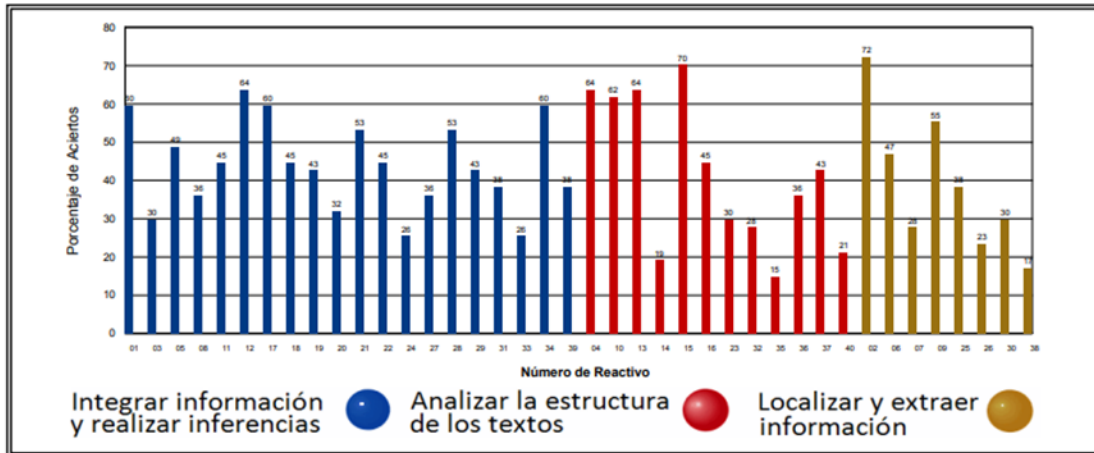
CCT: 15EES0202N

TURNO: MATUTINO

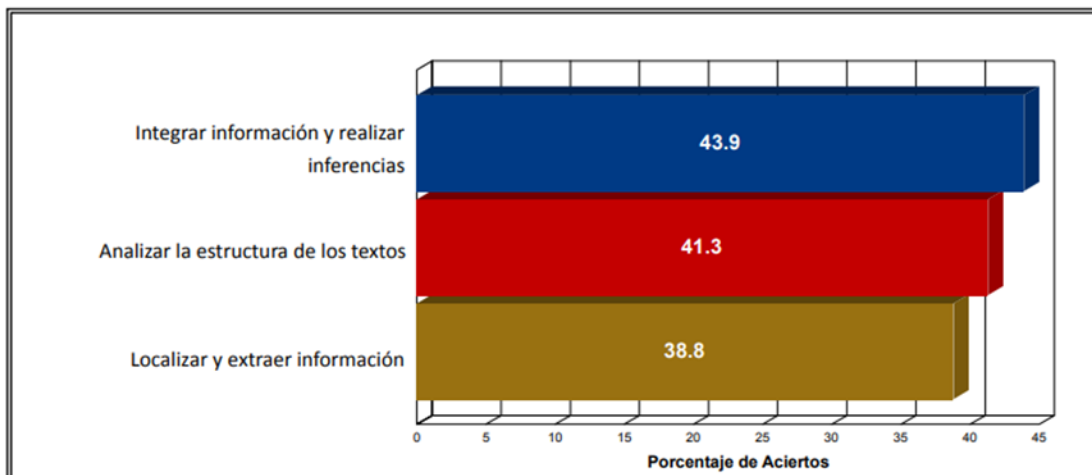
GRUPO:

A

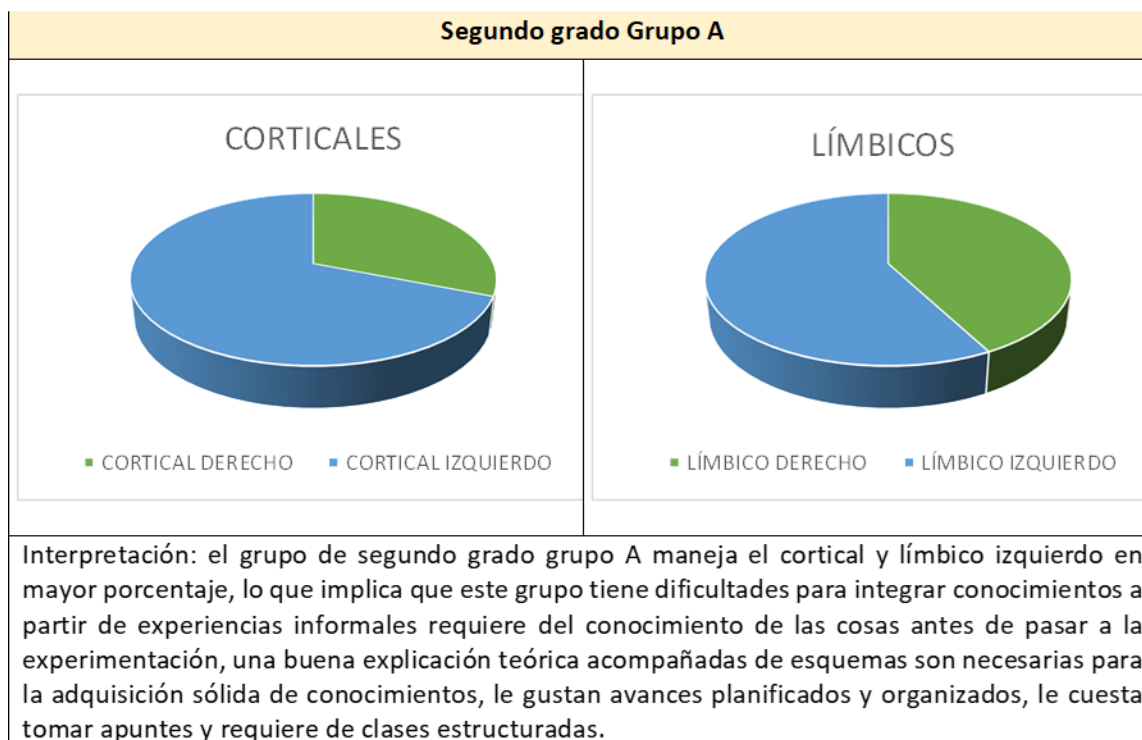
Porcentaje de Aciertos por Reactivo



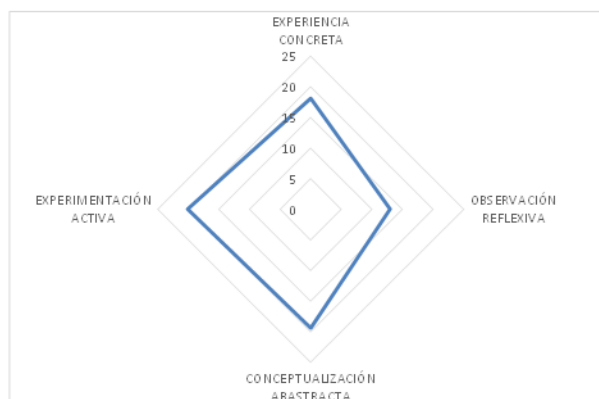
Porcentaje de Aciertos por Unidad de Análisis



1) Modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann.



Segundo grado grupo "A"



Interpretación: este grupo se caracteriza por tener desarrollada la experiencia concreta, la experimentación activa y la conceptualización abstracta, es necesario trabajar en la observación reflexiva, este grupo requiere entonces de tener variedad de actividades, darles tiempo para el análisis y reunión de información del tema, para ellos es necesario oír los puntos de vista de las otras personas.

La gestión de calidad en una institución incluye a todas las partes implicadas en el proceso educativo, se implementan y se ejecutan medidas tendientes a la prestación de un servicio integral de calidad en toda la organización escolar. En una institución educativa, la calidad se muestra con efectividad y eficiencia en el aprendizaje, y para lograrla, hay que reconocer que el hecho de que el estudiante aprenda, no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje. Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante. (Vygotsky L., 1988).

El proceso formativo que los docentes realizan con los alumnos, para la apropiación de los aprendizajes, debe incluir un apartado donde se presente los resultados obtenidos, no como registro evaluativo, sino como una sucesión de las actividades realizadas durante dicho proceso; reportar los detalles, hallazgos, sesgos y demás situaciones que se involucran en el desarrollo de una secuencia didáctica se puede registrar en un diario de campo como apoyo al proceso formativo; dicho proceso se aplicó en el desarrollo de la asignatura de Ciencias 2 Física, en estudiantes de segundo grado de secundaria. En ese sentido, por medio de un estudio cualitativo de investigación acción participativa, y definiendo categorías para analizar, se ha evaluado el impacto formativo de un recopilado de diarios de campo realizados por estudiantes de Ciencias 2 Física cuando abordan la temática Materia, energía e interacciones.

El diario de campo es una herramienta formativa que permite al estudiante aprender significativamente sobre la indagación de la información, así como la organización y presentación de la misma; además de que promueve la reflexión, hace visible el proceso de trabajo y de pensamiento de los procesos de aprendizaje que siguen los estudiantes, registra las emociones que intervienen al hacer los proyectos y ayuda a formar el pensamiento científico. Son muy pocos los reportes que hablan sobre la inserción del diario de campo en la enseñanza, pero podemos ampliar su uso al registro

de prácticas de laboratorio, por lo que este estudio espera ampliar la discusión del tema y contribuir a revalorizar esta herramienta.

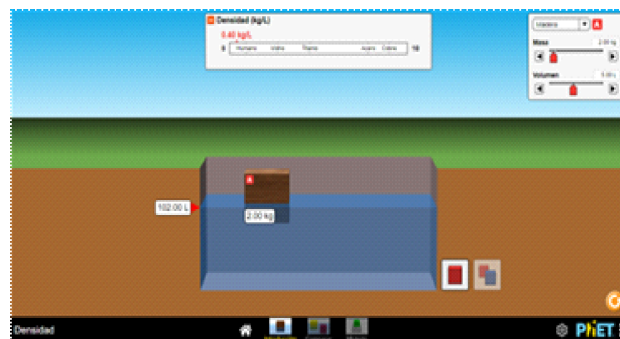
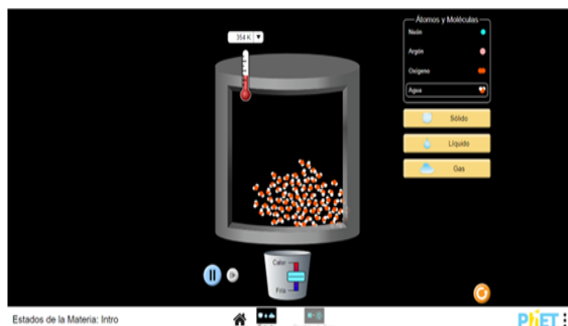
De acuerdo con Carr y Kemmis (1988), como todos los actos educativos son problemáticos, el profesor debe desarrollar destrezas para formularse interrogantes, realizar observaciones y desarrollar análisis y reflexiones críticas que le permitan obtener soluciones para un momento dado y un grupo de estudiantes determinado. “El profesor tendrá que adoptar una perspectiva de proyecto desde la cual se problematizará el dominio concreto seleccionado”. (p. 57).

Materia:		CIENCIAS II	Grado:	SEGUNDO “A”	Profesora :	María del Rocío Zamora Oaxaca	
Días:			Tema	LA ESTRUCTURA DE LA MATERIA A PARTIR DEL MODELO CINÉTICO DE PARTÍCULAS		Bloque	III
Subtema:	LO QUE NO PERCIBIMOS DE LA MATERIA Y COMO CAMBIA EL ESTADO DE LA MATERIA					Sesiones	6 SESIONES DE 50 MINUTOS
Aprendizajes esperados			- Describe algunas propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación, a partir del modelo cinético de partículas. - Describe la presión y la diferencia de la fuerza, así como su relación con el principio de Pascal, a partir de situaciones cotidianas. - Utiliza el modelo cinético de partículas para explicar la presión, en fenómenos y procesos naturales y en situaciones cotidianas.				
Competencia(s)		- Que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender mejor los fenómenos naturales y relacionar estos aprendizajes con la vida cotidiana, de manera que entiendan que la ciencia es capaz de responder sus preguntas y explicar fenómenos naturales cotidianos relacionados con la vida, los materiales, las interacciones, el ambiente y la salud. - Que los alumnos reconozcan y valoren la construcción y el desarrollo de la ciencia y, de esta manera, se apropien de su visión contemporánea, entendida como un proceso social en constante actualización, con impactos positivos y negativos, que toma como punto de contraste otras perspectivas explicativas, y cuyos resultados son aprovechados según la cultura y las necesidades de la sociedad.					
Contenidos	Conceptual	- Aspectos básicos del modelo cinético de partículas: partículas microscópicas indivisibles, con masa, movimiento, interacciones y vacío entre ellas. - Las propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación					
	Procedimental	- Comparación de las ideas personales sobre la estructura de la materia con las propuestas por los griegos - Construcción y manipulación de modelos que ejemplifiquen las propiedades de la materia y los estados de agregación - Identificación en el modelo cinético de la materia y las ideas físicas que representa - Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional.					
	Actitudinal	- Participar en las actividades de equipo de manera colaborativa y responsable - Compartir y comunicar los resultados obtenidos en los experimentos por medios escritos, orales y gráficos al equipo y al resto del grupo - Valorar el modelo cinético como una representación útil para comprender la materia y su comportamiento					

Secuencia Didáctica		Mediación	
Inicio	Cuestionar sobre conceptos previos de Materia; sus representaciones personales sobre la materia, los estados de la materia y sus modelos. Emplear el simulador PhET, “Estados de la materia” para observar una modelación interna de la materia, a través de esta herramienta interactiva	*Para que usar un modelo de la estructura interna de la materia.	
Desarrollo	• Identifica y caracteriza los modelos como una parte fundamental del conocimiento científico • Reconoce que un modelo científico es una representación imaginaria y arbitraria de objetos y procesos que incluyen reglas de funcionamiento y no la realidad misma • Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional.	*¿Por qué el estudio de las propiedades de los cuerpos se usa para conocer lo que no percibimos?	
Síntesis	• El alumno realiza prácticas en el laboratorio, que le permitan la medición de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utilizar las unidades de medición del Sistema Internacional. • El alumno plantea y reconoce los modelos como una parte del desarrollo del conocimiento científico. • Usar el simulador PhET, “Densidad” como forma de concreción de los aprendizajes de propiedades de la materia, que presentan de forma interactiva y con cierto rigor científico el análisis de la densidad de diferentes materiales.	Medición y registro de propiedades generales y específicas de la materia. Registro en hoja de trabajo de las observaciones y datos obtenidos al manipular el simulador	
Retroalimentación			
Revisar modelos con base en las características de la materia Realizar mediciones de masa y volumen de cuerpos regulares e irregulares, a partir de estos datos obtener datos sobre propiedades específicas de la materia, como densidad, peso, etc., registrar estos valores con sus correspondientes unidades del Sistema Internacional			
Ambiente de aprendizaje			
Información	Interacción	Producción	Exhibición
Salón de clase laboratorio	De forma individual Trabajar por equipo	Ejercicios y registro en diario de campo	Exposición de resultados de prácticas de laboratorio en el equipo

Evaluación							
Tipo	Método	Instrumento	Recursos				Productos
CUALITATIVA	Observación y análisis	Diario de campo	Didácticos, telemática	laboratorio	escolar,	aula	Prácticas en el laboratorio Bitácora con registro de observaciones cualitativas y cuantitativas sobre interacciones de la materia y su naturaleza

[illegible]



EL PLANETA 0034 PRESENTA

APRENDIZAJE ESPERADO: EXPLORA ALGUNOS AVANCES RECIENTES EN LA COMPRENSIÓN DE LA CONSTITUCIÓN DE LA MATERIA Y RECONOCE EL PROCESO HISTÓRICO DE CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS TEORÍAS.

ANALIZARÁS LOS MODELOS CIENTÍFICOS. PARA ELLO, INDAGARÁS EN QUÉ ES UN MODELO Y CONOCERÁS SU IMPORTANCIA Y CARACTERÍSTICAS. ADEMÁS, IDENTIFICARÁS EL PROCESO HISTÓRICO DE NUEVAS TEORÍAS.

MODELOS CIENTÍFICOS.

LOS MODELOS, SON UNA REPRESENTACIÓN DE UNA PEQUEÑA PARTE DE LA REALIDAD, ES DECIR, QUE DE LA COMPLEJIDAD DEL MUNDO QUE NOS RODEA SE TOMAN OBJETOS, SISTEMAS, PROCESOS O FENÓMENOS Y SE INTENTAN EXPLICAR POR MEDIO DE UNA ABSTRACCIÓN QUE PUEDE SER FÍSICA, TEÓRICA, GRÁFICA O SIMBÓLICA!

LOS MODELOS

LOS MODELOS SON UNA ESPECIE DE PUENTE ENTRE LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA; POR TANTO, SON UNO DE LOS PRINCIPALES INSTRUMENTOS DE LA CIENCIA, YA QUE A PARTIR DE ELLOS SE PUEDE COMPRENDER UN POCO MÁS DE NUESTRO MUNDO.

Con los modelos, se pueden encontrar errores y corregirlos

PTOLOMEO ALREDEDOR DEL AÑO 100 DE NUESTRA ERA, PROPUSO EL MODELO GEOCÉNTRICO PARA TRATAR DE EXPLICAR EL MOVIMIENTO DE LOS ASTROS; DURANTE MUCHO TIEMPO LA GENTE PENSABA QUE EL SOL Y LOS PLANETAS GIRABAN ALREDEDOR DE LA TIERRA; HASTA EL AÑO 1543, COPÉRNICO PROPUSO EL MODELO HELIOCÉNTRICO, COLOCANDO EN EL CENTRO DEL SISTEMA SOLAR AL SOL Y GIRANDO ALREDEDOR DE ÉL, A LOS PLANETAS.

UN GLOBO TERRÁQUEO ES PRECISAMENTE UN MODELO, PORQUE INTENTA REPRESENTAR AL PLANETA TIERRA A ESCALA MANEJABLE Y COMPENSIBLE, RESPETANDO LA FORMA ESFÉRICA DE NUESTRO MUNDO. AQUÍ SE PUEDEN HACER MUCHOS ANÁLISIS, SIN EMBARGO, TIENE UNA COMPLICACIÓN, SU FORMA ESFÉRICA ES DIFÍCIL DE TRANSPORTAR.

ASTRÓNOMOS, FILÓSOFOS Y GRANDES PENSADORES DE LA HISTORIA FUERON CAPACES DE REGISTRAR SUS OBSERVACIONES POR MEDIO DE ALTERACIONES DE MODELOS PLANETARIOS EXISTENTES, UN SISTEMA QUE HIZO POSIBLE EL PROGRESO HACIA LA PRECISIÓN Y EL ENTENDIMIENTO DEL SISTEMA SOLAR DE LA ACTUALIDAD

Tiempo después, Kepler encontró ciertos errores y logró perfeccionarlo al incluir órbitas elípticas en el modelo, así los modelos son perfectibles y modificables, en función de las variables que se toman en cuenta y de nuevos descubrimientos.

AL HABLAR DEL PLANETA TIERRA TAMBIÉN SE PUEDE MODELAR SU ESTRUCTURA INTERNA, RECONOCIENDO TRES ESFERAS PRINCIPALES: LA ATMÓSFERA, COMPUESTA DE GASES, LA HIDRÓSFERA, CORRESPONDIENTE AL AGUA CONTINENTAL Y OCEÁNICA, Y LA GEÓSFERA, QUE SE REFIERE A LA PARTE ROCOSA DEL MUNDO. INCLUSO, SE PUEDE MODELAR CADA UNA DE ESTAS PARTES, POR EJEMPLO, EL MODELO DE LAS CAPAS INTERNAS DE LA GEÓSFERA QUE MUESTRA COMPONENTES Y PROFUNDIDAD DEL NÚCLEO, MANTO Y CORTEZA TERRESTRE.

Otro ejemplo, son los modelos matemáticos que, a partir de ecuaciones o algoritmos, muestran escenarios del pasado, presente o futuro mediante símbolos y reglas de dicha disciplina.

LOS MODELOS EN LA CIENCIA SON REPRESENTACIONES TEÓRICAS, GRÁFICAS O SIMBÓLICAS DE LA IDEA QUE SE TIENE SOBRE UN FENÓMENO, ADEMÁS, PERMITEN COMPRENDER EL FENÓMENO REAL QUE REPRESENTA.

EL SER HUMANO HA REPRESENTADO CON ESQUEMAS O MODELOS SIMPLES LOS FENÓMENOS NATURALES PARA ENTENDER POR QUÉ Y CÓMO OCURREN. ESTAS REPRESENTACIONES SON COMPARACIONES CON EL FENÓMENO REAL Y MODIFICADAS HASTA ENCONTRAR EXPLICACIONES SATISFACTORIAS DE LOS FENÓMENOS ESTUDIADOS

El llevar un registro, como el diario de campo permite visualizar las ideas previas sobre los contenidos a aprender e ir concretizando los avances de los aprendizajes en los estudiantes; la producción y escritos dan cuenta de sus estados de ánimo, de lo que vive a diario. Así, más allá de ser una herramienta académica para el estudiante, permite entender las experiencias durante el proceso de un proyecto insertado en la dinámica de aprendizaje (González, 2019). Esta dinámica es especialmente valiosa para el diseño de información, pues ayuda al desarrollo de un pensamiento organizado y a lograr un proceso metódico, al tiempo que da la pauta para trabajar con la información al convertirse en un espacio que propicia diferentes maneras de visualizar las ideas, donde es posible capturar los pequeños momentos de las actividades diarias y expresar nuestros mensajes con claridad (Lupi y Posavec, 2016; Malamed, 2009).

La mayoría de las actividades se han proyectado realizar de manera colaborativa, es decir se reúnan en equipo e intercambien opiniones, la convivencia entre pares enriquece mucho el trabajo, pues no todos los alumnos cuentan con dispositivos para “experimentar” con los simuladores; toda esta experiencia permite la reflexión y el enriquecimiento de sus aprendizajes, que no se limitan a contenidos teóricos, sino que ahora pueden relacionarlo con su contexto, lo que permite la construcción del conocimiento y el desarrollo de las habilidades y actitudes que, en este momento de sus vidas les permite recobrar la confianza y mejorar su autoestima. Se puede decir que los estudiantes, durante su paso por la asignatura o al hacer prácticas, refuerzan este rubro y consiguen avanzar, lo que son signos positivos que muestran que el aprendizaje está contribuyendo a su proceso formativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Carr, W. (2002). Una teoría para la Educación. Hacia una investigación crítica. Tercera edición. Ediciones Morata.

- Frola, Patricia & Velásquez (2011) Manual operativo para el DISEÑO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS por competencias. Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional S.C. 2011 México D.F.
- González, Y. (2019). Etnografía educativa. Un modo de investigar la cotidianidad universitaria donde laboramos. Universidad Simón Bolívar, 12, 10-21
- Lupi, G. y Posavec, S. (2016). Dear Data. Estados Unidos: Princeton Architectural Press.
- Malamed, C. (2009). Visual Language for Designers: Principles for Creating Graphics that People Understand. Estados Unidos: Rockport Publisher.
- SEP (2016). Aprendizajes clave para la educación integral
- Vigotsky, Lev. (1988). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: Paidós Ibérica



HABILIDADES DOCENTES Y LA DIDÁCTICA

ACTIVIDAD INTEGRADORA 3

III. 3 ACTIVIDAD INTEGRADORA 3 Habilidades docentes y la didáctica

Este módulo me permitió valorar mi profesión, mediante la resignificación de la identidad docente, promoviendo el desarrollo de las habilidades propias para un desempeño innovador que me permitió, reconsiderar y analizar los aprendizajes esperados en los estudiantes, con la aplicación de la didáctica y sus elementos.

En la construcción de la identidad docente, identifiqué que formo parte de: una comunidad social, con capacidad para transformar el entorno, ciudadano con un proyecto de vida personal y profesional cambiante; trabajador de la educación, productivo, con biografía personal; miembro de una cultura homogénea que trastoca su identidad; ciudadano del mundo, que se integra a una comunidad de aprendizaje, que equilibra una identidad entre la profesión inicial y su actividad de formar. Aun así, la integración no es fácil hay que superar algunas tensiones en este proceso desde la perspectiva “idónea” del puesto de trabajo, condiciones reales en que se va a desempeñar; derecho a la formación inicial y permanente, saberes pedagógicos y formas de organizar el aprendizaje de manera tradicional, omitiendo nuevos métodos de enseñanza, así como las nuevas tecnologías como recurso de aprendizaje. Reconocer el código ético profesional al asumir un rol como mecanismo de defensa por reivindicaciones laborales o amoldamiento institucionalizado; existencia de diversas fuentes de aprendizaje fuera de la escuela ya que la enseñanza escolarizada no es la única fuente de acceso al conocimiento. Toma conciencia de la autonomía, mecanismos de auto rendición de cuentas.

El docente al iniciar la labor para la cual se ha preparado durante años, de pronto se ve inmerso en la complejidad diaria de una escuela, un tanto alejado de lo que él conoce, de lo que él planea. Tiene que anexar a sus planes y programas, proyectos de lectura, de valores, de educación cívica, de salud, de equidad, de igualdad, ciudadanía política; para todos tiene que, planificar, desarrollar y analizar sus alcances, demasiada carga. En este nuevo siglo, regresémosle su misión real, la planificación y desarrollo de secuencias didácticas para la adquisición del

conocimiento, del conocimiento duro, por parte de sus estudiantes. Para lo cual necesitamos docentes con autoridad pedagógica, que encuentren la relación de sus contenidos hacia cualquier tema; que se adentre más en los procesos de aprendizaje; cada persona crea sus propios significados; la cooperación implica acompañamiento de terceros en calidad de soporte, promoviendo entre los compañeros docentes un cambio que, eleve la autoridad pedagógica de nuestra escuela y así aumentar su prestigio, identificado como credibilidad que sumara autoridad por delegación; sin dejar fuera los contextos específicos que, suponen mundos reales, situaciones concretas; este escenario se observa en las aulas, los docentes somos los guías, colaboradores, realizamos el acompañamiento, y debemos ser capaces de identificar, respetar y verificar que los estudiantes adolescentes logren interiorizar el conocimiento realizando los procesos mentales, evitando estereotiparlos, brindándoles respeto, proyectándoles ambientes seguros, para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores.

El ingreso del maestro al magisterio es un ingrediente importante para dar cuenta de la construcción de identidad docente; en la práctica cotidiana el maestro integra otros elementos a la construcción de la identidad, de tal forma, los estilos y las estrategias docentes se desarrollan a partir del material y del contexto social preexistente y se modifica con el tiempo. En los últimos tiempos, el tema de identidad se ha convertido en objeto de especial interés, esencialmente por el devenir histórico, los constantes cambios en las políticas educativas, sumados a los cambios pedagógicos que constantemente suceden en las escuelas, que inciden de manera contundente en la forma de percibir la tarea docente. Una identidad marcada por la inestabilidad e incertidumbre, para identificarse hay que comunicarse, transmitir mensajes, reconocer la diversidad. La preparación de una clase es un compromiso ético y pedagógico que evidencia a un docente como un verdadero profesional de la educación. Hoy la preparación, desarrollo y evaluación de una clase ha evolucionado significativamente; ahora es mucho más flexible y asegura mayor participación y acción del estudiante. Jamás la estructura de una clase debe limitar y esclavizar al docente; es decir, si un estudiante, por causa de

su participación cambia el rumbo de la clase y esta experiencia conduce a la profundización o aprendizaje de lo inesperado, siendo el alumno el centro del sistema educativo, ¡eso está muy bien!

Comprender la estructura y administración flexible de una clase es esencial en el logro de un ambiente y clima agradable de inclusión y aprendizaje en el que todos se sienten seguros y con la libertad de expresarse sin el temor a ser objeto de burlas; en el desarrollo de una clase, la participación del estudiante debe ser mayor, es el que más habla y el que más actúa, las secuencias didácticas y planeación académica fundamentada deben diseñarse para esta participación más activa del estudiante, para lo cual debemos partir de un diagnóstico, el cual permite conocer a nuestros estudiantes.

Así la identidad no es fija, ni estática, cambia, se transforma, crea lazos indisolubles entre lo individual y lo social; la identidad docente no es solo esencia o propiedad intrínseca, es más de carácter intersubjetivo y relacional, se construye dentro de un proceso de socialización, en espacios de interacción.

La intervención didáctica

Tema 1 Contexto

Tema 2 Características

Tema 3 Modelos



16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC-BY-NC-ND

Intervención didáctica

La intervención didáctica se entiende como la actuación del profesor desde una postura de mediador y ayuda del aprendizaje del alumno. La intervención puede tener unos matices extremos desde la ayuda, estímulo y cooperación con el alumno en su aprendizaje hasta la intervención directiva en la que no permite la participación del alumno en el proceso de enseñanza y se limita a fiscalizar e inspeccionar desde su autoridad como profesor.



16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

3

Tema 1 Contexto

Educativo



16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

Contexto

- El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes.

16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

5

Identificar las variables que configuran el contexto

Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de "descubirla". Las aportaciones de Vygotsky, en el sentido de considerar el aprendizaje como un proceso de reconstrucción del conocimiento producido por la interacción entre la experiencia personal del alumno y su contexto social. En este sentido el constructivismo remarca la importancia de las ideas previas y de los esquemas de conocimiento sobre la percepción de la realidad. Sólo se sabe ver aquello que se sabe mirar.



16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4



Importancia del contexto

Todo planteamiento educativo ha de articularse en la estrecha relación que se establece con el entorno en el que se ubica y en el que interactúan diversos agentes educativos: la familia, los medios de comunicación, las instituciones escolares, etc.

16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

7

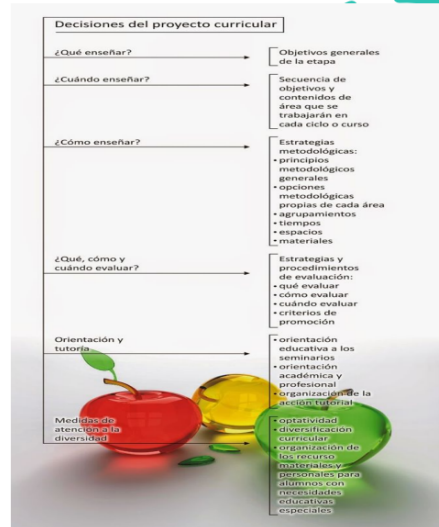


TEMA 2

CARACTERÍSTICAS

Características de la intervención didáctica

16/8/2022



ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

9

TEMA 3

MODELOS DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

Modelos de intervención educativa

Los modelos de intervención educativa son estrategias de enseñanza basadas en la propuesta cognitiva del aprendizaje. Diseñadas para ayudar al estudiante a aprender contenidos académicos al mismo tiempo que se desarrollan habilidades intelectuales con ayuda y supervisión de un docente.

16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

11

Los modelos de intervención, se centran en:

Modelos inductivos.

- Modelo inductivo.

- Modelo de adquisición de conceptos.

- Modelo integrativo.

Modelos deductivos.

- Modelo de enseñanza directa.

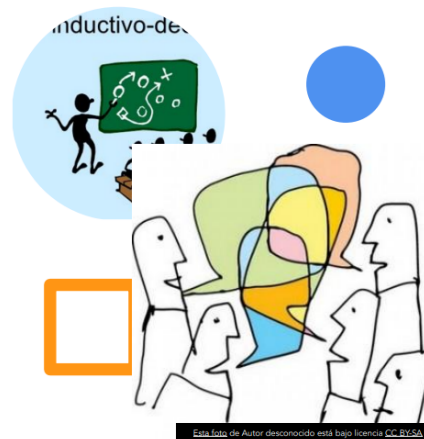
- Modelo de exposición y discusión.

Modelo de indagación.

Modelo cooperativos.

- Grupos de aprendizaje.

Modelo de rompecabezas.



16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4

12

Desde la institución escolar se puede facilitar ese acercamiento a través de distintas intervenciones: organizando programas y tareas en torno a la mejora de la comunidad, estableciendo distintos niveles de cooperación, coordinando los esfuerzos educativos de la comunidad, facilitando los canales de participación. La vinculación de los centros escolares con su entorno es un factor importante para la calidad e innovación educativa.

16/8/2022

13

Resumen

Yo me inclino más por la cooperación con el alumno para el logro de los aprendizajes, aunado a ello la posibilidad de “experimentar” que permite la asignatura de Ciencias y Tecnología 2 Física, permitiendo “observar” los términos que la asignatura incluye, pues en ocasiones los temas parecen demasiado abstractos que los estudiantes necesitan “algo palpable” como dicen ellos, para poderlo entender.

Esta foto de Autor desconocido está bajo licencia CC BY-SA-NC



**Aprendizaje cooperativo
y escuela inclusiva**

16/8/2022

ACTIVIDAD INTEGRADORA B4



Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado

ACTIVIDAD INTEGRADORA 4

III. 4 ACTIVIDAD INTEGRADORA 4 Trabajo colaborativo y aprendizaje integrado

En este módulo se me permitió desarrollar las habilidades para el diseño y gestión de procesos de enseñanza-aprendizaje de manera interdisciplinaria y colaborativa que permitan satisfacer las necesidades de innovación y de atención a la diversidad, asimismo transformar las prácticas docentes, mediante la revaloración de la metodología de proyectos.

En la actualidad el rol del docente pareciera que cambia constantemente, de alguna manera esta apreciación es aceptable pues estamos inmersos en la globalización constante; somos testigos de los pasos agigantados que dan los desarrolladores de nuevas tecnologías; de cierta forma también el proceso de enseñanza aprendizaje ya no se limita a las instituciones educativas. Los jóvenes de hoy, nativos digitales tienen el “conocimiento” en la palma de sus manos, ya no consideran necesitar al maestro, tienden a ser individualistas, en franca ausencia de valores, por lo que el proceso enseñanza aprendizaje se conflictúa.

Entiendo que el aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere un conocimiento, por medio del estudio y el desarrollo de actividades que generan una experiencia y progresivamente una habilidad. Este cúmulo de experiencias van estructurando de tal forma que sirvan de anclaje para nuevos aprendizajes.

La enseñanza es una actividad interpretativa y reflexiva, en la que los docentes dan vida al currículo con sus valores, sentido y teorías pedagógicas. Es el saber pedagógico o el saber hacer pedagogía, el que se refleja en la práctica pedagógica. Castaño López, Jesús Olmedo (2012) p. 38

La educación requiere del compromiso moral de los docentes para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje en este nuevo siglo, independientemente de las circunstancias que rodean a la actual sociedad; debemos sacar del ensimismamiento tecnológico en el cual se encuentran muchos de nuestros alumnos, alejados en muchos casos de lo que espera la educación, formar una

persona que sea capaz de dirigir su propia vida, basada en la construcción de ciertos valores mínimos, como la libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, respeto, que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad.

La escuela es, fundamentalmente, un lugar donde se produce conocimiento dada su naturaleza creadora. Este proceso le da vida a una cultura escolar que encierra las diferentes formas en que se organizan socialmente las instituciones educativas, los valores, normas que imparte, concepciones de disciplina, las relaciones específicas directivo docente-estudiante que se establecen en su interior, la manera en que se concibe el conocimiento y el tratamiento que se le da al mismo en el quehacer pedagógico de la escuela. El concepto de disciplina, aunque central en la formación universitaria, ha sido poco trabajado y la mayoría de las veces se confunde con el de las profesiones; el termino disciplina lo podemos asociar con la obediencia a una autoridad; o a un estilo de vida con ciertas restricciones; en otros contextos la noción de disciplina aparece asociada a una vida sometida al conocimiento y aquí podemos hablar de disciplinas científicas, humanísticas y artísticas. Para propósitos de esta disertación consideramos a la disciplina como el apoyo investigativo de cada una de las áreas del saber antes mencionadas; son las disciplinas las que producen y alimentan el conocimiento.

La escuela como lugar de aprendizaje tiene la tarea de formar alumnos que después replicaran lo aprendido en la sociedad en la que estén inmersos. ¿Qué requiere aprender? Una serie de asignaturas que le ayuden a consolidar el aprendizaje que después aplicará. ¿Por qué se ha dividido el conocimiento en asignaturas? En un principio esta división se hizo por razones meramente didácticas, sin embargo, las habilidades del pensamiento que se requiere para aprender las diferentes materias en general son las mismas. Todo conocimiento requiere de: Memoria, atención, lógica, razonamiento inductivo y deductivo, entre otros y si bien es cierto que cada disciplina tiene su propia metodología, las habilidades son las mismas.

nosotros tendemos a vivir un mundo de certidumbre, de solidez perceptual indisputada, donde nuestras convicciones prueban que las cosas sólo son de la manera que las vemos, y lo que nos parece cierto no puede tener otra alternativa. Es nuestra situación cotidiana, nuestra condición cultural, nuestro modo corriente de ser humanos». (Maturana, Várela, & Behnckhe, 1984, p. 05).

El aprendizaje que aplicamos en nuestra cotidianidad no conoce de divisiones, es decir no hacemos una separación de saberes; los seres humanos damos por cierto todo lo que vemos, no cuestionamos. Esto se convierte en un llamado a la actitud de estar en constante disposición a la duda, a la no certeza, a que existen verdades que no lo serán por siempre, porque precisamente son una construcción humana, que debe estar sujeta a la revisión permanente. El conocimiento esta siempre en construcción, por lo que entendido aquí desde la perspectiva constructivista y compleja proporcionada por Morin (2006), información, o percepción, o descripción, o idea, o teoría; más bien hay que concebir en él diversos modos o niveles, a los cuales correspondería cada uno de estos términos. [Así mismo], todo conocimiento contiene necesariamente: a) una competencia (aptitud para producir conocimientos), b) una actividad cognitiva (cognición) que se efectúa en función de esta competencia, c) un saber (resultante de estas actividades) (Morin, 2006, p. 20).

Al trabajar los docentes de manera colaborativa e interdisciplinaria permitirá a los estudiantes tener un panorama más completo del conocimiento que le permitirá tomar decisiones más informadas y con argumentos suficientes para ejercer su ciudadanía. Édgar Morín en su libro “La mente bien ordenada” y en el que retoma un pensamiento sobre la enseñanza de Michel de Montaigne, quien señala que “es mejor una mente bien ordenada que una muy llena”,

Con esta frase quizá, comprendemos el principio didáctico de la división de materias, se trata de ordenar la mente, sin embargo, volviendo a la discusión sobre la división de saberes, es importante mencionar que dicha metodología lo

que ha ocasionado es que haya visiones parciales del conocimiento y como habíamos mencionado en un principio, existen entonces disciplinas mayormente reconocidas e importantes que otras, pero esto sucede porque desde pequeños nos han inculcado que hay disciplinas fáciles y otras difíciles.

Entonces, el problema no está en la materia en sí misma, ni en la manera en que se divide, sino en cómo transmite ese saber el docente o cómo está planteado de manera curricular.

Desde mi perspectiva, la enseñanza debía organizarse de acuerdo con los saberes cotidianos por los que pasamos todos los seres humanos y, por ejemplo, no caer en el error de que las carreras de ingeniería no tienen que ver con el desarrollo humano o viceversa, porque entonces caemos en fragmentar al propio ser humano y ello no es lo ideal para ninguna sociedad.

Actividad integradora Bloque III

Elaborar de manera conjunta con otros docentes y con Base en el Análisis de los Programas realizado en el Bloque anterior, un Proyecto Interdisciplinario para abordar temáticas en común, considerando los fundamentos, características y etapas del mismo.

PROYECTO INTERDISCIPLINARIO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE:

VAPEANDO A CIEGAS

ÍNDICE

Pág.

INDICE	2
INTRODUCCIÓN	3
JUSTIFICACIÓN	4
PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA A ABORDAR	5
FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DEL PROYECTO	6

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL PROYECTO	7
COMPETENCIAS QUE DESARROLLA	8
IMPACTO PSICOSOCIAL	9
DISEÑO DEL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO	10
INTRODUCCIÓN	

Las organizaciones, sociales, económicas y educativas enfrentan un escenario caracterizado por profundas mutaciones sociales, políticas y económicas, fenómeno que se ha acrecentado dado el contexto de pandemia que está enfrentando el planeta, variables que generan inseguridades pues se ha incrementado la incertidumbre y obligado a la búsqueda e implementación de nuevos modelos.

Es evidente que la generación, reproducción y transferencia de conocimientos, se mueve a velocidades impresionantes, en este mundo hipercomplejo y competitivo, vehiculizados por el profuso desarrollo de las tecnologías. La realidad descrita impera una búsqueda de formas y mecanismos novedosos para lograr el cometido de una institución educativa. El aprendizaje es el objetivo de la práctica docente, la respuesta al ¿qué? La metodología responde al ¿cómo? El conocimiento fragmentado en el currículo es una de las causas del aprendizaje desconectado en la mente de los que aprenden. Por otra parte, también la fragmentación de horarios en tramos de tiempo-clase-profesor muy reducidos obliga, a su vez, a una esquematización de actividades metodológicas acomodadas a los cortos espacios temporales, nada favorables a considerar opiniones y ritmos diferenciados en la actividad de aprendizaje. Esta realidad nos muestra la importancia de integrar el conocimiento y la cultura desde diferentes aspectos. En un momento en el que los ciclos de innovación son cada vez más breves, las instituciones formativas se ven

obligadas a una mayor versatilidad y flexibilidad para adaptarse a las nuevas estructuras que se están desarrollando en el mundo del trabajo. Una metodología de enseñanza-aprendizaje que logra alcanzar la versatilidad y flexibilidad al mismo tiempo es el aprendizaje por proyectos. El presente texto, guía el razonamiento sobre las bondades de trabajar con esta metodología.

JUSTIFICACIÓN

El desarrollo de proyectos, así como el desarrollo de solución de problemas, se derivaron de la filosofía pragmática que establece que los conceptos son entendidos a través de las consecuencias observables y que el aprendizaje implica el contacto directo con las cosas, pues estos dan respuesta a problemas de la vida real.

Si la realidad es compleja, no podemos pretender aprender a base de simplificaciones. Los proyectos permiten que los estudiantes se acerquen al currículo con sentido y significado. Se ejerce la democracia porque se entiende la enseñanza como diálogo. Los proyectos permiten que los docentes promuevan el desarrollo competencial del alumnado y su propia capacitación profesional. La metodología basada en proyectos abre la escuela al entorno e incorpora materiales y fuentes de información diversos. Se trabaja con variados tipos de conocimiento y saberes. En la práctica, el alumnado aprende, hace y comunica proceso y producto, y, además, atiende a la diversidad porque la integra desde una perspectiva cultural pero también personal.

La metodología basada en proyectos permite la elección y la implicación de los estudiantes, facilita el empoderamiento de estos y los hace protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Pero quizás lo más importante es la socialización, algo que en una metodología más directa no se trabaja y que a todas luces resulta necesario potenciar desde la escuela. El desarrollo de un proyecto permite una socialización más rica porque comporta movimientos no sólo en el aula, sino hacia

dentro (participaciones de agentes expertos o de las propias familias) y hacia fuera de la misma (dirigido a la comunidad a lo que está fuera del centro mediante la propia difusión).

PLANTEAMIENTO DE LA PROBLEMÁTICA A ABORDAR

Las tareas que se abordan en un proyecto son reales y auténticas. Existe un fuerte vínculo entre la tarea y el alumnado que le empuja a realizarlos debido a su interés por ella, gracias a los aprendizajes significativos adquiridos, el alumno es capaz de afrontar problemas en situaciones reales, es decir, utiliza los conocimientos adquiridos y los transfiere a situaciones verdaderas. En consideración a los argumentos expuestos, el colectivo docente eligió para el desarrollo de este proyecto una problemática que se ha agudizado no solo en el entorno escolar, sino por desgracia ocurre dentro de la institución educativa, como es la adicción a sustancias especialmente la modalidad del vapeo. Hemos determinado la problemática: Uso de vapeadores (cigarros electrónicos) en la comunidad estudiantil y desconocimiento de sus implicaciones; en este proyecto interdisciplinario participaran varios docentes, de diferentes asignaturas evitando protagonismo, solo con el interés de erradicar el vapeo, de hacer partícipe al alumno de su propio proceso de aprendizaje, pero también de involucrar a las familias; en el trabajo por proyectos las relaciones con las familias y con la comunidad educativa se vuelven más cercanas puesto que pueden participar en el proyecto de dos maneras: como oyentes de las exposiciones de sus hijos e hijas y/o como personas expertas sobre un tema.

FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DEL PROYECTO

Quienes se refieren a los orígenes del método de proyectos ubican a John Dewey como su inspirador y a William H. Kilpatrick en la posterior materialización

concreta de la propuesta. Ambos autores —el primero con un planteamiento más filosófico de la educación y el segundo en una perspectiva metodológica concreta— se inscriben en una corriente renovadora de la escuela que impugna los modelos transmisionistas, el saber fragmentado que reproducen las disciplinas en la escuela, la pasividad del estudiante y la memorización de contenidos sin aplicación práctica, entre otros problemas, y propenden en sus propuestas pedagógicas por un contenido social de lo que se enseña, por un aprendizaje en, desde y para la vida misma del estudiante. La concepción básica de esta escuela implicaba considerar al estudiante como un ser activo: el aprendizaje emerge en la medida en que este va en pos de sus propios intereses y se encuentra ante situaciones problemáticas a las cuales tendrá que responder con su propia actividad. Los planteamientos anteriores dan sentido a la forma en que se trabajará el proyecto, serán los estudiantes quienes, mediante procesos activos construirán sus aprendizajes de tal manera que tomen conciencia de la problemática que se abordará; serán ellos quienes generaran discursos y materiales de prevención que compartirán con el resto de la comunidad escolar. El método de enseñanza es indirecto, pues lo que se espera es el *descubrimiento*, *reflexivo* y *experimentado*, por parte de los niños. Así mismo, las materias de estudio no se conciben de la manera tradicional, puesto que el método está centrado en la problemática planteada. A toda esta organización escolar —el currículo, el programa, las relaciones entre profesores y alumnos—, le subyace un carácter democrático este es tal vez uno de los principios en la filosofía educativa de Dewey. La democracia para este pedagogo y filósofo estadounidense es “más que una forma de gobierno, primariamente un modo de vivir asociado, una forma de vida”. No es casual entonces la insistencia —desde la visión pragmática del conocimiento— en desplazar algunos contenidos o lecciones abstractas que no tienen implicaciones vitales para poner el énfasis en los “intereses” de los alumnos y en las necesidades sociales, en la conformación de comunidades de aprendizaje en las que se viva la democracia, en el desarrollo de una actitud científica en los estudiantes y en el “aprender haciendo” como preludeo a una capacitación para el trabajo. García-Vera, Nylza (2012).

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL PROYECTO

La introducción del enfoque constructivista es —como ya se anunció— una constante en los discursos más recientes que circulan en torno a los proyectos en la escuela, pese a lo disímil que pueda ser la concepción misma de *proyecto* y de la manera de ponerlo en escena desde una u otra perspectiva teórica. Aunque de manera diversa en sus propósitos, todas las teorías comparten la asunción general de unos presupuestos constructivistas, específicamente desde un enfoque cognitivo para el aprendizaje. La primera perspectiva nos remite a una idea del proyecto como horizonte de trabajo en la escuela que, siendo una “concepción educativa”, como la denominan Fernando Hernández y Montserrat Ventura-Rovira (1996), presenta un rigor metodológico que concreta su accionar en la práctica cotidiana del aula. La segunda perspectiva —que ubica la concepción de proyecto como “pedagogía” (Jolibert, 1999), entendida como una estrategia formativa para la consecución de ciertos propósitos en el marco de la didáctica de una disciplina escolar— exige también la apropiación e integración de varios referentes teóricos y, sobre todo, el posicionamiento del maestro frente a la disciplina que enseña también

se concretan en una tercera perspectiva inscrita en la línea de Louis Not (1992). En su *Pedagogía del proyecto*, cuyos fundamentos se derivan de la visión psicogenética piagetiana, Not sustenta también una concepción psicológica del aprendizaje, pero también y más exactamente una concepción epistemológica del conocimiento; este autor posicionó en otro trabajo anterior (*Las pedagogías del conocimiento*, 1979) unos puntos críticos frente a la escuela activa en general. Se trata más bien de una concepción que acepta el conocimiento escolar como válido por sí mismo, pero pretende resignificar la relación pedagógica como relación comunicativa en el sentido dialéctico de dos posiciones opuestas: una, con un énfasis en el profesor y en su enseñanza, y otra, con un énfasis en el estudiante y su aprendizaje; así, por la vía de la síntesis, Not no niega ni sobredimensiona un

proceso u otro, sino que los ubica en un mismo “proyecto de conocimiento”. García-Vera, Nylza (2012).

De lo expuesto en las tres perspectivas, se concluye entonces que *lo pedagógico* de los proyectos es su potencialidad en aras de la concreción del aprendizaje significativo del alumno, que por demás le otorga otro lugar en su participación y toma en cuenta sus intereses, necesidades, motivaciones y conocimientos previos.

COMPETENCIAS QUE DESARROLLA

La escuela —como institución social que es— tiene como propósito formal precisamente el de ser ante todo un lugar para la apropiación y construcción de unos saberes, por medio de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el sentido que aquí hemos propuesto resignificar; de la pedagogía como pensamiento y como acción, como discurso y como práctica, que asume el problema de la formación del ser humano, de su progreso intelectual y del papel de la cultura escolar en ese proceso formativo y en el desarrollo general de una sociedad. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es uno de los métodos renovadores del proceso de enseñanza aprendizaje que más se ha consolidado en los últimos años y que permite una excelente aproximación al replanteamiento de la enseñanza; la valoración de las competencias adquiridas que el alumnado denota mediante el uso del ABP como metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje son las siguientes:

Capacidad de análisis y síntesis; Capacidad de organización y planificación; Comunicación oral y escrita; Capacidad de gestión de la información; Resolución de problemas; Toma de decisiones; Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar; Razonamiento crítico; Aprendizaje autónomo.

IMPACTO PSICOSOCIAL

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) es un método de enseñanza efectivo comparado con las estrategias de enseñanza cognitivas tradicionales, particularmente para el desarrollo de habilidades en la solución de problemas de la vida real (Willard y Duffrin, 2003). El ABP se caracteriza porque el grupo de profesores y alumnos realizan trabajo en grupo y de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real, más allá del aula de clase (Disla García 2013; Galeana de la O, 2006; Martí et al., 2010).

DISEÑO DEL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

FASE 1				
PROBLEMÁTICA:	Uso de vapeadores en la comunidad estudiantil y el nulo conocimiento de sus implicaciones, en la salud debido a la toxicidad de éstos.			
FASE 2				
MÉTODO DE ABORDAJE	Diseño de proyecto interdisciplinario aplicado en la escuela secundaria, en los tres grados que la conforman			
DISCIPLINAS INVOLUCRADAS	BIOLOGÍA	FÍSICA	QUÍMICA	EDUCACIÓN FISICA
OBJETIVOS	Explicar las implicaciones de las adicciones en la salud	Explicar los estados y cambios de estado de agregación de la	Establece criterios para clasificar materiales cotidianos	Reconoce sus límites y posibilidades al planificar actividades

	personal, familiar y la sociedad y desarrolla conductas saludables	materia, con base en el modelo de partículas. Describir, explicar y experimentar con algunas manifestaciones y aplicaciones de la electricidad e identificar los cuidados que requiere su uso.	en mezclas, compuestos y elementos considerando su composición y pureza.	físicas, expresivas y deportivas, que le permiten conocerse mejor y cuidar su salud.
ACTIVIDADES PROPUESTAS	Prácticas: - sistema nervioso - sistema respiratorio	Prácticas: - Estados de agregación de la materia - El multímetro	*Prácticas: Las moléculas *infografía *Análisis de las sustancias que	Clase, circuitos de acción motriz. Retos motores. Formas jugadas

	- tabaquismo Folleto/tríptico: - adicciones	- Tipos de circuitos eléctricos Elaboración de esquemas sobre estados y cambios de estado de agregación de la materia	contienen los vapeadores (elementos y compuestos) *Formulas químicas, símbolos de elementos. *Reacciones químicas	
FASE 3				
Para desarrollar el presente proyecto se requiere recurrir a procesos de indagación, lo que probara su habilidad lectora; se prosigue con el despliegue de documentos, folletos o infografías que mostrara la capacidad del alumno al integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender. Este proceso, que el estudiante implementará requiere de habilidades para identificar lo que necesita saber, aprender a buscar, identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información. La intención sustantiva del estudio de las ciencias es coadyuvar en la formación de una ciudadanía que participe democráticamente, con fundamentos y argumentos en la				

toma de decisiones acerca de asuntos científicos y tecnológicos de trascendencia individual y social, vinculados a la promoción de la salud y el cuidado del medioambiente, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más justa con un futuro sustentable. Es entonces prioridad de la escuela crear los espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos.

FASE 4

La ciencia y la tecnología son actividades humanas esenciales para la cultura, que están en constante construcción, evaluación, corrección y actualización. Son fundamentales para entender e intervenir en el mundo en que vivimos, relacionar en estructuras coherentes hechos aparentemente aislados, construir sentido acerca de los fenómenos de la naturaleza, acrecentar el bienestar de la humanidad y enfrentar los desafíos que implican, entre otros, y alcanzar el desarrollo sustentable y revertir el cambio climático. La educación básica debe inspirar y potenciar el interés y disfrute del estudio, e iniciar a los estudiantes en la exploración y comprensión de las actividades científicas y tecnológicas, la construcción de nociones y representaciones del mundo natural y de las maneras en cómo funciona la ciencia, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y creativo, al mismo tiempo que adquieran capacidades para la indagación y la autorregulación de los aprendizajes. Por lo que se espera lograr, el aprendizaje aplicado que se verá

reflejado en: Elaboración de carteles e infografías para la divulgación; organización del Rally (espacio donde se compartirá con el resto del alumnado los aprendizajes alcanzados)
FASE 5
Evaluación de los datos obtenidos para identificar logros y áreas de oportunidad

FUENTES CONSULTADAS

- Díaz Barriga, Frida. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill.
- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey
- García-Vera, Nylza (2012). *La pedagogía de proyectos en la escuela: una revisión de sus fundamentos filosóficos y psicológicos*
- Olguín Guzmán, E., & Hernández Mendoza, J. M. (2021). El método de proyectos como estrategia didáctica. *Boletín Científico De Las Ciencias Económico Administrativas Del ICEA*, 10(19), 43-45. <https://doi.org/10.29057/icea.v10i19.8058>
- Tippelt, Rudolf & Lindemann Hans. (2001) El método de proyectos



ACTIVIDAD INTEGRADORA 5

GESTIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE

INNOVACIÓN Y CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA LA COMPRENSIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LA MATERIA A PARTIR DEL MODELO CINÉTICO DE PARTÍCULAS.

II. JUSTIFICACIÓN

Como docentes estamos comprometidos a observar, analizar y planificar el desarrollo de espacios y ambientes no solo con perspectiva inclusiva, sino ambientes motivacionales que, les permitan a los estudiantes el desarrollo de su potencial, no solo académico, sino el cultural, el artístico y el social; donde las familias de los estudiantes participen activamente en el logro de los aprendizajes y a su vez proyecten los avances a la comunidad de la cual forman parte. Hacer referencia a las finalidades generales de la educación, a los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social; las cuales se proyectan alcanzar a través de acciones donde participen la mayor parte de los involucrados en este caso orientadora, docentes, padres de familia y alumnos, con el fin de propiciar la mejora de los resultados que impacte en el aprender a conocer, aprender hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos.

III. DIAGNÓSTICO

La Sec. Oficial 0034 José Ma. Morelos y Pavón, se ubica en Avenida Dolores 302, Bo. Central Santa Ana Nextlalpan. Se encuentra en la zona centro con un contexto semiurbano, pero que a raíz de la construcción del aeropuerto las vías de comunicación han mejorado. La comunidad que rodea a la Institución cuenta con servicios de agua potable, drenaje, luz, teléfono, alumbrado, transporte público, etc. La Esc. Sec. Oficial cuenta con la Infraestructura adecuada, las instalaciones y equipamiento apropiados para el logro de los objetivos educativos, entre ellas contempla dos edificios, en el edificio principal se encuentran 9 aulas, tres salas de atención (orientaciones), distribuidas planta baja y tercer nivel. Otros servicios con los que se cuenta con, biblioteca, aula telemática, un espacio destinado a laboratorio de cómputo, un

laboratorio equipado de ciencias y dos espacios para sanitarios y sala de maestros. En el otro edificio se encuentra la sala de usos múltiples equipada con sonido y video, y en la segunda planta están ubicadas las direcciones de ambos turnos. La Sec. Oficial 0034, es reconocida, por la comunidad, la generalidad de los padres de familia participa y colaboran en las actividades propuestas y se muestran interesados por el bienestar de los alumnos, sin embargo, también contamos con padres ausentes, hijos de familias reconstituidas y un parental.

El aprovechamiento y asistencia del grupo en cuestión ha sido bajo, en lo que respecta a este punto encontramos que existen malos hábitos de estudio en los alumnos, un alto Índice de alumnos en rezago, estamos observando deserción escolar, inasistencia de los alumnos a clases. Se suman a estas situaciones la apatía, estados emocionales complicados (van desde crisis de ansiedad, conductas violentas y otras), falta de apoyo y colaboración de los padres de familia, no hay seguimiento; la escuela ya no es prioridad.

IV. PROPÓSITOS

Mejorar el aprovechamiento escolar de los alumnos y alumnas, a través de las diferentes estrategias de aprendizaje que se llevan a cabo en cada asignatura en la institución.

Fortalecer la convivencia escolar, a través de la inclusión de todos los alumnos y alumnas de la institución, con el apoyo de los padres de familia en las actividades a realizar durante.

V. METODOLOGÍA

Se pretende mostrar al alumno la necesidad de construir su proyecto de aprendizaje, la tarea del docente es acompañar este esfuerzo; siempre trabajamos con incertidumbre en el momento que elegimos una serie de actividades con los alumnos, buscamos que tengan mejores resultados, pero nada nos los garantiza, por lo cual debemos estar alertas y preparados para reajustar nuestra planeación ante cualquier cambio de

dirección que los alumnos marquen. Se han elegido actividades que les permitan dialogar con sus compañeros, tratando de recuperar esta conexión con sus pares; además se plantean actividades diferentes, uso de las TIC empleando simuladores que ellos operan con la idea de desvanecer el prejuicio que se tiene con respecto a que las Ciencias son complejas y difícil de entender.

Flexibilidad en las formas de evaluación, uso de herramientas, estrategias e instrumentos de evaluación que respondan a la equidad. Fortalecimiento de hábitos de estudio incidiendo en la generación de ambientes de aprendizaje óptimos para su logro, la innovación de los recursos didácticos, la optimización de tiempo como un mecanismo de regulación del plan diario de trabajo.

VI. PLAN DE EVALUACIÓN

Tratando de ser congruentes con la innovación de la propuesta, el plan de evaluación debe también marcar una diferencia, podemos integrar a lo ya probado y lo que ha dado resultado hasta el momento con lo nuevo; se está incluyendo el uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación, en su forma de simuladores, que muestran de forma atractiva e interactiva algunos de los conceptos de Ciencias, que se pueden manejar como retos y juegos pero que le proporcionaran información útil para la comprensión de la temática, en este caso la estructura de la materia. Estos apartados se evalúan mediante rúbricas o lista de cotejo, no solo realizada por el docente, sino que se propone una coevaluación igualmente realizada mediante rúbrica, por los alumnos.

También se planificaron prácticas de laboratorio que se realizan por equipos y al igual se pueden evaluar con una rúbrica.

VIII. PLANEACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

PROFR(A): MARÍA DEL ROCÍO ZAMORA OAXACA

ASIGNATURA: CIENCIAS 2 (ÉNFASIS EN FÍSICA)	CICLO: 2022-2023
---	-------------------------

Competencia(s): Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica (adquiere conocimientos, habilidades y actitudes que les permiten comprender mejor los fenómenos naturales y relacionarlos con la vida cotidiana; plantea preguntas y busca respuestas sobre diversos fenómenos y procesos naturales para fortalecer su comprensión del mundo). Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y de la tecnología en diversos contextos (reconoce y valora la construcción y desarrollo de la ciencia)
Conflicto cognitivo: Lo que no percibimos de la materia y como cambia el estado de la materia
Estrategia o metodología didáctica: Se orienta a dar a los alumnos una formación científica básica a partir de una metodología de enseñanza que permita mejorar los procesos de aprendizaje, cuestionando a los alumnos sobre la importancia de las ciencias en su contexto comunitario; en la prevención de adicciones y accidentes; en el desarrollo personal.
Situación didáctica: • Describe algunas propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación, a partir del modelo cinético de partículas. • Describe la presión y la diferencia de la fuerza, así como su relación con el principio de Pascal, a partir de situaciones cotidianas. • Utiliza el modelo cinético de partículas para explicar la presión, en fenómenos y procesos naturales y en situaciones cotidianas.

Análisis de la(s) competencias

CONOCIMIENTOS	HABILIDADES	ACTITUDES	INDICADORES DE DESEMPEÑO
- Aspectos básicos del modelo cinético de partículas: partículas microscópicas indivisibles, con masa, movimiento, interacciones y vacío entre ellas. - Las propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación	- Elaboración de modelos para explicar las características generales de la materia. - Reconocimiento de que un modelo es una abstracción simplificada de un objeto	- Proponer formas personales para explicar la causa del movimiento. - Participar en las actividades de equipo de manera colaborativa y responsable. - Valorar la función de los modelos científicos en la construcción del conocimiento.	- Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional. - Identifica y caracteriza los modelos como una parte fundamental del conocimiento científico. - Reconoce que un modelo científico es una representación imaginaria y arbitraria de objetos y procesos, que incluye reglas de funcionamiento y no la realidad misma.

COMPETENCIA	APRENDIZAJE ESPERADOS	ACTIVIDADES (Secuencia didáctica)	RECURSOS
-Reconoce y valora la construcción y desarrollo de la ciencia. -Plantea preguntas y busca respuestas sobre diversos fenómenos y procesos naturales para fortalecer su comprensión del mundo -Desarrolla niveles de representación e interpretación acerca de los fenómenos y procesos naturales	- Describe algunas propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación, a partir del modelo cinético de partículas. - Describe la presión y la diferencia de la fuerza, así como su relación con el principio de Pascal, a partir de situaciones cotidianas. - Utiliza el modelo cinético de partículas para explicar la presión, en fenómenos y procesos naturales y en situaciones cotidianas.	Recapitular sobre los contenidos revisados anteriormente: - Comparación de las ideas personales sobre la estructura de la materia con las propuestas por los griegos - Construcción y manipulación de modelos que ejemplifiquen las propiedades de la materia y los estados de agregación. - Describe las características de los tres estados de la materia: sólido, líquido y gaseoso. - Identificación en el modelo cinético de la materia y las ideas físicas que representa. - Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional. - Reconoce que las sustancias diferentes tienen propiedades diferentes, incluyendo la temperatura de fusión, congelación y ebullición. - Utilizar el simulador PhET “Estados de la materia” para la confirmación de los modelos tridimensionales. Para esta actividad se trabajará en equipo de 5 personas	Hojas Cuaderno del alumno

			Dispositivos electrónicos personales (celulares, Tablet, laptop)
PRODUCTO DE APRENDIZAJE: Prácticas en el laboratorio Bitácora con registro de observaciones cualitativas y cuantitativas sobre interacciones de la materia y su naturaleza			

Materia:		CIENCIAS II		Grado:	SEGUNDO	Mes	Abril/may : o	Profra	María del Rocío Zamora . Oaxaca
Días:	24 de abril al 4 de mayo 2023			Tem a	LA ESTRUCTURA DE LA MATERIA A PARTIR DEL MODELO CINÉTICO DE PARTÍCULAS			Bloque	III
Subtema:		LO QUE NO PERCIBIMOS DE LA MATERIA Y COMO CAMBIA EL ESTADO DE LA MATERIA						Sesiones	6 SESIONES DE 50 MINUTOS
Aprendizajes esperados		- Describe algunas propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación, a partir del modelo cinético de partículas. - Describe la presión y la diferencia de la fuerza, así como su relación con el principio de Pascal, a partir de situaciones cotidianas. - Utiliza el modelo cinético de partículas para explicar la presión, en fenómenos y procesos naturales y en situaciones cotidianas.							
Competencia(s)		- Que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan comprender mejor los fenómenos naturales y relacionar estos aprendizajes con la vida cotidiana, de manera que entiendan que la ciencia es capaz de responder sus preguntas y explicar fenómenos naturales cotidianos relacionados con la vida, los materiales, las interacciones, el ambiente y la salud. - Que los alumnos reconozcan y valoren la construcción y el desarrollo de la ciencia y, de esta manera, se apropien de su visión contemporánea, entendida como un proceso social en constante actualización, con impactos positivos y negativos, que toma como punto de contraste otras perspectivas explicativas, y cuyos resultados son aprovechados según la cultura y las necesidades de la sociedad.							
Contenido s	Conceptual	- Aspectos básicos del modelo cinético de partículas: partículas microscópicas indivisibles, con masa, movimiento, interacciones y vacío entre ellas. - Las propiedades de la materia: masa, volumen, densidad y estados de agregación							
	Procedimental	- Comparación de las ideas personales sobre la estructura de la materia con las propuestas por los griegos - Construcción y manipulación de modelos que ejemplifiquen las propiedades de la materia y los estados de agregación - Identificación en el modelo cinético de la materia y las ideas físicas que representa							

		- Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional. - Utilizar el simulador PhET “Estados de la materia” para la confirmación de los modelos tridimensionales. Para esta actividad se trabajará en equipo de 5 personas - Reconoce que las sustancias diferentes tienen propiedades diferentes, incluyendo la temperatura de fusión, congelación y ebullición. Usando el simulador Phet “Estados de la materia” en su apartado “cambios de fase” observar cómo afecta la temperatura y la presión.
	Actitudinal	- Participar en las actividades de equipo de manera colaborativa y responsable - Compartir y comunicar los resultados obtenidos en los experimentos por medios escritos, orales y gráficos al equipo y al resto del grupo - Valorar el modelo cinético como una representación útil para comprender la materia y su comportamiento

Secuencia Didáctica		Mediación	
Inicio	Definir conceptos de Materia. Sus propiedades generales y específicas de la materia. Conocer el modelo científico	*Para que usar un modelo de la estructura interna de la materia.	
Desarrollo	- Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utiliza las unidades de medición del Sistema Internacional. - Identifica y caracteriza los modelos como una parte fundamental del conocimiento científico - Reconoce que un modelo científico es una representación imaginaria y arbitraria de objetos y procesos que incluyen reglas de funcionamiento y no la realidad misma	*¿Por qué el estudio de las propiedades de los cuerpos se usa para conocer lo que no percibimos?	
Síntesis	- El alumno realiza prácticas en el laboratorio, que le permitan la medición de algunas propiedades generales de la materia en diferentes estados y utilizar las unidades de medición del Sistema Internacional. - El alumno plantea y reconoce los modelos como una parte del desarrollo del conocimiento científico - El alumno compara las partículas en las tres fases diferentes. Explica la congelación y la fusión con detalle a nivel molecular. Reconoce que las sustancias diferentes tienen propiedades diferentes, incluyendo la temperatura de fusión, congelación y ebullición. Utilizando el simulador PhET “cambios de estado”	Medición y registro de propiedades generales y específicas de la materia	
Retroalimentación			
Realizar mediciones de masa y volumen de cuerpos regulares e irregulares, a partir de estos datos obtener datos sobre propiedades específicas de la materia, como densidad, peso, etc, registrar estos valores con sus correspondientes unidades del Sistema Internacional			
Ambiente de aprendizaje			
Información	Interacción	Producción	Exhibición
Salón de clase laboratorio	De forma individual Trabajar por equipo	Ejercicios y registro en bitácora de laboratorio	Exposición de resultados de prácticas de laboratorio en el equipo

Dimensión (Marzano)					Estrategias de enseñanza	Estrategias de aprendizaje
1	2	3	4	5	• Experimentar para identificar algunas características y comportamientos de la materia. • Realiza mediciones de algunas propiedades generales de la materia. • Experimenta, prueba y aprende mediante el uso de las TIC	*Comparaciones experimentales, sobre conceptos teóricos *Realizar prácticas en el laboratorio, para observar y cuantificar las propiedades generales de la materia, así como las propiedades específicas de manera que pueda entender el comportamiento de la materia *Diseñar modelos que le permitan entender el comportamiento de la materia
Evaluación						
Tipo	Método		Instrumento		Recursos	Productos
CUALITATIVA	Escritos de los alumnos, exposiciones		Rúbrica		Didácticos, laboratorio escolar, aula telemática	Prácticas en el laboratorio Bitácora con registro de observaciones cualitativas y cuantitativas sobre interacciones de la materia y su naturaleza.
CUANTITATIVA COEVALUACIÓN AUTOEVALUACIÓN	Predicciones al trabajar con los simuladores		Lista de cotejo Rúbrica			Registro de resultados obtenidos al trabajar con simuladores (hoja de trabajo)

FUENTES CONSULTADAS:

-Briceño E., MT, (2009). El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (14),9-28. ISSN: 1316-9505. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65213214002>

-Coordinación Nacional del Servicio Profesional Docente Momento 1. Elaboración de la planeación didáctica

-Díaz Barriga, Frida. (2005). Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida. México: McGraw Hill

-Frola & Velásquez (2016). Cómo elaborar un proyecto de enseñanza. Editorial Frovel Educación

REFLEXIÓN FINAL

La docencia en esencia es una actividad compleja que requiere de un compromiso real y de una preparación constante, en ella no hay un camino recto o único, debemos adaptarnos e ir haciendo los ajustes necesarios para fortalecer continuamente nuestros recursos, nuestras habilidades y capacidades con el fin de gestionar ambientes propicios que faciliten alcanzar los aprendizajes de los estudiantes a nuestro cargo, pero que no solo nos limitemos a el logro de los aprendizajes, sino que los estudiantes puedan hacer uso de ellos en explicaciones de contenidos más complejos y a su vez desarrollen habilidades argumentativas para justificar su posicionamiento en problemáticas que se le planteen a lo largo de su vida. Los planteamientos anteriores dan sustento al ideal de la docencia, y como todo proceso requiere ser continuamente evaluado, para identificar que acciones cumplen con los objetivos; al realizar la fase de la evaluación formativa, se que esta no solo se limita a los estudiantes, que dentro de este proceso debo evaluar mi desempeño, es decir evaluar mi práctica docente. Este análisis me lleva al origen de mi formación, la Licenciatura en Ingeniería Química, que me dio los conocimientos en el área de Ciencias, me dio las habilidades en el campo de la experimentación, así como la capacidad de interpretar fenómenos físicos, químicos y biológicos y plasmarlos en expresiones matemáticas; sumado a ello está la visión universitaria, los valores aprendidos, y la defensa de los mismos a través de argumentaciones críticas, la concepción de la vida, más allá de un simple proceso; todo esto se une para articular un enfoque educativo. Sin embargo es de aceptar la carencia de herramientas, de procesos, de planificación de actividades que faciliten el quehacer educativo; no basta con dominar las disciplinas que conforman los Saberes y Pensamiento científico, se debe ser competente y capaz de desarrollar clases que permitan a los estudiantes alcanzar el aprendizaje, sin aburrirlos, ni frustrarlos, pero sobre todo guiarlos y apoyarlos para comprender y enfrentar situaciones que se presentan en su entorno, para que sean capaces de tomar las mejores decisiones con responsabilidad.

La formación de un docente, así como su identidad docente es un producto histórico, pues se va construyendo desde que se inicia en la formación del docente y se prolonga durante todo su ejercicio profesional. Esa identidad no surge automáticamente como resultado de un título profesional, por el contrario, es preciso construirla. Y esto requiere de un proceso individual y colectivo de naturaleza compleja y dinámica; este proceso se conflictúa si no se formó como docente, es decir si la licenciatura que eligió es diferente a la de las ciencias de la educación, sea esta una Escuela Normal de maestros o una institución pedagógica. Podemos hablar de una lucha entre la identidad construida en torno a una profesión estudiada y la profesión asumida en la práctica profesional: la docencia. Muchas veces esa lucha de identidad se agudiza, pues se quiere compartir los aprendizajes y conocimientos como se han dado, sin considerar el estadio cronológico en el que se ubican nuestros estudiantes, aunado a la carencia de conocimientos cimentados, que puedan ser usados como anclaje para adquirir nuevos aprendizajes. También la percepción que los docentes de profesión tienen sobre nosotros, en ocasiones se dificulta la integración en los colectivos docentes, por el desconocimiento o falta de comunicación. Parte de esa integración se logrará tendiendo puentes e intercambiando ideas, que permitan formar y fortalecer las comunidades de aprendizaje.

Con esta visión tan clara la oportunidad que brinda la UPN con sus licenciaturas de nivelación para docentes en servicio fue una elección automática, pues al evaluar mi práctica docente y los paradigmas que se observan en la cambiante sociedad moderna, además de mi compromiso con los estudiantes genero un interés creciente por actualizar y conocer las nuevas perspectivas que en materia de educación se observan a nivel local y mundial. Elegí el programa de la Universidad Pedagógica Nacional por la simplicidad de sus planteamientos, que al desarrollar los módulos pude constatar lo valioso de la información proporcionada, así como por las facilidades de ejecución de las actividades que se desarrollan en los bloques en los que se dividen los módulos, pues contamos con el apoyo y la interacción constante con los asesores, y en los foros con el acompañamiento y puntos de vista de los compañeros que cursaban la

licenciatura en línea; permitiendo reflexionar sobre la práctica docente, identificando fortalezas y debilidades y, considero yo la pertinencia de regresar a la “escuela” y revisar nuevamente la información que antes me formó, ahora verlo desde otra perspectiva, pareciera algo nuevo, pero no, solo que ahora tiene sentido; en la práctica cotidiana el maestro integra otros elementos a la construcción de la identidad y a su formación, de tal forma, los estilos y las estrategias docentes se desarrollan a partir del material y del contexto social preexistente y se modifica con el tiempo.

En los últimos tiempos, el tema de identidad y formación permanente se ha convertido en objeto de especial interés, esencialmente por el devenir histórico, los constantes cambios en las políticas educativas, sumados a los cambios pedagógicos que constantemente suceden en las escuelas, que inciden de manera contundente en la forma de percibir la tarea docente. Una identidad marcada por la inestabilidad e incertidumbre requiere ajustarse a los cambios constantes, para identificarse y comunicarse, transmitir mensajes, reconocer la diversidad e interactuar con jóvenes en plena formación.

Retomar el estudio, volver a la indagación, ahora con una mayor cantidad de recursos tecnológicos a los que es bueno conocer para compartir con los estudiantes y hacer uso de ellos de una manera ética y razonada. Revisar las publicaciones emitidas en el campo de la educación que abarcan una gran cantidad de temáticas, tomarlas como referencia para la sustentación y argumentación de los proyectos desarrollados en las aulas y en la escuela en general; realizar planificaciones de secuencias didácticas, de proyectos, emplear los diversos instrumentos de evaluación, no como adjudicación de calificación, sino como un proceso de evaluación formativa.

El cambio es una constante en nuestras vidas y la capacidad de adaptación es crucial para el crecimiento y el éxito; puedo constatar la verdad de esta máxima, pues durante el periodo de estudio se hizo necesario aplicar y probar lo aprendido, planificando actividades y procesos de aprendizaje en los grupos de estudiantes, estas fases permitieron probar de manera directa ciertas acciones que enriquecieron el trabajo y constataron la viabilidad de algunos procedimientos. Dominar el arte de la

autoadaptación significa aceptar el cambio y aprender a prosperar en nuevas circunstancias, innovando el quehacer docente, cierto es que la innovación es la chispa que enciende el potencial humano y hace girar las ruedas del progreso a un ritmo cada vez mayor.

Aun cuando el plan de nivelación que la licenciatura en educación secundaria plantea y refiere al 2017, considero que es tan solo una etiqueta, ya que al revisar las actividades y lecturas propuestas en los módulos son de tan amplio espectro y no se encasillan en un solo programa, ni sustentan un solo paradigma, que por el contrario son aplicables hacia diferentes planes y visiones lo que enriquece y favorece los contenidos educativos. Es un proceso continuo que exige un aprendizaje continuo.

Referencias Bibliográficas:

Aberastury, A. (2010). *El adolescente y la libertad*. En a Aberastury, A. y M, K (Eds.) *La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico* (pp. 15-28). Buenos Aires: Paidós Educador.

Aberastury, A. y Knobel, M. (2010). *La adolescencia normal un enfoque psicoanalítico*. Buenos Aires: Paidós Educador.

Aláez, M., Madrid, J., & Antona, A. (2003). *Adolescencia y salud. Papeles del psicólogo*.

Alpízar, L. y Bernal, M. (2003). La Construcción Social de las Juventudes. Última década, 11(19), 105-123. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362003000200008>

BUAP (s.f.) *Guía para elaborar un Portafolio de Evidencias*.

Camacho, D. (2015). *La nueva familia y la nueva adolescencia*. Revista de Ciencias Sociales, 2(148). Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15342284001>

Castaño López, Jesús Olmedo (2012). *Grafías Disciplinarias de la UCPR*, ISSN-e 1900-5679, N°. 17, 2012, págs. 37-48

Erikson, E. (1971). *Infância e sociedade*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

Feixa, C. (2005). *La habitación de los adolescentes*. Papeles del CEIC (16), 1-21. Recuperado de <http://www.ehu.eus/ojs/index.php/papelesCEIC/article/view/12125/11047>

Ferreiro, Ramón (2012). La pieza clave del rompecabezas del desarrollo de la creatividad: la escuela. *reice. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10 (2),6-22. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55124596002>

Flores-Crespo, Pedro (2008). *Análisis de política pública en educación: línea de investigación. Documento de investigación 5*, Ciudad de México: inide-Universidad Iberoamericana.

Freud, S. (1901/1905). *Obras completas: Tres ensayos de teoría sexual*. Buenos Aires: Amorrortu.

Johnson, David W. & Johnson, Roger T. (2018). “Cooperative learning: The foundation for active learning”, en S. M. Brito (ed.), *Active learning. Beyond the future*, Londres: IntechOpen, pp. 59-70.

Krauskopf, D. (2010). *La condición juvenil contemporánea en la constitución identitaria. Última Década*, 33, 27-42.

López, A., Amorín, D., Berriel F., Carril E., Guida C., Paredes M. y Parra, V. (2006). *Significados de maternidad y paternidad en adolescentes de estratos bajos y medios de Montevideo*. Montevideo: Trilce.

Lozano, A. (2014). *Teoría de teorías sobre la adolescencia. Última década*, 22(40), 11-36. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362014000100002>

Maturana, H. R., & Varela, F. J. (1990). *El árbol del conocimiento: las bases biológicas del conocimiento humano*. Madrid: Debate.

Mellado Hernández, ME, (2007). *Portafolio en línea: una herramienta de desarrollo y evaluación de competencias en la formación docente. EDUCAR*, 40 (),69-89.[fecha de Consulta 25 de Abril de 2024]. ISSN: 0211-819X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=342130829004>

Morin, Edgar, (2000). *La mente bien ordenada. Repensar la Reforma. Reformar el pensamiento*. Seix Barral. Los Tres Mundos. Barcelona.

Papalia, D., Wendkoss, S. y Duskin, R. (2005). *Psicología del desarrollo, de la infancia a la adolescencia*. México: McGraw-Hill Interamericana.

Pico, M. y Vanegas, J. (2014). *Condición juvenil contemporánea: reflexiones frente a las realidades del actual contexto sociohistórico y laboral*. *Polis*, 39, 2-19.

Rojas Aguilera, Margarita & García Fraile, J. A. (2018). *El portafolio de evidencias del alumno: una estrategia didáctica de enseñanza-aprendizaje favorecedora de la evaluación clínica*. *Voces De La Educación*, 3(6), 177-190.

Schulman, L. (1990). *Portafolios del docente, una actividad teórica* (pp. 45-62). En, LYONS, N. (comp.). *El uso del portafolio. Propuestas para un nuevo profesionalismo docente*. Buenos Aires: Amorrortu.

Souto Kustrín, S. (2007). *Juventud, Teoría e Historia: La formación de un sujeto social y de un objeto de análisis*. Instituto de Historia del CSIC (HAOL), 171-192.

Stern, C. y García, E. (2001). *Hacia un nuevo enfoque en el campo del embarazo adolescente*. En C. Stern y J. Figueroa (Eds.), *Sexualidad y salud reproductiva. Avances y retos para la investigación* (pp. 209-210). México: El Colegio de México.

Tobón, S. (2004). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: ECOE.

Universidad Pedagógica Nacional Programa de licenciaturas de nivelación para docentes en servicio. Repositorio: https://www.upnvirtual.edu.mx/web/images/repositorio/comunes/DOC_BASE_Revisin_LINI_febrero_2020.pdf