



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 098**

**DF ORIENTE**

**ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO DE ESTRATEGIAS  
DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE  
PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA.**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA LA  
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS DURANTE  
LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.”**

**TESINA QUE PARA OBTENER EL DIPLOMA DE  
ESPECIALISTA EN DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRESENTA:**

**JORGE SANVICENTE BAUTISTA**

**MÉXICO, D. F., JUNIO DE 2006.**

I N D I C E.	PÁGINA
INTRODUCCIÓN. ....	
<b>CAPÍTULO I.</b>	
<b>LINEAMIENTOS EDUCATIVOS.</b>	
1.1. LINEAMIENTOS A NIVEL INTERNACIONAL. ....	7
1.2. LINEAMIENTOS A NIVEL NACIONAL. ....	21
1.3. PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA. ....	30
<b>CAPÍTULO II.</b>	
<b>EL CONTEXTO ESCOLAR</b>	
2.1. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA. ....	35
2.2. PAPEL DEL DIRECTOR Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES. ....	39
<b>CAPÍTULO III.</b>	
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.</b>	
3.1. DETECCIÓN DEL PROBLEMA. ....	47
3.2. PROBLEMATIZACIÓN. ....	51
3.3. CONCEPTUALIZACIÓN. ....	52
3.3. PROPÓSITOS. ....	56
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>EL CONSTRUCTIVISMO Y LA EDUCACIÓN FÍSICA.</b>	
4.1. EL CONSTRUCTIVISMO. ....	58
4.2. EL APRENDIZAJE. ....	62
4.3 EL PAPEL DE LOS ALUMNOS. ....	66
4.4. EL PAPEL DEL PROFESOR. ....	68
4.5. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. ....	70
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>LA EDUCACIÓN VALORAL</b>	
5.1. VIOLENCIA Y ESCUELA. ....	77
5.2. EL JUICIO MORAL. ....	86
5.3. PIAGET Y EL JUICIO MORAL. ....	92
5.4. KOHLBERG Y EL JUICIO MORAL. ....	96
<b>CAPÍTULO VI.</b>	
<b>LA ESTRATEGIA.</b>	
6.1. PROPÓSITO . . . . .	102
6.2. OBJETIVO. ....	104
6.3. ASPECTOS A DESARROLLAR EN LOS ALUMNOS/AS MEDIANTE EL JUJEGO. ....	107
6.4. ACTIVIDADES. ....	111
6.5. APLICACIÓN. ....	129
6.6. EVALUACIÓN. ....	130
COMENTARIOS FINALES. ....	132
BIBLIOGRAFIA. ....	134

## INTRODUCCIÓN.

La Educación Física, como parte del plan de estudios de la Educación Primaria busca desde su ámbito de acción contribuir a la formación del alumnado de este nivel mediante diversas actividades, una de ellas, muy común en las clases de educación física es el juego, por las cualidades que posee y que se ha considerado como eje central para el desarrollo del presente trabajo.

La Educación Física se ha incorporado al currículum por los valores que posee y en función de las aportaciones que hace al ser humano, por ello se considera oportuno ahondar en las causas que permitieron que así sucediera.

Desde finales de la Edad Media, hubo un interés creciente en el cuerpo, en el que se esbozan preocupaciones al percibir la importancia de las actividades físicas como un medio de educación, en el sentido de una formación del hombre, para vivir en sociedad<sup>1</sup>.

Para conseguir este fin, las actividades físicas se fueron incorporando a la educación con el paso del tiempo hasta convertirse en lo que conocemos como Educación Física, la cual es considerada como "aquella fase del proceso total educativo que concierne al desarrollo y utilización de las capacidades de movimiento voluntarias y con propósito definidos, incluyendo respuestas directamente relacionadas con las dimensiones mentales, emocionales y sociales. Las modificaciones del comportamiento estables resultan de las respuestas centralizadas en el movimiento, de manera que el individuo aprende a través de la educación física"<sup>2</sup>. Con la intención de tener mejor definida la educación física, se consultó el programa de referencia, documento que señala que "la educación física representa una disciplina pedagógica que contribuye al desarrollo armónico del individuo, mediante la práctica de la actividad física"<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Vilodre. S, 1997, IJean, J, Rosusseau y la educación del cuerpo, en: Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 2, N° 8. Buenos Aires. Diciembre 1997

<sup>2</sup> Nixon y Jewllet, 1980, citado por Lopategui C, 2003, Bienestar y calidad de vida. Disponible en: <http://www.saludmed.com/Bienestar/Bienestar.html>, consultado el día 01 08 05

<sup>3</sup> SEP, 1993, Programa de Educación Física, México.

La atención del desarrollo integral del individuo que busca la educación en nuestro país y que se especifica en el Artículo III Constitucional se pretende desde la Educación Física, como lo hemos leído en el párrafo anterior, más para que así sea, es necesario superar determinadas situaciones que se presentan entre los grupos de escolares con los cuales se realiza la educación física y que distraen y/o impiden al docente y al grupo mismo en la consecución de este objetivo.

La educación física utiliza como uno de sus recursos el juego por las características que posee; ya que a través de él, pretende desarrollar determinadas habilidades en el menor, en su mayoría de expresiones. El juego es movimiento, dado que podemos encontrar determinadas actividades que requieren un mínimo de actividad física, como los juegos de mesa, mientras que otros se realizan en amplios espacios, como los “quemados” y que es común que las veamos durante las jornadas escolares en la Escuela Primaria, este último ejemplo lo podemos denominar juego motriz y verlo como un medio de la educación física que implica concebir una práctica natural en el ser humano mediante la cual se pueden inducir diversas vivencias en el plano afectivo, cognitivo, social y motor que pueden traducirse en aprendizajes y por ello, se ha considerado como estrategia para resolver los conflictos que se han presentado en el grupo para el cual se ha pensado desarrollar este trabajo.<sup>4</sup>

La valoración que Lumpkin<sup>5</sup>, da a las aportaciones que trae consigo la educación física rebasan el plano puramente motriz, al ver en el desarrollo de este aspecto la posibilidad de afectación a otros, en este caso el afectivo para usarse en vías de un desarrollo más armónico mediante el ejercicio de las habilidades físicas, intelectuales y de reflexión en la educación, ya que se espera que no sólo se brinden y propicien conocimientos por parte de los docentes, sino que de manera paralela se aborden las funciones sociales, culturales y físicas<sup>6</sup>

A lo largo del presente trabajo se verán distintos elementos que pretenden cumplir con el objetivo de retomar el juego como estrategia de enseñanza aprendizaje para resolver los conflictos personales de manera no violenta que he detectado entre los

---

<sup>4</sup> Ibide, SEP, 2003

<sup>5</sup> Lumpkin, 1986, citado por Lopategui C, 2001, Historia de la Educación Física, Disponible en: <http://www.saludmed.com/EdFisica/EdF-Hist.html>, consultado el día 19 08 05.

<sup>6</sup> Cámara de Diputados, 1993, Ley General de la Educación, México.

alumnos/as en un grupo de 4º. Grado de la Escuela Primaria “24 de Febrero”, que surgen durante las actividades de educación física por considerar dichas actitudes distractoras de los objetivos que se pretende alcanzar con el grupo señalado.

De inicio, en el capítulo uno se hablará de los lineamientos que guían las actividades educativas en nuestro país, ya sean de orden nacional o internacional, ya que derivados de los mismos se establecen normas que se han de seguir con la intención de lograr los propósitos educativos.

En el segundo capítulo se describe en contexto en que se desarrollará la presente estrategia, ya que a partir del mismo es que se ha presentado una problemática que la hace única y ha dado pie al desarrollo de la estrategia que ocupa este trabajo en el área de educación física en la escuela primaria

En el tercer capítulo se plantea el problema que se pretende atender con el presente trabajo, por lo que se parte del camino que condujo a la detección del mismo, del camino que permitió poderlo conocer y retomarlo como el centro del trabajo, así como la definición de los conceptos básicos que se atenderán con la intención de considerarlos como la base del desarrollo de la propuesta de trabajo.

En el cuarto capítulo se parte de la conceptualización del constructivismo y desde el mismo se desarrollan ideas básicas de algunos de los elementos que se viven en el proceso enseñanza aprendizaje, como son: el aprendizaje, el papel de los alumnos, del profesor y de la educación física, ya que desde el enfoque constructivista se presenta y desarrolla la presente proposición.

En el capítulo quinto se aboca al desarrollo de la educación valoral en esta edad específicamente mediante actividades que tienen como común el juego, dado que es en esta educación valoral donde se ha de hacer énfasis durante las actividades escolares de la especialidad de la educación física para superar actitudes faltas de respeto, incluso agresivas entre algunos de los alumnos del grupo mencionado.

En el capítulo sexto se desarrolla la propuesta de trabajo en sí, por lo que se hace la presentación del propósito, las actividades, las habilidades que se desarrollarán

en el alumnado, su aplicación y evaluación de todo el proceso, con lo que se concluye el trabajo presentando comentarios finales del mismo.

# CAPÍTULO I

## LINEAMIENTOS EDUCATIVOS

## LINEAMIENTOS A NIVEL INTERNACIONAL

Para iniciar esta parte del trabajo se partirá del tema de la globalización, ya que la educación como otros aspectos sociales, se ve influenciada por la misma, acerca de la globalización existen diferentes definiciones y se ha considerado conveniente comenzar haciendo la definición de ella, posteriormente se abordarán las manifestaciones e implicaciones de ésta en la Educación.

El Fondo Monetario Internacional (FMI), 2000, dice que la globalización es "una interdependencia económica creciente del conjunto de países del mundo, provocada por el aumento del volumen y la variedad de las transacciones transfronterizas de bienes y servicios, así como de los flujos internacionales de capitales, al tiempo que la difusión acelerada de generalizada de tecnología".<sup>7</sup>

La Real Academia de las Lengua (2000) define globalización como "la tendencia de los mercados y las empresas a extenderse, alcanzando una dimensión mundial que sobrepasa las fronteras nacionales".<sup>8</sup>

De acuerdo a Miren Etxezarreta, la globalización "no es mas que el nombre que se le da a la etapa actual del capitalismo".<sup>9</sup>

Parafraseando al autor anterior, se puede señalar que la globalización neoliberal (forma específica de integración internacional que se está promoviendo) es sencilla de aplicar ya que solo busca liberalizar el comercio y los flujos de capitales, de tal manera que se pueda comerciar con ellos sin ningún control, en todo el mundo, que nadie pueda ponerles condiciones; privatizar porque afirman decididos - claro que sin ninguna prueba - que todo lo público es poco eficiente, flexibilizar el mercado de trabajo - es decir convertir a los trabajadores en un costo variable pudiendo contratarlos a los salarios que a la empresa le parezcan adecuados y despedirlos cuando les convenga - y finalmente, eliminar todas las regulaciones

---

<sup>7</sup> Rivas Gutiérrez Jesús, 2000, Globalización vs. Educación, Disponible en: <http://contexto-educativo.com.ar/2002/4/nota-03.htm>. Descargado el día 21 10 05.

<sup>8</sup> Ibid, Rivas G, 2000.

<sup>9</sup> Miren Etxezarreta, 2001, Seminario de Economía Crítica, editado por Taifa en febrero de 2001. disponible en: [www.globalizate.org/ques.html](http://www.globalizate.org/ques.html). Consultado el día 28 11 05

públicas de la vida económica y social para que ellos puedan establecer sus propias reglas.<sup>10</sup>

Para Francisco Javier Murillo, la definición de globalización es: "La globalización es la expresión de la expansión de las fuerzas del mercado, espacialmente a nivel mundial y profundizando en el dominio de la mercancía, operando sin los obstáculos que supone la intervención pública".<sup>11</sup> Esto es la globalización. No es un fenómeno completo y terminado sino que hay que contemplarla como un largo proceso inacabado en el que el capital lucha por ampliar su dominio.

“La Globalización es un concepto ambiguo y desatinado, apto sólo para ocultar el proceso real de expansión del capitalismo a escala mundial. Él solamente describe cómo operan ciertas categorías como la información a través de Internet, el capital financiero que opera a través de la transmisión de datos y mediante el papel, las tarjetas de crédito y las bolsas de valores; promueve el carácter supuestamente civilizador y progresista de los medios de comunicación generalmente controlados por las grandes empresas de los grandes imperios y otros elementos de la misma naturaleza en escala supranacional. Pero no explica las causas y las contradicciones de esos comportamientos como efectivamente lo hace la teoría del imperialismo y de la mundialización del capital”.<sup>12</sup>

Carlos Sánchez, otra persona interesada en el tema, destaca que la globalización tiene dos variables:

Una se refiere a la globalización de carácter financiero que ha tenido lugar en el mundo al calor de dos fenómenos: los avances tecnológicos y la apertura de los mercados de capitales.

La otra, con la globalización se refiere, quien lo haga, a las transacciones de bienes y servicios que se realizan a nivel mundial<sup>13</sup>.

---

<sup>10</sup> Ibid, Miren, 2001.

<sup>11</sup> Murillo Fco. Javier, s/f, La globalización ¿Realmente mala?, ¿Realmente buena? Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos21/globalizacion/globalizacion.shtml>. Consultado el día 01 11 05.

<sup>12</sup> Sotelo Adrián, 2005, Reflexiones sobre el significado de la palabra globalización en la página de información Rebelion.org el día 6 de marzo de 2005: Disponible en: [www.anim-arte.com/foros/printthread.php?t=4539](http://www.anim-arte.com/foros/printthread.php?t=4539) Consultado el día 31 10 05

<sup>13</sup> Sánchez Carlos, 2001, Globalización. Disponible en: <http://www.el-mundo.es/especiales/2001/07/sociedad/globalizacion/globalizacion.html>. Consultado el día 20 10 05

Asombrosamente, para los especialistas en el tema, tratándose de un término de uso tan extendido, no existe una definición exacta y ampliamente aceptada. De hecho, la variedad de significados que se le atribuye parece ir en aumento, en lugar de disminuir con el paso del tiempo, adquiriendo connotaciones culturales, políticas y de otros tipos además de la económica. Sin embargo, el significado más común o medular de globalización económica –aspecto en el cual se concentra este concepto – se relaciona con el hecho de que en los últimos años una parte de la actividad económica del mundo que aumenta en forma vertiginosa parece estar teniendo lugar entre personas que viven en países diferentes (o en el mismo país).

Este incremento de las actividades económicas transfronterizas adopta diversas formas.<sup>14</sup> Que requieran adentrarse en el tema para conocer y entender, por lo que para los fines del presente trabajo no es requerido, quedándose en el lugar que hasta aquí se ha señalado.

La globalización como hecho social tiene una historia, que de acuerdo con Nelson Rúa Ceballos,<sup>15</sup> se basa en diferentes datos que nos conducen a conocer los orígenes de la globalización, lo que nos hace remitirnos a la Segunda Guerra Mundial como principio de ésta, al ser un hecho que marcó una etapa significativa de la humanidad en general y de la actual civilización en particular, dado que por el alcance de sus secuelas en todo el orbe, de manera directa o indirecta, se constituyó en un fenómeno global de consecuencias insospechadas, que aún hoy hace sentir sus impactos. La Segunda Guerra puede considerarse un fenómeno global por la manera como afectó la economía y las relaciones entre los pueblos. Fue ese conflicto bélico un fenómeno de "globalización", cuyas consecuencias sobre la economía mundial pueden equipararse con el impacto global que ejerció un problema típicamente norteamericano como fue la recesión económica de 1929, cuyos efectos devastadores se regaron como pólvora por todo el orbe como ha ocurrido en años recientes con fenómenos económicos como las crisis de los tigres asiáticos, o el derrumbe de la economía rusa y la caída del rublo, o más

---

<sup>14</sup> \_\_\_\_\_ Globalización, 2001, Disponible en: <http://www.globalizate.org/ques.html>. Consultado el día 21 10 05.

<sup>15</sup> Rúa Ceballos Nelson, 1997, La globalización económica, la tecnoglobalización y su impacto sobre la innovación. El caso de los países en vías de desarrollo. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos26/globalizacion-economica/globalizacion-economica.shtml>. Consultado el día 21 10 05.

continentalmente con los famosos efectos "samba" (Brasil), "tango" (Argentina), o "tequila" (México) en lo que se ha denominado el "efecto dominó" y cuyas consecuencias se sienten de inmediato en las bolsas de valores y van sacudiendo las economías de los países, en mayor o menor grado, según el nivel de interdependencia; pero lo que sí es seguro es que ninguna economía queda al margen de estos fenómenos económicos.<sup>16</sup>

El fin de la segunda guerra, dio inicio al hecho político-militar de la guerra fría que, básicamente, dividió al mundo en dos bloques, los alineados con los Estados Unidos y los alineados con la Unión Soviética, con unas pocas excepciones como China, que no asumió una posición definida en este nuevo mapa geopolítico del mundo. La ciencia y la tecnología tuvieron un fuerte impulso durante los años 50, 60, 70 y 80, dado el interés de las dos superpotencias de lograr la supremacía en materia política, económica y militar. Hubo un gran desarrollo científico-tecnológico impulsado por las necesidades militares, gracias a inventos e invenciones heredados del conflicto bélico y a los que surgieron de las demandas del aparato militar. La industria nuclear, la carrera espacial, la biotecnología, las telecomunicaciones, la informática y la electrónica fueron algunos de los campos de mayor desarrollo, que junto con otros dieron origen al que consideramos el paradigma científico-tecnológico, a nivel global, de nuestra época: multienergías, biotecnología, tecnologías de la información y las comunicaciones y diversidad de materiales. Pero sin duda, la electrónica y el desarrollo generado por ésta los que sembraron la semilla de la globalización, la cual se consolida a partir de los años 80 con el advenimiento de la computadora personal.<sup>17</sup>

Hacia mitad del siglo XX surgen algunos organismos internacionales que dieron lugar a una especie de proceso de internacionalización, necesario para la globalización, como fue la aparición de entidades como la Organización de las Naciones Unidas y sus organismos satélite (Organización Educativa, Científica y Cultural de la Naciones Unidas-UNESCO-, Organización Mundial de la Salud – OMS, Organización del Fondo para la Agricultura-FAO-), entidades de carácter financiero como el Banco Mundial -BM- o el Fondo Monetario Internacional –FMI-

---

<sup>16</sup> Ibid, Rua, 1997.

<sup>17</sup> Aristizábal Fernández, Jesús, 1996, El avance de la humanidad a través de los hitos tecnológicos". Revista Innovación y Ciencia, Vol. V, No. 2, Colombia

entre otros. Por otra parte, la segunda mitad del siglo pasado estuvo signada por conflictos internos o entre naciones, que de alguna manera afectaron las relaciones entre los pueblos, la revolución china, la revolución cubana, la guerra de Corea, la guerra de Vietnam, la guerra árabe-israelí, entre otros. Hacia finales de los años 80, el derrumbe de la Unión Soviética, la caída del muro de Berlín y el tránsito de una economía comunista a una economía de mercado libre marcó otro hito importante para la conformación de un mundo globalizado, cuya carrera ya se había iniciado, no con el ímpetu actual, una década atrás con el comienzo de la revolución informática que ocasionó la computadora personal. El final de la década de los 80's y la década del 90, en sus inicios, se muestra como la época de consolidación de los procesos aperturistas (de internacionalización de las economías), especialmente en los países del tercer mundo y es cuando irrumpe con fuerza el fenómeno globalizador.

De hecho, por la presión de los países desarrollados, por intereses estratégicos, con las compañías transnacionales y multinacionales a la cabeza y bajo la protección de la Organización Mundial del Comercio (OMC) y otros organismos financieros multilaterales, se obliga a los países del tercer mundo a abrir sus fronteras al capital y a los productos extranjeros. La manera de hacerlo es a través de procesos aperturistas (apertura económica) con el argumento de internacionalizar la economía del país, hacerla más competitiva, e insertarla, con ventaja, en el concierto de la economía mundial. Pero, en realidad, apertura económica nunca hubo, si la entendemos como un fenómeno bidireccional, del país hacia el mundo y del mundo hacia el país. Lo que realmente hubo fue un proceso de liberación de las importaciones, por la vía de la caída de las barreras arancelarias y mediante expedición de leyes que favorecieron el ingreso de las compañías extranjeras a dichos países así como la inversión de capital foráneo, todo ello en nombre del libre mercado.

Para observar el origen de la globalización, cronológicamente podemos plantear que la posguerra dio origen a nuevas formas de relaciones comerciales y económicas entre las naciones amén de la aparición de un importante número de Organizaciones No Gubernamentales (ONGs), lo cual fue estableciendo nuevos tipos de relaciones e interacciones de tipo político, social, cultural y por supuesto,

científico-tecnológicas. Desde este último punto de vista, hay épocas claves que incidieron en la globalización y que podemos describir así:

En la práctica, la globalización científico-tecnológica, o para decirlo de otro modo, hablar de una ciencia y tecnología globalizadas, no es adecuado. Es preferible hablar de globalización tecnológica o globalización de la tecnología. En este sentido, las tres actividades básicas referentes al conocimiento, cuales son las de producción, distribución y transferencia quedan claramente perfiladas. Usualmente, la producción queda en manos de los países de economía desarrollada y altamente innovadora aún cuando, en algunos casos, se haga producción de tecnología, desde un punto de vista manufacturero, mediante los sistemas de maquilas o montaje de plantas de producción en países distintos al del gestor de la tecnología.

El concepto de globalización se pone de manifiesto en los procesos de distribución de tecnología, la cual es realizada mediante acuerdos entre la firma productora, generalmente una compañía transnacional y la firma compradora o destinataria. Dichos acuerdos van desde contratos de distribución o representación exclusiva, hasta convenios de explotación compartida y licenciamientos y franquicias. En cambio, en cuanto a la transferencia de tecnología, el asunto es muy restringido, en parte por razones de altos costos de la tecnología a transferir, generalmente inalcanzables para las compañías de los países en desarrollo o por razones de interés privado de la compañía productora, generalmente por asuntos de competitividad y mercado o por restricciones del gobierno del país al que pertenecen, dadas las barreras restrictivas que se imponen, invocando razones de seguridad nacional o políticas. En un número reducido de casos, se da la transferencia, generalmente por motivaciones económicas dadas las posibilidades de un mercado potencial para la tecnología en cuestión que se pretende transferir y por las condiciones favorables que proporciona el gobierno del país receptor. Este es el caso de la instalación de plantas de producción de vehículos de varias firmas europeas en China, atraídas por los bajos costos de producción y los ríos de leche y miel de un mercado de más de un mil doscientos millones de personas.

La globalización es quizás, la regla del juego más impactante y amenazante ya que como fenómeno cubre todos los ámbitos de la economía y de la cultura y todos los

campos del conocimiento. La manifestación más reconocible de la globalización es, entonces, la mundialización de la economía.

La tecnoglobalización puede significar una amenaza catastrófica o bien una oportunidad de acceder a ciertas tecnologías o por lo menos, lograr aproximarse a ellas. Ello implica que los sistemas de innovación tienen que tener claro no sólo la diferencia entre innovación y difusión sino también entre capacidad de producción de la nación y las capacidades tecnológicas de que dispone, en sus empresas y en los individuos. Por otra parte, debe mirar hacia los países industrializados, aprovechando las bondades de la globalización de la información y tener en cuenta los patrones de acumulación tecnológica (aprendizaje) que contribuyen a la capacidad tecnológica de la nación y la manera como ésta, a su vez influye sobre el cambio técnico y aprovechamiento, con miras a ampliar la capacidad de producción e insertarse, con éxito en la economía globalizada. Dichos patrones de acumulación se relacionan con diferentes formas tecnológicas y contribuyen a crear las bases para los cambios dinámicos con ventaja competitiva. Esas características claves son:

- Las fuentes de recursos involucrados

- El conocimiento incluido y específico
- La importancia central de las firmas de negocios
- Redes y enlaces interempresariales
- Aprendizaje acumulativo
- Identificación de las discontinuidades en el cambio técnico
- Empresas industriales como creadoras de capital humano
- Lo complementario de las importaciones de tecnología y la acumulación tecnológica local.

En cuanto al asunto de los mercados, los gobiernos y las instituciones:

- Estructura de mercado y presiones competitivas
- Gobiernos y fallas de los mercados: educación, entrenamiento e investigación
- La significancia económica de la investigación académica
- Intervención política y discontinuidades tecnológicas

- La complementariedad entre las instituciones de infraestructura y las empresas
- Las instituciones financieras y la administración

La globalización afecta la educación y ésta ha sido tan particular en países desarrollados con respecto a los no desarrollados que organizaciones implementadas por las mismas naciones denominadas primermundistas como las ya antes mencionadas han realizado foros educativos tendientes a atender esta problemática reflejada en los países de punta y los subdesarrollados y es así como se realizó como lo es la denominada “Educación para Todos” realizada en Jomtien, Tailandia en el año de 1990 y de la que al respecto se dice que «Jomtien representará un verdadero viraje en cuanto a tendencias de población, desarrollo de los recursos humanos, crecimiento económico, patrones rurales e internacionales de migración, así como en la formación de una nueva visión global si se alcanzan efectivamente las metas.

Y esto plantea la necesidad de nuevas prioridades en las agendas de las naciones, los organismos intergubernamentales y las empresas multinacionales.

Presupone un nuevo proyecto para nuestro futuro común. Demanda una fe renovada en el sistema de Naciones Unidas y un compromiso renovado con el desarme. Implica compartir y reducir las intolerables brechas y asimetrías del mundo de hoy. Requiere construir capacidades internas. Significa entender que la pobreza, la ignorancia y la marginación son las fuentes de la violencia, el extremismo y el conflicto. Supone un nuevo sueño, el sueño que dio origen a la UNESCO: la solidaridad moral e intelectual en el mundo.<sup>18</sup>

## **HISTORIA DE EDUCACIÓN PARA TODOS**

1990, fue declarado por las organizaciones internacionales el Año Internacional de la Alfabetización, motivo por lo cual se celebró en Jomtien (Tailandia) la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, en la cual unos 1500 delegados

---

<sup>18</sup> UNESCO, Quality Education for All. Final Report, Second Meeting of the International Consultative Forum on Education for All (Nueva Delhi, 8-10 Septiembre 1993), París, 1994:42. Traducción de Rosa Ma. Torres, 1999 en su libro “Una década de Educación para Todos: lecciones para el futuro”. Buenos Aires.

de 155 países y representantes de unas 150 organizaciones intergubernamentales, gubernamentales y no gubernamentales formularon un llamamiento a todos los países con el fin de universalizar la educación básica adecuada. La Conferencia adoptó la Declaración Mundial sobre Educación para Todos y aprobó un Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje. Esta Declaración empieza proclamando que "cada persona -niño, joven o adulto- deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje". En este sentido, la Educación para Todos abarca, con una visión amplia, "los programas, actividades y servicios del sector público y el privado que dentro y fuera de escuela, están destinados a responder a las necesidades básicas de niños, adolescentes y adultos". La Declaración Mundial de Educación para Todos marcó una manifestación histórica de la voluntad y del compromiso de los países para "establecer --desde el campo de la educación de los niños, los adultos y las familias-- nueva bases de superación de las desigualdades y generar nuevas posibilidades para erradicar la pobreza". En este sentido, se destacaron no sólo el acceso a la educación básica sino también la calidad de la educación y los resultados efectivos del aprendizaje. De esta manera el Programa Educación para Todos fue llevado a cabo a nivel mundial en 1990, con la colaboración de las cinco agencias promotoras intergubernamentales del Programa Educación para Todos (UNESCO, UNICEF, FNUAP, PNUD y el Banco Mundial), así como de diversos organismos donantes, organismos internacionales, organizaciones no gubernamentales y medios de comunicación. El Foro Consultivo Internacional sobre Educación para Todos fue creado, con su Secretaría la sede de la UNESCO en París, como el organismo interinstitucional para conducir y supervisar el seguimiento de la Conferencia Mundial de Jomtien. Algunos puntos destacados del diagnóstico que dieron pie a esta reunión mundial son los siguientes:

- 1.- Pese a los importantes esfuerzos realizados por los países de todo el mundo para asegurar el derecho a la Educación para Todos, persiste la siguiente realidad: más de 100 millones de niños y de niñas, de los cuales 60 por lo menos son niñas, no tienen acceso a la enseñanza primaria.

2.- Durante las últimas décadas (1970, 1980, 1990) se observan grandes avances en el acceso del sector femenino de la sociedad a la educación, no obstante lo cual en algunos países subsisten inequidades, que se manifiestan en la menor permanencia de las niñas y las jóvenes en el sistema educativo, tendencia que se agrava entre los grupos más vulnerables.

3.- La persistencia de estas y otras importantes diferencias en materia educativa frena el desarrollo de los países debido a que contribuye a profundizar las desigualdades sociales, retrasa el crecimiento de la economía -el la cual el conocimiento y la información son herramientas cada vez más indispensables- impide una incorporación ventajosa al mundo globalizado y en el caso específico de Latinoamérica, limita los alcances de nuestro proceso de integración.

Puede verse entonces que la igualdad de las mujeres en el acceso a la educación representa grandes beneficios para las familias y la sociedad en su conjunto. En este aspecto no dejan de llamar la atención los datos que surgen del "Informe sobre Desarrollo Humano" -correspondiente al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo- los cuales destacan la influencia positiva de la participación de la mujer en la administración del ingreso familiar y los efectos que el mejoramiento de su situación tiene sobre sus hijos.<sup>19</sup>

En un plano nacional, podemos señalar que el espíritu de Jomtien era ambicioso y el camino de México para cumplir las metas no fue fácil. Fue necesario hacer una profunda reflexión nacional, reconocer errores y aumentar esfuerzos. Esta voluntad ha sido el reflejo de la voluntad de cada persona vinculada a este campo social, basada en el interés por una vida digna, llena de posibilidades y oportunidades para ser mejor, partiendo de la realidad educativa que en esos momentos reflejaban las estadísticas nacionales y de las cuales nos damos cuenta en la siguiente tabla que se incluye con la intención de poder apreciar de manera más clara dicha realidad socioeducativa nacional, destacando que solo se proyecta la información de la Educación Primaria, lo que hace más enfático el trabajo por realizar a partir del foro realizado en Jomtien en el año de 1990.

---

<sup>19</sup> Blanco Rubén, 1997, Educación Básica en América Latina "En busca de la igualdad de géneros" Política y Legislación Educativa. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos13/igualgen/igualgen.shtml>. Consultado el día 30 10 05.

## **Evaluación en el Año 2000**

El Foro Consultivo celebró tres reuniones internacionales para evaluar y dar seguimiento a la realización del Programa EPT desde 1990: en 1991 (París), 1993 (Nueva Delhi) y 1995 (Amman). Cada una de estas reuniones fue precedida de reuniones subregionales y regionales. Desde mediados de 1998 se iniciaron actividades para realizar una evaluación de los rendimientos del Programa EPT a nivel mundial al cumplir los 10 años de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos. Esta evaluación tenía tres objetivos:

1.- Obtener una visión completa de los adelantos logrados desde la Conferencia de Jomtien de 1990 para la consecución de sus propios objetivos de Educación para Todos;

2.- Definir prioridades y estrategias prometedoras para superar los obstáculos y acelerar los progresos.

3.- Revisar sus planes nacionales de acción en consecuencia. Al nivel regional, el primer paso de esta evaluación del año 2000 fue la constitución de un Grupo Técnico Consultivo Regional de Evaluación de EPT en diciembre de 1998 en cada una de las dos subregiones: América Latina (inclusive los dos países caribeños hispano-parlantes, República Dominicana y Cuba) y el Caribe, coordinado por la UNESCO/Santiago y la UNESCO/Kingston respectivamente. El Grupo Regional solicitó al Ministerio de Educación de cada país la creación del Grupo Técnico Nacional de Evaluación con un coordinador nacional. A partir de marzo de 1999, se inició en cada país el proceso de evaluación y preparación del informe nacional para entregarlo en septiembre de 1999. Estos informes nacionales fueron insumos a los informes subregionales, los cuales fueron revisados en la Reunión Regional de las Américas de Evaluación de Educación para Todos (febrero de 2000) en Santo Domingo, República Dominicana.

Al concluirse los trabajos de Jomtien se fijaron metas a lograr, las cuales se expresan a continuación y dado que los resultados no fueron los esperados para el año 2000, en la reunión de Dakar se revaloran y a partir de ello se establecieron

nuevas metas a lograr al año de 2015, a continuación se incluye un cuadro que nos habla de ambas reuniones y las metas que cada una de ellas propuso.

### Jomtien y Dakar: Las Metas.

1990–2000: Jomtien	2000–2015: Dakar
1. Expansión de la asistencia y las actividades de desarrollo de la primera infancia, incluidas intervenciones de la familia y la comunidad, especialmente para los niños pobres, desasistidos e impedidos.	1. Expandir y mejorar el cuidado infantil y la educación inicial integrales, especialmente para los niños y niñas más vulnerables y en desventaja.
2. Acceso universal a la educación primaria (o a cualquier nivel más alto considerado «básico») y terminación de la misma, para el año <b>2000</b> .	2. Asegurar que para el 2015 todos los niños y niñas, especialmente en circunstancias difíciles, accedan y completen una educación primaria gratuita, obligatoria y de buena calidad.
3. Mejoramiento de los resultados del aprendizaje de modo que un porcentaje convenido de una muestra de edad determinada (por ejemplo, 80% de los mayores de 14 años) alcance o sobrepase un nivel dado de logros de aprendizaje considerados necesarios.	3. Asegurar la satisfacción de las necesidades de aprendizaje de jóvenes y adultos a través del acceso equitativo a programas apropiados de aprendizaje de habilidades para la vida y para la ciudadanía.
4. Reducción de la tasa de analfabetismo adulto a la mitad del nivel de 1990 para el <b>2000</b> . El grupo de edad adecuado debe determinarse en cada país y hacerse suficiente hincapié en la alfabetización femenina a fin de modificar la desigualdad entre índices de alfabetización de los hombres y de las mujeres.	4. Mejorar en un 50% los niveles de alfabetización de adultos para el <b>2015</b> , especialmente entre las mujeres y lograr acceso equitativo a la educación básica y permanente para todas las personas adultas.
5. Ampliación de los servicios de educación básica y de capacitación a otras competencias esenciales necesarias para los jóvenes y los adultos, evaluando la eficacia de los programas en función de la modificación de la conducta y del impacto en la salud, el empleo y la productividad.	5. Eliminar las disparidades de género en educación primaria y secundaria para el 2005, y lograr la equidad de géneros para el <b>2015</b> , en particular asegurando a las niñas acceso a una educación básica de calidad y rendimientos plenos e igualitarios.
6. Aumento de la adquisición por parte de los individuos y las familias de los conocimientos, capacidades y valores necesarios para vivir mejor y conseguir un desarrollo racional y sostenido por medio de todos los canales de la educación —incluidos los medios de información modernos, otras formas de comunicación tradicionales y modernas, y la acción social— evaluándose la eficacia de estas intervenciones en función de la modificación de la conducta.	6. Mejorar todos los aspectos de la calidad de la educación y asegurar la excelencia de todos, de modo que todos logren resultados de aprendizajes reconocidos y medibles, especialmente en torno a la alfabetización, el cálculo y las habilidades esenciales para la vida.

Basado en: Rosa María Torres, 2001.<sup>20</sup>

<sup>20</sup> Torres Rosa María, 2001, ¿Qué pasó en el Foro Mundial de la Educación? Disponible en: [http://www.iiz-dvv.de/spanisch/Publikationen/Ewb\\_ausgaben/56\\_2001/sp\\_torres.html](http://www.iiz-dvv.de/spanisch/Publikationen/Ewb_ausgaben/56_2001/sp_torres.html). Descargado el día 21 10 05

### Algunos Datos Comparativos DE 1990–2000:

	1990 (Jomtien)	2000 (Dakar)
gasto por alumno como porcentaje del Producto Nacional Bruto (PNB) per cápita	entre 6% y 19%	entre 8% y 20% (1998)
niños y niñas en programas de educación inicial (0 a 6 años)	99 millones	104 millones (de un total de más de 800 millones)
niños y niñas en la escuela	599 millones	681 millones (44 millones de ese aumento corresponde a niñas).
niños y niñas al margen de la escuela	106 millones	117 millones (60% niñas)
Adultos analfabetos	895 millones	880 millones (60% mujeres)
tasa de alfabetización	75%	80% (85% hombres, 74% mujeres)

Basado en: 1.- WCEFA (Intre-Agency Commission World Conference on Education for All), Final Report, World Conference on Education for All (Jomtien, Thailand, 5–9 March 1990), New York: UNICEF, 1990.

2. - EFA FORUM, Statistical Document, World Education Forum (Dakar, 26–28 April, 2000), Paris: UNESCO, 2000.

### MARCO DE ACCIÓN REGIONAL

Sobre la base de los resultados de la Evaluación de Educación para Todos en el Año 2000, los países y la comunidad internacional de América Latina, el Caribe y América del Norte, reunidos en Santo Domingo en febrero de 2000, renovaron los compromisos de cumplir el "derecho universal de todas las personas a una Educación Básica de calidad desde su nacimiento". El Marco de Acción Regional ratifica y da continuidad a los esfuerzos realizados por los países en la década transcurrida, para que su población alcance niveles educativos cada vez mayores. Se propone cumplir para 2015 los compromisos aún pendientes de la década anterior: eliminar las inequidades que subsisten en la educación y contribuir a que todos, cuenten con una Educación Básica que los habilite para ser partícipes del desarrollo.

Foro Mundial de Educación.- El Foro Mundial de Educación (Abril de 2000), fue el primero y más importante de los eventos celebrados en el comienzo del nuevo siglo. Reunidos en Dakar, Senegal, los 1,100 participantes en el Foro adoptaron el Marco de Acción de Dakar. Educación para Todos: cumplir nuestros compromisos comunes, que integró los 6 marcos regionales de acción del mundo, a la vez que manifestó un "compromiso colectivo para actuar" y cumplir los objetivos y finalidades de EPT, a más tardar para 2015. Asimismo, se planteó más concretamente la educación como un derecho fundamental reconocido en la Declaración Universal de Derechos Humanos y se contrajo colectivamente, en nombre de la comunidad internacional, el compromiso de lograr la Educación Básica "para todos los ciudadanos y todas las sociedades". La UNESCO, en su calidad de organización dedicada por excelencia a la educación, complementará la labor llevada a cabo por los gobiernos nacionales, coordinará y movilizará en el plano nacional, regional e internacional a todos los participantes. La UNESCO cumplirá las funciones de Secretaría y dará un nuevo enfoque a su programa de Educación para que las conclusiones y prioridades del Foro de Dakar pasen a ser un elemento esencial de su labor<sup>21</sup>.

---

<sup>21</sup> UNESCO, 2001, ¿Quiénes somos?, Disponible en: <http://ept.unesco.cl/qsomos/1.act>. Descargado el día 21 10 05.

## 1.2. LINEAMIENTOS A NIVEL NACIONAL.

Ante problemas graves como la marginación y el analfabetismo en que se encontraba el país, fue necesario tomar medidas de fondo que permitieran superar las deficiencias destacadas en diversos aspectos que implica el ámbito educativo, de ellos destacan los siguientes:

- Artículo 3º. Constitucional.
- El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en 1992.
- La Ley General de Educación en 1993.

Ya que se ha hablado de los aspectos que se tuvieron que modificar como consecuencia de los convenios internacionales a los que se comprometió nuestro país, se hicieron los arreglos correspondientes a los documentos mencionados y de ellos se retoman los aspectos que se creyeron convenientes para cubrir este aspecto en le presente trabajo.

### **ARTÍCULO 3º.-** Dice:

“Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios - impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y educación secundaria son obligatorias”<sup>22</sup>.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la consciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia.

**II. c).-** Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio hacia por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción por el interés general de sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos.

---

<sup>22</sup> SEGOB, 1993. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México.

Hasta el año de 1990, en la legislación educativa de nuestro país no existía el documento conocido como Ley General de Educación, éste surge de las reformas promovidas por el poder Ejecutivo Federal y sustituye al anterior que data del año de 1943, denominado Ley Federal de Educación, que significó el inicio de una visión y punto de partida de nuevas acciones y directrices para el desarrollo de la Educación en México, de lo cual expongo a continuación los puntos que se relacionan con el presente trabajo:

La reforma del Artículo 3° constitucional definió las obligaciones de la federación y de los estados. La más importante de las reformas estructurales fue la descentralización de la Educación Básica y Normal.

La Federación preservó el derecho de elaborar los planes y programas de estudio para la Educación Primaria, Secundaria, la Normal y otras instituciones que forman a los maestros de Educación Básica, de elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuitos y efectuar la planeación, programación y evaluación globales del Sistema Educativo Nacional.

En el ejercicio de estas atribuciones participan autoridades educativas locales y sectores sociales involucrados en la educación. Las responsabilidades que ahora tienen las entidades federativas son las de administrar y dirigir la operación de todos los niveles de la Educación Básica y Normal, administrar los recursos que se emplean en ella y definir los contenidos locales, apropiados al entorno social y físico, que se incorporarán al currículum. Con estas nuevas facultades, las entidades federativas han impulsado las iniciativas y acciones que se dirigen a la solución de los problemas de sus regiones. Sin embargo, debido a los diferentes niveles de desarrollo que existen entre las entidades federativas, es necesaria la acción compensatoria de la federación, que consiste en proporcionar recursos materiales y humanos extraordinarios a las escuelas de los municipios menos desarrollados.

La Ley General para la Educación fue modificada de manera importante y el documento final se hizo llegar a las escuelas con las correcciones mencionadas, de entrada, aparece la exposición de motivos con respecto a la modificación de dichas

leyes, y por su contenido se ha considera válido rescatar para los fines de este trabajo, por lo que a continuación se transcribe la exposición que se hace de los motivos en el escrito.

"Hoy, nuestra generación tiene la responsabilidad histórica de cimentar las bases educativas para el México del nuevo siglo. Ello ha reclamado impulsos vigorosos y cambios profundos que permitan a la educación continuar siendo palanca decisiva en la integración nacional, sustento importante del desarrollo económico y andamiaje común de bienestar, democracia y justicia social. La exigencia de una educación de cobertura suficiente y calidad adecuada es una firme demanda social, pero igualmente es un imperativo que está imponiendo el perfil del mundo contemporáneo a todas las naciones ricas y pobres, desarrolladas o en desenvolvimiento. Sin distingos de formas de gobierno, orientaciones ideológicas y riqueza de recursos, la educación es aquilatada por igual en el Norte y en el Sur, en Occidente y en Oriente, como un componente fundamental de desarrollo. En efecto, una educación con suficiente amplitud social y con una calidad apropiada a nuestro tiempo, es decisiva para impulsar, sostener y extender un desarrollo integral"<sup>23</sup>.

La experiencia internacional revela que una escolaridad adicional, que comprenda la secundaria, impulsa la capacidad productiva de la sociedad, fortalece sus instituciones económicas, sociales, políticas y científicas, contribuye decididamente a consolidar la unidad nacional y la cohesión social; promueve una más equitativa distribución del ingreso, al generar niveles más altos de empleo bien remunerados y elevar de bienestar; mejora las condiciones de alimentación y salud; fomenta la consciencia y el respeto de los derechos humanos y la protección del ambiente; facilita la adaptación social al cambio tecnológico y difunde en la sociedad actitudes cívicas basadas en la tolerancia, el diálogo y la solidaridad.

La iniciativa mencionada fue enriquecida por el Congreso Permanente dando por resultado una reforma que allana el camino para fincar condiciones que permitan elevar la escolaridad, promover la calidad educativa de acuerdo a las necesidades de desarrollo del país y ensanchar las oportunidades de mejoramiento social.

Todo el capitulado de la iniciativa se sustenta en los principios que la Educación tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la patria.

---

<sup>23</sup> SEP, 1993, Ley General de educación. México, Disponible en: [http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/nacionales/mexico/2\\_LEY%20GENERAL%20DE%20EDUCACION](http://www.iesalc.unesco.org.ve/programas/nacionales/mexico/2_LEY%20GENERAL%20DE%20EDUCACION). Consultado el Día 12 11 05.

"La capacidad de adquirir conocimiento depende en gran medida de la capacidad de aprender, entendida ésta como la capacidad de incorporar el saber a nuestra experiencia personal y colectiva para la acción".<sup>24</sup>

La educación enaltece al individuo y mejora la sociedad, el derecho a la educación lleva implícito el deber de contribuir con el desenvolvimiento de las facultades del individuo, al desarrollo de la sociedad.

La educación ha contribuido a labrar una parte fundamental de la identidad nacional y el sentimiento de pertenencia a una patria soberana, independiente y unida. La educación ha sido un medio para asegurar la permanencia de los atributos de nuestra cultura y el acrecentamiento de su vitalidad. La educación resume nuestra concepción de la democracia, el desarrollo y la convivencia nacional y por ello es en el Artículo 3º, donde el Constituyente ha plasmado los valores que deben expresarse en la formación de cada generación de compatriotas.

Siendo responsabilidad del Estado Mexicano la prestación de los servicios públicos que el país requiere, en el aspecto escolar es la Secretaría de Educación Pública la encargada de ofrecer y normar, organizar y administrar este servicio a nivel nacional.

Con base en las funciones que le asigna el Artículo 38 de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal:

La firma del Acuerdo Nacional disparó el proceso de reestructuración de la SEP y dentro de éste, la desaparición de la Subsecretaría de Educación Elemental y Media. La Dirección General de Educación Física, ante estos cambios, se readscribió temporalmente a la Coordinación General de Servicios Educativos para el Distrito Federal, según el acuerdo 164.

Lo anterior no implicó que el marco funcional de la Dirección General de Educación Física, se modificara respecto al determinado en el Reglamento interior de la SEP de 1989.

---

<sup>24</sup> Ibide, SEP, 1993

La Ley General de Educación promulgada en 1993, reconoce a la educación física dentro de su contenido en el artículo 12, fracción XII, a su vez, el Reglamento interno de la Secretaría de Educación Pública, emitido en 1994, definió para la educación física, funciones acordes a tiempos actuales.

Todas las reformas están en marcha y casi diez años después muchas de ellas no han podido resolver los asuntos de la eficiencia administrativa y de la racionalidad del gasto, tal como se lo propusieran. En parte puede ser por la ambigüedad en relación con las responsabilidades del Estado. El afán por descentralizar y delegar responsabilidades no les ha permitido fortalecer profesionalmente los cuadros administrativos ni los esquemas organizativos y de planeación, que en todo caso se están necesitando tanto en el nivel central como en el provincial. Por el contrario, estas estructuras se están debilitando. La tendencia a acudir a la cooperación internacional, como veremos más adelante, está dejando al Estado sin expertos y sin esquemas organizativos propios, capaces de responder a retos cada vez más exigentes. Las nóminas paralelas parecen estar supliendo las tareas que deberían ser asumidas orgánicamente por las instancias correspondientes del Estado.

Las políticas, en muchos de los casos siguen siendo gubernamentales, obedeciendo a intereses coyunturales de una u otra administración y si la tendencia de las reformas se dirige a desconcentrar responsabilidades, no se ven los esfuerzos por consolidar un nuevo sistema que reemplace al viejo aparato central. En definitiva, parece que no se confiara plenamente en la capacidad operativa y técnica de los aparatos regionales.

Por otra parte y de acuerdo con el Programa Nacional de Educación 2001-2006, en lo propio al profesorado, este documento dice que el profesional de la docencia en educación básica se caracterizará por un dominio cabal de su materia de trabajo, por haber logrado una autonomía profesional que le permita tomar decisiones informadas, por comprometerse con los resultados de su acción docente, por evaluarla críticamente, por trabajar en conjunto con sus colegas y por manejar su propia formación permanente.

En sí, el docente de Educación Básica dispondrá de las capacidades que le permitan organizar el trabajo educativo, de diseñar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas con el fin de que todos sus educandos alcancen los propósitos de la educación; de reconocer la diversidad de los niños que forman el grupo a su cargo, y de atender a su enseñanza por medio de una variedad de estrategias didácticas que desarrollará de manera creativa.

Además, reconocerá la importancia de tratar con dignidad y afecto a sus alumnos; apoyará el establecimiento de normas de convivencia en el aula y fuera de ella que permitan a los educandos la vivencia de estos valores; dará prioridad y cuidará la autoestima de cada uno de los estudiantes bajo su cargo; aprovechará los contenidos curriculares y las experiencias y conductas cotidianas en el aula y en la escuela para promover la reflexión y el diálogo sobre asuntos éticos y sobre problemas ambientales que disminuyen la calidad de vida de la población; propiciará el desarrollo moral autónomo de sus alumnos y favorecerá la reflexión y el análisis del grupo sobre los perniciosos efectos de cualquier forma de maltrato y de discriminación (por ejemplo, por razones de género, de apariencia física, de edad, de credo, de condición socioeconómica y de grupo cultural de origen o pertenencia).

## **MODERNIZACIÓN EDUCATIVA.**

Bajo el término “**Modernización educativa**” se realizó en México un movimiento de suma importancia para la educación nacional; el actual programa de la especialidad contiene de entrada la transcripción de un documento firmado por el Subsecretario de Servicios Educativos para el Distrito Federal con fecha de 4 de abril de 1994, en él se señala al respecto de la Modernización Educativa lo siguiente:

“Para el Estado Mexicano, desde siempre ha sido una gran preocupación la Educación Pública, prueba de ello es que la actual administración ha puesto especial énfasis en la reestructuración de todo el sistema educativo; una muestra de esto es la reformulación de los programas del ciclo básico de Educación Física, la cual se hizo en base a los lineamientos definidos en el Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, que se pronuncian

para “mejorar la calidad de la educación y de sus servicios de apoyo, siendo imperativo el fortalecimiento de la soberanía nacional para el perfeccionamiento de la democracia y para la modernización del país”<sup>25</sup>.

En términos generales, este apartado tiene vinculación con el Lic. Carlos Salinas, presidente de México (1988-1994) ya que el término modernización se volvió central en el discurso y en las políticas de este periodo presidencial en dos vertientes:

- 1.- El distanciamiento respecto a las posturas posrevolucionarias, especialmente en la versión predominante en los sexenios de los Licenciados Echeverría y López Portillo, considerados populistas e ineficientes.
- 2.- El deseo de incorporar a México al grupo de países altamente desarrollados.

Ambas vertientes coincidían en orientar la política en dirección de la reducción del peso del Estado en la economía, incrementando en cambio el papel del mercado.

Las políticas del programa de Modernización de la Educación 1989-1994 aplicaban las ideas generales al terreno educativo en los siguientes capítulos, relativos a la Educación Básica:

- ❖ La formación de docentes,
- ❖ La educación de adultos,
- ❖ La capacitación para el trabajo,
- ❖ La educación media superior,
- ❖ El postgrado y la investigación;
- ❖ Los sistemas abiertos,
- ❖ la evaluación y
- ❖ Los inmuebles educativos.

Como un marco referente del estado educativo del país, se incluye la siguiente gráfica que nos da datos respecto a la educación.

<sup>25</sup> SEP, Programa de Educación Física, 1993, México.

PRINCIPALES INDICADORES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA					
CICLO ESCOLAR	MATRÍCULA (ALUMNOS)	EGRESADOS (ALUMNOS)	DESERCIÓN (%)	REPROBACIÓN (%)	EFICIENCIA TERMINAL (%)
1990-1991	14,401,588	1,827,821	5.3	10.1	70.1
1991-1992	14,396,993	1,861,838	4.6	9.8	71.6
1992-1993	14,425,669	1,880,769	4.1	8.3	72.9
1993-1994	14,469,450	1,917,374	3.6	8.3	74.2
1994-1995	14,574,202	1,989,247	3.4	8.1	77.7
1995-1996	14,623,438	2,024,174	3.0	7.8	80.0
1996-1997	14,650,521	2,059,487	3.1	7.6	82.2
1997-1998	14,647,797	2,107,616	2.9	7.3 ( e)	84.9 ( e)
1998-1999	14,697,915	2,089,293	2.4	7.1 ( e)	85.6 ( e)

Basado en Informe de Labores 1998-1999, SEP, Pág. 25.<sup>26</sup>

## LEY GENERAL DE EDUCACIÓN.

**ARTÍCULO 2º.-** Todo individuo tiene derecho a recibir educación, y por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con solo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición

<sup>26</sup>Secretaría De Educación Pública, Dirección General De Relaciones Internacionales México, Enero Del 2000 Secretaría De Educación Pública, Dirección General De Relaciones Internacionales, México, Enero 2000, Evaluación Nacional De "Educación Para Todos" Disponible en: [http://www.sep.gob.mx/work/resources/LocalContent/1351/1/images/4\\_jjespa.pdf](http://www.sep.gob.mx/work/resources/LocalContent/1351/1/images/4_jjespa.pdf). Descargado el día 21 10 05

de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social para alcanzar los fines a que se refiere el Artículo 7º.

**Artículo 7º.** , V.- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones para el mejoramiento de la sociedad.

VI.- Promover el valor de la justicia, de la observancia de la ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.

IX.- Estimular la Educación Física y la práctica del deporte.

XII.- Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general<sup>27</sup>.

---

<sup>27</sup> Ibid, SEGOB, 1993

### 1.3. EL PROGRAMA DE EDUCACION FISICA

Hasta este momento se han especificado las partes considerados apropiadas de los documentos normativos de la Educación a nivel nacional y de los cuales se llega al punto de la modificación del programa de la especialidad que dicho de paso, ha cubierto los niveles educativos de preescolar, primaria y secundaria, los que a partir de ese momento se incluirán en lo que se dio por denominar "Educación Básica", de este hecho surge el programa de la Educación Física, se ha considerado conveniente mencionar que este programa ha tenido varios enfoques en sus programas predecesores hasta llegar al que actualmente tiene. Los enfoques se han modificado en los momentos en que se han presentado los cambios de programa, por lo que cada uno de ellos se caracteriza por el que las orientaciones tiene, señalándose que sólo se mencionan los enfoques con que fueron elaborados por las autoridades correspondientes de nuestro país:

- “**1940.-** Es el primer programa que se elabora en nuestro país, que fue elaborado bajo el mandato del presidente Porfirio Díaz, cuyo carácter es eminentemente militar, caracterizado por la rigidez del trabajo docente.
  
- 1960.-** Con motivo de la realización en nuestro país de los Juegos de La Olimpiada en el año de 1968, se ajusta el programa con un carácter completamente deportivo, cuya característica fue la limitación del proceso enseñanza aprendizaje a la enseñanza de los fundamentos deportivos, su aplicación fue selectiva de talento deportivo, orientó su finalidad a la competencia y planteó actividades recreativas como complementarias.
  
- 1974.-** Psicomotriz, fue elaborado por objetivos, resaltó una relación indisoluble entre el desarrollo psíquico y motor, su aplicación óptima implicaba un profundo conocimiento de técnicas psicomotrices y deportivas que no todos los docentes tenían, estaba distribuido en ocho unidades de aprendizaje en algunos niveles educativos.
  
- 1988.-** Orgánico funcional, organizado por objetivos, consideró las habilidades motrices como su contenido general, fragmentó los contenidos de habilidades físicas y organización del esquema corporal en ocho unidades, buscó el

trabajo coordinado entre órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano, delegó en el alumno la tarea de construir, organizar e integrar la información segmentada de los contenidos programáticos.

**1993.**- el programa tiene una orientación "Motriz de Integración Dinámica", concibe la formulación de los propósitos en relación directa con la solución de problemas, por lo que tales propósitos se plantean de manera general, brinda al profesor la posibilidad de identificar y aprovechar al máximo los beneficios que ofrece la actividad física para el desarrollo de las habilidades, hábitos y actitudes relacionadas con el movimiento corporal.

El programa actual es producto del replanteamiento que llevaron a cabo las autoridades de la especialidad en función de la Modernización Educativa, que muestra diversos rasgos innovadores con respecto al anterior, de entrada su enfoque es **Motriz de Integración Dinámica**, por otra parte, se estructura en torno a los cinco ejes temáticos que se enumeran en seguida:

- I. - Estimulación perceptivo motriz,**
- II.- Capacidades físicas condicionales,**
- III.- formación deportiva básica,**
- IV.- Interacción social y**
- V.- Actividades para la salud”.**<sup>28</sup>

Como característica, además de su enfoque, este programa da al profesor libertad para considerar las actividades conforme él/ella lo considere pertinente ya que en el anterior, se llegaba al punto, por parte de los programadores, de mencionar las actividades que deberían de realizarse para cubrir un objetivo y por otra parte, es relevante en el programa, desde el punto de vista fisiológico, el tratamiento de las "fases sensibles" que son definidas en el mismo documento como "periodos donde el organismo es susceptible de responder a la estimulación motriz en lo referente a las capacidades físicas coordinativas y condicionales" en las distintas edades de los alumnos de la Educación Básica a las cuales se deberá de enfocar a través de

---

<sup>28</sup> SEP, 1993, Programa de Educación Física, México.

las actividades a realizar de manera adecuada para que al alumno le resulte benéfica su participación en las actividades físicas .

La inclusión de aspectos como el medio ambiente, la salud y la interacción social, son incluidas en el programa en los ejes temáticos IV y V.

Llevando a la práctica los distintos aspectos del programa, estos son factibles y adaptables a las características de la escuela donde se realicen, por lo que personalmente lo considero útil, adecuado y aplicable para mi labor educativa.

En él se sustenta la Educación Física, orientando y apoyando al especialista en la realización de esta actividad, por lo cual, retomo algunas de sus partes para la realización de la estrategia que he de desarrollar dirigido al aprendizaje de los valores mediante el juego.

El primer punto a mencionar del actual programa será enunciar dos de los **propósitos** de la especialidad, por la relación que tienen con el presente trabajo:

6º.- Fomentar la manifestación de actitudes positivas individuales y grupales, así como la adquisición de valores a partir de aquellas actividades que utilicen al movimiento como forma de expresión.\*

7º.- Incrementar las actitudes sociales favorables de respeto, cooperación y confianza en los demás, mediante las actividades físicas grupales que promueven su integración al medio y su relación interpersonal.<sup>29</sup>

La segunda parte a rescatar del programa está relacionada con los contenidos, de los cuales he de mencionar que están organizados en cinco ejes temáticos y de ellos menciono el que se refiere al tratamiento de las actitudes y los valores.

**Eje temático número cinco.** Interacción Social, Actitudes y valores. Se refiere a toda aquella comunicación verbal y no verbal, que se establece entre dos o más integrantes de un grupo."<sup>(4)</sup>

---

<sup>29</sup> Ibid, SEP, 1993.

La calidad de las relaciones que se establecen entre los miembros de un grupo social, constituyen el marco de referencia del proceso educativo, cuyo propósito axiológico, considera la fuerte influencia que ejercen en el sujeto; la familia, el grupo de amigos y los medios de comunicación masiva a los que se tiene acceso.

Todo ello genera una amplia gama de alteraciones, que hace en este sentido, muy complejo el proceso educativo.

La variedad de actividades características de la educación física, representan un espacio pedagógico óptimo, para favorecer una influencia social de calidad entre maestro - alumno - compañero. Los juegos, los deportes, los bailes, las danzas y en general, las actividades motrices expresivas, son recursos específicos a través de los cuales, se propicia la manifestación de actitudes individuales o sociales que formen o refuercen valores, acordes a la cultura nacional, regional y comunitaria socialmente significativos<sup>30</sup>.

Eje temático correspondiente a la interacción social, comprende dos aspectos o componentes;

### **1.- Actitudes.**

A partir del establecimiento de códigos de conducta que generen una aceptable convivencia humana se promueven las actitudes individuales como la confianza y seguridad en si mismo, la disciplina, etc. Así como las actitudes que implican la presencia y/o participación de otro como el respeto, la cooperación y el compañerismo.

### **2.- Valores culturales.**

Valorar los rasgos distintivos del grupo social en que se desenvuelve dada ser humano por medio del conocimiento y práctica de bailes regionales y juegos tradicionales que se utilizan en la educación física como medio motriz humano.

---

<sup>30</sup> Ibidem, SEP, 1993.

# CAPÍTULO II

## EL CONTEXTO EDUCATIVO

## **2.1.- LA ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

Para dar comienzo al tratamiento de este capítulo, se ubicará la Escuela Primaria donde se llevará a cabo la propuesta del presente trabajo.

La escuela primaria lleva por nombre el de "24 de Febrero" clave 41 - 1206, que se encuentra en la calle Norte 21 # 110, de la colonia Moctezuma 2ª. Sección, perteneciente a la Delegación Venustiano Carranza. Se ubica en una manzana donde están el mercado de la colonia, el Hospital Infantil "Moctezuma", el Centro Deportivo "Moctezuma", que cuenta además de las instalaciones deportivas con un Jardín de niños dependiente de la Delegación Política y una biblioteca pública y la escuela Secundaria Diurna # 40 "Melchor Ocampo", a siete calles del centro escolar está la clínica del Instituto de Servicios y Seguridad Social para los Trabajadores del Estado (ISSSTE) "Moctezuma"; por otra parte, alrededor de la primaria existen bares (5) y diversos comercios como papelerías (6), pollerías (3), zapaterías (3), pizzerías (2), panaderías (2), tiendas (8) y cafeterías (2).

Mencionar lo anterior tiene la intención de contextualizar el entorno de la escuela donde se realiza la labor educativa de quien ha elaborado el presente trabajo, por una parte y por otra, mencionar que de dicho ambiente surge un buen número de niños que integran la población escolar, por lo que tenemos como alumnos al hijo o la hija de alguno de los maestros de la secundaria y sus compañeros de grupo son hijos de doctores, enfermeras, personal de limpieza, bibliotecarios, de almacén, técnicos de mantenimiento o bien hijos de los locatarios del mercado o simplemente hijos de los vecinos de la colonia, esta característica permite que el nivel socioeconómico de los niños sea bastante heterogéneo, que al completarse con la población de la colonia, da como resultado una gama amplia de influencias y niveles económicos, culturales y educativos de las familias de los escolares de este centro educativo.

Por lo que he expresado hasta aquí, se puede encontrar en consecuencia en el plantel alumnos/as que tienen buena solvencia económica y aquellos que no la tienen, por lo que las actividades programadas por la escuela como salidas, visitas son muy concurridas y en los eventos como los festivales de aniversario de la escuela y del día de las madres son apoyados con la compra de vestuarios que

utilizan los menores para tales actos, haciendo bastante atractivos y lucidores los mismos; para las actividades diarias se puede decir que llevar cuadernos o cualquier otro material para el desarrollo de las clases no es problema, incluso para la Educación Física gran parte de los niños asisten con el pants completo y la playera que tienen un diseño propia a la escuela, así como tenis de buena marca como Nike, Adidas, etc., de igual forma encontramos quien lleva ropa adaptada, por el hecho de ser más económica sin embargo, la intención de manera general que se tiene por parte de la comunidad escolar es cumplir con el uniforme.

En esta escuela se han llegado a presentar actitudes agresivas por parte de los padres hacia algunos maestros o conserjes de la escuela cuando su hijo (a) ha sido golpeado por otro compañero y aunque no es común esta situación, si se presentan y se vuelven un punto alarmante para los maestros y autoridades del centro escolar, estas actitudes podemos mencionarlas como consecuencia de una serie de aspectos como las familias donde padre y madre trabajan, los matrimonios divorciados, el bajo nivel económico que orilla a los hijos a trabajar, el alto índice de pandillerismo existente en la colonia, los matrimonios desintegrados que brindan poca atención a sus hijos, las madres solteras que por trabajar no están en su casa con sus hijos/as; éstas son algunas de las situaciones por las que descuidan a sus menores gran parte del día y que por lo mismo no se presentan en la escuela cuando son solicitadas por algún maestro en varias de las ocasiones en que son requeridas, etc. Así como se ha mencionado lo anterior, se encuentran padres que apoyan de manera considerable a sus hijos en casa, estando pendientes de materiales necesarios para sus trabajos y tareas, llevarlos a actividades deportivas o de complementación como asistir a clases de Inglés, computación o círculos de lectura en las bibliotecas públicas, así mismo, en la escuela se tiene su colaboración, donde ayudan a la profesora de grupo en algunas actividades que lo requieren como acompañar a los grupos a las excursiones o visitas al mercado, o cualquier otro lugar y en festejos como la celebración del día del niño entre otras.

Al considerarse a esta escuela primaria como una de las mejores de la zona, por el aprovechamiento académico y los festivales que se han vuelto tradicionales, siempre tiene una gran demanda de inscripción y es de las pocas que tiene sus grupos con 27 alumnos por grupo en promedio, contando con 23 en total y siempre

se presentan padres con hijos a los que quieren inscribir ahí. los resultados obtenidos en la Olimpiada del Conocimiento, en dos años lectivos consecutivos (2001-2002 y 2002-2003) de donde salieron ganadores una niña y un niño a nivel del Distrito Federal y ser una de las primeras primarias con que contó esta comunidad, con cuarenta y siete años de funcionamiento a la fecha, han sido factores que han contribuido a la alta demanda de esta escuela.

Una vez hecha la ubicación del centro escolar y algunos aspectos del mismo, se dirá algo más propio a la educación física.

Al ser ésta una escuela con bastantes años de servicio, en sus inicios era muy grande y por lo tanto se dividió en dos escuelas, una de ellas lleva el nombre ya señalado y la otra el de "Héroes de Zacapoaxtla", en su diseño inicial contaba con un patio bastante amplio, más ya hecha la separación, se le adaptó a cada escuela un edificio nuevo de once aulas y los actuales baños para niñas y niños, con lo que el patio se redujo bastante y las actividades que en él se desarrollan se ven bastante limitadas de espacio, el patio lo forma por una cancha de básquetbol y otro espacio menor a ésta, en la escuela trabajan dos maestros de educación física de lunes a viernes y con ello se cubren las necesidades de la especialidad de la escuela al darles a cada uno de los grupos por semana dos horas de clase se cincuenta minutos, el horario de las clases se han tenido que organizar de tal forma que mientras que un día uno de los educadores físicos trabaja con grupos de grado superior, el otro lo hace con los menores y al siguiente día es de manera inversa, así mismo cuando se aproximan las fechas de los festivales, se suspenden las clases para ayudar a las maestras y evitar algún accidente por el número de niños que se encuentran a una misma hora en el patio, que actualmente requiere de mantenimiento ya que presenta bordes o hundimientos que han ocasionado algunos problemas leves de caídas o raspaduras, en cuanto al material que necesitamos para trabajar, es suficiente y no tenemos problemas al respecto, ya que en ocasiones la Dirección de la escuela compra o bien por medio de petición a los alumnos, ellos lo traen y así no se vuelve limitante este aspecto, por lo que se maneja un horario a cumplir los sábados con la extraclase (actividades que se trabajan en una intención eminentemente competitiva, ya sean deportivas, como el atletismo, o demostrativas, como las tablas gimnásticas), por lo que se dividen las

deportes con que se ha de participar en cada ciclo escolar; y derivado de ello, a mí me corresponde trabajar las siguientes;

- ❖ Pruebas de campo de atletismo,
- ❖ El minibalóncesto y
- ❖ El concurso de escolta de bandera.

A mi compañero le corresponden:

- Pruebas de pista de atletismo,
- El minivoli y
- Los juegos tradicionales.

Más allá de lo que implica el programa, las actividades y el trabajo del profesor de la especialidad, personalmente he encontrado en esta escuela primaria cierto desinterés por la educación física, por parte del profesorado y padres de familia ya que a ésta se le llega a tomar como un descanso para los mismos ante la carga académica que llevan a cabo dentro del aula, mientras que el Director suspende la clase cuando se lleva a cabo algún concurso en el auditorio con que cuenta la primaria, ya sea de poesía coral, declamación o interpretación del himno nacional. Por los años de servicio que llevo en esta escuela, cabe señalar que cuando el concurso de escoltas de bandera era organizado por las Direcciones de Primarias del Distrito Federal, él me pedía que suspendiera las clases con los grupos el tiempo necesario a partir de la fecha de recepción de la convocatoria con la intención de que los alumnos representantes de la escuela quedaran en un buen lugar en dicho evento y así este centro cumpliera lo mejor posible con las autoridades de este subsistema educativo, de la misma forma, en la escuela se lleva a cabo un festival conmemorativo de la fundación de la misma el día 24 de febrero, con la participación de los grupos de 4º, 5º, y 6º Grados por lo que se suspenden las clases veinte días antes de la fecha, para poder permitir los ensayos de los distintos números artísticos que se montan, por la importancia que se le a este evento y busca que sea de la mejor calidad posible.

## **2.2.- EL PAPEL DEL DIRECTOR Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES.**

Se puede decir que el personal docente está integrado básicamente por maestras, ya que solo el Director es el único varón y algunas de ellas llevan varios años laborando en ésta, incluso, algunas fueron alumnas de la escuela, el mismo Director dice que esta escuela fue su primer centro de adscripción y cuenta actualmente con cuarenta y cuatro años de servicio, de los cuales, treinta y ocho ha sido Director, tres como secretario y tres como maestro ante grupo, esta característica trae consigo aspectos positivos y negativos en las relaciones entre los docentes y de estos con él como autoridad y el funcionamiento de la primaria, ya que siendo el mismo director por tantos años, ya que por largo tiempo que éste ha manejado la escuela lo hace conforme a su idea al personal de lo que implica la función directiva y con ello el funcionamiento del centro, por lo que entre los docentes existe quien no esté de acuerdo con él, éste hace lo necesario para que sea removido a otra escuela, a través de distintas gestiones y actos que son del todo honestos, ya que se vale de la manipulación de los padres de familia, como ejemplo, para conseguir su objetivo y que en la mayoría de los casos, si no es que en todos, le ha dado los resultados que él espera; actualmente el personal no puede ser muy expresivo de sus opiniones y decisiones ya que de inmediato empieza a ver la manera de controlarlo y evitar situaciones que alteren el orden existente. Otro elemento incorrecto de esta situación particular de esta escuela es el hecho que él encajona a cada maestra en una condición de buenas o malas docentes (entendiéndose con ello el hecho de ser cumplidas en su función básica como profesoras y comprometidas con lo que se les encomienda por parte de la Dirección y estar de acuerdo con el Director en sus ideas y propuestas o por lo menos no presentar inconformidad abiertamente) y siempre las deja en el mismo grado o a grupos que se van considerando como los “buenos” ya que en los dos primeros grados son un grupo específico de docentes quienes se encargan de los grupos “A” y “B”, y posteriormente esos menores pasan a tercero y cuarto y finalmente a quinto y sexto grado con otras profesoras que les ha etiquetado de la misma manera por su parte para continuar con esos grupos con la idea de ser las mejores y mas apropiadas para esos grados y por ende, atender a estos dos “buenos grupos” mientras que a las docentes a quienes el ha catalogado como las menos competentes les destina los grupos “C” y “D” todo ello sin ser consultadas aún a

pesar de no estar ellas de acuerdo, provocando malestar especialmente a estas últimas, ya que no les da esa oportunidad de mostrar su trabajo o aceptar un reto nuevo, todo ellos es derivado de la forma de organizarnos el director.

Dada la dinámica en que se maneja la primaria por parte del Director, en ella se forman varios subgrupos de docentes, que se cierran y dividen al personal y aunque no se presentan faltas de respeto, tampoco puedo decir que existe un ambiente de camaradería y colaboración abierto, al existir personal con bastantes años de servicio, por lo que en algunos momentos se vuelve difícil el trabajo con ellas por la continuidad que dan a su forma de hacerlo, en la escuela además del Director, está una maestra como secretaria, dos adjuntos, veintitrés maestras ante grupo, dos maestras de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), dos maestros de Educación Física y cuatro personas de apoyo a la educación que en conjunto conforman la plantilla de personal de la escuela primaria " 24 de Febrero "

En el aspecto pedagógico de la vida escolar, se menciona que la formación de los grupos al entrar, luego de terminar el recreo y a la salida todas lo hacen por medio del toque del timbre exista silencio y orden y en el trabajo en el aula que éste sea de la misma forma, siendo ellas quienes organizan, dirigen y controlan el proceso educativo y la participación del alumno se ve reflejada en el cumplimiento de tareas, dibujos requeridos y aprobación de exámenes que avalen la calificación bimestral que se pone en su boleta, en el tiempo que llevo en esta escuela, sólo una maestra ha llegado a realizar ideas distintas, por lo que la considero como innovadora, sin embargo, que por faltar con frecuencia y ser representante sindical, en este ciclo escolar, el Director no le asignó grupo y la puso como adjunta, cosa que no le ha gustado para nada por considerar que en dicha función no cumple su cometido como maestra, esto da como resultado que se tenga un ambiente poco innovador, que se reflejan en la misma clase de educación física, que unido al desconocimiento de esta corriente por parte mía.

Por los años que lleva el Director en su cargo, se organiza a fin de año lectivo una reunión en la cual informa a las docentes el grado y grupo que van a recibir el siguiente ciclo escolar, con la intención de tener la documentación de la maestra del ciclo anterior y a partir de ahí comenzar a pensar en su labor del siguiente año

escolar, además el director nos dice qué comisión hemos de cubrir y con quienes la cubriremos para ponernos de acuerdo y hacer el plan de trabajo de la misma.

### **LA COORDINACION EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

Cada uno de los profesores presentamos en el tiempo correspondiente nuestro plan de trabajo anual como resultado de la evaluación diagnóstica y con ello, comenzamos a trabajar; esto en el área de la educación física es igual y como ya antes se dijo, en esta escuela hay veinticuatro grupos, siendo cuatro por cada grado y para nuestra especialidad, se cubren las necesidades con dos profesores, por lo que mi compañero y yo nos ponemos de acuerdo respecto a los grupos que hemos de atender y así lo presentamos al director cuando le presentamos nuestros horarios de trabajo, quien no pone objeción en ello. Con la intención de trabajar con menos grados, mi compañero atiende cuatro grados (primero, tercero, cuarto y sexto) y yo atiendo cuatro grados (segundo, tercero, cuarto y quinto), ambos nos ponemos de acuerdo en el uso del patio y respetamos lo que decimos durante el año lectivo, como lo es el trabajo de las competencias o las actividades demostrativas. Como resultado de la organización de la escuela, en lo general, se me permite desarrollar mi labor sin mayores inconvenientes y con el apoyo de la mayoría de mis compañeras profesoras de grupo y el Director. Desde mi punto de vista, encuentro el mayor conflicto en lo que corresponde a los ensayos de los números artísticos de los festivales, ya que evitan las clases libremente en el patio y me piden que apoye a las maestras en la puesta de los bailes que se presentarán, comúnmente es por el lapso de tres semanas esta interrupción, al cabo de lo cual vuelvo a las actividades medulares de mi función, así como cuando se han de llevar a cabo los concursos de interpretación del himno, de la poesía coral o de cualquier otro que realizan en el auditorio que comparte esta escuela con la de junto, por ser un edificio dividido en función del auditorio por ser el centro de la instalación y en lo que se nos pide que no saquemos al patio a los alumnos para evitar el ruido e interferencia con la actividad que se esté llevando a cabo en el Auditorio, por lo que voy al salón a trabajar y aunque es divertido, es muy cansado para mi y no deja satisfechos a los niños por la falta de actividad física como cuando están en el patio.

Los alumnos, muestran en su mayoría gusto por la educación física, por lo que el trabajo con ellos se facilita, en su mayoría mantienen respeto por los compañeros y los profesores y cuando se llega a presentar alguna alteración en la clase por ofensa o golpe comúnmente se supera cuando he intervenido para aclarar la situación y termina cuando entre ellos se disculpa el que provocó la situación y acepta ésta el niño agredido, me llama la atención el hecho de que al dar la disculpa, mientras el ofensor ve al compañero, los sentimientos de arrepentimiento comúnmente se viven y surge de ellos una situación de solidaridad, a partir de estas actitudes, me inquieta el hecho de la incidencia de agresión entre los alumnos del grupo de 5º. "B", es de llamar particularmente la atención, porque a pesar de llevarlos por el proceso anterior, no he logrado que se llegue al mismo resultado, dando como consecuencia la incidencia de estas actitudes. Los niños se comportan en la clase de educación física alegres y deseosos de realizar actividad física, la mayoría de los grupos gustan de atrapar las niñas a los niños y viceversa, por lo que en varias clases comienzo el trabajo con esta actividad, sin presentarse incidentes por la diferencia de fuerza, agilidad y velocidad entre hombre y mujeres que me indiquen la inconveniencia en ésta, contrariamente, he llegado a percibir que se compenetran más los alumnos y la interacción es más abierta entre niñas y niños, cuando está comenzando el trabajo, varios alumnos se acercan a encargarme algunas cosas como su reloj, su pulsera, su cadena o su dinero, pero para evitar que a mi se me extravíen y tenga que reponerlo, les he pedido que lo dejen en el salón ya que luego son muchas cosas y no recuerdo quien es el dueño de cada una de ellas, incluso me he llevado algunos anteojos o cualquier otra cosa y he de esperar a que me las pidan al siguiente día sus dueños, por lo que para evitar estas situaciones, mejor les pido que no salgan con ellas a la clase. Existen algunos alumnos que tienen alguna limitación para la actividad física, como las motoras, como la de los ojos con riesgo de desprendimiento de retina por la condición ocular, el pie plano que limita su participación en las actividades generales de la clase por el cansancio que le provoca o asma crónica, que les provoca una condición crítica en su ventilación como consecuencia de su alteración física, con estos alumnos se trabaja con una intensidad menor con respecto al grupo, pero en la mayoría de los casos, si trabajan, como a principio de ciclo escolar se les pide el examen médico, de ahí se obtiene esta información y que con entrevista con los padres se ahonda y se establece la necesidad de tener el

seguimiento médico que me indique el nivel de trabajo que debo tener con esos niños, la participación de los niños en la clase es debido a que a ellos les beneficia emocional y psicológicamente la simple integración al trabajo aunque éste sea en bajo nivel de activación.

# CAPÍTULO III

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En una tira cómica de Mafalda, dos de los niños de la pandilla mantienen el diálogo siguiente:

MANOLITO: “Decime, Felipe:

¿Es cierto que en la escuela los maestros pegan a los chicos?

FELIPE: “No, eso era antes, hoy las cosas han cambiado mucho.”

MANOLITO, reaccionando expectante:

¿Ahora son los chicos los que pegan a los maestros?

FELIPE: “¡No hombre! ¡Tampoco!

MANOLITO: “¡Como siempre! ... ¡Aquí los cambios nunca son de fondo!”<sup>31</sup>

La agresividad que se presenta entre el alumnado llama especialmente la atención, requiere que el docente encuentre modos adecuados de intervención, por lo que debe ver el conjunto de las relaciones sociales y las circunstancias personales que la provocan.

Las últimas décadas del siglo XX se caracterizan, entre otras cosas, por la creciente violencia que se manifiesta en diferentes escenarios y que adquiere diversos rostros: desigualdades y discriminación, hostilidad y acoso, daño ambiental y alienación, autoritarismo de los regímenes y de ciertas instituciones, desocupación, hambre y conflictos. Todos esos rostros nos ubican ante grandes dilemas que, por su relevancia, nos inducen a transformarlos en problemas, buscar alternativas y a adoptar acciones específicas para resolverlos en forma creativa y pacífica, sin violencia física ni simbólica.<sup>32</sup>

En este contexto, es importante que niños y adultos, hijos y padres, alumnos y docentes, puedan reflexionar y detenerse a pensar en las situaciones conflictivas y analizar temas como: violencia, paz, conflictos, guerras, distribución del poder, justicia, problemáticas ambientales y futuros alternativos para generar preocupación

<sup>31</sup> Quino, 1994, Citado por Ajuste y Trilla, 2001, Aulas de ayer y hoy, Disponible en: [www.ugr.es/~site/docu/20site/a2ayus.pdf](http://www.ugr.es/~site/docu/20site/a2ayus.pdf), Consultado el día 02 07 05

<sup>32</sup> Boggino, N, 2003, Los docentes viven una especie de lucha interna entre el pensar y el obrar, Disponible en: [http://www.lacapital.com.ar/2005/06/11/educacion/noticia\\_202257.shtml](http://www.lacapital.com.ar/2005/06/11/educacion/noticia_202257.shtml), Consultado el día 11 07 05

ecológica, compromiso por la justicia y una "apertura mental" que posibilite una lectura de los hechos y acontecimientos ajustada a lo real, en el marco de:

- La diversidad de criterios,
- La reflexión crítica y comprensiva y
- La cooperación y el respeto mutuo en la resolución de conflictos.

En este marco, se considera que es posible hallar en la escuela formas distintas de ser en lo personal y de organización institucional y social que permitan formular alternativas, con el propósito de cambiar actitudes por medio del trabajo en torno al conocimiento, las normas sociales, los valores y el respeto por las diferencias. Se trata de una problemática que no puede reducirse a un área curricular como se la presenta en algunas escuelas, sino que por su complejidad atraviesa diversos contenidos de diferentes áreas del conocimiento y se manifiesta en todas las acciones sociales. Una problemática que rebasa la escuela y nos lleva a considerar, a la vez, a la dimensión política y económica y el reconocimiento de los modos de pensar, sentir y hacer de los sujetos singulares, de los grupos sociales y de sus interacciones.<sup>33</sup>

La violencia, como todos los fenómenos humanos y sociales, es fruto de un complejo proceso de dimensiones diferentes y complementarias que interactúan y constituyen una trama, sólo a partir de la cual puede comprenderse<sup>34</sup>. Es importante mencionar que el ser humano tiene la capacidad de resolver conflictos, más no de que pueda vivir con otros seres humanos sin que estos se produzcan.

La perspectiva de la complejidad de los fenómenos y procesos sociales, constituye el punto de partida para todo intento de prevención o de intervención en el aula y en la escuela, suponiendo un cambio sustancial en el pensamiento, que va desde la lógica de la simplicidad que procede de una concepción mecanicista, lineal, unidimensional y determinista, hacia la lógica de la complejidad que posibilita concebir la diversidad y dimensionalidad múltiples de los fenómenos y procesos como el de la violencia en la escuela.

---

<sup>33</sup> Ibidem, Boggino, N, 2003.

<sup>34</sup> L. Garay y S. Gezmet, 2003, citado por Boggino N, 2003, Ibidem.

### 3.1.- LA DETECCIÓN DEL PROBLEMA.

Para entrar en el proceso que se llevó para la detección del problema, se inicia diciendo que laboro en la Escuela Primaria “24 de Febrero” clave 41-1206; por ser la primera primaria fundada en la zona, ésta ha sido conocida y aceptada por la comunidad y ya en un capítulo anterior he descrito el contexto de la misma, por lo que en este momento se considera conveniente abocarse básicamente a describir mi práctica docente en ella, lo que inicio diciendo que atiendo tres de los seis grados que tiene este nivel escolar y mi compañero lo hace con los otros tres; esta decisión nos permite un mejor manejo del programa y las actividades que cada uno de los grados implica y derivado de esta organización, en este ciclo me ha correspondido atender los grados de 2º., 4º. y 6º.

La clase de educación física es recibida con bastante gusto por los alumnos/as, ya que ellos/as esperan la hora en que saldrán y con la intención de recordarme que les corresponde clase, en distintas ocasiones, sale algún alumno del grupo antes de su hora de clase con permiso de su profesora al baño y de pasada me dice “maestro, ya casi nos toca clase, ¿que hora tiene?, va a ir por nosotros ¿verdad?” o si estamos en la formación al término del recreo, saltan en su lugar y buscan llamarme para preguntarme que si bajan o voy a ir por ellos, en fin que puedo percibir lo esperado que es para ellos/as esta clase, incluso cuando falto por asistir a algún evento deportivo, de asesoría u organización convocado por mis autoridades el siguiente día al verme me expresan que les debo una clase.

En todos los grupos se presentan, diferencias en la forma de sentir, pensar y actuar en sus integrantes, ante una situación específica que se da en la clase de Educación Física, por lo que en el desarrollo de las actividades que se estén haciendo, hay quien no reconoce que pisó la línea límite de la cancha (si se tratara de algún deporte como el fútbol o voleibol), que no empujó al contrario (en actividades de contacto como el básquetbol o el handball) o que no utilizó la parte del cuerpo prohibida por el reglamento al ejecutar el fundamento (como es el uso de las manos en el fútbol, cuando no se es el portero), por lo que se da un enfrentamiento entre los menores queriendo tener la razón unos y otros (ya que son

niños únicamente los implicados) y se dicen que no saben perder, que son chillones, que parecen mariquitas, se enfrentan, se retan, empujan y llegan tirar algún golpe o patada, que por ser repetitivas en este grupo de 4º. Grado grupo "B" me exige mayor atención y tiempo para calmarlos y hacerlos entender primero, que es un juego, que éste es un medio para desarrollar habilidades indistinto de un marcador, en segundo lugar pretendo que disfruten de la actividad, que se diviertan y la vean como algo agradable y finalmente, que faltándose al respeto verbal y físicamente no van a resolver las diferencias. Esto en los demás grupos me ha funcionado, por lo que cierro mi intervención colocando a los implicados en el conflicto frente a frente, pidiéndoles que se den la mano, se disculpen recíprocamente y que evitarán que se repita en lo sucesivo, por lo que se continúa con el juego que estaban practicando y difícilmente se vuelven a presentar estas conductas.

En el grupo de 4º. "B" Han sido tan repetitivas y fuertes las agresiones (verbales y físicas) que se dan entre determinados alumnos (6 hombres) de este grupo que me he acercado a su profesora para comentárselas y preguntarle si en el salón también se presentan, contestándome que si, al punto de decir que es un mismo niño quien siempre se ve en medio de la mayoría de los problemas, este alumno también en mi clase es común verlo en estas situaciones conflictivas, sin que por ello no sean los otros cinco menores quienes estén involucrados en otras situaciones.

Una vez detectado el problema me acerqué a los papás de varios de esos alumnos para preguntarles si sabían de las agresiones que se dan entre algunos niños y la mayoría respondió que si, justificaban a su hijo de su conducta por considerar que los otros compañeros son los responsables de éstas y que sus hijos solo se defienden y por lo tanto ellos la apoyan, más nunca se han acercado a la profesora o a mi para conocer a fondo la problemática que se da entre este grupo de menores y menos a buscar soluciones que no impliquen agresiones, por lo que los alumnos consideran estas actitudes agresivas como normales y válidas.

Ya conocida la dinámica de faltas de respeto, agresiones verbales e incluso físicas a la menor de las provocaciones en que se desarrollan los alumnos del grupo mencionado y no considerándola correcta, me he abocado a atenderla con la intención de superarla en la clase de educación física mediante el juego, ya que sin

duda, cuando los menores están viviendo su cotidianidad, viven parte de la esencia del ser humano que han aprendido de su entorno, y a través de ella se reproducen como seres sociales; día tras día el hombre sostiene una multitud de interacciones con otros sujetos, que en este caso son sus compañeros/as de grupo y objetos, que en este caso es los contenidos de la educación física y los materiales con los cuales trabajan, estructurando e interiorizando su cultura y su realidad en las diversas actividades que realiza, no solo en la clase.

En ese diario ser, toda persona manifiesta sus valores en sus actos, los que no existen sin el hombre, ya que con ellos da significado personal a su propia existencia por lo que entre estos menores ellos los defienden creyendo en ellos, por lo que el centro de los valores es el hombre concreto que existe con los demás en el mundo para realizar su propia existencia, a pesar de ser difícil en su relación social por lo que las cosas adquieren un valor específico en la medida en que se insertan en este proceso de humanización humana.

El sujeto construye de manera personal significados de su realidad, a través de su capacidad perceptiva y de los procesos de transmisión intencionada que despliegan los agentes sociales como lo son sus compañeros y los aparatos interinstitucionales de la sociedad, concretamente esta escuela primaria; es decir que se apropia y estructura los saberes –que en mi intervención docente son las habilidades y destrezas motoras- de la comunidad en que está inmerso –la escuela primaria- y que le permiten adaptarse a su realidad, donde aprende a sufrir, a disfrutar y a trabajar; los menores, de esta forma participan en la vida cotidiana "con todos los aspectos de sus individualidades. En ella ponen todos sus sentidos, todas sus capacidades intelectuales, sus habilidades manipulativas, sus sentimientos, pasiones, ideas, ideologías"<sup>35</sup>.

Ante esta realidad en que viven estos alumnos, quienes se encuentran entre 9 y 10 años de edad, tienen determinadas características de manera general que incluyo como referencia para poder contrastarlas con las de Cratty<sup>36</sup>, poderlas comprender

---

<sup>35</sup> Heller, 1987, De la subjetividad a la cultura, Disponible en: <http://www.crim.unam.mx/cultura/ponencias/Pon11.3.htm>, consultado el día 11 07 05.

<sup>36</sup> Cratty, B. J., 1982, Desarrollo perceptual y motor en los niños. Paidós Educación Física. Barcelona.

mejor y presentar finalmente una propuesta que responda a la problemática señalada entre los alumnos del 4º. Grado Grupo "B".

Cratty menciona desde lo perceptual y de lo social, las características que presentan los escolares de esta edad -9 y 10 años- y que a continuación se utilizan como marco referencial para este trabajo:

El grupo que he señalado como motivo del presente trabajo está integrado por 16 niños y 14 niñas que cursan el cuarto grado.

En el plano social, el desarrollo de del menor es favorable, sus posibilidades de interacción se enriquece sensiblemente, su madurez social alcanzada es propicia para que pueda desempeñarse con mayor eficiencia en las actividades grupales, estando en capacidad de supeditar sus intereses a los del colectivo.

En esta edad, los menores tienen mayor comprensión de las normas y sujeción de los objetivos individuales a los del grupo, permitiéndole mayor éxito en actividades deportivas de conjunto, con consciencia del grupo, siendo una oportunidad propicia para manifestar actitudes de liderazgo en función de sus atributos personales.

Normalmente los juegos de pelota permiten la formación de grupos, mismos que forman parte del menor, por lo que resulta natural su marcado interés por su participación en clubes, como manifestación del grado de independencia y seguridad en si mismo.

La determinación de un amigo favorito se consolida y empieza a revelarse mayor conciencia en torno a la amistad, relación que en general se establece con compañeros del mismo sexo.

Es destacada la admiración por ciertos personajes, amigos o conocidos mayores, reconociéndoles determinados atributos y que ejercen influencia en su comportamiento.

Lo que nos ha descrito el autor dista de ser la realidad en la que desenvuelven los menores ya mencionados, ya que si lo comparamos en el plano social.

Estos alumnos tienen dificultades para desempeñarse en las actividades grupales, ya que presentan siempre conflicto al menor de los motivos y tampoco supeditan sus intereses personales ante los del compañero o del grupo.

En cuanto participan en las actividades grupales ellos no se desempeñan en función de los objetivos del grupo, buscan satisfacer sólo los propios, ignorando a los demás.

Las actitudes de liderazgo que poseen las usan en función de si mismos, para ganar a los demás, valiéndose de sus habilidades físicas, ya que en comparación con el resto del grupo son mayores, particularmente para jugar básquetbol y fútbol.

En el caso de este grupo, los juegos de pelota han sido el medio para proyectar su individualismo, para demostrar su superioridad sobre los demás, por lo que son irregulares en su participación en el club de básquetbol de la escuela.

En cuanto a tener amigos, si se presentan dos de ellos con esa disponibilidad, la utilizan en ocasiones contra los demás cuando pretenden molestar o someterlos.

He descrito la contrastación que percibo entre los menores que conforman este grupo de alumnos y en función de los cuales he pensado la estrategia.

Por otra parte, Cratty hace referencia a aspectos de orden motriz que caracterizan al alumnado de estas edades, las cuales concuerdan con lo que he podido registrar durante el trabajo que he desarrollado con ellos, dichas características son:

En peso y talla registran un considerable aumento, las capacidades de flexibilidad, fuerza, resistencia y velocidad se desarrollan, lo que genera una condición de vitalidad que se proyecta en un gran despliegue de energía e incansable actividad que con frecuencia desborda las posibilidades del menor y lo acerca a los límites de fatiga, especialmente entre los varones por lo que les gusta competir y hacer gala de habilidad motora, jugando mucho, disfrutando de la lucha y el forcejeo, se golpean sin causarse daño.

El comportamiento motor lo hace más hábil, por el grado de madurez psicomotriz que logra, efectuando movimientos con precisión, economía fluidez y gracia.

### 3.2. PROBLEMATIZACION.

¿Cómo resolver los conflictos de manera no violenta entre los alumnos de 4º. Grado, grupo “B” de manera no violenta en la clase educación física?

A partir de la problemática mencionada se hacen las siguientes

#### PREGUNTAS.

- 1.- ¿Cuál es la causa de las conductas agresivas entre alumnos del grupo “B” de 4º grado?
- 2.- ¿Por qué se presentan estas conductas únicamente entre niños (hombres)?
- 3.- ¿Influyen los padres en la presencia de estas conductas?
- 4.- ¿Puede la clase de educación física ayudar a disminuir y/o eliminar estas actitudes?
- 5.- ¿El profesor de educación física debe tomar en cuenta a la profesora de grupo en la estrategia que se diseñe para superar estas actitudes violentas?
- 6.- ¿Puede ser utilizado el juego para superar estas actitudes del alumnado del grupo “B” de 4º grado?
- 7.- ¿A quiénes debo tomar en cuenta para superar esta situación de conflicto?
- 8.- ¿Qué tipo y cantidad existe de información del problema que he detectado?
- 9.- ¿Qué pasos debo seguir para culminar este trabajo?
- 10.- ¿La conducción del proceso enseñanza aprendizaje provoca conductas agresivas?
- 11.- ¿hasta qué punto la conducta agresiva puede estar provocada por la falta de valores?
- 12.- ¿Cómo debe intervenir el docente en los conflictos entre los alumnos de 4º. “B” para superarlos en la clase de educación física?.

### 3.3.- CONCEPTUALIZACIÓN.

Como parte de la presentación del problema detectado, considero conveniente definir algunos términos por su importancia en el presente trabajo.

**Conflicto.** Situación de difícil salida, es un antagonismo, rivalidad, dificultad o lucha, pelea. Apuro, situación desgraciada y de difícil salida. Problema, cuestión, materia de discusión. Desde el punto de vista psicológico, es la coexistencia de tendencias contradictorias en el individuo, capaces de generar angustia y trastornos neuróticos<sup>37</sup>.

**Agresión.-** Es el acto contrario al derecho del otro. Acto de acometer a alguien para matarlo, herirlo o hacerle daño. Acto contrario al derecho de otra persona.

**Actitudes.-** Disposición del ánimo manifestado exteriormente. Postura del cuerpo humano, especialmente cuando es determinada por los movimientos del ánimo o expresa algo con eficacia<sup>38</sup>.

**Agresión verbal.-** Es un mecanismo de agresión que es a su vez desencadenante de la agresión física. Es quizá una de las formas más comunes en la escuela, presentándose tanto en los estudiantes como en los profesores. Sus características son insultos, acusaciones, regaños e incluso amenazas. Son escenarios propicios para la agresión verbal los recreos y en ocasiones las clases de Educación física<sup>39</sup>.

Derivado de los conceptos considerados como centrales de la problemática del presente trabajo, se derivan los que a continuación se definen con el fin de ampliar el marco conceptual de este escrito, que son básicamente valores.

**Valores.-** El concepto de valor es difícil de definir por la diversidad de significados que puede tener, aunque en términos generales, se considera como lo digno que

---

<sup>37</sup> Biblioteca Encarta 20005, consultado el día 12 05 06.

<sup>38</sup> Ibidem, Biblioteca Encarta

<sup>39</sup> Murcia Peña, N. 2001, Los condicionantes: concertación e imposición en el desarrollo de la creatividad motriz, Lecturas: Educación Física y Deportes · <http://www.efdeportes.com> · Año 7 · Nº 38 , consultado el día 22 07 05

ha de ser apreciado, lo valioso, lo deseable y lo que se identifica como " bueno o positivo ". Cualidad que poseen algunas realidades, consideradas bienes, por lo cual son estimables. Los **valores** tienen polaridad en cuanto son positivos o negativos, y jerarquía en cuanto son superiores o inferiores. En una pintura o un dibujo, grado de claridad, media tinta o sombra que tiene cada tono o cada pormenor en relación con los demás. En el ámbito cívico. Entereza de ánimo para cumplir los deberes de la ciudadanía, sin arredrarse por amenazas, peligros ni vejámenes, de cambiarlos por este\*.

**Violencia.**- Fuerza ejercida sobre otra persona para obligarla a hacer lo que no quiere, hecho de actuar sin su consentimiento. Acto que se hace bruscamente, con ímpetu e intensidad extraordinarios. Se dice del genio arrebatado e impetuoso y que se deja llevar fácilmente de la ira. Que se ejecuta contra el modo regular o fuera de razón y justicia\*.

**Criterio.**- Es el juicio de discernimiento, la idea de una persona sobre cualquier asunto. (Del griego, significa juzgar). Norma para conocer la verdad. Es un juicio o discernimiento\*

**Libertad** .- Es la condición del que es libre, no está sujeto a una autoridad , atributo de la voluntad de consciencia, de opinión o pensamiento para manifestar las propias ideas, especialmente las políticas y religiosas, defenderlas y propagarlas, criticando las contrarias sin oposición de la opinión pública . Es la facultad para actuar con destreza. Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, o de no obrar, por lo que es responsable de sus actos<sup>40</sup>.

**Respeto.**- Es la consideración sobre la excelencia de una persona que nos conduce a no faltar a ella. Veneración, acatamiento que se hace a alguien. Miramiento, consideración, deferencia. Miramiento excesivo hacia la opinión de los hombres, antepuesto a los dictados de la moral estricta\*.

---

<sup>40</sup> Ibidem, Biblioteca Encarta

**Socialización.-** Es la promoción de las condiciones sociales que independientemente de las relaciones con el Estado, favorezcan en las personas su desarrollo<sup>41</sup>.

**Desconfianza.-** Es el recelo, malicia, sospecha, miedo que se tiene hacia otra persona. En el sentido opuesto, la confianza es la esperanza firme que se tiene de alguien o algo. Seguridad que alguien tiene en sí mismo. Presunción y vana opinión de sí mismo. Ausencia de ánimo, aliento y/o vigor para obrar<sup>42</sup>.

De una manera o de otra, los conceptos que se han definido se ven implícitos en la problemática detectada, por que se espera que cumplan con el objetivo por el cual se han incluido y aunque pueden encontrarse otros conceptos, se ha creído que son suficientes los descritos aquí.

---

<sup>41</sup> Ibidem, Biblioteca Encarta.

<sup>42</sup> Definiciones tomadas del diccionario Encarta 2005.

### **3.4. PROPÓSITOS DEL TRABAJO.**

1.- Diseñar una estrategia utilizando el juego que me permita superar las conductas agresivas que se presentan entre alumnos del 4º grado grupo "B" de la escuela primaria "24 de Febrero".

2.- Contribuir desde la Educación Física a la superación de las actitudes agresivas que se presentan entre alumnos de primaria.

3.- Aprender a manejar la violencia y los factores que llevan a los menores a tener manifestaciones agresivas con sus compañeros por medio del juego en la clase de Educación Física.

4. Propiciar entre los alumnos del cuarto grado grupo "B" en la clase de educación física la interacción social por medio del juego, en la cual los niños crearán, recrearán y manifestarán actitudes y valores que les ayuden en el futuro a tener una mejor interacción social.

# CAPÍTULO IV

## EL CONSTRUCTIVISMO Y LA EDUCACIÓN FÍSICA

#### 4.1.- EL CONSTRUCTIVISMO.

El Constructivismo, es un enfoque pedagógico que explica la forma en que los seres humanos nos apropiamos del conocimiento. Este enfoque enfatiza en el rol de todo tipo de interacciones para el logro del proceso de aprendizaje.

Esta teoría sostiene que el conocimiento no se descubre, se construye. Entendiéndose que el alumno construye su conocimiento, a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información, desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje<sup>43</sup>.

El Constructivismo se ha transformado en la piedra angular de la educación contemporánea, recibiendo aportes de importantes autores, entre los cuales se encuentran Jean Piaget, Vygotsky y Ausubel.

Piaget aporta a la teoría Constructivista el concebir el aprendizaje como un proceso interno de construcción, en donde el individuo participa activamente adquiriendo estructuras cada vez más complejas, a los que este autor denomina estadios.

La teoría Constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro (mediador) y mayor actividad del alumno.

La aplicación del modelo Constructivista al Aprendizaje también implica el reconocimiento que cada persona aprende de diversas maneras, lo cual requiere estrategias pertinentes que estimulen potencialidades y recursos que propician un alumno (a) que valora y tiene confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender<sup>44</sup>.

El constructivismo busca contribuir a resolver problemas que se dan en el aula tanto en el profesor como en el alumno durante el desarrollo del proceso educativo

---

<sup>43</sup> Constructivismo, 2005, Wikipedia la enciclopedia, Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo>. consultado el día 24 08 05.

<sup>44</sup> Ibidem, Wikipedia.

de la enseñanza y el aprendizaje, pretendiendo hacer manejable el conocimiento y las actividades de las cuales se vale, al reconocer las ideas centrales en que se estructura el mismo, expresándolas el profesor de manera sencilla y adecuada para la comprensión e incorporación por el alumno, siendo su objetivo el logro de la construcción del conocimiento por parte del alumno, su iniciador es Jean Piaget, quien hace su mayor aportación con los estadios de desarrollo del niños y a partir de estos se desarrolla, pretendiendo una intervención -por parte de profesor- adecuada para su formación. Otros autores han retomado esta base para desarrollar sus propios estudios y llegar a propuestas propias<sup>45</sup>.

Vygotsky, Piaget y Ausubel desarrollaron sus trabajos de manera particular y cada uno de ellos presenta las características que diferencian sus propuestas, por lo que a continuación se mencionarán:

### **I.- DESARROLLO COGNITIVO Y APRENDIZAJE (PIAGET)**

Según Jean Piaget, la inteligencia atraviesa por estadios o períodos cuantitativa y cualitativamente distintos. En cada uno de esos estadios hay una serie de tareas que el individuo debe realizar antes de pasar al otro estadio y esto lo realizará a través del descubrimiento y manipulación de los elementos que se le presenten, así para Piaget el aprendizaje es una cuestión individual, casi solitaria en que el individuo irá aprendiendo de acuerdo a lo que su desarrollo cognitivo le permita.

### **II.- APRENDIZAJE SOCIAL**

El psicólogo ruso Vygotsky se preocupó e hizo sus mayores aportes constructivistas vinculando el aspecto social con el aprendizaje.

Para Vygotsky el conocimiento es producto de la interacción social y la cultura, tanto así, porque, según él, plantea que los procesos psicológicos superiores (lenguaje, razonamiento, comunicación etc.) se adquieren en interrelación con los demás, por lo que para este psicólogo, lo que un individuo puede aprender, de acuerdo a su nivel real de desarrollo, varía ostensiblemente si recibe la guía de un

---

<sup>45</sup> Hernández, Hernández Pedro, 1997, "Construyendo el Constructivismo; criterios para su fundamentación y su aplicación instruccional en la construcción del conocimiento escolar", compiladores Rodrigo J, María y Amay J. ED. Piados Buenos Aires.

adulto o puede trabajar en conjunto con otros compañeros. Para Vygotsky está claro que se aprende más y mejor con otros<sup>46</sup>.

La Zona de Desarrollo Próximo es un postulado importante de Vygotski, concibiéndola como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un compañero más capaz.”<sup>47</sup> Bajo esta idea podemos notar que la escuela es también un contexto social donde la ayuda del maestro hacia el alumno o entre alumnos con diferente capacidad resulta fundamental en el proceso de aprendizaje, de acuerdo con este autor.

### **III.- LA PSICOLOGIA COGNITIVA Y EL APORTE DE AUSUBEL**

Para Ausubel no sólo se aprende cuando se realiza una actividad física como manipular o interpretar, sino que se aprende cuando el contenido tiene un verdadero significado para el alumno (aprendizaje significativo), ahora, para que esto sea así, el sujeto que aprende debe tener en su mente información previa al nuevo conocimiento, ya que con esto logrará tener un esquema previo al cual se integrará la nueva información.

Para Ausubel no todos los contenidos pueden ser descubiertos por los alumnos, sobre todo en los niveles más altos de la educación primaria, por lo tanto, para este autor, es clave que el alumno pueda relacionar lo que ya sabe con los nuevos conocimientos que el profesor le presentará.

Ausubel dice que aprender es comprender, dejando así, teóricamente de lado el aprendizaje memorístico<sup>48</sup>.

---

<sup>46</sup> Ministerio de Educación y Ciencia. España. Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa. Información general, El curriculum de la violencia. [webmaster@cnice.mecd.es](mailto:webmaster@cnice.mecd.es). Descargado el día 12 04 04

<sup>47</sup> Carretero, M. y Palacios, J. (1982) Los estilos cognitivos. Introducción al problema de las diferencias cognitivas individuales, p. 20-28. Infancia y Aprendizaje, No. 17, España.

<sup>48</sup> Maldonado V Maria Alejandra, 1997, El aprendizaje significativo de Ausubel. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>. Consultado el día 10 05 05

El principal aporte de Ausubel es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples.

Por lo que este modelo es más adecuado para los niveles más altos de primaria y grados posteriores.

Otro aporte al constructivismo de este autor son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee.

Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

- Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar diferencias y semejanzas de los conceptos.
- Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán para entender la información que subsiguiente. También ayudan al alumno a aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o difícil; pero estos deben ser entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.<sup>49</sup>

---

<sup>49</sup> Maldonado V Maria Alejandra, 1997, El aprendizaje significativo de Ausubel. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>. Consultado el día 10 05 05

## 4.2.- EL APRENDIZAJE.

"El aprendizaje consiste en conjugar, confrontar, o "negociar" el conocimiento entre lo que viene desde el exterior y lo que hay en el interior del alumno"<sup>50</sup>. El constructivismo dentro de la educación pretende explicar el desarrollo humano y a partir de él, comprender los procesos de aprendizaje.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas conducentes a reflexionar sobre:

- El replanteamiento de los contenidos curriculares orientados hacia "aprendan a aprender".
- El reconocimiento de la existencia de varios tipos y modalidades de aprendizaje escolar.
- La revalorización del papel del docente, en sus funciones de trasmisor del conocimiento, guía o facilitador de aprendizaje<sup>51</sup>.

El constructivismo constituye antes que nada una posición epistemológica, es decir, a la forma de cómo se origina y cómo se modifica el conocimiento (Delval, J.)<sup>52</sup> ya que el alumno construye sus propios conocimientos, por otra parte, estos son producto de de la interacción que establece el sujeto con la realidad, por lo que se dice que él mismo construye su conocimiento.

En el constructivismo se reconoce el papel activo del sujeto en el aprendizaje, donde el conocimiento no es una copia de la realidad. Desde lo epistemológico, se ha apoyado en la psicología, para explicar qué es el aprendizaje y como se

<sup>50</sup> Hernández, Hernández Pedro, 1997, "Construyendo el Constructivismo; criterios para su fundamentación y su aplicación instruccional en la construcción del conocimiento escolar", compiladores Rodrigo J, María y Amay J. ED. Piados Buenos Aires.

<sup>51</sup> Delgado, M. (2003). Principios teóricos del aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales. Proyecto de tesis de Doctorado en Educación no publicado. Caracas, Universidad Simón Rodríguez, disponible en:  
<http://www.uned.ac.cr/biblioteca/global/ensenanza/disenio/articulos/aprendizajedelainvestigaci%F3n.htm>. Consultado el día 25 06 05

<sup>52</sup> Delval, 1975 citado por Hernández, Hernández Pedro, 1997, "Construyendo el Constructivismo; criterios para su fundamentación y su aplicación instruccional en la construcción del conocimiento escolar", compiladores Rodrigo J, María y Amay J. ED. Piados Buenos Aires.

produce. Por lo tanto, los referentes más sólidos dentro de este terreno son los postulados de Piaget, Vygotsky y Ausubel, por ellos la enseñanza no es concebida como la instrucción o transmisión de conocimientos, sino como una orientación donde la construcción del conocimiento es un proceso no terminado y perfectible<sup>53</sup>.

Es la manifestación como producto, un pensamiento autónomo, esencialmente a través del lenguaje, como lo dice Hidalgo "el aprendizaje desde el constructivismo propicia una síntesis de las formas en que se construyen los modelos teóricos del quehacer científico y los estilos en que se construyen los significados a través del uso del lenguaje"<sup>54</sup>

Para que el alumno pueda construir ese pensamiento autónomo, es necesario partir del diálogo y la toma de conciencia, mientras que para comprender, es requisito el hecho de pensar, debido a que pensando el alumno llegará a construir las estrategias de pensamiento y aprendizaje que le permitirán seguir aprendiendo sin necesitar ayuda, ya que el acto de pensar es el camino para tomar consciencia en la reflexión sobre el hacer cotidiano tendiente a lo abstracto y formal, la reflexión y toma de consciencia son procesos intersubjetivos y de diálogo a partir de los cuales llegará a la intrasubjetividad y la autonomía, como producto de la comunicación en la actividad conjunta en la que compañeros y profesor son importantes para lograr el pensamiento autónomo que desea lograr el constructivismo en el alumno, sin dejar de lado que el contexto influye de manera definitiva en el proceso y el alumno ha de verse en el familiar, escolar y social.

A través del aprendizaje, el alumno llegará a una construcción personal derivada de la experiencia que enfrenta, en ella ha de poner en práctica sus capacidades para poder arribar a la construcción final que le servirá para la resolución de problemas, los contenidos son la experiencia que enfrenta el alumno, a los cuales deberá encontrar significado o valor instrumental como condición para que se llegue a ella.

---

<sup>53</sup> Hernández, Hernández Pedro, 1997, "Construyendo el Constructivismo; criterios para su fundamentación y su aplicación instruccional en la construcción del conocimiento escolar", compiladores Rodrigo J, María y Amay J. ED. Piados Buenos Aires.

<sup>54</sup> Hidalgo, Guzmán, J. L. 1996. Constructivismo y aprendizaje escolar, ED. Castellanos editores: México.

Al referirnos al aprendizaje, he de mencionar a Ausubel, quien hace una aportación en el estudio del mismo y con él aparece el aprendizaje significativo, el cual conlleva activar el conocimiento ya construido para comprender el nuevo contenido e integrarlo en la memoria de modo que pueda mediar entre la comprensión y resolución de problemas en el futuro, siendo experiencias significativas aquellas que dan ocasión para enriquecer y diversificar la organización cognitiva.

Por las características del aprendizaje significativo a éste se le toma como constructivista presentando los siguientes tres aspectos:

- a).- el carácter significativo del aprendizaje, es condición de la construcción.
- b).- la necesaria presencia del cuestionamiento o búsqueda del alumno.
- c).- la etapa anterior puede no darse al exterior, ni en un tiempo específico, ya que el alumno podrá llegar a sentirse atraído y por ello caer en el cuestionamiento o en la búsqueda directamente por el "enganche".

La teoría del aprendizaje explica el proceso que sigue el sujeto que aprende, que supone una visión dinámica del aprendizaje. Por lo que el alumno tendrá una enseñanza de carácter activo, vivencial y experiencial, procurando, a través de la motivación, lograr su implicación personal, afectiva, cognoscitiva y cultural, procurando tener resultados.

En el caso del aprendizaje significativo supone la importancia de la organización lógica del material, la conexión de esta estructura lógica con los significados subjetivos del sujeto que aprende, tratando de unir ambos elementos. Haremos notar la importancia de tener en cuenta tanto el orden lógico como el orden psicológico del alumno<sup>55</sup>.

---

<sup>55</sup> López L. José L, 2004, Aprender a pensar desde el cuerpo. Disponible en: (<http://www.efdeportes.com/>) Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 77 - Octubre de 2004. Descargado el día 16 11 04

En cuanto la educación física es bien recibida por el alumno, quien fácilmente se siente enganchado con la mayoría de las actividades, inicialmente y los productos de su proceso de construcción personal le resultan significativos, por lo que considero oportuno llegar a utilizar este "enganche" en favor de la educación valoral pretendida en el presente trabajo.

### 4.3.- EL PAPEL DE LOS ALUMNOS.

El constructivismo como corriente pedagógica establece determinadas relaciones entre la educación, el aprendizaje, el desarrollo y la cultura, los cuales quedan organizados en tres fundamentos, según Coll;

1.- el alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje, ya que él construye el conocimiento.

2- La actividad mental del alumno se aplica a contenidos que poseen un grado considerable de elaboración por ser saberes y formas culturales que tanto alumno como profesor encuentran ya elaborados y definidos. El conocimiento preexiste a la enseñanza del alumno, de forma que todo alumno construye para sí el sistema de la lengua, más éste ya existía y así, lo hace con las demás áreas del mismo conocimiento expresado como contenidos escolares, como son las normas de relación social que regulan ésta entre los integrantes del grupo que en mi propuesta toma especial importancia y en que se ha de ver más allá el contenido, el juego o el deporte, al destacarse que lo importante no solo es el desarrollo de las habilidades físicas sino con ello y más aún, la calidad de interacción en que se desarrollen, el respeto y la colaboración como partes destacadas e importantes en la realización de acciones .

3.- Producto de los anteriores apartados, el profesor ha de intentar orientar y guiar la actividad constructora de los alumnos, de mi parte esto resulta importante durante el trabajo y que hasta este momento no he llegado a realizar para que progresivamente se acerquen a la significación y representación de los contenidos como saberes ya elaborados culturalmente<sup>56</sup>.

Al aprender un contenido, el alumno atribuye a éste un significado para construir un modelo mental, por lo que el hecho de construir un conocimiento supone un proceso de elaboración desde el punto de vista psicológico, implicando la organización y selección de información por diferentes canales, en lo que destaca la existencia del conocimiento previo antes de iniciar este proceso, este

---

<sup>56</sup> Coll, Cesar, 1996, El constructivismo en el proceso enseñanza aprendizaje. Desarrollo Psicológico y Educación, Madrid, Alianza, Antología de la Especialidad

conocimiento es la base a partir de la cual comenzará su construcción y con la que establecerá finalmente las relaciones que den el resultado final de la "construcción" y que variando de alumno a alumno, debo de buscar una uniformidad, una base común a partir de la cual se parta con respecto al nuevo conocimiento para que se de una verdadera construcción, al hablar de las habilidades y destrezas físicas y sociales, cada uno de los niños con que trabajo parten de las experiencias que su entorno les ha ofrecido, básicamente puedo decir que ha sido la familia y con ellas llegan a las experiencias que los contenidos nos marcan y el profesor realiza para arribar a otras, sin embargo no siempre se modifican las iniciales por quedar vacíos entre el conocimiento previo del alumno y los contenidos que pretendo desarrollar y por ese vacío que he dejado, por no haber puesto la importancia necesaria tal vez sea la causa de no lograr superar las actitudes inadecuadas.

Pretendiendo que la escuela logre en el alumno el objetivo de "aprender a aprender" es indispensable que el alumno desarrolle y aprenda estrategias de exploración y descubrimiento, planificación y control de su actividad constructiva en función de los contenidos, que quedará expresada plenamente en cuanto sea utilizada por él como herramienta de reflexión y análisis en las situaciones futuras.

#### 4.4.- EL PAPEL DEL PROFESOR.

El profesor es participe en la construcción del conocimiento que realiza el alumno, por lo que es conveniente mencionar que como tal, deberá brindar la ayuda pedagógica necesaria en el proceso de la construcción de significados-complemento de una estructura-, "ser un facilitador y orientador del aprendizaje"<sup>57</sup>, en las dificultades, en los avances así como en los problemas o bloqueos por los que ha de pasar el alumno en dicho proceso, destacando la interacción que se hará entre el conocimiento previo, que variará de alumno a alumno y el grado de estructuración y apoyo al tratamiento de los contenidos nuevos a que se enfrentará, dado que la pertinencia en la ayuda ofrecida, como influencia educativa eficaz, arrojará el nivel de resultados del aprendizaje, en esta ayuda debemos de enunciar que inicialmente el profesor facilitará la comprensión de los contenidos y posteriormente, delegará en el alumno el control y la responsabilidad sobre la actividad; cuando se tiene la capacidad de utilizar la reflexión y el análisis como instrumento de indagación teórica y práctica, podemos decir que el constructivismo ha alcanzado su máximo nivel de interés por parte del alumno como aprendiz y el profesor como la parte que compete a la enseñanza en el proceso educativo, sobre todo en función de los problemas que llegan a identificar alumno y profesor desde la postura de cada uno de ellos en dicho proceso, en la forma de su planteamiento y los elementos de que se valen para la construcción de soluciones satisfactorias, pensando como ejemplo en que leer, requiere de procesos propios y distintos a la solución de un problema de matemáticas o al de realizar un fundamento deportivo o el desarrollo de las habilidades sociales, donde el cambio conceptual es diferente y sólo los alumnos y el profesor que han alcanzado el nivel necesario de indagación lo lograrán por llegar a ser expertos y estar suficientemente motivados.

En la educación física se tiene la ventaja del gusto de los niños por la actividad, sin embargo, esto no lo es todo y tampoco el hecho de haber enseñado a los niños un juego determinado, una actividad con lo cual he cubierto un objetivo y un contenido específico, necesito llegar a ver que cualquier juego antes que ser una herramienta

---

<sup>57</sup> Coll Salvador Cesar, 1990, "Un marco de referencia psicológica para la educación escolar: La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza"

para ocupar el tiempo y pasárselo bien, debo de contemplarlo como la posibilidad de una situación preparatoria de su interacción social, en que no es determinante el ganar o perder sino la oportunidad de interacción social como compañero, como ser social reflexivo y analítico.

#### 4.5.- EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

La educación escolar ha de ser considerada como uno de los instrumentos que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus elementos más jóvenes, que su especificidad con respecto a otras prácticas educativas consiste en que tenemos la convicción en que hay determinados aspectos del desarrollo de las personas que no se producirán de forma satisfactoria o no se producirán en absoluto si no hay una intervención sistematizada y planificada, tendiente a favorecerlos<sup>58</sup>.

Al nacer el niño, su entorno se caracteriza por poseer una estructura cultural determinada y los adultos han de guiarlo en la interpretación y comunicación en el proceso paulatino de su incorporación a la misma, este hecho se considera crucial para el desarrollo del niño en lo que respecta a los terrenos cognitivo, afectivo y motriz ya que a partir de ello, obtendrá una representación propia de su entorno, dentro de este proceso, la escuela ofrece la mejor de las opciones, dada la intencionalidad, sistematización y control con que cuenta, para llevarla a cabo, sin embargo no es exclusivo de ella el desarrollo del niño .

En cuanto al aspecto motriz, se da cabida a la educación física dentro de la formación del individuo, la cual busca desde el movimiento, expresado a través de la práctica sistemática de la actividad física, una plena incorporación del menor a su entorno; durante el desarrollo de la educación física, se da la manifestación de aspectos propios a la motricidad como la eficiencia de acciones motoras, ya sea en el juego, en el predeporte y en el deporte escolar que forman parte de los contenidos de ésta, sin embargo, no sólo estos aspectos son incluidos en los programas, ya que también se encuentran otros, como los valores y las actitudes que han de estimularse durante las clases y que en el programa de educación física están contenidos en el eje temático cinco, además, brinda al profesor la posibilidad de identificar y aprovechar al máximo los beneficios que ofrece la actividad física para el desarrollo de las habilidades, hábitos y actitudes

---

<sup>58</sup> Coll Salvador Cesar, 1990, "Un marco de referencia psicológica para la educación escolar: La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza"

relacionados con el movimiento, acompañados de la forma que se manifestarán con las personas de quienes se rodea, que para mi propuesta de trabajo serán de respeto, tolerancia, diálogo y comunicación.

El movimiento posibilita al alumno su participación integral en toda situación motriz, no limitando la participación del profesor y el alumno en el logro de un tema al abrir la posibilidad de dar un sentido pedagógico a todas las situaciones que se generan al rededor de las actividades físicas propuestas por el profesor o el mismo alumno dentro de la clase. Cabe destacar que el actual programa propicia un constante replanteamiento del quehacer docente a partir de la conjunción del conocimiento del marco teórico de sustento y la experiencia del profesor<sup>59</sup>.

El planteamiento del actual enfoque (motriz de integración dinámica), considera los logros de los anteriores esfuerzos programáticos que manifiestan sin lugar a dudas, una características en común, el **movimiento corporal** como elemento generador y orientador de sus propósitos educativos, así como la tendencia curricular que resulta de las exigencias planteadas por la sociedad, derivada de las demandas de una mejor atención a los intereses y necesidades del alumno, aspirando con esto al logro de una mayor participación del profesores y alumnos en un ambiente más creativo, analítico, reflexivo y propositivo dentro del proceso enseñanza aprendizaje que trasciende en un aprecio de posibilidades de acción individual y de interacción armónica con su medio ambiente natural y social de manera justa y equilibrada.

La manifestación motriz, como resultado de funciones y procesos biológicos, psicológicos y sociales, es evidente en la capacidad del niño para moverse, en el interés que manifiesta por participar en actividades que requieren de su movimiento corporal y en la necesidad de su actividad física que le es indispensable para conservarse saludable e interactuar con su grupo social de manera eficiente, por lo cual se menciona que en el enfoque con que se elaboró es " Motriz de Integración Dinámica"

A continuación se desarrolla el punto, basandose en Lopategui, por lo que se cita solo el año de la obra del autor mencionado por Lopategui.<sup>60</sup>

---

<sup>59</sup> SEP, 1993, Programa de Educación Física, México.

<sup>60</sup> Lopategui Corsino, 2001, La educación física, 2001, Disponible en: <http://www.saludmed.com/Bienestar/Cap6/EdFisica.html>. consultado el día 05 07 05

La Educación Física como Disciplina Académica de acuerdo con Metheny (1968) se caracteriza porque: el movimiento como una función dinámica del hombre es el área de interés principal que le otorga a la educación física su única identidad como disciplina académica.

La naturaleza y extensión de la Educación Física según Nixon y Jewllet, (1980), es:

- Disciplina académica discreta con un campo de conocimiento único.
- Profesión fundamentada en la educación

Por otra parte, la Educación Física tiene entre otros, los siguientes beneficios para el alumno de Educación Primaria:

Un puesto alto entre las materias del curriculum escolar en diversos países porque saben la buena contribución que ofrece al pueblo y al individuo. El niño de Escuela Básica desarrolla coordinación, lateralidad, equilibrio, ritmo, imagen corporal y orientación de espacio. La educación física provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual.

Los cursos de educación física que nos sean de beneficio son aquellos que practiquemos por toda la vida. Además, a través de la educación física se desarrolla y mejora el bienestar general y la aptitud física de sus participantes. A continuación un resumen de los beneficios que provee la Educación Física, de acuerdo con Willgoose Car, (1997)

- Ayuda que el estudiante descubra el mundo y sus capacidades
  - Promueve el valor y práctica del movimiento humano
  - Fomenta el bienestar holístico y el disfrute de la vida
  - Prepara al alumno para el trabajo y el descanso
  - Las tareas cotidianas se convierten en actividades creadoras y de control.
  - “...el movimiento es la base para conocer el mundo y conocerse a sí mismo” (R Lisdorf, 1967).
- El movimiento es la expresión de la inteligencia” (Calzada, 1996).

- La educación física tiene un puesto alto en muchos países porque saben la buena contribución que ofrece al pueblo y al individuo.
- Hay una razón, un porqué de la educación física.
- La adquisición y refinamiento de destrezas motoras.
- Desarrollo y mantenimiento de la aptitud física para el logro de un bienestar y salud óptima.
- Conocimiento sobre actividades físicas y ejercicios.
- Promoción de actitudes positivas que conduzcan al aprendizaje y participación para toda la vida.
- El niño de escuela elemental desarrolla coordinación, lateralidad, balance, ritmo, imagen de cuerpo y orientación de espacio.
- La educación física provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual (Car Willgoose, 1998).
- Los cursos de educación física que nos sean de beneficio son aquellos que practiquemos por toda la vida.
- A través de la educación física se desarrolla y mejora el bienestar general y la aptitud de sus participantes.

Los estudiantes consideran la clase de Educación Física como un espacio para liberarse, relajarse, salir de la rutina y del cansancio producido por otras asignaturas consideradas por ellos como "duras o teóricas". Clases teóricas que en la mayoría de tiempo, exigen de los estudiantes quietud, silencio, orden, que observen y escriban dictados expuestos por los profesores; son clases que ofrecen mas un responder desde la pasividad que desde la participación activa de estos. La Clase de Educación Física, contrario a lo anterior, ofrece la posibilidad de otras dinámicas de acción, de movimientos distintos a las posibilidades dadas en el salón de clase. Los jóvenes escolarizados, ven la clase de Educación Física como una oportunidad del compartir, del disfrutar de otro tipo de acciones, de descanso teórico, de liberación de tensiones. Incluso la posibilidad de realizar otras actividades que no necesariamente se encuentran condicionadas sólo a la actividad física o a la práctica de un deporte.

Un elemento que se menciona en el programa, es el referente al que manifiesta que la adquisición de conocimientos se asocie al ejercicio de habilidades físicas,

intelectuales y de reflexión, ya que con ello se esperan enseñanzas y aprendizajes que aborden a la par funciones sociales, culturales y físicas<sup>61</sup>, ya que con ello se da un valor relevante al cuerpo como constituyente del ser humano, ofreciendo al niño/a la posibilidad de desarrollarse con plenitud, respetando sus características biológicas, psicológicas y sociales mediante la utilización del movimiento físico incorporando los intereses de niñas y niños como factor primordial del hecho educativo, reflejado en el uso del cuerpo de manera eficiente, mediante la manifestación del movimiento corporal en una interacción en su entorno biológico y social que le permita su plena incorporación al mismo

Desde tiempos remotos se ha dado un lugar especial a la actividad física al punto de considerar que la educación corporal es tan importante como cualquier otra rama de la educación.

Gruppe<sup>62</sup> escribe que el hombre no sólo es cuerpo, sino que tiene cuerpo, ya que lo construye, en cuanto depende de nosotros el cuerpo, por la educación que hayamos tenido, específicamente de la educación física, en cuanto el ser humano es capaz de realizar esa "construcción", como derivación del sentido que dará al cuerpo.

Al paso del tiempo, el hombre ha sustituido poco a poco la fuerza física por la fuerza de lo mental por la evolución científico- tecnológica en la mayoría de las actividades con las cuales se provee el sustento económico y material, como consecuencia vemos que cada vez se utiliza menos la movilidad física, o sea, se ha modificado el comportamiento motriz humano, lo que al paso del tiempo podría resultar perjudicial para las funciones y capacidades básicas del mismo. Esto repercute negativamente en dos niveles en la vida del individuo, por una parte en lo personal y por otra en lo social, reforzándose el valor de la educación física trascendente a la educación básica.<sup>63</sup>

---

<sup>61</sup> SEP, 1993, Programa de educación física, México.

<sup>62</sup> Grupper, 1976, Teoría pedagógica de la educación física. Madrid: INEF

<sup>63</sup> Forsán, 1999, el valor de la educación física, Disponible en [www.dipsegovia.es/docs/Boletines/2004%20ENERO/N13\\_300104.pdf](http://www.dipsegovia.es/docs/Boletines/2004%20ENERO/N13_300104.pdf). Consultado el día 19 04 05

Como se ha expresado, la educación física requiere y se manifiesta por la ejercitación física, en diversas manifestaciones de las cuales se vale y que en este momento no hemos considerado necesario desarrollar.

A través de las diferentes épocas de la historia, la actividad física ha tenido una función importante para la vida de las personas. Esto ha resultado de la evolución de las metas y objetivos de la educación general y en la educación física en lo particular. En una época la educación física servía para preparar al ser humano para adaptarse y confrontar los peligros de un ambiente físico hostil, de manera que pudiera subsistir. En otra ocasión, se utilizaba la educación física para desarrollar unas aptitudes físicas y destrezas motoras específicas que ayudaban al individuo ejecutar efectivamente durante eventos bélicos. Podemos observar que este fin aún se encuentra presente en la actualidad. Más tarde, se empleaba el ejercicio como un medio de entrenamiento para participar en competencias atléticas y cómo una manera para desarrollar la cultura física y expresar la belleza del cuerpo. En síntesis, lo que conocemos como la educación física contemporánea es el resultado de una diversidad de acontecimientos que ocurrieron en épocas del pasado. Similarmente, el concepto del deporte competitivo y recreativo fue cambiando a lo largo de estos eventos históricos hasta llegar a su conceptualización del presente.

# CAPÍTULO V

## LA EDUCACIÓN VALORAL

## 5.1.- LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA.

Como ya se ha dicho a través de lo escrito hasta aquí, el problema que aborda en este trabajo es la presencia de actitudes no tolerantes que se convierten en agresiones físicas y verbales entre algunos alumnos del grupo de 4º."B", quienes no dialogan entre sí ni conmigo, cuando se presenta algún problema entre ellos, sino que de inmediato se ofenden verbalmente y llegan en ocasiones hasta los golpes, lo que se ha considerado abordarlo por medio de la educación valoral, con la intención de ayudar a que los alumnos en cuestión puedan vivir una interacción libre de esas actitudes agresivas y ofensivas que hasta este día se han venido presentando y desarrollar una estrategia didáctica por medio del juego.

De entrada, respecto al abordaje de la estrategia, se debe recordar que las edades cronológicas de los menores no son definitivas ni lineales, puesto que cada niño y niña tienen su propio ritmo de desarrollo, o sea que no se da una uniformidad en cualquiera de los factores que queramos conocer o estudiar del alumnado, más lo que sí resulta necesario es describir qué características presenta el desarrollo de los menores en las dimensiones intelectual, social, afectiva y moral, dado que servirá de marco general de ellos/as para poder abordar la educación valoral, partiendo de los estudios realizados al respecto de la población infantil.

En cuanto el propósito de conocer los estadios de desarrollo intelectual y del juicio moral es partir de sus estructuras y estimular su desarrollo para pasar a estadios superiores que permitan que los menores se adapten de la mejor manera a su entorno social, es importante reconocer que entre algunos de los menores que forman el grupo señalado, la manera en que se han ido adaptando no puedo considerarla como la "mejor", debo reconocer que me resulta importante rescatar de dichos estadios de desarrollo los procesos por los cuales se ha de pasar para que puedan arribar a ellos estos alumnos particularmente.

La educación valoral establece estrecha relación entre el desarrollo cognoscitivo y el desarrollo afectivo, dado que en una situación moral hay alternativas de acción con consecuencias significativas, que entre los menores del grupo con que he decidido trabajar, se ha establecido una dinámica de hostilidad y desconfianza y las

decisiones entre las alternativas no debiendo tomarse solamente sobre la base de la información personal, lo hacen permanentemente, es decir, no hacerlo en función de lo que es "bueno" sólo para una persona, sino en aquello que sea considerado de esta manera para el grupo humano con el cual está en relación. Esto nos remite a que en la manifestación de un juicio moral se da el proceso de decisión deliberada entre alternativas de situaciones morales concretas.

Al retomar a Noro<sup>64</sup>, nos dice que los criterios que intervienen en la toma de decisiones en el grupo de 4º. "B" ha sido de agresión y hostilidad y a pesar de que algunos alumnos no están involucrados directamente en el problema o conflicto, se burlan, ridiculizan o los ofenden.

Cuando actuamos atendiendo lo moral, no sólo debemos hacer lo correcto, jugando bien algún juego o deporte o sujetándose a niveles de conocimiento como saber una fecha de la historia de México, de procedimiento al saber si debemos sumar o restar o si estamos atacando o defendiendo en un partido de básquetbol; o bien de conducta respecto a los saberes que hemos reflexionado antes de hacer los propios. El desarrollo moral es un movimiento hacia una creciente universalidad de la valoración de la vida humana, o sea, ver a las personas que nos rodean cuando llevamos a cabo nuestras decisiones, proceso que se va adquiriendo por medio de la experiencia personal desde las primeras etapas de interacción, inicialmente con la familia y posteriormente con la escuela y la comunidad que rodea a cada persona<sup>65</sup>.

La educación para el desarrollo del juicio moral, persigue entre otros, los siguientes objetivos.

- 1.- ayudar a las personas a aprender a tomar decisiones satisfactorias y acciones efectivas en situaciones morales.
- 2.-Ayudar a las personas a elegir los valores que van a sustentar sus acciones y decisiones en situaciones morales.

<sup>64</sup> Noro Jorge Eduardo, 2004, Actitudes y valores. Puerta de entrada a una nueva escuela significativa. Revista Iberoamérica. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/576Noro.PDF> descargado el día 12 04 05

<sup>65</sup> Campos López Omar Federico, 2003, Principales falacias en la educación moral Revista iberoamericana de educación, disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/460Campos.pdf> Descargado el día 03 05 05

- 3.- ayudar a las personas a apropiarse críticamente de los supuestos que subyacen a sus propios principios morales.
- 4.- Que los niños sean conscientes de sus propios actos (responsabilidad social)
- 5.- Participare activa y moralmente en una sociedad democrática<sup>66</sup>.

De los anteriores objetivos, para el trabajo que se aborda, se relaciona de manera específica los señalados con los números 2 y 4, ya que en el dos se alude a la asistencia a los integrantes de este grupo escolar para que sean capaces de decidir y hacer cuando se requiera sin lastimar u ofender al resto de los compañeros, pretendiendo que se busque una mejor convivencia y relación social, mientras que en el cuatro se pretende algo que no he podido conseguir hasta este momento entre ellos, que asuman las consecuencias de sus actos y al concientizarse de lo que hacen y dicen y que de entrada en muchas ocasiones no asumen, ya que de inicio en las más de veces, dicen, no fui yo profesor, no se quien haya sido, él me pegó antes y me dijo de groserías.

El problema que se presenta –disputa, agresión o discusión entre algunos de los menores de 4º. “B”- en su proceso constructivo involucra tanto el conocimiento que se desarrolla con las distintas actividades escolares, entre ellas las de la educación física, así como los valores ideológicos de los alumnos que ya traen y que han sido aprobados y repetidos en su casa.

El estudio del problema entre el alumnado del grupo, agresiones y violencia, en sí mismo requiere ser atendido por mi, como docente, de manera muy particular y para que esto se pueda dar, es necesario el trabajo de la cultura emocional, ya que ésta nos ayuda en el entendimiento de las situaciones de violencia escolar como base para poder superarlas, partiendo desde el aumentar los recursos y diseñar y llevar a la práctica estrategias y negociaciones de actuación, hasta llegar a los resultados que con ello tengamos.

El conflicto nos señala una correlación, entre hacer del docente y la violencia escolar, a partir de ello, se ve el comportamiento violento no como suceso sino

---

<sup>66</sup> Ibidem, Campos López Omar Federico, 2003.

como sistema; el primer punto de vista aísla el acontecimiento y lo objetiva, el segundo lo inserta en dependencias de entornos más amplios, permite prevenir, se compromete en él: la segunda puede aumentar el umbral de resistencia y distancia la movilización de la personalidad del educador. Al menos, ésta es la perspectiva necesaria durante el proceso de desempeño docente y las situaciones de reflexión profesional<sup>67</sup>.

Los sucesos que muestran la violencia escolar, como son las discusiones, ofensas y agresiones físicas que se han vivido entre los alumnos del grupo de 4º. “B” constituyen “sucesos desconcertantes”, para el resto del grupo, en cuanto no saben qué hacer viéndolas o recibiendo algún golpe, empujón u ofensa verbal de los implicados en el conflicto, por el solo hecho de estar cerca de aquellos alumnos que están inmersos en el conflicto, ya que en el sentido que, de manera transitoria o permanente, por sí mismos o por circunstancias personales o comunitarias, estos actos rompen la armonía entre el resto de los alumnos, la cual era la base institucional del comportamiento grupal; al mostrarse estos sucesos por parte de un sujeto o subgrupo, trasciende e impactan contextos más amplios (autoridad del profesor, clima de la clase o de la escuela) ya que no sólo son desconcertantes, sino que también ponen de manifiesto “situaciones inesperadas”, no previstas, impertinentes dentro del espacio escolar y como tales, requieren la atención del profesor; reacciones posibles en espacios sociales diferentes (inhibirse, desplazarse, rechazar, aislar, expulsar, amonestar) que pueden no ser recomendables o posibles, aunque dentro del esquema de las “escuelas más seguras”, con la única perspectiva del hacer imposibles o excluir tales comportamientos, se ha llegado a proponer la presencia de policía o de militares como elementos protectores en los alrededores de la institución, como lo podemos ver especialmente en el alumnado de secundarias aquí en el DF.

La violencia se presenta en la escuela durante el desarrollo de las distintas actividades que lleva acabo y no solo se presenta en nuestro país, por medio de la

---

<sup>67</sup> Mazuera Sanchez Lacides, 2002, Constructivismo y juicio moral, Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos14/constructivismoedu/constructivismoedu.shtml>  
Descargado el día 3 04 05

investigación que realicé para este trabajo, pude darme cuenta que sucede en varios países y como muestra, a continuación presento un cuadro extraído de un estudio realizado en Argentina acerca del tema, donde se mencionan como accidentes diversas acciones como empujones, golpes o caídas provocadas por alguno de los compañeros/as y entre ellas menciono de manera particular las declaradas en la clase de educación física.

<b>ACCIDENTES ESCOLARES SEGÚN LUGAR DE OCURRENCIA -Marzo de 2002 a Junio de 2003-</b>	
<b>Baño</b>	<b>19</b>
<b>Salón de clases</b>	<b>184</b>
<b>Educación Física</b>	<b>204</b>
<b>Paseo</b>	<b>2</b>
<b>Recreo</b>	<b>491</b>
<b>Vía pública</b>	<b>112</b>
<b>Total</b>	<b>1012</b>

Cuadro tomado de Castro S. 2004.

La intención de mostrar esta información es mostrar la coincidencia que existe en el área específica de mi trabajo -educación física- durante la interacción del grupo en mi clase en la primaria donde estoy laborando aquí en el Distrito Federal con la que reporta este autor que se ubica en Argentina.

Pero ¿qué pasa en la educación? ¿Por qué la presencia de conflictos entre el alumnado? Las posibles respuestas son diversas, sin embargo con la intención de poder conectar estas preguntas con el problema que me ocupa en este trabajo rescato dos aspectos, el primero es en cuanto la acción educativa ha recaído fundamentalmente sobre aspectos intelectuales, dejando de lado los afectivos y los sociales; a pesar de enfrentar acontecimientos de violencia que se presentan entre los menores de manera reiterada y no sólo en las actividades de educación física, sino en el salón y durante los recreos. Esta interpretación educativa me ha llevado

a investigar y conocer algunas causas por las cuales los dos últimos aspectos tienen tan poco peso durante el proceso educativo<sup>68</sup>.

Desde de la tendencia intelectual que se ha señalado, no se contempla la oportunidad de aprovechar esas situaciones conflictivas entre los menores dado el peso que tienen los aspectos intelectuales de la educación, convirtiéndose más bien en pérdidas de oportunidad irrecuperables, ya que en la mayoría de los casos se reprime, se castiga o se llega a suspender a quienes intervinieron en el conflicto, como cuando descubrimos que presenciar o padecer comportamientos violentos en la familia durante la infancia predispone a continuar con ella, dentro y fuera de ese contexto, por la imitación de actitudes, cosa que sucede en este caso entre el grupo de alumnos/as ya referido en distintas ocasiones. Al dejar separada, por principio, toda forma de patrón de conducta antisocial, no buscando una solución desde la educación valoral.

El segundo se da con la incorporación de la educación valoral a la escuela, es decir que desde esta educación se debe hablar y actuar de incorporación y promoción de actitudes de tolerancia, respeto, etc., o sea, utilizar toda oportunidad para desarrollar estas habilidades sociales entre los/as menores, no solamente de enseñarlas, que mas bien se vuelve un discurso de regaño de señalamiento de la conducta equivocada, más no de vivenciarla desde otra perspectiva, tal y como lo propone la educación valoral, ya que incluso teniendo como un objetivo el desarrollo de complejos actitudinales entre el alumnado, la escuela se encuentra completamente colocada hacia programación y ejecución de actividades de carácter cognitivo básicamente.

En el terreno de lo emocional quedan implícitos los actos de violencia y el deterioro de la “convivencia escolar”, por lo que se han de analizar desde esta perspectiva, ya que la educación implica un conjunto de suposiciones como las siguientes:

- Que la sensibilidad y el refinamiento de la percepción, interpretación y valoración de los estados emocionales de los actores en la situación es condición necesaria de la negociación, del consenso y de la tolerancia convivencial;

---

<sup>68</sup> Gallantini, Guillermo, 2001, Cuerpo y salud en la modernidad: origen del surgimiento de la educación física. Revista digital, efdeportes no. 36 mayo de 2001

- Que en este estrato de la dinámica mental humana es donde encontramos mayor uniformidad intercultural de tramas emocionales primarias y de estados emocionales de fondo y de comportamientos expresivos de los mismos; por lo tanto, se justifica la uniformidad que encontramos en las formas de violencia escolar y de otras manifestaciones de violencia social, incluso uniformidad de la estructura argumentativa de las justificaciones en espacios geoculturales diferentes:

- Que este estrato aporta un componente de intensidad experiencial a los complejos antropológicos que denominamos identitarios, de identidad personal, de identidad social o cultural, de identidad política o étnica<sup>69</sup>.

Este acontecimiento del estrato emocional era habitualmente tratado como un modo emotivo que se incorporaba a los comportamientos y se entendía que reducir la progresión y el equilibrio emocional, era un objetivo de la propia formación, con el convencimiento de que la reducción redundaba en beneficio de la claridad y la facilidad del resto de la actividad mental. Esta postura coincide con la estrategia de quienes en situaciones de conflicto lo primero que piden es “calma”.

Incorporar de manera integrada el aspecto emocional al acto educativo es difícil, hacer la lectura de bibliografía acerca del tema no basta, tampoco considerar que saber definir cada concepto implicado en el conflicto resolverá el problema, los especialistas en el tema consideran necesario cambiar la forma de verlo, saliendo de aquél que nos ha dominado hasta hoy, respetando y recuperando todo lo posible del mismo, pero ver que la realidad social y escolar se ha modificado.

Como parte de ese cambio social, cada vez más niños dejan de recibir en la vida familiar una asistencia favorable para su vida futura en el terreno social y afectivo ya sea por la incorporación de ambos padres a las actividades económicas, ocupándolos gran parte del tiempo en ello y tendiendo menos para su convivencia familiar, como sucede entre la comunidad de la primaria “24 de Febrero” o porque algunos padres/madres simplemente no pueden ser modelos de competencia

---

<sup>69</sup> Castro Santander, A., 2004, Cuando prevenir la violencia no basta. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/766Castro258.PDF> . Descargado. el día 20505

emocional y social para sus hijos, por ser personas en constantes conflictos en sus entornos sociales, que a su vez son pautas a retomar por los menores en su desenvolvimiento personal, por lo cual las escuelas, pasan a ser el lugar hacia donde se dirigen las comunidades en busca de pautas para superar las deficiencias de los niños en el desarrollo social y emocional<sup>70</sup>.

Esto no significa que la escuela por sí sola pueda suplantar a todas las instituciones sociales, menos a la familia, en aquellas actividades que solo entre ella se viven, pero desde el momento en que la gran mayoría de los niños concurren a ella, ésta ofrece un ámbito donde se les pueden brindar oportunidades que no podrían recibir en ninguna parte en los ámbitos social y afectivo, como es el hecho de jugar con sus compañeros de grupo o grado en actividades físicas, realizar trabajos colectivos de investigación o de resolución de problemas en las que encuentran referentes de satisfacción personal y grupal en el marco de la reglamentación que se define para las actividades escolares<sup>71</sup>.

Esto exige dos cambios importantes: que los docentes comprendamos que educar es mucho más que transmitir conocimientos y que la familia y los miembros de la comunidad se involucren más profundamente con la actividad escolar, en vías de lograr superar esta realidad que hoy día se vive y trasciende los espacios educativos.

Los niños que tienen problemas en su habilidad social no la adquieren por el solo contacto con sus compañeros socialmente más hábiles, pareciera lo contrario, ya que a ellos los molestan más, los vuelven su centro de ataque u ofensas, por lo que se necesita una intervención directa, deliberada y sistemática del docente, con objetivos, planificación de actividades y estrategias de intervención y evaluación, tal como sucede en las otras áreas curriculares, de ahí la validez de llevarla a cabo esta estrategia con el grupo de cuarto grado ya referido, porque como nos dice el autor, de no aceptar esta realidad social puede significar que las nuevas generaciones de niños sean caracterizadas como incompetentes sociales o

---

<sup>70</sup> Trianes, M<sup>a</sup> V.; Muñoz, A. M<sup>a</sup> y Jiménez, M, 2000, Competencia social: su educación y su tratamiento, Madrid, Pirámide.

<sup>71</sup> Castro Santander, A., 2004, Cuando prevenir la violencia no basta. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/766Castro258.PDF> . Descargado. el día 20/05/05

analfabetos emocionales, si no es que ya los estamos viviendo en estos momentos en distintos niveles sociales, con jóvenes y adultos.

La escuela jugó un papel importante como eje básico de socialización junto a la familia y debe emprender un camino no sólo de reflexión sino también de cambio, de involucramiento y acción en sus distintas áreas de trabajo, como lo es la educación física, con la intención que ayude a encarar esta realidad que ya está con nosotros, en nuestras aulas, patios y exteriores.

Como profesores, debemos hacer una nueva lectura de la realidad que enfrentamos y proponer acciones educativas respondientes ante tal situación, para que desarrolle en el alumnado su competencia social.

## 5.2.- EL JUICIO MORAL.

Algunos autores nos manifiestan su enfoque respecto del juicio moral, entre ellos están:

Freud.- considera que la moral es inconsciente y que se es moral reprimiendo los impulsos (el superego).

Jung.- el crecimiento moral implica una síntesis entre estabilidad y autonomía, un proceso hacia la unificación y la autorregulación.

Erickson.- el desarrollo moral es parte del desarrollo emocional y que éste procede por etapas, cada una de las cuales es crítica e implica la solución de un conflicto, cuando Erickson se refiere a las tareas que propician el desarrollo emocional de los adolescentes que se enfrentan al conflicto identidad - difusión de roles, dos de ellas tienen que ver con el desarrollo de moral.

a.- desear y lograr un comportamiento social responsable.

b.- adquirir una estructura de valores y un sistema ético para guiarlos.

Para Kohlberg el juicio moral es un proceso cognitivo que se desarrolla naturalmente, ofreciéndonos una ampliación de la educación a través de su trabajo con la incorporación de la educación en valores a la educación del dominio moral.

Antes de pasar a explicar a profundidad el desarrollo moral, he considerado conveniente repasar algunos otros conceptos principales dentro de la teoría de Kohlberg:

**EL JUICIO MORAL:** Aunque nos referimos a la teoría de Kohlberg como “teoría del desarrollo moral”, es más propiamente una descripción del desarrollo del juicio moral. Para muchas personas la moralidad son los valores que se han ido adquiriendo en el entorno social y que sobre esos valores que se tienen se actúa en la experiencia diaria.

Kohlberg está más interesado en el proceso lógico que se pone en marcha cuando los valores adquiridos entran en conflicto (dilema moral), porque es cuando

verdaderamente se ejercita el juicio moral. El proceso es similar al explicado por Piaget:

- 1º) Se produce un desequilibrio: entra en conflicto el sistema de valores.
- 2º) Hay que restaurar el equilibrio: asimilando el problema, sus consecuencias o acomodar su pensamiento para abordar la crisis e idear cómo resolver los conflictos de su sistema de valores.

El ejercicio del juicio moral es un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica. Esto no se limita a momentos puntuales o extraordinarios de nuestra vida sino que es integrante del proceso de pensamiento que empleamos para extraer sentido a los conflictos morales que surgen en la vida diaria.

En los primeros años de vida, los niños aprenden las normas de buena conducta sin entender todavía su sentido y sin ser capaces de guiar su actuación de acuerdo con ellas (egocentrismo). Es a partir de los 6 años cuando empieza a desarrollarse la capacidad de asumir roles, de adoptar diferentes perspectivas a la propia. Esta capacidad es clave para el crecimiento del juicio moral: sólo cuando el niño puede asumir el rol del otro puede sopesar su propia exigencia frente a la del otro<sup>72</sup>.

2. El estadio se encuentra en el centro del enfoque del desarrollo cognitivo. Se define como la manera consistente de pensar sobre un aspecto de la realidad. Kohlberg aplica este concepto al desarrollo del juicio moral y establece seis estadios de desarrollo.

Las características generales de estos estadios son:

- Los estadios implican diferencias cualitativas en el modo de pensar: Dos personas en distinto estadio pueden compartir un valor parecido, pero su modo de pensar sobre el valor será distinto en cualidad.
- Cada estadio forma un todo estructurado: Un cambio de etapa implica reestructuración de cómo uno piensa sobre toda una serie de temas morales (igual que en el desarrollo cognitivo se reestructura todo el modo de pensar sobre temas como la causalidad, la conservación,...).

---

<sup>6</sup> Definición de Kohlberg de “juicio moral”.

- Forman una secuencia invariante: La secuencia se define por la complejidad lógica de cada etapa. Para que se desarrollen estadios posteriores se deben dominar operaciones cognitivas previas que permitan ir desarrollando otras lógicamente más complejas.
- Los estadios son integraciones jerárquicas: Cuando el pensamiento de una persona se desarrolla de una etapa a la siguiente, el nivel más alto reintegra las estructuras que se encuentran a niveles más bajos.

## **EL COMPORTAMIENTO.**

El enfoque del desarrollo del comportamiento psicosocial se entiende como moralidad en el sentido de que tiene que ver con la forma de cómo cooperan y coordinan los seres humanos sus actividades a fin de mejorar el bienestar humano, así como la manera de cómo se resuelven los conflictos entre intereses individuales. Destacando la importancia del afecto, el cual se demuestra como la empatía que se desarrolla desde que el niño es muy pequeño, prácticamente desde que hace uso del lenguaje.

La finalidad primordial del comportamiento humano, reside precisamente en relacionarse con las demás personas y establecer con ellas lazos de protección mutua, de ayuda. Para desarrollarnos como personas es precisa la presencia de modelos imitables, así como un sistema de refuerzo, que nos proporcionan normalmente nuestros semejantes. La carencia de un medio social deja taras permanentes en quienes la han padecido en los primeros años de su existencia.

A través de la sociedad cada individuo se adapta al medio ambiente. Al observar a nuestro alrededor, podemos ver que en este medio intervienen fundamentalmente dos tipos de factores:

**a) Los factores materiales**, que rodean a las personas, (casa, tierra, entorno económico)

**b) Los factores humanos**, que constituyen todas las personas que rodean a cada individuo y le influyen de forma directa o indirecta. Las personas no solemos fijarnos en todas las características del objeto, persona o grupo, sino que unas son más relevantes que otras y sobresalen sobre éstas. Los grupos

sociales, al ofrecer al individuo unos objetivos, proponerle unas metas que alcanzar, condiciona la percepción del sujeto.

La socialización supone una serie de procesos mediante los cuales, las personas interiorizamos las pautas sociales que consolidan nuestra identidad personal. Este proceso de interiorización supone una adaptación a la sociedad y a la cultura y se produce en 3 niveles:

**Nivel biológico y psicomotor**, (vigilia-sueño, alimentación, ropas adecuadas).

**Nivel afectivo** (Conformarnos con nuestra vida afectiva en el medio en el que nos desarrollamos).

**Nivel de pensamiento** (incorporamos categorías de pensamiento y asumimos los valores).

La socialización comienza antes del nacimiento y dura toda la vida, aunque la etapa fundamental se realice durante la infancia. La formación del cerebro y de las estructuras nerviosas comienza en la **etapa prenatal**. Se ha comprobado cómo, en las últimas etapas del período intrauterino, el feto puede escuchar y reconocer la voz materna.

**El primer año**, a través de la madre es como interviene el ambiente social, pues creará alrededor del niño o niña un clima de tensión, tranquilidad, movimiento o calma. La carencia de afecto y la deficiencia en el trato social influyen ya de una manera definitiva y poco menos irreversible en el niño de 8 meses. Así se presenta el llamado niño hospitalario que frente al criado en familia o situación equivalente, nos muestra un rostro triste, miedoso, retraído y muchas veces un niño retrasado, no sólo psíquicamente sino también en el físico. Es muy importante la influencia del medio social en el desarrollo de la comunicación a través del lenguaje. Es muy distinto el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas que crecen en ambientes culturales distintos. En el aprendizaje, juega un papel importantísimo la imitación.

Alrededor de los dos años, y una vez adquiridas una serie de habilidades básicas, el niño o la niña que crecen en ambientes culturales distintos. En el aprendizaje, juega un papel importantísimo la imitación.

**Actitud** es la postura que se adopta frente a una idea o acción, así como la tendencia de actuar de una manera determinada frente a un objeto o situación.

También podemos definirla como la predisposición constante y adquirida a reaccionar de un modo determinado en una situación determinada.

Para Whittaker las actitudes tienen las siguientes características:

Son aprendidas, relativamente estables e implican la relación sujeto-objeto.

Pueden comprender muchas o pocas cosas.

Son motivadoras-afectivas. Una actitud puede ser la única motivación para ciertas acciones.

Las actitudes tienen una enorme importancia social, ya que no son sólo cosa de un individuo, sino que son compartidas por un número elevado de individuos. Las actitudes se diferencian de otros conceptos sociológicos como los estereotipos, roles, estatus y de los valores de cada uno.

Kay presenta un desarrollo moral en función de las siguientes actitudes:

- Actitudes cautelosas (evitar castigos y daños propios)
- Actitudes autoritarias (obediencias)
- Actitudes sociales (ayudar a los necesitados)
- Actitudes personales (altruismo: Interés por las personas, en lugar de las cosas; racionalidad: disposición a analizar razonadamente las exigencias morales sociales; responsabilidad: disposición a aceptar la culpa por las propias acciones; independencia moral)

Las actitudes intervienen de un modo u otro en los fenómenos sociales y al mismo tiempo nos sirve para predecir la cultura y controlarla.

Las actitudes tienen dos series de medidas: las medidas directas en las que se presentan como objetivo el conocimiento de las actitudes del sujeto (escalas,

votaciones) y las medidas indirectas que son los comportamientos observables viendo como actúan.

Hay que destacar la influencia de los medios de comunicación social en la formación y cambios de actitudes.<sup>73</sup>

---

<sup>73</sup> \_\_\_\_\_(s/f) Bases psicosociales del comportamiento humano. Sociología. Medio social. Socialización y cultura. Comunicación y lenguaje. Disponible en: <http://pdf.rincondelvago.com/bases-psicosociales-del-comportamiento-humano.html>. Descargado el día 10 09 05

### 5.3. PIAGET Y EL JUICIO MORAL.

Este psicólogo propone que hay tres factores que influyen sobre el desarrollo moral: el desarrollo de la inteligencia, las relaciones entre iguales y la progresiva independencia de la coacción de las normas de los adultos. El primer factor, el desarrollo de la inteligencia, es el más importante, ya que es el que permite a los otros dos actuar.

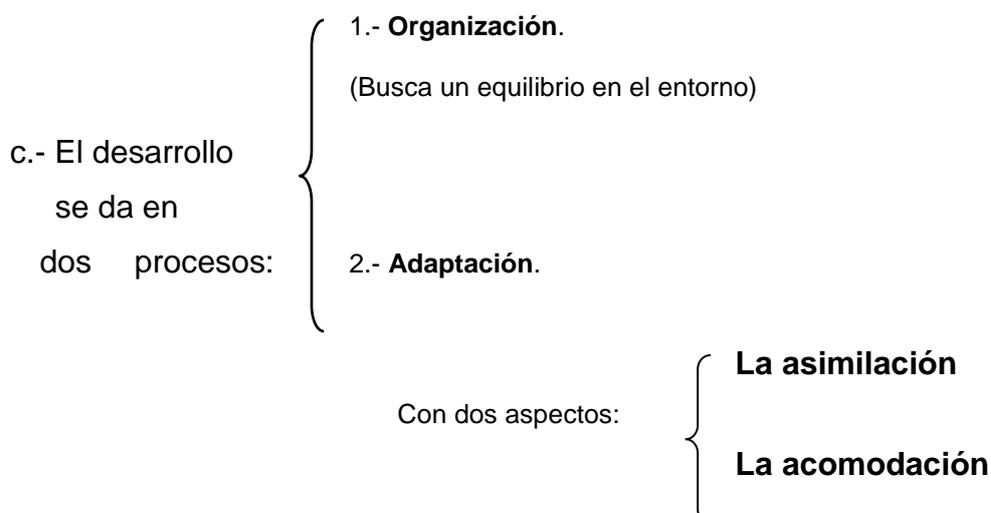
Piaget intenta en sus teorías explicar el funcionamiento interno de nuestras estructuras psíquicas y no se contenta con explicar el aprendizaje únicamente a partir de la influencia exterior. Elaboró en este sentido una teoría del desarrollo y el funcionamiento de la inteligencia, donde defiende la existencia de fases o estadios en el desarrollo de la misma. Estos estadios dependerían, por una parte, de la maduración biológica del individuo y, por otra, de la influencia del medio social que proveería de las experiencias adecuadas para aprovechar esta maduración.

La teoría de Piaget sobre el desarrollo moral propone también la existencia de estadios en el mismo. Estos corresponderían a los del desarrollo intelectual a partir de los dos años de edad, ya que antes, según este autor, no podemos hablar de moral propiamente dicha.

Piaget dice que el proceso del desarrollo es uno solo, que dividido por razones analíticas, el desarrollo según él:

a.- Se da porque los humanos somos intérpretes activos de nuestra experiencia, construimos significados para entenderla, para lo cual construimos categorías generales de significados en las que la experiencia se asimila y se forman expectativas de las posibles consecuencias.

b.- Cuando se presentan nuevas experiencias que no pueden asimilarse a estas categorías, los humanos revisan las propias: El cambio cognitivo proviene de experiencias que no pueden asimilarse en las conceptualizaciones vigentes. De esta forma, el desequilibrio cognitivo es precondition para el desarrollo.



Piaget establece cuatro estadios en el proceso de desarrollo que son;

- 1) .- **Sensorio motor** ( 0 a 2 años)
- 2) .- **Preoperacional** (2 a 7 años)
- 3) .- **Operaciones concretas** (7 a 11 años )
- 4) .- **Operaciones formales** (11 años en adelante) a partir de la cual se llega a la capacidad de abstracción, similitud y metapensamiento.

Los primeros tres estadios se producen naturalmente con el proceso de maduración, en cambio, no todos los seres humanos alcanzan el estadio 4, para llegar a éste, es preciso un proceso de estimulación a través de la educación intencionada . Piaget señala tres estadios para el desarrollo moral:

<p><b>Primer estadio: moral de presión adulta.</b></p>	<p>De los dos a los seis años los niños son capaces de representar las cosas y las acciones por medio del lenguaje, esto les permite recordar sus acciones y relatar sus intenciones para el futuro. Sin embargo, no pueden aún realizar razonamientos abstractos, por lo que no pueden comprender el significado de las normas generales. Esto hace que las vean como cosas concretas imposibles de variar que se han de cumplir en su sentido literal. Estas normas son, además, exteriores a los niños, impuestas por los adultos, por lo tanto la moral se caracteriza en esta fase de desarrollo por la heteronomía.</p>
<p><b>Segundo estadio: moral de solidaridad entre iguales.</b></p>	<p>De los siete a los once años, los niños adquieren la capacidad de realizar operaciones mentales con los objetos que tienen delante. No pueden aún hacer generalizaciones abstractas pero se dan cuenta de la reversibilidad de algunos cambios físicos y de las posibilidades del pensamiento para detectar relaciones entre las</p>

	<p>cosas. Las normas dejan de ser vistas como cosas reales que tienen su origen en una autoridad absoluta y exterior -los adultos- y comienzan a basarse en el respeto mutuo entre los compañeros de juego, los iguales. De aquí surge la noción de la convencionalidad de las normas o reglas de los juegos, que son vistas como productos de acuerdos entre los jugadores. Surgen sentimientos morales como la honestidad -necesaria para que los juegos funcionen- y la justicia. El respeto a las normas se deriva del respeto al grupo y la necesidad de un cierto orden en el mismo para el mantenimiento del juego, sin embargo, la aplicación de estas normas y de los conceptos y sentimientos morales es poco flexible. Las normas no son ya cosas, pero siguen estando ligadas a las cosas y situaciones concretas, probablemente porque la capacidad intelectual de los niños no ha llegado aún al desarrollo del pensamiento abstracto y de la generalización.</p>
<p><b>Tercer estadio: moral de equidad.</b></p>	<p>De los doce años en adelante los niños sufren cambios biológicos y psicológicos radicales. Se produce la maduración sexual, pero también una maduración biológica general que potencia el desarrollo intelectual y moral. Los niños, en esta etapa, se convierten en adolescentes y sus estructuras de conocimiento permiten ya las generalizaciones y la realización de operaciones mentales abstractas. Los conceptos se integran en sistemas de proposiciones y se aprende a pasar de lo particular a lo general y de lo general a lo particular. En esta etapa surgen sentimientos morales personalizados, como la compasión o el altruismo, que exigen la consideración de la situación concreta del otro como un caso particular de la aplicación de las normas. Gracias a esto, la rigidez de aplicación de las normas y conceptos morales, propia del estadio anterior, desaparece, completándose el paso de la presión adulta al control individual de la propia conducta. El adolescente formula principios morales generales y los afirma de un modo autónomo frente a las normas exteriores. El respeto a estas últimas se realiza de un modo personal.</p>

Fuente: Ficus<sup>74</sup>,

De acuerdo al anterior cuadro, nos damos cuenta que los alumnos con los cuales trabajaré se encuentran en la edad que los ubica en el segundo nivel, del que me llama la atención en lo correspondiente a la forma en que los menores empiezan a formarse la idea de la autoridad, haciendo más válidos los acuerdos que establecen entre ellos que aquellas que les son señaladas respetar por los adultos. Esto se vuelve el centro del conflicto desde mi percepción, ya que el hecho de ponerse de acuerdo no es fácil y aún cuando lo han logrado, no es de manera definitiva, porque basta la menor diferencia de posiciones de alguno de ellos para comenzar una riña con un enfrentamiento directo entre quien se inconforma con quien había propuesto la regla a seguir.

<sup>74</sup> Ficus, 2002, Sobre la estructura de la vida Moral y su desarrollo, Disponible en: [ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos\\_hace/eticanda.html](http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/eticanda.html) - 77k. Consultado el día 27 05 05

El autor nos indica que la base del respeto a las normas es el respeto al grupo y al orden, ya que esto les permitirá seguir jugando, lo que nos ejemplifica cómo no son estos alumnos capaces de ceder en su posición a pesar de que ello implique la suspensión de la actividad temporal o definitivamente porque como lo menciona el autor, este comportamiento se debe a la poca flexibilidad de los conceptos y los sentimientos que los distinguen entre los siete y los 11 años.

El cuadro nos señala que esta conducta es debida “probablemente” al hecho de que no se ha desarrollado el pensamiento abstracto y la generalización.

Se considera aplicable esta postura a la situación que se vive entre los alumnos del grupo de cuarto grado, que es de agresión entre ellos, a lo que se suma la falta de orientación familiar al respeto de los demás, en cuanto avalan los golpes y las ofensas que se hacen entre ellos, que unido a la falta de un proceso de análisis, manejado por los profesores que los atienden, cuando se presentan esos actos violentos como lo señala la incorporación de los valores mediante un método de enseñanza de la educación valoral que les permita utilizar y aprovechar el problema para superar esta situación conflictiva de manera distinta, en la intención de poderse incorporar a su entorno social mediante el dialogo.

Para poder conseguir esta realidad social de estos menores se requiere de una modificación de su conducta. El salto cualitativo se presenta cuando el niño logra ponerse en el lugar del otro, lo cual lo llevará al desarrollo de la autonomía, presentándose como indispensable la relación del niño con sus pares y en este caso el docente.

Siendo la moral de carácter social, un asunto de relaciones interpersonales, resulta relevante en la formación de la personalidad y la autoestima entre menores, por lo que se le debe de dar especial atención en el manejo educativo en esta etapa asociándolo con el juicio moral<sup>75</sup>.

---

<sup>75</sup> Raths L y otros, 1987, psicopedagogía del escolar básico, Disponible en: [www.educaweb.com/EducaNews/interface/asp/web/NoticiasMostrar.asp?NoticiaID=591&SeccioID=901](http://www.educaweb.com/EducaNews/interface/asp/web/NoticiasMostrar.asp?NoticiaID=591&SeccioID=901) - 44k. Consultado el día 18 05 05

#### 5.4. KHOLBERG Y EL JUICIO MORAL.

Piaget inició la teoría del desarrollo moral del niño y Kohlberg<sup>76</sup> continuó su desarrollo a partir de los estudios de Piaget, dado que el desarrollo moral es un proceso paralelo al desarrollo cognitivo. Por otra parte, el punto de partida de Kohlberg tiene un sustento muy fuerte en Sócrates, citado por Moreno José E.,<sup>77</sup> ya que éste decía:

- 1.- La virtud es una.
- 2.- Esta virtud es la justicia.
- 3.- La virtud es un conocimiento de lo bueno.
- 4.- El conocimiento de lo bueno es filosófico.

Kohlberg identificó 6 estadios en el desarrollo del juicio moral, de los cuales es importante para este trabajo el siguiente por las edades de los menores:

**1.- hasta los 10 años**, en que los niños piensan que los actos malos deben ser castigados, pero la justicia no es recíproca, sino debido a diferencias de poder. Los principios fundamentales son; la obediencia de los débiles a los fuertes y la sanción por los fuertes a los que se desvían.

**2.- Hasta los 12 años**, la justicia se entiende como equidad cuantitativa de intercambio y distribución, se desenvuelven los favores, así como los golpes, impera la ley del talión, la cooperación se da para conseguir una parte equitativa.

**3.- A partir de los 12 años y hasta los 18.** (Sólo lo menciono por cuestiones de tener un marco general de los estadios señalados, más no desarrollados debido a las edades en que se presentan).

**4.- la moralidad de la ley.** El más frecuente entre los adultos, Kohlberg no logró que los alumnos de su escuela experimental superaran este estadio a los 18 años.

<sup>76</sup> Kohlberg, L., 1992, Psicología del desarrollo moral. Bilbao.

<sup>77</sup> Moreno José Eduardo, 2002, Ideologías Educativas Y Enfoque Cognitivo Del Desarrollo Moral Publicación virtual de la Facultad de Psicología y Psicopedagogía de la USAL, Año III Nº 3 Marzo 2002. Disponible en: <http://www.salvador.edu.ar/psic/ua1-9pub03-9-01.htm>. Consultado el día 30 08 05

**5.- La perspectiva es de crear una legislación** más que mantener la existente. El procedimiento es más sagrado que la ley, imperando la noción de Contrato Social, a través de la democracia.

**6.- Este estadio trasciende las sociedades concretas**, se persiguen principios válidos para todo ser humano, principios universales, los fundamentales son el respeto a la persona y la justicia. Lo bueno debe ser bueno para cada ser humano

Kohlberg supone que la madurez del pensamiento moral predice la madurez del comportamiento moral, basado en Sócrates, quien sostiene que la conducta inmoral es el resultado del pensamiento equivocado.

El desarrollo del juicio moral supone un apoyo educativo explícito, sin éste, el ser humano se estaciona en el segundo o máximo en el tercer nivel.

Estos seis estadios son secuenciales e inclusivos, una persona es capaz de entender los niveles inferiores, pero no los superiores, salvo el inmediato superior en que llega a entender los inicios del mismo.

La experiencia de Kohlberg parece demostrar que si no se alcanza el cuarto estadio antes de los 18 años, la moral de principios difícilmente se desarrollará.

Podrá verse por la relación que existe entre los estadios de desarrollo cognoscitivo y los del desarrollo moral, que no se puede alcanzar el nivel 4.

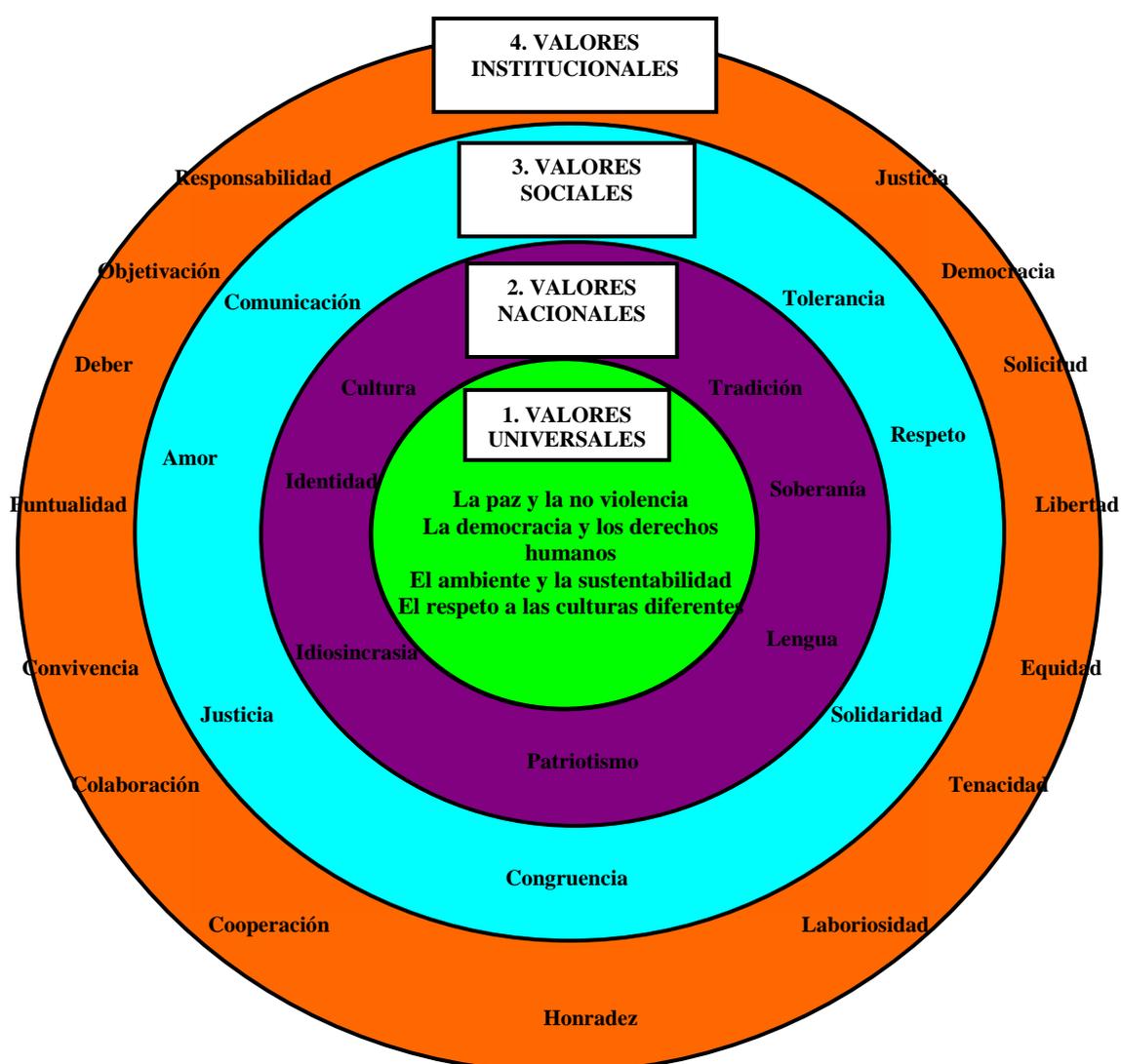
En general, puede decirse que es imposible estar moralmente más avanzado que el nivel cognoscitivo correspondiente, de lo que se dice que si no se alcanza el nivel 4 a partir de los 11 años, que incluyen habilidades superiores del pensamiento a partir de entonces, tampoco habrá posibilidades de formación valoral en este, su aspecto más profundo.

Por lo anterior, cuando hablamos de formación valoral, no podemos entender por ello solamente una clase de valores o de moral, no es posible definir valores deseables y transmitirlos como si fueran leyes, no conduce a este proceso de desarrollo definir " **el valor del mes**" en la escuela, ya que más bien hablamos del desarrollo de habilidades de pensamiento, que se desarrollan en el terreno de lo

valoral, con implicación de niveles cognitivos cada vez más elaborados, y que se basan en lo que previamente el niño ha adquirido, por lo que se dice que se hace respetando y a la vez molestando (lo conocido), los estadios de desarrollo, así, entendida la formación valoral solamente podrá lograrse si la educación que ofrecemos es una educación más integral.

Como complemento de la información que he desarrollado respecto a los valores incluyo una gráfica de los mismos de acuerdo a un autor consultado y como parte de la misma pongo la definición de algunos de los valores incluidos en ella.

#### CLASIFICACIÓN DE ALGUNOS VALORES



Tomado de SEP 2005 "Los valores en la adolescencia" Coordinación Sectorial de Educación Secundaria. Juntas de Academia. México\*

\* Disponible en la siguiente dirección electrónica:

<http://www.geocities.com/ResearchTriangle/Lab/4441/pdiplom/5operacionalizacion.htm#clasificacion>

La gráfica anterior nos muestra distintos niveles de valores y de entre ellos, se rescatan, para este trabajo, los que corresponden al área social, debido a que entre ellos están los que los menores estarán aprendiendo para su interacción con sus compañeros y en los cuales se ha detectado un conflicto su manejo, que podemos ubicar en el tercer círculo del centro hacia fuera y que define el autor de la siguiente forma.

**Tolerancia.-** elemento necesario para la coexistencia pacífica, reconociendo la singularidad y diversidad de cada persona para superar dificultades y fomentar la armonía en las relaciones.

**Respeto.-** actuar, procurando no perjudicar a los demás.

**Amor.-** fuerza espiritual que emana del interior de las personas, dando significado a nuestras relaciones personales, generando buenos sentimientos y pensamientos para crear armonía en el entorno.

**Comunicación.-** Es el trato o correspondencia entre dos o más personas. Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor. Unión que se establece entre ciertas cosas, tales como mares, pueblos, casas o habitaciones, mediante pasos, crujías, escaleras, vías, canales, cables y otros recursos. Cada uno de estos medios de unión entre dichas cosas. Papel escrito en que se comunica algo oficialmente. Escrito sobre un tema determinado que el autor presenta a un congreso o reunión de especialistas para su conocimiento y discusión. Figura que consiste en consultar la persona que habla el parecer de aquella o aquellas a quienes se dirige, amigas o contrarias, manifestándose convencida de que no puede ser distinto del suyo propio.

**Congruencia.-** coherencia, relación lógica. Conformidad entre los pronunciamientos del fallo y las pretensiones de las partes formuladas en el juicio. Expresión algébrica que manifiesta la igualdad de los restos de las divisiones de dos números congruentes por su módulo y que suele representarse con tres rayas horizontales, puestas entre dichos números. Eficacia de la gracia de Dios, que obra sin destruir la libertad del hombre.

**Tolerancia.-** Es el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias. Reconocimiento de inmunidad política para quienes profesan religiones distintas de la admitida oficialmente.

**Solidaridad.-** Adhesión circunstancial a la causa o a la empresa de otros. Modo de derecho u obligación in sólidum.

# CAPÍTULO VI

## LA ESTRATEGIA

## “EL JUEGO” COMO ESTRATEGIA.

### 6.1.- JUSTIFICACIÓN.

Ya en la introducción del trabajo se mencionó que la educación física utiliza como uno de sus recursos el juego por las características que posee, al que se le debe ver como un medio de la educación física que implica una práctica natural en el ser humano mediante la cual se pueden inducir diversas vivencias en los planos afectivo, cognitivo, social y motor que pueden traducirse en aprendizajes,<sup>78</sup> por lo cual se le rescata para su aprovechamiento en este trabajo que se propone llevar a cabo con los menores ya mencionados. De entrada se referirán algunas de las características que desde diversos autores validan esta actividad como base de la estrategia a realizar.

Según Juraj Cecetka<sup>79</sup> el juego es la forma instintiva, espontánea y más típica de actividad de la edad infantil en la cual el niño intensifica, de forma individual y de acuerdo con el desarrollo alcanzado en su edad, sus pensamientos, sentimientos, apetencias e imaginaciones.

E. Bakalár, citado por Viera Zbirková<sup>80</sup> (1999) considera que la importancia del juego estriba en que ayuda a conseguir un equilibrio psicológico. El juego, como actividad humana específica, intensifica el autoconocimiento y desarrolla la creatividad. Otro conocido investigador de la esfera del juego, J. Huizinga,<sup>81</sup> dice que éste es más antiguo que la cultura. Los animales juegan también igual que lo hace el hombre. S. Freud (1989) en su obra “Psicología de las masas y análisis del Yo” menciona la relación existente entre juego y creatividad. Considera esta última como continuación del juego infantil, de la misma manera que hace con el sueño; sin embargo, no todos los estudiosos opinan igual. I. S. Savicki,<sup>82</sup> demostró el conflicto existente entre el verdadero sentido del juego en la vida del hombre y el papel que en la vida práctica le reconocemos.

<sup>78</sup> Antología de Educación Física, 2002, México.

<sup>79</sup> Cecetka Juraj, 1999, citado por Zbirková Viera, El juego y el juguete en la herencia cultural de una nación, 1999, <http://www.correodelmaestro.com/antiores/1999/diciembre43/3anteaula43.htm> consultado el día 01 05 06

<sup>80</sup> Zbirková Viera, El juego y el juguete en la herencia cultural de una nación, 1999, <http://www.correodelmaestro.com/antiores/1999/diciembre43/3anteaula43.htm> consultado el día 01 05 06

<sup>81</sup> J. Huizinga, 1997, Homo Ludens, Barcelona.

<sup>82</sup> Savicki, I. S. (1979). Variaciones acerca del debate. Revista # 58

El juego infantil es la principal actividad del niño antes de acceder a la escuela. Lo realiza sin necesidad de que el adulto le anime. Sabemos que el niño se realiza durante el juego, al vivirlo, expresa sus emociones y sentimientos, se comunica con el juguete y compañeros de juego. Si el educador observa al niño jugar puede influir en el proceso, de esta manera el juego se convierte en un importante medio de educación. En el proceso de desarrollo del niño el juego tiene varias formas que dependen de las características de su edad.

No obstante, no nos encontramos con el juego sólo durante la edad infantil, sino que está presente en cada edad y en cada proceso de desarrollo, incluido el adulto. Con la edad, sin embargo, cambia la forma y el papel del juego.

El juego es una actividad natural del ser humano, al surgir de su necesidad de expresión con su entorno social, cuya organización y realización va de acuerdo con sus vivencias e intereses, contribuyendo a su formación personal, en él se desarrollan aspectos físicos, afectivos e intelectuales. Cuando se participa en el juego, se asume un riesgo a través de las decisiones que se toman en su desarrollo, con las que se opta por renunciar a las otras alternativas y con ello se asume una responsabilidad, producto de su libre albedrío, en que va implícita la posibilidad del error, que se vuelve la riqueza de esta actividad<sup>83</sup>.

En una interdependencia permanente, las actitudes y valores se presentan y relacionan de acuerdo a la formación y concepción del individuo, que se dan al interior de las relaciones culturales y sociales del entorno en que se desenvuelve, mediante el juego, posible tomar la estructuración que al respecto realiza el niño para que se estimule la formación y/o desarrollo de actitudes y valores de respeto, participación, compañerismo, disciplina, cooperación, democracia, autodisciplina y autogestión entre otros ya que la práctica de éste así lo permite de manera sencilla, que utilizando el interés del menor por el juego, se puede acentuar dicha intencionalidad a lo largo de su realización.

Para realizar la estrategia que se propone, se ha considerado la utilización del juego, que posea características que le permitan ser considerado el más

---

<sup>83</sup> Ibidem, J. Huizinga, 1997

conveniente para conseguir los objetivos de la estrategia, por lo que “el juego organizado” es el tipo en el cual se basará el trabajo.

La razón de ser de este tipo de juego está basada en las características que el juego organizado ha de cubrir o tener, especialmente porque deberá responder a las normas y objetivos que se pretendan conseguir por el profesor además de goce que trae el juego, ya que de manera sencilla podemos decir a los niños que tienen tiempo libre para jugar y ellos juegan de manera espontánea, a pesar de que se organicen, no dejará de ser un juego que fundamentalmente divierte a quienes lo realizan, que el impacto que deje en los participantes dependerá de ellos mismos, de algunas circunstancias que se pueden dar o no, dada su base, por lo que puede ser igualmente productivo en la compenetración de los participantes que otro organizado por el educador o no, por la falta de elementos que lo validen en función de objetivos específicos bajo los cuales se hace, en que el docente seleccionará cada juego, cuidando que no sea competitivo.

Es conveniente mencionar que en estos momentos la Educación Básica refiere el término “Competencias” con una aplicación muy particular y diferente a la definición que ésta tiene en el ámbito deportivo, lo que podemos comprobar con la definición que hace Huizinga<sup>84</sup>, diciendo que la competición es la confrontación entre individuos o equipos que ha sido regulada de antemano, conforme al principio de igualdad de oportunidades. Estas normas han sido aceptadas previamente por los participantes y los competidores se disputan un valor abstracto, simbólico o material, que por regla general sólo puede ganar uno de los competidores, a partir de estas palabras y en contraposición a ella está la definición que da la educación al concepto “competencia” entendido como el conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos, su importancia radica en que son manifestaciones prácticas de lo que el alumnado sabe y puede hacer y sirven al educador para definir el tipo de ayuda que deben proporcionar a las niñas y a los niños con la finalidad de que avancen en sus logros, útiles para planificar la intervención

---

<sup>84</sup> Ibidem, Huizinga, 1997.

docente y para evaluar los resultados de su trabajo, ya que su dominio puede observarse en el desempeño cotidianos del alumnado.<sup>85</sup>

Entre las diversas actividades que realiza el niño, el juego ocupa una posición privilegiada, tanto es así, que a ciertas edades lo único que hacen los niños es jugar, es tal la importancia del juego que su presencia es imprescindible para un correcto desarrollo físico, psíquico y emocional del niño y diversos autores han trabajado sobre distintos aspectos del juego, como las capacidades que éste desarrolla, los aprendizajes que posibilita, etc., sin embargo no se deja de reconocer que el juego es una actividad natural del niño, que le proporciona placer y satisfacción, por lo tanto, si el niño juega a disgusto o no se divierte con lo que hace, no podemos decir que juega, solo sigue indicaciones o cumple con una obligación impuesta por el adulto, pero no juega<sup>86</sup>.

El juego ayuda al desarrollo de las capacidades físicas, psíquicas y emocionales, sirviendo para conocer las propias aptitudes y establecer los límites de éstas, estableciendo una relación con los demás y con los objetos, al resolver los problemas propios a todo juego, que le permiten dicho conocimiento, al ser una fuente de relación con los demás sin jerarquización por la inexistencia de la relaciones de poder, mediante el juego, el niño puede crear un mundo de acuerdo a su medida y la relación entre los participantes del juego es de igual a igual,.

El juego es voluntario y deseado, lo que facilita su uso para liberarse de tensiones psíquicas y retornar al equilibrio.

Cuando se utiliza el juego, es importante detenernos a analizar los rasgos del mismo y a advertir su importancia, ya que en ocasiones, sólo valoramos algunos aspectos del mismo como son la distracción o el placer y olvidamos otros.

A pesar de que las funciones del juego son suficientemente conocidas, a menudo el adulto no las valora y clasifica el juego como una actividad más para ocupar el tiempo, de este comportamiento se derivan las excesivas restricciones de los momentos de juego del niño o la falta de interés por saber cómo se desarrolla esta actividad y cómo hacerla más provechosa.

---

<sup>85</sup> SEP, 2004, Programa de Educación Preescolar, México.

<sup>86</sup> *Ibiden*, J. Huizinga, 1997.

Cuando se llega a utilizar el juego para desarrollar determinadas habilidades como las que se pretende para este trabajo, autores como Huizinga comentan que esta actividad debe desarrollarse de la manera más sencilla que sea posible, evitando la innecesaria acumulación de elementos de aprendizaje, evitando así que se caiga en juegos aburridos, estereotipados y con poco interés para los niños.

Asociando el juego con los niños, éste requiere de un espacio físico, que en lugares como la colonia Moctezuma no son ni amplios ni suficientes como para permitir que los menores se puedan desplazar y jugar, particularmente si vemos que han aparecido diversos conjuntos de edificios, sin espacios libres para jugar a causa del urbanismo deshumanizador, además, la influencia de la televisión como instrumento que provoca pasividad en el niño es cada vez más común de verse como modo de vida, el exceso de publicidad que induce a la posesión de juguetes pasivos que induce a jugar con ellos, esto ha provocado la reducción del tiempo dedicado a los juegos y que estos sean muy concretos, al ser siempre los mismos o bien juegos individuales en el hogar con juguetes propios a este fin. El juego, que por tradición popular pasaban de unos niños a otros, se ha abandonado, muchos de ellos no tan sólo no son conocidos por los niños, sino que se han olvidado socialmente.

Al respecto, concretamente me tocó vivir la realización de un juego tradicional con un grupo de tercer grado y al proponerles jugar “Amo a to”, los menores no sabían de que se trataba, sin embargo, también dispuestos, por lo que me permitieron continuarlo hasta el punto de haberlo vivenciado y al final del mismo, estaban alegres y felices por las características del juego

El juego actualmente está muy deteriorado, padeciendo deficiencias y requiriendo una revitalización, como educadores, es conveniente realizar una reorientación del mismo, facilitar propuestas y enriquecer la experiencia del niño acerca del juego, sin más requerimiento que el de ponerlos a jugar los distintos juegos que se consideren, ya sea para esta propuesta de trabajo o en lo general para la educación física de aquellos menores a quienes atendamos en el patio de las escuelas en que laboremos.

Ya se mencionó que la riqueza del juego se basa en su libre elección, organización y desarrollo, sin embargo también puede ser dirigido y cuando es así, pretende desarrollar determinados aspectos formativos en el niño y en el caso del presente trabajo, así se hace, destacando que éste ha de evitar:

- La competición sistemática como única finalidad de un juego.
- La valoración excesiva de un ganador.
- La eliminación.
- La discriminación, cualquiera que sea y concretamente por razones de sexo o por características personales<sup>87</sup>.

## **6.2.- OBJETIVO.**

Contribuir desde la Educación Física a la superación de las actitudes agresivas que se presentan entre alumnos de primaria.

Propiciar entre los alumnos del 4º. Grado grupo "B" en la clase de Educación Física una interacción social mediante el juego que permita que los niños creen, recreen y manifiesten actitudes y valores que les ayuden a resolver los conflictos de manera no violenta.

## **6.3.- ASPECTOS A DESARROLLAR EN LOS ALUMNOS/AS MEDIANTE EL JUEGO.**

En cuanto el presente trabajo pretende promover actitudes tolerantes y de respeto entre los alumnos del grupo mencionado, la propuesta se basa en la realización de una serie de juegos no competitivos, se pretende ver el juego como un medio de interacción y apoyo no de confrontación, no de victoria o derrota, con lo que se intenta desarrollar alumnos competentes socialmente para encajar en su ambiente social, de manera no violenta.

Para lo que se promueve que:

- ✓ El niño juegue por el placer de jugar, no por conseguir necesariamente un premio.

---

<sup>87</sup> Ibidem, Huizinga, 1997.

- ✓ El niño se divertirá sin el temor de no alcanzar el triunfo, logrado por unos pocos.

A continuación se presenta una propuesta de juegos precisada en función del objetivo que se pretende cubrir, considerando siete niveles secuenciales, los cuales hacen las veces de una escalera, en donde, para subir cada escalón, se necesita haber trabajado lo suficiente en el anterior, debido a lo cual, encontramos que los juegos iniciales que se presentan parten con la presentación de cada uno de los integrantes del grupo ante el resto, esta idea del juego organizado no competitivo es rescatada de una propuesta desarrollada por personal especializado en estos temas de la UNICEF en México, quienes elaboraron el documento denominado “101 Juegos no competitivos”.

Ya se había comentado que los juegos se iniciarán desde la presentación, basándose en el hecho de que cada año lectivo se integran a los grupos de esta escuela alumnos provenientes de otras escuelas cercanas o nuevos vecinos de la colonia, producto de las unidades habitacionales que se han construido en zonas cercanas que antes ocupaban fábricas que dejaron de hacerlo.

El orden de trabajo de los juegos serán de la forma que se presenta más adelante y de los primeros se mencionarán algunos de ellos dada la conformación base del grupo, mientras que a medida que se avance en el orden establecido, los que sean del tercer aspecto en adelante, serán en un número mayor con la intención de poder tener la posibilidad de usarlos en caso necesario dado el aspecto base que pretenden cubrir de la conducta e interacción de los integrantes del grupo. El orden de trabajo de los tipos de juego será el siguiente:

- ☺ **Juegos de Presentación.**
- ☺ **Juegos de Conocimiento.**
- ☺ **Juegos de Afirmación (autoestima)**
- ☺ **Juegos de Confianza.**
- ☺ **Juegos de Comunicación.**
- ☺ **Juegos de Cooperación.**
- ☺ **Juegos de Resolución pacífica de conflictos.**

Primero, los juegos se harán durante una sesión semanal, como centro de la clase, que de acuerdo con la clasificación de éste serán entendidos de la siguiente manera:

**Afirmación**, este tipo de juegos busca el desarrollo del autoconcepto y su afirmación ante el grupo, como personas y al mismo grupo como tal, poniendo en juego los mecanismos en que se basa la seguridad en sí mismo/a, tanto internos (capacidades, autoconcepto, etc.) como externos (exigencias sociales, papel en el grupo, etc.) se trata de hacer conscientes de las propias limitaciones a cada uno de los alumnos, en otras oportunidades de las necesidades que cada quien tenga, llegando a expresarlas verbal y no verbalmente, para potenciar la aceptación de todos/as en el grupo; así como de favorecer la consciencia de grupo de reconocerse como miembro del mismo y reconocer al resto de los integrantes, durante el desarrollo del juego se pone de manifiesto la afirmación en el grupo en función de la negación o descalificación de otro miembro, por lo hay que poner atención en el planteamiento de este tipo de juegos como ejemplo menciono el juego "el amigo secreto".

**Comunicación**.- a través de la comunicación oral se expresan sensaciones y sentimientos, donde el escuchar supone más que entender, estar abierto a las necesidades de los demás y al compromiso, llegando a ocupar una comunicación no verbal, lo que favorece las relaciones interpersonales y con ello, el fortalecimiento del grupo, estimulando la comunicación entre los participantes del juego y romper la unidireccionalidad de la comunicación verbal entre los alumnos/as en la que normalmente se establecen papeles o roles muy determinados.

Estos juegos pueden favorecer la escucha activa en la comunicación verbal y por otra parte, estimular la comunicación no verbal (expresión gestual, contacto físico, mirada, etc.) para favorecer nuevas posibilidades de comunicación. El juego va a ofrecer para ello un nuevo espacio con nuevas formas de expresión de sentimientos hacia el otro y la relación en el grupo, los juegos rompen, además, los estereotipos de comunicación, favoreciendo relaciones más cercanas y abiertas.

Los juegos de comunicación tienen su propio valor según el proceso del grupo, el conocimiento previo entre los participantes y el ambiente, donde la dinámica de la comunicación siempre es distinta y por lo tanto, la realización de los juegos en diferentes momentos puede aportar al grupo numerosas experiencias enriquecedoras; como ejemplo menciono el juego del "micrófono mágico".

**Confianza.-** la confianza requiere de un clima del grupo favorable, en que conocimiento y afirmación dan paso a un sentimiento de correspondencia, donde el grado de esa confianza necesita la configuración de interrelaciones entre cada uno de los participantes del grupo en esta actividad son en su mayoría ejercicios físicos para probar y estimular la confianza en uno /a mismo /a y en el grupo: construir la confianza en el grupo es importante, tanto para fomentar las actitudes de solidaridad y la propia dimensión del grupo, como para prepararse para un trabajo en común, por ejemplo para una acción que pueda suponer riesgos o un trabajo que suponga un esfuerzo creativo. Como ejemplo menciono el juego "pescar con las manos".

**Cooperación.-** este tipo de juegos se utiliza para superar las relaciones competitivas, donde el grupo debe descubrir las ventajas, posibilidades del trabajo común y sobre todo, la experiencia vital en el desarrollo de la capacidad de compartir, la cooperación entre los participantes es el elemento esencial, ya que crean un clima de distensión y favorece la cooperación en el grupo, además de un espacio de cooperación creativa tomando al juego como experiencia lúdica.

Las condiciones externas y los elementos no humanos que influyen en los juegos centran la situación a superar, los juegos de cooperación usan al máximo estos factores, disminuyendo la competición, tratando de que todos/as los participantes tenga la posibilidad de participar, por lo que para el desarrollo de la presente estrategia, este tipo de juegos resultarán muy importante y por lo mismo, se deberán utilizar en repetidas ocasiones, como ejemplo menciono el juego de " sílabas mágicas".

**Resolución de conflictos.-** la evolución del grupo lleva a una situación en la que puede desarrollar la capacidad de resolver conflictos, la base que supone el avance en las relaciones dialécticas afirmación - inseguridad, conocimiento

interpersonal - desconocimiento del otro, confianza - individualismo, etc. que supone de hecho una situación nueva en la que los conflictos no tienen porqué ser ya algo a evitar, sino a resolver de forma creativa, para ello, la vivencia desde "dentro" y el distanciamiento como mecanismo de análisis forman parte de que se ha dado en llamar enfoque "socio afectivo"

En estos juegos se plantean situaciones de conflicto, o que utilizan algún aspecto relacionado con éstas. Constituyen un útil espacio para aprender a describir conflictos, reconocer sus causas y sus diferentes niveles e interacciones (personal, social, grupal, institucional), así como buscar posibles soluciones, algunos autores hacen hincapié en el análisis de situaciones conflictivas, otros, en los problemas de comunicación en el conflicto o en la relación de poder de sumisión o en la toma de consciencia del punto de vista de los otros.

Este tipo de juegos no solo sirven como ejercicio, sino que constituyen en sí mismos una experiencia que aporta a la persona y al grupo elementos para afrontar conflictos de forma creativa, como ejemplo de este tipo de juegos menciono "cadena de transmisión"

#### **6.4- ACTIVIDADES.**

A continuación, presento una serie de juegos con los cuales he de trabajar para lograr el propósito de la estrategia y que de acuerdo con la información ya mencionada, he de hacerlo en el orden ya descrito. Por la valoración que tendrá el juego, éste será la actividad central del trabajo, sin embargo, además de l mismo y como siguiente fase de la aplicación de éste se hará un concentrado del contenido del Diario de campo que llevaré como medio de conocimiento de lo que sucederá en las distintas sesiones que he contemplado para obtener los primeros resultados, que comunicaré debidamente con la profesora de grupo y los padres de familia, por la implicación de apoyo e información que tendrán en el desarrollo del trabajo por mi parte.

No. de juego	Tipo de juego	Duración
--------------	---------------	----------

01	Juego de presentación	15 minutos
----	-----------------------	------------

### **Estoy sentado y amo muy en secreto. . .**

1.- Definición:

Se trata de aprender los nombres de todos y reírse un rato.

2.-Objetivo.

Aprender los nombres, romper el hielo y distender al grupo.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 7 años.

4.- Material.

Una silla más que el número de participantes.

5.- Consignas de partida.

Hacerlo muy rápido.

6.- Desarrollo.

Los niños se sientan en círculo, dejando una silla vacía, el que está a la izquierda de la silla vacía dice " estoy sentado", y ocupa rápidamente la silla, el que sigue por la izquierda dice " y amo ", ocupando la silla vacía anterior, el siguiente dice " muy en secreto y hace la misma acción y el siguiente dice " a . . .Luís" (como ejemplo) y ocupa la silla que quedó vacía, mientras que la persona nombrada correrá a ocupar la silla vacía, pero los compañeros de junto impedirán que vaya, deteniéndolo durante 7 segundos y si logra safarse o no, se comienza el juego desde la silla que haya quedado vacía con los mismos pasos descritos.

<b>02.-</b>	<b>Juego de presentación</b>	<b>15 minutos.</b>
-------------	------------------------------	--------------------

### **CAJA DE SORPRESAS**

1.- Definición.

Se trata de aprender todos los nombres, de forma dinámica.

2.- Objetivo.

Reconocer a todos los miembros del grupo por su nombre.

3.- Participantes.

El grupo de niños a partir de los 7 años.

6.- Desarrollo.

Todo el grupo en círculo, alguien se levanta y dice su nombre "Soy Antonio", luego presenta a las cuatro personas que tiene a la izquierda, empezando por la que está lejos, con forme va presentando a las personas, éstas se levantan sienta

rápidamente, dando el efecto de una caja de sorpresas. Luego la persona a la derecha de Antonio hace lo mismo.

Nota

Según la edad de los participantes y su número, se puede presentar a más o menos gente cada vez.

<b>03</b>	<b>Juego de presentación</b>	<b>15 minutos.</b>
-----------	------------------------------	--------------------

### **Me pica aquí.**

1.- Definición.

Se trata de conseguir aprender los nombres de todo el grupo.

2.- Objetivo.

Ubicar a los compañeros del grupo por su nombre, mediante una actividad.

3.- Participantes.

Todo el grupo a partir de 7 años.

6.- Desarrollo.

Todo el grupo en círculo, la primera persona dice " Me llamo Carlos y me pica aquí" rascándose en alguna parte del cuerpo como por ejemplo en el brazo) y yo me llamo Luís y me pica aquí y así sucesivamente se desarrolla hasta completar el círculo, recordando el nombre de cada miembro del grupo.

<b>04</b>	<b>Juego de presentación</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	------------------------------	-------------------

### **El nombre, que te alcanzó.**

1.- Definición.

Se trata de aprender los nombres de las personas participantes.

2.- Objetivo.

Recordar los nombres de los compañeros de grupo.

3.- Participantes.

El grupo a partir de los 7 años.

4.- Material.

Una pelota blanda u otro objeto similar que no haga daño.

5.- Consignas de partida

Se juega en forma rápida.

6.- Desarrollo.

Todo el grupo en círculo, alguien se coloca en el centro con la pelota, otra persona del círculo dice un nombre y ésta a su vez tiene que decir otro, antes de que la persona que está en el círculo le lance la pelota. Cuando alguien es alcanzado por la pelota antes de nombrar a otra, se cambia con la del centro y ésta ocupa su lugar y comienza de nuevo el juego nombrando a alguien.

<b>01</b>	<b>Juego de conocimiento</b>	<b>20 minutos</b>
-----------	------------------------------	-------------------

### **Entrevistas mutuas**

1.- Definición.

Se trata de crear un mundo en común, por parejas.

2.- Objetivo.

Comprender la diferencia de relaciones, cuando se basan en una desconfianza.

Conocer lo más posible del autoconcepto del compañero.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 10 años.

5.- Consigna de partida.

Cada pareja debe aislarse y no contactar con los demás, hay que contar de sí mismo lo más rápido posible.

6.- Desarrollo.

Explicar el juego al grupo, luego formar parejas, buscando que sean dos personas que no convivan mucho, el juego dura 20 minutos, al comenzar las parejas se aíslan por diez minutos, cada uno dice al otro la idea que tiene de sí mismo, a fin de crear un mundo en común.

7.- Evaluación.

Tratará de evolución de los sentimientos durante el juego y cosas aportadas a él, los cambios que se han producido y se producirán en las relaciones entre ambos.

<b>02</b>	<b>Juego de conocimiento</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	------------------------------	-------------------

### **Este es mi amigo.**

1.- Definición.

Se trata de que cada participante presente a la persona compañero al resto del grupo, convirtiéndose la presentación de una cosa mía en una cosa nuestra.

2.- Objetivo.

Integración de los alumnos del grupo.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 6 años.

6.- Desarrollo.

Los participantes se sientan en círculo con las manos unidas, una comienza presentando a la compañera de su izquierda con la fórmula " esta es mi amiga X " cuando se dice el nombre, se laza la mano de su amigo al aire, se continua hasta terminar con todos

<b>03</b>	<b>Juego de conocimiento</b>	<b>25 minutos.</b>
-----------	------------------------------	--------------------

### **Los carteles.**

1.- Definición.

Se trata de un juego de presentación que permite situarse como persona individual y en grupo.

2.-Objetivo.

Permitir a cada persona presentarse a otra y luego participar en el grupo negociando su participación en uno cada vez mayor, introduciendo el consenso.

3.- participantes.

El grupo a partir de 11 años.

4.- Material.

Carteles ficheros, reproducciones de cuadros.

5.- Consigna de inicio.

Cada persona elegirá tres carteles, esforzándose en ser claro en la razón de su elección, luego, cada quien intentará encontrar a otra y le explicará su elección y viceversa, conjuntamente se quedarán con tres carteles que entresacarán de los que han elegido por separado, cada pareja irá luego a encontrar a otra para elegir entre todos tres carteles, el juego termina cuando el grupo ha elegido solo tres carteles.

6.- Desarrollo.

El maestro explica las consignas del juego y hace pasar a los participantes de una fase a otra para evitar que se tenga que negociar todas las parejas.

7.- evaluación.

Es importante realizar esta actividad para sacar las situaciones " malas" que se hayan podido dar, analizar qué cosas han favorecido el consenso, qué lo dificultado y a costa de qué para llegar a la conclusión.

<b>01</b>	<b>Juego de afirmación</b>	<b>10 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

### **SI / NO.**

1.- Definición.

Dos grupos de participantes, uno frente a otro, tratan de afirmar su opción.

2.- Objetivo.

Favorecer la capacidad de afirmación frente a una situación hostil.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

5.- Consignas de inicio.

Cada uno de los participantes ha de limitarse a decir SI o NO sin ninguna otra expresión verbal.

6.- Desarrollo.

Los participantes se dividen en dos grupos con igual número de personas en parejas frente a frente los de una fila dirán siempre sí y los otros contestarán no, a medida que la confrontación avanza, se va subiendo el volumen hasta llegar al grito y luego se va bajando la voz

7.- Evaluación.- Dejar expresar a los participantes lo que han sentido y los elementos que les han ayudado a afirmarse.

<b>02</b>	<b>Juego de afirmación</b>	<b>15 minutos.</b>
-----------	----------------------------	--------------------

### **Vuelta a la tortilla**

1.- Definición.

Se trata de conseguir que un compañero no te cambie de posición.

2.- Objetivo.

Favorecer la afirmación de uno mismo, en el terreno físico.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 6 años

5.- Consigna de inicio.

No se puede detener del compañero ni separarse del suelo.

#### 6.- desarrollo.

Los jugadores se distribuyen por parejas, uno de ellos se tiende en el suelo y tratará de que su compañero no le de la vuelta, para ello, podrá ayudarse abriendo las piernas, haciendo presión contra el piso, extendiendo los brazos, etc. después se intercambian los papeles.

#### 7.- Evaluación.

Es importante hacer una evaluación de cómo se ha sentido cada uno.

<b>01</b>	<b>Juegos de confianza</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

#### **El lazarillo.**

##### 1.- Definición.

Se trata de guiar a un compañero, quien está con los ojos vendados.

##### 2.- Objetivo.

Lograr la suficiente confianza para que se pueda dar la colaboración.

##### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

##### 4.- material.

Pañuelo para cubrir los ojos.

##### 5.- Consigna de inicio.

Mantener silencio durante todo el ejercicio.

6.- Desarrollo .- La mitad del grupo tiene los ojos vendados, al estar por parejas distribuidos, primeros los guías conducen a los ciegos por diversos caminos sin hablar solo con movimientos lentos que indiquen los accidentes del área y pueda sentirlos el ciego durante 10 minutos y luego cambian.

##### 7.- Evaluación.

Se valoran los sentimientos vividos y su importancia.

<b>02</b>	<b>Juego de confianza</b>	<b>30 minutos</b>
-----------	---------------------------	-------------------

#### **Elefantes.**

##### 1.- Definición.

Consiste en que todo el grupo llegue a la meta después de atravesar un camino de obstáculos que no ve.

##### 2.- Objetivo.

Aumentar la confianza.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

4.- Material.

Material para hacer ruido y cubrir ojos.

5.- Consignas de inicio.

El guía permanecerá en silencio y el resto del grupo no ve.

6.- Desarrollo.

Se escoge al guía de la manada de elefantes, quienes irán con ojos cubiertos tomándose de la mano de los demás compañeros, el guía con sonido únicamente dirigirá al grupo, luego de haberse puesto de acuerdo en la identificación de los sonidos que se utilizarán para llegar a una meta determinada sin soltarse, que pasarán por caminos distintos y con y sin obstáculos.

7.- evaluación.

Debe hacerse un clima muy relajado en que cada miembro de la manada pueda expresar sus miedos, sentimientos, confianza en el grupo etc.

01	Juego de comunicación.	25 minutos
----	------------------------	------------

### **A la escucha.**

1.- Definición.

Consiste en intentar repetir lo que un compañero dice lo más fielmente posible.

2.- Objetivo.

Favorecer una actitud de escuchar y comprender.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 10 años.

6.- Desarrollo.

Proponer a los niños un tema " a favor o en contra" dividido el grupo en dos , preferentemente no afines , cada participantes tiene 10 minutos par devolver de la manera más fiel posible las ideas de su compañero , después los papeles se invierten .

7.- evaluación.

Comentar los sentimientos tenidos al escuchar al otro y las aplicaciones de éste en la vida diaria.

<b>02</b>	<b>JUEGO DE COMUNICACIÓN</b>	<b>15 MINUTOS</b>
-----------	------------------------------	-------------------

### **Fila de cumpleaños.**

1.- Definición.

Se trata de hacer una fila ordenada, comunicándose sin palabras.

2.- Objetivo.

Aumentar la concentración, la escucha, atención y otras formas de comunicación.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

5.- Consigna de inicio.

Hacer el juego sin hablar.

6.- Desarrollo.

Los participantes tienen que hacer una fila según el día y mes de su cumpleaños, de enero a diciembre, buscando la manera de entenderse sin palabras, donde lo importante es el trabajo colectivo no que salga sin errores.

7.- Evaluación.

Ver qué problemas surgieron, qué elementos favorecieron la comunicación, pudiendo tratar el tema en diferentes canales de comunicación que la facilitan o dificultan.

<b>03</b>	<b>Juego de comunicación</b>	<b>40 minutos</b>
-----------	------------------------------	-------------------

### **Barómetro de valores.**

1.- Definición.

Los participantes deben comunicarse sobre una proposición, que conlleva un juicio de valor, la actitud puede ir desde estar totalmente a favor o totalmente en contra, pasando por los intermedios y excluyendo la neutralidad.

2.- Objetivo.

Permitir a los participantes tomar consciencia más claramente de los que les une y de los que les distingue a unas de otras, practicar un ejercicio de escucha activa.

3.- Participantes.

El grupo a partir de los 10 años

4.- Material

Un pizarrón.

#### 5.- Consigna de inicio.

No puede haber actitudes neutrales, cada quien debe pronunciarse, tomar las afirmaciones como se comprenden, no se puede pedir ningún tipo de explicación, pedir serenidad y silencio a pesar de los intentos de risa o de habla.

6.- el animador presenta las reglas del juego y determina los lugares correspondientes a las diferentes posibilidades, un miembro del grupo observa las proporciones a favor y en contra con respecto a cada proposición, su objetivo es el de buscar la proposición que divida al grupo en fracciones más o menos equilibradas.

Cuando se han comprendido las reglas del juego, el animador propone frases que incidan en el tema en los puntos discutidos durante la sesión, a cada frase los participantes han de situarse en el lugar correspondiente, así como dar las razones de su situación; una vez escuchadas las razones de ambos lados, se abre la posibilidad de cambiar de posición o hacer una propuesta de reformulación de una nueva frase, que sin salirse del contexto de la inicial pueda conseguir una mayor consenso, cuando se crea conveniente, el animador puede pedir al grupo que vuelva al centro y enunciar otra frase.

#### 7.- Evaluación.

Preguntar qué tan difícil ha sido tomar una postura, qué han aprendido respecto a los valores de los otros y los propios, que si a medida de escuchar los razonamientos de los otros hubo algún cambio, que si es posible aproximarse a una persona que tiene valores diferentes a los nuestros.

<b>01</b>	<b>Juegos de cooperación</b>	<b>15 minutos.</b>
-----------	------------------------------	--------------------

#### **Pintura alternativa.**

##### 1.- Definición.

Se trata de realizar una pintura por parejas.

##### 2.- Objetivo.

Lograr comunicación, cooperación para seguir un trabajo creativo.

##### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 7 años.

##### 4.- Material.

Papel colores y pinceles.

5.- Consigna de inicio.

Estar en silencio.

6.- Desarrollo.

Cada persona va haciendo un trazo, hasta conseguir terminar la obra, se puede repetir con 3,5 ó 7 personas por equipo.

7.- Evaluación.

Analizar los pensamientos y sentimientos vividos, como cooperación, subordinación, valorando los obstáculos y la riqueza de la cooperación.

<b>02</b>	<b>Juego de cooperación</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	-----------------------------	-------------------

### **La tortuga gigante.**

1.- Definición.

Se trata de conseguir la colaboración de los participantes para lograr que una tortuga se mueva sin perder su caparazón.

2.- Objetivo.

Lograr la coordinación de movimientos, desarrollar la psicomotricidad y la atención al otro.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

4.- Material.

Colchonetas, sábana o plancha de cartón que sirva de caparazón.

6.- Desarrollo.

Los siete u ocho participantes de cada grupo " tortuga" se colocan a cuatro puntos bajo un caparazón e intenta hacer que la tortuga se mueva en una dirección en un terreno irregular, como una montaña (una silla o banco) o a través de un recorrido con obstáculos, sin perder el caparazón.

7.- Evaluación.

Preguntar cómo se han sentido, a quienes han ayudado, etc. Se puede resaltar la idea de ser parte importante de un todo, en oposición a los valores de competitividad e individualismo.

<b>03</b>	<b>Juego de cooperación.</b>	<b>15 minutos.</b>
-----------	------------------------------	--------------------

**El burro.**

1, .Definición.

Hacer llegar al burro, lo más rápido posible a un punto elegido.

2.- Objetivo.

Lograr la cooperación del grupo para que el burro avance.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 9 años.

4.- Material.

Varios periódicos para hacer cucuruchos.

5.- Consigna de inicio.

Para los burros, se les indica que sólo pueden avanzar ante las buenas palabras, caricias o acciones parecidas.

6.- Desarrollo.

A cada equipo de 4 ó 5 les corresponde un burro, que reciben los cucuruchos y su misión es llevar al burro a un punto determinado lo más rápido posible, el burro avanza en cuatro patas.

7.- Evaluación.

Los burros expresan cómo se han sentido y luego los integrantes de los equipos.

Valorar la relación que se ha dado, detectando las actitudes de cooperación, competencia, etc.

<b>04</b>	<b>Juego de cooperación</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	-----------------------------	-------------------

**Sílabas musicales.**

1.- Definición.

Consiste en que una persona adivine una palabra a través de las sílabas que sus compañeros cantan al unísono.

2.- Objetivo.

Motivar la creación de un espacio cooperativo dentro del grupo.

3.-Participantes.

El grupo a partir de 10 años.

6.- Desarrollo.

Se sientan todo en círculo, una persona sale de la habitación, mientras que el resto elige la palabra con tres sílabas o más (pe lo ta , ca la ba za) haciendo

conforme al número de sílabas el número de equipos y cada uno elige una sílaba y todos deciden la melodía con que la cantarán como por ejemplo " tengo una muñeca vestida de azul " al mismo tiempo, para que en ese momento entre el voluntario e intente descifrar las sílabas y la palabra.

<b>05</b>	<b>Juego de cooperación</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	-----------------------------	-------------------

### **Levantar al compañero.**

1.- Definición.

Se trata de que por parejas los participantes intenten levantarse juntos desde la posición de sentados, mediante movimientos de piernas y pies.

2.- Objetivo.

Favorecer el control sobre el cuerpo y la coordinación de movimientos.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 6 años.

6.- Desarrollo.

Un compañero se sienta frente a otro, con las plantas de los pies apoyadas en el suelo y las puntas en contacto, inclinándose hacia adelante y doblando las rodillas, se jalen de las manos y tiran uno de otro para levantarse juntos, para volver a la posición de sentados.

7.- Evaluación.

Puede ponerse de relieve la unión entre compañeros, la ayuda prestada entre los participantes, la necesidad de cooperación y aportación de las cualidades de cada uno para lograr el objetivo.

<b>01</b>	<b>Resolución de conflictos</b>	<b>20 minutos.</b>
-----------	---------------------------------	--------------------

### **Fotos conflictivas.**

1.- Definición.

Consiste en buscar soluciones a una situación de conflicto planteada.

2.- Objetivo.

Tomar consciencia de como diferentes personas, viven de forma distinta una situación conflictiva, imaginando formas creativas de solucionar el conflicto.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 11 años.

#### 4.- Material.

Una o varias fotos de situaciones difíciles.

#### 6.- Desarrollo.

Se divide al grupo en equipos de 3 a 5 participantes, en un lugar visible se sitúa la foto de la situación conflictiva y cada grupo debatirá durante un tiempo de 5 minutos, luego presentará al grupo las posibles soluciones de las personas de la foto en cuestión y terminarán exponiendo su razonamiento sobre la situación al grupo., cada persona puede centrarse en una persona de las que participan en la situación.

#### 7.- Evaluación.

Puede contrastarse la realidad con las situaciones representadas por los grupos, discutiendo por qué se ha elegido esa y dialogando sobre la más conveniente.

<b>02</b>	<b>Juego de resolución de conflictos</b>	<b>20 minutos</b>
-----------	--	-------------------

### **Escuchando.**

#### 1.- Definición.

Algunas personas participantes escuchan el desarrollo de un conflicto y luego intentan reconstruirlo.

#### 2.- Objetivo.

Aprender a escuchar y a describir un conflicto.

#### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 9 años.

#### 6.- Desarrollo.

Varios participantes salen de la habitación, se colocan detrás de un biombo o de espalda al grupo para no ver lo que ocurre, mientras que en el grupo se desarrolla un conflicto con mucho ruido, que ha sido preparado previamente, los que salieron, escuchan y tratan de captar lo que pasa en el grupo, reconocer los ruidos.

Cuando el conflicto se acaba o se detiene (después de 5 ó 9 minutos) los que están afuera, intentan reconstruir el conflicto y expresar cómo lo vivieron desde afuera.

#### 7.- Evaluación.

A partir de lo vivieron los de afuera, se puede abrir un diálogo sobre el proceso de escucha en el conflicto, confrontando con las situaciones reales de quien habla de oídas.

<b>03</b>	<b>Juego de resolución de conflictos</b>	<b>20 minutos</b>
-----------	--	-------------------

**Meta - deseo.**

1.- Definición.

Se trata de describir conflictos y buscar soluciones en grupo.

2.- Objetivo.

Aprender a explicar todos los detalles de un conflicto y estimular la imaginación y creatividad en la búsqueda de soluciones.

Favorecer la afirmación de uno mismo y el apoyo del grupo ante los conflictos.

3.- Participantes.

El grupo a partir de 7 años.

4.- Material.

Pizarrón y gises.

5.- Consigna de inicio.

Formar grupos menos de 7 elementos.

6.- Desarrollo.

Se comienza diciendo en voz alta todos los problemas que cada uno tiene en su mente, sin discutirlos, escribiéndolos de forma que los demás los vean.

Uno escoge el problema de la lista que le parezca más significativo y lo explica detalladamente al grupo, para que todos lo entiendan.

A continuación todos dicen una meta deseo o un deseo de fantasía, que les gustaría que ocurriera si todo fuera posible, después cada quien da una solución práctica y realista que pueda resolver el problema, la meta deseo y las soluciones se anotan y se entregan a la persona que sugirió el problema.

7.- Evaluación.

Preguntar cómo se sintió cada persona participante.

<b>01</b>	<b>Juego de distensión</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

**La gran serpiente.**

1.- Definición.

Tratar de que el grupo llegue a formar una gran serpiente.

2.- Objetivo.

Favorecer la coordinación y el sentimiento de grupo.

3.-Participantes.

El grupo a partir de 7 años.

4.- Consigna de inicio.

Empezar por parejas, el profesor explica al grupo que las parejas deberán irse uniendo en el transcurso del juego, para llegar a formar una gran serpiente.

6.-Desarrollo.

Las parejas se acomodan en el suelo, boca abajo, tomando por los tobillos a los compañeros de adelante, que deberá ir raptando por el piso, cuando logre una coordinación que les permita avanzar, se unirán otras dos personas y así sucesivamente hasta llegar a formar una gran serpiente con todos los alumnos, en cada fase tratan de dar la vuelta a toda la serpiente, sin que esta se rompa, también puede subir montañas o pasar "agujeros" o enroscarse para dormir o cualquier otra posición que se les ocurra.

<b>02</b>	<b>juego de distensión</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

**La familia ideal.**

1.- Definición.

Tratar de complementar lo antes posible todas las familias.

2.- Objetivo.

Fomentar la participación para que todas las personas encuentren a su familia y favorecer la distensión y sentimiento de grupo.

3.-Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

4.- Material.

Papeles con nombres de familias.

6.- Tenemos una lista de apellidos que suenan muy parecido, como Suárez, Juárez, Peláez, que estarán escritos en papeles distintos, los papeles se reparten entre los jugadores y a una señal puede mirar cada quien su papel y a gritos intentar buscar al resto de su familia, que una vez completas, se sentarán.

<b>03</b>	<b>Juego de distensión</b>	<b>15 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

### **Los cangrejos.**

#### 1.- Definición.

Dos grupos de participantes intentarán llegar a un punto determinado caminando hacia atrás, mientras tratan de impedírselo al grupo contrario.

#### 2.- Objetivo.

Favorecer la distensión y expandir el contacto físico en el grupo.

#### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 8 años.

#### 4.- Material.

Un salón o espacio con límites

#### 5.- Consigna de inicio.

Los participantes no pueden emplear ni los brazos ni las manos durante el juego manteniéndolas cruzadas sobre el pecho, sólo se avanza hacia atrás.

#### 6.- Desarrollo.

En la parte central de la habitación y a lo largo de ésta, los grupos se sitúan de espalda uno contra otro con una separación de 50 cm. A una señal del profesor, intentarán llegar a la pared contraria impidiendo al equipo contrario que llegue a su meta, gana el equipo que tenga a sus elementos en la pared.

<b>04</b>	<b>Juego de distensión</b>	<b>10 minutos</b>
-----------	----------------------------	-------------------

### **Canasta de frutas.**

#### 1.- Definición.

Consiste en encontrar siempre una silla para sentarse.

#### 2.- Objetivo.

Fomentar la distensión y favorecer la rapidez de reacción

#### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 6 años.

#### 4.- Material.

Tantas sillas como número de participantes, menos una.

#### 5.-Consigna de inicio.

No cambiar de fruta.

#### 6.- Desarrollo.

Los participantes en círculo en su silla, menos uno que queda en el centro, los jugadores estarán repartidos en grupos de frutas (manzanas, ciruelas, etc.), la persona del centro gritará dos clases de frutas y éstas tendrán que cambiar, mientras que el del centro intenta ocupar una de las sillas que quedan libres y quien queda sin silla repetirá las acciones, también se puede gritar! canasta de frutas! Y todos cambian de lugar.

#### 7.- Evaluación.

Reflexionar acerca de hecho de que todos juegan sin quedar eliminados.

05	Juego de distensión	10 minutos
----	---------------------	------------

#### **Palomitas pegadizas.**

##### 1.- Definición.

Se trata de ir formando entre todos una bola gigante de palomitas.

##### 2.- Objetivo.

Favorecer la coordinación.

##### 3.- Participantes.

El grupo a partir de 7 años.

##### 5. Consigna de inicio.

Somos palomitas de maíz, en una sartén, que saltan sin parar con los brazos pegados al cuerpo.

##### 6.- Desarrollo.

Todos van saltando por la habitación, pero si en el salto se pegan, deben seguir saltando juntos tomados de la mano, hasta formar un grupo de palomitas saltadoras en una gran bola.

**6.4. Las habilidades a desarrollar.**- son de carácter afectivo, social y cognitivo, entre las que menciono:

#### **Habilidades de asimilación**

- ✓ Escuchar, para la lograr comprensión )
- ✓ Recordar para codificar y formar representaciones)

#### **Habilidades de organizativas**

- ✓ Establecer prioridades.

**Habilidades inventivas y creativas.**

- ✓ Generar ideas ,hipótesis y predicciones.

**Habilidades analíticas.**

- ✓ Desarrollar una actitud crítica
- ✓ Razonar deductivamente
- ✓ Evaluar ideas e hipótesis.

**Habilidades para toma de decisiones .**

- Identificar alternativas.
- Hacer elecciones razonables.

**Habilidades comunicativas.**

- ✓ Expresar ideas escritas y verbalmente.

**Habilidades sociales.**

- ✓ Evitar conflictos interpersonales.
- ✓ Cooperar y obtener cooperación.
- ✓ Competir lealmente
- ✓ Incentivar a otros.

**Habilidades metacognitivas.**

- Selección de estrategia adecuada para problema determinado.
- Conocer las demandas de la tarea.
- Conocer sus capacidades y compensar deficiencias.

La cooperación, la autodeterminación, la aceptación del triunfo y la derrota, la interacción humana, la concentración, la atención, la expresión oral y el pensamiento reflexivo.

**6.5. La aplicación.** Para poder llevara acabo la estrategia he hablado con el Director de la escuela acerca de la problemática que presenta el grupo señalado. Luego de tener una plática con la profesora del grupo de los problemas que se presentan en mi clase con los alumnos señalados, coincidiendo con sus observaciones en la conducta agresiva de los menores del grupo ya mencionados ante lo cual obtuve el aval de ambos para poderlo llevar acabo durante el siguiente ciclo escolar, comenzando con una plática con los padres/madres de familia del grupo en general al inicio del año lectivo para tener su apoyo en cuanto sea

requerido para poder superar esta situación que afecta la dinámica del grupo en su trabajo.

**Viabilidad.** Al haber cubierto las instancias necesarias para poder realizar esta estrategia, las posibilidades de llevarla a la práctica estarán cubiertas debidamente por lo que no tendré limitaciones al respecto.

**Recursos.** Los elementos que necesita la estrategia serán básicamente la participación de los alumnos del grupo señalado, la elección de los juegos, el diario de campo y los materiales que requieran los distintos juegos con los cuales se trabajarán los objetivos propuestos.

**Tiempo.** El tiempo considerado será de septiembre a enero, momento generalmente en cada centro escolar lleva a cabo el ajuste al plan anual de trabajo; por lo que al llegar a esta fecha podré conocer los resultados obtenidos hasta ese entonces y a partir del cumplimiento en determinada medida de lo declarado inicialmente, podré considerar la posibilidad de hacerlo hasta junio con las acciones que considere pertinentes para superar el problema que originó la presente estrategia. Cabe señalar que los meses a que se hace referencia están señalados conforme al calendario escolar y en el cual en el mes de agosto se dedica el trabajo a la evaluación diagnóstica y en septiembre ya está realizándose el trabajo planeado para el ciclo escolar.

**6.6. La evaluación.-** Se hará a través de la observación de las clases, que se registrarán en un diario que permitirá tener las evidencias acerca del comportamiento de los alumnos del grupo al paso del tiempo y el trabajo que se desarrollará, a su vez, esto se complementará con las observaciones que me entregará la profesora de grupo de la conducta de los alumnos ya detectados como el centro del conflicto y en lo cual la docente del grupo y yo hemos coincidido en ello ya que durante el trabajo dentro del aula se han presentado conflictos entre los menores señalados, este momento será a inicios de un mes determinado por ambos profesores y los resultados que se obtengan determinarán las acciones a seguir en la realización de la estrategia.

Finalmente, al paso de las actividades se irán sumando las observaciones que se tengan de las actividades y conjuntamente con la docente de grupo se discriminará el reforzamiento o la ampliación de actividades de cada uno de los niveles señalados o se continuará el orden ya establecido de los juegos mencionados, pensando en la necesidad de superar debidamente cada nivel de las relaciones intergrupales para continuar con la estrategia, que se ha establecido a partir del diagnóstico grupal realizado inicialmente y que indicó el alto nivel de agresión que se da entre determinados alumnos del grupo en que se desarrollará la presente estrategia y contra la cual se contrastarán los resultados finales que se obtengan

## COMENTARIOS FINALES.

La educación es un acto mediante el cual se busca la incorporación social de las jóvenes generaciones al grupo existente, por lo que el trabajo docente implica una serie de aspectos que van más allá de la planeación del mismo, de su desarrollo en tiempo y forma y su evaluación, En estos momentos encontramos una problemática social que se manifiesta en distintos niveles y grados de violencia, drogadicción, desintegración familiar y desinterés por el estudio del alumnado, reflejado en el mínimo trabajo y bajo aprovechamiento escolares, que confronta al docente junto con una problemática psicológica personal que trae el trabajo pedagógico ante un desinterés o negación en ocasiones parcial y en otras total de la familia ante esta problemática que rebasa el acto educativo y que lo impacta directamente de manera muy especial.

Por otra parte, el aprendizaje, como actividad del alumnado, al ser un proceso interno de descubrimiento propio y una actividad cooperativa, implica para el profesor atender los aspectos como la interacción social que se vive entre los alumnos durante el trabajo, hecho que será en el futuro de esos menores su referente más cercano del cómo vivirla en su adultez, de ahí la importancia de la intervención docente en este aspecto de la educación, que más allá de aplicar un castigo, una suspensión e incluso la expulsión del alumno del grupo, requiere ser analizada de manera individual y colectiva.

Dependiendo de la manera en que el menor viva los valores, los reproducirá en su vida y quedarán al arbitrio individual en esos momentos y en los futuros si el profesor no utiliza esa oportunidad para que se haga un manejo de los mismos en colectivo a partir de la manifestación individual. En esta situación el profesor será un mediador y guía del cómo se han de vivir bajo el sustento bibliográfico correspondiente que le permita un desarrollo más apegado a la educación valoral, en la pretensión de hacer integral el acto educativo.

Para poder conocer mejor el entorno del grupo, es necesario hacerse de evidencias de lo que se da en la interacción educativa durante las clases es una necesidad que se puede superar con un registro breve del acontecer del grupo en

las distintas actividades que se realizan para conocer el contexto en que se está dando, por lo que se sugiere hacerlo de manera sistemática, especialmente al inicio del ciclo escolar, que sirva como evaluación diagnóstica del grupo a partir de la cual se podrá hacer el diseño de la estrategia correspondiente y posteriormente se podrá utilizar como seguimiento del trabajo que se desarrolle para llegar a la evaluación del trabajo que se realice.

Cuando se recurre a una estrategia, ésta surge en respuesta a la presencia de un conflicto; para pensar en utilizar una específica, se debe ubicar el problema, partiendo del hecho que éste ocurre cuando individuos o grupos no obtienen lo que necesitan o quieren, conduciéndolos en muchas de las ocasiones a reñir con otras personas, que controla la atención de los demás y cualquier tarea se vuelve difícil de concretar debido al aumento de las diferencias interpersonales y el comportamiento destructivo que se manifiesta, iniciándose en los involucrados directamente en el conflicto.

Como requisito se debe establecer comunicación frecuente, no impedir que hayan desacuerdos y discutir las diferencias abiertamente, con tolerancia al reconocimiento de las diferencias personales como recurso relevante de base, que a través del juego podemos realizar ya que éste se tendrá como finalidad tener un clima de sensibilización y respeto por los compañeros por medio de las actividades de la estrategia, dadas sus características, entre las que se destacan el gusto de los menores por el mismo y su apego al manejo de los valores.

## BIBLIOGRAFÍA.

Aristizábal Fernández, Jesús, 1996, "El avance de la humanidad a través de los hitos tecnológicos". Revista Innovación y Ciencia, Vol. V, No. 2, Colombia

Badillo- Gallego, R., 1996, Discurso sobre el Constructivismo. Bogotá, Magisterio, 1996.

Botella, L y Feixas, G. (1998). Teoría de los constructos personales: aplicaciones a la práctica psicológica. Barcelona: Laertes.

Coll Salvador Cesar, 1990, "Un marco de referencia psicológica para la educación escolar: La concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza"

Coll, Cesar, 1996, El constructivismo en el proceso enseñanza aprendizaje.

Desarrollo Psicológico y Educación, Madrid, Alianza, Antología de la Especialidad

Chiari, G., y Nuzzo, M.L., 1993, Construcción personal, teoría psicológica constructivista. Presentado en el Congreso Internacional de Psicología constructivista. Australia.

Del Val, J, (1975) Tesis sobre el constructivismo. Madrid: Editorial Siglo XXI.

Feixas, G., y Villegas, M., 1990, Constructivismo y psicoterapia. Barcelona

Gallantini, Guillermo, 2001, Cuerpo y salud en la modernidad: origen del surgimiento de la educación física. Revista digital, efdeportes no. 36 mayo de 2001

Garay, Lucía y Gezmet, Sandra, 2000, Violencia en las escuelas, fracaso escolar, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

Geraert, J, 1976, El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica, Ed. Sígueme, Salamanca, España.

Hernández, Hernández Pedro, 1997, "Construyendo el Constructivismo; criterios para su fundamentación y su aplicación instruccional en la construcción del conocimiento escolar", compiladores Rodrigo J, María y Amay J. ED. Piados Buenos Aires.

Hidalgo Guzmán J. L, 1996, Constructivismo y Aprendizaje Escolar, Castellanos Editores, México.

Huizinga, J., 1997, Homo Ludens, Barcelona

Ibáñez, T., 1992, ¿Cómo se puede no ser constructivista hoy en día? Revista de de Psicoterapia No. 12.

Johnson, D. Johnson, E y Holubec, P, 1988, Cooperación en el salón de clases

Kolhberg, L., 1992, Psicología del desarrollo moral. Bilbao

Kozulin, A., 1994, La Psicología Vygotsky. Madrid: Alianza.

López Cubino, R., 1991, Diccionario de la Reforma. Salamanca:CEP

Novak, J.D., 1988, Constructivismo humano: un consenso emergente. Madrid

ONU. 1990. "Declaración Mundial sobre Educación para Todos", Jomptien, Tailandia.

Raths L y otros, 1987, El sentido de los valores y la enseñanza. Cómo emplear los valores en el salón de clases, Uthea, México.

Reeves, T., 1996, Esquema Comparativo de los Paradigmas Educativos.

Savicki, I. S., 1979, Variaciones acerca del debate. Revista # 58

SEGOB, 1993, Artículo 3º. Constitucional y Ley General de Educación, México.

SEP, 2003, "El deporte en la escuela".México.

SEP, 1993, Programa de Educación Física, México.

SEP, 2000, Antología de Educación Física, México.

UNESCO, 1990, "Declaración Mundial sobre Educación para Todos", Jomptien Tailandia

UNESCO, Quality Education for All. Final Report, Second Meeting of the International Consultative Forum on Education for All (Nueva Delhi, 8-10 Septiembre 1993), París, 1994:42. Traducción de Rosa Ma. Torres, 1999 en su libro "Una década de Educación para Todos: lecciones para el futuro".Buenos Aires.

Trianes, Mª V.; Muñoz, A. Mª y Jiménez, M, 2000, Competencia social: su educación y su tratamiento, Madrid, Pirámide.

## DOCUMENTOS DE INTERNET.

Ayala Rubio Silvia, 1999, los valores en la educación, disponible en: [members.tripod.com/~denissantana/linea/enlaces.html](http://members.tripod.com/~denissantana/linea/enlaces.html). Descargado el día 19 01 04

Ayuste González A. y Trilla Bernet J, 2001, Aulas de ayer y de hoy Universidad de Barcelona. Disponible en: <http://www.ucm.es/info/site/docu/20site/a2ayus.pdf> Descargado el día 21 04 05.

Barrionuevo María Belén, 2002, En Busca De Valores. Revista iberoamericana de educación, disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/belen.PDF> descargado el día 3 05 50

Barrón Ruiz A, García Carrasco J, 2001, La cultura emocional y la comprensión del conflicto en los espacios de formación. Universidad de Salamanca, Disponible en <http://www.ucm.es/info/site/docu/20site/a2barr.pdf> Descargado el día 21 04 05

Boggino, N, 2003, Programa Hacer Escuela, Disponible en: [www.cba.gov.ar/imagenes/fotos/me\\_Consulta.pdf](http://www.cba.gov.ar/imagenes/fotos/me_Consulta.pdf), Consultado el día 12 06 05

Bovi.F, (2004), "Educar a través del deporte: actividad lúdica como planteamiento" Disponible en: [www.efdeportes.com/efd77/educar.htm](http://www.efdeportes.com/efd77/educar.htm), Consultado el día 03 04 05

\_\_\_\_\_ (s/f) Bases psicosociales del comportamiento humano. Sociología. Medio social. Socialización y cultura. Comunicación y lenguaje. Disponible en: <http://pdf.rincondelvago.com/bases-psicosociales-del-comportamiento-humano.html>. Descargado el día 10 09 05

Biblioteca de Consulta Microsoft Encarta 2005. Microsoft Corporation.

Campos López Omar Federico, 2003, Principales falacias en la educación moral Revista iberoamericana de educación, disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/460Campos.pdf> Descargado el día 03 05 05

Castro Santander, A., 2004, Cuando prevenir la violencia no basta. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/766Castro258.PDF> . Descargado el día 20 05 05

Cecetka Juraj, 1999, citado por Zbirková Viera, El juego y el juguete en la herencia cultural de una nación, 1999, <http://www.correodelmaestro.com/anteriores/1999/diciembre43/3anteaula43.htm> consultado el día 01 05 06

Cortés Pascual, 2003, Implicaciones Psicopedagógicas de un desarrollo moral íntegro: La educación Holística. Revista Iberoamericana de educación. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/445Cortes.pdf> . Descargado el día 3 05 05.

\_\_\_\_\_, s/f, "Conceptos y técnicas para la resolución de conflictos en las escuelas" <http://iteso.mx/~gerardpv/inv1/conflictos2.html> 15 04 05

Cratty, B. J., 1997, Desarrollo perceptual y motor en los niños, Disponible en: [departamentos.unican.es/educacion/programas/4076.pdf](http://departamentos.unican.es/educacion/programas/4076.pdf). Consultado el día 18 05 05

Darder V. P., 2000, "La educación del siglo XXI" (Informe Delors). Existente en <http://www.ua-ambit.org/jornadas2000/Ponencias/j00-pere-darder.htm>. Descargado el día 16 08 04

Delgado De P, R, 2003, Teorías del aprendizaje. Disponible en: <http://www.ilustrados.com/publicaciones/EpylkuFuukokQUjapu.php> 25 04 05

Ficus, 2002, Sobre la estructura de la vida Moral y su desarrollo, Disponible en: [ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos\\_hace/eticanda.html](http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/eticanda.html) - 77k. Consultado el día 27 05 05

Forsán, 1999, el valor de la educación física, Disponible en [www.dipsegovia.es/docs/Boletines/2004%20ENERO/N13\\_300104.pdf](http://www.dipsegovia.es/docs/Boletines/2004%20ENERO/N13_300104.pdf). Consultado el día 19 04 05

Heller, 1987, Valores en la enseñanza y formación en valores. Dispñible en: [www.intec.edu.do/~cdp/docs/valoresensenanza.html](http://www.intec.edu.do/~cdp/docs/valoresensenanza.html) - 42k. Consultado el día 19 05 05

Lefort, R. entrevista en PolíticasNet. (2001). "El ciudadano y el autómat" <http://usuarios.lycos.es/politicasnet/autores/castells.htm>. Descargado el día 16 08 04

Lopategui C, 2003, "El significado de la educación física" Disponible en: <http://www.saludmed.com/Bienestar/Cap6/EdFisica.html>. Descargada el día 16 11 04

López L, 2004. Taller: "cómo estudiar con eficacia". Disponible en: [www.cientec.or.cr/exploraciones/ponenciaspdf/MariaJoseCastro1](http://www.cientec.or.cr/exploraciones/ponenciaspdf/MariaJoseCastro1). Consultado e día 12 06 05.

López L. José L, 2004, Aprender a pensar desde el cuerpo. Disponible en: (<http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 77 - Octubre de 2004. Descargado el día 16 11 04

Maldonado V Maria Alejandra, 1997, El aprendizaje significativo de Ausubel. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml>. Consultado el día 10 05 05

Mazuera Sanchez Lacides, 2002, Constructivismo y juicio moral, Disponible en:

<http://www.monografias.com/trabajos14/constructivismoedu/constructivismoedu.shtml> Descargado el día 3 04 05

Miren Etxezarreta, 2001, Seminario de Economía Crítica, editado por Taifa en febrero de 2001. Disponible en: [www.globalizate.org/ques.html](http://www.globalizate.org/ques.html). Consultado el día 28 11 05

Ministerio de Educación y Ciencia. España. Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa. Información general, El curriculum de la violencia. [webmaster@cnice.mecd.es](mailto:webmaster@cnice.mecd.es). Descargado el día 12 04 04

Moreno José Eduardo, 2002, Ideologías Educativas y Enfoque Cognitivo del Desarrollo Moral Publicación virtual de la Facultad de Psicología y Psicopedagogía de la USAL, Año III N° 3 Marzo 2002. Disponible en: <http://www.salvador.edu.ar/psic/ua1-9pub03-9-01.htm>. Consultado el día 30 08 05

Muñoz, Izquierdo C, s/f, "Implicaciones de la escolaridad en la calidad del empleo". Disponible en: <http://www.cinterfor.org.uy/jovenes/doc/not/libro273/epieck4.pdf>. Descargado el día 16 08 04

Murcia Peña, N., 2001, Los condicionantes: concertación e imposición en el desarrollo de la creatividad motriz. Descargado de [http://www.efdeportes.com/Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 38 - Julio de 2001](http://www.efdeportes.com/Revista%20Digital%20-%20Buenos%20Aires%20-%20Año%207%20-%20Nº%2038%20-%20Julio%20de%202001). Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd38/condic1.htm>. Descargado el día 22 04 05.

Murillo Fco. Javier, s/f, La globalización ¿Realmente mala?, ¿Realmente buena? Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos21/globalizacion/globalizacion.shtml>. Consultado el día 01 11 05

Noro Jorge Eduardo, 2004, Actitudes y valores. Puerta de entrada a una nueva escuela significativa. Revista Iberoamérica. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/576Noro.PDF> descargado el día 12 04 05

Raths L y otros, 1987, psicopedagogía del escolar básico, Disponible en: [www.educaweb.com/EducaNews/interface/asp/web/NoticiasMostrar.asp?NoticiaID=591&SecciID=901](http://www.educaweb.com/EducaNews/interface/asp/web/NoticiasMostrar.asp?NoticiaID=591&SecciID=901) - 44k. Consultado el día 18 05 05

Rivas Gutiérrez Jesús, 2000, Globalización vs. Educación, Disponible en:

<http://contexto-educativo.com.ar/2002/4/nota-03.htm>. Descargado el día 21 10 05

Reyes H, Oscar, 1999, "Globalización y educación", Artículo de Internet en la revista Razón y palabra Número 14, Año 4, Mayo-Julio DIR: <http://www.cem.itesm.mx/dacs/publicaciones/logos/anteriores/n14/globedu14.html>. Descargado el día 17 08 04

Rúa Ceballos Nelson, 1997, La globalización económica, la tecnoglobalización y su impacto sobre la innovación. El caso de los países en vías de desarrollo. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos26/globalizacion-economica/globalizacion-economica.shtml>. Consultado el día 21 10 05

Sánchez Carlos, 2001, Globalización. Disponible en: <http://www.el-mundo.es/especiales/2001/07/sociedad/globalizacion/globalizacion.html>. Consultado el día 20 10 05.

SEGOB, 1993, Ley General de educación. México, Disponible en: [http://www.iesalc.unesco.org/ve/programas/nacionales/mexico/2\\_LEY%20GENERAL%20DE%20EDUCACION](http://www.iesalc.unesco.org/ve/programas/nacionales/mexico/2_LEY%20GENERAL%20DE%20EDUCACION). Consultado el Día 12 11 05

Secretaría de Educación Pública, Dirección General de Relaciones Internacionales México, Enero Del 2000, Secretaría De Educación Pública, Dirección General De Relaciones Internacionales, México, Enero 2000, Evaluación Nacional De "Educación Para Todos" Disponible en: [http://www.sep.gob.mx/work/resources/LocalContent/1351/1/images/4\\_ijespa.pdf](http://www.sep.gob.mx/work/resources/LocalContent/1351/1/images/4_ijespa.pdf). Descargado el día 21 10 05

Tomado de SEP 2005 "Los valores en la adolescencia "Coordinación Sectorial de Educación Secundaria. Juntas de Academia. México. Disponible en: <http://www.geocities.com/ResearchTriangle/Lab/4441/pdiplom/5operacionalizacion.htm#clasificacion>. Consultado el día 19 08 05

Trianes, Muñoz y Jiménez, 2000, Competencia social en la escuela, Disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=393>. Consultado el día 02 04 05

Sotelo Adrián, 2005, Reflexiones sobre el significado de la palabra globalización en la página de información Rebelion.org el día 6 de marzo de 2005: Disponible en: [www.anim-arte.com/foros/printthread.php?t=4539](http://www.anim-arte.com/foros/printthread.php?t=4539) Consultado el día 31 10 05

Torres Rosa María, 2001, ¿Qué pasó en el Foro Mundial de la Educación? Disponible en: [http://www.iiz-dvv.de/spanisch/Publikationen/Ewb\\_ausgaben/56\\_2001/sp\\_torres.html](http://www.iiz-dvv.de/spanisch/Publikationen/Ewb_ausgaben/56_2001/sp_torres.html). Descargado el día 21 10 05

UNESCO, 2001, ¿Quiénes somos?, Disponible en: <http://ept.unesco.cl/qsomos/1.act>. Descargado el día 21 10 05

Vilodre G. S, 1997, Franceschini. S, Traductora. "Jean-Jacques Rousseau y la educación del cuerpo" Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 2, N° 8. Buenos Aires. Disponible en: <http://www.efdeportes.com>. Descargado el día 10 02 04.

Wikipedia, 2005. El constructivismo. Disponible en <http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo>. Descargado el día 23 05 05

Zbirková Viera., 1999, El juego y el juguete en la herencia cultural de una nación. Disponible en: <http://www.correodelmaestro.com/anteriores/1999/diciembre43/3anteaula43.htm>. Descargado el día 30 09 05