

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096 D.F., NORTE

“HACIA UNA CULTURA DE GÉNERO EN DOCENTES DE
EDUCACIÓN PRIMARIA“

FRIDA RODRÍGUEZ HERRERA

ASESORA: MTRA. DOLORES FLORES CARMONA

México D. F., 2006.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 096

“HACIA UNA CULTURA DE GÉNERO EN DOCENTES DE
EDUCACIÓN PRIMARIA“

TESINA (Ensayo)

PARA OBTENER EL DIPLOMA DE LA ESPECIALIZACIÓN:
EL GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE
PRESENTA

FRIDA RODRÍGUEZ HERRERA

México D. F., 2006.

DEDICATORIAS

A Dios por iluminar mis días, mis pasos y mis pensamientos...

A mi papá porque lo quiero y lo amo mucho...

A mi hermana por ser una mujer admirable, fuerte, sensata...

Al abuelo porque literalmente lleva un niño dentro de su corazón...

Principalmente y con todo mi amor y mi corazón a ti MAMÍ porque te amo y porque eres la luz de mi corazón, porque eres una mujer que se ha sabido dividir en mil para cumplir con tantos quehaceres que te ha impuesto la vida, porque me das mucha fuerza, porque con tu sola presencia me das seguridad a cada paso, sin importar por donde vaya a pasar o enfrente de quien, por tus ejemplos, por todo lo que has hecho de mí, por tus pensamientos, por tus palabras, porque comprendes de mí lo que es incomprendible, porque apoyas mis decisiones, mis atropellos, mis sueños, mis trabajos, mis sentimientos, mis sensaciones, mis desamores y mis grandes amores, porque hemos visto las cosas mas bellas de la vida juntas, porque hemos percibido los mas ricos aromas de todas las flores, las playas, los bosques acompañadas, a veces apoyándonos con un dedo y a veces con las dos manos pero siempre juntas, porque eres una mujer fuerte, porque eres la única mujer en toda mi vida que siempre quiere lo mejor para mí, aunque a veces yo no lo entienda, porque eres la mujer mas admirable y congruente con la vida, porque me has educado para apreciar lo que parece inapreciable. Porque eres fuerte, cómplice, decidida, amorosa, enérgica, inolvidable, única e irrepetible!

A las amigas/os para recordarles que aunque las personas cambian y sus vidas se reorganizan, los amigos deberían ser amigos por siempre, aunque no tengan nada en común, solo compartir los recuerdos. A mis maestras y maestros de la toda la vida...

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCIÓN.....	6
I. GÉNERO-CULTURA Y EDUCACIÓN PRIMARIA	
A. Origen de los Estudios de Género.....	10
B. Relación entre Cultura y Género.....	19
C. Género y Política. Posibilidades y Limitaciones desde la Escuela Primaria.....	24
II. INCLUSIÓN DEL TEMA GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE.	
A. Docencia y Género.....	30
B. Mujer y Género.....	33
C. Docencia, Mujer y Género.....	35
III. EL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO COMO ALTERNATIVA DE INCLUSIÓN DE UNA CULTURA DE GÉNERO.	
A. Consejo Técnico Consultivo (Generalidades).....	40
B. Escenario e Institución Propuestos.....	41
C. Alternativa de Intervención (Consejo Técnico Consultivo).....	48
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Como parte de un compromiso individual, para realizar un esfuerzo conjunto dando un nuevo sentido a la educación, para elevar la calidad de la misma y específicamente la conciencia educativa y docente, me he dado a la tarea de conocer e indagar sobre el tema de “GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE”, gracias a la especialización que lleva el mismo título, debido a ello he podido reflexionar con respecto a mi comunidad y a la ciudad donde vivo, en torno al papel que desempeñamos hombres y mujeres docentes en nivel básico, apuntando principalmente a la educación primaria, en donde es de vital importancia arar un camino, sembrando conocimientos, hábitos y actitudes que beneficien a los mismos educandos al paso del tiempo, para que la calidad de sus vidas sea propiamente dicho, benéfica, saludable, agradable y satisfactoria para toda la sociedad.

Por lo anterior surgen temas de importancia en el campo de la educación básica, puesto que las alumnas y alumnos en esta etapa de su vida van formando día a día características propias de la sociedad en que están inmersas e inmersos, de las que se derivan imágenes socialmente construidas acerca de los papeles que llevan a cabo hombres y mujeres y que además deben aceptar como roles “propios” de cada sexo con sus respectivas cargas culturales y valorativas. Las relaciones existentes en la sociedad mexicana entre hombres y mujeres llaman la atención , puesto que como dice Audirac Velásquez “aún existe un techo de cristal para que las mujeres ocupen cargos de alta responsabilidad y esto es por el método patriarcal que aún rige en la Sociedad Mexicana”*, la relación que existe entre hombres y mujeres revela ausencia de equidad, presencia de discriminación, abusos y marginación, sobre todo para el sexo femenino y esto por supuesto afecta claramente a la sociedad.

Por otro lado la escuela es un lugar de aprendizaje, donde a los educandos se

*CHAVARRIA, MÓNICA. *Comunicación e información de la mujer*. p.1.

les puede empapar de conocimientos, habilidades y actitudes lo que permitirá vivir en una clara democracia, ya que mientras mas conozcamos el premio a obtener será una mayor libertad tanto física como emocional, por lo que este trabajo persigue que dentro de las escuelas primarias exista una integración educativa, con opciones para que las alumnas y los alumnos puedan tener independencia en su nivel de desarrollo, favoreciendo el progreso de la población femenina, lo que incidirá en el aumento de la calidad de todo el sistema educativo, luchando por una escuela que contribuya a reducir la exclusión en la que se encuentran las alumnas, que más tarde se integran a una sociedad compleja; dentro de la primaria deberemos atender sus necesidades a partir de los servicios que ofrece la escuela, ya que en sí la educación se entiende como un proceso, en el que paso a paso se forman valores y actitudes lo que hace obligatorio que los docentes reflexionemos acerca de nuestro papel, ya que sin duda somos portadores de la formación social de los individuos. Este trabajo da a conocer el tema de Género a docentes de Educación primaria y muestra una propuesta para orientar a los mismos maestros y maestras de que el trato que derive de ambos sexos sea equitativo, dando valor igualitario.

Las anotaciones que realizaré a partir de este momento permitirán ampliar y profundizar las explicaciones acerca de lo que piensan, sienten, necesitan hombres y mujeres, pero también se podrán modificar las actividades descritas en la propuesta, para modificar poco a poco de manera mas acertada concepciones e ideas ya caducas, asimismo hago mención de que las actividades presentadas servirán para trabajar con un grupo de docentes, teniendo como meta: obtener productos concretos que deberán cumplirse de acuerdo a objetivos preestablecidos lo cual no es tarea fácil, pero que al final serán útiles en el aula y en la comunidad. Los resultados que sean positivos al llevar a cabo este trabajo, podrán ser palpables únicamente por la persona-individuo que experimenta cambios de actitud, en donde verá su entorno y forma de vida distintas a como las percibía antes de conocer el tema, para obtener aquello se deberá organizar cierta información para explicarla a docentes, la que se difundirá a través de reuniones de Consejo Técnico Consultivo.

En el Capítulo I titulado GÉNERO- CULTURA Y EDUCACIÓN PRIMARIA, principalmente trato de desmenuzar de una manera ordenada los orígenes de los estudios de género, rescato algunas situaciones que se han dado en nuestro país, escribo sobre el concepto de género y cultura, citando a autores importantes que definen dichos términos, menciono la relación que existe entre ambas concepciones y concluyo con un ensayo bastante interesante e inquietante para aquéllos que gustan de polemizar sobre política mezclándola con Género, augurando ciertas posibilidades y limitaciones que se pueden presentar en la Escuela Primaria.

En el Capítulo II titulado INCLUSIÓN DEL TEMA GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE, abordo dos puntos primordiales de los que depende la educación, presento nuevamente el termino CULTURA, con el que estoy basando de una manera sensible este trabajo, hablo sobre la relación entre el Género y la Práctica Docente, es decir de la inmersión del género en la cotidianidad de las relaciones básicas que se dan en una escuela Docente-Docente, Alumno-Docente, Docente-Alumno..., retomo brevemente la relación de Currículum con los elementos culturales.

En el subtítulo “Mujer y Género” , hablo sobre problemas en la sociedad de nuestro tiempo, refiriéndome a la vida de la mujer mexicana en sociedad.

En el subtítulo “Docencia, Mujer y género”, la importancia se da en la perspectiva de género sobre los aspectos que maneja la educación, desde edad temprana, creando estereotipos de comportamiento en mujeres, retomo a Marx y la visión de una nueva política antisexista.

En el Capítulo III titulado EL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO COMO ALTERNATIVA DE INCLUSIÓN DE UNA CULTURA DE GÉNERO, hablo de generalidades del cuerpo colegiado o Consejo Técnico, aclarando cuestiones como ¿qué es?, ¿quiénes lo integran?, ¿para qué esta organizado?, ¿cómo está organizado? y ¿cuál es su función?.

En el subtítulo “Escenario Propuesto” , describo mi Centro de Trabajo en donde pretendo aplicar una propuesta contenida al final.

En el Subtítulo “Alternativa de trabajo”, hablo precisamente sobre la propuesta que se trabajará en el colegiado, la que tiene como propósito fundamental FORMAR UNA CULTURA DE GÉNERO EN DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA .

I. GÉNERO-CULTURA Y EDUCACIÓN PRIMARIA

A. Origen de los estudios de Género.

Los estudios de género iniciaron en el mundo según Gomariz, Moraga Enrique, en el momento histórico donde se formulan los derechos ciudadanos con la “Ilustración y las revoluciones americana y francesa, en los que se reconocen “los procesos de producción intelectual”*, donde la mujer poco a poco va ganando terreno y va saliendo de la vida privada (solo podía estar en casa, haciendo o aprendiendo quehaceres y cuidando hijas o hijos) a una vida pública (salir de casa, relacionarse con otras personas, estudiar, elegir profesión y pareja...etc.) en donde se le va reconociendo a través de diferentes escenarios.

Por ejemplo en el siglo XVI “Hobbes y Locke reconocen los derechos de las mujeres solo cuando estas eran reinas o de la alta nobleza”, otros autores como “Foigny, Diderot y Sade ven la importancia de las mujeres solo en el ámbito de lo erótico” (1).

Por el año de 1848, hubo una marejada revolucionaria, donde las mujeres se presentan por distintos procesos sociales, y con ellos el deseo de verse en igualdad de oportunidades para ellas y para los varones, “Marx y Engels adoptan en uno de sus principios LA IGUALDAD DE DERECHOS DE HOMBRES Y MUJERES” (2).

En el siglo XIX, “la subordinación de la mujer en el seno del matrimonio es fuente de estabilidad de la familia y por consiguiente de la sociedad” (3), a mediados de este siglo mujeres sobresalen en el mundo intelectual, y conforme avanza este siglo se hace más patente la contradicción entre el sistema ideológico y

* GOMARIZ, Moraga Enrique. *Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas*. p.4

(1) GOMARIZ, Moraga Enrique. *Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas. Periodización y perspectivas*. México, FLACSO, 1992. p.6

(2) Ibidem. p.7

(3) Ibidem. p.8

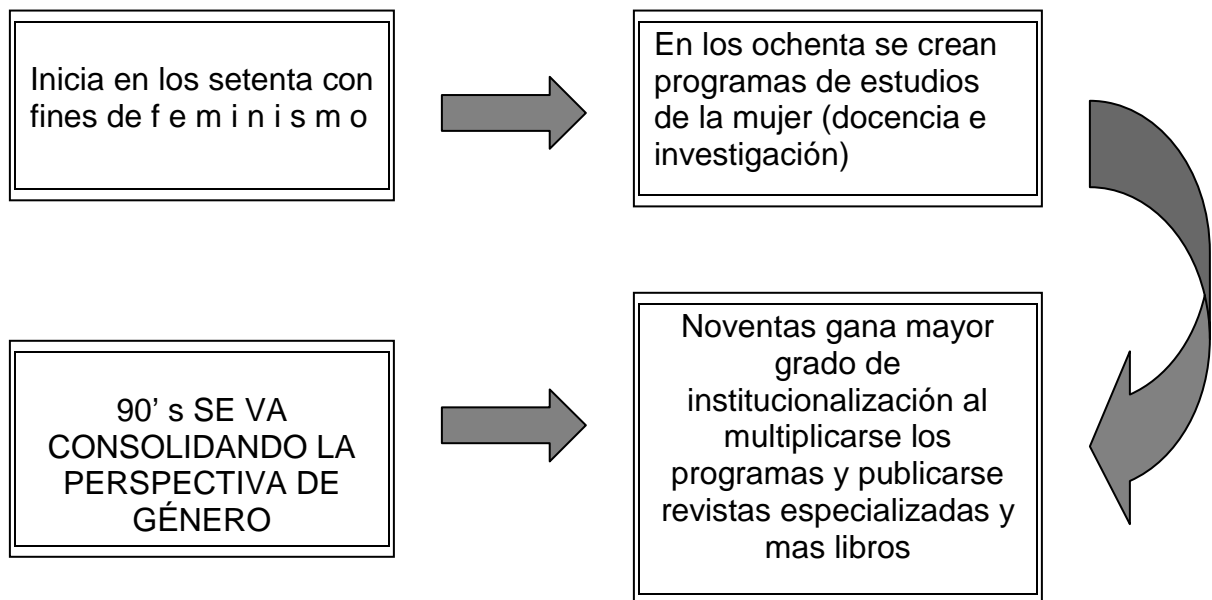
político que segrega a las mujeres, y el peso que muchas de ellas van adquiriendo en la sociedad. Aquí mujeres se reunían y exigían derechos civiles.

Existieron diversos aspectos por los que las mujeres decidieron salir a la luz pública , entre ellos la opresión en la que vivían (¿vivimos?), situaciones en las que mujeres intelectuales eran emancipadas, el suicidio de muchas que era ocasionado según Durkheim por razones de cohesión social.

George Simmel (1858-1918) reconoce el dominio masculino en la cultura y en la estructura social, y acepta la diferencia natural de las mujeres, sin que ella forzosamente signifique INFERIORIDAD.

Por los años veinte el derecho al voto fue obtenido primeramente por países del occidente, y de aquí no fue sino hasta después de la Segunda Guerra Mundial en que la reflexión feminista recuperó impulso.

A continuación muestro un cuadro realizado por la Profra. Ma. Eugenia Hernández Baltazar docente de la especialidad de Género en la Práctica Docente, donde menciona brevemente el espacio de estudio de la mujer de acuerdo con una perspectiva de género:



Cabe mencionar también que “En 1962, cuando se encontraban en preparación los ensayos para el número de primavera 1964 de *Daedalus*, “The woman in America”, Talcott Parsons* era el teórico social cuyo punto de vista sobre la familia y los papeles de los hombres y las mujeres en las sociedades modernas moldeaba el discurso convencional. Los tres ensayos suyos en el volumen *Family Socialization, and Interaction Process* escritos a comienzos de los años cincuenta, se basaban en la visión muy común entonces de la modernización, que sostenía que los papeles de género tienen un fundamento biológico y que el proceso de modernización había logrado racionalizar la asignación de estos papeles. Lo que Parsons entendía por racionalización era la definición de papeles de género con base en las funciones económicas y sexuales. Sus teorías implicaban que las comunidades conformadas por personas del mismo sexo tales como el clero célibe y los/las religiosos/as enclaustrados/as acabarían por desaparecer por no resultar funcionales. Una serie de supuestos acerca de la naturaleza normativa del vínculo de pareja en la sociedad moderna resultaban centrales para el pensamiento de Parsons.

La visión parsoniana del género aceptaba sin cuestionar las caracterizaciones del comportamiento sexual normal y el temperamento elaboradas por los científicos sociales de las décadas de los treinta y los cuarenta, considerada toda variación de estas normas como una desviación, e ignoraba una tradición opuesta de análisis social que aparecía en el libro de Margaret Mead, *Sex and Temperament in three Primitive Societies*, de 1935. Mead había planteado la idea revolucionaria de que los conceptos de género eran culturales y no biológicos y que podían variar ampliamente en entornos diferentes. Pero en los años cuarenta y cincuenta los puntos de vista basados en lo biológico dominaban de tal manera los estudios de los comportamientos del hombre y de la mujer que quedaban relegadas, como si pertenecieran a una escuela de las ciencias sociales ya pasada de moda.

* CONWAY, J., Borque, S. Y Scott, J. *El concepto de Género*. p.21

En los últimos veinticinco años muchas y diversas tendencias dentro de las investigaciones académicas han convergido, para producir una comprensión más compleja del género como fenómeno cultural. Los matices y variaciones de esta categoría cultural ahora parecen mucho más sutiles de lo que sugieren las formulaciones hechas por Mead. Hoy día vemos que los límites sociales establecidos por modelos basados en el género varían tanto histórica como culturalmente, y que también funcionan como componentes fundamentales de todo sistema social. El hecho de vivir en un mundo compartido por dos sexos puede interpretarse en una variedad infinita de formas; estas interpretaciones y los modelos que crean operan tanto a nivel social como individual.

Las fronteras del género, al igual que las de clase, se trazan para servir una gran variedad de funciones políticas, económicas y sociales. Estas fronteras son a menudo movibles y negociables. Operan no sólo en la base material de la cultura sino también en el mundo imaginario del artista creativo. Las normas del género no siempre están claramente explicitadas, a menudo se transmiten de manera implícita a través del lenguaje específico, en cuanto al género influye en cómo se piensan o se dicen las cosas, las formas narrativas por ejemplo influyen en la forma en que se arman textos acerca de hombres protagonistas y mujeres “seguidoras” de ellos.”⁽⁴⁾ Así pues se debe entender que “el estudio del género es una forma de comprender a las mujeres no como un aspecto aislado de la sociedad sino como una parte integral de ella”. ⁽⁵⁾

“Si hablamos de género nos referimos a la identidad social que se confiere a un cuerpo sexuado. Como afirma Simone de Beauvoir (segundo sexo), la Biblia del feminismo: No nacen mujeres (y hombres) la sociedad nos convierte en mujeres y hombres. El concepto género permite comprender que no es la anatomía lo que posiciona a mujeres y hombres en ámbitos y jerarquías distintos, sino la simbolización que las sociedades hacen de ella. Constituyen el conjunto de ideas en

(4) CASTILLO Delgado Leticia. *La relación educativa desde una perspectiva de género*. México, SEP-DGEST, 2001, pp. 1-11

(5) LAMAS Marta. *La construcción cultural de la diferencia sexual*. México, UNAM-PUEG, 1997, p. 11

una cultura sobre lo que es “propio” de los hombres y “propio” de las mujeres. En una tradición androcéntrica que legitima mecanismos de dominación y exclusión, de un sexo sobre el otro.” (6)

Así pues, el concepto de género esta paralelamente ligado al concepto de cultura, que al referirme a él estoy hablando de un “conjunto de saberes, obras, hechos, acciones, actitudes, costumbres, símbolos, tradiciones, rituales, lenguajes, gustos, preferencias, principios y procedimientos que han desarrollado los hombres y las mujeres, en una palabra al cúmulo de sentidos que se confiere a la totalidad de la experiencia vivida” (7), para mencionar un ejemplo, aquí en México, en la época prehispánica no les daban los mismos derechos a las mujeres que a los hombres por el simple hecho de ser mujeres, a ellas se les daban trabajos únicamente en la casa, como lavar, atender a los hijos o hermanos, hacer la comida, eran educadas por sus propias madres para repetir esquemas culturales que eran creados por ellos, y a conveniencia de ellos, los hombres, pero a ellos sin en cambio les permitían llevar a cabo actividades dentro de los calpullis, dependiendo de su clase social, ellos laboraban en campos, como maestros, su vida en realidad la hacían fuera de casa, a esto se le denomina vida pública, no como la de la mujer que era –vida privada-, es decir se mantenía recatada y en casa.

En el siglo XXI, las asimetrías de género siguen siendo notorias, a los hombres en la mayoría de las ocasiones se les sigue denominando PROVEEDORES, el hombre es el que trabaja, el que gana el sustento y mantiene a su mujer, y en muchos casos ella debe atenderlo, servirle, mientras que la mujer en un plano cerrado debe atenerse a lo que él le pueda dar, ya que al parecer la vida privada de la que goza y la cultura de la que proviene no le ha dejado ver otras posibilidades de vida, ya que por costumbre y porque la sociedad en la que esta inmersa así lo ha dejado ver, nos ha enseñado que lo que es natural es que el hombre se aproveche

(6) <http://www.conafe.edu.mx/Equidad3/graciela.html> Hierro, Graciela. *Educación, Equidad y Género. Equidad de género para una educación de calidad*, 23 de Octubre de 2003. México, D.F., 2003, p.1.

(7) HIERRO Graciela. *El género en la práctica docente*. Especialización 03-04, México SEP-UPN, 2004, p.73

que así fue educada, que la mujer se conforme con lo que tiene, viviendo a la mitad, siendo no tan feliz, pero no tan triste, viviendo con un hombre que la trata con majaderías pero le da su gasto, teniendo un esposo alcohólico pero es el padre de sus hijos, o un hombre drogadicto pero la hace feliz de vez en cuando, con un hombre que sale con otras mujeres pero a veces le regala parte de su tiempo, es decir mujeres que no son plenamente felices ni están totalmente satisfechas por lo que a lo largo de su vida “les ha tocado vivir”, gracias a su educación nuevamente y a la cultura de la que proviene, por ello es necesario romper estereotipos logrando que todas las mujeres aprendan a disfrutar de oportunidades que existen, por ejemplo la vida de pareja por medio de la equidad, entendiendo equidad como el trato igualitario entre hombres y mujeres lo que conlleva a buscar iguales oportunidades sociales, políticas, laborales, emocionales, económicas.

Es importante mencionar que los estudios de género han cobrado importancia en diversos ámbitos como son: trabajo, familia, migración femenina y participación política, se hace una reflexión sobre algunas problemáticas bastante fundamentales las cuales se pretenden erradicar por medio del tratamiento de una cultura y equidad de género desde el trabajo con maestros de escuelas primarias; en seguida explicaré estos ámbitos escribiendo brevemente cuales son los conflictos mas palpables en cada uno de ellos.

En el trabajo.- las nociones de división sexual juegan un papel importante, ya que derivado de éstas es como se asignan los trabajos en cuanto a las jornadas, producción , la relación existente en las familias y la sobrecarga del trabajo que pesa sobre las mujeres cuando combinan trabajo y familia. Existen desigualdades entre géneros por la segregación ocupacional, la discriminación salarial, precarización y feminización /masculinización.

En la familia.- por ejemplo en las dinámicas de vida y de relaciones intrafamiliares, existen dos situaciones fundamentales, una- en donde existe solo la

jefatura femenina y en donde la mujer se lleva la mayor parte del trabajo y no es compartido, dos- existe la flexibilidad en las estructuras de autoridad tradicionales.

Migración femenina.- dividida en tres períodos relevantes 70's- el cambio económico propicia la migración femenina, se asocia con la desestructuración de las economías campesinas.

80's- la fuerza de las mujeres contribuye a las desigualdades de género.

90's- apertura y enriquecimiento de la perspectiva analítica, se trata de comprender que la migración femenina es un principio estructurante, proceso que amplía las dimensiones analíticas entre género y migración femenina, estrategia analítica que continua destacando la heterogeneidad de los procesos migratorios antes que su generalidad.

Participación política.- la política es un campo de reflexión en los estudios de género. Algunos problemas en este campo de análisis son:

1.La crítica a la dicotomía público-privado, develando el carácter político del ámbito doméstico y privado. Quizá una de las razones por las que existe esta dicotomía fue marginar a las mujeres de este importante ámbito social y asegurar su control.

2.La revalorización de ciertos tipos de acción colectiva que implican formas no institucionalizadas de quehacer político. En los 80's se distinguen tres tipos de movilizaciones con presencia femenina y son: las que se conforman alrededor de identidades del género y edad, las que se generan por demandas específicas de servicios urbanos, casi siempre en sectores populares, las que se generan en torno a la defensa de la vida y los derechos humanos como organizaciones de refugiadas y familiares desaparecidos.

La movilización política de las mujeres esta profundamente enraizada en los roles femeninos tradicionales *(Foweraker, 1998).

*Apud. Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* p.7

3.La problematización de la relación mujer-política con algunos intentos de elaboración teórica. La actitud moralizadora de las mujeres frente al poder y la tendencia a retirarse de la arena política una vez que alcanzan los objetivos por los que se movilizó esta exclusión, se debe a que no atribuyen ningún sentido de importancia a su permanencia, esto tiene que ver a que el frecuente recurso de la “participación pasiva” como mecanismo para enfrentar la subordinación por parte de las mujeres, constituye un freno a la movilización feminista *(Martínez, 1992).

4.Tendencia a una mayor reflexión sobre los procesos de constitución de los sujetos sociales, entre otros. *(Martínez, 1989, Oliveira et al., 1989)

Esta preocupación concierne a los esfuerzos encaminados a salvar los obstáculos metodológicos que dificultan la dimensión activa de las mujeres. Así pues, considero importante mostrar un cuadro referente a los distintos escenarios que muestra el interés de las mujeres en ocupar un lugar con prestigio en la sociedad:

* Apud. Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* p.7

* Idem.

Cuadro 1. ESCENARIOS DE FEMINISMO

ESCENARIOS	DIFERENCIA <i>¿Por qué surge?</i>	OPRESIÓN	RESISTENCIA <i>Prácticas educativas.</i>	ESTEREOTIPOS
FEMINISMO RADICAL	Ignorancia, ubica la oposición entre hombres y mujeres	Patriarcado, existe un control material e ideológico por parte de los hombres	Las mujeres son educadas entre ellas para repetir esquemas y de esa forma se creen estereotipos y símbolos que definan perfectamente las obligaciones de las mujeres	La mujer debe ser: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sumisa, abnegada, obediente.....
FEMINISMO LIBERAL	Se pretende que exista igualdad de hombres y mujeres en diversas instancias.	A la mujer la oprimen la iglesia, la nación, el estado, las instituciones sociales.	Se pretende que las mujeres se incorporen a la sociedad de forma igualitaria que los varones por medio de auto-biografías, diarios, trayectorias personales y profesionales.	La mujer debe ser: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Incipiente, productiva, emancipada, que inicie ocupando un lugar público
FEMINISMO SOCIALISTA	Se presentan cambios en las estructuras sociales	A la mujer la oprimen el Modelo económico y los aparatos ideológicos.	Se quiere la creación de espacios propios y de espacios que relicen una resistencia.	La mujer debe ser: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajadora, luchadora social, emprendedora, creativa.....
FEMINISMO POSESTRUCTURALISTA (PEDAGOGÍA CRÍTICA)	Existe diferencia en la igualdad, o diferencia en la equidad de oportunidades sociales	Existe un orden social-patriarcal, es de orden simbólico y de estereotipos.	Se pugna por romper estereotipos (liberación), que la mujer sea profesional, que exista una crítica a la educación buscando DEMOCRACIA DE GÉNERO, entre esto que exista tolerancia y una inclusión evidente en la sociedad para las mujeres.	Cabe citar a Graciela Hierro "Las mujeres no queremos ser hombre, gobernar como hombres, crear como hombres, amar como hombres; deseamos ejercer nuestras vidas desde un ser mujer que nos pertenece. Para trabajar, amar y compartir con los hombres, es necesario crear una nueva educación femenina y masculina que cambie las imágenes tradicionales de género"(8)

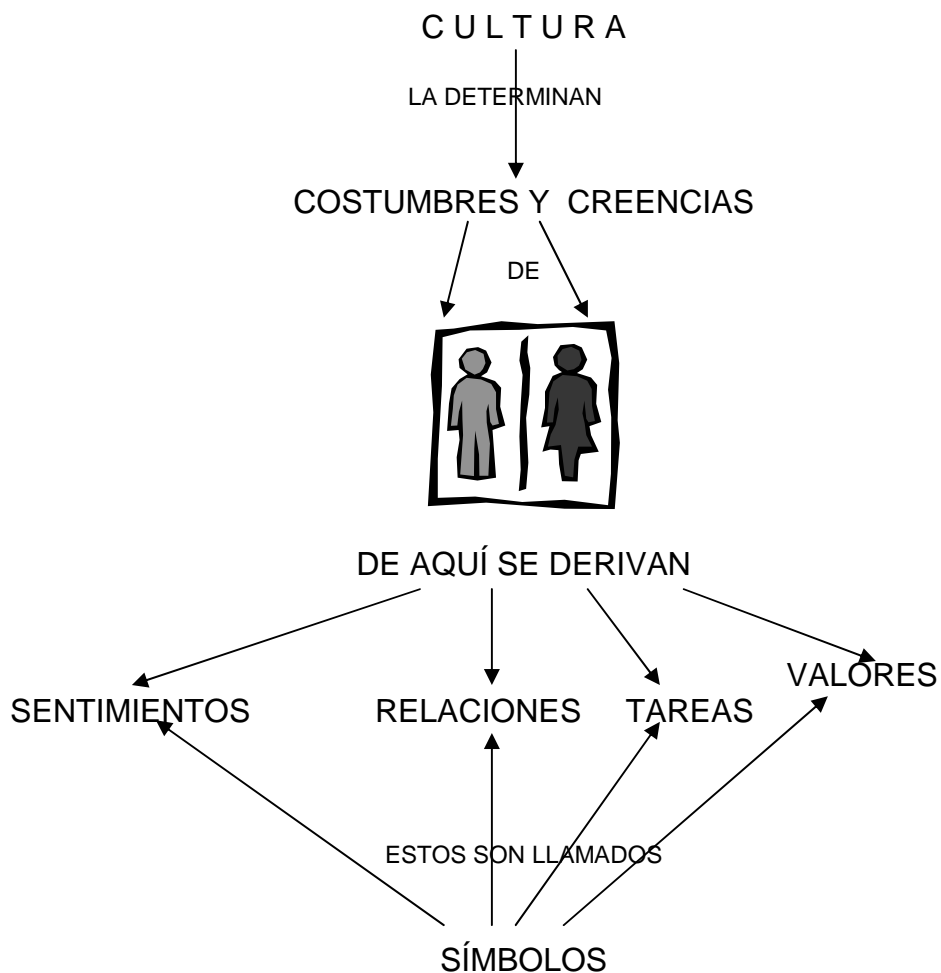
Fuente: Cuadro elaborado en clase de "El género en la escuela", de la especialidad "El género en la práctica docente".


(8) GOMARIZ Moraga Enrique. *El género en la práctica docente*, Especialización 03-04, México, SEP-UPN, 2004. pp.10-18

B. Relación entre Cultura y Género

En el mundo existen diversas culturas, entendiendo el término de cultura como: lo propio de una sociedad, es decir, sus costumbres y tradiciones, tomando en cuenta que ésa sociedad determinará diferentes roles que cada individuo llevará a cabo, dependiendo de su sexo, etnia, raza, valores, normas, etc.

A continuación mostraré un cuadro sinóptico explicando el término de CULTURA:



El cuadro anterior nos explica que CADA CULTURA FORMA SU MUNDO, como quiere, forma sus propios símbolos de acuerdo a una diferencia sexual ( hombre o mujer).

Es importante mencionar que cada sociedad tiene una cultura propia y que cada sociedad fabrica, para decirlo de manera diferente, lo que debe ser un hombre y una mujer.

Así pues el término de Cultura puede ejemplificarse con la Sociedad Mexicana que se define como una “Cultura Patriarcal”, lo que quiere decir que las decisiones más importantes son tomadas por hombres en todos los ámbitos: políticos, económicos y CULTURALES.

El término GÉNERO puede definirse como, LO PROPIO DE LOS HOMBRES Y LO PROPIO DE LAS MUJERES, EN CUANTO AL SEXO BIOLÓGICO (las diferencias en genitales hombres pene, mujeres vagina). Asimismo puede definirse como las RELACIONES EXISTENTES ENTRE HOMBRES Y MUJERES.

En el mundo a lo largo de la historia la mujer ha recibido un trato especial con relación a su vida, tanto pública como privada. La mujer ha recorrido diferentes escenarios socioculturales que hacen de ella un ser con ganas de sobrevivir teniendo sus derechos bien implantados y sin permitir violaciones con respecto a estos. La mujer ha obtenido lugares diferentes en nuestra sociedad, como todos, en cuanto a clase social, economía, cultura, desarrollo humanitario, pero el que pretendo señalar ahora, es el lugar que tiene una mujer con respecto a un varón.

Existen estudios de género en diversas materias como son: economía, pedagogía, antropología, entre otras, pero citaré a Graciela Hierro que dice: “Si hablamos de género nos referimos a la identidad social que se confiere a un cuerpo sexuado; el concepto de género permite comprender que no es la anatomía lo que posiciona a mujeres y hombres en ámbitos y jerarquías distintos, sino la simbolización que las sociedades hacen de ella. El conjunto de ideas en una cultura constituye sobre lo que es “propio” de los hombres y “propio” de las mujeres” (9).

(9) <http://www.conafe.edu.mx/Equidad3/graciela.html> Hierro, Graciela. *Educación, Equidad y Género*. 7 de octubre 2003. México D.F., 2003, p.5

Por otro lado citando a Marta Lamas nos dice que: “Género como sistema de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores en torno a la diferencia sexual entre los seres humanos que organiza las relaciones entre las mujeres y los varones de manera jerárquica y asegura la reproducción humana y social. Como construcción social el género deviene tanto de una realidad objetiva como subjetiva un orden que se impone a los individuos, y que ellos recrean, con base en los significados que proporciona el lenguaje, la historia y la cultura”. (10)

Es así que el término género se puede entender como las relaciones existentes entre hombres y mujeres, las cuales están determinadas por su *c u l t u r a* y que a lo largo de la historia esas relaciones han estado en constante cambio vistos con diferentes enfoques, pero en la actualidad lo que se propone es: entender que GÉNERO debe ser tomado como las relaciones entre hombres y mujeres de forma equitativa, sin discriminar a ningún sexo . Por ejemplo en nuestra cultura, la salud reproductiva, llamada así porque es un derecho inalienable del que todos pueden participar como constructores de la sociedad es responsabilidad del Estado, de aquí sobresalen conceptos tales como: libertad, elección, responsabilidad social, espacio *y derecho reproductivo*. Existen dos dimensiones primordiales para la reproducción una es *S O C I A L* y la otra es *I N D I V I D U A L* .

Así pues, la relación que existe entre la reproducción y los derechos humanos en la perspectiva de género es que debe incluirse la participación femenina y masculina en la construcción del entorno reproductivo, se intenta cambiar la participación activa de los hombres en cuanto a la reproducción humana convertir su papel en activo tomando en cuenta la paternidad, en este camino también se pretende un cambio intergeneracional, donde pueden existir transformaciones en

(10) LAMAS, Marta. *El Género en la Práctica Docente*. Especialización 03-04, México SEP-UPN, 2004, pp. 1-12

cuanto a distribuciones equitativas de las tareas de la producción y reproducción *(Rubalcava y Salles, 1992); lo que se pretende lograr por medio de estudios de masculinidad es que se escriba la historia del género como una construcción social antitética de los varones en el conjunto de la estructura, éste análisis social destaca la experiencia contradictoria que experimentan los hombres, ya que son las víctimas y victimarios en la jerarquía social. Vivas Mendoza realiza un estudio donde ilustra la claridad de inconsistencias de los hombres frente a las mujeres, y viceversa, a la hora de introducir pautas de conducta que desafían los estereotipos tradicionales.

Gracias a los estudios de género ha habido transformaciones en LA ESFERA DE VALORES y LOS PROCESOS DE SIMBOLIZACIÓN para cambiar las situaciones de desigualdad entre hombres y mujeres, y el campo de los estudios de cultura y formación de los procesos de identidad, han ganado progresiva importancia dentro de ellos.

Ahora bien, el concepto de feminización de la pobreza alude al mayor incremento de la mujeres en situación de precariedad en comparación con los varones, y a la conexión que ello pueda guardar con los hogares de jefatura femenina *(García, 1999). Hogares con pocos recursos no son necesariamente hogares más desiguales *(Chant, 1988 y González de la Rocha,1988).

La perspectiva de Género ha ayudado a desnaturalizar, la violencia en contra de las mujeres, la que todavía es vista como algo normal por las mujeres de mayor edad y sin escolaridad.

El concepto de pobreza incluye o excluye el grado de privación de recursos de determinadas esferas de participación como el mercado, el poder o la cultura,

* Apud. Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* p.8

* Ibidem. p.10

* Idem

afectando de alguna manera los derechos ciudadanos que esas personas puede disfrutar *(Gordon,1997; García, 1999b; Oliveira y Ariza, 1997).

ÁREAS POCO DESARROLLADAS O INCIPIENTES

MEDIO AMBIENTE Y POLÍTICAS SOCIALES

- 1.-Se destaca a las mujeres como administradoras de los recursos ambientales.
- 2.-Se coloca la construcción de género como el punto que mediatiza las relaciones entre hombres y mujeres y medio ambiente *(Paolisso, 1996:242)
- 3.- Justo en medio se ubica la llamada postura ecofeminismo, según esta perspectiva, las mujeres se encuentran en una posición “naturalmente” cercana a la naturaleza, lo que es parte de la subordinación de la naturaleza a la cultura y de las mujeres a los hombres *(Paolisso, 1996:241).

Las políticas sociales no han sido de gran ayuda para disminuir la discriminación contra las mujeres, ni para disminuir su sobrecarga de trabajo, ni la violencia intrafamiliar de la que es acreedora, lo que es importante señalar es que los gobiernos de oposición y organizaciones de mujeres tienen gran inquietud de crear políticas públicas que formulen perspectivas de género desde su formulación hasta su implementación.

Se necesita un esfuerzo colectivo orientado hacia el logro de un entendimiento de los elementos que contribuyan al cambio sobre las inequidades del género en diversos ámbitos sociales como son : la familia, el mercado, el estado, la sociedad civil.

* Apud. Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* p.10

* Idem.

* Idem.

Lo primero es unificar el concepto de GÉNERO: entendiéndolo como sistema de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores en torno a la diferencia sexual entre los seres humanos, que organiza la relación entre mujeres y varones de manera jerárquica, y asegura la reproducción humana y social. Como construcción social, el género deviene tanto una realidad objetiva como subjetiva, un orden que se impone a los individuos, y que ellos a su vez recrean continuamente, con base en los significados que proporcionan el lenguaje, la historia y la cultura *(Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza, 1999:24).

C. Género y Política. Posibilidades y Limitaciones desde la Escuela Primaria

A continuación a manera de ensayo muestro la relación que existe entre GÉNERO y POLÍTICA EDUCATIVA que en estos momentos de acuerdo con los estudios de género puede tener una gran importancia para ayudar a esclarecer caminos por los que podemos pasar para llegar a una inclusión de este tema en las escuelas primarias, para lograr que las mujeres avancen en campos allanados o simplemente utilizados en su mayoría por varones. La forma en la que podemos llegar a distintas direcciones es plantear un proyecto en donde se tomen en cuenta objetivos claros, siempre encaminados a dar fortaleza a la vinculación entre GÉNERO Y POLÍTICA EDUCATIVA.

Aquí explicaré de forma pertinente la relación existente entre GÉNERO y POLÍTICA EDUCATIVA , tratando de asimilar de manera clara la existencia de recursos que podrán ayudar a darme cuenta de las posibilidades de introducir este tema en diversas escuelas primarias que se encuentren en condiciones de admitir conocimientos acerca del tema género, ya que muchos creemos que este tema no tiene mayor complejidad y que sí, efectivamente esta implícito en cada uno de nosotros pero de una manera equivocada por diversas situaciones culturales, pero pienso, en qué sucedería si tomáramos en cuenta diversas posturas después de

* Apud. Oliveira, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* p.13

conocer un poco mas acerca del tema referido, así pues, un especialista en el tema, podrá advertir que existen carencias o limitaciones que pueden tener solución acerca del tema ya mencionado, por lo que se requerirá de apertura, de facilidades, de comprensión, por parte de las personas a las que nos queramos dirigir. Como lo mencioné también podré darme cuenta de las limitaciones que pudieran existir al tratar de insertar un tema que pareciera sin complicaciones, en una institución educativa, sin embargo no estamos acostumbrados a tratarlo con franqueza y será como romper una muralla, dando saltos gigantes, tomando en cuenta también el bagaje cultural de cada individuo, a mas de respetar las reglas institucionales que en algún momento pudiesen interferir en nuestro andar.

Así pues cabe destacar que podremos competir contra formas de vida y organizaciones bien delimitadas, al tratar de inmiscuir otro tipo de vivencias y pensamientos tocando el tema de GÉNERO, ya que mucha gente tiene formada su vida, sus pensamientos, costumbres, ideas, etc., y sus pensamientos diferirán mucho de la forma de concebir ciertos ideales como los que se presentan cuando uno es estudiante de esta especialización titulada “EL GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE”.

Vínculos entre género y política educativa posibilidades y limitaciones de una intervención desde la escuela.- A lo largo de la historia de la República Mexicana se han dado diversos cambios, muchos drásticos, movimientos como la Revolución y la Reforma, sin duda han guiado nuestro camino a la felicidad y libertad. Aquellos movimientos han sido construcciones colectivas en donde hombres y mujeres han participado con un solo fin, conseguir libertad y mejoras en la calidad de vida no solo de los que lucharon sino de todos los mexicanos, donde vale la pena señalar hemos sido beneficiados todos, o quizá casi todos. Así pues, las mujeres decidieron en determinado momento luchar por los ideales de ellas, abrir puertas , abrir espacios, buscar nuevos horizontes para no sentirse subyugadas por la mano de los hombres, ya que desde principios de la historia, las mujeres solo tenían cabida en la sociedad si se trataba de mujeres importantes como las reinas, las esposas de hombres

importantes, en donde mujeres que no ocuparan lugares “importantes” no se les conocía, no se les permitía el acceso a lugares públicos a menos que se les requiriera para “atender” a los demás.

Actualmente los espacios que se han abierto las mismas mujeres son más, y con mayores recompensas para ellas, no olvidando que esto ha sido un trabajo fundamentalmente basado en organizaciones, compromisos y costos que algunas han tenido que pagar para poder alcanzar los objetivos que ellas mismas se han propuesto. En estos tiempos la mujer ha participado en grandes acciones, no importando la clase social a la que pertenezca y tampoco se necesita mirar quien vaya o no vaya a su lado, para que puedan movilizarse.

Hoy, la política de nuestro país se preocupa por dar lugar a mujeres ¿de qué manera? promoviendo la participación política equitativa de todas ellas a todos los niveles de la sociedad, sin embargo falta mucho camino por andar, ya que deben adecuarse nuevas circunstancias de funcionamiento, como por ejemplo: abrir nuevos empleos en donde las mujeres puedan tener la misma importancia que la que tiene un hombre cuando decide por el bienestar de nuestro país, haciendo hincapié en que las mujeres tenemos capacidad para desarrollarnos en el ámbito de la política- ¿cómo? -Abordando esos puestos políticos, tomando decisiones que puedan ser tomadas en cuenta por todo el país, creando un nuevo tipo de enseñanza en donde se le enseñe a los varones desde pequeños a respetar el lugar de una mujer, en donde la mujer pueda tomar decisiones acerca de lo que sueña y quiere para su futuro, simplemente creando una educación en donde a ambos sexos se les enseñe a vivir compartiendo ideales, aplaudiendo logros de ambos.

El reto que se presenta es crear una política compartida, UNA POLÍTICA EQUITATIVA, que pudiera lograrse asociando opiniones por medio de encuentros quizá primeramente escolares, señalando a las educadoras y los educadores la importancia de enseñar a las alumnas y los alumnos en base a una idea de la imparcialidad, de la equivalencia, para llegar a un vínculo entre GÉNERO Y

POLÍTICA EDUCATIVA , construyendo relaciones mas fraternas y solidarias, cimentadas en objetivos bien establecidos y fuertes, lo primordial sería que estas ideas fueran una especie de proyector, para que esto saliera de un compromiso solidario entre individuos que compartan mismas ideas y puedan lanzarlas a toda la sociedad, tratando básicamente aspectos que tienen que ver con la vida diaria de hombres y mujeres para que reorienten sus actitudes en vista a mejoras en la calidad de vida, lo que redundaría en una transformación profunda de la sociedad, teniendo como base la equidad y la igualdad de condiciones y oportunidades para que hombres y mujeres, representen un lugar decoroso como ciudadanas y ciudadanos en el aspecto político , pudiendo llevar a la práctica una política equitativa, pero también vivirla en todos los demás ámbitos de nuestra vida.

Para lograr una POLÍTICA EQUITATIVA entre hombres y mujeres, se deben tener en cuenta objetivos, por los cuales nos orientemos, incluyendo elementos que permitan que vivamos con igualdad de oportunidades, que deben ser manejados por quienes los pongan a discusión para seleccionar los mas pertinentes y llevarlos al ejercicio cotidiano. La política requiere hacer lo siguiente, para que el lugar de mujeres y hombres sea equiparable: debe garantizar la plena participación de las mujeres en las diversas esferas políticas, formar actividades donde intervenga o se dé un aprendizaje para las mujeres y no solo para ellas sino también para los hombres, sobre política equitativa.

Abordar una nueva política educativa en nuestro país es romper con esquemas que se han vivido durante siglos, sin embargo no es tarde, ya que en la actualidad existe mucha gente joven que esta dispuesta al trabajo y a esforzarse para tener una vida mejor, una vida mas plena, llena de situaciones basadas en la igualdad de oportunidades, sin embargo , la tarea aquí es vincular el género con la política educativa y darla a conocer en las diferentes instituciones educativas, me referiré básicamente a la educación primaria. Cuando se estudia un tema para poderlo dar a conocer a las demás personas es un tanto complicado porque luchamos contra una barrera de ideas, de distintos pensamientos pero cuando abordamos no a una sola

persona, sino queremos llegar a un grupo es difícil hacerles entender que su manera de concebir su realidad esta mal porque sería como ofender sus principios y así sucedería con todas los individuos si nos quisiéramos enfrentar a cambiar ideales, sin bases ni objetivos claros que perseguimos, sin embargo la propuesta es entrar desde las escuelas primarias para enseñar de una manera imparcial a niños y niñas sobre sus actitudes para con su sexo complementario, teniendo como base una política de equidad.

Los recursos que podamos utilizar deben estar bien planificados aceptando que estos tendrán limitaciones, pero también obtendremos grandes posibilidades de cambios aunque sean mínimos.

Yo parto de la necesidad de que antes de querer cambiar posiciones sexistas o no sexistas, empecemos por enriquecer el pensamiento de que las mujeres necesitamos de mayor participación justamente para que exista la equidad tan requerida actualmente y no solo se quede en un discurso, persiguiendo objetivos, un plan de trabajo, que aterrice en un PROYECTO, el que pueda llevarse a cabo desde escuelas primarias, cimentado en:

- ☺ Perseguir una transformación democrática, desterrando todas las formas de opresión, exclusión y discriminación, que atenten contra los derechos plenos del sexo femenino.
- ☺ Promover la igualdad de oportunidades para todas las personas independientemente de su género, cultura o edad.
- ☺ Acabar con las prácticas machistas y discriminatorias en la casa, en la calle, en la escuela de todas y todos.
- ☺ Establecer nuevas relaciones, que nos permitan participar políticamente en condiciones de equidad.
- ☺ Promover la participación de las mujeres, dedicando recursos y personal para la formación de las mujeres, tomando en cuenta situación particular cuando se desarrollan actividades, principalmente garantizando que las mujeres tengan la oportunidad de ejercer cualquier responsabilidad.

- ☺ Promover la participación de niñas y niños de forma igualitaria en el salón de clases y fuera de él.
- ☺ Enseñar a niñas y a los niños que el respeto a la toma de decisiones de sus compañeras es una forma de vivir la democracia.
- ☺ Propiciar el aprendizaje por medio del cooperativismo.
- ☺ Desarrollar actitudes en base a la integración social
- ☺ Solo un cambio de rumbo en la concepción misma de la escuela, permitirá la adopción de metodologías distintas en la enseñanza.
- ☺ Impulsar el desarrollo de capacidades y habilidades de cooperación lo que se refiere a: esfuerzo solidario trabajando para los demás, ponerse en lugar del otro (a), exigencia ante uno mismo y los demás.
- ☺ Mejorar habilidades de comunicación, diálogo y comprensión.
- ☺ Aplicación de cuestionarios a las y los profesores de grupo como el que se muestra en el ANEXO 1
- ☺ Que las y los profesores descubran la cooperación como un medio adecuado de mostrar una actitud de respeto y reconocimiento del otro, en donde se plasme el valor de la TOLERANCIA.
- ☺ Aplicando este tipo de metodologías se puede sensibilizar a las y los docentes. Los objetivos que se seguirán necesariamente deben ser claros, también hay que señalar que existirán limitaciones al tratar este tipo de temas pero que las tendremos presentes al momento de estar por el camino. Si bien las limitaciones representan piedras en nuestro andar, no será bueno rendirnos sino que tendremos que buscar alternativas para originar lo que queremos: "La vinculación entre género y política educativa". Aunque la política educativa se vea como un escalón alto a donde nos sea complicado el acceso , nuestra visión debe alumbrar el camino hacia el bienestar social que deseamos.

II. INCLUSIÓN DEL TEMA GÉNERO EN LA PRÁCTICA DOCENTE

A. Docencia y género

La calidad en la Educación depende principalmente de dos aspectos: 1. LA CALIDAD DEL PROFESORADO y 2. LOS RECURSOS DISPONIBLES, con los que puede contar el profesorado.

Algunos aspectos que son importantes resaltar, ya que la situación que vivimos algunas profesoras (es) es de descualificación (pérdida de calidad en el trabajo docente), lo que conlleva resultados poco óptimos como son:

- El profesor vive en constante frustración
- Estancamiento del profesorado
- Viven en apatía

Lo anterior genera sentimientos negativos, la sensación de “sobrevivir”.

Ya que tenemos algo de conocimiento sobre la descualificación se pretende encontrar una solución a esto y sería llevar a cabo LA RECUALIFICACIÓN (volver a darle las cualidades necesarias a la docencia para que sea de CALIDAD en todos los aspectos: docentes, alumnos, edificios, etc., es decir saciar la necesidad de revalorizar al profesorado) que sería llevar a la praxis tres aspectos según Jurjo, S. Torres* :

- Incrementar el status social y económico del profesorado.
 - Establecer una formación inicial del profesorado de calidad.
 - Crear y potenciar la formación continuada del profesorado ya en ejercicio.
- Lo que ayudaría a alcanzar vías a un nivel educativo prestigioso.

* Cfr. Torres, Santomé Jurjo. *El currículum oculto*. p.176

En general, los padres de familia culpan al profesorado del fracaso y deficiencias que observan en sus hijos, y el género de las personas que se ocupan de la enseñanza dicen ellos tiene que ver, basta con observar quiénes son las que tienen la misión de educar. Por otro lado y opuesto se dice que para educar lo único que se necesita es: ser mujer, madre, dar grandes dosis de cariño, paciencia y resistencia física.

De acuerdo a cifras del INEGI el D.F. (VER ANEXO 2) la mayoría de docentes son mujeres, aunque la cifra de hombres dedicados a la enseñanza va en aumento. Cabe señalar que por lo regular en este ámbito laboral la mujer es la que ejecuta funciones, pero es el hombre quien toma decisiones. (VER ANEXO 3, 4 Y 5)

Existe otro proceso a parte de la recualificación y descualificación y se denomina INTENSIFICACIÓN. Este proceso genera descualificación y dos manifestaciones de la intensificación son:

- ☺ SOBRECARGA DE FUNCIONES
- ☺ SOBRECARGA DE HORAS DE TRABAJO, estas manifestaciones al parecer son obligaciones de todos que se deben cumplir, pero ocasionan INDIVIDUALISMO, por NO tener ESPACIOS DE REFLEXIÓN DE LA MISMA LABOR DOCENTE.

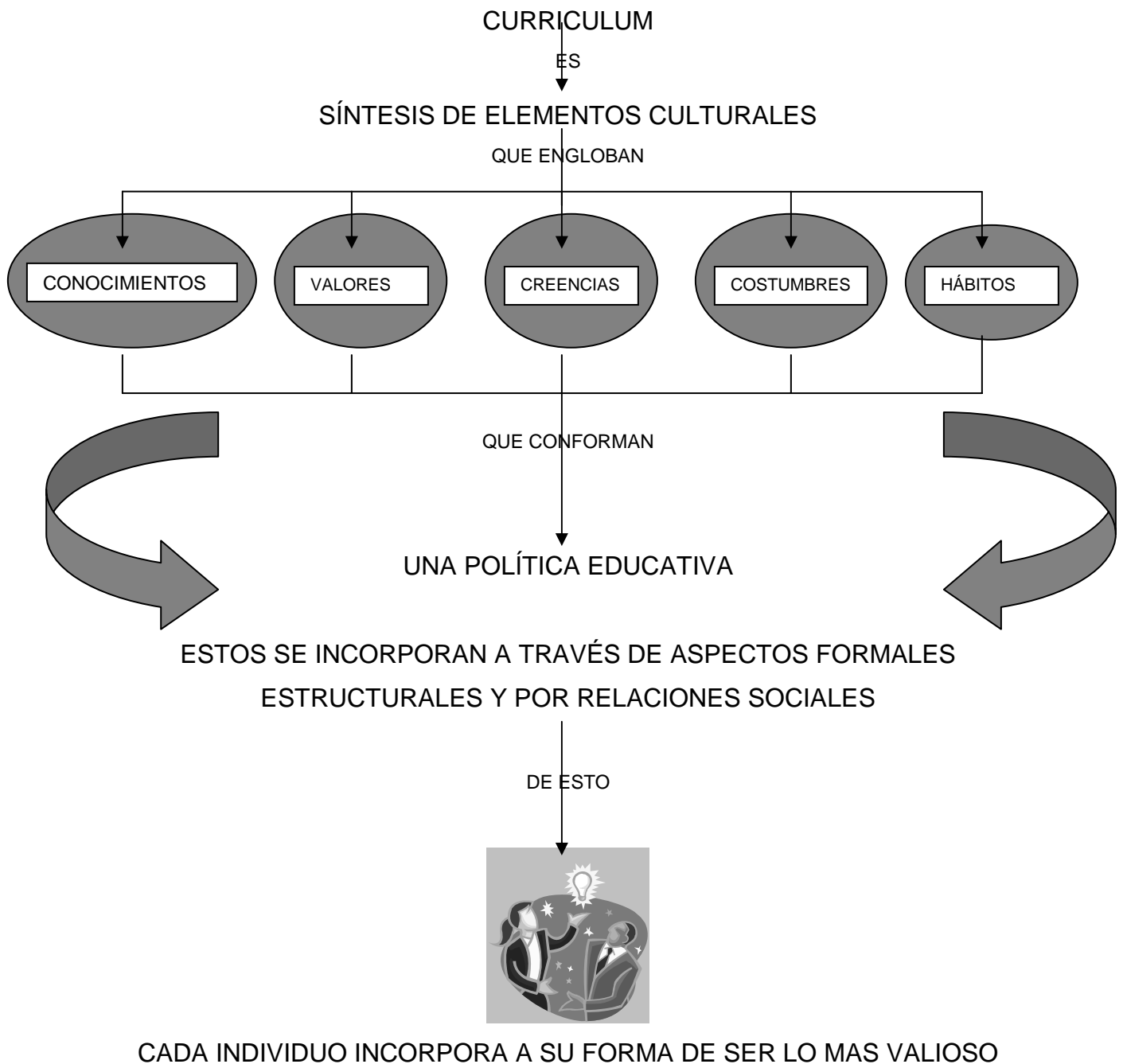
Por otro lado, el concepto de CULTURA nos refiere a lo propio de una sociedad en particular. En México vivimos una cultura patriarcal, pero realizar estudios sobre GÉNERO nos permite reflexionar y analizar lo que en la actualidad nos acontece, es importante mencionar que realizando estudios de género mi visión se amplió y requiero modificarla, por esto mi perspectiva de género ahora es encaminada y basada sobre el feminismo POSESTRUCTURALISTA, el que plantea que hombres y mujeres no somos iguales pero si se puede pugnar por derechos y un trato equitativos.

Por lo pronto entender un nuevo paradigma que rompa con estereotipos tradicionalistas, que retrasen el avance que yo como persona y docente pueda tener. Para ello la gran antropóloga y periodista Marta Lamas* propone lo siguiente: Para cambiar nuestra situación, primero debemos informarnos y después formarnos, segundo realizar un trabajo con nosotras mismas con nuestras creencias sobre género con nuestros azotes personales, tercero hacer un trabajo educativo-político en nuestra pareja, familia, trabajo, para cuestionar la supuesta naturalidad de muchas cosas y colaborar en una transformación más amplia.....

Cabe destacar que gracias a los estudios de género ha habido cambios en LA ESFERA DE VALORES y LOS PROCESOS DE SIMBOLIZACIÓN, lo que quiere decir que hoy día la forma de percibir actividades concretas, que anteriormente eran señaladas específicamente para varones y para mujeres se han renovado, por ejemplo: los estudios universitarios, el color rosa y azul, el llanto, el trabajo, el cuidado de las y los hijos...para evitar los tratos de desigualdad entre hombres y mujeres.

“El género en la práctica docente” es un tema relevante, que incumbe de manera directa a todos los docentes, ya que estamos a cargo de la formación de seres humanos que indudablemente en un futuro llegarán a ser adultos y repetirán o se opondrán a diversos esquemas y estereotipos que presenten en su currículum, como se explica en el siguiente cuadro:

*Cfr. Lamas, Marta. *Perspectivas de Género: una introducción y Género e identidad: hacia un nuevo paradigma*. p. 59



B. Mujer y género.

En nuestro país vivimos tiempos de globalización el papel de la mujer debe ser aún más importante, más remunerado y con mayor prestigio sobre todo cuando

sabemos que gran parte de la sociedad sabe que en nuestras manos se forman los individuos , me refiero no solo a las profesoras, sino también a todas aquellas madres que están al cuidado de sus hijos e hijas: pero básicamente aquí nos ocuparemos del papel de las profesoras en la docencia.

Estando en el siglo XXI, hay mujeres que sufren condiciones de desigualdad e inequidad, es decir son desvalorizadas.

En muchas empresas las mujeres son víctimas de prácticas discriminatorias al momento de que sus trabajos son revisados por personas del sexo opuesto , eso debe desaparecer, puesto que las mujeres pueden realizar cualquier actividad productiva con rendimiento y capacidad.

Existe una diferencia entre hombres y mujeres respecto a la equidad de roles existentes actualmente, cabe aquí mencionar que la cultura en diferentes naciones, no sólo en la mexicana, y en diferentes épocas, siempre han enmarcado a la mujer como oprimida , por ejemplo en la lectura de Alfredo Austin López llamada “plática o exhortación que hacía un padre a su hijo ”De otra exhortación que una madre hizo a su hija “ puedo rescatar lo siguiente:

“Es una lección de vida, que dan los padres a sus hijos en determinadas culturas y momentos de la época de la historia, en donde al varón le otorgan el papel 100% de proveedor familiar. El padre le enseña a su hijo por medio de una carta cómo debe ser su comportamiento en distintos aspectos de la vida como: “Sufre y espera”, porque ya viene la mujer que te conviene . En cuanto a las enseñanzas que da una madre a su hija mencionan muchas características que definen a una persona sumisa, por ejemplo: se limpia, sirve, da aguamanos a tu marido, ve con mesura, no seas apresurada, no rías, no mires a los que viven frente a ti, no sigas el frescor, ni el descanso, no sigas tu

corazón, cuando te casares y tus padres te dieran marido, no le seas desacatada, más si te manda hacer algo óyelo y obedécelo y además hazlo con alegría”*

Así es pues como las mujeres a lo largo del tiempo han repetido estereotipos y pocas se han resistido a no igualarlos.

C. Docencia, Mujer y Género.

En estudios recientes se ha comprobado que el papel de la mujer en la educación no tiene tanta importancia como lo tiene el del hombre, sin embargo en la actualidad se observa que existe un equilibrio en los distintos niveles educativos en cuanto a la población de hombres y mujeres. Cabe mencionar aquí que existen caminos diferentes en cuanto a trabajo y conocimientos para hombres y mujeres, aunque es importante decir que hasta el momento las mujeres desertan con mayor frecuencia en áreas educativas que los varones, éstas son diferencias que se dejan entrever en cuanto a la perspectiva de género*.

Existen diversos comentarios acerca de la mujer en el campo de la educación:

- ☉ Educación para la mujer deber ser igual a la liberación de la opresión
- ☉ Las mujeres mas ricas son iguales a mujeres más preparadas y mujeres pobres es igual a mujeres menos preparadas
- ☉ La mujer es responsable del cuidado de los hijos
- ☉ Cuando la mujer trabaja su remuneración económica es menor

“Si la mujer encuentra su lugar en el hogar , no se entiende por qué crece la matrícula escolar femenina; si crece la matrícula femenina es que la mujer tiene

* Cfr. López, Austin Alfredo. *La educación de los antiguos nahuas* .pp. 38-48.

* Cfr. Claudine, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. pp.8-9

todas las posibilidades de utilizar su profesión; pero al no hacerlo, no se entiende por qué estudia, ya que al estudiar debe sobrepasar obstáculos socio-culturales que van en contra de ella (lo cual explica, en cierta medida la deserción femenina)".(11)

Con lo anterior vale la pena preguntarse ¿Por qué las mujeres ingresan a la educación superior y qué representa eso para ellas? Particularmente pienso, que las mujeres ingresamos a la educación superior por dos situaciones...1) por iniciativa propia y por que nuestros padres nos brindan ese apoyo y nos impulsan a lograr el objetivo de terminar nuestra carrera y 2) por iniciativa propia y sentir que el termino de nuestra carrera es darnos una oportunidad única que redundará en nuestro beneficio personal socio-económico y cultural.

Un aspecto importante es que la subordinación de las mujeres es un hecho histórico, por lo tanto, cambiante, y tiene explicaciones en el contexto socio-económico de la mujer.

Ahora toca comprender el sistema educativo y su funcionamiento en la sociedad.

Según Marx*:



(11) CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. México, UPN, 1987. pp. 7-19. (Colec. Cuadernos de cultura pedagógica).

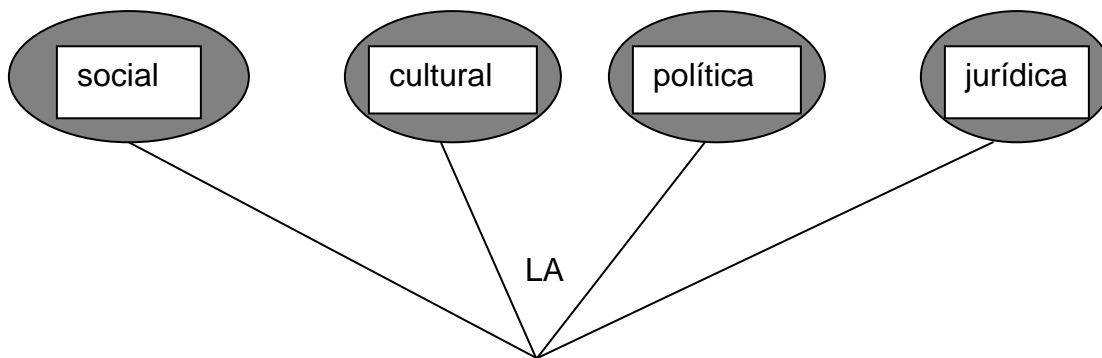
* Apud. CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. p.8.

Según Claudine C. Levy Amselle “El enfoque principal es considerar el sistema educativo como terreno de luchas contradictorias y , en especial el terreno en que se expresan las luchas de las mujeres”*

El estudio de las condiciones del Género tiene su historia en nuestro país como menciona Marcela Lagarde* “LA REFORMA Y LA REVOLUCIÓN PERMITIERON QUE LAS AULAS Y LA ACADEMIA CONTRIBUYERAN A DESMONTAR LA SEGREGACIÓN CULTURAL Y LA EXCLUSIÓN DISCRIMINATORIA DE LAS MUJERES”. Es entonces que a partir del siglo XIX la Educación Pública ha luchado porque la equidad de género este presente en la docencia, y esto se observa en las aulas desde preescolar hasta los últimos niveles educativos, ya que en ellas ser mujer no es un impedimento para acceder a ellas, además de promover la incorporación de hombres con mujeres, presentándose como lugares que dan paso A LA IGUALDAD.

OPRESIÓN Y CAPITALISMO

El siguiente esquema presenta la opresión como problema social para la mujer:

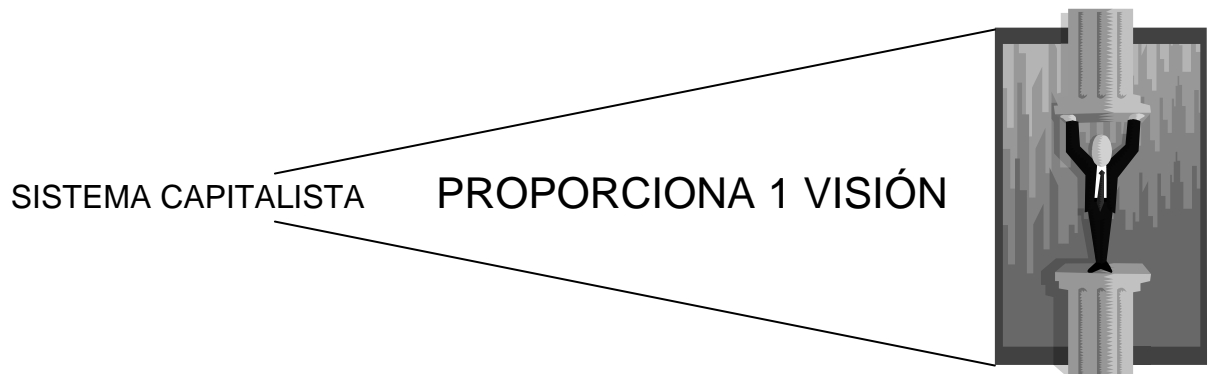


* Apud. CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. pp. 8-9.

* LAGARDE, Marcela. *Estudios de Género*. p. 27



La opresión de la mujer es real, en gran medida depende de cómo se le ve en la sociedad, por medio de la cual se define la importancia que tiene ésta en la familia. El sistema capitalista, es parte de una ideología que ha contribuido a construir una visión del mundo machista.



MACHISTA MUNDIALMENTE

Según Claudine C. Levy Amselle* es imposible referirse a la familia como concepto genérico y plantea dos preguntas:

1. ¿qué puntos comunes puede haber entre una familia indígena y una familia de la burguesía mexicana?

*CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. p.10

2. ¿Cómo se define la condición de la mujer en ambas?

Por medio de esas dos cuestiones se trata de ver a la mujer según Claudine C. Levy Amselle como: unidad reproductiva de fuerza de trabajo, cuyo funcionamiento se adapta a las necesidades reproductivas de cada formación social.

Existen otras afirmaciones que se han realizado en torno a la familia como son:

- ☺ Recientemente un estudio toma a la familia como unidad participativa en el mercado laboral
- ☺ La familia se ve como un proyecto ideológico burgués, propio del capitalismo.

Lo que se pretende con todo esto es crear una CULTURA ANTISEXISTA desde la escuela, por medio de:

- ☺ Concienciar a los profesores sobre la diferencia que existe entre géneros.
- ☺ Al momento de abrir una nueva política escolar, incluir lenguaje, libros, recursos escolares, imágenes, dotación de personal y formación previa del profesorado sobre Género.
- ☺ Y como dice Stones*, 1983, “contrarrestar el sexismo es parte de la pugna por ampliar para cada uno opciones y oportunidades”.

*apud. CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. pp. 7-18.

II. EL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO COMO ALTERNATIVA DE INCLUSIÓN DE UNA CULTURA DE GÉNERO

A. El Consejo Técnico Consultivo (Generalidades)

El Consejo Técnico Consultivo es un órgano interno de la escuela que apoya a la dirección del plantel a través del análisis y recomendaciones de los asuntos técnico-pedagógicos que se ponen a su consideración”.⁽¹²⁾

Como el Consejo Técnico es un órgano de apoyo para la dirección no tiene características de acuerdos y resoluciones inapelables.

El Consejo Técnico Consultivo, tiene como tarea principal realizar estudios y plantear recomendaciones de orden técnico-pedagógico, las que principalmente deben referirse a los siguientes aspectos:

- ☺ “Elaboración de planes de trabajo.
- ☺ Distribución del tiempo para las actividades escolares.
- ☺ Selección de métodos y procedimientos, que propicien la mayor participación de los alumnos.
- ☺ Control de la puntualidad y asistencia de los alumnos.
- ☺ Control de la disciplina en la escuela.
- ☺ Elaboración de instrumentos de evaluación.
- ☺ Estudios y determinación de medios para la confección, conservación y obtención de auxiliares didácticos.
- ☺ Planeación y realización de actividades cívicas y socioculturales.
- ☺ Forma correcta de elaborar y llenar la documentación.
- ☺ Integración de comisiones para la distribución del trabajo.

(12) SEP, *El Consejo técnico Consultivo en Escuelas de Educación primaria*. México, 1986. 7-8 pp.

El Consejo Técnico Consultivo realiza sus funciones a través de la organización de comisiones de trabajo con tareas concretas ya sea por grados, áreas o necesidades específicas del plantel.” (13)

Ahora bien, el C.T.C.*, se estructura (ANEXO 6 DIAGRAMA DE FLUJO DE CONSTITUCIÓN DEL C.T.C.) al inicio del ciclo escolar tomando la iniciativa el Director (a) de cada escuela, para ello convoca a una reunión , y él fungirá siempre como presidente y algunos maestros llevarán a cabo los papeles de secretarios o vocales del mismo.

El C.T.C.*, se reúne en asambleas mensuales para tratar asuntos de la escuela. En el acuerdo N° 96 del Secretario del ramo, se establece que las reuniones ordinarias se realizarán por lo menos una vez al mes.

Cuando el *C.T.C. , se consolide se levantará el “Acta del Consejo Técnico Consultivo de la escuela (ANEXO 7 MODELO DE ACTA CONSTITUTIVA DEL C.T.C.)”, que deberá ser registrada en el Libro de Actas.

Los procedimientos para las reuniones del C.T.C., están señaladas en el ANEXO 8.

B. Escenario e Institución propuestos

Se necesita un esfuerzo colectivo orientado hacia el logro de un entendimiento de los elementos que contribuyan al cambio sobre las inequidades del género en diversos ámbitos sociales como son : la familia, el mercado, el estado, la sociedad civil, pero aquí me avocaré a tratar el ámbito de la inclusión de cultura de género en docentes de educación primaria. El proyecto que enseguida voy a plantear, es importante para mí ya que a nivel personal me permitirá romper con estereotipos que por mi cultura y el lugar donde me toco nacer están arraigados en mi interior de manera inconsciente y que además los hice míos y los lleve a cabo en el momento en que tuve alumnas y alumnos, ahora tengo la oportunidad de cambiar poco a poco

(13) SEP, *El Consejo técnico Consultivo en Escuelas de Educación primaria*. México, 1986. p.10.
*C.T.C. : CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO.

esos esquemas y proyectar nuevas formas de vida empezando conmigo, después, por mis compañeros de trabajo, siguiendo con la comunidad escolar, para que esas nuevas formas de relacionarnos con nuestro sexo complementario ya sean hombres o mujeres sean benéficas, y como dice la gran Graciela Hierro

Las mujeres no queremos ser hombres, gobernar como hombres, crear como hombres, amar como hombres, deseamos ejercer nuestras vidas desde un ser mujer que nos pertenece. Para trabajar, amar y compartir con los hombres, es necesario crear una nueva educación, femenina y masculina que cambie las imágenes tradicionales. (14)

Lo que pretendo al presentar este trabajo es dar a conocer de una manera coherente y eficaz el tema de GÉNERO, entendiendo a éste como las relaciones entre mujeres y hombres de una forma equitativa, cordial, incluyente para ambos sexos atendiendo siempre a la diversidad, para esto será necesario conocer el marco de referencia que tienen tanto profesores como la comunidad de esta escuela.

El personal que labora en la Escuela Primaria 24-0791 Luis Enrique Erro cuenta con la siguiente preparación:

Diez maestras tienen Normal Básica Terminada y cuatro maestros tienen Normal Básica Terminada; una profesora tiene Maestría terminada una Profesora tiene Licenciatura terminada.

La mayoría de las profesoras y profesores provienen de familias tradicionalistas, en donde las madres educan a las hijas para realizar labores domésticas y a los hijos les inculcan la idea de que ellos son proveedores y por lo tanto las actividades que ellos realizan deben salir a buscarlas a la calle, sin embargo en base a la situación académica que vivieron ellas y ellos, les ha abierto nuevos horizontes en sus formas de vida, se han dado cuenta que como ellas y ellos fueron

(14) HIERRO, Graciela. "La educación de las antiguas mexicanas" / "La educación de las mujeres colonizadas" / "La educación de las señoritas mejicanas en De la domesticación a la enseñanza de las mexicanas. México, Fuego nuevo, 1989. p. 68.

educados no es la mejor forma de vida, es así como mencionan que la forma en que fueron educadas (os) no es lo mejor, pero aquí cabe mencionar que muchas compañeras maestras culminaron sus carreras con o sin el apoyo de sus familias y dando algo, poco o nada de importancia a las ideas que imperaban en aquellos momentos. Asimismo, algunos piensan que en la actualidad las diferencias entre hombres y mujeres son obsoletas y que no existe mayor problema en cuanto a que algunas sean mujeres y otros hombres, finalmente dicen: “mujeres y hombres son capaces de realizar cualquier trabajo que se les encomiende”; sin embargo ha habido maestras que han tenido problemas de discriminación por su sexo como el que apuntaré enseguida “a las niñas y a los niños de esta escuela Sí se les trata de diferente manera por los prejuicios personales de cada profesor (a), a mí no me admitieron en un empleo, requerían sólo hombres, pero demostré que las mujeres somos capaces de hacer diversos trabajos y labores”*. Así es pues que las experiencias de cada persona hacen que las formas de pensamiento de cada profesora y profesor varíen, cada uno tiene y tendrá una historia de vida muy disímil a la de cualquiera, por ello es que el tema de género a algunas (os) les será de importancia y nuevo, y para otras (os) no será nuevo ni atractivo y quizá piensen que no tenga importancia, sin embargo lo que pretendo de cierta manera es unificar pensamientos sin que estos lleguen a ser iguales en cada una y uno de los docentes, pero sí que todas y todos persigamos un mismo fin que será: dar un trato equitativo a mujeres y hombres, enseñar que el trato equitativo entre ambos facilitará la vida de muchas niñas y niños en edad adulta, que la equidad disminuye el cansancio en variadas labores incluso domésticas, si se lleva a cabo la inclusión en todos los trabajos de mujeres y hombres.

Por otro lado el trabajo con la comunidad de esta escuela, deberá ser arduo. Para conocer un poco la comunidad en donde trabajo me di a la tarea de investigar cómo fue que esta escuela surgió dentro de esta comunidad...

*Comentario realizado por la Profra. Leticia Mata Ruíz de la Esc. Prim. 24-0791 “Luis Enrique Erro”

La escuela primaria en la que laboramos lleva por nombre “Luis Enrique Erro” se encuentra localizada en la Calle de Manuel M. Flores s/n en la Col. Ampliación Gabriel Hernández C.P. 07080 en la Delegación Gustavo A. Madero, actualmente su población es de 283 alumnos, 21 personas laboramos en ella, 16 maestros y maestras frente a grupo, 2 profesores de educación física y tres personas asistentes al plantel. La Escuela por su ubicación se localiza en un área de alta marginación en donde prevalecen los vicios (drogadicción y alcoholismo), falta de recursos económicos, etc. Existe un cruce entre pobreza y género.

La escuela Luis Enrique Erro fue fundada en mayo del año 1965 cuando era Presidente de la República Mexicana el Lic. Gustavo Díaz Ordaz.

Se sabe por testimonios de compañeros que han impartido clases en esta escuela que debido a la gran demanda de población que presentó esta escuela se vieron en la necesidad de construir una escuela grande para absorber a toda esa población , así que algunos compañeros empezaron a trabajar en el Centro Social del PRI en aulas provisionales hasta que finalmente se construyó este edificio.

Cabe pues retomar el punto en donde se describe un poco a la comunidad la que en su mayoría vive en condiciones marginales, es decir, una familia de ocho integrantes vive en un solo cuarto en donde camas, estufa y mesa para comer se encuentran juntos, duermen junto con sus pequeños y no cabe la privacidad, las mujeres en su mayoría se dedican a labores domésticas y hay quiénes se dedican a trabajos exhaustivos como lo es trabajar en el metro después de terminado el servicio durante el día , y las señoras llegan a realizar el aseo en este servicio de transporte durante toda la noche, y al siguiente día llegan con sueño, sin atender a sus hijos, lo que personas con otra calidad de vida llamarían lo principal, que es darles de desayunar, bañarlos, arreglarlos, y finalmente llevarlos a la escuela, destacaré que la situación de la comunidad en la escuela es muy variable sin citar cifras exactas la escuela se encuentra dividida en cuatro tipos de familias:

1. familia integrada por mamá y papá e hijos(as) (ambos trabajan).

2. familia integrada por mamá y papá e hijos (sólo uno de los dos cónyuges trabaja).
3. familia integrada sólo por mamá o por papá y trabaja (los niños son cuidados por sus propios hermanos, los abuelos o por vecinos).
4. familia integrada por tías o tíos, otros parientes e incluso vecinos y las niñas (os) son atendidos por ellos.

Es importante destacar que la mayoría de las personas que solicitan servicio en nuestra escuela para enseñar a sus niños (as) trabaja y la escuela les resulta de gran ayuda por el horario que es de 8:00 a.m. a 16:00 hrs., prácticamente los alumnos aquí están una jornada completa de 8 hrs. de estudio, en general las condiciones de vida de los educandos es precaria por lo que los docentes se han preocupado por ellos, atendiendo a estos niños de la mejor manera incluso hablando de alimentación.

Finalmente el propósito, es abierto para la comunidad y consiste en: que las niñas y niños de esta escuela crezcan con ideas benéficas para su adultez, sintiendo y viviendo la cooperación y ayuda entre ambos sexos primeramente por medio de las lecciones de sus maestras (os) de grupo y de las personas que laboran en este Centro de Trabajo educándoles por medio de una nueva CULTURA DE GÉNERO, por lo que es de gran importancia revisar las cuestiones de género en mi actual Centro de Trabajo .

Ahora me voy a referir, al trato que se les da a los chicos y chicas que asisten a la Esc. Prim. "Luis Enrique Erro", básicamente aquí a la población (hombres y mujeres) reciben un trato "superficial" (lo que se nota) igualitario, es decir a las niñas y a los niños se les permite desarrollar actividades que no dan mayor importancia a uno y a otro sexo, es decir parece ser que el trato en general es equitativo, sin embargo aun existen creencias entre los profesores de que los chicos son más aptos para las matemáticas por ejemplo; por el contrario, afirman que en cuanto al trabajo en cuadernos y tareas las chicas son mucho más dedicadas que los varones, sin

embargo existen situaciones claras de discriminación en diferentes formas de comunicación que tienen los profesores con sus alumnas y alumnos con referencia a las materias que imparten, las imágenes que se muestran en los libros de texto, la forma en que se dirigen a los alumnos utilizando únicamente el término de niños, muchas veces eliminando de manera total la palabra niñas de su vocabulario y como dice Monserrat Moreno “las niñas, mas precoces en el uso del lenguaje que los niños, descubren antes que ellos que cuando los adultos se refieren a un colectivo infantil que incluye individuos de ambos sexos, lo hacen casi siempre usando únicamente la forma masculina, en ningún caso la femenina y muy pocas veces las dos” (15).

Por otro lado tocando el lado de los libros de texto y sólo observando el libro de Historia de sexto grado que se utiliza en primaria, y si además lo vemos con detenimiento y con cierto conocimiento del tema de género, uno se podrá dar cuenta de situaciones como las siguientes:

- ☺ A la portada la ilustra una fotografía en donde sólo se presenta una mujer y una niña.

- ☺ En un total de 111 páginas aparecen solo 24 imágenes de mujeres (cabe señalar que no son fotos individuales de ellas salvo cinco que están en las páginas 10,45,50,56,84, y las demás fotos “los hombres las comparten” con mujeres).

- ☺ 127 fotografías de hombres son las que integran el libro, y sólo en 19 fotografías los hombres están retratados con mujeres.

- ☺ Las fotos de mujeres que aparecen en dicho libro están realizando compras

(15) MORENO, Monserrat. *El Género en la Práctica Docente*. México , SEP-UPN, 2004, pp.78-80.

en un mercado, aparecen retratos de mujeres destacadas como el de Doña Josefa Ortiz de Domínguez y la emperatriz Carlota, en otra fotografía se muestra una fábrica textilera en donde se alcanzan a ver 4 mujeres en los telares y los demás son hombres.

- ☺ Los diferentes textos que se emiten, en un gran porcentaje sólo hablan de varones; y nombres de mujeres o las palabras, niñas, madres, artesanas, revolucionarias, trabajadoras, etc., casi no se utilizan.

Lo anterior es preciso tomarlo en cuenta, ya que la misma Monserrat Moreno dice que “Diferentes estudios realizados en psicología infantil, muestran cómo al iniciarse en el aprendizaje de la lectura, las niñas pequeñas -y también los niños- interpretan el significado de las palabras escritas a partir del dibujo que suele acompañarles en los libros de lectura cambiando y deformando la interpretación del texto para adecuarlo a la imagen que lo ilustra” ⁽¹⁶⁾ , como la cantidad de imágenes de mujeres, quizá hagan parecer que son mas importantes ellos que ellas.

Un maestro de Educación Física del C.C.T. 09DPR1385P*, al respecto comenta: “Las niñas por el proceso de maduración que viven: físico, psicológico, emocional, alcanzan mas rápido mayor maduración en sus aparatos y sistemas, son más habilidades que los niños, las aptitudes pueden desarrollarse más en niñas, pero cuenta mucho la estimulación y motivación que se le dé a niñas y niños para realizar distintas actividades en todo momento”.*

Lo anterior lo menciono porque los docentes somos formadores y orientadores en el proceso de socialización en la escuela, somos responsables en cierta medida del continuo proceso de desarrollo, de los niños y niñas que crecerán y se comportaran de determinada manera, repitiendo estereotipos culturales, enraizados desde el inicio de su educación.

(16) MORENO, Monserrat. El Género en la Práctica Docente. México , SEP-UPN, 2004, pp.78-80.

*Comentario realizado por el Profr. Jorge Antonio docente de la Esc. Prim 24-0791 Luis Enrique Erro.

De la misma forma menciona Monserrat Moreno* “hay que admitir que la influencia que tienen las expectativas de los maestros en los resultados de sus alumnos influye de sobremanera en ellas y ellos—y sabemos muy bien que el comportamiento infantil es extremadamente sensible a lo que se espera de él, yo sé que un niño y una niña, son sensibles a lo que yo digo, debo tener en cuidado de cómo les hablo por que aprenden muy rápido y repetirá como le hablo yo, por eso debo dirigirme con cuidado a ellas y ellos.

C. Alternativa de Intervención (Consejo Técnico Consultivo).

El Consejo Técnico Consultivo (C.T.C.), es una asamblea de trabajo que tiene como fin, el reflexionar acerca de situaciones positivas o negativas y darles solución a problemáticas existentes en los planteles escolares con determinados alumnos que presentan mal comportamiento, déficit de aprendizaje, liderazgo negativo o positivo dentro de un grupo, entre otras y organizar diversos eventos que se llevan a cabo en el plantel en determinada fecha como ceremonias, eventos culturales, presentación de exposiciones y mas..., se origina a partir de la necesidad que existe en solucionar dichas problemáticas o dar a conocer estrategias, técnicas o dinámicas en pro de las y los alumnos, dentro de la escuela primaria, para esto se necesitaba un espacio de tiempo que funcionara para dar solución a circunstancias que no se podían resolver de manera rápida y sencilla, por lo que en las reuniones de C.T.C., existe el cuerpo colegiado compuesto por todas y cada una de las maestras y maestros que integran la primaria, funciona de acuerdo a normas y horarios establecidos, por ejemplo la escuela primaria del turno matutino que trabaja en un horario de 8:00 a 12:30 del día y vespertino que funciona en un horario de 14:00 a 18:30 hrs., las juntas de C.T.C. se llevan a cabo en todo el horario de trabajo señalado, los últimos viernes de cada mes; asimismo las escuelas primarias de Jornada Completa que laboran en un horario de 8:00 a 16:00 hrs., la junta de C.T.C. se efectúa en todo el horario mencionado y también todos los últimos viernes de

* MORENO, Monserrat. *Cómo se enseña a ser niña. El sexismo en la escuela.* pp.30-33

cada mes; por lo que considero que manteniendo un orden sistemático en las actividades de dichas juntas se podría organizar un breve espacio para incluir la perspectiva de género, sobre todo en escuelas primarias de Jornada Completa por el horario tan amplio. Con estas intervenciones sobre género, considero podría haber modificaciones en las actitudes de los involucrados, pudiendo dar respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo combatir las relaciones y prácticas escolares sexistas a través del C.T.C.? Ya que lo considero como una figura organizativa al interior de la institución escolar, por medio del cual se puede dinamizar el quehacer escolar orientado desde una óptica de género que incluya el desarrollo de todas las ideas de los sujetos involucrados en la tarea educativa, por lo que propongo una intervención para solucionar diversas situaciones de discriminación entre mujeres y hombres, entre profesoras y profesores, asimismo entre niñas y niños en un plantel de educación básica que consistirá en mejorar la calidad de las prácticas docentes fomentando el interés y la motivación por la equidad apoyándose de diversos ejemplos y textos que propicien el mejoramiento individual cotidiano, concientizando a los compañeros del beneficio futuro, quizá inmediato de un cambio totalmente actitudinal.

Esta alternativa se centra en una visión técnica , que surge principalmente de la necesidad de despertar en los compañeros docentes el propósito de realizar actividades encaminadas a entender que “el hecho de ser mujer no es simplemente el resultado de una combinación biológica que nomina a la mitad de la humanidad, sino que es el resultado de una cantidad de asignaciones y atribuciones psico-socio-culturales que van a delimitar roles y funciones que no cuestionan porque resultan obvios y casi naturales”. (17)

Se busca el C.T.C., como espacio de reflexión sobre las prácticas docentes, para tomar conciencia a partir de una reflexión individual, para mejorar la calidad de

(17) Coria, Clara. *El sexo oculto del dinero*. Edit. Paidós, México, 1992, p.14.

vida de niñas y niños.

Las actividades sugeridas podrán llevarse a cabo durante las ocho juntas de C.T.C. que se realizan cada ciclo escolar.

CUADRO 2. SESIONES PROGRAMADAS PARA EL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO EN UN CICLO ESCOLAR.

N° DE SESIÓN Y MES PROGRAMADO	LECTURA
1) SEPTIEMBRE	MORENO, Monserrat. Cómo se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela. Barcelona, Icaria, 1996, pp. 8-26
2) OCTUBRE	MORENO, Monserrat. Cómo se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela. Barcelona, Icaria, 1996, pp. 29-54
3) NOVIEMBRE	SEP, Guía de estudio para maestros. Temas de Educación Sexual, Equidad de Género y prevención de adicciones 5° y 6° grados, 1998. Lectura N° 6
4) ENERO	CARRO, Carmen, et.al. Manual de Construcción de la identidad de género desde la sexualidad en la adolescencia, Instituto Latinoamericano de Naciones Unidas para la Prevención del delito y tratamiento del Delincuente.
5) FEBRERO	MEC, Talleres, “Estrategias para la enseñanza en grupos mixtos” en Diseño y Educación Tecnológica de las chicas, Plan para la Igualdad de Oportunidades para las Mujeres, España, 1991
6) MARZO	SEP, Guía de estudio para maestros. Temas de Educación Sexual, Equidad de Género y prevención de adicciones 5° y 6° grados, 1998. Lectura N° 7
7) MAYO	MADRID, Ma Elena., “El aula como utopía”. Guía para hacer del aula un espacio democrático y de reconocimiento” en Rev. Entre vol. 2 num. 4, verano del 2001, México, UPN.
8) JUNIO	GONZÁLEZ, Rosa Ma. “Estrategias para la igualdad de oportunidades de alumnas y alumnos en la escuela básica y media superior” en Rev. Entre vol. 2 núm. 4, verano del 2001, México, UPN.

Adelante se muestra un ficha de reunión por sesiones de acuerdo a las lecturas anteriores.

FICHA N° 1 DE LA LECTURA N°1 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Septiembre

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes analicen su función como acto cotidiano y reconozcan algunos inconvenientes de su práctica educativa, percibiendo si llevan a cabo prácticas de inequidad, entre sus alumnas y alumnos.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias, preguntas elaboradas y escritas en papelitos, hojas bond, crayones o plumones, copia de la lectura programada para este mes y anexo 9, y cámara fotográfica, cuaderno de registro por parte del conductor.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Dividir al colegiado en cinco equipos, cada equipo recibirá una hoja de la lectura del anexo 9 y contestará una pregunta de las siguientes:
 - En base a la lectura y a sus comentarios ¿Cuál es el principal objetivo de la escuela?

- En base a la lectura y a su experiencia docente ¿ud. Cree que en la actualidad se siga presentando algún tipo de discriminación hacia las mujeres?, mencione un ejemplo y si es posible, argumente una solución.
- En base a la lectura y a su experiencia, ¿cómo definen el androcentrismo?
- En base a la lectura, explique la relación existente entre sociedad y modelos de conducta.
- En base a la respuesta del equipo anterior, explique de manera breve ¿cómo empieza el proceso de discriminación hacia las mujeres?

B. Mostrar el cuadro del anexo 9, titulado “Ciclo del proceso educativo, tomando en cuenta la discriminación hacia las mujeres”

C. Pegar la siguiente pregunta en el pizarrón a manera de reflexión:

- ¿Yo como maestra (o), participo en ése ciclo de enseñanza?

Instrumentos de evaluación: Los profesores reconocerán su práctica docente como una acción cotidiana, que puede crear discriminación hacia las mujeres, guardar evidencias y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 1: Una hora y media de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

FICHA N° 2 DE LA LECTURA N°2 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Octubre

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes analicen su función como acto cotidiano y reconozcan algunos inconvenientes de su práctica educativa, percibiendo si llevan a cabo prácticas de inequidad, entre sus alumnas y alumnos.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias del anexo 10, libros de Historia de 6° grado, fichas de trabajo rayadas, colores, cita bibliográfica de la lectura N° 2 , cámara fotográfica y cuaderno de registro por parte del conductor.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - Exponer el cuadro del anexo 10 otorgándole a cada profesor una copia del mismo y una ficha de trabajo rayada donde anotarán preguntas, reflexiones o comentarios que realicen a lo largo de la exposición.
 - Comentar anotaciones de las fichas de trabajo.

Instrumentos de evaluación: Los profesores reconocerán su práctica docente como una acción cotidiana, que puede crear discriminación hacia las mujeres, guardar evidencias y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 2: 30 min. de exposición y 15 min. de comentarios.

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

c.c.p. El Supervisor de Zona

FICHA N° 3 DE LA LECTURA N° 3 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Noviembre

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Identificar recomendaciones para la equidad de género en la práctica docente.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias de la lectura N° 6 de la lectura programada para este mes y del anexo 11, hojas bond, plumones, cámara fotográfica y cuaderno por parte del conductor.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Dividir al colegiado en tres equipos, cada equipo recibirá una copia de la lectura 6.
 - B. Los docentes darán lectura al documento.
 - C. A cada equipo se le dará un subtítulo de la misma lectura.
 - D. Cada equipo expondrá su opinión o comentario del subtítulo correspondiente.
 - E. Como conclusión de esta sesión se presentará la lectura del anexo 11.

Instrumentos de evaluación: Se tomará en cuenta cada una de las participaciones que puedan tener cada uno de los docentes, y en un cuaderno que sirva como registro se anotarán las mas interesantes por parte del conductor (a) del grupo y se tomaran fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 3: Una hora de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

c.c.p. El Supervisor de Zona

FICHA N° 4 DE LA LECTURA N° 4 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria “Luis Enrique Erro”
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Enero

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Encontrar valoraciones sociales según el género.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias del anexo 12, fichas de trabajo blancas, hojas bond, plumones, cuaderno de registro y cámara fotográfica.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Repartir copia del anexo 12 titulado “El mundo al revés”.
 - B. Solicitar la participación de voluntarios (as) para representar situaciones parecidas a la narrada, en la que los roles están intercambiadas.
 - C. Dar un tiempo de 15 min. Para la preparación de las obras. Mientras esto ocurre animar al resto de participantes a observar la presentación, intentando ponerse en lugar del papel de los personajes.
 - D. Abrir un dialogo para compartir sensaciones y sentimientos y comentar opiniones.
 - E. Compartir experiencias vividas, dudas y temores.

F. mediante una lluvia de ideas sugerir alternativas que posibiliten formas de ser y de relacionarse mas gratificadamente e igualitariamente.

G. Dividir al colegiado en tres equipos, cada equipo deberá realizar como mínimo dos mensajes relacionado con lo discutido.

H. Leer los mensajes.

Instrumentos de evaluación: Se tomarán en cuenta las representaciones y se guardarán evidencias de fichas de trabajo y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 4: Una hora y media de trabajo.

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

FICHA N° 5 DE LA LECTURA N° 5 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Febrero

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes conozcan de manera sencilla un plan para la igualdad de oportunidades para las mujeres en España, y reflexionen acerca de su utilización en nuestro país.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias, hojas bond, crayones o plumones, cámara fotográfica y cuaderno de registro por parte del conductor.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Dividir al colegiado en cinco equipos, cada equipo recibirá una copia de la lectura programada para esta sesión.
 - B. Dar lectura en voz alta a la primera parte del documento.
 - C. Dar un subtema a cada equipo.
 - D. Identifique principales incidentes significativos y sugerencias para abordar situaciones específicas y las expliquen por equipos.

E. Expliquen si algunas de esas actividades pueden llevarse a cabo en su Centro de Trabajo.

Instrumentos de evaluación: Análisis del documento, reflexión de dudas a partir de comentarios, rescatar formas de trabajo para llevarlas a cabo en el aula, guardar evidencias y tomar fotos

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 5: Una hora y media de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

c.c.p. El Supervisor de Zona

FICHA N° 6 DE LA LECTURA N° 6 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Marzo.

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes comprendan el concepto de género y comenten sobre la igualdad de oportunidades de niñas y niños en su Centro de Trabajo.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: fotocopias de la lectura programada, anexo 13, hojas bond azul y rosa, crayones o plumones, cámara fotográfica y cuaderno de registro.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Dividir al colegiado en dos equipos.
 - B. Cada equipo escriba en la hoja azul o rosa las características conductuales, que determina la sociedad para hombres y mujeres.
 - C. Preguntar a cada equipo si existen diferencias o no entre hombres y mujeres según su percepción.
 - D. Se repartirá a cada equipo las copias de la lectura.

E. Por medio de comentarios se reflexionará, acerca de lo leído.

F. Se mostrarán algunas recomendaciones para el trabajo en la escuela de acuerdo al anexo 13

Instrumentos de evaluación: Análisis del documento y explicación de dudas por los mismos compañeros, rescatando todas las estrategias para lograr por medio de habilidades, igualdad de oportunidades entre niñas y niños, guardar evidencias y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 6: Una hora y media de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

c.c.p. El Supervisor de Zona

FICHA N° 7 DE LA LECTURA N° 7 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Mayo.

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes comprendan que es posible crear un ambiente de democracia en cada una de las aulas de enseñanza.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: acetatos anexo 14 y 16, fotocopias (anexo 15), cámara fotográfica y cuaderno de registro.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Dividir al colegiado en tres equipos.
 - B. Presentar en acetatos anexo 14 el desarrollo de los siguiente:
 - Propósito de enseñar valores en el aula.
 - Cómo integrar al grupo en un ambiente de democracia.
 - Para qué estar en un ambiente democrático.
 - Buscar que la reunión de grupo cumpla con los siguientes obj...
 - Componentes de la reunión de grupo.

- C. Después a cada equipo se le proporcionará una fotocopia con técnicas (anexo 15) para la reunión de grupos.
- D. Expondrán dichas técnicas en equipos.
- E. Por último se mostrará un acetato (anexo 16) con: a. Criterios de evaluación.

Instrumentos de evaluación: Análisis del documento y explicación de dudas por los mismos compañeros, rescatando todas las técnicas para lograr trabajar en grupos democráticos, guardar evidencias y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 7: Una hora y media de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

c.c.p. El Supervisor de Zona

FICHA N° 8 DE LA LECTURA N° 8 DE LA REUNION DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

I.- DATOS GENERALES

1. NOMBRE DE LA ESCUELA: Primaria "Luis Enrique Erro"
2. CLAVE: 24-0791
3. SECTOR: 13
4. ZONA: 095
5. FECHA DE REUNION: Junta de Consejo Técnico Consultivo Mes de Junio.

II.- PLANEACIÓN

1. Objetivo De la reunión: Los Docentes conozcan algunas recomendaciones generales para que ofrezcan igualdad de oportunidades a niñas y niños.
2. Participantes de la reunión: Director (a) del plantel y docentes del plantel.
3. Materiales necesarios para la reunión: acetatos (anexo 17), hojas bond, fichas de trabajo, cámara fotográfica y cuaderno de registro.
4. Estrategias y actividades a realizar en la reunión:
 - A. Mostrar por medio de acetatos (anexo 17) el desarrollo de las siguientes estrategias:
 - Eliminar practicas tendenciosas.
 - Favorecer la autoestima en las alumnas.
 - Crear un código ético no sexista en la escuela.
 - Erradicar una cultura de violencia en las niñas y niños.

B. A cada profesor se le invitará a tomar en cuenta las estrategias mencionadas, para que las apliquen durante el ciclo escolar.

C. Se formaran cinco equipos de maestras y maestros y a cada equipo se le dará una ficha de trabajo para desarrollar una estrategia y crear situaciones de igualdad de oportunidades entre niñas y niños.

La estrategia deberá contener: objetivo, estrategia y actividades, tiempo y recursos.

D. Cómo mínimo tres equipos expondrán sus estrategias.

Instrumentos de evaluación: Análisis del documento y explicación de dudas por los mismos compañeros, rescatando todas las estrategias para lograr por medio de ellas, igualdad de oportunidades entre niñas y niños, guardar evidencias y fotos.

Tiempo para llevar a cabo ficha N° 8: Una hora y media de trabajo

Firma de enterado
del Supervisor

Firma del Director (a)

Este plan de trabajo pretende hacer reflexionar a los docentes de escuela y directivos acerca de la importancia de incluir una CULTURA DE GÉNERO, en educación PRIMARIA.

Cabe destacar que la aplicación de este programa dependerá en gran medida del apoyo y participación de docentes, por lo que deberá ser suficientemente dinámico, es decir, el trabajo no podrá desarrollarse de manera arbitraria, tampoco impuesta, se debe trabajar de manera habilitadora para ver frutos en el trabajo cotidiano, asimismo es recomendable utilizar técnicas o dinámicas grupales, para que las evidencias en cada junta de C.T.C., sean extraídas sin dificultades, y para que el trabajo en cada sesión no se torne aburrida o complicada.

Lo más importante es que el conductor de cada sesión debe ser preferentemente un especialista en el tema, para que maneje de manera eficaz y coordinada el trabajo, de igual manera cada una de las ocho lecturas sugeridas, mismas que pueden ser intercaladas en diferente orden para comodidad del conductor o conductora.

Lo que se pretende también es cambiar las Características dominantes en hombres y mujeres como las que se presentan a continuación :

HOMBRE:

definido en base a su rol de proveedor exitoso (productivo)

Su desempeño se da en el ámbito de lo público

Su comportamiento se rige por criterios racionales de acuerdo a la lógica masculina (ser fuerte, agresivo y exitoso)

MUJER:

Es definida en su rol reproductivo, ser madre

Su desempeño se constriñe al ámbito de lo privado

Su comportamiento se rige mayormente por criterios emocionales y afectivos

Su mayor valoración se da a su entrega a otros

Entendiendo de esta forma, que se necesitará luchar por lo que enseguida se enuncia:

- ◆PROMOVER LA EQUIDAD ENTRE LOS GÉNEROS
- ◆PROMOVER LA DISTINCIÓN DE LAS CARGAS DE TRABAJO DE LAS MUJERES
- ◆ATENDER LAS NECESIDADES DE LAS MUJERES
- ◆INCORPORAR AL HOMBRE EN LOS ÁMBITOS DE LA REPRODUCCIÓN Y LA CRIANZA
- ◆PROMOVER UNA NUEVA FORMA DE MASCULINIDAD.

CONCLUSIONES

Hasta nuestros días existen opiniones divididas en cuanto al tema GÉNERO, sin embargo se vuelcan hacia nosotros testimonios como el siguiente en donde damos cuenta de la situación que persiste hasta nuestro tiempo del trato que se les da a las mujeres:

En las empresas por lo regular llegan a pedir trabajo mujeres de todas las edades desde jóvenes a mayores de edad, pero son mujeres a las cuales se les da la mayoría de las veces el trabajo más ínfimo o despreciado por los hombres; puede ser que con un sueldo regular se solucione su situación y no sea tan desdichada su estancia dentro de la empresa. Por lo regular estas mujeres son madres que tienen que trabajar para mantener a sus hijas o hijos, maltratadas por su pareja que no dan el sustento que les corresponde, tienen que soportar humillaciones, malos tratos, mala paga, no reciben el mismo trato que un trabajador hombre, si tienen que despedir a alguien es a las mujeres, si se tienen que quedar a revisar algún trabajo y sin tiempo extra son las mujeres, las mujeres tienen que donar tiempo para limpieza y acomodo del área de trabajo, salen después del turno establecido, en suma no es equitativo el trato a mujeres y a hombres*.

Así pues, esta es una de las tantas declaraciones que existen y que las mismas mujeres y hombres pasamos inadvertidas, viendo esto como algo cotidiano, algo que existe y que no promueve menor movimiento, por ello se requiere desde la escuela primaria generar un conjunto de conocimientos encaminados a una nueva forma de pensamiento, de nuevas habilidades y destrezas que conduzcan a las alumnas y alumnos una vida plena pensando siempre en la equidad de género, informando primeramente a aquellos que precisamente son sus formadores, es decir a sus

*Experiencia comentada y vivida por el Sr. Aarón Rodríguez Muñoz, recordada de un Laboratorio Farmacéutico.

profesoras y profesores, no tratando de cambiar ideologías porque no habrá avances que lograr, sino unificando criterios de enseñanza, sensibilizándolos acerca de la importancia que tendrá el género en educación básica; por medio de un programa de trabajo el que tenga continuidad y sea tratado con la seriedad debida para poderlo llevar a cabo durante el tiempo que sea conveniente aunque la alternativa de trabajo aquí presentada sea meramente una alternativa y la primera parte de otras alternativas mas, que fortalezcan el género en educación básica y que además estén avaladas por otros proyectos, nuevas ideas, cursos del tema, libros referentes al tema, reuniones donde se toque el tema; tratando siempre de cumplir con el cometido de este trabajo LA EQUIDAD entre hombres y mujeres, tomando siempre en consideración el aprecio y la práctica de valores en la vida personal y la convivencia social.

Informar y formar a gente en el ámbito de la docencia es otro de los propósitos fundamentales de este trabajo, abrir un proyecto que genere nuevas expectativas de comportamientos y sujetos dispuestos a desarrollarse en ámbitos casi inexistentes en el campo de género es lo que se necesita, puntualizar y señalar en todo momento el género como algo importante que debe existir y que todas y todos le den la debida importancia y que no solo piensen que no hay problema, que todo esta perfecto, será un giro por el que debemos de luchar, haciendo hincapié que todo es un proceso, que aún nada esta dado ni acabado, que tendremos que cruzar por una etapa de transición que en nuestro momento se vive en muchos aspectos, pero que en parte de ese camino el género debe estar presente, debiéndolo cruzar todas y todos para vislumbrar una nueva luz; quizá esta etapa de transición por la que pasamos no la veamos acomodada ni terminada, pero sí podremos decir, que fuimos parte del cambio. Mi propuesta esta realizada para trabajarla en Juntas de Consejo Técnico Consultivo, las que se llevan a cabo mensualmente en todas y cada una de las escuelas primarias del Distrito Federal, con todas y todos los maestros frente a grupo, maestras y maestros que laboran en la dirección, el mismo director y en ocasiones las o los supervisores que se presentan en ellas o autoridades superiores que se presenten en el Centro de Trabajo el día de la mencionada reunion, por lo

que mi propuesta beneficiará en un primer momento a todas y cada una de las personas que mencioné en el centro de trabajo donde se lleve a cabo. Cabe mencionar que cada sesión esta organizada por fichas de trabajo, que organicé de la siguiente forma:

- N° de la ficha, N° de lectura y N° de la reunión del Consejo Técnico Consultivo.
- Datos generales del Centro de Trabajo donde se desarrollará.
- Planeación: objetivo de la reunión, Participantes de la reunión, Materiales necesarios para la reunión, estrategias y actividades a realizar en la reunión.
- Instrumentos de evaluación.
- Tiempo para llevar a cabo cada ficha.
- Firmas del o la Supervisora y firma del o la Directora.

Hay que tener en cuenta que las niñas y niños de este país desde sus primeras enseñanzas están educadas y educados con sesgos sexistas, dividiendo tareas específicas, cargas culturales específicas, incluso instituciones específicas para cada sexo, y en la totalidad de las ocasiones las que reciben mayores reprimendas son las mujeres porque se les educa con las palabras de “deber ser” y no experimentan su humanidad el cien por ciento, siempre hay límites . Identificar espacios de libertad para las mujeres y liberarse de cargas culturales desde la infancia puede ser un paso enorme para que las mujeres vivamos sin tapujos y cargas de conciencia inútiles que nos paralizan por ser criticadas en numerosos episodios de nuestra vida. ¿La educación básica podrá considerarse entonces como aparato liberador algún día?

BIBLIOGRAFÍA

- CARRO, Carmen, et. Al. *Manual de construcción de la identidad de género desde la sexualidad en la adolescencia*. Instituto Latinoamericano de Naciones Unidas para la prevención del delito y tratamiento del Delincuente. México, 2003.
- CASTILLO, Delgado Leticia. *La relación educativa desde una perspectiva de género*. México, SEP-DGEST, 2001.
- CHAVARRIA, Mónica. *Comunicación e información de la mujer*. México, 2004.
- CLAUDINE, C. Levy Amselle. *Reflexiones en torno a la mujer, la familia y la educación*. México,UPN. 1987.
- CONWAY, J. Borque S. y Scott, J. *El concepto de género*. México, 2001.
- CORIA, Clara. *El sexo oculto del dinero*. Edit. Paidós. México, 1992.
- GONZALEZ, Rosa Ma. *Estrategias para la igualdad de oportunidades de alumnas y alumnos en la escuela básica y media superior en Revista Tarea: Entre vol. 2 num.4. verano del 2001*. México, UPN.
- GOMARIZ, Moraga Enrique. *Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas. Periodización y perspectivas*. México, FLACSO, 1992.
- HERNÁNDEZ, I. *Educación y género. El caso de México*. México, SEP-UPN, 2004.
- HIERRO, Graciela. *De la domesticación a la enseñanza de las mexicanas*. México, Fuego nuevo, 1989.
- <http://www.conafe.edu.mx/Equidad3/graciela.html>. Hierro, Graciela. *Educación, equidad y género. Equidad de género para una educación de calidad*. 23 de Octubre de 2003, México D.F., 2003.

- LAGARDE, Marcela. *Estudios de Género. México, 2001.* México, UNAM.
- LAMAS, Marta. *Perspectivas de Género: una introducción, y género e identidad. Hacia un nuevo paradigma.* México, SEP-UPN, 2004.
- LÓPEZ, Austin Alfredo. *La educación de los antiguos nahuas.* México, SEP-UPN, 2002.
- MADRID, Ma. Elena. *El aula como utopía. Guía para hacer del aula un espacio democrático y de reconocimiento en: Revista Tarea. Entre vol. 2 num. 4, verano del 2001.* México, UPN.
- MEC. *Diseño y educación tecnológica de las chicas. Plan para la igualdad de Oportunidades para las mujeres.* España, 2001.
- MORENO, Monserrat. *Como se enseña a ser niña: El sexismo en la escuela.* Barcelona, Icaria, 1996.
- OLIVEIRA, de Orlandina y Marina Ariza. *Un recorrido por los estudios de género en México. Consideraciones sobre áreas prioritarias.* México, SEP-UPN, 2004.
- OMS. *Enseñanza en los colegios de las habilidades para vivir para niños y adolescentes.* España, 2001.
- SEP, *El Consejo Técnico Consultivo en escuelas de Educación Primaria.* México, 1986.
- SEP, *Guía de estudio para maestros. Temas de Educación Sexual, equidad de género y prevención de adicciones 5° y 6° grados.* España, 1998.
- TORRES, Santomé Jurjo. *El currículum oculto.* España, Morata, 1998.
- YUREN, Camarena Ma. Teresa. *La educación de las mujeres mexicanas en el siglo xix, un desafío a la política androcéntrica.* México, UPN, 1987

Anexos

RODEA UNA RESPUESTA.-

*¿CÓMO TRABAJAS EN JUNTA DE CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO?

- A. ME LIMITO A HACER LA TAREA ENCOMENDADA.
- B. ADEMÁS DE REALIZAR LO QUE ME CORRESPONDÍA, HE AYUDADO A OTROS COMPAÑEROS DEL GRUPO ANTE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.

*¿QUÉ ME HA PREOCUPADO MÁS DE MI TAREA?

- A. LOGRAR UN BUEN TRABAJO PARA OBTENER RECONOCIMIENTO
- B. LOGRAR QUE MIS COMPAÑEROS MAESTROS Y YO REALICEMOS UN TRABAJO CON EL QUE NOS SINTAMOS A GUSTO

*¿QUÉ VENTAJA CREES QUE HAZ RECIBIDO DEL TRABAJO EN GRUPO?

- A. AUMENTO O DISMINUCIÓN DE RECONOCIMIENTO
- B. OTRO MODO DE APRENDER CONOCIMIENTOS
- C. MAS RESPONSABILIDAD PERSONAL ANTE LO QUE HE APRENDIDO
- D. SENTIMIENTO DE INDEPENDENCIA Y COLABORACIÓN ENTRE LOS DEMÁS MIEMBROS DEL GRUPO Y YO.

Se requerirá que los profesores dominen conceptos similares a los de TOLERANCIA.

MATRÍCULA EN NORMAL LICENCIATURA

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1983	7642	7422	15064
1992	6094	2214	8308
1995	5882	2132	8014
2000	7373	2605	9978

TASA DE PARTICIPACIÓN EN NORMAL LICENCIATURA

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1983	50.7 %	49.3 %	100 %
1992	73.4 %	26.6 %	100 %
1995	73.4 %	26.6 %	100 %
2000	73.9 %	26.1 %	100 %

POBLACIÓN EN EDAD ESCOLAR DE 3 A 24 AÑOS POR SEXO Y GRUPOS DE EDAD, 1950-2000

ANEXO 4

SEXO GPOS. DE EDAD	1950	1960	1970	1990	2000
TOTAL	13 354 848	18 559 022	26 571 276	42 801 821	45 460 324
3 A 5 AÑOS	2 421 079	3 559 869	5 052 664	6 472 877	6 696 125
6 A 12 AÑOS	4 844 511	6 894 013	10 038 284	14 701 697	15 494 206
13 A 15 AÑOS	1 728 160	2 376 545	3 494 653	6 157 413	6 296 758
16 A 19 AÑOS	2 061 764	2 781 523	3 953 334	7 640 671	7 902 101
20 A 24 AÑOS	2 299 334	2 947 072	4 032 341	7 829 163	9 071 134

SEXO GPOS. DE EDAD	1950	1960	1970	1990	2000
HOMBRES	6 602 218	9 297 774	13 338 423	21 267 386	22 579 345
3 A 5 AÑOS	1 222 050	1 806 145	2 575 476	3 275 045	3 394 484
6 A 12 AÑOS	2 476 949	3 527 874	5 135 323	7 441 058	7 857 769
13 A 15 AÑOS	862 452	1 192 208	1 755 447	3 059 399	3 157 403
16 A 19 AÑOS	974 003	1 366 678	1 941 877	3 753 756	3 866 089
20 A 24 AÑOS	1 066 764	1 404 869	1 930 300	3 738 128	4 303 600

SEXO GPOS. DE EDAD	1950	1960	1970	1990	2000
MUJERES	6 752 630	9 261 248	13 232 853	21 534 435	22 880 979
3 A 5 AÑOS	1 199 029	1 753 724	2 477 188	3 197 832	3 301 641
6 A 12 AÑOS	2 367 562	3 366 139	4 902 961	7 260 639	7 636 737
13 A 15 AÑOS	865 708	1 184 337	1 739 206	3 098 014	3 139 355
16 A 19 AÑOS	1 087 761	1 414 845	2 011 457	3 886 915	4 036 012
20 A 24 AÑOS	1 232 570	1 542 203	2 102 041	4 091 035	4 767 534

http://www.inegi.gob.mx/est/contenidos/espanol/te_NEGI_l/mediano/med.asp?+=meduol&c=3268

TASA DE PARTICIPACIÓN EN NORMAL LICENCIATURA POR GRADO

PRIMERO

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1992	73.6 %	26.4 %	100 %
1995	70.6 %	29.4 %	100 %
2000	77.2 %	22.8 %	100 %

SEGUNDO

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1992	74.6 %	25.4 %	100 %
1995	72.4 %	27.6 %	100 %
2000	76.9 %	23.1 %	100 %

TERCERO

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1992	71.8 %	28.2%	100 %
1995	74.9 %	25.1 %	100 %
2000	69.8 %	30.2 %	100 %

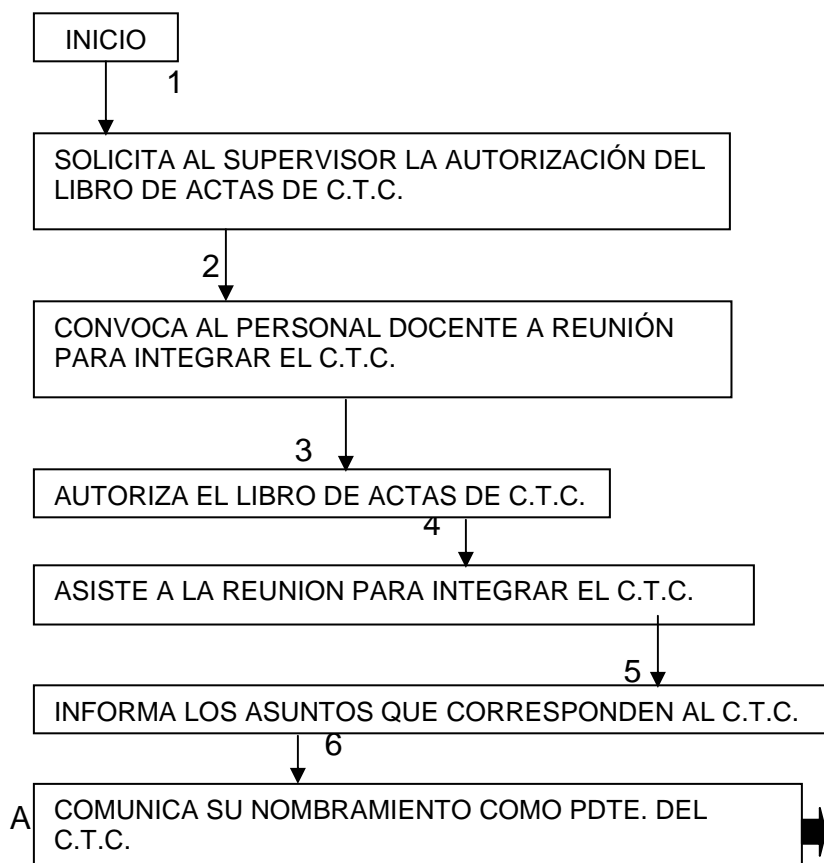
CUARTO

PERIODO	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1992	73.1 %	26.9%	100 %
1995	77.1 %	22.9 %	100 %
2000	71.3 %	28.7 %	100 %

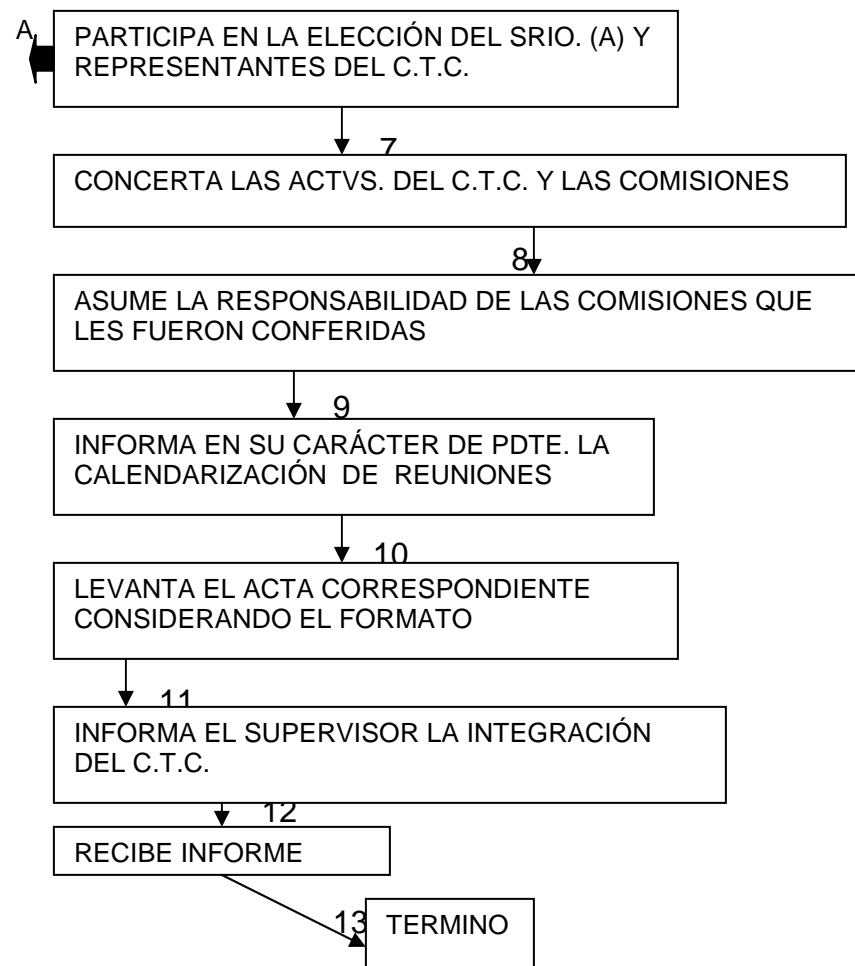
ANEXO 6

PROGRAMA DE FLUJO DE CONSTITUCIÓN DEL CONSEJO TÉCNICO CONSULTIVO

DIRECTOR	SUPERVISOR	DOCENTE	SECRETARIO	VOCALES
----------	------------	---------	------------	---------



DIRECTOR	SUPERVISOR	DOCENTE	SECRETARIO	VOCALES
----------	------------	---------	------------	---------



MODELO DE ACTA CONSTITUTIVA DEL C.T.C.

En _____ siendo las _____ hrs., del día _____
 de _____ de 20____ a convocatoria y bajo presidencia
 de _____, Director (a),
 o responsable de la escuela _____
 clave _____ ubicada en _____

___ reunieron el Director (a) y el personal docente del mencionado –
 plantel, para proceder a la Constitución del C.T.C., como lo indican los
 artículos 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27 y 28 del Acuerdo 96 del Secretario
 de Educación Pública.

En uso de la palabra el Presidente de este Consejo hizo las explicacio—
 nes sobre la naturaleza, significado y funciones de éste órgano de ---
 consulta que se constituye en este acto.

Recibida la información y resueltas las dudas y peticiones de aclara—
 ciones hechas por los presentes estos acordaron por mayoría de votos designar (
 ___icho consejo quedará integrado de la siguiente forma:

Presidente _____
 Secretario _____

Vocales de grado ante el Consejo
 ___cto seguido expresaron su voluntad de constituir comisiones
 de trabajo integradas por las personas que a continuación se detallan:

Comisión _____
 Responsable _____
 Miembros de la Comisión _____
 Objetivos de la Comisión _____

Comisión _____
 Responsable _____
 Miembros de la Comisión _____
 ___jetivos de la Comisión _____
 ___ Comisión _____
 Responsable _____
 Miembros de la Comisión _____
 Objetivos de la Comisión _____

Comisión _____

Responsable _____
 Objetivos de la Comisión _____

Comisión _____

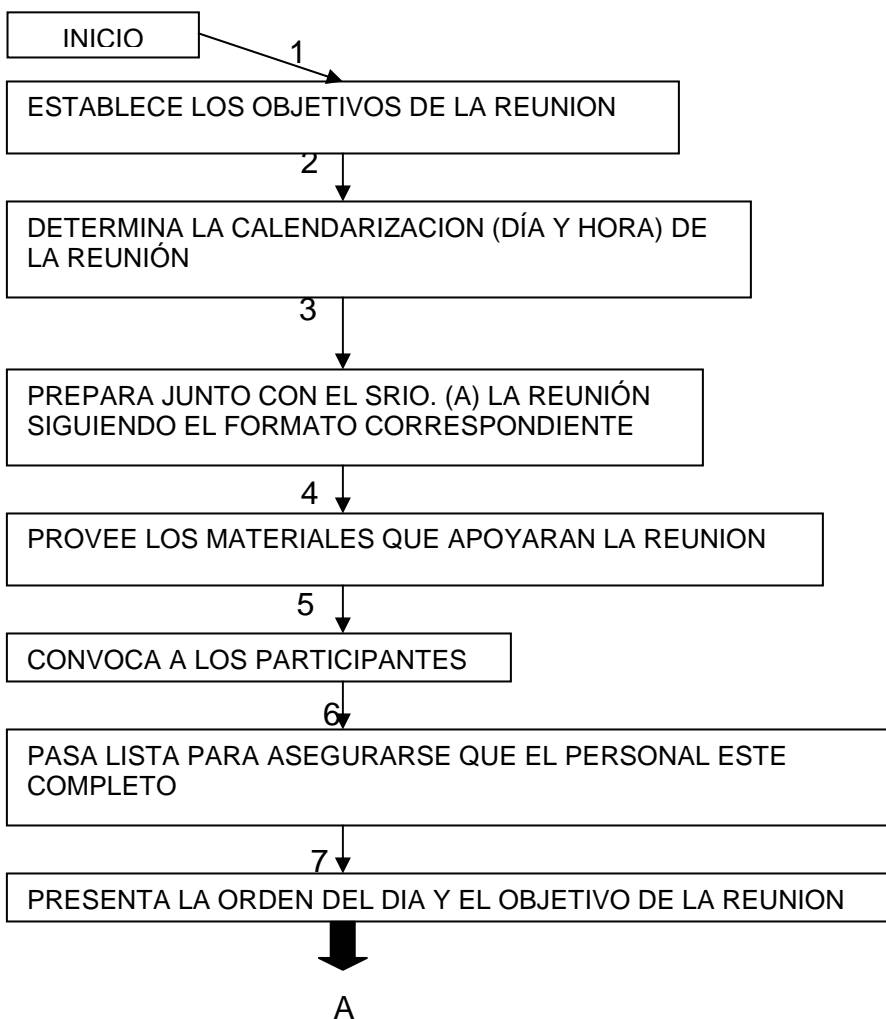
Responsable _____
 Objetivos de la Comisión _____

Comisión _____

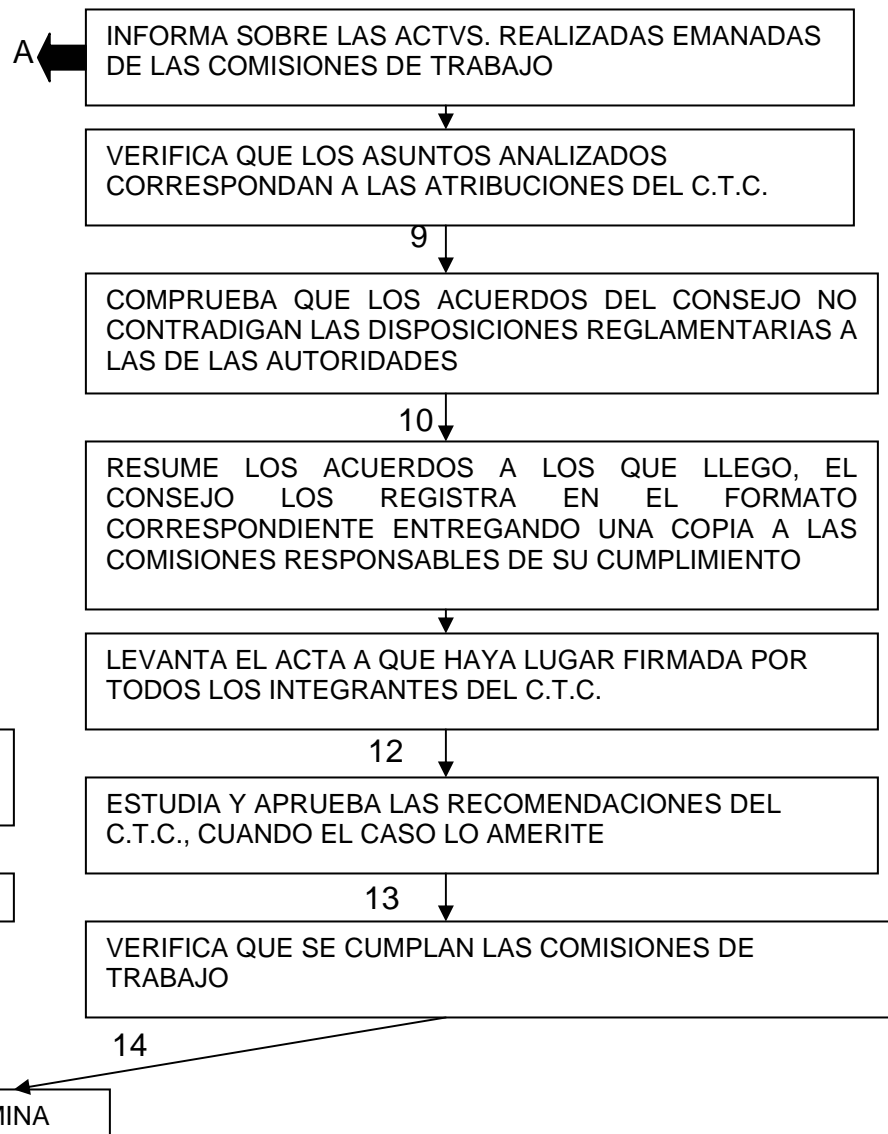
Responsable _____
 Objetivos de la Comisión _____

ANEXO 8

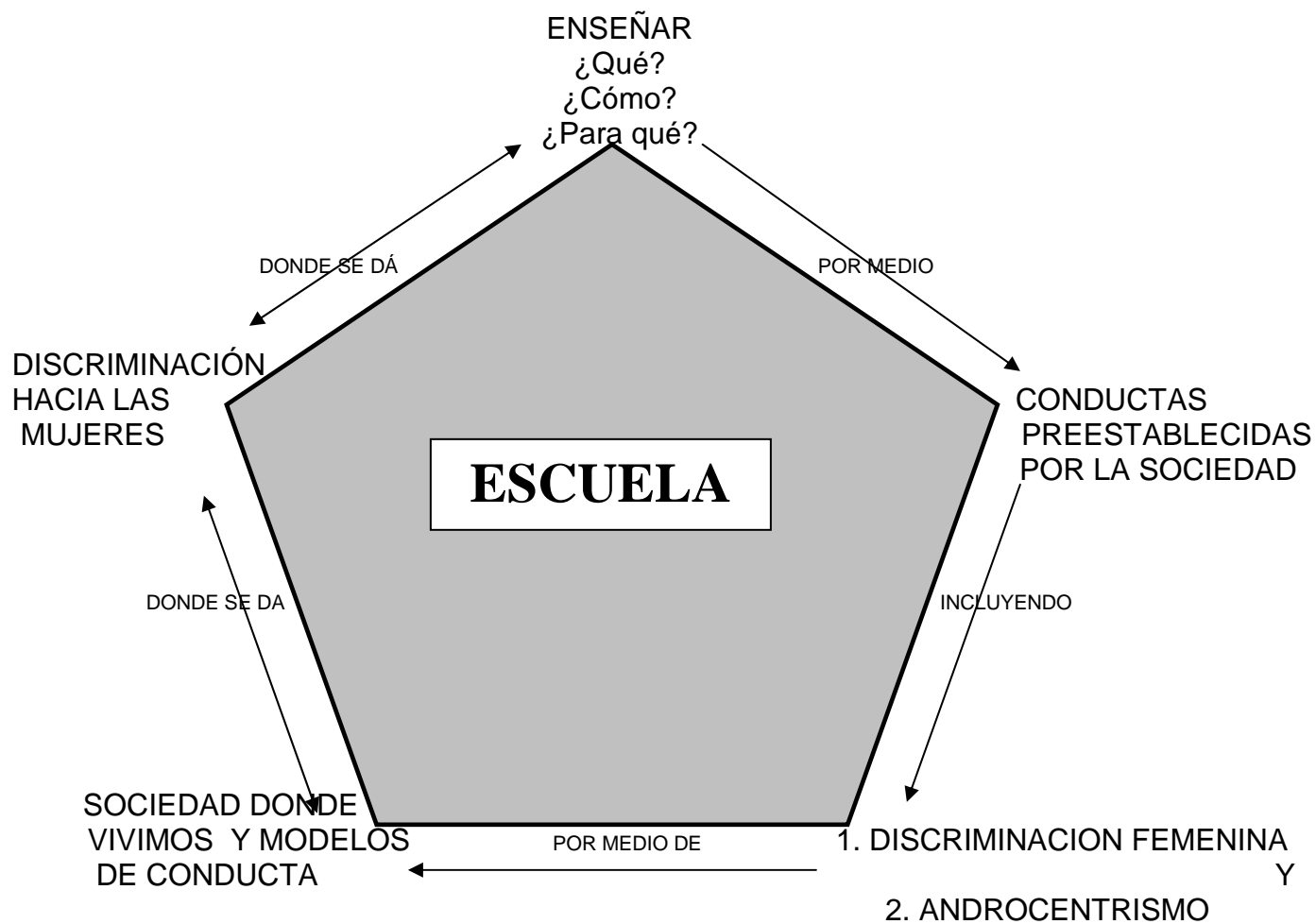
DIRECTOR | SECRETARIO | VOCALES | SUPERVISION



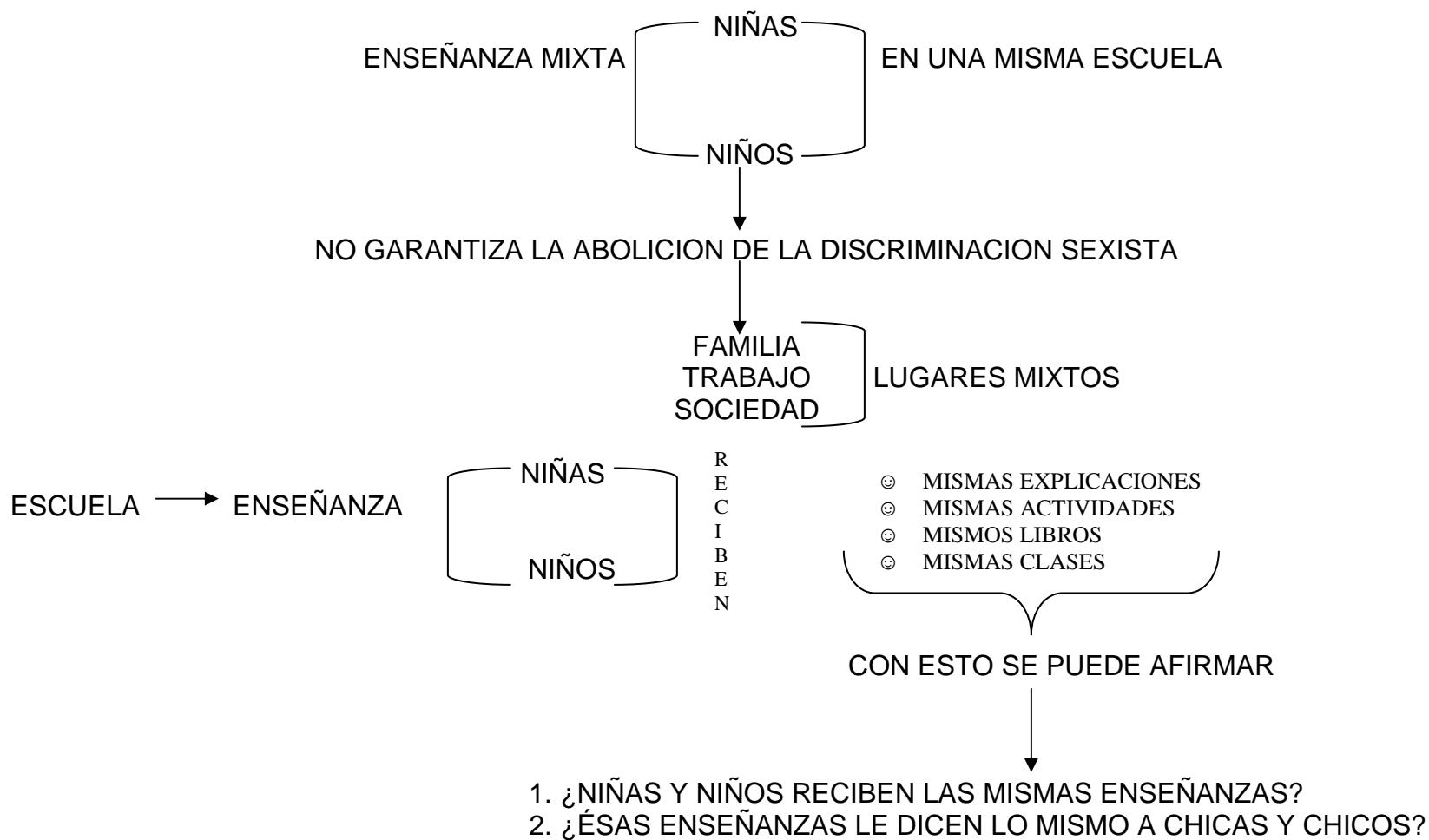
DIRECTOR | SECRETARIO | VOCALES | SUPERVISION



CICLO DEL PROCESO EDUCATIVO



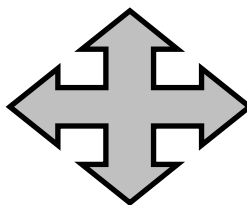
LA DISCRIMINACION A TRAVES DE LOS CONTENIDOS DE ENSEÑANZA



SE DEBE TOMAR EN CUENTA
EL USO DEL LENGUAJE → ALGUNOS EJEMPLOS SON

1.- LAS CIENCIAS SOCIALES...SOLO EXISTEN HEROES.,K

ANIBAL ERA UN JOVEN GENERAL CARTAGINES QUE DECIDIO TERMINAR CON EL PODER DE ROMA. SITIO Y TOMO LA CD. DE SAGUNTO, ALIADA DE LOS ROMANOS, DONDE LOS ESPAÑOLES SE LLENARON DE GLORIA, AL PREFERIR QUEMARSE EN LAS HOGUERAS ANTES DE ENTREGARSE



ESPAÑA DIO A ROMA HOMBRES ILUSTRES MARTIRES Y OBISPOS QUE ENGRANDECIERON ESA PATRIA CON GRAN EJEMPLO

LOS NUMANTINOS DECIDIERON INCENDIAR LA CD. Y MORIR ASI CON HONOR, COMO HICIERA SAGUNTO

****NOTA: EN ESTA PARTE SE PUEDE HOJEAR EL LIBRO DE TEXTO DE HISTORIA DE 6º GRADO DE PRIMARIA Y PRESENTAR LAS SIGUIENTES CONCLUSIONES:

- ☺ A la portada la ilustra una fotografía en donde sólo se presenta una mujer y una niña.
- ☺ En un total de 111 páginas aparecen solo 24 imágenes de mujeres (cabe señalar que no son fotos individuales de ellas salvo cinco que están en las páginas 10,45,50,56,84, y las demás fotos “los hombres las comparten” con mujeres).
- ☺ 127 fotografías de hombres son las que integran el libro, y sólo en 19 fotografías los hombres están retratados con mujeres.
- ☺ Las fotos de mujeres que aparecen en dicho libro están realizando compras en un mercado, aparecen retratos de mujeres destacadas como el de Doña Josefa Ortiz de Domínguez y la emperatriz Carlota, en otra fotografía se muestra una fábrica textilera en donde se alcanzan a ver 4 mujeres en los telares y los demás son hombres.

- ☺ Los diferentes textos que se emiten, en un gran porcentaje sólo hablan de varones; y nombres de mujeres o las palabras, niñas, madres, artesanas, revolucionarias, trabajadoras, etc., casi no se utilizan.

2. LA MUJER NO TIENE HISTORIA

LA HISTORIA ANDROCÉNTRICA...LA HISTORIA QUE SE ENSEÑA EN AULAS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA, ES UNA HISTORIA SIN MUJERES, ES UNA HISTORIA EXCLUSIVAMENTE MASCULINA.

DEFINICION DE HISTORIA: LAS HISTORIA ES LA CIENCIA QUE ESTUDIA LOS HECHOS IMPORTANTES QUE EL HOMBRE HA REALIZADO DESDE SU APARICION SOBRE LA TIERRA, TRATANDO DE EXPLICAR LA EVOLUCION QUE HAN IDO SIGUIENDO.

3. LA MATEMÁTICA Y LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES

EL RENDIMIENTO INTELECTUAL QUE SE ESPERA DE LAS CHICAS ES SIEMPRE INFERIOR AL QUE SE ESPERA DE LOS CHICOS Y ESTO HA SIDO ASI DESDE HACE MUCHOS SIGLOS.

4. EN ALGUNOS CASOS SE AFIRMA QUE LA MATEMÁTICA ES COSA DE HOMBRES.

LECTURA 6

GENERO Y SEXUALIDAD

Anthony Giddens*

Dos recién nacidos están en el nido de un hospital. Uno de ellos, un varón, está cubierto por una manta azul, el otro, una niña, tiene una manta rosa. Ambos bebés sólo tienen unas horas, y sus abuelos les están mirando por primera vez. La conversación entre los abuelos de uno de ellos es la siguiente:

ABUELA A: Ahí está: nuestro primer nieto. ¡y es un niño!

ABUELO A: Eh, ¿a que se le ve muy fuerte? Mira cómo amenaza con el puños. Va a ser un gran luchador. (El Abuelo A sonríe y lanza un derechazo a su nieto.) ¡Eh, pequeño!

ABUELA A: Se parece a ti. Tiene mandíbula fuerte como tú. ¡Oh mira esta llorando!

ABUELO A: Sí, escucha ese par de pulmones. Va a ser un tiarrón.

ABUELA A: Pobrecito, sigue llorando.

ABUELO A: Esta bien. Es bueno para él. Hace ejercicio y así desarrollará sus pulmones.

ABUELA A: Vamos a felicitar a los padres. Están encantados con el pequeño Fred. Querían un niño primero.

ABUELO A: Sí, y estaban seguros de que iba a ser niño, con todo ese pataleo y esa tripa tan grande...

Cuando se van a felicitar a los padres, llegan los abuelos del otro bebé. El diálogo entre ellos es el siguiente:

ABUELA B: Ahí está, la única con un gorrito rosa en la cabeza. ¿No es un amor?

ABUELO B: Sí. ¡Que pequeñita es!. Mira que deditos mas pequeños tiene. Oh mira esta tratando de lanzar un puñetazo.

ABUELA B: ¿No es una monada?...Sabes creo que se parece un poco a mí.

ABUELO B: Sí tal vez un poco tiene tu barbilla.

ABUELA B: Oh, mira esta llorando.

ABUELO B: Tal vez deberíamos llamarle a la enfermera para que la cargue o le cambie algo.

ABUELA B: Si. pobre niñita (Ala niña) Sí, sí vamos a ayudarte.

ABUELO B: Vamos a buscar a la enfermera. No me gusta verla llorar...

ABUELA B: MMM. Me pregunto cuándo tendrán el próximo. Se que a Fred le encantaría tener un niño, pero la pequeña Fredericka esta bien y sana. Eso es lo que realmente importa.

ABUELO B: Aún son jóvenes. Tienen tiempo de tener mas niños. Yo también doy gracias de que este sana.

ABUELA B: No creo que se sorprendieran cuando vieron que era niña..., no había engordado casi nada.

(Walum, 1977, p.36)

Anthony Giddens, "Género y sexualidad", en Sociología (Sociology, publicado en inglés por Polito Press, Cambridge, Inglaterra), Traducción al español de Teresa Alvero, Jesus Albores, Ana Balbás, Jose Antonio Olmeda y Miguel Requena, Madrid, Alianza Editorial, 1991 (Alianza Universidad Textos, 139), pp.189-198. Reproducción autorizada por Alianza Editorial (España).

EL MUNDO AL REVÉS

Juan es un joven de 15 años que cursa el tercer año de Colegio. Juan vive con su familia. Su padre es padre soltero y tiene dos hijos mas.

Juan estaba saliendo con Milagro, muchacha de 15 años compañera de Colegio. Ambos iban a los bailes del Colegio y a otras actividades. Milagro siempre le solicitaba una prueba de su amor a Juan. Juan había oído las advertencias de su padre respecto a las relaciones sexuales y conocía la experiencia vivida por su padre.

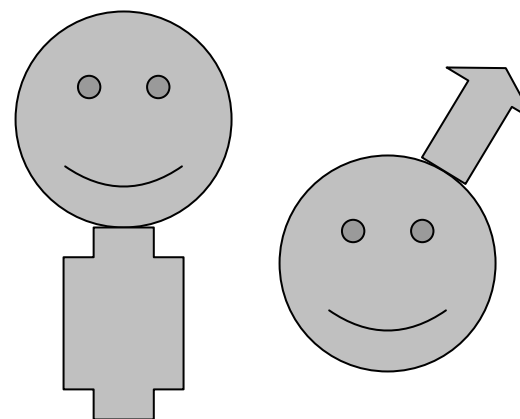
PADRE: Juan debes cuidarte de las mujeres, mira lo que me paso a mí, me dejé engañar y la madre de ustedes nunca se ha preocupado de ustedes. No te dejes engañar.

Una noche Juan y Milagro mantuvieron este diálogo:

MILAGRO: Juan, llevamos varios meses de ser novios y aún no me has dado pruebas de tu amor.

JUAN: Sabes muy bien cuales pueden ser las consecuencias de esa prueba. Y si las muchachas del Colegio se enteran tu sabes lo que dirán de mi.

MILAGRO: Nadie se va a enterar, por mi boca no lo van a saber. Tu sabes que uno como mujer necesita de eso, sino me voy a tener que buscar a otro.



Algunas recomendaciones para el trabajo en la escuela son:

- ❖ Dirigirse, atender y estimular a las niñas y los niños con la misma frecuencia.
- ❖ Utilizar el mismo lenguaje, respuestas y actitudes para ambos sexos.
- ❖ Fomentar la colaboración y participación de niñas y niños por igual
- ❖ Seleccionar trabajos tanto de niñas como de niños para los periódicos murales o exposiciones.
- ❖ Favorecer la integración de niñas y niños en los trabajos, los juegos y los deportes.
- ❖ Evitar expresiones estereotipadas como “no te sientes como niño” o “los niños no lloran”.
- ❖ Fomentar la expresión de los sentimientos en las niñas y los niños.

PROPÓSITO:

*Al dialogar, intercambiar ideas, analizar, criticar y reflexionar ampliamos nuestro horizonte, nuestra mirada, y con ello las consecuencias prácticas de la acción docente cotidiana. Se trata de lograr que los estudiantes adquieran conocimiento, desarrollen habilidades y actitudes, formen criterios y tomen decisiones. Lo anterior permitirá que todos y cada uno actúen con mayor libertad y con mayor compromiso hacia el bienestar social de su comunidad y del mundo.

¿Cómo integrar a un grupo en un ambiente de democracia?

*Integrar es la reunión del grupo, que consiste en sentarse en círculo y participar haciendo preguntas, dar razones y pensar sobre lo que sentimos, decimos, hacemos y queremos ser.

¿Para qué estar en un ambiente democrático?

*La clase se vuelve un lugar seguro, en donde los estudiantes y el maestro se sienten libres para hacer cualquier pregunta, siempre teniendo presente el respeto por las personas. No se va a memorizar, sino a dialogar, a comprometerse a escuchar a los demás con mucha atención, y cuando se quiera decir algo, esperar el turno para hablar. Así todos vamos a aprender de todos.

Buscar que la reunión de grupo cumpla con los siguientes objetivos:

*La reunión del grupo es un espacio en donde las personas, es decir tu y yo, somos amables. Ahí no interesan los pleitos, la burla, molestar o insultar. Todos son amables, considerados y ofrecen disculpas cuando se afecta a otro.

*La reunión del grupo es un espacio alegre y entretenido, donde se comparten ideas y risas, sin dejar de hablar de cosas importantes para nuestras vidas y la comunidad.

*La reunión del grupo es un espacio que necesita de algunas reglas que permitan participar y funcionar mejor.

*La reunión del grupo es el espacio donde todos se escuchan y entienden unos a otros, todos se toman en cuenta, existe consideración y cuidados hacia los demás, y no sólo eso, también existe cariño.

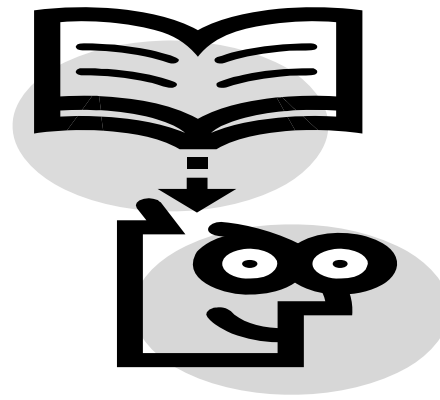
*La reunión del grupo en círculo es importante, ya que se evita darle la espalda a los demás; se tiene una visión plena de todos y, por estar sentados al lado de los otros, es más fácil trabajar en forma cooperativa, además de que permite tener mayor atención y escuchar mejor a los participantes.

Componentes de la reunión de grupo.

*El nuevo papel del maestro es facilitar la comunicación entre los estudiantes, promover el diálogo y la búsqueda de consenso, proporcionar información cuando se requiera, vinculando los contenidos con expresiones históricas, culturales y artísticas, coordinar actividades dentro y fuera del aula, promover un clima de respeto y fuera del aula, promover un clima de respeto y camaradería, evitando las agresiones y burlas, estimular el pensamiento crítico de los educandos, al igual que el pensamiento creativos.

Al mismo tiempo, el maestro tiene el compromiso de desarrollar en el educando un sentido de responsabilidad hacia su cultura, comunidad y medio.

Su compromiso estriba en facilitar lo anterior a los alumnos mediante el diálogo y la comunicación igualitaria.



TÉCNICAS PARA LA REUNIÓN DEL GRUPO:

Existen diversas formas de trabajar cuando estamos en la reunión del grupo.

*Cuando queremos lograr un análisis y comprensión críticas de los temas o problemas del curso tenemos dos formas de hacerlos.

-Clarificación de conceptos.

-Comentarios de textos.

En ambos casos se deben buscar textos o narrativas que ilustren o pongan en cuestión un término o una aplicación o ejemplificación

*Cuando lo que nos interesa desarrollar es el buen juicio de la persona, esto se logra a partir de:

-Discusión de dilemas morales. Los dilemas morales, son narraciones cortas de situaciones que nos presentan un conflicto de valores, es decir, hay un personaje que se encuentra en una situación difícil y está obligado a elegir 2 o 3 opciones.

-Diagnóstico de situaciones. En este caso se presenta una situación problemática, con el objetivo de desarrollar la capacidad de valorar diferentes alternativas de acción y sus consecuencias.

*Cuando lo que nos proponemos lograr es un mejor conocimiento personal y desarrollar nuestra perspectiva social:

-Elaboración de textos, o algún tipo de narrativa. Es cuando expresamos en forma escrita nuestras ideas y sentimientos personales o del equipo.

-Clarificación de valores, que tiene como objetivo que nos demos cuenta de nuestros propios valores, creencias y sentimientos y a partir de ellos realizar un proceso de autorreflexión

-Dramatización. Que es la representación teatral informal que ayuda a superar nuestro egocentrismo, al entrar en contacto con opiniones, sentimientos e intereses diferentes a los propios y nos permite comparar.

- Análisis de caso, que tiene como objetivo profundizar sobre el conocimiento de personajes que han destacado positivamente por sus acciones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

No debe ser un proceso descalificador o poco alentador y externo, se debe lograr que el grupo reconozca la evaluación como parte integral de su formación tanto individual como grupal.

El maestro habrá de construir conjuntamente con los alumnos criterios para evaluar la calidad de la participación y el grado de comprensión en el aprendizaje de valores.

Se deben tomar en cuenta los siguientes criterios:

*Aplicación de lo aprendido, claridad, argumentación y aportación de ideas y proyectos en el trabajo individual y en el cumplimiento de tareas; dedicación e interés mostrados en trabajo en equipo, así como en la colaboración, integración y asistencia; creatividad y compromiso con el grupo y con las tareas colectivas; capacidad de investigación y comunicación; actitudes de respeto, solidaridad y responsabilidad: conocimiento y comprensión de nociones y conceptos.

LO MÁS IMPORTANTE DE TODA EVALUACIÓN ES QUE EL SUJETO LA ENTIENDA COMO UN PROCESO DE AUTOCONOCIMIENTO Y UNA OPORTUNIDAD DE AUTOCORRECCIÓN

1. ELIMINAR PRÁCTICAS TENDENCIOSAS:

Con frecuencia el profesorado asigna actividades diferenciadas para chicos y chicas. También suelen tener una forma de relación y expectativas diferenciadas para unos y otras (González et al., 1999)

*A menos que exista una razón de peso, evita designar actividades diferenciadas por sexo, ya que la mayoría de estas prácticas están asociadas con valores y creencias estereotipadas: por ejemplo, que ellas merecen mayor respeto o que ellos requieren de “mano dura”. Ambos merecen respeto y es importante señalar al alumnado sus errores –así como sus aciertos- al margen de si son hombres o mujeres.

*Si te observas asignando responsabilidades y tareas más frecuentemente a chicos que a chicas, o si los voluntarios para realizar una actividad son ellos: si hablas más con ellos, o les preguntas más, es tiempo que corrijas estas prácticas sexistas.

*Si estás convencido/a de que las alumnas no les gustan las matemáticas y el deporte, es importante que sepas que tus expectativas pueden tener repercusiones en sus resultados en estas materias.

*En clase, frecuentemente las alumnas tienden a tomar la palabra con menos frecuencia que los alumnos, procura motivar su participación .

*Evita poner a competir a grupos de chicos contra chicas, fomenta la colaboración más que la competencia para ambos.

2. FAVORECE LA AUTOESTIMA EN LAS ALUMNAS
Diversas investigaciones refieren que las mujeres tienden a comportarse menos seguras que los hombres: Esta situación es especialmente crítica en la adolescencia (González y Miguez, 2000^a), y tiene importantes repercusiones en su vida personal y laboral.

*No importa que éxitos hayan tenido anteriormente en la escuela, para ellas el mensaje de sus éxitos puede ser irrelevante. En cada ocasión que una alumna acierte en su trabajo escolar, es necesario hacérselo explícito, a fin de incrementar la confianza en sus capacidades.

*Cuando hables de personajes notables(ciencia, historia, política, negocios, deportes) asegúrate también de mencionar a mujeres destacadas. Si algún libro de texto omite a las mujeres , destácalo como un aspecto a reflexionar.

*Los programas de estudios han estado centrados en intereses de los chicos; los materiales e insumos educativos son pensados para ellos y podrían no comprender las experiencias previas de las niñas. Es necesario preguntarles directamente qué les interesa a ellas e incorporar esos intereses en tus clase.

*Promueve que ellas se involucren en actividades no estereotipadas por género, como mover muebles , jugar fútbol, representar al grupo o a la escuela, etcétera.

3. CREAR UN CODIGO ÉTICO NO SEXISTA EN LA ESCUELA. En ocasiones las maestras y alumnas son agredidas física o verbalmente de forma sexista. Estas agresiones van desde chistes en las que se denigra a las mujeres, formas de contacto físico que a ellas les molesta, hasta violaciones sexuales contra mujeres y niños. Otra forma de sexismo es humillar a un chico o una chica que se niega a adecuarse a las pautas de comportamiento que la sociedad designa para unas y otros, bien sea por su apariencia o también por su comportamiento. Es importante que las escuelas adopten un código ético acorde con los derechos humanos.

*Evitar hacer comentarios o actos sexistas.

*Comenta acerca de los derechos humanos de las mujeres.

*Habla con el grupo acerca de comentarios sexistas e incidentes de agresión hacia las niñas en la escuela, sin identificar a la víctima ni al victimario en público. Platica por separado con el chico y hazle ver lo nocivo de su comportamiento

*Promueve que en clase se comente sobre personajes de telenovela o anuncios de televisión , a fin de analizar los estereotipos de género.

*No permitas que chicos y chicas se burlen de las preferencias sexuales de las personas . Invita a un especialista en diversidad sexual para dar una plática en la escuela.

4. ERRADICAR UNA CULTURA DE LA VIOLENCIA EN LOS CHICOS. La escuela promueve formas determinadas de masculinidad para los niños, cuya arista más negativa es la violencia. Los maestros desde preescolar hasta bachillerato suelen tener comportamientos o hacer comentarios en relación con lo que un hombre debe ser, fomentan el machismo en la escuela . En la adolescencia muchos jóvenes refuerzan comportamientos violentos entre sus propios compañeros (Connell). En nuestro país, por diversos medios , se promueve el machismo, en donde la competencia y la agresión se consideran “valores” masculinos. Si deseamos erradicar violencia en las calles, en la escuela, es fundamental diseñar acciones específicas con los chicos para lograrlo.

*Nunca ridiculices a un niño que llora, o que prefiere juegos o actividades consideradas no adecuadas para su sexo.

*Evita hacer comentarios sexistas como “pareces niña” .

*No fomentes la agresión física o verbal entre el alumnado.

*Promueve actividades en donde los chicos puedan hablar de sus sentimientos.

*En caso de agresión entre compañeros, habla con ellos en privado reflexionando acerca de lo nocivo de su comportamiento.

*Retoma algunos ejemplos que ofrecen la prensa y la televisión (delincuentes, deportistas, políticos), a fin de analizar las actitudes sexistas y violentas como comportamientos negativos para la humanidad.

Estas, son sólo algunas sugerencias que buscan erradicar la discriminación de género en la sociedad y brindarles igualdad de oportunidades a niños y niñas utilizando la educación como un medio para conseguirlo . Su intención es marcar pautas generales que permitan que las y los profesores en nuestro país diseñen estrategias creativas a fin de lograr una educación de calidad, que tenga en cuenta los derechos humanos como principio ético en las escuelas.