



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 162, ZAMORA, MICH

Competencias comunicativas para la solución de
problemas comunitarios

JOSE GABRIEL PELAYO ZALGADO

ZAMORA, MICH., ABRIL DE 2017.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN 162, ZAMORA, MICH.

Competencias comunicativas para la solución de
problemas comunitarios

TESIS QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE MAESTRO
EN EDUCACIÓN BÁSICA

Presenta

José Gabriel Pelayo Zalgado

ZAMORA, MICH., ABRIL DE 2017.



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: TITULACIÓN
OFICIO: T/038-17**

ASUNTO: Dictamen de trabajo para
obtención de grado.

Zamora, Mich., 30 de marzo de 2017.

**LIC. JOSÉ GABRIEL PELAYO ZALGADO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Director de la Unidad UPN 162, y después de haber recibido los dictámenes aprobatorios de su COMISIÓN DICTAMINADORA integrada por:

Mtro. José Jaciel Anguiano Munguía (Director de tesis)
Mtro. Marco Erik Méndez González (Lector)
Mtro. José Antonio Castillo Santoyo (Lector)
Mtro. Eliseo Bueno Ramírez (Lector)
Mtro. Jesús Covarrubias Alatorre (Lector)

Le manifiesto que el proceso de revisión del trabajo presentado **Competencias comunicativas para solución de problemas comunitarios**, ha cumplido con los requisitos señalados en los artículos 99, 100, 101 y 103 del Reglamento General de Estudios de Posgrado vigente, por lo que se autoriza la presentación del examen de grado cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

A T E N T A M E N T E

EL DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 162



DR. RAFAEL HERRERA ALVAREZ

S.E.P

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN-162

ZAMORA, MICH.



Dictamen

Dedicatoria

Una parte de nuestro desarrollo social es el comunicarnos con nuestros semejantes, en nuestro caso un agradecimiento a mi familia por la excelente comunicación y comprensión, siendo una competencia desarrollada entre mi esposa, hijas e hijo.

Así, a los niños, jóvenes y padres de familia por abrir un espacio para compartir y aprender juntos, al igual, a la comunidad de Coahuayula, Municipio de Chinicuila Michoacán.

De igual manera le agradezco a los compañeros de la maestría, por brindarme la oportunidad de convivir e interactuar con ellos a través de la comunicación.

A los maestros: Jaciel, Toño Castillo, Rafael Herrera, Erick y Julio, que compartieron sus conocimientos y habilidades para construir un paso más en el desarrollo académico.

Resumen

La presente investigación trata del cómo y por qué los niños de la comunidad de Coahuayula, Municipio de Chinicuila, tienen una comunicación limitada y coloquial dentro de su lenguaje en el desarrollo de competencias en la comunicación puesto que este debe resolver los problemas en la comunidad.

El propósito es que los alumnos a través de la competencia comunicativa resuelvan los problemas reales de la comunidad a partir del lenguaje escrito y hablado, y que con la participación de los maestros, padres de familia y la comunidad se llegue a la solución del problema acompañando a los niños desde la identificación así como en la resolución.

La investigación es aplicada en Coahuayula, una comunidad rural, en el municipio de Chinicuila, en la escuela Adolfo López Mateos, con los niños de 4º, 5º y 6º. Se necesita práctica, paciencia, cautela e insistir para comprender, que es muy importante el lenguaje para la solución de problemas.

La investigación es de tipo cualitativa con un enfoque en la investigación acción, porque parte de problemas y necesidades reales percibidas en la práctica educativa donde se pretende la transformación de la realidad de los sujetos y del objeto a investigar, mediante el desarrollo de la acción, comprobando y verificando, a través de la observación y la reflexión el proceso de cambio

Para realizar el diseño de las estrategias nos basamos en las necesidades de transformación de nuestro objeto de estudio. Primero realizamos una inserción y concientización del objeto a la comunidad participante, y de ahí partimos a los diseños de los ambientes de aprendizaje para la posible solución al problema.

Consta de un proyecto donde se generan 7 ambientes de aprendizaje y se trataron los temas de elaboración de croquis, guías de turistas, obras de teatro, los documentos más importantes de la comunidad, entrevistas, conviviendo con los abuelos, conferencia de valores.

Índice

Introducción

Capítulo 1. CON POCAS PALABRAS NOS ENTENDEMOS TODOS	12
1.1 Identificación y aclaración de la idea general	12
1.1.1 Reconocimiento y revisión del objeto de estudio	14
1.1.2 Competencias lingüísticas biográficas	21
1.2 Contextualizando y delimitando el objeto de investigación	24
1.3 Inserción y sensibilización del objeto de estudio.....	28
1.4 Preguntas de investigación.....	35
1.5 Propósitos.....	36
1.6 Proceso metodológico de la Investigación – Acción mediante proyectos.....	37
1.7 Fundamentación teórica del objeto de investigación	39
1.7.1 Teoría de la competencia lingüística y comunicativa de Noam Chomsky	39
1.7.2 Teoría de esquemas de actuación de la competencia.....	40
1.7.3 Teoría capital cultural, escuela y espacio social de Pierre Bourdieu	42
1.7.4 Teoría de la resistencia	45
1.8 Características del plan de estudios 2011.....	47
1.8.1 Competencias comunicativas para la vida	50
1.8.2 Campos de formación para la Educación Básica.....	51
1.9 Planeando la acción.....	53
1.9.1 Los proyectos formativos	56
1.10 Evaluación	66
1.11 Instrumentos de investigación	69
1.12 Categorizando y organizando la información.....	71
1.13 Codificación del registro anecdótico.....	73

Capítulo 2: NO VENGO A VER SI PUEDO, SINO PORQUE PUEDO VENGO	74
2.1 ¡Oooh sorpresa! Supere mi primera competencia.	74
2.2 Y la reflexión ¿es compleja?.....	81
2.3 Resolvemos problemas con emoción y creatividad	85
2.4 Desarrollo de competencias a través de la emoción	93
2.5. Las prácticas de las Tecnologías de la información y la comunicación (Tic's) en la comunicación	99
 Capítulo 3 DE LO QUE HAY EN LA OLLA SACA LA CUCHARA	 103
3.1 Colaboración lingüística gramatical	103
3.2 Metacognición del lenguaje en equipos grupales.....	107
3.3 Experimentación cooperativa de la lingüística en la práctica social.....	110
3.4 Generando metacognición en la comunicación.....	115
 Capítulo 4 TODO CABE EN UN JARRITO SABIENDOLO ACOMODAR	 119
4.1 Ejercitación de los valores.....	119
4.2 Una aproximación naturalista a la mente y el lenguaje	127
4.3 Y si aprendo de manera diferente ¿identifico los problemas con mayor facilidad?	131
 Reflexiones Finales.....	 138
 Fuentes de consulta.....	 143
 Anexos	 147
Anexo 1 Actividades Diagnosticas y resultados.....	148
Anexo 2 Ambientes de aprendizaje inserción y sensibilización	154
Anexo 3 cuadro de actividades de la inserción	160
Anexo 4 Evidencias inserción y sensibilización	161

Anexo 5 Ambientes de aprendizaje	162
Anexo 6 Cronograma de actividades	165
Anexo 7 Cuadro de presentación de los documentos más utilizados en mi comunidad ...	166
Anexo 8 Rubrica de Evaluación	167
Anexo 9 Autoevaluación.....	168
Anexo 10. Categorización	172
Anexo 11 conferencia de los valores	178

Introducción

El presente trabajo es una investigación realizada a partir de la práctica docente y la vida misma, la cual se ha desarrollado dentro de la educación desde ser niño hasta la vida adulta, misma que se ve reflejado en los jóvenes y adultos de las comunidades más marginadas y en ocasiones las no muy marginadas, al interior se hace un análisis de las competencias comunicativas para la solución de problemas en la localidad.

La investigación está regida por el paradigma cualitativo ya que de esta forma permite la investigación de campo naturalista, donde busca comprender y describir los comportamientos dentro del contexto donde se desarrollan las interacciones sociales, políticas, culturales y biológicas. En referencia Mckernan (2008), comenta que,

El supuesto es el que existe una teoría impulsora natural en el entorno de investigación que crea el orden que observamos y que es independiente de nuestra teorización ha propuesto que la naturaleza es el inductor, y el investigador el transductor en este fenómeno (pág. 27)

Con esto, como investigadores encontraremos maneras de reducir el papel de conductas verbales y enfocarnos más a la investigación, adoptando las acciones de el objeto de investigación, donde se da prioridad a los sentimientos y los valores de los sujetos en su contexto para la construcción de los conocimientos y la transformación de la vida a partir de las competencias desarrolladas dentro de los procesos cognitivos de los alumnos y aplicarlos en la vida cotidiana.

No solo hay que recoger resultados, sentimientos, narraciones y valores de los sujetos sino que se debe poner en los zapatos de los sujetos a investigar. Cuando seamos como un investigador participante de los estudios reales de campo con un enfoque cualitativo nos permitiremos que los hechos salgan solos sin estar imponiendo la teoría preconcebida o forzada sobre el estudio, por lo tanto el paradigma cualitativo permitirá una mayor precisión de la investigación acción.

El método investigación acción, se desarrolla para una red de empresas científicas y sociales creado por Kurt Lewin posteriormente Mckernan muestra muy claro que: “la investigación acción es una derivación salida de la raíz del método científico que se remonta al método de la ciencia de la educación a finales del siglo XIX” (Mckernan, 2008, pág. 28), la cual está planteada como método cooperativo donde los integrantes deberán participar desde la planificación hasta la puesta en práctica, dentro del proceso habrá un análisis minucioso y una excelente comunicación entre el investigador , el grupo investigado y el objeto de investigación.

Además de que los miembros del equipo aporten destrezas y experiencias únicas, “el propósito de la investigación-acción en comparación con la investigación tradicional o fundamental, es resolver los problemas diarios e inmediatos de los profesionales en ejercicio” (Mckernan, 2008, pág. 24)A través de la investigación acción se pretende mostrar las diferentes problemáticas que se presentan en el lenguaje oral y escrito creando una posible alternativa de solución misma que se irá formulando a través de una investigación con los habitantes y niños de la localidad de Coahuayula municipio de Chinicuila en conjunto con los docentes.

Tal vez no resuelva todo pero se busca que se trabaje en la educación para ir resolviendo la comunicación y la solución de la problemática de manera gradual en las comunidades del municipio de Chinicuila.

Algunas de las estrategias que se presentan en esta investigación vienen a resolver y ampliar la forma de comunicarnos con las demás personas, está planteado para mejorar la comunicación dentro y fuera del salón en el desarrollo de competencias, y al poner en práctica sus competencias también se solucionarían los problemas de violencia entre los habitantes porque al saber comunicarnos de manera amplia podemos transformar los malos entendidos y la solución de problemas a través del diálogo.

Como se puede percibir es un proyecto de investigación acción planteado en la MEB (Maestría en Educación Básica), para la actualización de los docentes en servicio.

En el capítulo 1, se detecta el problema a investigar con una idea principal, además del reconocimiento de la problemática dentro del contexto, con una delimitación del objeto de investigación. Además del diseño del plan de acción y su aplicación al campo, también se explica cómo se detectaron y desarrollaron las categorías o hallazgos más importantes que se encontraron en el desarrollo de los ambientes de aprendizaje.

En el capítulo 2, se hace mención sobre de cómo el niño se va introduciendo en el mundo de la comunicación, y que el saber hablar y escuchar lo va a ayudar a resolver la problemática que va enfrentando a medida que transcurre el tiempo, así mismo en el capítulo 3 se da a conocer el beneficio e importancia de participar en un equipo de trabajo de forma cooperativa en la situación problematizada que acontece en la detección de las necesidades de la comunidad, porque de esta manera se va a llegar a resolver lo presentado.

En el capítulo 4, se menciona, que la relación de los alumnos en la escuela es compleja, como la de todo grupo que se distingue con el mismo rango social y los intereses son semejantes y, es tratado como igual, atravesando por sentimientos, emociones, actitudes y valores que todo ser humano desarrolla entre sí cuando conviven de forma estable y prolongada.

Que los acontecimientos y sucesos a los que están expuestos y en los que participan son comunes, y esto hace nacer en ellos su propio conocimiento de que van en el mismo rumbo, que se dirige a un punto determinado semejante, desplegando actitudes que van surgiendo, en el aula, en la personalidad de los alumnos en todos los aspectos, pero especialmente en el que se refiere a su desarrollo social.

Además de la descripción de los capítulos se redactan las reflexiones finales, a las cuales se llegaron con el término de la investigación, se mencionan también las fuentes de consulta que sustentan la parte teórica de tema investigado, así mismo los anexos que son las evidencias de los resultados.

Capítulo 1. CON POCAS PALABRAS NOS ENTENDEMOS TODOS

Una de las principales necesidades del ser humano es la comunicación desde los inicios prehistóricos, los seres humanos buscaban la forma de entablar una buena comunicación, una de las principales necesidades de subsistencia y desarrollo de la humanidad fue el lenguaje en todos los ámbitos.

Por supuesto ha mejorado a través del tiempo, pero aun en la actualidad se tienen dificultades para comunicarnos sobre todo por no contar con las mismas oportunidades y la misma cultura en los medios. Es muy difícil la interacción cuando el ser humano está marginado de los medios de comunicación, y su entorno social son solo la familia o un pequeño grupo.

1.1 Identificación y aclaración de la idea general

La comunicación es uno de los pilares del desarrollo del ser humano desde el surgimiento del individuo y de los indicios que fueron dejando los primeros pobladores tratando de comunicarse con los demás para hacer la vida más fácil y no cometer los mismos errores. En diferentes maneras se ha buscado la forma de generarla, en lo general los gestos, las miradas, las manifestaciones, las expresiones, la escritura, el lenguaje, entre otras, en esta investigación nos ocuparemos de ella.

La comunicación es conjunto de procedimientos que permiten transmitir mensajes cognitivos o afectivos, de forma consciente o inconsciente. Su eficacia depende del grado de empatía entre el emisor y el receptor. Está se determina por el lugar en el que se trasmite el mensaje, el grado de identidad cultural y la intencionalidad del emisor (Cogolludo, 2005, pág. 2953)

Dentro de la comunicación existe una gran necesidad de socialización mutua donde haya una cooperación grupal, además de manera individual se origina la necesidad de comunicarnos con nuestros semejantes. Aunque no todos los conceptos de comunicación coinciden, hay referencias en común, donde se distinguen las ideas principales para comprender los diferentes conceptos. Según SantiEsteban (2011), refiere que, para Fernando González Rey.

El proceso de comunicación es una vía esencial del desarrollo de la personalidad, que tiene su especificidad con relación a la actividad objetiva concreta, tanto por sus características como por la forma en que el hombre se incluye en calidad de sujeto en uno u otro proceso: la significación de la comunicación depende de los sujetos implicados en ella; a su vez, las características de los sujetos determinan el proceso de comunicación (pág. 2)

El lenguaje y los textos escritos son un vínculo de creación personal que desempeña un papel muy importante en la comunicación social. Así que la comunicación fuera del salón de clase es necesario una cultura de lenguaje aplicable a las necesidades desarrollando competencias. Jorge Gonzáles (1980) afirma:

Entendemos por comunicación, el proceso de producción, distribución y consumo de significados que se desarrolla sobre la matriz de las relaciones sociales esto implica según la naturaleza y el modo de articulación de las formas de producción consideradas una situación de igualdad o desigualdad de condiciones entre el emisor y el receptor lo que supone a la vez mayor o menor posibilidad de oír el uno al otro o de prestar oídos como posibilidad mutua de entenderse. (pág. 19)

Dependiendo de la forma y estilo de mediar la comunicación será como se atienden a los demás, si quiere atraer al receptor ya sea de manera escrita o hablada se tendrá la necesidad absoluta de ampliar los conocimientos, que se practique en el sentido asumido, tomándolo como una actividad diferencial transformadora, de igual manera se define como la forma concreta de acción de los diferentes agentes sociales.

1.1.1 Reconocimiento y revisión del objeto de estudio

Cuando los jóvenes conviven y se expresan de manera oral en la comunidad, se entienden fácilmente entre ellos, porque el lenguaje que manejan es sencillo y limitado, donde son entendidas y buenamente aceptadas las palabras pronunciadas de forma coloquial como -ancina, juites, vinites, isites, muchas- , este tipo de palabras al escucharlas de manera ilustrada son objeto de burla por los demás compañeros que se han desarrollado en otro ambiente académico, es decir los que conviven y se desarrollan en un ambiente más urbano con mayor lenguaje técnico.

Por otro lado, después de haber salido a estudiar en otro ambiente correcto los jóvenes se enfrentan al regreso a la comunidad, con el mismo problema pero de manera inversa cuando utilizan el nuevo lenguaje, igual se burlan de la forma de hablar los habitantes del contexto rural, tal parece que los jóvenes tuvieron que aprender un nuevo idioma o lengua, tal caso sucedió al investigar en el momento que se tuvo la necesidad de emigrar a otro lugar para continuar con sus niveles académicos, pues surge de un nivel educativo de localidad, sufriendo las mismas condiciones que los jóvenes de la localidad actual en la utilización de su lenguaje, al respecto Rangel (1996) dice que:

El lenguaje coloquial es el nivel que utilizamos normalmente todos. También depende de factores como la cultura o la personalidad de cada individuo. A

veces puede coincidir con el nivel familiar o con los niveles de culto o vulgar que veíamos en las diferencias sociales o culturales (pág. 233)

En la familia la forma de hablar o comunicarse es sencilla utilizan palabras que entienden con mayor facilidad entre ellos, dependiendo de su cultura, teniendo su personalidad única, también se presenta cuando se enfrentan con este problema al solicitar un servicio y se utiliza el lenguaje escrito, pues la escritura en la mayoría de las ocasiones es igual como se habla, otra situación en la que se presenta el problema de comunicación es cuando se pasa al nivel educativo posterior al que se tiene.

El tema de las competencias comunicativas para la solución de problemas, a nivel internacional ha propiciado un sinnúmero de inconvenientes sobre todo de violencia y discursos falsos, donde no se cuenta con una secuencia creíble en los procesos educativos y sociales, así mismo se han creado en el estado conflictos de división social generados por la poca comunicación que existe, pues surgen malos entendidos por falta de información y de intercambio de ideas, esto viene sucediendo desde el nivel de la comunidad, se ha complicado sobre todo en las diferentes formas de comunicarse.

Al igual, en el país Mexicano, no hay comunicación o comprensión total de lo que se dice para resolver los problemas que aquejan a la sociedad por los malos entendidos por parte de las personas que no están de acuerdo, pues cada quien cree tener la razón, siempre en beneficio propio, dentro de una comunidad, carente de medios de comunicación y con un limitado número de habitantes es lógico que la comunicación es limitada, además de una escasa participación profesional, es decir en la localidad se cuenta solo con dos profesionales de manera permanente y tres de manera eventual.

La interacción local considera que, el desarrollo del lenguaje en la educación básica es fundamental para la inclusión en la cultura de la comunidad donde se

desarrolla, por lo cual debe tener una visión amplia de lo que a futuro le acontece ya sea dentro o fuera de la comunidad. El lenguaje debe de ser preciso, significativo y relevante para los propósitos de los alumnos dentro y fuera de la escuela, que tenga una funcionabilidad que lo que quieren decir sea a la vez comprendido y escuchado por los receptores.

No se pretende que los alumnos aprendan de manera memorística los temas, si no que busquen otras alternativas de comunicación, que las gramáticas escolares tengan una utilidad en la vida cotidiana de los alumnos, además de que enriquezcan sus comportamientos gramaticales. SantiEsteban (2011) refiere que para Álvarez, María I. (2001).

Considera que el modelo de educación que se corresponde con una apropiada interacción sujeto mediada por la comunicación es el que se centra en la persona y pone el énfasis en el proceso es en este modelo en el que existe una retroalimentación no sólo del alumno al profesor, sino del profesor al alumno, donde ambos construyen el conocimiento sobre la base de la reflexión y de la práctica, su objetivo es que el sujeto piense y ese pensar lo lleve a transformar la realidad. (pág. 3) .

Dentro del modelo educativo en el aula, el lenguaje comienza como el medio de comunicación entre los miembros del grupo los cuales buscan una necesidad de expresión e interacción, sin embargo, este los lleva a un panorama de vida diferente, de esta manera, los niños desarrollan una cultura específica compartida con sus compañeros, se usa el lenguaje para reflexionar sobre la experiencia y para expresar simbólicamente a nosotros mismos, esto sirve además para compartir las experiencias culturales con otras personas ya sean dentro o fuera del salón de clase.

El estudio de la lengua y la literatura ha ido cambiando su enfoque durante los últimos 30 años, en México la preocupación por este cambio surgió en los programas

de 1993, pues ya se pensaba en abordar la asignatura de español, con el enfoque comunicativo y funcional, en vez del método estructuro- funcional, tomando el uso real del enfoque en las diversas situaciones comunicativas. La SEP afirmaba que el cambio de los nuevos programas “propician que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita” (1993, pág. 15). Los cambios se han construido en base a las actualizaciones didácticas y pedagógicas, a partir de las evaluaciones educativas tanto nacionales como internacionales

Con instrumentos de evaluación como la prueba PISA 2006, aplicada por la OCDE y la prueba ENLACE 2007,2009 y 2010, señala que los estudiantes evaluados tienen niveles de insuficientes en la competencia lectora. En comparación a la prueba ENLACE 2006-2011, se puede comprobar que el nivel de logro se ha disminuido 3.12 puntos entre 2010 y 2011 en los niveles insuficiente y elemental, faltando mucho para alcanzar los niveles satisfactorios.

Al abordar la enseñanza y el aprendizaje de la lengua desde un enfoque comunicativo, se desarrollan las competencias comunicativas desde su interacción y uso desde las prácticas sociales del lenguaje, arroja sus primeros resultados en septiembre del 2011 de la prueba ENLACE en español las expectativas han superado los niveles mostrándose en la siguiente gráfica, (ENLACE, 2011)

Resultados globales en Michoacán de Prueba Enlace 2006-2011
ESPAÑOL PRIMARIA

GRADO	ENTIDAD	AÑO	INSUFICIENTE	ELEMENTAL	BUENO	EXCELENTE	ALUMNOS
GLOBAL	MICHOACÁN	2006	24.3	56.5	18.3	1.0	130,254
		2007	22.0	52.5	23.2	2.3	137,387
		2008					
		2009	23.8	46.4	25.2	4.6	92,780
		2010	19.4	43.9	28.9	7.8	110,263
		2011	17.6	41.4	30.0	11.0	132,079

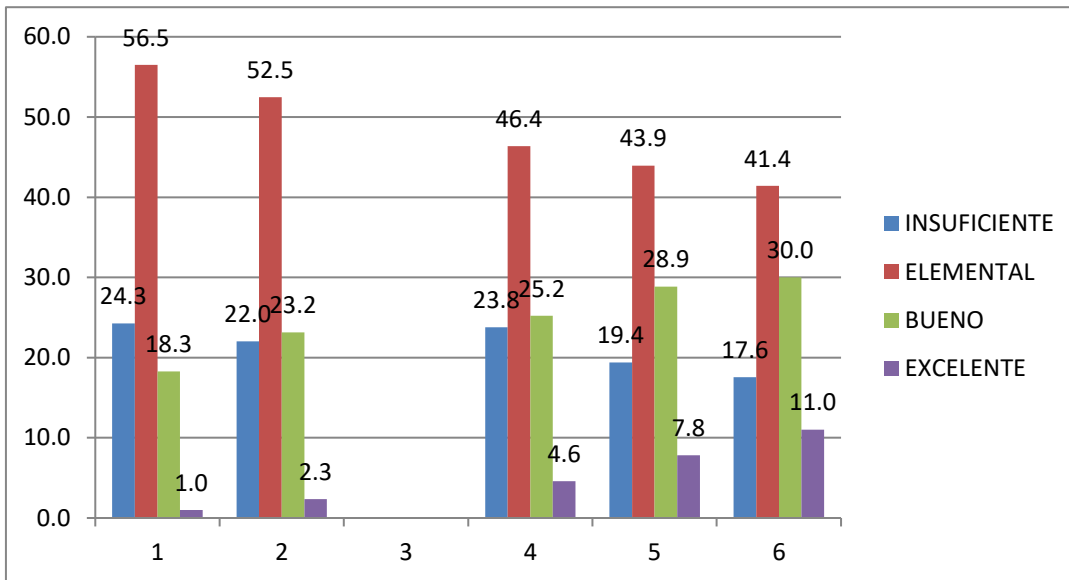


TABLA 1 DATOS GLOBALES RESULTADOS SEP ENLACE 2011

Con esta información se puede observar como se ha ido mejorando a nivel global en el estado de Michoacán las competencias comunicativas en comparación del 2006 al 2011, en el nivel de bueno a excelente, es importante seguir con la práctica social del lenguaje con la enseñanza del español en el aula para desarrollar las competencias comunicativas a través de la lectura, escritura, el hablar y escuchar a lo largo de toda la educación, con este enfoque comunicativo y los planes y programas se busca garantizar mediante los proyectos didácticos, el aprendizaje significativo de la lengua oral y escrita en situaciones reales.

El desarrollo del lenguaje de un niño depende del medio que los rodea, así, en la escuela primaria Adolfo López Mateos de la localidad de Coahuayula Municipio de Chinicuila en el Estado de Michoacán, se comprende como una comunidad marginada, ya que está ubicada en la región Salitre de Estopila donde los medios de comunicación son pocos, y la convivencia es familiar, la totalidad de los habitantes son 113, de los cuales la mayoría son jóvenes que no cuentan con una preparación

académica ni un empleo fijo, además de una mayoría de hombres que son contratados para trabajar en Estados Unidos.

Según Ricardo Pozas (1994) “se considera a la comunidad como un núcleo de población con unidad histórico social cuyos miembros están unidos por una tradición y normas formadas en obediencia a las leyes objetivas del progreso”. (pág. 49), es por eso que en la comunidad se limitan a utilizar el lenguaje coloquial, en su mayoría, la dificultad del alumno al leer o escuchar una lectura con un lenguaje más técnico tienen que acudir siempre al diccionario, cosa que no siguen utilizando, porque al llegar al seno familiar se deja de utilizar, por lo tanto no es una práctica cotidiana, mientras que en la mayoría de textos se utilizan palabras difíciles de comprender por lo alumnos y aún más para explicárselos a los compañeros, situación que es común con los adultos de la localidad y por ende en el salón de clase.

Se realizó un diagnóstico en cuanto a la reflexión y expresión tanto oral como escrita con los niños, de esta manera las actividades que se propusieron fue: la lectura de textos para la comprensión lectora, y se observó el nivel de lenguaje, se realizaron escritos para ver la coherencia y escritura de los textos y de convivencia que el alumno tiene entre sus compañeros, así mismo la asistencia que se tiene al grupo de clases, se realizan una serie gráficas y cuadros (Anexo 1 pág. 147) para llegar al punto de los resultados.

De acuerdo a los instrumentos (registros anecdóticos, entrevistas, notas, fotografías, videos, etc.) Utilizados en el proceso de investigación, arrojó que el desarrollo de competencias sobre todo en la comunicación, es importante para la solución de problemas tanto de violencia como de la vida cotidiana, es básico para un mejor desarrollo de la comunidad y la preparación en otros grados escolares.

Algunas de las dificultades que presentan los niños son:

- Miedo al estar frente al público
- Ampliar su vocabulario
- Rectificar textos literarios
- Producir sus propios textos
- Redactar texto formales
- Hablar de forma precisa según sea el caso

Para que se dé esta ampliación del lenguaje se deberán de generar las competencias de comunicación, de manera continua para que el alumno amplíe su vocabulario y tenga un funcionamiento práctico en su avance académico, así mismo se comprenda con mayor facilidad en la escuela, conforme a estos planteamientos la propuesta para concientizar la posibilidad para favorecer la formación de los alumnos en un vocabulario amplio y práctico en un proceso de comprender y transformar la habilidad de la lectoescritura.

Tomando en cuenta la educación primaria como la base donde se practica la comunicación y una nueva organización dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, donde podrán lograr la transformación de las prácticas de modo que cada niño transforme su capacidad de reflexionar, actuar, crear y solucionar los problemas que afronta como resultado de necesidad de vida.

De esta manera para asumir el aprendizaje por competencias se parte de los aprendizajes previos de los alumnos, al mismo tiempo evaluando no solo de forma cuantitativa si no cualitativa, contemplando la autoestima de los alumnos sobre todo el desarrollo de los conocimientos y aptitudes, dejando en claro el saber hacer, en el desarrollo de competencias, se retomó la aplicación de los conocimientos de los alumnos y no la reproducción de los conocimientos, ni la memorización de conceptos “como hemos visto enseñar competencias implica saber intervenir en situaciones reales que, por ser reales, siempre son complejas” (Zabala, pág. 7), así la

complejidad significa una realidad a transformar el cual requiere de estrategias donde se denomina ambientes de aprendizaje.

1.1.2 Competencias lingüísticas biográficas

Dentro del siguiente relato de la autobiografía se trata de mostrar los componentes mencionados por Noam Chomsky precisando, que son el nacimiento de la lingüística sincrónica, conceptos sintácticos, semánticos que al buscar significados a las palabras y relacionarlas con los hechos con ciertas reglas para el funcionamiento y los fonológicos que consisten en un conjunto de reglas morfonémicas que rigen la conversación de morfemas en fonemas siendo un proceso cíclico, el cual se presentó en el desarrollo de la propia comunicación.

Agrego mi autobiografía porque espero al comprender mi propio proceso comunicativo podré comprender el de mis alumnos, nací el 15 de noviembre de 1974, en la cabecera municipal, mi familia vivía en el rancho “Los Ocotes” municipio de Chinicuila mis primeros años viví aislado de otras personas conviviendo solo con mis padres, 9 hermanos, 4 mayores y 4 menores, de los cuales aprendí mi primer lenguaje para resolver mis necesidades básicas como pedir agua, alimentos, dormir y defenderme de mis hermanos, ya que de manera natural el más grande le pegaba al más pequeño, pero hay un dominio total, los padres, los cuales eran la máxima autoridad y los que tenían la función de padres, maestros, guías y lo que de alguna manera nos cuidaban.

¿Pero cómo empecé a hablar? Con las palabras más básicas, como dame, quiero, ponme, quítame, agua, frijoles, tortillas, hablándome a medias palabras o como decimos chiqueado, no sé por qué nos enseñan un lenguaje muy florido, que luego resulta que así no es, porque cuando ya descifré todas las palabras que necesitaba para vivir, mis padres me empezaron a llamar la atención y a regañar

porque hablaba como me habían enseñado, siendo este mi primer sufrimiento lingüístico o metamorfosis lingüístico.

El innatismo que es la lengua materna se asimila con gran rapidez y con estímulo mínimo y asistemático del mundo externo Chomsky (1999), lo refiere “este proceso es innato puesto que sigue una línea determinada como consecuencia de los estímulos exteriores” (pág. 5)

El lenguaje es genético o adquirido por experiencia.

Componente semántico

El primer día de clases, cuando nos fuimos a vivir a La Nuez, tenía 7 años y 6 meses, en el mes de Marzo, la edad no coincidía con la de los compañeros, pues ellos eran más pequeños que yo y ya leían y escribían, por lo tanto inicié como oyente, no tenía libros y solo me dejaban páginas de letras aisladas que para mí no decían nada, ni significaban nada con lo que vivía, durante los primeros 3 meses entre que se burlaban de mí los demás, llegaba el tiempo de la evaluación la cual fue contestada con letras que yo podía hacer.

Entre reuniones, firmas de las calificaciones, me quedaba claro que yo no pasaba de grado y que seguiría en primero por no saber leer y escribir. Después me doy cuenta que no solo era eso, sino que yo no estaba inscrito, que durante 3 meses había sido oyente, ¡No lo entendí!

Al inicio del ciclo siguiente, a primero y con los niños más pequeños que no sabían nada y empezamos con las vocales, me armé de valor y le dije a la maestra que no quería ser de primero que ya sabía leer y escribir. Con una sonrisa la maestra me dijo que se lo dijera por escrito que así me entendería y que podría ayudarme. Le platiqué a mi mamá y ella me dijo con sus palabras lo que pusiera en el recado: maestra Elizama, yo José Gabriel quiero aprender a escribir y leer en los libros, con esto me dio mis primeros libros y en menos de 2 meses ya leía todas las lecturas de los libros y lo que me pusieran, durante la primaria entre aprendizajes escolares el promedio fue 10 y puro 10 en todos los procesos.

El problema fue salir del contexto e integrarme a la secundaria en la cabecera municipal donde el lenguaje era diferente para mí, pues varias palabras no estaban dentro de mi lenguaje y no sabía que significaban, más agregarle que tenía que caminar 8 o 9 horas para llegar al pueblo y la libertad de hacer lo que yo quisiera sin vigilancia ni quien me dijera nada, al regreso a la localidad, a casa, no había comunicación con mis padres sobre lo que sucedía en mi estudio, puro trabajo para aprovecharme el sábado y un rato el domingo pues ese día me regresaba a Villa Victoria para seguir con la escuela.

De un lenguaje coloquial a un lenguaje técnico o correcto como decía el maestro de español.

Cuando llegué a la secundaria, el vocabulario que llevaba del rancho fue un problema, me empezaron a corregir tanto maestros como compañeros y no solo eso, sino, que se burlaban de mí y yo ya no me atrevía a platicar con ellos con la misma frecuencia, pues siempre era burla, aun con los compañeros del rancho que pasaban por la misma situación, así que durante los 3 años de secundaria fue lo mismo hasta que viví mi primer etapa de instructor comunitario docente.

En esta etapa fue donde empecé a comprender las reglas gramaticales del lenguaje, Chomsky (1956), citado por Barón (2005) dice que son, “un conjunto de reglas morfémicas que rigen la conversión de morfemas en fonemas regulando así la pronunciación de palabras y enunciados” (pág. 426), siendo esto una necesidad básica en la vida profesional, al mediar las clases, tener una reunión con compañeros o dirigir una reunión con padres de familia, debo darme a entender de diferentes maneras y puntos de vista ya que como mediador facilitador de conversaciones sociales de la comunidad debo de estar preparado y por lo tanto el desarrollo de las competencias lingüísticas son básicas en el desarrollo humano. Es así como he llegado a entender que cuando el ser humano es competente en la comunicación podrá resolver los problemas en la vida diaria.

Arquetipos, dichos o refranes

A través de la historia suceden cosas que quedan registradas en la historia para hacerlas repetir o al contrario para que no se repitan porque nos perjudica.

Los historiadores o los que escriben pueden dejar un registro pero en las comunidades existe una sabiduría y experiencia fenomenal que no es registrada y que las personas pueden dejar a sus descendientes una prevención sabia, es aquí donde entran estas frases “algunos procesos considerados tradicionalmente como complejos, como la creatividad y la resolución de problemas quedan fuera del enlace científico” (Barón, 2005, pág. 432), por lo tanto los aprendizajes por experiencia o liricos dejan una enseñanza en el componente semántico de los saberes populares con una utilidad aplicada en la vida diaria, y el contexto, fácil de entender descifrando el contenido mental.

1.2 Contextualizando y delimitando el objeto de investigación

Dentro del progreso de la investigación se pretende desarrollar ciertas habilidades de los niños de cuarto, quinto y sexto de la escuela primaria Adolfo López Mateos, para que puedan manifestar de manera amplia lo que piensan y sienten, además de mejorar sus escritos de tal forma que los puedan manifestar a las diferentes instancias de gobierno, padres de familia y público en general, las cuales servirán de apoyo a los padres de familia para la solución de problemas en la comunidad, además, del desarrollo individual para la fase de estudio continuo, la vida cotidiana y profesional.

Por otro lado el docente para resolver la problemática primero se convierte en un observador experto en su propia práctica, para posteriormente convertirse en investigador, y plantear soluciones de manera fundamentada en la teoría y la práctica, así el docente debe ser competente en la labor tal como lo dice Zabala y Arnau “el punto de partida es la necesidad de intervenir ante una situación única y

compleja en un contexto determinado” (pág. 46) cuando el docente interviene de manera adecuada y precisa en el desarrollo educativo de las comunidades la dificultad en la enseñanza de las competencias vienen dado no solo por la complejidad de las diferentes fases de una actuación competente sino de manera especial por la forma de enseñar.

No obstante es trascendental esquematizar el saber, el saber hacer, el saber ser, valores que se contemplan en el desarrollo de las actividades para el desarrollo de competencias para la solución de problemas en la comunidad, Mckernan menciona que “el modelo práctico de investigación acción se da una parte de la mediación y el control al cambio de la interpretación humana” (2008) de esta manera la transformación de la comunidad se dará a partir de la educación, una educación liberadora.

Cuando se habla de resolver problemas, suele ser asociado a aquellas cosas muy complejas o difíciles de comprender, inalcanzables para quienes no posean una serie determinada de destrezas o conocimientos muy específicos. Lo complejo parte de lo real, de situaciones de las cuales como sujetos tenemos presentes, debemos de tener variedad de estrategias de pensamiento, siendo creativos y reflexionar adecuadamente para la solución de tales problemas.

La investigación de competencias comunicativas para la solución de problemas en la comunidad, se considera ante un todo compleja, primero porque se toma de una situación real que acontece en el momento, llevando a la reflexión sobre los problemas que están adheridos para comprenderlos y solucionarlos, realizando el análisis del diagnóstico se llega al planteamiento de las siguientes preguntas, ¿Por qué los niños no desarrollan las competencias en la comunicación oral y escrita en su totalidad con sus trabajos escolares? ¿Por qué a los niños y jóvenes de la comunidad de Coahuayula se les dificulta la comunicación oral y escrita para resolver la problemática?

Es algo complejo trabajar con la comunicación, porque nos enfrentamos a varios factores que entorpecen las actividades como el trabajo, el tiempo y sobretodo el interés, la marginación, la comunicación coloquial, la dificultad para el manejo del lenguaje técnico, la imaginación que tienen para escribir, es así como “el problema de la complejidad ha pasado a ser el problema de la vida y el vivir, el problema de la construcción del futuro y la búsqueda de soluciones a los problemas contemporáneos”. (Morin E. , 2004, pág. 224), ya que constituye el proceso de formación que nos vuelve aptos para integrarnos en la sociedad de una forma activa y productiva. Así la comunicación y el lenguaje familiar se genera y se practica de manera continua en procesos simples donde su manifestación es acorde a su necesidad, por ejemplo cuando van de cacería, en la producción agrícola, ganadera, pesca y la familia, considerando las actividades locales como un todo.

La localidad de Coahuayula se encuentra al Sur del municipio de Chinicuila en el Estado de Michoacán a 45 km aproximadamente de distancia de la Cabecera Municipal, (foto 5 pág. 169) por la carretera Coalcomán – Aquila, se llega al cruce del Naranjillo a una altura aproximada de 600 m sobre el nivel de mar, después se trasladan por un camino de terracería atravesando la sierra, a 35 km, la localidad es un lugar magnífico rodeado de la naturaleza y de tres hermosos ríos, el Presidio, Coahuayula, el Salitre y de 2 lagunas interesantes que abastecen de agua a la agricultura del lugar, 100 hectáreas aproximadamente que se siembran de maíz.

Cuenta con 113 habitantes entre ellos hombres, mujeres y niños, existiendo 25 familias de las cuales 13 están en situación escolar primaria, estas familias se dedican a la agricultura y ganadería para su alimentación y subsistir en su economía, en este caso, su trabajo es al día y es necesaria la participación de los niños y de toda la familia para llevar a cabo esta labor y poder salir adelante, aunque esto limita el cumplimiento y el rendimiento de la tarea investigativa que tiene el

niño, en la participación de las actividades, porque no tienen el tiempo suficiente para realizar sus tareas y en muchas ocasiones están cansados y con sueño y no tienen el mismo rendimiento académico dentro y fuera del aula. Su alimentación está basada en maíz, frijol, leche y sus derivados, alimentos de origen animal de los cuales ellos crían (gallina, cerdos y reses) y en algunos casos los que cazan (venado, jabalí, chacales, tejón, conejo, paloma).

El grado académico de las familias que intervienen y apoyan en el desarrollo de la investigación es de primaria, de secundaria muy pocos. Son los hijos mayores los que tienen o están estudiando la preparatoria, de los padres que tiene mayor nivel estudiantil son las madres de familia, las cuales son las que apoyan en su mayoría a sus hijos, o las hermanas mayores que son las que más comunicación tienen con sus hermanos.

La comunicación que tienen los padres de familia con sus hijos es sencilla y baja en tecnicismos, pues la mayoría de las ocasiones como hablan escriben y es un problema para los niños cuando se van a expresar ante los demás o escriben un documento que saldrá fuera de la comunidad y como ellos presentan este problema piden ayuda a los que tienen un nivel profesional más alto.

En las actividades escolares, cuando se desarrolla un contenido y se pretende trabajar en equipo los niños muestran inseguridad de hablar del tema por miedo a equivocarse y mejor no dicen nada dejando pobre su lenguaje en contenido, es importante que expresen lo que piensan, por tanto, con esto, “aseguran la supervivencia del mensaje (es decir, de la serie de señales) frente a las interferencias y distorsiones del contexto es la de ampliar la serie de señales de manera que se repitan” (Aguado, 2004, pág. 30). Pues si el padre de familia utiliza por ejemplo, la frase “no jalle lo que me dijiste”, “que jais de libro”, el niño repetirá y escribirá como lo escucha. Dentro de la comunidad los niveles educativos con los que cuenta son Preescolar Comunitario (CONAFE), Primaria Rural, Telesecundaria.

Dentro de este contexto los sujetos de investigación son los niños de 4º, 5º y 6º, siendo 15 alumnos, también se involucraron a los padres de familia como apoyo

secundario en las actividades de enseñanza aprendizaje de sus hijos, pues ellos reforzaron la recopilación de la información y la práctica de la competencia comunicativa además así se obtuvo un mejor resultado en la calidad de interacción en conjunto maestro- padre de familia- alumno.

1.3 Inserción y sensibilización del objeto de estudio

Para dar a conocer la investigación, se realiza una serie de ambientes de aprendizaje y actividades (Anexo 2 pág. 154 y 3 pág. 160) para entrar a la sensibilización de los problemas. Enseguida se describen los acontecimientos sucedidos en la aplicación:

Ambiente 1. Elaboración de carteles y boletines

Este ambiente de aprendizaje se inició con la dinámica “llegó el cartero”, los niños querían que pronto se terminara el juego para iniciar con el trabajo ya que sabían se utilizaría la computadora. Después de la llegada de los 15 niños de 4º,5º y 6º nos pusimos a acomodar la luz porque no había contemplado que en la escuela no hay luz por lo tanto se nos fue media hora en hacer las conexiones y acondicionar el aula de medios en la cual contamos con cuatro computadoras y la laptop del maestro.

La emoción les ganó y algunos de estar en la dinámica ya formaban equipos. No me funcionó para formar equipos ellos se organizaron por afinidad, se formaron cinco equipos de tres y rápidamente se integraron a las actividades, donde en el programa de Publisher empezaron a explorarlo y ver sus funciones, (evidencias anexo 4 pág. 161) me pude dar cuenta de que los niños no sabían nada de computación así que nos remitimos al manejo básico de la computadora pero en una primer sesión estaban ya iniciando con el diseño de un boletín.

Se amplió a 3 sesiones para poder elaborar los boletines y carteles, para autoevaluarse cada uno leyó su boletín y cartel en base a las preguntas: ¿Qué quieres informar? ¿Cuándo, cómo y donde será el evento? ¿A quién quieres informarle? ¿Quiénes participan? Con estas preguntas cada uno rectificó y se pudo

dar cuenta si tenía errores o se daba a entender lo que quería informar. Para la Coevaluación, bajo los mismos parámetros le dieron lectura a cada cartel analizando si ya se podía publicar. Cabe mencionar que lo que informaban era para la continuidad del siguiente ambiente de aprendizaje.

- Fortalezas: Puntualidad de los alumnos, disponibilidad de los padres de familia en darles permiso para realizar las actividades en momentos extraescolares, interés de los niños en trabajar colaborativamente, materiales adecuados, interés, lugar adecuado, disponibilidad del profesor, responsabilidad de grupo.
- Debilidades: La corriente eléctrica, el control de las emociones de los niños, pocas computadoras, distractores, manejo de las computadoras.

Al concluir se les dejó de tarea, a cada quien pegar, en lugares estratégicos los carteles y entregar a cada familia de la comunidad un boletín.

Ambiente 2. Al rescate de las leyendas

En la actividad inicial la mayoría de niños trajeron una leyenda que les platicó su familia, las estuvimos comentando y anotando en el pizarrón para después elegir entre todos, fue electa la leyenda “las tres vírgenes” misma que dice:

Hace muchos años en un lugar desconocido una abuelita cuidaba a sus tres nietas se las habían dejado por unos días, ocasión en que fue el cura al pueblo entonces como eran latosas la abuela las dejó en su casa y ella se fue a misa, una vez terminada la misa se regresó rápidamente a su casa cuando llegó se llevó una sorpresa. ¡Las niñas tenían todos los pollitos sin pico y jugaban con ellos! -Qué barbaridad dijo la abuelita mientras cortaba una vara para pegarle a las niñas. - ¡ahora les van a pegar los picos a los pollos, o les pego hasta que me canse!

Aunque la viejita se cansaba pronto, a las niñas les dio mucho miedo y verdaderamente le creyeron que podían pegarles los picos a los pollos. Rápidamente

recogieron los picos y le ponían saliva para pegárselos, cual fue la sorpresa de la viejita ¡si se le pegaban los picos! La abuela muy sorprendida salió corriendo con el cura y cuando le explicó al cura lo que sus nietas habían hecho, él más por curiosidad que por creencia salió corriendo a ver el caso maravilloso que había sucedido. Cuando llegó más sorprendido se quedaron porque las niñas estaban convertidas en estatuas en la imagen de las tres vírgenes. María, Candelaria y Guadalupe. Eso cuenta la leyenda.

De esta manera la leyenda se convirtió en diálogo, compartiéndose los personajes para presentarlos. En el trayecto de la elaboración del vestuario fuimos ensayando la obra. Para presentarla se hizo un cartel para invitar a todas las personas y se hizo una kermes, cuando la íbamos a presentar nos dimos cuenta que faltaba el niño que la iba a hacer de cura, así que improvisamos, una de las niñas que la hacía de virgen, la hizo de cura, quedando dos vírgenes no obstante se aplicó.

Durante la aplicación se metieron en el papel, las personas de la comunidad también ya que al estar en la simulación de una misa los asistentes participaban, mostrando respeto, logrando presentar la obra, sin embargo la niña que representaba el papel del cura, no podía controlar sus emociones y le ganaba la risa.

- Fortalezas La participación de los niños, trabajo colaborativo, asistencia de la comunidad, disponibilidad de los padres, niños y maestros.
- Debilidades: Irresponsabilidad de un niño, la luz, dificultad para atender la kermes y participar en la obra

Al evaluar retomamos la coevaluación, haciendo críticas en lo que se había fallado y en primera la recalcaron mucho los compañeros, por qué no asistió, mismo que aprovecharon para retomar los valores y la responsabilidad de un equipo, muy buena reflexión por parte de todos y se aprovechó para hacer un reglamento de participación no solo en el taller o proyecto si no en la participación para la obtención de recursos para su clausura.

Ambiente 3. ¿Soy guía de turista?

Con el juego de mesa que se llama turista se dieron una idea de que es un turista y que se necesita para ser guía, al final se les explicó que ellos serían, guías de turista reales y que dirigirían un grupo de maestros a los lugares turísticos de la comunidad. Cuando se les comentó esto, se entusiasmaron mucho sobre todo por dar a conocer algo que ellos conocen y los demás no.

En una lluvia de ideas hicimos un reconocimiento de los lugares más bonitos que podíamos compartir, mencionamos las lagunas, las cascadas, el cenote “la reventada” y decidieron presumir un poco de la producción agrícola. Lo primero fue hacer una lista de necesidades para el recorrido, y un croquis además de las playeras y el gafete que los distinguiría como guías de turistas.

Se formaron los equipos para la elaboración del croquis además de que así quedarían al hacer el recorrido. A petición de los niños, se establecieron algunas reglas para cuando se hiciera el recorrido. Después de elaborar el croquis, lo explicaron a los niños de los otros grados, (Foto 10 pág. 174) los cuales les hicieron preguntas y observaciones para corregir su croquis y hacer un primer acercamiento a la competencia de comunicación a través de los croquis.

Los resultados en general son las siguientes:

- Debilidades, En algunos croquis faltó un poco más de claridad
- Fortalezas: Participación, trabajo en equipo, materiales , disponibilidad
- Productos: Croquis, reconocimiento de los lugares turísticos, reglas, herramientas para el recorrido.

Ambiente 4. Ahora soy guía de turistas

Antes de la llegada de las personas que participarían en la actividad turística, dentro del grupo de niños acordaron reglas para el buen comportamiento durante la

actividad, por ejemplo, no hablarse de manera grosera, mantener integrado el grupo, proteger su grupo, apegarse al recorrido, respetar la naturaleza y a los visitantes.

Después de la espera porque estaba planeado a las 9:00am, los maestros asistentes llegaron un poco más tarde, en los niños se podía percibir distintas emociones, el entusiasmo, desesperación y nerviosismo por la nueva experiencia que iban a tener, después de un rico desayuno se hizo una breve presentación y la organización del proceso de las actividades o ambientes de aprendizaje, por parte del profesor anfitrión. “una emoción es una alteración del ánimo intensa y pasajera, agradable o penosa, que va acompañada de cierta conmoción física” (Ibarra, 2013, pág. 16) el sistema límbico tenía a los participantes en la incertidumbre de lo que sucedería en esta etapa nueva de vida y aventura para todos.

Para esto la primera actividad fue formar equipos de maestros, (Foto 3 pág. 161) los cuales se iban a integrar a los equipos guía de los niños, se eligen capitanes en los equipos guía, el cual en conjunto con sus demás compañeros escogieron a los maestros que formarían su grupo de turistas tocándole de 7 a cada equipo, se forman 4 equipos.

Posteriormente se reúne cada grupo y el capitán del equipo guía explica, (Foto 2 pág. 161) la organización del recorrido de las bellezas naturales que visitarían, a través del croquis que elaboraron anteriormente, se ponen de acuerdo sobre lo que van a llevar como: agua, ropa, alimentos, etc., se les dijo que agua había en el río (nacimientos) y que la comida estaría preparándose en el punto final, que entre el recorrido cortarían los elotes para complementar la alimentación.

Ya en acuerdo, se inicia el recorrido, entusiasmados tanto maestros turistas como los alumnos guía, después de un caminar, se llega a la primer estación la cual fue un lugar llamado “la reventada”, aquí la alumna Cristina les cuenta la leyenda de este lugar, por un rato los turistas observaron y se tomaron fotografías en este lugar, se continua con el recorrido al siguiente punto llamado “el río del salitre”, lugar donde se da el primer descanso, algunos se meten a disfrutar del agua, después de un breve

descanso seguimos el recorrido río arriba para llegar al hermoso lugar de “las cascadas”.

A partir de este punto se pierde la organización de equipos, con esto se observa que los niños pierden el interés que llevaban y se sigue en un solo grupo, guiándolos un pequeño grupo de niñas, por todo el recorrido los turistas emocionados tomaron fotos de todos los lugares mostrando interés por las bellezas mencionaban que era un lugar único por la belleza natural que se tenía, considerando un lugar recreativo, relajante y de una trascendencia turística que se puede convertir en un medio de empleo para los habitantes, es así como no solo

Nos preocupamos de ciudadanía, democracia, justicia sino también de ecología y preservación de los recursos naturales, de la salud, dependencia, convivencia pacífica entre culturas, movilidad, desempleo, y empleo, de la desertificación del mundo rural, la concentración urbana, la prevención de las toxicomanías, la preservación de la paz y la seguridad. (Perrenoud, 2012, pág. 43)

De esta manera los turistas degustaron del agua de los nacimientos, llegando al punto de “las cascadas”, disfrutaron de un gran baño de las aguas frías de estas grandes pilas, exhaustos y con una manifestación de cansancio regresamos a el punto del “río del salitre”, para disfrutar de la rica birria que nos tenían preparada personas de la comunidad (Sr, Ramón), posterior a la comida, cada quien puso su elote a asar en las brasas.

Seguimos con el recorrido de regresar al lugar donde iniciamos nuestra travesía, pero antes pasamos por el otro punto interesante, “las lagunas” el cual es leyenda para la comunidad, porque se dice que alguna vez fueron cráteres de volcanes, y son una vena que se comunica con el mar, porque en temporada de lluvia cuando el mar en la playa de San Telmo está agitado, el estruendo que hace se escucha hasta Coahuayula a través de las lagunas, en este momento el cansancio era visible. Los

maestros turistas ya querían llegar a descansar, y comentaban que “por ahí estaba feo y no podían salir- los niños también comentaban – pues ellos querían una aventura, por eso los llevamos por ahí, porque una aventura no es ir por la carretera” (registro anecdótico 2015)

Como punto final de aquí nos regresamos a la escuela, el sr Jesús y el sr Nacho, fueron por nosotros en camionetas, ya en la escuela se empezó con la organización del trabajo, porque los maestros querían compartir actividades y una cena con la comunidad. La comida ya la estaban preparando otro grupo de personas de ahí mismo. Por la noche se organizan juegos de pelota prehispánica, entre los maestros y la comunidad, niños, niñas, jóvenes, las mamás, aquí los papás no se animaron a participar, los participantes en los juegos fue muy buena, y divertida.

En general los resultados son los siguientes:

- Debilidades: Desesperación en algunos niños por terminar rápido el recorrido
- Fortalezas: Participación, trabajo en equipo, materiales, disponibilidad y organización
- Productos: Reconocimiento de los lugares turísticos, reglas, herramientas para el recorrido, rescate de las leyendas del lugar.

Los ambientes generaron un aprendizaje y reconocimiento por parte de los habitantes de la comunidad de la necesidad del desarrollo de competencias donde los niños sean capaces de resolver los problemas básicos con el apoyo de las autoridades, para no solo apropiándose de los recursos naturales, si no que los sepan explotar de manera responsable y a beneficio de todos.

La inserción tuvo un resultado positivo, los niños se pudieron dar cuenta de la necesidad de la comunicación para resolver los problemas e iniciaron con algunos proyectos como la publicación de los lugares turísticos que hay en la comunidad, en una página en internet, para iniciar con resolver el problema de la falta de empleos

valorando las riquezas naturales con las que cuentan. Así cuando sean adultos tendrán una conciencia de pertenencia a la naturaleza y a la sociedad, una sociedad de respeto, justicia social y natural. Aprovechando la comunicación y liberándose de la opresión a través del contacto con los medios naturales y sociales.

1.4 Preguntas de investigación

Identificado el tema de la investigación y sus campos de conocimiento tanto general como en lo específico, de lo que se quiere comprender, el problema que se quiere resolver y los distintos tipos de interés que motivan todo el proceso, “es necesario formular en términos simples y coloquiales una primera pregunta que clarifique la naturaleza de la búsqueda. Las preguntas no tiene que estar estructuradas a detalle ni cumplir con los requisitos propios del rigor metodológico”, (Vargas, 2015, pág. 76) son preguntas que sin mucha complicación da cuenta de lo que se quiere investigar en determinado caso.

El planteamiento de las preguntas “son las que habrán de marcar el rumbo de la investigación” (Vargas, 2015, pág. 78), pues nos ayudarán a explicar que es lo que vamos a investigar, qué es lo que queremos saber de nuestra realidad investigativa y de lo que va a ocurrir en este proceso, delimitando lo que se desea observar de la realidad. Se realizan tres preguntas principales que conducirán la línea de investigación.

Pregunta personal

- ¿Cómo fomento las competencias comunicativas para la convivencia, toma de acuerdos de manera reflexiva en los alumnos de 4º, 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos en la localidad de Coahuayula?

Pregunta teórica profesional.

- ¿Qué me aportarán Noam Chomsky y Philips Perrenoud en las competencias y la lingüística para la adquisición de las competencias comunicativas en los

alumnos de 4º, 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos en la localidad de Coahuayula?

Pregunta Científica

- ¿Qué estrategias fomentan la reflexión oral y escrita, para el desarrollo de las competencias en la comunicación y los alumnos sean capaces de solucionar los problemas que se le presenten en la vida cotidiana?

Este paso constituye el eje principal de la fase del planteamiento de las preguntas, con ellas marcaremos la línea de la investigación. No es sencilla la construcción hay que dedicarle el tiempo y la disponibilidad necesaria.

1.5 Propósitos

Toda investigación requiere de una finalidad y esfuerzo por el que se realiza o se deja de efectuar una acción, del objetivo que se pretende alcanzar y de la meta a la que se quiere llegar. Así es como con esta investigación se persigue como **propósito general**, que los alumnos: Desarrollen las competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, para que resuelvan los problemas que se les presente en el transcurso de su vida.

Propósitos específicos

- Que los alumnos desarrollen habilidades, como la expresión oral, para hablar, escuchar e interactuar con las demás personas.
- Comprendiendo los problemas, los identifiquen, sepan resolverlos, los interpreten y produzcan diversos tipos de textos, como invitaciones, solicitudes, carteles, oficios, entrevistas, para transformarlos, creando nuevos géneros y nuevos formatos
- Reflexionen individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos.

- Que sean capaces de leer comprender, reflexionar, emplear e interesarse en los diversos textos, como historias, leyendas, cartas, oficios, solicitudes, para ampliar sus conocimientos y lograr los objetivos personales.

Por otro lado, en los procesos educativos se busca una nueva estrategia educativa donde los principales protagonistas sean los estudiantes, sobre todo donde se desarrollan las competencias en la vida cotidiana, por lo tanto se pretende establecer una forma diferente de resolver las necesidades de las comunidades partiendo de la educación una educación liberadora.

1.6 Proceso metodológico de la Investigación – Acción mediante proyectos

Se estará trabajando con estrategias que en este caso ligaremos a los planes y programas diseñados y propuestos por la RIEB, mismos que estará ampliados y llevados fuera del salón de clase convirtiéndolos en proyectos didácticos de desarrollo para la vida y la gestión comunitaria a través de procesos que van de lo simple a lo complejo siendo el maestro un facilitador.

El proceso tendrá una línea metodológica de investigación acción con un enfoque cualitativo, juntos llevarán a ser parte de la investigación tanto el sujeto como el objeto, tomando problemas reales, los cuales acontecen tratando de llevarlos a la posible solución porque el propósito de la investigación acción “es resolver los problemas diarios inmediatos y acuciantes de los profesionales en ejercicio” (Mckernan, 2008, pág. 24), también dice que “la investigación acción se compone de una serie de pasos de acción que incluyen la planificación, la identificación de hechos, la ejecución y análisis” (Mckernan, 2008, pág. 24), con estos pasos metodológicos se buscó en los alumnos y habitantes de la comunidad que se transformen en personas competentes que a través de sus conocimientos sean

capaces de resolver los problemas cotidianos utilizando aquellos aprendizajes cognitivos en beneficio de la comunidad.

Para la construcción de la investigación se recurrió a los siguientes pasos metodológicos sustentados por Mckernan (2008). Bajo el régimen de proyectos:

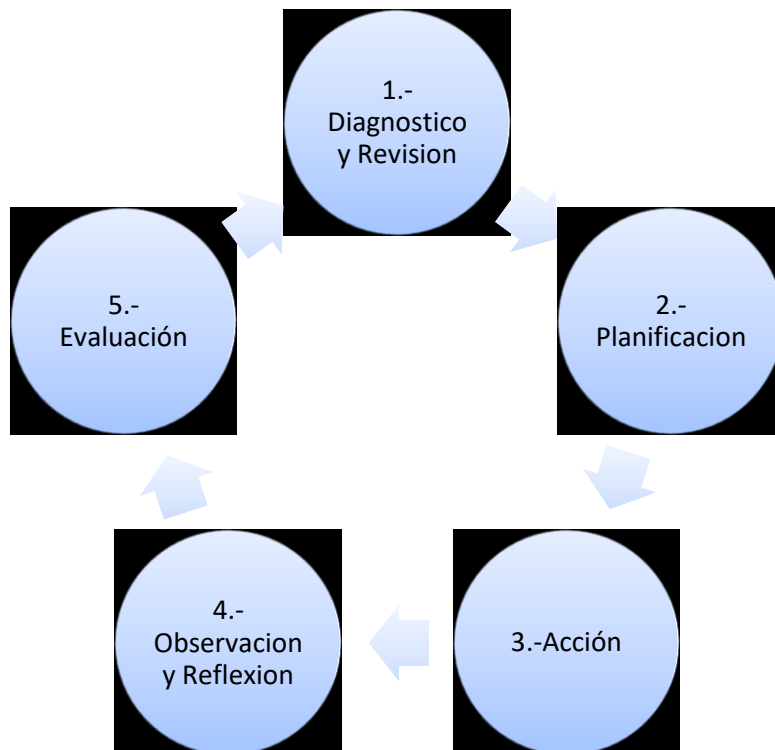


Figura 1 Pasos metodológicos extraídos de Mckernan

El proceso metodológico se llevó de manera paulatina para el desarrollo de la investigación, primero se identificó el problema, se definió, contextualizando y delimitando el objeto investigado, así como la fundamentación teórica, después se remitió a realizar un diseño de ambientes de aprendizaje, planeando actividades que nos ayudaron a disminuir la problemática de la investigación, posterior a éste se pone en acción lo planeado, utilizando las diferentes herramientas para recoger los

datos los cuales llevaron a la reflexión y al análisis para una posible evaluación de los hechos dados en todo el proceso.

1.7 Fundamentación teórica del objeto de investigación

En una investigación se busca no solo la práctica, sino el soporte teórico que sustente los resultados obtenidos, se fundamenta principalmente en la Teoría de “la competencia lingüística y comunicativa” de Noam Chomsky, porque el principal tema a desarrollar es el de competencias en la comunicación para solucionar problemas, por otro lado las teorías que apoyaran a la principal, es la de “esquemas de actuación”, ya que los alumnos tienen actividad interactiva en los procesos de participación y desarrollo de competencias. Además de la teoría de “la resistencia” la cual nos permite resistir las contradicciones para superar nuestras debilidades.

1.7.1 Teoría de la competencia lingüística y comunicativa de Noam Chomsky

Se refiere a la relación que existe entre competencia y actuación señalando que “la competencia es el conocimiento teórico de la lengua; la actuación el uso real de la lengua en la cotidianidad” (*Chomsky 1972*) lo cual significa que el conocimiento teórico es la base o lo que sustenta el lenguaje, y la actuación es la forma de utilizarlo en la realidad, en los contextos o en las situaciones.

Las competencias lingüísticas se desarrollan de manera gradual partiendo de lo simple a lo complejo, sobre todo en la comunicación escolar ya que para los niños el lenguaje que van utilizando conforme se van analizando las asignaturas es nuevo para ellos y esto enriquece el ya existente, y se dice que van a lograr que la competencia va a ser real cuando este nuevo lenguaje lo utilicen en la solución de problemas reales.

Al trabajar con la comunicación se debe poner en práctica lo que se va aprendiendo, y para que se tengan resultados significativos para los alumnos ellos mismos deben analizar que lo que aprenden tiene una aplicación, en los momentos reflexivos, tomando estas reflexiones como un reto de la vida cotidiana.

Dell Hymes seguidor de Chomsky, estableció el concepto de competencia y la llevó más allá de lo lingüístico convirtiéndola en comunicativa, planteando el uso y los actos concretos a partir del lenguaje en contextos específicos utilizando la interacción, con esto se da a entender “que una persona competente en el lenguaje es aquella que lo emplea para integrarse con los otros, entendiendo y dándose a entender”. (Hymes, 1972). La forma de comunicarnos es muy amplia, al utilizar los gestos, la forma de actuar, nos daremos a entender de manera más simple los resultados serán con mayor precisión cuando solicitamos o pedimos algo y al mismo tiempo habrá una liberación en conjunto.

La competencia comunicativa es un proceso de contexto que se desarrolla cuando la persona puede determinar, cuando si y cuando no, hablar y también sobre qué hacer, con quien, donde, y en qué forma, cuando es capaz de demostrarlo en eventos comunicativos y en evaluar a los otros su participación, sin manejar las reglas gramaticales de la lengua. Dell Hymes, dice que, ser competentes implica la idea de tener autonomía para decidir cuando y donde usar mi competencia con libertad de acción, lo que apunta la capacidad para utilizar el conocimiento en contextos diferentes a aquellos en los que se produjo el aprendizaje.

1.7.2 Teoría de esquemas de actuación de la competencia

Esta teoría se refiere a la ejecución de una acción que requiere de la revisión de un proceso. El punto de partida es la necesidad de intervenir ante una situación única y compleja en un contexto determinado: es única, porque aunque se parezcan a los demás contextos nunca serán iguales, y es compleja porque las variables y las relaciones, entre ellas, son múltiples.

Para solucionar una situación de forma eficaz se realizan pasos complejos:

1. Analizar la situación asumiendo la complejidad e identificando los problemas o cuestiones, para enfrentar y actuar de manera eficaz
2. Con la información obtenida y la identificación del problema a resolver, se revisan los esquemas de actuación, Perrenoud los denomina “esquemas de pensamiento”, Monereo, “repertorio de acción”, y Le Boterf y Tremblay “esquemas operativos u operacionales”, las respuestas pueden ser variables, aquí analizamos cual es el más adecuado y acorde a nuestra situación.
3. Seleccionamos el esquema de actuación después de ser valorado, y se realiza la aplicación a partir de un plan estratégico, siendo flexible y adecuándolo al contexto.
4. En la aplicación se realiza una movilización de los elementos de las competencias, habilidades, actitudes, procedimientos, hechos y conceptos, los cuales no deben de estar separados uno de otro porque esto forma la competencia.

Una persona no es competente en sí misma, se ha dicho que la competencia necesita ser demostrada en una situación concreta. Antoni Zabala dice, se “es competente cuando se actúa movilizándolo de forma integrada, conocimientos, procedimientos y actitudes ante una situación problema de forma que la situación sea resuelta con eficacia” (pág. 48). En ocasiones la actuación no puede considerarse competente porque, la persona no cumple con algunos de los componentes de la competencia los cuales no han sido aprendidos del todo o la persona tiene problemas para integrarlas adecuadamente o no pueda transferirlas al contexto para su aplicación.

Una competencia nos indica tanto lo que uno posee, como el modo que uno actúa en situaciones concretas para realizar la tarea de forma excelente. Entonces una persona es capaz de demostrar cierta competencia hasta el momento de que aplica conocimientos, habilidades y actitudes en la situación resolviéndola de

manera eficaz, implicando el elemento contextual, al desempeño y a la aplicación misma.

Hay personas que son competentes en algunos contextos- situación y en otros no, con la misma competencia, es por eso que no debemos de tomar una sola situación para decidir que alguien es competente, sino analizar la complejidad de cada situación. Por ejemplo, uno puede ser competente en la comunicación, en su casa cuando platica con sus padres y hermanos de temas relevantes explayándose en sus comentarios, en cambio se encuentra en otro contexto fuera de su casa no se logra establecer esa misma comunicación, con esto no quiere decir que no es competente.

1.7.3 Teoría capital cultural, escuela y espacio social de Pierre Bourdieu

Se da a la tarea de revisar los saberes enseñados (contenidos educativos) con el propósito de reforzar la coherencia y la unidad. Se formulan principios para regir la transformación progresista de los contenidos de la enseñanza y de su evolución. Se reflexionan y se plantean lo que hay y falta por hacer. Según Bourdieu (2008). “la tradición cultural de los padres y abuelos es evidentemente una de las fuentes fundamentales de este nuevo poder” (pág. 18) esto significa que no solo se aprovechan los medios escritos, sino también las experiencias de los habitantes mayores de la comunidad.

Este proceso teórico se basa en los principios sobre los contenidos de la enseñanza los cuales nos regirán en el proceso de investigación y aplicación del objeto de investigación, las competencias comunicativas para la solución de problemas en la comunidad. Tomando en cuenta los siguientes principios, según Bourdieu (2008):

Primer principio: Los programas deben de ser puestos sobre la mesa para ser analizados introduciendo conocimientos que exige los progresos de la ciencia y la sociedad. En este principio la puesta en práctica es poner la educación de los alumnos al servicio de la comunidad donde los padres de familia establecen lo que quieren y cómo quieren la educación de sus hijos y sobre todo para compartir responsabilidades.

Segundo principio: La educación debe de ser elegida en toda la enseñanza, donde se ofrezcan modos de pensar con una aplicabilidad general con respecto a las enseñanzas que proponen saberes susceptibles de ser aprendidos de manera eficaz por otras vías. La educación debe partir de los conocimientos de los educandos pero llevarlo a la resolución de problemas de su comunidad y del país dejando como principio de conocimiento el ser competente en la vida cotidiana.

Tercer principio: Los contenidos deben de ser abiertos, flexibles, revisables, menos exigentes, los programas son una base, a medida que crecen en la jerarquización de las órdenes de la enseñanza, su elaboración y su condicionamiento práctico debe de solicitar la colaboración de los profesores. En si los planes y programas no son una receta ni un documento inquebrantable si no que es adaptable a las necesidades de los alumnos y el contexto de la escuela y la comunidad cuando se busca resolver la problemática debe ser adaptable.

Cuarto principio: El examen crítico de los contenidos actualmente exigidos deben de coincidir con la exigibilidad y su transmisibilidad. El modo de pensar o el dominio de un saber es indispensable por razones científicas o sociales en cualquier nivel de clase, pero por otro lado la transmisión puede ser difícil o fácil, dependiendo de las capacidades de asimilación de los alumnos y la formación de los maestros. Dentro de las evaluaciones se busca más las cualidades de los alumnos sobre todo las habilidades y destrezas para resolver sus propios problemas no lo que debe memorizar si no lo que debe resolver a futuro y presente.

Quinto principio: Mejorar el rendimiento de la transmisión del saber diversificando las formas de comunicación pedagógica y apegándose a la cantidad de saberes teóricamente propuestos, se debe de introducir otras formas de enseñanza, de trabajos dirigidos de enseñanza colectiva.

Sexto principio: Para reforzar la coherencia de la enseñanza, se debe de conducir a favorecer la enseñanza dada en común con las demás especialidades, para intercambiar información sobre los contenidos y los métodos de enseñanza, para enriquecer, diversificar y extender la enseñanza para que ésta sea común entre las especialidades.

Séptimo principio: Para que haya coherencia entre los contenidos de enseñanza, se debe buscar el equilibrio y la integración entre las diferentes especialidades y entre las diferentes excelencias. Poniendo todo en acción.

Así como nos menciona los principios, la revisión y reflexión de los contenidos de enseñanza como maestros investigadores de nuestra práctica tenemos que estar en constante revisión para analizar las transformaciones que le podemos dar a estos contenidos para que estos sean coherentes ante nuestros contextos, y así mismo introducir lo nuevo que hay en cuanto a tecnología y ciencia que la sociedad nos exige cada día.

Los programas sirven como una base a las enseñanzas de los maestros, de ellos depende que los contenidos sean enriquecidos con más información, en esto nos podemos ayudar con otros profesores de otras especialidades para intercambiar información y métodos de enseñanza, y así mismo debemos de tener la capacidad para integrar y relacionar a las demás asignaturas de los programas. “una enseñanza moderna no deben en ningún caso sacrificar la historia de las lenguas y de las literaturas, de las culturas, de las religiones, de las filosofías, y de las ciencias”. (Bourdieu, 2008, pág. 142), esto significa propiciar que el desarrollo de la lengua dentro de la comunicación deba de estar al servicio de los habitantes a través de la modernidad y el uso de las tecnologías.

1.7.4 Teoría de la resistencia

Hablar de la resistencia no es resistirse al progreso o a las actividades, si no presentar una resistencia para mejorar nuestras actitudes ante los diferentes acontecimientos sociales haciendo frente, primero actualizándonos con las teorías y prácticas para aceptar la transformación e ir de la mano con la educación actual. Marcuse (1969) citado por Henry Giroux (2004) menciona que

“precisamente el carácter preparatorio de la educación es la que le da a esta un significado histórico para desarrollar, en los explotados, la conciencia y la inconciencia que aflojaría la carga de las necesidades esclavizantes de su existencia, las necesidades que perpetúan su dependencia al sistema de explotación” (pág. 25)

Se tiene que aceptar que el mundo es voluble y requiere de una educación cambiante sin dejar de poner los pies en la tierra, aceptando la realidad como el punto de partida para la transformación de la educación haciendo competitivos a los alumnos para que transformen su realidad a una mejor vida social.

Una resistencia básica es la utilidad de los recursos tanto materiales como educativos que se facilitan y adecuarlas a nuestras necesidades convirtiéndolos en resistencias educativas. Lo teórico no nos resolverá la problemática si no lo llevamos a la práctica una experiencia a conciencia de los demás y compartamos responsabilidades con todo el contexto educativo padres de familia, colectivo escolar, gobierno, maestros, directivos y sociedad en general.

En si en la localidad, se han resistido para subsistir con la deficiencia en la comunicación, en particular, con la forma de expresión limitada para tratar de superar los problemas a través de la comunicación la cual a pesar de ser una represión por parte de la sociedad actual, la subsistencia local se ve afectada por las dificultades

para hacer una solicitud, levantar un acta hacer un proyecto, llenar un documento. Además de expresar estas necesidades a las estancias de gobierno donde por marginación y no entender la problemática las personas que están representando al gobierno se ven afectados los habitantes de la localidad,

“al grado en que la lógica de la dominación ha sido extendida a la esfera de la vida cotidiana, de la esfera pública y al modo de producción en sí mismo. Lo que la teoría crítica suministra a los teóricos educativos es un modo de crítica y un lenguaje de oposición que extiende el concepto político no solo en las relaciones sociales mundanas si no en las mismas necesidades y sensibilidades que forman la sensibilidad o psique” (Henry, 2004, pág. 25)

De esta manera la sociedad de la localidad ha resistido para continuar con los medios que cuentan en su contexto con las dificultades, tanto para el uso de las tecnologías como para el desarrollo físico y educativo, tal es el caso de los alumnos de telesecundaria donde no tienen T.V, mucho menos una computadora, surgiendo aquí el problema, cuando salen de la secundaria y egresan a la preparatoria, enfrentan el problema de no saber utilizar la computadora y los maestros asimilan que los jóvenes conocen y tienen la habilidad de escribir, pero no es así, y esto implica que se les complique su estudio, aunque esto no significa que sean de lento aprendizaje o que se resistan a aprender, sino que no contaron con el proceso de aprendizaje adecuado por la falta de recursos tecnológicos. Estas resistencias dan la pauta para transformarlas en competencias.

1.8 Características del plan de estudios 2011.

El Plan de estudios 2011, define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.

Se requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio, que expresan los principios pedagógicos “que son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa”. (SEP, 2011, pág. 30)

1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje

Tener como centro la atención en el estudiante y en su proceso de aprendizaje, para generar la práctica y la capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollando habilidades del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

2. Planificar para potenciar el aprendizaje

La planificación es un elemento importante de la práctica docente para fomentar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Involucra organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras.

3. Generar ambientes de aprendizaje

Tanto en la escuela y en el hogar el alumno debe tener un espacio donde se desarrolle la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje mediando la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales. Con

apoyo de los padres de familia en las actividades académicas, al organizar el tiempo y el espacio en casa.

4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

Con el trabajo colaborativo el estudiante y el docente orientan las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo, definiendo metas comunes, que favorezcan el liderazgo compartido, permitiendo el intercambio de recursos, desarrollando responsabilidad y corresponsabilidad.

5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.

6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje

La escuela en la actualidad debe favorecer que la comunidad educativa, además de utilizar el libro de texto, se empleen materiales didácticos para el aprendizaje permanente, permitiendo el disfrute en el uso del tiempo libre, la creación de redes de aprendizaje y la integración de comunidades de aprendizaje donde el maestro se conciba como un mediador para el uso adecuado de los materiales educativos.

7. Evaluar para aprender

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje, el docente es el encargado de llevar este seguimiento aplicando la autoevaluación como la Coevaluación además de la heteroevaluación, considerando una visión cuantitativa y cualitativa.

8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad

En el salón de clase existe diversidad, por la diferente forma de pensar y comunicarse entre los alumnos, al mismo tiempo esa diversidad existe en nuestro

país, de esta manera el sistema educativo ofrece una educación pertinente e inclusiva, ampliando las oportunidades, las relaciones interculturales, reduciendo las desigualdades entre grupos sociales, impulsando la equidad.

9. Incorporar temas de relevancia social

Los temas de relevancia social se derivan de los retos de una sociedad que cambia constantemente y requiere que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad social, cultural y lingüística.

10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela

Hay que promover pautas que fomenten la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia.

11. Reorientar el liderazgo

Se reorienta el liderazgo con cada uno de los alumnos realizando un compromiso personal y con el grupo, a través del diálogo informado y favoreciendo la toma de decisiones centrándolo siempre en el aprendizaje de los alumnos.

12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela

La tutoría estará presente con los alumnos que presentan rezago educativo o se les dificulta la forma de comunicarse mediante alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico.

En referencia con el objeto de investigación los principios pedagógicos están basados en la necesidad de los alumnos y la comunidad, porque está centrado en el desarrollo colectivo y el progreso social estableciendo el contexto como punto de partida el proceso integral alumno- comunidad –docente, como se puede ver en el desarrollo del plan de acción del objeto de investigación planteado paso a paso generando los 12 principios dentro del proceso de construcción de conocimientos planteados.

1.8.1 Competencias comunicativas para la vida

Las competencias “activan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada” (SEP, 2011, pág. 42), tener habilidades o conocimientos no quiere decir que ya se es competente, se pueden conocer las reglas gramaticales y no saber redactar una carta, se requiere de poner en práctica todo lo que se está conociendo y obtener un resultado óptimo.

Las competencias que aquí se describen son las que se enfocan al objeto de estudio:

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para desarrollarlas con mayor precisión se fomentó en los alumnos actividades donde practicaron sus habilidades lectoras, integrándose a la cultura escrita, intercambiando puntos de vista con otros grupos culturales, y pusieron en práctica sus habilidades digitales elaborando producciones escritas.
- Competencias para el manejo de la información. Esta competencia se puso en práctica cuando los alumnos identificaron el problema que necesitaban investigar, al igual cuando detectaron las necesidades, las seleccionaron, organizaron y las sistematizaron para compartirlas con los demás.
- Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo los alumnos requirieron tomar las decisiones en su momento cuando aplicaron entrevistas, enfrentando los riesgos y consecuencias en cuanto al cambio que realizaron, sabiendo manejar la frustración y desilusión que presentaron cuando las personas que entrevistaron no las recibieron y actuaron con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
- Competencias para la convivencia. Para desarrollarla requirieron la empatía para relacionarse armónicamente con sus compañeros para realizar las actividades;

trabajando de manera colaborativa; tomando acuerdos y negociando con los otros para que la obtención de resultados fuera el propuesto.

- Competencias para la vida en sociedad. Los alumnos desarrollaran valores como la libertad de ejercer su participación, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar y practicaron el uso de la tecnología, sin discriminar a ninguno de sus compañeros teniendo conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Las competencias comunicativas son muy importantes para que el alumno las conozca porque con ellas desarrollara más su personalidad para desenvolverse en el contexto que vive relacionándose con los demás como ciudadano, además al utilizar el lenguaje generara intercambios comunicativos de distinta índole en acuerdo al propósito que se tenga ya sea espontaneo como conversar o dialogar con los demás, o algo más elaborado como un trabajo o documento con más argumentación. Dentro del proceso de actividades planteadas en el objeto de investigación se ven reflejadas las posibilidades del desarrollo de competencias.

1.8.2 Campos de formación para la Educación Básica

Los campos de formación para la Educación Básica organizan, regulan y articulan los espacios curriculares; tienen un carácter interactivo entre sí y son congruentes con las competencias comunicativas aplicables a la cotidianidad de la vida.

Los campos de formación para la Educación Básica son:

- Lenguaje y comunicación.
- Pensamiento matemático.
- Exploración y comprensión del mundo natural y social.
- Desarrollo personal y para la convivencia.

El campo formativo que tiene relación con el objeto de investigación es el de lenguaje y comunicación, porque su finalidad es el desarrollo de competencias

comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje, y busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los demás; a identificar los problemas y también a solucionarlos; a comprender, a interpretar y a producir diversos tipos de textos, transformándolos y creando nuevos géneros y formatos; reflexionando individualmente o en colectivo acerca de las ideas y los textos.

Explicando la existencia de un proceso particular el niño tiene una madurez por estímulo adecuado desarrollando la capacidad del lenguaje al mismo tiempo que madura de manera abrupta. Porque los niños se exponen de manera frecuente a varios lenguajes durante el desarrollo de su formación pero son capaces de mostrar habilidades multilingües.

Al desarrollar el lenguaje el niño se somete a una deducción de reglas que implican la impregnación del lenguaje. El lenguaje, está diseñado para comunicar un rango infinito de mensajes, ideas y emociones por lo tanto construye una evolución constante, sujeto a hablarlo y escribirlo.

Los niños, en particular, a menudo usan el lenguaje de maneras creativas debido al hecho que no están familiarizados con la manera adecuada de usar las palabras y las frases. La capacidad lingüística es el rasgo distintivo de lo humano, permitiendo el desarrollo de organizaciones sociales complejas. Como vemos el lenguaje es un requisito de la vida en sociedad y la naturaleza social del lenguaje resalta en cuanto a sus orígenes. Así, el lenguaje es considerado una invención social, cultural, producto de las capacidades cognitivas generales al campo comunicativo.

El rasgo principal de la comunicación lingüística es la creatividad, el hecho de que los niños sean capaces de producir y comprender infinidad de oraciones, muchas de las cuales no han oído previamente. Esta gramática generativa del niño. Se propone la existencia de un dispositivo innato de adquisición del lenguaje que a partir de unos datos lingüísticos primarios “muy reducidos y degradados” permite en un periodo de tiempo corto la adquisición de la gramática.

Hasta ahora se concebía la gramática como un elemento encorsetado que, lejos de ayudar a la actuación de la lengua, la frenaba y le impedía su desarrollo vital. De manera directa el lenguaje por competencias pretende hacer que concibamos la lengua como algo vivo que crece y se desarrolla con la capacidad de integrarse al desarrollo de la libertad del pueblo. La competencia del ser humano para utilizar y realizarse mediante la lengua es un axioma indiscutible.

Mientras que la mayoría de los alumnos lograron la capacidad para crear mensajes con su propia lengua, con la gramática generativa y transformacional, desarrollan más competencias comunicativas porque transformaron su lenguaje en su forma de expresarse, con ello se abre un nuevo enfoque más contundente para la adquisición de una verdadera ciencia lingüística. Con el análisis organizado se consigue que los alumnos hagan una descripción de los componentes lingüísticos exclusivamente estancados, pues algunas de sus expresiones estaban estáticas sin ningún cambio, analizando la forma de hablar innata, con la forma correcta de expresarse ante la gramática siendo más dinámica, inventora, con vistas hacia el futuro, de esta manera se planea el cómo disminuir y reforzar este problema.

1.9 Planeando la acción

En el objeto de investigación se busca un diseño de planeación integrando materiales, objetivos, procesos, ambientes de aprendizaje relacionados con un tema específico, para desarrollar competencias comunicativas; los Planes de Educación Básica (2011) nos plantea que,

la planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Lo anterior, implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo como, situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras (pág. 31).

La planeación de este trabajo será una oportunidad para ampliar nuestro vocabulario y aplicarlo en el desarrollo de las actividades de la comunidad; los procesos que se plantearon son adecuados para el desarrollo del proyecto con actividades específicas para cada grupo social, alumnos, padres de familia maestros y sociedad, incluyendo al gobierno municipal, contemplando una planeación de tiempo y espacio para trabajar dentro y fuera del salón de clases más los momentos de evaluación y asignación de tareas, los materiales utilizados son del contexto, fácil de adquirir o con los que ya contamos en la escuela.

El objeto de investigación se desarrollará en un proyecto didáctico con grupos de varios grados y de pensamientos diferentes integrándose en equipos donde participarán niños y niñas practicando sus habilidades particulares, donde desarrollarán actividades donde los alumnos practicarán la competencia comunicativa a través de la aplicación de una entrevista a todos los habitantes de la localidad, para detectar las necesidades y propuestas de desarrollo de la misma, después analizarán y priorizarán las más importantes organizándolas de acuerdo al nivel de solución, local, municipal y estatal, donde cada proceso se evalúa y se asignan nuevas tareas convirtiendo los procesos en aprendizajes y los aprendizajes en competencias.

Se expondrán temas de interés social a la comunidad y habitantes de la localidad, a través de conferencias, además de temas de desarrollo al municipio. Se elaborarán documentos, donde se mejore la comunicación escrita procurando que los escritos sean legibles de manera que los podamos hacer públicos dentro y fuera de la comunidad escolar, dejando las habilidades y destrezas de una mejor ortografía, una comunicación escrita más eficaz, ampliar las ideas de la lengua escrita, utilidad y el manejo de lenguaje más tecnificado, además del desarrollo de competencias para resolver los problemas de la comunidad, de esta manera “la humanidad está viviendo desde sus orígenes una aventura desconocida, estamos

en la conquista de la conciencia del bien saber, por el carácter desconocido del futuro de la aventura humana.” (Morin, 2002) Si los alumnos logran ser autodidactas y resuelven sus propias conjeturas e inician a ser un humano pensante lograrán que cada vez el vivir, será mejor en la sociedad incluyente.

En la mediación pedagógica encontramos que el profesor recurre a la comunicación constantemente para propiciar, “el aprendizaje en sus alumnos y en ese campo se genera una constante interacción, misma que se tipifica de la siguiente manera: interacción biológica personal, cultural, interacción con sí mismo y la trascendental” (Guzman, 2013, pág. 74). Los maestros deberán ser parte de este proceso, siendo los principales facilitadores apoyando con las herramientas y materiales para la ejecución de cada paso metodológico dentro del desarrollo y aplicación de las estrategias que se vayan planteando, para un resultado adecuado a medida que se amplíen los conocimientos de los niños y padres de familia.

La aplicación se dará de acuerdo a como se muestra en la tabla “Cronograma de actividades”. (Anexo 6 pág. 163) como se observa, los principales responsables del proceso son los niños, maestros, padres de familia, autoridades locales, municipales y estatales, los niños con el proceso de desarrollo de competencias dentro de los ambientes de aprendizaje planteados por los maestros, quienes facilitaron los materiales y la metodología, los padres de familia proporcionando información y asistiendo a las aplicaciones del objeto de investigación, por medio de la información de los carteles, croquis, escritos, cartas, boletín, publicaciones en internet, exposiciones y en el nivel estatal y municipal con la gestión de la solución de los problemas de mayor alcance.

Con un procedimiento de actividades, así como un producto por actividad, estableciendo tiempo tanto de aplicación como de los procesos. Cuando ya se tenga una mayor credibilidad y están documentados los niños se presentara a los padres de familia para que estos sean apoyados de manera general en la gestión y aplicación de los resultados en cuanto a los miembros del municipio y región siendo este un paso al desarrollo de la comunidad escolar.

Posiblemente en estos casos se complique el desarrollo o aplicación del objeto de investigación por la falta de credibilidad de los padres y autoridades del municipio, un factor importante podría ser la edad de los niños ya que no cuentan con una credencial ni el reconocimiento por parte de los adultos. La seriedad que los niños le den al desarrollo de la investigación va a depender de los resultados y la responsabilidad de trabajo de cada uno, para afrontar las dificultades cuando sea presentado ante los implicados del municipio.

Así que la relevancia de la labor docente la encontraremos en la enseñanza basada en buscar la información, diseñar tareas y corregir los trabajos en conjunto con los alumnos. Para promover los aprendizajes y el uso de los lenguajes orales y escritos, en la intervención docente asumiendo el papel de facilitador.

Dentro de la formación académica escolar el maestro tiene un papel muy importante como mediador o facilitador de los procesos educativos de los cuales, lleva una intervención muy importante ya que al integrar los participantes de los procesos como son el contenido, los niños y maestros forman juntos los aprendizajes.

1.9.1 Los proyectos formativos

La forma de trabajar las competencias didácticas fue a través de proyectos formativos, los cuales llevaron una serie de secuencias de manera articulada con un inicio, un desarrollo y un final, donde, el propósito fue abordar un problema al mismo tiempo que se desarrollaron respondiendo a varias competencias del perfil de egreso. De esta manera los proyectos formativos son una estrategia didáctica y de evolución de competencias que abordan situaciones reales del contexto o diagnóstico, planeación o construcción del marco de referencia.

Los proyectos formativos son la mejor estrategia para que los estudiantes aprendan a emprender, porque los conducen a planificar e implementar

acciones concretas, para abordar los problemas en un contexto determinado, y no sólo se queden en la teoría o en la planeación (Tobón, 2010, pág. 217).

Puesto que lo llevan a la práctica y aprenden a detectar y solucionar sus problemas de acuerdo a sus necesidades. Existen varios tipos de proyectos de investigación, tecnológicos, sociales, económicos y artísticos.

- Proyectos de investigación. Resuelven a los estudiantes la información de un hecho, organizando de manera sistemática
- Proyectos tecnológicos. Pretenden que los estudiantes diseñen y construyan diversos objetos, como herramientas, materiales.
- Proyectos económicos. Persiguen que los estudiantes aprendan a emprender proyectos para generar procesos de autoempleo y facilitar un mejor manejo de las finanzas personales.
- Proyectos artísticos. Buscan que los estudiantes desarrollen productos que les permitan crear un medio para recrearse y a la vez para aprender y generar capacidades artísticas.
- Proyectos sociales. Su propósito es que los estudiantes identifiquen, diagnostiquen, comprendan y aprendan a resolver problemas sociales en relación con sus padres de familia, la comunidad, el Estado, el país, etc., con una actitud crítica y propositiva. (Tobón, 2010, pág. 219)

Los proyectos ayudan a los alumnos a entender la historia, la geografía, la economía y la política, a aprender a resolver problemas con estos saberes desde el trabajo colaborativo. Por ejemplo: crear una campaña para el manejo de la basura en la escuela, implementar una campaña de fortalecimiento de los valores ciudadanos, resolver un problema de contaminación en la localidad.

En el caso del objeto de Investigación, nos remitiremos a proyectos sociales porque nos da las propuestas de solución de la problemática de la comunidad donde a través de las competencias de elaborar, reconocer, y aplicar los diferentes

documentos resuelva los problemas de comunicación, política y economía de la localidad, principalmente utilizando las competencias comunicativas orales y escritas.

Dentro de los proyectos los componentes esenciales nos permitirán definir un proyecto formativo el cual esté aquejando a la comunidad sobre todo que requiera de una solución, una vez definido se busca la ruta a mejorar o la ruta que tomara el Proyecto formativo. El trabajo de proyectos está organizado de la siguiente manera pretendiendo alcanzar lo siguiente:

- En la primera etapa de los proyectos se pretende que los niños de cuarto, quinto y sexto adquieran la habilidad de expresión oral y escrita dentro del salón de clase incluyéndole palabras nuevas a su vocabulario.
- En la segunda etapa se busca que los alumnos compartan sus proyectos con la comunidad.
- En la tercera etapa los alumnos estarán publicando y gestionando a nivel municipal.

Para poder transformar la comunicación fuera del salón de clase de manera específica se buscará la ampliación de textos de forma gradual con los alumnos, para presentarlos ante el plantel, posteriormente esta producción será publicada con la comunidad y algunas comunidades semejantes. Al final podremos transformar la comunidad en sentido de comunicación resolviendo algunas problemáticas de la vida cotidiana gestionando y presentándolo ante las personas indicadas y presentando otros materiales públicamente ante personas más exigentes de la precisión de la comunicación.

La comunicación es una necesidad básica en la transformación educativa en las comunidades aisladas, viéndolo como la necesidad educativa con la búsqueda de la ampliación del vocabulario y la práctica de las producciones textuales aplicables en el desarrollo de vida de los habitantes partiendo de la escuela a través de:

- Lecturas de textos de valores para la comunicación escolar y defensa de los derechos de los niños.

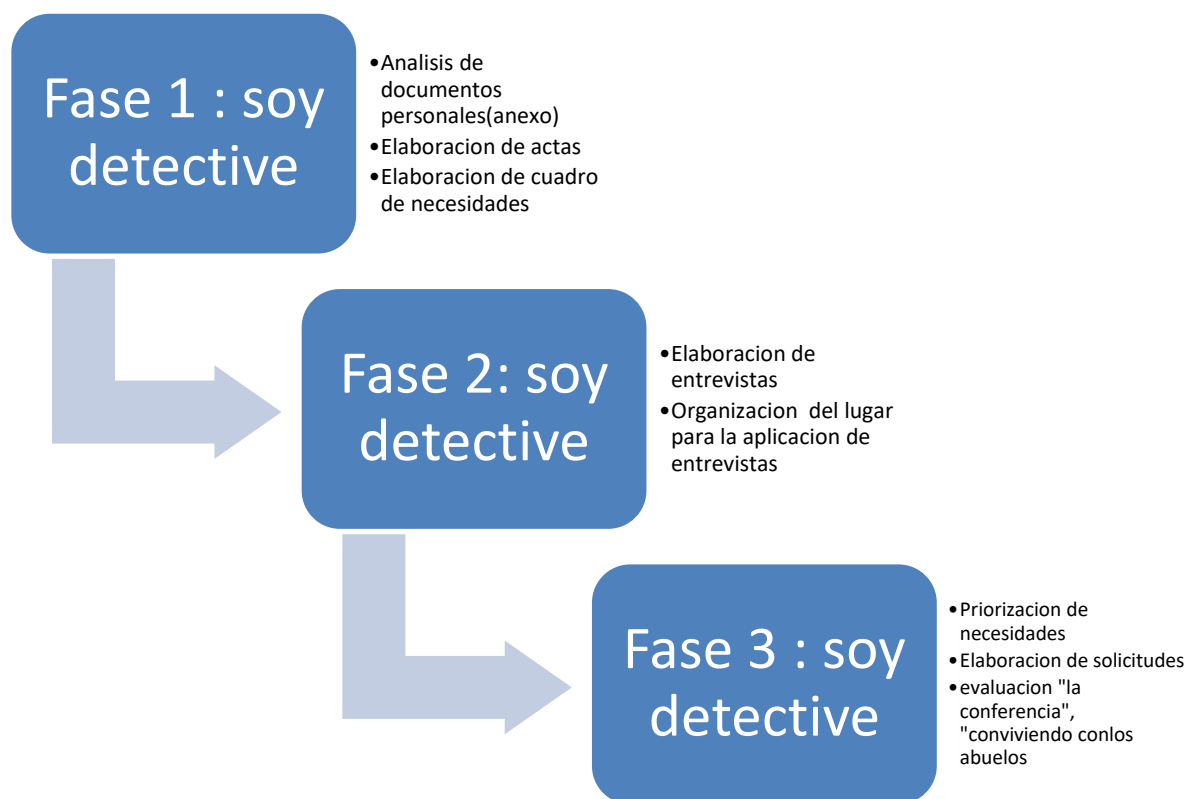
- Lecturas comentadas aplicando lenguaje complejo para transformarles y adecuarlas a nuestros medios.
- Talleres de teatro presentándolas primero a la comunidad escolar y luego a la localidad adquiriendo experiencia.
- Elaboración de documentos formales como solicitudes y audiencias con autoridades municipales.
- Compartir temas con otras localidades a través de discursos, conferencias, diálogos, debates, café literario, exposiciones orales, trípticos, boletines, volantes, videos, redes sociales, porque “los medios que se usan para transmitir mensajes entre personas, adquieren la cualidad de la relación que se da entre estas mismas personas, la expresan eventualmente la provocan y desde luego la intensifican”. (Gonzalez, 1980, pág. 19) Con esto podrán transmitir el sentir de la comunidad y resolver algunas de las necesidades básicas intensificando los aprendizajes de la cultura en la comunicación oral y escrita y que esta cultura se vea reflejada en el desarrollo no solo de la comunidad escolar sino de la localidad en general trascendiendo en la transformación de la forma en que se comunican en la comunidad y el municipio.

Los maestros deberán ser parte de este desarrollo como los principales facilitadores apoyando con las herramientas y materiales para la ejecución de cada paso metodológico dentro del desarrollo y aplicación de las estrategias que se vayan planteando, para un resultado adecuado a medida que se amplíen los conocimientos de los niños y padres de familia.

Como facilitadores del desarrollo educativo se deberá tener la capacidad de generar ambientes de aprendizajes que resuelvan las necesidades de la sociedad, una sociedad en transformación constante de acuerdo con las Tic's, facilitando materiales y estrategias acordes para el desarrollo significativo y eficaz, “en primer lugar debemos dejar claro que una persona no es competente en sí misma, en el sentido de que, como hemos dicho, la competencia necesita ser demostrada en una

situación concreta” (Zabala, pág. 48), pretendiendo que esto sea así con la aplicación de los ambientes de aprendizaje.

Un ambiente de aprendizaje propone una secuencia didáctica de acuerdo a la problemática detectada para la solución del problema o una posible solución del problema encausando un encuadre con la teoría y la práctica, la comunidad y el contexto siendo el docente el facilitador. En el siguiente esquema se explica la organización de los proyectos la cual es de forma secuencial, los ambientes de aprendizaje se describen en el (Anexo 5 pág. 162)



Este proyecto fue aplicado bajo un cronograma donde se determinaron las fechas de la aplicación de cada una de las fases (anexo 6 pág. 165)

Por otro lado el docente para resolver la problemática primero es un observador experto en su propia práctica, para posteriormente convertirse en investigador, y plantear soluciones de manera fundamentada en la teoría práctica. Se describe de manera breve los ambientes de aprendizaje los cuales fueron organizados en tres fases con sus respectivos ambientes:

Fase 1. Soy detective de mi comunidad I

Ambiente 1. Documentos importantes

A través de una lluvia de ideas se saca la conclusión de cuáles son los documentos más importantes, el Profesor, anota en el pizarrón, los documentos como las actas de nacimiento, de matrimonio, de defunción, de asamblea, credencial de elector, CURP, certificado de estudios, boletas de calificaciones, certificado parcelario, haciendo un cuadro con la utilidad y los datos importantes (anexo 7, pág. 166). Con esta tabla se les quedó de tarea investigar con la familia para elaborar posteriormente en la computadora un acta y una solicitud, que posteriormente se llevara a cabo la entrega a las autoridades del municipio.

Al momento de entregar los resultados hubo deficiencias, tres alumnos entregaron incompleto el trabajo al mismo tiempo, argumentaron no conocer las funciones de los documentos, así que con los que llevaron, llenamos el cuadro y se formaron equipos para utilizar las computadoras, ya que se cuenta con cinco. Tomaron las computadoras por equipo y los niños elaboraban un acta, y una solicitud, comentando, que es más fácil en la computadora porque haciendo el cuerpo pueden hacer las solicitudes con mayor facilidad, finalmente imprimen los documentos elaborados y le dan lectura para rectificar los errores que se cometieron.

Fase 2. Soy detective de mi comunidad II

Se les da la bienvenida a la investigación del proyecto competencias comunicativas para la solución de problemas comunitarios para formar equipos por afinidad para facilitar el proceso, se les entregó un rompecabezas a cada equipo todo revuelto, es decir, algunas piezas estaban en el paquete de los demás, aquí empezaron a comunicarse entre ellos, para buscar sus piezas y formar cada quien su rompecabezas, cuando terminaron de armar el rompecabezas cada equipo explicó cómo les había ido y cuáles necesidades tenían.

Los niños argumentan que con algunos fue fácil porque las piezas rápidamente les fue compartidas mientras que dos equipos solo compartían sus piezas si los intercambiaban con otros compañeros, finalmente les comenta el Profesor, que tanto en la comunidad, como en ellos requerían de los demás los habitantes necesitan unos de otros.

Con estos equipos se asignó la tarea de investigar las necesidades de la comunidad haciendo una entrevista a cada uno de los habitantes.

Con el resultado de las entrevistas se prioriza (Foto 11 pág. 177) la necesidad más urgente de la localidad y las posibles alternativas de solución, cuando registramos todas las necesidades en el pizarrón se procedió a la priorización mientras algunas propuestas parecían más que una necesidad, otras propuestas no tenían sentido, como una cárcel, un jardín pero una vez que se les asignó la puntuación para distribuirlo entre los asistentes, se dieron cuenta que las necesidades más urgente son la comunicación, tanto el internet como la carretera argumentando que el inicio de cualquier desarrollo comunitario es la comunicación.

Con este proceso de interacción nos dimos cuenta que los problemas se podrían resolver con mayor eficacia si lo hacemos entre todos los habitantes y no como propuesta unitaria, así, el grupo no puede equivocarse y cuenta con la aprobación, participativa con el resto de los habitantes de la localidad.

Fase 3. Soy detective de mi comunidad III

Ambiente de aprendizaje. “La conferencia de valores”

Se les comentó que para la próxima semana darían una conferencia, diciéndoles -ustedes serán los conferencistas preparándose con el tema de los valores que más los identifican o creen ustedes que sea trascendental en la vida personal y la comunidad. Se preparó el lugar en conjunto con la maestra acomodamos el espacio con una mesa de presidium y el sonido poniéndole un micrófono: oooh!!! Sorpresa, los niños no esperaban este recibimiento mesa adornada y un puño de caritas esperándolos al principio se les veía nerviosos y preocupados como no queriendo participar, pero se les explicó que solo pusieran en práctica sus aprendizajes y experiencias que habían desarrollado con los procesos anteriores. (Anexo 11. 178 extraído de video.1er conferencia de los valores).

Los niños que estaban en el público, cuando se les dijo que iban a presentarse un equipo de conferencistas creyeron sería gente de otro lugar, ya estando ahí se les dijo que serían sus compañeros ellos empezaron a decir: - qué nos pueden decir esas chiquillas – yo prefiero no estar – mejor vamos a clases maestro, el profesor indico que les diéramos la oportunidad de escucharlas y después comentáramos que nos gustó.

Se les indicó a las niñas que se presentaran y hablaran del valor que más les gustaba o que se les había asignado con una breve introducción al valor del que nos iban hablar con el que ellas venían preparadas. Antes de esto se mencionó la biografía de las ponentes para cumplir con el proceso de la conferencia, cabe mencionar que todos conocen a las niñas, pero había que darle importancia a la conferencia.

Niña1: en la sociedad todos los valores son importantes, para mí, el más importante es el de la honestidad porque, cuando una persona es honesta va a ser aceptada en cualquier ambiente social. Aunque todos los valores necesitamos unos de otros.

Niña 2: en el valor de la igualdad, se dice que cuando hay igualdad y equidad existe armonía en la sociedad que vivimos, y si todos nos respetamos como iguales no hay abusos ni gente con poder absoluto.

Niña 3: en el valor de la responsabilidad es importante, a ver quién de ustedes es responsable, (lanzando preguntas al público y haciéndolos interactuar), a que bien si es muy bonito hacer primero lo que nos dicen, así somos responsables.

Niña 4: la honestidad es muy importante porque si somos honestos nos van a creer, y no es bueno decir mentiras solo por tener algo.

Excelente conferencia decían los niños, al preguntarles qué les había parecido, por otro lado se les preguntó a las niñas como se habían sentido; importantes, casi se escuchó la voz unánime de las cuatro participantes, además se les pidió si serían capaces de dar esta conferencia a otro público o en otro contexto asintiendo las cuatro que cuando se les indicara y que les parecía interesante compartirlo con la comunidad y con otras comunidades.

Ambiente de aprendizaje. “Conviviendo con los abuelos”

Para constatar la adquisición de las competencias comunicativas ante las personas mayores se realizó una convivencia con los abuelos con propósito de aprendizaje ya que pusieron en práctica su habilidad en el lenguaje y socialización.

“Bienvenidos niños, maestros a esta su casa”. (R.A.G.T, 2016) Con esta frase nos recibió el abuelo. Una vez dada la bienvenida, se procedió a explicarle al abuelo del propósito de la visita y el orden en que se trabajaría, cada uno se presentó aunque ya se conocían un equipo de 8 niños los cuales se fueron sumando más visitantes siendo al final 12 personas.

Se empieza la lectura del libro de español 6to grado, denominada “la pobreza”, que consiste en cómo una persona pobre se deshace de la pobreza, según la lectura, dice que la pobreza fue puesta en un árbol y encerrada en ese lugar, donde

el compadre abrió el tronco con una cuña y cuando estaba abierto engaño a la pobreza y se quedó en el tronco, cuando salió del lugar encontró un costal de dinero, donde su compadre envidioso le preguntó cómo le había hecho para deshacerse de la pobreza a lo que dijo - lo he cambiado por el costal de dinero que al dejar la pobreza en el árbol se cambiaron por el dinero. El compadre envidioso fue al tronco lo abrió y la pobreza se fue con él, jamás se pudo deshacer de ella, mientras que el compadre pobre que ahora era rico, vivió feliz para siempre con su familia.

En la reflexión el abuelo, propone que, “la pobreza es parte de la flojera y que la liberación se da trabajando duro, viviendo sin envidiar a los demás al contrario apoyando a los vecinos y amigos con las dificultades que se le presenten” (R.A.G.T, 2016). Los niños comentaron que cuando se haga lo que el abuelo comentó, se unirán y la sociedad será una sociedad de buen vivir. Se concluyó diciendo que la pobreza está en la mente que no hay pobres en donde se puede trabajar para producir, pero que nos faltan justicias sociales donde las personas del campo tengan la misma oportunidad para resolver sus necesidades, que los precios deben ser justos para que el que trabaja en el campo ganen lo mismo que los que trabajen en otras actividades.

Enseguida la participación del abuelo con su guitarra en mano dijo, “mi mayor ilusión cuando era pequeño era tocar una guitarra y saludar a un señor que tocaba muy bonito, nunca desaprovechen una oportunidad de aprender, sea lo que sea, y esta canción es algo que va con ustedes” (R.A.G.T, 2015), empezó cantando la canción la mochila azul, después, el corrido de La Placita y finalmente el corrido de la camioneta gris. Mientras él cantaba los niños le aplaudían sorprendidos porque no le conocían la habilidad de cantar al abuelo, muy atentos y entusiasmados terminaron agradeciendo el momento.

Seguimos con el convivio, (Foto 7 pág. 170) dijo el abuelo mientras nos invitaba a pasar al patio donde se estaban asando unos elotes, mientras nos rodeamos de la lumbre los niños empezaron a gritar ¡¡leyendas... leyendas!! y empezamos a contar las leyendas tradicionales para terminar obscureciendo y

salieron corriendo cada quien a su casa por el miedo a que se les apareciera algún espíritu o algo más de espanto.

Los materiales que se utilizaron fueron propicios ya que se pudo trabajar el tema de manera específica considerando a los miembros del equipo y a los anfitriones, sobre todo porque a los abuelos se les avisó con anticipación y se precisó las actividades a realizar y la voluntad de ellos es lo que les pudieran ofrecer a los niños del equipo. Los problemas previstos se presentaron desde el inicio, no se pudo empezar a la hora establecida porque llovió fuerte y considerando que teníamos el río por medio esperamos un poco para poder pasar, una vez en el lugar el abuelo no estaba porque tenía una reunión en la Telesecundaria, por lo tanto, tuvimos que empezar un poco más tarde de lo previsto.

Al final no asistieron todos los niños del equipo, a una niña de las más pequeñas no la dejaron ir y uno de los niños llegó tarde, aun así fue una actividad exitosa, donde se cumplieron los propósitos generales dejando a los niños con entusiasmo y motivación para asistir a las demás visitas.

Así, tanto el docente como los niños deben ser competentes en su tarea, tal como lo dice Zabala y Arnau “el punto de partida es la necesidad de intervenir ante una situación única y compleja en un contexto determinado” (pág. 46) cuando el docente junto con los niños se interviene de manera adecuada y precisa para el desarrollo educativo de las comunidades, la dificultad en la enseñanza de las competencias vienen dado no solo por la complejidad de las diferentes fases de una actuación competente si no de manera especial por la forma de enseñar.

1.10 Evaluación

Dentro de la evaluación se pretende que no sea solo emitir un número al final si no que lleve un desarrollo, es decir, una secuencia donde se contemplen las competencias a desarrollar. La evaluación no está al final, sino que se planifica en forma paralela, desarrollándose así con los estudiantes.

Para hacerlo más asertivo se pretende adecuar los cuadros o rubricas (Anexo 8 pag.167 y Anexo pág. 9) que se utilizaron, antes, durante y después de la actividad propuesta sin perder el rumbo de la actividad, por lo consiguiente no se debe entorpecer el proceso si no que al ir aplicando la actividad se tendrá un cuadro de notas para la evaluación y al rescatar las ideas se inicia con una evaluación.

La evaluación se abordó mediante matrices, que en lo posible se integran en el formato propuesto. Si son muy detalladas, entonces en la columna de evaluación se describen las competencias, los criterios, las evidencias y la ponderación, y aparte, como anexos, se exponen las matrices que se emplearán en la evaluación de los estudiantes.

Indicadores de niveles de dominio	
Nivel de dominio	Características
Nivel inicial-receptivo	Tiene nociones sobre el tema y algunos acercamientos al criterio considerado. Requiere apoyo continuo.
Nivel básico	Tiene algunos conceptos esenciales de la competencia y puede resolver problemas sencillos.
Nivel autónomo	Se personaliza de su proceso formativo, tiene criterio y argumenta los procesos.
Nivel estratégico	Analiza sistémicamente las situaciones, considera el pasado y el futuro. Presenta creatividad e innovación.

Fuente: Tobón (2009a, 2010)

En cada una de las actividades se indican las competencias que se pretenden contribuir a formar, y se establece el criterio o los criterios que se tienen como referencia, así como las evidencias para su evaluación. Por último, se señala la ponderación del criterio y evidencia, de acuerdo con el grado de importancia en el contexto, ya sea de la secuencia didáctica o respecto a toda la asignatura o módulo.

Se realizó la autoevaluación donde cada alumno dio a conocer los aciertos y desaciertos que obtuvo durante su participación en el proyecto, al momento de aplicar las entrevistas, diciendo,

... algunas señoras ni quisieron salir, que no era importante, que al cabo no se hacía nada, maestro, pero yo creo que si es importante saber qué es lo que nos falta en la comunidad para mejorar y si nosotros no lo hacemos quien lo va a hacer, aunque nos dijeron eso, le seguimos y nos fue bien en otras casas (R.A.G.T, 2016).

Con estos comentarios nos pudimos dar cuenta que el interés por mejorar el ambiente comunicativo en la comunidad es importante pues analizan sus necesidades, su participación colectiva, pues comentaba una alumna “es que no todas participamos igual, pues llegan tarde, ya cuando casi terminamos y eso no está bien” (R.A.G.T, 2016) Cuándo ha de realizarse la evaluación atendiendo a los actores participantes se dan cuenta que pueden mejorar de los procesos a partir de las deficiencias las cuales pueden convertirse en fortalezas y a la vez en competencias.

Asimismo, en este apartado se suelen dar indicaciones acerca de la necesidad de emplear diversos instrumentos de evaluación complementarios a la matriz, como pruebas (exámenes de desempeño), listas de cotejo, anecdotarios, escalas estimativas, cuestionarios, guías de observación, etcétera. Atendiendo a este enfoque, en la evaluación se continúa tomando en cuenta las técnicas e instrumentos para la recolección de los datos que constituyen las evidencias.

Es importante los usos de evaluación, como la formativa y la aditiva, la cual mide lo que los estudiantes han aprendido al final de las actividades, donde se incluyen los comentarios de los maestros (heteroevaluación), los de la comunidad (coevaluación) en cuanto a los avances de los alumnos y al mismo tiempo los comentarios de los niños en cuanto al desenvolvimiento de los compañeros, citando a Bransford (1974) que nos dice que, “los principios básicos de la evaluación son

aquellos que proporcionan oportunidades de retroalimentación y de revisión, y aseguran que lo evaluado sea congruente con las metas de aprendizaje”. (pág. 21) Así los alumnos serán evaluados no solo de manera cuantitativa sino cualitativa y colectiva donde la participación de los demás habitantes sea acumulativa es decir sea comentada por la comunidad en general y está valore los avances y se re programe para una retroalimentación siendo básico el proceso así como nos lo afirma Guzmán(2013), al hablar de mediación pedagógica,

...la evaluación que realizamos los enseñantes debe cambiar radicalmente su conceptualización de calificación por lo de un proceso, donde se establezcan determinados grados de apreciación de conceptos, habilidades y además donde se sustituyan las tres fases propias de la evaluación con la planeación, especialmente vinculando la secuencia de actitudes con las fases; inicial o diagnóstica, la permanente, o formativa, y la sumativa o acumulativa, sin olvidar la evaluación conceptual, procedimental y actitudinal de los aprendizajes esperados. (pág. 181)

Una vez revisado el proceso de la aplicación de las herramientas de investigación y procesadas las tareas se replanteó el problema con los habitantes de la comunidad de manera escrita y en asamblea especificando los problemas explícitos de la comunicación para ser aplicada en los diferentes ámbitos. Dentro de la evaluación se pretende que no sea solo emitir un número al final sino que lleve un proceso, es decir, una secuencia que contemple las competencias a desarrollar, la evaluación no está al final, sino que se planifica en forma paralela, y así es como se desarrolla con los estudiantes.

1.11 Instrumentos de investigación

En la investigación se aplicaron diferentes tipos de instrumentos, los cuales dieron una mayor precisión para una reflexión más acertada y efectiva, como la entrevista

a los padres de familia y colectivo escolar, con la observación pudimos ver la forma de comunicarse de los niños, jóvenes y adultos, la fotografía, el video, para la memoria de la aplicación.

Algunos de estos instrumentos son:

La encuesta, que es “una técnica de recogida de información, por medio de preguntas escritas organizadas en un formulario impreso, se obtienen respuestas que reflejan los conocimientos” (Batista, 2002, pág. 38) se aplicaron encuestas a algunos padres de familia y maestros que conforman el colectivo escolar.

La entrevista “constituye una técnica de interrogación en el cual se desarrolla una conversación planificada con el sujeto entrevistado”. (Batista, 2002, pág. 48). Se interrogaron de manera estratégica a algunos habitantes de la comunidad para verificar el estudio del objeto el cual se ve afectado por la comunicación limitada o de manera inadecuada, al igual para detectar las necesidades que acontecen en la comunidad.

Así mismo se utiliza la observación participante donde “el investigador es un miembro normal del grupo y toma parte con entusiasmo en las actividades, los acontecimientos y la cultura de éste” (Mckernan, 2008, pág. 81) también se basa en percepción planificada de los fenómenos con la intención de describirlos e interpretarlos científicamente con esta metodología nos pudimos dar cuenta de la problemática que se suscita al hablar, se observaron las actitudes y la participación de los niños en el desarrollo de cada una de las actividades con apoyo de las filmaciones, fotografías para rescatar con más veracidad lo que ocurrió.

Otra de las herramienta que se utilizó fue la cámara fotográfica que, “se consideran documentos, artefactos y pruebas de la conducta humana en entornos naturalistas, en resumen funcionan como ventanas al mundo de la escuela” (Mckernan, 2008, pág. 121) y la cámara de video que “permite al investigador/observador a registrar y acoplar imágenes auditivas y visuales” (Mckernan, 2008, pág. 124). Los últimos dos instrumentos se emplearon para

registrar actividades visuales relevantes a situaciones de la vida en la clase de los alumnos y los padres al trabajar, además de la organización especial para el análisis y diálogo.

Además de estos instrumentos se utilizó el registro anecdótico que son “descripciones narrativas literales y acontecimientos significativos que se han observado en el entorno de comportamiento en el que tienen lugar la acción “ (Mckernan, 2008, pág. 88), donde se registró actitudes y comportamientos de los niños los cuales fueron observados durante la actividad.

1.12 Categorizando y organizando la información

Después de la larga aventura del trabajo de campo llega el momento de registrar los datos de toda la información recabada en el proceso de investigación, contando con la recopilación, pero sin un cuerpo ordenado, por lo tanto es el momento de darle orden y conformar las categorías asignándole un lugar a cada uno de los datos.

En primer lugar se inicia con la recopilación y organización de los instrumentos que se utilizaron para recoger los datos, registros anecdóticos, videos, fotografías y rúbricas de evaluación, así mismo se tomó en cuenta la autoevaluación.

Después se van analizando y señalando las partes que llaman más la atención y van contestando las preguntas centrales de la investigación, ya que se tienen los párrafos de mayor importancia, se vacía en un cuadro y se van organizando de acuerdo a la similitud de cada uno de los conceptos para ir formando las categorías, se busca la relación entre el instrumento y la categoría, se extrae la descripción de lo que sucede en la fotografía, video registro anecdótico (Anexo 10 pág. 172). Se buscan citas relacionadas con esta categoría de autores que hablen del tema.

Posterior a este análisis se hace una lista de los hallazgos encontrados y se hacen conjuntos parecidos para ir formando los capítulos, poniéndole un nombre que

llame la atención de las categorías y los capítulos sin perder la idea principal de la categoría. Ya con la información organizada surgen las siguientes categorías.

Competencias comunicativas para la solución de problemas comunitarios		
No vengo a ver si puedo, sino porque puedo vengo	De lo que hay en la olla saca la cuchara	Todo cabe en un jarrito sabiéndolo acomodar
✦ Como aprender	✦ Intercambio de ideas	✦ Valores
✦ Competencia	✦ Colaboración	✦ Comunicación
✦ Creatividad	✦ Trabajo en equipo	✦ Responsabilidad y respeto
✦ Las Tic's	✦ Cooperación	✦ Participación
✦ Estilos de aprendizaje	✦ Metacognición	✦ Convivencia

Se busca información teórica en referencia a la categoría, información empírica, y se redacta la interpretación propia, realizando la triangulación con toda la información obtenida. Vargas (2015) nos hace mención sobre lo que se debe hacer con toda la información recopilada,

...debe de elaborarse un texto que dé cuenta de la categoría construida, de sus relaciones y de los hallazgos significativos que la realidad investigada mostro como tal, {...} se debe de detallar lo que en cada categoría se fue encontrando no solo en el interior de ella (micro categoría), sino en relación con las demás (macro categorías), {...} una vez realizado este reporte completo y detallado se está en condiciones de responder las preguntas de investigación (pág. 101)

Como podemos ver, el trabajo de categorización, busca no solo expresar lo que resultó de manera práctica o empírica, sino que tenemos una triangulación en la teoría, la práctica y la opinión personal, llevándolo a una investigación científica con una alternativa de solución, que claro con esto no se resuelve todo, sin embargo, por esto los proyectos son cíclicos, es decir que se pueden retomar para resolver o finiquitar lo que no se resolvió con la primera propuesta.

Estaremos planteando un nuevo ciclo del problema para resolver la problemática de las competencias comunicativas para la solución de problemas en la comunidad.

1.13 Codificación del registro anecdótico

Dentro de los registros anecdóticos se busca, facilitar la ubicación textual, por lo tanto, se le asigna un código a cada uno de ellos, al mismo tiempo que facilita la lectura.

R.A.E registro anecdótico de las entrevistas

R.A.O.T registro anecdótico obra de teatro

R.A.C. registro anecdótico Coahuayula

R.A.A.E. registro anecdótico aplicación de entrevistas

R.A.U.D.I registro anecdótico utilidad de documentos importantes

R.A.P.N registro anecdótico priorización de necesidades

R.A.G.T registro anecdótico soy guía de turistas

R.A.C.V registro anecdótico conferencia de valores

R.A.E registro anecdótico de la evaluación

R.A.30 registro anecdótico 30 de abril

Capítulo 2: NO VENGO A VER SI PUEDO, SINO PORQUE PUEDO VENGO

Este capítulo hace mención sobre la forma de cómo el niño se va introduciendo en el mundo de la comunicación, de la manera de cómo el saber hablar y escuchar lo va a ayudar a resolver la problemática que va enfrentando a medida que transcurre el tiempo, desarrollando las competencias de la comunicación.

2.1 ¡Oooh sorpresa! Supere mi primera competencia.

En la actualidad se busca adaptar las competencias a la educación transformadora, y que esta transformación se vea reflejada con el desarrollo de los jóvenes y adultos partiendo de la educación primaria, siendo un gran desafío en la enseñanza, generando cambios profundos en un sistema escolar que ha sido diseñado para continuar estudiando con un nivel de competencias para la vida.

Según Bustamante (2003), citado por Sergio Tobón (2005), define el término competencia como “el conocimiento que el hablante – oyente tiene de su lengua, mientras que la actuación es el uso real de la lengua en determinadas situaciones” (pág. 26) De esta manera lo vimos reflejado en el registro anecdótico del 18 de febrero de 2015, cuando un alumno comentó “Maestro cree usted que los maestros nos entiendan nuestra forma de explicar y los podamos dirigir a los lugares que quieren, que les podamos explicar las leyendas que escribimos” (R.A.G.T 18 de febrero 2015). Pues se vio la preocupación de la utilidad sobre la forma de expresión oral de los niños hacia las personas que por primera vez los visitaban.

Sin perder de vista, que el proyecto debe ser retomado de un problema real y del contexto, para buscar una posible solución sobre los procesos de solución, los estudiantes desarrollan diferentes competencias de varias asignaturas, “mediante proyectos formativos los estudiantes aprenden y refuerzan las competencias mediante actividades de investigación formativa” (Tobón, pág. 217). De igual manera

se debe buscar la forma de llevar los diferentes tipos de evaluación para que los alumnos tengan un perfil de resolución de problemas para la vida cotidiana y que las diferentes competencias sean aplicadas en el futuro de la sociedad.

Las características esenciales de un proyecto formativo dependen mucho de la ambición que pretenda darle, sobre todo en el desarrollo de competencias que se pretende desarrollar en los alumnos, en este caso se busca que a través de la comunicación oral y escrita los alumnos desarrollen competencias múltiples principalmente en la utilidad de los documentos personales y básicos, así como en la expresión oral y en las Tic's para resolver los problemas de la comunidad.

El concepto de competencia es multidimensional e incluye distintos niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, métodos de actuación), saber ser (actitudes y valores que guían el comportamiento) y saber estar (capacidades relacionada con la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo). Chomsky (1970) citado por Sergio Tobon (2005), nos dice la competencia lingüística se refiere,

al conocimiento de las reglas o principios abstractos que regulan el sistema lingüístico, conocimientos que se evidencian en las actuaciones y desempeño lingüístico. Dicha competencia se basa en un sistema más abstracto como la gramática universal o dispositivo para la adquisición del lenguaje común a la especie humana (pág. 26)

En otras palabras, la competencia es la capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. Se basa en la integración y activación de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

Por ejemplo, a partir de las teorías del lenguaje, se estableció el concepto y se define competencias como la capacidad y disposición para el desempeño y para la interpretación. Una competencia en educación, es un conjunto de comportamientos

sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea. Las competencias provienen de un modelo europeo que se aplicó en diversos países como Brasil y Corea que tenían un bajo nivel educativo y actualmente tienen un nivel alto en educación. México lo adoptó posteriormente. No es un tema nuevo en educación ya se había implementado en otros países subdesarrollados

Las competencias se entienden como el desempeño que resulta de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de las capacidades y experiencias que realiza una persona en un contexto específico, para resolver un problema o situación que se le presente en los distintos ámbitos de su contexto.

Los resultados que se tienen del aprendizaje, mostrarán de lo que el alumno es capaz de hacer al término de un proceso formativo y de las estrategias que le permiten aprender de manera autónoma en el contexto académico y a lo largo de la vida, como docentes debemos de estar en preparación constante, definiendo y valorando las propias competencias para poder encausar a los alumnos, siendo capaces de tener una postura de reflexión, tener capacidad de observar, controlar, innovar aprender de otros, de los alumnos y de la experiencia misma.

Como se pudo ver en el relato de los diferentes lugares del recorrido de la excursión en la estrategia “soy guía de turistas”, “donde se ponen de acuerdo los y las niñas, por turnos cuentan las leyendas del cenote “la reventada”, la laguna, las cascadas” (R.A.G.T, 2015), las competencias están en constante desarrollo, algunos niños son buenos en algunas actividades desde el inicio de su vida solo es cuestión de fomentar su desarrollo, pero en otros las debemos de descubrir para esto debemos de estar atentos cada día en el proceso de nuestra práctica.

Para empezar, un concepto nos da la idea de todo un texto, es decir siempre que vamos a leer, lo primero que leemos es el título y este nos dice si es atractiva la lectura o no, en el caso de las competencias, cuando escuchamos la palabra

competencia creemos que se trata de una competencia de a ver quién gana y resulta que el nuevo concepto de competencia en la escuela va enfocado al desarrollo de habilidades, destrezas del alumno que ha desarrollado para mejorar no solo en el ámbito escolar si no en la vida cotidiana.

Pero, ¿Cómo se desarrolla esta competencia en los niños?, se desarrolla cuando se crea un ambiente de aprendizaje en los niños tomando en cuenta su contexto, habilidades, herramientas con las que cuenta y una programación adecuada con lo que quiere lograr que sea significativo para el alumno, "yo puedo hablar con el micrófono, ya no me da miedo, y si quiere pudo hablar donde haya más gente" (R.A.C.V. Marzo 2016), o cuando realizaron una maqueta en el río representando un ecosistema, utilizando el material de la naturaleza que estaba a su alcance (Foto 9 pág.175), al utilizar lo que está el contexto nos dará un buen resultado de aprendizaje que el alumno por supuesto aplicará en la vida cotidiana.

Por otro lado, el profesor se convierte en el mediador ya que debe tener ciertas competencias para generar los conocimientos de los alumnos "ustedes van a expresar lo que prepararon, pues es un tema que ustedes conocen, díganlo como ustedes lo sientan y verán que les sale bien" (R.A.C.V. Marzo 2016) las cuales debe de transmitir a través de su práctica partiendo de la problematización del alumno, llevándolo al razonamiento de lo ya existente o de lo conocido por parte de él.

Si adapta bien esta modalidad en la práctica docente, implica implementar todos los medios, es decir no solo los conocimientos si no las herramientas y materiales, además las programaciones y una actualización constante que estén abiertos a la crítica y hacer críticos de la práctica docente para no encerrarnos en una burbuja de otro mundo.

Dentro de la construcción de las competencias académicas existen diferentes concepciones en función de los paradigmas en donde descansan las perspectivas sociocultural o socio constructivista de las competencias, como la posibilidad de integrar varios saberes o movilizar los recursos cognitivos, para lo cual las personas requieren mostrar su capacidad para resolver los problemas complejos y abiertos en

distintas situaciones y de manera consiente llegue a la reflexión, análisis y aplicación de los saberes.

Por lo tanto una competencia permite a los alumnos identificar, seleccionar coordinar y movilizar de manera articulada e intencionada con los diversos saberes que se aprenden en la escuela y de la interacción con sus compañeros, en relación con el contexto, esto lo estamos viviendo, así lo pusieron en práctica los alumnos cuando elaboraron el croquis para mostrar a los turistas el recorrido que harían, pues primero identificaron los puntos de referencia, seleccionando los lugares que mostrarían, coordinándose que haría cada uno en la elaboración del croquis de acuerdo a lo que habían aprendido del tema, después de terminar lo mostraron, primero a sus demás compañeros para explicárselos y constatar que su explicación fuera entendida (Foto 10 pág. 176) extracción video 25 febrero 2015).

La práctica del objeto de investigación se empieza a configurar con la presencia de un grupo de maestros que nos visitaban, donde los niños fueron guías de turistas, mostrando a los maestros los lugares turísticos de la comunidad y mostrando sus habilidades comunicativas. Como se observó en el registro anecdótico,

...los niños se veían nerviosos y con una gran incertidumbre porque no tenían idea de qué harían al llegar los maestros, una serie de preguntas como: – N1: maestro ¿cómo le hacemos? –N2: maestro ¿Con que empezamos?, -y así un sin número de preguntas, les contestamos con la maestra M.: -De manera natural ustedes expliquen lo que ellos pregunten y de manera orgullosa presuman su comunidad,- al final todos los nervios se convirtieron en entusiasmo cuando llegaron los maestros y tarde se les hacía iniciar con los recorridos turísticos, donde me pude dar cuenta que sus competencias en comunicación estaban dando frutos positivos y que estaban perdiendo el miedo de comunicarse con los demás” (R.A.G.T, 2015).

Las competencias son holísticas e integradoras es decir se rechaza la actuación mecánica y sumativa del conductismo. También son compuestas por las

actividades y se encuentran en permanente desarrollo. Su evaluación auténtica debe ser continua, mediante la elaboración de estrategias que consideren el desarrollo y la mejora como aspectos que integran el desempeño. Son aplicables en varios contextos con un proceso de adaptación creativa en un contexto determinado.

Existen variantes en el desarrollo y el nivel de logro según la complejidad y dominio dependiendo del diseño y aplicación de los docentes, en nuestro caso, las competencias comunicativas para la solución de problemas en la comunidad se fue reflejando en el proceso de la primer aplicación del proyecto denominada la inserción, donde los alumnos empezaron la aplicación de la solución de problemas reales a la vida cotidiana dirigiendo a personas de otras comunidades y con mayor preparación académica donde aplicaron las habilidades en comunicación y resolvieron la situación de manera práctica, llevando a los visitantes a los lugares turísticos de Coahuayula y les contaron las leyendas de cada lugar.

De igual manera en las reuniones periódicas, se dejó ver el avance de los niños en la comunicación, porque fueron capaces de expresar las necesidades de la comunidad a través de las encuestas y propusieron las posibles soluciones, se trata “de transmitir un camino que entendemos irreversible en una enseñanza que, cada vez más, en función del conocimiento adquirido y la capacidad de la organización de la escuela y el profesorado, se dirija al desarrollo de competencias para la vida” (Perrenoud, 2012, pág. 15). De esta manera las competencias pretenden cambiar las didácticas de aprendizaje de los alumnos convirtiéndolos en metacogniciones en el contexto y otros contextos.

Derivado de lo anterior se entiende como competencia al desempeño de la movilización de los estudiantes convirtiendo los problemas en soluciones a través de las actitudes, valores, destrezas, experiencias, capacidades en un contexto específico para resolver una situación en sus distintos ámbitos de la vida. En todos los casos las competencias marcan tanto el proceso como los resultados del aprendizaje, de igual manera, lo que el estudiante o el egresado es capaz de hacer al

término de su proceso formativo y en las estrategias que le permiten aprender de manera autónoma en el contexto académico y a lo largo de la vida.

El procedimiento se destaca en la aplicación de situaciones y problemas específicos, así que los conocimientos diseñados por competencias representa la oportunidad para resolver los problemas y de los aprendizajes escolares, en términos trascendentales personales, académicas y sociales.

De esta manera la evaluación implica, entre otros aspectos, que éstas deben ser demostradas, por lo que requieren evidencias, así como los criterios de desempeño que permitirán inferir el nivel de logro. Este tipo de evaluación no excluye la verificación del dominio teórico y conceptual que necesariamente sustenta la competencia. En ese sentido, se requiere una evaluación integral e integrada de conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la acción.

Desde esta perspectiva, la evaluación cumple con dos funciones básicas, la sumativa de acreditación/certificación de los aprendizajes establecidos en el plan de estudios y la formativa, para favorecer el desarrollo y logro de dichos aprendizajes; esto es, el desarrollo de las competencias y de sus elementos. Dicho de otro modo, la función sumativa caracteriza la calificación que el alumno obtendrá en el logro y la evaluación formativa el desarrollo la competencia, por ejemplo, si fue capaz de expresar de manera clara las instrucciones a los demás.

Con base en lo anterior, la evaluación basada en competencias se caracteriza por centrarse en las evidencias de los aprendizajes (definidos en parámetros y en criterios de desempeño) y por ser integral, individualizada y permanente.

Para ello, es importante utilizar las propias tareas de aprendizaje como evidencias, por ejemplo, el croquis elaborado, la solicitud, el registro de documentos, el guion de la entrevista, ya que permiten una evaluación del proceso de aprendizaje y no sólo de los resultados. Si la evaluación pretende ser integral, habrá de utilizar métodos que permitan demostrar los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores en la resolución de problemas. Requiere además, seleccionar métodos y

estrategias acordes para el tipo de desempeño a evaluar. Por lo anterior, es posible utilizar entrevistas, debates, observación del desempeño, proyectos, casos, problemas, exámenes y portafolios, entre otros.

Como lo pudimos constatar en el registro anecdótico al evaluar la travesía con el maestro J. A. al darle las gracias a los niños como guías de turistas y hacerles saber “que era un excelente recorrido el cual se vio reflejado en el maestro cuando se los expresó y los felicitó, y con una gran sonrisa los invitó a atenderlos en Coahuayana de la misma manera y ellos se convirtieron en turistas y los maestros en guías” (R.A.G.T 28Febrero2015), viendo el desempeño que los niños realizaron al hacer la actividad, siendo aquí “precisamente en el desempeño donde se va a manifestar la competencia” (Chomsky, 2000, pág. 16) y donde realmente se vió que los niños adquirieron esa competencia al ver los resultados, cerrando la aventura con un compromiso entre maestro y niños en conjunto con el profesor de la comunidad de Coahuayula, para volver a vivir la experiencia.

Apegándose el maestro a las reglas de los proyectos formativos su papel fue de mediador dentro de los procesos de aprendizajes cognitivos interviniendo en la asignación de tareas, en la organización individual y grupal de los niños para el fin de aprendizajes colectivos y evaluación grupal.

2.2 Y la reflexión ¿es compleja?

La reflexión es compleja por la dificultad para llevarla a la práctica dentro de un grupo de participación en el lenguaje oral y escrito siendo esta una necesidad de competencia para las tareas que el alumno vive a diario.

Llevar al niño al pensamiento reflexivo es buscar historias involucrando a los oyentes, llevándolos a una participación de manera interactiva donde se exija la creatividad y la expresión verbal, se presentan actividades desafiantes como paneles abiertos manifestándose ante un público para la práctica del lenguaje en la metacognición, se interpretan textos poniendo de intermedio la creación de textos nuevos.

Además de que se integran otras materias como geografía, ciencias naturales, historia, favoreciendo los temas de lenguaje y comunicación construyendo nuevos textos, para llevarlos a la práctica para solución de problemas, tomando en lo general la contextualización transformando su realidad con los conocimientos, se inicia elaborando y aplicando la entrevista para detectar algunas necesidades, al Profr. Fer, que nos dice, “para que la comunidad progrese necesitamos una comunicación con la demás sociedad, con eso me refiero a una buena carretera para que se comuniquen con las demás personas” (extracción de la entrevista 2015) (Aguirre, 2015), con el desarrollo de los reportajes e investigaciones llevándolos a consultas en la comunidad.

Las entrevistas para conversar las necesidades de la comunidad son clave en el objeto de investigación con ellas se generaron debates en el salón de clase para hacer de los temas un síntesis crítica y analítica, así mismo se buscan a partir de la crítica y la metodología de votación ponderada para iniciar con las prioridades de las necesidades para posteriormente buscar las alternativas de solución (Foto 11 pág. 177). Organizando cada una de acuerdo con el nivel de solución: las que se podían dar solución con los habitantes, las que necesitaban solución municipal y las que podían dar solución a nivel estatal.

Como se refleja en la evaluación que se hizo en el análisis de entrevistas “las necesidades de la comunidad son internet, carretera, cancha de futbol” (R.A.A.E., 2015). Con ello se busca que los niños se acerquen, además de los problemas que se presentan, a la lectura y a la investigación, la cual se convierte en algo básico incluso en la vida, ya que los textos son maestros que podemos tener para resolver los problemas de la vida académica, se dio el espacio de reflexión de las formas de aprender de los alumnos y sobre todo de la cognición y la metacognición grupal a través de las inteligencias múltiples las cuales son “las características propias que cada individuo tiene para adaptarse al medio” (Guzman, 2013, pág. 123) pues no todos aprenden de la misma manera ni con el mismo ritmo, cada quien tiene su

forma de captar esos conocimientos, como el de inteligencia lingüística por ejemplo, cuando dan a conocer lo que piensan de un tema exponiéndolo a sus compañeros.

El desarrollo de las habilidades del pensamiento “son aquellas que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano que tienen una función social “ (Guevara, 2000, pág. 33), en los últimos tiempos se considera uno de los temas de interés especial, para científicos, educadores y políticos en general. A partir de la propuesta se desarrollan nuevas formas de enseñar, estimulando el aprendizaje significativo y las habilidades para resolver los problemas, estas nuevas propuestas evolucionan la educación proponiendo que los aprendizajes sean significativos para el alumno es decir que de alguna manera resuelvan los problemas de la vida social, cultural, económica, política, familiar y demás problemas que se presentan en el trayecto del desarrollo de la vida.

Se trata de transmitir un camino que entendemos irreversible en una enseñanza que, cada vez más, en función del conocimiento adquirido y la capacidad de la organización de la escuela y el profesorado, se dirija al desarrollo de competencias para la vida (Perrenoud, 2012, pág. 15).

De la misma manera, Gardner (1980) introdujo nuevas ideas sobre el desarrollo de la temática y nos habla del nacimiento de una nueva disciplina “la ciencia del conocimiento” o las “ciencias cognitivas” como se les ha llamado, además de las inteligencias múltiples “que implican la habilidad necesaria para resolver un problemas o para elaborar productos que son importantes en el contexto” (Gardner, 1995, pág. 33), puesto que es una forma diferente de ver las cosas para transformar la vida de los demás, ver desde otra perspectiva el desarrollo del conocimiento, es complicado salir de la llamada zona de confort mismo que se ha visto de manera continua en la mayoría de las escuelas, es fácil para los maestros, sin embargo deberíamos buscar o agotar las alternativas por difíciles que estas parezcan.

Dentro de las habilidades se encuentran diferentes inteligencias “como la lingüística, lógico matemática, espacial, musical corporal, naturalista, interpersonal,

intrapersonal y cada sujeto tiene su propio perfil de inteligencia o sea, será más competente en algunas disciplinas y menos en otras” (Macias, 2002, pág. 35), de estas el alumno tiene siempre una habilidad más destacada pero con esto no significa que el estudiante no sea capaz de desarrollar las demás, como cuando el grupo de niños iban a entregar y a solicitar un servicio, se organizaron diciendo “yo le digo al presidente lo que queremos y le explico todo lo que se necesita, pero ustedes escriben la solicitud para dársela” (R.A.C 25 octubre 2015) es así como cada quien hizo lo que más se le da, y en lo que será más hábil y a futuro disfrutará de manera natural dentro de una carrera profesional y una práctica en la vida de lo que sabe hacer.

En el proceso de construcción de nuevos conocimientos, lo primero es hacer las cosas de manera diferente sobre todo aprender a pensar, que sería lo más complicado tanto para los alumnos como para los maestros y en principal para los maestros como mediadores que propicien el análisis del pensamiento.

El pensar es complejo y difícil para el ser humano ya que nos lleva a las dificultades, y a la diferencia de soluciones o posibles soluciones a un problema el cual implica generar otros problemas, los cuales se mantendrán ocupados en diferentes soluciones. “Los niños al trabajar en grupos ven enfrentados a concepciones y a argumentos de los otros que pueden ser distintos a los propios lo que produce un conflicto cognitivo con sus propias estructuras de conocimiento” (Grau Cardenas, 2013, pág. 3), Así de complejo se puede ver el pensar, sin embargo si la sociedad llega a proponer los diferentes puntos de vista para solucionar un problema en colectivo, los habitantes de un colectivo pensante no solo resolverá un problema si no la vida misma de un grupo de personas.

Esto se pudo ver reflejado en las entrevistas realizadas en la localidad a los diferentes habitantes, donde coincidían que, “lo principal en una comunidad es la comunicación tanto por los medios, como por la vía carretera” (R.A.A.E, 2015). Como nos podemos dar cuenta aprender no depende de los contenidos ni de la forma de enseñar, si no que cada alumno tiene una habilidad más destacada y mientras leen y

comparten una lectura tienen mayor posibilidad de aumentar sus conocimientos enriqueciendo su vocabulario y llevarlo a la práctica en un contexto específico.

Como se puede ver en el registro anecdótico, los alumnos se reunieron para registrar y priorizar, “las necesidades manifestadas por parte de los habitantes de la comunidad, se muestra que la prioridad es la comunicación en sí el internet, mientras que en los adultos es la carretera, la cual también es un medio para fomentar la comunicación”. (R.A.O.T, 2015), así, los alumnos aprenden y quieren algo distinto a los demás, como docentes se buscaran estrategias específicas de acuerdo a las necesidades requeridas para el aprendizaje de cada individuo. Con esto nos orienta a los docentes a buscar nuevas formas de desarrollar el pensamiento del alumno proponiendo una variedad de dinámicas y estrategias fundadas en la forma de pensar de los alumnos tomando en cuenta las emociones y la creatividad para resolver sus problemas.

Las diferencias académicas de los alumnos para alcanzar las diversas fases y aspectos requieren procedimientos específicos haciéndose difícil la reflexión y el pensar, para comprender los contenidos escolares, organizando tareas en sus proyectos estructurados buscando una sistematización previa a aquello existente, en la primer fase mental para después aterrizarlo con claridad especificando sus conocimientos actitudes y valores, el dominio de estos procesos y asimilaciones de las aportaciones individuales son difíciles de procesar para el alumno en una fase diferente, mientras que cada habilidad razonara y aplicara los contenidos con creatividad y la emoción que a cada uno lo caracteriza.

2.3 Resolvemos problemas con emoción y creatividad

Cuando se nos presentan los problemas o los detectamos en la vida diaria pensamos que nos complican la vida, lo cual es lo contrario, todo problema tiene solución y nos da experiencia, nos hace más fuertes y aumenta nuestra creatividad.

Es aquí donde entra la innovación del profesor mediador, el cual conducirá a sus alumnos a la emoción de las actividades para resolver los problemas como nos

dice Mariana Ocampo (2012) “la emoción, para nosotros es la forma en que reacciona una persona ante situaciones difíciles o agradables que se les presentan en la vida” (pág. 15) tomando como punto central las emociones de los niños para que sean creativos en sus soluciones

Por otro lado la creatividad “es el fruto de la interacción sociocultural y solo será plena cuando engendre mejoras sociales o culturales” (Torre, 2004, pág. 9), además de ser un bien social, puesto que no solo está destinada a lo artístico, sino en todo trabajo presente donde intervengas además de los maestros, padres de familia y alumnos, que tenga una línea al bienestar, a los derechos de los ciudadanos y a la obligación del gobierno, como la salud por ejemplo, que es garantía de bienestar personal y social; y se detectó en las necesidades “un doctor también dijeron, maestro, y que este guapo, dice una alumna todos ríen” (extracción video detección de necesidades sept 2015) también se vio reflejado en la obra de teatro las tres vírgenes “las personas asistentes se meten en la presentación y son parte del proceso de actuación, pues la presentación visualiza el rescate de los problemas que acontecen en una localidad por las creencias que se tienen de una manera creativa” (R.A.O.T, 2015), siendo todos parte de la creatividad y la emoción de los niños que presentan la actividad al momento de expresar sus habilidades.

También lo podemos detectar en la intervención “conviviendo con los abuelos”, la interacción de los abuelos y los niños se intensificó y con emoción el abuelo H les dijo “esto que voy a cantarles lo aprendí con mucho esfuerzo, cuando yo era chiquillo, mi mayor ilusión era saber tocar guitarra hoy puedo compartir con ustedes” (Video Conviviendo con los abuelos, 2015), la creatividad al igual que la educación, son bienes y exigencias sociales, son valores que traspasan lo personal, pues no solo fomentan la autorrealización personal, si no el desarrollo de la sociedad mediante la innovación y el cambio social. La creatividad es el fruto de la interacción sociocultural y solo será plena cuando haya mejoras sociales o culturales.

Dentro del objeto de investigación, la comunicación comunitaria para la solución de problemas en la comunidad se ha reflejado principalmente en la

convivencia con las personas mayores, tomando en cuenta los aprendizajes que se transmiten de generación en generación, aprovechando los conocimientos de los adultos y convirtiendo la información en un bien social para el enriquecimiento de los niños y jóvenes de la comunidad. Nos dice H. E. “antes nuestros padres nada más nos decían te va asustar el diablo y así sucedía ahorita somos más diablos nosotros, cuando no hacíamos lo que nos decía y les voy a contar como sucedió”. (Pelayo, Video Conviviendo con los abuelos, 2015), el bien social, son los valores y bienes de servicio compartido por los miembros de una sociedad, ya sea comunidad, país o civilización.

Para que la creatividad se considere un bien social se debe ver como desarrollo humano, que es cuando el ser humano llega a su plena autorrealización es porque ha desarrollado todas sus potencialidades (creatividad, sociabilidad, comunicabilidad, educabilidad, intelectualidad). Al realizar este cambio se genera el aprendizaje y por ende el conocimiento mediante el desarrollo de la creatividad que es la cualidad que explica estos cambios ya sea individual o social.

Solo el hombre ha sido capaz de generar cambios en su forma de vida en relación con el medio. Pues él es un ser que crea, transforma cuanto le rodea, de imaginar, de interpretar y de modificar, H Rugg, (2004), citado por Torre, lo expresa “solo el hombre puede crear, porque solo el hombre tiene la capacidad de convertir los signos en símbolos” (pág. 22), y esto ocurre porque posee conciencia. No obstante en la educación y cultura, no se ha creado una conciencia adecuada ya que el mundo actual refleja una problemática en retroceso por la utilidad de la creatividad negativa basada en la destrucción de la naturaleza y la envidia, además de la violencia sin escrúpulos, donde buscan el beneficio personal olvidándose de la sociedad.

La conciencia humana es la clave en la educación y el motor en el desarrollo humano, sin conciencia, la realidad y la fantasía carecen de significado es como si no existiera, “la conciencia es ese atributo humano que hace presente lo ausente, visible lo invisible, posible lo imaginario” (Torre, 2004, pág. 22), la actividad surge de la

conciencia pues es la chispa de este proceso, que nos lleva a la reflexión, que es la plataforma del cambio, y el cambio ya sea personal, institucional o social es el objeto de la formación.

Pues la formación (educación), es el camino apropiado para fomentar y desarrollar al máximo la creatividad en todo momento y actividad, porque la creatividad no puede enseñarse como contenido nada más, sino que está inmerso en todo lo que se hace, dentro y fuera del aula, en la sociedad misma, se debe vivir en lo afectivo y lo cognitivo.

La creatividad debe ser pilar en la educación se debe cultivar, estimulando e incitando los sentidos para que salga, se comunique y se desarrolle de manera natural y así lograr la solución de los problemas de la sociedad como podemos ver en una de las entrevista “la educación es básica para un pueblo y una de la necesidades más urgentes es un preescolar” (Entrevista detectando necesidades, 2015). La creatividad es el pan del progreso, alimentador del cambio, el potenciador del desarrollo científico, tecnológico y humano.

Si el hombre no fuera creativo no habría desarrollo científico y cultural. Gardner (1995), citado por Macías (2002), nos dice que el individuo creativo “es la persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o define cuestiones nuevas en un campo de un modo que al principio es considerado original, pero que al final llegue a ser aceptado en un contexto cultural concreto” (pág. 36) Pues para crear se deben de tener ideas, realizar innovaciones enriqueciendo la cultura, es por eso que la creatividad está presente en los medios de comunicación, en la educación, en la ciencia, en la política.

Los cambios generan problemas, los cuales se deben de resolver para que no afecten a los demás y estos se resuelven de manera creativa, pues son el estímulo para las personas creativas. Pero la creatividad no debe de ser moda pasajera si no que debe de estar presente de forma permanente para que permita afrontar los problemas con amplitud, con flexibilidad y con actitud innovadora. El acontecimiento más trascendental en el universo es la aparición de la conciencia humana, la

capacidad auto reflexiva que nos lleva a calificarnos como humanos, de esta manera como docentes tenemos que fomentar en los alumnos esa capacidad ante los problemas que acontecen en el momento y que pueden afectar en el futuro, así lo dice un alumno en reflexión a su medio ambiente,

Bueno maestro, si se cortan los arboles alrededor de la laguna y del río, el agua se va acabar, y eso no está bien porque si no, que vamos a tener cuando seamos grandes, tenemos que cuidar desde ahorita y mejor porque no plantamos más árboles en vez de cortarlos hay que decirles a todos (R.A.O.T, 2015)

Pensar de manera consciente va a posibilitar primero el conocimiento y después la formación. Sin la conciencia nada tendría sentido, pues el hombre al conocer las cosas les otorga significado, y no existe conciencia de lo desconocido. Cuando se toma conciencia de un hecho, se reconstruye el pasado y se aventura al futuro comunicando hipótesis de lo desconocido

Para entender los avances en los conocimientos científicos debemos tener presentes tres dimensiones de carácter personal, contextual y de valor, pues nos permiten comprender mejor los descubrimientos, las creaciones y lo que podamos imaginar, para el desarrollo y progreso humano.

Para explicar el progreso social o el desarrollo científico o cultural hay que considerar una interacción entre las personas innovadoras, el clima propicio para el cambio y el reconocimiento social de la aportación para mejorar el estímulo del desarrollo. Esto se manifiesta en el registro anecdótico del día 5 de enero de 2105 “donde el grupo de alumnos, en el momento de la evaluación sacaron una lista de necesidades y la priorizaron con una ilusión de las posibles alternativas de solución” (R.A.O.T, 2015)

La educación para la mejora social debe tener personas con iniciativa, capaces de aportar ideas valiosas para su entorno y profesión. Que tengan actitudes,

conocimiento y habilidades, actuando como un todo. Los promotores de innovación deben de ser personas creadoras, constantes y con voluntad para realizar las cosas. La persona creativa posee flexibilidad mental para cambiar de enfoques si no consigue encontrar lo que busca. Para hacer avanzar nuestros conocimientos no basta con la imaginación, la preparación, el esfuerzo, ni la adaptación por separado si no que se deben conjugar todos a la vez para conseguir un buen conocimiento.

Cuando la creatividad se socializa, deja de ser un don o capacidad personal para convertirse en un bien social, en una riqueza colectiva, pues no va a estar en una sola persona sino en un grupo. Como sucede en la “1er conferencia de los valores” a la comunidad, una niña conferencista lo comenta “les voy a hablar de valores lo cuales nos rigen como sociedad y nos hacen vivir de manera armónica en la sociedad actual” (la conferencia, 2016). La creatividad permanece en saber utilizar la información disponible, en tomar decisiones, en ir más allá de lo aprendido y aprovechar cualquier oportunidad del medio para producir alternativas en la solución de los problemas y en buscar la calidad de vida.

Con estas cuestiones el docente tiene la responsabilidad de guiar al alumno a ser autónomo para convivir y sobrevivir en la sociedad. Su visión educativa debe de ser prioritaria y pensar que enseñar es formar personas capaces de aportar algo personal al grupo humano en el que convive, y que no basta con desarrollar al máximo las propias capacidades, si no crear conciencia de que estas capacidades deben de dirigirse al servicio comunitario. Una persona debe de generar con su trabajo y su riqueza personal bienes sociales, para no ser esclavos de la esclavitud intelectual y moral mediante la dependencia económica.

Cuando los jóvenes poseen iniciativa, creatividad y apoyo de su país o su pueblo para el desarrollo de sus proyectos no caerá en la esclavitud, porque al ser creativos se harán críticos frente a cualquier tipo de sometimiento. Pues “educar es desarrollar la conciencia personal y social: educar en la creatividad es poner una meta social al propio potencial creativo, es ayudar a construir el futuro” (Torre, 2004,

pág. 39), mirando creativamente el futuro y de lo que queremos transformar para mejorar socialmente.

Se tomaran en cuenta los siguientes puntos para mejorar la creatividad:

1.- La innovación como proyección social de la creatividad. Al haber cambios específicos, novedosos e innovadores , se tiene el crecimiento personal institucional y social; compartiendo nuevas ideas, partiendo de la iniciativa personal, de un proceso y de la superación de obstáculos y resistencias, realizando creatividad personal , hasta que se socializa se convierte en una innovación de proyección.

Este punto se vio reflejado al elegir un proyecto al servicio de la comunidad partiendo del centro educativo y convirtiéndolo en una práctica social del lenguaje, diseñando actividades innovadoras que llevaron al cambio y al crecimiento personal de los alumnos y los habitantes de la comunidad.

2.- Atención a la diversidad. No todas las personas tienen las mismas predisposiciones, ni motivaciones para alguna actividad, encontrando variedad de pensamientos inclinados en diferentes direcciones. Conocer estas inclinaciones ritmos y estilos de nuestros alumnos nos permitirán ayudarlos mejor, ya que el crecimiento de una sociedad depende del grupo de personas que aportan nuevos valores a la cultura.

Cada alumno empezó con una motivación a las actividades de manera diferente dándole el interés e importancia que cada quien pensaba, algunos emocionados por encontrar la solución a los problemas que acontecían en su localidad, otros sin creer que se podía hacer un cambio, cada quien con pensamientos diferentes pero todos aportando para la solución ya sea de manera positiva o negativa,

3.-Creatividad en la formación del profesorado. Para que la creatividad sea parte de la educación primero hay que formar a los profesores con creatividad. Porque solo cuando el profesor tome conciencia del valor dela creatividad respecto de la formación podemos pensar en la traslación a nivel curricular, incluyendo

contenidos creativos para que el alumno vean la importancia del desarrollo social de su país y sensibilice su actitud creativa y estimule el potencial ideativo.

4.- **Creatividad comunitaria y organizacional.** La creatividad como cultura dinámica es lo que hace diferente a una comunidad a otra, pues se debe de crear un clima de pertenencia, porque pertenecer a una comunidad es más que vivir en ella, es implicarse en ella, a mejorar la cultura de convivencia y bienestar social.

Para poder hacer entender a los alumnos sobre la importancia de mejorar su calidad de vida, primero se les concientizo para que hicieran suyo el proyecto y se comprometieran a llegar hasta el final, procurando la convivencia y su bienestar.

Los avances de la creatividad dependen de factores como:

- ✳ Riqueza de estímulos. Se presenta en las actitudes y las habilidades cognitivas de la mente humana y de la persona para resolver situaciones problemáticas transformando el medio.
- ✳ Interacción y transformación. Se transforma la información disponible en información pertinente para resolver el problema, interviniendo en el proceso, la imaginación, la actitud creativa, la conciencia y la influencia externa
- ✳ Polinización de ideas. Al aportar primero e intercambiar significados, ideas, creencias y valores, se fomenta la comunicación en grupo y se desarrolla el potencial humano.
- ✳ Cultivo de la creatividad. Para que una idea se convierta en innovación o realización de valor ha de ir precedida de interrogantes o problemas, acompañada de estímulos, seguida de reconocimientos. Cultivar la creatividad significa tener consideración a la hora de realizar el diseño o planificar actividades del currículo y no escolares, debe de estar presente en la evaluación y metodología, sensibilizando, climatizando, estimulando, estimando y orientando, para favorecer los procesos didácticos creativos.
- ✳ Obstáculos y restricciones de la creatividad. El conocimiento puede anticipar algunos problemas. Cuando se inhibe la expresión creativa, deterioro de la libertad de expresión, la aferración por un plan trazado

Creatividad e innovación son la unidad de un proceso de crecimiento personal y social. Innovación es igual a tener libertad de jugar con las ideas y materiales, siendo este un estímulo para la ocupación de cosas sobresalientes y sumergirse en la fantasía.

Durante los procesos de aprendizaje de los niños, una de las etapas del conocimiento es el compartir con los demás, mientras más compartes sus conocimientos mayor aprendizaje personal tienen, al igual que en el contexto de la comunicación para resolver los problemas, a mayor habilidad para comunicarse con los demás, más fácil se le presentara la solución y se dirá que un niño es competente cuando estos aprendizajes le sirvan para resolver los problemas de la vida cotidiana y la vida social transformando esas deficiencias en fortalezas porque tener problemas no es malo, lo malo es no resolverlos y aprender de ellos.

2.4 Desarrollo de competencias a través de la emoción

La finalidad de la educación rural no puede reducirse a la educación arraigada si no que deben presentarse con una equidad de oportunidades para los individuos en cualquier contexto llevándolo a una interrelación educativa para resolver sus problemas en los demás contextos con una comunicación y forma de relacionarse con el mundo.

Entendiendo que la educación rural lleva un soporte cultural con una estructura organizada heterogénea y singular de manera particular en ámbito pedagógico didáctico multidimensional. La heterogeneidad viene determinada por las diferentes estructuras de organización que encontramos en este ámbito.

Se refiere a la ejecución de una acción que requiere de la revisión de un proceso. El punto de partida es la necesidad de intervenir ante una situación única y compleja en un contexto determinado: es única, porque aunque se parezcan a los demás contextos nunca serán iguales, y es compleja porque las variables y las relaciones entre ellas son múltiples.

Para solucionar una situación de forma eficaz se realizan pasos complejos como lo hizo un niño ante la presencia de un funcionario público del ayuntamiento, después de haber sacado la necesidad prioritaria “ sr sindico represento a mi escuela para solicitarle que nos vengan a construir una cancha de futbol rápido, ya emparejamos la cancha, con que nos pueden apoyar, así lo dijo, con un montón de emociones, agarro fuerzas y siguió hasta el final” (R.A.O.T, 2015) analizando la situación se asume la complejidad y se identifican los problemas o cuestiones, para enfrentarlos y actuar de manera eficaz con la información obtenida y la identificación del problema a resolver, se revisan los esquemas de actuación, Perrenoud los denomina “esquemas de pensamiento”, Monereo “repertorio de acción”, Le Boterf y Tremblay “ esquemas operativos u operacionales ”, las respuestas pueden ser variables, aquí analizamos cual es el más adecuado y acorde a nuestra situación.

Seleccionamos el esquema de actuación después de ser valorado, y se realiza la aplicación a partir de un plan estratégico, siendo flexible y adecuándolo al contexto. En la aplicación se realiza una movilización de los elementos de las competencias, habilidades, actitudes, procedimientos, hechos y conceptos, los cuales no deben de estar separados uno de otro porque esto forma la competencia.

Para detectar las necesidades de la comunidad, se realizó la aplicación de las entrevistas, después de haber organizado equipos, cada uno empieza a realizar su entrevista con el material disponible, como un celular para grabar, la libreta para tomar notas, todo el equipo realiza la actividad con buena actitud y ponen en práctica sus habilidades al usar los elementos de la comunicación (receptor-mensaje-emisor) (R.A.A.E, 2015)

Una persona no es competente en sí misma, se ha dicho que la competencia necesita ser demostrada en una situación concreta. Antoni Zabala nos dice, “se es competente cuando se actúa movilizand o de forma integrada, conocimientos, procedimientos y actitudes ante una situación problema de forma que la situación

sea resuelta con eficacia” (pág. 48). Del mismo modo los alumnos demostraron ser competentes al mostrar sus habilidades en la aplicación, obteniendo resultados favorables en la mayoría de las visitas que hicieron.

En ocasiones la actuación no puede considerarse competente porque, la persona no cumple con algunos de los componentes de la competencia los cuales no han sido aprendidos del todo o la persona tiene problemas para integrarlas adecuadamente o no pueda transferirlas al contexto para su aplicación. “-maestro unas personas, no quisieron contestarnos, que eso no servía para nada, que al cabo ni se hacía nada y que además estaban ocupadas- comentaban las niñas de un equipo mostrando desanimo” (Pelayo Z. J., R.A.G.T, 2015). La competencia nos indica tanto lo que uno posee como el modo que uno actúa en situaciones concretas para realizar la tarea de forma excelente. Entonces una persona es capaz de demostrar cierta competencia hasta el momento de que aplica, conocimientos, habilidades y actitudes en la situación y resolviéndola de manera eficaz, implicando el elemento contextual, al desempeño y a la aplicación misma.

Hay personas que son competentes en algunos contextos- situación y en otros no con la misma competencia, es por eso que no debemos de tomar una sola situación para decidir que alguien es competente, sino analizar la complejidad de cada situación. Por ejemplo, uno puede ser competente en la comunicación, en su casa cuando platica con sus padres y hermanos de temas relevantes explayándose en sus comentarios, en cambio se encuentra en otro contexto fuera de su casa no se logra establecer esa misma comunicación, con esto no quiere decir que no es competente.

Se refiere a la relación que existe entre competencia y actuación señalando que “la competencia es el conocimiento teórico de la lengua; la actuación el uso real de la lengua en la cotidianidad” (Chomsky 1972) lo cual significa que el conocimiento teórico son las bases o lo que sustenta el lenguaje, y la actuación es la forma de utilizarlo en la realidad, en los contextos en las situaciones.

Las competencias lingüísticas se desarrollan de manera gradual partiendo de lo simple a lo complejo, sobre todo en la comunicación escolar ya que para los niños es un lenguaje nuevo que van integrando a su repertorio y enriqueciendo el ya existente, solo que la competencia real es cuando este lenguaje se utiliza en la solución de problemas reales.

Siempre que aprendemos la teoría sin práctica no hay sentido de pertenencia ni apropiación de la realidad que se vive, será algo sin esencia de pertenencia al mismo tiempo que la nula práctica no tendrá resultados significativos para el estudiante, simplemente le falta concretar el entendimiento, porque si no se reproduce no hay significado.

Dell Hymes seguidor de Chomsky, estableció el concepto de competencia y la llevo más allá de lo lingüístico convirtiéndola en comunicativa, planteando el uso y los actos concretos a partir del lenguaje en contextos específicos utilizando la interacción, con esto se da a entender *que* “una persona competente en el lenguaje es aquella que lo emplea para integrarse con los otros, entendiendo y dándose a entender”. (Hymes, 1972) .

La forma de comunicarnos es muy amplia, principalmente en los gestos, la forma de actuar y de presentarnos físicamente ante los demás es muy simple el resultado de la comunicación, depende mucho de cómo se presenta ante los demás sobre todo de lo que queremos, simplemente en el pedir está el dar, buscando el bien común, podrá liberarse en conjunto con los demás.

La competencia comunicativa es un proceso de contexto que se desarrolla cuando la persona puede determinar, cuando si y cuando no hablar y también sobre qué hacerlo, con quien, donde, y en qué forma, cuando es capaz de demostrarlo en eventos comunicativos y en evaluar a los otros su participación, sin manejar las reglas gramaticales de la lengua. Dell Hymes, nos dice que, ser competentes implica la idea de tener autonomía para decidir cuando y donde usar mi competencia con

libertad de acción, lo que apunta la capacidad para utilizar el conocimiento en contextos diferentes a aquellos en los que se produjo el aprendizaje.

Se da la tarea de revisar los saberes enseñados (contenidos educativos) con el propósito de reforzar la coherencia y la unidad. Se formulan principios para regir la transformación progresista de los contenidos de la enseñanza y de su evolución. Se reflexionan y se plantean lo que hay y falta por hacer.

Los programas deben de ser sometidos a una puesta en cuestión periódica tratando de introducir en ellos los conocimientos exigidos por los progresos de la ciencia y los cambios de la sociedad. La puesta en práctica es poner la educación de los alumnos al servicio de la comunidad donde los padres de familia establecen lo que quieren y como quieren la educación de sus hijos y sobre todo comparten responsabilidades.

La educación debe de ser privilegiada todas las enseñanzas que ofrezcan modos de pensar dotados de una validez y de una aplicabilidad general con respecto a las enseñanzas que proponen saberes susceptibles de ser aprendidos de manera eficaz por otras vías. Siempre la educación debe partir de los conocimientos de los educandos, pero llevarlo a la resolución de problemas de su comunidad y del país dejando como principio de conocimiento el ser competente en la vida cotidiana.

Los contenidos deben de ser abiertos, flexibles, revisables, menos exigentes, los programas son una base y no una horca, a medida que crecen en la jerarquización de las órdenes de la enseñanza, su elaboración y su condicionamiento práctico debe de solicitar la colaboración de los profesores. Deben de ser progresistas, coherentes tanto en una especialidad como a nivel clase.

En sí, los planes y programas no son una receta ni un documento inquebrantable, sino que es adaptable a las necesidades de los alumnos y el contexto de la escuela y la comunidad cuando se busca resolver la problemática, debe ser adaptable

El examen crítico de los contenidos actualmente exigidos debe de coincidir con la exigibilidad y su transmisibilidad. El modo de pensar o el dominio de un saber es indispensable por razones científicas o sociales en cualquier nivel de clase, pero por otro lado la transmisión puede ser difícil o fácil, dependiendo de las capacidades de asimilación de los alumnos y la formación de los maestros.

Dentro de las evaluaciones debemos buscar más las cualidades de los alumnos sobre todo las habilidades y destrezas para resolver sus propios problemas no lo que debe memorizar si no lo que debe resolver a futuro y presente. Mejorar el rendimiento de la transmisión del saber diversificado las formas de comunicación pedagógica y apegándose a la cantidad de saberes teóricamente propuestos, se debe de introducir otras formas de enseñanza, de trabajos dirigidos de enseñanza colectiva.

Para reforzar la coherencia de la enseñanza, se debe de conducir a favorecer la enseñanza dada en común con las demás especialidades, para intercambiar información sobre los contenidos y los métodos de enseñanza, para enriquecer, diversificar y extender la enseñanza para que esta sea común entre las especialidades. Para que haya coherencia entre los contenidos de enseñanza, se debe buscar el equilibrio y la integración entre las diferentes especialidades y entre las diferentes excelencias. Poniendo todo en acción.

Así como mencionan los principios, la revisión y reflexión de los contenidos de enseñanza como maestros investigadores de nuestra práctica tenemos que estar en constante revisión para analizar las transformaciones que le podemos dar a estos contenidos para que estos sean coherentes ante nuestros contextos, y así mismo introducir lo nuevo que hay en cuanto a tecnología y ciencia que la sociedad nos exige cada día, los programas solo nos sirven para una base, de nosotros depende que nuestros contenidos sean enriquecidos con más información, en esto nos podemos ayudar con el intercambio con otros profesores de otras especialidades para intercambiar información y métodos de enseñanza y así mismo debemos de

tener la capacidad para integrar y relacionar a las demás o asignaturas de los programas actuales.

Aceptar que el mundo es voluble requiere de una educación cambiante sin dejar de poner los pies en la tierra, aceptando la realidad como el punto de partida para la transformación de la educación haciendo competitivos a los alumnos para que transformen su realidad a una mejor vida social.

Una resistencia básica es la utilidad de los recursos tanto materiales como educativos que se facilitan y adecuarlos nuestras necesidades convirtiéndolos en resistencias educativas. Lo teórico no nos resolverá la problemática si no lo llevamos a la práctica, una práctica a conciencia de los demás y compartamos responsabilidades con todo el contexto educativo, padres de familia, colectivo escolar, gobierno, maestros, directivos y sociedad en general.

2.5. Las prácticas de las Tecnologías de la información y la comunicación (Tic's) en la comunicación

Dentro de las competencias educativas se busca no solo los aprendizajes básicos si no que se vayan superando los problemas reales en la sociedad actual y uno de los principales problemas que se nos presentan son las Tecnologías de la información y la comunicación (Tic's) por la marginación y las dificultades para tener un acceso a los computadoras y medios de comunicación cibernética lo cual es un medio de comunicación básico en la actualidad.

Un instrumento básico en la expresión oral y escrita, son el uso de las tecnologías actuales para la comunicación, lo cual nos lleva a una relación internacional y a la vanguardia educativa como lo dice el programa sectorial de educación: “los cambios profundos que el sistema educativo debe llevar acabo fortalecerán la capacidad analítica de niños y jóvenes a través de la ciencia y la tecnología moderna para así formar ciudadanos con actitud innovadora”. (SEP, 2013,

pág. 32), este tipo de actividades para los niños es sorprendente por lo tanto es un reto para resolverlo.

Siempre que una actividad implique retos los niños buscarán la forma de resolverlo, esto se vio reflejada en la actividad de las tres vírgenes, donde los niños hicieron un cartel para invitar al pueblo a la función comentando, “es fácil hacer un cartel en la computadora además de que se puede imprimir cuantas veces quiera, hacían mención los niños, cuando estaban elaborando el cartel” (R.A.O.T, 2015), se mostraba (Figura 6 pág. 169) el interés, las ganas de hacer y practicar en este medio de comunicación.

Se ha demostrado en la educación que los niños comprenden con mayor facilidad la temática al utilizar las tecnologías y la comunicación; entonces, una buena educación debe de considerarse con mayores posibilidades de empleo, autoempleo y creación de empleos, la educación deberá prepararse para un mejor futuro en la educación que esta responda a las necesidades.

Contemplando a una sociedad con preparación, formando pilares para el progreso económico y social sostenible como lo vimos en la priorización de las necesidades de la localidad, donde una de las prioridades es el empleo y se resuelve creando opciones como convertir en ecoturismo la comunidad donde “crearemos una página informativa sobre el turismo local, llevándolo a un nivel nacional y porque no internacional, mediante la difusión de la información a través de los medios tecnológicos”. (Pelayo Z. J., 2015), con esto se estaría llevando a la práctica la meta, que es comunicarnos para resolver un problema comunitario que es el empleo de una manera divertida y creativa a través de algo que a los niños les gusta, la tecnología, o sea el mundo de la cibernética.

Preparar para la vida no deja de ser una finalidad inherente a la naturaleza humana, en este caso es una pretensión de dedicación y transformación desde el seno educativo que es el ámbito familiar donde el apoyo familiar consiste en facilitarle desde celulares y demás materiales que se han adquirido en la escuela con el apoyo de gestoría de los padres de familia para ponerlo en beneficio de la

educación de sus hijos, de esta forma “los estudiantes deben saber manejar las nuevas tecnologías para contar con una visión de innovación y desarrollo” (SEP, 2013, pág. 66) desde los primeros tiempos en la historia se ha buscado las formas de preparar a los más jóvenes para la vida a través de la educación así depende de las capacidades para resolver los problemas y las cuestiones que les depara el futuro desde el mismo momento en que nacen, y en todo sus ámbitos de actuación en el devenir de la vida personal, interpersonal, social y profesional.

Una enseñanza que prepara para la vida comporta que todos que todos los contenidos de enseñanza deben tener sentido para el alumno, es decir deben ser presentados desde su funcionalidad, pero centrados además en saber hacer, o sea, el trabajo sistemático, de las habilidades, técnicas, métodos, estrategias, procedimientos etc. (Perrenoud, 2012, pág. 14)

La escuela como institución y el profesor como agente socializador se enfrentan a este reto de abrir las puertas del siglo XXI, de introducir el cambio en su modo de pensar, en su organización, en su quehacer y en lograr que estos no se operen sólo en el discurso sino en el accionar cotidiano del profesor y de los alumnos. Asistimos a un período de cambio a nivel mundial, en el que para muchos el futuro se presenta incierto: cambian las demandas de la sociedad y de los individuos, la situación internacional es otra, aparecen nuevas reglas de juego y se modifican los roles de las instituciones, los agentes y surgen nuevos actores sociales.

Los sistemas educativos no se mantienen inertes, se han iniciado procesos de reformas y transformaciones, derivadas de la concientización del agotamiento de un modelo tradicional que no ha conciliado el crecimiento cuantitativo con niveles satisfactorios de calidad y equidad, ni de satisfacción de las nuevas demandas sociales. El funcionamiento óptimo de los sistemas educacionales se convierte en una prioridad de los países para garantizar la preparación de ciudadanos para sobrevivir en sociedades complejas.

En este marco, la escuela emerge como una institución abierta a las demandas de su contexto y con grados crecientes de autonomía, manifestación de uno de los cambios más significativos que se sucedieron en los sistemas educativos. En respuesta a estas transformaciones la re-conceptualización del rol del profesor es una exigencia de los procesos de descentralización, de autonomía en la gestión de las escuelas y de los cambios que están ocurriendo en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Como facilitadores del desarrollo educativo el docente debe tener la capacidad de generar ambientes de aprendizaje que resuelvan las necesidades de la sociedad, una sociedad en transformación constante, de acuerdo con las Tic's, el docente debe ser capaz de facilitar materiales y estrategias acorde, para el desarrollo significativo y eficaz, "en primer lugar debemos dejar claro que una persona no es competente en sí misma, en el sentido de que, como hemos dicho, la competencia necesita ser demostrada en una situación concreta" (Zabala, pág. 48), bien lo decía un alumno que ingreso a la preparatoria en la ciudad de Morelia, contexto diferente al que estaba acostumbrado,

uuuu maestro si viera como se me dificultó cuando entre allá en la escuela en Morelia cuando decía el maestro de la computación van a ser un trabajo escrito, y yo no sabía cómo prender la maquina yo le tenía miedo, y me acordaba como nos decía Usted que lo íbamos a ocupar y no le hacíamos caso nomas queríamos jugar y pues desde aquí nos tenemos que enseñar bien (R.A.C, 2015)

Es por eso que un ambiente de aprendizaje se debe de proponer de acuerdo a la problemática detectada para la solución del problema o una posible solución del problema encausando un encuadre con la teoría y la práctica, la comunidad y el contexto, formando un equipo en colaboración entre todos los implicados, siendo el docente el facilitador.

Capítulo 3 DE LO QUE HAY EN LA OLLA SACA LA CUCHARA

En la localidad de Coahuayula los mayores aprendizajes o consejos son a través de los refranes o dichos, los cuales se han ido apoderando de la cultura popular dentro del contexto comunitario, como una forma de reafirmar la conversación y aprovechamiento del lenguaje popular.

Una forma de aprovechar los conocimientos en el lenguaje es precisamente los dichos como deficiencia del lenguaje escrito, ya que una persona que no sabe leer y escribir trasmite sus conocimientos y experiencias para darlos a conocer a nuevas generaciones, Chomsky (1999) lo considera como “mente/cerebro que permite la comprensión y producción de cadenas lingüísticas mediante una serie de computo llevados en forma totalmente conscientes” (pág. 427) estas formas inconscientes se convierten en conocimientos experimentales que son saberes transmitidos de generación en generación.

3.1 Colaboración lingüística gramatical

Poner en práctica el trabajo colaborativo dentro de los grupos de niños es una de las tareas más enriquecedoras, pues permiten analizar la misma práctica, por ejemplo, se puede observar el trabajo compartido, el intercambio de ideas, la reflexión individual y grupal, la búsqueda de soluciones a problemas, intereses grupales y conocimiento del potencial de cada uno.

Dentro de la comunicación, la colaboración es básica, para saber escuchar, comprender lo que los demás nos comunican, tanto el mensaje como el lenguaje, es objetiva, obteniendo la atención de los demás para que los oyentes aprovechen el mensaje y lo lleven a la práctica, tal es el caso en la 1er conferencia de los valores,

...donde las expositoras lograron la atención de los niños que ocupaban el lugar del público, con los textos expositivos de las niñas conferencistas, donde

además de una forma particular de hablar y comunicar lo aprendido a la vez compartieron sus experiencias y propuestas a través de la exposición los ciclos de conocimiento. (la conferencia, 2016).

Dentro de los ciclos de conocimiento, el proceso de construcción experiencias en el lenguaje existen saberes previos, los cuales amplían a través de la práctica, misma que se genera partiendo de una necesidad en este caso la necesidad de comunicación o de transmisión de saberes. Cuando esto sucede hay un proceso cíclico aplicable en la vida cotidiana. “al hablar del proceso cíclico de aplicación de reglas se está haciendo referencia a los componentes fonológicos y sintácticos de la gramática” (Chomsky, 2000, pág. 426) de tal manera en la comunicación de los niños no hay reglas específicas lo importante es entender el mensaje y asimilar la competencia que se pretende tanto en el público como en los emisores del mensaje.

Al momento de colaborar se reflexiona sobre la responsabilidad de aportar conceptos más complejos a favor de los valores que son importantes en la convivencia con los demás, cuando convivimos y formamos una sociedad que resuelve los problemas juntos a través de la comunicación siendo esta la base para una transformación.

En la función lingüístico comunicativo, si la entendemos como una ventaja en la comunicación, que puede explicar la fundación genética del lenguaje, el cual genera este acercamiento a las adquisiciones complejas del lenguaje, partiendo de los conocimientos previos o familiares denominados como “el innatismo semántico o lenguaje materno” (Chomsky, 1999, pág. 438) el cual se conserva dentro del seno materno y su entorno dentro de la familia es donde se aprende por necesidad de supervivencia para cubrir necesidades básicas abrigo, comida y protección, así todo parte de una necesidad mayor de aprendizaje.

La colaboración dentro de los procesos cognitivos es básica en la comunicación tanto a lo que lo transmiten como los receptivos, debe haber un lapso

de intereses en los contenidos, es decir, el tema o conversación debe de existir interés mutuo para que la atención sea permanente, “el aprendizaje colaborativo está centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación” (Zañartu, 2003, pág. 35), Para alcanzar el fin se considera la facultad del lenguaje, la colaboración y funcionamiento de valores asignados a la colaboración del grupo los cuales serán aportaciones particulares para conformar un solo tema.

Una sola construcción de conocimientos logra aportaciones de un grupo de personas con intereses mutuos para trabajar en un mismo proyecto de colaboración, “el aprendizaje colaborativo aumenta la seguridad en sí mismo, incentiva el desarrollo de pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento” (Johnson & Johnson R, 1999, pág. 278) Por lo general el trabajo colaborativo “posee la ventaja de que permite dividir efectivamente el trabajo, incorporar distintos conocimientos y perspectivas y lograr soluciones de mayor calidad” (Grau Cardenas, 2013, pág. 1), también se requiere de un potencial individual como en el caso de la investigación de las necesidades de la comunidad, “cuando se prioriza la información cada alumno tenía 100 puntos a repartir entre todas las necesidades al hacer la suma hubo una conformidad de todos” (R.A.P.N 2015) los resultados fueron la aportación de todos no solo de nosotros sino de toda la localidad.

Cuando son resultados de una comunidad es aceptada por todos ya que es una necesidad, al mismo tiempo hay disponibilidad para colaborar en el trabajo para resolver la problemática. La colaboración en la escuela se construye desde diferentes planteamientos y orígenes, sobre todo, en los planteamientos escolares partiendo de los diferentes formas de organizar la literatura en las funciones escolares, las piezas fundamentales en la colaboración dentro de la comunicación, la mejor manera de colaborar en la comunicación es definir los propios procesos de aprendizaje si dejar de lado el apoyo mutuo.

Como se presentó en la convivencia con los abuelos donde los niños apoyaban al niño J.E, señalándole lo que había leído “inicia mencionándonos lo que

le pasó al leñador y como se quedó con la pobreza” (Pelayo, Video Conviviendo con los abuelos, 2015), le decían los demás niños que asistieron a la lectura de conviviendo con los abuelos, por otro lado, “el dominio y la asimilación de los conocimientos serán consecuencia de la actividad del pensamiento que opera al enfrentarse con una tarea de aprendizaje” (Gallegos, 2001, pág. 28) el desarrollo del pensamiento y el lenguaje son consecuencia de los estudios sobre la cognición.

Con importantes cambios generados en el proceso de colaboración de las diferentes personas que participan desde los mayores hasta entre los mismos niños, cuando los alumnos trabajan exhaustivamente con experiencias, que más tarde convierten en nuevos aprendizajes considerándose colaborar en la comunicación y “se sugiere que cuando los niños trabajan juntos sin la intervención del adulto, logran ser más independientes en la regulación de la actividad compartidas y son más productivos” (Grau Cardenas, 2013, pág. 3) porque de alguna manera son como organizaciones sociales que se dan a través de la práctica colaborativa como se da en la puesta en práctica de las obras de teatro las tres vírgenes donde “cada niña propuso una obra de teatro y lo sometieron a votación defendiendo cada quien su propuesta” (R.A.O.T, 2015) las actividades de práctica social pueden generar más conocimientos siempre y cuando sea un equipo de trabajo con una buena comunicación entre los mismos, buscando el mediador como explotar las habilidades de cada miembro del equipo.

Las estrategias cognitivas del equipo deberán ser compartidas con los demás siendo básico el compartir la experiencia, convirtiéndose esta en el desarrollo cognitivo grupal una vez poniéndolas al servicio del grupo tal es el caso cuando se organizaban para la aplicación de las entrevistas “yo grabo, yo pregunto, yo hago las demás pregunta” (R.A.A.E, 2015) rápidamente se pusieron de acuerdo para salir a aplicar las entrevistas, todos colaborando y trabajando en equipo. La colaboración dentro de un equipo de trabajo es muy importante porque se comparten las ideas y las estrategias para lograr el bienestar común que se persigue entre todos los implicados.

3.2 Metacognición del lenguaje en equipos grupales

En un equipo de trabajo o grupo para poder considerar los procesos de aprendizaje tienen que ser los mismos objetivos, plantear en el trayecto los procesos y manejar los mismos términos en el lenguaje. Esto significa que debe ser un grupo o equipo con ideas diferentes pero con objetivos comunes para que se enriquezcan los procesos ampliando la cognición pero con metas definidas y que tengan la capacidad tanto los miembros del grupo como facilitador de entenderse es decir que manejen el mismo lenguaje.

Según Flavell, citado por Bateson, Gregory (1980) nos menciona que “la metacognición consiste tanto en el conocimiento metacognitivo y experiencias metacognitivas o regulamiento. El conocimiento metacognitivo se refiere al conocimiento adquirido sobre los procesos cognitivos, el conocimiento que se puede utilizar para controlar los procesos cognitivos”. (pág. 4)

De esta manera, todo el grupo debe de conocer perfectamente las metas aunque no conozca los procesos ni los resultados, al mismo tiempo cada miembro del grupo debe saber sus tareas a realizar, que las tareas tengan coherencia, para que los resultados sean unificados y al final la construcción de conocimientos estén al servicio de todo el grupo y la sociedad, “el trabajo en equipo se caracteriza por la comunicación fluida entre las personas, basadas en las relaciones de confianza y apoyo mutuo” (Blake, pág. 5), en el caso del grupo de investigación de la localidad de Coahuayula, su búsqueda es las necesidades de la comunidad para lograr la solución a la mejora de los servicios locales, con el objetivo de resolverlos a través de la comunicación y el lenguaje.

Primero hicieron un planteamiento de los problemas de la comunidad, así como las necesidades para la mejora, se dividen la tarea y utilizan la entrevista para recabar datos de los pensamientos de los habitantes, después argumentan porque una necesidad y por qué la otra, cuando vacían los

resultados, elaboran un concentrado manejando la regla de 80 x 20, donde se hizo una depuración de las 80 necesidades dejando 20 siendo las más importantes para todas. De estas 20 sacan las de más prioridad asignándole 100 puntos, asignándolas de manera fraccionada para sacar la más prioritaria, el de mayor puntuación es la prioridad y será la que mayor atención debe de tener, de todas la priorización quedo de la siguiente manera:

600 puntos, preparatoria

550 puntos, antena de internet

200 puntos, un aula para preescolar

100 puntos, arreglo de carretera

50 puntos un puente, arreglo de las calles, más comunicación

Cabe mencionar que la priorización se hizo con niños y jóvenes, por lo tanto esto es considerable a la sociedad menor de 16 años (R.A.P.N 2015)(Foto 11 pág. 175)

Para que el aprendizaje sea cooperativo, las estrategias grupales serán dinámicas, educativas y más viables para desarrollar las competencias en la comunicación y de interrelación para resolver los problemas en la vida cotidiana además de permitir al grupo, el ser y convivir mientras comparten conocimientos.

Para la funcionalidad de la metacognición hay una relación positiva donde hay una obligación de cada uno, confiar en el trabajo y aportación de los demás, así el éxito del grupo depende de todas las aportaciones para generar metas de aprendizaje, al mismo tiempo que el mediador juega un papel importante al establecer tareas donde exista una interdependencia entre los miembros del grupo los procesos de construcción del conocimiento mantengan un proceso de interrelación.

Los procesos deben llevar objetivos con una interacción grupal para discutir conceptos, resolver problemas, hacer conexiones entre la investigación y la práctica alentando el trabajo de cooperación y colaboración del grupo y en el campo investigativo. La confianza en el grupo debe de existir un liderazgo para una toma de decisiones de manera permanente,

... los miembros del equipo rinden cuentas de su trabajo individual, pues con esto contribuyen al trabajo colectivo, se evalúa periódicamente los avances del grupo en el trabajo individual aportando al trabajo de equipo y ampliando su vocabulario abonando a su lenguaje individual generando cambios pertinentes, pues hay más disponibilidad e interés por el avance de la localidad (R.A.E 2015)

Estos procesos activos de elaboración de concepciones, comprensiones, significados previos y ayuda de los demás miembros en determinadas situaciones, al igual que las actividades en el marco social y cultural generan el conocimiento metacognitivo con el proceso de interactivo de los niños, del contexto, de materiales y procedimiento.

El trabajo en equipo es una de las condiciones de tipo psicológico que más influye en los estudiantes para los resultados positivos y que generan entusiasmo y producen satisfacciones cuando los resultados son en común, es una de las partes más elogiadas, no solo por el equipo si no por las demás personas externas donde los resultados son para todos. De tal forma que fue pensado para el beneficio colectivo, es el caso de las entrevistas que se realizaron para detectar las necesidades en las cuales pudo observar lo siguiente,

...el papel de cada miembro del equipo, en su papel bien centrado, el alumno 1, hacia las preguntas, mientras el alumno 2 tomaba nota y el alumno 3

registraba lo más importante en su cuaderno de notas, así mismo los demás miembros del equipo fortalecían con las preguntas. (R.A.G.T, 2016)

Cuando un equipo trabaja de manera objetiva bajo el mismo rumbo los logros siempre son amplios y precisos en cualquiera que sea el caso si las aportaciones son unánimes y plurales para el beneficio colectivo.

La competencia de trabajo en equipo supone la disposición personal y la colaboración con otros en la realización de actividades para lograr objetivos comunes, intercambiando informaciones, asumiendo responsabilidades, resolviendo dificultades que se presentan y contribuyendo a la mejora y desarrollo colectivo. (Torrelles, 2011 pág. 14).

Un equipo tiene el potencial para desempeñarse en todos los niveles de procesos en las tareas asignadas o propuestas por el mismo. Para algunos grupos o escuelas los equipos son frustrantes porque son carentes de disciplina y no cumplen con las expectativas, es cuando los equipos son disfuncionales, es decir, no se plantean un mismo objetivo.

Cuando se genera el trabajo en equipo las ideas son debatidas previamente por los miembros del equipo llegando a acuerdos, los resultados son amplios con una precisión más asertiva, siempre será aceptado con mayor amplitud un resultado colectivo que uno individual, de igual manera la metacognición en el equipo por breve que sea es compartida y pasa a ser un servicio a los funcionamientos.

3.3 Experimentación cooperativa de la lingüística en la práctica social

Como profesionales de la educación y la enseñanza, se debe de promover en los alumnos la cooperación, la convivencia y a la vez el respeto mutuo para realizar las

actividades así como la aceptación de los demás, la Fundación Mapre(2001), nos menciona que, “el aprendizaje cooperativo se presenta como una de las herramientas que pone en marcha y desarrolla la trasmisión de estos valores indispensables para la vida en sociedad, una sociedad diversa en cuanto aptitudes, creencias y culturas” (pág. 3), con el aprendizaje cooperativo se favorece la convivencia, al aceptar las diferencias de los demás, al igual que favorece la integración, la comprensión que garantiza un aprendizaje de calidad.

Los alumnos al aprender algo que hacen, se requiere la participación directa y activa de todos y se realizan más fácil las actividades, cuando lo hacen formando un equipo cooperativo y sus resultados son más provechosos, David W. Johnson, (1994) nos dice que la cooperación,

...Consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. (pág. 5)

Al trabajar juntos reflexionaron, “se facilitó la elaboración de los materiales para la preparación de la obra de teatro, además en la estructura de la entrevista para detectar necesidades, así como en la aplicación y sistematización de la información recolectada por los alumnos” (R.A.O.T 2015), en el grupo de aprendizaje cooperativo se les indica a los alumnos que trabajen juntos y ellos lo hacen de buen agrado, saben que su rendimiento depende del esfuerzo de todos los miembros del grupo.

Los grupos de este tipo tienen cinco características distintivas. La primera es que el objetivo grupal de maximizar el aprendizaje de todos los miembros, motiva a

los alumnos a esforzarse y obtener resultados que superan la capacidad individual de cada uno de ellos. Los miembros del grupo tienen la convicción de que habrán de irse a pique o bien salir a flote todos juntos, y que si uno de ellos fracasa, entonces fracasan todos. En segundo lugar, cada miembro del grupo asume la responsabilidad, y hace responsables a los demás, de realizar un buen trabajo para cumplir los objetivos en común.

En tercer lugar, los miembros del grupo trabajan codo a codo con el fin de producir resultados conjuntos hacen un verdadero trabajo colectivo y cada uno promueve el buen rendimiento de los demás, por la vía de ayudar, compartir, explicar y alentarse unos a otros. Se prestan apoyo, tanto en lo escolar como en lo personal, sobre la base de un compromiso y un interés recíprocos.

En cuarto lugar, a los miembros del grupo se les enseñan ciertas formas de relación interpersonal y se espera que las empleen para coordinar su trabajo y alcanzar sus metas. Se hace hincapié en el trabajo de equipo y la ejecución de tareas, y todos los miembros asumen la responsabilidad de dirigir el proceso.

Los grupos analizan con qué eficacia están logrando sus objetivos y en qué medida los miembros están trabajando juntos para garantizar una mejora sostenida en su aprendizaje y su trabajo en equipo. Como consecuencia, todos los alumnos tienen un mejor desempeño que si hubieran trabajado solos. Puesto que, “El aprendizaje cooperativo es una herramienta útil para afrontar los retos educativos y sociales actuales, ya que aprovecha positivamente las diferencias individuales”. (Riera Romero, 2003, pág. 138) Al aplicar el aprendizaje cooperativo en el grupo nos evita la separación del alumnado al individualismo pues promoverá la unificación de las ideas.

Se considera de alto rendimiento si cumple con todos los requerimientos para ser un grupo de aprendizaje cooperativo, además de rebasar cualquier expectativa razonable, lo que realmente hace la diferencia en un grupo cooperativo es el nivel de compromiso individual con los demás miembros del grupo.

En la estrategia del guía de turista “se pudo reflejar la cooperación con los demás grupos, orientándolos para que no se desviarán del camino y poder llegar a cada punto turístico así mismo se vio el compromiso individual y colectivo” (R.A.G.T, 2016), (Foto 12 pág. 178) por lo tanto se sostiene que el sentimiento que mueve a los miembros del grupo es una forma de amor “No sólo confiábamos unos en otros, no sólo nos respetábamos mutuamente, sino que a cada uno le importaban mucho los demás miembros del equipo. Si veíamos que alguno estaba pasando por un mal momento, no vacilábamos en ofrecerle ayuda”. (Johnson, 1994, pág. 8) Cuando cada miembro del grupo se interesa en el crecimiento de los demás hace posible que los grupos sean de alto rendimiento, superen cualquier expectativa y todos los integrantes disfruten de la experiencia, de esta manera se presentó en la actividad “soy guía de turistas”,

...Donde los niños de cada equipo, antes de salir se reunieron para organizarse como iban a ir distribuidos durante el recorrido y lo que iba a realizar cada quien. Diciendo, -tu J.J te vas adelante con L.C y J.A con J.C se van atrás para que vayan cuidando y nosotros vamos guiando el camino y explicando y cuando lleguemos a la laguna nos cambiamos de lugar- en el recorrido se preocupaban por sus turistas, pues cada uno iba al pendiente de lo que sucedía, que no se quedaran atrás, ni se fueran por otro camino para que no se extraviaran, de esta manera todos cooperaban para que la actividad saliera bien. (R.A.G.T, 2016).

Para que tenga eficacia dicha experiencia se debe de buscar una estructura firme y que cada uno de los miembros coopere, se sientan cómodos dentro del grupo y tengan la libertad de expresión donde todo el grupo se entienda y respete mientras trabajan, en este caso lo vemos como un grupo cooperativo por el alto rendimiento que se manifiesta a la hora de ejecutar una tarea, Johnson (1999) dice, el trabajo en equipo cooperativo,

Permite que los alumnos entablen relaciones responsables y duraderas que los motivarán a esforzarse en sus tareas, a progresar en el cumplimiento de sus obligaciones escolares (como asistir a clase, completar todas las tareas asignadas, aprender) y a tener un buen desarrollo cognitivo y social (pág. 6).

En la formación escolar podemos ver distintos grupos mas no cooperativos aunque estén con las mejores intenciones si no se integran y cooperan con su parte haciendo un papel positivo terminan por ser grupos tradicionales en lugar de grupos cooperativos.

Cuando el trabajo es cooperativo se tiene un mayor rendimiento y la productividad es eficaz en todos los alumnos con un alto rendimiento la retención a largo plazo es mayor,

...-todavía no maestro, hasta que acabemos hay que estar preparados para cuando vengan. -comentaban los niños cuando estaban elaborando sus camisetas de guías de turistas, estaban motivados y cuando la motivación mutua se ve reflejada en los resultados positivos, el mismo equipo se esfuerza y al no tener aburrimiento le dedica más tiempo-, (R.A.G.T, 2016).

Se genera el pensamiento crítico, hay una mejor relación entre sí, se motiva el razonamiento y se tiene mayor retención del aprendizaje. Además se genera una relación más positiva entre los alumnos, incluyendo el espíritu de servicio, se genera la solidaridad, un mayor credibilidad social, creando una salud mental como ajuste psicológico, es decir un trabajo cooperativo prepara a los niños para enfrentar con mayor facilidad la vida cotidiana, una mayor integración social superando fácilmente la adversidad y tensiones sociales. Un grupo cooperativo genera un ambiente agradable tanto para los participantes como a la sociedad en que se presentan.

3.4 Generando metacognición en la comunicación

Siempre que se reflexiona sobre los conocimientos y como ponerlos en práctica, para lograr un objetivo, con conocimientos abstractos, que lleva a los conocimientos personales donde no solo se aprende si no que se puede llevar a la práctica reproduciéndolo en diferentes contextos, diseñando las actividades personales con una madurez de cada miembro del equipo.

La metacognición se transforma en una reducción de disciplina a una herramienta para llegar al conocimiento de la propia persona, quien será el factor constante en el factor del conocimiento.

Siempre debe de partir de los conocimientos propios del alumnos, los más simples, tal es el caso de la comunicación que ya existe en el seno familiar, el niño desde que nace ya conoce o tiene la necesidad de subsistir a través de la comunicación, de esta manera partiremos de los conocimientos del alumno para adquirir conocimientos nuevos los cuales podrían ser abstractos.

Como el caso de los alumnos “cuando elaboraron sus documentos en la computadora dijeron saber utilizar la computadora pero no para elaborar documentos importantes” (R.A.D.I, 2015) . En este proceso se aclaró, cómo se parte de los conocimientos previos al recordar las experiencias, al comprender la forma de aplicar estos conocimientos, aplican estos saberes, evalúan los procesos y se crean nuevos conocimientos.

Cuando los alumnos reconocen las diferencias contextuales, lo lleva a prepararse para las diferentes condiciones de aprendizaje, donde utiliza sus mejores estrategias para regular sus metas, Bara Soro (2001) dice,

...se persigue que el alumno domine una serie de estrategias de aprendizaje, y que llegue a ser capaz de auto-regular su actuación en respuesta a las demandas de la tarea y de la situación, es decir, que se convierta en un

alumno estratégico, reflexivo, autónomo y capaz de desarrollar aprendizajes significativos (pág. 1).

En lo particular, la fomentación del aprendizaje tiene una percepción aguda de sí mismo, con la capacidad de construir conocimientos en un grupo, porque conoce una estrategia personal y no disciplinar.

Las actividades son una reflexión del conocimiento adquirido que se llevan en el momento de la comunicación, la principal estrategia será al reflexionar el conocimiento, es decir al autoevaluarse y reconocer lo que saben y lo que aprendieron en el proceso, como se observó en la evaluación de las entrevistas preguntándoles “¿Cómo les fue? ¿De qué se dieron cuenta? ¿Qué aprendiste en esta entrevista? ¿Cuál será la necesidad más urgente?” (R.A.A.E., 2015) Con la disciplina establecida en este proceso, los miembros del grupo lograron un resultado positivo, clasificándolo como el saber, donde el saber hacer lo clasificamos como lo que se reconoce en el contexto y lo aplica dentro del mismo. Al igual que el saber actuar donde hay una motivación individual y grupal para los resultados.

De tal manera que el alumno se comportara como un sujeto activo en la comunicación para que los procesos de aprendizaje tengan significados, las estrategias meta cognitivas, en apoyo a la planeación, apoyar y reafirmar el aprendizaje se pretende que el alumno aprenda a aprender estando en conciencia con la comunicación, contemplando un aprendizaje por sí mismos, fomentando la reflexión personal y el trabajo del equipo.

Que el alumno asuma su papel como responsable final de su aprendizaje, que lo reconozca como un cambio y establezca en su vida una experiencia, posteriormente trascienda en la vida diaria.

El aprendizaje tiene lugar en cada momento de nuestra vida, es decir, no se limita al aula; trasciende la idea de lo correcto, por cuando existe un aprendizaje, pese a que su manifestación formal sea inadecuada; “no tiene, forzosamente, que

ser deliberado o consciente; y en cuanto a su ámbito no se limita al conocimiento de una serie de destrezas, puesto que las actitudes y las emociones de alguna manera también se aprenden". (Bara Soro, 2001, pág. 5)

Cuando los aprendizajes son significativos para el alumno y tienen una utilidad en la vida estas serán reproducidas de manera constante en los diferentes contextos que el individuo enfrente en niveles académicos superiores y la vida diaria, por la experiencia y el conductismo cognoscitivo.

El aprendizaje tiene lugar en distintos momentos sobre todo el de la comunicación para ser de metacognición, Flavell (1976) citado por Bara Soro (2001) sobre la metacognición, afirma que ésta se,

...refiere al conocimiento que uno tiene sobre los propios procesos y productos cognitivos, o cualquier otro asunto relacionado con ellos... La metacognición se refiere, entre otras cosas a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos en relación con los objetivos cognitivos sobre los que actúan, normalmente al servicio de una meta u objetivo concreto (pág. 68)

Para que este pase a manifestarse de manera formal debe de ser forzosamente deliberado o concientizado en cuanto a su ámbito sin limitarlo a conocimiento, en este proceso se manifiesten distintas destrezas puesto que las actitudes y emociones también se aprenden, lo menciona una alumna en la 1er conferencia de valores,

...Si esto que estamos diciendo no se manifiesta en la familia, nosotros hay que platicarlo y decirles, qué son los valores, cuáles son los más importantes cuáles son los que no se aplican y pueden hacernos mejores, no le hace que

ustedes no hagan lo que la sociedad hace, sean diferentes y no sean igual a los demás sean diferentes, hagan un cambio en su vida. (Pelayo Z. J., la conferencia, 2016).

Entonces el aprendizaje implica un cambio en la persona y es fruto de la experiencia adquirida generando cambios de conducta. Cuando el sujeto actúa frente a una situación generando un foco de atención observable corresponde a cambios cognitivos y cuando los transforma para su beneficio son aprendizajes metacognitivo buscando la transformación para su beneficio y pone los resultados a beneficio del contexto.

El cambio opera en la capacidad de las personas al responder adecuadamente ante una situación, no solo es el reflejo si no el objeto que transforma profundamente, interesándose por aspectos no observables como puede ser el sentimiento la creatividad el pensamiento y la orientación a la pertenencia, con estos pensamientos cognitivos el alumno se centra en aprendizajes con los seres humanos y trascenderá a la naturaleza con resultados de carácter complejo integrados a nuevos paradigmas, finalmente la estructura básica de la metacognición en relación con la comunicación sería la cúspide de un sistema más específico con la nueva aportación de la codificación en la enseñanza de los nuevos conocimientos, en consecuencias de lo simple a lo complejo.

Para transformarlo en nuevos valores se deben cimentar actividades trascendentales promoviendo la convivencia sana entre los alumnos en relacionándolo con la familia que es la primera escuela para la enseñanza de los valores

Capítulo 4 TODO CABE EN UN JARRITO SABIENDOLO ACOMODAR

Las preocupaciones de todo pueblo son los valores, el qué son y la manera en que se pueden aplicar tanto en la familia como en la comunidad. Todo valor es trascendental y cada uno tiene relación con el otro pues se necesita de uno para fomentar el siguiente.

Además la manera de como el niño se comporta desde sus actitudes y su lenguaje y la forma de dirigirse a los demás individuos depende mucho de la enseñanza que se le da al niño en el interior de la familia, escuela y de la misma sociedad.

4.1 Ejercitación de los valores

Los valores son importantes en la existencia del ser humano ya que están tanto en lo individual como en lo colectivo, pues son básicos para la sociedad formando totalmente las relaciones humanas, para nivelar las acciones de la comunidad y practicar las normas para lograr una buena convivencia, Wright (1970) y Herman, Hosch y Ramírez (1998) citado por Alamilla Moya (2013), indica,

Que los valores son normas para establecer ciertas reglas que van moldeando a conducta y el intercambio social del individuo, dando significado a su existencia; así mismo contribuyen al desarrollo de la personalidad y por ende a la formación y realización propia, satisfaciendo las necesidades psicológicas, (Alamilla Moya, 2013, pág. 216)

Tanto para los alumnos como para el docente y la familia, están presentes en la personalidad, la sociedad y la cultura humana. Se habla de ellos en todo lugar tanto dentro como fuera de la escuela, se dice que el docente debe de fomentarlo y enseñarlos en la escuela. Porque “enseñar valores exige aprender a enseñarlos con

el ejemplo” (Prawda, 2011, pág. 17) y no solo en la escuela si no principalmente y primero en la familia, pues en donde encontramos los modelos de comportamiento y son ellos los que refuerzan el aprendizaje de las conductas violentas o respetuosas con los demás y después el docente que muchas de las ocasiones él es el ejemplo a seguir.

Los valores poseen su valor, no como objetos, si no al tener una relación con el hombre como un ser social, pues todos, independientemente del grado cultural y de la civilización los poseemos, solo falta llevarlos a la práctica.

Con los valores se puede entender al mundo, a las experiencias que vive cada pueblo, comunidad o grupo social pues de ellos depende el cómo se quiere el comportamiento para estar dentro de una sociedad, tratándose de manera igualitaria, porque todas las personas son iguales, valiosos e importantes para la realización de una actividad sin importar de que raza sean, preferencia sexual, económica, religiosa y política, todos tienen los mismos derechos, valen lo mismo, son más o menos inteligentes que los demás. En acuerdo a este valor, una alumna lo expone en la conferencia de valores que se realizó en la escuela primaria Adolfo López mateos diciendo lo siguiente,

...Las mujeres, los hombres y los jóvenes, aunque diferentes somos iguales ante la ley. Como joven tengo derecho a un trato digno y equitativo y a gozar de los mismos derechos y de las oportunidades que los demás, no porque una persona no es del mismo color que mi o sea que yo la voy a tratar mal, él o ella es humano también y nosotros somos iguales a él o ella, no porque una persona sea morena la vamos a tratar diferente a alguien bajo ninguna circunstancia debemos limitar, condicionar o restringir el pleno goce de todos mis derechos, individuales, colectivos o sociales. No porque seas hombre o mujer, al hombre lo van a dejar salir más, uno debe de tener la igualdad igual, porque cuando alguno de sus hermanos este grande, nomás lo van a dejar ir porque es hombre y tú eres mujer y no puedes salir porque no eres

hombre, pues eso es mentira porque un hombre y mujer tienen los mismos derechos (1er conferencia de los valores, marzo 2016).

Así es como las competencias comunicativas de los alumnos están creciendo, y su nivel de reflexión de igual modo, pues están logrando expresar lo que sienten a los demás porque la comunicación “es una actividad eminentemente humana, gracias a ella el hombre se expresa, se relaciona, transforma, aprende, piensa y trasciende; en resumen vive” (Mas Kantún, 2005, pág. 22), por tanto si ejercemos la expresión estaremos resolviendo los problemas que se presenten a la capacidad de comunicarnos.

Los valores se presentan en todo momento y para poder adoptarlos se tienen que vivir diariamente, según la personalidad, es por eso que,

Los valores son aquellas cualidades o características de los objetos de las acciones o instituciones atribuidas y preferidas, seleccionadas o elegidas de manera libre consciente o no, por individuo o por los grupos sociales que sirven para orientar sus comportamientos y acciones en la satisfacción de determinadas necesidades. (Duarte Becerra, 2007, pág. 41)

Tener o aprender valores va a depender de la personalidad de cada individuo y de las necesidades que quiera satisfacer, ya sea personal o de convivencia social que se expresan por medio de la motivación y la actitud de los alumnos. Para Pereira de Gómez (2004), citado por Duarte Becerra (2007), nos dice que valor es:

Una cualidad objetiva de todos los seres que las hace deseable y aceptables, todo lo que contribuya al desarrollo, realización y superación del hombre, aquello que da sentido a la vida del hombre y de los pueblos, los motivos más

profundos que orientan a cualquier proyecto de vida personal y colectivo, aquello que permite al hombre la conquista de identidad de su verdadera naturaleza (pág. 42)

En si los valores orientan a objetivos educativos porque son la motivación para desarrollar la conciencia humana y crear actitudes no solo para la formación integral sino también en los contenidos de aprendizaje.

Con los valores también se promueve la socialización entre las personas. Vander Zanden, (1986) citado por Raquel Suriá (2010), la define como "el proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (pág. 2), por estrategia el individuo no puede estar solo porque no puede lograr ese intercambio de ideas que se da con la socialización.

En la escuela y en la comunidad las interacciones comunicativas deben de estar cargadas de valor, los cuales se fomentan día a día en el desarrollo de cada actividad que se practica con los contenidos escolares, demostrando en las actitudes que cada niño tiene con sus compañeros y con ellos mismos, pues se van formando,

...ideales que estén implicados en las finalidades educativas, de manera que si lo que se desea es formar individuos respetuosos, veraces, participativos, críticos, democráticos y justos en las interacciones deben favorecer justamente la realización de estos valores de manera que el educando forje una identidad de nivel pos convencional. (Duarte Becerra, 2007, pág. 40)

Como docentes la finalidad es que se formen alumnos con valores definidos con autenticidad, con cualidades bien formadas y definidas como la socialización,

porque sin ella no se puede interactuar con los demás. En la ambiente de conviviendo con los abuelo se da el proceso de interacción comunicativa,

Cuando el abuelo compartió sus experiencias en cuanto a la disciplina que él tenía como estudiante y sobre su experiencia empírica, pues les platico que el sabia tocar la guitarra y todos le gritaban ¡cantemos una canción!, también se logra la interacción por parte de los niños hacia él, pues ellos le compartieron una lectura y al final la comentaron llegando una reflexión todos participaban y se convivía con respeto (Video conviviendo con los abuelos, 2015)

De la misma manera Alnya Rivera (2016) reitera que “La socialización es convivencia con los demás, sin la cual el hombre se empobrecería y se privaría de una fuente de satisfacciones básicas para el equilibrio mental. (pág. 3) Llegando a la reflexión que reunirse en convivencia, enriquecerá el espíritu del cuerpo humano llegando a una satisfacción emocional. Siguiendo con la socialización se anexa también la parte cultural de las personas pues se siguió compartiendo las experiencias que tenía cada quien, contando leyendas y cuentos, y al mismo tiempo se compartían alimentos como una gran familia (Foto 7 pág. 170), porque se dice que,

...la familia es el primer grupo social donde el niño recibe una serie de influencias decisivas que van a permitirle o no un desarrollo normal de su socialización. Es el grupo de referencia en el cual el individuo puede hacer sus primeras experiencias sociales (Alnya Rivera, 2016, pág. 7)

Cuando el individuo empieza a formar parte de la sociedad es la familia la que empieza formar al niño en valores experimentando sus experiencias sociales con otras personas a través de las competencias comunicativas y asimismo solucionar los problemas

Al igual que los valores de respeto, igualdad, convivencia, socialización, honestidad hay muchos más que nos ayudan a formar personas con más capacidad moral, de compromiso, donde las alumnos se comprometen para dar seguimiento al proyecto de comunicación expresado mediante una carta compromiso(Foto 8 pág. 171) donde se responsabilizan de continuar y compartir los beneficios obtenidos, también se comprometen en realizar la próxima conferencia en presencia de los padres de familia y personas de la comunidad.

Los valores son numerosos y se clasifican en referencia a la salud, a la persona, al intelecto, a la socialización, a la política, la economía, la ética, la religión, al hedonismo, la conformidad, la seguridad, y a la universalidad, en si los valores son ubicados de manera diferente, según el punto de vista de quien los estudie y los practique.

Otros de los valores importantes son, el de la responsabilidad y el respeto, valores fundamentales que se trasmiten, a los niños desde pequeños en la familia, a través de las actividades que se le da a cada uno de los integrantes de la familia la cual se cumple con la responsabilidad que el niño tiene, por el respeto que se le muestra a sus mayores y padres de familia los cuales son responsables de fomentar este valor y que trascienda en el desarrollo de la vida de cada uno de sus hijos, porque,

ser responsable es velar por el cumplimiento de los derechos y deberes propios y de los demás, desde su situación social, procurando que cada uno obtenga todos los beneficios posibles de lo que llamamos bien común, pero también debe de contribuir al mismo con su esfuerzo y dedicación (Duarte Becerra, 2007, pág. 34)

Dentro de la educación y la comunicación ser responsable es hacerse cargo de las consecuencias de las acciones que se ejecutan por lo tanto las decisiones

deben ser por voluntad propia con un espacio de autonomía y razonamiento tanto en la vida como en la existencia. En estos espacios debe buscarse la responsabilidad como valor, como se menciona en el registro anecdótico, durante la actividad que se realizó de las entrevistas de registro de necesidades de la comunidad,

...En la actividad que los niños hicieron cuando realizaron la aplicación de las entrevistas, se vio la responsabilidad de 2 equipos, cuando regresaban varias veces a la misma casa para realizar su trabajo, porque el compromiso y la responsabilidad que tenían para registrar las actividades era muy grande para ellos, pes comentaban – es que si no vamos otra vez nos va a faltar la opinión de ellos y todas las opiniones son importantes (R.A.O.T, 2015)

De acuerdo con esta actividad se demuestra que para que el alumno tenga siempre presente la responsabilidad, debe de tener una cultura de responsabilidad en la educación como terapia de convivencia, para tener resultados positivos, esto requiere de un ejercicio práctico de los profesores y familia, dando ejemplo de buena conducta, haciendo lo que se predica, desarrollando competencias en los valores de trabajo diario y sobre todo buscando la seguridad de los alumnos, mientras desarrollen los proyectos. Porque, “Los niños no pueden desarrollarse hacia una madurez plena a menos que estén sintonizados con un mundo de trabajo y responsabilidad verdadero para ellos” (H.Cohen, 2001, pág. 49), así, si el niño se siente bien con lo que está haciendo va a actuar con responsabilidad y entregará resultados satisfactorios tanto para él como para los demás.

Si las responsabilidades están basadas en un desafío los niños procurarán llegar a la meta establecida utilizando la comunicación adquiriendo conocimientos cuando se transmiten de la sociedad y la naturaleza, buscando una transformación responsable, siendo notorio el interés para crear su historia a través de la

comunicación y la difusión escrita como “se manifestó cuando elaboraban los boletines para informar a la sociedad de la creación de sus propios textos” (R.A.O.T, 2015) estos saberes son convertidos en experiencias teniendo una concesión propia del desarrollo del lenguaje y una disciplina que persigue el estudio racional abierto y crítico del pasado, trasladando al presente para transformarlo en el futuro, como nos lo dijo el abuelo “siempre quise aprender, para enseñar respetando a los demás con responsabilidad a lo que uno hace” (Video conviviendo con los abuelos, 2015),

Por otro lado la comunicación también debe de estar al servicio de la educación ambiental, con una responsabilidad al medio ambiente, ya que es trascendental la degradación ambiental, un problema que atañe al mundo en la supervivencia de la humanidad a futuro no muy lejano, dependiendo del desarrollo de la comunicación hacia la protección del medio natural y social en el planeta, se requiere de la transformación ideológica hacia la ecología. Presentándose un problema sobre la tala de árboles irresponsable los niños comentaron, “pero maestro lo que esas personas están haciendo no está bien, pues no se fijan que están afectando la naturaleza, además si no hay árboles ya no va a llover y pues no va a servir para la siembra” (R.A.C. 2015)

Haciendo conciencia hacia el acelerado ritmo de crecimiento demográfico en el desarrollo de actividades productivas con una aprovechamiento irracional de los recursos naturales. “los principales problemas ecológicos en nuestro país se han ocasionado por el acelerado ritmo de crecimiento demográfico, la desigual distribución de la población en el territorio nacional y el desarrollo de actividades productivas sustentadas en un aprovechamiento irracional de los recursos” (Duarte Becerra, 2007, pág. 65), dentro de la educación deberá de ser un proceso intencional condicionado por la familia, la religión, el Estado y los medios de comunicación, influenciando las creencias, los sentimientos, y un sentido de responsabilidad hacia la comunicación con la naturaleza.

4.2 Una aproximación naturalista a la mente y el lenguaje

En la comunicación, la participación es importante para que el trabajo tenga resultados positivos en la sociedad, al pretender resolver un problema en la comunidad, se busca que todos los integrantes de la misma, participen de manera eficiente, esta eficiencia se busca en lo colectivo de un grupo, el pilar para el sostenimiento de esta participación se presenta en la comunicación.

Por ejemplo cuando los integrantes del proyecto competencias comunicativas para la solución de problemas hicieron las entrevistas siempre tomaron acuerdos previos y asignaban tareas, “tú el celular porque sabes manejarlo –yo tomo nota en el cuaderno y la niña más grande que haga las entrevistas porque le creen más” (R.A.A.E, 2015), cuando se aprovechan las habilidades de un grupo de niños o jóvenes y se respeta la participación grupal el beneficio es para el bien social, así mismo se genera una comunicación natural para llevarse al desarrollo intelectual y complejo

Para que haya interacción social, los esquemas deben ser participativos colaborativos, porque la participación debe de convertirse en acción, esta acción se busca que tenga coherencia entre lo que se quiere lograr y los procesos, la planeación debe de ser objetiva proponiéndose metas y evaluando los resultados con la posibilidad de ejercer la comunicación con mayor amplitud es través de la participación porque,

La participación es la intervención directa o indirecta de distintos actores en la definición de las metas de acción de una colectividad y de los medios para alcanzarlas. Un ciudadano participa cuando se ve afectado por una decisión o una medida tomada en el municipio, barrio, comuna, departamento o cuando desea concertar una aspiración un proyecto (Montaño, 2005, pág. 45).

Para que haya una intervención ciudadana requiere de una necesidad, donde esta necesidad puede ser colectiva o particular pero el interés debe ser de toda la colectividad.

Para que se genere la participación habrá que considerar que los habitantes de la comunidad estén de acuerdo a intervenir ya sea de manera directa o indirecta, pero que todos estén de acuerdo para que exista voluntad colectiva, asumiendo la responsabilidad de trabajo en conjunto, para resolver los problemas reales que aqueja la comunidad, por otro lado, se plantea que las responsabilidades deben de ser deslindadas para que cada quien asuma su papel y se pueda lograr el objetivo previsto en una sociedad inclusiva, justa y humanitaria.

Considerando a niños jóvenes y adultos habitantes con capacidades diferentes, la felicidad está en la colaboración para el encuentro fraterno y la liberación de los individuos con una participación acción transformadora, una sociedad reivindicada en el amor y espiritualidad humana que involucre de múltiples maneras a través de la comunicación la participación para generar el cambio.

En esta perspectiva breve de la participación social como método presente se pone al alcance de la comunidad a la diversidad social para obtener u mayor proceso y proliferar las prácticas participativas, en esta acción consiente el insumo vital para la profundización y consolidación es “como dijo Don Beto los aprendizajes son parejos tanto los viejos aprendemos de los niños, como los niños aprendemos de los viejos” (R.A.O.T, 2015). La participación es una conducta ante la vida, una determinación constante y militante, donde los participantes deben querer ser y poder hacerlo en ese instante en que la vida nos pertenece.

La participación es una dinámica mediante la cual los ciudadanos se involucran de manera voluntaria a través de diferentes dinámicas, asistiendo a eventos, manifestándose a favor o en contra, haciendo o diciendo algo que la mayoría considere correcto y que con los procesos de elección al ejercer plenamente la educación las personas se liberan y se comunican con mayor eficacia “tal es el caso de las entrevistas en la comunidad donde de manera libre las

personas expusieron sus necesidades para después hacer una priorización” (R.A.A.E., 2015). En este sentido, el participar se convierte en herramienta de derrota, para la exclusión política y se abren espacios de encuentros entre los ciudadanos exponiendo las necesidades y expectativas de la gente.

En este caso no se trata solamente de participar, si no de involucrarse en los objetivos que se tienen planteados siendo parte de ellos, pues al mejorar la calidad de participar y organizar, se transforma la cultura de las personas, se transforman y se modifica el entorno y a su vez la forma de pensar de los participantes. “Esto es así porque todo proceso de mejoramiento en equipo es un proceso de aprendizaje que va enriqueciendo a las personas que participan, a la vez que ellas enriquecen el proceso colectivo” (Schmelkes., 1994, pág. 36). Al darles a las personas la oportunidad de mejorar su trabajo, se desempeñan con ideas creativas que transforman su entorno y se atreven a participar.

Un cambio cultural consistente debe estar apoyado de valores claros, acompañados y ejercidos por todos en la escuela y en la localidad misma, “los valores más importantes son la preocupación central por la satisfacción a las necesidades de nuestros beneficiarios (de nuestros alumnos, en primera instancia) y el desarrollo humano de las personas que interactúan dentro de y en torno a la escuela”. (Schmelkes., 1994, pág. 35). Para que esto sea posible, es necesario que todos los participantes comprendan y compartan el plan del mejoramiento, y conciban bien el papel que le toca desempeñar en él, tratando de reunir a las personas de acuerdo a los objetivos comunes, como lo dice una persona de la comunidad,

...-Así, si podemos participar, maestro, pues entre todos podemos saber que necesitamos para que sea en beneficio de los que más necesitan y es importante que nos reunamos para decidir que queremos y así podamos hacer el cambio que nos ayude a todos” (comentario de habitante de la comunidad).

De esta manera participando en el diseño, en la organización y en la aplicación, los participantes comprenderán el cambio que se va a dar partir de las necesidades de los beneficiarios, involucrándose como actores de la transformación, comprometiéndose verdaderamente en el cambio.

Aunque la transformación será lenta, la representación es profunda por eso los participantes deben de ser prudentes para no crear falsas expectativas construyendo la participación a partir de cada logro colectivo, coincidiendo en la inclusión y las voces en las minorías para elevar la conciencia ciudadana y para ello elevar la confianza comunitaria es decir elevando la autoestima colectiva para transformar la colaboración cultural, “como se está planteando en el proyecto eco turístico que surgió de la priorización de las necesidades, el cual están construyendo los niños y jóvenes en la comunidad donde darán a conocer parte de su comunidad a las personas de otros lugares”, (R.A.A.E., 2015) esto viene a resolver algunas de las necesidades económicas, políticas, sociales y culturales a través de la comunicación oral, porque lo divulgan de persona en persona, con sus amigos y familiares, escrita, porque lo hacen a través de trípticos, volantes y en los medios tecnológicos, mediante la utilización de una página de internet y el Facebook, siendo este un medio principal para reforzar la educación en el centro escolar y a la vez en la localidad.

Con la finalidad de que la participación se haga presente, tanto de niños y jóvenes que son el futuro para el crecimiento social de la localidad, se propone llevar a la practica un proyecto ecoturístico, adherente a este, el cual surgió de la necesidad de progresar y obtener un empleo, consistiendo en el dar a conocer los lugares naturales que tienen la localidad.

4.3 Y si aprendo de manera diferente ¿identifico los problemas con mayor facilidad?

Es indudable que tener un método de estudio adecuado para el alumno es una gran ayuda en su desempeño académico y para aprovechar mejor el tiempo, sin embargo, para lograr lo anterior habría que buscar una técnica específica donde podamos mostrar los problemas detectados en la comunidad a través de los niños y le puedan dar un posible solución, como se refleja en las entrevistas que realizaron los alumnos, detectando que el problema que más se manifiesta es la comunicación, tanto oral, como escrita. Para efectuar esta detección de problemas se realizó un análisis de los estilos de aprender de cada niño y de esta manera ubicar qué habilidad tienen cada uno para tener una participación más aceptable en el equipo.

Los estilos de aprendizaje “reflejan la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona a absorber y retener la información” (Cabrera Albert, pág. 14), manifestándose en una actividad que se dio con los niños en una excursión donde ponen en práctica la creatividad de acuerdo a sus conocimientos se lleva a cabo la,

...construcción de ecosistemas en el río, se les estimuló a los niños como competencia, obteniendo un premio para la mejor construcción y explicación de un ecosistema, utilizando los medios que lo rodeaban en ese momento, utilizando la creatividad, el tipo de problema que se le presentó y la información que tenían del tema el cual fue compartido entre los integrantes del equipo obteniendo un resultado positivo” (R.A 30 abril 2015).

Este tipo de objetivos en los estilos en la pedagogía se ha utilizado para señalar la tendencia pedagógica actual, buscan nuevas alternativas didácticas y psicológicas para de alguna manera alejarse de los modelos tradicionales,

concentrándose en el estudio y no en el comportamiento que puede estar bajo etiquetas, los estilos se catalogan como conclusiones a las que se llega, de la forma cómo se comportan las personas en su proceso de aprender, “no hay que olvidar que el trabajo es el medio para desarrollar facultades humanas y que una de éstas es la voluntad” (Moreno, 1999, pág. 16), primero hay que fomentar y tener la voluntad en el alumno para poder cambiar el estilo de aprender.

Desde la perspectiva fenomenológica, las principales características de la mente humana donde el pensamiento y las particularidades de la mente, donde el individuo se conecta con la realidad, los conocimientos de los alumnos no se manifiestan por la cantidad de tiempo que estudien sino de las formas como aprenden, si bien un alumno que estudia todo el tiempo podría tener los mismos resultados que aquel que solo asiste y no toma ninguna línea de notas.

De cualquier manera nos podemos dar cuenta que las manifestaciones de los alumnos responden por una parte a disposiciones naturales y por el otro, los aprendizajes provienen de las experiencias y aprendizajes anteriores. “maestro con las entrevistas que ya tenemos podemos detectar las necesidades porque cada quien sabe lo que quiere para la comunidad, además algunas necesidades podemos solucionarlas nosotros” (“R.A.A.E”), Con el espacio concreto conectamos con el sentido, con el espacio abstracto, con la inteligencia, las emociones, la imaginación y la intuición.

En este caso los alumnos a través de proyectos formativos han utilizado los aprendizajes adquiridos, a través de la experiencia, se ve reflejada la comunicación en el desarrollo de las actividades fusionando aprendizajes con las ideas y los medios de comunicación, los niños comentan “y si con lo que tenemos hacemos una solicitud para que en la presidencia nos ayuden para hacer la cancha de futbol, nos organizamos entre todos para que sea más rápido, unos que hablen y otros escribimos lo que queremos”(R.A.A.E 2015), así mismo la función del lenguaje, nos ayudará, “para alcanzar esos objetivos es necesario poner al servicio de la comunicación recursos energéticos, trabajo, tecnología, instituciones, desde este

punto de vista, la comunicación es una tarea (comunicativa)” (Serrano, 1982, pág. 56). Y es por medio de la comunicación donde los profesores se deben de dar cuenta, como les gustaría a los niños aprender, cuáles son sus estilos para así mismo, ver de manera introspectiva si lo que se está haciendo es lo más recomendable para los alumnos.

En estos procesos internos de manera inconsciente la mayoría de los profesores se rebelan cuando él solo estudia sus formas tradicionales de enseñar, y no se da la oportunidad de conocer las necesidades prioritarias de los alumnos, así que la verdadera igualdad no depende de que los alumnos tengan los mismos libros y horas clase, sino su propio estilo de aprendizaje, sobre todo en los que requieren de atención específica.

Entonces, los estilos de aprendizaje “son las formas particulares de comportarse de cada persona en el proceso de aprendizaje” (Cabrera Albert, pág. 13), puesto que cada alumno aprende con un proceso de aprendizaje diferente ya sea de manera visual, auditivo, o kinestésico, además son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que nos van a servir como indicadores relativamente estables de cómo los maestros perciben los aprendizajes de sus alumnos con su ambientes de aprendizaje. Cuando hablamos de estilos de aprendizaje debemos tomar en cuenta las formas de aprender de cada individuo incluyendo la forma psicológica.

Así, los educadores han mantenido una forma de individualizar la educación, la han sostenido como un credo sin sustancia, es decir, ha sido “un sueño guajiro” el cual se ha mantenido de manera aislada de la educación aplicada, la cual consiste en que el docente deberá transformar el debate tradicional y convertirlo en una igualdad de estudio entre alumnos y libros, más los intereses de los alumnos.

Dentro de los estilos de aprendizaje uno de ellos es aprender a aprender, para la UNESCO significa el conocimiento y destreza necesario para aprender con efectividad en cualquier situación en que uno se encuentre, así, se pretende que los alumnos tengan un control de sus propios aprendizajes, y a partir de esto pueda

establecer un plan de trabajo tomando en cuenta los medios naturales, sociales, políticos, culturales y los medios de comunicación

La convivencia es esencial en el aprendizaje no solo escolar, sino social, en el caso del proyecto competencias comunicativas para la solución de problemas en la comunidad, se veía reflejado en gran parte en la convivencia con los abuelos donde los niños comparten aprendizajes con las personas mayores al mismo tiempo que las personas mayores están aprendiendo de los niños “tío cuéntenos una leyenda de miedo, tu sabes cómo contarla para que nos guste más” (R.A.O.T, 2015) desde aquí se observa como los niños se interesan por saber qué hacen o saben los adultos y ellos con gusto comparten el interés que tienen.

Y es así como cada persona tiene esos estilos de aprendizaje y utiliza un método para aprender y dar a conocer lo que aprendió, aunque las formas sean diferentes cada persona desarrolla sus preferencias o tendencias globales y sus rasgos cognitivos afectivos y fisiológicos son los indicadores que sirven para percibir sus interacciones y responden a los ambientes de aprendizaje, es decir, de esta forma los estudiantes estructuran los contenidos y se forman sus propios conceptos para resolver sus problemas, de igual manera buscan una representación ya sea visual, auditiva o kinestésica.

Los rasgos afectivos vendrían siendo la motivación y expectativa, mientras que los fisiológicos son el género y el ritmo biológico, la noción de que cada persona aprende de manera distinta y en lo particular busca vías adecuadas para facilitar su aprendizaje, estos van a permitir diseñar adecuadamente las actividades o ambientes, pero sin etiquetarlos, ya que cada estilo aunque es relativamente estable puede ser cambiante en una situación diferente y cuando a los estudiante se les guía con sus estilos, el alumno va a ser más susceptible y aprenderá con más efectividad.

Como lo podemos percibir en la convivencia mientras elaboran el material para la presentación de la obra las tres vírgenes “mira N. C mientras tú haces la corona yo te ayudo con la capa, entre risas y plática, al estar probándose el vestuario y haciéndose bromas, esta es una manera de llevar la convivencia

mientras realizan la actividad” (R.A.O.T, 2015) cada alumno tiene su estilo de aprendizaje y necesitamos conocerlos para poder ayudar a los alumnos a crear esa habilidad.

Se han desarrollado varias teorías o modelos sobre las teorías de los estilos de aprendizaje los cuales nos han permitido entender el comportamiento diario en el aula relacionándonos con el aprendizaje de los alumnos entre los modelos más conocidos son: Modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann, Felder y Silverman, Kolb, el de programación Neurolingüística de Blander y Grinder, los Hemisferios Cerebrales y las inteligencias Múltiples de Gardner.

Estos modelos se clasifican de manera distinta con marcos conceptuales diferentes pero aun así tienen puntos en común y nos permitirán establecer estrategias para enseñar a partir de los estilos de aprendizaje, manejándolos como una herramienta de apoyo y colaboración con los docentes dentro de la comunidad educativa.

Modelo de los cuadrantes cerebrales de Herrmann

Herrmann se inspira en los conocimientos del funcionamiento del cerebro, él lo determina como una metáfora basada en el globo terrestre con 4 puntos cardinales, dividido en cuatro cuadrantes, dividiendo en hemisferio izquierdo y derecho, contemplando el cerebro como el cortical y límbico estos cuatro cuadrantes son formas distintas de aprender de pensar, crear, operar y convivir con el mundo.

Modelo de Felder y Silverman

En este modelo los estilos se clasifican a partir de 5 dimensiones:

1.- Sensitivos, son los concretos prácticos orientados que les gusta resolver problemas con procedimientos muy establecidos, son pacientes y les gusta el trabajo práctico, son memorísticos y realistas. Los Intuitivos son conceptuales innovadores, teóricos, les gusta innovar y odian la repetición, comprenden

rápidamente, trabajan de manera abstracta, le gustan las fórmulas matemáticas, no les gusta los cursos que requieran mucha memorización.

2.- Visuales prefieren las representaciones visuales, diagramas de flujo y recuerdan más lo que ven y los verbales estos optan la información escrita o hablada recuerdan mejor lo que leen y oyen.

3.- Activos: retienen y comprenden más la información cuando hacen actividades o bien discutiéndolas o explicándoselas a otros, prefieren aprender ensayando y trabajando con otros. Los Reflexivos, aprenden pensando y reflexionando y prefieren aprender meditando pensando y trabajando solos.

4.- Secuenciales, estos aprenden paso a paso, siempre por lógica relacionándolo con lo anterior ordenados y lineales para resolver los problemas utilizan pequeños pasos y la lógica. Los Globales, aprenden a grandes saltos, con material casi el azar y de pronto puede resolver problemas complejos rápidamente e innovar, su dificultad es explicar como lo hicieron.

5.- Inductivo, entiende mejor cuando se le presenten los hechos y observaciones, luego infiere en principios o generalizaciones. El Deductivo, prefiere decir él mismo las consecuencias a partir de los fundamentos y generalizaciones

Cuando se comprende y se buscan nuevas alternativas como docentes, es un paso al cambio de diseño de estrategias para la metacognición de los alumnos, cuando se conoce la forma de ser de cada uno de los niños, se puede entender de manera precisa y concentrarse de manera particular en la cooperación del equipo de trabajo y la cooperación en el grupo de actividades tal es el caso en el video de conviviendo con los abuelos donde “cada quien escogió sus propias actividades y se llevó un convivio entre niños, jóvenes y adultos con entusiasmo” (Video conviviendo con los abuelos, 2015)

Las convivencias realmente son necesarias para que no se pierda la experiencia de los adultos y la energía de los niños y jóvenes, además del respeto mutuo a los conocimientos y experiencias colegiadas. Hay muchos más modelos

para conocer a cada uno de los alumnos y mejorar su creatividad y de esta manera obtener la forma de cómo convivir con ellos.

Al conocer la forma de aprendizaje de los alumnos se generan nuevos propósitos en los procesos aprovechando las experiencias y conocimientos del grupo se lograron bastantes competencias de manera gradual, que llevaron a tener una reflexión profunda de lo que cada alumno y persona que colaboro en las actividades logrando ser competente en lo que realizo.

Reflexiones Finales

Cuando se termina una labor es el momento de reflexionar acerca de los procesos y resultados que respondan a las siguientes preguntas ¿Cómo empezamos?, ¿Quiénes participaron?, ¿Los resultados fueron los que esperábamos?, ¿Nos sentimos bien en las propuestas?, ¿Se desarrollaron las competencias?, ¿Se amplió la comunicación?, y por qué no ¿lo volveríamos a hacer?

Y sí, iniciamos con la detección del problema donde nos pudimos dar cuenta de que tiene mucho que ver el desarrollo de los problemas que estábamos descubriendo con la vida misma como estudiante y finalmente como docente y que antes que profesionista somos seres humanos con defectos y virtudes mientras que estos defectos y estas virtudes se ven reflejadas en los alumnos. Una vez detectado el problema se procede a elegir el tipo de investigación metodológica siendo la investigación acción, la cual parte de los problemas reales y del mismo sujeto que es parte de él dándonos la pauta de tratar de resolverlos así como buscar arduamente un sustento teórico que nos apoyara en la formación de la investigación y que después de un diseño de ambientes de aprendizaje lo llevemos a la aplicación y que como resultado nos den las categorías, elementos que nos ayudarán a redactar los informes finales de cómo fueron ocurriendo los acontecimientos.

Cuando buscamos una transformación en el lenguaje habría que profundizar en los procesos de la comunicación y conocer el problema de fondo sobre todo de la realidad aplicando ambientes de aprendizaje donde se logró que los niños se dieran cuenta de la necesidad de desarrollar competencias en la comunicación para resolver los problemas económicos, políticos, sociales y culturales a través de las entrevistas, donde se logró la participación de todos los habitantes, los recorridos turísticos donde en la actualidad tienen un proyecto denominado ecoturismo de Coahuayula.

Asimismo se puede reconocer las competencias en la comunicación en los jóvenes y niños incluyéndose en las actividades que se realizan en la comunidad y

preocupándose por los problemas que aquejan a la sociedad. Igualmente se logró que los alumnos desarrollaran la habilidad de hablar ante el público exponiendo sus ideas y manifestando las necesidades de su entorno además de las propuestas para una posible solución de problemas.

Se logró que los niños entendieran que los abuelos son enciclopedias vivientes y que compartir conocimientos se generan aprendizajes, y que es muy importante incluirlos en el proceso de aprendizaje para lograr las competencias de respeto y convivencia, además surge el interés de otros jóvenes los cuales se incluyeron al proyecto y en la actualidad sigue vivo.

No sé ha logrado incluir en el plan de desarrollo municipal porque estuvo fuera de tiempo, sin embargo, es planteado por los niños a algunos funcionarios, teniendo buena respuesta, con esto no significa que se esté ejecutando en su totalidad pero en el caso de los espacios públicos y el proyecto eco turístico ha sido aceptado por algunos funcionarios mismo que pretenden darle seguimiento según las respuestas.

Funciono elevar la autoestima de los participantes los cuales se presentaron en una mini conferencia, las conferencistas, participantes con la presentación, reconocieron lo que han desarrollado a partir del inicio de la propuesta del proyecto, los niñas reflexionan sobre las competencias comunicativas que van logrando y que estas les sirven para transmitir lo que saben a las demás personas con más claridad, perdiendo el miedo a estar frente a un público, con ésta seguridad propusieron ellas mismas ir más allá de estar frente a niños sino mostrarse ante los adultos.

En la investigación de los documentos importantes me pareció que no lo logramos bien ya que no todos hicieron las tareas, faltando la responsabilidad y un ambiente para reconocerla, sin embargo lo pudimos resolver con los que sí cumplieron con las tareas, se aprovechó para reconocer que si un miembro del grupo falla no se pueden resolver de manera efectiva los problemas, así mismo se modificó la obra las tres vírgenes pues un niño se fue a una fiesta y nos dejó sin un personaje el cual se tuvo que hacer adaptaciones.

Una de las actividades que trascendió y gustó mucho fue la estrategia “conviviendo con los abuelos”, tanto a los abuelos como a los niños, donde se aprendió de las personas mayores y a la vez ellos manifestaban el aprendizaje de los niños sin duda una gran reflexión de los niños y personas mayores. Llegando a una transformación de respeto, amor, aceptación y convivencia entre ambos personajes

A pesar de estos inconvenientes hubo mucha disponibilidad, entusiasmo, trabajo en equipo, colaboración, trabajo individual, solidaridad (apoyo entre grupo), interés por realizar la actividad. Se aprovechó para la reconciliación y una mejor comunicación y convivencia entre jóvenes y niños, se perfeccionó la comunicación y la confianza entre la comunidad considerando que es mejor resolver los problemas entre todos, que de manera individual.

Se optimizó el lenguaje entre los niños madurando de manera intelectual, donde aprendieron a utilizar las palabras de acuerdo al momento que se presente además a trabajar en equipo y colaborar entre sí, sobre todo si es en beneficio de la comunidad, así mismo se descubrió que la unión hace la fuerza y que querer es poder, que cuando uno quiere puede, que la solución de problemas en la comunidad se resuelve de manera colaborativa, que después de todo si participas con tu granito de arena hacemos una construcción fantástica y que no hay mejor futuro que la preparación en competencias comunicativas para trascender en la vida.

Cuando la vida se complica se buscan soluciones y las soluciones o la búsqueda de alguna manera genera aprendizajes, y si estos son para resolver los problemas cotidianos son significativos y de esta manera estamos buscando una nueva sociedad. Uno de los cambios que se tuvo como profesional es la ampliación de los conocimientos lingüísticos, teniendo la habilidad de relacionar la teoría con la práctica, dándome cuenta que los niños aprenden de manera diferente, con una visión más amplia sobre la educación en cuanto a los ambientes de aprendizaje, aplicando constantemente las secuencias didácticas.

Cuando se cree que se ha concluido una investigación te das cuenta, que apenas es el inicio y que se puede ser mejor cada día, esos pasos que antes se

dificultaban se ven más fáciles, como cuando escalas una montaña estas abajo y la vez inalcanzable pero cuando logras llegar a la cima te das cuentas que por más difícil que sea la escalada, estar allá se siente una gran satisfacción por haber logrado lo propuesto, siempre con ayuda de los demás. Con esta actividad no significa que haya satisfacción total, porque al finalizar se puede percibir muchas vertientes que servirán para un nuevo proceso, así que se concuerda, que con la aplicación de los proyectos vienen más ciclos.

Este impacto no se vio solo reflejado en mi vida, sino también en los niños y la comunidad, ahora podemos ver el mayor acercamiento en la comunicación, es decir, las y los niños que estuvieron en el proceso cuentan con la habilidad de la expresión oral y escrita, en los diferentes medios, existen la discusión de varios proyectos entre ellos, uno para resolver la economía y estar en comunicación con la naturaleza, siendo este un proyecto ecoturístico, para la reflexión del pasado con el futuro, respetando a las personas mayores, con la presentación de un taller de elaboración de instrumentos prehispánicos, aprendiendo a tocarlos y respetando la naturaleza y la sociedad. Se ve reflejado además en los niños las habilidades de tocar los instrumentos y presentarse ante un público con respeto y dignidad.

Cuando se busca la mejora en el entorno es indispensable la preparación en el nivel académico, porque los conocimientos son la construcción de cualquier actividad, en este caso juntos alumnos, maestros y la comunidad, buscan una mejora en la comunidad, los niños se han transformado y aventurado en nuevas experiencias académicas, dejando la timidez, buscando nuevas formas de ver las situaciones que aquejan, comprendiendo, que lo mejor del trabajo, es realizarlo en equipo.

Dificultades y riesgos existirán siempre, pero mientras se superen estas competencias, reflexionarlas y tratar de resolverlas comprendiendo, que no son solo de una persona, sino que nos conciernen a un equipo, y que hay capacidad de resolver a través de la comunicación ejerciendo la crítica, como equipo o como sociedad, donde pueda haber contraste de actividades, evitando manipulaciones y

valoraciones partidistas. Admitiendo que los intereses particulares existirán siempre, entre lo laboral y lo económico, cuando se habla del desarrollo de una comunidad el interés es en común. Se trata del desarrollo de una sociedad que se convertirá en comunidad cuando busquen los mismos fines y parta de un propósito común no sin antes discutir, seleccionar, comunicar, elegir y ejecutar.

Delimitando campos dialogando sobre todos los aspectos de los problemas, tendremos las competencias para resolverlos, el punto de partida será el objetivo final. La labor será parte de los procesos divertidos y prácticos, convirtiendo las dificultades en competencias para resolver cualquier problema que se nos presente en la vida cotidiana.

Pero, aun es necesario continuar con estos procesos y aterrizarlos en beneficios, para el trabajo en equipo, las competencias no pueden concentrarse en el entendimiento de la comunicación nada más, si no en los resultados de un equipo de colaboración, a beneficio del mismo, que al mismo tiempo los procedimientos sirvan como experiencia en algotros casos.

Todo lo escrito hasta aquí, como líneas posibles, como pasos a dar, como procesos, como reflexiones, ante las competencias en la comunicación para resolver problemas, con los errores y aciertos, buscando nuevos retoques, depende del seguimiento y aplicación de las funciones docentes y del lenguaje que se utilice con los demás.

Hay mucho por hacer, mientras se planteen cosas novedosas, con propuestas para mejorar, se estará transformando lentamente la comunicación y los problemas de las localidades, convirtiéndolas en comunidades con un mismo objetivo, tomando en cuenta el contexto y sus intereses.

Fuentes de consulta

- Aguado, J. M. (2004). *Introducción a las teorías de comunicación*. Universidad Mauricia .
- Aguirre, F. L. (29 de septiembre de 2015). Necesidades de la comunidad . (K. p. equipo, Entrevistador)
- Alnya Rivera, S. M. (01 de Junio de 2016). *Monografias.com*. Recuperado el 27 de Febrero de 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos48/socializacion/socializacion.shtml#ixzz41OmYWnW9>
- Bara Soro, P. M. (2001). *Estrategias metacognitivas y de aprendizaje*. Madrid: Facultad de Educación Universidad Complutense de Madrid Departamento de Didáctica y Organización Escolar.
- Batista, M. I. (2002). *Metodología de investigación educativa*. La Habana Cuba: Pueblo Educación.
- Bourdieu, P. (2008). *Capital cultural escuela y espacio social*. Mexico : siglo XXI Editores S.A de C.V.
- Chomsky, N. (1972). *Sobre el trabajo intelectual de Noam Chomsky*,. Monterrey : Tecnológico de Monterrey .
- Cogolludo, A. M. (2005). Gran Enciclopedia Esparsa Volumen 5. Colombia: Espasa Calpe, S.A.
- Comunidad, H. D. (viernes de febrero de 2015). Entrevista para detectar necesidades. (n. d. primaria, Entrevistador)
- Cristina Torrelles, J. C. (2011). Trabajo en equipo profesorado . *Cristina Torrelles**, *Jordi Coiduras**, *Sofía Isus**, *F. Xavier Carrera**, *Georgina París** y *José M. Cela***, 344.
- Duarte Becerra, M. d. (2007). *La educación: un compromiso diverso y permanente*. Morelia Michoacan: Morevallado.
- Gallegos, C. J. (2001). *Enseñar a pensar en la escuela*. Madrid, Piramide.
- Gonzalez, J. (1980). *El proceso de comunicación en una sociedad subdesarrollada y dependiente* . México : Integrada Latinoamericana .
- Guzman Barraza, L. A. (2013). *la mediación pedagógica*. Zamora Michoacan: Laser del Valle de Zamora S.A de C.V.
- H.Cohen, D. (2001). *Como aprenden los niños*. México DF: SEP.

- John D. Bransford, A. L. (1974). *Ambiente centrado en la evaluación*. Ciudad de México : Cuaderno de la reforma .
- Johnson, D. W. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Paidós .
- Johnson, H. E. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Leticia, M. A. (1994). *Proyectos de Innovación* . 1994: UPN.
- Mapre, F. (s.f.). *El trabajo cooperativo como Metodología para la escuela Inclusiva*. España: Recapacita.
- Mas Kantún, B. (2005). *Estrategias para fortalecer los valores de la educación*. Morelia Michoacan: SEP.
- Mckernan, J. (2008). *Investigación Acción y Curriculum*. Londres: MORATA.
- Montaño, L. E. (2005). *Liderazgo ,participación comunitaria y ciudadana*. Popayan: Asociación de proyectos comunitarios .
- Moreno, C. I. (1999). *Como mejorar el rendimiento intelectual*. México DF: TRILLAS SA DE CV.
- Morin, D. E. (s.f.). Introducción al pensamiento complejo. En E. Morin, *Introducción al pensamiento complejo* (pág. s/p).
- Morin, E. (2004). *academia.edu*. Recuperado el 18 de septiembre de 2015, de http://www.academia.edu/213724/Edgar_Morins_Path_of_Complexity
- Ocampo, M. (julio de 2012). Como desarrollar inteligencia emocional en la escuela primaria . México : Trillas.
- Perrenoud, P. (abril de 2012). Cuando la escuela pretende preparar para la vida . Barcelona : Graó.
- Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida ¿Desarrollar competencias o enseñar otros saberes?* Mexico: Colofom.
- Philippe, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida* . Mexico D.F: Grao/colofom.
- Pozas Arciniega, R. (1994). *El concepto de comunidad, en Antología básica Escuela, comunidad y cultura local en:*. UPN.
- Prawda, H. A. (2011). *Mediación escolar sin mediaciones*. Buenos Aires: Bonum.

- Publica, s. d. (2011). *Plan de Estudios 2011*. México, D.F.: DRO.
- Rangel, J. A. (1996). *Aprender a aprender*. México DF: SEP/SEIT/DGETA.
- SantiEsteban, V. S. (2011). La interacción Comunicativa Profesor Alumno en la Educacion medica superior. *Cuadernos de educacion y Desarrollo, 2*.
- Sehmelkes, S. (1994). *Estudios exploratorios en la paricipacion comunitaria en la escuela rural basica formal, en antologia basica , Escuela,comunidad y cultura local en:* UPN.
- SEP. (2011). *Plan de Estudios 2011, educacion Basica*. Mexico DF: SEP.
- SEP. (2013). *Programa Sectorial de Educacion*. México : sectorial, SEP .
- Serrano, M. M. (1982). Madrid: Graficas Valencia.
- Suria, R. (2010). Socializacion y desarrollo social. *Psicologia social(Sociologia), 14*.
- Tobón, S. T. (2010). *SECUENCIAS DIDÁCTICAS:*. México: Mexicana Reg. Núm. 1031.
- Torre, S. (1997 (reimp. 2004)). *Creatividad y formación : identificación, diseño y evaluación*. México : Editorial Trillas, S. A. de C. V.,.
- Zabala, A. L. (s.f.). *11 ideas clave como aprender y enseñar competencias*. Grao.

Registros anecdóticos

- Pelayo, Z. J. (18 de Septiembre de 18). La Entrevista. *Organizacion de entrevistas*. Coahuayula, Michoacan, Mexico.
- Pelayo, Z. J. (febrero de 2015). *Obra de teatro: Las tres virgenes*. coahuayula.
- Pelayo, Z. J. (2015). Registro anecdotico. Coahuayula, Michoacan, Mexico.
- Pelayo, Z. J. (25 de Septiembre de 2015). Registro anecdotico. *Aplicacion de entrevistas*. Coahuayula, Michoacan, México.
- Pelayo, Z. J. (28 de septiembre de 2015). Registro anecdotico. Coahuayula, Michoacan, Mexico.

- Pelayo, Z. J. (12 de febrero de 2015). Registro anecdótico. *Elaboración de documentos importantes*. Coahuayula, Michoacan, México.
- Pelayo, Z. J. (20 de sep. de 2015). Registro anecdótico. *La priorizacion de las necesidades*. Coahuayula, Michoacan, Mexico.
- Pelayo, Z. J. (3 de Noviembre de 2015). Registro anecdótico. *La priorizacion*. coahuayula, Michocán, México.
- Pelayo, Z. J. (5 de Enero de 2016). Registro anecdótico. *Soy guia de turistas* . Coahuayula, Michoacan, Mexico.
- Pelayo, Z. J. (26 de Febrero de 2016). Registro anecdótico. *soy guia de turista*. Coahuayula, Michoacan, México.
- Pelayo, Z. J. (4 de marzo de 2016). Video 1er conferencia de los Valores. Coahuayula, Michoacan, Mexico.
- Luisa, p. M. (10 de septiembre. de 2015). Entrevista detectando necesidades. (K. yulissa, Entrevistador) Coahuayula, Michoacan, México.

Anexos

Tabla de Figuras y fotos

Figura 1 Pasos metodológicos extraídos de Mckernan	38
Foto 2 Los niños presentan el croquis para realizar el recorrido	161
Foto 3 Organizando la salida al recorrido.....	161
Foto 4 Evaluando la actividad soy guía	161
Foto 5 Ubicación geográfica de la comunidad	169
Foto 6 Elaboración de cartel para la promoción de la obra de teatro: las tres vírgenes.....	169
Foto 7 Compartiendo y conviviendo con los abuelos	170
Foto 8 Carta compromiso	171
Foto 9 Construcción de ecosistemas en equipo.....	175
Foto 10 Explicación de croquis a los compañeros y turistas.....	176
Foto 11 Priorización de necesidades.....	177
Foto 12 Guía de turistas	178

Anexo 1 Actividades Diagnosticas y resultados

Acciones y resultados Diagnosticas en la mejora continua del proyecto de comunicación

Agosto

Acciones realizadas	Resultados	Evidencias	Elementos que permitieron o detuvieron la realización de las actividades
actividades de diagnóstico y reconocimiento de los niños	Detección de los niveles de aprendizaje de cada niño y adaptación a los nuevos grados o niveles.	Fotos de dinámicas de integración y lista de asistencia	Dificultad para hacer participar a los niños de nuevo ingreso, problemas para comunicarse con los demás, algunas inasistencias por las condiciones del clima y la enfermedad

Mes de septiembre

Acciones realizadas	Resultados	Evidencias	Elementos que nos permitieron o detuvieron la realización de las actividades
Reunión con los padres de familia para ver la problemática en los niños	Entre los padres de familia, director y maestro se detectó los siguientes problemas: Dificultad para retener los conocimientos, incumplimientos con los trabajos en casa, lectoescritura, claridad y estética en la escritura.	Fotografías y algunos escritos	La asistencia de los padres de familia, participación de los padres de familia, participación de los alumnos en las actividades

Octubre

Acciones realizadas	Resultados	Evidencias	Elementos que nos permitieron o detuvieron la realización de las actividades
<p>Comprensión lectora: Lectura robada</p> <p>Lectura por el maestro</p> <p>Escenificación de la lectura</p> <p>Lectura individual</p>	<p>En la lectura robada los niños se vieron muy animados rápidamente le entendieron y las habilidades se vieron con claridad.</p> <p>Se les lee conforme se va leyendo se les pregunta que creen que sigue mientras que ellos contestan y al final se reflexiona. Los resultados son buenos ya que los niños retienen más los conocimientos y la participación es excelente por parte de todos se ve un entusiasmo</p> <p>Todos leen una lectura diferente ya sea una leyenda, fabula o de valores, los niños la escenifican para los demás del otro salón. En este caso los resultados han sido funcionales porque retienen los aprendizajes y los reflexionan además de la transformación de una lectura a un dialogo</p> <p>De manera libre leen alguna lectura y después la comentan al grupo para convencer a los demás Esta actividad ha mejorado la expresión de los alumnos y el poder del convencimiento para que los niños lean los libros de la biblioteca</p>		<p>Las actividades se realizaron con éxito pues favoreció la participación y disponibilidad de los alumnos</p>

Lista de acciones.

Acciones realizadas	Resultados	Evidencias	Elementos que FACILITARON o OBTACULIZARON la realización de las actividades
Dictado de textos, lecturas, palabras Lectura en voz alta Comentar y analizar	Facilidad de palabra Con más fluidez, críticas constructivas, comprensión de lo leído, expresión oral,	Fotos, producciones de la libreta, rota folio de la exposición, observación,	Facilitaron: disposición, interés, contexto, baja y alta autoestima, factor tiempo, lento aprendizaje, dislexia

Acción	Responsable de implementarla	Información requerida	Tiempo de realización
Escribir carteles y hacer el guion de una película, escenificarla Taller con los padres de familia	Maestro de cuarto quinto y sexto Maestra de 1º, 2º y 3º	Como se hacen las películas Que son los carteles y para qué sirven resultados de los mismos Dinámicas de integración , actividades para apoyo de los padres a los hijos en las tareas escolares, promoción de valores	Noviembre y diciembre 2 horas mensuales todo el ciclo escolar

las lecturas Exposición de temas Lectura personalizada Lectura personalizada	recuperación de saberes previos Identificación del tipo de problema a trabajar	entrevistas de APF- alumno	
Juegos de planteamientos matemáticos			

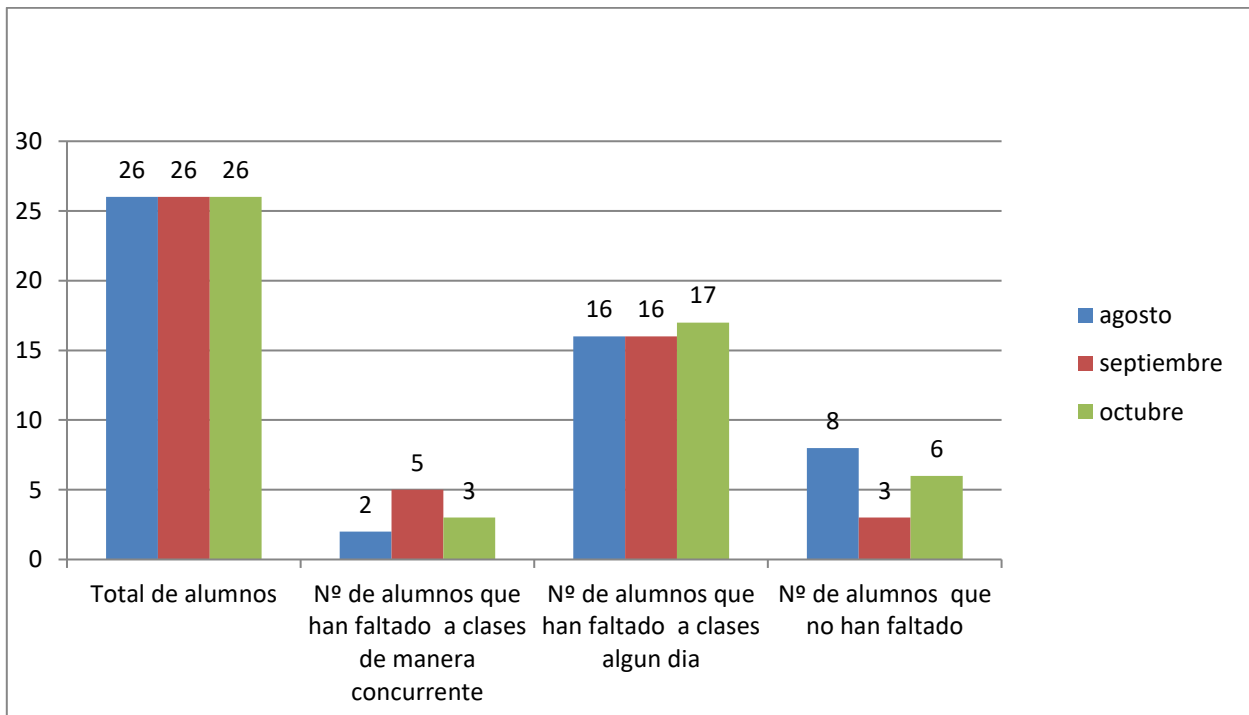


Ilustración 2ASISTENCIA

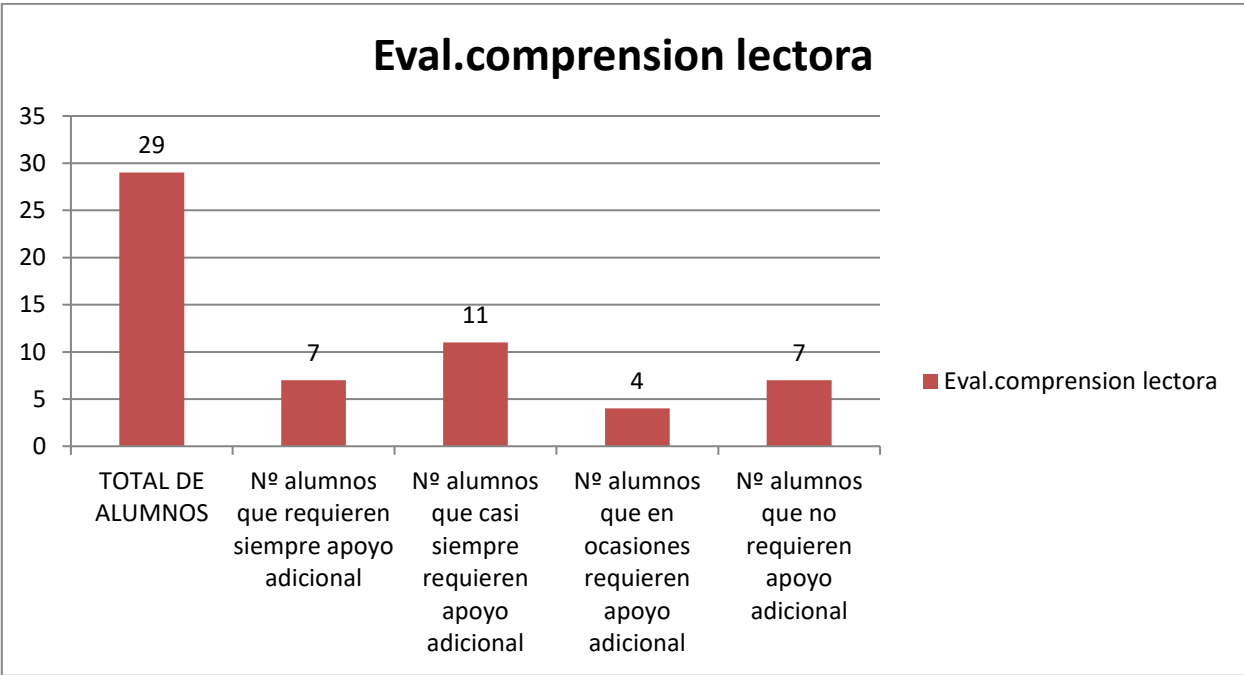


Ilustración 3 EVALUACION DE COMPRENSION LECTORA

Participacion en clase

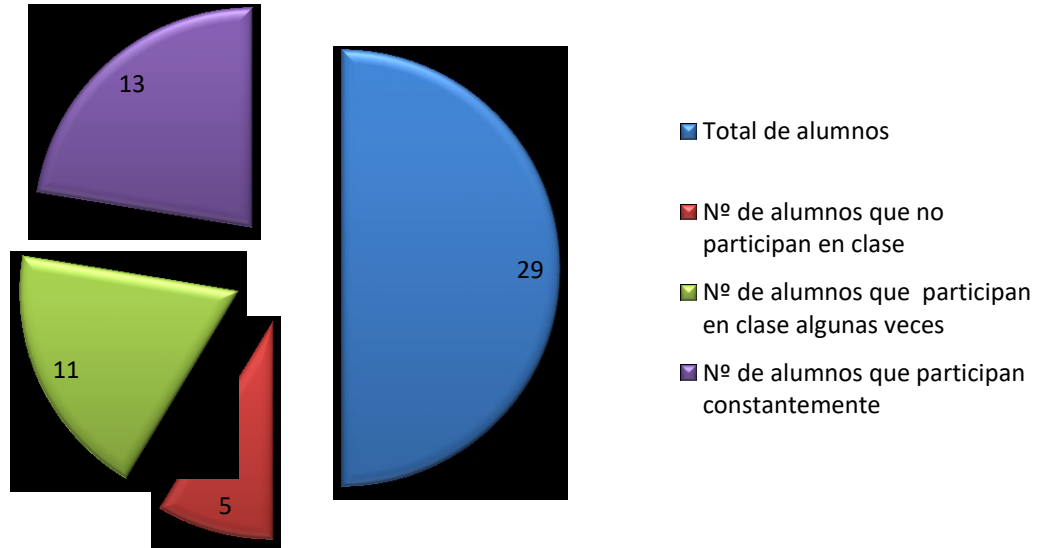
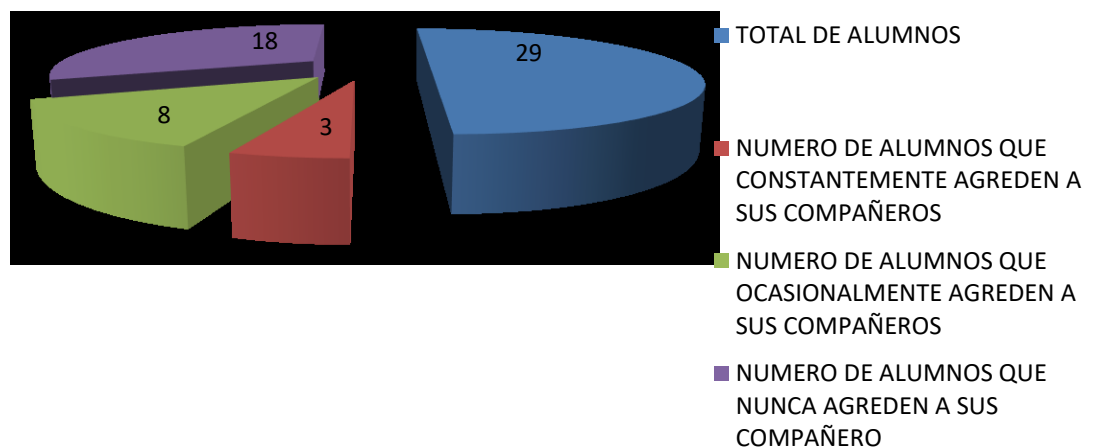


Ilustración 4 Participación en clase

CONVIVENCIA



Anexo 2 Ambientes de aprendizaje inserción y sensibilización

Ambiente 1: Diseñando nuestros boletines y carteles informativos

Uno de los principales objetivos de la lengua escrita es comunicarles a los demás lo que pensamos, creemos o queremos y una de las formas adecuadas en la actualidad es a través del boletín y el cartel los cuales nos llevan al desarrollo de competencias escritas y comunicativas “ser competente implica la idea de tener autonomía para decidir cuando y donde usar mi competencia, con la libertad de acción, lo que apunta hacia la capacidad para utilizar el conocimiento en contextos diferentes a aquellos en los que se produjo el aprendizaje” (pág. 17) de este modo se plantea una ambiente de aprendizaje para desarrollar las competencias de comunicación escrita.

Tema: me empiezo comunicar con mi pueblo		Competencias a desarrollar: la comunicación oral y escrita, trabajo en equipo, solución de problemas, diseño propio de un boletín y cartel, escribir con letra legible y diseño e ilustración al boletín y el cartel.
Propósito: que los alumnos utilicen los boletines y carteles como un medio de comunicación para informar a la comunidad y utilicen las Tic's		Material: Hojas de máquina ,Boletines prediseñados Computadora ,Lápiz, Cuaderno, Rota folio
Tiempo	Actividad previa: A través de la dinámica llego el cartero (anexo 1), se forman equipos para le elaboración de un boletín informativo y cartel.	Observación
20´	<ul style="list-style-type: none"> Formados los equipos se realiza una lluvia de ideas, la cual nos servirá para rescatar los saberes que el niño trae sobre ¿qué es un boletín?, ¿Qué es un cartel?, ¿Qué aspectos o elementos tiene un boletín y cuales el cartel?, ¿y para que nos sirven?, después de que hayan 	
20´		Las respuestas se van anotando en rota folio

60`	<p>comentado sus saberes, se les presenta un cartel y un boletín prediseñados y comparan lo que dijeron con lo que están observando.</p> <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dentro de cada equipo se ponen de acuerdo en escoger un tema de interés sobre lo que sucede en la comunidad ,investigan en la biblioteca, en la computadora e inician con un diseño previo el boletín y el cartel <p>Conclusión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al termino dela actividad cada equipo muestra a su compañeros el trabajo terminado, haciendo críticas constructivas a lo realizado 	<p>El boletín y el cartel será elaborado en la computadora</p> <p>para evaluar se realiza la Coevaluacion</p> <p>Como tarea se les dejara que en un lugar estratégico pegan sus carteles y distribuyen los boletines</p>
-----	---	--

Anexo 1 el cartero

Se les dice a los niños que hagan un círculo con sus sillas, quitando una silla y que escojan a un niño que va a ser el cartero, y este niño empieza a decir, llego el cartero y trae carta para.... Aquí dice algo similar que traigan los niños, y los que traigan lo que dijo, se levantan y se posicionan a ocupar un lugar, quien quede sin silla, es que va a ser el nuevo cartero y se vuelve a hacer lo mismo.

Ambiente: 2 ¡huy que miedo ya revivió!

Al rescate de las leyendas

La misma vida es actuar, cuando a esta actuación le agregamos un pedazo de nuestra realidad esta nos lleva a la resolución de problemas y con ello a la apropiación de una competencia en la comunicación y lenguaje adecuado ante cualquier situación según Noam Chomsky “la competencia es el conocimiento teórico de la lengua; la actuación es el uso real de la lengua en la cotidianidad” (pág. 16)

Tema: la obra de teatro		Competencias a desarrollar: la comunicación oral y escrita, trabajo en equipo, solución de problemas, rescate de las leyendas, expresión oral,
Propósito: que los alumnos utilicen los relatos para convertirlos en obras de teatro. Que pierdan el miedo a expresarse ante los demás y diseñen sus propias actividades.		Material: Leyendas tradicionales, Cuaderno, cámara, guion para entrevistar, Guion de teatro.
Tiempo	Actividad previa: De tarea se les encarga a los alumnos una leyenda la cual investigaran con su familia o comunidad.	Observación
20´		
40´	<ul style="list-style-type: none"> • Cada uno lee su leyenda y la comenta, cuando todos leyeron su leyenda a manera de concurso se elige una para ser presentada ante la localidad como obra de teatro. 	Los diálogos se irán registrando en el pizarrón al ir construyendo la leyenda y haciéndola guion de teatro.
2 horas	Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> • Cada quien escoge un personaje el cual representara. • Se diseña el vestuario con ropa vieja y materiales de reciclaje 	

60`	<p>Conclusión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de algunos ensayos se presenta a la comunidad, al final se pregunta a los asistentes que les gusto y que cambiarían de la obra haciendo la participación de los habitantes de la localidad. 	<p>El escenario diseñara previo a la presentación.</p> <p>Los resultados de la evaluación serán los comentarios de los asistentes.</p>
-----	---	--

Ambiente: 3

¿Soy guía de turista?

Cuando nos planteamos una pregunta con una respuesta positiva es el inicio de una transformación de la realidad, en una competencia para la vida cotidiana en esta ocasión se buscara que los niños tengan una experiencia significativa y de desarrollo de la comunidad a futuro viendo su localidad como prospera en las actividades eco turísticas considerando su entorno como único en la región. Chomsky enfatiza que los niños pasan por una etapa de alerta lingüística, durante la cual su comprensión del lenguaje es más flexible que en períodos posteriores de su vida.

Así que al aprender de los maestros les será más fácil en lo posterior comunicarse con los demás.

Con la visita de un grupo de maestros, se aprovechó para que los niños elaboraran un croquis del recorrido de los lugares turísticos de la localidad.

Los planteamientos parecen sencillos más sin embargo guardan ideas claves para de manera gradual, de manera normada con relación entre competencia y desempeño, conocimientos propiciados por actividades creativas “la competencia es el conocimiento teórico de la lengua; la actuación es el uso real de la lengua en la cotidianidad” (Chomsky, pág. 16)

Tema: los croquis		Competencias a desarrollar: la comunicación oral y escrita, trabajo en equipo, solución de problemas.
Propósito: que los alumnos utilicen los croquis como medio informativo para los visitantes Que pierdan el miedo a expresarse ante los demás y diseñen sus propias actividades para resolver las necesidades.		Material: Cuaderno, cámara, cartoncillo, lápices, colores, y mapas.
Tiempo	Actividad previa: Soy turista. (anexo)	Observación
20´	Desarrollo <ul style="list-style-type: none"> • Para que los niños tengan idea se juega al turista. 	Tener cuidado de que participen todos
5´	Por afinidad los niños se agrupan de 4 compañeros por cada equipo. <ul style="list-style-type: none"> • Cada equipo elabora un croquis donde será el recorrido 	
1 horas	<ul style="list-style-type: none"> • Se lo explican al grupo de 3º, 2º y 1º. • Los niños le hacen preguntas y expresan si les entendieron el recorrido. 	Se evalúan los resultados a través de la expresión
40´		

Ambiente 4: soy guía de turista

Cuando los niños le encuentran una utilidad al lenguaje donde el desarrollo

Tema: ahora si soy guía de turistas		Competencias a desarrollar: la comunicación oral y escrita, trabajo en equipo, solución de problemas, rescate de las leyendas, expresión oral, trabajo colaborativo, convivencia sana.
Propósito: que los alumnos pierdan el miedo a hablar en público, conozcan a otras personas, usen el lenguaje oral y escrito, desarrollen competencias para la vida.		Material: El croquis, machete, navaja, comida, agua, mochila.
Tiempo	Actividad previa: El Prof. Les explica de manera breve que los responsables serán los niños y se divide el grupo de visitantes en cuatro.	Observación
20´	Se divide el grupo en cuatro equipos.	
20´	Se les explica a los visitantes por parte de los niños del recorrido	
4 horas	Se hace el recorrido paso por paso. En el recorrido se explican las leyendas.	
60´	Con una entrevista a los participantes se evalúa sobre las competencias desarrolladas	.

Anexo 3 cuadro de actividades de la inserción

Responsables	Actividades	Tiempo	Materiales	Productos
Niños	Hacer carteles	Una hora	Cartoncillo, marcadores, cinta	Carteles para anunciar eventos o trabajos
Niños y maestro	Hacer croquis	2 horas	Cartoncillo, lápices, colores	Croquis para explicar a los demás un recorrido
Niños	Redactar escritos	Dos horas	Cuentos, leyendas, bibliografía de interés de los niños	Transformar un cuento en guion de teatro
Niños	Hacer una carta formal	30 minutos	Solicitud, acta de asamblea, levantamiento de actas y letra.	Elaboración de las diferentes cartas formales
Niños	Boletín informativo	Dos horas	Hojas, colores, lápices, cuadernos, Resistol.	Boletines para informar a la comunidad
Niños y maestros	Publicar en internet	30 minutos	Computadoras, internet, cámara memoria	Información en internet
Padres de familia, alumnos, maestros y comunidad	Elaboración de plan de trabajo para presentarlo a las autoridades municipales	Una hora	Computadora, cuaderno de notas, lápices	Plan de actividades
Autoridades, padres de familia, alumnos y maestros	Presentación del plan de trabajo	Una hora	Solicitudes, plan de trabajo, cámara, computadora, proyector y documentos de los habitantes	Solicitudes y acuerdos con las autoridades municipales.


Anexo 4 Evidencias inserción y sensibilización

Contexto

4^o Encuentro Regional
Maestría en Educación Básica
Procesos y Desafíos en la MEB
Escenarios Posibles

Escuela

- 29 alumnos
- 2 maestros
- 3 salones
- 12 padres de familia
- 1 cancha de usos múltiples
- 4 computadoras
- los alumnos tienen un lenguaje limitado
- Se les dificulta argumentar sus ideas



Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 402
Zamora, Michoacán, Del 29 al 31 de mayo de 2013
Agencia/Ente: Colmex Cuamajaco-Jalisco-Michoacán-Nayarit

Elaboración del boletín

En esta etapa los niños se preparan para insertar el O.J a la comunidad la primera etapa de la comunicación escrita.



Explicando a los maestros el recorrido

• Pa



Foto 2 los niños presentan el croquis para realizar el recorrido



Foto 3 organizando la salida al recorrido



Foto 4 evaluando la actividad soy guía

Evidencia de los ambientes de elaboración de boletín y soy guía de turista

Anexo 5 Ambientes de aprendizaje

PROYECTO Soy detective de mi comunidad I				
<p>Producto: planeación para revisar, conocer y aplicar las utilidades de los documentos más importantes de las personas. Asignaturas: español, formación cívica y ética y matemáticas. Duración: 4 semanas Horas clase: 8</p>		<p>COMPETENCIAS: Revisar y conocer los diferentes documentos básicos y saber su utilidad en la aplicación de la vida cotidiana.</p>		
ACTIVIDAD		EVALUACION		RECURSO
ACTIVIDADES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTONOMO	COMPETENCIAS Y CRITERIO	EVIDENCIAS Y PONDERACION	
<p>1.- Empezando el proyecto El docente busca que los estudiantes conozcan los diferentes documentos, que sepan qué tipo de documentos son. Así mismo su aplicación en la vida. Además de los necesarios en la vida cotidiana, acta, boletas, credencial. Acordará con los alumnos las normas esenciales a tomar en cuenta, los plazos del proyecto y mediará la organización por parejas.</p>	<p>Hacer un análisis en casa con sus padres de sus documentos básicos y los que son más necesarios. Considerando su aplicación en la vida cotidiana</p>	<p>Investigación Criterio: Indaga información relevante acorde con un propósito determinado.</p>	<p>Evidencia: Documento con la información sistematizada. Cuadro de los documentos y su utilidad. Anexo.</p>	<p>Computadora, diferentes documentos: acta de nacimiento, CURP, alguna acta de reuniones, credencial para votar, lista de necesidades de la comunidad y solicitudes. Formato de sistematización de la información.</p>
<p>TIEMPO: 2 horas</p>	<p>TIEMPO</p>	<p>PRODUCCION</p>		
<p>2. planeación de elaboración de documentos y utilidad de los mismos. Con la información recabada con la familia y en otras fuentes, los estudiantes planearán la elaboración de algunos documentos, Asimismo, definirán los roles y un cronograma de trabajo presentando los resultados al grupo para concentrar la información. La consulta deberá ser a</p>	<p>Los estudiantes elaborarán los diferentes documentos como una acta una lista de necesidades y priorizar las más urgentes</p>	<p>Númérica Criterio: las necesidades de la comunidad y los documentos que se necesitan de acuerdo con un propósito determinado</p>	<p>Evidencia: Actas de planeación Entrevista Una la priorización en votación ponderada</p>	

toda la población.				
Tiempo 4 horas				
Para la primera evaluación se hace una presentación en power point para presentarle los resultados a la comunidad y valorar el rumbo del proyecto.				
Tiempo 2 horas				

PROYECTO Soy detective de mi comunidad II				
<p>Producto: planeación para revisar, conocer y aplicar las utilidades de los documentos más importantes de las personas. Asignaturas: español y formación cívica y ética y matemáticas. Duración: 4 semanas Horas clase: 8</p>		<p>COMPETENCIAS: comunicar y presentar los resultados de la investigación.</p>		
ACTIVIDAD		EVALUACION		RECURSO
ACTIVIDADES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTONOMO	COMPETENCIAS Y CRITERIO	EVIDENCIAS Y PONDERACION	
<p>Primer ejercicio de necesidades: Se inicia con el juego buscando quien lo necesita. -Se forman equipos -se les entrega tres rompecabezas donde estén las piezas con diferentes equipos. Cada quien podrá intercambiar piezas tomando en cuenta que todos necesitan de los demás. Finalmente cuando los rompecabezas están armados se comenta la experiencia de los participantes.</p> <p>Después se hacen una</p>	<p>Cada quien hace su investigación para llevarle a la actividad siguiente, considerando desde los niños de 8 años hasta todos los habitantes de la comunidad.</p>	<p>Investigación Criterio: Indaga información relevante acorde con un propósito determinado.</p>	<p>Entrevista Lista de necesidades</p>	<p>Guion de entrevista Lápiz Cuaderno</p>

<p>lista de personas de la comunidad donde se reparten las familias cada quien hará una entrevista para ver cuáles son las necesidades de la comunidad. Elabora cada equipo su entrevista</p>				
---	--	--	--	--

PROYECTO Soy detective de mi comunidad III				
<p>Producto: planeación para revisar, conocer y aplicar las utilidades de los documentos más importantes de las personas. Asignaturas: español y formación cívica y ética y matemáticas. Duración: 4 semanas Horas clase: 8</p>		<p>COMPETENCIAS: comunicar y presentar los resultados de la investigación.</p>		
ACTIVIDAD		EVALUACION		RECURSO
ACTIVIDADES	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE AUTONOMO	COMPETENCIAS Y CRITERIO	EVIDENCIAS Y PONDERACION	
<p>1.- nos preparamos para regresarle los resultados a la comunidad en una presentación de power point. Lo preparamos para emitir votos por cada necesidad donde votan todos los asistentes, mientras se muestran las necesidades a cada quien se le dan 100 votos los cuales distribuirá en cada necesidad con esto tendremos la prioridad. Se les entrega las solicitudes elaboradas para cada necesidad para ser firmadas y presentarlas en la siguiente etapa a las autoridades.</p>	<p>Elaboración de solicitudes Priorización por votación ponderada.</p>	<p>Investigación Criterio: Indaga información relevante acorde con un propósito determinado.</p>	<p>Lista de necesidades. Solicitudes. Presentación de power point.</p>	<p>Computadora Solicitudes Lapiceros</p>

Anexo 6 Cronograma de actividades

Actividad	responsables	Evidencia	Fecha
Investigación de los documentos más utilizados en la comunidad.	Grupo de 4º 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos de Coahuayula	Informe de los documentos más usados	15 al 30 de junio
Revisión y elaboración de algunos documentos en la computadora	Grupo de 4º 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos de Coahuayula	Documentos elaborados	15 al 30 de sep.
Investigación en la comunidad	Grupo de 4º 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos de Coahuayula	Concentrado de las necesidades de la comunidad	1 al 30 de octubre
Priorización con la comunidad	Comunidad y Grupo de 4º 5º y 6º de la escuela primaria Adolfo López Mateos de Coahuayula	Priorización de las necesidades de la escuela	1 al 15 de noviembre

Anexo 7 Cuadro de presentación de los documentos más utilizados en mi comunidad

Nombre del documento	Utilidad	Datos importantes
Acta de nacimiento		
CURP		
Credencial		
Acta de matrimonio		
Boleta de calificaciones		
Comprobante de domicilio		
Certificado parcelario		
Otros		

Ejemplo representación de los documentos más utilizados

DOCUMENTOS	UTILIDAD	DATOS IMPORTANTES
ACTA de NACIMIENTO	para solicitar una escuela para sacar un pasaporte, para una boleta para un trabajo para muchos casos	Nombre completo de nacimiento que se registra con los datos de nacimiento y sexo
CREDECENCIAL	para una solicitud para votar para solicitar un programa para que haya en cuenta la cantidad de hijos para solicitar un trabajo	Edad, sexo, año de nacimiento, nombre, domicilio, folio, nombre de dirección, sexo, edad, nacionalidad, nacional y vigencia.
CURP	para una solicitud para crear un comprobante o para solicitar otros documentos	Nombre completo que se registra en el sistema personal con el año, mes, día
CERTIFICADO	para pasar de un curso a otro escuela y para un trabajo que sirve para saber más sobre el curso de un curso de trabajo	escuela en la que termina, nombre de el alumno, nombre, folio, año, mes, día de centro de trabajo

Anexo 8 Rubrica de Evaluación

Rubrica de evaluación de proyectos							
Tema:		Sección:		Integrantes :			
Proyecto:							
Formulación							
Manifiesta sus ideas de forma original para orientar su investigación							
Plantea en forma clara el problema a investigar							
Formula una secuencia de pasos a seguir para orientar la investigación (plan de trabajo)							
Se plantea metas parcialmente a lograr en el tiempo							
Desarrollo							
Utiliza distintas fuentes de información y consulta (incluido el profesor)							
Discute con sus compañeros acerca de los avances de su investigación							
Presenta informes de avances parciales de su trabajo							
Presentación de resultados							
Realiza voluntariamente una exposición oral al resto de la clase para representar los resultados de su investigación.							
Presenta un informe escrito de acuerdo con los términos de acuerdo con los términos de la referencia del proyecto.							
Usa un lenguaje claro y adecuado para presentar los resultados de su trabajo							
Usa figuras tablas, y diagramas que ayuden en la claridad de la información presentada							
Establece conclusiones validas acordes con el problema investigando y con los objetivos planteados.							
Escala de evaluación							
Criterios de evaluación A: excelente B: bueno C: muy bueno D: bueno C deficiente D: Ningún resultado	Puntos 5 4 3 2 1	Puntaje obtenido:					
		Puntaje máximo:					
		Valoración final:					
		Observación:					
Evaluado por:		Fecha:			Firma:		

Anexo 9 Autoevaluación

AUTOEVALUACIÓN.

Este instrumento se utiliza con al finalidad de conocer como percibe el alumno su aprendizaje, razón por la cual, se aplicará al final de cada actividad

Ejemplos:

Formulario de autoevaluación Modelo 1					
Categorías de evaluación	Escala de evaluación				
	S	C	M	P	N
	A	B	C	D	E
	5	4	3	2	1
1 RESPONSABILIDAD					
Las reuniones previas con el equipo son muy importantes para mí.					
2 APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN					
Hé sido capaz de seleccionar la información más adecuada					
3 APRENDIZAJE Y COOPERACIÓN					
Incorporo a mi discurso las intervenciones que realizan mis compañeros					
4 COMUNICACIÓN					
Sugiero ideas cuestionando afirmaciones					
Mis puntos fuertes:			Mis puntos débiles:		



Foto 5 Ubicación geográfica de la comunidad



Foto 6. Elaboración de cartel para la promoción de la obra de teatro: las tres vírgenes



Foto 7 Compartiendo y conviviendo con los abuelos

Carta compromiso

* Lugar y Fecha

* Me comprometo con la Escuela Primaria Adolfo López Mateos bajo la dirección del Prof. José Gabriel Pelayo Zalgado a asistir de manera estricta en la aplicación y Seguimiento del Proyecto "Desarrollo de competencias Para la solución de problemas comunitarios" quedando bajo el siguiente calendario.

Atte:

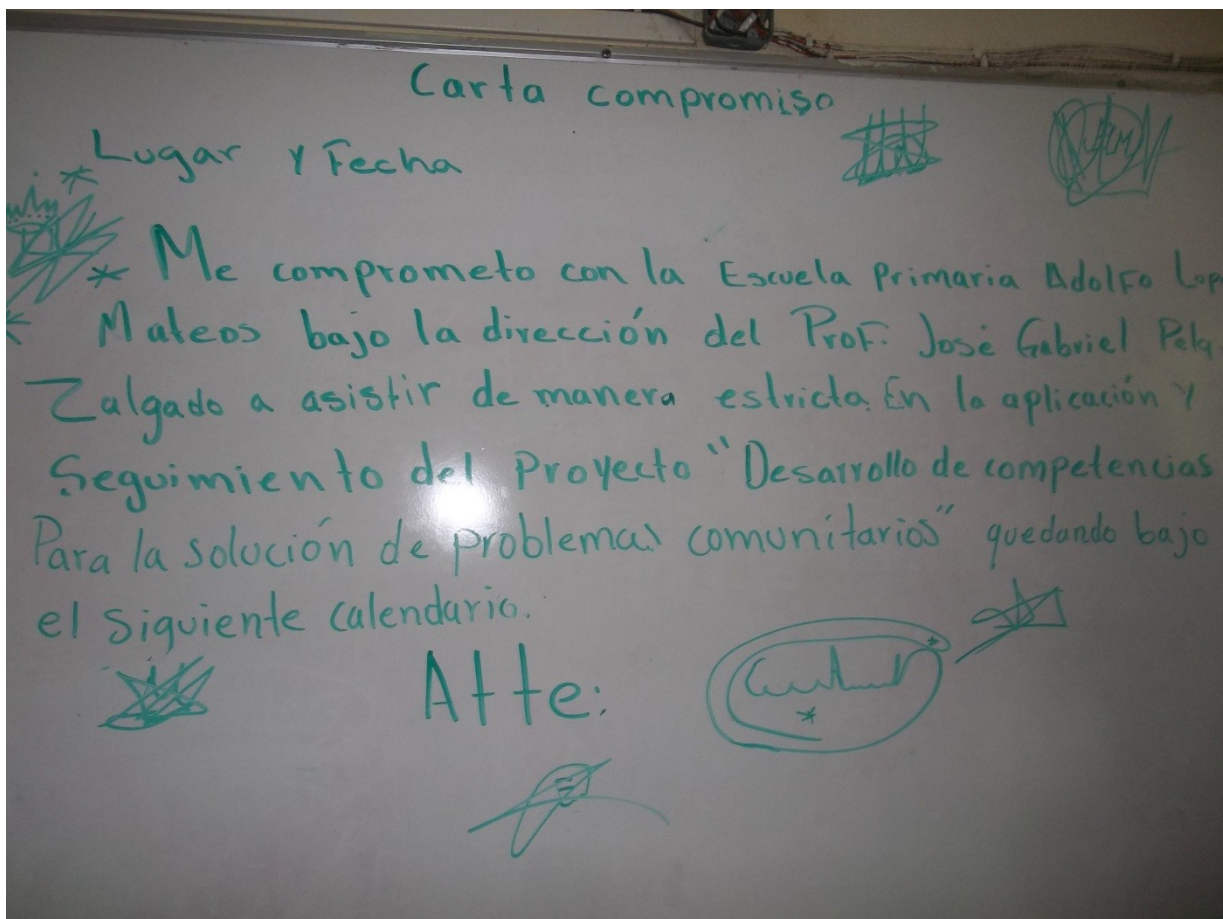


Foto 8 carta Compromiso

Anexo 10. Categorización

CATEGORIZACION DE ambientes de aprendizaje. DESARROLLO DE COMPETENCIAS COMUNICATIVAS PARA LA SOLUCION DE PROBLEMAS COMUNITARIOS.

Instrumento: fotografías

Actividad desarrollada: Conviviendo con los abuelos.

Propósito: que los alumnos convivan con las personas mayores a través de la lectura y experiencias de los abuelos, y que los alumnos pierdan el temor a expresarse.

Participantes: alumnos, maestro, personas mayores

: "SOY DETECTIVE DE MI COMUNIDAD 1"

Fecha:

Instrumento: fotografías

Evidencia	Categoría	Descripción
	La reflexión de la lectura	Al frente un abuelo atento a los comentarios de los niños sonriendo, 5 niños muy concentrados uno con un libro en las manos. El maestro escuchando los comentarios.
	La convivencia	Una fogata al centro niños maestro y padres de familia escuchando los relatos del abuelo.
	La metacognición a través de la cultura local	El abuelo cantando una canción con su guitarra los niños y maestros atentos escuchando.
	La colaboración de los jóvenes	Al centro una fogata alrededor niños y adultos mientras un joven asa los elotes

Instrumento: Fotografías
 Actividad desarrollada: Soy reportero.
 Propósito: conocer la problemática de la comunidad.
 Participantes: alumnos, habitantes de la comunidad
 Fecha:
 Ambiente: "SOY DETECTIVE DE MI COMUNIDAD 2"

	<p>Entrevista a una joven</p>	<p>Una niña escribiendo la otra sosteniendo un celular, al fondo una joven atenta</p>
<p>necesidades especiales</p> 	<p>Entrevista a una persona con necesidades especiales</p>	<p>Una mujer con necesidades especiales dos niñas una con un cuaderno otra con un celular.</p>
	<p>La entrevista</p>	<p>Dos niñas una anotando en un cuaderno la otra con un celular en la mano con un señor atento.</p>
	<p>Entrevista al maestro de la secundaria</p>	<p>Dos niñas platicando con el maestro de la secundaria</p>

Instrumento: Fotografías

Actividad desarrollada: sistematizando la información.

Propósito: sistematizar la información, aprender a priorizar y evaluar los resultados.

Participantes: alumnos, habitantes de la comunidad

Fecha:

Ambiente: "SOY DETECTIVE DE MI COMUNIDAD 3

	Concentración de información	El grupo de investigación con los documentos de investigación
	Priorización	El maestro al fondo y los niños y niñas dictando las necesidades de la comunidad
	Sistematizando la información recabada	El maestro anotando en el pizarrón para categorizar la información que los niños le dictan
	Colaboración y trabajo de equipo	Niña dictando mientras la otra escribe en la computadora



Enseñanza experto novato

Una niña explicando en la computadora tres muy atentos a la explicación



Foto 9 Construcción de Ecosistemas en equipo



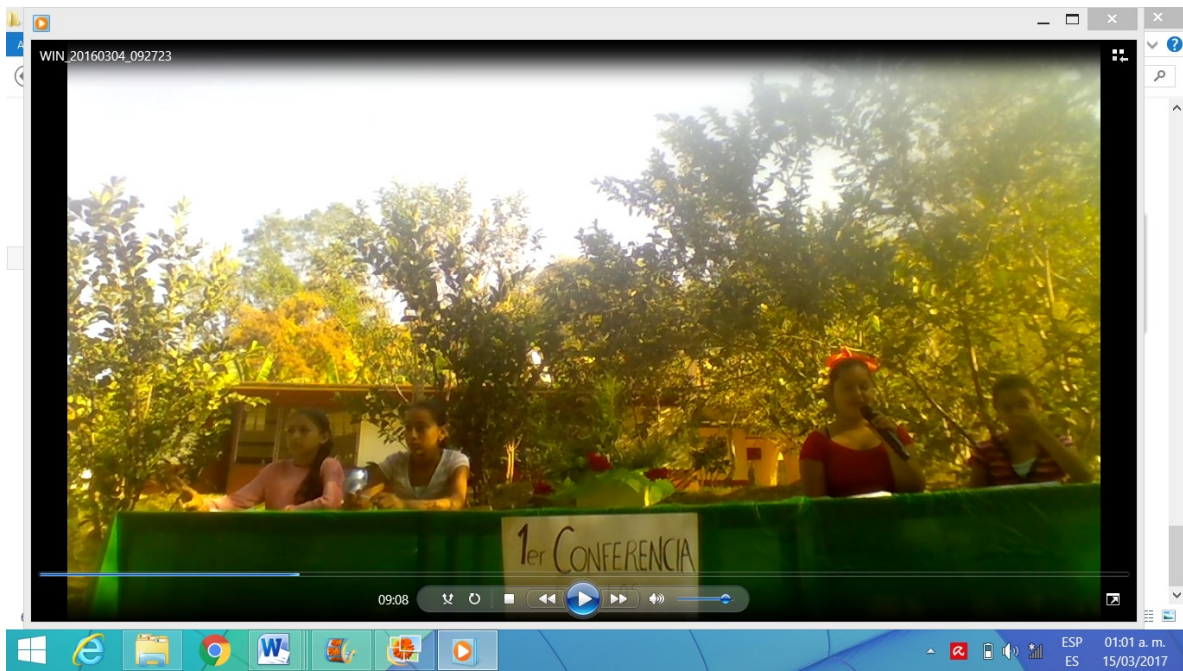
Foto 10 Explicación de Croquis a los compañeros y turistas





Foto 11 Priorización de necesidades





Anexo 11 conferencia de los valores



Foto 12 Guía de turistas