



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 D. F. AZCAPOTZALCO



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON CAMPO EN EDUCACIÓN
AMBIENTAL. REGISTRO ANTE LA DIRECCIÓN GENERAL DE
PROFESIONES (09-001134)

**EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL CONSUMO
SUSTENTABLE EN EL AULA DE PREESCOLAR:
TRES SITUACIONES DIDÁCTICAS**

T E S I S

Que para obtener el grado de:
**Maestra en Educación
con campo en Educación Ambiental**

Presenta

Irma Tapia López

Directora de tesis:
Maestra Alma Lilia Cuevas Núñez

2017

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIDAD UPN 095 CDMX AZCAPOTZALCO
095/161/2017

Ciudad de México a 28 de Abril de 2017.

DICTAMEN APROBATORIO

Mtra. Ericka Alejandra Mejía Carrasco
Subdirectora de Servicios Escolares
Universidad Pedagógica Nacional
Presente

En relación con la tesis de maestría, Educación ambiental para el consumo sustentable en el aula de preescolar: tres situaciones didácticas, que presenta Irma Tapia López, a propuesta de la Mtra. Alma Lilia Cuevas Nuñez, los abajo firmantes, miembros del jurado comunicamos que cumple con los requisitos necesarios para presentar el examen de grado correspondiente.

Presidente: Dr. Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán
Secretario: Dr. Miguel Ángel Arias Ortega
1º Vocal: Mtra. Nancy Virginia Benítez Esquivel
2º Vocal: Mtro. Oswaldo Escobar Uribe
3º Vocal: Mtra. Sonia Rosales Romero
4º Vocal: Mtra. Alma Lilia Cuevas Nuñez

El examen está programado para el 9 de junio del año en curso a las 15:00 hrs. en el Auditorio de esta Unidad.

Atentamente
"Educar para Transformar"

Dr. Nicolás Juárez Garduño
Director



C.c.p. Sustentante
C.c.p. Archivo
C.c.p. Minutario

NJG/MAVP/mpg

*A Itzel Monserrat...
por ser, por estar, por soñar.*

Agradecimientos

A la Universidad Pedagógica Nacional por ser un espacio de análisis y convivencia que me permitió superarme.

Al excelente equipo que conforma la Maestría en Educación Ambiental: Dr. Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán, Mtra. Nancy V. Benítez Esquivel, Dr. Miguel Ángel Arias Ortega, por darme la oportunidad de reconocer que través del estudio y el trabajo, mis propias acciones pueden contribuir a la construcción un mundo mejor, así como reafirmar mi confianza en el ser humano.

A la Mtra. Alma Lilia Cuevas Núñez, por su disposición, comprensión, paciencia y orientación para conseguir este sueño y anhelo en mi vida personal y profesional.

A los alumnos y padres de familia de 2º C, del ciclo escolar 2013-2014 del Jardín de Niños Gabriela Brimmer.

Especialmente a mis padres, a Juan y a Nico, por enseñarme la inmensa alegría de vivir y habitar en mi corazón.

A Guille por todo su apoyo, por ser un ejemplo de trabajo y amor constante.

A Ale y a Luis, por su amor incondicional y por creer en mí.

A mis queridísimas amigas y amigos Gaby, Carmen, Paty, Lulú y Daniel, por su compañía y palabras que dieron aliento, tanto en mi vida personal como para la culminación de este trabajo.

Índice

Abstract
Resumen

Presentación 11
Introducción 15

Capítulo 1. Educación ambiental, el camino ante la crisis

1.1 Hacia un modelo insostenible, precedentes de la crisis ambiental	17
a) Feudalismo	18
b) Renacimiento	20
c) Conquista de América Latina: el reconocimiento de un mundo	22
d) Revolución industrial, el progreso de la elite	24
e) Modelo de desarrollo actual: dependencia económica, inequidad social y pobreza en México	26
1.2 Crisis ambiental y consumo: visión antropocéntrica	31
a) Esquema del modelo: elementos imprescindibles	32
b) Consumo: ruta a la crisis ambiental desde distintos ámbitos	36
c) Efectos del consumo en la naturaleza	38
d) Efectos del consumo en la sociedad	44
e) Efectos del consumo en la salud	48
1.3 Educación ambiental: tarea impostergable	53
a) Contexto en el que emerge la educación ambiental	53
b) La educación, el ambiente y su vinculación para transformar	59
c) Educación ambiental, ante la desigualdad social y la devastación ecológica	64
d) Consumo sustentable: consumo responsable	70
e) La educación ambiental formal y no formal: ámbitos susceptibles de implementación	73

Capítulo 2. Educación preescolar, un espacio para la educación ambiental

2.1 Antecedentes del Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora	75
a) La obligatoriedad del nivel preescolar	75
b) Programa de Educación Preescolar (PEP) 2004	78
2.2 La reforma Integral de Educación Básica 2011	80
2.3 Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora	82

a) Características del Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora	82
b) Educación ambiental en el Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora	85
2.4 El alumno preescolar	88
a) Habilidades mentales para el pensamiento reflexivo en el alumno preescolar	91

Capítulo 3. El proceso de la investigación

3.1 Objeto de estudio	95
3.2 Objetivo general	96
3.3 Objetivos particulares	96
3.4 Supuestos hipotéticos	97
3.5 Muestra	100
3.6 Metodología	101
3.7 Categorías de análisis	104
a) Las actividades y los contenidos	105
b) Papel de la educadora	107
c) Interacción con padres de familia	109

Capítulo 4. Diseño del proyecto de intervención: tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar

4.1 Signos de la crisis ambiental en el contexto escolar: Colonia San Pedro Xalpa, Delegación Azcapotzalco	111
4.2 Signos de la crisis ambiental en la comunidad educativa	113
a) Alumnos del Grupo 2° C del Jardín de Niños Gabriela Brimmer, turno matutino, ciclo escolar 2013-2014	113
b) Padres de familia	117
4.3 Proyecto de intervención: tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar	119
a) Objetivo general	120
b) Objetivos particulares	121
c) Enfoque	121
d) Las situaciones didácticas	122
4.4 Situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos	127
a) Inicio: ¿De qué material están hechos nuestros juguetes?	128
b) Desarrollo: ¿De qué material están hechos los juguetes de los abuelos?	130
c) Cierre: ¡Construyamos un juguete!	132
4.5 Situación didáctica Aparatos eléctricos: La televisión	134
4.6 Situación didáctica Los alimentos	138
a) Inicio: ¿Qué alimentos son naturales y cuáles industrializados?	139

b) Desarrollo: ¿Qué alimentos comían nuestros abuelos?	141
c) Cierre: ¿Qué alimento podemos preparar en el salón?	143
Capítulo 5. Resultados: implementación del proyecto de intervención, tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar	
5.1 Recuperación y reflexión de las situaciones didácticas	146
a) Situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos	146
b) Situación didáctica Aparatos eléctricos: La televisión	153
c) Situación didáctica Los alimentos	158
5.2 El proceso de intervención a través de las categorías de análisis	164
5.3 Papel de la educadora	166
a) Ambiente para el aprendizaje del entorno	166
b) Adecuaciones y orientación para el trabajo sobre consumo	167
c) Involucrar a los padres de familia	169
5.4 Las actividades y los contenidos	169
a) Conocimientos previos	170
b) Actividades que promueven la reflexión del consumo	171
c) Aprendizajes en educación ambiental sobre consumo	173
5.5 Interacción con padres de familia	176
5.6 Resultados	178
Conclusiones y recomendaciones	185
Referencias	191
Anexos	203

Abstract

This intervention project is based on a study held in Azcapotzalco County and analyzes consumption practices and interaction with the environment. The key informants are morning-shift, Gabriela Brimmer preschool 2C students, as well as their parents. The purpose is to modify their conception of welfare as material possessions, and to have them ponder about the value of family relations in order to share affection, time, games, space and respect for traditions.

This intervention project was organized into three didactic situations focused on sustainable consumption. Each project deals with different products: grandparents' games and toys, electrical appliances (such as television), and food.

Personally, it has been crucial to recognize that far from the idea of just forming habits in preschoolers, this environmental education intervention project helped these students and their parents interact differently with the environment thanks to their reflection on consumption.

Key words: Consumerism, environmental crisis, sustainability, environment, reflection.

Resumen

Este trabajo se basa en el estudio de la realidad desde la perspectiva ambiental para implementar un proyecto de intervención con alumnos de preescolar, del segundo C y sus padres familia, turno matutino del Jardín de Niños Gabriela Brimmer Delegación Azcapotzalco, que permita reflexionar sobre el consumo que realizan, con la finalidad de reconocer distintas formas de relación con el medio, modificar la idea de que el bienestar se encuentra en los bienes materiales, ponderar el valor en las relaciones familiares para compartir afecto, tiempo, juegos, espacios y respeto por las tradiciones.

El proyecto de intervención se organizó a través de tres situaciones didácticas en las que se enfocó la mirada hacia el consumo sustentable, cada una dirigida a distintos productos: Los juegos y juguetes de los abuelos; Aparatos eléctricos: la televisión; y la última, Los alimentos.

Desde mi perspectiva ha sido trascendente reconocer que lejos de la idea de solo formar hábitos en los preescolares, a través de este proyecto de intervención en educación ambiental, los alumnos y los padres de familia lograron interactuar con su entorno de una forma distinta a través de la reflexión sobre el consumo.

Palabras clave: Consumismo, crisis ambiental, sustentabilidad, medio ambiente, reflexión.

Presentación

Considerar que es posible un vínculo distinto entre sociedad y naturaleza, es producto de las reflexiones y los aprendizajes vertidos en la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 095, que tuve oportunidad de cursar y por lo que me siento muy afortunada. Las clases de este posgrado, las conversaciones y lecturas interminables de los académicos responsables, así como las aportaciones de mis compañeros de la séptima generación enriquecieron mi percepción de la realidad y fortalecieron la idea de que es necesario y posible mejorar nuestras relaciones con el entorno. Como egresada, a pesar del tiempo en mi prevaleció la idea de obtener el grado académico, que hoy concluyo.

Por otro lado, mi formación profesional como educadora en preescolar implica trabajar con alumnos¹ en quienes la espontaneidad, sus hábitos y formas de vida de casa se hacen evidentes en el jardín de niños, esto implica reconocer cuáles son para abordarlos en la práctica diaria y vincularlos con los retos que la vida moderna involucra. A este respecto, observo como cada vez el modelo de desarrollo afecta más a nuestra comunidad y a los estudiantes; tanto sus relaciones, convivencia, sus hábitos y juegos.

En mi vida personal es imposible dejar de evocar los juegos que viví con compañeros de mi infancia. Dentro de la primaria, salir corriendo con la timbre del recreo para reunirme con niñas de otros grupos para ponernos de acuerdo y saltar la cuerda –un lazo grueso que alguna llevaba y compartía con quienes lo solicitábamos-, o ir a buscar a la dirección el balón menos deteriorado para jugar básquetbol; canchas repletas con niños de todas edades donde teníamos que estar alertas para evitar algún golpe; el poco espacio y aglomeración no impedía

¹ Durante esta investigación se utilizan los términos alumno(s), niño(s), preescolar(es), padres de familia, padre(s), maestro(s), docente (s) y educadora(s) haciendo referencia a ambos géneros, con el objetivo de agilizar y facilitar la lectura. Es preciso enfatizar que la equidad de género es parte fundamental para lograr mejores condiciones de vida.

que nos divirtiéramos. En la colonia se jugaba al avión, el cuadro, la cuerda, amato, bote pateado, el gato, escondidas, béisbol, vólibol, se adaptaba el bordo de una calle como resbaladilla o para realizar saltos intrépidos, que por cierto nunca nos ocasionaron ningún accidente, solo malestar a una vecina por el ruido que hacíamos.

La situación ha cambiado, actualmente se observan pocos niños jugando en las calles y algunas canchas son utilizadas como estacionamiento. Mientras tanto, al jardín de niños llevan juguetes increíbles que se mueven solos, se transforman, emiten sonidos, cantan o bailan; muchos niños dicen que juegan cuando golpean a sus súper héroes unos contra otros o el dinosaurio avanza y hace sonidos; se dificulta proponer, ponerse de acuerdo, convivir en armonía, pero sobre todo jugar; los padres de familia ponderan el juguete impulsando el consumismo que promueve el modelo de desarrollo, sin percatarse que esto afecta el verdadero sentido del juego y por lo tanto a sus hijos.

La mayoría de las personas creen que la gente vale por lo que tiene, no por lo que en realidad es a través de sus acciones o forma de pensar; la preocupación es comprar objetos modernos para estar al corriente en los avances tecnológicos, excluyendo o minimizando a quienes piensan distinto y para estar a la vanguardia de la moda, es necesario trabajar más tiempo.

Por otro lado, desenvolverse dentro de la educación ambiental es llevarla al plano de la vida diaria, por eso esta investigación y la intervención socio-ambiental *Educación ambiental para el consumo sustentable en el aula de preescolar: tres situaciones didácticas* se desprenden de esta inquietud, de mi responsabilidad como adulto, mamá, docente y egresada de maestría para abordar desde la perspectiva ambiental la realidad que enfrento desde el ámbito personal y como educadora frente a grupo, basando el trabajo en la reflexión sobre las prácticas cotidianas, específicamente lo que los alumnos utilizan y consumen respecto a sus juguetes, los alimentos y lo programas que ven en televisión. Este estudio se

dirige a comprender qué sucede, porque nuestros hijos y alumnos del jardín de niños muestran pocas opciones para jugar, qué hacer y cómo educar cuando tienen a su alcance la televisión que promueve modelos y productos de todo tipo, cuando en el mostrador de la tienda o en el súper mercado existe un sinfín de golosinas y juguetes. Mirar la historia de cada alumno, reflejada en la vida de sus abuelos para conocer y valorar lo que hacían, desde qué comían hasta cómo y con qué jugaban, es la opción que se aborda para acercarnos al medio ambiente.

Este trabajo refleja la necesidad de establecer relaciones distintas con el entorno a través de la educación ambiental, reconociendo las aportaciones de los adultos y de los propios niños en la búsqueda de estrategias para reflexionar y sustituir la idea de que el dinero, el poder y el consumo de bienes materiales otorgan la felicidad, para concebir al mundo como un lugar donde la naturaleza y los seres humanos estamos conectados, donde el bien propio está en relación con el bienestar de los demás, incluyendo por supuesto la naturaleza.

Para desarrollar este trabajo, se ha articulado la argumentación de la siguiente forma:

Abordar la problemática que se presenta en el jardín de niños donde laboré, parte de comprender sus propias causas. En el primer capítulo se señala el origen de la crisis ambiental a nivel global; se muestra también la forma en que el consumo profundiza los problemas de la sociedad y la sobreexplotación de los recursos naturales; ante este panorama se describe la educación ambiental y el consumo sustentable como alternativas.

En el segundo capítulo se menciona el sustento de esta intervención formal en educación ambiental en los planes y programas del nivel preescolar, La Reforma Integral para Educación Básica, El Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora, así como sus antecedentes. En este apartado también se esbozan las

características y habilidades de pensamiento que conducen a los alumnos de preescolar a la reflexión.

El tercer capítulo expone las características metodológicas de esta investigación, define el objeto de estudio, los objetivos específicos que buscan lograr el objetivo general y orientan todo el trabajo, los supuestos hipotéticos, base sobre la que se organizó la estructura de esta investigación y al final, para organizar los resultados, las categorías de análisis.

El cuarto capítulo presenta los rasgos del contexto del Jardín de Niños Gabriela Brimmer, lugar donde se llevó a cabo la implementación del trabajo en educación ambiental, los destinatarios y se describen las características de este proyecto de intervención en cuanto a lo que pretende lograr, de qué manera y se describe el diseño de cada una de las situaciones didácticas Los juguetes y juegos de los abuelos, Aparatos eléctricos: la televisión y Los alimentos.

En el quinto capítulo se realiza el análisis al proyecto de intervención, a través de la recuperación de lo que sucedió en el aula durante cada una de las situaciones didácticas, para posteriormente reflexionar sobre el proceso de intervención a través de las categorías de análisis Papel de la educadora, Las actividades y los contenidos e Interacción con padres de familia, lo cual permitirá expresar de forma global los resultados.

El último capítulo aborda la reflexión en torno a la investigación en su conjunto, producto del desarrollo y análisis de los capítulos precedentes, se hace énfasis en la trascendencia de este trabajo en educación ambiental a nivel personal y profesional, así como algunas sugerencias de acuerdo a su propia implementación.

Introducción

En la actualidad vivimos una crisis mundial que asocia graves problemas, su origen está en el deseo de incrementar las ganancias económicas que promueve el modelo de desarrollo a través de la producción y el consumo, ambos implican la extracción, traslado, uso y transformación de enormes cantidades de recursos naturales como plantas, animales, agua, energía derivada de los combustibles fósiles, así como la devastación de áreas naturales para la construcción de fábricas, carreteras, presas e incluso poblaciones enteras. Esta forma de actuar en el mundo ocasiona deforestación, pérdida de biodiversidad, disminución de la capa de ozono, calentamiento global, contaminación de la tierra, el agua y el aire.

Las relaciones humanas se ven notablemente afectadas, la inequidad social aumenta y genera cada vez más personas en pobreza asociada a problemas de analfabetismo, migración a las grandes ciudades, marginación y exclusión de los beneficios de la sociedad, crisis alimentarias que dificultan adquirir alimentos y ocasiona problemas de salud como desnutrición, anemia y obesidad.

Estos problemas están vinculados a la forma en que los seres humanos se relacionan con el entorno, donde destaca la forma en que se consume, sin embargo es necesario advertir que mientras algunas personas hacen un derroche de energía y bienes materiales que implican el desecho de productos que saturan a la naturaleza; en el otro extremo hay gente que muere por causas directamente asociadas a la pobreza, por una mala alimentación, escasez de servicios de salud o incluso por falta de comida:

La presión del consumo afecta a los pobres más que a los ricos. Los ricos contribuyen más mediante mayores niveles de contaminación, calentamiento global, lluvia ácida y sustancias tóxicas, pero los pobres sufren las consecuencias en pérdida de vidas y riesgos a la salud causadas por materiales tóxicos y contaminación, además de pérdida de tierras por degradación del suelo, desertificación, deforestación y pérdida de biodiversidad (Masero, 2003:68).

Podemos decir que la crisis ambiental es evidente no solo por la pobreza en que se encuentra la mayor parte de la población y los problemas que esto genera, sino también por falta de sensibilidad de las personas que concentran riqueza al pensar que la angustia que viven se puede mitigar por medio de productos, sin percibir lo que pasa en otros lugares donde la gente sufre varias carencias. Morris Berman (1999) afirma que en Estados Unidos mucha gente vive atormentada por la falsedad de los roles que cree debe asumir, por huir de quien en verdad es, lo cual se manifiesta en alcoholismo, drogadicción, incremento en los suicidios y enfermedades mentales, pero sobre todo a través del consumismo de bienes materiales en ese país. Esta situación ha hecho reconocer a nivel mundial que los países en vías de desarrollo², donde existe una gran inequidad social, no deben imitar los patrones de consumo de los países más avanzados, sino que requieren buscar sus propias formas de relacionarse con el entorno y por tanto de consumir, que los ayude a enfrentar la crisis ambiental y disminuya la pobreza.

Nuestro país se encuentra ya inmerso en esta dinámica que acentúa las desigualdades sociales y perjudica a la naturaleza, las empresas trasnacionales se desenvuelven bajo las leyes de libre mercado, promueven patrones a través de la publicidad y generan deseos para que la población consuma los productos que les producen ganancias. Incluso en los niños que aún son pequeños determina sus gustos y preferencias por juguetes, juegos y alimentos, también influye en las relaciones que establecen con sus familiares y compañeros dentro y fuera de la escuela. Por eso este trabajo pretende armonizar la capacidad de aprender que manifiestan los alumnos, con el propósito de promover un pensamiento reflexivo en la percepción de la realidad a través del consumo que realizan, para comprender quienes somos en realidad, valorarlo y esto permita la construcción de alternativas viables en beneficio del medio ambiente.

² Los países en vías de desarrollo se caracterizan por mantener una economía dependiente, y aunque generalmente cuentan con una gran cantidad de recursos naturales, no logran satisfacer las necesidades básicas de la mayor parte de su población; el problema se debe a "...la forma en que el sistema capitalista imperialista de los países avanzados penetra, deforma y frena estas economías" (Harnecker, 2013). Este tema se profundizará en el apartado Modelo de desarrollo actual: dependencia económica, inequidad social y pobreza en México, de este trabajo.

Capítulo 1. Educación ambiental, el camino ante la crisis

1.1 Hacia un modelo insostenible, precedentes de la crisis ambiental

A través de la historia de la humanidad, la sociedad ha mostrado distintas pautas en su modo de vivir. Son formas específicas de ser y de desenvolverse en la Tierra, reflejo del pensamiento de cada época y lugar que han determinado las relaciones entre los individuos y su trato con la naturaleza.

Sin embargo, dichas formas de vivir se van constituyendo a través del tiempo, y se consolidan de acuerdo a la fuerza con la que son impulsadas o bien resistidas por los agentes involucrados, sus motivaciones e incluso las mismas circunstancias de cada momento histórico, Mardones y Ursua (1994:18) lo expresan de la siguiente forma “Nada acontece en el mundo cultural y humano de la noche a la mañana. Las ideas se van incubando lentamente de forma más acelerada al socaire de los acontecimientos sociales, políticos, económicos o religiosos”.

Esta idea permite mirar en la historia, evidenciar como se ha consolidado el actual modo de pensar y vivir en nuestro país, específicamente en nuestra comunidad educativa, lugar donde se realizó este trabajo. Esta mirada no inicia en nuestro país, sino en Europa, debido a que la forma de pensar de ese continente influyó contundentemente en toda América Latina, ya que España -quien conquistó a México- impuso un nuevo pensamiento, no igual al suyo por las resistencias de la misma población que habitaba estas tierras, pero si distinto al que existía antes de la conquista.

El objetivo de este apartado no es realizar un análisis profundo en la historia, sino reconocer algunos cambios manifestados a través del tiempo que contribuyeron a conformar el pensamiento actual, pero también y sobre todo, reconocer que es

posible modificar la forma de pensar y creemos, puede ser en beneficio de la humanidad.

a) Feudalismo³

En un recorrido rápido por el pasado de Occidente, podemos advertir la visión del mundo que se desarrolla durante el feudalismo. En esta etapa los acontecimientos eran explicados a partir de ideas religiosas en las que Dios estaba por encima de cualquier otra cosa⁴.

El pensamiento giraba en función de determinaciones emanadas de la autoridad cristiana. Incluso el rey era coronado por designio de Dios, todo cuanto él ordenara tenía que ser obedecido. Se forjó el dominio sobre las personas basado en la idea de obedecer la voluntad de un ser superior. Todo a favor de los integrantes de la iglesia y de los Reyes, cualquier desobediencia era reprimida por medio de la fuerza. Bulher (1996:39) señala al respecto:

El origen de cuanto existe se concibe primordialmente sobre una base monista: Dios, el ser que existe necesariamente y por virtud propia desde hace toda una eternidad y que encierra y resume dentro de sí todas las posibilidades, ha creado de la nada con su omnipotencia todo lo existente, el espíritu y la materia, y anima todo cuanto existe y vive.

En cuanto a la vida económica, Bulher (1996) nos explica que en sus inicios los productos agrícolas y artesanales eran procedentes de un área local y empleados para el mismo consumo del lugar, por lo que fue llamada “economía doméstica cerrada”; mientras que otros artículos eran elaborados dentro de pequeñas urbes

³ Se le denomina feudalismo a la etapa de la historia que se encuentra entre la esclavitud y el capitalismo, sin embargo Harnacker (2013:161), señala que un término más adecuado para referirse a este periodo sería modo de producción “servil”, pues la servidumbre es la base económica de este período, entre sus rasgos generales se encuentra: “propiedad de la tierra por los señores, posesión de la tierra y de los medios de trabajo por el campesino, coerción extraeconómica para obligar al campesino a trabajar la tierra del señor”.

⁴ Esta etapa estaba dirigida por el Rey quien se apoyaba en los príncipes mediante un juramento. Dicha monarquía dio inicio a partir de la desaparición del Estado carolingio y consiste principalmente en la “disgregación del Estado”, así como en la alianza con la iglesia para inculcar el cristianismo como creencia suprema y como fuerza coercitiva (Pirenne 1996).

e intercambiados en forma de trueque, pues sólo una pequeñísima parte de la población utilizaba el dinero.

Los intercambios comerciales se llevaban a cabo directamente entre el consumidor y el productor en un área considerablemente reducida. Viajar distancias muy grandes implicaba dejar descuidada la producción. Los recorridos duraban mucho tiempo por las vías de comunicación y los medios de transporte que existían hasta entonces.

Es precisamente en el área económica en la que el feudalismo empieza a encontrar mayor número de dificultades, especialmente porque la agricultura y la producción de alimentos era limitada, provocando hambrunas debido a la escasez, Berman (1999:52) afirma: “fue en la esfera económica que el sistema feudal se tornó cada vez menos viable. En términos de rendimiento económico los límites del feudalismo habían alcanzado ya en el siglo XIII”.

El descontento entre los campesinos fue en aumento y rápidamente se propagó por varios lugares en los que se manifestaron rebeliones, tratando de controlar la situación y en respuesta a estas presiones se incrementó el área para la comercialización. Se podía viajar para encontrar más y mejores productos que corrigieran el sabor de las carnes: las especias, pero también se apreciaban otros como las sedas chinas, las perlas y piedras preciosas.

La problemática medieval se incrementó provocando una crisis, es decir una incapacidad del sistema para dar respuesta a las necesidades de su tiempo:

La caída de Constantinopla en 1453 le otorgó a los turcos la hegemonía sobre el intercambio comercial con el Oriente... Todos estos factores contribuyeron a la rápida ascensión de un programa imperial de expansión, y con este interés llegaron una serie de inventos que hicieron posible tal programa (Berman, 1999:52).

La vía de acceso que permitía la introducción a Europa de artículos que se habían vuelto necesarios para la vida, había sido perdida. El paso ya no podía ser a

través del Mediterráneo. Ahora era necesario buscar rutas alternas para continuar con el comercio y la obtención de productos.

A esto se añadió la difusión de objetos que facilitaron la idea de intensificación comercial, como el barco con aparejo, la pólvora, se diseñaron los primeros mapas con compás, se crearon nuevos modelos de la tierra, entre otros. Se incrementó la comercialización de productos a lugares cada vez más alejados, dando fin a la relación personal que establecía el productor con sus clientes. Llevar las mercancías a lugares alejados implicó el surgimiento del comerciante, quien después de lograr endeudar al artesano para conseguir materias primas, pudo obtener también su negocio y convertirse en fabricante. Los campesinos, por su parte, también sufrieron una transformación en su oficio, convirtiéndose en jornaleros. Berman (1999) denomina a este proceso de cambio en la producción, traslado y adquisición de artículos Revolución Comercial.

La serie de innovaciones que surgieron y la búsqueda de nuevas rutas apoyaron la intensificación del comercio, destruyendo poco a poco el sistema feudal y dando origen al modo de producción capitalista en Europa. Da inicio una etapa de transición que ahora se mencionará.

b) Renacimiento

En la articulación del posterior modo de producción feudal hacia el capitalismo, hay un proceso conocido como Renacimiento, que nace en Italia y se extiende por Europa, trae consigo varios cambios entre los que destaca el auge en la expresión artística, especialmente respecto a la arquitectura, la escultura y la pintura. Sin embargo la política, la filosofía, la economía y las ciencias también presentan transformaciones. Ahora, los objetos del entorno natural son apreciados en tanto puedan generar un bienestar económico.

En un largo proceso el renacimiento pone fin al feudalismo, trae consigo nuevas concepciones que le dan un giro a la forma de pensar, especialmente respecto a la acumulación que da inicio al capitalismo. Este nuevo modelo de producción puso énfasis en el valor monetario de las cosas y para concretarlo en la práctica, modificó la relación con la naturaleza:

La naturaleza (incluyendo los seres humanos) es considerada como substancia que ha de ser captada y moldeada. Nada puede tener un objetivo en sí mismo, y los valores –como diría Maquiavelo, quien fue uno de los primeros en argumentarlo- son únicamente sentimientos. La razón es ahora completamente (o al menos en teoría) instrumental, *zweckrational*. Uno ya no puede preguntar, “¿Esto es bueno?”, sino que solamente, “¿Esto funciona?”, pregunta que refleja la mentalidad de la Revolución Comercial y el énfasis creciente en la producción, la predicción, y el control (Berman, 1999:54).

La ciencia que apareció legitimaba esta forma de ver la vida. Grandes pensadores como René Descartes, Francis Bacon, Galileo Galilei, consideraban que la naturaleza debía ser dominada para lograr fines útiles y prácticos. Mardones y Ursua (1996:18) afirman: “Los nuevos ojos de la ciencia moderna están transidos de ansias de poder y control de la naturaleza. El centro no es ya el mundo, sino el hombre. Por esta razón su mirada cosifica, reduce a objeto para sus necesidades y utilidades, a la naturaleza”. Los nuevos valores son el dinero, la productividad y la ganancia, con tal de obtenerlos se recurre a la ciencia, la tecnología y los recursos naturales se utilizan para obtenerlos. Se delimita también el método experimental al que debían ajustarse las teorías y lo constituyen la observación, la predicción, la experimentación y la comprobación; los postulados que no se rigieran bajo este dogma, tendrían que ser descalificados.

Incluso Isaac Newton representante de la ciencia occidental, se encontró inmerso en varias incertidumbres. Siempre había sido un alquimista obsesionado por las ciencias ocultas debido al contexto en el que creció, él mismo consideraba su sobrevivencia debido a un mandato divino. En ese mismo periodo las élites dominantes de la época promovieron una serie de reconversiones a la filosofía mecánica para los hombres que habían sido simpatizantes de la alquimia, Newton

decidió “sumirse profundamente dentro de la sabiduría hermética en busca de sus respuestas, mientras las expresaba en el lenguaje de la filosofía mecánica” (Berman, 1999:122). La tecnología moderna, la ciencia y el nuevo modo de producción no sólo se valieron de la explotación de los recursos naturales, sino también de la represión humana del cuerpo, las emociones, el pensamiento y el espíritu en todos los niveles y culturas. El valor de las personas se mide en relación a su utilidad dentro de la sociedad.

Pero mientras esto ocurre en el viejo continente, ¿qué sucede en nuestro país, cómo se conforma este modo de pensar en América Latina y en México.

c) Conquista de América Latina: el reconocimiento de un mundo

Durante este proceso de cambios, Europa Occidental mantuvo la idea de generar utilidades, dio inicio la búsqueda de rutas que permitieran comercializar. De esta forma Cristóbal Colón llegó a América creyendo que eran las Indias en 1492. Después de otras incursiones por parte de los europeos en tierras americanas, España por medio de Hernán Cortés conquistó nuestro país en el siglo XVI.

La forma de pensar que predominó en Europa se extendió por todo el mundo en la conquista del Nuevo Mundo, cuando las culturas prehispánicas fueron sometidas, si es que antes no habían sido casi exterminadas por la guerra y por las enfermedades traídas del viejo continente, como nos dice Tudela (1989:33):

En América, la reducción de la población indígena por epidemias llegó a significar, en el nadir demográfico en el siglo XVII, tasas de supervivencia de un 5 a un 10%. En otras palabras, en el momento de mayor depresión demográfica, la población indígena en su conjunto no representaba, en promedio más de un 10% de la que presumiblemente existía en el momento del contacto (la conquista).

La conquista de Latino América, representó un colapso para el pensamiento y forma de vivir del mundo prehispánico, ya que además de la introducción de

agentes patógenas⁵ que acabaron con el 90% de la población autóctona, también impusieron un proceso de aculturación que promovió el cambio de tradiciones e impuso un nuevo régimen productivo, así como la modificación de las relaciones establecidas durante esta época (Tudela, 1989). No fue y quizá, ni en la actualidad es valorado su punto de vista acerca de la forma en que convivían con la naturaleza, su esfuerzo por sembrar, su aprecio a la tierra y sus frutos. Es una incomprensión hacia la cosmovisión que poseen acerca del mundo y su cultura, basada en creencias, valores y saberes ancestrales, en la que generalmente predomina una relación de respeto hacia el medio.

Este proceso también trajo como consecuencia la transferencia de riquezas de las colonias conquistadas hacia las metrópolis, que desde la perspectiva de los países Latino Americanos y como lo señala Cueva (2002), significa una “desacumulación originaria”⁶ en la que los recursos naturales y productos considerados valiosos fueron llevados a esos países. Este traslado de mercancías a los países colonizadores significó la generación de un excedente económico que posteriormente sería invertido para la producción de artículos, mientras que los países conquistados se sumían en la pobreza.

En el mundo el pensamiento científico continuo con la difusión de nuevas ideas e inventos, que apoyado por el capital permitió la producción de telas y productos manufacturados. Este proceso recibe el nombre de Revolución Industrial.

Es precisamente acerca de las implicaciones que tuvo este periodo en la forma actual de pensar a la que se hace referencia a continuación; su trascendencia

⁵ Entre los virus y las bacterias que fueron traídos por los europeos y contagiaron a la población porque eran desconocidos por los nativos de América y por lo tanto no tenían defensas ante estas enfermedades, se encuentran la viruela, el sarampión, el tifus y la peste bubónica, por lo que ocasionaron muchas muertes (Tudela, 1989).

⁶ La desacumulación originaria se refiere a que las riquezas producidas en Nueva España y el resto de los países de Latino América, solo en una pequeña parte es utilizada dentro estos países que las producen, pues la mayoría se envía a las metrópolis, ocasionando la pobreza de gran parte de la población y acumulación de riquezas en los países Europeos (Samo E., 1973 citado por Cueva 2002).

radica en que no solo sentó las bases en la manera de producir artículos, sino también la forma en que consume la población en el mundo.

d) Revolución Industrial, el progreso de la elite

La Revolución Industrial dio inicio en Europa a comienzos del siglo XVIII, pero su despegue fue hacia la segunda mitad de este mismo siglo. Durante esta etapa se utilizaron las máquinas y la tecnología que ya habían sido creadas desde el auge del comercio y de la revolución científica, solo que ahora se emplearon con el propósito de aumentar la producción, especialmente del hierro, el carbón, los textiles y el algodón.

Sin embargo, fue hasta el siglo XX cuando la Revolución Industrial teniendo como sostén teórico el paradigma cartesiano o tecnológico⁷, logró impulsar con mayor fuerza la idea de que la verdad es igual a utilidad, que el empleo de las matemáticas permite el control y manipulación sobre la naturaleza, la cual sirve en la medida que se logre actuar sobre ella para obtener beneficios económicos. Las ideas científicas tomaron forma concreta en la práctica con la Revolución industrial, ambas se complementaron y justificaron (Berman, 1999).

A pesar de que el capitalismo ya había surgido con el ascenso de la burguesía durante el auge comercial y científico, fue durante la Revolución Industrial cuando toma mayor fuerza e incluso se consolida; permea en la mentalidad de todas las culturas y modifica la forma de ver el mundo, en ocasiones por medio del convencimiento, en otras a través de obligar a los pueblos y naciones. El sentido de la vida se manifiesta a través de la modificación en el consumo: la obtención de

⁷ Este nombre se le ha dado gracias a René Descartes (1596-1650), filósofo moderno que contribuyó con su filosofía mecánica al estudio y manipulación de la naturaleza. Aunque no fue el único que permitió construir la forma de pensamiento actual, sus definiciones sobre la realidad se identifican con el programa científico moderno (Berman, 1999).

bienes materiales es sinónimo de bienestar. Este cambio en la forma de percibir el mundo también impulsó al capitalismo.

A finales del siglo XIX y en el XX se crearon sistemas de comunicación para el traslado de mercancías como el tren, el automóvil, el aeroplano, carreteras, puertos; la electricidad dio un giro impresionante en la vida de esa etapa, las vacunas y la pasteurización de la leche significaron adelantos importantes para la medicina. No obstante los beneficios no llegaron de igual forma a todas las personas, debido a que el excedente de capitales que produjo la conquista de América solo llegó a países europeos (Cueva, 2002). Las potencias europeas, Estados Unidos y Japón persuadieron a los países pobres de utilizar y vender sus recursos naturales a otros países, así como comprar lo que ellos producían, lo cual implicaba cambiar tradiciones y adoptar las reglas que el modelo de desarrollo requería.

En este contexto internacional se conformó el actual modo de pensar, donde se impusieron las ideas y valores que sustenta el capitalismo, entre ellos destacan la certeza en el progreso y la superioridad de los blancos sobre los demás seres humanos; por otro lado se desprestigiaron las resistencias de las personas que obstaculizaron esta expansión, entre quienes se encuentran los negros e indígenas.

Sin embargo es necesario expresar de forma más detallada las características de este modelo de desarrollo que permitan reconocer las relaciones que establece la especie humana con la naturaleza y con sus semejantes, especialmente en nuestro país, para comprender el origen de la problemática que se presenta en la comunidad donde se trabajó con este proyecto de intervención.

e) Modelo de desarrollo actual: dependencia económica, inequidad social y pobreza en México

El modelo de desarrollo representa el programa que asume un país para desplegar su economía, tiene como finalidad conseguir mejores condiciones de vida para su población (Sunkel y Paz, 2005). Sin embargo esto no se ha logrado en México, aunque el modelo de desarrollo se ha ido transformando a través del tiempo a partir de influencias internas, pero sobre todo del contexto mundial del que hemos hecho referencia en los apartados anteriores, el bienestar para toda la población aún se encuentra alejado. Para argumentar esta situación se iniciará identificando el surgimiento del capitalismo y las características que reflejan la situación de vida actual.

Fue la conquista de México donde se sentaron las bases sobre las que se edificó el modelo de desarrollo capitalista, un mercado interno con poco capital y una población que trabajaba para sobrevivir día a día. En Latinoamérica a partir de 1884, señala Cueva (2002), nuestras naciones dejan de ser países precapitalistas⁸ para convertirse en subdesarrollados, llevando consigo el peso de la “desacumulación originaria” que ello implica y del que ya hemos hablado en el apartado de la Conquista de América Latina: el reconocimiento de un mundo. El subdesarrollo económico es el conjunto de características interrelacionadas de manera compleja, presentes en países como el nuestro a través de “desigualdades flagrantes de riqueza y de pobreza, en estancamiento, en retraso respecto de otros países, en potencialidades productivas desaprovechadas, en dependencia económica, cultural, política y tecnológica” (Sunkel y Paz, 2005:15).

⁸ La estructura económico-social precapitalista se estableció durante la etapa colonial de Latino América y “se caracterizó por un bajísimo nivel de desarrollo de las fuerzas productivas y por relaciones sociales de producción basadas en la esclavitud y en la servidumbre” (Cueva, 2002:15). El periodo colonial se prolongó durante tres siglos en los que las relaciones del hacendado con el jornalero se basaron en el endeudamiento a este último, heredar la deuda a su familia y asegurar mano de obra barata; además recordemos que fueron traídos a este continente esclavos de África, por lo tanto convivieron ambas formas de relación en el trabajo.

Estos problemas se manifestaban desde finales del siglo XIX, sin embargo continúan presentes un siglo después en nuestro país, lejos de superarse se han profundizado. La dependencia económica y política se recrudece nuevamente a finales de los años setentas cuando varios países especialmente de América Latina y el Caribe, manifestaron problemas severos ante la caída de los precios de las materias primas, incluido el del petróleo e insolvencia para pagar la deuda externa por el aumento en las tasas de interés.

Fue precisamente para evitar la suspensión de pagos que México, en la siguiente década, firmó el convenio por medio de la Carta de intención⁹ con el Banco Mundial (BM) para que le otorgaran un crédito sobre la deuda externa, que hasta ese momento era de 78,000 millones de dólares y con la firma se consiguió otro que alcanzó más del doble con 1,850 millones de dólares (Secretaría de Hacienda y Crédito Público [SHCP], 1982).

Este préstamo evidencia la dependencia económica de nuestro país, aceptar las condiciones para asegurar el pago a través de una serie de ajustes y lineamientos en la economía, entre los que se encuentran disminuir el déficit financiero del sector público reduciendo su gasto, especialmente en lo que se refiere a salud, educación y jubilaciones; abatir la evasión fiscal; apertura al sector externo para asegurar las inversiones de capitales extranjeros, así como subsidios a las importaciones; eliminación de los controles de precios dejando que el sistema cambiario se rija por las fuerzas de la oferta y la demanda; la privatización de las empresas estatales y la reducción del Estado en aspectos económicos. El documento también especifica que México sería tratado como un país en desarrollo¹⁰.

⁹ La Carta de Intención es el convenio firmado en noviembre de 1982 por el secretario de hacienda de México y el director del Banco Mundial, aprobada y supervisada por el Fondo Monetario Internacional. El propósito era adquirir un préstamo para asegurar los pagos de la deuda anterior; es una línea de financiamiento que implica una política de ajuste en la economía (Secretaría de Hacienda y Crédito Público [SHCP], 1982).

¹⁰ El desarrollo de un país tiene como objetivo mejorar las oportunidades de las personas, sin embargo en México las condiciones sociales repercuten negativamente en las condiciones de vida, Ramírez (1997:130) lo expresa de la siguiente forma: “América Latina en diversas partes y momentos de su historia ha llegado a un relativo crecimiento, el desarrollo aún permanece lejano”.

Estas circunstancias configuran el inicio del modelo neoliberal en México, dependencia económica, política y social de la economía nacional al capital extranjero, aceptación de las reglas impuestas por el Fondo Monetario Internacional (FMI) para acceder a los préstamos del capital extranjero, recorte al gasto público que se traduce en reducción de salarios, despido de trabajadores y apertura hacia el comercio internacional.

Otro rasgo que ha marcado el modelo de desarrollo es la inequidad social¹¹, la diferencia que existe en el acceso a bienes y servicios entre personas, especialmente en cuanto a alimentación, salud, educación y vivienda, representa la injusta distribución de los recursos y beneficios, pues mientras unos poseen mucho otros casi nada, Corral (2012). Esta inequidad se refleja también en el trato desigual y discriminatorio a ciertos sectores de la población como indígenas o pobres, de manera que afecta cada vez a más habitantes pues la condición de pobreza¹² se presenta en las mayorías, mientras la acumulación de capital ocurre en cada vez menos personas, lo cual perjudica las posibilidades de bienestar para la humanidad.

Un ejemplo claro que permite identificar las diferencias entre pobres y ricos en el mundo es el consumo de energía derivada de combustibles fósiles, las personas más ricas del mundo utilizan aproximadamente 25 veces más energía que la gente pobre, tan solo los Estados Unidos con solo el 4.5 de la población mundial libera el 25 por ciento del total de las emisiones de dióxido de carbono (Elizalde, 2009).

A simple vista se perciben estas diferencias, lujosas casas con todos los servicios y cerca niños viviendo en la calle, adultos e indigentes que mueren de frío y personas que se desplazan como migrantes a otros países o a las ciudades,

¹¹ Se utilizará el término de desigualdad social como sinónimo de inequidad social durante este trabajo.

¹² La Organización de las Naciones Unidas (ONU) refiere que la pobreza es el conjunto de problemas que implican hambre, malnutrición, acceso limitado a la educación y otros servicios básicos, discriminación y exclusión social; en el mundo viven en pobreza extrema 836 millones de personas (ONU, 2016).

donde generalmente no cuentan con los servicios necesarios de higiene y salud, provocando pobreza, mano de obra barata e incremento en las actividades informales. No obstante los datos que confirman la inequidad social son contundentes en la vida de los niños, la cifra dada a conocer por la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2012¹³, menciona que un niño nacido en Chiapas tiene seis veces más probabilidades de morir que un bebé de otro estado (Gutiérrez et al., 2012).

Un estudio reciente de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2014), señaló que durante el 2013 en esta región el modelo de desarrollo impuesto sumó 165 millones de personas en situación de pobreza, de las cuales 69 millones se encuentran en extrema pobreza. Esta región es considerada la más desigual en la distribución del ingreso, especialmente México reporta que el 20 por ciento de la población más pobre concentra apenas el 6.6 de todos los ingresos, mientras que el veinte por ciento que representa a los más ricos concentra el 42.2 por ciento, implica que el 80 por ciento de la población vive con el 33 por ciento de los ingresos, mientras que la quinta parte más rica concentra el 67 por ciento. En México, estos últimos tienen un ingreso catorce veces mayor que los más pobres (González, 2013).

Es precisamente la pobreza otro rasgo importante del modelo de desarrollo actual derivado de la inequidad social. Para comprender esta situación en nuestro país es preciso recurrir al Consejo Nacional de Evaluación de la política de Desarrollo Social (CONEVAL, 2013), quien informó que durante el periodo 2010-2012 en México 45.5 por ciento de la población vivió en pobreza¹⁴, lo que representa a 53.3 millones de personas. Sin embargo existen 11.5 millones que viven en extrema

¹³ Esta encuesta fue elaborada por el Instituto Nacional de Salud Pública, a través de una muestra representativa de todos los Estados del país (Gutiérrez et al., 2012).

¹⁴ El nivel de pobreza, en este documento, incluye un ingreso mensual menor a \$2,329 en zonas urbanas y a \$1,490 en zonas rurales, así como 1 o más carencias en lo que se refiere a acceso a educación, es decir si es menor de 15 años y no se encuentra estudiando, o un adulto que no concluyó la secundaria; acceso a servicios de salud; calidad y espacios de vivienda, específicamente a que la vivienda cuente con muros, techo y habiten menos de 2.5 personas por habitación; acceso a la seguridad social, derecho a una jubilación, pensión o servicios médicos por algún familiar; acceso a servicios básicos en la vivienda y acceso a la alimentación (CONEVAL, 2013).

pobreza, lo que representa el 9.8 por ciento de mexicanos que viven al mes en zonas urbanas con menos de \$1,125 y \$800 en zonas rurales Enciso (2013). Significan \$37.5 y \$26.6 al día respectivamente para cubrir gastos de alimentación, servicios, transporte, educación, vivienda y salud; imposible considerando el precio de los bienes y servicios; inconcebible teniendo en cuenta que en nuestro país también existen ricos que compiten a nivel mundial por poseer grandes sumas de dinero.

La pobreza en sí misma contiene varios problemas asociados que ponen en peligro de forma concluyente la vida, entre los que destacan la marginación, migración, crisis alimentarias, analfabetismo, problemas de salud, desnutrición, anemia y obesidad, en los que nos detendremos más adelante, teniendo en cuenta principalmente aquellos que están presentes en la comunidad donde se implementó este proyecto de intervención.

Hasta este momento se han mencionada las características más sobresalientes del modelo de desarrollo que prevalece en nuestro país, sin embargo es necesario advertir que no son las únicas, que tienen su origen en decisiones de orden mundial y que su propia naturaleza origina otros graves problemas también en el mundo entero, sin embargo debido a su relevancia y extensión serán descritos en los siguientes apartados.

Por ahora con la intención de condensar e identificar los rasgos más notables del “modelo de desarrollo global neoliberalista y de capitalismo salvaje”, se recupera la idea de Ramírez (1997) para mencionar que son: el progreso, como concepto anticuado que se ha mantenido a la oscuridad del capitalismo; el crecimiento, que para México sería un imposible en las condiciones que ahora nos encontramos; la industrialización, que sirve para identificar el desarrollo de un país, pero pretende ocultar la contaminación y los problemas que acarrea dicho proceso; la urbanización donde las ciudades son dependientes de los recursos y productores de todo tipo de desechos; el consumismo, donde las cosas están por encima del

valor de la vida misma; el cientificismo, que a pesar de sus avances no ha sido capaz de solucionar la crisis ambiental; la occidental/americanización que a varios emigrantes mexicanos ha costado la vida, y una inequitativa distribución del ingreso en lo nacional e internacional. Estas características describen de manera breve pero muy clara las condiciones de vida de nuestro país.

1.2 Crisis ambiental y consumo: visión antropocéntrica

Una crisis es considerada la alteración que puede ocasionar daño a la salud de una persona, es un estado de desequilibrio brusco que dependiendo de la gravedad de la desestabilidad e incluso del tiempo en que es atendida, puede llevarla incluso a la muerte. Existen otras manifestaciones de crisis que superan a una sola persona y llegan a poblaciones e incluso países enteros, muestran diversos factores adversos que la originan, así como distintos riesgos en la convivencia de la personas y en su integridad. Las crisis de este tipo constituyen una red compleja de problemas asociados que muestra varias consecuencias y un malestar generalizado en la población.

La idea que ha sostenido el origen de la crisis actual rebasa la perspectiva feudal sobre el uso de la naturaleza, creer que todo es concebido por Dios y el mundo gira en torno a él, para promover una visión antropocéntrica en la que el hombre es el centro del mundo. En la práctica esto se materializa en búsqueda de beneficios, concentración de ganancias económicas y poder que solo alcanzan unas cuantas personas, mientras la mayoría tiene problemas para adquirir los bienes de consumo para vivir (Dussel, 2000).

La crisis ambiental es el límite del modelo de desarrollo, pretende el control de la naturaleza para someterla a la dinámica de ganancia de mercado, echar por tierra las culturas con sus costumbres, formas de ser y relacionarse con el entorno de manera distinta a la hegemónica. La inequidad social, la concentración de la

riqueza y la pobreza, se vinculan a otros graves problemas como el analfabetismo, la falta de servicios de salud, la crisis alimentaria (Leff, 2010).

Desde mi perspectiva la crisis ambiental es la compleja asociación de los graves problemas que vivimos en el planeta, en nuestro país, en nuestra comunidad y en nuestra propia casa. Cada problema lleva a otro y se retroalimentan profundizando el malestar personal, el temor, la ansiedad y el individualismo¹⁵. Surge de una visión que tiene profundas raíces en el mundo a partir del discurso que aboga por la modernidad en aras del progreso, desarrollo económico y bienestar para la gente, pero en realidad es un deseo de obtener ganancia económica, política y social¹⁶, apela a un mundo cuantificado, pondera la utilidad por encima de la naturaleza y llega al límite al cosificar todo incluyendo al hombre mismo, lo que se manifiesta en un serio deterioro del entorno natural y social que de no detenerse puede desembocar en una catástrofe para el ser humano. Para tratar de comprender mejor el origen de la crisis ambiental, los ejes sobre los que se mantiene y refuerza, las consecuencias en el entorno y sus vinculaciones, a continuación se explica cómo se esquematizan los elementos que la constituyen.

a) Esquema del modelo: elementos imprescindibles

La intensificación en la industrialización ha repercutido en el mundo entero. A partir del siglo XX, el deseo desmedido por incrementar las ganancias económicas conduce a imponer al modelo capitalista como ejemplo de progreso, da inicio la industrialización a gran escala, la cual requiere transformar las tradiciones de los pueblos para convencer, por métodos violentos o no, que el bienestar se

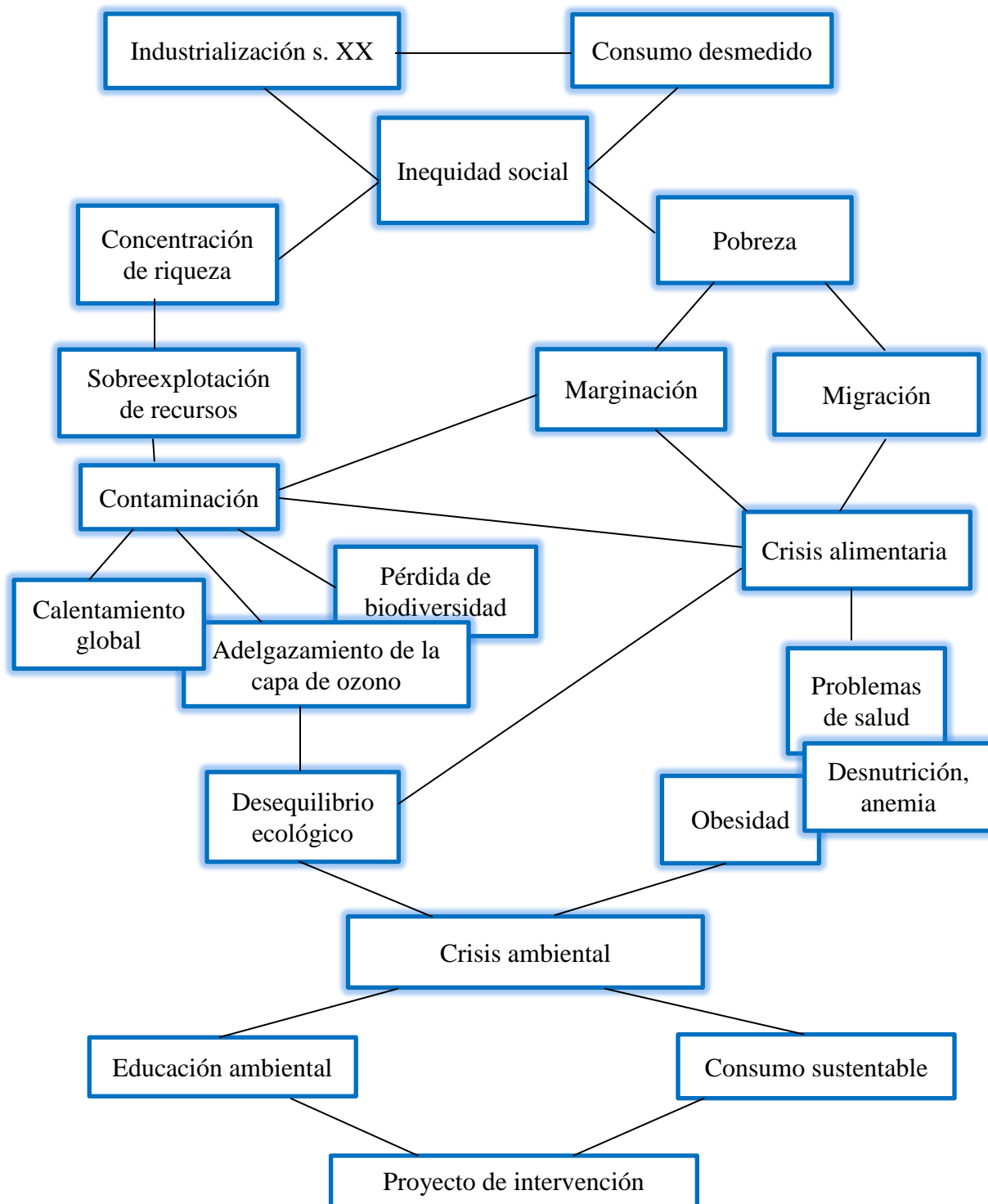
¹⁵ La ira, miedo, ansiedad y resentimiento son emociones que nos permiten escapar de ciertos peligros en el momento, sin embargo mantenerlos de forma constante nos hace vivir de forma egoísta, pues solo mantenemos la idea de obtener beneficio personal en el presente, sin considerar las consecuencias en nuestros semejantes y hacia el futuro; estas emociones son la base sobre la cual gira el capitalismo (Corral, 2012).

¹⁶ Se ha hecho referencia ya, que la ganancia desde la visión capitalista es un deseo desmedido por adquirir dinero, prestigio o poder en detrimento de las relaciones que se establecen las personas y con la naturaleza, ocasionando graves problemas que orientan la vida humana a la muerte en el planeta.

encuentra en el consumo de los nuevos productos, promoviendo el aumento de la producción y su demanda.

Este proceso desemboca en una profunda inequidad social, la población se polariza, por un lado está la minoría que concentra riquezas, representa la quinta parte de la población del mundo y es causante del 86 por ciento del gasto mundial en consumo, el 84 por ciento del empleo de todo el papel, el 85 por ciento del uso de los metales y químicos, el 65 por ciento del gasto de toda la electricidad que se genera en el mundo (Maser, 2003), estos niveles de consumo ocasionan la sobreexplotación de los recursos naturales, la contaminación del entorno y daños ecológicos severos, hasta desembocar en desequilibrio ecológico.

Sin embargo la concentración de riqueza incrementa en el extremo opuesto, la pobreza de la mayoría que no cuenta con los recursos para obtener los productos básicos de esta sociedad de consumo, excluida de los beneficios del modelo actual de desarrollo, migra a las ciudades en busca de mejores condiciones de vida, ocasionando crisis alimentarias, graves problemas de salud como obesidad o desnutrición. Todas estas consecuencias tienen su origen en las relaciones que impone el modelo de desarrollo, cada uno de ellas se retroalimenta de otros problemas, que aumentan, se desbordan y generan la crisis ambiental, profundizando los daños a la naturaleza, al ser humano y a las relaciones que establecen, tal como se aprecia en la siguiente figura.



Esquema del modelo: elementos imprescindibles
 Fuente: Elaboración propia (2017).

En el triángulo superior de este esquema se encuentran las bases sobre las que se edifica el modelo de desarrollo que vivimos, la industrialización del siglo XX representa la producción a gran escala vinculada de forma directa y en el mismo plano, con el consumo desmedido. Del capitalismo hasta el neoliberalismo se ha consolidado esta visión del mundo que se sustenta en la producción y consumo masivos de productos; es fundamental enfatizar que este proceso desemboca y cierra el triángulo inicial que apuntábamos, con la inequidad social, de la que hemos hecho referencia dentro del apartado sobre Modelo de desarrollo actual: dependencia económica, inequidad social y pobreza en México. Sin embargo, esta triada es solo el sustento a partir del cual se generan una gran cantidad de severos problemas con repercusión en todo el mundo, implican la explotación y agotamiento de los recursos naturales generada directamente por la concentración de riquezas.

Es importante insistir de la figura, que el planeta Tierra se encuentra hoy ante varios problemas que se asocian, se retroalimentan y se manifiestan en daño social y ecológico por el nivel de depredación ejercido para obtener ganancias económicas, sociales y políticas, que lejos de resolverse se han acentuado para generar en su conjunto crisis ambiental que afecta al mundo entero: “En el cambio de milenio, lejos de percibirse una estabilización del desequilibrio ecológico (crecimiento de la población, de la economía, de la tecnología), se aceleran las sinergias negativas y los círculos perversos de pobreza, desigualdad social y degradación ambiental” (Leff, 2010:346).

Como puede observarse, en este panorama juega un papel de primer orden el consumo, aunque en cada época se ha manifestado con características específicas, en la actualidad ha tomado dimensiones que ocasionan una crisis ambiental. Sus características y consecuencias en nuestra sociedad hacen necesario describirlo de forma más detallada, por eso a continuación se describe cómo se manifiesta y por qué afecta la relación entre los seres humanos y su entorno.

b) Consumo, ruta a la crisis ambiental desde distintos ámbitos

El consumo a lo largo de la historia le ha sido permitido sobrevivir al ser humano. Representa la adquisición y el uso de productos, bienes y servicios para alimentarse y vestirse. Desde la perspectiva económica forma parte del proceso de producción, intercambio, distribución y consumo; constituyendo la última parte en esta cadena, pues los artículos o bienes son elaborados para finalmente ser utilizados.

Es un rasgo común a todos los seres vivos del planeta, incluyendo animales y plantas, ellos consumen también para sobrevivir; la diferencia radica, según nos explica Cortina (2002), en cuanto que los seres humanos tienen la libertad para decidir si consumen o no y qué es lo que consumen. Dicha libertad depende de varios factores asociados al poder adquisitivo, a la cultura de las personas y a la influencia del grupo social al que pertenece.

Es a partir de la década de los años veinte del siglo pasado, cuando inicia la “era del consumo” o “era del consumismo”, caracterizada por la producción en masa¹⁷ (Cortina, 2002), así como la idea de anteponer el tener al ser, preponderando los bienes materiales. Para que dicha producción convenga a los empresarios es preciso que se consuman los objetos y reditúen ganancias, de esta forma se promoverá más el consumo y por consecuencia mayor producción, Harnecker (2013:88) afirma:

...la producción produce: el objeto de consumo, la forma de consumo y el instinto de consumo...El consumo tiene también un papel en la producción. Si los objetos no son consumidos se produce una paralización de la producción. Es el consumo el que crea la necesidad de una nueva producción.

¹⁷ Este tipo de producción se basa en la utilización de máquinas para producir objetos en serie, así como en la explotación de mano de obra.

Este deseo de obtener ganancias ha promovido de manera excesiva el consumo, Elizalde (2009) llama a esta forma de consumir “consumo desenfrenado”, mientras que varios autores lo denominan “consumismo”; en general pretenden diferenciarlo del consumo que brinda los requerimientos para vivir, y hacen referencia a la adquisición desmesurada de productos que no resuelvan ninguna necesidad básica, sino la satisfacción de algunos deseos¹⁸.

Es preciso enfatizar que incrementar el consumo, implica mayor degradación ambiental. La dinámica es utilizar los recursos naturales para la producción de mercancías y luego ponerlos en el mercado. Si bien es cierto que el ser humano continua adquiriendo alimentos, ropa, artículos para la salud, la vivienda y educación para vivir; el modelo de desarrollo ha encontrado como camino para lograr sus fines transformar estas necesidades básicas para vivir, en un deseo inagotable por adquirir productos que consigan hacernos felices, fuertes, inteligentes, bellos, delgados, divertidos, como si los productos fueran mágicos y satisficieran necesidades que en realidad no existen, pero si logran generar serios problemas en el mundo entero, a través de este consumo desmedido.

La afectación no solo se comete en contra de la naturaleza, el hombre mismo, su salud y sus relaciones se ven severamente dañados; el consumo es la forma actual en que la sociedad es manipulada para concentrar las ganancias económicas en unas cuantas manos, mientras la mayor cantidad de la población se sume en la pobreza. Es una forma más de control y logra sus propósitos con repercusiones profundas en la naturaleza y la misma sociedad.

Teniendo en cuenta que el exceso en el consumo afecta de forma interrelacionada la vida en el planeta, en un afán de mostrar con mayor claridad las consecuencias que ha tenido y sin pretender menoscabar su relevancia por la secuencia en que

¹⁸ Durante este trabajo se considerará la palabra consumismo, sobreconsumo, consumo desmedido, irreflexivo, e inconsciente, como sinónimos. Considerando que se trata de un consumo excesivo y deformado por la manipulación que ejerce el modelo de desarrollo como estrategia para conseguir ganancias económicas, e implica el deterioro de la sociedad y los recursos naturales. Dicha manipulación se lleva a cabo por medio de la publicidad, creando necesidades imaginarias que pueden afectar la salud.

se presentan, se mencionan tres ámbitos para explicar sus efectos: en la naturaleza, en la sociedad y finalmente en la salud de las personas.

c) Efectos del consumo en la naturaleza

Desde sus orígenes el ser humano ha intervenido en su entorno para adquirir los recursos que requiere para su sobrevivencia. Cuando fue un cazador modificó las piedras para convertirlas en herramientas que le permitieran cortar la carne y la piel de los animales para alimentarse y vestirse. El empleo del fuego le permitió entre otras cosas, cocinar sus alimentos y defenderse del resto de los animales. En el feudalismo empleó la agricultura y produjo bienes para el uso local. Hasta aquí usó los recursos naturales para su sobrevivencia e implicó una modificación local del ambiente para sobrevivir.

Sin embargo, la invención de diferentes objetos y máquinas desemboca en el surgimiento de la revolución industrial alrededor del siglo XVIII; que requirió el uso intenso de mano de obra y recursos naturales para la producción de bienes a nivel masivo. El entorno a nivel global empieza a sufrir las consecuencias, los ciclos naturales se ven afectados debido al uso intensivo de los recursos, las alteraciones comienzan a causar estragos en la vida de las plantas y los animales. Las áreas naturales son transformadas en zonas habitacionales, de producción, granjas, e incluso ciudades dependientes de cada vez más productos naturales, pero también productoras de grandes cantidades de basura.

Conforme se consolida el capitalismo se van acentuando los problemas, la naturaleza solo sirve en la medida que es útil, la producción se basa en la sobreexplotación de los recursos naturales a grados tan alarmantes que han transformado procesos naturales como la aceleración del cambio climático, la destrucción de la capa de ozono sobre el planeta, poniendo en peligro la habitabilidad de los seres humanos en la Tierra.

La moda se modifica constantemente con el fin de que la gente siga comprando. La demanda de artículos se vuelve interminable, para producirlos se siguen explotando los recursos energéticos como el petróleo y sus derivados, los recursos del mar, los cauces de agua, los bosques se deforestan y se provoca su erosión, pérdida de biodiversidad, alteración y deterioro de los ecosistemas, se intensifica el calentamiento global acelerando el cambio. Tal fabricación consigue que se llenen los vertederos provocando grandes niveles de contaminación, en el agua, la tierra y el aire.

Es precisamente la contaminación un grave problema que se detectó en la comunidad de trabajo. Se manifiesta por la presencia de sustancias nocivas y tóxicas para la salud de las personas, así como para la vida de animales y plantas. Ocasiona la degradación del suelo, del aire y del agua, la generación de gases de efecto invernadero¹⁹, adelgazamiento de la capa de ozono²⁰, proliferación de fauna nociva²¹ e inundación en época de lluvias. Entre las personas con mayor probabilidad de sufrir los daños se encuentran las mujeres embarazadas, los niños, los ancianos y personas con enfermedades respiratorias.

Las causas de la contaminación se originan en el modelo económico que promueve el aumento del consumo. La producción y adquisición de mercancías inicia desde la extracción de los recursos naturales, la producción, traslado, venta, consumo y su desecho. En este proceso intervienen varios factores como el uso excesivo de materia prima; empleo de agentes químicos, físicos o biológicos que

¹⁹ La producción de gases efecto invernadero es provocada por la descomposición de los residuos y esto contribuye al cambio climático global. Entre estos gases se encuentran el bióxido y monóxido de carbono, ácido sulfhídrico y metano, entre otros (Secretaría de Marina y Recursos Naturales [SEMARNAT], 2013).

²⁰ El adelgazamiento de la capa de ozono es la disminución de la capa que protege a la tierra de los rayos ultravioleta; pone en peligro la salud de los organismos de la tierra pues ocasiona daños a sus células y tejidos. Este fenómeno es producido por la acumulación de cloroflorocarbonos (CFC), entre otras sustancias químicas que son utilizados para producir sistemas de refrigeración, aire acondicionado, solventes, plaguicidas y aerosoles, espuma rígida de poliuretano; tienen un periodo de vida de cinco a cien años. Una molécula de cloro o bromo puede destruir hasta cien mil moléculas de ozono. Aunque el adelgazamiento de la capa de ozono es un problema global, sus efectos se concentran en los polos, especialmente en el polo sur, ocasionando el agujero de la capa de ozono (SEMARNAT, 2013).

²¹ Los residuos que se generan atraen insectos y mamíferos que pueden transmitir peste bubónica, salmonelosis, cólera, amibiasis, disentería, dengue, fiebre amarilla, entre otras, (SEMARNAT, 2013).

son arrojados a las corrientes de agua, vertederos o al aire con bajos o nulos procesos de purificación; la generación de desechos que implica la producción y su mal manejo; el empleo de energía proveniente de los combustibles fósiles para la producción, el traslado y conservación de los productos, especialmente los perecederos. El consumo, el desecho y la producción se encuentran asociados: a mayor consumo, mayor producción y esto a su vez implica mayor cantidad de desechos.

Para ubicar el grave problema de la contaminación en México, es preciso considerar que en 2011 se generaron 41 millones de toneladas de residuos sólidos urbanos²² (RSU). En la Ciudad de México se generaron 1.5 kg por persona al día, mientras en el sur la cantidad de .76 kg. Respecto a los residuos peligrosos²³, se reportaron 1.92 millones de toneladas durante el periodo de 2004 a 2011, generados especialmente por actividades relacionadas con la industria, sin embargo esta cifra solo pertenece a las empresas registradas en el Patrón de Generadores de Residuos Peligrosos, falta añadir los residuos que genera la micro y pequeña industria, así como otros que puedan utilizarse también en el hogar. Mientras que de 2006 a 2012 el uso de artículos portátiles que requieren energía generó 34,122 toneladas de pilas que generalmente son desechadas en tiraderos, lotes baldíos o causes de agua, derramando su contenido de sustancias peligrosas para la salud y contaminando el agua y el suelo (Secretaría de Marina y Recursos Naturales [SEMARNAT], 2013).

Es preciso enfatizar que en las distintas zonas del país existe una gran diferencia en la cantidad de RSU que se producen. En las zonas rurales o semiurbanas²⁴ donde vive el 38 por ciento de la población, se produce solo el 11 por ciento del

²² Los residuos sólidos urbanos provienen de las actividades que se realizan en casas habitación y en establecimientos o en la vía pública con características domiciliarias (SEMARNAT, 2013).

²³ “Los residuos peligrosos son aquellos que poseen algunas características que les confieren peligrosidad: corrosividad, reactividad, explosividad, toxicidad, inflamabilidad y/o ser biológico infecciosos, así como los envases, recipientes, embalajes y suelos que hayan sido contaminados” (SEMARNAT, 2013, p.336).

²⁴ Las zonas rurales o semiurbanas son aquellas en las que la población es menor a 15 mil habitantes (SEMARNAT, 2013).

total de los residuos, mientras que en las zonas metropolitanas²⁵ donde habita únicamente el 13 por ciento, se produce el 43 por ciento del total de los residuos (SEMARNAT, 2013). Esta diferencia tiene su origen en las condiciones económicas, factores culturales y en el grado de urbanización de la población, haciendo evidente que la desigualdad en nuestro país y la concentración de la población en las ciudades es otra causa que genera mayor cantidad de RSU. Entre los desechos se encuentran juguetes y envolturas en las que vienen empacados los alimentos industrializados²⁶, artículos que se observan constantemente en el jardín de niños.

El uso excesivo de los recursos naturales incluidos los derivados del petróleo, ocasiona una gran cantidad de residuos, repercusión que se acompaña de un enorme monto de emisiones a la atmósfera, creando alteraciones en la calidad del aire a nivel regional y a nivel global calentamiento global y disminución de la capa de ozono.

La contaminación del aire se observa a nivel nacional en las zonas metropolitanas, especialmente en la Ciudad de México; el Inventario Nacional de Emisiones de México (INEM) señala que en 2005 se emitieron alrededor de 71.2 millones de toneladas de contaminantes, 22 por ciento por fuentes naturales²⁷ y 78 por ciento por fuentes antropogénicas²⁸, estas últimas presentan mayores riesgos para la salud, no solo por el volumen, sino porque se presentan en mayor concentración en las ciudades donde habitan más personas. Entre los contaminantes se

²⁵ En las zonas metropolitanas habitan más de 1 millón de personas (SEMARNAT, 2013).

²⁶ Los alimentos procesados industrialmente pasan por un proceso industrial para aumentar su periodo de conservación en venta y su palatividad (modificación de sabores para ser mejor aceptados) a través del empaque y adición de sustancias: grasas, generalmente provenientes de vegetales parcialmente hidrogenadas (ricos en ácidos grasos *trans*), azúcares, sodio y bajos en fibra. Dicho procesamiento, traslado, y consumo degradan el ambiente. Véase http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342007000500005 (Fecha de consulta 20 de marzo de 2017).

²⁷ Las fuentes naturales son las emisiones que produce la naturaleza, entre las que se encuentran las biogénicas, es decir la producción de hidrocarburos que emite la vegetación y los procesos de desnitrificación de la tierra, en los que los suelos eliminan nitritos y nitratos para convertirlos en nitrógeno gaseoso (SEMARNAT, 2013).

²⁸ Las fuentes antropocéntricas son aquellas en las que las emisiones están determinadas por el ser humano, se dividen en fuentes móviles, fijas y de área. En todas ellas destaca la quema de combustibles fósiles que produce bióxido de carbono (SEMARNAT, 2013)

encuentran monóxido de carbono, bióxido de azufre y óxidos de nitrógeno, que junto con las fuentes naturales saturan la atmósfera y vuelven imposible su absorción en los cuerpos de agua y la vegetación (SEMARNAT, 2013).

El modo de vida basado en la utilización de energía, especialmente de combustibles fósiles implica grandes emisiones de bióxido de carbono. A nivel mundial de 1971 a 2010 dicha emisión se incrementó en un 115 por ciento, la Agencia Internacional de Energía informó que en 2010 el 58 por ciento del bióxido de carbono lo produjeron solo cinco países: Estados Unidos, China, Rusia, Japón e India, reportando juntos 16 935.9 millones de toneladas del total que son 30.3 mil millones de toneladas en todo el planeta. Sobresalen China y Estados Unidos con 24.7 y 18.4 por ciento respectivamente de las emisiones del mundo (SEMARNAT, 2013).

La acumulación de bióxido de carbono en la atmósfera junto con otros gases como el óxido nitroso y el metano, han ocasionado el incremento en la temperatura del planeta, comúnmente conocido como calentamiento global, síntoma evidente del cambio climático que sufre el planeta. Respecto a esto la Organización Mundial (OMM) informó que los 13 años más calurosos desde que existe registro se encontraron en los últimos 15 años.

El cambio climático ha tenido serias consecuencias en el bienestar humano, ha alterado los ecosistemas y la biodiversidad llevando a la extinción de algunas especies, ya sea por el incremento en las precipitaciones fluviales, por la extensión de las sequías, los deshielos de los glaciales o por el incremento en el nivel del mar. De continuar con estos niveles en las emisiones, el panorama es desalentador para la vida humana en el planeta, pues la biodiversidad y los ecosistemas no estarán en condiciones de brindar los recursos necesarios para su sobrevivencia.

La pérdida de biodiversidad es otro de los graves problemas que afecta al planeta. Entre las causas que ponen en peligro a las plantas y los animales, además del cambio climático, se encuentra la cacería, la deforestación, la captura y el comercio que impulsado por un deseo insaciable de seguir enriqueciéndose y sin medidas adecuadas para el uso racional de los recursos, provoca la destrucción de los ecosistemas. Cada ser vivo es importante para los demás en cuanto a la autorregulación de los ecosistemas, ya sea planta, animal o microorganismo. Para su polinización las plantas requieren de otros animales que transporten sus semillas de un lugar a otro, a su vez, los animales dependen de las plantas como alimento. La conservación de plantas y animales está en estrecha relación:

Los efectos en cadena de la eliminación de una única especie pueden ser muy importantes. La pérdida de una especie de insecto puede implicar la pérdida de cosechas y cultivos que dependen de dicho insecto para la polinización. La pérdida de otra especie puede incrementar las plagas que controlaba. La pérdida de organismos subterráneos puede destruir la fertilidad del suelo. La pérdida de una especie en una cadena alimenticia puede implicar la disminución o la extinción de especies a niveles más elevados (Ludevid, 1998:428).

No obstante algunos animales y plantas han desaparecido de la faz de la Tierra, mientras muchas otras especies se encuentran en peligro de extinción debido al nivel de depredación. En el 2012, en el mundo había registradas 19 817 especies en riesgo, mientras que en México para 2011 se contabilizaron 946 especies en riesgo, de ellas 254 de plantas, 211 de anfibios, 152 de peces, 100 mamíferos, 94 reptiles, 74 de otros invertebrados, 56 de aves y 5 de moluscos (SEMARNAT, 2013). La pérdida de biodiversidad afecta los ciclos naturales; los animales y las plantas son necesarios para llevar a cabo los procesos que regulan la vida en el Planeta, Ramírez (1997:117) lo confirma al señalar “La vegetación en todas sus formas modera la temperatura extrema, reduce la erosión del suelo, protege las salidas de agua, las partículas del aire y los sedimentos del agua”.

La sobreexplotación de los recursos naturales, la contaminación, el cambio de uso de suelo debido a la expansión agropecuaria, urbana, así como el incremento de

la infraestructura en carreteras, electricidad y presas pone en riesgo la vida de varias especies de plantas y animales, lo que tiene consecuencias catastróficas para los ecosistemas, pero sin lugar a duda también pone en riesgo la vida del ser humano debido a la disminución de alimentos que todo esto provoca, acompañado de los problemas sociales que involucra y se mencionan en el siguiente apartado.

d) Efectos del consumo en la sociedad

El deseo de obtener ganancias llevó al aumento en la industrialización, la producción trajo consigo el aumento en el consumo, sin embargo no todas las personas pueden consumir de la misma forma. La inequidad social, de acuerdo al Esquema del modelo: elementos imprescindibles, es el primer efecto en la sociedad de consumo y genera varios problemas.

Por ahora es preciso reconocer, como se señaló en el apartado sobre Modelo de desarrollo: visión antropocéntrica, que la inequidad social es un grave problema que se suma a la crisis ambiental y muestra dos extremos: por un lado la concentración de la riqueza de quienes obtienen los beneficios de la producción y el consumo de productos, representan una minoría de la población. Mientras que en el otro extremo ha generado pobreza en los trabajadores, por los salarios bajos que reciben y casi siempre en malas condiciones. Generalmente las grandes trasnacionales trasladan su producción a los países donde pagan menores sueldos, no respetan los derechos laborales e incluso recurren a prácticas ilegales y de corrupción para incrementar sus ganancias (Werner y Hans, 2003). El ser humano mismo vale en la medida que produce beneficios económicos, es decir en que consume o trabaja para producir objetos.

Otra peligrosa dificultad es la pobreza. En nuestro país existen 53.3 millones de personas que viven en esta condición, 11.5 millones en extrema pobreza, lo que implica la incertidumbre de conseguir los requerimientos básicos para sobrevivir

como alimentos. Aunque la naturaleza se sigue dañando, sólo unos cuantos se enriquecen, Ramírez (1997:131) expresa:

El modelo de desarrollo, capitalista, depredador y pretendidamente global, pasa por una severa crisis, la cual al imponer el neoliberalismo como vehículo total, se ha precipitado, lejos de lograr el bienestar generalizado ha cumplido, en exceso un cometido que hoy se le revierte: el multiplicar la pobreza.

La pobreza trae consigo marginación de quienes menos tienen, no solo del progreso y los avances de la tecnología, sino también de los servicios básicos para vivir de salud, educación y vivienda. En nuestro país el gobierno difunde que apoya a quienes lo requieren, la realidad es que los hospitales cuentan poco personal médico, instrumentos y medicamentos insuficientes para atender a tantos pacientes; las escuelas se saturan para proyectar que se está proporcionando cobertura a toda la población, sin que importe la calidad del servicio. Las personas que constituyen la mano de obra para la fabricación de los productos y la prestación de servicios, reciben salarios muy bajos que no cubren las necesidades básicas de sus familias.

Predomina en el mundo un solo modelo para vivir, se ha impuesto un pensamiento imitativo que impone sus propias ideas sobre lo que hay que obtener a través de sus modas y la publicidad; excluye y margina a quienes no siguen este modelo, deja de lado las costumbres de las personas, sus conocimientos y hasta sus emociones, pues quien no logra entrar en este círculo es señalado por los demás y por sí mismo como perdedor, antisocial, entre otros nombres despectivos para expresar el error de no ser como pretende dicho modelo:

La canalización de importantes recursos económicos para promover el consumo (para la realización de mercancías), genera una producción ideológica de necesidades, desencadenando un deseo insaciable y una demanda inagotable de mercancías. Ello produce unos efectos contrapuestos de satisfacción/disatisfacción, de identificaciones subjetivas y marginaciones culturales con los patrones predominantes de consumo (Leff, 2010:310).

Gran parte de la población inmersa en este afán de satisfacer necesidades impuestas ideológicamente, busca un “mejor nivel de vida”²⁹, sale a trabajar y deja de lado la convivencia familiar. Los hijos quedan, en el mejor de los casos, al cuidado de los abuelos o de algún otro familiar, pero en ocasiones con los vecinos o sencillamente solos. Cuando los padres vuelven del trabajo, generalmente solo queda tiempo para las tareas de casa y algunas conversaciones breves con los hijos, si es que aún están despiertos. El problema es serio, sobre todo si consideramos que a través de la convivencia familiar sus miembros aprenden a actuar con amor, respeto, tolerancia, ayuda y cordialidad, brinda seguridad y bienestar al desarrollo de los hijos, les permite integrarse a la sociedad, no obstante todo esto pasa a segundo término cuando el cansancio, después del trabajo agobia a los padres de familia.

La idea acerca de un mejor nivel de vida, considera que se conseguirá dando lo mejor a los hijos³⁰, para ello es indispensable obtener más dinero y comprarles también lo mejor, que generalmente no es lo que permite desarrollar sus capacidades o convivir en familia, sino aquello más caro, sofisticado y moderno. Para fines de este trabajo me refiero específicamente a juguetes, aparatos eléctricos e incluso alimentos procesados de bajo contenido alimenticio poniendo en riesgo la salud personal y del entorno. A esta adquisición irreflexiva no le interesa saber los materiales con los que se fabrican, su procedencia, sus consecuencias en el ambiente, sí emplean pilas y con ello contribuye a la contaminación de la tierra y el agua.

²⁹ “Un mejor nivel de vida” es una frase que ha sido escuchada frecuentemente en pláticas informales con compañeros y amigos. Aunque en ocasiones tiene que ver con valores, en general se acerca más a un sentido económico, y es sinónimo de tener más dinero, ya que se deja de lado la convivencia familiar, para estar en el trabajo, tener dinero y adquirir productos. Elizalde (2009) denomina a un conjunto de ideas que permean a la sociedad de consumo “mitos economicistas” y condicionan la vida cotidiana de las personas; aunque menciona otros mitos, para evidenciar el contexto de este trabajo considero necesario expresar lo que he escuchado de forma cotidiana dentro de mi propia práctica.

³⁰ Frase que expresan los padres de familia con cierta frecuencia en mi práctica docente. Nuevamente puedo decir que coloquialmente hace referencia a distintas cosas, sin embargo para efectos de este trabajo se considera que los padres de familia lo utilizan como sinónimo de lo mejor es lo más caro y nuevo, con la idea de que esto formará mejores personas, aunque deja de lado el aspecto de fomentar valores.

Estas ideas se han consolidado por medio de la publicidad y se sustenta en un deseo de obtener beneficio propio, concentración de dinero y poder por parte de grandes empresas. Para obtener dichos beneficios se utiliza a la naturaleza y al hombre mismo como un objeto, no se toman en cuenta sus valores, sus costumbres ni los saberes de las comunidades; es una incapacidad para ver en el otro un ser capaz de sentir, pensar y participar escuchando y expresando sus ideas. Aunque algunas personas se han beneficiado en este modelo de desarrollo, la humanidad en general sufre las terribles consecuencias de este modo de pensar y actuar en el mundo.

Los saberes comunitarios son desvalorizados para imponer las nuevas ideas, predomina una tendencia a apreciar solo lo nuevo. Encontramos en el olvido los juegos que realizaban las personas mayores: el trompo, saltar la cuerda, el avión, bote pateado, listones, entre muchos otros; incluso la manera sana de convivir entre los compañeros de la colonia o el barrio, así como alimentar a la familia con una dieta basada en tortilla, verduras, frijol. Aparece un desdén por estas prácticas desde la publicidad, qué es un medio para seducir a la gente con ideas de avances tecnológicos: juguetes que se mueven solos, comida rápida, golosinas que transportan a los niños a un mundo de fantasía donde les aseguran convertirse en aguerridos deportistas, bailarines, guapos e inteligentes; pero que en el fondo solo ocasionan hábitos inadecuados de alimentación, poniendo en riesgo la salud de quienes los consumen y generando niveles alarmantes de contaminación.

La publicidad de estos productos invade casi todos los espacios, llega a nuestras propias casas por medio de los medios masivos de comunicación como la televisión. Este ha sido hasta hoy, un medio idóneo para manipular el pensamiento de la gente, Ramírez (2000:46) señala al respecto:

La publicidad es, sin duda, uno de los pilares exitosos del estilo de vida contemporánea. La publicidad ha posibilitado quebrar las fronteras culturales, étnicas, religiosas, políticas e ideológicas. Ha permitido manipular para estandarizar un solo modelo de sociedad y de vida en este mundo. Basta ver uno de los 70 comerciales que por hora pasa un canal de televisión nacional para ser seducido

por un caudal de valores occidentales compactados a 20 segundos. La homogeneización de los sueños en pequeñas píldoras virtuales.

A muchos niños no les es permitido salir a la calle por temor a que alguien les haga daño y como gran parte de las viviendas son pequeños departamentos, los niños solo pueden realizar juegos en espacios muy pequeños. Las consecuencias son que los niños prefieren ver la televisión, percibiendo todo lo que la programación y la publicidad promueven. Por eso es necesario trabajar estos temas en el salón de clases para que la comunidad reflexione sobre la forma de adquirir juguetes para sus hijos y ser conscientes al momento de permitirles ver la televisión.

e) Efectos del consumo en la salud

El consumo en la forma actual también repercute negativamente en la salud. Permitir que las fuerzas de libre mercado dominen el mercado de la alimentación implica daños en el organismo de las personas y degradación ambiental, acompañados con desinformación, educación inadecuada, así como servicios de salud saturados y sin medicamento suficiente. Este problema se presenta en la comunidad donde trabajé: una alimentación inadecuada.

En México la desnutrición crónica y la anemia³¹, como indica la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición, son graves dificultades que afectan a la población, especialmente a los niños:

Durante 2010 se registraron en el país 28,865 muertes en menores de cinco años, muchas de las cuales podrían haberse evitado a través del acceso efectivo a intervenciones de salud o con acciones sobre el medio ambiente y los determinantes sociales (Gutiérrez et al., 2013:55).

³¹ La anemia es la disminución de los glóbulos rojos en la sangre o cuando éstos no contienen suficiente hemoglobina; ocasiona en el cuerpo cansancio, debilidad, mareo, dolores de cabeza o falta de aliento (Gutiérrez et al., 2013).

La anemia, la desnutrición crónica y muchas de las muertes de esos niños pudieron evitarse con una alimentación adecuada y servicios de salud eficientes, pero en un país donde la inequidad social prevalece esto no es posible. Las condiciones económicas en las que se encuentra la mayor parte de la población, como hemos visto en las cifras, dificulta vivir con un ingreso tan bajo, la pobreza impacta directamente en la adquisición de alimentos, se consumen los más rápidos, los que se tienen a la mano, quizá los de menor precio o los que promueve la publicidad.

La citada encuesta informa que 13.6 por ciento de niños menores de cinco años padece desnutrición crónica, son un millón y medio de menores, mientras que 23.3 por ciento sufre anemia, es decir dos millones de niños. La anemia crónica ocasiona retraso en el crecimiento de los niños menores de cinco años, disminución en la capacidad de trabajo, en el desarrollo mental e intelectual y puede ocasionar mayor riesgo de muerte evitable, infecciones intestinales e infestación (Gutiérrez et al., 2013).

Es preciso reiterar que no todos los seres humanos consumen de la misma forma ni en la misma cantidad, mientras hay algunas personas que pueden adquirir una cantidad considerable de productos, se encuentran en el extremo opuesto a quienes se dificulta adquirir hasta los alimentos para vivir. Sin embargo ambos extremos afectan las relaciones sociales, al entorno y la salud. En nuestro país catorce de cada cien niños menores de cinco años sufren de desnutrición, mientras que en el extremo opuesto se encuentra el setenta por ciento de la población adulta con obesidad, ambos problemas provocan graves daños a la salud y se deben a la carencia de un programa alimentario y a dejar en manos de libre mercado la producción y venta de alimentos (Ramírez, 2013).

La obesidad es considerada un problema a nivel mundial, gastar más en alimentos y sobre todo en comida rápida, daña tanto a la salud como no adquirir lo necesario para comer. El sobreconsumo, la carencia de recursos para adquirir los bienes

necesarios para sobrevivir, el endeudamiento personal y la falta de tiempo implican el deterioro de la calidad de vida asociado a estrés, enfermedades del corazón, de la mente, conductas antisociales como violencia, robo, accidentes, drogadicción, alcoholismo, tabaquismo contaminación entre otros (Elizalde, 2009).

En los supermercados, las tiendas, fuera y dentro de las escuelas encontramos todo tipo de comida industrializada. México ha sido declarado el país con mayor número de personas obesas en el mundo con más del 71.3 por ciento de su población; sin embargo también existe un serio problema de desnutrición y anemia en menores de cinco años. Julieta Ponce, nutrióloga y directora del Departamento de Nutrición del Centro de Orientación Alimentaria (COA), reconoce que la alimentación en nuestro país es una estrategia publicitaria, pero sobre todo un problema socioeconómico, debido a una cultura alimentaria ajustada a los intereses de libre mercado, que aparece en el impacto de la publicidad y abundancia de las marcas en nuestra mente (Universia, 2014). Todo esto se refleja en la formación de malos hábitos para la salud, beber refrescos, jugos embotellados, alimentos con endulzantes excesivos que contienen conservadores y nuestro organismo no está preparado para procesar como embutidos, enlatados y en general la comida procesada o industrializada.

El tiempo que se dedicaba a las labores domésticas, a la preparación de alimentos y a la convivencia en casa, unido a la publicidad que promueve alimentos industrializados que prometen felicidad, inteligencia, nutrientes para un crecimiento físico y belleza, entre otras virtudes; ahora es utilizado para trabajar fuera de casa provocando el consumo de comida rápida empaquetada, que genera más basura y contaminación por los gases generados en su producción y grandes traslados.

Es precisamente la publicidad la responsable de crear en la población un deseo por adquirir productos procesados con altos contenidos de endulzantes, conservadores o grasas; a esto se agrega la falta de información por parte del

Estado sobre las consecuencias en la salud de esta alimentación. Sin embargo su mayor responsabilidad está en permitir que las grandes empresas hagan negocio a costa de la salud de su población, pero como se ha mencionado antes, la dependencia económica se refleja en la apertura del mercado a las empresas trasnacionales en todos los aspectos de la vida.

Ponderar la adquisición de productos y bienes implica trabajar más para obtener dinero, menos recreación, esparcimiento y vida en familia; incluso la presión que significa mantener un nivel adecuado a los avances de la tecnología y dejar a los hijos solos en casa. En nuestro país para abastecer las necesidades familiares, es necesario aumentar el tiempo de las actividades laborales, esto representa un incremento en los niveles de ansiedad de las personas que ocasionan una variedad de enfermedades como gastritis, colitis, o la enfermedad de nuestros tiempos: el estrés, que a su vez produce problemas al corazón. Para curarse es necesario recurrir nuevamente a la adquisición de otros productos, volviendo el círculo interminable que requiere mayor gasto económico y tiempo en el trabajo.

Las jornadas largas de trabajo, dejar a los hijos encargados con los familiares para que ambos padres salgan a trabajar genera falta de tiempo para la convivencia familiar, la recreación y el ejercicio físico, ocasionan estrés constante en las personas, sumado a la falta de lugares adecuados para vivir debido a la pobreza: “En un estudio con familias mexicanas, encontramos que vivir en condiciones malas de habitabilidad (hacinamiento, mala iluminación, sin regulación térmica, sin privacidad y con ruido) genera estrés en las personas y éste desemboca en episodios de violencia intrafamiliar” (Corral, 2012:92).

Mantener estrés promueve malestar en las personas e incide negativamente en las sociedades, conduce a comportamientos antisociales y repercute en el logro de la sustentabilidad. El estrés constante genera actitudes de egoísmo e individualismo que nos lleva a reproducir patrones de vida que perjudican al medio ambiente (Corral, 2012).

El hiperconsumo de productos implica la sobreexplotación de los recursos naturales para su producción y graves transformaciones en el planeta, como el aceleramiento en el calentamiento del planeta que se origina principalmente debido a las emisiones de dióxido de carbono para la elaboración y traslado de los productos. A su vez el cambio climático provoca inundaciones y desplazamientos de millones de personas con repercusiones graves en la salud por problemas asociados con la pobreza de las personas que no son atendidas en forma oportuna y adecuada para recuperarse de enfermedades como la diarrea o la malnutrición que provoca la comida en mal estado, o la falta de ésta:

Entre el inicio de los 70, cuando las temperaturas comenzaron a subir, y el final de siglo, el calentamiento del planeta ha causado la muerte de unas 150 mil personas, debido, sobre todo, al recrudescimiento de enfermedades infecciosas y a la malnutrición. Para 2020, ese balance puede doblarse, debido a las diarreas y malnutrición ligadas a las inundaciones (Elizalde, 2009:111).

Por otro lado, encontramos que los avances de la tecnología han modificado la forma de recreación en los niños, e incluso en las familias. Adquirir aparatos de punta, televisores, tabletas, x-box, pantallas, o simplemente juguetes sofisticados implican observar sin un ejercicio físico, llevando a los niños y adultos a una vida sedentaria, en la que la actividad es solo estar frente a una pantalla o tablero para mover los controles de algún juego. Los problemas asociados a una vida sedentaria son la obesidad, diabetes, enfermedades del corazón, entre otros que incrementan cuando se añade el consumo de alimentos y bebidas altos en azúcares, grasas y comida instantánea.

Hasta aquí hemos presentado los antecedentes y las manifestaciones en la vida cotidiana de esta forma de actuar: severos daños en la naturaleza, desigualdad, exclusión, marginación, pobreza y problemas de salud que muestran su sustento en el modo que actualmente se consume. El propósito de reconocer y mostrar este escenario es visualizar la necesidad de una nueva perspectiva para la humanidad, que permita mirar, relacionarse y pensar de forma distinta.

La educación ambiental aparece en este momento, cuando la crisis abarca todos los ámbitos de la vida. No obstante, para comprender qué es y qué implica, es necesario recurrir al sentido de su origen y su transformación a través del tiempo.

1.3 Educación ambiental: tarea impostergable

En este contexto, en el que se considera al hombre y a la naturaleza objetos que permiten obtener ganancias, se ha consolidado una terrible desigualdad social y una devastación ecológica que cada vez hace más difícil acceder a los productos necesarios para vivir. De acuerdo con Orellana (2001) son tres siglos que el conocimiento científico representado especialmente por Descartes y Newton, ha generado la visión “racionalista, utilitarista y reduccionista”, soslayando los problemas sociales a sucesos separados y fragmentados, para ser resueltos a través de la lógica de la ciencia y la tecnología, como ella misma indica, desde una visión simplista y parceladora.

Ante esta realidad, surge la necesidad de mirar desde una perspectiva distinta, buscar el verdadero origen de los problemas y comprenderlos a través de sus propias relaciones. Da inicio un pensamiento que considera al ser humano en toda su integridad, con posibilidades de desarrollarse y que para sobrevivir requiere una relación armónica entre sus semejantes y los recursos naturales que la Tierra proporciona, esta nueva perspectiva es precisamente la educación ambiental.

a) Contexto en el que emerge la educación ambiental

Es importante destacar que las condiciones sociales, políticas y económicas del modelo de desarrollo capitalista lo llevaron a la crisis ambiental que se ha descrito ya, esta crisis despierta la necesidad de buscar distintas formas de comprender y

actuar en el mundo. Inicia una nueva visión que permite percibir al ser humano y sus interacciones con el entorno de otra manera. Este cambio se concreta en el pensamiento ambiental que inicia en la década de los sesenta, cuestionando el paradigma científico e industrial que ha llevado al planeta a una crisis generalizada. Como todo proceso de cambio, este movimiento se ha transformado a través del tiempo.

En la década de los sesenta se reconoce el nivel de devastación que la industrialización ha causado a la naturaleza. A partir de este momento se han realizado diferentes congresos y conferencias, tanto a nivel regional e internacional, que han puesto en la mesa de debate la crisis de civilización que afecta a los seres vivos. Cada uno de estos eventos merece un reconocimiento y análisis especial; sin embargo este trabajo pretende comprender solo las características y la importancia del momento en el que surge la educación ambiental, reconocer las transformaciones que ha sufrido a través de la historia, sin hacer un recorrido exhaustivo de ella y nombrar los eventos que a continuación se mencionan para argumentar, de acuerdo a su contenido, el objeto de estudio que se aborda en este trabajo.

Esta década se caracterizó por una preocupación de los daños ecológicos. Es un momento muy importante, porque se reconocen y se expresan las consecuencias de la racionalidad instrumental³², la degradación a la que ha sido sometida la naturaleza, se reconoce la crisis ecológica³³, los límites de la racionalidad económica³⁴, el sometimiento de la naturaleza y del hombre (Leff, 2010).

³² La racionalidad instrumental, como señala Berman (1999) se basa en la idea del ser humano como dominador y controlador de la naturaleza para su propio beneficio. La naturaleza no tiene vida, y todo es susceptible a ser medible, comprobable y cuantificable; el valor de las cosas está en si son útiles o no. Es en esta década cuando se argumentan formalmente las transformaciones que han estado ocurriendo en el planeta debido a las consecuencias de este modo de pensar.

³³ Se ha hecho referencia a la crisis ecológica en el apartado sobre Efectos del consumo en la naturaleza. En sentido breve se refiere al conjunto de problemas asociados al consumo actual y a los efectos que tiene en la naturaleza, sus procesos naturales y la vida en el planeta de animales y plantas.

³⁴ La racionalidad económica ha pretendido superioridad respecto a las demás formas de pensar del mundo, se originó a partir de una doctrina capitalista que aspira a la eficiencia técnica a través de ignorar la subjetividad y los valores, conduciendo a la sobreexplotación de los recursos y el desequilibrio de los ecosistemas; a las crisis alimentarias, de energéticos y de recursos (Leff, 2010).

Esta nueva forma de pensar surge como oposición al modelo que daba por hecho que todo era autorregulable a través de las leyes de mercado, sienta las bases de una visión distinta del mundo, da inicio la búsqueda de una nueva integración del ser humano con sus semejantes y en general con su entorno para resolver los problemas que la actividad humana había causado en la naturaleza.

En la siguiente década, en 1972, se convoca a todos los países a cooperar para detener el deterioro ambiental durante la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano de Estocolmo, donde se divulgó la capacidad del ser humano para transformar a escala sin precedentes su entorno, en esta conferencia se proclamó la Declaración de Estocolmo sobre el Medio Ambiente Humano con 26 principios, en el número 19 manifiesta la importancia del aspecto educativo para lograr los objetivos que se plantea y la necesidad de que contribuyan los medios masivos de comunicación:

Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada, y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio ambiente en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación de masas eviten contribuir al deterioro del medio ambiente humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos.(Organización de las Naciones Unidas [ONU], 1972).

Reconoce los problemas que ha generado el proceso de modernización, entre los que destacan la degradación ambiental producto del empleo del progreso técnico sobre la naturaleza, los desafíos que implican abordar la crisis generada por la racionalidad económica y propone una nueva forma de actuar para proteger y mejorar el medio ambiente (Leff, 2010).

Durante la década de los ochenta se utiliza por primera vez el término desarrollo sostenible y se estableció en los trabajos de la Comisión Brundtland, por la Comisión Mundial del Medio Ambiente y del desarrollo que se publicó en el documento *Nuestro futuro común*. El término desarrollo sostenible³⁵, de acuerdo con la Comisión Mundial del Medio Ambiente de 1988, se concibe como “un proceso que permite satisfacer las necesidades de la población actual sin comprometer la capacidad de atender a las generaciones futuras” (Leff, 2010: 20).

En esta década se hace evidente la degradación ambiental como un proceso interrelacionado entre la sociedad y la naturaleza, dejando de lado la idea de problemas aislados. Busca dar respuesta por medio del diálogo entre los propios saberes comunitarios y proyectos locales a nivel regional. Pretende que la educación involucre a diversos agentes en la tarea de modificar y mejorar las actitudes humanas (Sauvé, 1999). Esta concepción refleja un análisis más profundo del origen de la realidad social y natural del mundo y la forma de abordarlos.

En 1992, la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo de Río de Janeiro aprobó el programa conocido como Agenda 21, en el que señala la importancia del desarrollo sostenible, la responsabilidad del consumo y la producción en la degradación ambiental, ocasionados principalmente por la presión de los países industrializados al medio ambiente, como resultado de la gran demanda de recursos naturales que implica la producción, lo cual agrava la situación de deterioro ambiental y pobreza (ONU, 1992a).

La Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, elaborada a partir de esta conferencia, establece en el principio número 8, la necesidad de modificar

³⁵ El desarrollo sostenible ha sido analizada desde diversas perspectivas, sin embargo nosotros tomaremos este término a partir de la visión que inició durante los años sesenta y que continua modificándose y enriqueciéndose a través del tiempo con diferentes autores y prácticas cotidianas respecto a la comprensión del enfoque de la educación ambiental, base de nuestro proyecto de intervención.

el consumo que se realiza en el mundo entero: “Para alcanzar el desarrollo sostenible y una mejor calidad de vida para todas las personas, los Estados deberían reducir y eliminar las modalidades de producción y consumo insostenibles y fomentar políticas demográficas apropiadas” (ONU, 1992b).

En 2002, la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible en Johannesburgo pretende implementar acciones para lograr un futuro sostenible erradicando la pobreza, el consumo excesivo y las formas de vida insostenibles. Se destaca, a nivel mundial, el problema que ha generado tanto la producción como el consumo a niveles devastadores para los recursos naturales, así como la pobreza.

Como hemos visto hasta ahora, en el terreno internacional la evolución sobre el concepto y los alcances de la educación ambiental, se han transformado desde cuidar la naturaleza, resolver los problemas derivados del progreso, proteger y mejorar el medio ambiente, considerar la pobreza y la industrialización como problemas interrelacionados por efecto de la producción y consumo, así como la necesidad de la participación de todos los sectores para detener la degradación ambiental.

En el plano nacional es necesario reconocer, desde finales del siglo pasado, la Maestría en Educación Ambiental de la Unidad 095 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), de la que es coordinador académico y profesor el Doctor Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán, que a veinticuatro años de su creación, ha contribuido en la formación y promoción de doce generaciones de educadores ambientales. Este posgrado promueve la concreción de trabajos sobre educación ambiental, que una considerable cantidad de egresados de diversas profesiones ponen en marcha para transformar el estilo de vida.

También existen otros programas y acciones que actualmente aportan su esfuerzo por enfrentar la crisis desde la educación ambiental. Así, encontramos el Primer Coloquio Nacional de Estudiantes y Egresados de Programas Académicos de

Educación Ambiental del 2007, en la Unidad 095 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) en Azcapotzalco, que como señaló Ramírez (2007) durante la inauguración del evento, consistía en convocar a los formadores en Programas académicos para “hacer valer la nueva palabra que han ido construyendo... que se sientan (refiriéndose a los asistentes) en casa para escuchar, pensar, decir, decidir y proponer.” Y la necesidad no solo de compartir experiencias, sino también de continuar contribuyendo con sus propuestas a la educación ambiental, desde sus propios lugares de trabajo.

La importancia de este acontecimiento reunió estudiantes, egresados de programas académicos, estudiosos e investigadores de catorce estados de la república para participar en conferencias, talleres, mesas redondas, exposición de ponencias, entre otras. De este programa se han desprendido cuatro Coloquios Nacionales de Estudiantes y Egresados de Programas Académicos de Educación Ambiental, en distintas ciudades: en 2010, en Teapa Tabasco; en 2012, en Mazatlán Sinaloa; en 2014, en la Unidad 095 de la UPN en Azcapotzalco, Ciudad de México y en 2016, en Guadalajara Jalisco.

Estos eventos nacionales me permiten mostrar que es posible trabajar como profesora de jardín de niños desde mi propio espacio reconociendo, como señala Ramírez (2007), la importancia de decidir, proponer e implementar un proyecto en educación ambiental en el que comparta mis experiencias y conocimientos como egresada de la Maestría en Educación Ambiental, pero también comprender que la educación ambiental está conformada por diversos actores que continúan esforzándose hoy en día en nuestro país, para que el trabajo desde distintos espacios posibilite mejores condiciones de vida, a través de una relación distinta con el entorno.

Por otro lado, el proceso de transformación en la historia de la educación ambiental, sienta las bases para analizar y cuestionar el consumo actual, en la búsqueda de alternativas de solución que permiten no solo mayor participación e

interés, sino sobre todo la responsabilidad y el compromiso de lograr incidir para mejorar el entorno. Pero, de qué forma, cuál es el sentido de la educación ambiental, qué significa y qué implica, es parte indispensable para aclarar y orientar el camino. Sin embargo, antes es necesario comprender la función y el significado que tienen las palabras que componen dicho término: la educación y el ambiente.

b) La educación, el ambiente y su vinculación para transformar

Antes de expresar lo que representa la educación ambiental dentro de esta intervención, es necesario comprender el sentido de las palabras que la constituyen. El término educación, así como el que se refiere al ambiente, han sido comprendidos de diversas maneras, producto de cada momento histórico de la sociedad, en los que permean los principios y valores de cada tiempo y lugar. Aunque se reconoce la importancia de sus antecedentes, este apartado se limitará a nombrar ambos conceptos de acuerdo a la forma que guían y orientan este trabajo.

Es importante destacar que la educación forma parte importante de la sociedad y de su cultura, está vinculada a la forma de ser y pensar de cada pueblo; aunque se haga referencia a la misma época, puede ser distinta en cada espacio geográfico debido no solo a la distancia que los separa, sino también a la forma de pensar de cada lugar. Podemos decir que la educación es producto histórico-social, porque no solo depende del periodo en la historia del que hablamos, sino también de la sociedad a que se hace referencia.

La educación es un término utilizado constantemente para nombrar las condiciones que debe reunir una persona para desenvolverse y desarrollarse dentro de la sociedad en que habita. Al nombrar la educación no solo se hace referencia a un grado académico, sino a un nivel de compromiso que le permite al

ser humano actuar e incidir en su realidad. Hemos visto que a lo largo de la historia existen diferentes formas en que las personas interactuaron con su entorno, de ese mismo modo, la educación ha tomado distintas formas y funciones.

En la escuela tradicional la educación validaba la trasmisión de conocimientos por medio de la memorización, situación que llevó a considerarla como un aparato ideológico del Estado, en la que se basó el capitalismo para reproducir las relaciones de explotación y de hegemonía, donde por un lado se encontraba el sector de los desprotegidos y por el otro quienes ostentaban en poder (Althusser 2002). Este tipo de educación se presentó de diferentes formas, sin embargo los rasgos que la caracterizaron se fundan en el método de investigación de las ciencias naturales del siglo XVIII, que consiste en considerar un solo método científico tanto para los fenómenos naturales como sociales, basado en la predicción, la eficiencia, el control y se expresan en forma cuántica; las personas son tratadas como objetos con la finalidad de hacerlos productivos en beneficio de las necesidades del capitalismo (Giroux, 2003).

La necesidad de mejorar las condiciones de las escuelas y descubrir los procesos por los que aprenden los estudiantes, suscitó en distintos profesionales el interés por modificar las prácticas existentes. La pedagogía crítica es la propuesta para la enseñanza que responde a las necesidades sociales que hemos expresado a través del modelo de desarrollo y la crisis ambiental, pero también porque contribuye y afianza los objetivos de la educación ambiental. Por eso se señalaran algunas de sus características.

El pensamiento crítico reconoce que el ser humano tiene la capacidad de comprender el mundo y la habilidad para actuar, en la búsqueda de mejores condiciones de vida, tanto para él mismo, como para sus semejantes, que la educación "...tiene el potencial de transformar la sociedad, entendiendo al estudiante como un sujeto activo comprometido con su desarrollo y el de la

sociedad” (McLaren, 2003:202). La concepción del alumno como un ser pasivo, da un giro para concebirlo como un ser activo, capaz de comprometerse con su entorno a través de su propio desarrollo.

Para este enfoque es importante identificar la posición que ocupan las personas dentro de las relaciones sociales existentes, así como sus problemas y preocupaciones. La educación es entendida como una concepción y una estrategia a favor de la resistencia y la lucha por la emancipación, para liberar a la humanidad de cualquier forma de opresión o discriminación, sea de género, de raza, clase o cualquier otro motivo. Resulta también fundamental reconocer las condiciones políticas, sociales y económicas que se desarrollan, para organizarse a partir de este conocimiento en contra de la opresión (Suárez, 2000).

Para aprender a pensar de manera crítica, se debe ponderar la participación activa del alumno en el propio proceso, enseñarlo a cuestionar las formas de aprendizaje que se desarrollan en su mismo salón; a reconocer las conexiones entre los conceptos y los problemas para despertar su inquietud por nuevas ideas y cuestiones; a participar desde su propia historia y experiencias: “hablar con sus propias voces” y desde ese reconocimiento entender el control que ejerce el poder; a visualizar los valores para la sobrevivencia humana, sus propias creencias y qué intereses sostienen o promueven en relación a la humanidad y finalmente, aprender sobre las ideas y el orden social dominante en relación a él mismo (Giroux, 2003:255).

El maestro tiene un papel destacado, debe generar el espacio donde se lleve a cabo el reconocimiento de las condiciones de la sociedad, para comprender su dinámica y sobre todo, para participar. Para lograrlo debe empezar por reconocer sus propias ideas y acciones respecto al conocimiento, la sociedad, sus problemas y su posición ante esto; relacionarse con otros maestros, tomar riesgos para comprometerse con el presente y con el futuro en la lucha por conseguir un “mundo mejor” (Giroux, 2003).

Desde esta perspectiva es fundamental que el alumno y el profesor reconozcan y cuestionen las relaciones sociales, económicas y políticas vigentes, en la búsqueda de mejores niveles de vida para él y para la humanidad, para lograrlo la educación tiene un papel trascendente. Por ello se considera que la base sobre la que se desarrolla este trabajo, responde a la educación como proceso que debe promover el desarrollo humano en todos los ámbitos para mejorar sus condiciones de vida y de la sociedad, a través de la comprensión de sí mismo y de las relaciones que se establecen. Sin embargo, las condiciones de la sociedad contemporánea, como indica Arias y López (2009), exigen a la educación responder a realidades cada vez más complejas, especialmente las condiciones que se han referido del modelo de desarrollo y la crisis ambiental que ha generado, con graves consecuencias en diversos grupos, pero afecta la vida en su conjunto.

Ahora es preciso comprender lo que es el ambiente, que generalmente ha sido concebido como las plantas, los árboles, los animales y el agua. En sus inicios el cuidado del ambiente se enfocaba precisamente a la naturaleza, en ocasiones también se considera al entorno físico, es decir la vivienda y la infraestructura de la colonia. Actualmente cuando se habla del cuidado del medio ambiente, aún se considera que éste se refiere a mantener limpios los espacios o tirar la basura en el bote; sin embargo es una concepción limitada respecto a lo que este término implica.

La interpretación sobre el medio ambiente rebaza la idea de la conservación de la naturaleza, pues aunque es una parte fundamental, el aspecto social que involucra al ser humano y las relaciones que ambos establecen, es lo que constituye el medio ambiente, Sauvé (1999) explica que es el conjunto de relaciones entre los componentes sociales y biofísicos, mediado a su vez por las interacciones personales. El componente biofísico está constituido por los elementos y procesos

del ambiente natural, la flora, fauna, agua, clima, lluvia, pero en relación con los componentes sociales como la cultura, economía y sus ideas respecto al mundo.

El medio ambiente hace referencia a aspectos físicos, sociales, económicos y culturales, pero no de forma aislada, lo que en realidad lo determina y le proporciona características específicas es la organización de dichos aspectos y su propia interacción. Para mostrar su complejidad, Sauvé (2002) expresa que el medio ambiente muestra distintas representaciones, resaltando que éstas se encuentran de forma interrelacionada y se complementan:

Naturaleza (que apreciar, que preservar),

Recurso (que administrar, que compartir),

Problema (que prevenir que resolver),

Sistema (que comprender para tomar mejores decisiones),

Medio de vida (que conocer, que organizar),

Contexto (trama de elementos interrelacionados y de significación que destacar),

Territorio (lugar de pertenencia y de identidad cultural)

Paisaje (que recorrer, que interpretar),

Proyecto comunitario (donde comprometerse)

Estos componentes permiten alejarse de cualquier visión parcial sobre medio ambiente, vislumbran la amplitud, complejidad e importancia que despliega en la sociedad y en cada persona. Es preciso reiterar que estos factores no se encuentran de forma aislada ni est tica, su interacción y dinamismo los modifica en relación a su propio vínculo. No obstante como se se al  en las características del modelo de desarrollo, el medio ambiente se encuentra actualmente en una profunda crisis que pone en peligro la vida en el planeta, incluyendo al ser humano.

Por eso la educación aspira a despertar en el ser humano todas sus capacidades no solo para su propio beneficio, sino también del medio ambiente. Para lograrlo se debe promover que los alumnos expresen sus ideas y sentimientos, analicen lo que escuchan y observan, se trata de educar para pensar, para enfrentar y superar los problemas que plantea la vida en un ambiente de respeto, para unir la escuela con la vida, como indica Ander Egg (1995), “crear un puente entre la vida y la escuela”. Desde esta perspectiva la educación ambiental cobra sentido preponderando al medio ambiente como actor ineludible para el logro de sus objetivos, el vínculo entre educación y ambiente es la fuerza que se consolida para comprender y atender las necesidades de esta época.

c) Educación ambiental, ante la desigualdad social y la devastación ecológica

La preocupación ambiental emergió a partir de la evidencia y el reconocimiento de los daños ecológicos que produjo la industrialización derivada del capitalismo. Desde ese momento la preservación del ambiente ha sido una preocupación que ha tomado distintos matices. Inicialmente se pretendía resolver los problemas generados por la acción humana, la Declaración de Estocolmo sobre el Medio Ambiente Humano en 1972, enfatiza la protección y mejoramiento del medio ambiente, esboza la preocupación por las condiciones de vida en los países en desarrollo, el desarrollo industrial y tecnológico como el origen de la degradación del ambiente, sin embargo había un gran énfasis por la conservación de la naturaleza (ONU, 1972). Es necesario destacar que desde ese momento se considera la educación parte fundamental para abordar las cuestiones ambientales.

A partir de entonces se empieza a figurar la educación ambiental a nivel internacional. Desde sus inicios se desarrolló con una riqueza de posturas que

asumen distintos autores sobre su concepto y propósitos, así como de quienes contribuyen con prácticas e intervenciones que documentan. Son conceptos que en ocasiones coinciden y en otras muestran diferencias, sin embargo la finalidad de este apartado es considerar la importancia que tienen sus aportaciones y construir una postura propia sobre lo que implica la educación ambiental, que permita además de orientar este trabajo, darle sentido al comprender su fundamento.

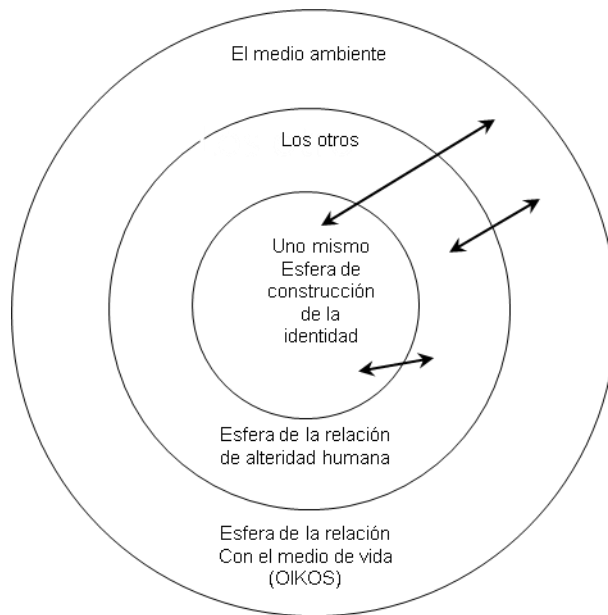
Se puede advertir que la educación ambiental es de reciente creación, surge como necesidad para enfrentar los problemas generados por la forma de ver y actuar en el mundo; Benítez (2007) expresa “Es el proceso social y cultural de identificación que se da a partir de las interpelaciones relativas a la crisis ambiental global y que aspira a la construcción de una sociedad planetaria sustentable y equitativa en su diversidad”; su importancia, como ella misma señala, radica en la posibilidad de brindar al ser humano una esperanza de vida, pues la crisis ambiental pone en peligro su existencia en el planeta.

En cuanto a la diversidad de opiniones que se han manifestado respecto a la educación ambiental, existen coincidencias que permean todas las propuestas: representan la posibilidad de trabajar en beneficio de las poblaciones locales, forman parte de una lucha política para el aprovechamiento de los recursos en favor del ambiente, valoran los saberes tradicionales de la comunidad misma, reconocen que las propuestas no son acabadas ni universales, sino construcciones abiertas y flexibles (González, 2000). Es importante señalar que reconoce el entorno natural y cultural, lo valora para diseñar propuestas que beneficien a las comunidades, barrios o colonias e implica que las propuestas puedan modificarse para abordar la crisis ambiental.

En cuanto al espacio para la educación ambiental, Sauvé en entrevista con Arias (2013), expresa la necesidad de anclar la educaci3n ambiental en el nivel local, en

la realidad que se vive todos los días, para explorar y reconocer el entorno, decidir la forma de actuar a partir de la problemática que se detecta y crear alternativas en colectivo para abordarla.

La educación ambiental no es una cuestión separada de la educación, un apéndice o un complemento, sino un espacio fundamental de ésta. Para demostrar el lugar que ocupa en el desarrollo humano y su trascendencia, Sauvé (2002) utiliza tres esferas concéntricas de distintos tamaños. La más pequeña representa la construcción de la identidad, la autonomía y la responsabilidad a través las capacidades individuales; la siguiente esfera abarca a la primera, en ella se establece la relación con las demás personas o grupos sociales, involucra la educación de la interculturalidad, para la paz, de género y los derechos humanos; la tercera esfera comprende a las otras dos y representa al medio ambiente, lugar donde se ubica la educación ambiental, también la llama "oikos" o casa porque ocupa el espacio biofísico y de los procesos naturales en relación consigo mismo y con los otros. En el espacio de la educación ambiental se ubica la educación ecológica que ayuda a comprender el espacio físico y natural, pero también la educación económica que ayuda a reconocer cómo se utilizan los recursos mediante las relaciones de consumo, explotación de recursos. Estas tres esferas están estrechamente vinculadas y se muestran de la siguiente figura:



Las tres esferas interrelacionadas del desarrollo interpersonal y social.

Fuente: Sauvé (2002) La formación de profesores en educación ambiental: La propuesta de Edamaz.

Este esquema representa el medio ambiente y por lo tanto el espacio susceptible u objeto de estudio de la educación ambiental, involucra el desarrollo humano, la vinculación estrecha que guarda consigo mismo, con las demás personas o agrupaciones, pero también con su entorno biofísico y económico. Implica que la educación ambiental no podría reducirse a un tema o una disciplina, porque forma parte de la vida cotidiana de las personas, es una forma de ser, de estar y de vivir mediados por los aspectos propios y que rodean al sujeto.

La interacción entre las personas, su grupo social y el medio biofísico, es la parte esencial de la educación ambiental; su objetivo es el desarrollo óptimo entre ellas, implican actuar en valores de democracia y solidaridad, considerando la dimensión personal y afectiva que conforma la identidad, es “la dimensión de la educación

contemporánea que se preocupa de optimizar la red de relaciones persona –grupo social- medio ambiente”³⁶ (Sauvé, 2000:52).

La dimensión personal en este estudio es relevante porque permite acercar a los alumnos al entorno, basados en el afecto y la formación de su propia identidad, indispensable para quienes inician a construir sus relaciones con el medio de manera formal, a través de un grupo social distinto a su propia familia, donde pueden expresar sus vivencias y la forma en que se relacionan con las personas que los rodean, en un clima de respeto que redundará en beneficio de las relaciones que establecen con el medio ambiente.

El proceso de la educación ambiental implica formar en la tolerancia y el derecho de la pluralidad. No debe existir un solo modelo de bienestar, ni mucho menos debe ser impuesto por los medios de comunicación o por la publicidad, sino creado desde dentro de la misma sociedad, considerando las costumbres y saberes propios, así como los recursos naturales con los que cuentan, no solo para utilizarlos, sino para protegerlos. Reconoce la capacidad de las personas para dialogar, buscar alternativas de solución, aportar sus saberes y resolver conflictos para el beneficio común, es “un proceso estratégico con el propósito de formar los valores, habilidades y capacidades para orientar la transición hacia la sustentabilidad” (Leff, 2010:258).

La sustentabilidad a que se refiere este mismo autor, representa el límite del pensamiento orientado a la ganancia económica, y constituye la condición indispensable para la sobrevivencia del ser humano en el planeta; guía a la humanidad hacia la reapropiación de sus recursos naturales y culturales a través de revalorar las ideas que emergen y que han sobrevivido de las diferentes comunidades para su uso, aprovechamiento y protección. De este modo la

³⁶ La educación contemporánea busca “...contribuir a la resolución de los principales problemas sociales y ambientales de nuestro mundo, así como a la construcción de proyectos transformadores” (Sauvé, 1999:21).

sustentabilidad no permite un solo modelo a seguir, sino la tolerancia a la diversidad de ideas y costumbres para conseguir un equilibrio entre el hombre y la naturaleza, donde predomina el respeto al hombre, sus costumbres, modos de pensar y también hacia la naturaleza (Leff, 2010).

En una definición más amplia sobre educación ambiental Enrique Leff (2010:269) menciona:

Se trata de un proceso histórico que reclama el compromiso del estado y de la ciudadanía para elaborar proyectos nacionales, regionales y locales, donde la educación se defina a través de un proyecto de sustentabilidad que corresponda al potencial ecológico y los valores culturales de cada región; de una educación que genere una conciencia y capacidades propias para que las poblaciones puedan apropiarse de su ambiente como una fuente de riqueza económica, de goce estético y de nuevos sentidos civilizatorios; de un nuevo mundo donde todos los individuos, las comunidades y las naciones vivan hermanados en lazos de solidaridad y armonía con la naturaleza.

En ambas definiciones Leff expresa los objetivos y las características que debe cumplir la construcción de un espacio de educación ambiental, como un proceso de análisis profundo para identificar la problemática a la que se enfrenta la comunidad, buscar soluciones junto con las personas involucradas, teniendo en cuenta su riqueza natural y cultural, convirtiendo dicho proceso en un proyecto para mejorar las condiciones de vida.

La educación ambiental no pretende unificar el conocimiento, los saberes, ni dar por hecho respuestas previas, sino reconocer el contexto ecológico, social y cultural, así como cuestionar la ideología dominante para apelar a la construcción de alternativas para beneficio de la comunidad, en América Latina deben construirse muchas historias basadas en la construcción de la propia realidad, más allá de cualquier modelo dado (Zemelman 2000).

De acuerdo a las ideas de estos autores, podemos considerar los aspectos que permiten construir la base que ubique y oriente este trabajo: la educación

ambiental es un proceso que pretende desarrollar el pensamiento reflexivo ante la crisis, así como valorar, respetar y utilizar de manera racional el medio ambiente para tomar decisiones en beneficio del ser humano en su conjunto, con la convicción de asegurar mejores condiciones de vida para la humanidad, entendiendo que éstas no hacen referencia a los bienes materiales, sino a la participación colectiva, disfrute y goce de la vida cotidiana.

La educación ambiental es el camino para conseguir mejores relaciones entre los seres humanos a partir del respeto entre personas, sus costumbres, tradiciones, formas de vida; dónde la razón de ser está determinada por la relación con el medio ambiente para comprender, atender, e incidir en las necesidades de la sociedad contemporánea y las relaciones que se establecen en el medio ambiente.

Una manera de contribuir en la mejora de nuestras relaciones desde la educación ambiental, es modificar la forma de consumo que ha impuesto la modernidad³⁷, acceder a los productos desde otra perspectiva, anteponer el tiempo y la convivencia familiar a la adquisición de bienes materiales. Esta forma de consumo nos ocupará ahora.

d) Consumo sustentable: consumo responsable

El consumo, bajo el modelo de desarrollo que vivimos, ha tomado enormes dimensiones: “La producción llegó a tal exceso que, incluso, se invirtió la lógica económica que prevalecía desde la Revolución Industrial hasta la primera mitad del siglo XX, cuando se producían objetos para satisfacer necesidades. Hoy se crean necesidades que solo se satisfacen con determinados objetos” (SEMARNAT, 2014:7).

³⁷ La modernidad es la etapa cultural dominante que tiene como principal emblema al progreso, los avances científicos y tecnológicos, emplea para lograr sus fines la objetividad y la racionalidad instrumental (Sauvé, 1999).

El proceso de producción y consumo ha adquirido consecuencias graves, en parte por las grandes cantidades de recursos naturales que emplea, pero también porque implica su desecho. Esta situación es insostenible para la recuperación de la naturaleza y la sobrevivencia humana, Toledo (2000:10) afirma:

...bajo el modelo de la civilización industrial, es imposible mantener funcionando los principales ciclos del metabolismo entre la sociedad humana y la naturaleza. Los impactos negativos de las actividades humanas sobre la matriz físico-biológica del planeta ocurren en dos dimensiones: durante la toma de energía y materiales (apropiación) y durante la expulsión de desechos y contaminantes (excreción).

En esta dinámica el agua, los ecosistemas, la flora, la fauna y los suelos son afectados. Sin embargo las relaciones sociales también se deterioran debido a la distribución inequitativa ocasionada por la gran demanda y consumo que se produce en algunos lugares, además del “miedo a no ser exitoso” que implica adquirir productos para intentar calmar la angustia, sin embargo al no ocurrir esto, se producen altos niveles de frustración en la población (Corral, 2012).

Es necesario proponer una relación distinta con el ambiente a través de un consumo sustentable. Esta forma de adquirir productos promueve la responsabilidad como una forma de equilibrio con el entorno, incluso como señala Leff (2010), la restricción en el consumo se reflejará en el mejoramiento de la calidad de vida.

El consumo sustentable involucra los tres ámbitos o representaciones sobre el medio ambiente que considera Sauvé (2002), en lo que se refiere a la adquisición de productos apaleando a la responsabilidad de sí mismo, con los demás seres humanos y con el entorno natural y social. Es un deber conocer que nuestro consumo cotidiano tiene una repercusión en el medio; depende de cada persona conocer cuál será este impacto; implica reconocer y asumir nuestro compromiso en la construcción de mejores relaciones con el medio ambiente:

Un principio básico del consumo sostenible y responsable es la salvaguarda de valores fundamentales como la honestidad, la integridad, la compasión, la justicia, la libertad y la

paz en contra de la supremacía de la avaricia, el fraude, el exceso y la violencia. Otro principio relevante es el uso eficiente e inteligente de los recursos de la tierra para garantizar el mantenimiento de los recursos básicos para la existencia, una más alta calidad de vida y un desarrollo económico y social equitativo. El consumo sostenible implica repensar las definiciones de necesidad y deseo. Abarca también los principios de moderación y suficiencia como medios para frenar los desequilibrios sociales, económicos y medioambientales y para estimular el consumo responsable. El consumo sostenible se cimienta en el principio de la unidad de la humanidad y del derecho de todas las personas a tener sus necesidades básicas cubiertas (Programa de Naciones para el Medio Ambiente [PNUMA], 2010:8).

Para lograr el desarrollo sustentable en una región o país es necesario el compromiso del gobierno, del sector industrial y de los consumidores, no obstante en este proyecto de intervención se pone atención en estos últimos, por ser el espacio susceptible de incidir del desempeño profesional como educadora. Para conseguirlo es preciso buscar alternativas a los patrones de conducta que promueve la publicidad, pues ésta beneficia a las corporaciones multinacionales y disminuye a las empresas locales, que han visto sus exportaciones considerablemente disminuidas a raíz de la economía globalizada, reflejándose en la desigualdad de los ingresos, despido de trabajadores, empleos mal remunerados y en general el incremento de la pobreza (Maser 2003).

Cabe señalar que existen formas distintas de acercarse al consumo sustentable, como el consumo verde en Europa³⁸, no obstante en nuestro país es primordial que éste permita satisfacer las necesidades básicas de alimentación, vestido, vivienda y educación de las personas que lo requieren y en general, una mejor calidad de vida para toda la población, en donde debe disminuir la pobreza y la brecha entre pobres y ricos. Es necesario buscar formas de consumo acordes con nuestra realidad: “El nuevo modelo debería permitir, por ejemplo, más tiempo para

³⁸ El consumo verde se refiere a la concientización del ambiente que se demuestra mediante las acciones de compra, aunque en nuestro país también se realiza, las condiciones económicas, políticas y sociales de la mayor parte de la población, así como la falta de información adecuada, dificultan a toda la población pagar los costos que implica. Véase <https://montsedekkers.wordpress.com/2010/08/11/el-nuevo-consumidor-ecologico-y-socialmente-responsable/> (Fecha de consulta 15 de abril de 2017).

la vida en familia y en comunidad, más participación en eventos culturales y más tiempo para prácticas religiosas y espirituales” (Masera, 2003:82).

De ahí que este proyecto de intervención se orienta hacia el desarrollo sustentable, tomando en cuenta a los alumnos de preescolar y los padres de familia, proyecta ponderar el valor en las relaciones familiares para compartir afecto, tiempo, juegos, espacios y respeto por las tradiciones de cada persona y de la comunidad. Para lograrlo la educación ambiental brinda la posibilidad de comprender el consumo actual, la complejidad de sus relaciones, pero sobre todo la posibilidad de acercar a los alumnos de preescolar al medio ambiente; de acuerdo con Benítez (2009) trabajar diversos contenidos en educación ambiental proviene de la necesidad de enfrentar la crisis ambiental y plantear temas que permitan la construcción de una sociedad sustentable. Es necesario, de acuerdo a esta misma autora, identificar los problemas que provienen de la comunidad educativa, así como los planes y programas formales que fundamentan el proceso de educación ambiental en el aula, para integrarlos y trabajar en sincronía.

Con la finalidad de ubicar esta intervención respecto al consumo sustentable, es preciso comprender más sobre el ámbito formal de la educación ambiental, para distinguirlo y de ser necesario complementarlo con el ámbito no formal.

e) La educación ambiental formal y no formal: ámbitos susceptibles de implementación

Los ámbitos formal y no formal de la educación ambiental son espacios que se vinculan en la formación de los ciudadanos; aunque no existen límites exactos entre ellos, las distintas estrategias que cada uno lleva a cabo para lograr sus objetivos pueden servir a la otra para enriquecerla.

La educación ambiental no formal se realiza fuera de las instituciones escolares, es intencional en tanto uno de sus objetivos es la modificación de las conductas de las personas que aprenden en beneficio de las relaciones que establece con el medio ambiente; entre sus ventajas se encuentra que no depende de la rigidez de un programa de estudio, las estrategias que implementa tienen una mayor flexibilidad, y puede reforzar el trabajo escolar a través de una variedad de opciones (Novo, 1998).

El ámbito formal se desarrolla en el terreno educativo, se rige por planes y programas que sustentan su ejecución. En México, su fundamento se encuentra en el artículo tercero constitucional, aunque no menciona de manera específica la educación ambiental, expresa que la educación debe lograr el mejoramiento del país, fomentar en el ser humano todas sus capacidades, trabajar para comprender sus problemas, aprovechar los recursos, contribuir al mejoramiento de las condiciones políticas, sociales y culturales.

En tanto el Programa Nacional de Educación 2001-2006, si expresa que la educación debe promover una cultura ambiental en beneficio de las futuras generaciones a través de la protección del medio ambiente y el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales (SEP, 2001). De esta forma la educación ambiental llega hasta el programa de preescolar.

Por lo tanto, este proyecto de intervención se ubica en el ámbito formal y para visualizar el contexto normativo que subyace al trabajo escolar donde se trabajó este proyecto de intervención, en el próximo capítulo se abarca el aspecto institucional de este nivel, iniciando con un breve recuento de los antecedentes del programa. Al final del capítulo se realiza un esbozo sobre algunas características de pensamiento en los alumnos que responde a las cuestiones: ¿es viable trabajar con los niños de preescolar la educación ambiental?, ¿de qué forma?

Capítulo 2. Educación preescolar, un espacio para la educación ambiental

2.1 Antecedentes del Programa de Estudios 2011. Guía para la Educadora

El Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora, es el documento vigente para el nivel preescolar con el que se trabajó este proyecto de intervención, contiene los propósitos, estándares curriculares, enfoque y aprendizajes esperados que se pretenden logre el alumno al final de la educación preescolar. Al igual que otras medidas públicas surge para elevar la calidad de la educación en nuestro país, sin embargo su precedente el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2004 ya se había elaborado con esta misma intención. A continuación se mencionan sus antecedentes, iniciando por la integración del nivel preescolar a la educación obligatoria que imparte el Estado, para continuar con el surgimiento y las características del PEP 2004, su precedente inmediato.

a) La obligatoriedad del nivel preescolar

El nivel preescolar se integró a la educación básica obligatoria este último siglo de manera progresiva. En nuestro país, su cumplimiento se encuentra plasmado en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos a partir del doce de noviembre del 2002, cuando se publica en el Diario Oficial de la Federación, en el artículo tercero y el treinta y uno, que constituirá parte de la educación básica obligatoria de todos los mexicanos³⁹.

³⁹ El artículo tercero constitucional garantiza el derecho fundamental de todas las personas a recibir educación, este derecho está legislado a nivel internacional por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura (UNESCO), por lo tanto ninguna otra ley o reglamento en nuestro país pueden ir en contra de este mandato.

La modificación al artículo tercero de la Constitución, como ya se señaló se manifiesta en el Diario Oficial del 12 de Noviembre del 2002, en la primera sección, para especificar la obligatoriedad del nivel de la siguiente manera: “El Estado –federación, estados, Distrito Federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica obligatoria.” De la misma forma se modifica la fracción III, V y VI de dicho artículo para señalar que el Ejecutivo Federal diseñará los planes y programas para este nivel y podrá brindar reconocimiento oficial a los particulares que reúnan las condiciones para impartir este tipo de educación (Diario Oficial de la Federación, 2002).

Se precisa que el Estado es el encargado de brindar educación preescolar de manera gratuita a todos los mexicanos en edad que requieran el servicio, mientras el artículo treinta y uno de la Constitución señala que es obligación de los padres hacer que sus hijos acudan a las escuelas públicas o privadas para obtener la educación básica.

También menciona, en el artículo quinto transitorio, que se irán integrando paulatinamente los tres grados a la obligatoriedad de preescolar, quedando de la siguiente forma: la obligatoriedad para tercer grado a partir del ciclo 2004-2005, el segundo grado en el ciclo 2005-2006, mientras que el primer grado de preescolar será para el ciclo 2008-2009. Este decreto implica la ampliación en la cobertura educativa a niños en edad preescolar, contar con una mayor infraestructura no solo en cuanto a escuelas y materiales de estudio, sino también con personal docente preparado para atender a dicha población.

Por su parte el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 afirma que se han logrado avances importantes en educación, sin embargo existen rezagos en la calidad que ofrecen los niveles que constituyen la educación básica y por ello la necesidad de seguir invirtiendo en educación. Señala que a pesar de atender hasta el año 2006, en primaria al 94.1 por ciento de niños, en secundaria al 87 por ciento y en

educación preescolar el 66.9 por ciento, se muestran bajos niveles en comprensión lectora, escritura y matemáticas en primaria y secundaria a través de la prueba ENLACE⁴⁰; pero también que los resultados más bajos se obtuvieron en las escuelas y telesecundarias indígenas, lo que representa la incidencia de las condiciones socioeconómicas familiares en la educación de los niños (SEGOB, 2007).

Precisamente respecto a la calidad de los servicios de educación básica, específicamente en el nivel preescolar, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), reporta que durante el 2006 se atendieron en los países que la integran, en promedio 15 alumnos por maestro, mientras que México alcanzó un promedio de 28 por cada docente, casi el doble de lo que menciona dicha Organización. Sin embargo en Azcapotzalco la indicación es integrar los grupos de jardines de niños públicos a treinta y cinco alumnos, cantidad que se especifica para cada plantel en el Sistema Integral de Información Escolar en Web (SIIEWEB)⁴¹. Esta situación afecta la atención personal a los alumnos, pues cada maestro atiende grupos numerosos (OCDE, 2008).

Como parte de la mejora educativa, la misma publicación de la Ley sobre la obligatoriedad del 2002 puntualizó la puesta en marcha de una reforma curricular para la educación preescolar, que dio inicio con la elaboración de un programa nacional⁴² por parte del Ejecutivo Federal, con la finalidad de mejorar la calidad de la educación, lo cual aportaría el reconocimiento que requería el nivel, pero también fortalecería la imagen de México ante el mundo, específicamente ante la

⁴⁰ Es la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Educativos, se aplica a alumnos de educación básica desde tercer año de primaria hasta bachillerato a través de un examen tanto para escuelas públicas y privadas de todo el país, con la finalidad de contar con un solo sistema de valoración para comparar los resultados. Véase http://www.enlace.sep.gob.mx/que_es_enlace/ (Fecha de consulta: 20 de febrero de 2017).

⁴¹ Este sistema contiene la información administrativa de las escuelas. Para ingresar al SIIEWB es necesario contar con un registro de usuario, que puede ser el RFC de maestro y la contraseña, la cual se establece por cada escuela.

⁴² Artículo primero, fracción III del Diario Oficial de la Federación del 12 de noviembre del 2002.

OCDE que evalúa a los países integrantes⁴³. De esta forma se elaboró el nuevo programa y se implementó su observancia obligatoria en todo el país.

b) Programa de Educación Preescolar (PEP) 2004

La reforma curricular se basó en el nuevo programa que arrancaría junto con la obligatoriedad en el 2004. Sin embargo en la práctica el programa se retrasó, pues la implementación solo inició este mismo año en unos cuantos jardines de niños que fueron seleccionados como escuelas piloto, entre los que se encuentra en el que laboro.

Para la preparación en este curso, durante el ciclo escolar 2004-2005, se proporcionó a los participantes un juego de fotocopias con los módulos que se iban a trabajar, las que formaron parte después de dos volúmenes editados en septiembre y octubre de 2005 como: *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*. Cabe señalar que son siete módulos, cada uno representa un contenido específico, el quinto hace referencia a Exploración y conocimiento del mundo y es el que presenta un mayor vínculo con el medio ambiente.

La preparación respecto a este campo formativo, se enfocó a las lecturas que abordan el pensamiento científico y a las experiencias sobre experimentos, sin embargo la lectura personal permite observar la perspectiva sobre medio ambiente, en la que el alumno no solo es un agente externo de la sociedad y la naturaleza, sino parte importante para actuar e incidir en su entorno.

⁴³ La nota informativa de la OCDE para México señala que en nuestro país durante el 2006 solo participó el 53 por ciento de los niños de tres a cuatro años de la educación preescolar, mientras el promedio de los países de la OCDE fue 69 por ciento, mayor que en México; además opina sobre la obligatoriedad “Puede expresarse más avance si los tres años de educación preescolar se vuelven obligatorios en el 2008” (OCDE, 2008:23). Este organismo considera que el avance es contar con un mayor número de niños inscritos en preescolar, desafortunadamente no reconoce el contexto social de lo que suponen, pues para que exista avance real en educación ésta debe ser más equitativa y con mayor calidad, lo cual se complica cuando existen grupos tan numerosos.

En cuanto al nuevo programa, establecía doce propósitos fundamentales que se expresan en competencias⁴⁴ agrupadas en seis campos formativos⁴⁵, en dos de ellos existen aspectos relacionados con el medio ambiente: Exploración y conocimiento del mundo, así como Desarrollo físico y salud, ambos permiten a la educadora diseñar y organizar situaciones didácticas para desarrollar habilidades, valores y conocimientos en los alumnos sobre el medio social y natural.

Para acompañar al PEP 2004 fueron distribuidos dos libros *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*, Volumen I y II, editados en septiembre y octubre del 2005 respectivamente. A diferencia del nuevo programa, ambos libros si contenían referencias bibliográficas, algunos ejemplos concretos y sugerencias prácticas para trabajar competencias.

En el apartado sobre Exploración y conocimiento del mundo del Volumen II, existen varias experiencias respecto a la experimentación de los niños y una del ámbito social. En el último anexo hay cuatro sugerencias didácticas a implementar sobre experimentación, donde plantean problemas científicos a los preescolares para que formulen y prueben hipótesis, observen, registren y comparen. El campo formativo Desarrollo físico y salud, presenta una propuesta de la forma de llevar a la práctica el cuidado del medio ambiente, con la actividad Los cuidados que necesitan los animales domésticos (mascotas), que aborda la competencia “Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno” (SEP [Volumen II], 2005:241).

⁴⁴ Una competencia “es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos” (PEP, 2004:22).

⁴⁵ Los campos formativos representan las áreas de desarrollo que se propone potencializar en los alumnos de preescolar, aunque dichas áreas o campos tienen un carácter integral en los niños, la intención es identificar, organizar y canalizar el trabajo cotidiano. Los campos formativos a los que se refiere el PEP 2004 son: Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artísticas y por último Desarrollo físico y salud.

Respecto al trabajo docente, es importante destacar que en este programa se le dio a la educadora la posibilidad de decidir, basado en el diagnóstico inicial de su grupo, qué competencias tienen prioridad para trabajar con sus alumnos, así como las que pueden postergarse, para que organice, planee, coordine y dirija situaciones didácticas⁴⁶. En este sentido manifiesta flexibilidad para disponer de qué forma, la secuencia y cómo trabajar en el logro de las competencias que conforman el perfil de egreso de la educación preescolar.

Aunque ya se había iniciado la reforma educativa para el nivel preescolar con el PEP 2004, los demás niveles de educación básica continuaron en diferentes años hasta llegar al 2011, en el que se renueva el programa para preescolar.

2.2 La Reforma Integral de Educación Básica 2011

La Reforma Integral de Educación Básica en México (RIEB) 2011 es la política pública actual que el gobierno pone en marcha para toda la educación básica. Tiene como precedente el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa de la Educación Básica (ANMEB) de 1993 que tuvo también un alcance nacional (SEP, 2008).

Esta reforma se sustenta en la idea de elevar la calidad de la educación que inicia desde 2003. Para conseguirlo presenta un conjunto de acciones que implican modificaciones al artículo tercero y setenta y tres Constitucional, así como a la Ley General de Educación, entre las que se encuentran constituir la función docente; crear la Ley General del Servicio Profesional Docente para reglamentar el ingreso, la promoción, reconocimiento y permanencia de los docentes; se le proporciona

⁴⁶ Una situación didáctica es “un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra, con la finalidad de construir aprendizajes” (PEP, 2004:121), estas actividades son diseñadas de acuerdo a la experiencia, conocimientos y habilidades de la docente que las propone, tomando en cuenta también las condiciones de su grupo y de su entorno.

autonomía al Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE) y se incrementa la cantidad de escuelas de tiempo completo.

Estas disposiciones implican cambios laborales importantes para los profesores en servicio y para quienes pretenden ingresar a esta tarea; también algunas modificaciones en el funcionamiento de las escuelas, en las que se incrementa el tiempo que los alumnos permanecen en ellas debido a la ampliación de horarios, lo cual ocasiona el cierre de turnos vespertinos. Las situaciones derivadas de esta reforma solo se nombrarán en el transcurso de este trabajo en la medida que se requiera para la comprensión sobre el contexto y la orientación de esta investigación.

Como se señaló, la intención de la RIEB es elevar la calidad de la educación porque de acuerdo a los resultados de la OCDE, México se encuentra en niveles muy bajos en comprensión lectora, competencia matemática y competencia científica, por tanto el nuevo enfoque está puesto en dar mayor importancia a algunos campos formativos: "...el desempeño de los estudiantes no es suficiente para proporcionar las habilidades que México necesita: la mitad de los jóvenes de 15 años de edad no alcanzó el nivel básico 2 de PISA (el promedio de la OCDE fue de 19.2% en 2006). La jornada escolar es corta, con tiempo de enseñanza efectiva insuficiente"⁴⁷ (OCDE, 2010:3).

Otro de los propósitos de la RIEB, es articular la educación básica con un solo perfil de egreso. Este proceso se dio de forma gradual con cada programa del nivel educativo: preescolar 2004, secundaria 2006, primaria 2009, y para preescolar un nuevo programa en 2011 que presenta varias coincidencias con su

⁴⁷ La prueba PISA es el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, que se lleva a cabo en los países miembros de la OCDE a una muestra aproximada de entre 4,500 y 10,000 alumnos de 15 años que han concluido la secundaria, se evalúan las habilidades y destrezas hacia la comprensión lectora, competencia matemática y competencia científica. Los resultados se expresan en 6 niveles, donde el más alto es 5 y el más bajo se encuentra por debajo del 1; el nivel 1 al que aluden los resultados para México, representa a "... los alumnos que sólo pueden ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano". Véase en <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf> (Fecha de consulta: 2 de marzo de 2017)

antecesor el PEP 2004. También se pone en marcha el Plan de Estudio 2011. Educación Básica; donde se manifiesta la vinculación en el nivel preescolar, primaria y secundaria con un solo perfil de egreso, establece los propósitos para toda la educación básica, así como las características que deben prevalecer en el trabajo cotidiano de las escuelas, señala mediante un mapa curricular la orientación del trabajo para la planeación docente, el trabajo cotidiano y la forma de evaluar. Expresa estándares curriculares que se deben lograr por cada periodo durante la educación básica. El primer periodo es al concluir el nivel de preescolar, el siguiente es al tercer grado de primaria, el tercero al concluir la primaria y el último al término de la secundaria, es decir cada tres años (SEP, 2011a).

Para preescolar dicho Plan se concreta en el Programa de Estudios 2011. Guía para la educadora, cuyas características más importantes del trabajo se mencionan en el siguiente apartado.

2.3 Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora

El Programa de estudios 2011. Guía para la educadora, se encuentra actualmente vigente y es el marco en el que se elaboró este proyecto de intervención en educación ambiental para preescolar. Se presenta en dos secciones: el Programa de estudio 2011 y la Guía para la Educadora.

a) Características del Programa de estudio 2011. Guía para la Educadora

El propósito fundamental sobre el que fue diseñado este programa, es la mejora en la calidad del proceso educativo y su integración con los tres niveles de educación básica. Entre las modificaciones respecto al PEP 2004, se encuentra la reducción en el número de competencias; la disminución de propósitos de doce a solo ocho; cambia el nombre de los indicadores “se manifiesta cuando...”, por “aprendizajes esperados”; establece estándares curriculares en tres campos de

formación: Español, Matemáticas y Ciencias que concentran los aprendizajes esperados al término de la educación preescolar.

El perfil de egreso para el alumno preescolar se establece por medio de ocho propósitos que se expresan en términos de competencias⁴⁸. Dichas competencias están organizadas en seis campos formativos, ordenados de la siguiente forma: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Desarrollo físico y salud, Desarrollo personal y social y por último Expresión y apreciación artísticas. Este nuevo orden implica un cambio importante en cuanto al énfasis de la educación preescolar, pues de considerar en primer lugar el Desarrollo personal y social del alumno, este campo formativo se traslada hasta el penúltimo lugar, mientras que al final se ubica la Expresión y apreciación artísticas. Ahora los primeros campos formativos son Lenguaje y comunicación y el de Pensamiento matemático (SEP, 2011b).

El programa especifica las características que debe cumplir la práctica cotidiana. Hace referencia a las características del niño preescolar, el juego y la socialización como formas de aprendizaje; la educación inclusiva, así como la importancia de la intervención educativa para generar ambientes que favorezcan el respeto mutuo y la disposición para explorar; especifica la importancia de una planificación flexible que favorezca la colaboración entre pares y permita la toma de decisiones para canalizar los intereses de los alumnos; así como la participación de los padres para el aprendizaje de los niños.

Respecto a la segunda parte que acompaña al programa Guía para la Educadora, contiene una breve descripción de la RIEB, así como los ambientes de aprendizaje a fomentar y la planificación docente. Expresa que la educadora es la encargada

⁴⁸). Las competencias expresan de forma desglosada los propósitos que asume el nivel preescolar, lograrla representa: "...la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores." (SEP, 2011b:14).

de diseñar situaciones de aprendizaje⁴⁹, que promuevan el desarrollo de competencias y permitan que cada uno ponga en juego sus saberes previos⁵⁰ en un ambiente incluyente.

La parte final presenta ejemplos sobre situaciones didácticas en las que se trabajan algunas competencias. Hay tres para primer grado, dos para segundo y tres para tercero. Estos ejemplos contienen diferentes competencias en cuanto a temas que promueven el autocuidado y acciones preventivas para evitar accidentes; la diversidad para reconocer que existen distintas familias; experimentos que promueven el desarrollo de la capacidad de razonamiento e imaginación; construcción de juguetes que enfatizan la posibilidad de conversar y dialogar con otros; exploración de portadores de textos que permitan la manipulación y reconocimiento de diversas formas de comunicación escrita como periódicos, cuentos, revistas y diccionarios; enfrenta a los niños a las nociones matemáticas sobre espacio, forma y manejo de números con la actividad de medirse; las emociones e historias para autorregular su conducta y comunicarse de forma asertiva.

Respecto a ejemplos de actividades, es importante señalar que hasta el 2013 llegaron a nuestros jardines varios sobre Pensamiento matemático, Lenguaje y comunicación y Desarrollo personal y social para trabajarse en todos los grupos y enriquecerse en los Consejos Técnicos Consultivos cada fin de mes, así como el libro *Desafíos matemáticos y Matemáticas para preescolar*. En general existía una cantidad considerable de sugerencias para llevar a la práctica dichos campos formativos, sin embargo sobre medio ambiente solo contábamos por parte de la Coordinación de preescolar con *¿Cómo vivían los abuelos cuando eran niños?* y *Los cuidados que necesitan los animales domésticos (mascotas)* (SEP Volumen II, 2005); *Una fiesta de Navidad en el asilo* y *¿A qué jugaban mis abuelos?* (SEP,

⁴⁹ Las situaciones de aprendizaje representan la forma en que la educadora organiza el trabajo en el aula para desarrollar determinadas competencias en los alumnos (SEP, 2011b:100)

⁵⁰ Reconocer los saberes previos implica que la educadora organice las actividades de manera que el preescolar logre movilizar sus saberes para adquirir otros nuevos.

2010a); por ello considero necesario crear, implementar y evaluar situaciones de aprendizaje donde se aborde el medio ambiente en preescolar. Para lograrlo y sustentar este proyecto de intervención es necesario revisar de qué manera se incluye la educación ambiental en el programa vigente.

b) Educación ambiental en el Programa de estudios 2011. Guía para la Educadora

Para trabajar este proyecto de intervención dentro del ámbito formal en el nivel preescolar, la educación ambiental sin ser nombrada de esta forma, se inserta en el Programa de estudios 2011. Guía para la educadora, desde los propósitos del perfil de egreso de los alumnos, específicamente en el número quinto hace referencia al entorno de la siguiente forma:

Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situación de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el medio (SEP, 2011b:18).

Además del propósito citado, en los Estándares Curriculares de Ciencias para este nivel, menciona que los alumnos utilicen los saberes asociados a la ciencia y cuenten con una formación científica básica, aludiendo en el cuarto punto a aspectos sobre el entorno:

1. Conocimiento científico.
2. Aplicaciones del conocimiento científico y de la tecnología.
3. Habilidades asociadas a la ciencia.
4. Actitudes asociadas a la ciencia.

...Tiene una actitud favorable hacia la conservación del medio ambiente y su sustentabilidad... Está comprometido con la idea de la interdependencia con la naturaleza y la necesidad de conservar los recursos, incluida la adopción de medidas para el cuidado del agua...Toma decisiones de su vida personal compatibles con la sustentabilidad ambiental (SEP, 2011b:34,36).

De este modo los contenidos en educación ambiental se mencionan en los campos formativos Exploración y conocimiento del mundo y de Desarrollo Físico y salud del Programa de Educación Preescolar. Guía para la educadora (SEP, 2011b:66,73):

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo. Aspecto: Mundo natural
Competencia que se favorece: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla
Aprendizajes esperados
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las condiciones de agua, luz, nutrimentos e higiene requeridas y favorables para la vida de plantas y animales de su entorno. • Identifica circunstancias ambientales que afectan la vida en la escuela. • Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud. • Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y comunidad. • Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar. • Practica medidas para el cuidado del agua y el aprovechamiento de los recursos naturales. • Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural. • <p>Propone y participa en acciones para cuidar y mejorar los espacios disponibles para la recreación y la convivencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disfruta y aprecia los espacios naturales y disponibles para la recreación y el ejercicio al aire libre. • Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.

Campo formativo: Desarrollo físico y salud. Aspecto: Promoción de la salud
Competencia que se favorece: Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
Aprendizajes esperados
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunas enfermedades que se originan por problemas a

Mientras que la segunda parte del programa, Guía para la educadora, señala la importancia de abordar temas de relevancia social, esto implica reconocer el contexto de la comunidad educativa para enfrentar los problemas que emanan de la realidad de los alumnos y afrontarlos desde la escuela:

En cada uno de los grados se pueden abordar temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y que favorecen aprendizajes relacionados con valores, actitudes, conocimientos y habilidades: atención a la diversidad, equidad de género, educación para la salud, educación sexual, la educación ambiental para la sustentabilidad, educación financiera, educación del consumidor...” (SEP, 2011b:133).

En lo que se refiere a la parte teórica que fundamenta la importancia de las competencias y el enfoque sobre el campo formativo Exploración y conocimiento del mundo, menciona que las actitudes favorables hacia el medio ambiente se darán cuando el alumno conozca y esté en contacto con el medio natural, exprese sus experiencias sobre su vida en familia y en la comunidad, lo cual fomentará el conocimiento de sí mismo y la reflexión en la construcción de su propia realidad (SEP, 2011b). Considero que en esta parte falta enfatizar que las relaciones entre las personas y la naturaleza no son estáticas, que están determinadas por nuestra propia actitud ante los elementos que las constituyen y por lo tanto, podemos relacionarnos de formas diversas para enfrentar los problemas del entorno natural y social.

Es preciso agregar que entre las estrategias para fortalecer la educación, se encuentra incorporar en las escuelas la colaboración de personas interesadas en el tema. Se pretende lograrlo a través de la participación social considerada desde 1992 en el Acuerdo Nacional para la Modernización, no obstante su conformación en la práctica se dio a partir del 2010, en que se estructuró El Consejo de Participación Social (CEPS)⁵¹, estableciendo los lineamientos para su operación. Ese mismo año la OCDE recomendó entre las estrategias para consolidar mejores escuelas en nuestro país:

Fortalecer la participación social: Los consejos escolares pueden ser un recurso importante para mejorar la calidad escolar, pero el simple hecho de crearlos no generará alianzas sociales eficaces. Los consejos escolares necesitan tener poder o influencia real sobre aspectos importantes; así como suficiente información, formación y transparencia (OCDE, 2010:7).

De esta forma, se estableció el comité Cuidado del medio ambiente, higiene de la escuela y del entorno para apoyar el trabajo escolar; sin embargo durante el ciclo escolar 2013-2014, en la escuela donde se trabajó esta intervención, todavía se

⁵¹ Se constituye por docentes, la directora del plantel, sus representantes sindicales, padres de familia, exalumnos y/o miembros de la comunidad educativa. Es un órgano interno de la escuela para promover la colaboración y corresponsabilidad de los actores en el mejoramiento permanente de su desempeño, para el logro de los propósitos educativos y la formación integral de los estudiantes (SEP, 2010b:32)

consideraba la participación social como una gestión más que cumplir, un requisito que llenar y hubo algunas actividades propuestas por este comité que no mostraban una intención definida para integrarlas en el mejoramiento de las relaciones con el entorno, eran fragmentadas y estaban encaminadas de forma exclusiva al cuidado de la naturaleza.

Tratando de sintetizar, a través del análisis de la educación ambiental en el nivel preescolar se observa que existe el fundamento dentro del programa para abordar, a partir de competencias y aprendizajes esperados, el trabajo con problemas de la comunidad en la búsqueda de soluciones y acciones de cuidado del entorno. Por lo tanto es viable trabajar cuestiones ambientales en el jardín de niños.

Desde la perspectiva de este trabajo, la inserción de la educación ambiental dentro del programa de preescolar es posible e ineludible porque permite el trabajo de las competencias para desarrollar en los alumnos conocimientos, habilidades y actitudes no solo del cuidado del medio, sino también para reconocer distintas formas de relacionarse con el entorno y asumir las que son más armónicas.

Ahora, después de analizar el panorama educativo que contextualiza el proceso educativo de este proyecto de intervención, es preciso considerar formas de aprender de los alumnos preescolares para el diseño del trabajo sobre educación ambiental, del que depende la congruencia de los objetivos respecto a las acciones y las posibilidades de aprendizaje de los niños.

2.4 El alumno preescolar

Los alumnos que se atienden en el nivel preescolar comprenden de tres a cinco años de edad. A primer grado pueden ingresar a partir de dos años ocho meses, a

segundo grado a los tres años ocho meses y a tercer grado a los cuatro años ocho meses, cumplidos al 30 de agosto.

A esta edad se encuentran en la fase que Vigotsky denomina *niños de preescolar*⁵². Aunque cada etapa muestra rasgos específicos, estos no solo dependen de la edad que le permiten al niño desarrollarse de cierta forma; sino también del contexto social que lo rodea, pues puede variar según la cultura en que crece y a las expectativas que se hacen de los niños. No se espera que un niño a temprana edad realice lo que hace un niño de secundaria, sin embargo si existen ideas previas de lo que un niño puede lograr cuando llega a la edad de la primaria, como en la cultura occidental es leer y escribir.

Existen logros en el desarrollo de cada fase que son, de acuerdo con los seguidores de Vigotsky, citado por Bodrova y Leong (2004), las capacidades que se están formando en el niño de acuerdo a su edad, tienen como base las que ya se han conformado en las etapas anteriores y le permiten adquirir nuevos conocimientos y habilidades del pensamiento⁵³ que se ampliarán posteriormente; en realidad los niños se encuentran constantemente preparándose para avances futuros.

Entre los progresos de la etapa preescolar se encuentra el desarrollo de la *imaginación*, la *función simbólica* y la *integración de las emociones y el pensamiento*, son habilidades cognoscitivas y sociales que se desarrollan a través del juego, y se enriquecen con las interacciones sociales que establecen con otros

⁵² Existen cuatro etapas en los infantes: *lactantes*, son los menores de un año, predomina la comunicación emocional que les permite la manipulación de objetos, apego y acciones sensomotoras simples; la *edad temprana* de uno a tres años, promueve el pensamiento psicomotor y la aparición del concepto de sí mismo a través de la manipulación de objetos; *niños de preescolar* de dos y medio a cinco años, el énfasis es el juego como actividad que permite diferentes logros en esta etapa; y finalmente *niños de primaria* de 6 años, en los que ya predominan las actividades de aprendizaje con las que se promueve el razonamiento teórico (Leont'ev, 1977/1978 y Elkonin, 1971/1977 citados por Bodrova y Leong, 2004).

⁵³ La teoría de los seguidores de Vigotsky hace referencia a que cada en cada fase el niño logra aprendizajes que le permiten continuar desarrollando sus procesos mentales. El desarrollo o la falta de éste en cada etapa puede afectar los aprendizajes que sucedan, pero también a la inversa, lo cual implica que una relación compleja y distinta en cada persona, debido a las diferencias individuales (Bodrova y Leong, 2004).

niños y adultos. Sus juegos se basan en acciones y actitudes que les permiten el desarrollo de la *imaginación*, que es la capacidad mental para crear ideas, imágenes y escenarios distintos, se fundamenta generalmente en elementos, objetos o situaciones que han percibido, vivido y transforma en nuevas realidades; como cambiar el final para la representación de un cuento, o la actitud del personaje de una historia.

La *función simbólica* se refiere a la posibilidad de evocar durante sus juegos un objeto, una acción, una persona o una palabra en ausencia de ésta, por medio de un objeto distinto; un bloque de madera puede utilizarse como teléfono celular, como plancha o como plato para servir la comida, la credencial de la escuela como avión o como nave espacial. El juego simbólico es la base del pensamiento abstracto y por lo tanto para la comprensión del sistema de lectura y escritura; el niño puede utilizar objetos para representar lo que no son, lo mismo sucede en el sistema escritura donde reproduce objetos y situaciones por medio de símbolos, “El juego simbólico con materiales concretos conduce al aprendizaje abstracto” (Cohen, 2001:11).

La *integración de las emociones y el pensamiento* se refiere al desarrollo de la memoria que permite a los niños reaccionar emocionalmente ante el recuerdo de situaciones pasadas, o hacia eventos futuros. A diferencia de la etapa de lactancia y de la edad temprana en que los niños reaccionaban a estímulos inmediatos, ahora los preescolares recuerdan experiencias y reaccionan con emoción al evocarlas, poniendo en juego la memoria y fortalecimiento de las capacidades mentales, son “emociones que se convierten en pensamiento” (Vigotski, 1984, citado por Bodrova y Leong, 2004:58).

Existen otras actividades que sin ser las principales, contribuyen también de forma contundente al desarrollo del alumno preescolar, entre las que se encuentran las constructivas (dramatización, relato de cuentos, construcción con cubos, actividades manuales y dibujo); preacadémicas (prelectura y escritura, actividades

prematemáticas), y motoras (actividades de músculos largos), (Bodrova y Leong, 2004).

a) Habilidades mentales para el pensamiento reflexivo en el alumno preescolar

La reflexión es una actividad mental que caracteriza al ser humano de los demás seres vivos. Permite a las personas considerar las circunstancias que inciden en alguna situación específica o fenómeno, implica un esfuerzo cognitivo en el que interviene la memoria, la atención y la comprensión. Esta forma de pensamiento se caracteriza por desplegar una serie de habilidades que se interrelacionan, una involucra a otra y permiten cada vez más logros en el pensamiento, acercan a los alumnos a la comprensión de su contexto y fomentan su creatividad ante los nuevos retos, por tanto "...debemos procurar que nuestros estudiantes, por pequeños que sean, adquieran espíritu crítico para poder hacer un análisis permanente de lo que sucede en el mundo, y poder valorar las posibles respuestas" (De Puig y Sátiro, 2008: 29)⁵⁴.

Las habilidades pueden ser inherentes de cada persona o desarrollarse a través de la práctica; ambas posibilidades se integran y representan el saber y actuar respecto a determinado suceso, empleando varios procesos de la mente "... son un conjunto de acciones que sirven para la consecución de un fin: procedimientos, técnicas, estrategias, métodos" (Zavala y Arnau, 2008:221).

Existen varias habilidades que cada persona pone en práctica para atender un hecho, sin embargo teniendo en cuenta la edad de los preescolares, se mencionan solo las que se consideran básicas para lograr los objetivos de este

⁵⁴ Es importante destacar que dentro del mismo programa existen algunos argumentos que señalan el desarrollo del pensamiento crítico en los preescolares, no obstante la implementación de este proyecto de intervención se sustenta en las habilidades de pensamiento nombradas, para fomentar la reflexión en los alumnos y de esta forma, considera, sienta la bases y orienta el pensamiento de los alumnos hacia un pensamiento crítico.

proyecto de intervención. De esta forma se requiere plantear actividades para que los niños logren observar, comparar, plantear preguntas, elaborar explicaciones, inferencias, argumentos y resolver problemas para desarrollar la reflexión.

Respecto a la habilidad de observar parecería algo sencillo, sin embargo no cualquier persona puede ser un buen observador, implica detenerse para mirar con atención, tocar, escuchar, concentrarse, comparar, percibir los detalles de algún objeto, persona, animal, situación o fenómeno “En la medida que logran observar con atención, aprenden a reconocer información relevante de la que no lo es” (SEP, 2011b:61)

Comparar surge a partir de la observación y permite darse cuenta de las diferencias y similitudes entre objetos o situaciones, implica examinar para establecer relaciones que llevan a hacer algunas interpretaciones del mundo. La comparación es necesaria para que los niños puedan clasificar y tomar decisiones (De Puig y Sático, 2008).

Plantear preguntas es el resultado de la actividad mental en la que los alumnos identifican lo que desean saber. Los niños no solo quieren conocer a través de sus sentidos, sino también a través de su mente, este proceso es tan importante que ha permitido la evolución del hombre; a través de ellas los niños pueden construir su propio saber porque permiten reflexionar sobre el propio aprendizaje (Muñoz, Sbert C. y Sbert M., s.f.).

Explicar es el antecedente de la argumentación. Esta habilidad requiere del lenguaje y el ordenamiento de ideas para expresar lo que se piensa sobre algún suceso, “es una práctica que implica razonamiento y la búsqueda de expresiones que permitan dar a conocer y demostrar lo que se piensa, los acuerdos, y desacuerdos que se tienen con las ideas de otros, o las conclusiones que derivan de una experiencia” (SEP, 2011b:43).

Inferir es una actividad mental que permite elaborar ideas de algo desconocido a partir de los conocimientos previos, “es un acto de relación que lleva a una conclusión. Una inferencia, pues, va siempre más allá de la información estrictamente dada” (De Puig y Sático 2008:157).

La argumentación es en un proceso de diálogo, donde se considera al otro y consiste en dar razones para convencer al interlocutor sobre alguna idea o conclusión o lograr acuerdos sobre algún tema. El asunto sobre el que se ocupa es discutible, es decir tiene varias posibilidades de interpretación y por lo tanto variadas perspectivas que incluso puede crear un debate. Es muy importante destacar que se trata de dar razones para valer una postura⁵⁵

En la resolución de problemas los preescolares ponen en juego su creatividad e imaginación a partir de lo que saben, observan, de sus experiencias y sus reflexiones, para buscar formas de remediar la situación. Es necesario considerar que debe plantearse un desafío alcanzable para los alumnos, el cual pueda ser resuelto de diversas formas.

Estas características tanto de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos de preescolar requieren de una enseñanza flexible, que asuma los distintos ritmos para el aprendizaje, pero a la vez que se comprometa con los retos que enfrenta nuestra sociedad para mejorar la relación con sus propios compañeros, que se respete a sí mismo y que lo lleve a establecer relaciones armónicas con el medio ambiente.

En el siguiente capítulo se detalla la forma en qué se organiza la intervención en educación ambiental con los alumnos y padres de familia del grupo 2° C.

⁵⁵ Véase <http://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/2445/3393> (Fecha de consulta 27 de marzo de 2017).

Capítulo 3. El proceso de la investigación

Para la sociedad actual el consumo desmedido generalmente es sinónimo de “le va bien”, “tiene dinero”, “le da lo mejor a sus hijos”, asociando la calidad de vida a la posesión de dinero y objetos materiales; sin considerar la importancia en las relaciones familiares, compartir cariño, tiempo, juegos, espacios y respeto por las tradiciones familiares.

Esta forma de pensar ha traído graves problemas en el interior de las familias, se aprende a no valorar los objetos, ni tampoco las relaciones del hogar, ha generado un afán por consumir para satisfacer deseos y generalmente no existe una reflexión sobre las consecuencias en la naturaleza y en el ser humano. Nos enfrentamos a una crisis que se refleja en inequidad social y en el nivel de depredación sobre la naturaleza.

Este proyecto de intervención en el ámbito formal, parte de identificar la problemática en el grupo de preescolar, precisar las prioridades de esta investigación a partir del objeto de estudio sobre el que giran las acciones, las reflexiones y los objetivos que pretenden lograr. Estas cuestiones son descritas en este capítulo, se establecen los objetivos y la forma de llevarlo a la práctica con el objetivo de contribuir a mejorar las relaciones con el medio ambiente.

3.1 Objeto de estudio

Situaciones didácticas en educación ambiental relativas al consumo con alumnos y padres de familia del grupo 2° C del jardín de niños Gabriela Brimmer, turno matutino en la Delegación Azcapotzalco de la Ciudad de México, durante el ciclo escolar 2013-2014.

3.2 Objetivo general

Fomentar el acercamiento al medio ambiente de alumnos y padres de familia, para fortalecer sus relaciones con respecto al entorno próximo, a través de generar e implementar situaciones didácticas en educación ambiental, enfocadas al consumo.

3.3 Objetivos particulares

1. Registrar teóricamente los cambios que se han manifestado en la historia y que contribuyeron a conformar el actual modo de pensar y de consumir.
2. Reconocer a la educación ambiental como proceso educativo que permita identificar las condiciones del entorno y la problemática ambiental para asumir formas de relación armónicas con él.
3. Diseñar un proyecto de intervención organizado en tres situaciones didácticas empleando actividades de juego pertinentes para preescolar, que permita reflexionar sobre el consumo como parte de la crisis actual.
4. Implementar en preescolar un proyecto de intervención en educación ambiental que permita reconocer, valorar y asumir distintas formas de relación con el medio ambiente
5. Ampliar las alternativas de solución en la problemática de consumo por medio de la integración de los padres de familia en el trabajo escolar.
6. Reconocer los logros y dificultades de la intervención, así como las posibilidades de mejora para la posterior labor en educación ambiental en preescolar a través del proceso de evaluación y análisis.

3.4 Supuestos hipotéticos

Los supuestos hipotéticos son las ideas elaboradas a partir de mis propios conocimientos y experiencia docente, que me permitieron construir y abordar el objeto de estudio. La intención inicial fue diseñar la estrategia para trabajar en la investigación respecto a educación ambiental, con la finalidad de que los aportes teóricos redundaran en beneficio de mi práctica docente y sobre todo, en el establecimiento de relaciones distintas con el medio ambiente. A continuación presento las ideas previas que me orientaron para desarrollar la articulación de la investigación sobre educación ambiental en preescolar.

Infiero que el consumo que realizan los alumnos y padres de familia del grupo 2° C, está determinado por el modelo actual de desarrollo, el cual se encuentra en crisis e implica la degradación de la naturaleza y de las relaciones sociales. En el trabajo escolar y en la vida cotidiana, los padres de familia expresan que quieren dar lo mejor a sus hijos, asociándolo con adquirir nuevas tecnologías, objetos, juguetes, artículos sofisticados y alimentos industrializados; creyendo que beneficiaran su desarrollo y las relaciones familiares, sin percatarse que esto solo ocasiona el deterioro en el ambiente, en su salud y en las relaciones familiares: “La calidad de vida es un valor asociado con la restricción del consumo, con comportamientos en armonía con el ambiente, y con formas no depredadoras del aprovechamiento de los recursos” (Leff, 2010:310).

Presumo que a través de la educación ambiental se promueven la reflexión sobre los efectos del consumo con los alumnos de preescolar, como forma de enfrentar la crisis ambiental. Es necesario señalar que en este nivel, el trabajo en el ámbito personal es fundamental para que los alumnos descubran sus propias capacidades y construyen su identidad; esto los conduce a relacionarse con los demás seres vivos y con los elementos biofísicos de su entorno (Sauvé 2002). Por lo tanto considero que el trabajo para que los estudiantes reconozcan su entorno

próximo es viable, a través del reconocimiento de sí mismos, de sus gustos, preferencias, hábitos de casa e historia familiar.

Percibo que el Programa de Estudio 2011/Guía para la educadora, permite desarrollar en la educación formal, específicamente en el nivel de preescolar, un proyecto de intervención en educación ambiental expresado por competencias a desarrollar, específicamente en el campo Exploración y Conocimiento del mundo, así como en el de Desarrollo físico y salud, donde se encuentra el sustento para trabajar aspectos relacionados con el medio ambiente.

En el nivel preescolar es posible trabajar la educación ambiental a través de un proyecto de intervención organizado en situaciones didácticas en las que se considera como base la reflexión sobre la forma de consumir. La educación ambiental permite abordar la realidad a través del diseño de propuestas creativas que abordan la complejidad de la realidad en un contexto determinado, mientras que las situaciones didácticas provienen de cuestiones del entorno del estudiante, proponen recuperar sus saberes familiares, sociales y culturales. El Programa de estudio 2011. Guía para la educadora expresa que las situaciones didácticas demandan que los alumnos "...piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguen, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes hacia el trabajo y la convivencia, etcétera" (SEP, 2011b:14).

Advierto que el juego es la actividad básica para que los alumnos de cuatro años de preescolar, complementado por medio de conversaciones, lectura de cuentos, pintura, dibujo, modelado y cocina, representen el mundo y desarrollen habilidades para optimizar sus relaciones con el medio ambiente, porque despierta su interés en torno a las problemáticas que viven. Hoy en día, la educación ha modificado la idea de ser un cúmulo de contenidos, pretende en cambio, despertar en los estudiantes el deseo por aprender, resolver problemas y transformar su realidad: "...es necesario que se genere una capacidad de aprendizajes abierta y

permanente, y que la educación futura deba poner el acento más en estimular capacidades que en dar contenidos” (De Puig y Sático, 2008:29).

Supongo que los padres de familia tienen una visión consumista, por eso salen a trabajar dejando la responsabilidad de sus hijos a algún familiar, vecino, o en el mejor de los casos de los abuelos, compensándolos con regalos, comidas rápidas o permitiéndoles estar demasiado tiempo frente a la televisión. La vida familiar en la actualidad enfrenta varios cambios, los padres salen a trabajar, mientras los medios de comunicación invaden el espacio íntimo de casa con publicidad a través del *internet*, el radio y la televisión, enviando a la población las nuevas tendencias para adquirir productos, que influye de forma categórica en los padres de familia, quienes tratan de comprar todo lo que sus hijos desean, aunque en realidad lo que necesitan es más tiempo para convivir, jugar y estar juntos: “Se han sentido culpables al decir “no” a las interminables peticiones de sus hijos de que les compren lo que sugieren los programas infantiles” (Cohen, 2001:356).

Intuyo que los niños pasan mucho más tiempo del recomendado frente a la televisión, que la publicidad y la misma programación repercuten en sus gustos por tener juguetes específicos y en gran cantidad, así como por consumir alimentos “chatarra”⁵⁶. La televisión promueve el consumo a gran escala, seduce al público y especialmente a los niños por medio de estrategias publicitarias diseñadas para incorporarlos a la dinámica de consumo actual: irreflexiva, compulsiva y causante del deterioro ecológico.

Infiero que la participación de los padres de familia en las actividades escolares sobre educación ambiental es necesaria porque son ellos quienes establecen las primeras formas de consumo en sus hijos, y a través del establecimiento de vínculos en el trabajo escolar pueden detener y quizá, revertir la crisis ambiental.

⁵⁶ Comúnmente se le llama comida chatarra a aquellos alimentos que son producidos industrialmente o con bajo o nulo contenido de nutrientes, y que ocasionan problemas a la salud, como obesidad, hipertensión, diabetes, entre otras, además de los asociados a la contaminación del planeta.

La publicidad hace creer a las personas que el estado de bienestar se encuentra en los bienes materiales que adquiere, creando necesidades para incrementar el consumo de productos. La escuela debe transformar esta idea, valorar la aportación y participación de los padres para identificar el verdadero sentido de bienestar, que de acuerdo con Corral (2012) consiste en alcanzar plenitud, las personas deben enfocarse en actividades de compromiso que les brinden satisfacción, fundiéndose en el mundo, en conexión con sus semejantes

Estimo que a través de la reflexión sobre el consumo que realizan los alumnos y padres de familia, logran identificar algunos aspectos de la crisis ambiental que vive su comunidad para reconocer, valorar y asumir distintas formas de relación con el medio ambiente. La educación ambiental brinda la posibilidad de crear proyectos que atiendan las problemáticas de cada contexto, sin embargo, éste no es puede ser una imposición, sino un trabajo en el que todos los participantes se escuchen y colaboren para abordar los problemas.

Deduzco que es posible transformar la visión tradicional sobre la educación ambiental en preescolar que es fomentar hábitos, por una visión más profunda que permita a los alumnos reflexionar sobre su propio consumo, y esto propicie que asuman una actitud comprometida con su entorno para beneficio de sí mismos. El medio ambiente no es un factor externo al ser humano, somos parte de él, reconocerlo y comprenderlo no puede ser a través de actividades aisladas, sino de procesos articulados de reflexión sobre el entorno próximo.

3.5 Muestra

El proyecto de intervención se trabajó con el grupo 2° C en el que estaban inscritos 33 alumnos, del turno matutino del jardín de niños Gabriela Brimmer de Azcapotzalco, donde fui educadora el ciclo escolar 2013-2014.

También solicité la colaboración de los padres de familia para que apoyaran el trabajo en el aula, pero sobre todo para que se involucraran en el análisis sobre el consumo que realizan al adquirir diversos productos. Debido a que en varios casos ambos padres de familia trabajaban, la comunicación se estableció con las personas encargadas de recoger a los niños, que generalmente eran los abuelos, aunque en otros eran los tíos o algún vecino. El trabajo con ellos fue a partir de pedir apoyo para algunas investigaciones en casa, contestar un cuestionario, ayudar a sus hijos con las entrevistas, enviar materiales específicos para las actividades, asistir a clases para participar, escuchar y comentar sobre los temas a tratar.

Es importante destacar las experiencias y saberes que aportaron los abuelos para el desarrollo de este trabajo.

3.6 Metodología

La realización del diagnóstico, así como el proyecto de intervención se llevó a cabo mediante el proceso de investigación-acción, pues mediante el trabajo cotidiano frente al grupo interactúe con los niños y padres de familia. Al respecto Mckernan (2001) señala que la investigación-acción es un movimiento en el que el profesional investiga sobre su propia práctica; por lo tanto en este trabajo enseñar e investigar se complementan.

La finalidad de la investigación-acción, de acuerdo a este mismo autor, se integra de tres primicias: la primera es que el profesor como investigador es *el mejor situado* para realizar una investigación en el ámbito educativo con el fin de mejorar su propia práctica docente, convirtiendo a la investigación en un estudio *autocrítico*; la segunda es que el investigador logra involucrarse en el contexto donde se producen los fenómenos sin ocasionar interferencias en el entorno como lo haría un investigador externo; la tercera se basa en una *metodología cualitativa*

que pretende lograr la comprensión del hecho que se estudia para mejorar la acción que se realiza, en este caso es la práctica docente en cuanto a la educación ambiental en preescolar.

Para el diseño del proyecto de intervención, nuevamente utilice mi práctica profesional como educadora, así como de egresada de la Maestría en Educación con campo en Educación Ambiental en la que con anterioridad había pretendido titularme y dejé antes de lograrlo. Aunque por supuesto este nuevo diseño cuenta con algunos elementos de aquéllas situaciones didácticas como el tema de los juguetes, es necesario decir que las situaciones didácticas que planteo ahora son más breves para llevar a cabo en el salón de clases de preescolar, lo cual considero es el resultado de los años de experiencia personal.

El proceso metodológico de investigación-acción me permitió poner en marcha la intervención con mi grupo de preescolar, pero también me dio la oportunidad de analizar dicha intervención. Para recuperar las experiencias del trabajo utilicé las producciones gráficas de los niños, fotografías de distintas actividades, comentarios escritos de padres de familia, listas de cotejo para registrar respuestas de los niños, así como el diario de campo para el registro continuo de los sucesos.

El proceso metodológico que orientó este trabajo consta de tres momentos que constituyen la base sobre la que se construyó esta investigación en educación ambiental para preescolar. El primero es la investigación de campo que recupera las experiencias y saberes de mi propia práctica docente; el segundo es la investigación documental para argumentar el marco teórico y finalmente el tercer momento es el proceso de investigación-acción para trabajar con el proyecto de intervención en el grupo de 2°C. Aunque cronológicamente se presentaron en esta secuencia, es preciso aclarar que fue necesario movilizar la posición de un momento a otro con la finalidad de analizar, comprender, modificar y precisar la información.

Inicialmente utilicé mi práctica y experiencia docente para reconocer la escasez de situaciones de aprendizaje que ejemplifican la forma de llevar a cabo la educación ambiental en las aulas de preescolar. Posteriormente realicé la búsqueda del espacio susceptible a incidir en educación ambiental, es decir la problematización. Esto me conduce a delimitar el objeto de estudio, así como los objetivos a lograr, pero también a reconocer las posibilidades y la viabilidad con qué cuento para este estudio, a partir de ser la docente del grupo durante el ciclo escolar, así como del carácter abierto del programa de estudios que me permite seleccionar el campo formativo, las competencias y aprendizajes esperados para diseñar situaciones didácticas que promuevan el trabajo con el medio ambiente, y la libertad para elegir los temas a trabajar.

En el acercamiento para reconocer el contexto del aula utilicé la observación y la descripción sobre el trabajo con el grupo de preescolar, a través del registro del diario. En cuanto a la información en esta etapa del diagnóstico, se realizó por medio de las respuestas obtenidas de los padres de familia a través de un cuestionario (Anexo 2), la cual fue analizada para reconocer algunas características de los alumnos y padres de familia (Anexo 3, 4 y 5). Los alumnos se expresaron a través del diálogo y las conversaciones respecto a lo que saben, cómo viven y lo que piensan sobre distintas actitudes que predominan en su hogar y el de sus compañeros.

Mi desempeño como profesora frente a grupo me brindó la oportunidad de documentar algunas situaciones a partir de mi propia experiencia, como fue el curso de escuela piloto del que forme parte, previo al Programa de Educación Preescolar 2004, con el que pude comprender más allá del documento escrito, las circunstancias que surgen dentro de la práctica diaria.

Para la investigación documental se consultaron diversas fuentes bibliográficas y electrónicas. A través del análisis de la información, retomé la que me permitió

sustentar el objeto de estudio de este trabajo y es la base para tomar decisiones tanto para la investigación como para mi labor docente.

Dicha investigación se realizó para recabar información que permitiera construir el marco teórico, con la finalidad de comprender el proceso histórico que derivó en una crisis ambiental, y se fortalece con la forma actual de consumo desmedido que tiene implicaciones en la salud, la naturaleza y en la sociedad en general. Considerar la educación ambiental para abordar dicha crisis ambiental y conseguir relaciones de igualdad y respeto entre los seres humanos y la naturaleza, es fundamental para orientar esta investigación a través del trabajo en el aula. En el aspecto educativo, fue necesario reconocer el fundamento legal donde se desarrolla este trabajo para tomar decisiones sobre el diseño del proyecto de intervención y el proceso de enseñanza.

Los resultados del proyecto de intervención y su vinculación con el marco teórico, sustentan el objeto de estudio, para expresarlos los organicé y ordené a través de tres categorías de análisis que responden al enfoque cualitativo de la investigación.

3.7 Categorías de análisis

Las categorías de análisis que permitieron identificar lo que sucede respecto al consumo que realizan los alumnos y padres de familia del grupo 2º C, así como abordar los resultados de esta investigación y la intervención socio-ambiental, son las siguientes:

- a) Las actividades y los contenidos,
- b) Papel de la educadora,
- c) Interacción con padres de familia, abuelos y personas responsables.

a) Las actividades y los contenidos

Las actividades son acciones que involucran una diversidad de factores que influyen en la consecución del logro de los objetivos del proceso de enseñanza, Zabala (2008) las denomina “unidad básica del proceso de enseñanza/aprendizaje”. Para lograr los objetivos planteados en educación ambiental, las actividades propuestas a desarrollar en el grupo deben considerar algunas características esenciales “...significatividad, la complejidad de la situación en la que deben utilizarse, su carácter procedimental” (Zavala y Arnau, 2008:125).

Ser significativas implica que deben considerar los conocimientos previos de los niños, sus experiencias y vivencias para que puedan establecer relaciones con los nuevos aprendizajes. Las actividades deben ser acordes al nivel de pensamiento y desarrollo de los niños, pero a la vez representar un reto que promueva la actividad mental para enfrentarlo solos o con apoyo.

La complejidad se refiere a que abarquen temas que provienen del entorno del niño y tengan sentido a partir de su posibilidad de influir en él, por ello no deben simplificarse. Los conocimientos, aprendizajes y habilidades se orientan a comprender situaciones que provienen de la realidad, de la forma más compleja posible.

El carácter procedimental de las actividades se refiere a que deben permitir actuar a los alumnos a partir de lo que han aprendido y las habilidades que han desarrollado. Los contenidos de esta propuesta tienen que cumplir con el requisito de partir de los que los niños viven, pues solo de esta forma tendrán oportunidad de emplearlos en su cotidianidad. Desde esta perspectiva es posible trabajar situaciones de medio ambiente, que permitirá reconocer situaciones del entorno próximo, en beneficio de su comunidad.

El Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora, distribuye los contenidos en seis campos formativos que expresan competencias a desarrollar; aunque en la escuela tradicional estos han sido considerados básicamente de orden académico, conocimientos que deben memorizarse con la intención de acreditar un examen o un grado, este proyecto de intervención asume el reto de que los contenidos sean en educación ambiental para que el alumno se desarrolle integralmente y esto le permita incidir en su contexto no solo para beneficio de él, sino también de su comunidad.

Los contenidos son la parte de la realidad sobre educación ambiental que se va a trabajar en clase, tienen como finalidad que los involucrados en el proceso educativo busquen y encuentren un desarrollo personal y social en armonía con su entorno: “Los contenidos son conjuntos de saberes necesarios para el desarrollo y socialización de la persona...este desarrollo sólo resultará adecuado y posible cuando se produzca en armonía con el medio ambiente, a través de actitudes de respeto a la Naturaleza y de solidaridad sincrónica y diacrónica en relación con las generaciones presentes y futuras” (Novo, 1998:223).

Desde esta propuesta en educación ambiental los contenidos son saberes, conocimientos, actitudes y valores que sobre medio ambiente construirán los preescolares para enriquecer su percepción del mundo y su intervención él, basados en el respeto hacia los seres humanos y al uso racional de los recursos naturales. Los contenidos deben ser significativos y funcionales, emanar del entorno en que se desarrollan e interpretados globalmente desde sus relaciones complejas.

Para comprender mejor el tipo de contenidos que se abordaron durante este trabajo y que nos conducirán a lograr nuestros objetivos, se agrupan en: hechos y conceptos; procedimientos; valores, normas y actitudes; es necesario reconocer

que en esta propuesta no se trabajaran principios⁵⁷ (Coll, 2004:140), debido a las características de pensamiento de los preescolares.

Los hechos y conceptos son trabajados de la manera más cercana a la realidad del niño, es decir no de ideas abstractas, sino con ejemplos de lo que los niños conocen y les permite dar significado.

Los procedimientos tienen una gran relevancia, en la medida que la educación ambiental tiene como eje fundamental modificar actitudes, interactuar de manera comprometida con el medio, desenvolverse con responsabilidad hacia los recursos naturales y con respeto a los seres humanos, Novo (1998:227) afirma: “los contenidos procedimentales deben designar conjuntos de acciones, de formas de actuar y de llegar a resolver tareas.”, refiriéndose a las personas y su relación con el entorno.

En cuanto a las actitudes y valores, se pretende que los preescolares afronten problemas del medio con una actitud de respeto hacia la naturaleza con el fin de beneficiar la calidad de vida de los seres humanos a partir de relaciones basadas en valores como igualdad, solidaridad y justicia; entendiéndolos como posturas que se adoptan, orientan y regulan la conducta de las personas y a partir de una serie de opciones, los niños decidan aquellas que benefician la vida en nuestro planeta.

b) Papel de la educadora

La educadora juega un papel muy importante en el proceso de aprendizaje de sus alumnos, es ella quien propone e implementa determinadas formas de

⁵⁷ Podemos decir que los principios son representaciones de la realidad a partir de fórmulas y con el fin de obtener resultados, de acuerdo con Coll (2004:149), “son enunciados que designan cómo los cambios que se producen en un conjunto de objetos, sucesos, situaciones o símbolos (conceptos). Las relaciones entre principios describen pues relaciones de segundo orden entre conceptos, es decir, relaciones de relaciones entre conceptos”:

organización dentro del aula, ya sea en gran grupo para conversar o debatir, en equipos pequeños que permiten la ayuda entre compañeros, así como el trabajo individual. Esta ordenación se lleva a cabo con el fin de obtener diferentes niveles de integración en las relaciones que se establecen durante el trabajo en medio ambiente. También permite observar cómo interactúan, si escuchan a los demás niños, si sienten seguridad para expresarse o no; por ello es fundamental la capacidad de observación de la educadora.

Entre las funciones que el docente debe programar dentro de su trabajo para alcanzar los objetivos propuestos, se encuentra una planeación flexible, ajustarse a las necesidades de los alumnos y las circunstancias que permean al proceso educativo; es importante resaltar que identifique los avances, retrocesos o conflictos que los alumnos presentan para guiarlos en la reflexión sobre su consumo y encuentren alternativas que mejoren su vida y la de su comunidad.

Para ello la planeación debe considerar momentos para conversar y aportar ideas, resolver alguna problemática del contexto educativo o familiar; así como proponer actividades que impliquen un reto cognitivo que es posible alcanzar; implica identificar las experiencias previas de los niños; promover procesos mentales en que los niños puedan jugar, tocar, ver, comparar, escuchar y aportar ideas para mejorar su entorno.

La docente propicia un ambiente adecuado para que todos puedan expresarse con respeto y confianza por medio de actividades en las que los niños colaboren, ayuden y resuelvan conflictos de forma pacífica, creando un ambiente de seguridad, propiciar un espacio en el que se aprende a dialogar para expresar las ideas propias, pero también para escuchar a los compañeros y comprender que existen diferentes puntos de vista y que todos pueden aprender de los compañeros.

Este criterio de análisis permite identificar si la educadora logra despertar el interés por aprender de los preescolares y de sus familiares, reflexionar sobre el consumo que realizan y su impacto en el medio ambiente, a través de generar en el aula un clima de confianza y respeto.

c) Interacción con padres de familia

La interacción con padres de familia implica a los abuelos y personas responsables de recogerlos. Representan un lazo afectivo fundamental y son ellos quienes de forma consciente o no, toman las decisiones sobre los juguetes, la comida, el refrigerio y el uso en la televisión de los niños. Desde su casa enseñan valores y hábitos y apoyan a sus hijos para que cumplan con sus tareas y materiales.

También es crucial identificar que la complejidad de los contenidos, requiere la aportación sobre sus experiencias para reconocer distintas formas de relación con el medio, e incrementar las alternativas de solución a la problemática ambiental. Por ello será necesario considerar ¿de qué manera participan? y ¿cómo interactúan?

El análisis sobre este criterio permitirá reconocer si los padres de familia se involucran en el trabajo escolar, contribuyen a identificar y reflexionar sobre la problemática ambiental, específicamente en cuanto al consumo, así como a buscar distintas formas de relación con el medio ambiente.

A través de estas categorías se realizará el análisis del proceso educativo desde la perspectiva de la educación ambiental, en cuanto al consumo excesivo como parte de la crisis actual, para comprender si se logran los objetivos planteados y de qué forma. El siguiente capítulo tiene como finalidad describir y comprender las características de este proyecto de intervención.

Capítulo 4. Diseño del proyecto de intervención: tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar

Previo al diseño del proyecto de intervención en educación ambiental, durante la etapa del diagnóstico, se observaron las características de la colonia, así como a los alumnos y padres de familia del grupo 2° C donde fui docente del grupo, especialmente al inicio del año escolar. La intención fue detectar la problemática que se presentaba en cuanto a las relaciones de los alumnos con el medio ambiente para abordarla en el proyecto. Además de la observación, también utilicé la Guía para la Atención de los menores de educación inicial-preescolar de cada alumno, que se realiza en preescolar durante el inicio del ciclo escolar, un cuestionario y conversaciones informales con padres de familia.

4.1. Signos de la crisis ambiental en el contexto escolar: Colonia San Pedro Xalpa, Delegación Azcapotzalco, Distrito Federal

El jardín de niños Gabriela Brimmer se ubica en la calle Macario Gaxiola de la delegación Azcapotzalco, en la colonia Ampliación San Pedro Xalpa que colinda con el municipio de Naucalpan, Estado de México; pertenece a la zona urbana de la Ciudad de México y cuenta con todos los servicios públicos: agua, luz, drenaje y microbuses como medio principal de transporte. Entre las vías principales de acceso se encuentra la Avenida de Las Armas y Calzada de La Naranja, que son también el límite con el Estado de México; la vía más importante hacia la Ciudad es el Eje tres San Isidro. Existe una gran cantidad de vehículos que circulan diariamente por estas avenidas y por la misma colonia, los cuales generan una gran cantidad de emisiones de bióxido de carbono que contribuyen a la mala calidad del aire y por lo tanto de la vida de los habitantes de la colonia.

Existen varias zonas de departamentos, algunos están en renta al igual que cuartos o vecindades, con alto costo. También hay casas en las que habitan varias familias con algún parentesco, los abuelos, sus hijos con sus parejas y nietos y también pueden vivir otros familiares como tíos o tíos abuelos. Esto contribuye a que gran parte de las personas habiten en espacios reducidos.

La colonia carece de parques y biblioteca. Existen al igual que en otros lugares de la ciudad, el robo a transeúntes, de automóviles, alcoholismo y drogadicción. Una parte de los habitantes de la colonia se dedican al comercio informal, algunos venden en negocios establecidos en sus casas o en la banquetta, otros en avenidas principales y varios afuera de las escuelas y en calles que las rodean. Es precisamente en las zonas escolares donde se ofrecen una gran cantidad de productos que van desde ropa, películas piratas, verduras, frutas, elotes cocidos, tortas, desayunos escolares, helados, artículos de belleza, entre otros, que están a la disposición de los niños y de sus padres cuando entran y salen de las escuelas.

Aunque se cuenta con recolección de basura, algunas personas la tiran en la orilla de la avenida al lado del río de los Remedios, así como en las calles que circundan las escuelas, entre la que destacan envolturas de golosinas y bolsas de plástico. En época de lluvias el río de los Remedios se desborda y las aguas negras que contiene llegan a las calles más bajas de la colonia, entre las que se encuentra la de nuestra escuela.

Entre las formas de abastecimiento de las familias se encuentran el mercado, tiendas familiares, el famoso tianguis de La Naranja, donde se pueden encontrar una gran variedad de productos y chácharas⁵⁸; aunque en la actualidad se han instalado pequeñas tiendas de cadenas de autoservicio.

⁵⁸ Comúnmente se usa la palabra chácharas para nombrar a todo tipo de artículos usados, que en este caso se encuentran a la venta en el tianguis de La Naranja.

4.2 Signos de la crisis ambiental en la comunidad educativa

La comunidad educativa es una parte fundamental que incide tanto en los aprendizajes de los alumnos como en su desarrollo, involucra a los alumnos, padres de familia, personal docente y de servicio que labora en el plantel, sin embargo debido a que este trabajo se llevó a cabo solo en el grupo en que fui docente, para efectos de este proyecto de intervención y específicamente en este apartado refiero las condiciones que favorecen u obstaculizan el proceso educativo para la reflexión sobre consumo, específicamente en cuanto a los alumnos y sus padres.

a) Alumnos del grupo 2° C del Jardín de niños Gabriela Brimmer turno matutino, ciclo escolar 2013-2014

Al iniciar el ciclo escolar estaban inscritos 33 alumnos en el grupo que cumplieron sus cuatro años entre los meses de abril, mayo y junio del 2013, esto implicó que al ingresar ya contaban con cuatro años. Entre los alumnos se encontraba Dario, quien había acudido a clases únicamente la mitad del ciclo anterior en primero del turno vespertino, sin embargo su comportamiento violento y los problemas que esto le ocasionó a su mamá con las mamás de los demás niños, provocó que lo sacara y dejara en casa, sin embargo lo volvió a inscribir al turno matutino, pero ahora por su edad a segundo grado, quedando inscrito en el 2° C.

El grupo en general representó un reto para mí, pues no solo el comportamiento de Dario, quien continuaba golpeando, pateando, rasguñando, haciendo berrinches, lanzando mesas y sillas, gritando, llorando de manera impresionante y en general haciendo su voluntad y negándose a trabajar como el resto de sus compañeros; sino también porque el resto del grupo estaba formado por varios niños y niñas que le tenían miedo, o quiénes en casa escuchaban “no te dejes” “pégale”, lo cual provocaba continuos conflictos.

La mayor parte de los alumnos del grupo eran de nuevo ingreso, solo una niña y un niño ya habían asistido a guardería y otro a primer año de preescolar en el turno vespertino. Fue precisamente la mamá de este último, quien habló conmigo sobre Dario y trató de convencerme de que no era conveniente que él fuera en nuestra escuela. No obstante, a varios niños se les dificultaba manejar los problemas cotidianos, aunque su manera de mostrarlo era mucho menos intensa.

Por mi parte, generalmente estaba preocupada porque no golpeará a sus compañeros y a los niños de otros grupos; no se saliera y anduviera jugando en el patio; o porque nos permitiera tomar la clase sin berrinches, llantos y gritos, pues si lo hacía era imposible dar y tomar la clase; yo me sentía realmente angustiada. No obstante mi trabajo como maestra de jardín de niños, me ha permitido comprender que cada grupo muestra características específicas y por diversas situaciones han representado un desafío para mi desempeño docente; por ello reiteraré mi decisión de trabajar el proyecto de intervención en educación ambiental para preescolar durante este ciclo 2013-2014.

Lo primero que hice fue reconocer que para casi todos los niños ésta era la primera experiencia escolar, que les permitía relacionarse en un ámbito distinto al familiar, sin que sus padres u otros adultos les resolvieran sus conflictos. Así que durante los primeros días del inicio del ciclo escolar con el fin de detectar los problemas de relevancia a trabajar sobre medio ambiente dentro de este grupo, me enfrenté al que consideraría parte de la problemática para abordar dentro del proyecto de intervención. Observé que cuando les pedí un juguete para manipular durante el recreo con la intención de hacer paulatina su integración a los tiempos y actividades que realizamos en el jardín de niños, esto fue contraproducente, pues a muchos se les dificultó reunirse para compartir, ponerse de acuerdo y jugar.

La mayoría de los varones llevaron muñecos de súper héroes y los golpeaban uno contra otro en luchas que les ocasionaban golpes en su cuerpo por la fuerza con

que los empujaban, otros utilizaban pilas y podían romperse fácilmente. Hubo niños que los abandonaron en cualquier lugar del patio antes que compartirlo, para ir a jugar a las atrapadas con otros compañeros. Realmente el recreo fue un espacio para las discordias y accidentes por los juguetes y para mí, una preocupación por la cantidad de quejas que pretendían que yo resolviera, pero también porque había quienes los lanzaban como si fueran pelotas o proyectiles sin medir las consecuencias de que el patio estuviera lleno. Dario se la pasó llorando y gritando desde el inicio de la mañana porque quería jugar con el Air man de Bruno, aunque él traía su Boss. Al final algunos no recordaban ni si quiera donde habían quedado sus juguetes.

La realidad a la que me enfrenté en ese momento era cómo podía trabajar en clase aspectos sobre el cuidado medio ambiente, si no lograban establecer vínculos para relacionarse de forma pacífica con sus compañeros, ni tampoco para cuidarse a sí mismos. Entonces me di cuenta que además de que muchos de sus juguetes tenían que ver con los programas y películas de moda; la mayoría se dejaban guiar por las conductas violentas que promueven los súper héroes; pocos niños daban alternativas para realizar diversos juegos, pero tampoco había quien los siguiera. Por más sofisticado que fueran no proporcionaban ideas de juego y mucho menos si no los compartían.

Este escenario me dio pauta para considerar la actitud que muestran los preescolares ante los juguetes como parte del trabajo en educación ambiental, consideré que los niños y sus padres, influenciados por el modelo actual de desarrollo que promueve el consumismo, suponen que deben tener uno que esté de moda para estar bien, olvidando por completo que son para realizar diversos juegos en los que pueden convivir con otros compañeros. Actuaron de acuerdo a la idea de que es mejor no prestarlos ni compartir porque son de uso personal, se pierden y son costosos.

Otra de las problemáticas que detecté es el tipo de alimentos que los padres de familia enviaron como refrigerio a sus hijos para comer en la escuela, pues al inicio del ciclo escolar la institución para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) aun no mandaba los desayunos escolares. Aunque solicité que llevaran solo fruta, agua simple o de fruta natural para contribuir al desayuno que se hace en casa y promover un desarrollo sano en los niños; la mayoría envió galletas, leche de chocolate o de algún otro sabor, jugos embotellados y hasta golosinas. Al terminar sus alimentos, el bote de basura estaba lleno con las envolturas, bolsas, botes de Tetra-Pack⁵⁹ y de PET⁶⁰ entre otros.

A pesar de reiterarles la importancia de los alimentos que deben tomar los niños en el jardín de niños, los padres de familia mandaron lo que ellos decidieron, algunos comentaron que a sus hijos no les gusta el agua natural, pero tampoco enviaron de fruta preparada en casa como se había dado la indicación. Llegó a tal grado mi insistencia, que hubo quienes introdujeron botellas opacas para ocultar su refresco, aconsejando a los niños para decir que era agua preparada en casa. Otros papás dijeron que sus hijos desayunan bien en casa y por eso no mandaron fruta, pero si galletas con chispas de chocolate y paletas de caramelo. Algunos llevaron salchichas fritas, tortas o sándwich de mermelada. Aunque hubo a quienes si les enviaron fruta y agua simple o de fruta natural, mostraron inquietud por los que vienen empaquetados, como galletas y golosinas.

De esta manera decidí retomar la problemática sobre los alimentos que desayunan y envían a la escuela, los cuales desde mi perspectiva forman un gusto y hábito por los que contienen bajos nutrimentos, exceso de azúcares y

⁵⁹ Los envases de Tetra pack están constituidos por capas de cartón, plástico y una delgada capa de aluminio. Aunque este material es reciclable, el proceso para lograr la separación de sus componentes es industrial y existen pocas empresas que se dedican a ello, incluso en la comunidad donde se trabajó esta intervención no existen lugares para su captación y posterior reciclado Véase <http://hechoverde.blogspot.mx/2010/04/tetrapack-o-tetrabrick.html> (Fecha de consulta 1 de abril de 2017).

⁶⁰ Son los envases plásticos transparentes que cuentan con cierta flexibilidad en la que vienen embazados refrescos y jugos industrializados. PET es la abreviatura de polietileno tereftalano, es un tipo de materia prima derivada del petróleo, el cual es un recurso no renovable. Véase http://horno3.ensi.com.mx/apps/newsletter/idem.php?module=Newsletter&action=ReadNewsletter&newsletter_id=4359 (Fecha de consulta 1 de abril de 2017)

harinas; pero sobre todo porque generan gran cantidad de basura que implica degradación lenta por los empaques con los que vienen envueltos, al igual que los carteles de publicidad que los promueve, a la vez que crean un hábito de consumo que causa serios daños en el medio ambiente.

Precisamente respecto a que los niños veían apetecibles los alimentos empaquetados, me hizo pensar que además de sus colores vistosos y llamativos, la publicidad que proyecta la televisión influye en sus gustos y promueve el consumismo para beneficiar a los grandes empresarios. Por ello decidí realizar en clase una actividad en clase para saber si los niños la ven en casa, lo que respondieron a la pregunta directa sobre ¿qué aparato eléctrico usas más en casa? (Anexo 1), fue que los niños utilizan: la televisión 10, seguido del celular con 9, la *tablet* con 4, la computadora con 3, el *DVD*, *X-box* y juguetes eléctricos con 2 cada uno, *I pad*, audífonos y *Play station* con 1 (Anexo 1). En este cuestionario se encontró que aunque el celular está muy cercano a la televisión, es esta última la que más ven en sus casas. Por eso, este tema también se aborda en el aula.

De esta forma detecté como signos de la crisis ambiental las actitudes que los alumnos del grupo manifestaron respecto al consumo, específicamente en cuanto a los juguetes, los alimentos y la influencia que tiene la televisión, pues su adquisición beneficia a las grandes empresas, afecta el desarrollo integral de los preescolares, especialmente en sus relaciones sociales y desarrollo físico, deteriorando directamente el medio ambiente.

b) Padres de familia

Más de la tercera parte de los padres de familia de los niños del grupo (13) encarga a algún tío, abuelo, bisabuelo, padrino o algún vecino, que recoja a su hijo a la salida del jardín de niños, debido principalmente a que ambos padres trabajan y algunas mamás son jefas de familia que también tienen que dejarlos. Después

de la escuela, se quedan al cuidado de esos familiares o vecinos, hasta que ya en la tarde o en algunos casos en la noche, llegan sus padres de trabajar. Por este motivo, a lo largo de este trabajo de diagnóstico y en general del diseño y puesta en marcha del proyecto de intervención, llamé a las personas encargadas de recogerlos, sean familiares o vecinos, padres de familia; pues con ellos puedo comunicarme y son el puente entre sus padres y yo.

Respecto a la problemática sobre el uso que le dan a sus juguetes y a lo que piensan sobre este asunto, 25 padres de familia respondieron un cuestionario (Anexo 2). La información que destacó fue el criterio que utilizan para comprarlos (Anexo 3): 12 lo hacen porque a los niños les gusta, 3 si a los niños les gusta, pero además tienen dinero para hacerlo, 3 si les gusta y es apto para su edad, 3 se los dan de regalo en su cumpleaños o en Navidad, 2 si creen que su hijo lo va a usar y no es peligroso, 1 cada vez que va al supermercado y 1 porque ella no los tuvo; esto quiere decir que la mayoría se guía por lo que le gusta a su hijo. Todos los niños juegan en casa con sus hermanos, primos o con sus propios padres, por lo tanto tienen la experiencia de estar en compañía. En cuanto a la cantidad de juguetes que tienen (Anexo 4), casi coinciden quiénes dicen que son suficientes (9), con los que dicen que tienen muchos (10), mientras que la menor cantidad dijo que sus hijos tienen pocos (7). En cuanto si los valoran (Anexo 5), solo una mamá dijo que no, 7 que sí, y 18 expresó que solo algunos. Es decir que la mayoría de los padres de familia considera que sus hijos solo valoran algunos de sus juguetes.

Respecto a los alimentos que proporcionan a los niños, la información fue recabada de acuerdo a las acciones y a los comentarios que los papás expresaron para justificar el envío de golosinas y refrescos para el refrigerio escolar: “es lo que mi hijo prefiere”, “desayunó bien en casa”, “no le gusta el agua natural”; esto me hace pensar que son ellos mismos quienes están promoviendo una alimentación que además de perjudicar el entorno, daña la salud de sus hijos y forma hábitos inadecuados.

Son estas actitudes, así como la importancia de las relaciones familiares, lo que me llevó a la decisión de involucrar a los padres de familia en el trabajo hacia la reflexión sobre el consumo, porque considero que tienen su base en casa. De esta forma pretendo comprender a través de este trabajo en educación ambiental, no solo la causa de la problemática sino también la búsqueda de escenarios donde los niños, sus padres y yo logremos mejores relaciones con el entorno a través del proyecto de intervención sobre consumo en preescolar.

4.3 Proyecto de intervención: Tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar

Este proyecto de intervención en educación ambiental, a través de la reflexión sobre el consumo en el grupo 2° C de preescolar, está integrado por tres situaciones didácticas que llevan los siguientes nombres:

1. Los juguetes y juegos de los abuelos
2. Aparatos eléctricos: la televisión
3. Los alimentos

Cada una especifica las acciones y la organización a trabajar en el aula; es la guía que orienta el trabajo docente para su implementación en el aula, representa la materialización para el logro de los objetivos en educación ambiental; Coll (2004:151) se refiere a concretar los objetivos y contenidos del diseño curricular a través de una serie de actividades y recursos que el docente pone en práctica, como el *tercer nivel de concreción*: “El tercer nivel de concreción no forma pues parte, en sentido estricto, del Diseño Curricular, sino que ilustra la manera de utilizarlo mediante ejemplos de programaciones elaboradas a partir del Diseño Curricular Base y teniendo en cuenta determinados supuestos reales presentes en el sistema educativo”.

La programación debe tomar en cuenta la realidad del sistema educativo para diseñar y llevar a cabo las actividades, pero también considero fundamental, reconocer el contexto de los alumnos en casa y la manera en que incide en su vida dentro y fuera de la escuela, sin perder de vista los objetivos a lograr. Son precisamente los objetivos de esta intervención los que derivan de la educación ambiental, en tanto que busca reconocer el origen de algunos de los problemas que se viven en el grupo 2° C a través de la contextualización; pretende que cada alumno reflexione sobre el consumo en su vida cotidiana; reconozca e identifique distintas formas de relacionarse con el medio.

Para lograrlo, se trabajan temas cotidianos sobre actividades que los alumnos realizan en casa, sus juegos, sus juguetes, sus relaciones con familiares y amigos, los programas que ven en la televisión, así como los alimentos que consumen, especialmente durante el desayuno.

Estos temas se integran a través del consumo para comprender la problemática actual, a través del reconocimiento de lo que él mismo vive en casa, pero también para buscar y encontrar posibilidades de mejorar el entorno, escuchando lo que sus compañeros hacen en casa, así como sus abuelos y padres de familia, De Alba (1997:50) afirma sobre la educación ambiental: "...se ha erigido como un importante baluarte a nivel mundial tanto para coadyuvar a la solución de la propia problemática ambiental, como para aportar elementos en las tareas de construir nuevas formas culturales que nos permitan transitar de un estado crítico de cosas a una sociedad que nos permita no sólo subsistir sino construir un mundo mejor."

a) Objetivo general

Fomentar en los alumnos y padres de familia la reflexión respecto al consumo que realizan, para buscar y encontrar formas más armónicas de relación con el medio que les permitan incidir en su entorno, a través de tres situaciones didácticas que implican los juguetes, los alimentos y la televisión.

b) Objetivos particulares

Que los alumnos y padres de familia:

- Identifiquen los juguetes que utilizan los niños, los materiales con que están hechos y las consecuencias de su consumo excesivo en el ambiente.
- Conozcan y valoren los juegos y juguetes de los abuelos como opción para jugar y relacionarse con el entorno de manera más armónica, así como los contruidos a partir de material de reuso.
- Detecten que la programación de televisión promueve la adquisición de productos que deterioran el ambiente.
- Busquen y propongan alternativas de entretenimiento en casa acordes a su edad para colaborar en casa, aprender y divertirse.
- Reconozcan los alimentos que consumen los niños, así como la degradación ambiental que generan los que son industrializados.
- Conozcan y valoren los alimentos de los abuelos como opción para alimentarse de manera armónica con el entorno.

c) Enfoque

La crisis ambiental actual a la que se ha hecho referencia en el primer capítulo, representa un desafío y al mismo tiempo una necesidad para abordar desde nuestras escuelas. Es a través del trabajo diario cómo el profesor puede vincular los contenidos con la vida misma, dando sentido a la práctica escolar desde lo que viven los alumnos para cuestionar el estilo de vida dominante, la manera en que nos relacionamos con el medio y desarrollar la capacidad de incidir y modificar el entorno para beneficio del ser humano.

Para lograrlo son fundamentales dentro del aula el diálogo y la reflexión a partir de las experiencias propias, donde todos movilicen sus saberes previos, busquen y encuentren alternativas para mejorar la relación con el medio. En este trabajo los alumnos de preescolar aprenden cuando escuchan e interactúan con sus compañeros y adultos, reconocen sus propias prácticas de consumo respecto a los juguetes, los alimentos y los programas de televisión que prefieren, enriqueciendo con distintas experiencias e intercambios su relación con el medio ambiente.

La complejidad de las relaciones que se establecen en el entorno natural y social, se trabajan considerando el nivel de pensamiento de los niños y sus saberes previos, referidos en el apartado sobre El alumno preescolar, y Alumnos del grupo 2° C del Jardín de Niños Gabriela Brimmer, turno matutino, ciclo escolar 2013-2014, del capítulo dos y cuatro respectivamente, reconocidos en el transcurso de las actividades a través de la expresión de sus experiencias, de lo que saben e infieren. La planeación y diseño de las actividades se basó en situaciones didácticas, de las cuales mencionaré algunos rasgos importantes, que permitirán saber más sobre la forma de trabajo de este proyecto de intervención.

d) Las situaciones didácticas

El marco educativo del jardín de niños donde se desarrolló este trabajo, tiene como base el Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora. Esto implicó asumir la propuesta que establece dicho programa, específicamente respecto a que los objetivos se expresan por medio de competencias. El Plan de Estudios 2011 menciona que la competencia es “la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (SEP, 2011a:33). Para efecto de este trabajo las competencias son las habilidades, actitudes y valores que el preescolar pone en marcha al actuar ante una situación

determinada a partir de lo que sabe y conoce, no se trata de memorizar conceptos, sino de comprender a través del contexto.

Los objetivos y actividades se organizaron en situaciones didácticas para trabajar con los alumnos; en este caso se trata de reflexionar poniendo en juego sus capacidades y habilidades cognitivas. Incluyen contenidos de diferentes campos formativos⁶¹ con el fin de contribuir al desarrollo integral de los alumnos y esto les permita incidir en su contexto. El Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora establece que las situaciones didácticas son: “...un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar *en contexto* lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos” (SEP, 2011b:175).

Cada una de ellas consta de tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. El inicio permite a los alumnos reconocer sus vivencias, expresarlas y escuchar a sus compañeros; preguntar e investigar con adultos para reflexionar sobre medio ambiente y específicamente sobre consumo. Durante el desarrollo los niños enfrentan retos, buscan alternativas y amplían sus perspectivas para reflexionar respecto a distintas formas en que adquieren productos y su propia recreación. El momento de cierre es la posibilidad para la reflexión final, comparar ideas, expresar aprendizajes y buscar formas para concretarlos de manera congruente con el trabajo realizado. A través de estos momentos se encuentra una diversidad de actividades entre las que destaca el juego, conversaciones grupales, dibujos narración, lectura de cuentos, pintura, modelado, cocina.

⁶¹ Recordemos que dentro del Programa de Educación 2011/Guía para la Educadora, los contenidos vienen expresados en seis campos formativos, donde cada uno representa las capacidades, habilidades, actitudes y valores que se desea promover en el alumnos, ya sea de relación interpersonal, cognitivas, motrices, afectivas o de inserción social.

Con la finalidad de guiar la reflexión sobre consumo durante estos tres momentos, en cuanto a sus implicaciones en el medio ambiente, cada situación didáctica presenta al final dos apartados: *Para trabajar con padres de familia* y *Para reflexionar sobre consumo*. Son cuestiones a discutir y comentar en clase respecto a lo que sucede en el ambiente y la forma en que podemos intervenir en él; no descartan la posibilidad de diálogo ni de mencionar otros aspectos que surjan durante el trabajo, pero orientan el trabajo hacia el logro de objetivos en educación ambiental.

Dentro de las situaciones didácticas el juego tiene un papel fundamental, la sola palabra despierta en los alumnos entusiasmo e interés por participar; contribuye a su autoregulación⁶², así como al logro de aprendizajes significativos. Cohen (2001: 352), señala “El juego de la niñez es un baluarte de la salud mental. Dentro de su estructura autoimpuesta, los niños crean y resuelven desafíos y conflictos de naturaleza física, intelectual y social”.

A través del juego se promueve la salud mental de los niños cuando establecen relaciones de amistad con sus compañeros pues comparten, platican, ayudan, escuchan y son escuchados para acordar. En cuanto al desarrollo físico, éste involucra todo su cuerpo, les ayuda a adquirir destreza y fortaleza física, incrementar su equilibrio y coordinación (Cohen, 2001).

El juego es *la actividad conductora* en el niño preescolar⁶³ debido a que propicia el desarrollo de habilidades mentales y sociales a través del logro de la imaginación,

⁶² La capacidad de regulación es un proceso que inicia desde que el niño nace y requiere ayuda para realizar cualquier actividad, hasta ir transitando en un “proceso gradual e irregular” en el que va logrando hacer cosas por sí mismo; esto implica desde sentirse satisfecho al satisfacer sus necesidades básicas, hasta “el desarrollo de la capacidad de manejar emociones poderosas en forma constructiva y mantener concentrada la atención” (Shonkoff y Phillips, en SEP, 2005:73).

⁶³ *La actividad conductora* es distinta para cada etapa del desarrollo. A diferencia de la etapa de lactantes, la edad temprana y la de niños de primaria, para los niños de preescolar es el juego y “Produce logros mayores en el desarrollo. Funda las bases para otras actividades (interacciones). Induce la creación de nuevos procesos mentales y la reestructuración de los ya establecidos.” (Leont’ev, 1997/1998, citado por Bodrova y Leong, 2004:50). Por tanto el juego le permitirá a los preescolares ir desarrollando nuevas capacidades y habilidades.

la función simbólica y la integración del pensamiento y las emociones⁶⁴. Los niños crean escenarios distintos a la realidad para actuar en ambientes imaginarios, así nace en ellos la creatividad a partir de información externa que es recreada para generar nuevas ideas; en este tipo de actividades utilizan la información que han recibido del exterior y se apropien de papeles distintos en los que representan lo que saben del mundo; asumen reglas de forma implícita que no son observables a simple vista, pero que le dan sentido y les permite continuar jugando (Bodrova y Leong, 2004).

Para este trabajo se empleó el juego de dramatización, el cual surge de manera espontánea y natural en los niños para imitar personas y sus relaciones con el entorno, sin embargo significa un esfuerzo mental para reconstruir el mundo real en el que imitan sucesos y objetos ausentes; pero también para desarrollar el lenguaje, porque se basa en el diálogo y la expresión corporal. Los niños ponen en acción lo que piensan respecto a los temas propuestos.

También se emplearon juegos tradicionales que son transmitidos de generación en generación, en los que generalmente se emplea solo el cuerpo, algún canto, material derivado de la naturaleza o juguete sencillo como muñecas de trapo o carritos de madera. Involucran reglas sencillas que deben ser respetadas para poderse llevar a cabo.

Las conversaciones brindan la oportunidad de expresarse verbalmente y de escuchar a sus compañeros en un ambiente de respeto, dan la posibilidad de reconocer puntos de vista diferentes a los suyos, donde los alumnos se sienten escuchados y tomados en cuenta. Representan un espacio para expresar dudas, sentimientos, ideas y experiencias, pero también el lugar donde pueden encontrar respuestas, intercambiar opiniones, argumentar sus razonamientos y ampliar sus

⁶⁴ Estas capacidades se expresaron en segundo capítulo, sin embargo es preciso recordar que surgen durante esta etapa y son impulsadas a través del juego, involucran la creación de imágenes e ideas distintas al contexto, el empleo de objetos que simulan ser otro ausente, así como la reacción emocional a sucesos pasados o futuros, a diferencia de los niños en edad temprana quienes reaccionan a situaciones inmediatas.

perspectivas: “el grupo puede servir como foro para abrir nuevas perspectivas, expresar diferencias, reunir información y combinar estrategias para resolver problemas de diferente índole” (Cohen, 2001:55).

Otras actividades propuestas que favorecen el desarrollo del niño preescolar son lectura de cuentos, donde los niños desarrollan su imaginación, construyen y recrean historias en su mente, centran su atención e incrementan su nivel de comprensión ante nuevas palabras y escenarios. Estas actividades se combinan con otras como pintar, dibujar y amasar que constituyen para los preescolares un desafío, porque deben centrar su atención para observar e identificar detalles en los seres vivos y objetos del entorno, representarlos por medio de colores, formas y líneas utilizando su coordinación fina, la cual aún está en proceso. Los niños van desde representaciones sencillas hasta lograr plasmar cada vez más detalles, mostrando que su percepción del mundo también se va modificando (Cohen, 2001).

A continuación presento cómo se integraron las actividades en las tres situaciones didácticas. Cada una inicia con un panorama general sobre cómo se organizaron, la intención respecto al medio ambiente y de forma breve las acciones para conseguirlo. Posteriormente se desglosa la situación partiendo de las competencias derivadas del programa, los recursos, las actividades y los apartados para reflexionar sobre consumo e involucrar a los padres de familia.

4.4 Situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos

Debido a la extensión de las actividades que involucra esta situación didáctica, decidí nombrar al inicio, desarrollo y cierre con la cuestión que destaca en cada momento y que me sirve de guía para orientar el trabajo; aunque los objetivos se interrelacionan, presenta competencias específicas para cada uno. De esta forma la primera situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos; el inicio, el desarrollo y el cierre están determinados de la siguiente forma:

- ¿De qué material están hechos nuestros juguetes?
- ¿De qué material estaban hechos los juguetes de los abuelos?
- ¡Construyamos un juguete!

La intención es reflexionar sobre el impacto que tienen los materiales con que están hechos los juguetes, reconocer distintas formas de relación con el medio a través de ellos y asumir comportamientos más armónicos. La situación inició con la conversación sobre los juegos que realizan en casa y sus juguetes; investigaron con qué están hechos y cómo impactan al ambiente. Posteriormente durante el desarrollo, preguntaron a los abuelos la forma en que jugaban y de qué material eran sus juguetes; identificaron diferencias entre ambos respecto a sus efectos en el entorno.

En el cierre de la situación nos enfocamos a buscar la manera de construir uno evitando contaminar. En esta actividad participaron los padres de familia utilizando material de reuso y los adultos reflexionaron si son necesarios juguetes tan caros y sofisticados o es mejor un poco de tiempo para jugar y convivir.

a) Inicio: ¿De qué material están hechos nuestros juguetes?

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (Mundo natural)	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Aprendizajes esperados: Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud.
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)	
Competencias: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.	Aprendizajes esperados: Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.
Campo formativo: Pensamiento matemático (número)	
Competencias: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	Aprendizajes esperados: Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos. Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la consulta de información.

Recursos:

- El juguete preferido de cada alumno.
- Cartulina, plumones, figuras geométricas de papel para graficar resultados.

Inicio:

- Cada niño llevó al salón su juguete preferido y lo presentó al resto del grupo. Realicé algunas preguntas:
¿Qué juguete trajiste? ¿Cómo se llama? ¿A qué juegas con él? ¿En qué consiste ese juego? ¿Con quién juegas?
Anoté en una cartulina los juegos y juguetes que iban expresando y la dejé a la vista para incluir los que pudieran surgir; posteriormente nos sirvió para compararlos con los juguetes de los abuelos.

- Al terminar les pedí que se reunieran con otros compañeros para jugar.
- Posteriormente conversamos sobre los juegos que llevaron a cabo y escribí los que no estaban en la cartulina.
- Se llevaron de tarea investigar de qué material está hecho su juguete y cómo dañan el ambiente.
- En clase agrupamos todos los juguetes de acuerdo a esta característica y conversaron sobre lo que escucharon al respecto, anoté sus respuestas.
- Hicimos una gráfica con esta información y juntos detectamos de cuáles hay más, de cuáles menos.
- Investigaron en casa ¿qué podemos hacer para no afectar el ambiente con los juguetes?
- Decoraron una carta impresa para sus papás sobre el daño al ambiente ocasionado por la compra excesiva de juguetes: agotamiento de recursos naturales, contaminación por el empleo de pilas y los plásticos con los que están hechos, así como el calentamiento global por el uso de energía eléctrica con el que se producen y trasladan.
- Concluimos con una conversación grupal en la que recordamos lo que aprendimos.

Para reflexionar sobre consumo:

- ¿Identifican de qué materiales están hechos sus juguetes?
- Los juguetes ¿contaminan el ambiente?

Para trabajar con padres de familia

- ¿Reconocen si sus hijos valoran o no sus juguetes?
- Conversar sobre las consecuencias de sus juguetes en el medio ambiente.
- Revisar y leer la carta que decoraron sus hijos sobre esta situación.

b) Desarrollo: ¿De qué material estaban hechos los juguetes de los abuelos?

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (Mundo natural y social)	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla. Establece relaciones de entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.	Aprendizajes esperados: Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y comunidad. Identifica y explica los cambios en las formas de vida de los padres y abuelos partiendo de utensilios domésticos u otros objetos de uso cotidiano, herramientas de trabajo, medios de transporte y de comunicación, y del conocimiento de costumbres en cuanto a juegos, vestimenta, festividades y alimentación.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)	
Competencias: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.	Aprendizajes esperados: Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.

Campo formativo: Pensamiento matemático (número)	
Competencias: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	Aprendizajes esperados: Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos. Recopila datos e información cualitativa y cuantitativa por medio de la observación, la entrevista o la consulta de información.

Recursos:

- Presencia de los abuelos en clase y juguetes antiguos, cartulina, plumones.

Desarrollo:

- En la conversación inicial pregunté si sabían qué juguetes usaban sus abuelos, cómo eran y de qué forma podíamos averiguarlo. Realizaron una carta para invitarlos al salón.
- Los abuelos asistieron a mostrar de qué material y cómo eran sus juguetes. Compartieron cómo se usaban y todos jugamos.
- Anoté en la cartulina, en un apartado con el título los juguetes y juegos de los abuelos, todo lo que ellos nos enseñaron.
- Realizamos la clasificación de estos juguetes de acuerdo al material con qué estaban hechos, elaboramos una gráfica, y conversamos sobre el impacto que tienen en entorno.
- Compararon los juegos y juguetes actuales con los que se usaban antes, basándose en la información de las cartulinas e identificando las diferencias.
- Concluimos la actividad con la pregunta qué podemos hacer para no dañar el ambiente con los juguetes y recordaron la visita de los abuelos al salón.

Para reflexionar sobre el consumo

- ¿Cómo impactan al medio los materiales con qué se hacían los juguetes de los abuelos?
- Específicamente en cuanto al impacto que tienen en el medio ambiente los juguetes antiguos y los actuales ¿en qué se parecen y en qué son diferentes?
- Los niños ¿reconocen qué pueden hacer para no dañar el ambiente con los juguetes?

Para trabajar con padres de familia:

- Investigar la importancia del juego para el niño preescolar, enfatizando que puede realizarse a partir de elementos de la naturaleza, juguetes

sencillos o con su propio cuerpo. Realizar un periódico mural con esta información para toda la comunidad escolar.

- Invitar y apoyar a los abuelos para que asistan al jardín a platicar sobre sus juegos y juguetes.
- Conversar con sus hijos sobre qué podemos hacer para no dañar al ambiente con los juguetes.

c) Cierre: ¡Construyamos un juguete!

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (mundo natural).	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Aprendizajes esperados: Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el entorno natural

Campo formativo: desarrollo físico y salud (Promoción de la salud)	
Competencias: Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.	Aprendizajes esperados: Juega libremente con diferentes materiales y descubre los distintos usos que puede darles.

Recursos:

- Presencia de los abuelos en clase y/o padres de familia.
- Distintos materiales de reuso para construir su propio juguete: cajas, botes, latas: estos materiales se pedirán desde el inicio del mes.
- Pegamento, plumones.

Cierre:

- En la conversación grupal recordé los dos tipos de juguetes que vimos, considerando los materiales con que están hechos y la forma que impactan en el medio ambiente.
- Propuse construir un juguete. Hablamos sobre las características que debía tener y les propuse utilizar materiales de reuso. Invitamos a los papás a trabajar al salón en su elaboración.
- Observamos los juguetes que elaboraron y jugaron con ellos teniendo en cuenta algunas consideraciones como compartir, escuchar entre sí, acordar.
- Para concluir recogimos los juguetes y conversamos sobre lo que aprendimos. Finalmente escuché lo que más les gusto de la actividad, cómo construyeron los juguetes, y si hay propuestas de juegos cómo nos organizaremos para hacerlos.

Para reflexionar sobre consumo:

- En la elaboración del juguete ¿qué tipo de materiales debemos usar? ¿por qué?
- ¿Qué es más divertido: jugar solo o con los compañeros?, ¿por qué?

Para trabajar con padres de familia:

- Involucrar en el juego de los niños a sus padres y/o abuelos.
- Reflexionar sobre la forma de adquirir juguetes, pues esto puede influir no solo en que los niños logren satisfacer su necesidad de juego, afecto, identidad y movimiento, sino también en nuestra relación con el ambiente.
- Reconocer de qué forma impacta el juguete en el medio ambiente.
- Reflexionar sobre lo que se ha trabajado hasta hoy de forma escrita.

4.5 Situación didáctica Aparatos eléctricos: La televisión

En esta situación didáctica el nombre y las competencias que se trabajaron durante los tres momentos son los mismos. A través del tiempo que me he desempeñado como docente, he tratado este tema para fomentar medidas de autocuidado en los niños para evitar accidentes con la energía eléctrica, así como su ahorro. Ambos aspectos son importantes y aunque no pretendo excluir ninguno de ellos, mi intención es poner énfasis en la publicidad que transmite la televisión.

Al inicio del ciclo escolar hablamos sobre los aparatos eléctricos de casa y concentré la reflexión sobre la televisión, porque de acuerdo a los datos recabados con los alumnos es el que más utilizan, tiene una gran influencia en la vida actual debido a la programación y publicidad que transmite y define algunos ideales en cuanto al consumo actual. El objetivo es que los alumnos reconocieran en la publicidad de la televisión la intención de vender; con tal de lograrlo en ocasiones exageran y mienten, por ello no deben dejarse llevar por todo lo que dicen: “La publicidad es, sin duda, uno de los pilares exitosos del estilo de vida contemporánea” (Ramírez, 2000: 46).

Durante el desarrollo identificaron los programas que ven y qué promueven los comerciales; investigaron cuáles son los que de acuerdo a su edad pueden ver y lo compartieron en clase. En el cierre de la situación se organizaron por equipos para escenificar situaciones para enseñar a los niños a ver la televisión, estar alerta ante la publicidad y elaboramos un periódico mural para la comunidad escolar sobre este tema.

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (Mundo natural)	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Aprendizajes esperados: Conversa sobre algunos problemas ambientales de la comunidad y sus repercusiones en la salud. Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)	
Competencias: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	Aprendizajes esperados: Comparte sus preferencias por juegos, alimentos, deportes, cuentos, películas y por actividades que realiza dentro y fuera de la escuela.

Campo formativo: Pensamiento matemático (número)	
Competencias: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	Aprendizajes esperados: Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos

Recursos:

- Cuento *Gorila* de Anthony Brown, Fondo de Cultura Económica, México.
- Pelota, hojas de cartulina, acuarelas.
- Objetos del salón para la representación a padres de familia

Inicio:

- Con el juego de la papa caliente expresaron: ¿Qué actividades hacen cuando llegan a casa? Al terminar cada uno pintó lo que expresó con acuarelas y lo pegamos en un cartel con el nombre de “Actividades que realizamos en casa”, a la vez que explicaron al grupo.
- Leí el cuento *Gorila*. Al final hablamos sobre la historia y realizaron un dibujo. Comparamos cómo pasa el tiempo la niña y cómo lo hacen ellos.

Desarrollo:

- Preguntaron en casa ¿qué programas deben ver los niños pequeños? Compartimos esta información en el salón. Hicimos un registro de esta programación para tenerla como opción al estar en casa y la mostramos a los padres.
- Realizamos un juego de “verdad o mentira” para que los niños expresaran lo que saben a cerca de la televisión, los comerciales que han visto, qué dicen, al final de las oraciones después de contestar si o no, les pregunté qué pensaban sobre dicha situación. Algunas afirmaciones fueron: Puedo ver la televisión hasta muy noche; los anuncios de la televisión pretenden que compre sus productos; las películas de terror son para adultos; debo dejar prendida la televisión aunque no la esté viendo.
- En grupo creamos pequeñas historias sobre situaciones que surgen al ver la televisión.
- Nos organizamos por equipos para escenificarlas e invitamos a los papás a verlos y participar expresando qué pueden hacer para mejorar el uso de este aparato eléctrico, especialmente en cuanto a la actitud ante la publicidad.

Cierre:

- Realizamos un periódico mural para mostrar a todos los alumnos del jardín de niños lo que ahora sabemos sobre la televisión.
- Conversamos para expresar lo que aprendimos con este trabajo.

Para reflexionar sobre consumo:

- ¿Qué publicidad se transmite durante su programación favorita?
- ¿Qué promueven los comerciales?

- ¿Adquirir tantos productos contribuye a la degradación ambiental?
- ¿Es importante saber qué tipo de programas ver?, si son adecuados a su edad, les permiten aprender, imaginar, promueven estereotipos, formas de vida, consumismo o violencia, ¿por qué?
- ¿Qué alternativas existen para pasar el tiempo libre?

Para trabajar con padres de familia:

- Proponer programas adecuados para los niños e ideas para aprender, jugar y convivir en casa.
- Reflexionar sobre las consecuencias en el ambiente de adquirir los hábitos de consumo que promueven en la televisión.

4.6 Situación didáctica Los alimentos

Debido a la extensión de esta situación y con la finalidad de guiar el trabajo docente, decidí que cada momento lleve un nombre de acuerdo a la cuestión que destaca, así como competencias que se interrelacionan y que también específico en cada uno. El inicio, desarrollo y cierre llevan los siguientes nombres respectivamente:

- ¿Cuáles son los alimentos naturales y los industrializados?
- ¿Qué alimentos comían nuestros abuelos?
- ¿Qué alimento podemos preparar en el salón?

El objetivo de esta situación es que los niños y padres de familia reconozcan en la publicidad un factor de riesgo a la salud por los productos que prometen energía, fuerza, inteligencia y felicidad para quienes los adquieren, pero sobre todo que esta situación unida a la gran cantidad de basura que genera, ocasiona serios problemas en el ambiente y asuman una actitud responsable al momento de preparar el desayuno en casa y enviar alimentos para el refrigerio al jardín de niños.

Para lograrlo al inicio de la situación los niños nombraron los alimentos que desayunaron en casa, diferenciaron entre los alimentos naturales e industrializados; trabajamos para comprender que la publicidad hace promesas sobre estos últimos. Durante el desarrollo los niños preguntaron a los abuelos que comían y buscamos de qué forma se ha modificado la alimentación, así como los daños que ocasionan los alimentos industrializados al medio ambiente y a la salud. En el cierre de la situación escucharon y hablaron sobre lo que dice un comercial y por qué lo hace; preparamos un alimento recordando lo que aprendimos. Finalmente conversamos sobre lo que hemos hecho hasta hoy.

a) Inicio: ¿Qué alimentos son naturales y cuáles industrializados?

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (Mundo natural)	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.	Aprendizajes esperados: Identifica circunstancias ambientales que afectan la vida en la escuela.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje escrito)	
Competencias: Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien	Aprendizajes esperados: Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "qué dice su texto".

Campo formativo: Pensamiento matemático (número)	
Competencias: Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.	Aprendizajes esperados: Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos

Recursos:

- Casete del audiocuento *Juanito y las golosinas maléficas* de la colección Aserrín-aserrán.
- Hojas, cartulinas, acuarelas, pegamento, crayones, plumones.

Inicio:

- Recordaron que desayunaron y realizaron un dibujo que mostraron y explicaron a sus compañeros.
- Investigaron en casa cuáles son los alimentos industrializados y cuáles los naturales, así como sus consecuencias en el ambiente. Trajeron imágenes de diversos alimentos y los separaremos de acuerdo a este criterio.

- Expresaron algunas características sobre estos dos grupos de alimentos entre las que destacó su presentación, cómo los hacen y los efectos a la salud; comenté lo que ocasionan sus empaques y pregunté cuáles son los que más anuncian en la televisión.
- Escuchamos el audiocuento de *Juanito y las golosinas maléficas*. Al terminar registré en una cartulina lo que comió para enfermarse, haciendo énfasis sobre el tipo de alimentos que son, lo que dice la publicidad sobre ellos y lo que ocasionan en el entorno.
- Les pedí que escribieran⁶⁵ una carta a Juanito para que no se vuelva a enfermar, luego la leyeron. Se la llevaron a casa y su mamá escribió lo que su hijo le explicó sobre el trabajo en clase.
- Escuchamos la canción principal del audiocuento *Juanito y las golosinas maléficas*, vimos qué sucede por comer alimentos industrializados en el ambiente.

Para reflexionar sobre consumo:

- ¿Qué diferencias existen entre alimentos naturales e industrializados?, ¿cuáles dañan más el ambiente?
- ¿Qué asegura la publicidad a cerca de los alimentos industrializados?, ¿es verdad, o no?

Para trabajar con padres de familia:

- Identificar en la publicidad y en los alimentos industrializados un factor de contaminación para el medio ambiente.
- Reconocer la importancia del desayuno en casa, así como de enviar alimentos adecuados para el refrigerio en el jardín de niños.

⁶⁵ Los niños del grupo realizan registros por medio de dibujos, signos no convencionales o letras para representar sus ideas; a esta actividad le llamé escribir, porque es la forma en que los niños expresan lo que piensan o sienten. Lo más importante es que intenten organizar sus ideas y escuchen a otros hacerlo para comprender el proceso de pensamiento que implica la escritura y lectura.

b) Desarrollo: ¿Qué alimentos comían nuestros abuelos?

Campo formativo: exploración y conocimiento del mundo (Mundo natural y Cultura y vida social)	
Competencias: Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla. Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad.	Aprendizajes esperados: Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar. Comparte lo que sabe acerca de sus costumbres familiares y las de su comunidad.
Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje oral)	
Competencias: Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.	Aprendizajes esperados: Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas; expresa qué sucesos o pasajes le provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo o tristeza.
Campo formativo: desarrollo físico y salud (promoción de la salud)	
Competencias: Práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.	Aprendizajes esperados: Identifica, entre los productos que existen en su entorno, aquellos que puede consumir como parte de una alimentación correcta.

Recursos:

- La *Leyenda del Maíz*, adaptación de Martha Elia Oropeza Olivier (1991), Texto compilación de cuentos, fábulas y leyendas.
- Hojas, lápices.
- Canción sobre la alimentación: "Si sano, si fuerte".

Desarrollo:

- Les pedí que entrevistaran a un abuelito, tío o alguien mayor de edad sobre lo que comía generalmente cuando era pequeño, lo registren en una hoja y nos lo platiquen en el salón.
- Registré esta información en el pizarrón y les pregunté qué semejanzas encuentran entre la alimentación de todos los abuelos del grupo. A partir de reconocer qué alimentos eran más frecuentes, buscamos diferencias entre antes y ahora, enfatizando que los industrializados dañan el medio ambiente. Dibujamos los alimentos utilizando pinturas digitales.
- Leí la *Leyenda del Maíz*. Conversamos sobre alimentos que se pueden preparar con el maíz y el frijol. Hablamos en clase sobre ello y modelaron con masa algunos los alimentos de los que hablaron.
- Les propuse hacer un recetario de alimentos y les pregunté qué requisitos deben cumplir. Acordamos las bases para las recetas.
- Mostré el recetario que hice con las aportaciones de padres de familia y los entregué a la salida

Para reflexionar sobre consumo:

- ¿Qué tipo de alimentos consumían los abuelos?
- Entre los alimentos que consumen actualmente y los que consumían los abuelos ¿qué diferencias existen? Especialmente en cuanto a sus efectos en el entorno.
- ¿Qué alimentos deben contener las recetas?

Para trabajar con padres de familia:

- Reconocer la importancia del maíz y el frijol, así como de alimentos naturales en la preparación del desayuno y refrigerios para el cuidado del medio ambiente.

- Contribuir con recetas sencillas, que repercutan positivamente en el cuidado del medio ambiente y por consiguiente en la salud de sus hijos.

c) Cierre: ¿Qué alimento podemos preparar en el salón?

Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo (mundo natural).	
Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.. 	Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Busca soluciones a problemas ambientales de su escuela y la comunidad.

Campo formativo: Lenguaje y comunicación (lenguaje escrito)	
Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien 	Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “qué dice su texto”.

Campo formativo: Pensamiento matemático (número)	
Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta. 	Aprendizajes esperados: <ul style="list-style-type: none"> • Agrupa objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos

Recursos:

- Grabación de anuncio sobre un alimento industrializado.
- Grabadora.
- Recetas de los papás para su compilación.
- Platos, cucharas, recipientes grandes y pequeños.

Cierre:

- Escuchamos un anuncio sobre un alimento industrializado. Hablamos sobre lo que expresó, y si esto es verdad o no.
- Sugerí preparar un alimento en el salón. Les pregunté cómo debe ser lo que preparemos, qué le gustaría comer.
- Hicimos la receta y preparamos el alimento elegido dentro del salón.
- Concluimos conversando sobre lo que podemos hacer para evitar dañar al ambiente.

Para reflexionar Sobre consumo:

- Al escuchar un anuncio ¿de qué habla, qué promueve?
- ¿Qué debemos tener en cuenta sobre el alimento que vamos a preparar en el salón?

Para trabajar con papás:

- Fomentar el cuidado del medio ambiente beneficiará la salud de sus hijos.
- Hablar con sus hijos para tener cuidado con la publicidad, especialmente en cuanto a los alimentos que deben desayunar y enviar para el refrigerio en el jardín de niños.

Estas son las tres situaciones didácticas que se trabajaron en este proyecto de intervención durante el transcurso del ciclo escolar. En el siguiente y último capítulo se menciona lo que sucedió durante su implementación, las reflexiones a partir de la fundamentación teórica, así como de los criterios de análisis y el resultado final.

Capítulo 5. Resultados: implementación del proyecto de intervención, tres situaciones didácticas sobre consumo en preescolar

Este trabajo cobra sentido a través de la valoración de las actividades propuestas y las relaciones que se establecieron, vinculadas con las actitudes percibidas y los alcances del objetivo planteado. Con la finalidad de comprender, fortalecer y mejorar este proyecto de intervención, se considera que la evaluación debe: "...permitir ajustar la ayuda pedagógica a las características individuales de los alumnos mediante aproximaciones sucesivas, y debe permitir determinar el grado en que se han conseguido las intenciones del proyecto." (Coll, 2004:125).

La evaluación como proceso continuo y no solo un resultado final; implica reflexionar acerca del proceso y los resultados que se obtuvieron durante la intervención docente, respecto a lo que se averiguó inicialmente. Este proceso muestra tres momentos importantes: la evaluación inicial (diagnóstico), la evaluación reguladora y la evaluación final e integradora (Coll, 2004).

El primer momento incluye el inicio del ciclo escolar, en la etapa diagnóstica, donde se detectó la problemática sobre educación ambiental, específicamente en cuanto a consumo y se reconoció el ámbito y la profundidad de los temas a trabajar. A este momento se agrega el inicio de cada una de las situaciones didácticas, donde se realizó el reconocimiento de los saberes previos de los alumnos, a través de la expresión de sus experiencias e ideas y se buscó que identificaran la crisis ambiental a través de las propias prácticas.

La evaluación reguladora se despliega durante el desarrollo de las situaciones didácticas, representó el avance en los aprendizajes a través de las conversaciones grupales, entrevistas a adultos y el apoyo entre pares. También fue la oportunidad para buscar alternativas ante la problemática ambiental y conocer prácticas armónicas de los abuelos y adultos mayores hacia el medio

ambiente. Esta etapa del proceso se manifiesta en el siguiente apartado sobre la recuperación y reflexión de las situaciones didácticas.

La evaluación final e integradora se presentó en el cierre de cada una de las situaciones didácticas, en las que se aspiró a concretar los aprendizajes dentro del aula por medio de la construcción de un juguete de reuso, las escenificaciones a padres sobre situaciones que representan malos hábitos al ver la televisión y finalmente, preparar un alimento entre todos; además de las conversaciones donde expresaron lo que pensaban y lo que aprendieron respecto al trabajo realizado. También forman parte de este periodo el apartado intermedio y final de este capítulo, en los que se examina respectivamente, cada una de las categorías de análisis y el resultado de esta intervención.

En este capítulo se expresa la información y el análisis organizados en tres apartados: en el primero se recupera la experiencia durante las situaciones didácticas y como parte importante, los objetivos específicos que se plantearon al inicio del proyecto; en el segundo apartado se realiza el análisis en torno a cada una de las categorías señaladas en el tercer capítulo; finalmente se expresan los resultados de este proyecto de intervención sobre consumo en el nivel preescolar.

5.1 Recuperación y reflexión de las situaciones didácticas

En la evaluación de las situaciones didácticas se empleó la observación directa respecto a la participación de los alumnos, los padres de familia, sus actitudes y las evidencias de sus trabajos e investigaciones en casa.

a) Situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos

Se empezó a trabajar esta situación didáctica el martes 05 de noviembre y finalizó el día 22 del mismo mes, tuvo una duración de doce días hábiles.

Fue emocionante para los niños llevar al salón su juguete preferido y desde la mañana, antes de iniciar a trabajar, lo mostraban a sus compañeros y hablaban sobre él. Durante la conversación la mayoría de los niños presentó su juguete por su nombre, pero se les dificultó contar a que juegan con él. Nombraron las escondidas, las atrapadas; y las describieron con enunciados breves, mezclando el mundo real con el de sus fantasías: “me caigo en el sillón” y a mi pregunta ¿qué sucede con Max Steel? Contestó “vuela”; sin embargo todos se expresan, incluso por medio de movimientos describiendo su juego, ningún niño involucra a otra persona. Otros juegos que nombran son las princesas y al castillo, “que Batman vuela al sillón”, “que Súper Man vuela y lo agarren los policías”.

Después de algunas participaciones, continuamos con juego libre usando sus juguetes dentro del salón para poder ver y manejar mejor la dinámica del grupo. El acuerdo era participar en armonía con sus compañeros. Darío no pudo integrarse a la actividad, estuvo haciendo berrinches, gritando y hasta golpeando a sus compañeros sin medir las consecuencias y esto alteró la dinámica del grupo. No obstante me di cuenta que debía acercarme a los demás para ver sus juegos. Hablaban casi a gritos para poder escucharse y a pesar de que surgían diferencias en las que intervine para ayudarles a resolver, había niños que empezaban a unirse.

Pude ver más juegos de los que habían nombrado, entre los que se encuentran a la mamá con sus hijas, al tren, a las peleas, a las princesas con castillo y dragón. Me percaté que no es tan fácil recordar y expresar lo que acaban de realizar, por lo que pregunté directamente a algunos niños sobre su juego y lo anoté en las cartulinas para recordarlos posteriormente.

Plantear el tema de la adquisición de juguetes a los padres de familia desde la junta inicial para pensar sobre lo que nos guía al comprar, me hizo sentir nerviosa, a la expectativa de que pudieran colocarse en una posición defensiva porque

considero, de forma personal, que como padres siempre hacemos lo mejor, y la publicidad muestra que comprar determinado tipo de juguetes es lo que hace felices a nuestros hijos. Estaba realmente preocupada por ir en contra de lo que promueve la publicidad, que establece estilos y modelos a seguir; nos hace creer que comprar los juguetes más sofisticados es garantía de felicidad y mi trabajo va justo en sentido contrario, en reflexionar que lo importante es el juego, así como convivir y compartir con los demás. Por otro lado, la tendencia actual es dar prioridad a los contenidos sobre pensamiento matemático y lecto-escritura.

Mi temor no era por la posibilidad de diálogo que intentaba plantear, sino porque no quería que pensarán que los quería juzgar, exhibir o agredir con este análisis sobre sus juguetes. El tema es totalmente discutible, pero sí necesitaba de su disposición para reflexionar sobre la tarea que estamos haciendo como adultos y la forma que esto impacta al medio ambiente. Así que durante la reunión con padres de familia fui breve, comenté el trabajo sobre los juguetes de sus hijos enfocado a la educación ambiental. Aunque pregunté si tenían dudas o comentarios, todos se mantuvieron en silencio, esto también me preocupó porque no sabía qué pensaban, sin embargo continué con el proyecto de intervención.

Respecto las tareas con los niños sobre ¿de qué material están hechos sus juguetes y cómo dañan el ambiente? y ¿cómo podemos evitarlo? solo trajeron a clases diez y seis respectivamente. Las conversaciones sobre este asunto se prolongaron porque pretendía que dieran más ideas, sin embargo los niños empezaban a repetir lo que decía su compañero. Entre las cosas que dijeron fue “tarda mucho tiempo en deshacerse el plástico”, “las pilas contienen plomo y le hacen daño a los niños” “si contamina cuando se va a la basura, es de plástico”. Aunque no estaba en el plan, les propuse jugar a la tienda de juguetes y organizarlos para venderlos, esto dio oportunidad para clasificarlos y se interesaron por participar, fortaleciendo los conocimientos sobre el material del que están hechos.

Por otro lado fue interesante escuchar como los niños pudieron expresar sus dudas, específicamente cuando un niño preguntó ¿qué es contaminar? pensé que había sido un grave error no incluirlo dentro de mi planeación, sin embargo ahora considero que la posibilidad de expresar esta duda en el grupo, se debe a que la situación planteada brindó la oportunidad de conocer cosas distintas, expresar sus inquietudes y a través de las investigaciones, en las que predominaba el diálogo con los adultos, se aportaron ideas para construir el significado que representara lo mejor posible, de acuerdo a su edad, lo que esta palabra significa. Los niños concluyeron que contaminar “son montañas de plástico, porque no se deshace”.

Entre las ideas que aportaron para no contaminar con su juguete, era que debían donarlos cuando ya no los utilizaran o construir otros para no producir tanta basura. Intervine sobre la importancia de no adquirir tantos juguetes, a lo que un niño respondió que a él se los compran sus papás, entonces pude platicarles que hice una carta para ellos que habla sobre esto (Anexo 6), leí una parte, la decoraron y la llevaron a casa para que sus papás la leyeran y la pegaran en su cuaderno. Sin embargo solo la devolvieron 8 niños como se indicó.

Cerramos esta parte de la situación con una conversación en la que los niños expresaron que aprendieron a realizar diferentes juegos, compartir, ordenar los juguetes de acuerdo al material de que están hechos y que los de plástico y los que usan pilas dañan al ambiente. Puse énfasis en lo que pueden hacer para contribuir al cuidado del entorno con sus juguetes, y lograron recordar que debían donarlos para no generar tanta basura.

En cuanto a Los juguetes y juegos de los abuelos fue interesante y divertido. En un inicio tuve cierto temor de que ningún abuelito quisiera asistir a conversar con los niños, sin embargo tres personas se propusieron y hasta les mostraron los juguetes que usaban: trastecitos de barro, la cuerda, muñeca de trapo, jirafa articulada de madera y un molcajete.

Los niños se mostraron atentos a las conversaciones de las abuelitas, incluso más que cuando yo hablo. Después de enseñar los juguetes que usaban cuando eran niñas les propusieron jugar a la víbora de la mar, a pares y nones, a la viborita con la cuerda y los listones. No pudimos jugar a la comidita porque eran pocos trastecitos, pero si jugamos a modelarlos con masa, actividad que requirió de su atención y esfuerzo, pues la mayoría de los niños quería utilizar su credencial para recortarla; el reto estaba en formarlas solo con sus manos y dedos, algunos se les dificultó más, pero a raíz de que alguien podía en el equipo, apoyaba a sus compañeros diciéndole cómo hacerlo.

Al final de esta actividad los niños reconocieron los materiales con que se hacían los juguetes de los abuelos, así como la diferencia que existe con los suyos, pues al mostrarles un Hombre Araña y unos trastecitos, expresaron de qué material está hecho cada uno, que el plástico tarda mucho en deshacerse y es el que más daña el entorno, mientras que los de barro son parte de la tierra. También se percataron que existen otros juegos y los escribí en la cartulina para tener más opciones durante el recreo y otros momentos.

Este mismo día empezamos a trabajar el cierre de la situación. Les propuse construir un juguete, la cuestión fue hacerlo sin dañar al ambiente. Propusieron utilizar material de construcción, masa o papeles de colores. Sus ideas estuvieron de acuerdo con lo que hemos trabajado, ninguno propuso comprar materiales nuevos, solo materiales que tenemos en el salón al que damos varios usos; su idea era construir, utilizarlo y después guardarlo. Les comenté que sus ideas eran muy buenas, pero podíamos utilizar material de reuso, lo que la gente ya no usa y tira a la basura. Aunque se veían emocionados, no surgían ideas de cómo construirlo, por eso hubiera sido importante ir en ese momento directamente a los botes de basura, sacar un objeto para mostrárselos y cuestionarlos sobre lo que podíamos construir con él, para que lo observaran de forma concreta y pudieran imaginar el juguete que podían realizar.

El jueves me sentí muy contenta por la participación de los 22 padres y familiares de los niños del grupo, ya que la asistencia fue de 28 niños. Todos los papás elaboraron su juguete con material de reuso, excepto la mamá de Gabriela, quien utilizó *foamy* y encajes nuevos para una bolsa. El resto del grupo recurrió a DVD's, cajas de cartón, tapa roscas, botellas, hojas de reuso, cartón de huevo, entre otros. La mamá de Dario no asistió, pero afortunadamente la mamá de Diego continuamente involucraba a ambos en el trabajo.

En el salón se oía un murmullo constante y se veía a todos trabajando, pintando y poniendo detalles; los niños conversaban con los papás y con sus compañeros emocionados por la oportunidad que tenían para pintar, pegar, colocar papeles para decorar; solo el papá de Vanessa no le permitió pintar a la niña para que se viera bien su trabajo. Al terminar pregunté qué pensaban de lo que habíamos trabajado hasta ese día, teniendo en cuenta lo que investigaron sobre la importancia del juego para los niños, expresaron sus ideas y esto se consideró como el logro de los objetivos que se nombra en el siguiente apartado. También solicité sus comentarios escritos para el siguiente día.

Con los niños concluimos la situación didáctica con los juegos que realizaron utilizando los juguetes que ellos mismos construyeron y éstos se quedaron en el salón para usar los lunes y viernes durante el recreo, dejando como acuerdo cuidarlos y compartirlos.

Alcance de los objetivos

Los objetivos de esta situación didáctica fueron que los alumnos y padres de familia identificaran los juguetes que utilizan los niños, los materiales con que están hechos y las consecuencias de su consumo excesivo en el ambiente; también que conocieran y valoraran los juegos y juguetes de los abuelos como

opción para jugar y relacionarse con el entorno de manera más armónica, así como los contruidos a partir de material de reuso.

En lo que se refiere al primer objetivo, al inicio solo algunos niños reconocían el material con qué están hechos sus juguetes, pero no cómo dañan al ambiente, sin embargo lo lograron en el transcurso de la situación didáctica, así como el impacto que tienen los de plástico en el ambiente debido a la contaminación que generan si se tiran a la basura, tardan mucho tiempo en deshacerse y ocasionan “montañas de basura”, idea que surgió de sus propias experiencias. Reconocieron que los juguetes de los abuelos se elaboraban con madera o barro e identificaron las semejanzas y las diferencias entre ambos, especialmente que dañan al ambiente los que usan actualmente.

Aunque no estaba programado establecí un tiempo para conversar con los padres de familia después de la elaboración del juguete de reuso, pedí que recordaran lo que investigaron sobre la importancia del juego. A partir de esta idea expresaron sus propias experiencias al adquirir juguetes; cuando los niños los desean y al tenerlos rápidamente los olvidan, a esto añadí lo que sucede en el entorno cuando los adquieren sin límites, el deterioro que produce y los hábitos que generamos en los niños. Finalmente pregunté ¿qué debemos tener presente al adquirirlos?, la respuesta fue pensar si el niño lo requiere, lo va a utilizar o solo es algo pasajero, si es adecuado a su edad, le permite aprender y con esto enseñamos a nuestros hijos a tener una actitud responsable hacia el medio ambiente.

Al concluir solicité sus comentarios escritos para el día siguiente sobre las actividades que hemos realizado en esta situación didáctica (Anexo 7), de los once que entregaron destacó: los niños aprenden a cuidar el ambiente; no es necesario comprar juguetes tan caros para que se diviertan y sean felices; tenemos una gran responsabilidad como padres con el planeta que estamos dejando a otras generaciones; pasar tiempo juntos para jugar y trabajar ayuda a elevar la autoestima de los niños y desarrollan su creatividad.

Esto permite apreciar que las actividades planteadas involucraron a los padres de familia en el trabajo del jardín de niños, permitieron a los niños escuchar, observar, expresar vivencias, abarcando los objetivos planteados al inicio de la intervención docente, por lo que se logró avanzar favorablemente en el logro de los objetivos.

b) Situación didáctica Aparatos eléctricos: la televisión

Trabajamos esta situación didáctica durante 8 días hábiles. Iniciamos el día 20 de marzo y concluimos el martes 01 de abril del 2014.

Una situación particular fue que creí que desde el inicio, de forma instantánea, iban a mencionar que ven la televisión por las tardes, sin embargo mencionaron diferentes actividades, excepto lo que yo pensaba. Resolví entonces continuar con las actividades como estaban planeadas, para después involucrarlos en el tema de la televisión, pues de acuerdo al diagnóstico ya sabía que la mayoría la veía en casa. En este momento consideré que para ellos no se compara ver la televisión con el valor que tienen sus juegos, la ven por cualquier motivo, pero no es tan relevante.

Así fue que después del juego de la papa caliente en el que expresaron lo que hicieron la tarde anterior, realizaron dibujos y los pegamos en el cartel “Actividades que realizamos en casa”, para que todos los observaran, sin embargo aún no surgía el tema de la televisión.

Leí el cuento *Gorila*, que trata sobre una niña que se la pasa viendo la televisión porque su papá no puede llevarla al parque, pero le sucede algo fantástico. El inicio fue muy difícil pues aunque asistió la mamá de Darío, su comportamiento no le permite trabajar en la mayoría de las actividades que propongo. Justo en este

momento empezó a correr por todo el salón y cuando su mamá lo alcanzó, la pellizcó y empezó su berrinche.

Cuando se calmó un poco, leí el cuento. La historia los atrapó de inmediato, los observé emocionados cuando el peluche se transformó en un gran gorila y llevo a Ana al parque a jugar. Al final, para recuperar la historia hice preguntas específicas sobre cómo pasaba el tiempo la niña mientras su papá trabajaba; en general se identificaron porque también ven la televisión, unos lo hacen solos y otros con sus hermanos, abuelitos o alguno de sus padres.

Aunque mi interés era enfatizar sobre los momentos que ellos mismos pasan frente a la televisión para dar pie al tema de la situación didáctica, para los niños lo importante era hablar sobre los juegos que Gorila y Ana realizaron, incluso en la representación gráfica, en la que esperaba que por lo menos alguno de ellos hiciera a la niña viendo tele, todos representaron a Ana jugando en el parque con Gorila y el parque.

Decidí realizar la pregunta directamente sobre qué programas ven, a lo que todos respondieron con alguno o varios. Entre ellos está Bob esponja, La secu, La hora pico, luego siguen Los Simpson, El chavo, Scalis, Barnie, Pájaro loco, Dora, Thomas y películas de princesas. Respecto a la pregunta sobre los comerciales que pasan durante los programas que ven, los niños no recordaron ninguno, aún tienen confusión respecto esta palabra, por lo que deje esta conversación para después. Continué con la actividad como estaba planeada al inicio de la situación, así que cada uno pintó con acuarelas su programa favorito y los pegamos en el salón, dando tiempo para que todos pudieran verlos y pudieran preguntar y compartir con sus compañeros lo que habían hecho. Para concluir la mañana solicité a los niños qué preguntaran en casa qué programas deben ver los niños pequeños y también les informé a los papás sobre esta tarea.

Solo siete niños trajeron a clases la información sobre los programas aptos para niños. Entre las cosas que comentaron fue que podían ver caricaturas, programas que pasaran en horario infantil, la programación de Discovery Kids y Cartoon networks. Aunque esto me desanimó continué con el juego verdad o mentira, para reflexionar sobre los programas que ven a través de oraciones y preguntado por qué pensaban de esa forma. Los niños reconocieron que las películas de terror no son para niños, que no deben ver la televisión muy noche, que los programas de violencia son para adultos y que sólo deben verla por poco tiempo.

Sin embargo surgió una polémica que provocó la atención de todos al hablar sobre las telenovelas, hubo algunos niños que decían que ellos sí podían verlas porque las veían sus mamás y otros expresaron que sólo son para las mujeres grandes. Aunque en un principio no sabía cómo intervenir para no descartar ninguna opinión debido al entusiasmo con que defendían sus puntos de vista, decidí tratar de centrar su atención sobre el tema que contienen, coincidieron en que hablan de amor. Entonces comenté que este tema es tanto para mujeres como para hombres, no para niños, pero además intentan que las personas quieran parecerse a los actores y para eso deben comprar ropa, cremas, comida y artículos que anuncian en los comerciales. Enseguida surgen los comentarios que en casa también ven con sus familias películas de terror y muertes, que tampoco son adecuadas para ellos.

Los niños no lograban expresar por sí mismos los comerciales que han visto en la televisión, entonces decidí dramatizar el comercial sobre un *leggings* que forma cintura y adelgaza la figura, al preguntarles si es cierto lo que dicen sobre ese artículo en la televisión, los niños dijeron que no es verdad. Reafirmamos con el juego de verdad o mentira en el que mencionaron “los comerciales se hacen para convencernos de comprar cosas”, “a veces dicen mentiras”. Aunque por momentos dudaron, reconocieron que en la televisión los anuncios publicitarios no siempre dicen la verdad.

En cuanto a reconocer que comprar todo lo que dice la publicidad de la televisión afecta al medio ambiente, decidí comentárselos, sin embargo al pedirles que lo recordaran no lograron evocarlo, entonces cambié de estrategia y lo hice de forma gráfica con la imagen de dos planetas limpios con árboles y ríos, uno con una sonrisa y otro sin boca. Los niños llevaron al salón recortes de revistas con imágenes de diferentes productos; después de presentarles los dos mundos comenté que cuando compramos demasiados objetos se va destruyendo la naturaleza y el planeta se llena con los productos y luego se tiran, saturándolo con basura. Lo hicieron de forma concreta quitando árboles y ríos del planeta, a la vez que colocaron sus recortes. Al final coincidimos y le pusimos una boca triste. Estas imágenes fueron muy representativas para identificar que guiarnos por la publicidad tiene repercusiones graves porque dañan a la Tierra.

Cuando pregunté cómo podíamos enseñar a los papás lo que aprendimos sugirieron que yo hiciera cartas para que ellos las llevaran a leer, o con letreros, por lo que orienté sus propuestas hacia decirlo por medio de obras de teatro, lo cual permitió que entre todos eligiéramos situaciones para ver la televisión y presentarlas a los papás, entre las que se encuentran ¿qué ocurre cuando los niños ven la televisión hasta muy noche?, ¿qué sucede cuando pasan demasiado tiempo viéndola?, ¿qué promueven algunos programas? y ¿qué promueve la publicidad?; las representaciones y la exposición sobre los planetas y el proceso del consumo que daña al planeta, se realizaron por medio de equipos. Esta actividad permitió percibir los alcances de los objetivos y se menciona en el apartado siguiente.

Alcance de los objetivos

Los objetivos planteados al inicio fueron que los alumnos y padres de familia detectaran que la programación de televisión promueve la adquisición de productos que deterioran el medio ambiente; así como buscar y proponer

alternativas de entretenimiento en casa acordes a su edad para colaborar en casa, aprender y divertirse.

En la presentación de obras a papás fue notorio el interés de los alumnos: si algún niño se le olvidaba lo que tenía que hacer o decir respecto a su tema, quienes estaban sentados expresaban palabras para recordarle, tratando de ayudar a quienes estaban al frente. Entre los alcances se encuentran sus comentarios sobre lo que significa el planeta: los seres vivos, la tierra, los ríos, mares, montañas, el lugar donde viven, las personas y el daño por el consumo excesivo; que la televisión promueve que los adultos y niños quieran comprar todo lo que promueven y esto daña al planeta.

Respecto a los alcances en esta misma actividad los padres de familia aportaron la importancia de estar pendiente de lo que ven sus hijos para orientarlos, reconocieron que los niños son un blanco fácil para las grandes empresas y dieron sugerencias de actividades para que ayuden en casa y formas de recreación: limpiar la mesa, guardar su uniforme, limpiar la verdura, jugar lotería, salir al parque.

Finalmente coloqué en el periódico mural de la escuela recomendaciones para ver la televisión por medio de los dibujos sobre lo que los niños aprendieron durante estos días. Las ideas que expresaron eran que debían ver programas para niños y no comedias, verla con mamá solo un momento y luego ir a jugar, apagarla cuando no se usa y para ir a dormir; que se pueden aprender cosas, pero a veces también dicen mentiras, específicamente en cuanto a que pretenden que la gente compre los productos que venden y eso daña al planeta.

Esto me permite concluir que las actividades permitieron a los niños pensar en diferentes formas de actuar, respecto al entorno, en las que pudieron observar, escuchar, inferir, organizar, representar y resolver problemas, así como involucrar

a los padres. Por lo que se considera que se avanzó de manera significativa en el objetivo planteado.

c) Situación didáctica Los alimentos

El inicio y el desarrollo de esta situación didáctica se trabajaron del 21 de mayo al 8 de junio, sin embargo hubo que suspender el cierre debido a distintos sucesos que ocasionaron ir posponiendo las clases en nuestra escuela. La caída de un árbol implicó dos días de clases en un jardín de niños cercano, el tercer día solo asistieron diez niños de mi grupo y cinco de la maestra Diana por lo que aprovechó la maestra del Centro de Apoyo Psicopedagógica de Educación Preescolar (CAPEP) para dar clase, mientras el cuarto día fue junta de Consejo Técnico Consultivo. De regreso a clases retomamos el tema durante seis días, pero se volvió a suspender por la preparación del festejo del día del padre, que implicaba practicar con instrumentos musicales, memorizar canciones, hacer tarjetas de felicitación y esto nos llevó cuatro días más.

Consideré que estar interrumpiendo y retomando las ideas era cansado para todos y decidí posponer la última parte de la situación durante un mes, para trabajarla durante cuatro días en el mes de julio. La duración de la situación didáctica completa fue de catorce días hábiles.

Iniciamos conversando sobre lo que comieron en la mañana, realizaron su dibujo y lo explicaron. Dijeron que tomaron jugos de la tienda, solo una niña de otro grupo desayunó un Nito (lo que antes era un Negrito) y tomó leche con chocolate. El resto tomó café con leche, leche de sabor, leche natural, licuado, agua de limón, agua natural, comieron diferentes panes de dulce, sándwich de salchicha, torta de jamón y de pollo, huevo, pescado, cereal, pollo, yogurt, tamal y fruta.

El jueves trajeron a clase la investigación sobre alimentos industrializados y alimentos naturales, en su información destacaron que los primeros son la “comida chatarra”: refrescos, dulces, sopas Maruchan, helados. Separar recortes de ambos tipos de alimentos representó un reto para varios, quienes recibieron ayuda de sus compañeros. Cuando les pregunté qué pasa con las envolturas de estos alimentos, los niños expresaron que sucedía lo mismo que con los juguetes de plástico, pues provocan basura. Esta reflexión los hizo recordar que en las calles de la colonia se encuentra ésta, porque la gente la tira y eso daña el ambiente.

En esta situación también surgieron varias inquietudes y dudas durante las conversaciones; Jesús comentó que las tortillas son industrializadas porque son hechas en máquina, al hacer esta pregunta al grupo respondieron que no es así porque no contienen sal, ni grasa, solo agregue que tampoco contienen conservadores. Otra duda fue ¿los niños pueden tomar café? y hubo varias respuestas, entre las que se encontraba que podían tomar solo un poco, que si pero con poca azúcar, solo algunos dijeron que no debían hacerlo, aunque al preguntarles si ellos lo tomaban, sus respuestas fueron afirmativas.

A raíz de esta pregunta surgió el comentario de un niño acerca de “mi mamá toma cerveza”, al preguntarle qué pensaba sobre esto, respondió que a él no le gustaba; los demás compañeros no esperaron y comenzaron a decir que sus papás también lo hacen y las cosas inadecuadas que hacen algunos cuando se exceden al tomarla. Todos coincidieron en que eso no les agrada y no es correcto. Mi comentario final fue que los comerciales tratan de convencernos de comprar sus productos y en ocasiones los adultos también creemos lo que dicen y los compramos, por eso tenemos que estar alertas.

Decidí que escucharan un comercial dirigido a los adultos sobre estos productos, aunque describieron correctamente los sonidos que se escuchan, les costó trabajo relacionar los sonidos del mar con la idea que quieren reflejar sobre que tomar cerveza sirve para refrescarse, como si la gente al hacerlo se metiera al mar.

Después de intentar descubrir lo que decían, comentaron que eso no es verdad y lo hacen para convencer a los “grandes” para que compren cervezas.

El martes al llegar al jardín de niños, personal de Protección Civil nos impidió pasar al área del edificio principal y patio grande: la mitad del árbol más alto y frondoso de nuestra escuela obstruía desde los pasillos hasta aproximadamente la mitad del patio. Incluso una de las ramas se apoyaba en la azotea. Aunque la otra mitad estaba en pie, la indicación fue cortarlo todo porque podía ocasionar un accidente si se dejaba así.

Una brigada nos informó que no debe haber árboles tan grandes en un jardín de niños, que deben cortar otros dos de la misma especie y casi las mismas dimensiones, aunque durante varios años nos han proporcionado una sombra y frescura excepcional. Considero una pena que esto suceda porque será difícil que haya otro lugar en la ciudad donde dejen crecer arboles de este tamaño.

Nos trasladamos a trabajar a otra escuela por dos días, sin embargo solo asistieron un par de alumnos. Cuando regresamos a nuestro jardín de niños se percibía un ambiente distinto, era la tristeza de haber perdido un árbol tan hermoso. Los niños preguntaron qué sucedió y expresaron que los árboles son importantes para los pájaros, nos cubren del sol, y agregué que se utilizan muchos para producir objetos como papel y muebles, por eso debemos cuidar las cosas que tenemos y el lugar donde vivimos. Esto permitió retomar el trabajo sobre la situación didáctica y repasamos lo que habíamos visto. Escucharon el audiocuento *Juanito y las golosinas maléficas*, mientras sostenía a Darío. Al preguntar ¿qué le pasó a Juanito? Observé que sus respuestas se enfocan a decir lo que no debe hacer, que de acuerdo a sus expresiones es “no comer chucherías”. Al representar lo que comió, dibujaron chicharrones, paletas y otras golosinas.

Al día siguiente pregunté qué comerciales han visto de comida, los niños expresaron: “dicen puras mentiras”, “son para comprar comida, ropa, juguetes”; y

cuando les pregunto ¿cuáles mentiras?, dicen “que puede transformar toda la comida con el pan Bimbo y eso no es cierto”, “yo compré cereales de los Choco Krispis y dicen que crecemos y que vamos a ser fuertes, es mentira yo ya los comí”; pero entonces ¿cómo podemos crecer? “que no comieran chocolate, ni nada, sólo sopa con pollo o con zanahoria”. Sus respuestas tienen que ver con la publicidad que trabajamos en la situación didáctica sobre la televisión.

En cuanto a la entrevista a sus abuelos, todos los niños querían expresar lo que les habían dicho, aunque en algunos casos fueron bisabuelas o tías. Casi todos pudieron expresar la información que tenían, quedé sorprendida cuando les pedí que vieran cuáles eran los alimentos que más comían, pues aunque lo registre en el pizarrón por medio de dibujos y palomitas, rápidamente coincidieron en decir: “tortillas, frijol y atole de masa”. Los niños realizaron estos alimentos por medio de modelado con masa de colores: frijoles y maíz.

Recordamos los alimentos que ellos mismos desayunaron y los comparamos con los de los abuelos, lograron identificar algunas diferencias, entre las que destacaron que sus abuelos comían alimentos naturales. Enfaticé esta idea comentando que los alimentos industrializados afectan al medio ambiente no sólo por la basura que producen, sino también por el proceso de elaboración y las grandes distancias que implica su traslado.

Precisamente durante esos días la institución para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) dejó de traer desayunos escolares, entonces propuse reunir recetas para apoyar a sus mamás en la preparación de refrigerios, pero considerando lo que hemos visto sobre la importancia del cuidado del planeta. Los niños expresaron sus ideas sobre las condiciones que debían tener las recetas, entre las que destacaron “que no sea comida chatarra”, “que mamá la prepare” y comenté la importancia de que sean alimentos frescos, de temporada.

Realicé una convocatoria para que los padres de familia participaran con recetas para el refrigerio (Anexo 8), con los acuerdos que establecimos en el grupo. Cuando realicé el concentrado de las recetas excluí las que contenían alimentos poco comunes o difíciles de cocinar, pues la idea era considerar los alimentos naturales de fácil acceso, después las repartí a cada uno.

Colocar el periódico mural de la escuela fue una oportunidad, que aunque no estaba planeada, permitió dar a conocer a la comunidad escolar la importancia de los alimentos del refrigerio escolar, de acuerdo a lo que hemos aprendido hasta ahora, especialmente considerando la importancia de los alimentos que menos contaminan el ambiente. No obstante faltaban cuatro días para el festejo del día del padre, lo que implicó detener nuevamente el trabajo para que los niños prepararan las tarjetas y las canciones del día del padre. Por ello decidí posponer el cierre de la situación.

A un mes de haber trabajado las dos primeras partes de esta situación didáctica, el día martes 08 de julio empezamos con el cierre. Al preguntarles qué querían comer los niños propusieron pizza, *nuggets*, salchichas, papas con salsa de tomate. Tuve que pedirles que recordaran qué alimentos debemos consumir para no contaminar el ambiente. Comenzaron a nombrar verduras y frutas, organizamos preparar tostadas con frijoles y agua de limón.

El miércoles prepararon sus alimentos y asistieron más niños que el resto de la semana, estuvieron emocionados e inquietos por la mañana. Pedí el apoyo de cuatro papás, porque quería que fueran los propios niños los que cortaran y exprimieran limones, pusieran y disolvieran el azúcar, untaran los frijoles, y pusieran la lechuga y el queso; pero solo asistieron tres, por lo que hice una modificación de último momento para que ningún equipo se quedara descuidado y poder apoyar un poco a todos.

Esta actividad despertó su interés, no obstante yo estaba muy nerviosa porque tenía temor que desperdiciaran la comida, ensuciaran y mojaran el piso porque es muy resbaloso y pudiera ocasionar un accidente, que se desbordara su emoción y no pudieran trabajar. Fue muy importante el apoyo de los padres, sobre todo cuando les pedí que permitieran hacer las cosas a los propios niños, aunque les llevara más tiempo esperaran a que ellos prepararan lo que después todos se iban a comer.

Durante la preparación, los niños se mostraron tranquilos; el equipo del agua de limón esperaba con paciencia su turno para participar; los niños que pusieron los frijoles a las tostadas trataban con esfuerzo de no derramarlos y utilizaban ambas manos; quienes pusieron lechuga y queso procuraban calcular la cantidad adecuada para cada tostada. Al final comieron y bebieron todo lo que habían preparado, expresando que había quedado muy rico.

Alcance de los objetivos

Los objetivos de esta situación fueron que los alumnos y padres de familia reconocieran los alimentos que consumen los niños, así como la degradación ambiental que generan los que son industrializados y que conocieran y valoraran los alimentos de los abuelos, como opción para alimentarse de manera armónica con el entorno.

Es necesario reconocer que tanto padres de familia, docente y alumnos vincularon constantemente los aprendizajes con la salud, por ello fue necesario recurrir constantemente a los objetivos e identificar la perspectiva del medio ambiente que implica el cuidado de la salud, pero muestra un carácter más amplio por considerar también las consecuencias en el entorno físico y social. Por otro lado, hubo situaciones imprevistas que detuvieron el trabajo y lo volvieron más largo y cansado.

En cuanto al logro de los objetivos, los alumnos identificaron que los alimentos industrializados son sopas Maruchan, refrescos, dulces y papas empacadas que provocan basura en las calles, que la publicidad dice mentiras sobre ellos y es mejor comer los que prepara mamá en casa, porque son más naturales. También reconocieron las diferencias que presentan los alimentos industrializados de los naturales y que estos últimos nacen de las plantas o de los animales, ayudan a crecer sanos, mientras que los industrializados los preparan en máquinas y dañan la salud.

Las conversaciones en las que expresaron sus dudas y experiencias “Las tortillas son industrializadas”, “mi mamá toma cerveza”, “¿qué le pasó al árbol del patio grande?”, así como su entusiasmo por cocinar, permitieron explicar, escuchar, hacer preguntas, e inferir.

Los papás se involucraron, enviaron recortes de alimentos naturales e industrializados; los abuelos aportaron sus experiencias sobre lo que comían; compartieron doce recetas con opciones para preparar un refrigerio, de las cuales ocho eran viables de cocinar y proporcionaron alimentos a sus hijos para preparar la comida en el salón de clases. Esto permite observar que se logró el objetivo planteado de manera favorable.

5.2. El proceso de intervención a través de las categorías de análisis

Para mirar de manera general lo que sucedió durante las tres situaciones didácticas, se organizó la información que concierne al consumo por medio de tres cuadros (Anexo 8) tomando como punto de partida las categorías de análisis. En ellos se visualizan momentos importantes en la intervención docente que orientó el trabajo en el aula; los aprendizajes que se lograron al final respecto a las actitudes

e ideas de alumnos y padres de familia durante el diagnóstico e inicio; finalmente las aportaciones de los padres de familia en el inicio, el desarrollo y el cierre de cada situación didáctica.

El primer cuadro da cuenta del papel de la educadora, señala de manera específica la orientación del trabajo cotidiano hacia el consumo sustentable. Se pondera esta categoría de análisis, porque es ella quien vincula los contenidos en educación ambiental, la participación de los padres de familia, los intereses de los alumnos, su espontaneidad e inquietudes y los imprevistos, hacia el logro de los objetivos sobre consumo en el proceso de enseñanza. En el trabajo diario, sugiere, orienta, cuestiona, involucra, retoma, recapitula y asume el compromiso de acercar a los alumnos al medio ambiente. Por eso en esta categoría se encuentran escenarios en los que, por distintas circunstancias, lo sucedido en el aula fue distinto a lo que se esperaba, destacando la forma de enfrentarlo y orientarlo hacia la cuestión ambiental.

En el segundo cuadro se encuentran los aprendizajes que se manifestaron en cuanto a educación ambiental, específicamente en relación con el consumo y representa la categoría de análisis sobre las actividades y los contenidos, se observan las actitudes e ideas que lograron los alumnos y padres de familia, en el proceso que llevó la implementación de las actividades y los contenidos de la situación didáctica, respecto a sus ideas previas detectadas durante el diagnóstico e inicio.

El último cuadro representa la interacción con padres de familia, las actividades en las que se solicitó su apoyo y colaboración al inicio, en el desarrollo y al final de la situación didáctica. Muestra el contraste de sus aportaciones al empezar cada una de las situaciones didácticas, con la participación que mostraron al final.

5.3 Papel de la educadora

En este proyecto de intervención, es la educadora quien articula la participación de los padres de familia con las actividades y los contenidos sobre educación ambiental hacia el trabajo con los alumnos dentro y fuera del aula, implicó trabajar el ambiente para el aprendizaje, las adecuaciones y orientación hacia el consumo sustentable e involucrar a padres de familia.

a) Ambiente para el aprendizaje del entorno

En el salón de clases se estableció un clima donde los alumnos podían expresarse sin temor a ser rechazados, sancionados o excluidos por compartir sus ideas, reflejando seguridad para actuar dentro del salón, por medio de un diálogo donde prevalecía el respeto.

De esta forma expresaron sus juegos y juguetes favoritos; sus ideas sobre: ¿de qué forma dañan al ambiente los juguetes?, ¿cómo podemos evitar degradar el ambiente con ellos?, ¿qué es contaminar?, ¿cómo hacer un juguete sin dañar el ambiente?; las costumbres familiares: ¿qué comían los abuelos cuando eran pequeños?, sus hábitos con relación a: programa favorito, lo que desayunan en casa; conversaciones en clase que suscitaron discusión: ¿quiénes pueden ver las telenovelas?, ¿las tortillas son industrializadas?, actitudes de los adultos que no les gustan; lo que escuchan en casa y les provoca duda ¿los niños pueden tomar café?, o inferir lo que creen acerca de un comercial para adultos.

Para promover la colaboración y el aprendizaje entre pares las actividades se organizaron en grupo, especialmente las conversaciones para compartir ideas, clasificar, comparar, así como los juegos la papa caliente, verdad o mentira, lectura de cuento; mientras que por equipos se trabajó con los planetas, la representación a papás sobre la televisión, los juegos tradicionales y libres en los

que ellos mismos se organizaban; de forma individual se solicitaron tareas en casa, dibujos y pinturas en las que representaron sus ideas y la construcción de un juguete.

b) Adecuaciones y orientación para el trabajo sobre consumo.

Dentro del aula surgieron varias situaciones inesperadas debido a la organización escolar, a creencias previas en el diseño de la planeación, a la diversidad de los participantes y factores internos o externos que implicaron realizar ajustes en la planeación para mantener el interés en el aprendizaje, o para orientar y canalizar el trabajo hacia el logro de los objetivos.

Las conversaciones, las actividades que se pospusieron o que no estaban previstas en este trabajo, la espontaneidad de los niños, sus inquietudes, experiencias y comentarios eran escuchados y respondidos a través de las experiencias de sus compañeros y con sus propios argumentos, sin embargo tenían que canalizarse para abordar el consumo y algunos de los problemas interrelacionados del deterioro ambiental.

La escasa participación sobre las tareas de la forma en que dañan los juguetes en entorno y como evitarlo, propiciaron una conversación limitada en el salón de clases, por ello se propuso clasificarlos para jugar a la tienda, con ello se fortaleció el reconocimiento de los diferentes tipos de materiales con qué están hechos, posteriormente la conversación sobre la misma tarea les permitió a todos escuchar y coincidir que el plástico y las pilas contaminan el suelo y el agua, para evitarlo debían donarlos cuando ya no los usaran.

Aunque había realizado en el salón comentarios acerca de evitar comprar juguetes en exceso y que la televisión promueve el consumo, para los niños no era sencillo comprenderlo, lo percibía en sus respuestas. Entonces tomé la decisión de

dramatizar el comercial de *leggings* que les causo gracia, pero fue la manera como comprendieron mejor que debemos tener cuidado con lo que dice la publicidad. Respecto a que los niños no lograban recordar los efectos del consumo en el entorno a partir de las conversaciones, me llevó a pensar de qué manera lograrlo, por lo que implementé de forma concreta las imágenes de dos planetas, donde los alumnos observaron y manipularon por medio de recortes lo que sucede cuando se consumen demasiados productos: se destruyen sus recursos, se genera basura y se deteriora el ambiente, afectando la vida en general, incluidas sus familias y ellos mismos.

Respecto a la situación didáctica sobre Los alimentos, doce niños me entregaron su receta, dos eran iguales, otras contenían alimentos que no era factible colocar en el refrigerio como plátanos cortados en rodajas o cebollines y otros poco comunes como aceitunas negras, motivo por el que tuve que omitirlas del recetario final. Por otro lado cuando les pregunté qué querían preparar en el salón para comer, varios dijeron comidas que incluían salchichas, jamón y salsa de tomate; en ese momento les recordé lo que habíamos trabajado sobre el cuidado del ambiente a través de lo que comemos. Así que los niños propusieron verduras, frutas y votaron por las tostadas con frijoles, lechuga y agua de limón; esto me permitió percatarme de la importancia de continuar trabajando sobre estos temas para que la comprensión del ambiente se convierta en una forma de vivir.

Esto se evidenció cuando las actividades se suspendieron debido a la caída del árbol en nuestra escuela, ocasionó desconcierto en el grupo y dio oportunidad de hablar sobre la importancia que tienen los árboles para la vida en el planeta, relacionándolo con lo que sucedió con los planetas que trabajamos en el salón de clases a causa del consumo excesivo, motivo por el que debíamos continuar trabajando para cuidar el medio donde vivimos. Esto orientó nuevamente el trabajo hacia los objetivos de la intervención de acuerdo al diseño de la planeación, sin embargo posteriormente decidí suspenderla otra vez por el evento del día del padre, pero ahora durante un mes que sirvió para descansar y concluirla con la

preparación de un alimento en el salón. Al retomarla fui directamente a la pregunta sobre ¿qué quieren preparar en el salón para comer?, cabe destacar que antes de esta pregunta no hubo un repaso sobre lo que habíamos visto, lo que permitió reconocer los conocimientos adquiridos anteriormente sobre los alimentos naturales e industrializados y que estos se deben llevar a la práctica para cuidar el entorno.

c) Involucrar a los padres de familia

Desde el inicio, en la primera situación didáctica se dio a conocer a los padres de familia el trabajo que se pretendía realizar con la finalidad de que apoyaran a sus hijos; en el análisis de las categorías, se comprobó que así sucedió, participaron el trabajo del aula y por lo tanto en los aprendizajes en sus hijos.

Se solicitó su apoyo para conversar en casa, asistir al salón y enviar materiales; sus aportaciones ampliaron ideas para relacionarse de una manera distinta con el entorno y brindaron opciones ante el consumo que ha llevado a la crisis ambiental que vivimos. Dar a conocer a los padres de familia el trabajo sobre educación ambiental, alentó su participación para favorecer los aprendizajes respecto al consumo de sus hijos y valorar sus propios conocimientos.

5.4 Las actividades y los contenidos

Las actividades que se llevan a cabo en este proyecto de intervención se realizan comúnmente en el nivel preescolar, tienen que ver con despertar o mantener el interés de los alumnos, sin embargo en este proyecto de intervención, el énfasis se dirigió a comprender las relaciones que establecen los alumnos con su medio ambiente para abordar la problemática detectada a través del diagnóstico. La importancia de esta categoría se encuentra en que los contenidos y las

actividades acercaron a los alumnos al trabajo sobre medio ambiente, por eso se considera para su análisis los conocimientos previos respecto al tema a desarrollar, actividades que promueven la reflexión en el nivel preescolar y finalmente, aprendizajes alcanzados en relación a los contenidos.

a) Conocimientos previos

Tomar en cuenta los conocimientos previos de los alumnos para que logren construir nuevos aprendizajes, requiere explorar quiénes son a través de conocer sus hábitos de casa y preferencias. Por eso, tanto en la etapa de diagnóstico como durante las situaciones didácticas, especialmente al inicio, el desempeño docente se enfocó a observarlos y dar tiempo para conversar, escuchar sus ideas y vivencias familiares. Es preciso reconocer que fue a través de las preguntas generadas en este proyecto de intervención, que percibí con más profundidad a los preescolares de este grupo.

Desde la etapa de diagnóstico eran evidentes los juegos en los que surgían accidentes y alguien resultaba golpeado o con problemas porque no se relacionaban de manera pacífica. El cuestionario a papás para saber cómo y por qué adquieren los juguetes de sus hijos, la actividad sobre qué aparato eléctrico utilizan más en casa, los programas que ven, la observación de los refrigerios que los preescolares llevaban al jardín de niños, dieron cuenta de los juguetes, programas y alimentos que prefieren y consumen.

Los temas despertaron su interés por que forman parte de su vida y fueron consideradas sus experiencias, así como los avances en el proceso de enseñanza, por ello se organizó al grupo de diferentes formas y se solicitó el apoyo de los padres de familia y abuelos para conversar en casa, asistir al salón para reconocer las tradiciones familiares, apoyar el aprendizaje de los alumnos y la propia identidad de los adultos.

b) Actividades que promueven la reflexión del consumo

Entre las actividades que promovieron la reflexión en cuanto al consumo en este proyecto de intervención destacó el juego, entre los que se encuentran los de dramatización y tradicionales, complementados con conversaciones, dibujo, lectura de cuentos, pintura, modelado y actividad de cocina.

En relación al juego, se propusieron algunos para la clase y otros para el recreo, entre los que destacó el juego libre que llevaron a cabo con sus propios juguetes, los tradicionales que les enseñaron los abuelos, los que realizaron con los juguetes de reuso, los organizados dentro del salón la papa caliente, verdad o mentira y la dramatización sobre situaciones que se presentan al ver la televisión. Cada uno implicó en diversos niveles escuchar, conversar, explicar, acordar y convivir con respeto, colaboración y tolerancia.

Es importante destacar que las representaciones sobre la televisión se organizaron con las aportaciones de los niños sobre lo que habíamos visto hasta ese día, las ideas que surgieron sobre lo que querían mostrarles a los adultos y cada uno eligió el papel que quería actuar.

Las conversaciones permitieron introducir el tema de cómo dañan los juguetes el ambiente y qué podemos hacer para evitarlo, aunque es preciso reconocer que en la búsqueda de más ideas y que éstas se comprendieran mejor, se prolongaron y finalmente no lograron el objetivo de la manera esperada.

Sin embargo hubo otras actividades de diálogo que despertaron el interés por participar, comentarios como “las novelas son para señoras mayores”, iniciaron el debate sobre si debían verlas o no, dando razones de acuerdo a sus propias experiencias; o los anuncios “dicen puras mentiras”, “son para comprar comida,

ropa, juguetes”; en los que también explicaron, a partir de lo que se había trabajado dentro y fuera del salón de clases, sus ideas. Hablaron sobre algunos alimentos como las tortillas, el café, o las cervezas que toman los adultos, lo sucedido con el árbol que se cayó en nuestra escuela y los alimentos que comían sus abuelos. También hubo conversaciones durante los momentos de inicio, desarrollo y cierre de las situaciones didácticas, para identificar, recordar y fortalecer los aprendizajes.

Se llevó a cabo la lectura del cuento *Gorila*, de la *Leyenda del maíz* y el audio cuento *Juanito y las golosinas maléficas*, en las que pudieron identificar emociones y sentimientos, así como comparar sus propias vivencias con los protagonistas de las historias. Para la construcción de un juguete, los niños expresaron ideas de cómo elaborarlo utilizando materiales que tenemos en el salón de ensamble, papeles y pegamento y representa la forma en que resolvieron el problema que propuse.

Se expresaron en diferentes actividades por medio del dibujo, ya sea de su juguete preferido, la actividad que realizaron por la tarde, lo que más les gustó del cuento *Gorila*, sobre sugerencias al ver la televisión para tener cuidado con la publicidad, lo que desayunaron; la pintura de su programa favorito, modelaron los alimentos que consumían los abuelos con masa de colores; realizaron una actividad de cocina, en la que ellos mismos propusieron y prepararon alimentos para cuidar al planeta.

Estas actividades permitieron participar, observar, conversar, proponer, explicar, inferir, plantear preguntas y resolver problemas a los alumnos; mientras que las actividades donde los adultos compartieron sus experiencias y costumbres dieron la oportunidad a los niños comparar lo que hacían antes, con sus propias prácticas y las de sus compañeros.

c) Aprendizajes en educación ambiental sobre consumo

Respecto a los aprendizajes sobre consumo de esta intervención, es necesario precisar que debido a la complejidad de la crisis ambiental y las interrelaciones entre los problemas que la conforman, se tuvo la necesidad de reflexionar sobre aspectos que no se habían previsto durante la planeación, específicamente en cuanto qué es el medio ambiente y la contaminación.

De esta forma, la pregunta ¿qué es contaminar? nos hizo pensar a todos. Fueron los mismos niños quienes mencionaron sus ideas al respecto, de forma que entre todos construyeron su significado: “son montañas de plástico, porque no se deshace”, la cual se expresó en términos de palabras que para ellos eran significativas y lo evocaban cuando era necesario.

Los alumnos comprendieron el significado de medio ambiente como sinónimo de planeta. Reconocieron que éste se conforma por elementos naturales como árboles, ríos, mares, animales, personas, sus casas y que la acción del ser humano a partir de un consumo excesivo ha modificado estos recursos, afectando a la naturaleza y al ser humano, pero sobre todo que con las actividades que realiza puede contribuir a preservarlo.

Los aprendizajes se detectaron a través de diferenciar actitudes e ideas iniciales con las modificaciones que manifestaron en el cierre de la situación didáctica, tanto en los alumnos como en los padres de familia.

En lo que concierne a los alumnos, al inicio de la situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos utilizaban sus juguetes, entre los que destacaban súper héroes, sus enemigos, princesas y dragones, para realizar peleas; mientras que al cierre utilizaron los elaborados con material de reuso e incluso los que ya tenían,

pero con diferentes alternativas en las que evitaban lastimarse; descubrieron y practicaron diversos juegos tradicionales y de mesa.

Aunque con palabras se dificultaba expresar que para cuidar el entorno no debían comprar tantos juguetes; si lo manifestaron cuando cuestioné cómo elaborar uno, coincidieron que debían usar material de ensamble o papeles, ningún niño sugirió que se compraran nuevos.

Al comenzar la segunda situación didáctica sobre la televisión, los niños mencionaron que veían programas como Bob esponja, La secu, La hora pico, Los Simpson, novelas, películas de terror y de violencia, los cuales no son para la audiencia infantil, incluso algunos pasan en el horario de adultos; mientras al cierre, después del trabajo en el aula, expresaron que debían tener cuidado con la publicidad y representaron actitudes incorrectas al ver la televisión, como pasar demasiado tiempo viéndola, no dormir el tiempo adecuado por su causa, creer todo lo que dicen sobre los productos que anuncian, lo que promueven los comerciales, pues todo esto daña al planeta.

Es preciso señalar que la tercera situación sobre Los alimentos, se diseñó porque aunque se solicitó a los padres de familia fruta y agua natural o preparada en casa para el refrigerio del aula, los alumnos llevaron galletas de chocolate, leches de sabor, refrescos, jugos embotellados, golosinas, salchichas y mi insistencia en practicar una alimentación adecuada no era escuchada, parecía que ocasionaba malestar.

Esta situación fue la última y se empezó a implementar hasta el mes de mayo. Desde que inicio observé que los niños ya contaban con varios aprendizajes sobre la publicidad y el consumo que promueve la televisión, así como la repercusión de los plásticos en el medio ambiente debido al trabajo de las dos situaciones anteriores. En sus respuestas sobre lo que desayunaron se encontró una diversidad de alimentos, entre los que destacaron los preparados en casa; esto

me hizo pensar que todo el ciclo escolar se trabajó la importancia de los alimentos, especialmente los que consumen en el jardín de niños y ello tiene repercusiones no solo en el aula, sino también en lo que hacen en casa. Acerca de la leche con chocolate y Nito que desayunó la niña de otro grupo, me permite vislumbrar la necesidad de trabajar con el equipo docente sobre el consumo en preescolar a nivel institucional. En el cierre, al preguntarles que deseaban preparar para comer en el salón, nombraron alimentos procesados e industrializados, por lo que tuve que recordarles cómo debemos cuidar el ambiente, siendo de esta forma que propusieron alimentos naturales. Es necesario orientarlos no solo sobre los alimentos, sino todo lo que hemos aprendido sobre el consumo, como forma de cuidar el entorno de manera cotidiana en nuestras vidas.

Respecto a los aprendizajes que mostraron los padres de familia, es conveniente considerar que para el diagnóstico de esta intervención respondieron 25 cuestionarios sobre el criterio que utilizan para comprar los juguetes de sus hijos, donde se evidenció que la mayoría lo hacía porque a sus hijos les gustaban, solo tres papás mencionaron que lo compraban si el niño lo necesitaba y no era peligroso para él.

Mientras que en el cierre de la situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos, comentaron que debían pensar al adquirirlos, pues los niños no siempre los usan, en ocasiones los olvidan y de esta forma los enseñan a cuidar el medio ambiente, sus pertenencias y a ellos mismos; la responsabilidad que tienen como padres con sus hijos y con el planeta para las futuras generaciones; reducir el uso de la materia prima, el uso de energía y sobre todo la contaminación del aire y el agua; sin gastar pueden crear un juguete para no seguir dañando el medio ambiente; que todos debemos contribuir con nuestro granito de arena para tener un ambiente limpio; que practicaron otra forma de cuidar el planeta sin adquirir juguetes costosos para que sus hijos se diviertan y sean felices, así como enseñar a sus hijos que antes había juegos con los que no contaminaban el ambiente.

Al inicio de la situación didáctica Aparatos eléctricos, siete papás cumplieron con las propuestas que les solicité respecto a los programas adecuados para sus hijos, esto representó poco interés en el tema. Sin embargo, para terminar la situación didáctica reconocieron que sus hijos son un blanco fácil para la publicidad y que es su responsabilidad orientarlos al ver la televisión, que debían tener cuidado con el tiempo y la programación que les permiten ver, como una forma de adquirir hábitos de consumo responsables para su desarrollo y el cuidado del ambiente.

En la etapa de diagnóstico, los padres de familia enviaban a sus hijos para el refrigerio galletas, leche de sabores, refrescos, jugos embotellados, salchichas y algunos hasta golosinas. Mientras para el cierre de la situación didáctica Los alimentos, enviaron a la clase de preparación de comida y bebida a 28 niños, cada uno con los alimentos que se solicitó.

5.5 Interacción con padres de familia

Desde la planeación de este proyecto de intervención se consideró el valor que tiene la participación de los padres de familia para apoyar el desarrollo de los alumnos y el trabajo respecto al medio ambiente. En ocasiones se solicitó su apoyo para tareas en casa, otras para asistir a colaborar en el trabajo del aula.

Es necesario reconocer que algunas veces los padres de familia no realizaron el trabajo en casa, la investigación o comentario sobre algún tema que se les solicitó, en parte debido a la realidad educativa que se vive en nuestro país y específicamente en el nivel preescolar; pues como se comentó anteriormente la tendencia es valorar solo las actividades de matemáticas y lecto-escritura; el grado se obtiene por medio de un Reporte de evaluación de tercer grado en la que existe una valoración cualitativa respecto al Programa de Educación Preescolar 2011, pero no hay una calificación numérica como sucede en los otros niveles educativos, y aunque el nivel preescolar es obligatorio, el Reporte de evaluación

con el que reciben a los niños en la primaria se obtiene cursando el tercer año, lo cual se maneja coloquialmente como si sólo este año fuera obligatorio; por otro lado casi la mitad de los padres deja encargado a sus hijos con algún familiar para salir a trabajar, lo que implica poco tiempo para las tareas de la escuela.

De tal manera se observó que fue al inicio de las dos primeras situaciones didácticas donde hubo menos participación de los padres de familia, solo diez niños cumplieron con ¿cómo daña mi juguete el entorno?, seis tareas sobre lo que podemos hacer para no degradar el ambiente con ellos, ocho niños devolvieron la carta pegada en su cuaderno sobre El daño ambiental de los juguetes, llevaron siete sugerencias de programas adecuados para preescolares. Mientras que en la última situación didáctica Los alimentos, es importante reconocer que desde el inicio hubo mayor participación, llevaron recortes e investigaciones sobre los alimentos, en parte debido a la experiencia previa de las dos situaciones trabajadas y que durante todo el año, cuando se les solicitaba refrigerio para el aula, insistí en la importancia de prepararlo en casa.

Durante el desarrollo de las situaciones didácticas se incrementó su colaboración, investigaron sobre la importancia del juego para sus hijos y con esta información colocamos el periódico mural, tres abuelitas asistieron a clases para mostrar algunos de los juguetes que utilizaban cuando eran niñas y enseñaron sus juegos, todos los niños llevaron a clases la entrevista que hicieron a sus abuelos en casa sobre lo que comían cuando eran pequeños y contribuyeron con doce sugerencias de recetas para preparar refrigerios.

La etapa en la que se mostró mayor participación fue al cierre de las tres situaciones didácticas, donde es necesario destacar el interés por acudir cuando se invitó a los padres de familia, reflejado en el incremento de la asistencia de los alumnos, que en promedio era de 26. En la elaboración del juguete hubo 28 alumnos y 22 padres, en las escenificaciones sobre las situaciones al ver la televisión de 29 niños y 25 padres, en la preparación de un alimento asistieron 28

alumnos y solo faltó un papá. Esta misma actitud prevaleció cuando los abuelos mostraron sus juguetes y juegos.

Aunque al inicio de este proyecto esperaba que todos expresaran sus ideas en las reuniones y enviaran las tareas que les solicitaba; debo reconocer que su participación se manifestó de otras formas: al estar presentes en las conversaciones y escuchar; responder el cuestionario inicial; elaborar un juguete con material de reuso y el periódico mural sobre la importancia del juego; asistir a trabajar al salón, ver las escenificaciones para prevenir o corregir hábitos inadecuados al ver la televisión, participar expresando sus ideas al respecto; apoyar en actividades específicas como la preparación de alimentos y cooperar con los recursos necesarios para ello; aportar sus experiencias y costumbres; asistir a clases para compartir sus vivencias de la infancia y al hacer comentarios escritos sobre actividades realizadas en el grupo.

Específicamente en cuanto a la aportación de los abuelos sobre sus vivencias y costumbres, algunos a través de los registros que hacían los niños que los entrevistaron, otros asistiendo a clases a compartir, recuperar sus experiencias fue un apoyo muy importante para este trabajo. Por tanto, durante el trabajo con la intervención, al cierre y a través de este análisis pude percatarme que colaboraron, aportaron ideas y materiales para el logro de trabajo de este proyecto de intervención.

5.6 Resultados

El proyecto de intervención en educación ambiental implicó detectar la problemática a trabajar, reconocer el contexto para comprender las relaciones interpersonales que se establecían, definir el enfoque, los objetivos sobre lo que se pretendía lograr y decidir de qué forma organizar las actividades y los contenidos.

Después de implementar dicho proyecto, realizar la recuperación de lo sucedido durante las situaciones didácticas y la reflexión en torno a las categorías de análisis, el trabajo se enfoca ahora a vincular la información obtenida, para comprender en qué medida se logró el objetivo planteado respecto a la intervención: “Fomentar en los alumnos y padres de familia la reflexión respecto al consumo que realizan, a través de tres situaciones didácticas que implican los juguetes, los alimentos y la televisión, para buscar y encontrar formas más armónicas de relación con el medio que les permitan incidir en su entorno.”

Es preciso considerar que los problemas detectados dentro del grupo desde el inicio, forman parte de la comunidad, tienen su origen en las decisiones y problemas de orden mundial, por lo que se puede decir que el contexto escolar mostró evidencias de la crisis ambiental. Específicamente respecto a la colonia, que se caracteriza por contar con espacios reducidos para la vivienda y de alto costo, delincuencia, drogadicción, alcoholismo, basura en las calles e inundación en época de lluvia y comercio informal.

Incluso a simple vista parecía que los niños disfrutaban practicar actitudes violentas, sin embargo a través del análisis del entorno familiar y social, se observó que su comportamiento se originaba en los hábitos de consumo asumidos por padres de familia, absorbidos por un estilo de vida que profundiza la crisis ambiental, del que se ha hecho referencia en el primer capítulo. Por lo tanto, la vida cotidiana de los alumnos es el reflejo de la crisis de la sociedad, una crisis social, económica y cultural. Los salarios bajos implican que la mayoría de los padres trabajen y modifiquen las actividades familiares, han sustituido la preparación de alimentos en casa por el consumo de comida industrializada, reforzada por medio de la publicidad, que moldea los gustos de los niños aun en la escuela, reflejado no solo en el refrigerio escolar, sino también en sus juguetes, sus juegos y su convivencia.

La detección de esta problemática y su orientación hacia lo que consumen los alumnos y padres de familia del grupo, reconocidos a través de las actitudes de los niños en la vida escolar, permitió guiar el diseño y la implementación de este proyecto de intervención en educación ambiental dentro del programa de estudio vigente, por medio de actividades en las que predominó el juego, conversaciones, dibujo, lectura de cuentos, pintura y modelado, organizadas a través de situaciones didácticas, desde la perspectiva ambiental.

El análisis sobre el proceso de intervención permitió reconocer que las actividades y los contenidos trabajados fomentaron en los alumnos y padres de familia la reflexión respecto al consumo, modificaron ideas y actitudes que manifestaban al inicio respecto a sus juguetes, lo que implica la televisión, la publicidad, los alimentos que promueve y sugirieron ideas para mejorar la relación con el medio ambiente.

En lo que respecta a la práctica docente en educación ambiental, implicó reconocer los propios temores al ir en contra del estilo de vida que promueve la publicidad y al no tener respuesta a todas las preguntas; pero también en decidir buscar la problemática que existe en el grupo, para enfrentarla de acuerdo a las características del contexto. El trabajo docente involucró la búsqueda del origen de las problemáticas en la escuela y en las familias, para desarrollar una intervención que favoreciera a la comunidad en su conjunto.

También implicó reconocer que la intervención docente en el aula involucra varios saberes adquiridos, forjados al compartir vivencias con las demás compañeras, la preparación profesional y la propia experiencia, los cuales se ponen en marcha día a día en los salones de clase, fortaleciendo el proceso educativo. Esto se constató al recurrir a los programas y documentos oficiales que orientan al profesor, donde se encuentran plasmados principios o lineamientos para lograr los propósitos de la educación, tal es el caso de reconocer los conocimientos previos del alumno, fomentar la colaboración entre pares a través de la organización en el aula,

promover la participación en un clima de respeto e involucrar a los padres de familia en el trabajo del aula.

El análisis al proyecto de intervención me permite reconocer que los alumnos pueden reflexionar sobre cuestiones ambientales que viven en su entorno, con la orientación de la educadora y el apoyo de sus padres. La presencia de los familiares demostró ser necesaria para apoyar a los alumnos en casa respecto a las investigaciones que requerían información sobre sus vivencias, proporcionar los materiales requeridos de algunas actividades, en lo que se refiere a su asistencia al salón de clases, ésta despertó interés y emoción en los alumnos por participar y en los padres por ver y escuchar a sus hijos, pero sobre todo a reconocer la importancia del trabajo sobre educación ambiental y llevarlo a la vida cotidiana.

De esta forma se puede concluir que el involucramiento de los adultos a través del diseño de actividades sobre temas de educación ambiental, donde la docente informó sobre el trabajo a realizar en el aula y solicitó su colaboración, permitió que el trabajo en el aula trascendiera nuestro salón de clases, reconocieran su importancia en el trabajo escolar y en la vida cotidiana a través del logro de aprendizajes significativos, al reconocerse a sí mismos, trabajar con valores, respetar, compartir, resolver conflictos, socializar tanto con adultos como con compañeros del jardín de niños, reflexionar en torno a la forma de consumir y buscar alternativas para mejorar sus relaciones con el ambiente.

Sin lugar a dudas se logró el objetivo sobre la búsqueda y reconocimiento de soluciones a la problemática ambiental, para asumir formas de consumo más armónicas con el medio ambiente, sin embargo algo que no se tenía considerado y por lo tanto represento un hallazgo importante para este trabajo, fue que los padres identificaron el valor de educar a sus hijos de una forma distinta a la que promueve el modelo actual, valoraron sus propias vivencias como alternativas al

desarrollo de sus hijos y esto permitió empoderarse de su papel de padres y guías.

Considerando el análisis respecto al papel de la educadora, los contenidos y actividades, así como la interacción con padres de familia, abuelos y personas responsables, puedo identificar que se avanzó de forma significativa en el logro del objetivo planteado respecto a promover la reflexión en torno al consumo que realizan en su vida cotidiana los alumnos y padres de familia del grupo segundo C, a través de los aprendizajes logrados y las actitudes que se modificaron contrastadas con el inicio de las situaciones didácticas y se mencionaron durante la reflexión sobre las categorías de análisis.

De manera personal a partir del análisis sobre la intervención en este proyecto, debo reconocer que para mí fue importante encontrar en los alumnos de cuatro años la capacidad de reflexión que lograron, porque implicó profundizar de acuerdo a su edad, al observar, comparar, plantear preguntas, explicar, argumentar, inferir y resolver problemas en cuestiones ambientales y percibo la posibilidad que después de estos aprendizajes, es viable realizar campañas para mejorar el entorno con un mayor impacto.

Es importante reconocer también, que en el cierre de la situación didáctica Los alimentos, cuando pregunté a los niños sobre qué querían preparar en el salón, sus sugerencias incluían alimentos industrializados, tuve que insistir y darles tiempo para que recordaran lo que habíamos aprendido sobre el cuidado del planeta; fue de esta forma como poco a poco empezaron a sugerir alimentos naturales. Por eso es tan importante trabajar la educación ambiental de forma constante, no solo a través de un comentario o tema, sino reforzando los aprendizajes adquiridos para convertirlos en una forma de actuar y vivir.

Es necesario insistir en que se logró el objetivo de forma significativa con la participación de los involucrados en el proceso educativo, lo que constituye una

aportación para construir una visión alternativa al estilo de vida actual, específicamente en cuanto al consumo que genera crisis ambiental, pero también reconocer que es necesario continuar el trabajo en educación ambiental a través de todo el sistema escolarizado con los equipos docentes para mejorar la práctica diaria en beneficio de la reflexión de los alumnos y su acercamiento al medio ambiente.

La recuperación y reflexión sobre las situaciones didácticas, el análisis con respecto a las categorías, así como los resultados de este proyecto de intervención, me conduce a realizar algunas conclusiones finales, que se nombrarán en el siguiente y último capítulo.

Conclusiones y recomendaciones.

La formación que recibí en la Maestría en Educación Ambiental me ha permitido percibir la realidad de una forma distinta, compleja, que requiere indagar para comprender y transformar, tratar de enfocar la mirada hacia el origen de las circunstancias que se viven día a día en mi vida y en mi lugar de trabajo. Estudiar una situación o fenómeno por sus apariencias sin preguntarse el por qué es así, provoca recortes en su apreciación y lo que es peor, desaprovechar poder comprender la esencia humana y la realidad en perjuicio de las personas.

Para mí, el sustento más importante de la maestría fue fortalecerme a mí misma reconociendo quien soy, recuperar el valor de mi infancia, de mi vida personal a través de la historia de mis padres y familiares, sus costumbres y valores basados en la relación con la naturaleza, el afecto y el amor. Aprendí también a resistir los embates sobre la idea tan difundida de que el éxito está en los bienes materiales, por el contrario, a disfrutar cada instante de la compañía, espontaneidad, ocurrencias, conversaciones y de la convivencia de las personas, cualquiera que sea su edad o condición y que están por cuestiones de trabajo o de cualquier forma en mi vida.

No obstante para concretar las ideas y aprendizajes de esta maestría en la práctica cotidiana, es necesario desenvolverse en congruencia con los principios de la educación ambiental también en el lugar de trabajo, con una actitud sensible a los problemas del entorno invitando a la acción, convocando a las personas con quienes nos desenvolvemos e implementando estrategias que promueven el vínculo que guardamos con la naturaleza y con los demás seres humanos, trabajar para construir mejores relaciones con el entorno.

Es precisamente la realización de este trabajo de tesis de grado, donde afiancé mi formación profesional de maestría dentro del ámbito laboral en el que me desempeño y me permitió reconocer que la escuela de educación básica y

específicamente del nivel preescolar, es un espacio primordial para abordar las cuestiones ambientales, porque es un lugar de interacciones en el que confluyen los niños en edad escolar de nuestro país, sus padres y existe el fundamento para hacerlo en los planes y programas.

Pude percatarme como, a través del desarrollo de esta intervención los niños preguntaban, conversaban, aportaban ideas, que permitieron un mayor desarrollo en su percepción de las cuestiones ambientales que se trabajaron; lo cual reafirma que es necesario y viable fortalecer desde el jardín de niños la interacción que establecen los preescolares con la sociedad y la naturaleza.

Es necesario reconocer también que a partir de este proyecto de intervención y de la elaboración de la presente tesis de grado, en mi práctica docente he implementado de diversas formas y con diferentes situaciones didácticas el trabajo en educación ambiental con los alumnos de preescolar. La organización de los contenidos que he diseñado desde este tiempo, abarcan totalmente el aspecto ambiental, son más breves porque no redundan en otros aspectos del conocimiento, he diseñado recursos como presentaciones con imágenes de *internet*, me he valido de diversos cuentos para niños, continuo invitando a los padres de familia para involucrarlos, por lo que puedo constatar que a través de este trabajo de tesis enriquecí mi percepción sobre el medio ambiente, pero sobre todo mi propia práctica docente, especialmente respecto a cuestiones ambientales, ahora me reconozco con mayor sensibilidad y herramientas para instrumentar situaciones pedagógicas en lo que respecta al medio ambiente.

También mi forma de acercarme a los padres de familia se ha fortalecido, me siento más segura y con más elementos para entablar diálogos, establecer comunicación y solicitar su apoyo para el trabajo del aula que apoye el desarrollo de los alumnos, específicamente respecto al trabajo que tiene que ver con medio ambiente.

En el jardín de niños, con mis compañeras docentes puedo conversar y aportar mi propia experiencia sobre la manera de acercar a los niños al medio ambiente, compartir algunas decisiones importantes para nuestra labor, que implican requerir a los padres de familia de alguna forma, así como compartir los recursos que me han apoyado, pero también de constatar que existe una gran diversidad de estrategias y formas de desarrollar la práctica docente para abordar el trabajo en educación ambiental.

Implementar las situaciones didácticas me permitió reconocer que existen potencialidades en preescolar que contribuyen a la transformación de la práctica docente y de la realidad en la que nos desenvolvemos, por medio de proyectos que acercan a los alumnos a la comprensión del ambiente; durante su implementación percibí que los niños disfrutaban y se emocionaban igual que sus padres de mirarse, escucharse e interactuar entre sí dentro del jardín de niños, que esta participación forma parte del reconocimiento de la propia identidad e implica conducirse a través de las emociones y el afecto; mirar la historia de cada alumno, compartir sus vivencias familiares y dialogar generó un vínculo entre los preescolares y el ambiente.

Esto se observa a lo largo del proceso de las situaciones didácticas de este proyecto de intervención, donde los niños además de considerar al ambiente como naturaleza, lo perciben como el lugar donde viven, forman parte de él y por ello surge la responsabilidad de realizar acciones para mantenerlo y cuidarlo.

Con la intención de mejorar en futuras intervenciones sobre educación ambiental, es necesario considerar que la parte más frágil de las situaciones didácticas fue prolongar el tiempo en su implementación, no solo debido a las situaciones externas de la institución escolar, sino también a que cuando realicé el diseño de la planeación, esperaba ciertas respuestas respecto a sus investigaciones y al no obtenerlas en las conversaciones, trataba de seguir indagando, lo cual además de considerar que la planeación fue extensa, provocó cierto cansancio; por eso

actualmente cuando trabajo aspectos ambientales en el aula, planeó situaciones cortas que implican la disminución del tiempo en las conversaciones y trato de evitar las actividades que desde mi perspectiva no aportan al pensamiento ambiental.

Es preciso reconocer que este trabajo sobre consumo en preescolar es un reto que continua para toda la educación, descubrir nuevas perspectivas en beneficio de las relaciones entre los seres humanos y su entorno, reconocer que la televisión y en general la publicidad está presente todos los días en las vidas de los alumnos, y por ello no debe faltar la educación ambiental en nuestras escuelas y en nuestras aulas para generar junto con la comunidad proyectos que promuevan mejorar el medio ambiente.

Este trabajo pretende ser una muestra en educación ambiental, quizá un ejemplo de la manera de asumir en el trabajo cotidiano con los alumnos de segundo grado de preescolar, en el que se promueva la acción reflexiva ante algunos de los graves problemas de la crisis ambiental, específicamente en cuanto a las consecuencias de un consumo excesivo, en la que el diálogo fortalezca nuestros conocimientos, habilidades y actitudes para promover formas de relación armónicas con el entorno.

Por eso es importante destacar que este proyecto puede llevarse a la práctica en otro grado de preescolar, incluso en otro jardín de niños realizando las adecuaciones necesarias de acuerdo a las características de los alumnos, de la comunidad educativa y del contexto. Mi propia experiencia recomienda que se amplíe su cobertura a toda la planta docente de la escuela, para compartir con ellos sus perspectivas, los avances, las complicaciones y las bondades que implica el quehacer de la educación ambiental, con la finalidad de apoyar y enriquecer el trabajo cotidiano en la construcción de una mejor sociedad.

También es necesario que se elabore un diagnóstico de la comunidad educativa y su contexto, que se detecten los factores internos y externos que afectan sus relaciones, para identificar la problemática ambiental; se tomen decisiones en grupo para diseñar los objetivos, el enfoque y las actividades a desarrollar.

Un aspecto fundamental es documentar la experiencia, esto además de contrastar el inicio, el proceso y el final del trabajo en educación ambiental, brindaría una maravillosa experiencia a todas las docentes de preescolar para reconocer que la educación ambiental es necesaria y viable para mejorar las relaciones de los alumnos, de la comunidad educativa y esto se reflejará en el contexto escolar. Esto contribuiría, como pretende esta intervención, a diseñar estrategias de educación ambiental en el nivel preescolar, por el nivel de reflexión que promueve en los alumnos, así como por todas las implicaciones a que se han hecho referencia en los resultados de este proyecto.

Consolidar este trabajo de tesis de grado representa para mí, la conquista de una meta no solo como docente, sino también como persona y sobre todo como mamá, intentar ser a través de él una muestra de perseverancia, que a pesar del tiempo es posible vencer los obstáculos, levantarse de las caídas, aprender y continuar trabajando, significa también sembrar la semilla de la esperanza en mi hija, en mi familia y en los niños con quienes trabajo, para establecer una interacción entre la sociedad y la naturaleza basada en el respeto y la equidad, en la esperanza de un mundo mejor para todos.

Como educadora de jardín de niños, este estudio representa mi anhelo por contribuir para mejorar la vida de los alumnos, sus familiares y del planeta que habitamos; promover que el bienestar no se encuentra en los bienes materiales y en la cantidad de objetos o servicios que podemos adquirir, sino en la convivencia con nuestros familiares, amigos y la misma naturaleza. De la misma forma se convierte en una responsabilidad y un compromiso continuar trabajando en el nivel

preescolar como docente, con la expectativa de que podemos y debemos construir mejores relaciones con el entorno.

Referencias.

Althusser, L. (2002) *Ideología y Aparatos ideológicos del Estado*, Ediciones Quinto Sol, México.

Ander-Egg, Ezequiel (1995) *Un puente entre la escuela y la vida*, Editorial Magisterio del Río de la Plata, Argentina.

Arias, Miguel Ángel (2013) *La construcción del campo de la educación ambiental: análisis, biografías y futuros posibles*, Editorial Universitaria, Guadalajara, Jalisco.

_____ y López, Aída (2009) “Educación ambiental e interculturalidad: una vinculación necesaria”, en Meixueiro, A. *et al.*, *Educación ambiental en la formación docente en México: Resistencia y esperanza*, UPN, México, pp. 99-120.

Benítez, Nancy (2007) “Educación ambiental: Una aproximación desde las propiedades de los campos según Pierre Bordieu”, en *Caminos Abiertos*, Número 167, Enero-Marzo 2007, México [En línea] Disponible en: <http://revistacaminosabiertos.blogspot.mx/2007/08/educacin-ambiental-una-aproximacin.html> (Fecha de consulta 5 de febrero de 2017).

_____ (2009) “Nuevos contenidos para la Educación Ambiental”, en Meixueiro, A. *et al.*, *Educación ambiental en la formación docente en México: Resistencia y esperanza*, UPN, México, pp. 39-59.

Berman, Morris (1999) *El reencantamiento del mundo*, Editorial Cuatro Vientos, Chile.

Brodova, Elena y Leong, J. Deborah (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje desde la perspectiva de Vygotsky*, Editorial Pearson Educación de México, México.

Buhler, Johannes (1996) *Vida y cultura en la edad media*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México.

Cohen, H. Dorothy (2001). *Cómo aprenden los niños*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México.

Coll, César (2004) *Psicología y Currículum*, Editorial Paidós, México.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2014) *Panorama Social de América Latina, 2014*, Santiago de Chile [En línea] Disponible en: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/37626/6/S1420729_es.pdf (Fecha de consulta 26 de agosto de 2015).

Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) (2013) *Informe de pobreza en México, 2012*, México [En línea] Disponible en: http://www.coneval.org.mx/Informes/Pobreza/Informe%20de%20Pobreza%20en%20Mexico%202012/Informe%20de%20pobreza%20en%20M%C3%A9xico%202012_131025.pdf (Fecha de consulta 18 de febrero de 2017).

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (2010) México.

Corral Verdugo, Víctor (2012) *Sustentabilidad y Psicología positiva. Una visión optimista de las conductas proambientales y prosociales*, Editorial El Manual Moderno, Hermosillo Sonora, México.

Cortina, Adela (2002) *Por una ética del consumo*, Editorial Taurus, México.

Cueva, Agustín (2002) *El desarrollo del capitalismo en América Latina*, Editorial Siglo XXI, México.

De Alba, Alicia (1997) “Currículum de primaria, contenidos ambientales y educación informal”, en *Revista Cero en Conducta*, Año 12, Número 44, abril 1997, México, pp.49-56.

De Puig, Irene y Sático, Angélica (2008) *Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*, Editorial Octaedro, México.

Diario Oficial de la Federación (12 de noviembre de 2002) “Decreto por el que se aprueba el diverso que adiciona el artículo 3o de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”, México [En línea] Disponible en: https://www.scjn.gob.mx/sites/default/files/cpeum/decretos_reformas/2016-12/00130170.pdf (Fecha de consulta: 5 de febrero de 2016).

Dussel, Enrique (2000) “El reto de la ética: Detener el proceso destructivo de la vida”, en Dieterich, Heinz *et. al.*, *El fin del capitalismo global. El nuevo proyecto histórico*, Editorial Océano, México, pp. 143-152.

Elizalde Hevia, Antonio (2009) “Ética, sustentabilidad y consumo. ¿Cómo hacer más, teniendo menos, haciendo mucho por uno mismo y por los otros sintiéndose además feliz?”, en Reyes Ruíz, Javier y Castro Rosales, Elba *Urgencia y Utopía frente a la crisis de civilización*. Universidad de Guadalajara, México, pp. 102-158.

Enciso L, Angélica (2013) “En pobreza, 53.3 millones de mexicanos, informa el Coneval”, en *La Jornada*, 30 de julio de 2013, México [En línea] Disponible en: www.jornada.unam.mx/2013/07/30/politica/007n1pol (Fecha de consulta 15 de julio de 2015).

Follari, Roberto (1999) “La interdisciplina en la educación ambiental”, en *Revista Tópicos en educación ambiental*, Volumen 2, México, pp. 27-36.

Giroux, Henry A. (2003) *Teoría y Resistencia en Educación. Una pedagogía para la oposición*, Siglo XXI Editores, México.

González A, Roberto (2013) “México es el único país de AL donde creció la pobreza: Cepal”, en *La Jornada*, 6 de diciembre de 2013, México [En línea] Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2013/12/06/economia/031n1eco> (Fecha de consulta 30 de julio de 2015).

González Gaudiano, Edgar (2000) “Complejidad en educación ambiental”, en *Revista Tópicos en Educación ambiental*, Volumen 2, Número 4, Abril, México, pp. 21-32.

Gutiérrez, Juan Pablo *et. al.* (2012) *Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2012. Resultados Nacionales*. Editado por El Instituto Nacional de Salud Pública (MX), México [En línea] Disponible en: <http://ensanut.insp.mx/informes/ENSANUT2012ResultadosNacionales.pdf> (Fecha de consulta mayo de 2016).

Harnecker, Marta (2013) *Los conceptos elementales del materialismo histórico*, Editorial Siglo XXI, México.

Leff, Enrique (2010) *Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*, Siglo XXI editores. México.

Ludevid, Manuel (1998) “Las actividades humanas que contribuyen de forma directa al cambio global”, en *El cambio global en el medio ambiente. Introducción a las causas humanas*, Antología elaborada por José Pichardo Díaz, UPN Unidad 095, México, pp. 51-100.

Masera, Diego (2003) "Hacia un consumo sustentable", en Leff, Enrique *et. al.*, comps. (2002) *La transición hacia el desarrollo sustentable. Perspectivas en América Latina y el Caribe*, Editorial INE-SEMARNAT. México, pp. 61-90 [En línea] Disponible en: <http://www.inecc.gob.mx/descargas/publicaciones/407.pdf> (Fecha de consulta 27 de noviembre de 2015).

Mardones, J. M. y Ursua N. (1996) *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*, Distribuciones Fontamara, México.

Mckernan, James (2001) *Investigación-acción y Curriculum*. Ediciones Morata, España.

McLaren, Peter (2003) *La vida en las escuelas*, Siglo XXI editores, México.

Muñoz, D. Sbert, C. y Sbert Maite (s. f.) "La importancia de las preguntas" en Revista *Cuadernos de Pedagogía*, Número 243. [En línea] Disponible en: http://didac.unizar.es/jlbernal/enlaces/pdf/04_aprendpreguntas.PDFdf (Fecha de consulta 12 de marzo de 2017).

Novo, María (1998) *La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*, Editorial Universitas, Madrid.

Orellana, Isabel (2001) "La comunidad de aprendizaje en educación ambiental. Una estrategia pedagógica que abre nuevas perspectivas en el marco de los cambios educacionales actuales", en *Revista Tópicos en educación ambiental No. 7*, pp. 43-51.

Organización de las Naciones Unidas (ONU) (1972) *Declaración de Estocolmo sobre el Medio Ambiente Humano*. Estocolmo. [En línea] Disponible en:

<http://www.ordenjuridico.gob.mx/TratInt/Derechos%20Humanos/INST%2005.pdf>
(Fecha de consulta 19 de enero de 2017).

____ (1992a) *Agenda 21*, Río de Janeiro [En línea] Disponible en:
<http://www2.medioambiente.gov.ar/acuerdos/convenciones/rio92/agenda21/ageindi.htm> (Fecha de consulta 20 de enero de 2017).

____ (1992b) *Declaración de Río sobre Medio Ambiente y el Desarrollo*, Río de Janeiro [En línea] Disponible en:
<http://www.un.org/spanish/esa/sustdev/agenda21/riodeclaration.htm>
(Fecha de consulta 10 de febrero de 2017).

____ (2016) “Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo” en *Objetivos de Desarrollo sostenible. 17 objetivos para transformar nuestro mundo* [En línea] Disponible en:
<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
(Fecha de consulta 20 de agosto del 2016).

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) (2008) “El estado de la educación en México. Una lectura de los indicadores educativos de la OCDE” en *Revista Este país*, Número 202, Enero 2008, México [En línea] Disponible en:
http://132.247.1.49/mujeres/menu_superior/Doc_basicos/5_biblioteca_virtual/1_d_h/22.pdf (Fecha de consulta 2 de Abril de 2015).

____ (2010) *Acuerdo de cooperación México-OCDE para mejorar la calidad de la educación de las escuelas mexicanas. Estrategias para la acción en México: Establecimiento de un marco para la evaluación e incentivos para docentes: Consideraciones para México*, México [En línea] Disponible en:
<http://www.oecd.org/edu/school/46216786.pdf> (Fecha de consulta 22 de febrero de 2017).

Pirenne, Henry (1996) *Historia de Europa. Las invasiones hasta el siglo XV*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México.

Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) (2010) *Aquí y ahora. Recomendaciones para el consumo sostenible. Recomendaciones y orientaciones.* [En línea] Disponible en: <http://www.unep.fr/shared/publications/pdf/DTIx1255xPA-Here%20and%20Now%20SPA.pdf> (Fecha de consulta 16 de febrero de 2017).

Ramírez Beltrán, Rafael T. (1997) *Malthus entre nosotros: discursos ambientales y la política demográfica en México 1970-1995*, Ediciones Taller Abierto, México.

_____ (2000) *Educación ambiental Aproximaciones y Reintegros*, Ediciones Taller Abierto, México.

_____ (2007) “Discurso de Bienvenida al Primer Coloquio Nacional de estudiantes y egresados de Programas Académicos de Educación Ambiental”, en *Revista Caminos Abiertos*, México [En línea] Disponible en: <http://revistacaminosabiertos.blogspot.mx/> (Fecha de consulta: 15 de julio 2016).

Ramírez, Erika (2013) “México, desde la nutrición a la obesidad: el fracaso de la alimentación.”, en *Revista Contralínea.com.mx*. México [En línea] Disponible en: <http://www.contralinea.com.mx/archivo-revista/index.php/2013/10/16/mexico-de-la-desnutricion-la-obesidad-el-fracaso-en-alimentacion> (Fecha de consulta 21 de enero de 2016).

Roth, Erick (2000) “Medio ambiente como transversal en la educación formal: algunos apuntes de la experiencia boliviana”, en *Tópicos en educación ambiental*. Volumen 2, número 6, diciembre 2000, México pp. 64-73.

Sauvé, Lucie (1999) “La educación ambiental entre la modernidad y la posmodernidad: en busca de un marco de referencia educativo integrador”, en *Revista Tópicos en Educación ambiental* Volumen 1, número 2, México, pp. 7-25.

_____ (2000) “Para construir un patrimonio de investigación en educación ambiental”, en *Revista Tópicos en Educación ambiental*. Volumen 2, número 5, México, pp. 51-68.

_____ (2002) “La formación continua de profesores en educación ambiental: La propuesta de Edamaz”, en *Revista Tópicos en Educación Ambiental*. Volumen 4 México, pp. 50-62.

Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) (1982) *México y el FMI: la Carta de Intención*. México [En línea] Disponible en: revistas.bancomext.gob.mx/rce/magazines/665/11/RCE10.pdf (Fecha de consulta Marzo de 2016).

Secretaría de Gobernación (SEGOB) (2001) *Plan Nacional de Desarrollo 2001-2007*, México.

_____ (2007) *Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012*, México.

Secretaría de Marina y Recursos Naturales (SEMARNAT) (2013). *Informe de la Situación del Medio Ambiente en México. Compendio de Estadísticas Ambientales. Indicadores Clave y de Desempeño Ambiental*, México [En línea] Disponible en: http://apps1.semarnat.gob.mx/dgeia/informe_12/pdf/Informe_2012.pdf (Fecha de consulta 18 de septiembre del 2016).

_____ (2014) *Consumo sustentable: Enfoque integrador*. Edición 2014. México [En línea] Disponible en:

http://www.profeco.gob.mx/educ_div/educ_y_org_cons/documentos/Consumo%20sustentable%20un%20enfoque%20integral.pdf (Fecha de consulta 12 de marzo de 2017).

Shonkoff, P. Jack y Phillips, A. Deborah eds. (2005) “El desarrollo de la regulación personal”, en SEP, *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Docente de Educación Preescolar. Volumen II*, México, pp. 73-91.

SEP (2001) *Programa Nacional de Educación 2001-2006*. México. [En línea] Disponible en: www.oei.es/historico/quipu/mexico/Plan_educ_2001_2006.pdf (Fecha de consulta 12 de mayo de 2016):

____ (2004) *Programa de Educación Preescolar 2004. Educación Básica*. México.

____ (2005) *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Docente de Educación Preescolar. Volumen I*, México.

____ (2005) *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Docente de Educación Preescolar. Volumen II*. México.

____ (2008) *Reforma Integral de Educación Básica*, México.

____ (2010a) *El placer de aprender, la alegría de enseñar*, México.

____ (2010b) *Orientaciones para activar la participación social en las escuelas de educación básica*, México [En línea] Disponible en: <http://es.slideshare.net/ramuto/consejos-de-participacion-social-10331161> (Fecha de consulta 10 de febrero de 2017).

____ (2011a) *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*, México.

_____ (2011b) *Programa de Estudio 2011/Guía para la educadora. Educación Básica Preescolar*. México.

Suárez, Martín (2000) “Las corrientes pedagógicas contemporáneas y su implicación en las tareas del docente y en el desarrollo curricular”, en *Revista Acción pedagógica*. Universidad de los Andes, Tachira [En línea] Disponible en: http://www.micentroeducativo.pe/2013/docente/fileproject/file_docentes/150bi_f616a0.pdf (Fecha de consulta 17 de febrero de 2017):

Sunkel, Osvaldo y Paz, Pedro. (2005) *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo*, Siglo XXI editores, México.

Toledo, Víctor M. (2000) “Universidad y sociedad sustentable. Una propuesta para el nuevo milenio”, en *Revista Tópicos en Educación ambiental* Volumen 2, número 5, México, pp. 7-20.

Tudela, Fernando coord. (1989) *La modernización forzada del trópico: el caso Tabasco, Proyecto Integrado del Golfo*, El Colegio de México, México.

Universia (2014) “Obesidad y desnutrición: dos problemas clave en México”, en *Universia.net.mx*, México [En línea] Disponible en: <http://noticias.universia.net.mx/actualidad/noticia/2014/01/28/1078278/obesidad-desnutricion-dos-problemas-clave-mexico.html> (Fecha de consulta 31 de enero de 2016).

Werner, Klaus y Hans Weiss (2003) *El libro negro de las marcas*, Editorial Buenos Aires, Argentina.

Zabala Vidiella, Antoni (2008) *La práctica educativa. Cómo enseñar*, Editorial Graó, México.

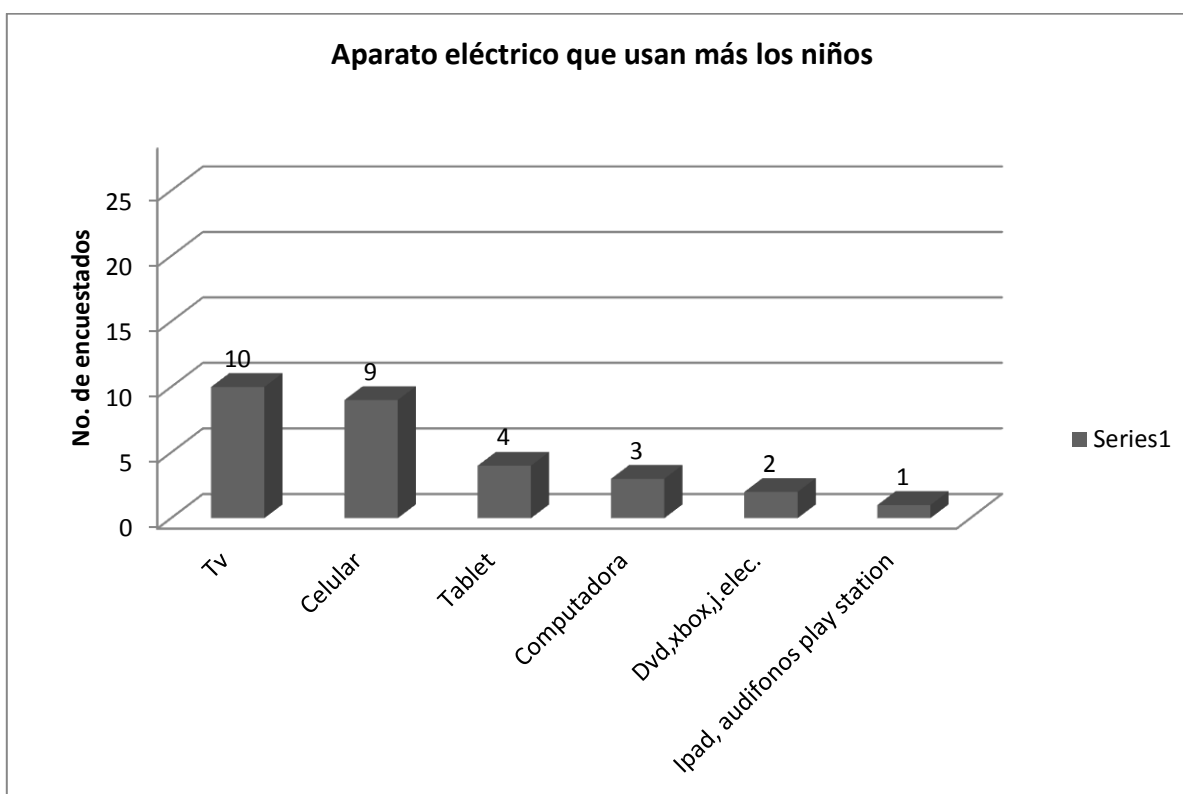
Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2008) *11 Ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*, Editorial Graó, México.

Zemelman, Hugo (2000) “La historia se hace desde la cotidianidad”; en Dieterich, Heinz *et. al.*, *El fin del capitalismo global. El nuevo proyecto histórico*, Editorial Océano, México, pp. 153-165.

Anexo 1

Resultados sobre el cuestionario a 29 niños en la etapa de diagnóstico:

¿Qué aparato eléctrico usas más en casa?



Anexo 2

Cuestionario a papás sobre los juguetes de sus hijos.

Etapa de diagnóstico.

Nombre del niño _____

1. ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de su hijo(a)? ¿Cuál?

2. Su hijo(a) ¿utiliza todos sus juguetes?

3. ¿Los valora? ¿Cómo se da cuenta?

4. ¿Con quién está cuando los utiliza?

5. Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes? ¿Por qué?

Nombre del niño José Santiago

1. ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de su hijo(a)? ¿Cuál?

En día de reyes o cuando le gusta alguno, rara vez cuando hace berrinche

2. Su hijo(a) ¿utiliza todos sus juguetes?

No, casi solamente con uno o dos.

3. ¿Los valora? ¿Cómo se da cuenta?

Se lo algunos ya que no con todos juega.

4. ¿Con quién está cuando los utiliza?

Con sus primos y a veces con sus papás.

4. Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes? ¿Por qué?

Ni. Pocos. ni muchos,

Nombre del niño Danna

1. ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de su hijo(a)? ¿Cuál?

pues a veces se lo compro xq. le gusto mucho
ese juguete no siempre es porque en realidad
lo necesite.

2. Su hijo(a) ¿utiliza todos sus juguetes?

no

3. ¿Los valora? ¿Cómo se da cuenta?

no, solo usa algunos.

4. ¿Con quién está cuando los utiliza?

Con una vecinita casi siempre juega.
xq. la mayoría del tiempo juega sola

4. Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes? ¿Por qué?

pocos

Nombre del niño Karla

1. ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de su hijo(a)?

¿Cuál? Los piden a los reyes o cuando es su cumpleaños
y se guían por lo que ve en la televisión

2. Su hijo(a) ¿utiliza todos sus juguetes?

No todos solo los que tiene mas a la vista

3. ¿Los valora? ¿Cómo se da cuenta?

No

4. ¿Con quién está cuando los utiliza?

Con su hermano o vecinos de su edad

5. Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes? ¿Por qué?

Son muchos

Nombre del niño Renata

1. ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de su hijo(a)?

¿Cuál? compramos el juguete por que lo ve en la television

2. Su hijo(a) ¿utiliza todos sus juguetes?

solamente algunos

3. ¿Los valora? ¿Cómo se da cuenta?

solo las que mas le gustan

4. ¿Con quién está cuando los utiliza?

Cuando estamos con ella

5. Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes? ¿Por

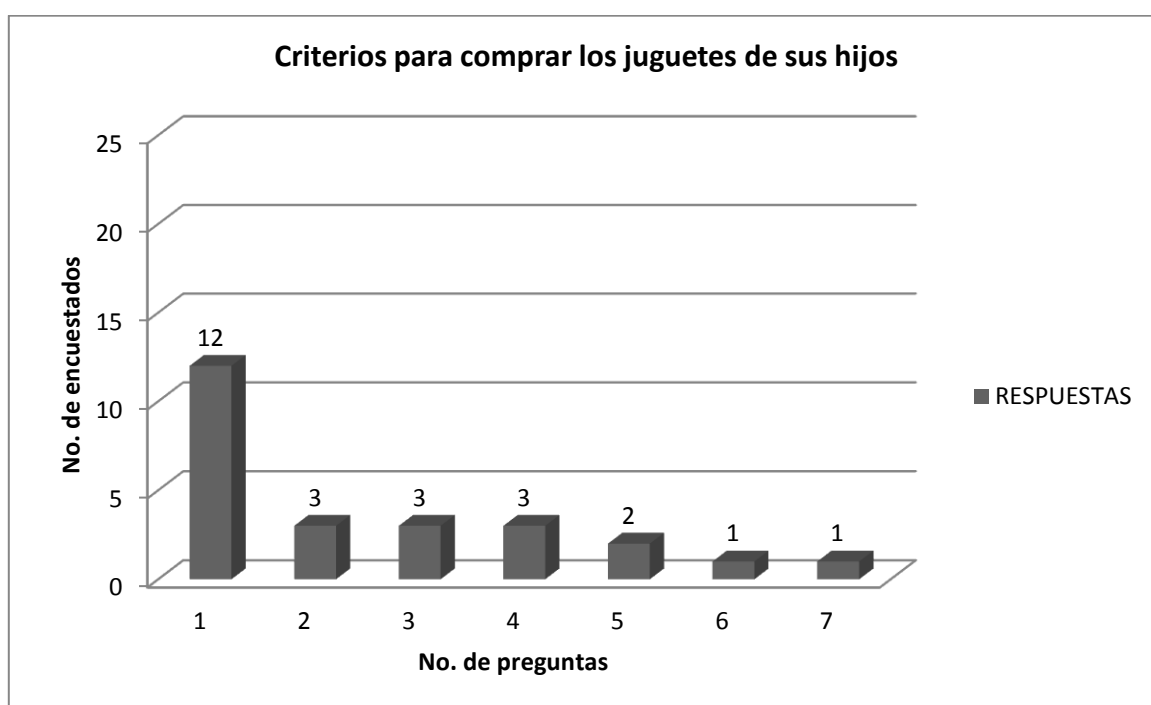
qué? no le gustan nadamas pocas.

Anexo 3

Respuestas del cuestionario a 25 papás sobre los juguetes de sus hijos.

Pregunta 1: ¿Utiliza algún criterio para adquirir los juguetes de sus hijos? ¿Cuál?

Etapa de diagnóstico.



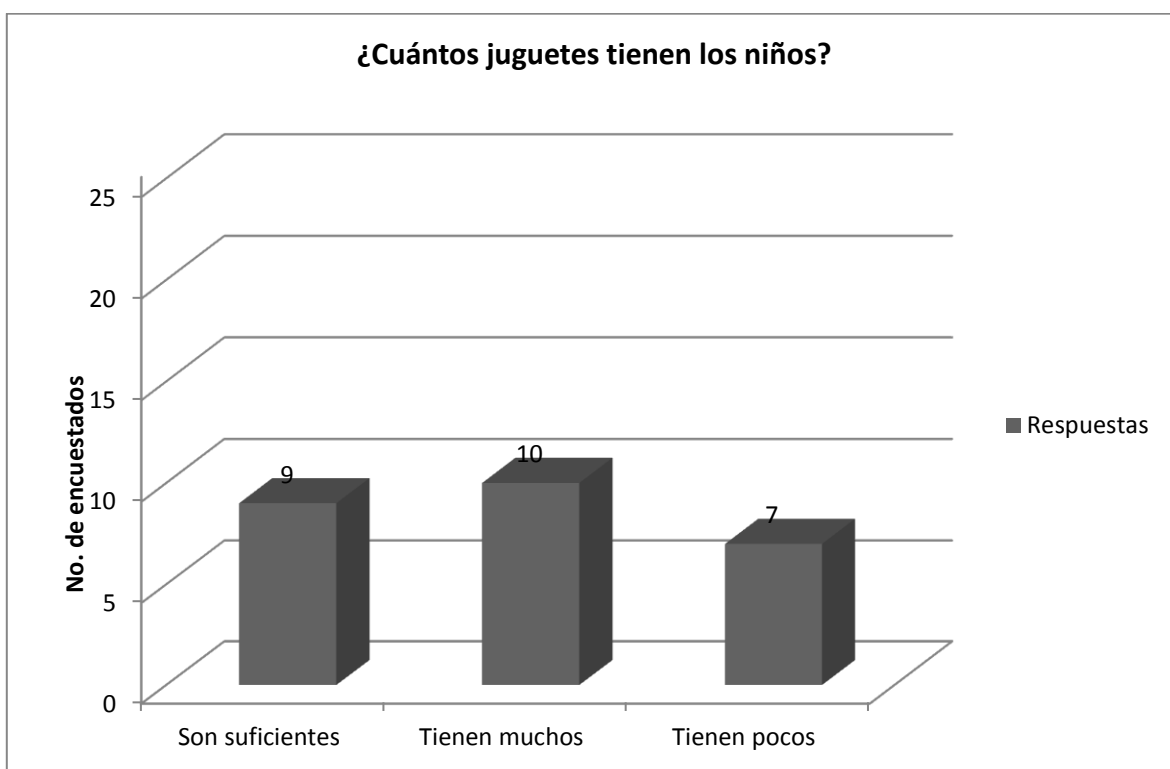
1. Porque al niño le gusta el juguete
2. Porque al niño le gusta el juguete, aunque no lo necesite
3. Porque al niño le gusta y es apto para su edad
4. Se lo compran para regalo de cumpleaños o Navidad
5. Porque piensan que el niño lo va a usar y no es peligroso
6. Cada vez que va al supermercado
7. Porque de pequeña ella no los tuvo

Anexo 4

Respuestas del cuestionario a 25 papás sobre los juguetes de sus hijos.

Pregunta 5: Usted piensa que su hijo ¿tiene muchos o pocos juguetes?

Etapa de diagnóstico.

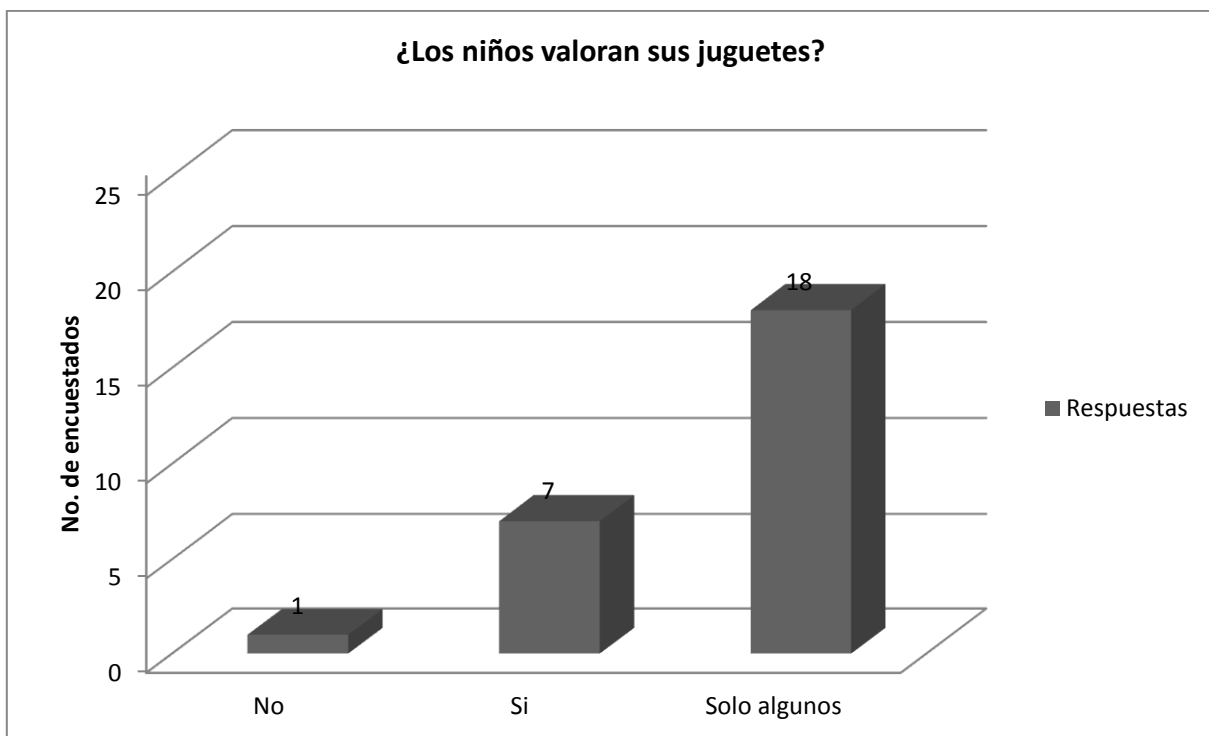


Anexo 5

Respuestas del cuestionario a 25 papás sobre los juguetes de sus hijos.

Pregunta 3: ¿Los valora?

Etapa de diagnóstico.



Sabías qué...

La mayoría de los juguetes están hechos con diferentes tipos de plásticos, algunos difíciles de reciclar y son una causa importante de daño al ambiente.

La tercera parte de todos los juguetes se producen en China, otros en Vietnam Indonesia y Tailandia, donde se utiliza mano de obra infantil, se pagan sueldos bajísimos y las condiciones de trabajo son pésimas, porque esto reeditúa económicamente a las empresas trasnacionales.

Los juguetes dañan al ambiente porque:

- Se explotan grandes cantidades de recursos naturales para su fabricación
- Los que utilizan pilas contienen metales como mercurio y plomo que contaminan la tierra y los depósitos de agua
- Con el afán de demostrar el cariño a los hijos se les compran más juguetes de los que pueden usar
- Cuando son desechados producen grandes cantidades de basura

Qué debemos hacer en casa para cuidar el medio al adquirirlos:

- Pensar que los niños no necesitan de tantos juguetes para divertirse y jugar
- Que el amor y tiempo para jugar con nuestros hijos no puede sustituirse por medio de los juguetes
- Al momento de comprar elegir los más sencillos, que no usen pilas o botones que impliquen que el niño solo los observe.
- Valorar los juguetes que tienen cuidándolos y no dejándose llevar por la publicidad al momento de adquirir más
- Cuando ya no se utilicen es mejor regalarlos

Anexo 7

Algunos comentarios de papás al término de la situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos.

Jueves 21 de Noviembre 2013

Me parece muy bien que la abuelita que decidió ir a contar un cuento o Juegos a los niños para que los niños comparen de los juegos de antes y de hoy, que antes tenían menos juguetes para jugar de plástico.

es un buen entretenimiento haciendo manualidades con los hijo así ellos también aprenden a reciclar y jugar con juguetes que no contaminen el medio ambiente.

gracias maestra irma por sus buenas ideas así nosotras las mamá nos acordamos de que no únicamente es comprar juguetes de plástico que son muy caros.

"Actividad de juguetes"

21/Nov./2013.

Personalmente me gusto mucho la actividad de los juguetes ya que desde que empecé me di cuenta que los juguetes además de divertir y distraer a nuestros hijos, también pueden tener o no impacto en el medio ambiente, nos ayudó a darnos cuenta que como padres tenemos una gran responsabilidad para con nuestros hijos y también con el planeta que estamos dejando a otras generaciones.

También me gusto mucho el pasar un poco más de tiempo con mi niño ya que a veces en el hogar no se tiene esa oportunidad.

Deberíamos tener más actividades juntas.

¡Gracias!

Atte: Monserrat Mendez
(mamá de Josue)

DANPEX

22-11-2013

Opinion de los papas.

La actividad que se llevo a cabo sobre el cuidado del medio ambiente, el reciclaje y el cuidado de sus juguetes es importante para que los niños y papás realicen actividades juntos practiquen juegos y comienzen a ver valores sencillos pero que desde pequeñas deben conocer como el respeto por el medio ambiente, a sus juguetes y la convivencia familiar.

Si ellos continuan con este tipo de aprendizaje van a crecer con la el conocimiento adecuado para cuidar sus cosas y cuidarse ellos mismos.

Vanessa Oliver

Axin Emmanuel
Pedroza
Moreno.

Sueves 21 de Noviembre del 2013

Espero q se vuelva a repetir la experiencia de volver a trabajar con mi niño ya q me diverti haciendo un juguete q le gusta me gusta mucho q el mismo lo decora sin q gastaramos tanto sabiendo q estamos ayudando a no seguir lastimando el medio ambiente.

Ahora no nos queda mas seguir enseñandole q con su imaginación y con todo lo q tiene en casa a lo mismo se puede divertir creando sus propios juguetes y juegos sin poniendo un granito ayuda para tener ambiente limpio, a valor lo q tiene en todos los sentidos

MUCHAS GRACIAS X ESTA

GRAN EXPERIENCIA

Lia Cruz Ledesma 2º C.

Me pareció muy buena actividad para los niños y los papás para convivir con ellos y enseñarles como cuidar a su planeta y saber apreciar las cosas que uno como papá les puede dar y que no es necesario tener un buen juguete costoso para poder divertirse y ser feliz.

Sadie

Convocatoria a papás para participar con una receta
Situación didáctica Los alimentos.

SE CONVÓCA:

A todos los padres de familia del grupo 2° C, a participar en la elaboración de un recetario que contenga diferentes ideas para preparar refrigerios que ayuden a nuestros hijos a crecer sanos, contribuya al cuidado del ambiente y sea del agrado de tu hijo(a).

Requisitos:

- **Que se prepare en casa**
- **Que contenga alimentos naturales, económicos y fáciles de conseguir**
- **Conversar con tu hijo para saber cuál es su preferido y buscar junto con él uno para compartir en el grupo (siempre y cuando reúna los requisitos anteriores)**

Entregar en una hoja elaborada con letra legible, especificando los ingredientes y las cantidades, así como la forma de preparación. Acompañarla con un recorte o dibujo, y nombre del alumno(a). Mínimo una receta por niño.

Se realizara una compilación para compartir con todos los padres de familia del grupo.

Atentamente
Maestra Irma Tapia

Anexo 9

Cuadros respecto a las categorías de análisis

Aportaciones de padres de familia

Situación didáctica	Al inicio	En el desarrollo	Al final
1	<p>En el cuestionario inicial ¿cómo adquieren los juguetes? La mayoría dijo: porque le gusta a mi hijo.</p> <p>De qué manera impacta al medio ambiente mi juguete? 10 tareas.</p> <p>¿Qué podemos hacer para no dañar el entorno con los juguetes? 6 tareas.</p> <p>Leer carta sobre “Cómo adquirir juguetes? 8 niños la pegaron en su cuaderno.</p>	<p>Investigaron el beneficio del juego y con esa información coloqué el periódico mural.</p> <p>3 abuelitas asistieron a clases para mostrar algunos juguetes y sus juegos.</p>	<p>Asistieron a elaborar el juguete de reuso 28 alumnos y 22 padres de familia.</p> <p>Solo un alumno no llevó material y otro utilizó material nuevo.</p> <p>Expresaron que deben pensar si sus hijos los necesitan o es algo pasajero y que deben enseñarlos a cuidar el entorno.</p>
2	<p>Sugerencias de programas adecuados para los preescolares: 7 tareas.</p>		<p>Asistieron a la presentación de las obras 29 niños y 25 papás.</p> <p>Al concluir cada una, decían lo que pensaban y que deben cuidar a sus hijos para ver la televisión y a no dejarse llevar por la publicidad. Sugirieron otras actividades para la recreación y aprender.</p>
3	<p>¿Cuáles son los alimentos naturales e industrializados? Llevaron recortes e investigaciones.</p>	<p>Todos los abuelos compartieron qué comían(entrevista). Contribuyeron con 12 recetas, sin embargo solo se utilizaron 8.</p>	<p>Asistieron 28 alumnos y todos enviaron alimentos para que sus hijos prepararan la comida.</p> <p>Asistieron 3 papás a apoyar el trabajo con los equipos (faltó uno).</p>

Aprendizajes en educación ambiental sobre consumo

	S D	Actitudes e ideas previas: Diagnóstico e inicio	Modificación de actitudes e ideas: Al cierre
N I Ñ O S	1	Juego de peleas, policías, princesas, dragones. Utilizan súper héroes, sus enemigos y princesas. Surge la pregunta qué es contaminar.	Se diversifican e incrementan juegos: tradicionales, con materiales de reuso, y con sus propios juguetes. Construimos el significado de contaminación
	2	Programas que ven en la televisión: Bob esponja, La secu, La hora pico, Los Simpson, novelas, películas de terror. Desconocían qué es medio ambiente.	Acuerdos para representar situaciones al ver la televisión, especialmente respecto al consumo que promueve y lo que ocasiona en el ambiente, apoyados en los planetas. El medio ambiente como sinónimo de planeta, se involucra él mismo.
	3	Varios niños preferían comer galletas, tomar jugos o refresco, incluso una niña decía que su refresco era agua preparada en casa.	Fue necesario recordarles que debemos cuidar el ambiente, de esta forma eligieron frijoles, tostadas, queso, crema, lechuga y prepararon agua de limón.
P A D R E S	1	18 papás señalaron que compran juguetes porque a sus hijos les gustan, 3 como regalo de Navidad o cumpleaños, 3 si el niño lo va a usar y no es peligroso, 1 cada vez que va al súper y 1 porque no los tuvo de pequeña.	Expresaron que debían pensar al comprarlos pues los niños no siempre los usan y de esta forma los enseñan a cuidar el ambiente. Se recuperaron 11 comentarios escritos.
	2	Aportaron solo 7 tareas sobre programas adecuados a la edad de sus hijos.	Asistieron a ver las obras, expresaron que deben tener cuidado con el consumo que promueve la televisión y sugirieron otras actividades (recreación y para aprender).
	3	Varios mandaban para el refrigerio de sus hijos golosinas, refrescos y salchichas.	Todos enviaron a sus hijos (31 alumnos) a la escuela con los alimentos que se les solicitó.

Momentos relevantes: papel de la educadora

	S D	Lo sucedido en el aula	Lo que se modificó en clase.
N I Ñ O S	1	<p>Pocas tareas sobre el daño ambiental.</p> <p>Surgió duda sobre qué es contaminar.</p> <p>Tarea ¿cómo evitar contaminar?, no surge la idea de disminuir su consumo.</p>	<p>Trabajo con tareas, clasificación de juguetes con el juego de la tienda y conversación de cómo dañan al ambiente.</p> <p>Lluvia de ideas para construir el significado de contaminar de acuerdo a sus experiencias</p> <p>Señalé cómo evitar la degradación ambiental a través del consumo.</p>
	2	<p>En la conversación expresaron juegos, paseos, la tarea de la escuela.</p> <p>Diálogo sobre sus dudas, ideas y experiencias: novelas</p> <p>Se dificulta identificar el consumo que promueven los comerciales y el deterioro</p>	<p>Pregunté qué programa ven por la tarde.</p> <p>Se escucharon inquietudes, experiencias y se orienté el tema de las novelas al consumo.</p> <p>Dramaticé un comercial de <i>leggins</i> y presenté dos planetas con los que interactuaron.</p>
	3	<p>Identificaron diferencias de los alimentos.</p> <p>Inquietudes, ideas y experiencias de los alumnos: tortillas, café, cerveza.</p> <p>Suspensión de 3 días: caída del árbol.</p> <p>Retomar tema: publicidad de alimentos.</p> <p>Dejan de llevar desayunos escolares.</p> <p>Preparación día del padre.</p> <p>Acuerdos sobre qué alimento preparar.</p>	<p>Nombré envolturas y lo orienté a la colonia.</p> <p>Conversación y orientación hacia el consumo: interpretación de un comercial para adultos.</p> <p>Conversación: la importancia de los árboles.</p> <p>Recuento de lo ya realizado.</p> <p>Periódico mural: refrigerio ligado al consumo.</p> <p>Suspensión un mes de la situación didáctica.</p> <p>Orienté sus ideas a alimentos que no degradan el ambiente.</p>
P A D R E S	1	<p>Reunión para hablar sobre el consumo de juguete: todos en silencio.</p> <p>Pocas tareas sobre el impacto ambiental.</p> <p>Al concluir la situación, solicitar sus comentarios de forma escrita.</p>	<p>Hablé sobre este trabajo.</p> <p>En el cierre recordé su investigación sobre el juego y expresaron que los niños desean los juguetes, pero al tenerlos los olvidan.</p> <p>Pregunté ¿qué debemos tener presente para adquirirlos? Y respondieron: si lo necesitan, lo van a usar, es adecuado a su edad.</p>

	<p>2 Aportaron solo 7 tareas sobre programas adecuados a la edad de sus hijos.</p>	<p>En su asistencia a las obras, pedí que expresaran qué pensaban respecto a su papel de padres sobre las situaciones que los niños presentaron, encaminándolo al consumo y a diferentes formas de recreación y de aprender.</p>
	<p>3 Al inicio varios mandaban para el refrigerio de sus hijos golosinas, refrescos y salchichas.</p>	<p>Todos enviaron a sus hijos a la escuela con los alimentos que se les solicitó para la preparación de la comida y bebida.</p>

Las columnas donde se encuentra SD, hacen referencia a:

1. Situación didáctica Los juguetes y juegos de los abuelos
2. Situación didáctica Aparatos eléctricos: La televisión
3. Situación didáctica Los alimentos