
**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN

TESIS

DENOMINADA

**EL APRENDIZAJE COLABORATIVO COMO PROCESO PARA
GENERAR LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE 1° GRADO DE
PRIMARIA**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA

ADELA GUADALUPE VARGAS SALAS

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 28 de mayo 2021.

C. ADELA GUADALUPE VARGAS SALAS

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **EL APRENDIZAJE COLABORATIVO COMO PROCESO PARA GENERAR LA INCLUSIÓN EN EL AULA DE 1º GRADO DE PRIMARIA**. Opción: **Tesis** para obtener el Grado de **Maestría en Educación Básica**, a propuesta de su Director **MTRA. LILIA VICTORIA RONZÓN LAVIÉ**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos que en materia de titulación exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.

DEDICATORIA

A mi madre quien me ha inculcado desde pequeña la mejor educación que me pudo brindar y me enseñó los valores que me han permitido alcanzar un peldaño más en mi formación profesional. Además de ser mi mayor ejemplo de responsabilidad, perseverancia y lucha.

A mi hija Yatziri porque me permitió seguir avanzando profesionalmente, a pesar de ser pequeña, logró comprender que su mamá estaba trabajando en este proyecto.

Con mucho cariño y respeto quiero dedicar esta tesis a la Maestra María Isabel Díaz Salmerón (+), por ser una guía y ejemplo a seguir, por conducirme con paciencia, entrega y compromiso a su labor. Porque creyó en mi capacidad de culminar esta maestría, porque siempre me alentó a seguir adelante pero sobre todo me brindó su amistad y fue un pilar muy importante para mí en momentos difíciles.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO	6
1.1 Política Educativa, la Educación Inclusiva y la Interculturalidad en la RIEB	6
1.1.1 Política educativa.....	6
1.1.2 La educación inclusiva y la interculturalidad en la RIEB.....	10
1.2 Interés Profesional por la Interculturalidad: Enfoque Narrativo Biográfico	16
1.3 Culturas y Prácticas Interculturales- Inclusivas.....	18
1.3.1 Comunidad	18
1.3.2 Institucional.....	20
1.3.3. Aúlico.....	23
1.4 Barreras para la Socialización y el Aprendizaje	25
1.5 Situación Problemática: Supuesto de Acción, Nivel de Intervención y Competencias Docentes	40

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA	44
2.1 Conceptualizar a la Sociedad Multicontextual Y Multicultural	44
2.2 Los Elementos Teóricos de la Escuela que la Caracterizan como Espacio Cultural y Público.....	47
2.3 La Escuela como Espacio de Convivencia: un Modelo de Visión Comunitaria y Participativa.....	50
2.4 Principios Filosóficos de la Pedagogía de la Diferencia: Mismidad, Alteridad y Otredad, Fraternidad, Solidaridad.....	52

CAPÍTULO III

FUNDAMENTO TEÓRICO PEDAGÓGICO	57
3.1 Fundamentación Teórica.....	57
3.1.1 <i>El constructivismo como corriente pedagógica.....</i>	59
3.2 El Aprendizaje Colaborativo. Concepto	61
3.2.1 <i>El aprendizaje colaborativo como estrategia pedagógica.....</i>	63
3.3 La Inclusión como Proceso en la Educación y sus Elementos	69
3.3.1 <i>La inclusión desde el curriculum. Plan de estudios 2011</i>	71
3.2.2 <i>Modelo Educativo 2017</i>	72
3.4 Fundamentación Teórica y Justificación de las Estrategias.....	73
3.4.1 <i>Justificación de las estrategias</i>	74

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN	76
4.1 Planteamiento de la Problemática	76
4.1.1 <i>Objetivos del proyecto</i>	76
4.1.2 <i>Rasgos del perfil de egreso de la educación primaria con el que se relaciona</i>	77
4.1.3 <i>Transversalidad</i>	77
4.2 Fundamentación del Método de Intervención y de la Estrategia.....	78
4.2.1 <i>Fundamentación del método de intervención</i>	78
4.2.2 <i>Fundamentación de la estrategia</i>	79
4.3 Planeación General del Proyecto de Intervención.....	81

CAPÍTULO V

LA EVALUACIÓN.....	95
5.1 Proceso de Seguimiento	95
5.2 Fundamentación del Tipo de Evaluación.....	96
5.3 Fundamentación de los Instrumentos.....	97

APARTADO VI

REFLEXIONES FINALES. CONCLUSIÓN.....	100
---	------------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Hoy en día la inclusión ha sido un tema de suma importancia dentro del sistema educativo nacional. Derivado de los problemas sociales que se presentan, nos encontramos frente a una época en la cual los individuos sufren de exclusiones dentro y fuera de los centros escolares y no por sufrir alguna discapacidad o presentar alguna barrera de aprendizaje, sino consecuencia de factores sociales, religiones, ritmos de aprendizaje, entre otros.

Para que la escuela sea accesible y garantice una educación de calidad con equidad e igualdad de oportunidades para todas las personas, su comunidad debe buscar formas efectivas de reducir las barreras para el aprendizaje ligadas a un curriculum flexible que responda tanto a las realidades socio culturales, económicas, emocionales y afectivas de sus estudiantes, como sus estilos y ritmos de aprendizaje, y diversidad. Por lo tanto la escuela debe buscar modelos que contemplen, respeten y potencien desde esa diversidad los procesos de enseñanza aprendizaje.

La falta de inclusión en el aula es un problema que se presenta en el contexto educativo, principalmente en los procesos de convivencia, por ello un acto inclusivo es la conformación de grupos de aprendizaje colaborativo que se considera como herramienta fundamental del accionar pedagógico y como propulsor de la igualdad de oportunidades de todas las personas, mediante la utilización de actividades que permiten la participación, foméntenla colaboración y susciten la interdependencia positiva en la búsqueda de metas y objetivos de aprendizajes comunes. También garantiza los principios de igualdad y equidad en el proceso de aprendizaje, respetando la diversidad y asumiendo las diferencias como oportunidades de aprendizaje.

Por ello es importante resaltar los antecedentes del aprendizaje colaborativo, se remontan a la misma historia social del hombre; fue la colaboración entre los hombres primitivos la clave para su evolución, a través del intercambio, la socialización de procesos y resultados así como toda la actividad grupal, todo esto

conjuntamente con la propia experiencia, el desarrollo de sus habilidades y la aparición del lenguaje articulado, lograron materializarse en beneficio del desarrollo humano.

Actualmente, la educación considera al aprendizaje colaborativo como un ingrediente esencial en todas las actividades de enseñanza-aprendizaje. Muchos autores están dando prioridad a la inteligencia social, al papel del sentimiento y la afectividad en la actividad mental. Esta perspectiva considera que la cualidad de la especie humana no es la capacidad de comprender, sino la constante capacidad de interpretación del contenido de las ideas de otros, manifestada de diferentes formas: palabras, acciones y producciones. Esta capacidad permite aprender de otros y comprender sus propias ideas.

De acuerdo a lo antes mencionado se presenta e investiga el problema detectado en el período escolar 2019-2020, en la escuela primaria, Lic. Benito Juárez García, turno matutino, en Las Choapas, Veracruz. Una escuela de organización completa que cuenta con una plantilla de 14 maestros que atienden los diferentes grados y grupos. Cabe mencionar que dicha institución es considerada la segunda escuela con mayor matrícula en el municipio.

El proyecto de intervención que presento surge de la necesidad de que los alumnos de primer grado de educación primaria, adquieran procesos sociales de participación y colaboración dentro y fuera del aula para que todos y cada uno de los mismos se vean favorecidos en los procesos inclusivos.

Por consiguiente es importante desarrollar el aprendizaje colaborativo en el aula, ya que sus efectos permitirán una mejor convivencia, armonía, mayor interacción entre los alumnos, mejorará sus procesos de aprendizaje compartiendo conocimientos y experiencias, donde los alumnos aprenderán a realizar tareas en común y lograr beneficio colectivo y personal. Así mismo los alumnos construyen su propio aprendizaje y se enriquecen a través del intercambio de ideas con sus compañeros.

La observación en el aula, llevó a diagnosticar que los alumnos tenían problemas en cuanto a la integración de equipos, ya que actuaban con rechazo hacia quienes les correspondía formar parte del mismo, existiendo mucha superioridad entre algunos de ellos. Por otro lado no podían reconocer aciertos de sus compañeros cuando presentaban logros.

Al no atenderse esta problemática se estará limitando formas de aprendizaje que generan un mayor compromiso y responsabilidad por partes de los alumnos, así como formas de trabajo que implican el respeto a las diferencias de pensar, actuar, sentir y desarrollo de la creatividad del alumno.

Por esta razón también es importante promover la inclusión ya que es un proceso mediante el cual las prácticas educativas, sociales y la interculturalidad se ven fortalecidas, para que todos los estudiantes sin importar su condición aprendan a valorarse, respetarse, y trabajar en colaboración y convivir en sociedad de forma amena y pacífica, sin que ningún educando quede fuera de los procesos sociales y educativos. Por ello este trabajo tiene como objetivo general fomentar ambientes inclusivos mediante el aprendizaje colaborativo en los alumnos de 1º grado de primaria.

De acuerdo a lo antes mencionado, este proyecto se conformó por tres objetivos específicos el primero orientado a concientizar a los alumnos y padres de familia la importancia del aprendizaje colaborativo en el aula con la finalidad de brindarles herramientas para el mejoramiento de los integrantes del grupo.

El segundo objetivo específico enfocado en realizar en los alumnos actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo con sus compañeros en el aula para poder valorar su aportación en su entorno. Y el tercero en lograr que los alumnos trabajen colaborativamente en metas en común para mejorar la convivencia.

En este sentido es importante que el docente analice y reflexione sobre su labor, y realice proyectos de intervención pedagógica, como herramienta de su

misma práctica con el fin de mejorarla. Aún más, cuando se ha dado cuenta de las dificultades y deficiencias propias y de los estudiantes como aprendices.

La metodología utilizada es investigación – acción partió en un primer momento de un diagnóstico socioeducativo y pedagógico, mediante el cual se detectó el problema, una investigación por medio de ésta se obtuvieron las bases para conocer teóricamente el problema como son las causas, consecuencias, teorías entre otro aspectos, una vez que se tenían los conocimientos teóricos partimos a conocer lo práctico, se diseñó una propuesta de solución al problema, donde se elaboró una planeación e instrumentos de evaluación para poder llevar este proyecto a la práctica, pero debido a la contingencia COVID-19 que ha afectado a nivel mundial no pudo aplicarse.

Para concluir, este trabajo se estructura por cinco capítulos y un apartado los cuáles se describen a continuación:

Capítulo I. Diagnóstico socioeducativo y pedagógico. En este se realiza un análisis de la política educativa con respecto a la educación inclusiva y la interculturalidad. Por otra parte, se narra desde una perspectiva personal la experiencia e interés por la línea de la pedagogía de la diferencia y la interculturalidad. Además se presentan los resultados del diagnóstico e cuanto a los obstáculos que se presentan en el aula.

En el capítulo II titulado Fundamentación teórica, conceptual y filosófica, dentro de este capítulo se analiza el sistema educativo desde la perspectiva de la globalización y como ésta interfiere en los procesos educativos. Además son abordados los principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia tales como: otredad, alteridad, los cuales son primordiales desarrollar para lograr un gran cambio en los seres humanos.

Posteriormente dentro del Capítulo III que lleva por nombre Fundamento teórico pedagógico, aborda la línea teórica de la inclusión y como se desarrolla en la educación a partir de sus elementos. Se recapitula la inclusión desde los planes y programas 2011 y su reaparición en el Nuevo Modelo Educativo 2017.

Por otra parte se describe teóricamente la corriente pedagógica en la cual está sustentada este trabajo y por consiguiente el aprendizaje colaborativo que es la estrategia principal del proyecto de intervención

En el Capítulo IV, Estrategias y metodologías de intervención se describen las competencias a desarrollar la transversalidad como un elemento importante, se presenta el cronograma de la planeación general del proyecto seguido de las planeaciones específicas que describen la puesta en marcha de cada una de las actividades diseñadas. El diseño de las mismas lleva por objetivo fortalecer los ambientes inclusivos por medio del aprendizaje colaborativo y para ello se organizaron en tres objetivos específicos con sus respectivas actividades cada uno, descritas en sus planeaciones específicas.

En el Capítulo V La evaluación, se presenta el proceso de seguimiento en caso de aplicar las estrategias presentadas, de igual manera se definen y explican el tipo de evaluación a aplicar, ya que como se sabe existen diferentes tipos y finalmente se definen y fundamentan los instrumentos que se aplicarán en caso de llevarse a la práctica.

El apartado VI Reflexiones finales, aborda de manera general las implicaciones educativas del proyecto de intervención, asimismo se menciona algunas reflexiones acerca de las competencias docentes adquiridas durante el desarrollo del mismo y para concluir se dan a conocer algunas recomendaciones y sugerencias para mejorar el proyecto.

De igual manera se anexan las Referencias Bibliográficas donde se incluye toda la bibliografía consultada y utilizada en el desarrollo del proyecto la cual sustenta este trabajo.

Para concluir se encuentran los Anexos donde se brindad una diversidad de documentos y formatos ordenados los cuales evidencian la realización y del proyecto en sus diversas fases.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO Y PEDAGÓGICO

1.1 Política Educativa, la Educación Inclusiva y la Interculturalidad en la RIEB

1.1.1 Política educativa

En la actualidad existen diversos cambios sociales que ha provocado diferentes maneras de relacionarnos, convivir, manejar la información, determinando el curso de las naciones, sociedades e individuos, generando nuevas necesidades por lo que la educación no puede ser vista de la misma forma debido a retos cada día más complejos. En palabras de Azuma (2009) es un paso más del capitalismo, es un proceso político-económico dirigido por una minoría “Grupo de los siete” a través de determinadas instituciones internacionales, como el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI) y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), debido a que los países han unificado tanto sociedades como culturas y esto ha provocado una gran desigualdad entre los que tienen mayor cantidad de recursos y aquellos en vías de desarrollo pues los primeros pueden manejar mayor capacidad de tecnologías. (p.56)

Con lo anterior se puede decir que con la globalización se está conduciendo a un mundo único donde todas las naciones se manejen dentro de un mismo sistema en el cual desaparecen las fronteras, y se pierde la identidad, debido a que no solo se existe la movilidad económica y política, sino también está presente la cultural.

La Comisión Económica para América Latina (CEPAL) y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO (1990) promovieron la realización de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos efectuada en Jomtien Tailandia, siendo el fin el proceso de aprendizaje permitiendo a cada educando desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con

dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo.

Delors (1997) planteó como requerimientos de la educación del Siglo XXI, cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida de cada individuo, deberán constituirse en los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, aprender los instrumentos de la comprensión, aprender a hacer, para influir en el propio entorno, aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y aprender a ser, que es un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. (p.41)

De acuerdo a Azuma (2009) la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) busca a partir de diferentes teorías lograr que el hombre sea un ser completo, aplicando sus conocimientos en un contexto real ejerciendo su ciudadanía de la que forma parte, lo importante ahora es formar a un hombre integral que sea capaz de incidir en su mundo tan cambiante sin importar fronteras. (p. 62)

A partir de la globalización es necesario un cambio en la forma de enseñanza requiriendo, que las instituciones educativas replanteen su forma de transmitir conocimientos desarrollando en los estudiantes habilidades como la capacidad de abstracción, la habilidad de pensar en sistemas, aprender a aprender, comunicarse y trabajar colaborativamente, manejar la incertidumbre, tener una gran capacidad de adaptación al cambio y aprender a resolver problemas.

Durante el Foro Mundial de Educación, celebrado en Dakar, Senegal, en abril de 2000, se adoptó el Marco de Acción de Dakar, que integró los 6 marcos regionales de acción del mundo, manifestando un compromiso colectivo para actuar y cumplir los objetivos y finalidades de Educación para Todos para 2015.

En palabras de Vargas (2015) la política educativa de nuestro país entre los años de 1983 a la fecha está inmersa en una política de globalización, en la que se

mantiene el control económico a partir del BM, FMI y la OCDE, así en México existe la influencia de éstas en lo político, económico, cultural y lo educativo. (p. 30)

De ahí que el Banco Mundial haga propuestas de intervención en enseñanza y aprendizaje, las cuales no han logrado la calidad ni equidad debido a que dichas propuestas no son contextualizadas, por ello se analizará la política educativa de nuestro país la cual tiene como base el artículo 3º constitucional.

Como lo menciona Vargas (2015) cada presidente ha puesto su sello en cuanto a educación se refiere, en este trabajo solo se retomarán los periodos presidenciales de 1989 a 2018. En el periodo de 1988, llega a la presidencia Carlos Salinas de Gortari y su secretario de educación Ernesto Zedillo. Fue en este periodo en el que se llevó a cabo El Programa para la Modernización Educativa 1989-94 el cual pretendía una modernización para todos los niveles del sistema educativo, se da el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), con el que la Secretaría de Educación Pública (SEP) inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica, cambiaron los libros de texto gratuito al igual que se inicia con los estímulos de carrera magisterial y se crea la Ley General de Educación donde se establece como educación básica el preescolar, primaria y secundaria y se establece que todo individuo tiene derecho a la educación evitándose así la exclusión de los alumnos. (p. 35)

Para el sexenio de 1994 al 2000 el presidente fue Ernesto Zedillo Ponce de León y su secretario de educación Miguel Limón Rojas, dentro de las acciones más importantes de este periodo es la creación del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval), se cambia el plan y programa de estudio de las Escuelas Normales, se lleva a cabo la conferencia de Dakar (2000). Se crea el Programa Escuelas de Calidad, es en este periodo donde México comienza a participar en evaluaciones internacionales por parte de la OCDE.

Durante el sexenio 2000- 2006 el presidente fue Vicente Fox Quesada y el secretario de educación Reyes Tamez Guerra, la prioridad fue la educación para la vida y el trabajo; se consolida la Educación y capacitación para adultos; se da impulso a las TIC. Se firma el Acuerdo para la Calidad y Equidad Educativa (2002).

Se creó el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) alineándose a los mecanismos de evaluación llevados a cabo por parte de la OCDE mediante el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes por sus siglas en inglés (PISA).

En el periodo del presidente Felipe Calderón Hinojosa, se firma el acuerdo Alianza por la calidad de la educación (2008), entre el gobierno federal y los maestros de México, apunto a cinco aspectos clave: 1) Modernización de los centros escolares, 2) Profesionalización de los maestros y de las autoridades educativas, 3) Bienestar y desarrollo integral de los alumnos, 4) Formación integral de los alumnos para la vida y el trabajo y 5) Evaluar para mejorar.

“Cada cambio apuntaba a un rediseño curricular congruente con los rasgos del perfil de egreso deseable para la educación básica. Buscando el fortalecimiento de la calidad del sistema educativo nacional y que los estudiantes mejorarán su nivel de logro académico, contando con medios suficientes para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyendo al desarrollo nacional”. (SEP, 2007, p.65).

En este sentido, se formuló la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) responde a una intención de política expresada tanto en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, como en el Programa Sectorial de Educación correspondiente a esa administración federal. Este último documento plantea como la Reforma Integral de la Educación Básica en México (RIEB) en la educación primaria: desafíos para la formación “Eleva la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional”. (SEP, 2007, p.70).

Tres de las estrategias se contemplaron para alcanzar este objetivo:

- Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México.
- Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio.
- Enfocar la oferta de actualización de los docentes para mejorar su práctica profesional y los resultados de aprendizaje de los educandos.

Es así como junto con la preocupación por definir un curriculum que aborde como un solo proyecto formativo los tres niveles que integran la educación básica están también el reconocimiento de las necesidad de poner ese curriculum a tono con los acelerados cambios experimentados por la sociedad en los últimos años y como se ha dicho, la pretensión es mejorar los resultados de aprendizaje.

1.1.2 La educación inclusiva y la interculturalidad en la RIEB

En el caso de educación primaria, SEP (2011) la RIEB tiene un doble propósito: por una parte la transformación del curriculum de este nivel educativo y por otra la articulación de los tres niveles de educación básica con el fin de configurar un solo ciclo formativo coherente en sus propósitos, énfasis didácticos y prácticas pedagógicas.

De acuerdo al plan 2011, la metodología para trabajar las competencias está estrechamente ligada con el constructivismo, porque se interesa más en el sujeto (a diferencia de la teoría conductual) y se parte del supuesto de que el alumno tiene intereses y conocimientos previos y a partir de estos irá trabajando en la búsqueda y construcción de lo significativo.

Desde parámetros constructivistas, la educación basada en competencias, extiende la necesidad de lograr en los estudiantes la transferencia de los

conocimientos no sólo a contextos inmediatos, sino a la vida misma, para poder potenciar su vida futura.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, el propósito de la educación es preparar al individuo para la vida, dotándolo de herramientas y habilidades significativas para su desenvolvimiento en la sociedad.

Además de esta reforma se propone modificar las formas de organización y de relación en el interior de los espacios educativos que hacen posible el logro de los objetivos curriculares, es importante señalar que la RIEB no se concibe como una reforma radical, pues algunos de sus rasgos ya estaban presentes desde la reforma curricular que le precedió, sin embargo, el enfoque de la educación por competencias sí resultó novedoso.

En lo que se refiere a las nuevas exigencias para los docentes, dos áreas han resultado particularmente desafiantes: la planificación del trabajo educativo y la evaluación de los aprendizajes. Frente a las prácticas preexistentes, la RIEB exige al docente una dosis importante de participación en el diseño de situaciones didácticas que permitan el logro de los aprendizajes esperados contemplados en el curri culm, alineados estos a las competencias planteadas en el perfil de egreso de la educación básica y a los estándares curriculares definidos para este tipo educativo.

La reforma curricular trata de impulsar prácticas de evaluación formativa que brinden al docente evidencias suficientes sobre el aprendizaje de sus alumnos, gracias al empleo de una gama amplia y variada de estrategias e instrumentos de evaluación, y le permiten aprovechar esa información para identificar sus logros al igual que sus dificultades y ofrecer propuestas para mejorar su desempeño.

La SEP (2011) plantea que la planificación didáctica es una herramienta fundamental para potenciar el aprendizaje, lo que supone, como ya se ha mencionado, un involucramiento creativo del docente en la creación de situaciones

desafiantes para los alumnos, sensibles a sus intereses y conocimientos previos y a la diversidad de sus procesos de aprendizaje. (p. 85).

En este sentido, el informe “Los docentes son importantes” de la OCDE (2009) señala, que el sistema educacional del siglo XXI exige que los docentes tengan la habilidad de desempeñarse en varios niveles de actuación desarrollando una amplia variedad de actividades, algunas de las cuales plantean desafíos especiales a los docentes, como los nuevos énfasis transversales del currículum, la enseñanza en contextos multiculturales o la atención a otras formas de la diversidad en el aula. (p. 73).

El término competencia tiene relación con el “saber hacer” del individuo en determinada área. Tiene que ver con el dominio y una serie de experiencias que permiten su desenvolvimiento en la vida diaria. Y a su vez, la construcción social con los otros.

Como señala Guzmán (2011) en cuanto a la complejidad de conceptualizar el término de “competencias”, debido a las múltiples concepciones e interpretaciones existentes, pero sobre todo a los diversos tipos de competencias. (p. 20)

Haciendo referencia a la relevancia de puntualizar dentro de la reforma integral de la educación básica los elementos más comunes que caracterizan a las competencias y en cierto sentido dan cabida o buscan integrar la interculturalidad. Garagorri (2007) hace mención de los siguientes elementos:

- El Carácter integrador, nótese en la identificación de los elementos concretos que conforman la competencia, los cuales varían de una definición a otra, pero coinciden con lo que usualmente identificamos como concepto, procedimientos y actitudes.
- Son transferibles y multifuncionales; transferibles porque son aplicables en múltiples situaciones y contextos. Multifuncionales ya que pueden ser

utilizadas para conseguir varios objetivos, para resolver diferentes tipos de problemas para realizar diversos trabajos.

- Carácter dinámico e ilimitado, debido a que el grado de alcance de las capacidades y competencias no tiene límites.

La concepción de competencias para la vida como se ha mencionado anteriormente, implica la movilización de saberes indispensables para la resolución de cualquier situación problemática de la vida del individuo. Lo cual requiere la relación de procesos cognitivo, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

Con base en lo anterior, el enfoque actual se ha presentado no solo como algo nuevo y novedoso, sino como un obstáculo para muchos docentes, en relación con su cotidianidad y formas metodológicas del trabajo. Los ideales de dicho modelo, visualizan la capacidad de la educación de resolver todos los problemas, carencias y dificultades que lleva consigo los procesos educativos. Sin embargo, la realidad dista mucho del panorama.

En relación con lo antes mencionado, Garagorri (2007) expone que uno de los desafíos educativos actuales es la discusión de la interculturalidad que, asumida en principio como dialogo entre culturas, conduce a replantear las implicaciones que este dialogo produce en el currículo y al interior de la escuela, al concebirla no sólo asociada a lo indígena, sino como la relación de diversidad de culturas. (p.38)

Por ello, actualmente existe una confusión sobre que contenidos culturales deben sobresalir el currículo nacional. Lo cual se intenta corregir desde la flexibilidad que tiene la actual reforma educativa y sus principios de transversalidad que se promueven en los procesos de planeación de los aprendizajes esperados, de tal forma que los docentes consideren los propósitos fundamentales, pero con contenidos y actividades vinculadas a las condiciones de los alumnos.

En definitiva, la diversidad cultural y la interculturalidad, no son conceptos nuevos en currículo, sin embargo, con el paso del tiempo se ha ido enfatizando su incorporación y tratamiento pedagógico a través de reconocer y asumir las

diferencias culturales debido a los grandes cambios sociales y desigualdades que existen hoy en día.

A continuación se examinará el plan de estudio 2011 con respecto a los enfoques interculturales:

Es en el Plan de Estudios 2011 donde se definen las competencias para la vida, el perfil de egreso, los aprendizajes esperados, así como los estándares curriculares para cada periodo escolar que orientan la formación de ciudadanos cívicos, democráticos, críticos, creativos y productivos. Lograr la equidad con calidad como prioridad, se fortalece con los siguientes Principios Pedagógicos que lo orientan:

1. Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
2. Planificar para potenciar el aprendizaje.
3. Generar ambientes de aprendizaje.
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.
5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
7. Evaluar para aprender.
8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad.
9. Incorporar temas de relevancia social.
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
11. Reorientar el liderazgo.
12. Tutoría y asesoría académica a la escuela. (SEP, 2011, p. 135-137)

De manera global, estos principios pedagógicos marcan las condiciones esenciales que el docente debe disponer para la transformación de su práctica, el logro de los aprendizajes y la formación de buenos ciudadanos. (SEP, 2011, p. 160). Cabe mencionar que los principios pedagógicos priorizan aspectos para una formación intercultural.

El principio pedagógico número dos requiere que el docente reconozca la diversidad que existe en el aula, para así ofrecer una educación pertinente e inclusiva, lo cual implica que se atienda de manera pedagógica a todos los estudiantes, independientemente de la pluralidad social, lingüística y cultura de sus alumnos, así como de la discapacidad y /o aptitudes sobresalientes que presentan algunos de ellos.

En específico el principio pedagógico ocho, pretende favorecer la inclusión para atender a la diversidad, lo cual requiere de estrategias de aprendizaje, enseñanza y evaluación diferenciadas con las que brinde oportunidades de aprendizaje e inclusión, eliminando así la discriminación.

Con respecto a las competencias, se espera que los estudiantes desarrollen como resultado del trabajo escolar, encaminado hacia el desarrollo personal, interpersonal y social y profesional. Se trata de competencias para resolver las distintas situaciones que enfrentarán los alumnos lo largo de su vida

Lo anterior implica de manera integrada que los alumnos desarrollen un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). Sin embargo, los elementos que aportan una visión de largo plazo son las cinco competencias para la vida. (SEP, 2011, p. 168).

Tomando en cuenta lo aquí expuesto, el propósito de la educación es preparar al individuo para la vida, dotándolo de herramientas y habilidades significativas para su desenvolvimiento en la sociedad.

1.2 Interés Profesional por la Interculturalidad: Enfoque Narrativo Biográfico

Los docentes que hoy en día nos encontramos frente a grupo recordamos algunas veces con gran cariño y respeto a algún profesor que nos marcó durante nuestra trayectoria como estudiantes o viceversa conservamos algún recuerdo negativo que de igual forma nos dejó una huella imborrable, tan es así que posiblemente esa conducta no quisiéramos repetir hoy en nuestras aulas.

Tomando como referencia el análisis anterior en lo personal durante mi formación académica, recuerdo mucho mis años de adolescente cuando cursaba la secundaria, siempre me destaqué por ser una estudiante que se esforzaba por obtener buenas notas, ya que en casa era lo que siempre mi madre me pedía. Al ser una chica que estaba comprometida con los estudios, casi no me gustaba interactuar con mis demás compañeros, porque no era muy sociable, creía que me quitaban tiempo y que me perturbaban en mis estudios, recuerdo que mis actividades las realizaba sola y sin pedir ayuda de nadie. Tengo que reconocer que se me dificultaban algunas actividades, por otro lado, mis compañeros cada uno realizaba sus actividades pues no les gustaba compartir ideas. Aunado a eso mis maestros no fomentaban algunas estrategias que nos ayudaran a trabajar en equipos o a integrarnos para compartir ideas.

Con el paso de los años logré superar esa barrera que presentaba en la adolescencia y finalmente desarrollé la habilidad de ser sociable y de relacionarme con otras personas. Aunque al ingresar a mi primera licenciatura en pedagogía, nuevamente vuelvo a presentar esa problemática debido a que era un grupo muy heterogéneo, debido a que estudié en sistema sabatino había compañeros de diferentes edades, diferente estatus social y diferente estado civil, prácticamente yo no me sentía parte del grupo porque no encontraba alguien a fin, puesto que yo apenas estaba egresando de la preparatoria, estaba soltera y clase media. A lo largo de mi licenciatura logré hacer algunas amistades, pero si me costó mucho trabajo

identificarme con ellos, como ya era un nivel más alto, los docentes se preocupaban por los resultados individuales, y tampoco había mucha interacción con el grupo.

Por ello nace en mi interior desarrollar en mi práctica docente una educación intercultural donde los alumnos se integren, colaboren y trabajen en equipo y se sientan pertenecer a un grupo, por eso trato de que en mis estrategias estén inmersas actividades que logren interactuar todos los alumnos, para que compartan sus puntos de vistas y que desarrollen sus habilidades socioemocionales, porque yo sé lo que se siente no pertenecer a un grupo, o que el mismo grupo te haga a un lado porque no reúnes ciertas características que solicitan para pertenecer.

Debido a esa situación ahora como docente trato de crear ambientes de aprendizajes idóneos donde exista ese ambiente de cordialidad entre ellos, donde todos logren interactuar, respetando sus puntos de vista haciendo de lado los estereotipos o los prejuicios, considerando rescatar valores que actualmente se han ido perdiendo haciendo que los alumnos lo asimilen y logren adaptarlos a sus estilos de vida. Es importante mencionar que la educación en la diversidad con lleva a educar en valores, favorecer la igualdad de oportunidades, educar desde la igualdad en el respeto del otro, fomentando la participación, la solidaridad y colaboración entre los estudiantes. Sin embargo he notado que al grupo de 1º que actualmente tengo a mi cargo, se le dificulta interactuar entre ellos y por ende no trabajan colaborativamente.

Deseo que mis alumnos logren desarrollar todas sus capacidades y habilidades, por ese motivo a lo largo de mi experiencia frente a grupo he aprendido a ser una docente que se pone en el lugar del otro, reconociendo que todos los alumnos son diferentes por lo que hay que brindarles una diversidad de situaciones de aprendizaje donde logren aprender con los demás.

Como docente tengo una gran responsabilidad para formar hombres y mujeres de bien, inspirando cada día a mis estudiantes con pequeñas acciones que transforman el mundo para lograr una verdadera educación integral.

1.3 Culturas y Prácticas Interculturales- Inclusivas

1.3.1 Comunidad

De acuerdo a los datos del INEGI (2018) la población total del municipio de las Choapas, Veracruz es de 83,044 habitantes, el contexto es zona urbana que cuentan con los diferentes servicios de agua potable, luz eléctrica, servicio de internet, servicio de televisión por cable, servicios bancarios de las empresas BANCOMER, BANAMEX, SANTANDER, Compartamos Banco, BANCOPPEL, así mismo cuenta con diferentes tiendas comerciales como OXXO, BAMA, DIPEPSA, SORIANA, BODEGA AURRERA, SUPER SANCHEZ, COPPEL, entre otros. Tiene a la disposición una central camionera ADO y SUR, así como servicios de taxi.

De la misma forma cuenta con diversos hospitales por parte de PEMEX, ISSSTE, Hospital Dr. Pedro coronel, Centro de Salud y Clínicas particulares como la LUZ y La Guadalupana. Posee las oficinas de TELMEX, CFE, CAEV, Hacienda del Estado entre otras dependencias de gobierno.

Cuenta con espacios de entretenimiento como diferentes parques infantiles y algunos lugares para realizar deportes como la unidad deportiva Luis Donaldo Colosio, Campo de futbol “Estadio Olmeca”, campo de Beisbol “Miguel Becerril Fernández” y canchas de usos múltiples, en diferentes colonias. Cabe mencionar que todos estos espacios con los que cuenta la ciudad, ayudan a la convivencia y puede fomentar el trabajo colaborativo en las familias que acuden a estos lugares de esparcimiento. En la parte cultural cuenta con una biblioteca pública, y Casa de cultura llamada “Frida Kahlo”, también hay diferentes centros pedagógicos de atención especial como “Neverland” donde atienden a niños con diferentes barreras de aprendizaje, así como “Happy Kids” ambos de empresa privada.

Recientemente la ciudad ha experimentado un nuevo auge en la actividad económica, impulsada por las inversiones en materia de explotación petrolera por parte de diversas compañías al servicio de Petróleos Mexicanos, lo que ha traído consigo un auge en materia comercial, que aunado a su ubicación estratégica y

concentración de servicios, extendiendo su área de influencia sobre localidades y poblaciones cercanas. En el municipio confluyen ríos que debido a su hidrografía son buenos para pescar y para refrescarse, entre otros el río Uxpanapa, El río Tonalá conocido localmente como Tancochapa, Las cascadas de Playa Santa, y más recientemente la Zona Arqueológica Maya-Zoque descubierta en la parte sur del municipio, aún sin excavar.

En el rubro educativo el municipio cuenta con los diferentes niveles de estudio, desde educación inicial hasta nivel superior, a continuación se mencionan:

En la ciudad existen 3 estancias Infantiles particulares, 35 Jardines de niños públicos y particulares, debido a que existen un número considerable de jardines de niños, hay en la ciudad 42 Escuelas primarias en la zona urbana en las que cursan su educación unos 25,000 mil 980 estudiantes, suficiente matrícula de alumnos para que el municipio cuente con escuelas secundarias públicas y privadas; entre ellas mencionamos las siguientes: Escuela Secundaria General Lázaro Cárdenas del Río. Turno Matutino y Vespertino, Escuela Secundaria Técnica Agropecuaria No. 40, Escuela Secundaria General Nocturna para Trabajadores, Colegio Jean Piaget., Centro Educativo "Mi Patria es Primero".

Así mismo la ciudad cuenta con una diversidad de colegios a nivel media superior en las que destacan las siguientes instituciones: Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios No. 113 (CBTis), Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz No. 43 (COBAEV), Colegio de Bachilleres Reforma La Salle, Colegio Preparatorio (UPAV), Telebachilleratos (TEBAEV), Centro Educativo "Mi Patria es Primero", Centro Escolar Las Choapas

Las Choapas también cuenta con algunas instituciones de nivel superior que brindan la educación para que los alumnos puedan continuar sus estudios y formarse profesionalmente, actualmente se cuenta con el Instituto Tecnológico Superior de Las Choapas y el Instituto Veracruzano de Educación Superior. De igual manera el municipio cuenta con el apoyo del ICATVER institución que capacita a los adultos

con carreras técnicas, como Corte confección, Belleza, Refrigeración, Ingles, Computación, Pastelería, Cuidados de niños y lactantes, entre otras.

En la parte religiosa dentro de los registros públicos en Las Choapas existen diversas religiones que la ciudadanía profesa sin que haya problemas de convivencia, las que predominan son: católicos, pentecostés, testigos de Jehová, adventistas, Evangélicos, mormones, también hay personas que se denominan ateas.

Actualmente la situación política de la población no influye en las actividades de la localidad, debido a que se puede convivir sin que eso afecte su desarrollo. El municipio es liderado por el Partido del Trabajo, donde el alcalde es el Sr. Miguel Tronco Gómez y en su comuna se puede observar servidores públicos militantes de diferentes partidos donde predominan actualmente MORENA, PRI y PAN

1.3.2 Institucional

La escuela primaria Lic. Benito Juárez García con clave 30DPR2926D se encuentra ubicada en la calle Quintana Roo No. 103 col. México, Las Choapas; Ver. Perteneciente a la zona escolar No. 197. Cabe destacar que es una de las principales escuelas en esta ciudad, por su historia y trayectoria, ya que tiene fundada más de 30 años.

Es una escuela de organización completa que consta de 13 docentes, un maestro de educación física que, aunque no es su plaza fija, apoya a la escuela porque los padres de familia pagan por su servicio, un director efectivo, una encargada de biblioteca y dos personales de apoyo, mismos que se encargan de atender una población estudiantil de aproximadamente 260 alumnos, distribuidos en los diferentes grados y grupos. De acuerdo a la plantilla de personal de la SEV (SIPCEV) el personal docente tiene el siguiente perfil académico:

5 Docentes cuenta con Lic. En educación primaria.

3 Docentes cuenta con Lic. En educación.

6 Docentes son Normalistas

3 Asistentes cuenta con preparatoria concluida.

Actualmente los docentes se reúnen en colegiado cada mes para planificar y elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua, cabe mencionar que las relaciones afectivas solo son notorias por un determinado grupo de docentes ya que la institución se encuentra dividida en dos grupos por un lado un selectivo círculo de amistad y por el otro la minoría que no pertenece. Esto provoca que el clima institucional sea propiamente laboral.

Para realizar diferentes actividades la escuela se organiza en diferentes comisiones, por ejemplo: Higiene donde la encargada semanalmente revisa uñas, orejas y cabello en cada uno de los salones, cuando hay algún reporte se le manda un citatorio al padre de familia al tercer citatorio, al alumno se le lleva a la dirección acreedor de un reporte.

Otra comisión es la de asistencia y puntualidad le corresponde a la encargada pasar por los salones para corroborar la asistencia de los alumnos. Y en cada homenaje se reconoce la mayor asistencia por grupos, esto ha motivado a los alumnos a que asistan diariamente y lograr así la normalidad mínima. Respecto a la puntualidad el portón se cierra en punto de las 8:00, después del toque de entrada ya nadie entra, esto aplica también para los docentes en caso de no llegar a tiempo y si no avisó mandará a cubrir su grupo.

La comisión de acción social que es la que se encarga de llevar todo lo referente a las fechas conmemorativas de cada mes realizadas en la escuela, organiza todos los eventos o actividades.

La comisión de cooperativa escolar es la encargada de llevar el control de las entradas económicas de la cooperativa.

La escuela cuenta con 20 salones algunos de ellos cuentan con mini split y las butacas suficientes para cada alumno, así como los pizarrones blancos y

escritorios, una biblioteca escolar donde hay en existencia una extensa variedad de libros de diversos temas , una cooperativa escolar, dos direcciones ya que por la tarde existe el turno vespertino, cuenta con baños 5 para niñas y 5 baños para niños, un baño para docentes, tiene una bodega para guardar los diversos materiales que se ocupan como las sillas blancas, mamparas, bases de metal entre otros, tiene una cancha amplia , tiene un foro y cuenta con una plaza cívica con domo.

Así mismo se cuenta con los servicios de agua potable, drenaje y luz eléctrica, solamente la dirección cuenta con servicio de internet y teléfono. La escuela tiene espacio para construcciones futuras. Las condiciones físicas de la escuela en general son buenas, solamente falta poner atención en una parte del domo que aún no se ha terminado.

La escuela se encuentra ubicada en una colonia donde la mayor parte de la población se encuentra en un nivel socioeconómico medio, entre las principales actividades económicas, los padres se concentran en actividades enfocadas al comercio e industria. En su mayoría las familias conformadas por padre, madre y uno a dos hijos, aunque también existen un 30% de familias disfuncionales, esta información recabada de las entrevistas aplicadas a los tutores al inicio de ciclo.

En cuanto al nivel de estudios de los padres se identificó un promedio a nivel medio superior, solamente el 10% cuenta con un nivel básico concluido.

La estructura local de Las Choapas se divide por colonias dependiendo del estatus social de sus habitantes, específicamente donde la escuela se ubica en este sector de la población hay bajo nivel de delincuencia, ya que es una de las colonias que cuenta con seguridad, debido a que en ella se encuentran ubicadas las oficinas del Ministerio Público y las oficinas de Procuraduría Especializada en Delitos Sexuales.

Así mismo cerca de la escuela se encuentra ubicadas la oficina de la supervisión escolar no. 197, algunas iglesias de diferentes denominaciones que hacen que la colonia tenga un ambiente de tranquilidad, algunos comercios que

cuentan con seguridad privada como la purificadora “La inmaculada”, así como papelerías, al menos 3 despachos jurídicos, tiendas de abarrotes, comedores y otras escuelas tanto públicas como privados, por ejemplo: el Jardín de Niños Isabel Vargas Urquidi, la Escuela Particular Mi patria es Primero, así como el Centro Escolar Las Choapas. Dentro de la colonia existe un parque recreativo, donde los vecinos llegan a realizar actividades físicas, de esparcimiento y diversos deportes como basquetbol o volibol.

1.3.3. Aúlico

Dentro de las actividades programadas de la fase intensiva de Consejo Técnico Escolar, se decidió realizar un perfil psicopedagógico a todos los grupos de la institución, utilizando diverso instrumento para obtener información sobre la etapa de desarrollo, estilos de aprendizaje y tipo de personalidad.

El grupo a mi cargo es el primer grado grupo “C” donde existe una población de 15 alumnos, 10 son niñas y 5 son varones. Partiendo de la información y de acuerdo a Piaget 13 alumnos se encuentran en la etapa de operaciones concretas en donde el niño es capaz de utilizar símbolos y palabras para expresarse, puede resolver problemas de acuerdo a su intuición, pero el pensamiento sigue siendo egocéntrico, ya que ven y entienden el mundo desde sus propios puntos de vista. (Meece, 2001, p. 55)

A partir de la observación, me di cuenta que la mayoría de los alumnos cumple con esta etapa, aunque 2 ya se encuentran en etapa alfabética, donde ya pueden detectar y representar el lenguaje de sonidos y representarlos de manera escrita, muy cercano a lo convencional.

De acuerdo al modelo de Programación Neurolingüística visual-auditivo-kinestésico (VAK) con el propósito de tener un acercamiento al estilo de aprendizaje de los alumnos (ver anexo 1) se determinó que 7 alumnos son visuales, 3 auditivos y 5 kinestésicos, (Ver anexo 2) lo cual indica que los alumnos aprenden mejor cuando tienen referencias visuales como letras, imágenes, dibujos y colores. La

mayoría de los alumnos prefieren trabajar individual, los alumnos son extrovertidos y emocionales, se les dificulta trabajar en actividades grupales.

De acuerdo a la prueba de Sistema de Alerta Temprana (ver anexo 3) donde se evalúa comprensión lectora, redacción de textos y pensamiento matemático, 8 alumnos requieren apoyo, 5 están en desarrollo y 2 están en nivel avanzado.

No obstante, en cuestión de las semejanzas, todos son estudiantes que se esfuerzan por entregar el material en tiempo y forma. Aunque no tengan los recursos suficientes, se esfuerzan por cumplir. Así mismo tienen gusto por las actividades lúdicas dentro y fuera del aula, son poco participativos.

En cuanto a las fortalezas del grupo, son estudiantes con disposición para aprender y siempre cuestionan cuando tienen duda para asegurarse si están realizando el trabajo de manera correcta. A las dos alumnas que son más sobresalientes no les molesta fungir como monitores para apoyar a sus compañeros.

La dificultad que presentan los alumnos es que aún no han consolidado el proceso de lecto-escritura. Además, que les es difícil trabajar en equipos, ya que, aunque no exista conflicto, algunos no aportan el apoyo que se requiere o sencillamente no les gusta participar.

En aspectos culturales 5 alumnos profesan la religión cristiana, 5 son católicos, 3 son adventistas y 2 son Testigos de Jehová lo cual dificulta la integración a algunas actividades que la escuela solicita, por ejemplo: altar de muertos, desfile conmemorativo al aniversario de la revolución, desfile de primavera, participación en el carnaval del municipio.

Es importante mencionar que de acuerdo a las fichas de inscripción de la escuela, el nivel socioeconómico de los alumnos es medio alto, 13 de los tutores cuentan con la educación básica, solamente dos padres de familia cuentan con una licenciatura, el 90% de los padres de familia trabaja como empleados de las siguientes empresas PEMEX, Seguridad Pública, Ejército Mexicano, SEV,

SORIANA y el 10% restante comerciantes independientes. Actualmente en la mayoría de las familias, ambos padres trabajan y el alumno se encuentra a cargo de alguna persona como la nana, abuelos y algunos otros familiares, esto dificulta notablemente el desarrollo tanto emocional como de aprendizajes en los alumnos.

1.4 Barreras para la Socialización y el Aprendizaje

El perfil de egreso define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica, y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de sus tres niveles (preescolar, primaria y secundaria), la que solo es posible si los docentes trabajan para los mismos fines. Asimismo, el perfil se expresa en términos de rasgos individuales que se manifiestan al alcanzar los aprendizajes esperados y los Estándares Curriculares.

En este sentido, el perfil de egreso plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al concluir la Educación Básica; como garantía de que serán capaces de desenvolverse satisfactoriamente, en el ámbito que elijan de acuerdo a su proyecto de vida; toda vez que estos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida mismas que, además de conocimientos y habilidades, integran actitudes y valores para afrontar con éxito una variedad de situaciones en diferentes contextos.

Con la implementación de las diversas técnicas utilizadas como diario de campo, entrevista a docentes, y encuesta a padres de familia y alumnos arrojaron datos que permitieron encontrar la situación problema, que interviene en que los alumnos no logren el aprendizaje ni los rasgos que se plantean en el perfil de egreso de educación básica. Podemos mencionar algunas barreras que se presentan, por ejemplo: Unos de los rasgos de perfil de egreso que no se está cumpliendo es el punto número 7 donde dice lo siguiente: “Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia las capacidades de otros; emprende proyectos tanto personales como colectivos y se esfuerza por lograrlos” (SEP, 2011, p. 189)

En la aplicación de las técnicas se utilizaron diversos instrumentos, que como se sabe los instrumentos de evaluación son procedimientos y recursos que se usan para obtener información; se adaptan según el objeto, evidencia o situación a valorar. Su denominación es indistinta, ya que su utilización es flexible, se adecúa a las necesidades de evaluación. Favorecen la valoración integral del aprendizaje al evaluar simultáneamente conocimiento, habilidades, actitudes y valores. Como se mencionó con anterioridad para la elaboración de este diagnóstico se utilizaron algunas técnicas de la investigación cualitativa, a continuación se explican en qué consisten y se mencionan los resultados obtenidos.

- TEST VAK:

Para Lozano (2004) este test tiene como propósito ayudar a conocer cómo trabaja el alumno con la información y cuál es su estilo de aprendizaje preferido para captar, procesar y proporcionar ideas e información. Los diferentes estilos que se manejan en este cuestionario son: visual, auditivo y kinestésico. (p. 67)

Para dar continuidad con el diagnóstico como menciona Astorga (1991) se debe realizar la recolección de la información para saber las causas principales, dichas causas se mencionan en nuestro árbol de problemas donde se marca principalmente las causas y efectos que la falta de trabajo colaborativo trae. (p.56)

Así como lo menciona el Manual Diagnóstico Participativo en la realización de nuestro árbol de problemas se detectaron que las principales causas a esta problemática son: En casa no trabajan colaborativamente, espacios reducidos, individualismo, mala organización de actividades, la escuela no promueve actividades colaborativas, no saben trabajar en equipo, falta de interés, poca planeación de los docentes, falta de valores (cooperación, respeto) y no logran comprender el concepto de colaboración.

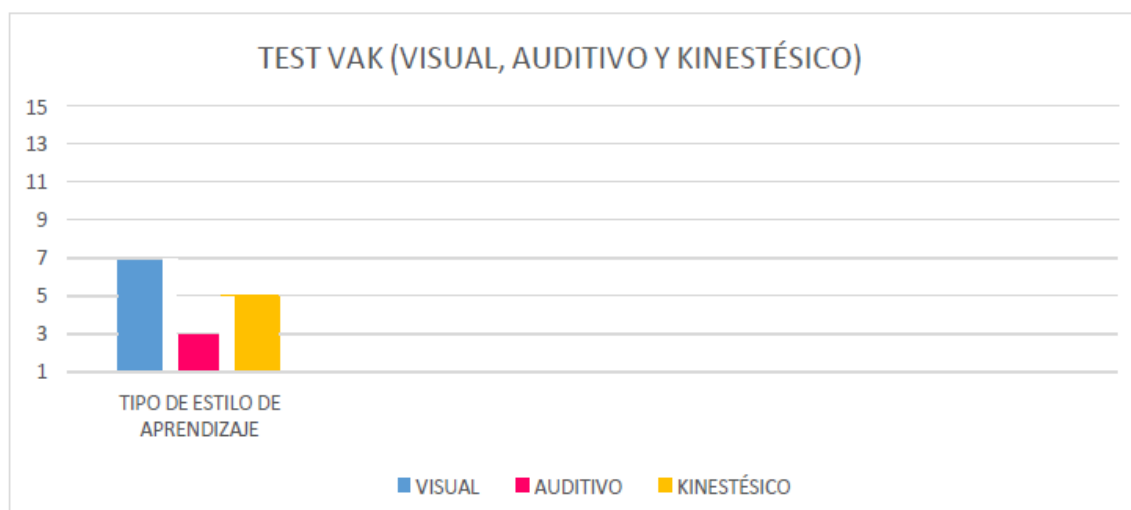
Por otra parte, estas causas generan efectos como los siguientes: Los alumnos no cuentan con autonomía, falta de compañerismo, mala relación entre

alumnos, clases muy teóricas, distracción, poca participación del grupo, poca sociabilización, no hay cooperación y mala comunicación.

Con esta técnica podemos ejemplificar que nuestra problemática mencionada realmente es una de las que requiere pronta solución, debido a que nos generan varios efectos respecto al proceso de enseñanza – aprendizaje.

Con base al planteamiento que se ha ido analizando sobre la dificultad de los estudiantes para trabajar en equipo, hice hincapié en conocer la manera como aprenden para que de esta forma se puedan formar grupos heterogéneos y así favorecer el aprendizaje entre todos.

Se implementó de acuerdo al modelo de Programación Neurolingüística visual- auditivo-kinestésico un test VAK (Ver anexo 1) que obtuvo un resultado donde se determinó que 7 alumnos son visuales, 3 auditivos y 5 kinestésicos lo que me ayudará a fundamentarme en la implementación de las estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje colaborativo.



- **DIARIO DE CAMPO:**

Según Bonilla (2002) es un instrumento de recolección de datos usado especialmente en las actividades de investigación. Tras el registro de los datos, la

información se somete a evaluaciones e interpretaciones. Los datos recopilados a través del diario de campo son de diversa índole. (p. 63)

Es por ello que el docente elaboró su diario de campo, al final de las sesiones registraba lo que sucedía en el aula, durante alguna actividad específica o en las diferentes clases. Esto se lleva a cabo durante varias semanas.

Al revisar el instrumento del diario de campo (ver anexo 4) me pude percatar que existía un patrón de análisis, es decir que se repetían diferentes hechos en varias ocasiones, las cuales pude corroborar con mi observación. Al comenzar a revisar el diario me pude percatar de las siguientes anotaciones:

Una mamá me dijo que “su hijo siempre tenía que apresurar a los otros para que trabajaran y luego no lo hacían y él tenía que hacer el trabajo y ellos obtenían calificaciones sin trabajar” Yo le dije “que así no eran las cosas pues al final las calificaciones son individuales”.

Así como también anoté algunas conductas por ejemplo cuando están reunidos por equipos no les gusta trabajar, o sus trabajos son muy simples, a diferencias que cuando trabajan de manera individual.

A partir de esto me percató que en el desarrollo de las actividades fueron apareciendo aspectos negativos porque el trabajo colaborativo no fue llevado a cabo tal como debe ser.

En otra observación me di cuenta que en una clase de educación física, durante sus 15 minutos libres, los alumnos se agruparon por afinidad a jugar, los niños jugaron futbol, pero no pudieron ponerse de acuerdo quien sería el portero por lo que optaron por ya no seguir jugando. Mientras que las niñas hicieron dos grupos para jugar, pero en uno de ellos, tampoco pudieron organizarse quien sería la compradora en el juego de los listones y también decidieron separarse y cada una decidió jugar individualmente con los aros o pelotas que tenían al alcance.

En el salón de clases en una actividad que les impartía de la materia de lengua materna acerca del tema de los carteles, los reuní por tercias para realizar un cartel con un animal a elegir, y al menos 4 equipos no pudieron llegar a acuerdos respecto al animalito del que iban a trabajar, al ver esta situación tuve que intervenir y les di a cada equipo el nombre del animal a trabajar y responsabilidades a cada uno, uno pintaba, otro escribía y otro dibujaba, ya que no pudieron identificar sus habilidades.

- ENTREVISTA:

De acuerdo a Tamayo (2004) es una técnica que permite obtener respuestas verbales sobre el problema a investigar. Implica comunicación directa entre el investigador y el sujeto de la investigación. Puede ser estructurada y semiestructurada. (p. 48)

Se le aplicó a la directora del plantel para conocer su opinión acerca de la problemática planteada. Se le realizaron 8 preguntas abiertas donde ella dio respuestas muy precisas.

Con la entrevista aplicada a la directora comisionada del plantel (ver anexo 5) me pude percatar que la profesora desconoce algunas situaciones internas de la escuela, por ejemplo, la organización de las actividades que la escuela realiza para el fomento de actividades culturales, ya que menciona que eso le corresponde a la comisión de acción social, debido a que ella solo está comisionada porque el director efectivo ya se jubiló y aún no han mandado el recurso para ocupar esa plaza.

Por lo tanto, me respondió bajo la perspectiva de docente, ella está a cargo del 6º grado grupo "A", y me respondió que ha notado que los alumnos prefieren trabajar de manera individual. Que se le dificulta trabajar por equipos pues existe subgrupos muy marcados y esto hace que se le dificulte el trabajo pues cuando los separa, los alumnos caen en la apatía.

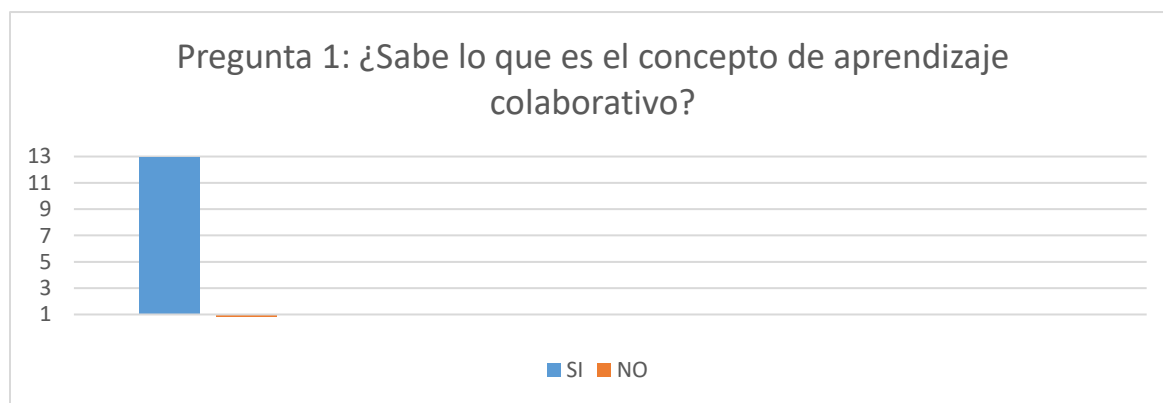
En general ella respondió que también la escuela no fomenta actividades colaborativas entre todos los grupos. De esta manera reconoce que no se está fomentado la sociabilización entre todos los alumnos y mucho menos el trabajo colaborativo. Así también comentó que está de acuerdo en que se realice un proyecto para trabajar de forma colaborativa con los alumnos de primer grado.

- ENCUESTA:

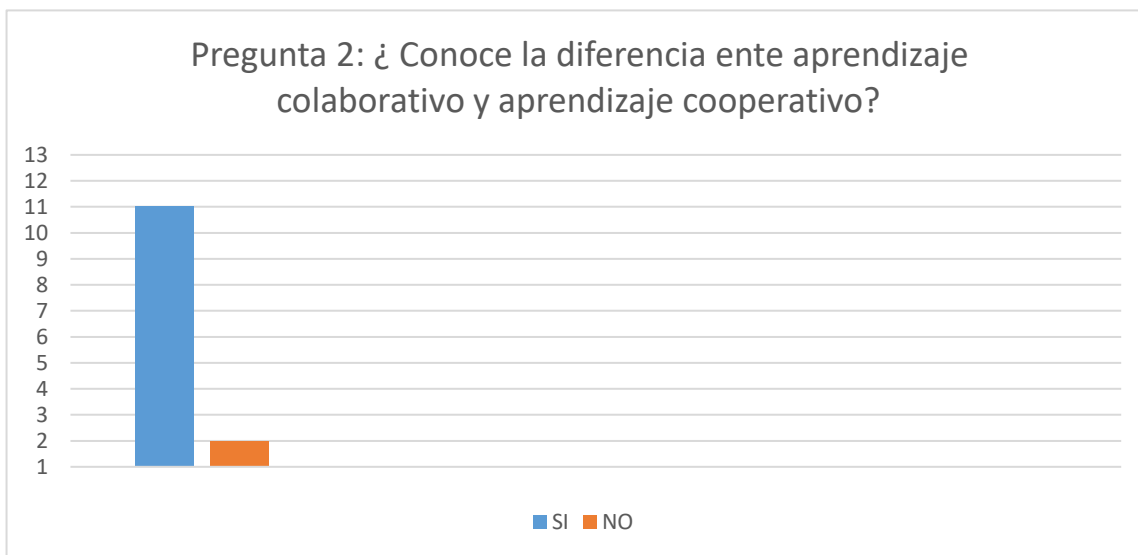
León (2006) nos explica que es un conjunto de preguntas que se confecciona para obtener información con algún objetivo en concreto. Existen numerosos estilos y formatos de cuestionarios, de acuerdo a la finalidad específica de cada uno (p.26).

Dichos cuestionarios se le aplicaron a los docentes, alumnos y padres de familia donde se obtuvieron respuestas específicas, cada cuestionario consta de preguntas abiertas, cada uno de los docentes dio a conocer su punto de vista acerca de lo que vive en su contexto, en cuanto a los alumnos presentaron sus respuestas desde su perspectiva acerca de su participación en el aula y respecto a los padres de familia se les aplicó con el propósito de conocer al tipo de familia que pertenece, conocer las relaciones familiares y saber el apoyo que recibe cada alumno.

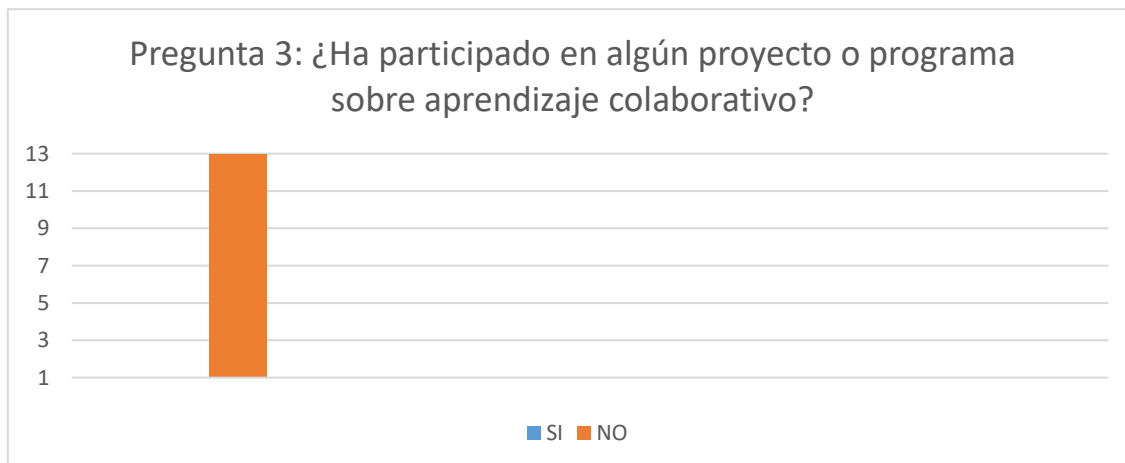
El cuestionario aplicado a los docentes de la institución educativa (Ver anexo 6), presenta el siguiente resultado, 100% expresaron que si tienen conocimiento de lo que es el aprendizaje colaborativo.



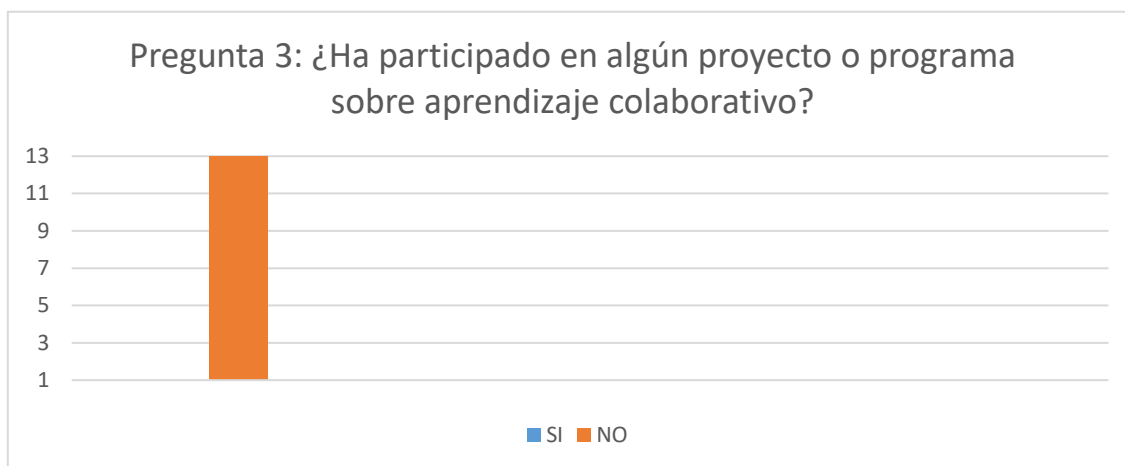
En la pregunta número dos que tiene que ver con diferenciar entre el trabajo colaborativo y el trabajo cooperativo 90%, es decir 11 docentes pudieron enunciar al menos cinco diferencias entre ambos tipos de aprendizaje, el 10% restante no pudo mencionarlo lo que nos indica que la mayoría puede diferenciar ambos tipos de aprendizaje.



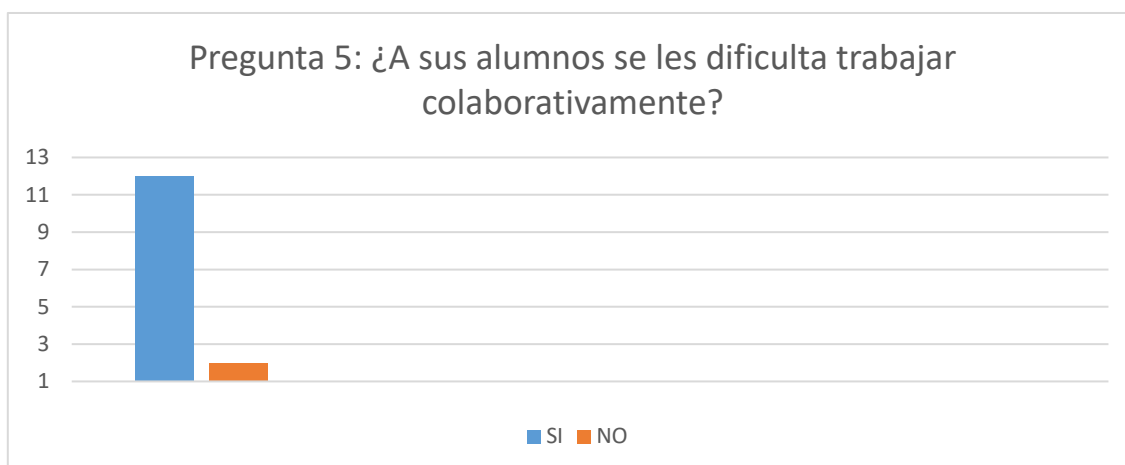
En la pregunta número 3 donde se hace mención si han participado en algún proyecto o programa sobre aprendizaje colaborativo 100% de los docentes respondió que hasta el momento no lo han hecho, esto nos indica que en la institución no se trabaja sobre el tema.



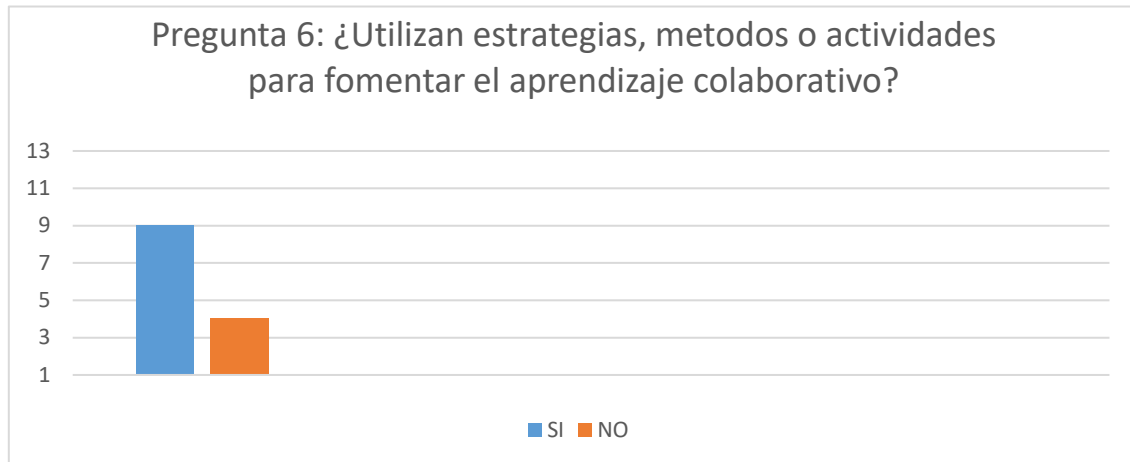
Respecto a la pregunta número 4 donde mencionan si Considera que su grupo trabaja colaborativamente 100% reconoció que su grupo no trabaja de esa forma. Por lo que se observa que los grupos trabajan en forma individualista y no interactúan entre sí.



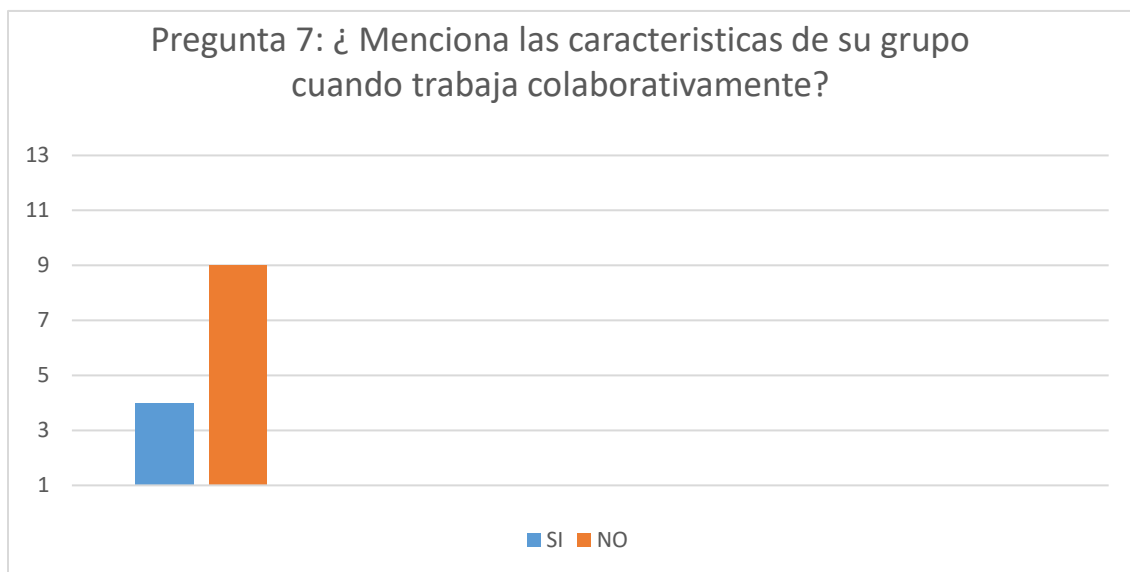
En la pregunta número 5 donde se les cuestiona si a sus alumnos se les dificulta trabajar colaborativamente, 90%, es decir 12 docentes respondió que en sus aulas en muchas ocasiones se les ha presentado esta dificultad y que optan por cambiar las actividades porque observan que los alumnos no las quieren desarrollar, mientras que solo 2 comentaron lo contrario.



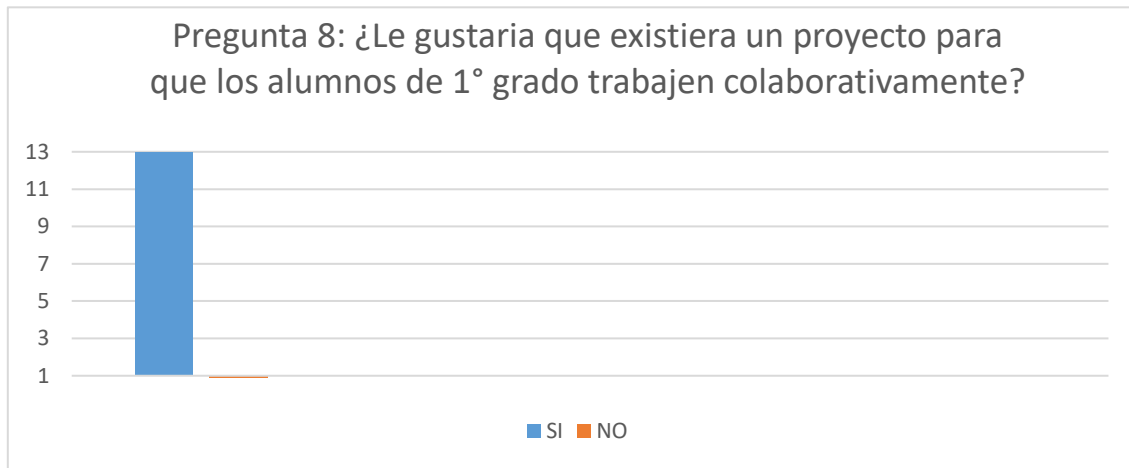
En la pregunta número 6, 70% de los docentes es decir 9 de ellos, manifestaron que utilizan algunas estrategias, métodos o actividades para fomentar el aprendizaje colaborativo en el aula mientras que 4 de ellos no.



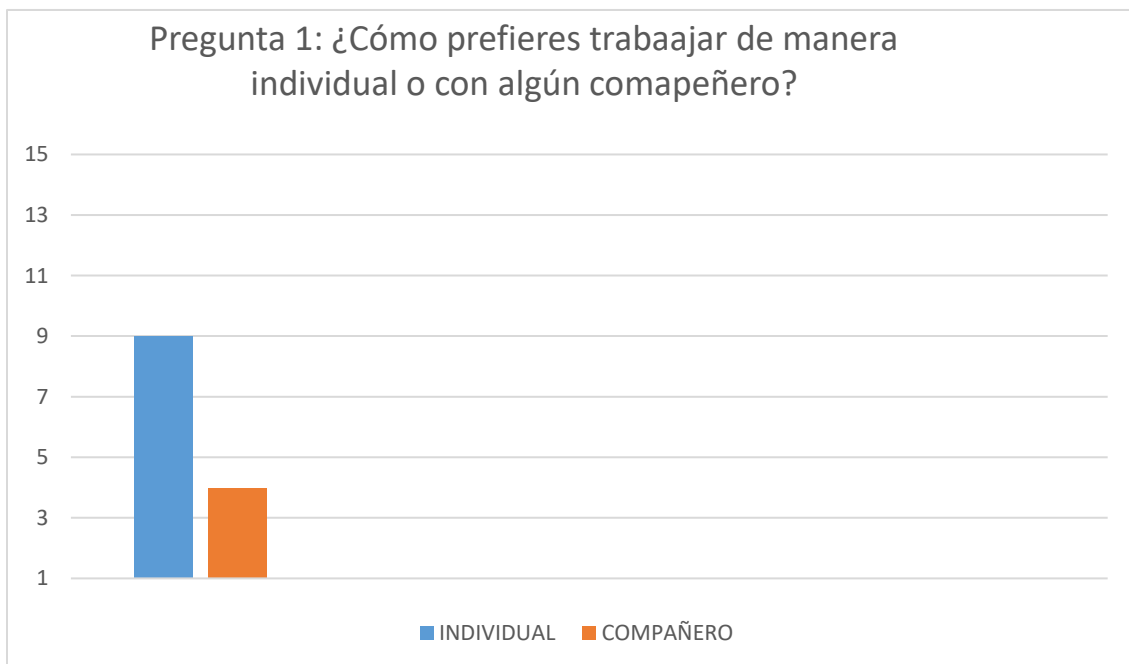
Mencionando la pregunta número 7, 30% es decir cuatro docentes comentó algunas características de que su grupo trabaja en forma colaborativa, mientras que el resto no pudo enunciarlas, nos podemos dar cuenta que pese a que los docentes utilizan algunas estrategias o actividades para fomentar el aprendizaje colaborativo, no se puede observar que realmente haya tal aprendizaje.



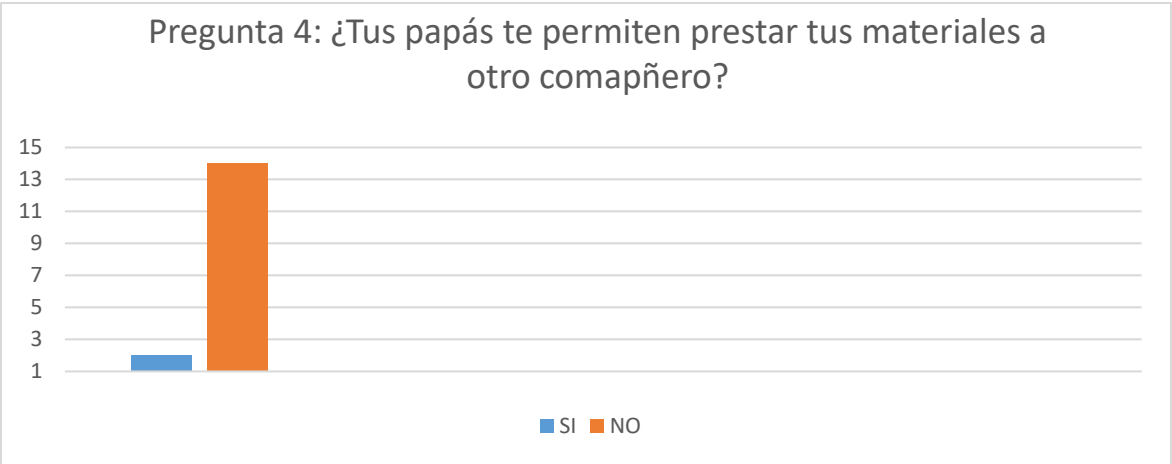
Haciendo referencia a la pregunta número 8, 100% comentó que si les gustaría un proyecto para que los alumnos de 1º logren trabajar colaborativamente.



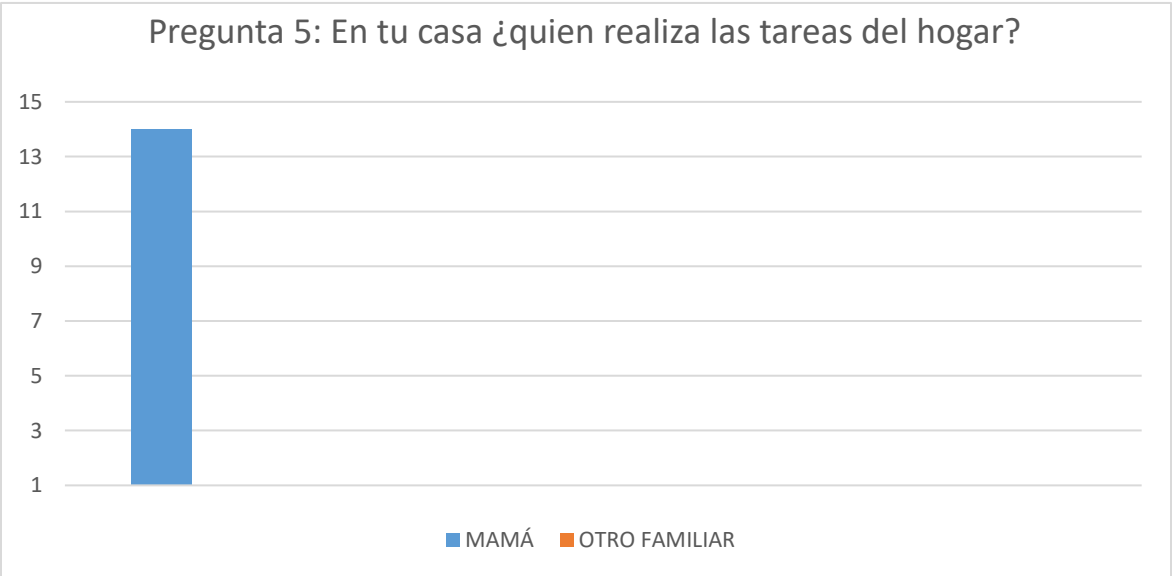
En el cuestionario aplicado a los alumnos de 1º grado (ver anexo 7) donde se pudo notar que 60% es decir 9 alumnos les gusta trabajar individualmente y 40% es decir los 6 alumnos restantes manifestaron que prefiere trabajar en forma grupal.



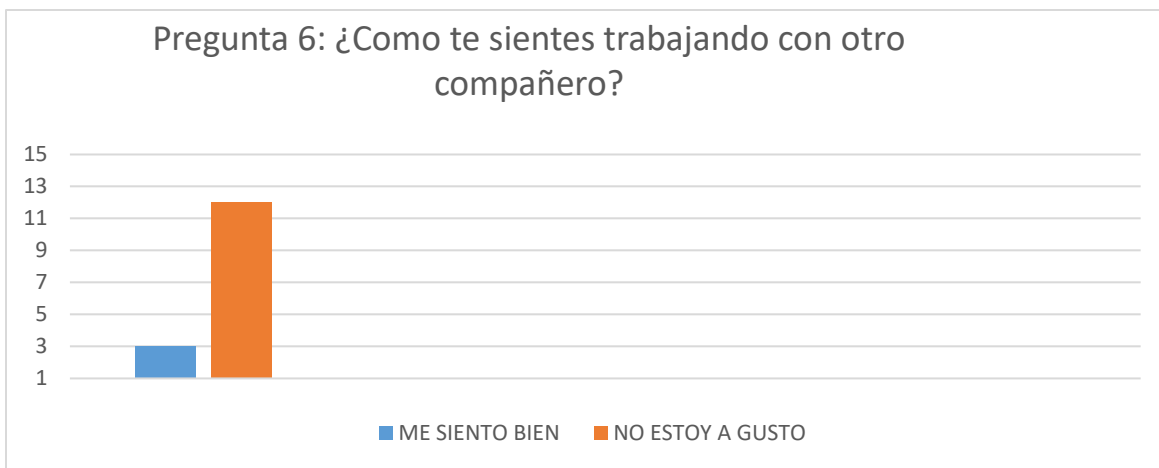
Por otra parte se les cuestionó si sus padres les permiten prestar sus materiales escolares y el 90% es decir 14 alumnos respondieron que sus padres no se los permiten. Aquí podemos observar claramente que también los papás influyen en sus hijos a que no deseen trabajar con sus compañeros limitándolos al trabajo individual.



Otra pregunta muy importante es la número 5 donde se les cuestiona que en casa quien realizar los quehaceres, donde el 90% es decir 14 niños respondieron que mamá, haciéndose notorio que nadie más ayuda en el hogar.

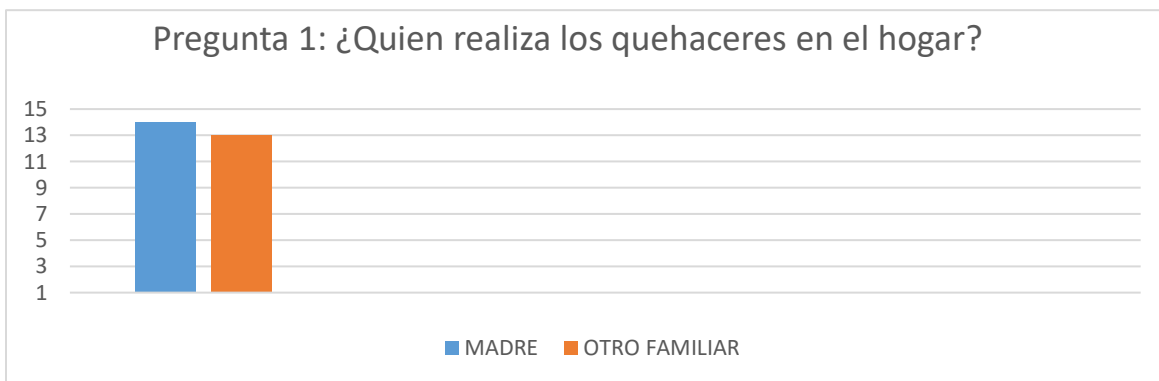


En la pregunta número 6 se les cuestiona como se sienten trabajando con otros compañeros, donde 80% es decir 12 alumnos respondieron que no se sienten a gusto, que no les agrada trabajar con sus compañeros, mientras que 3 alumnos se sienten bien haciéndolo.

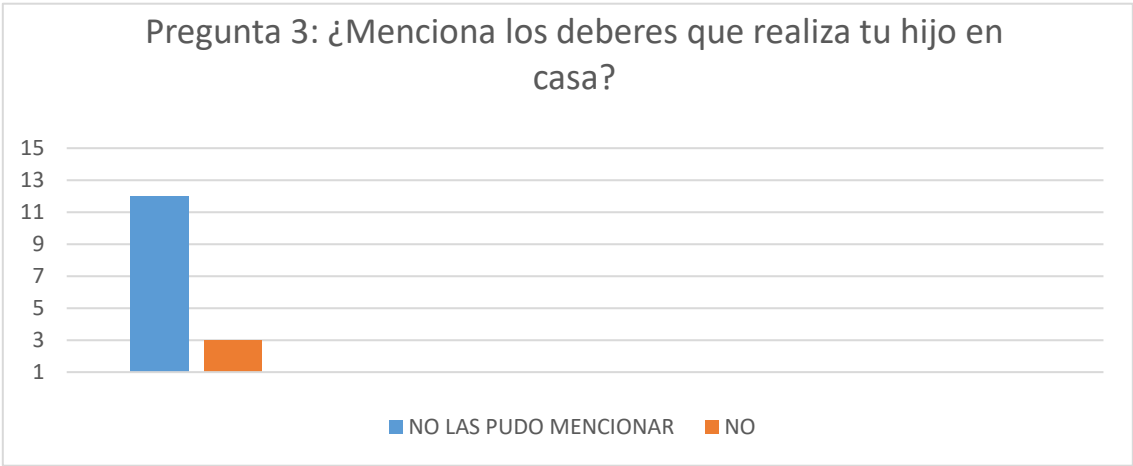


En cuestionario aplicado a los padres de familia (ver anexo 8) brinda la siguiente información:

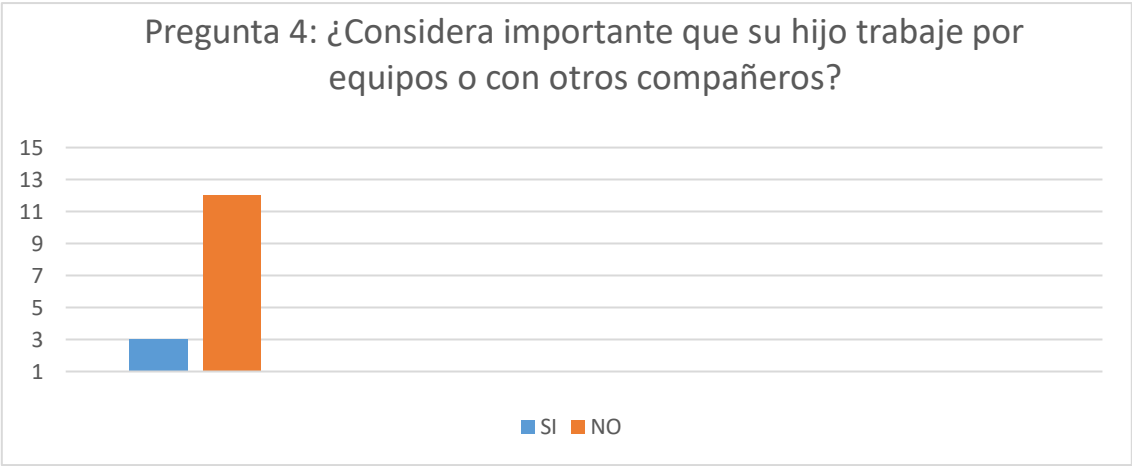
En la pregunta 1 se les cuestiona quien hace los quehaceres en el hogar, el 90% es decir 14 madres de familia contestaron que toda la responsabilidad recae en ella y solamente una madre comentó que en su casa la ayuda su esposo. Con esto evidenciamos que en las familias definitivamente no se comparten responsabilidades dejando a un lado el trabajo colaborativo.



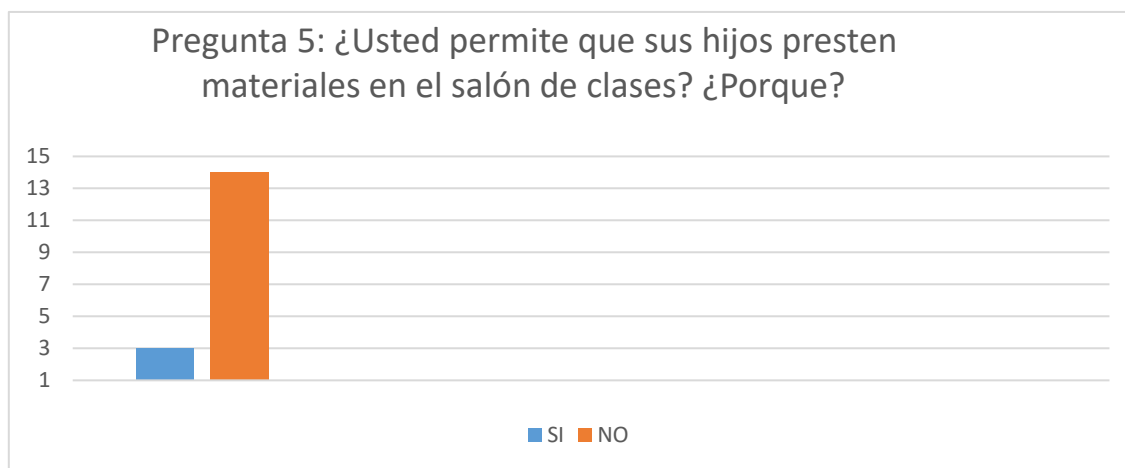
En la pregunta 3 se les pidió que mencionaran los deberes que realizan sus hijos en casa, y 80% es decir 12 madres de familia no pudo mencionarlo, con esto se evidencia que los pequeños no tienen otro que hacer en casa y así ellos no logran comprender el significado de la colaboración.



En la pregunta 4 se les cuestionó si consideran que es importante que su hijo trabaje por equipos, donde 80% en otras palabras 12 madres de familia argumentaban que no es importante ya que las calificaciones son individuales. Mientras que el resto es decir 3 mamás apoyan este trabajo porque comentan que sus hijos aprenden más de sus compañeros. De esta forma se observa que las madres de familia inculcan a sus hijos a trabajar en forma individual.



Respecto a la pregunta número 5 se les cuestiona si les permiten prestar sus materiales en el salón de clases y 90% en otras palabras 14 madres de familia contestaron que no se lo permiten pues a ellas les cuesta comprarlos, es por ello que se deduce que los padres no les enseñan sus hijos el compañerismo, y el poder trabajar con otro alumno.



- **SOCIOGRAMA:**

Gómez (2010) explica que el sociograma es una técnica de análisis de datos que concentra su atención en la forma en que se establecen los vínculos sociales dentro de un grupo cualquiera. (p. 56).

Un vínculo social es un conjunto de relaciones sociales que se establecen entre dos o más individuos, que, en conjunto, da como resultado un grupo de interacción social, es decir, cuando varios miembros establecen vínculos sociales entre ellos.

De esta manera, al aplicar un sociograma en un grupo escolar, el docente puede tener conocimiento de la forma en que el grupo se relaciona socialmente entre sí, así como los beneficios y las repercusiones que esta interacción tiene en cada uno de los niños de manera individual; esto es de gran utilidad en el trabajo dentro del grupo, ya que muchas veces el grado de integración de un niño influye directamente en su rendimiento.

El sociograma que se aplicó (ver anexo 9) fue con la finalidad de corroborar los aspectos detectados mediante la observación sobre el problema de los alumnos de primer grado respecto a la dificultad que presentan para trabajar colaborativamente.

Además, que este instrumento tiene la finalidad de “conocer la estructura social de los alumnos dentro de la clase, con los grupos que se forman, los líderes y los alumnos rechazados, lo cual es conveniente para lograr una satisfactoria convivencia escolar” (Ramo, 1999, p. 48).

La primera gráfica donde se obtuvieron los resultados sobre el trabajo (Ver anexo 10) se planteó con base a la pregunta ¿Con qué alumno te gustaría estar en clase para hacer los trabajos? Con la que se pretende averiguar la atracción para la realización de los deberes en el aula y saber los líderes que tienen prestigio por ser trabajadores, listos y con capacidad de coordinar actividades escolares en el grupo. Se observa como principales líderes a las alumnas: Yolanda y Ximena. La primera alumna Yolanda fue elegida por la razón que le gusta ayudar a los demás y puedo corroborar con mi observación que es muy paciente y amable con sus compañeros y es muy participativa.

En el caso de Ximena es percibida como una niña trabajadora, constante y muy responsable, con ella observé que es la que le pone más empeño en la realización de sus tareas, es ordenada y se esmera por entregar sus trabajos. Además, los niños mencionan que es lista y con ella aprenderían muchas cosas más, es muy participativa y hábil.

En la segunda gráfica (ver anexo 11) se abordó el tema del rechazo, se propuso la pregunta ¿Con quién no quieres trabajar ni ser su amigo? Por lo que las respuestas fueron Miriam y Williams. A la alumna la mencionaban porque por lo regular no se asea, lleva su uniforme sucio y no tiene el cuidado personal, y por parte del alumno, porque es peleonero y suele decir mentiras.

Con base en mi observación puedo decir que los niños tienen una mala percepción de Miriam, no es porque no tenga cuidado personal, lo que pasa es que es de condición humilde y su uniforme al parecer no es nuevo, se ve desgastado y casi no platica con sus compañeros. Por su parte Williams si he notado que en algunas ocasiones suele mentir y pelear con sus compañeros, aparte que le gusta molestarlos.

Asimismo, a modo de síntesis puedo comentar que otro de los aspectos notados en las gráficas del sociograma es que ocurre cierta distinción en cuanto al género es decir los alumnos prefieren trabajar con alumnos de su propio sexo, lo cual considero que es una situación a resolver debido a que puede conllevar problemas en el futuro cuando se les quiera formar en equipos con diversidad de género.

De igual manera pierden la oportunidad de convivir, aprender y adquirir los conocimientos de todos sus compañeros.

1.5 Situación Problemática: Supuesto de Acción, Nivel de Intervención y Competencias Docentes

Haciendo un exhaustivo trabajo de observación y con la colaboración del colectivo docente se presenta un listado de problemáticas presentes en la institución escolar que están obstaculizando de manera indirecta el proceso de enseñanza aprendizaje tales como: Convivencia escolar, la mala conducta, problemas de lecto-escritura, pérdida de valores, falta de aprendizaje colaborativo.

Del listado anterior la falta de aprendizaje colaborativo surge de la percepción de algunos docentes de que los alumnos no trabajaban de manera colaborativa en el aula y principalmente se hace notorio en mi grupo a cargo. Al contrario, la mayoría de ellos gustan de trabajar individualmente e inclusive se les dificulta trabajar con algunos compañeros. Ya que existe en algunos salones ese ambiente de competencias uno con otros, pero a grados elevados tanto en llegar a egocentrismo.

Esta falta de aprendizaje colaborativo podría incidir en el bajo rendimiento de los alumnos y en el poco desarrollo de las habilidades sociales.

Comparto la idea de que como docentes debemos promover en el aula un aprendizaje colaborativo que prepare a los alumnos a enfrentarse a la sociedad de hoy, asimismo propiciar un clima de aula de respeto y apoyo mutuo.

Creo que el aprendizaje colaborativo es esencial para promover un clima de diálogo, de participación y de reflexión entre todos. Considero a los alumnos agentes activos en el proceso de enseñanza- aprendizaje, que tienen mucho que aportar, mucho que decir, que necesitan relacionarse con los otros en instancias que les permitan dialogar, reflexionar, y ser constructores de su propio conocimiento.

El docente debiera ser un facilitador que motiva y monitorea la actuación de los estudiantes, un mediador en la construcción del conocimiento y del desarrollo de las habilidades cognitivas y sociales de los alumnos. Entonces el problema se plantea de la siguiente manera: ¿Cómo implementar el aprendizaje colaborativo para generar ambientes inclusivos?

Será necesario comprender y reflexionar entre todos sobre el aprendizaje colaborativo, lo que, sin duda, implicará que más de algún docente tenga que replantarse la visión que tiene sobre la educación, de cuál es el objetivo de ésta.

Más de algún docente tendrá que desarrollar habilidades para promover el aprendizaje cooperativo, y de seguro tendrá que replantarse muchos aspectos de su práctica, partiendo por cambiar la estructura de sus clases, donde se asegure un espacio para que propicie el aprendizaje colaborativo, y con ello el diálogo, la reflexión. Todos tendremos que modificar la forma de enseñar y la forma de aprender. Es un cambio, un desafío, que necesitará de la participación, la motivación y el compromiso de todo.

Por consiguiente, se indagó en algunas bases teóricas, de modo que se explicará la fundamentación en la aplicación del constructivismo social en el aula,

debido a que los docentes deben integrar en sus planificaciones diversas agrupaciones para aprender y favorecer la interacción.

Cabe mencionar que el teórico consultado es Vigotsky considerando que él sostiene que “dependiendo del estímulo social cultural, así serán las habilidades y destrezas que los niños desarrollen” (González, 2012, p. 59).

Esta corriente tiene diversos enfoques y el que se tomó como base es el dialéctico el cual enmarca que “la construcción de aprendizajes necesita de la interacción con otros y con el entorno”. (González, 2012, p. 65). Por lo tanto el conocimiento generado será el reflejo del mundo externo influido por la cultura, lenguaje, creencias y las relaciones con los demás.

Como se mencionó con anterioridad, el docente necesita desarrollar diversos conocimientos, habilidades y actitudes al enfrentarse a cualquier problemática que se pudiera presentar en su aula. Para ello me baso en las diez nuevas competencias para enseñar de Philippe Perrenoud, quien considera éstas como prioritarias en la formación continua del profesorado en primaria. De acuerdo con el análisis de cada una considero que las competencias docentes que me faltan desarrollar de manera eficiente, para lograr los objetivos planeados con respecto a este trabajo de investigación- acción son:

La primera competencia a desarrollar es organizar y armar situaciones de aprendizaje y en este punto es donde se hace presente que el docente se prepare para poder abordar un tema, los contenidos y objetivos de aprendizaje pero también deberá implicar a los alumnos en actividades de investigación, de reflexión, en proyectos, y es ahí donde debo empezar a trabajar para lograr esta competencia, debido a que aún se me dificulta lograr integrar todas estas actividades para que los alumnos logren consolidarlas.

La segunda competencia que debo seguir desarrollando es implicar a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo. Para lograr esta competencia como docente es muy importante crear y propiciar los ambientes de aprendizaje idóneos

para que los alumnos puedan construir su propio conocimiento. Y así lograr consolidar este punto, cabe mencionar que algo a desarrollar en esta competencia sería lograr que los alumnos puedan aprender a autoevaluarse.

Para concluir, la última competencia a desarrollar es informar e implicar a los padres de familia, es importante que los tutores de los alumnos se integren a las actividades escolares para la valorización de la construcción de conocimientos de los alumnos, por ello siempre se deberá inmiscuir a los padres en el proceso-enseñanza- aprendizaje. Ya que son una pieza clave para el desarrollo del mismo.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA, CONCEPTUAL Y FILOSÓFICA

2.1 Conceptualizar a la Sociedad Multicontextual Y Multicultural

Los docentes al recibir un grupo se enfrentan con el reto de planear un ambiente de aprendizaje donde se tomen en cuenta todas las particularidades que el grupo posee e incluso que existan espacios donde se propicie el intercambio de ideas y la confrontación de las diferentes posturas de los estudiantes con respeto, así como promover la equidad y solidaridad.

Mencionado lo anterior y con base en la realidad, se puede afirmar que la sociedad es cambiante de modo que se presenta como multicontextual y multicultural donde los docentes deben tener conocimiento de lo que les rodea en todos los aspectos y ámbitos por ejemplo en lo cultural, social, familiar, religioso entre otros. Para partir de ello y formar a los estudiantes con base a sus particularidades con el objetivo de atender a la diversidad.

Bauman (2005) sustenta que en la sociedad actual los jóvenes y adultos son cambiantes y muestran facilidad para adaptarse a diversas circunstancias, y en la actualidad con el fácil acceso que tienen a la información y redes sociales no son seguidores de los valores que contradigan las erróneas normas del mundo contemporáneo, por lo que se dificulta aún más la tarea de educar. (p. 38)

Así mismo “el síndrome de la impaciencia” que afecta a nuestra sociedad hace sus estragos basándose en el individualismo, en una forma de vida efímera, en donde no deben existir responsabilidades o compromisos, donde todo es desechable y se forma la cultura de lo inmediato. La costumbre de querer todo de forma rápida y fácil, está relacionado con la intolerancia que aqueja nuestros días, debido a esto la sociedad actual vive de forma acelerada, los jóvenes ya no ambicionan crear antigüedad en un empleo que le permita llegar a la adultez con una construcción económica sólida, sino más bien, lo que se desean es obtener a corto plazo esa seguridad económica.

Dicho lo anterior no solo basta pensar en la perspectiva en la que se mueve la sociedad, sino vislumbrar un nuevo modelo de cultura escolar que facilite, ayude y oriente a los alumnos a comprender la importancia de enfrentarse a vida en sociedad.

Artavia & Fallas (2012) sostienen que una educación para una sociedad multicontextual y multicultural necesita ciudadanos que sean capaces de desarrollar y hacer valer el respeto, la tolerancia y la libertad de pensamiento desde los fundamentos de interculturalidad y relaciones equitativas. (p. 76)

Es importante mencionar que los docentes se enfrentan a varios retos que la sociedad multicontextual y multicultural posee donde la manera en que conviven los ciudadanos se ve mediada e influenciada por las tendencias y la modernización que desafortunadamente los ha rebasado.

Vargas (2012) menciona que existe una sociedad del espectáculo haciendo referencia que “un mundo donde el primer lugar en la tabla de valores lo ocupa el entretenimiento donde divertirse es lo primordial”. Sin embargo, el mismo contexto ha causado la aparición del espectáculo, dándole la importancia a aquellas cosas con doble sentido, noticias amarillistas, y todo lo que pueda denigrar al ser humano. (p. 40).

Es por ello que la escuela tiene un gran reto al educar a los alumnos de tal forma que se erradique toda esta civilización del espectáculo. Volver a educar en valores, retomando esta cultura del verdadero conocimiento, sin darle ese mal uso a la tecnología que hoy se tiene.

Por ende, la SEP (2017) busca el progreso globalizador y tecnológico de los educandos sean formados para ser capaces de adaptarse a contextos cambiantes, tengan habilidades que le permitan manejar la información y fuentes variadas, entre ellas las tecnológicas, y por supuesto desarrolle un complejo crítico, creativo y reflexivo. (p. 78).

En este sentido la escuela juega un papel mediador en los procesos del alumno, porque si bien la secretaria de educación pública tiene como fin llegar a formar este tipo de ciudadanos, la incógnita es ¿Qué hacer para que los estudiantes cambien sus actitudes y pensamientos de modernidad líquida?

Con esto se puntualiza que la educación debe dignificarse, ya que pareciera que se ha perdido el verdadero sentido de educar, y a su vez la redignificación de los docentes debido a que en la actualidad se ha desprestigiado tan noble labor, por los medios informativos e incluso por los propios padres de familia, mostrando el descontento a la autoridad educativa. Esto ha llevado a la aparición de la desmotivación del magisterio y como consecuencia acrecentado algunos de los problemas escolares que existen.

Es importante destacar que a pesar de tanto progreso científico, sigue existiendo problemas socioeconómicos y educativos, teniendo como referencia situaciones de rezago, violencia, racismo, exclusión, bullying entre otros; que presenciamos cotidianamente los docentes en las aulas y que dificultan educar a futuras generaciones.

Hay que mencionar la gran influencia que ha causado la vida política que, de la mano con los medios informativos, han tratado de distorsionar y distraer a la sociedad de lo que realmente incumbe como ciudadanos. Donde al parecer todos buscan exponer errores y defectos del otro con el objetivo de divertir a los espectadores.

Vargas (2012) afirma que “el periodismo ha contribuido a despojar de respetabilidad y seriedad un quehacer que, en el pasado, conservaba un espacio de rectitud ideal para un “heroísmo civil”, esto que poco a poco se ha ido perdiendo de la raza humana haciéndonos insensibles. Es por ello que la educación es el único instrumento de movilidad social que pueda ayudar a erradicar ese pensamiento. (p. 79).

Con esta premisa se puede afirmar que creando una conciencia crítica en los individuos se podrá a ver en los educandos desde muy temprana edad que regulen su experiencia humana para beneficio propio y de lo sociedad.

Cabe mencionar que la misma secretaria de educación pública en el marco del nuevo modelo educativo propone una estrategia, la cual pretende el fortalecimiento de las escuelas públicas, para quien se puedan cumplir cada uno de los objetivos propuestos. Finalmente, la educación siempre ha querido formar ciudadanos críticos íntegros, responsables y sobre todo con compromiso, rescatando la educación en valores.

2.2 Los Elementos Teóricos de la Escuela que la Caracterizan como Espacio Cultural y Público

La escuela tiene una función socializadora y se forma a través de la cohesión social, es decir funge como medio y fin. Por lo cual, el manejo de la escuela viene siendo determinado por la misma sociedad, de modo en que implícitamente, el momento histórico influye en las transformaciones que se han dado en la institución. Además, se le ha ido otorgando un sentido político, puesto que van surgiendo exigencias de la población al gobierno.

Para citar un ejemplo a partir del siglo XVII, Tiramonti (2005) consideraba al niño como un ser inacabado que necesitaba resguardo y su segregación, para posteriormente convertirse en un adulto que ya podía desarrollarse en la vida cotidiana Además, que la escuela era vista como un espacio de entretenimiento del educando para permitirle a los mayores realizar sus actividades sin problema alguno, es decir se alejaba de la sociedad porque se le consideraba incompetente para desarrollarse en la misma, lo cual influyó de manera determinante para que el niño pudiera posteriormente insertarse en ella. (p. 89),

Tiramonti (2005) enuncia que a finales del siglo XIX y principios del siglo XX cambia la organización y articulación de la materia educativa, puesto que se reconoce en el Estado Nacional su principal referente material y simbólico tanto para

la administración, la gestión y el financiamiento de las instituciones escolares, donde los mismos contenidos se comenzaron a universalizar y al mismo tiempo, ya que se le daba un enfoque que pretendía cambiar a la sociedad y formar una cultura civilizada. (p. 92).

Este concepto mencionado, aunque tenía una función más humanizadora y con un enfoque cultural, no se veía fuertemente implicado el sentido de solidaridad y cohesión social, más bien era un instrumento para que, además de incorporar a los ciudadanos sin dificultad a las sociedades próximas, el estado quería enajenar a los individuos para que tuvieran una mejor gobernabilidad.

Actualmente la visión de escuela y profesores es diferente dado a que ya se aspira a una sociedad con un enfoque globalizado, así como una visión positiva de las diferencias culturales. Como lo cita Gimeno (2002) hay que centrarse en aquello que no pueden atender los otros agentes educativos en lugar de competir, también plantea la necesidad de enfocarse en conceptos tales como pluralismo cultural y mestizaje, autonomía y libertad, interdependencia y vida en común. Lo cual se considera que no está alejado de la realidad actual dado que influyen más en los lazos afectivos, superando la idea de plantear conocimientos al alumnado. (p. 43).

Es importante destacar que la escuela es determinante para crear un anclaje con la sociedad a través de la cultura, dado a que de esta manera se está en una comunidad de aprendizaje. Retomando el enfoque globalizado y la intención de universalizar la educación para erradicar las brechas y la discriminación de grupos marginados, se plantea una nueva perspectiva para las instituciones, por ello se necesita en el siglo XXI el diseño de una comunidad de aprendizaje, no obstante, esto no es fácil, puesto que no se requiere solo el reconocimiento de la cultura, sino que implica la interculturalidad.

Una comunidad de aprendizaje requiere un proyecto educativo y cultural, lo cual además de favorecer la interacción asegura una educación para todos. Es importante mencionar que el Nuevo Modelo Educativo 2017 (NME) se permea la necesidad de incorporar una comunidad de aprendizaje, donde se cita que “las

prácticas pedagógicas de los docentes deben contribuir a la construcción de una comunidad de aprendizaje solidaria y afectiva, donde todos sus miembros se apoyen entre sí” (SEP, 2017, pág. 132)

Como se sabe la comunidad de aprendizaje tiene una función prioritaria en la función de la escuela como agente socializador, dado a que a ella misma se pueden desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes y valores no solo de los niños sino también de padres de familia, docentes y directivos partiendo de la idea que dentro del centro se debe construir el aprendizaje informal y a lo largo de la vida.

En las Comunidades de Aprendizaje se parte de la idea de que en todas las personas se pueden dar procesos de cambio. A través del diálogo y en interacción con las demás es cuando de verdad se logra crear canales para superar situaciones de desigualdad o de exclusión. Si se enriquecen las intervenciones en el aula con otros y otras profesionales de campos diferentes y otros agentes sociales y culturales de la comunidad, se estará haciendo al alumnado inteligente, flexible y competente, elevando al máximo sus expectativas de aprendizaje.

En una Comunidad de Aprendizaje, la diversidad cultural, lejos de plantearse como un problema, supone un nuevo reto para lograr una educación igualitaria que fomente el derecho de cada persona a ser diferente pero que favorezca la posibilidad de acceder a determinados elementos culturales que le permitan su inclusión.

El objetivo de la unidad en la diversidad implica que todas las personas tienen derecho a una educación igualitaria, sea cual sea su género, clase, cultura, edad, etc.

A través de la diversidad se llega a una situación de igualdad que no es homogénea. El aprendizaje dialógico se orienta hacia la igualdad de las diferencias afirmando que es posible vivir juntos y juntas en una verdadera igualdad que incluye el mismo derecho de toda persona a vivir de forma diferente.

Cabe destacar que una comunidad de aprendizaje implica:

- Construir procesos en marcha.
- Niños y jóvenes como beneficiarios y actores principales.
- Procesos participativos en el diseño, ejecución y evaluación del plan educativo.
- Proyectos asociativos y construcción de alianzas.
- Sistematización, evaluación y difusión de la experiencia.

Si bien los ideales son difíciles de alcanzar no son imposibles, pero se requiere realmente de una sociedad que se sienta responsable, es decir una sociedad unida.

2.3 La Escuela como Espacio de Convivencia: un Modelo de Visión Comunitaria y Participativa.

Actualmente el sistema educativo en todos sus intentos no ha podido lograr una sociedad inclusiva y democrática, nos damos cuenta al ver, las actitudes y formas de convivencia de las personas. Son varias las reformas y propuestas que se han presentado, sin embargo, casi nada ha cambiado, más bien se podría decir que la situación va en decadencia.

Siguiendo a Prieto (2003) explica que entre las diversas funciones que tiene la escuela, ésta debe educar para la democracia, en relación con el desarrollo de capacidades y habilidades para una convivencia social, donde los valores como la participación y el respeto estén presentes. Haciendo un ambiente democrático, que tendrá como resultado la participación de los alumnos, como sujetos solidarios y críticos tanto en la escuela como en la sociedad. (p. 45).

La educación para la democracia de acuerdo a Prieto (2003) requiere de la escuela, un lugar en donde los individuos se sientan como miembros de una

sociedad, sea consciente de su pertinencia y contribución a ella. Es importante mencionar que toda sociedad democrática considere que la escuela es la principal oportunidad de aprender a convivir, desde un entorno de respeto y tolerancia. (p. 52).

De modo que en este sentido se entiende a la democracia como:

Un sistema de vida que se puede practicar en todas las edades y en todos los ámbitos en los que intervienen las personas, un medio posibilitador de igualdad y de participación, lo que implica desarrollar una ciudadanía. (Osoro y Castro, 2017. p.90)

De manera que es necesario una reorganización absoluta de los procesos de enseñanza- aprendizaje, donde todos los alumnos sean más partícipes y comprendan no solo mediante la teoría, sino también por medio de la práctica que su protagonismo requiere que sean sujetos pensantes, reflexivos y decididos, no solo de sus propios procesos, sino también de los demás, lo que en otras palabras puede ser “solidarios”.

Torres (2004) hace referencia que, para asegurar una educación para todos, de calidad y con un aprendizaje permanente, es retomar a la educación como una necesidad mediante esfuerzos y recursos de toda la sociedad. (p. 79).

Por otra parte, la educación debe propiciar el sustento de la diversidad cultural, a través de la valoración de la propia cultura y las prácticas interculturales. De ahí que Aguado (1991) propone un paradigma holístico donde su propuesta conlleva a conceptualizar a la escuela como un todo interrelacionado, donde se refleje la igualdad social, cultural y étnica.

No obstante, uno de los aspectos necesarios de reorganizar en los procesos de enseñanza, es el hecho de que la escuela debe preparar a los alumnos a la colaboración y no a la competición o individualismo. En este sentido Osoro y Castro (2017) hace énfasis en que la democracia implica procesos de participación, en donde todos los involucrados se sientan iguales entre sí, pertenecientes a un mismo

grupo social, autónomos con un sentido crítico, con el fin de que sean los alumnos protagonistas de su aprendizaje. (p. 98).

El gran problema radica en que se ha fomentado la idea errónea de que para triunfar hay que sobrepasar por los demás. Entonces los débiles luchan por ya no serlo, y los fuertes por no dejarse vencer. Y mientras este pensamiento siga, los alumnos seguirán pensando que la inteligencia significa ser el mejor, lo cual no promueve para nada ningún valor de convivencia social.

En esta línea Pujolás (2010) enfatiza que la escuela debe involucrar a cada uno de sus integrantes, no solo para que logre su trabajo individual, sino para que sea compartido y colabore con los otros, cuidando el afecto mutuo, la satisfacción y el éxito de todos los miembros. Algo como un triunfo compartido. Puesto que nuestro gran reto es construir un mundo más justo en el que todo el mundo pueda vivir de manera afectiva y efectiva. (p. 95).

Por lo tanto la escuela democrática, ofrece un modelo inédito, es decir una escuela como un espacio público de participación ciudadana y generador de relaciones democráticas, así como una pedagogía que conlleve a los individuos a pensar y actuar por sí mismos.

En conclusión, la educación no solo se da en un sistema escolar, sino requiere de otros organismos como el familiar, social, político, etc. Por consiguiente es necesario replantearnos que el problema no está en las diferencias sociales, sino en la falta de prácticas interculturales.

2.4 Principios Filosóficos de la Pedagogía de la Diferencia: Mismidad, Alteridad y Otredad, Fraternidad, Solidaridad.

Como se mencionó en el apartado anterior para que en la sociedad pueda haber un cambio, es necesario el desarrollo de una sociedad democrática, sin embargo, esto requiere un gran cambio humanista, lo que conlleva a analizar los

principios filosóficos de la pedagogía de la diferencia. Durante el desarrollo de este apartado se dará a conocer toda la terminología que esta pedagogía implica.

Para iniciar se requiere definir el concepto pedagogía de la diferencia que según Jiménez (1987), “es la ciencia que estudia la incidencia que sobre el proceso y producto educativo ejercen las diferencias humanas en interacción con ambientes particulares”. De modo sintético se puede afirmar que estudia el proceso educativo y los procesos que intervienen desde la perspectiva de la persona, la única que puede contemplar la educación. (p. 32).

Otro concepto por definir es el de filosofía, que etimológicamente significa amor a la sabiduría, ya que anteriormente ésta determinaba el deber ser del individuo. Lo que traía como consecuencia el aspirar a ser algo que tal vez no tenía referencia con las necesidades particulares, así como el impacto de su actuar en el desarrollo del contexto.

Gil (2000) menciona que “a causa de esta filosofía se había conseguido más aspectos negativos que positivos, ya que se había conducido a una sociedad en la cual lo más importante era el ser”. Así las relaciones interpersonales y socioafectivas eran nulas en el desarrollo de la conciencia moral y la ética. Dado a esos factores era imposible dar cabida a la ética, en este caso, refiriéndose a las pasiones y aspiraciones que eran pasadas por alto, aunque fueran estos aspectos que definirían la identidad personal. (p. 38)

Retomando lo anterior Lévinas observó que la base de la violencia era el interés, descubriendo que se estaba muy lejos de lo que éste filósofo quería llegar, el ponerse en el lugar del otro sin esperar nada a cambio. (Gil, 2000). Es decir, el fin justificaba los medios, no importaba el afectar a alguien más porque de modo individual podía buscar un beneficio particular.

Lévinas propone pensar de nuevo en la filosofía entendiendo a ésta no como amor a la sabiduría, sino a la inversa, como sabiduría que nace de lo afectivo. Y derivado de esto propuso el humanismo Gil (2000) donde se parte primero que se

debe reconocer la importancia de los seres humanos para poder valorarse, donde se define al ser humano no por lo que es, ni por sus intereses, sino por el desinterés. (p. 56).

Porque lo importante no es el ser, sino la diferencia existente entre los seres. Por eso, más que el interés debe haber preocupación de uno por el otro: “Desde el momento en que el otro me mira, yo soy responsable de él sin ni siquiera tener que tomar responsabilidades en relación con él; su responsabilidad me incumbe”. Gil (2000). Es decir, desde el momento que dejamos de ver a las personas como otras, y las volvemos como parte de nuestro mismo entorno, empezamos a ser seres más solidarios y respetuosos, lo que a su vez nos permite actuar de formas más justa y fraternal. (p. 62)

A continuación, se describirá el concepto de mismidad donde el ser interpreta cómo se visualiza ante el mundo y al mismo tiempo le gustaría verse lo que se refiere a “querer ser”. Lo cual, en el plano educativo juega un papel importante, dado a que los alumnos desde pequeño los niños se van formando ideales conforme a lo que ven. Como resultado, se puede ver la relación de la mismidad con la otredad, puesto que “la mismidad necesita que la otredad funcione como espejo, claro está despojada de aquello que no hace parte del querer verse a sí misma”. (Castiblanco, 2006, p. 50). Es decir, en cierto momento de nuestra vida nos encontramos como seres indefinidos, al no tener al otro como referencia para describirnos.

Como se ha mencionado, la otredad no es más que lo infinito en el ser Quesada (2011) es decir, aquello que excede al yo. Desde edades muy tempranas se va conociendo a otros, donde se debe partir de aceptar la diversidad para entender que no todo se debe basar en lo que una persona piensa que es correcto y único. (p, 50).

En la escuela siempre se atenderán a grupos diversos, el docente debe desarrollar habilidades profesionales que le permitan involucrarse, es aquí donde se debe hacer uso de la alteridad, pasando de tener una idea basada en la totalidad del alumno, a ser consciente que es infinito y nunca terminará de definirse.

Lévinas menciona que la alteridad se caracterizaba por reducir a lo mismo todo lo que se oponía a ella como Otro Gil (2000). No se debía observar a los demás como seres antagónicos, ya que su intervención podría traer beneficios múltiples ante situaciones problemas. (p. 73).

La fraternidad se refiere a que el yo “en su ser deshace la esencia sustituyéndose por el otro” (Quesada, 2011, p. 64). Es decir, ve como prioridad la situación del otro haciendo valer sus necesidades como las propias e incluso ir un poco más dada a circunstancias y características que está presentando en cierto momento.

En muchas circunstancias dentro del aula se nota que los alumnos no llevan el material solicitado, sino que hacen ciertas adecuaciones no por falta de compromiso, sino de recursos. Ante esto se ha presenciado que algunos alumnos comparten sus útiles o colaboran para mejorar el trabajo de los compañeros, puesto que ante la situación hace frente a su humanidad, en la medida que es imposible no desarrollar cierto afecto fraterno ante la convivencia con sus compañeros.

Para sintetizar se puede vislumbrar la importancia de la pedagogía, que parte de una planeación donde el docente debe tener en cuenta todos estos principios en su actuar diario. Debe también ser cambiante en su mediación y postura, dado a que no siempre puede ser autoridad ni dictaminar el actuar de los educandos.

Sin duda alguna es el encuentro entre la teoría y la experiencia lo que llevará al docente a ser un profesional, teniendo como base todos estos principios filosóficos para formar ciudadanos conscientes y solidarios, adaptando sus situaciones diarias como una oportunidad para el aprendizaje.

Al hablar del otro, Castiblanco (2006) explica que la educación debía dejar de agotar sus fuerzas en educar al otro, y convertirse mejor en una experiencia en educarse “con el otro”. Educarse con el otro, conlleva a comprender la existencia de otras personas, del otro que hace parte de un “nosotros”. (p. 80).

En otras palabras quiere decir que el otro como una experiencia, brinda la posibilidad de encontrarse con uno mismo, lo que a su vez implica la liberación propia del sujeto. Pues según el autor citado con anterioridad, reflexiona sobre el hecho de que no hay experiencia, sin la aparición de otra persona, de un acontecimiento externo a uno mismo. Por lo tanto, cuando se habla del otro como una experiencia, se está hablando de alguien que está pasando, si bien no soy yo, es alguien que me transforma.

En este sentido, hablar de nosotros implica la construcción de experiencias pedagógicas en las que todos “nosotros” nos encontramos, lo que lleva a dejar de pensar en el futuro y empezar colectivamente a construir un porvenir. A su vez esto implica:

“¿Quiénes somos nosotros? Implica la construcción de un dialogo, un dialogo de la diferencia, un diálogo encaminado a fortalecer la convivencia en medio de la diversidad. El dialogo entre otros diferentes/ semejantes implica un ejercicio de traducción...” (Castiblanco, 2006, p. 86)

Es decir que para construir una experiencia con los otros, es necesario reconocernos como tal y realizar actos comunicativos diversos que pongan en prácticas todas las formas posibles de interacción, inclusive la del propio silencio.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTO TEÓRICO PEDAGÓGICO

3.1 Fundamentación Teórica

Los cambios actuales en educación apuestan por la formación de educandos que sean líderes, capaces de innovar, aportar y transformar su entorno y, en sí, su vida. Esto supone que las experiencias de clase deben superar la idea básica de enseñar a copiar contenidos y memorizarlos; con base en una educación por competencias, el trabajo colaborativo es una estrategia didáctica que ofrece respuestas para mejorar los ambientes de aprendizaje y la capacidad para interactuar entre los estudiantes y entre ellos su profesor.

En este sentido, García (2010) menciona que el rol del maestro consiste en asesorar el proceso de enseñanza/aprendizaje sin imponer el conocimiento con un ente aislado de la realidad social y académica de la cual los estudiantes forman parte; entonces, las clases orientadas bajo el trabajo colaborativo hacen que el desempeño docente sea menos transmisivo y se fundamente. (p. 25).

De modo que, considerar el trabajo colaborativo implica un cambio de mentalidad por parte del maestro, puesto que, es él quien orienta y lidera los procesos de formación de sus estudiantes. Por ello, López (2006) sostiene el fundamento teórico relacionado con esta estrategia didáctica sirve de base para mejorar las prácticas de enseñanza en procura del desarrollo del pensamiento crítico, propositivo y reflexivo de los estudiantes, así como de la construcción de conocimientos que sean significativos para ellos. (p. 56)

Delors (1996) establece que la educación debe basarse en cuatro pilares a lo largo de la vida: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. Para cada persona: Aprender a conocer, significa aprender a comprender el mundo que le rodea, al menos lo suficiente para vivir con dignidad, para desarrollar sus capacidades profesionales y para comunicarse con los demás,

combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar algunos conocimientos. (p. 67).

Aprender a hacer, consiste en no conformarse con adquirir sólo una calificación profesional, sino un nivel de competencia para trabajar en equipo y hacer frente a un gran número de situaciones.

Aprender a ser, de acuerdo a Delors (1996) es nutrirse de fuerzas y puntos de referencia intelectuales permanentes, que faciliten la comprensión del mundo, y el poder comportarse ante él como un elemento responsable y justo. (p. 78)

Aprender a vivir juntos, implica el desarrollo de la comprensión hacia el prójimo y de la percepción de interdependencia al realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos. En palabras de Delors (1996) a este último aspecto, la educación posee una doble misión: mostrar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de conciencia de las semejanzas y la interdependencia que existe entre las personas. (p. 89).

Torrego (2014) menciona que solamente a través del trabajo mancomunado y colaborativo ya sea en tareas, proyectos o investigaciones, dentro de la familia, las organizaciones o la educación, es posible disminuir e incluso desaparecer las diferencias y los conflictos entre los individuos, y así asegurar el desarrollo de personas creadoras de una sociedad menos violenta y más humana. (p. 73).

Es por ello la importancia de fomentar el trabajo colaborativo porque implica un cambio en la cultura escolar, en las prácticas de enseñanza/aprendizaje y en los procesos de evaluación. En este sentido, Johnson y Johnson (1999) consideran que los ambientes de aprendizaje se transforman, ya que los estudiantes dejan la pasividad para aunar esfuerzos en procura de la consecución de metas comunes, poniendo en juego habilidades y potencialidades de trabajo; a la vez, asumen la democracia participativa, en tanto socializan reglas de trabajo y asignación de roles.

En consecuencia, a través de la colaboración, el grupo escolar analiza en conjunto problemas con mayores y mejores criterios ya que son los estudiantes

quienes tienen la oportunidad para opinar, debatir, plantear hipótesis, alternativas de solución o plantear nuevos problemas para ser abordados en clase, o en cualquier escenario educativo. (p. 100).

3.1.1 El constructivismo como corriente pedagógica.

Para poder lograr ambientes inclusivos en el aula es necesario llevar a la práctica un enfoque pertinente para tal logro, por lo cual se retoma la corriente constructivista por ser una de las más apegadas al desarrollo social del alumno.

Según García (2010) la corriente constructivista se sitúa en diversos métodos, entendiéndose método como procedimiento racional, en conjunto de otros métodos, para llegar a ciertas metas; como lo son la filosofía moral, la estética, la educación y psicología. En el campo de la psicología y educación, Ausubel, Bruner, Piaget, Vygotsky, entre otros son conocidos en la actualidad como “los mejores exponentes del pensamiento constructivista”. (p. 56).

Dentro de esta corriente, el aprendizaje es concebido como una reconstrucción de saberes culturales, donde el punto de partida son los conocimientos y las ideas previas del aprendiz. Además, el aprendizaje requiere estar contextualizado, pues la persona que aprende debe trabajar con actividades auténticas y significativas.

En el caso del alumno, según Rojas (2006) este es concebido como el responsable de su aprendizaje, al ser un sujeto activo, éste reconstruye los saberes cuando manipula, explora, crea, inventa o entra en conflictos cognitivos. El alumno debe ser capaz de seleccionar, organizar y transformar la información que recibe, estableciendo relaciones con sus ideas o conocimientos previos. (p. 89).

El mismo autor, conceptualiza al docente como un mediador encargado de ligar los procesos de construcción del alumno con el saber de culturalmente organizado. Por otra parte. La función del docente no se limita solo a crear

condiciones óptimas para que el alumno construya actividades mentales, sino que debe guiar, orientar tales actividades.

Vygotsky (1974) concibe al sujeto como un ser histórico- social, su obra ha sido conocida principalmente por su concepto de “zona de desarrollo próximo”. El primer autor hace referencia al conocimiento como un producto individual, lo cual para el segundo es un producto social. (p. 30).

El modelo constructivista está centrado en el alumno. La teoría demanda que el conocimiento es una construcción “activa” del ser humano, a partir de los conocimientos que ya posee el sujeto. De donde surge la necesidad de entregar al alumno herramientas, que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, que implica sus ideas se modifiquen y sigan aprendiendo. Para lograr esta encomienda nace el concepto creado por Bruner “andamiaje” donde es precisamente por medio de las intervenciones de una segunda persona que se le puede ofrecer “más ayuda al que menos sabe”. Dicho esto, es responsabilidad del docente generar andamiajes.

El constructivismo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto. De modo que, el conocimiento sea una autentica construcción operada por la persona que aprende, es decir, por el “sujeto cognoscente”.

García (2010) rescata las siguientes aportaciones de Vygotsky:

- El alumno debe ser un participante activo.
- El intercambio social es un elemento clave en el proceso.
- El elemento clave del intercambio social es el lenguaje.
- No existen “perspectivas” únicas de las cosas, sino que existen diferentes formas de entender al mundo.

- El aprendizaje no es una copia de la realidad, sino una construcción, por parte del alumno, de lo que ha adquirido.

Retomando al mismo autor, el constructivismo parte de ciertos principios básicos para el diseño de nuevos modelos de enseñanza. (p. 73). Por lo cual se mencionan algunos:

1. El aprendizaje involucra no solo al cerebro, sino a todo el organismo en su conjunto.
2. El “sentido” de cualquier información recibida lo da cada individuo. La enseñanza afectiva reconoce que todo significado tiene una dimensión personal y única.
3. El aprendizaje efectivo se logra con la “creación de patrones” entre ideas. El aprendizaje efectivo se da cuando el alumno vincula ideas aisladas y las relaciona con temas y conceptos globales.
4. Para que sea efectivo, requiere de pausas, o en otras palabras, de “dirigir” lo aprendido.
5. La memoria no es una función única, sino que tiene diferentes formas y tipos. La enseñanza debe promover el desarrollo de la misma, a través de diferentes recursos relacionados con aspectos culturales, espaciales, emocionales y causales.
6. El ambiente escolar puede implicar siempre “retos” pero no debe ser amenazante. Por ello el clima emocional de la enseñanza es algo vital.

3.2 El Aprendizaje Colaborativo. Concepto

Los antecedentes del aprendizaje colaborativo, se remontan a la misma historia social del hombre; fue la cooperación entre los hombres primitivos la clave para su evolución, a través del intercambio, la socialización de procesos y

resultados así como toda la actividad grupal, todo esto conjuntamente con la propia experiencia laboral, lograron materializarse en beneficio del desarrollo humano.

Fue hasta 1899 que el filósofo norteamericano John Dewey quién escribió las obras “Escuela y sociedad”; “Cómo pensamos” en 1909 y “Democracia y Educación” en 1916, elaboró un proyecto metodológico de instrucción, en el que se promueve el uso de los grupos de aprendizaje colaborativo, y del que se deriva la comprensión del individuo como un órgano de la sociedad, que necesita ser preparado con la finalidad de aportar.

Dewey revoluciona la educación e introduce la experiencia como parte de ella, lo social ocupa un lugar relevante, sentando las bases para la creación de una escuela activa, de la misma forma que recalca la importancia de la cooperación frente al individualismo, la creatividad frente a la pasividad, otro aspecto importante lo asigna a los libros de texto, que les confiere sólo la función de consulta.

Estas ideas de Dewey influyeron en otros pedagogos y es considerado el verdadero creador de la llamada escuela activa, que serviría de estímulo a la creación del plan Dalton, el método de Cousinet y su famoso método de proyectos.

La historia de los antecedentes del trabajo grupal en centros de enseñanza revela que uno de los métodos que con mayor frecuencia se aplicaban en la práctica pedagógica, a través de todo el siglo XX fue el método de aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo es un concepto que define un área teórica y de investigación de gran actualidad y de fuerte identidad. Aunque el tema de la cooperación tiene una larga tradición en el ámbito de la investigación en educación muchas veces asociado a la idea de trabajo en grupo o en equipo, recién en la década de los 80, y sobre todo de los 90, la cuestión cobra un nuevo impulso, dando lugar al campo epistémico reconocido como aprendizaje colaborativo.

Roselli (2007) menciona que en esta nueva versión de la coparticipación cognitiva, el término “colaboración” desplazó al más tradicional “cooperación”. En

este sentido, si bien no hay un criterio único, e incluso se llega a usar de modo indistinto, suele establecerse una diferencia entre ambos. (p. 93).

El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre un tema. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no solo de su aprendizaje, sino de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello una atmósfera de logro. Los estudiantes trabajan en una tarea hasta que los miembros del grupo la han completado exitosamente.

Aguiar (2000) nos dice que el aprendizaje colaborativo involucra a los estudiantes en actividades de aprendizaje que les permite procesar información, lo que da como resultado mayor retención del tema de estudio, de igual manera, mejora las actitudes hacia el aprendizaje, las relaciones interpersonales y hacia los miembros del grupo. (p. 110).

Al estar incluido en el currículum de forma transversal orientadas al trabajo por proyectos, es necesario que los estudiantes manejen adecuadamente las competencias de trabajo colaborativo, ya que estas son la base para que puedan administrar adecuadamente los elementos didácticos de las diferentes técnicas.

El Aprendizaje Colaborativo sienta las bases de la estructura del trabajo institucional y guía a los estudiantes a la autodirección de su aprendizaje y la autogestión para la resolución de conflictos.

3.2.1 El aprendizaje colaborativo como estrategia pedagógica.

Todo docente debe estar lo suficientemente motivado para enseñar de forma colaborativa, de esta forma se podría atender a la diversidad del aula de forma efectiva. No basta con diseñar un sin número de estrategias, sino que es de vital importancia tomar en cuenta la forma en la que se puede aplicar.

La construcción de conocimientos propuestos podría facilitarse mediante un ambiente de aprendizaje que proporcione representaciones de la realidad, realice actividades reales contextualizadas, proporcione ambientes de aprendizaje basados en casos, refuerce la práctica de reflexión, faculte contextos y contenidos no ponga a los alumnos a competir por un reconocimiento.

Johnson y Johnson (1999) conceptualizan al aprendizaje no como un encuentro deportivo en donde el individuo, asiste como espectador; sino como un encuentro que requiere la participación directa y activa de los estudiantes, de esta manera los alumnos construyen los aprendizajes más fácilmente cuando lo hacen mediante un grupo colaborativo. (p. 135).

De acuerdo a los mismos autores, la colaboración consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En esta situación colaborativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. Por ello, este tipo de aprendizaje es la puesta en marcha de grupos pequeños en los que los alumnos trabajen juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

Derivado que a partir del nuevo modelo educativo 2017 surge una serie de problemáticas relacionadas con la participación colaborativa en el aula, este proyecto también es aplicable a los nuevos requerimientos de la nueva escuela mexicana para brindar mayor atención a esas necesidades educativas.

Por otra parte, Torrego y Negro (2014) enfatizan sobre la importancia de que cualquier grupo colaborativo debe reflejar, la heterogeneidad en el aula con respecto a las capacidades, estilos y necesidades. Pues el objetivo de trabajar colaborativamente es que todos puedan aprender y nadie se quede atrás, pero principalmente que todos los integrantes del equipo de trabajo, se sientan comprometidos con el trabajo realizado. En este sentido, los alumnos asumen un papel en donde cada uno es responsable, no solo de aprender lo que se enseña, sino de ayudar a sus compañeros a aprender. (p. 99).

Para lograr un aprendizaje colaborativo, es necesario favorecer un proceso en que se exploren y elaboren aspectos afines a los siguientes conceptos:

- Cohesión: ser parte de un grupo, sentir pertenencia: aptitudes y habilidades que se completan.
- Asignación de roles y normas: Deben establecerse reglas por parte de los alumnos.
- Comunicación: que sea buena entre los integrantes, logrando un clima democrático, en el cual puedan expresarse sin ser juzgados y convenciendo con argumentos
- Definición de objetivos: plantearse objetivos individuales, puesto que cada alumno aprende del otro día a día.
- Interdependencia: son responsables de su propio aprendizaje y el de los demás, delimitando las funciones que cumplirá cada persona.

En esta forma de trabajo cada pequeño grupo buscará satisfacer intereses y necesidades de los otros pues tienen un objetivo en común. Desde la organización de los equipos se va a tratar de rescatar potencialidades de cada uno con el propósito de que todos trabajen.

Para Johnson y Johnson (2008) consideran que deben cumplirse ciertos elementos clave:

- La interdependencia positiva: sus logros son para alcanzar una tarea de todos.
- La responsabilidad individual: cada estudiante se responsabiliza no solo de sus logros, sino de proporcionar ayuda a aquellos que lo necesitan para alcanzar los logros de equipo.

- Interacción cara a cara: facilitar el éxito del otro para lograr la meta común.
- Habilidades colaborativas: habilidades de liderazgo, toma de decisiones, construcción, comunicación y habilidades de manejo de conflicto.
- Trabajo o procesamiento en equipo: evaluación grupal continúa.

Las características del aprendizaje colaborativo implican una integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas:

- Para su implementación, se pretende que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros.
- Se necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada.
- Se requiere que los programas planificados en equipo apunten a un objetivo común.
- Aprender a trabajar efectivamente como equipo demanda su tiempo, dado que es preciso adquirir habilidades y capacidades especiales necesarias para el desempeño armónico de su labor.

También hay que tener en cuenta que las características no son solo para los alumnos sino también para el profesor:

- Juega un rol activo
- Al interior de cada equipo genera un espacio de reflexión, discusión y debate
- Clarifica y da su opinión.
- Es mediador y facilitador del conocimiento
- Genera argumentaciones, contra argumentaciones o explicaciones.

Según Perrenoud (2004) algunas de las razones para incluir el aprendizaje colaborativo en el aula se deben a la creciente:

- Intervención de psicólogos y otros profesionales para alumnos con algún tipo de maltrato o alguna capacidad diferente.
- División de trabajo pedagógico va en aumento y aparecen nuevas figuras (apoyo pedagógico, coordinadores de proyectos, etc.)
- Presión de los padres quienes piden propuestas coherentes entre los profesores.
- Implementación del método de proyecto lo que implica un trabajo más amplio.

Es por ello que el aprendizaje colaborativo se ha vuelto una necesidad en las escuelas, Perrenoud (2004) define el trabajo en equipo como “Grupo reunido para un proyecto común, cuyo cumplimiento pasa por varias formas de consenso y cooperación”. (p. 35).

Así mismo para que los alumnos logren trabajar de manera colaborativa, a la hora de planificar las clases, el docente debe saber cuáles son los elementos básicos que hacen la colaboración. El conocimiento de estos elementos permitirá:

- Tomar sus clases, programas y cursos actuales y organizarlos colaborativamente.
- Diseñar clases colaborativas que se ajusten a sus propias necesidades y circunstancias pedagógicas, a sus propios programas de estudios, materia y alumnos.
- Diagnosticar los problemas que puedan tener algunos alumnos para trabajar juntos e intervenir para aumentar la eficacia de los grupos de aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, al trabajar con el aprendizaje colaborativo, se logrará la inclusión de todos, ya que esta estrategia exige que los alumnos analicen y reflexionen sobre la capacidad que tiene para trabajar juntos, basándose en la premisa de que las habilidades sociales son la clave de la productividad del grupo.

Sin embargo, la capacitación para emplear el aprendizaje colaborativo no es un proceso rápido. No basta con tener talento natural para ser un buen docente.

Es necesario estar bien entrenado en el empleo del aprendizaje colaborativo y tener una excepcional disciplina para implementar los cinco elementos básicos en cada clase.

A pesar de las diversas conceptualizaciones existentes, de diversos autores, sobre el trabajo o aprendizaje colaborativo, la idea primordial es que todo aprendizaje es atendido mejor cuando hay oportunidades idóneas para aprender. Sobre todo, porque es una técnica activa donde los educandos trabajan y aprenden juntos en grupos pequeños, con el fin de lograr objetivos compartidos.

Ferreiro y Calderón (2006) nos explican que la exclusión es un problema por el que atraviesan muchos niños y jóvenes, principalmente los que se encuentran en situación de vulnerabilidad, ya sea por género, religión, clase social, grupo étnico, etc. Por ello, para lograr tener un México más justo, como maestros, debemos fomentar un ambiente inclusivo tanto en el ámbito escolar como social y cultural. Es importante que desde el salón de clases donde los alumnos deben aprender a ser justos, solidarios y empáticos con las personas que los rodean. (p. 40).

Es así como se decidió favorecer la inclusión a través del aprendizaje colaborativo, pues éste a diferencia de las prácticas tradicionales, promueven un ambiente de trabajo en conjunto, alejado de la competencia individual y sobre todo guiado por una alta motivación de las personas involucradas.

De acuerdo a Colomina, y Onrubia (2001) este tipo de aprendizaje, implica el conocimiento de modelos de interacción en el aula, lo que se considera que favorece totalmente la inclusión en la misma, pues esta última se fundamenta en el

aprecio y respeto por la diversidad de las personas como fuente de aprecio y creatividad de la interacción social. (p. 63).

Finalmente, cuando las personas son inclusivas, se valora y reconoce las diferencias de las personas, lo que con lleva a propiciar que todos se sientan parte de un mismo grupo, en otras palabras, una actitud inclusiva, favorece la vida en sociedad. Por lo tanto es importante que desde las aulas se propicien estos procesos y en ese sentido el diseño y aplicación de estrategias en el aula juegan un papel importante, ya que permiten educar en ambientes inclusivos, lo cual permite una mayor reflexión por parte de quien aprende.

3.3 La Inclusión como Proceso en la Educación y sus Elementos

La globalización que hoy día está presente en nuestra sociedad, afecta en gran medida a los procesos educativos, y a su vez el logro de una educación inclusiva. De acuerdo a lo que afirma UNESCO (2009) principalmente la incrementación de la pobreza sigue constituyendo uno de los principales obstáculos para el logro de la paz y equidad. (p. 89).

Según esto porque existe un gran número de niños que se encuentran sin escolarización, el mismo expone que la pobreza y la marginación son las causas principales de la exclusión, pues por razones obvias ni tienen el acceso a la escuela.

La UNESCO (2017) afirma que para que la inclusión pueda lograrse, es necesario principalmente que todos los niños y jóvenes, tengan acceso a la educación, pero sobre todo que sean partícipes dentro de la vida escolar. A si mismo expone “todas las y los estudiantes cuentan, y cuentan por igual”. Para ello este proceso exige la implementación de cambios en la práctica educativa, desde los docentes dentro del aula, hasta los responsables en política educativa nacional. (p. 65).

Dentro del proceso es importante que se reconozca que las dificultades que los alumnos enfrentan representan una dificultad del propio sistema educativo, que

no ha podido solucionar. Desde su organización, hasta la forma de enseñanza, de apoyo y evaluación a los estudiantes, pero sobre todo de los ambientes de aprendizaje en el cual se desenvuelven los alumnos.

Pujolás (2009) define que un ambiente inclusivo requiere que todos los alumnos, con cualquier tipo de diferencia, aprenda junto con sus compañeros, y aprender juntos significa tanto tiempo como sea posible, participando en las mismas actividades de enseñanza aprendizaje comunes. (p. 123).

Además, cuando se habla de aprender juntos hace referencia a la oportunidad que todo alumno debe tener de pertenecer y sentirse parte de una clase ordinaria, sea cual sea. Ya que un ambiente inclusivo conlleva al acogimiento de todo aquel que acuda a la escuela, pues a pesar de la diversidad, es ésta la que se adapta a sus estudiantes mediante adecuaciones recursos materiales y humanos y no lo educando a ella.

Pujolás (2009) enuncia tres vías de trabajo o estrategias para que los alumnos aprendan juntos, aun con sus diferencias en un ambiente adecuado, tengan o no tengan una discapacidad. Estas estrategias pretenden fomentar la interacción entre los estudiantes, tanto en la escuela como en el aula, para lo cual primero se requiere:

- La personalización de la enseñanza, es decir, el ajuste o adecuación de lo que se enseña y como se enseña, tomando en cuenta las características de cada uno de los estudiantes.
- La autonomía de los alumnos, consiste en que los alumnos sean cada vez más autónomos a la hora de aprender y de aprender a aprender.
- La estructuración colaborativa del aprendizaje, requiere trabajar con pequeños equipos, para que los alumnos sean capaces de ayudarse, cooperar, aprender y enseñarse mutuamente.

Dentro de las estrategias que el autor propone habla del aprendizaje colaborativo como una vía para potenciar el aprendizaje de todos los alumnos, sobre todo los que tienen que ver con actitudes, valores, y normas. Por ello, esta es la estrategia medular del proyecto que se está poniendo en marcha.

3.3.1 La inclusión desde el curriculum. Plan de estudios 2011

La Secretaria de Educación Pública, con base en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), brinda a los docentes el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica y los Programas de Estudios 2011 de Educación Básica Primaria de Primero a Sexto grado.

El Plan de estudios 2011 es el documento que rige y define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que anhela la sociedad.

Dicho plan, requiere partir de una visión que incluya los aspectos que conforman el desarrollo curricular y que están expresados en los principios pedagógicos, dentro de los cuales el 1.8 Favorecer la inclusión para atender la diversidad.

El principio pedagógico mencionado anteriormente, fomenta el reconocimiento a la diversidad y a su vez garantiza un sistema educativo efectivo pertinente e inclusivo, lo que significa que los responsables de ofrecer educación, deben valorar, proteger y desarrollar las culturas del mundo. Además, se encargarán de reducir al máximo las desiguales sociales y educativas, evitando la discriminación de todos los niños y adolescentes.

De acuerdo a esto, los docentes son los principales actores de promover entre los estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural

como una característica del país y del mundo en el que viven, fomentando así la escuela como un espacio de aprecio a la diversidad.

Se afirma que a la Educación Básica le corresponde crear escenarios basados en los derechos humanos y el respeto a la dignidad humana, en donde los alumnos, sea cual sea su condición física o social, pueda desarrollarse intelectual social emocional y físicamente de manera positiva.

3.2.2 Modelo Educativo 2017

Por otra parte, el Modelo Educativo para la educación obligatoria 2017, que se deriva de la Reforma educativa, explica la reorganización del sistema educativo en cinco ejes, los cuales contribuirán a que niñas niños y jóvenes de nuestro país desarrollen su potencial para ser exitosos en el siglo XXI.

En el eje IV Inclusión Y Equidad propone eliminar toda barrera que obstaculice el acceso, la participación, permanencia, egreso y aprendizaje de los estudiantes por medio de su contexto social y cultural. (SEP, 2017, p. 150).

Dentro del documento, se menciona que la educación debe ofrecer las bases para que sea cual sea la lengua materna, origen étnico, genero, condición socioeconómica, aptitudes sobresalientes o cualquier tipo de discapacidad los alumnos tengan las mismas oportunidades de desarrollar diversas habilidades y potencialidades.

Por lo cual, la inclusión y la equidad deben ser principios básicos que dirijan de forma transversal el sistema educativo y así se pueda lograr tomar medidas de alto impacto que protejan y ayuden a aquellos estudiantes que se encuentran en situaciones vulnerables.

En otras palabras, la inclusión debe ser vista como un beneficio no solo para las personas que se encuentran vulnerables, sino para todas las personas que están involucradas en los procesos educativos. Por ello unos de los principales objetivos del currículo es que los “estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en

grupos multiculturales.... Que se formen en la interculturalidad y comprendan la diversidad como una fuente enorme de riqueza” (SEP, 2017, p. 154)

3.4 Fundamentación Teórica y Justificación de las Estrategias

Los alumnos de primer grado, grupo C, de la escuela “Lic. Benito Juárez”, han presentado dificultades para integrarse dentro del aula cuando se forman equipos de trabajo, debido a que en ocasiones suelen excluir a ciertos alumnos. Con base en estas dificultades, el aprendizaje colaborativo es la estrategia idónea para favorecer ambientes inclusivos en los alumnos.

Frola y Velásquez (2016) definen el aprendizaje colaborativo como una estrategia de enseñanza exitosa donde los alumnos, cada uno con sus diversas habilidades, utilizan actividades de aprendizaje para ir construyendo sus conocimientos. Así los estudiantes asumen un papel en donde son “individualmente responsables”, no solo de aprender lo que se le enseña, sino de ayudar a aprender a sus compañeros.

En lo que refiere a las competencias para el aprendizaje colaborativo se retoma la definición de Fernández (2012) menciona que, a lo largo de sus vidas, los seres humanos dependen de sus nexos con otros para su sobrevivencia material y psicológica, también en relación con su identidad social. (p. 89).

Conforme las sociedades se hacen cada vez más fragmentadas y también más diversas, se hace importante manejar bien las relaciones interpersonales para beneficio de los individuos y para construir nuevas formas de cooperación.

Esta competencia supone que los individuos pueden respetar y apreciar los valores, las creencias, culturas e historias de otros para crear un ambiente en el que se sientan bienvenidos, sean incluidos y puedan crecer. Para relacionarse bien con otros se requiere: empatía y manejo efectivo de emociones.

Las competencias interpersonales, “son aquellas capacidades individuales relativas a la capacidad de expresar los propios sentimientos, habilidades críticas y

de autocrítica. Estas son competencias que tienden a facilitar los procesos de interacción social y cooperación” (Zañartu, 2003, p. 56)

Las competencias que se desarrollan con el aprendizaje colaborativo son competencias interpersonales las cuales les permiten interactuar en otros espacios (respeto a la pluralidad, diversidad de opiniones), así como desarrollar competencias argumentativas, propositivas e interpretativas que tienen que ver con las competencias comunicativas.

En la actualidad la escuela y toda la sociedad han ido evolucionando, por lo cual la forma de trabajo no puede ser la misma, exige de cada individuo respuestas rápidas y adaptarse a un mundo cambiante, lo que ha generado diferentes maneras en la forma de trabajar, dando lugar a un incremento de los equipos de trabajo. Esta competencia participativa permite aumentar la productividad, la innovación y la satisfacción en el trabajo.

3.4.1 Justificación de las estrategias

En el desarrollo del proyecto se apoyaron de otras estrategias que favorecen las competencias antes mencionadas, buscando favorecer los ambientes inclusivos, los cuales son:

El mural: Dillon y Roth (2006) definen al mural como un recurso posible para transformar la realidad social de las niñas y niños, permitiéndoles desarrollar diversas aptitudes intelectuales y comunicativas. Esta visión integradora del arte y la educación artística, posibilita el establecimiento de relaciones vinculares comunitarias y sociales atentas a la construcción de subjetividades. (p 63).

Lápices al centro: De acuerdo a Aguiar y Talió (2000) es una estrategia que Reflexiona sobre la forma más eficaz de realizar una tarea y aclarar dudas, realizar correcciones, contrastar respuestas, brindándoles a los alumnos a compartir sus puntos de vista para llegar acuerdos grupales. (p. 45).

Folio giratorios: Kagan (1999) explica que es una técnica muy estructurada, en la que se generan ideas nuevas a partir de otras y sirve para dar a conocer la comprensión de un contenido, otorgando a los alumnos reconocer la importancia de las opiniones de otros para integrarlo a sus propios comentarios. (p. 58).

Tomando en cuenta lo antes mencionado, el conjunto de estrategias dentro del proyecto y del desarrollo del aprendizaje colaborativo, se logrará ambientes inclusivos, ya que esta estrategia exige que los alumnos analicen, reflexionen sobre la capacidad que tienen para trabajar juntos, basándose en la premisa de que las habilidades sociales son las claves de la productividad grupal.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍA DE INTERVENCIÓN

En el presente capítulo se planteará el diseño de una propuesta de intervención basada en el diagnóstico del grupo de 1º grado y de la misma forma se describe el cronograma de la planeación general del proyecto seguido de las secuencias didácticas que describen la puesta en marcha de cada una de las actividades diseñadas para la resolución de la problemática detectada. El diseño de las mismas lleva por objetivo principal generar la inclusión en el aula y para ello se organizaron en tres objetivos específicos cada uno con sus diversas actividades.

4.1 Planteamiento de la Problemática

4.1.1 Objetivos del proyecto

El proyecto de intervención presentado en este capítulo se titula: “El aprendizaje colaborativo como proceso para generar la inclusión en el aula de 1º grado de primaria”, donde su principal objetivo es fomentar ambientes inclusivos, para que todos sin importar alguna condición aprendan a trabajar colaborativamente y convivir en sociedad, sin que ningún alumno quede excluido del proceso de enseñanza aprendizaje.

El primer objetivo específico es concientizar a los alumnos y padres de familia la importancia del aprendizaje colaborativo en el aula, el segundo realizar en los alumnos actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo con sus compañeros en el aula y el tercero lograr que los alumnos trabajen colaborativamente en metas en común.

4.1.2 Rasgos del perfil de egreso de la educación primaria con el que se relaciona

Como se sabe con la implementación de los aprendizajes claves en primer grado, hubo modificaciones al programa, y en este grado no se mencionan competencias a desarrollar, sin embargo maneja ciertos rasgos de perfil de egreso los cuales son parámetros en los cuales se deben trabajar. En este proyecto se vinculan tres a continuación se presentan:

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida debido a que el alumno pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros.

El segundo rasgo es la Colaboración y trabajo en equipo debido a que el alumno trabaja de manera colaborativa e identifica sus capacidades y reconoce y aprecia a los demás.

Y por último Convivencia y ciudadanía donde se desarrolla su identidad como persona. Donde conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones, además favorece el diálogo, contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

Con base en SEP (2017) hace mención del segundo componente curricular área desarrollo personal y social y da a conocer que la educación socioemocional valora la diversidad cultural y da la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social, así mismo reafirma el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad. (p. 170).

4.1.3 Transversalidad

En la transversalidad se trabajará con las asignaturas de formación cívica y ética con el propósito de que los educando experimenten mecanismos básicos de

comunicación y diálogo para establecer acuerdos con los demás, con exploración y conocimiento del medio para favorecer las interacciones con el entorno social y en el área de desarrollo personal y social con la materia de educación socioemocional para trabajar la integración en proyectos en común.

4.2 Fundamentación del Método de Intervención y de la Estrategia

4.2.1 Fundamentación del método de intervención

La metodología que se utiliza en este proyecto de intervención es la investigación acción, donde Elliot (1993) la define como “Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (p. 25)

Mientras que Lomax (1990) dice que es “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora”. (p. 18).

En conclusión la investigación acción es una indagación práctica realizada por los profesores de forma colaborativa, con el objetivo de mejorar la práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión.

La investigación acción según Kemis (1988) posee algunas características que son las siguientes: participativa, colaborativa, es un proceso sistemático orientado a la praxis, procede progresivamente a cambios más amplios, análisis crítico de las situaciones. Así mismo menciona que los principales beneficios son: la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica. (p. 76).

Para lograr la investigación- acción se toma el modelo de Whitehead (1991) debido a que propone un espiral de ciclos cada uno con los siguientes pasos:

- 1.- Sentir o experimentar el problema
- 2.- Imaginar la solución del problema
- 3.- Poner en práctica la solución imaginada
- 4.- Evaluar los resultados de las acciones.
- 5.- Modificar la práctica a la luz de los resultados.

4.2.2 *Fundamentación de la estrategia*

De acuerdo al diagnóstico elaborado con anterioridad, los alumnos de primer grado grupo "C" de la escuela Lic. Benito Juárez, han presentado dificultades para integrarse en los trabajos que se realiza en el aula. Con base a estas dificultades el aprendizaje colaborativo es la estrategia adecuada para favorecer la inclusión en los alumnos.

La estrategia elegida es de suma importancia considerando que hoy el nuevo modelo educativo sugiere promover el trabajo grupal y la construcción colectiva de conocimientos, con base en el trabajo colaborativo, permitiendo en los alumnos, el ejercicio de la responsabilidad y corresponsabilidad para el logro de metas comunes, además de favorecer la inclusión, liderazgo e intercambio de experiencias con los alumnos al interior del aula.

Al no desarrollar un trabajo en colaboración al interior de las aulas, se estaría limitando formas de aprendizaje que generan un mayor compromiso y responsabilidad por parte de los alumnos, así como formas de trabajo que implican el respeto a las diferencias de pensar, actuar, sentir y desarrollo de la creatividad del alumno.

El diseño de la estrategia basada en el aprendizaje colaborativo en el aula, genera un crecimiento personal y de aprendizajes, así como un crecimiento en sus procesos de socialización que atiende a los propósitos educativos establecidos en el Nuevo Modelo Educativo.

Los alumnos aprenderán a responsabilizarse de tareas comunes, colaborando con su equipo de trabajo para lograr el beneficio colectivo y personal, además de permitirle interactuar para establecer acuerdos comunes, acrecentar la actividad mental de los alumnos desarrollando su iniciativa, su postura crítica y confianza en su persona, que es un factor que limita el aprendizaje y desarrollo personal del estudiante.

Trabajar en colaboración favorece aprendizajes para los alumnos, docentes y demás actores que intervienen en la escuela primaria; permitiendo enriquecer las prácticas pedagógicas generando inclusión, trabajo sobre metas comunes, conocimientos compartidos, ideas y recursos, así como fomento al sentido de responsabilidad y corresponsabilidad en los que intervienen.

De acuerdo a lo anterior se asienta en el Principio Pedagógico 6, establecido en el Modelo Educativo: “Reconocer la naturaleza social del conocimiento”, menciona que es importante la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento, por ello es primordial fomentar la colaboración y propiciar ambientes en los que el trabajo en grupo sea esencial.

Es una de las condiciones esenciales para la implementación del currículo; por lo que es fundamental resaltar su importancia y su ejecución en los centros escolares, es un aspecto que va a consolidar un mejor desenvolvimiento en el ámbito educativo y personal del alumno, permitiendo al mismo tiempo asegurar el logro de los propósitos necesarios para alcanzar los aprendizajes esperados y con ello la anhelada calidad educativa.

4.3 Planeación General del Proyecto de Intervención

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

PROYECTO: “El aprendizaje colaborativo como proceso para generar la inclusión en el aula de 1° grado de primaria”

PERIODO DEL PROYECTO: 3 meses

NOMBRE DE LA ESCUELA: “Benito Juárez García” **CLAVE:** 30DPR2926D

NO. DE SESIÓN	NOMBRE	DURACIÓN
1	CONFERENCIA CON PADRES DE FAMILIA	2 HRS
2	CONFERENCIA CON ALUMNOS	2 HRS
3	ELABORACIÓN DE INFOGRAFÍAS	2 HRS
4	FOLIO GIRATORIO	2HRS
5	LÁPICES AL CENTRO	2HRS
6	ROMPECABEZAS	2 HRS
7	ELABOREMOS UNA OBRA DE ARTE	3HRS
8	ENTRE IGUALES	2HRS
9	CIRCUITO	3HRS
10,11, 12,13,14,	ELABORACIÓN DE MAQUETAS	10 HRS
15,16	NUESTRO MURAL ÁULICO	6 HRS

**ESCUELA PRIMARIA “LIC. BENITO JUÁREZ GARCÍA” TURNO MATUTINO
CLAVE: 30DPR2926D LAS CHOAPAS, VERACRUZ**

PROYECTO: “El aprendizaje colaborativo como proceso para generar la inclusión en el aula de 1º grado de primaria”

OBJETIVO GENERAL: Proponer un proyecto de intervención docente para fomentar ambientes inclusivos mediante el aprendizaje colaborativo en los alumnos de 1º grado de la Escuela Primaria “Lic. Benito Juárez García”.

OBJETIVO ESPECÍFICO 1: Concientizar a los alumnos y padres de familia la importancia del aprendizaje colaborativo en el aula.

ACTIVIDAD 1: Conferencia para padres			
PROPÓSITO: Concientizar a los padres de familia de la importancia de trabajar colaborativamente			
SESIÓN: NÚMERO 1			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO: Se les dará la bienvenida a los padres de familia, posteriormente se explicará el motivo de su asistencia al salón de clases, se les comentará la importancia de la conferencia.</p> <p>DESARROLLO: Mediante el uso de diapositivas (anexo 12) se desarrollará la conferencia acerca de lo que es el aprendizaje colaborativo, para que sirva, cuáles son sus ventajas, entre otros conceptos.</p> <p>CIERRE: Al finalizar la conferencia mediante la técnica de lluvia de ideas se les preguntará a los padres diversos cuestionamientos acerca de lo escuchado.</p>	<p>Proyector Diapositivas Computadora</p>	<p>Formativa Autoevaluación Cuestionario (Anexo 13)</p>

ACTIVIDAD 2: Conferencia para alumnos			
PROPÓSITO: Informar a los alumnos de la importancia de trabajar colaborativamente.			
SESIÓN: NÚMERO 2			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO:</p> <p>Se les dará la bienvenida a los alumnos, posteriormente se explicará el motivo de su asistencia al salón de clases, se les comentará la importancia de la conferencia.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Mediante la proyección de videos educativos referentes a la colaboración se desarrollará la conferencia acerca de lo que es el aprendizaje colaborativo, para que sirva, cuáles son sus ventajas, entre otros conceptos.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Al finalizar la conferencia mediante la técnica de lluvia de ideas se les preguntará a los alumnos diversos cuestionamientos acerca de lo escuchado.</p>	<p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>Bocinas</p> <p>Videos</p> <p>Ositos Cariñositos</p> <p>La colaboración.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nZW1z5d_uPA</p> <p>Cocinando en equipo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=hP0YE76e5Ks</p> <p>Trabajo en equipo con Nick.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=K6cm9nCcZtU</p> <p>En el fondo del pozo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8ZY_gflfBc8</p>	<p>Formativa</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Cuestionario (Anexo 14)</p>

ACTIVIDAD 3: Elaboración de Infografías			
PROPÓSITO: Reflexionar en la importancia acerca del trabajo colaborativo.			
SESIÓN: NÚMERO 3			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO:</p> <p>Se les explicará a los alumnos en que consiste una infografía, se les mostrará ejemplos y se les dará la información paso a paso de cómo elaborar una.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>El alumno elaborará una infografía, acerca de la importancia de trabajar colaborativamente. Para realizar la infografía se deberá reunir en binas, previamente elegidas mediante un sorteo. Después procederán a reunir el material, acomodarlo y comentar entre pareja.</p> <p>Finalmente se deberá entregar la infografía.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Al finalizar se presentará al grupo y comentara acerca de lo que elaboraron y finalmente se pegaran en puntos estratégicos en toda la escuela, para que los demás estudiantes puedan observarlas.</p>	<p>Cartulinas Marcadores Recortes Información</p>	<p>Formativa Heteroevaluación Guía de observación (Anexo 15)</p>

OBJETIVO ESPECÍFICO 2: Realizar en los alumnos actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo con sus compañeros en el aula.			
ACTIVIDAD 4: Folio giratorio			
PROPÓSITO: Reconocer la importancia de las opiniones de otros para integrarlo en un comentario personal			
SESIÓN: NÚMERO 4			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO:</p> <p>Mediante el uso de preguntas detonadoras se extraerán los conocimientos previos acerca de las reglas que favorecen la convivencia, posteriormente se le explicará a los alumnos en qué consisten estas reglas.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Se aplicará la dinámica “Elefantes, canguros y jirafas”, para la creación de equipos, acto seguido la profesora pide a los equipos una actividad, un listado de las reglas que favorecen la convivencia que con anterioridad se explicaron, para iniciarla, un alumno de cada equipo es el encargado de empezar a escribir una parte en un folio que irá rotando entre todos los compañeros. Cuando uno escribe o dibuja, los demás deben de atender a lo que pone, deben ayudarlo, aconsejarlo y motivarlo. Una vez ha hecho su aportación, pasa el folio al siguiente compañero y se repite operación. Así, hasta que el folio haya pasado por todos los integrantes del equipo. Deberán comentar entre todos las respuestas y corregir si es necesario</p> <p>CIERRE:</p> <p>Al concluir la actividad cada equipo elegirá a un expositor para dar a conocer el folio a sus otros compañeros.</p>	<p>Papel bond Colores Marcadores</p>	<p>Formativa Heteroevaluación Rúbrica (Anexo 16)</p>

ACTIVIDAD 5: Lápices al centro			
PROPÓSITO: Compartir los puntos de vista de los alumnos para llegar acuerdos grupales.			
SESIÓN: NÚMERO 5			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO: Se iniciará cuestionando a los alumnos si saben ¿para qué sirven las reglas? ¿Qué es una regla?, ¿En qué lugares se utilizan las reglas? Partiendo de sus respuestas, se les mostrarán los videos titulados “Las reglas” y “Los niños que no respetan reglas” para que profundicen sus conocimientos acerca del tema</p> <p>DESARROLLO: finalizado el video y la explicación del tema “Las reglas sirven para todos”, se procederá a integrarse en equipos mediante la dinámica de colores, debajo de sus asientos están colocados unas cintas de diversos colores, se integrarán cada color respectivamente.</p> <p>Posteriormente la profesora les da en un formato de unas preguntas (Ver anexo 17), la maestra dice “¡Lápices al centro!” y los alumnos deben dejar lápices en el centro de la mesa.</p> <p>Deben hablar durante cinco minutos de cómo resolver esas preguntas, los alumnos deberán ponerse de acuerdo en las respuestas. Pueden hablar pero no escribir.</p>	<p>Computadora Video “Las reglas” Proyector Bocinas videos https://www.youtube.com/watch?v=C4d32kccCXs</p> <p>Los niños que no respetan reglas https://www.youtube.com/watch?v=hH0J8cTaCLQ</p> <p>Hoja impresa con preguntas</p>	<p>Formativa Heteroevaluación Rúbrica (Anexo 18)</p>

	<p>Los alumnos, por turnos ofrecen su opinión sobre la forma de resolver las preguntas.</p> <p>Se ponen de acuerdo y se aseguran que los todos comprendan las respuestas.</p> <p>Una vez pasado este tiempo, cada alumno toma el lápiz y en silencio e individualmente escriben o dibujan la respuesta. Si durante el tiempo de realización del ejercicio algún alumno tiene duda, vuelve a decir "¡Lápices al centro!" y se vuelve a repetir la operación.</p> <p>CIERRE: Al finalizar de contestar las preguntas, elegirán a un expositor que compartirá en plenaria las respuestas del equipo.</p>		
--	--	--	--

ACTIVIDAD 6: Rompecabezas			
PROPÓSITO: Demostrar que cada alumno es importante para la realización de una actividad.			
SESIÓN: NÚMERO 6			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO:</p> <p>Los alumnos observarán la imagen de la página 118 del libro de texto de la materia de conocimiento del medio, donde se representa a un niño que no puede encontrar sus cosas porque su habitación está desordenada.</p> <p>Plantearé las preguntas: ¿por qué Jesús no encontraba ni su mochila ni su suéter?, ¿qué debe hacer al respecto?, ¿cómo crees que se sienta por no encontrar sus cosas?</p> <p>Escucharán los comentarios propiciando la reflexión.</p> <p>En una hoja blanca, dibujarán las responsabilidades que cada uno tiene en casa. Se platicará sobre las responsabilidades que tienen todos los miembros de la familia y por qué es importante cumplirlas.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>A continuación se formarán equipos mediante la técnica titulada "canasta de frutas", en ese momento la profesora les explicará en que consiste la actividad que realizarán, previamente a cada alumno se le dio dos figuras que formaran un rompecabezas (ver anexo 19) tendrán que dialogar, para que cada pieza embone y de respuesta a lo que le solicita.</p>	<p>Hojas Colores</p> <p>Hojas impresas de los rompecabezas</p>	<p>Formativa</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Lista de cotejo (Anexo 20)</p>

	<p>CIERRE:</p> <p>Al terminar de armar los rompecabezas el equipo elegirá a un verificador que irá a los otros equipos a revisar si están las piezas ordenadas como lo hicieron en su equipo, si no están iguales, el verificador dirá sus argumentos de porque acomodaron las piezas diferentes y un integrante del otro equipo también explicará su respuesta.</p> <p>Después regresaran a sus equipos originales y contarán lo observado, cada equipo tendrá la libertad de cambiar o dejarlo como estaba originalmente su rompecabezas.</p> <p>Para concluir cada equipo elegirá a un expositor para que dé a conocer sus argumentos.</p>		
--	--	--	--

ACTIVIDAD 7: Elaboremos una obra de arte			
PROPÓSITO: Involucrar a los alumnos en las actividades que propicien trabajo colaborativo.			
SESIÓN: NÚMERO 7			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
3HRS	<p>INICIO: Se les proyectará a los alumnos el video titulado: “Los derechos de los niños y niñas” Al término de la proyección se les pedirá a los alumnos mediante una lluvia de ideas que comenten cuales son los derechos que menciona el video. Cada uno procederá hacer la lista en una hoja.</p> <p>DESARROLLO: Posteriormente se formarán equipos de 4 integrantes, mediante la dinámica Los abrazos, se les explicará en que consiste hacer un mural, cada equipo elaborará su propio mural, de acuerdo a lo que ellos decidandespués de conocer los principales derechos de los niños.</p> <p>CIERRE: Al finalizar los murales los alumnos explicaran lo que realizaron.</p>	<p>Pinturas Pinceles Pellón Cinta adhesiva Marcadores Bocinas Computadora Proyector</p> <p>Videos https://www.youtube.com/watch?v=Zlmlus9eEHs. https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM</p>	<p>Formativa Heteroevaluación Escala Estimativa (Anexo 21)</p>

ACTIVIDAD 8: Entre iguales			
PROPÓSITO: Reconocer la importancia del diálogo para resolver una situación.			
SESIÓN: NÚMERO 8			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS	<p>INICIO: Se explicará que es una familia, quienes la conforman, para que sirve una familia. Posteriormente se les pedirá a los niños que dibujen como está conformada su familia y se pedirá la participación de algunos alumnos para que nos presenten sus dibujos.</p> <p>DESARROLLO: Al término de la presentación de los alumnos, se les dará una tarjetas donde aparezcan los nombres de diferentes animales, después deberán empezar hacer la onomatopeya del animal. Hasta que encuentre a su pareja. Ya en parejas, se les presentará una hoja donde se presenta una situación (Veranexo 22) que ellos tendrán que dialogar para poder resolverla.</p> <p>CIERRE: Para finalizar cada pareja expondrá sus respuestas.</p>	<p>Tarjetas de animales Hojas Colores Hoja impresa de la situación a dialogar.</p>	<p>Formativa Heteroevaluación Lista de cotejo (Anexo 23)</p>

OBJETIVO ESPECÍFICO 3: Lograr que los alumnos trabajen colaborativamente en metas en común			
ACTIVIDAD 9: Rally de Pistas			
PROPÓSITO: Apropiar a los alumnos de diversas habilidades para mejorar la convivencia grupal			
SESIÓN: 9			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
3HRS	<p>INICIO: Para iniciar con la actividad, se les explicará a los alumnos lo que es un rally y en que consiste, después se formaran dos equipos para el desarrollo de la actividad.</p> <p>DESARROLLO: Ya formados los equipos se les explicará que habrá un puesto de control, donde estarán 15 tarjetas (ver anexo 24), cada tarjeta contiene una pregunta que deberán contestar en una hoja y realizar una actividad que se les solicite para pasar a la segunda actividad.</p> <p>Los equipos se organizaran y deberán tener: un lector y secretarios (el padre de familia) y un guarda pista. El rally concluye cuando uno de los equipos termina correctamente sus actividades y el lector entrega el cuestionario ala profesora.</p> <p>CIERRE: Para concluir se hará la premiación del equipo ganador y se degustará de un refrigerio al término de la actividad.</p>	Hojas impresas de las pistas Aros Conos Pelotas RefrigerioPremios	<p>Formativa Heteroevaluación Escala estimativa (Anexo 25)</p>

ACTIVIDAD 10:			
PROPÓSITO:			
SESIÓN: 10, 11, 12, 13 y 14			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
2HRS PORCADA SESIÓN	<p>INICIO:</p> <p>Se les explicará a los alumnos que durante toda la semana dos horas, estarántrabajando en una maqueta, se les dará la información de los que es una maqueta y algunas recomendaciones para que logren trabajar colaborativamente.</p> <p>DESARROLLO:</p> <p>Se formarán 4 equipos y cada equipo deberá traer suficiente materia l, para trabajar en el desarrollo de su maqueta, la maqueta será la representación de la escuela. A cada equipo se le asignará una madre de familia quien los apoyará en los trabajos que no pueda realizar. Por ejemplo cortar algún material o pegar con silicón.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Al finalizar la maqueta un alumno expondrá el trabajo del equipo y en el último día estipulado se hará una exposición de las maquetas elaboradas en el patio escolar.</p>	<p>Cartón</p> <p>Foamy</p> <p>Telas</p> <p>Tijeras</p> <p>Papeles para decorar</p> <p>Pinturas</p>	<p>Formativa</p> <p>Heteroevaluación</p> <p>Escala estimativa (Anexo 26)</p>

ACTIVIDAD 11: Nuestro Mural Áulico			
PROPÓSITO: Promover en los alumnos habilidades artísticas trabajando colaborativamente			
SESIÓN: 15 Y 16			
SECUENCIA DIDÁCTICA			
TIEMPO	ACTIVIDADES	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
3 HRS EN CADA SESIÓN	<p>INICIO: Se les recordará a los alumnos la actividad de los murales que con anterioridad realizaron en la sesión número 7. Se les pedirá que voten a mano alzada por el mural que más les haya agradado.</p> <p>DESARROLLO: Posteriormente se les explicará que ese mural que escogieron se pintará en un espacio del salón de clases, por lo que se formaran en equipos para que cada equipo realice una parte, cada uno de los integrantes deberá plasmar con gises de colores y posteriormente con pinturas.</p> <p>CIERRE: Presentación del mural a los padres de familia.</p>	Pinturas Pinceles Gises	<p>Formativa Heteroevaluación Escala Estimativa (Anexo 27)</p>

CAPÍTULO V

LA EVALUACIÓN

5.1 Proceso de Seguimiento

Para iniciar en este capítulo se partirá del concepto de proceso de seguimiento que en palabras del autor Gosparini (2004) nos explica que es un proceso continuo y sistemático para obtener y analizar información sobre el avance hacia la consecución de las metas y objetivos, se refiere a la verificación continua de la implementación del proyecto. (p. 50).

Con un buen proceso de seguimiento se puede conocer:

- Si el plan de trabajo ha sido implementado en los tiempos y en la forma planeada.
- Si las actividades realizadas son coherentes con los objetivos planteados
- Si estamos progresando para avanzar hacia los resultados u objetivos propuestos.
- Si la respuesta de la población involucrada en las actividades del proyecto es positiva.
- Si existen circunstancias o eventos inesperados

Es importante mencionar que este proyecto de intervención no logró aplicarse en la escuela primaria Lic. Benito Juárez García de Las Choapas, Veracruz para el cuál fue diseñado por la situación de la pandemia. Sin embargo es de suma importancia presentar el proceso de seguimiento en caso que se decidiera aplicar en otro contexto.

Dicho proceso se realizará periódica y sistemáticamente durante todo el tiempo de implementación del proyecto. Esto implica el seguimiento de las actividades y revisión de los objetivos, así como la recolección, sistematización y análisis de

datos, es decir al finalizar cada una de las actividades es recomendable inmediatamente evaluarlas para llevar un registro de los resultados que van presentando.

De esta manera se puede saber cómo está beneficiando e inclusive cual es el impacto que se está logrando con los alumnos, los padres de familia, la escuela y el colectivo docente.

Para poder llevar acabo el seguimiento es importante que se realice un registro de la información, esto ayuda para dar continuidad en el proceso, se puede implementar el diario de campo por parte del docente.

5.2 Fundamentación del Tipo de Evaluación

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad.

La evaluación implica que el docente registre las fortalezas, los talentos, las cualidades, los obstáculos, los problemas o las debilidades que de manera individual y grupal se vayan dando para intervenir oportunamente y “decidir el tipo de ayuda pedagógica que se ofrecerá a los alumnos” (Coll, 2004, p. 45).

Padilla (2002) menciona que existen diversas propuestas de clasificación de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje una de ella es por el momento y el propósito en el que se ésta realizando. (p. 56).

En este proyecto de intervención se utilizará la evaluación formativa la cuál es la que evalúa el proceso de enseñanza aprendizaje de forma frecuente e interactiva proporcionando información para la mejora del mismo, por tanto ha de ser necesariamente continua.

El segundo tipo de evaluación es de acuerdo al agente evaluador hace referencia a quién es la persona que evalúa, por ello en el desarrollo del proyecto también se hará uso de la autoevaluación donde la realiza un individuo sobre su propia acción y la heteroevaluación, la que realiza una persona (por ejemplo en el proceso enseñanza aprendizaje el profesor) sobre otra que realiza una acción (el alumno).

5.3 Fundamentación de los Instrumentos

En palabras de Ibarra (2011) los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar. (p. 98).

Los instrumentos de evaluación, por tanto, sirven para valorar la actuación del alumnado en relación a unos estándares, en los mismos quedan reflejados los criterios de evaluación.

De acuerdo a Padilla (2002) los instrumentos de evaluación se definen según el modo de presentación o de respuesta, es por ello que la evaluación de las actividades se utilizaron diferentes instrumentos (Ver anexos), que permitirá evidenciar el avance y poder brindar un seguimiento del proyecto de intervención. (p. 63).

En el presente proyecto de intervención educativa se utilizarán algunos de los principales instrumentos de evaluación se presentan de acuerdo a cada uno de los objetivos específicos mencionados.

En el primer objetivo específico se utilizarán los siguientes: Cuestionarios, guía de observación, mientras que en el segundo objetivo específico rúbricas, listas de cotejo y finalmente en el último objetivo específico escala estimativa.

A continuación se explicarán en qué consisten cada uno de ellos:

De acuerdo a Sampieri (1997) un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos. (p. 35)

Tamayo (2007) menciona que una guía de observación es un registro abierto o cerrado de algunos aspectos que se pueden observar directamente en el individuo, cuando éste realiza la actividad. Es un registro descriptivo, ya que se dan las pautas o puntos focalizados para observar. (p. 100).

En palabras de Torres (2010) explica que la rúbrica es una escala de puntuación, compuesta de un conjunto de criterios específicos y fundamentales que permiten valorar el aprendizaje, los conocimientos o las competencias, logrados por el estudiante en un trabajo o materia particular.

Con ese fin establece una gradación (niveles) de la calidad de los diferentes criterios con los que se puede desarrollar un objetivo, una competencia, un contenido o cualquier otro tipo de tarea que se lleve a cabo en el proceso de aprendizaje. (p. 96).

Pérez (2018) argumenta que la lista de cotejo es un listado de aspectos a evaluar contenidos, actúa como un mecanismo de revisión durante las capacidades, habilidades, proceso de enseñanza-aprendizaje conductas, al lado de los cuales se puede colocar un puntaje. (p. 78).

Puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. O bien, puede evaluar con mayor o menor grado de precisión o de profundidad. También es un instrumento que permite intervenir durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que puede señalar estados de avance o tareas pendientes.

La escala estimativa para Pimienta (2008) es un instrumento perteneciente a la técnica de observación que permite evaluar conductas o procedimientos realizados por el alumno; además evidencia el grado en el cual está presente una característica o indicador. (p. 125).

Se concentra la atención sobre un rasgo determinado exclusivamente, pero lo matizan de tal manera que se pueda conocer en qué grado ese rasgo es poseído por el alumno, consiste en una serie de frases u oraciones precedidas por una escala donde el docente marca según su apreciación, el nivel en que se encuentra el alumno, en relación al estado ideal de una característica específica.

APARTADO VI

REFLEXIONES FINALES. CONCLUSIÓN

Para concluir con la presentación de este proyecto de intervención educativa, es importante mencionar que el trabajo docente es un proceso cíclico, por lo que cada cierre implica que el profesor retroalimente su práctica de manera autónoma para así establecer juicios para la mejora profesional.

Para dar inicio a este análisis se precisan las implicaciones educativas del proyecto principalmente en relación con el principio pedagógico no. 13 “Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje” del Modelo Educativo 2017, donde principalmente se trata de favorecer la inclusión mediante el reconocimiento de la diversidad, por lo cual en el presente proyecto se presentaron prácticas educativas basadas en la colaboración y respeto a la diversidad. Minimizando las desigualdades sociales presentadas en el aula.

Por lo tanto, fue necesario abordar temas de relevancia social como mecanismos básicos de comunicación y diálogo para establecer acuerdos con los demás, para favorecer las interacciones con el entorno social y para trabajar la integración en proyectos en común.

Todo lo anterior fue abordado de forma transversal, otra característica propia de este proyecto, se debe recordar que los temas transversales no se asocian con ninguna asignatura, al contrario hace referencia a situaciones de transcendencia social, por esta razón contribuyen a la formación integral del alumno a una educación en valores.

Es importante mencionar que la transversalidad permitió favorecer la inclusión a través del aprendizaje colaborativo, por medio de las asignaturas de formación cívica y ética con el propósito de que los educando experimenten mecanismos básicos de comunicación y diálogo para establecer acuerdos con los demás, exploración y conocimiento del medio para favorecer las interacciones con el entorno social y en el área de desarrollo personal y social con la materia de

educación socioemocional para trabajar la integración en proyectos en común las cuales se orientan a la formación plena e integral de cada uno de los estudiantes.

Con respecto al programa de estudio 2017 de primer grado de primaria, el componente curricular al que estuvo orientada toda la planeación fue en el área de desarrollo personal y social pues busca ofrecer a los alumnos oportunidades de desarrollo a sus propias necesidades, ofreciéndoles espacios para ampliar conocimientos, experiencias artísticas, creatividad y fomentar el conocimiento de sí mismo y de los demás para posibilitar mejores formas de convivencia, relacionadas con las diversas dimensiones socioemocionales como liderazgo y apertura, bienestar y trato digno hacia otras personas, inclusión y comunicación asertiva lo que con lleva al reconocimiento de los derechos de la actuación de los demás y sobre todo al fomento de la interculturalidad.

En otro orden de ideas es de suma importancia mencionar que para la propuesta presentada, es importante la evaluación como en todo proceso de enseñanza-aprendizaje según Jhonson & Jhonson (1999), por ello a partir de lo que planeo considero que sería oportuno poder aplicarla en otro momento para observar los resultados de los instrumentos presentados debido a que lo que se evalúa es el alcance de una habilidad socioemocional sería interesante ver el progreso de los alumnos y cuantificar los resultados para hacer explícita la práctica. (p. 158).

También la propuesta se centra en la realización de actividades colaborativas en clase en donde se potencia la aplicación de competencias transversales, la personalización en el aprendizaje y el reforzamiento de lo aprendido como parte de la evaluación formativa.

Otro punto muy importante de mencionar es sobre el desarrollo de competencias adquiridas durante la realización de este proyecto que pese a que por la contingencia sanitaria no se pudo aplicar debido a que todos estuvimos en resguardo, me permitió adquirir algunas competencias.

Perrenoud (2004) menciona que las competencias docentes son el conjunto de recursos, conocimientos, habilidades y actitudes que necesitan los profesores para resolver de forma satisfactoria las situaciones a las que se enfrentan en su quehacer profesional. (p. 58).

Por ello la primera competencia adquirida en la planeación de este proyecto fue la organización de situaciones de aprendizaje porque pude construir diversas actividades que los alumnos tenían que realizar para llegar al objetivo planteado, de esta manera logre consolidar esta competencia.

Así mismo este proceso de planeación y elaboración del proyecto contribuyó a organizar la propia formación continua mejorando mi redacción y ortografía, además he cimentado diversas habilidades como sistematizar información, elaborar planeaciones e innovar.

Otra competencia adquirida es afrontar los deberes y dilemas éticos, como se sabe la responsabilidad es un valor adquirido que se debe aplicar en la vida diaria, por eso a pesar de la carga administrativa como maestra frente a grupo, no perdí el compromiso y la organización, las cuales son herramientas claves para la adquisición de tan valioso valor y virtud que no todas las personas logran desarrollar. Logrando desarrollar esta competencia que aunque me costó mucho trabajo finalmente puedo mencionar que logré adquirirla evidenciando mi responsabilidad ante el proyecto.

Así mismo unas de las competencias alcanzadas durante la realización del proyecto fue generar ambientes de aprendizaje, mientras elaboraba este proyecto pensaba que quería lograr en mis alumnos y la respuesta inmediatamente fue que cada uno de ellos tengan el deseo de aprender, mientras ellos tengan el deseo podrán actuar con eficacia.

Así mismo una de las ideas principales de este proyecto es favorecer la colaboración entre ellos, principalmente en sus habilidades sociales como: saber escuchar, saber respetar, ser asertivos, erradicar la discriminación, ser tolerantes y

aceptar las diferencias del otro. Porque hoy en día no solo se requiere que los niños tengan conocimientos, sino también que los apliquen, es de suma importancia que los alumnos sepan desenvolverse socialmente en la vida, aprendan a convivir y aprendan de los demás y que mejor que enseñarles la colaboración desde pequeños.

La última competencia adquirida en este proceso fue el trabajar en colaboración con el colectivo docente, puesto que la detección de necesidades específicas de la institución que se propició en este camino, permitió que se confrontaran estas situaciones mediante un análisis en los consejos técnicos escolares y así realizar nuevos proyectos en conjunto con miras a la mejora institucional.

Puedo mencionar que la planeación del proyecto me ha ayudado a seguir preparándome en mi práctica docente, me inspira poder ser ese agente de cambio que tanta falta nos hace en las aulas, para poder educar a alumnos capaces de ser empáticos donde puedan adquirir aprendizajes mucho más afectivos, puedan ser constructores de su propio aprendizaje, cuenten con las competencias para aprender de manera autónoma y logren desarrollar todas sus habilidades.

Por eso estoy segura que implementar en los alumnos el aprendizaje colaborativo podremos hacer frente a la discriminación y nuestro alumnos aceptarán las diferencias culturales como algo tan normal en sus vidas.

Entre las sugerencias que puedo aportar a los docentes que quieran aplicar la metodología del aprendizaje colaborativo es que lo adapten siempre a su grupo y sus particularidades y que de manera personal interioricen las siguientes premisas:

Diversificar la organización de los equipos de trabajo, las actividades se deben diseñar de forma que sea un reto e implique que no puedan realizarlo solos, el uso de materiales para la colaboración es importante dependiendo de las finalidades, se requiere la supervisión del maestro en todo momento e intervenciones solo cuando sea necesario.

Otra recomendación sería incluir más a los padres de familia, puesto que a veces consideramos que esto puede entorpecer nuestra práctica debido a la apatía, o incluso generar desmotivación entre el alumnado, sin embargo al igual que a los niños podemos ir educando y que al motivarlos se van a ir concientizando al ver que las actividades son fructíferas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, M. (1991). **La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones.** Recuperado de:
<http://red.pucp.edu.pe/ride/files/2011/08/0908041.pdf>
- Aguiar, D y Tali3n, V. (2000). **Aprendizaje Colaborativo: Propuesta para la implementaci3n de una estructura de colaboraci3n en el aula.** Madrid: Laboratorio de innovaci3n educativa.
- Artavia, C. y Fallas, A. (2012). **Orientaci3n y diversidad: Por una educaci3n valiosa para todos y todas.** Costa Rica: Educare.
- Astorga, A. (1991). **Manual de diagn3stico participativo.** Argentina. Humanitas.
- Azuma, A. (2009). **La reforma y las pol3ticas educativas.** M3xico: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Bonilla, E. (2002). **M3s all3 de los m3todos. La investigaci3n en ciencias sociales.** Colombia: Norma
- Bauman, Z. (2005). **Los retos de la educaci3n en la modernidad l3quida.** Espa3a: Gedisa.
- Castiblanco, I. (2006). **¿Qui3n es el otro?** Recuperado de:
<http://docplayer.es/36482488-Quien-es-el-otro-ivan-castiblanco-ramirez.html>
- Colomina, R. y Onrubia, J. (2001). **Interacci3n educativa y aprendizaje escolar: la interacci3n entre Alumnos.** Madrid: Alianza Editorial.
- Delors, J. (1996). **Los cuatro pilares de la educaci3n. En La educaci3n encierra un tesoro.** Informe a la UNESCO de la Comisi3n internacional sobre la educaci3n para el siglo XXI. Madrid, Espa3a: Santillana/UNESCO.

- Dillon, V y Roth, A. (2006). **Arte e integración: El mural como estrategia.** Recuperado de: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/39257/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Fernández, L. (2012). **El diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales.** Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/2833/283321951006.pdf>
- Ferreiro, R. Y Calderón, M. (2006). **El ABC del aprendizaje cooperativo.** Trabajo en equipo para enseñar y aprender. México: Editorial Trillas.
- Frola, P y Velázquez, J. (2016). **Aprendizaje situacional, autorregulado y cooperativo.** México: Frovel.
- Garagorri, X. (2007). **Currículo basado en competencias: aproximación al estado de la cuestión.** Barcelona, España: Grao.
- García, E. (2010). **Pedagogía constructivista y competencias: lo que los maestros necesitan saber.** México: Trillas.
- Gil, P. (2000). **Filosofía ética de Lévinas.** Recuperado de: <http://www.filosofia.net/materiales/num/num22/levin.as.htm>
- Gimeno, J. (2002). **Educación y convivir en la cultura global.** Madrid: Morata.
- Gómez, A. (2010). **El sociograma. Estudios de las relaciones informales.** Madrid: Grao.
- González, C. (2012). **Aplicación del constructivismo social en el aula.** Guatemala: OEI.
- Gosparini, P. (2004). **Manual del monitoreo y evaluación.** Roma: DNR.
- Guzmán, M. (2011). **La reforma integral de la educación básica y la interculturalidad.** México, DF: UNAM.

- Ibarra, M. (2011). **Los procedimientos de evaluación**. Madrid: Narcea.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, **Cuaderno Estadístico Municipal de Las Choapas, Veracruz**. México: INEGI.
- Johnson, R y Johnson, D. (1999). **El aprendizaje colaborativo en el aula**. Barcelona, España: Paidós.
- Johnson, R y Johnson, D. (2008). **Teoría de la interdependencia social y aprendizaje colaborativo**. Barcelona, España: Paidós.
- Kagan, S. (1999). **Aprendizaje colaborativo**. San Clemente, CA: Recursos para maestros.
- León, G. (2002). **Métodos de investigación**. España: Mc Graw Hill.
- López, A. (2006). **Trabajar con los compañeros para mejorar la educación**. Barcelona, España: AE.
- Lozano, A. (2004). **Estilos de enseñanza y aprendizaje. Un panorama de la estilística educativa**. México: Trillas: ITESM
- Morin, E. (2008). **Fundamentos teóricos del pensamiento complejo**. Costa Rica: Educare.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2009). **Panorama de la educación**. México: OCDE.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (1990). **Declaración Mundial Sobre Educación para Todos: "Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje"**. Jomtien, Tailandia: UNESCO.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2009). **Directrices sobre políticas de la inclusión en la educación**. París, Francia: UNESCO.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2017). **Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación**. París, Francia: UNESCO.
- Osoro, J y Castro, A. (2017). **Educación y democracia: la escuela como “espacio” de participación**. España: Universidad de Cantabria.
- Pérez, C. (2018). **Uso de lista de cotejo como instrumento de evaluación**. México, DF: Frovel.
- Perrenoud, P. (2004). **Diez nuevas competencias para enseñar**. México, DF: GRAO
- Pimienta, J. (2008). **Evaluación de los aprendizajes: Un enfoque basado en competencias**. México: Pearson.
- Pujolás Maset, P. (2009). **Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica de aprender juntos, alumnos diferentes**. España: Eumo.
- Pujolás, P. (2010). **Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo**. España: Eumo.
- Prieto, M. (2003). **Educación para la democracia en las escuelas: un desafío pendiente**. Chile: Instituto de Educación Universidad Católica de Valparaíso.
- Quesada, B. (2011). **Aproximación del concepto de alteridad en Lévinas**. Propedéutica de una nueva ética como filosofía primera. Investigaciones fenomenológicas, Vol. Monográfico 3: Fenomenología y política, 393-405.
- Rojas, G. (2006). **Paradigmas en la psicología de la educación**. México: Paidós.
- Roselli, N. (2007). **El aprendizaje colaborativo: Fundamentos Teóricos y conclusiones**. México: Mendoza.
- Sampieri, R. (1997). **Metodología de la investigación**. México: McGraw Hill.

- Secretaría de Educación Pública. (2007). **Programa sectorial de educación**. México, DF: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). **Plan de estudios 2011**. Educación básica. México, DF: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). **Modelo Educativo para la educación obligatoria**. México, DF: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). **Aprendizajes Claves para la educación Integral**. México, DF: SEP.
- Tamayo, M. (2004). **El proceso de la investigación científica**. México: Limusa.
- Tiramonti, G. (2005). **La escuela en la encrucijada del cambio epocal**. Campinas: Especial.
- Torrego, S. y Negro, A. (2014). **Aprendizaje colaborativo en las aulas. Fundamentos y recursos para su implementación**. Madrid: España: Alianza.
- Torres, R. (2004). **Comunidad de aprendizaje, repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje**. Recuperado de: http://www.estudiosindigenas.cl/educacion/aprendizaje_vida_comunidad_aprendizaje_esp.pf
- Torres, J. (2010). **La rúbrica como instrumento pedagógico para la evaluación de los aprendizajes**. Sevilla. España: Alianza.
- Vargas, R. (2015). **Gobernanza y Gestión pública. Diseño e implementación de políticas públicas**. Diplomado en Gobernanza. México: SNTE.
- Vargas, M. (2012). **La civilización del espectáculo**. Madrid: Santillana.

Vigotsky, L. (1974). ***El desarrollo de los procesos psicológicos***. Barcelona: Crítica.

Zañartu, L. (2003). ***Aprendizaje colaborativo: Una nueva forma de dialogo interpersonal***. Barcelona, España: Gedisa.

ANEXOS

ANEXO 1

























TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE VAK

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

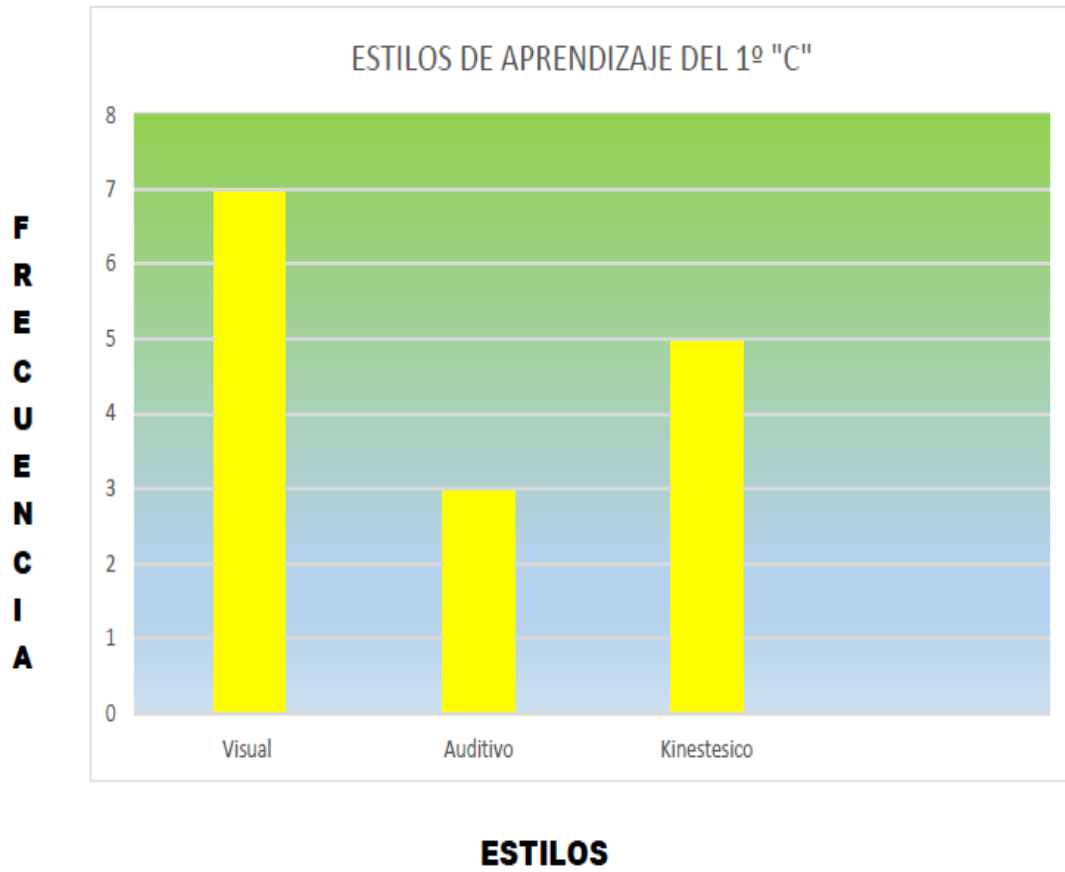
CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	 VER TELEVISIÓN	 OÍR MÚSICA	 JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	 LOS ADRNOS	 LAS MAÑANITAS	 LA PIÑATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	 LEER	 ESCOCHAR HISTORIAS	 EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	 CUENTOS E HISTORIETAS	 CD Y MP3 MÚSICA	 JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	 UNA CAMARA FOTOGRAFICA	 UNA BOCINA DE MP3	 PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	 DIBUJAR	 CANTAR	 JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	 TE ENOJAS	 LLORAS	 HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	 IR AL CINE	 ASISTIR A UN CONCIERTO	 IR A LA FERIA

TOTAL V. _____ A. _____ K. _____ CANAL PREDOMINANTE: _____

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B./

ANEXO 2

GRÁFICA SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE



ANEXO 3

RESULTADOS DE SISTEMA DE ALERTA TEMPRANA (SISAT)

PRODUCCIÓN DE TEXTOS

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	REGISTROS DE RESULTADOS							NIVEL
		I	II	III	IV	V	VI	PTS	
1	AGUILLON CALLEJA ALEXA	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
2	AZMITIA GONZÁLEZ ARIADNE JADEY	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
3	BAUTISTA HERNÁNDEZ AYSHANE ZURIZADAY	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
4	CORDERO RUIZ MIA	2	2	2	2	2	1	11	EN DESARROLLO
5	DECEANO LEYVA YOLANDA CRISTEL	3	3	2	3	3	2	18	NIVEL ESPERADO
6	GARCÍA GORDILLO BRYAN GABRIEL	2	2	2	2	2	2	12	EN DESARROLLO
7	GARCÍA OLAN MIRIAM	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
8	HERNÁNDEZ ALFONSO CIELO VALENTINA	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
9	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ ADILEM ALEXANDRA	3	3	2	2	2	2	14	EN DESARROLLO
10	ITURIEL HERNÁNDEZ WILLIAMS	1	2	1	1	1	1	7	REQUIERE APOYO
11	LÓPEZ ARIAS MELANNY NAHOMI	2	2	2	2	2	3	13	EN DESARROLLO
12	MADRIGAL MORALES IKER EMILIANO	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
13	MONTERO LÓPEZ JESÚS ROMAN	2	2	2	2	3	2	13	EN DESARROLLO
14	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ELIEL DAMIAN	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
15	VIDAL GÓMEZ XIMENA KRISTEL	3	3	2	3	3	3	17	NIVEL ESPERADO

RESULTADOS DE SISTEMA DE ALERTA TEMPRANA (SISAT)

COMPRESIÓN LECTORA

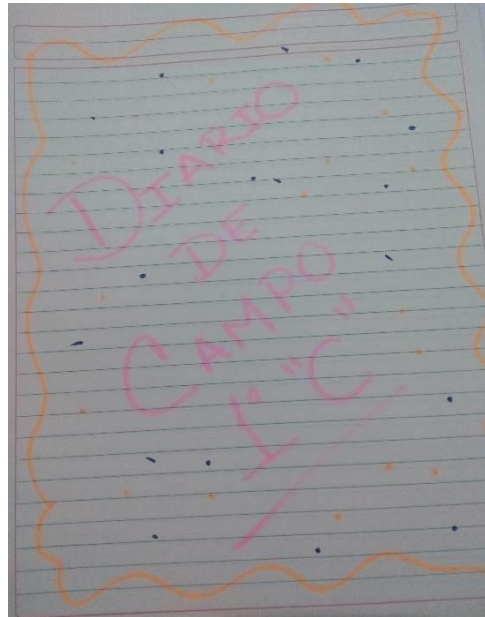
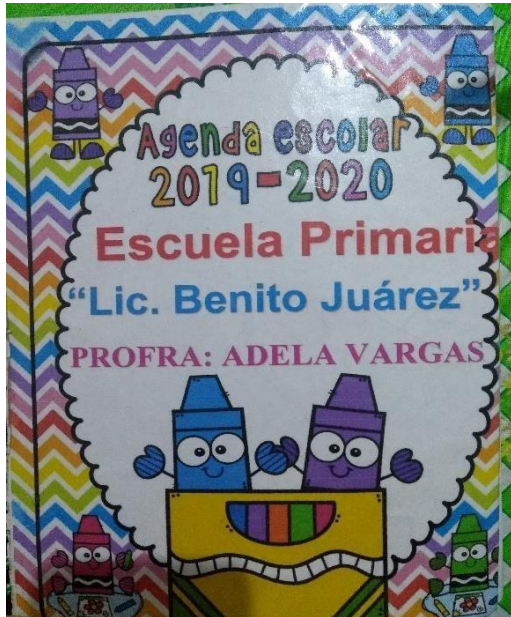
N	NOMBRE DEL ALUMNO	REGISTROS DE RESULTADOS										NIVEL	
		I	II	III	I V	V	V I	VI I	VII I	I X	X		P
1	AGUILLON CALLEJA ALEXA	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	REQUIERE APOYO
2	AZMITIA GONZÁLEZ ARIADNE JADEY	0	0	0	0	0	0	1V	1V	1	1	4	REQUIERE APOYO
3	BAUTISTA HERNÁNDEZ ZAYSHANE Z.	0	0	0	0	0	0	0	1V	1	0	2	REQUIERE APOYO
4	CORDERO RUIZ MIA	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	6	EN DESARROLLO
5	DECEANO LEYVA YOLANDA CRISTEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	NIVEL ESPERADO
6	GARCÍA GORDILLO BRYAN GABRIEL	1	0	1	1	1	0	1V	0	1	1	6	EN DESARROLLO
7	GARCÍA OLAN MIRIAM	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	4	REQUIERE APOYO
8	HERNÁNDEZ ALFONSO CIELO VALENTINA	1	0	0	0	0	0	0	1V	0	0	2	REQUIERE APOYO
9	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ ADILEM A.	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	8	EN DESARROLLO
10	ITURIEL HERNÁNDEZ WILLIAMS	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	5	REQUIERE APOYO
11	LÓPEZ ARIAS MELANNY NAHOMI	1	1	1	1	1	0	1V	1V	0	0	7	EN DESARROLLO
12	MADRIGAL MORALES IKER EMILIANO	1	0	0	0	1	0	0	1V	0	1	3	REQUIERE APOYO
13	MONTERO LÓPEZ JESÚS ROMAN	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	7	EN DESARROLLO
14	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ELIEL DAMIAN	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	5	REQUIERE APOYO
15	VIDAL GÓMEZ XIMENA KRISTEL	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	NIVEL ESPERADO

RESULTADOS DE SISTEMA DE ALERTA TEMPRANA (SISAT)

PENSAMIENTO MATEMÁTICO

N/P	NOMBRE DEL ALUMNO	REGISTROS DERESULTADOS							NIVEL
		I	II	III	IV	V	VI	PTS	
1	AGUILLON CALLEJA ALEXA	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
2	AZMITIA GONZÁLEZ ARIADNE JADEY	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
3	BAUTISTA HERNÁNDEZ AYSHANE ZURIZADAY	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
4	CORDERO RUIZ MIA	2	2	2	2	2	1	11	EN DESARROLLO
5	DECEANO LEYVA YOLANDACRISTEL	3	3	2	3	3	2	18	NIVEL ESPERADO
6	GARCÍA GORDILLO BRYANGABRIEL	2	2	2	2	2	2	12	EN DESARROLLO
7	GARCÍA OLAN MIRIAM	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
8	HERNÁNDEZ ALFONSO CIELOVALENTINA	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
9	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ ADILEMALEXANDRA	3	3	2	2	2	2	14	EN DESARROLLO
10	ITURIEL HERNÁNDEZ WILLIAMS	1	2	1	1	1	1	7	REQUIERE APOYO
11	LÓPEZ ARIAS MELANNY NAHOMI	2	2	2	2	2	3	13	EN DESARROLLO
12	MADRIGAL MORALES IKER EMILIANO	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
13	MONTERO LÓPEZ JESÚS ROMAN	2	2	2	2	3	2	13	EN DESARROLLO
14	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ELIEL DAMIAN	1	1	1	1	1	1	6	REQUIERE APOYO
15	VIDAL GÓMEZ XIMENA KRISTEL	3	3	2	3	3	3	17	NIVEL ESPERADO

ANEXO 4
DIARIO DE CAMPO



Martes 09/sep/19

Iniciamos nuestros labores en el salón de clases con nuestro saludo inicial del pase de lista, comentamos cuántos alumnos llegaron y cuántos se quedaron en casa, pasando en el pizarrón y escribiendo el número. Posteriormente escribimos fecha en el pizarrón, sacamos nuestra cuaderno de caligrafía para empezar con la letra M y su grafía. Realizamos nuestras actividades de acuerdo a lo programado en nuestras planeaciones.

Pero hoy al finalizar la jornada se acercó la mamá de Damian a comentarme que su hijo le había dicho que él tiene que apurar a los demás porque él termina pronto sus actividades, lo cual a ella no le parece, porque atrasa a su hijo.

Yo le dije que no era de esa manera, que tenía que ser más tolerante, pues apenas estamos iniciando nuestro ciclo escolar.

Finalizamos nuestra jornada con todos los alumnos muy bien. Nos despedimos y cantamos "son las 12".

Jueves 26/sep/19

Hoy los alumnos tuvieron sus clases de educación física, pero el profesor no llegó, así que los saqué a jugar algún tiempo.

Me pude percatar que los alumnos no pueden ponerse de acuerdo para realizar en orden sus juegos, no había acuerdo, en el caso de los niños no pudieron ponerse de acuerdo quien sería el portero en el fútbol y en las niñas no encontraron quien vendiera los listones. Ya que todas querían ser esa vendedora.

Observe disgustos, peleas y que no había conciliación, opté por dejarlos unos minutos, pero al no tener óptimas respuestas los metí a clases.

ANEXO 5

GUIÓN DE ENTREVISTA A DIRECTORA

ESCUELA PRIMARIA LIC. BENITO JUAREZ GARCÍA CLAVE: 30DPR2926D

LAS CHOAPAS, VERACRUZ

- 1.- ¿Considera que en su escuela los alumnos trabajan colaborativamente?
- 2.- ¿Considera que los docentes promueven el aprendizaje colaborativo?
- 3.- Desde su punto de vista que considera ¿qué se debe fomentar en la escuela un trabajo individual o grupal?
- 4.- ¿La escuela realiza actividades que fomenten el aprendizaje colaborativo?
- 5.- ¿Considera usted que los docentes se apoyan entre sí? ¿Por qué?
- 6.- Mencióneme ¿cómo son las relaciones laborales entre docentes de la institución?
- 7.- En la escuela ¿han implementado algún proyecto que fomente el aprendizaje colaborativo en los alumnos especialmente de 1º grado?
- 8.- ¿Está usted de acuerdo en que se lleve a cabo este proyecto?

ANEXO 6

CUESTIONARIO A DOCENTES

ESCUELA PRIMARIA LIC. BENITO JUÁREZ GARCÍA CLAVE: 30DPR2926D

LAS CHOAPAS, VERACRUZ

- 1.- ¿Qué entiende por aprendizaje colaborativo?
- 2.- Menciona cual es la diferencia entre aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo.
- 3.- ¿Ha participado en algún proyecto o programa sobre aprendizaje colaborativo?
- 4.- ¿Considera que su grupo trabaja colaborativamente? ¿Por qué?
- 5.- ¿Qué es lo que más se le dificulta a sus alumnos para trabajar colaborativamente?
- 6.- ¿Qué estrategias, métodos o actividades utiliza para desarrollar el aprendizaje colaborativo?
- 7.- ¿Cómo identifica usted que su grupo trabaja colaborativamente?
- 8.- Le gustaría que existiera un proyecto para que los alumnos de 1º logren trabajar colaborativamente?

ANEXO 7

CUESTIONARIO A ALUMNOS

ESCUELA PRIMARIA LIC. BENITO JUÁREZ GARCÍA CLAVE: 30DPR2926D

LAS CHOAPAS, VERACRUZ

NOMBRE: _____

1.- ¿Cómo te gusta trabajar solito o con algún compañero?

3.- ¿Qué has aprendido al trabajar con otros compañeritos?

4.- ¿Tus papás te permiten prestar tus materiales a tus otros compañeritos que no lo traen?

5.- En tu casa ¿cuáles son las tareas que realizas?

6.- ¿Cómo te sientes al trabajar con muchos compañeritos en una actividad?

7.- ¿Cuándo estas en un equipo, por lo regular que es lo que más haces?

ANEXO 8

CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

ESCUELA PRIMARIA LIC. BENITO JUÁREZ GARCÍA CLAVE: 30DPR2926D

LAS CHOAPAS, VERACRUZ

EDAD: _____ OCUPACIÓN: _____

- 1.- ¿Por quién son realizados los quehaceres en su casa?
- 2.- ¿Considera usted que los miembros de su familia trabajan en forma colaborativa?
¿Por qué?
- 3.- ¿Cuáles son las tareas que su hijo realiza para ayudar en casa?
- 4.- ¿Considera que es importante que su hijo trabaje por equipo? ¿Por qué?
- 5.- ¿Usted permite que su hijo (a) preste materiales en el salón de clases? ¿Por qué?
- 6.- ¿Sabe si su hijo le gusta trabajar colaborativamente o tiene alguna dificultad para trabajar? ¿Por qué?
- 8.- ¿Usted sabe qué es el aprendizaje colaborativo?
- 9.- ¿Cumple en su totalidad cuando le piden algún material a su hijo (a)? o ¿presenta alguna dificultad para cumplir? ¿Cuál?

ANEXO 9

SOCIOGRAMA

HOJA DE RESPUESTAS DEL SOCIOGRAMA

NOMBRE: _____

1.- ¿Con que alumno te gustaría hacer trabajos?

¿Por qué? Rodea en un círculo una de las letras o explica en el inciso D

- a) Porque es listo y aprendería muchas cosas.
- b) Porque es trabajador y responsable
- c) Porque ayuda a los demás y podría ayudarme a mi

2.- ¿Con que alumno no te gustaría hacer trabajos?

¿Por qué? Rodea en un círculo una de las letras o explica en el inciso D

- a) Porque abusa de los compañeros
- b) Porque es poco estudioso
- c) Porque es chocante y orgulloso

3.- ¿Qué compañero de la clase te gustaría tener como amigo?

¿Por qué? Rodea en un círculo una de las letras o explica en el inciso D

- a) Porque ya somos amigos y tenemos muchas cosas en común
- b) Porque es estudioso
- c) Porque es divertido y nos llevamos bien

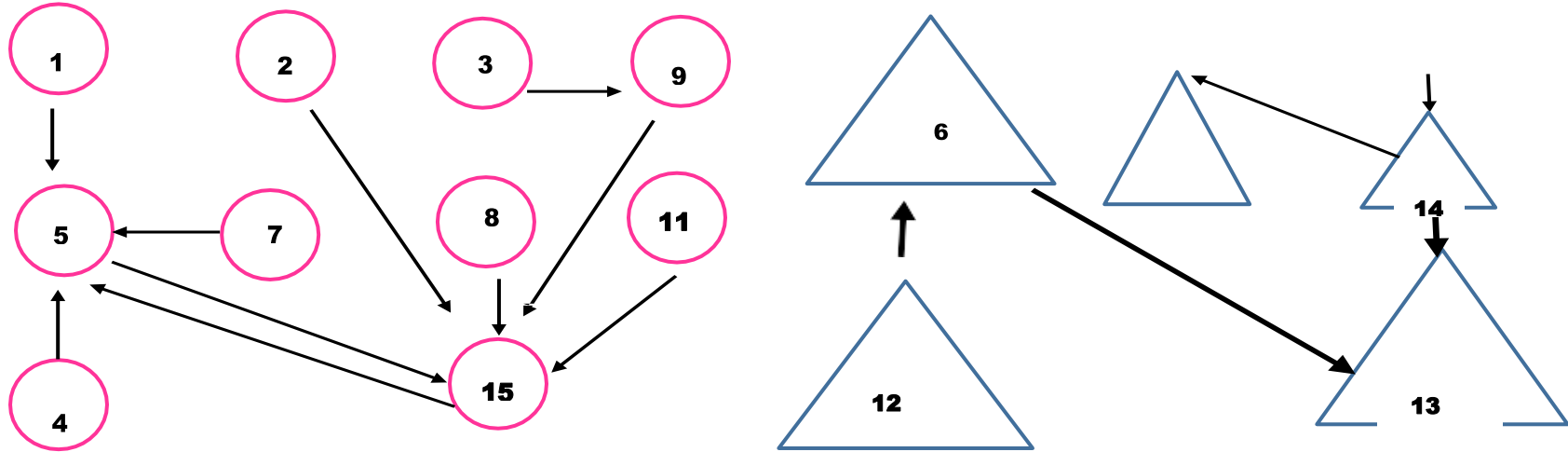
4.- ¿Qué compañero de la clase no te gustaría tener como amigo?

¿Por qué? Rodea en un círculo una de las letras o explica en el inciso D

- a) Porque lastima a mis compañeros.
 - b) Porque es poco amistoso
 - c) Porque es grosero
-

ANEXO 10

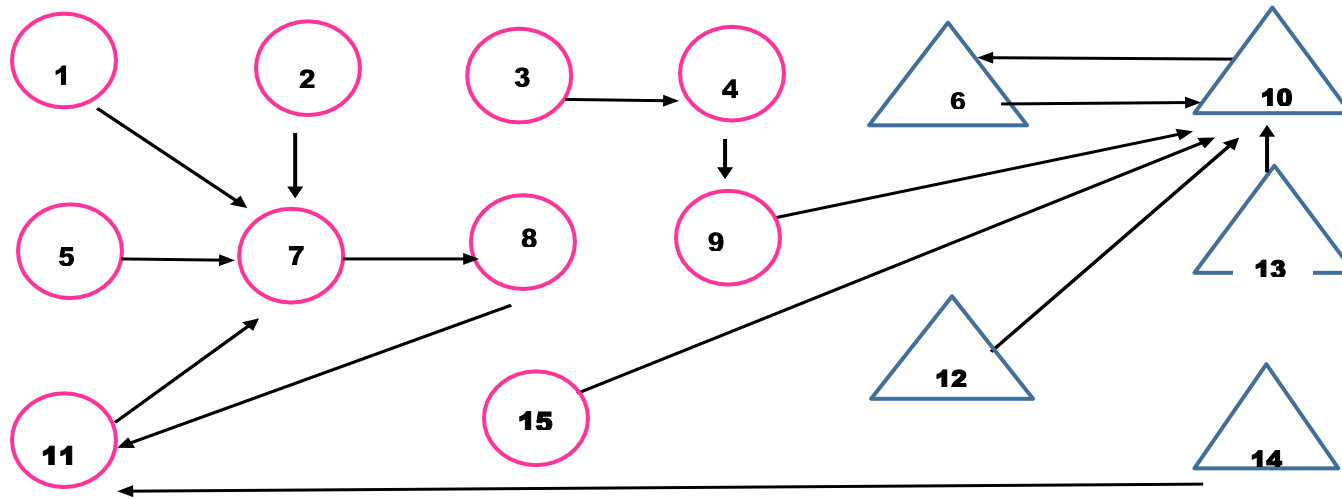
GRÁFICA SOBRE CON QUIEN TE GUSTARÍA TRABAJAR Y SER SU AMIGO



1	AGUILLON CALLEJA ALEXA	9	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ ADILEMALEXANDRA
2	AZMITIA GONZÁLEZ ARIADNE JADEY	10	ITURIEL HERNÁNDEZ WILLIAMS
3	BAUTISTA HERNÁNDEZ AYSHANEZURISADAY	11	LÓPEZ ARIAS MELANNY NAHOMI
4	CORDERO RUIZ MIA	12	MADRIGAL MORALES IKEREMILIANO
5	DECEANO LEYVA YOLANDA CRISTEL	13	MONTERO LÓPEZ JESÚS ROMAN
6	GARCÍA GORDILLO BRYAN GABRIEL	14	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ELIELDAMIAN
7	GARCÍA OLAN MIRIAM	15	VIDAL GÓMEZ XIMENA KRISTEL
8	HERNÁNDEZ ALFONSO CIELO VALENTINA		

ANEXO 11

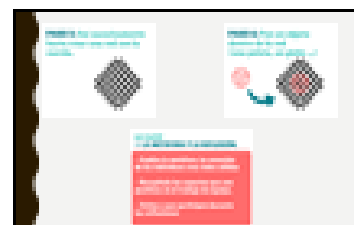
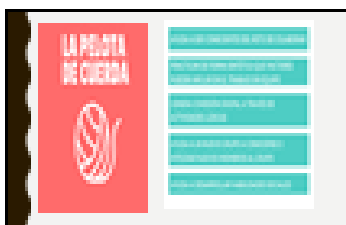
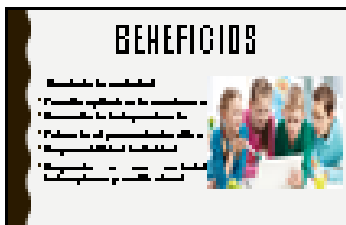
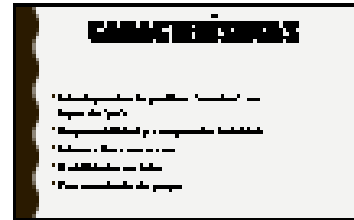
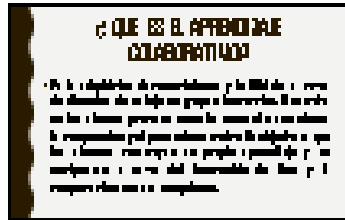
GRÁFICA SOBRE CON QUIEN NO TE GUSTARÍA TRABAJAR NI SER SU AMIGO



1	AGUILLON CALLEJA ALEXA	9	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ ADILEM ALEXANDRA
2	AZMITIA GONZÁLEZ ARIADNE JADEY	10	ITURIEL HERNÁNDEZ WILLIAMS
3	BAUTISTA HERNÁNDEZ AYSHANEZURISADAY	11	LÓPEZ ARIAS MELANNY NAHOMI
4	CORDERO RUIZ MIA	12	MADRIGAL MORALES IKEREMILIANO
5	DECEANO LEYVA YOLANDA CRISTEL	13	MONTERO LÓPEZ JESÚS ROMAN
6	GARCÍA GORDILLO BRYAN GABRIEL	14	SÁNCHEZ HERNÁNDEZ ELIEL DAMIAN
7	GARCÍA OLAN MIRIAM	15	VIDAL GÓMEZ XIMENA KRISTEL
8	HERNÁNDEZ ALFONSO CIELO VALENTINA		

ANEXO 12

DIPOSITIVAS DE LA CONFERENCIA CON PADRES DE FAMILIA TEMA: “LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO”



ANEXO 13

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO ESTRATEGIA: CONFERENCIA CON PADRES DE FAMILIA

TEMA: “LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO”

NOMBRE:

INSTRUCCIONES: CONTESTA LO QUE SE TE PIDE.

1.- ¿Considera que es importante el aprendizaje colaborativo?

SI No A veces

2.- ¿Está usted de acuerdo que su hijo trabaje colaborativamente en la escuela?

SI No A veces

3.- ¿Permite usted que su hijo preste sus materiales en clase?

SI No A veces

4.- ¿Considera usted que en casa se trabaja colaborativamente?

Mucho Regular Poco

5.- ¿Cree usted que el aprendizaje colaborativo ayuda a un mejor desempeño escolar de su hijo (a)?

Mucho Regular Poco

6.- ¿Considera que la maestra en sus clases fomenta el aprendizaje colaborativo en los alumnos?

Mucho Regular Poco

ANEXO 14

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: CUESTIONARIO ESTRATEGIA: CONFERENCIA PARA ALUMNOS

TEMA: “LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO”

NOMBRE:

INSTRUCCIONES: CONTESTA LO QUE SE TE PIDE.

1.- ¿Para mi es importante trabajar con otro compañero?

SI No A veces

2.- ¿Me gusta trabajar con otros compañeros?

SI No A veces

3.- ¿Presto mis materiales a otros compañeritos?

SI No A veces

4.- ¿Me gusta trabajar con diferentes compañeros?

SI No A veces

5.- ¿Considero que si trabajo con otro compañerito aprendo más?

SI No A veces

ANEXO 15

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: GUÍA DE OBSERVACIÓN ESTRATEGIA:
ELABORACIÓN DE INFOGRAFÍAS**

GUÍA DE OBSERVACIÓN

NOMBRE DEL ALUMNO:					
ACTITUDES EN EL AULA	GRADO DE DESARROLLO ALCANZADO				OBSERVACIONES
	1	2	3	4	
1.- Esta atento a la explicación del profesor.					
2.- Trabaja en forma colaborativa.					
3.- Se muestra activo en la actividad					
4.- Apoya en la elaboración de la infografía					
5.- Ayuda a su compañero en la actividad.					
6.- Participa activamente					
7.- Sigue la secuencia de la clase					
8.- Parece no comprender las indicaciones					
9.- Respeta los turnos en participar					
10.- Da su punto de vista del tema					
VALORACIÓN: SIEMPRE= 4 GENERALMENTE= 3 A VECES= 2 NUNCA= 1					

ANEXO 16

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ACTIVIDAD: FOLIO GIRATORIO

NOMBRE DEL EQUIPO: INTEGRANTES:

CATEGORÍA	EXCELENTE(4)	BIEN(3)	ACEPTABLE(2)	DEFICIENTE(1)	OBS.
PARTICIPACIÓN	Todos participan con entusiasmo	Al menos 3 participan activamente	Al menos la mitad presentan ideas propias	Solo un alumno participa activamente	
RESPONSABILIDAD COMPARTIDA	Todos comparten por igual la responsabilidad sobre la actividad	Al menos 3 comparten la Responsabilidad de la actividad	La responsabilidad es compartida por la mitad del equipo	La responsabilidad recae solo en un integrante	
CALIDAD DE INTERACCIÓN	Habilidades de liderazgo, saber escuchar, conciencia de los puntos de vista y opiniones de los demás	Habilidades de saber escuchar, comparten y apoyan el esfuerzo de los otros. Se mantiene la unidad del grupo	A veces se escucha, comparte y apoya el esfuerzo de los demás. En ocasiones se mantiene la unidad del grupo	Raramente se escucha, comparte y apoya el esfuerzo de los demás.	
CONTRIBUCIÓN A LAS METAS DEL GRUPO	Trabajan activa y consistentemente para el logro de las metas	Contribuyen al logro de las metas sin que se le pida	Contribuyen ocasionalmente al logro de las metas	Contribuyen a las metas solamente cuando se le pide	

ANEXO 17

FORMATO DE LA ACTIVIDAD “LAS REGLAS”

ACTIVIDAD: ESCRIBE O DIBUJA LAS RESPUESTAS A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1.- ¿Por qué crees que los niños del video, no hacían caso a las reglas?

2.- ¿Qué tuvieron que hacer los niños para entrar al lugar donde solamente los superhéroes entran?

3.- ¿Por qué es importante seguir las reglas?

4.- Menciona 4 reglas que viste en los videos. (Ordénalas de la más importante a la menor)

ANEXO 18

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ACTIVIDAD: LÁPICES AL CENTRO

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

CATEGORÍA	EXCELENTE(4)	BUENO(3)	SUFICIENTE(2)	INSUFICIENTE(1)	OBS.
CONTRIBUCIÓN TRABAJO	Siempre proporciona ideas útiles	Generalmente proporciona ideas útiles	Algunas veces proporciona ideas útiles	Rara vez proporciona ideas útiles	
PARTICIPACIÓN	Participa activamente en la actividad propuesta	Participa en las actividades aunque se distrae.	Participa en las actividades de forma intermitente	No participa en las actividades propuestas, acapara todo el trabajo y no deja participar a los demás.	
DISPOSICIÓN PARA PRESTAR AYUDA	Siempre que un compañero tiene duda deja lo que está haciendo e inmediatamente lo apoya.	La mayoría de las veces que un compañero tiene una duda el alumno deja de hacer lo que hace y le ayuda.	Algunas veces que un compañero le pregunta deja de hacer lo que está haciendo y le ayuda en ocasiones no	No ayuda a sus Compañeros cuando tienen dudas.	
RESPETO DE LAS DECISIONES Y ACUERDOS	Siempre es capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas, incluso cuando no se basan en sus propuestas.	Suele ser capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas.	En algunas ocasiones es capaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas, pero solo si se basan en sus propuestas.	Es incapaz de llegar a acuerdos y tomar decisiones compartidas.	
GESTIÓN DEL TURNO DE PALABRA.	Siempre respeta el turno de palabra en la actividad.	La mayoría de las veces, respeta el turno de palabra. Cuando no lo hace, responde adecuadamente a las indicaciones del docente o de sus compañeros	En algunas ocasiones, respeta el turno de palabra. Cuando no lo hace, no suele atender a las indicaciones del docente o de sus compañeros	No suele respetar el turno de palabra y no atiende a las indicaciones del docente o de sus compañeros.	

ANEXO 19

ACTIVIDAD: ROMPECABEZAS



Cada
mañana al
despertar
Pedro
tiende su
cama

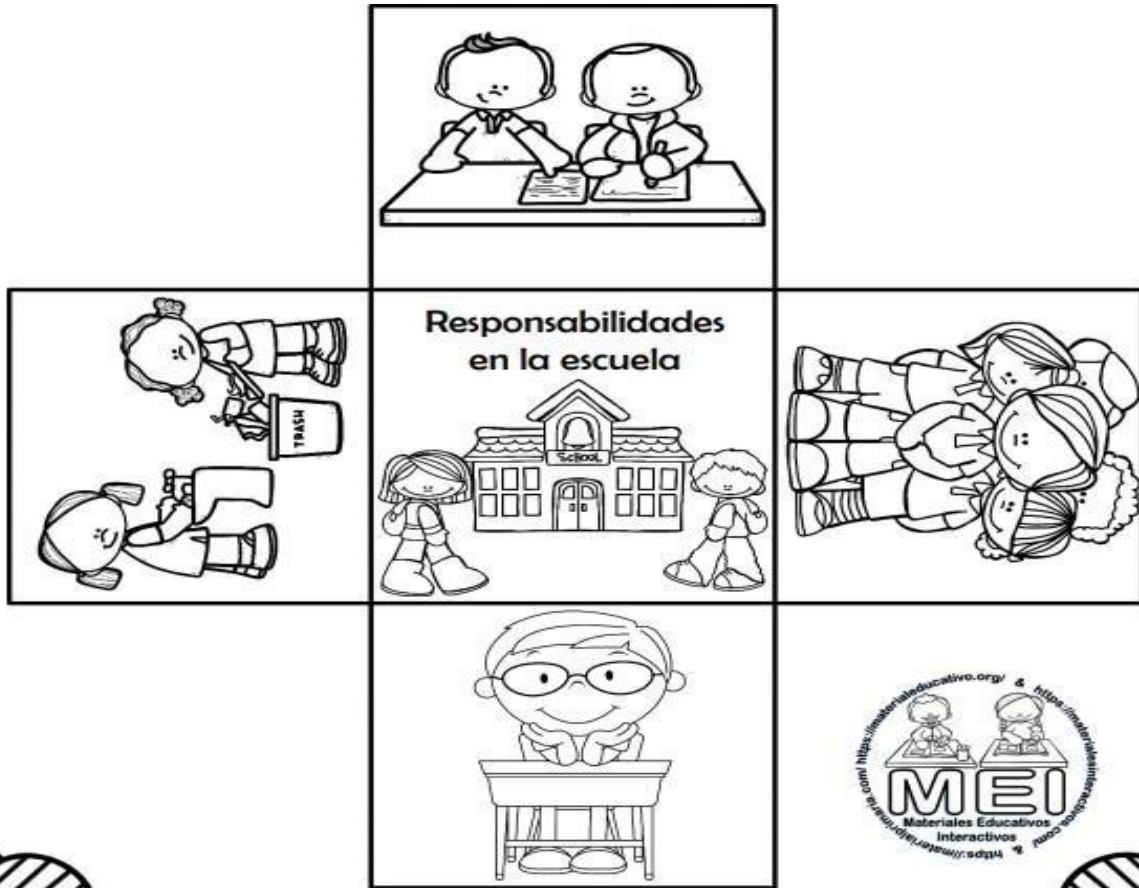
Romina
ayuda a
su mamá
a tender
la ropa

Rosa
dobla
su ropa

Raúl ayuda a
recoger los
platos
después de
comer

José guarda
sus útiles
escolar
dentro de su
mochila





**Tengo la
responsabilidad
de convivir sana
y pacíficamente**

**Mantener una
conducta
adecuada en
todo momento**

**Tengo la
responsabilidad
de cumplir con
mis trabajos**

**Tengo la
responsabilidad
de cuidar y no
dañar la
escuela**

ANEXO 20

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: LISTA DE COTEJO ACTIVIDAD: ROMPECABEZAS

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

N.P	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
01.-	Su participación se centra en el trabajo a realizar			
02.-	Mantiene la armonía y cohesión grupal sin causar conflictos			
03.-	Colabora con sus compañeros para la realización de la actividad			
04.-	Escucha con atención a sus compañeros			
05.-	Cumple con las tareas específicas establecidas en el grupo			
06.-	Respeto los tiempos de trabajo del grupo			
07.-	Aporta posible soluciones a la actividad			
08.-	Contribuye con ideas al equipo			
09.-	Ayuda al equipo para la realización de la actividad			
10-	Es respetuoso con las ideas del resto de sus compañeros			

COMENTARIOS:

ANEXO 21

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: ESCALA ESTIMATIVA ACTIVIDAD: ELABOREMOS UNA OBRA DE ARTE

NOMBRE DEL EQUIPO: _____

INTEGRANTES: _____

VALOR: 1=NULO 2=BAJO 3=MEDIO 4=ALTO

N.P	INDICADOR	1	2	3	4
01.-	Intercambian ideas para la realización de la actividad				
02.-	son participativos durante la actividad				
03.-	Generan discusiones y acuerdos para la realización de la actividad				
04.-	Demuestran empatía a sus compañeros				
05.-	Presentan problemas para la organización de la actividad				
06.-	Dan opiniones acerca de lo que va a realizar				
07.-	Muestran interés por lo que hacen sus compañeros				
08.-	Demuestran actitud de acuerdo y desacuerdo sobre lo aprendido				
09.-	Comparten con sus compañeros las ideas y materiales				
10.-	Trabajan de manera colaborativa				
11.-	Muestran tener dominio grupal				
12.-	Muestran trato cordial hacia otros grupos				
13.-	Respetan las ideas y opiniones de los otros grupos				
14.-	Toman la actividad con seriedad y compromiso				
15.-	Concluyen la actividad en tiempo y forma				

DESCRIPCIÓN:

1= NULO: La situación no se presenta por ningún motivo.

2= BAJO: La situación se presenta por lo menos una vez y desaparece.

3= MEDIO: La situación se presenta de 3 a 5 veces, no se logra consolidar

4= ALTO: La situación supera las 5 veces, logrando con ello su totalidad.

ANEXO 22

ACTIVIDAD: ENTRE IGUALES

ACTIVIDAD: Escribe o dibuja qué harías en cada una de las situaciones que se te presenta.

1.- Mario vive en una familia donde constantemente sus papitos pelean, se gritan y hay golpes.

¿Qué debe hacer Mario?



2.-La abuelita de Perla vive en otra ciudad, pero se encuentra muy enfermita y no hay quien la cuide. ¿Qué deberán hacer los papás de Perla?



3.- En la familia de José, él y sus hermanos mayores pelean constantemente por todo, ¿Que deberá hacer José para que eso no suceda?



4.- A el papá de Diana lo cambiaron de lugar de trabajo, se tendrá que ir a otra ciudad, Diana no quiere mudarse, porque dejará su escuela, amigos y a su perrito Bingo. ¿Qué debe hacer Diana para poder mudarse tranquila?



ANEXO 23

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: LISTA DE COTEJO

ACTIVIDAD: ENTRE IGUALES


NOMBRE DEL ALUMNO: _____

N.P	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
01.-	Identifica cuál es la problemática presentada			
02.-	Da a conocer su opinión acerca de la problemática			
03.-	Colabora con su compañero para la realización de la actividad			
04.-	Escucha con atención a su compañero			
05.-	Logra trabajar colaborativamente con su pareja			
06.-	Permite que haya un ambiente de dialogo respecto a la problemática			
07.-	Aporta posible soluciones a la actividad			
08.-	Contribuye con respuestas para la resolución del conflicto			
09.-	Respeto turno para expresar sus ideas			
10.-	Es respetuoso con las ideas de su compañero			
11.-	Logra compenetrarse con su compañero durante el desarrollo de la actividad			
12.-	Está de acuerdo en las respuestas dadas a los planteamientos			

COMENTARIOS:


ANEXO 24

ACTIVIDAD: RALLY DE PISTAS



PISTA NO. 1

Vayan todos a la cancha y ahí realicen 10 sentadillas todos al mismo tiempo. Al término escriban o dibujen en su hoja derespuestas 5 palabras con M




PISTA NO. 4

Brincando como canguros a la biblioteca y en las mesas de trabajo, escribirán en la hoja de respuestas del 1 al 50.


PISTA NO. 2

Diríjense al salón de 1 "A" y en la puerta, un integrante en voz alta deberá decir el abecedario. En su hoja de respuestas escribirán dos oraciones.




PISTA NO. 5

Vayan frente a la dirección y ahí encontraran el juego de los aros,todos deberán pasar con tres tiros, al término realizaran 3sumas en la hojas de respuestas




PISTA NO. 3

Muévanse todos en una fila hacia la biblioteca del salón y escojan un cuento, deberán anotar el título en la hoja derespuesta.



PISTA NO. 6

Caminen tomados de la mano hasta el portón principal y en la banca queestá en la esquina izquierda, dibujen 4 figuras





PISTA NO. 7

Caminando todos de puntas vayan al centro de la cancha y todos deberán encestar las pelotas en las cubetas, al finalizar escriban o dibujen 2 reglas del salón.



PISTA NO. 10

Todos subirán al foro y ahí cantaran el himno nacional, al terminar dibujaran 5 alimentos chatarras.

PISTA NO. 8

Vayan a donde están los bebederos y ahí cantaran la canción de doña blanca, al finalizar en la hoja de respuestas, deberán hacer un dibujo de la escuela



PISTA NO. 11

Deberán dirigirse a su salón y buscar una cuerda, al encontrarla uno deberá saltar escribir 3 restas con su resultado



PISTA NO. 9

Caminen como tortuguitas (lento) y lleguen al comedor. Ahí todos sentaditos dibujaran el plato del bien comer.



PISTA NO. 12

Diríjanse al salón de la directora, solamente un integrante entrará y le pedirá que le ponga su firma y la fecha a la hoja de respuesta.





PISTA NO. 13

En el puente que une al salón de 2A y 5B, encontrarán un rompecabezas, deberán llevarlo a la estación y ahí armarlo.

PISTA NO. 14

Solamente una integrante del equipo deberá ir al baño de las niñas y buscar una infografía que está pegada en alguna parte, deberá llevarla a la estación y ahí dejarla.



PISTA NO. 15

Todos se dirigirán al centro del domo, ahí encontraran algunos instrumentos para hacer ruido, los tocaran y dirán la frase....¡Terminamos!



ANEXO 25

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: ESCALA ESTIMATIVA ACTIVIDAD: RALLY DE PISTAS

NOMBRE DEL EQUIPO: _____ **INTEGRANTES:** _____

**VALOR: 0=NO CUMPLIÓ 1= DEFICIENTE 2=REGULAR 3=BUENO 4=MUY BUENO
5=EXCELENTE**

N.P	INDICADORES DE EVALUACIÓN	0	1	2	3	4	5
EQUIPOS DE TRABAJO							
01.-	Los miembros del equipo son capaces de negociar y realizar acuerdos						
02.-	Los miembros del equipo logran organizarse de manera eficaz						
03.-	Los miembros del equipo realizan las actividades colaborativamente						
04.-	Los miembros del equipo muestran cortesía y respeto por lo demás						
05.-	Cada uno de los alumnos cumplió con las indicaciones de la actividad.						
SOBRE LA PARTICIPACIÓN							
06.-	Participan en las actividades del grupo en un clima de relación saludable						
07.-	Respetan normas establecidas en las actividades, para su mejor organización y desarrollo de las actividades						
08.-	Logran reconocer los comportamientos positivos de los negativos que se dan en el desarrollo de la actividad y los llevan a cabo. Evitando las agresiones, rivalidades, etc.						
09.-	Adoptan una buena predisposición en la participación de las actividades						
10.-	Transmiten las ideas a sus compañeros para la realización de la actividad						
11.-	Logran culminar las actividades propuestas						
12.-	Logran comunicarse efectivamente para la realización de las actividades						
13.-	Valoran la participación de los compañeros del equipo						
14.-	Llegan acuerdos en beneficio del equipo						
15.-	Respetan turnos en las participaciones de los compañeros.						

ANEXO 26

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: ESCALA ESTIMATIVA ACTIVIDAD: HAGAMOS UNA MAQUETA

NOMBRE DEL EQUIPO: _____ INTEGRANTES: _____

VALOR: 1=NULO 2=BAJO 3=MEDIO 4=ALTO

N.P	INDICADOR	1	2	3	4
01.-	Intercambian ideas para la realización de la actividad				
02.-	son participativos durante la actividad				
03.-	Generan discusiones y acuerdos para la realización de la actividad				
04.-	Demuestran empatía a sus compañeros				
05.-	Presentan problemas para la organización de la actividad				
06.-	Dan opiniones acerca de lo que va a realizar				
07.-	Muestran interés por lo que hacen sus compañeros				
08.-	Demuestran actitud de acuerdo y desacuerdo sobre lo aprendido				
09.-	Comparten con sus compañeros las ideas y materiales				
10.-	Trabajan de manera colaborativa				
11.-	Muestran tener dominio grupal				
12.-	Muestran trato cordial hacia otros grupos				
13.-	Respetan las ideas y opiniones de los otros grupos				
14.-	Toman la actividad con seriedad y compromiso				
15.-	Concluyen la actividad en tiempo y forma				
16.-	Aceptan la ayuda del adulto				

DESCRIPCIÓN:

1= NULO: La situación no se presenta por ningún motivo.

2= BAJO: La situación se presenta por lo menos una vez y desaparece.

3= MEDIO: La situación se presenta de 3 a 5 veces, no se logra consolidar.

4= ALTO: La situación supera las 5 veces, logrando con ello su totalidad.

ANEXO 27

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: ESCALA ESTIMATIVA ACTIVIDAD: NUESTRO MURAL

NOMBRE DEL EQUIPO: _____ INTEGRANTES: _____

VALOR: 1=NULO 2=BAJO 3=MEDIO 4=ALTO

N.P	INDICADOR	1	2	3	4
01.-	Intercambian ideas para la realización de la actividad				
02.-	son participativos durante la actividad				
03.-	Generan discusiones y acuerdos para la realización de la actividad				
04.-	Demuestran empatía a sus compañeros				
05.-	Presentan problemas para la organización de la actividad				
06.-	Dan opiniones acerca de lo que va a realizar				
07.-	Muestran interés por lo que hacen sus compañeros				
08.-	Demuestran actitud de acuerdo y desacuerdo sobre lo aprendido				
09.-	Comparten con sus compañeros las ideas y materiales				
10.-	Trabajan de manera colaborativa				
11.-	Muestran tener dominio grupal				
12.-	Muestran trato cordial hacia otros grupos				
13.-	Respetan las ideas y opiniones de los otros grupos				
14.-	Toman la actividad con seriedad y compromiso				
15.-	Concluyen la actividad en tiempo y forma				

DESCRIPCIÓN:

1= NULO: La situación no se presenta por ningún motivo.

2= BAJO: La situación se presenta por lo menos una vez y desaparece.

3= MEDIO: La situación se presenta de 3 a 5 veces, no se logra consolidar

4= ALTO: La situación supera las 5 veces, logrando con ello su totalidad.