



Secretaría de
Educación
Gobierno del Estado

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162, ZAMORA, MICH.**

**EL APRENDIZAJE COLABORATIVO CON LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA
SECUNDARIA GENERAL “ANA MARÍA CARRANZA”, DE COTIJA DE LA PAZ,
MICHUACÁN, EN LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

VERÓNICA SOTO BARAJAS

ZAMORA, MICH., ENERO DE 2015.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162, ZAMORA, MICH.**

**EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA
SECUNDARIA GENERAL “ANA MARÍA CARRANZA”, DE COTIJA DE LA PAZ,
MICHOCÁN, EN LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA.**

***TESIS: QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRA EN EDUCACION BÁSICA
PRESENTA:
VERÓNICA SOTO BARAJAS***

ZAMORA, MICH., ENERO 2015.

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis Padres por haberme dado la vida, a mis hijas Yoselin, Sydney, a mi hijo Arturo y a mi esposo Arturo quienes fueron un gran soporte en todo el proceso, y que gracias a su comprensión y apoyo incondicional he llegado hoy a culminar satisfactoriamente mi maestría, agradezco infinitamente el que siempre estuvieron listos para brindarme toda su ayuda, motivarme y darme la mano cuando sentía que desistía, a ustedes gracias por siempre.

Quiero agradecerles a mis maestros y maestras, que fueron grande pilares en este proceso y que nos motivaron con sus enseñanzas a no abandonar y seguir adelante, compartiéndonos cada uno de sus conocimientos y métodos de enseñanza.

Agradezco también a mi director de tesis Maestro José de Jesús Valdovinos Capistrán, a mis lectores Maestra Rebeca Reyes y Joaquín López, que me apoyaron y motivaron para escribir y concluir este gran proyecto.

TABLA DE CONTENIDOS

PRESENTACIÓN	6
INTRODUCCIÓN	9
1. PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO	11
1.1. La educación básica en el contexto nacional	13
1.2 La educación en el Estado de Michoacán.....	17
1.2.1 La escuela secundaria general, “Ana María Carranza”, de Cotija de la Paz.....	18
1.2.2 Generalidades de la Institución.....	19
1.2.3 Perfil de la población estudiantil.....	20
1.2.4 Misión y visión del plantel educativo	21
1.3. Problemática en el ámbito educativo	21
1.3.1 Descripción de las relaciones interpersonales de los docentes.....	22
1.3.2 Encuestas, gráficas y análisis aplicados a docentes y alumnos.....	23
1.4 El trabajo colaborativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética	27
1.4.1 Competencias a desarrollar haciendo uso del trabajo colaborativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética	28
1.4.2 La mediación áulica y el método centrado en el alumno	31
1.4.3 La mediación pedagógica, obstáculos y estrategias.....	34
1.5 Objetivo general.....	37
1.5.1 Objetivos específicos	37
1.5.2 Justificación.....	38
2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y SOCIO-EDUCATIVA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	40
2.1 La asignatura de Formación Cívica y Ética en la Reforma Integral de la educación básica	40
2.2 Paradigma Sociocultural de Lev S. Vigotsky.....	43
2.3 Paradigma de David Ausubel y el aprendizaje significativo.....	45
2.4 Paradigma Humanista	47
2.5 El papel del docente en la asignatura de Formación Cívica y Ética.....	49
2.6 Las nuevas tecnologías como herramientas esenciales en la educación actual.....	51
2.7 Fundamento pedagógico.....	53
3. DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.....	56
3.1 Metodología investigativa	56
3.2 Modelo de Diseño instruccional ampliado	61

3.3 Aplicación de las estrategias de intervención.....	61
3.3.1 El debate	63
3.3.2 Dinámica de pares.....	66
3.3.3 Técnica de casos.....	68
3.3.4 DILEMAS.....	69
3.3.5 Exposiciones a través de mapas mentales, conceptuales y módulos informativos.....	71
3.3.6. Actividades dentro y fuera del aula.....	73
3.3.7 Producciones escritas y proyectos de vida.	74
3.3.8 Aprendizaje por proyectos.....	75
3.4 Recursos disponibles	78
3.4.1 Recursos Humanos	78
3.4.2 Recursos materiales	78
3.4.3 Recursos económicos	79
3.4.4 Recursos tecnológicos.....	80
3.4.5 Recursos temporales	80
4.- EVALUACIÓN.....	81
4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS LOGROS OBTENIDOS.....	83
4.1.1 Opinión de los alumnos sobre el trabajo colaborativo que desarrollaron	86
CONCLUSIONES.....	90
FUENTES DE CONSULTA.	92

PRESENTACIÓN

México, al igual que muchos países en vías de desarrollo tiende a obedecer las políticas emanadas de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico, tendientes a alcanzar un trabajo comparativo internacional, donde los países miembros están obligados a presentar resultados y posibles soluciones a la problemática educativa, y han venido ampliando los niveles de escolaridad de su población, tendencia que seguramente se reforzará en el futuro, el punto es romper la frontera para que los profesores utilicen la investigación educativa incorporándola a su vida profesional.

(http://132.247.1.49/pronaledh/pdfs/ProSeEd_2007_2012.pdf) Recuperado el 14 de mayo del 2013. La Secretaría de Educación Pública propuso algunos objetivos fundamentales que son importantes para el desarrollo del país, bajo el enfoque del Prosedu (programa sectorial de la educación);

Objetivo 1, elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyen al desarrollo nacional, los criterios de mejora de calidad deben aplicarse a la capacitación de profesores, la actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos.

Objetivo 2, ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.

Objetivo 3, impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.

Objetivo 4, ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos, a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional, para fortalecer la convivencia democrática e intercultural.

De acuerdo al objetivo 4, donde se señala la importancia de alcanzar una educación integral, cuyo eje principal es la formación en valores, y el punto medular es que el alumno haga una relación de la problemática escolar con su

vida diaria porque desafortunadamente se hace una desvinculación entre el contexto escolar, familiar y social.

La principal estrategia para el logro de dicho objetivo en el ámbito de la educación básica, la constituye la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), cuyos propósitos se centran en: atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en ayudar al logro de una mayor eficiencia, articulación y creatividad entre los niveles que conforman ese tipo de educación.

Al realizar el diagnóstico educativo y detectar los diversos problemas que aquejan en nuestro centro de trabajo, me surge la necesidad de tomar un problema que ayude a nuestros educandos a: promover el aprendizaje colaborativo, entre los alumnos de la secundaria general "Ana María Carranza" de Cotija, Mich., en la asignatura de Formación Cívica y Ética, ya que el trabajo que se observa en los alumnos muestra un enfoque individualista y egocéntrico, pero para ello se hizo un análisis de la factibilidad para poder llevarse a cabo el proyecto de intervención educativa, priorizando las necesidades de nuestros educandos, sin perder de vista el propósito general que nos marca la asignatura que es: Ofrecer las bases de información y orientación de sus derechos y sus responsabilidades, relacionados con su condición actual de adolescentes y también con su futura actuación ciudadana. (Plan y Programas de Estudio 1993, pág. 127)

(<http://definicion.de/viabilidad/> Recuperado el 01 de mayo del 2013.) Se conoce como un análisis de viabilidad al estudio que intenta predecir el eventual éxito o fracaso de un proyecto. Para lograr esto parte de datos empíricos (que puedan ser contrastados) a los que se accede a través de diversos tipos de investigaciones, (encuestas, estadísticas, etcétera),

Se utiliza el modelo de diseño instruccional ampliado. Este esquema hace hincapié a los procesos mentales que llevan a cabo los alumnos para el aprendizaje, lo cual lleva a plantear objetivos de aprendizaje más integrales. El

docente suele implementar estrategias de cooperación, con la finalidad de estimular la enseñanza, fomentar la reflexión de las diferentes actividades que promuevan la autorregulación del educando.

De acuerdo al diagnóstico institucional que realizamos, el cual nos permitió detectar varios problemas que imposibilitan el proceso enseñanza-aprendizaje y con base en las necesidades escolares, se optó por un problema que ayude a mejorar la práctica docente, así como la relación interpersonal de los alumnos.

El problema en que se está trabajando en esta propuesta de intervención es: implementar el trabajo colaborativo con los alumnos de la Esc. Sec. Gral. "Ana María Carranza", en la asignatura de Formación Cívica y Ética, cuyo objetivo general y que, apoyándonos de los objetivos específicos, será posible y factible esta propuesta.

Se realizó un estudio del contexto social, y laboral para conocer las carencias de nuestros educandos, buscando en ello las competencias que queremos lograr en los alumnos.

Asimismo es importante mencionar que los autores que le dan validez desde el punto de vista teórico a este trabajo son: Lev. S. Vygotsky, David Ausubel, Jean Piaget y Carl G. Rogers. Es importante señalar que se recurrió a métodos como el cualitativo, cuantitativo y etnográfico que nos sirven de soporte para lograr los objetivos.

INTRODUCCIÓN

Diseñar un proyecto en el aula consiste en organizar un conjunto de acciones articuladas entre sí, con el objetivo de lograr un propósito, aunque implique una toma de decisiones compleja por parte de los docentes, contextualizado en un proyecto institucional, y para la realización de estos planteamientos el mayor implicado será el maestro, ya que su ámbito empírico de la problemática es la docencia y su deber es participar activamente en la elaboración de la propuesta de intervención educativa, ya que dentro de esta se abordan temas relacionados directamente con la práctica que el docente desarrolla en el aula.

Y cuando se ha diagnosticado el problema que aqueja en el aula, el proyecto va encaminado a la búsqueda y resolución de los conflictos educativos, buscando satisfacer las necesidades dentro de la clase, apoyándose de un modelo pedagógico que nos ayude a facilitar el aprendizaje, ya que lo importante es que los profesores enseñen como especialistas en la materia y los alumnos aprendan para convertirse en expertos, ya que podemos decir que son inexpertos.

(E. Ander Egg, 2000) <http://www.rieoei.org/experiencias143.htm> Recuperado el 15 de mayo del 2013). Además es importante considerar, de acuerdo al problema que se ha detectado, qué tan viable puede ser su aplicación y asimismo valorar las posibilidades de llevarse a cabo, para eso es necesario partir de las siguientes interrogantes acerca de un proyecto de intervención social y, para planificar un proyecto educativo, nos respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué hacer?: propuesta.
- ¿Para qué?: planteamiento del contexto y del problema.
- ¿A quiénes?: personas implicadas como destinatarios.
- ¿Con quiénes?: personas implicadas como responsables.
- ¿Dónde?: lugares y espacios en donde se realizan las actividades.
- ¿Cuándo?: cuadro temporal en el que se realizará.

- ¿Cuánto?: etapas previstas y cantidad de actividades específicas a llevar a cabo.
- ¿Cómo? técnicas a usar.
- ¿Con qué? medios e instrumentos con los que contamos.
- Evaluación: monitoreo-evaluación parcial-evaluación final.

Y estas preguntas a su vez nos llevan a un modo de organizar los procesos de enseñanza-aprendizaje, que nos permite no mecanizar la instrucción educativa, sino ofrecer situaciones que desafíen las ideas previas de los alumnos en un marco de clases cooperativas que estimulen la interacción y la integración de los saberes escolares.

1. PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA EDUCATIVO

Con la finalidad de corregir y replantear el proceso enseñanza aprendizaje y con base a los resultados que nos arrojan las encuestas aplicadas a inicio de año y la que hasta la fecha hemos aplicado, se tomarán los siguientes puntos.

- Favorecer la formación de un educando responsable, creativo y colaborativo.
- Fomentar los valores para la convivencia cotidiana del alumno.
- Promover el aprendizaje cooperativo.
- Fomentar el pensamiento crítico y creativo.
- Utilizar estrategias para desarrollar el trabajo en equipo.
- Facilitar la comunicación por vías virtuales.

Para poder llevar a cabo esta propuesta, se consideró la factibilidad de poder realizarlo, así como la viabilidad de su aplicación, ya que en ocasiones por diversas circunstancias tiene probabilidades de no poderse llevar a cabo.

Dentro de la investigación educativa las propuestas factibles también son conocidas con el nombre de investigación y desarrollo y se definen como la “investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales.” (Barrios, 1998, p.7)

Esta problemática me motivó a la realización de una propuesta aplicativa con la finalidad de que nuestros alumnos se reconozcan como tales; y con ello puedan tener la capacidad de relacionarse con sus iguales de una manera respetuosa, cooperativa y realista, para lograr esto se tomó del concepto de viabilidad que da pautas para realizar diversos tipos de indagaciones, como son

encuestas, observación directa, cuestionarios, así como pequeñas charlas con los alumnos.

Los resultados obtenidos de dichas investigaciones llevaron a la búsqueda de soluciones para promover el aprendizaje cooperativo con los alumnos de la escuela ya mencionada, esta propuesta se considera factible de realizarse, ya que se buscan propuestas claras que pueden llevarse a cabo, como el trabajo en equipo, por binas, dinámicas grupales que ayuden a la interacción con sus compañeros, y la ejecución de pequeños proyectos escolares, familiares y sociales, además es una propuesta que se estará llevando a cabo tres días a la semana, que son los días que imparto esta asignatura, con el objetivo de observar los avances.

Se pueden presentar algunos inconvenientes para la realización del mismo, ya que se comentó en otras ocasiones, en la escuela en donde se aplica esta propuesta, todavía se trabaja aun con el plan 93 y no permiten utilizar los nuevos libros de texto del plan 2011. Sin embargo, como docentes nos damos a la tarea de buscar estrategias donde rescatemos los contenidos básicos de nuestra asignatura, si tomamos la responsabilidad de llevar a cabo la propuesta planteada, estaríamos dando una solución priorizando las necesidades de los educandos, al mismo tiempo se considera que se pueden resolver estos inconvenientes, ya que en los grupos se tiene la facilidad de hacer cambios en la forma que se quiere llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, buscando los métodos más acordes a nuestro contexto.

Siempre que se diseña una propuesta, esta será el producto de una planificación donde el investigador da un alto a las actividades de campo, y se introduce en un momento de preparación del modelo; que va a partir del diagnóstico previamente realizado, se considera que si no existe un diagnóstico, difícilmente se puede llevar a cabo un propósito educativo, social, ni familiar.

1.1. La educación básica en el contexto nacional

La mejora de la calidad de la enseñanza constituye un objetivo político clave en los países de la OCDE, (Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico). En todo el mundo se están llevando a cabo importantes reformas educativas como respuesta a la demanda de proporcionar a todo aquél que lo desee la oportunidad de una formación continua.

<http://www.oecd.org/innovation/research/21062763.pdf> Recuperado el 28 de diciembre del 2013. La OCDE comenzó a publicar la serie Education Policy Analysis en 1996 como parte del programa de trabajo del Comité de Educación de la Organización. La serie responde a las prioridades políticas establecidas por los ministerios de educación de los países miembros. Sus objetivos centrales son:

- Ayudar a políticos y demás personas involucradas en las políticas educativas a mejorar sus decisiones aportándoles un trabajo comparativo internacional;
- Entender las principales repercusiones e implicaciones políticas de las actividades educativas de la OCDE, de los datos e indicadores internacionales y de estudios relacionados. Y, por último,
- Presentar resultados, análisis y discusiones de forma sucinta y accesible.

Atender con equidad a los diversos grupos de alumnos constituye una preocupación mayor en los países de la OCDE. El principal problema radica en conseguir la integración, lo que a la larga, contribuye a mejorar la cohesión social. De los sistemas educativos se espera que participen en estas aspiraciones sociales, y los países han iniciado una serie de acciones tendientes a contribuir a ello.

Los países de la OCDE se han empeñado en asegurar que sus sistemas educativos persigan resultados equitativos para todos los alumnos, lo que requiere que se ocupen de grupos con necesidades diversas.

Una parte importante de esta tarea consiste en organizar programas para alumnos con discapacidades, dificultades o en desventaja, respetando y protegiendo siempre sus derechos. Las repercusiones en la distribución de

recursos no son claras, dado que, por más recursos que se destinen a muchos de los alumnos discapacitados, los resultados nunca serán los mismos que en el caso de los no discapacitados.

No obstante es posible determinar algunas condiciones clave que permiten avanzar en ese proceso. En primer lugar, se trata de reconocer la diversidad y planificar teniéndola en cuenta. Un indicador de lo anterior es el número de alumnos que asisten a centros especiales; hay grandes variaciones de un país a otro (véase la tabla); si dicho número es elevado, estamos ante un signo de que los centros de integración han fallado en adaptarse a las diferentes necesidades educativas. Las reformas realizadas en los países de la OCDE ayudan a saber cuál es la mejor forma de enfrentarse a estas cuestiones, aunque todavía resta mucho por hacer.

Número y tamaño de centros especiales en la enseñanza obligatoria

	Número de centros especiales por cada 100.000 alumnos matriculados de enseñanza obligatoria	Tamaño de los centros especiales (promedio de estudiantes matriculados)
Bélgica (comunidad flamenca)	37	132
Canadá (New Brunswick)	0	0
República Checa	58	70
Finlandia	45	45
Francia	22	65
Alemania	29	121
Italia	1	26
México	82	12
Holanda	50	99
Polonia	15	71

España	11	35
Suecia	62	17
Suiza	6	37
Turquía	2	68
Reino Unido	16	64

Nota: Los datos de España hacen referencia a todos los ciclos de enseñanza

<http://www.oecd.org/innovation/research/21062763.pdf> Recuperado el 28 de diciembre del 2013. Los responsables de servicios de orientación profesional de los países de la OCDE se enfrentan a dos dificultades principales. En el marco de la formación continua y de las políticas de empleo activas, tienen que:

- ofrecer servicios que contribuyan a desarrollar la capacidad de gestión profesional en lugar de ayudar a tomar decisiones inmediatas; y
- aumentar ampliamente el acceso a la orientación profesional, haciéndola disponible a lo largo de toda la vida.

La orientación profesional resulta fundamental para el buen funcionamiento de los mercados laborales y para que los sistemas educativos cumplan sus objetivos, en este contexto, se está ampliando esta misión para convertirse en parte de la formación continua.

Considero que toda reforma educativa se da por los cambios acelerados que se producen en las sociedades y dichos intercambios requieren de transformaciones para mejorar la calidad de los individuos y estar a la vanguardia de otros países.

(http://132.247.1.49/pronaledh/pdfs/ProSeEd_2007_2012.pdf) Recuperado el 14 de mayo del 2013. Asimismo la transformación educativa que plantea el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, y los objetivos señalados en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (Prosedu), son el marco que dan rumbo y sentido a las acciones de política educativa que se impulsan en México, siendo

una de las economías más importantes del mundo, con una industria y sectores productivos mucho más modernos y eficientes; con una mejor red de comunicaciones y transportes, con grandes urbes en las que se concentra buena parte de la población nacional.

La educación también ha estado en la base de los notables avances en materia de salud, de nutrición y de prevención de enfermedades que han contribuido a mejorar sustancialmente la esperanza y la calidad de vida de los mexicanos, en las últimas décadas. En las instituciones de educación superior se han formado destacados profesionales, científicos, humanistas y creadores que han puesto en alto el nombre de México, dentro y más allá de nuestras fronteras. Tenemos universidades, centros e institutos de investigación que se encuentran entre los mejores del mundo; que ocupan una posición de liderazgo en América Latina y entre los países con un desarrollo similar al nuestro.

La educación ha sido uno de los principales impulsores de todos estos avances y transformaciones, las cuales, en conjunto, conforman una nueva realidad y un nuevo país.

La articulación de la educación básica y la RIEB, deben ser entendidas más allá de una perspectiva que se limite a la conceptualización de los contenidos curriculares de Planes y Programas de Estudio, es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: los conocimientos, las actividades, las actitudes y los valores que la sociedad requiere.

(<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/?act=rieb> Recuperado el 21 de noviembre de 2013). Propósitos de la RIEB

- Ofrecer a las niñas, niños y adolescentes de nuestro país un trayecto formativo coherente y de profundidad creciente de acuerdo con sus niveles de desarrollo, sus necesidades educativas y las expectativas que tiene la sociedad mexicana del futuro ciudadano

Aspectos sustantivos

- Articulación entre los niveles que conforman la educación básica.

- Continuidad entre la educación preescolar, primaria y secundaria.
- Énfasis en temas relevantes para la sociedad actual y en la formación para la vida.

Beneficios

- Contar con Planes y Programas de Estudio actualizados, con enfoques de enseñanza pertinentes y con la definición de los aprendizajes esperados por grados y asignaturas.
- Fortalecer la formación de directivos y docentes.
- Impulsar procesos de gestión escolar participativos.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la educación básica, que se inició en 2004 con la reforma de educación preescolar, continuó en 2006 con la educación secundaria y en 2009 con la educación primaria, y consolida este proceso aportando una propuesta formativa pertinente, significativa, congruente, orientada al desarrollo de competencias y centrada en el aprendizaje de los estudiantes. (SEP 2011 p.11)

1.2 La educación en el Estado de Michoacán

En el ciclo escolar 2010-2011, la entidad contaba con un total de 1'258,296 estudiantes, distribuidos en los diferentes niveles del sistema educativo. En educación básica se atendían a 983,604 alumnos, en media superior o bachillerato a 134,963, en superior a 87,014, y en capacitación para el trabajo a 52,715 estudiantes.

Enfocándonos al desarrollo de la educación básica, el número de alumnos de los servicios de preescolar público ha ido en aumento, en el ciclo escolar 2010-2011 se atendían a 165,441 niños de edades de 3 a 5 años. Alcanzar una cobertura del 100% en este nivel se encuentra cada vez más cercana, ya que datos de la Dirección General de Planeación de la SEP, estiman que la tasa neta de escolarización de 3 a 5 años alcanzó en el ciclo 2010-2011 el 87.1% y para el ciclo 2012-2013 se estima que será del 89.4%.

http://www.ieesa.org.mx/Datos/MICHOACAN_2012_POBLACION_Y_EDUCACION.pdf Recuperado el 06 de enero de 2014. En Michoacán la mayor atención a los alumnos de primaria se alcanzó en el ciclo 1994-1995 con 658,443 estudiantes, un crecimiento de 1.8% con respecto al ciclo escolar anterior. Esta tasa de crecimiento de 1.8% fue la última tasa positiva de los últimos 16 años, por qué a partir de aquí empieza una tendencia negativa, las disminuciones más pronunciadas se dieron en los ciclos escolares 1997-1998, 2000-2001, 2001-2002, 2004-2005, 2007-2008 y 2010-2011 con -2.4%, -2.1%, -2.3% -4.1%, -3.1% y -3.3%.

La universalización de la educación primaria pública originó un crecimiento importante en el nivel de secundaria en el ciclo escolar 2006-2007 se atendían a 218,771 estudiantes, nivel máximo alcanzado en los últimos 20 años. No obstante, la demanda ha ido relajándose desde ese ciclo y para el 2010-2011 los atendidos ascendían a 214,963 alumnos. El resultado refleja el descenso de la dinámica poblacional que se ha generado a través de la planificación demográfica del país.

En Michoacán el grado promedio de escolaridad de la población avanzó en los últimos 20 años, al pasar de 5.2 a 7.4 años del ciclo escolar 1990-1991 al 2010-2011; sin embargo, se requieren 10 años para que la población logre un año más de escolaridad, a este paso se demandarían 13 años para que logren el promedio nacional que es de 8.7 años de estudio, cifra alcanzada en el ciclo escolar 2010-2011.

1.2.1 La escuela secundaria general, “Ana María Carranza”, de Cotija de la Paz.

La escuela secundaria general, “Ana María Carranza”, de Cotija de la Paz, Michoacán, fue fundada el 14 de marzo de 1967, siendo gobernador del estado Agustín Arriaga Rivera; se encuentra ubicada en la parte sureste de la ciudad; su construcción se edifica en un terreno de aproximadamente 2.3 hectáreas, distribuidas en seis módulos.

Cuenta con una estructura de 5 grupos por grado, haciendo un total de 15 grupos con un total de 425 alumnos, existen cinco talleres, un aula de medios, dos canchas de básquet-bol y una de voli-bol, así como una pequeña cancha de futbol; tiene un patio cívico y algunas áreas destinadas a jardinería.

Actualmente la modalidad de atención a los alumnos es de aula ciencia cuya característica es que los alumnos se desplazan a los diversos salones y los docentes permanecen en una misma aula, esta particularidad fue adoptada en la institución a partir del ciclo escolar 2007-2008.

1.2.2 Generalidades de la Institución

En la Esc. Sec. “Ana María Carranza”, a través de gestoría de la dirección se logra dotar a la institución con cinco equipos de enciclomedia, mismos que son instalados en igual número de aulas, se instalaron en el 2005 constan de: un equipo de cómputo, un pizarrón interactivo, un proyector y una impresora. Actualmente ya no funciona ninguno de los equipos, ya que los proyectores se han dañado por falta de mantenimiento.

Por iniciativa de la academia de Matemáticas de la institución, se inicia con el proyecto de acondicionar un espacio dentro del mismo plantel, con la finalidad de concentrar 7 equipos de cómputo que se encontraban ubicados en la biblioteca, y 20 equipos más que por la gestión de la dirección, recientemente habían llegado a la escuela. Optándose por utilizar el espacio del taller que venía funcionando como de taquimecanografía y convertirlo en un taller de cómputo, esto previo consenso con el consejo técnico-pedagógico y la autorización de las autoridades educativas del departamento de secundarias generales de la ciudad de Morelia, Michoacán.

Como una segunda etapa del proyecto se procede a recabar los recursos económicos necesarios para realizar la instalación de los 27 equipos; desde suministro de energía eléctrica, protección de ventanas, sillas, cubierta para colocar los monitores, gabinete para teclado y regulador, así como el cableado para la instalación de los equipos en red.

1.2.3 Perfil de la población estudiantil

En el sector educativo, la finalidad es identificar las características de los educandos y aquellos factores que inciden significativamente en el desempeño escolar, y los datos que a continuación se detallan fueron tomados de la forma 911, registro de inscripción y balance general. (Ver cuadro no. 1)

Perfil de los alumnos del 3er. grado de la Esc. Sec. "Ana María Carranza"

Características	Descripción
Edad y nivel escolar	El rango de edades se encuentra entre 13-15 años de edad. El promedio general de los terceros. Y en base al diagnóstico realizado al inicio del ciclo escolar es de 8.1 específicamente en el área de Formación Cívica y Ética.
Número de usuarios potenciales	Durante el presente ciclo escolar, 64 hombres y 83 mujeres haciendo un total de 147 distribuidos en 5 grupos mixtos, de 3er. grado de educación secundaria. Para el ciclo escolar 2012/2013 entre 150 y 160 educandos.
Actividades y asignaturas preferidas	Los alumnos de la institución se identifican más con las asignaturas de Educación Física, Formación Cívica y Ética; siendo las materias de Química, inglés y Matemáticas las menos preferidas. Además muestran agrado por las actividades deportivas y culturales realizadas con motivo del aniversario de la institución y terminación de cursos.
Modalidad de atención a grupos	En la Esc. Sec. "Ana María Carranza" se utiliza la modalidad de aula ciencia, lo cual implica que los alumnos son los que se desplazan de un salón a otro y los docentes permanecemos en el salón que se nos asignó al inicio del ciclo escolar.
Habilidades para el uso de la computadora	De 147 alumnos en total: 21 no tienen habilidad en el manejo de equipo de cómputo; 54 tiene un dominio básico; 63 un intermedio y 9 muestran un avanzado.

Actitud hacia el contenido	La actitud de los educandos hacia los temas de valores les cuesta mucho llevarlos a cabo, ya que desafortunadamente no tienen este cimiento en las familias. Y es en ello en lo que también se está trabajando diariamente.
Descripción de posibles discapacidades.	Propiamente se debe tener cuidado con aquellos alumnos que tienen problemas visuales, emocionales, conductuales y de problemas de aprendizaje.

Cuadro no 1. Perfil de la población estudiantil.

1.2.4 Misión y visión del plantel educativo

En la entrada se puede observar la misión y visión que la institución mantiene como eje rector y que a la letra dice:

MISIÓN

Lograr que el perfil del egresado en el ámbito cognitivo y humano sea el que exige el medio exterior en el que se desarrolla, utilizando apropiadamente los métodos, procedimientos, recursos y formas didácticas más eficientes en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como los adelantos tecnológicos.

VISIÓN

Seguir siendo un centro educativo donde se forjen hombres y mujeres libres de ideas y pensamientos, sin distinción de clase social o religión, y así ser una escuela para el pueblo, donde acudan los hijos de campesinos, obreros y profesionistas.

Cabe señalar que el contenido de la misión como la visión fueron redactadas por la dirección y subdirección, sin considerar al consejo técnico de la institución.

1.3. Problemática en el ámbito educativo

Dentro del contexto local, nos enfrentamos con un sin fin de problemas, ya que en la ciudad de Cotija existe un alto porcentaje de emigración por la falta de empleo y como consecuencia encontramos inestabilidad emocional en nuestros

alumnos, separación de los padres, violencia intrafamiliar, desempleo, abandono y esto conlleva a la apatía por el estudio y la deserción escolar. Esta información fue recopilada a través de la observación directa, así como la evaluación diagnóstica que se hace a inicio de año con padres y alumnos.

En la actualidad desempeño el trabajo con los siguientes grados: con 5 grupos de primero que se conforman a inicio de año, con 36 alumnos cada uno y un promedio de 6 bajas, en estos grupos se imparten 3 hrs. a la semana, con los 5 grupos de tercero que están conformados con un promedio de 22 alumnos en cada uno de ellos, donde se imparten 3 hrs. a la semana y dos grupos de segundo integrados cada uno por 28 educandos, impartiendo 2 hrs. por semana. El salón cuenta con lo necesario para que los estudiantes estén cómodos, las butacas están en buen estado, se dispone de un pizarrón y un pintarrón, escritorio, los vidrios de las ventanas están completos, cortinas y un estante para que acomoden los libros, pues en ocasiones se les prestan porque no disponen de uno en particular.

Existe un dilema en nuestro centro de trabajo, en el sentido de que nos dan los libros del plan 2011 y nos piden que planeemos con el plan 93.

1.3.1 Descripción de las relaciones interpersonales de los docentes

Con el objetivo de recabar información y tener un referente al trabajo que el personal docente lleva a cabo en la Esc. Sec. "Ana María Carranza," se solicitó su colaboración para aplicarles una encuesta.

La encuesta se aplicó a 19 profesores frente a grupo y la problemática que se detecta con los docentes es en primer lugar el perfil del maestro, por lo que algunos compañeros no tienen los estudios adecuados para impartir sus clases; sin embargo, así desempeñan su trabajo, dejando a nuestros alumnos con algunos vacíos de los temas vistos en clase; por parte del docente se observa una resistencia al cambio (RIEB), miedo a la tecnología, profesores que conservan su método tradicionalista y no permiten un cambio en su forma de programar y en

otros casos algunos compañeros no planean, pero también nos encontramos con docentes normalistas que han llegado a nuestra escuela en este último año con deseos de cambio en el ámbito escolar.

Y esta empatía ocasiona polémica entre los mismos compañeros, ya que hay críticas hacia los profesores que sí quieren tener nuevos resultados en sus aulas, generándose diferentes grupos dentro del contexto escolar.

La sociedad del conocimiento demanda al profesor que su accionar no se reduzca a una actualización científico-didáctica, sobre una serie de contenidos de la educación formal, ni se limita a los espacios escolares, sino que ha de tomar parte en la educación no formal de sus alumnos, potenciado las interrelaciones entre la escuela y sociedad.

Por ello las competencias de los profesores deben ser tales que permitan una educación bajo dos puntos de vista. La educación en los medios, en donde el docente debe estar capacitado para instruir y conseguir que sus alumnos sean consumidores conscientes de los mensajes audiovisuales. Esta tarea, nada fácil, implica dotarles de los materiales necesarios para que se enfrenten e con madurez y sentido crítico a las nuevas tecnologías.

Por otro lado la enseñanza-aprendizaje con los medios permite proporcionar a los docentes la capacidad de perfeccionar su forma de trabajo, mediante la incorporación eficaz y eficiente de los medios audiovisuales, pero sobre todo de la comunicación audiovisual.

1.3.2 Encuestas, gráficas y análisis aplicados a docentes y alumnos

Después de hacer un análisis de las encuestas recabadas, se detectó en el examen de diagnóstico que las familias están conformadas en su mayoría entre tres y cuatro hermanos, y dentro de ella también viven con ellos abuelo (a), tíos y esto en ocasiones genera problemas de roles, que se ven reflejados en el ámbito

escolar, en cuanto al aspecto de salud, no se manifiestan de manera preocupante que los alumnos padezcan alguna enfermedad.

Como la escuela es la única oficial en la localidad, tenemos alumnos que viven cerca y muy lejos del centro escolar, en su gran mayoría no disponen de un lugar privado para estudiar, manifiestan gustos por tareas, pero no las realizan;



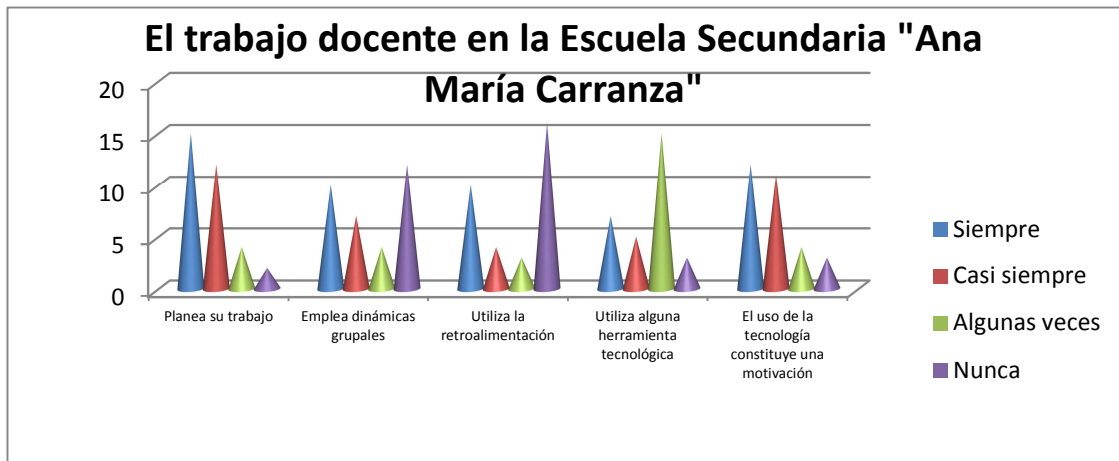
también no se cuenta con el apoyo necesario de los padres de familia para su desempeño académico. En todas las casas cuentan con televisión y se ocupan en ella entre tres o cuatro horas, les gusta ver programas variados, manifiestan un gusto por jugar en la calle, pero no tienen horarios definidos para realizar tareas, las hacen por lo regular en la noche.

Muy pocos alumnos tienen un trabajo obligatorio que hacer en su casa, la convivencia con su familia es muy poca y en términos generales el acercamiento y la convivencia es más con la madre, los castigos consisten principalmente en no dejarlos salir a jugar; lo que más les gusta de la escuela son las canchas, el trabajo en equipo, pero la mayor parte les gusta estar solos, el promedio que les dan para gastar al interior de la institución es de \$20 a \$25 pesos diarios.

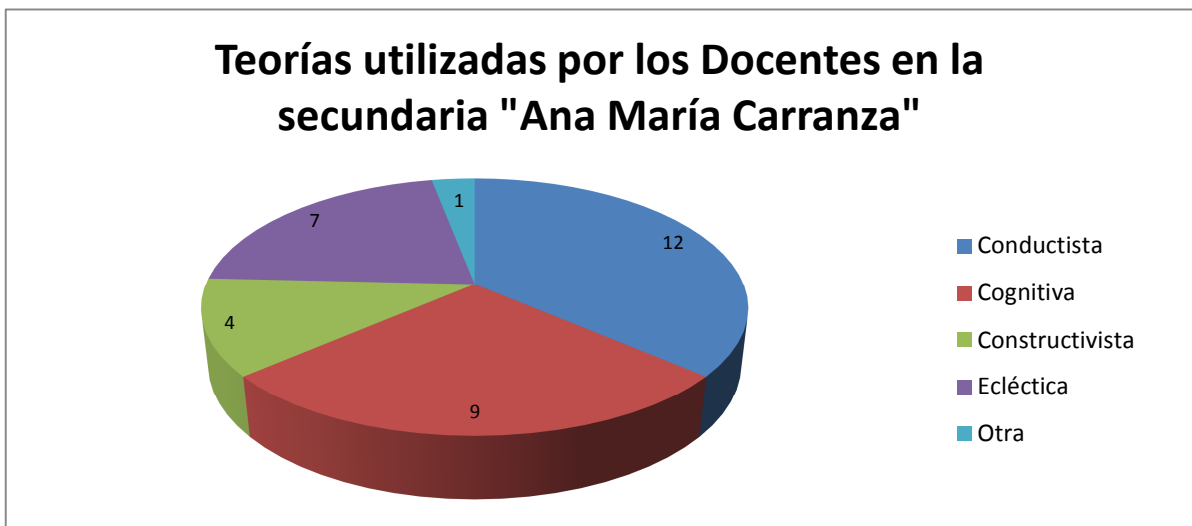
En la gráfica anterior podemos observar, que a los alumnos se inclinan por el trabajo en equipo, pero también les gusta el trabajar individualmente, les

agradan las dinámicas grupales, pero sobre todo la forma de evaluar, en cambio no manifiestan mucho gusto por las tareas.

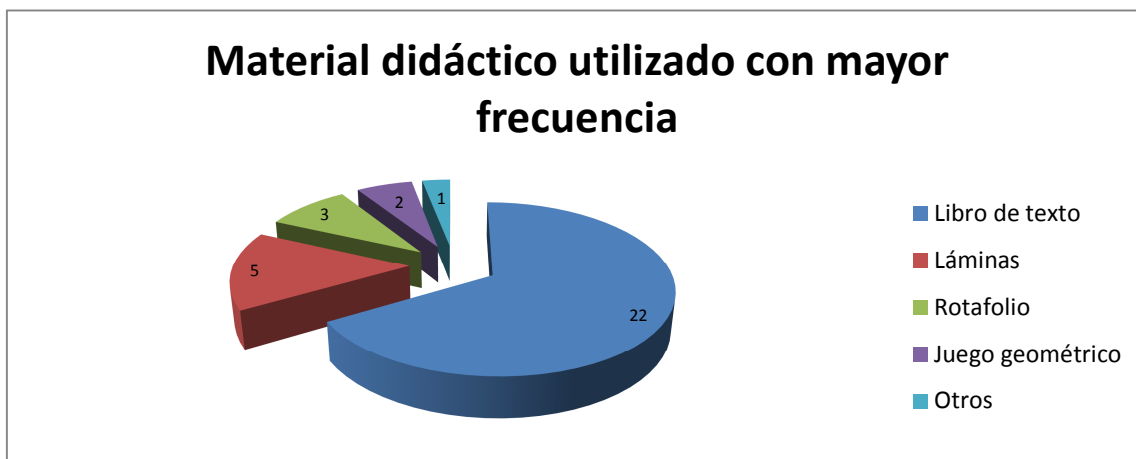
La gráfica nos muestra que solo la mitad de los docentes siempre realizan una planeación y lamentablemente, dos de ellos nunca la realizan, solamente 10



siempre utilizan dinámicas grupales, pero doce de ellos nunca las utilizan. Lo más lamentable es que la mayoría de ellos nunca ejecutan una retroalimentación y menos aún manejan herramientas tecnológicas.

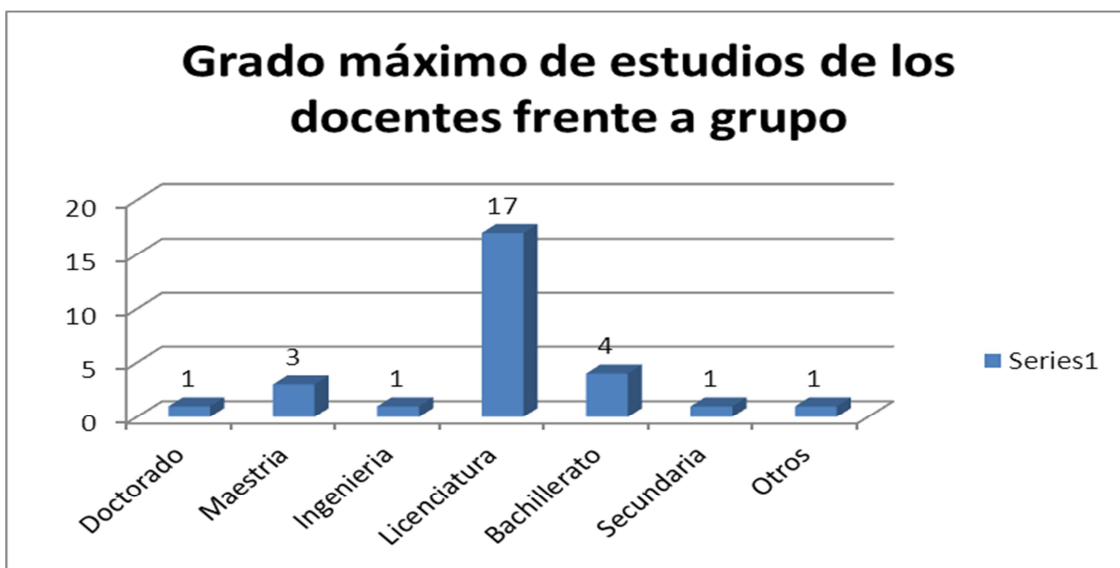


La gráfica nos muestra claramente que la educación que se imparte en la escuela secundaria general “Ana María Carranza”, es de carácter conductista y nueve docentes utilizan el cognitivismo donde lamentablemente solo 4 se basan en un modelo constructivista. El material más utilizado por los docentes de la



escuela secundaria “Ana María Carranza” lamentablemente es el libro de texto.

En una encuesta realizada con el personal docente de la escuela, nos arroja los siguientes datos en número de maestros con el nivel de estudios correspondientes, la Licenciatura es el grado en que hay más docentes de esta escuela secundaria, aunque también encontramos un docente que con solo secundaria está impartiendo clases.



1.4 El trabajo colaborativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética

El término aprendizaje colaborativo hace referencia a metodologías de aprendizaje que surgen a partir de la colaboración con grupos que comparten espacios de discusión en pos de informarse o de realizar trabajos en equipo.

El aprendizaje colaborativo se viene aplicando en las aulas desde los años 70 aunque la gran mayoría de los estudios teóricos relacionados con este campo datan de los años 80. El concepto ha sido objeto de investigación y estudio en los últimos años con la aparición y crecimiento de e-learning.

El tema del aprendizaje colaborativo (AC) implica el análisis desde diversos enfoques, que lleva a realizar distintos acercamientos de estudio, como por ejemplo: el pedagógico, psicológico, y el sociológico. El AC, analizándolo desde la visión sociológica, representa un componente social del aprendizaje esencial que no sería posible este tipo de aprendizaje, porque como dice el autor Baeza. "aprender con otros y de otros" y hace referencia a lo que en la psicología social se conoce como Zonas de Desarrollo Próximo (ZDP). Este supuesto permite valorar desde perspectivas educativas, el trabajo que desempeña un sujeto con otros en pos de un aprendizaje determinado, la importancia que se le asigna al compartir con otros abre las puertas para generar estrategias de enseñanza-aprendizaje centradas en el crecimiento colectivo.(Vygotsky, 1978 citado en Baeza)

Para que el trabajo colaborativo sea funcional debe ser inclusivo, entendiendo esto desde la diversidad, lo que implica orientar las acciones para que en la convivencia, los estudiantes expresen sus descubrimientos, soluciones, reflexiones, dudas, coincidencias y diferencias a fin de construir en colectivo.

Es necesario que la escuela promueva prácticas de trabajo colegiado entre los maestros, tendientes a enriquecer sus prácticas a través del intercambio entre pares para compartir conocimientos, estrategias, problemáticas y propuestas de solución en atención a las necesidades de los estudiantes, discutir sobre temas

que favorezcan el aprendizaje, y la acción que como colectivo requerirá la implementación de los programas de estudio.

Es a través del intercambio entre pares en donde los alumnos podrán conocer cómo piensan otras personas, qué reglas de convivencia requieren, cómo expresar sus ideas, cómo presentar sus argumentos, escuchar opiniones y retomar ideas para reconstruir las propias, esto favorecerá el desarrollo de sus competencias en colectivo.

El trabajo colaborativo brinda posibilidades en varios planos: en la formación en valores, así como en la formación académica, en el uso eficiente del tiempo de la clase y en el respeto a la organización escolar.

1.4.1 Competencias a desarrollar haciendo uso del trabajo colaborativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Antecedentes históricos y evolución del aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo se remonta a la misma historia social del hombre; fue la cooperación entre los hombres primitivos la clave para su evolución, a través del intercambio, la socialización de procesos y resultados así como toda actividad grupal, a la par de la propia experiencia laboral, el desarrollo de las manos y la aparición del lenguaje articulado, logros materializados con el desarrollo del cerebro.

<http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml> recuperado el 21 de mayo del 2013.

Para Quintiliano, destacado educador de este periodo la enseñanza mutua es un beneficio necesario, aludiendo a la necesidad de que cada aprendiz enseñe a los demás. Durante la edad media, los gremios de arte enfatizaban que los aprendices debían trabajar juntos en grupos pequeños, los más hábiles trabajando con el maestro y luego enseñando sus habilidades a aquellos experimentados. Pero no es hasta los siglos XVI, XVII y XVIII con la aparición de las primeras tendencias pedagógicas, que se abordará el aspecto grupal de la educación.

Se considera al precursor de la didáctica moderna al checo Juan A. Comenio, como el primer partidario de buscar vías metodológicas para transformar la enseñanza en un proceso agradable sobre el conocimiento del mundo y como forma para desarrollar las capacidades mentales de los alumnos.

Actualmente la realidad grupal para el hombre ha quedado plenamente demostrada y su influencia teórico-práctica ha sustentado a la educación como fenómeno social, donde la relación maestro-alumno-grupo juega un papel preponderante. Sin embargo, son insuficientes los resultados sobre el modo en que pueden instrumentarse los aspectos didáctico- metodológicos en la esfera de formación del personal docente; se han profundizado en algunos casos en el aspecto psico-afectivo de las relaciones interpersonales, pero al margen del trabajo grupal, que aún no dispone de tiempo, recursos y de un espacio vital en el diseño curricular.

El aprendizaje colaborativo es la instancia de aprendizaje que se concreta mediante la participación de dos o más individuos en la búsqueda de información, o en la exploración tendiente a lograr una mejor comprensión o entendimiento compartido de un concepto, problema o situación, haciendo referencia al aprendizaje que resulta del trabajo en grupos formales o informales. Los participantes en una situación de AC pueden ser parte de un grupo formal o predeterminado, como compañeros de una clase; o pueden ser miembros de grupos no formales, como los grupos de colegas, miembros de una lista de distribución de información, o investigadores.

Estos grupos no formales, también suelen denominarse “comunidades de aprendizaje” o “comunidades de práctica” (Wegner, 1998).

En situaciones de aprendizaje colaborativo cada uno de los participantes está comprometido con la búsqueda de información y su contribución al grupo no es competitiva, sino que genera una interdependencia positiva, el logro de un resultado es más importante que las contribuciones individuales de cada uno.

El aprendizaje colaborativo está inmerso en la teoría de constructivismo social (Gosden, 1994), y se centra en el proceso de construcción del conocimiento a través del aprendizaje que resulta de la interacción con un grupo y mediante tareas realizadas en cooperación con otros.

Como fruto de investigaciones de los psicólogos Johnson y Johnson (1986) y Slavin (1989), surgieron las guías para los educadores que quisieran aplicar estrategias de aprendizaje colaborativo en el aula. Los elementos de aprendizaje

cooperativo de Johnson y Johnson han sido ampliamente adoptados en la práctica. Ellos son:

1- Interdependencia positiva: los miembros de un grupo persiguen un objetivo común y comparten recursos e información.

2- Promoción a la interacción: los miembros de un grupo se ayudan unos a otros para trabajar eficiente y efectivamente, mediante la contribución individual de cada miembro.

3- Responsabilidad individual: cada uno de los miembros del grupo es responsable por su aporte individual y por la manera que ese aporte contribuye al aprendizaje de todos

4- Habilidades y destrezas de trabajo grupales: cada uno de los miembros debe comunicarse, apoyar a otros, y resolver conflictos con otro miembro constructivamente

5- Interacción positiva: cada uno debe mantener una buena relación de cooperación con los otros y estar dispuesto a dar y recibir comentarios y críticas constructivas sobre sus contribuciones (Johnson & Johnson, 1986; Waggoner, 1992).

El rol del docente es de guía y facilitador de ese proceso de comunicación y exploración de conocimiento. El rol del profesor como informante está limitado a la presentación de un tema, pero su opinión no es final, sino que sirve de introducción, pero debe ser discutida, editada y modificada o aprobada por la interacción del grupo y el diálogo constante entre los integrantes y el profesor.

Algunos estudios (Sheridan, 1989; Warmkessel and Carothers, 1993) sostienen que el aprendizaje colaborativo aumenta la satisfacción y motivación del participante, y lo prepara como investigador. Estudios realizados en niveles primarios y secundarios de la educación han resultado a favor del AC porque se ha comprobado que los alumnos aprenden mejor en situaciones no competitivas y de colaboración, que en situaciones adonde se enfatiza la individualidad y la competencia (Brufee, 1987).

Leidner y Jarvenpaa (1995) señalan que el aprendizaje colaborativo, además de ayudar a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, también contribuye a mejorar las relaciones interpersonales, pues implica que cada uno de los miembros aprenda a escuchar, discernir y comunicar sus ideas u opiniones a los otros con un enfoque positivo y constructivista.

1.4.2 La mediación áulica y el método centrado en el alumno

La intervención educativa crea un ambiente en el aula y la escuela con el fin de promover la confianza en la capacidad de aprender, de adquirir aptitudes y percepciones sobre sí mismos, sobre su grupo y el mundo que los rodea.

(<http://felixmendoza60-laesquinadesaber.blogspot.com/2010/09/la-intervencion-educativa-o-medicion.html>. Recuperado el 03 de junio de 2013). La intervención del docente se da en el sentido de que los alumnos adquieran la confianza suficiente en su capacidad para aprender e identificar los logros que son producto de su trabajo individual y colectivo; lo deseable en esta intervención del docente es que los alumnos aprendan gradualmente a mirar con atención su proceso de trabajo y valorar diferencialmente los resultados.

La mediación, entendida como un proceso dinámico, proporciona al aprendiz la oportunidad de ser él quien construya su conocimiento; que sea el alumno el que genere estrategias de aprendizaje y de aprovechar de la mejor forma estas líneas o destrezas, se entiende entonces como un proceso dialéctico en el cual se complementan todos los actores del proceso educativo.

El docente debe replantear sus anteriores formas de trabajo, asumiendo nuevas funciones como motivador de aprendizajes, así como servir de guía y modelo para sus alumnos y la sociedad, siendo su función principal de formador de las generaciones, una vez que el profesor ha determinado los objetivos que se propone lograr, tomando en cuenta las características y necesidades del estudiante, debe proceder a seleccionar los métodos para poner en práctica la enseñanza y las condiciones del aprendizaje.

De esta manera, en primer lugar debe crear un ambiente de confianza y alegría, porque si el alumno se siente amenazado, obligado, menospreciado o no tomado en cuenta por su profesor, no pondrá interés en lo que este le proponga hacer, aun cuando la actividad pueda parecer maravillosa. La confianza entre el docente y los alumnos, así como un clima de familiaridad y acogida entre los

mismos alumnos, es requisito indispensable para el éxito de cualquier actividad de aprendizaje.

En la actualidad se ha de privilegiar los modelos de aprendizaje mediado, y las funciones del profesor se reestructurarán generando nuevos modelos de metodología didáctica donde el profesor actúa como facilitador del aprendizaje. El aprendizaje mediado tiene su origen en Vygotsky (1934) y más en concreto en el concepto de Zona de Desarrollo Próximo, que indica las posibilidades de aprendizaje de un estudiante con la ayuda de los docentes.

Este proceso afecta a la estructura cognitiva del estudiante, que adquiere patrones de comportamiento y reglas de aprendizaje, los cuales se hacen ingredientes importantes de su capacidad para llegar a ser modificado a través de la exposición directa de los estímulos.

<http://eldocentecomomediador.blogspot.mx/> recuperado el 22 de febrero de 2014. En la actualidad, la manera de entender esta mediación es muy diferente, el profesor no es un simple explicador de lecciones sino un “mediador del aprendizaje”, en sentido estricto. El docente se convierte de hecho en un “ayudador y un experimentador con el estudiante y su aprendizaje”. Solo interviene cuando es necesario, ya que el principio básico de esta mediación es que “el alumno sea el constructor de su propio aprendizaje”. El educando se convierte de este modo en investigador en el aula y fuera de ella, para construir y elaborar sus propios aprendizajes, incluyendo en ellos conceptos y principios, procedimientos, destrezas y estrategias.

El profesor, como mediador del aprendizaje, elige y selecciona los contenidos (formas de saber) y los métodos (formas de hacer) más adecuados para tratar de desarrollar las capacidades previstas, debe saber administrar sus silencios y callar “a tiempo y a destiempo” el profesor debe definir la acción mental y orientarla, pero no interrumpirla o diluirla, pues no se interioriza ni se desarrolla.

La tarea de enseñar, naturalmente, se produce en la personalidad del docente. Es algo extraordinario, que solo la pueden saborear los que ejercen la docencia, pues cada alumno es una persona idéntica de sí misma, indivisible, única y trascendente, al mismo tiempo con un bagaje cultural particular que lo hace irrepetible en el tiempo y en el espacio, por lo tanto distinto de los demás,

pero cuando el profesor acompaña a todos y cada uno de sus educandos en el proceso de apropiación y construcción de saberes posibilita que sus alumnos alcancen un aprendizaje similar con resultados equivalentes. Esto es maravilloso-enseñar para que cada estudiante día a día construya su propio saber- que fortalecerá su proceso de personalización con una dinámica constante de descubrimiento, conquista y posesión de sí mismo.

(http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud3/page_05.htm. Recuperado el 03 de junio de 2013). Uno de los grandes errores de los hombres dedicados a la docencia es considerar, que enseñar es sólo una cuestión de técnicas pedagógicas, memorística y mecánicamente y aplicadas esquemáticamente. Grave error, porque el docente debe comprender críticamente la realidad del aula, de la institución, el ambiente sociocultural-contextual, que es la que le da sentido a la existencia institucional y finalmente, la situación sociocultural global que explica la realidad sociocultural-contextual.

De lo dicho se desprenden dos condiciones fundamentales del docente: su humildad para reconocer sus propias limitaciones y su desprendimiento para no verse tentado a trabajar para sí. El educador, en esta concepción de la enseñanza es un mediador entre la interioridad del educando y los nuevos conocimientos, ello implica que en muchas ocasiones el profesor apele al sacrificio personal para lograr el crecimiento de sus alumnos.

Por lo tanto, el docente debe manejar la teoría con la mayor profundidad de la que es capaz. Debe poseer además una técnica actualizada. Su actualización debe ser permanente, ya que también en esta materia el que no se actualiza, se queda atrás, ya que el aspecto intelectual se reduce a saber realizar el éxito educativo, y para ello, es necesario saber concebirlo, prepararlo, organizarlo, ejecutarlo y explorarlo.

1.4.3 La mediación pedagógica, obstáculos y estrategias

Actualmente y desde siempre; la comunicación juega un papel muy importante en la enseñanza, como un elemento necesario para el hombre, así como parte de sus relaciones sociales. El docente es un comunicador profesional y pieza importante en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje, este proceso es un acto de comunicación, donde tiene que aplicar sus conocimientos y crear en sus alumnos un ambiente sensible y de afectividad, es por eso que el maestro debe procurar diferentes aspectos de interrelación: desde el saludo, la forma de mirar, su tono de voz, su forma de vestir, todos estos son factores que intervienen en el desarrollo de la comunicación y la relación maestro-alumno.

La mediación pedagógica refiere a la forma en que el profesor o maestro, desarrolla su práctica docente, poniendo énfasis en su metodología de aprendizaje.

Jesús Martín Barbero, Francisco Gutiérrez Pérez y Daniel Prieto Castillo, coinciden en destacar la importancia de lo comunicacional en lo pedagógico, si todo lo que el hombre hace está mediado; si no hay ser humano posible sin mediaciones, reconozcamos entonces como un espacio amplio de reflexión y de trabajo la mediación educativa.

(<http://miambitoeducativo.blogspot.mx/2009/07/significado-y-sentido-de-la-mediacion.html> recuperado el 23 de febrero de 2014). La mediación es un procedimiento de resolución de conflictos en el que las partes, ayudadas por un tercero neutral- mediador- que no decide por ellas buscan llegar a un acuerdo, también decimos que es una negociación ayudada por un tercero. Forma parte de un grupo más amplio de herramientas para enfrentar los conflictos (los procedimientos de Resolución Alternativa de Disputas o R.A.D.), junto con la negociación, la conciliación y el arbitraje, entre otros.

Daniel Prieto Castillo propone recuperar para la práctica educativa al interlocutor, a los seres que participan en ella, lo pedagógico en la educación nace en el sentido de la preocupación por el otro, proponen el concepto de mediación pedagógica:

Según Daniel Prieto, (1995), "La Mediación Pedagógica, consiste en la tarea de acompañar y promover el aprendizaje". "En la relación presencial, la mediación puede surgir del trabajo en el aula y depende casi siempre de la capacidad y la pasión del docente.

Esta intervención es una tarea de interacción en la que es importante la actitud, del docente, quien se constituye en un mediador cultural, ya que continua ampliando las acciones que el alumno recibió en su contexto social y que le servirán para que en su vida cotidiana pueda resolver cualquier tipo de conflicto.

Los docentes nos enfrentamos con muchos obstáculos en este proceso educativo, como son: el contexto social y familiar del educando, el aspecto institucional que se refiere a los métodos de enseñanza, el aspecto psicológico relacionado con los factores emocionales, su capacidad intelectual, y uno más que considero importante mencionarlo es el constante bombardeo de ciertos medios de comunicación, que nos dictan cómo comportarnos o vernos; nos venden la idea de que tener es igual a ser feliz o que en ocasiones distraen nuestra atención de los problemas sociales, como cuando misteriosamente hay un partido de fútbol el día que se devalúa el peso, tomar este tipo de ejemplos y hacer que los alumnos analicen el contenido de esa comunicación los vuelve sujetos críticos, capaces de asumir actitudes de no conformismo y de cambio.

Dentro de estos obstáculos que, en lo particular considero son la base para que el alumno pueda lograr alguna meta que se haya planteado, ya sea a corto o largo plazo, debemos buscar estrategias que ayuden a nuestros educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje; no nos debemos quedar ajenos a la problemática de nuestros aprendices, es necesario realizar un análisis del proceso pedagógico que tiene que ver desde la institución.

También es importante que como docentes reconozcamos nuestras carencias, para mejorar nuestra actuación profesional, ya que la falta de habilidad y renuencia de docentes y estudiantes en el uso de la tecnología u otra estrategia a implementar en el proceso de aprendizaje, impide el avance e interés de

nuestros educandos en el campo educativo. Un aspecto importante que se debe resaltar es que, dentro del proceso de comunicación en clase, el maestro, no es la fuente, (ni debe creerlo) y tener la humildad de dejarle claro a los alumnos que uno no lo sabe todo y que el conocimiento no es estático es importante, ya que las teorías avanzan y las fuentes son diversas; documentales, revistas especializadas, páginas de internet, libros, son fuentes de donde los alumnos pueden y deben complementar la información.

La tarea del docente es la de ser un buen mediador de la información, recomendar diversas fuentes, fomentar la investigación, desarrollar diversos materiales didácticos; tener claro qué es lo que van a aprender en cada clase, para que nuestros alumnos, el destino de esa información sean verdaderos perceptores del proceso.

En lo particular, se implementará juegos de cooperación, de comunicación, de confianza, ya que a través de ellos promovemos un cambio de actitud en nuestros educandos, abriendo espacios para un aprendizaje relevante con miras a la sociedad en que vivimos, ya que mi propuesta está basada en: promover el aprendizaje colaborativo.

Al realizar el diagnóstico educativo y detectar los diversos problemas que aquejan al centro de trabajo, surge la necesidad de tomar un problema que ayude a los educandos a: suscitar el aprendizaje cooperativo, en la asignatura de Formación Cívica y Ética, ya que el desempeño que se observa en los alumnos tiene un tinte individualista y egocéntrico, pero para ello se hizo un análisis de la factibilidad de poder llevarse a cabo priorizando las necesidades de nuestros estudiantes, así como las probabilidades de poder llevar a cabo este proyecto.

Partiendo del problema antes mencionado y que he seleccionado como prioritario en mi quehacer educativo, con la finalidad de darle solución y obtener mejores resultados en mi práctica docente, me he permitido indagar más sobre esta problemática que aqueja a nuestra sociedad, ya que nuestros estudiantes se encuentran en un proceso de acelerada transformación, donde el mayor problema que enfrentamos es la pérdida de valores éticos y morales, ahora la exigencia de la colectividad es que los educandos desarrollen competencias para mejorar su calidad de vida así como la de su comunidad y el medio por el cual se debe lograr es a través de la educación.

1.5 Objetivo general

Mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, a través del trabajo colaborativo, entre los alumnos de 3° en la Escuela Secundaria General “Ana María Carranza” de Cotija de la Paz, Michoacán, en la asignatura de Formación Cívica y Ética.

Dicha necesidad se puede establecer desde los siguientes parámetros:

- La acción grupal suele ser más segura, efectiva, colaborativa y cooperativa: que la gestión individual o la simple ejecución de acciones individuales.
- El trabajo colaborativo, como herramienta pedagógica, facilita el aprendizaje en los estudiantes.
- La colaboración, mediante el trabajo en equipo, permite analizar problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios, utilizando la criticidad.

1.5.1 Objetivos específicos

- Depurar los objetivos a desarrollar del plan y programas en la asignatura de Formación Cívica y Ética, para promover el trabajo colaborativo dentro del salón de clases.

- Realizar trabajos colaborativos donde participen los alumnos en la toma de decisiones sobre el proceso y sobre las tareas, asignando roles específicos.
- Favorecer la formación de un educando responsable, creativo y colaborativo.
- Promover la interdependencia positiva, logrando un crecimiento personal y social.
- Evaluar el desempeño de las actividades realizadas en el grupo, desde la perspectiva del docente, alumno y la Institución.

1.5.2 Justificación

La aplicación del proyecto de intervención permitirá presentar herramientas básicas, dinámicas y creativas que establezcan una forma diferente de generar un ambiente de aprendizaje en el salón de clase, implementar el trabajo en equipo, que ayudaría a los educandos a desenvolverse de una manera segura y participativa, ya que en conjunto se propicia la colaboración, dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancias que lo conducen a desarrollar habilidades que le permiten realizar actividades con otros individuos, hay que recordar que por naturaleza somos seres sociales.

El trabajo colaborativo debe ser utilizado como un mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime a los alumnos a trabajar con entusiasmo y sentimientos de propiedad y pertenencia respecto a la escuela. La colaboración mediante la labor en equipo es un objetivo ineludible en la educación porque desde allí se cultiva una necesidad social.

El interés por enfocar el presente trabajo de intervención educativa hacia el trabajo cooperativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética, surge a partir del enfoque por competencias (formativo y vivencial), que se propone en planes y programas de estudio, donde se permite, tanto que el docente así como el alumno, será parte activa del proceso enseñanza aprendizaje, al apropiarse de conocimientos que serán útiles a lo largo de la vida para seguir aprendiendo.

Sin embargo la realidad contextual donde nace esta investigación, refiere al trabajo que se observa en los docentes y alumnos de la Esc. Sec. Gral. "Ana María Carranza", con clave: 16DES0019P de Cotija de la Paz, Michoacán, en la asignatura arriba mencionada, ya que el trabajo que desempeñan los estudiantes es individualista; los educandos tienden a trabajar por su cuenta para lograr metas individuales, porque mal entienden el trabajo colaborativo y consideran que trabajar en equipo, implica que cada individuo hace una parte de la labor y luego lo juntan, lamentablemente consideran que al culminar con la parte del compromiso que les fue asignado han alcanzado el objetivo, estas contrariedades motivaron la búsqueda y solución de este problema. De ahí la ineludible necesidad de cambiar esta forma de trabajo por la presente propuesta de intervención.

(<http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html>. Recuperado el 19 de mayo de 2013). El trabajo en equipo tiene efectos en el rendimiento académico de los participantes, así como en las relaciones socio afectivas que se establecen entre ellos. Se usa el aprendizaje cooperativo como estrategia para disminuir la dependencia de los estudiantes de sus profesores y aumentar la responsabilidad de los educandos para su propia enseñanza.

El aprendizaje cooperativo también modela los procesos que los científicos usan al colaborar y aumentar la obediencia en el salón de clases.

Para que se pueda llevar a cabo el trabajo cooperativo, es necesario que los alumnos trabajen juntos para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás, ya que la esencia principal es que todos se reconozcan creando una interdependencia positiva entre los educandos.

La aplicación de esta propuesta de intervención le permitirá, al alumno, utilizar el trabajo colaborativo en todas las asignaturas que actualmente está cursando en la escuela secundaria y sobre todo contar con herramientas que le permitan ser un individuo responsable, crítico, participativo y solidario en la sociedad de la cual forma parte

2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y SOCIO-EDUCATIVA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

2.1 La asignatura de Formación Cívica y Ética en la Reforma Integral de la educación básica

Con base en el artículo tercero constitucional y en cumplimiento de las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, la Secretaría de Educación Pública plasmó en el Programa Nacional de Educación 2001-2006. “El compromiso de impulsar una reforma de la educación secundaria que incluyera, además de una renovación del plan y de los programas de estudio, el apoyo permanente y sistemático a la profesionalización de los maestros y directivos del nivel para llevar a cabo la renovación del currículo, cuyo resultado se presenta en el Plan y en los Programas de Estudio 2006” (Plan de Estudios Secundaria, 2006 Págs. 7 y 8).

Esta educación constituye la meta a la cual los profesores, la escuela y el sistema educativo nacional, dirigen sus esfuerzos y encaminan sus acciones. De manera paralela, este proceso implica revisar, actualizar y fortalecer la normatividad vigente, para que responda a las nuevas necesidades y condiciones de la educación básica.

La inclusión de la asignatura de Formación Cívica y Ética a la currícula de la educación secundaria, representó una apertura franca a los temas éticos, como contenidos explícitos de los programas. Esta materia brindó un peso importante a las necesidades y los intereses de los alumnos como sujetos individuales, y con ello comenzó a superarse un civismo formal que dejaba fuera el análisis de la vida personal y sus posibles vinculaciones con la vida social.

Como parte de múltiples acercamientos tanto a los maestros de secundaria como a las formas en que se imparte la asignatura de Formación Cívica y Ética, ha sido posible advertir diversos problemas relacionados con la enseñanza:

- Identidad disciplinaria y profesional de los docentes, que plantea diferentes sesgos al tratamiento de los contenidos.
- Dificultad para vincular las experiencias de los alumnos con los contenidos de los programas y, por tanto, el empobrecimiento de dichas experiencias al recibir un tratamiento anecdótico.
- Formalización excesiva de los contenidos poco familiares para los maestros y mínimas posibilidades de discusión para los alumnos.
- Concepción limitada de las actividades de investigación encomendadas a los alumnos, que se reducen a la repetición de información contenida en el libro de texto.
- Dificultad de los maestros para tomar distancia de sus valores personales, lo cual ocasiona una fuerte tendencia a que los consideren como parámetro para juzgar la conducta y opinión de los alumnos, incluso cuando contradicen los valores que se promueven en la asignatura.
- Empleo de los libros de texto como única fuente de información y principal material didáctico.
- Falta de aprovechamiento de los materiales que la SEP ha publicado en la Biblioteca para la Actualización del Maestro y que ha difundido en los centros de maestros.
- Disonancias entre el discurso sobre los valores y la práctica cotidiana de los mismos en la escuela.
- Prácticas de evaluación que contradicen el enfoque.

(SEP 2006, pág. 11)

Esta serie de problemas se asocia con dificultades percibidas en el aprendizaje; por ejemplo, las siguientes:

- Necesidad de simular para responder a las expectativas de los maestros.
- Poca profundidad en la comprensión lectora y limitación consecuente para formular inferencias, opiniones y críticas de textos diversos.
- Dificultad para ponderar información procedente de diversas fuentes.
- Manejo discursivo de la información y escasa vinculación con la vida personal.
- Limitado desarrollo de habilidades y estrategias para utilizar e interpretar distintas fuentes de información, más allá del libro de texto.
- Falta de confianza en las propias capacidades, cuando se requiere expresar ideas y juicios sobre diversos asuntos. (Reforma de la Educación Secundaria, 2006, pág. 12)

Los enfoques de las asignaturas del campo Desarrollo personal y para la convivencia orientan la organización de la experiencia educativa a partir de ciertos principios pedagógicos que se expresan en la planificación, la instrumentación didáctica y la evaluación de los aprendizajes. En este apartado se plantean dichos principios generales y en el siguiente ofrecen orientaciones específicas por bloque para su aplicación.

La integralidad. Incorporar una mirada global de los adolescentes, considerando las características de esta etapa, sus condiciones de vida, los conocimientos, afectos, motivaciones, actitudes, valores, herencia familiar y cultural, así como la idea que tienen de sí mismos, el cuidado y aceptación de su entidad corporal.

El carácter significativo y vivencial. Vincular los procesos formativos y los aprendizajes esperados en este campo con la vida cotidiana de los adolescentes, con sus sentimientos, emociones, intereses y preocupaciones, así como con lo que ocurre en su entorno, mediante el acercamiento crítico a situaciones problemáticas, la recuperación de saberes y experiencias previas y el aprendizaje a través de la práctica.

El carácter práctico y transformador. Orientar lo aprendido hacia la solución de problemas y el fortalecimiento de las capacidades personales para mejorar las condiciones del entorno y aportar a la construcción de un mundo mejor a través de

la denuncia de injusticias, la acción organizada y la transformación de las condiciones adversas a la dignidad humana.

Programa de estudios 2011(SEP. 2011 pág. 92).

2.2 Paradigma Sociocultural de Lev S. Vigotsky

La teoría de Vigotsky se enfoca en cómo, el niño aprende a través de la interacción con los otros, donde nos indica que el aprendizaje se da a través de la interacción y la convivencia dentro de su contexto.

<http://psicopedagogiamod10.blogspot.mx/2009/04/paradigma-sociocultural.html> recuperado el 24 de febrero de 2014. El entorno social influye en la cognición por medio de sus " instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vigotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Vigotsky (1988) argumenta que es posible que dos niños con el mismo nivel evolutivo real, ante situaciones problemáticas que impliquen tareas que lo superen, puedan realizar las mismas con la guía de un maestro, pero que los resultados varían en cada caso. Ambos niños poseen distintos niveles de edad mental. Surge entonces el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como:

“la distancia en el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. (Vigotsky, 1988, p.133)

Así pues la zona de desarrollo próximo, no es otra cosa que el recorrido entre el nivel real de desarrollo, explícito por la capacidad de resolver libremente un problema que guíe los pasos de cada educando siendo participe en su aprendizaje, para que al final el alumno sea capaz de hacer y de aprender en forma individual.

Para Vigotsky “lo que crea la ZDP es un rasgo esencial de aprendizaje; es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.”(1988, p.138).

Sin embargo, no se considera eficiente a todo trabajo en cooperación con alguien que sabe más; la idea es que se trabaje más sobre un concepto que el niño desarrollará e internalizará en un futuro próximo. Debe quedar claro que la noción de ZDP hace referencia a trabajar sobre un nivel evolutivo por desarrollarse, no sobre lo ya desarrollado, es decir que no es una mera práctica. El aprendizaje no es desarrollo pero “el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en marcha una serie de procesos evolutivos que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje” (1988, p.139).

A diferencia de otras corrientes psicológicas, la teoría socio-histórica considera que “los procesos evolutivos no coinciden con los procesos del aprendizaje. Por el contrario, el proceso evolutivo va a remolque del proceso de aprendizaje, esta secuencia es lo que se convierte en la zona de desarrollo próximo”. (Vigotsky, 1988, p.139).

En la teoría psicológica de Vigotsky, se hace una aportación para el desarrollo del aprendizaje colaborativo, donde se da la construcción del conocimiento, siendo el resultado de interacciones sociales y del uso del lenguaje, en el cual, la educación es más bien una experiencia compartida (social) que una destreza individual que ayuda a determinar el progreso del pensamiento del individuo.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, se puede observar que, en la medida en que el alumno adquiera y utilice el lenguaje en relaciones cada vez más complejas de conceptos, tanto cotidianos como científicos, estará en la posibilidad de comprender y aprender...” (García Cejudo, 2002).

Así la idea fundamental es que todas las funciones mentales superiores del individuo se originan en la vida social.

Y desde esta perspectiva, la zona de desarrollo próximo nos abre las posibilidades de que los individuos aprendamos en este ambiente, a través de la interacción con los demás, ya que nuestro conocimiento y la experiencia de los otros es lo que hace posible el aprendizaje, por lo tanto mientras más frecuente sea la relación, nuestro discernimiento y el de los educandos será más rico y amplio.

2.3 Paradigma de David Ausubel y el aprendizaje significativo.

En la década de los 70's, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos

<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#ixzz2uHjHtPtO> recuperado el 24 de enero del 2014. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que este puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

Ausubel siempre consideró, que el aprendizaje dentro de las escuelas era radicalmente distinto de aquel que otros psicólogos investigaban en los laboratorios con sujetos infrahumanos, estaba en desacuerdo con la supuesta potencialidad de las teorías conductistas o neo conductistas para explicar los aprendizajes que ocurren en todos los contextos, incluyendo los escolares.

En el concepto de aprendizaje significativo, Ausubel supo en su libro (1976, p 6). Poner de relieve la importancia crucial de los conocimientos previos. Expone que “de todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante

consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto, y enséñese consecuentemente” (Hernández Rojas 2006, pág. 82)

Este autor considera que se debe trabajar primero con los conocimientos previos del niño, ya que es el primer elemento que activa un proceso de aprendizaje y a través de estos el docente deberá implementar las estrategias que permitan conectar el conocimiento nuevo con el previo.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel; 1983, pág., 18).

Por lo tanto, el aprendizaje significativo de los alumnos debe establecerse como elemento central al cual tienen que estar dirigidas las distintas acciones pedagógicas y de evaluación en las aulas.

Novak es otro de los autores que han enriquecido y desarrollado el trabajo teórico de Ausubel la proyección de este en las aulas y manifiesta sus ideas de esta manera:

Voy a defender que el propósito fundamental de la educación es capacitar a los aprendices para hacerse cargo de su propia construcción de significados. Construir significados implica pensar, sentir y actuar, aspectos todos ellos que hay que integrar para conseguir un aprendizaje significativo diferente y, sobre todo, para crear nuevos conocimientos (Novak, 1998, p.28).

Tomando el referente de Novak, es importante que haya intercambio de significados entre el profesor y el alumno, ya que cuando los dos agentes del hecho educativo logran compartir o negociar los significados de los contenidos curriculares, se logra un aprendizaje significativo.

2.4 Paradigma Humanista

La Psicología Humanista despegó a finales de los años 50, sus raíces históricas más inmediatas se encuentran en el período posterior a la segunda Guerra Mundial. Sus principales fundadores son: Carl Rogers y Maslow (1902-1987), Maslow desarrolló su pirámide de las necesidades, mientras que Carl Rogers, desarrolló la psicoterapia centrada en el cliente. Principal recurso de la psicología fenomenológica (Terapia centrada en el cliente) es la empatía, y consiste en el estudio de la experiencia subjetiva.

Este paradigma vino a llenar un vacío referente al dominio socio afectivo y las relaciones interpersonales. La tesis central de este modelo educativo es el aprendizaje máximo de cada alumno en función de su desarrollo integral, como persona humana distinta de los demás, como profesional en el área de su especialidad, y como miembro constructivo de una sociedad de hombres, de la cual se beneficia y a la cual sirve con el ejercicio responsable de su libertad (J. Lafarga 1981).

<http://paradigmahumanista.blogspot.mx/> recuperado el 24 de febrero del 2014. Los alumnos son considerados como: entes individuales, únicos, diferentes de los demás; personas con iniciativa, con necesidades personales de crecer, con potencialidad para desarrollar actividades y para solucionar problemas creativamente. Los estudiantes son personas con afectos, intereses y valores particulares, a quienes debe considerarse en su personalidad total (Hernández Rojas, 1998).

Por tanto para lograr el aprendizaje del alumno hay que involucrarlo como totalidad (procesos afectivos y cognitivos), según la percepción de Carl Rogers (1957) le agrega que el aprendizaje no debe ser impuesto por el profesor, sino que el estudiante sea activo, decida, mueva sus propios recursos, desarrolle sus potencialidades, se responsabilice con su propio aprendizaje.

El paradigma humanista se enfoca a los procesos integrales de las personas. Desde esta perspectiva la educación permite que los alumnos decidan

lo que son y quieren ser. Esta teoría considera a los educandos como entes individuales únicos y diferentes unos de otros.

(<http://ciidetevaluaciondelaprendizaje.wikispaces.com/Paradigma+Humanista> Recuperado el 30 de mayo de 2013). En oposición a las metodologías objetivistas y cuantitativas, algunos humanistas han propuesto alternativas basadas en la interpretación subjetiva para la práctica y la investigación clínica tales como: la comprensión empática, enfoque dialógico, la conciencia del aquí y ahora gestáltico o la heurística. (Hernández G, Díaz A.1997, p.5). Algunas consideraciones que nos permitirán comprender este paradigma son las siguientes:

- 1) La función del docente. Por el contrario de la enseñanza tradicionalista, el rol del profesor es el de permitir que los alumnos aprendan, impulsando y promoviendo todas las experiencias y proyectos.
- 2) Es una postura centrada en el alumno. El maestro se interesa en su educando, fomenta el aprendizaje cooperativo y es auténtico, el docente está abierto a nuevas formas de enseñanza.
- 3) La finalidad del humanista es formar a los estudiantes en la toma de decisiones en ambientes de respeto y tolerancia.

El profesor parte de las necesidades y potencialidades de los educandos, para crear un ambiente de comunicación.

- 4) Los alumnos son concebidos como únicos y diferentes de los demás, por lo que deben ser considerados como una totalidad al poseer afectos, intereses y valores.
- 5) Intereses y valores. Los educandos son percibidos no sólo como seres que participan cognitivamente en las clases, sino como personas que poseen afectos y que tienen vivencias particulares. En contra de lo que sostienen otros paradigmas, los alumnos no son únicamente seres que participan cognitivamente en clases, sino personas que poseen artefactos, intereses y valores particulares. De hecho se les debe considerar como personas totales, no fragmentadas. (Hernández 2010, p.109).

A manera de conclusión; el humanismo propone una educación integral con la finalidad de lograr el desarrollo del individuo de manera general. El rol del docente será de guía y facilitador. Este paradigma se enfoca a promover el autoaprendizaje, creatividad, respeto, trabajo colaborativo, etcétera, a diferencia

de una tradicionalista, este paradigma humanista es más flexible al fomentar e impulsar la comunicación e interacción entre docentes y alumnos en procesos integrales de la instrucción.

El paradigma humanista se centra en analizar y estudiar los procesos integrales de la persona, ya que se considera que la personalidad humana tiene una estructura y organización que está en proceso continuo de desarrollo.

2.5 El papel del docente en la asignatura de Formación Cívica y Ética

Corresponde a los docentes promover aprendizajes, diseñar estrategias y proponer situaciones didácticas para que los alumnos analicen, reflexionen y contrasten puntos de vista sobre los contenidos, con el fin de que distingan los conocimientos, creencias, preferencias y datos que los integran. De este modo avanzarán paulatinamente en su capacidad para realizar razonamientos y juicios éticos cada vez más complejos.

El docente debe escuchar activamente lo que los alumnos dicen, observando sus formas de actuar durante las clases, en los recreos, espacios de interacción cotidiana, así como durante la organización de los trabajos individuales y colaborativos.

Es importante que los docentes brinden oportunidades equitativas para el aprendizaje, la socialización y la formación de los alumnos, sin prejuicios ni discriminación de algún tipo, es decir, que generen un ambiente de confianza respetuosa en el aula al llamar a cada persona por su nombre, convocando a la reflexión sobre las burlas y los sobrenombres que lesionan la dignidad y la autoestima de las personas.

La construcción de un ambiente escolar con estas características requiere que docentes y directivos tengan la disposición de formar a los alumnos en habilidades para el diálogo, la negociación y la escucha activa dentro de los

estudiantes en el desarrollo de las competencias cívicas y éticas. 2011(SEP. 2011 pág. 30).

En este espacio curricular la labor del docente va más allá de propiciar un manejo abstracto de información o de prácticas circunscritas al seguimiento lineal del libro de texto.

Por ello tiene un importante papel como:

1. Promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar. Dado que el aula constituye el espacio de convivencia social inmediato, una labor continua del docente será propiciar un ambiente de comunicación, respeto y participación en los diversos espacios escolares. Esto implica que fomente en los alumnos el trabajo colaborativo y relaciones de trabajo basadas en la confianza y la solidaridad, con la finalidad de fomentar el mejoramiento personal y colectivo de los integrantes del grupo.

2. Sujeto de un proceso de mejora personal. El docente, como adulto y profesional de la educación, debe poseer una serie de cualidades y experiencias para enriquecer su propio desarrollo cívico y ético, y clarificar y analizar sus valores para entender los retos que enfrentarán sus alumnos.

3. Interesado en comprender explicaciones y problemáticas disciplinarias y de formación cívica. Esta asignatura requiere de un conocimiento amplio y actualizado de conceptos y nociones provenientes de varias disciplinas, las cuales contribuyen a identificar y comprender procesos y problemas de la sociedad contemporánea que puedan vincularse con los intereses y experiencias de los alumnos.

4. Problematizador de la vida cotidiana. Las actividades que diseñe el docente deben propiciar la búsqueda, el análisis y la interpretación de información que lleve a los alumnos a cuestionar aspectos de su vida diaria.

5. Agente integrador del conocimiento. El docente debe impulsar la realización de proyectos de trabajo con otras asignaturas del mismo grado, en los cuales se movilicen conocimientos de diversas áreas para analizar, comprender y formular propuestas de acción ante situaciones de la vida cotidiana.

6. Orientador en el desarrollo de estrategias que fortalezcan la autonomía del alumno. Al enfrentarse a problemas y proyectos de trabajo en contextos concretos, los alumnos tendrán la oportunidad de generar, probar y modificar estrategias diversas para aprender a convivir y resolver situaciones.

7. El docente requiere estimular su ejercicio y guiar la valoración de las mismas, favoreciendo, además, la participación. El despliegue de esta autonomía demanda un acompañamiento a los alumnos en las tareas de búsqueda, selección

y análisis de la información, así como la valoración de las pruebas y errores como fuentes de aprendizaje.

8. Previsor y negociador de necesidades específicas personales y del grupo. Es posible que el docente se encuentre ante procesos o situaciones no previstas que requieran de su intervención oportuna mediante el diálogo y la negociación con los alumnos. Igualmente, podrá detectar aspectos que requieren fortalecerse en el aprendizaje de los alumnos.

9. Promotor de la formación cívica y ética como labor colectiva. Demanda la convergencia de esfuerzos de todos los integrantes de la comunidad escolar. Por medio del trabajo colegiado, el docente tiene la oportunidad de plantear estrategias para alentar conductas que favorezcan la convivencia armónica, solidaria y respetuosa, y proponer la creación de espacios de comunicación con los alumnos para que en ello expresen su opinión sobre situaciones que les inquietan dentro del aula, la escuela y en la vida diaria. 2011(SEP. 2011 pág. 32,33).

Es un papel importante que desempeñar en el aspecto educativo, ya que no solo se trata de propiciar la información en el educando, el trabajo escolar requiere de una vinculación con el contexto familiar, social, que nos permita conocer las experiencias cotidianas de los alumnos, partiendo desde su historia individual y colectiva que los ha llevado a formarse como personas y que conociendo cada aspecto que conforma al alumno, tendremos elementos suficientes que les ayuden a formar su propia identidad.

2.6 Las nuevas tecnologías como herramientas esenciales en la educación actual

La incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en el campo de formación Desarrollo Personal y para la Convivencia, supone la posibilidad de generar ambientes de aprendizaje que utilicen medios y modalidades que contribuyan al desarrollo del alumno como persona y como ser social, cercanas a las que utiliza en ambientes extraescolares.

Herramientas como el procesador de textos, el presentador de diapositivas y las redes sociales, permiten a las personas crear, compartir, publicar, colaborar y poner a discusión, textos propios que incorporan recursos multimedia y donde podrán poner a discusión y análisis diferentes puntos de vista en los que se vea

reflejada la pluralidad de ideas, el respeto a la diversidad, participación ciudadana, etc. Esta posibilidad tecnológica, cuando el profesor la conoce e incorpora habitualmente a sus actividades, promueve paralelamente tanto las competencias del Desarrollo Personal y para la Convivencia, como el desarrollo de habilidades digitales en el alumno y el profesor.

Adicional a estas herramientas, el profesor puede utilizar también materiales educativos digitales, que ofrecen propuestas didácticas que toman como punto de partida los aprendizajes esperados del programa de estudio.

Estos materiales aprovechan los recursos expresivos de las imágenes fijas y en movimiento, del video y del audio, para presentar escenarios y situaciones de aprendizaje donde puede realizar actividades que le permitan promover la creación del pensamiento artístico, la convivencia, promoción de la salud, cuidado de sí y acercarse a la diversidad cultural y lingüística del país.

Cuando el educando y profesor interactúan con estos materiales digitales de forma cotidiana, no sólo se logra que los estudiantes tengan aprendizajes significativos, sino que se les introduce al manejo de la tecnología, se familiariza con las nuevas formas de construir, estructurar y navegar por estos nuevos medios. (SEP. 2011 pág. 111).

El uso efectivo de las Tecnologías de la información y comunicación (TICS) en la práctica educativa requiere que los docentes mantengan una actitud positiva hacia estas actividades, al mismo tiempo que sean capaces de desarrollarlas en los contextos educativos. La aplicación de las TICS requiere, por tanto de un nivel de formación y manejo de estas herramientas, ya que se están integrando rápidamente en todos los ámbitos laborales e incluso en nuestra vida diaria.

Actualmente los sistemas educativos de todo el mundo se enfrentan al desafío de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para proveer a nuestros educandos las herramientas y conocimientos necesarios que se requiere en el siglo XXI, y para poder lograr en serio un avance en nuestros educandos, por tanto es necesario que como docentes nos capacitemos y

actualicemos, así como también las escuelas tienen la obligación de equipar los espacios escolares con aparatos y auxiliares tecnológicos, como son: televisores, cañón, videograbadoras, computadoras y conexiones a la red. La adecuación de profesores, alumnos, padres de familia y la sociedad en general, implica un esfuerzo y un rompimiento de estructuras para adaptarse a una nueva forma de vida, así las escuelas se podrían dedicar fundamentalmente a formar de manera integral a los individuos.

(http://www.iea.gob.mx/webiea/sistema_educativo/planes/reformas_secundaria.pdf recuperado el 26 de febrero de 2014). Tal y como requieren las características y los procesos de la Reforma Integral de Educación Secundaria (RIES), donde especifica que es integral, pues asume que la complejidad del reto que se ha planteado, donde el objetivo es, mejorar las oportunidades de aprendizaje de todos los jóvenes implicando acciones de orden diverso, así como las modificaciones que se pudieran realizar al currículo para que opere efectivamente en las aulas. (RIEB, 2002, p. 30).

Creo que las TICS permiten agilizar de manera más rápida los diferentes temas a enseñar, facilitando a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar en la práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en las nuevas tecnologías en particular.

2.7 Fundamento pedagógico

La educación es un hecho consustancial al desarrollo humano, y es a través de esta práctica sociocultural que se transmiten los conocimientos acumulados y culturalmente organizados por generaciones y se entretienen los procesos de desarrollo social.

Para Vigotsky, los procesos de desarrollo no son autónomos de los procesos educativos (culturales), sino que ambos están vinculados desde el primer día de vida del niño, en tanto que éste es participante de un contexto

sociocultural y existen los otros (los padres, los compañeros, la escuela, etcétera), quienes interactúan con él para coparticiparle la cultura y los artefactos o instrumentos culturales. Así, desde, la perspectiva que nos ocupa, no se puede hablar de desarrollo personal (cognitivo, afectivo, etcétera) sin un proceso de inculturación que ocurre dentro de un contexto histórico-cultural determinado.

De acuerdo con Vigotsky (1979), los procesos de aprendizaje y de desarrollo se influyen en forma recíproca y compleja y enfatiza, el importante papel que desempeña el aprendizaje en los procesos evolutivos. Traduciendo al campo pedagógico, lo anterior quiere decir que las experiencias adecuadas de aprendizaje deberán centrarse no en los productos acabados del desarrollo “(nivel del desarrollo real)”, sino especialmente en los procesos en desarrollo que aún no acaba de consolidarse (“nivel de desarrollo próximo”), pero que están en camino de hacerlo.

Por lo tanto, la enseñanza adecuadamente organizada que debe conducir al “buen aprendizaje” tendrá que estar basada en lo que Vigotsky denominó la “zona de desarrollo próximo” (ZDP). (Hernández Rojas, 2006, p.167-168).

Se toma como base el *paradigma Sociocultural de Lev S. Vygotsky*, ya que considera con mayor interés la influencia que en el aprendizaje ejercen las influencias escolares y socioculturales, y de acuerdo a la problemática que se ha elegido en el presente proyecto, es promover el trabajo colaborativo entre los alumnos de secundaria, ya que la tarea de los educadores es querer conocer la zona de desarrollo próximo del niño o de la niña y, en relación con ella formular los objetivos propuestos para conseguir en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Vygotsky plantea en su modelo de aprendizaje sociocultural, a través del cual sostiene que ambos procesos, desarrollo y aprendizaje, interactúan entre sí, considerando el conocimiento como un factor del desarrollo. Además la adquisición de saberes se explica cómo formas de socialización. Concibe al hombre como una construcción más social que biológica, en donde las funciones superiores son fruto del desarrollo cultural e implican el uso de mediadores.

(<http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml> Recuperado el 06 de junio de 2013).

En la teoría histórico-cultural, el estudiante requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será responsable de ir teniendo un andamiaje que proporcione y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno. Es a través de la educación que se transmiten los conocimientos acumulados y culturalmente organizados y se entretajan los procesos de desarrollo social con los de desarrollo personal: lo grupal y lo individual se autogeneran mutuamente a través de un proceso de socialización

De esta manera, los componentes intencionales, conceptuales y comunicativos que ocurren durante las interacciones docente-alumno y alumno-alumno, se convierten en los elementos básicos que permiten entender los procesos de construcción que es compartido (Díaz, 1998).

En esta parte el docente juega un rol central como mediador o intermediario entre los contenidos del aprendizaje y las actividades constructivistas que realizan los alumnos para logra la asimilación. Con base a las investigaciones expuestas se puede mencionar que el trabajo colaborativo es una estrategia en la que los participantes aprenden de manera significativa los contenidos, desarrollan habilidades cognitivas, además que contribuye a la formación de actitudes que van a contribuir en el desarrollo de cada persona.

Con esta estrategia de trabajo no sólo puede incrementar el rendimiento académico, sino que además presenta otras virtudes, ya que en el trabajo colaborativo los alumnos aprenden a trabajar en equipo a dar y recibir críticas, a planificar, guiar y evaluar sus actividades individuales.

3. DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Una de las grandes dificultades que enfrenta un docente es el poder establecer un puente de enlace real, que permita establecer la relación entre las teorías del aprendizaje y su práctica cotidiana. Y para superar tal dificultad se puede hacer uso de un modelo instruccional, el cual se considera como guías o estrategias que los instructores utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El diseño instruccional ampliado se clasifica dentro de la cuarta generación y se caracteriza porque se sustenta en diferentes teorías, pero principalmente en las constructivistas, de ahí que suele ser un modelo heurístico.

En este modelo se combinan materiales con actividades que permiten, que el alumno pueda ir construyendo su propio aprendizaje, además de ser flexible y ajustarse a diferentes contextos se le ha integrado del uso de las tecnologías, considera también un eje axiológico el cual dará origen a la perspectiva teórica, sobre la cual se organizará la instrucción.

Otra característica importante de este modelo es que considera aspectos organizativos, tanto académicos como administrativos, fundamentales, para la planeación de la práctica instruccional. Es importante señalar que el presente proyecto aplicativo, tiene como bases el modelo de diseño instruccional ampliado bajo un eje axiológico ecléctico, siempre con tendencia a alcanzar un constructivismo.

3.1 Metodología investigativa

(<http://definicion.de/metodo/> recuperado el 20 de enero del 2014). El vocablo método proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

(<http://es.wikipedia.org/wiki/Metodolog%C3%ADa>. Recuperado el 06 de mayo del 2013). La metodología se define como el estudio o elección de un método pertinente para un determinado objetivo.

Método y metodología son dos conceptos diferentes. El método es el procedimiento para lograr los objetivos. Metodología es el estudio del método.

Para explicar más ampliamente el sentido que tiene el método se agregan las palabras de Eli De Gortari:

“El método es el procedimiento planteado que se sigue en la actividad científica para descubrir las formas de existencia de los procesos, distinguir las fases de su desarrollo, esclarecer sus interacciones con otros procesos, generalizar y profundizar los conocimientos adquiridos de este modo, demostrar luego con rigor racional y conseguir después su comprobación en el experimento y con la técnica de su aplicación” (DE GORTARI, 1965. Pág.267)

El enfoque de investigación cualitativa evita la cuantificación, esta dirección hace registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas, se basa en comprender la realidad, los significados de las personas, percepciones, intenciones y acciones que se fundamentan en la fenomenología; es subjetivo, ya que trata de encontrar sentido y explicar las cosas sociales y se fundamenta en el proceso inductivo, ya que va de lo particular a lo general, es decir explora y descubre.

El presente trabajo de investigación está relacionado bajo un enfoque cualitativo, ya que nos permite recuperar información sobre el objeto de estudio, así como los sujetos que se involucren en éste, como son: directivos, maestros, padres de familia y alumnos, permitiéndonos conocer sus opiniones, experiencias y actitudes referentes a la construcción de valores cívicos y éticos que siguen los alumnos de la escuela secundaria general “Ana María Carranza” en la asignatura de Formación cívica y ética.

(<http://es.wikipedia.org/wiki/Etnograf%C3%ADa>. Recuperado el 06 de mayo del 2013). La investigación etnográfica pretende revelar los significados que sustentan las acciones e interacciones que constituyen la realidad social del grupo estudiado, esto se consigue mediante la participación directa del investigador.

Uno de los problemas que cualquier investigación enfrenta es definir el tipo de metodología a emplear: si un método cualitativo o cuantitativo. En este punto se puede decir que la etnografía, básicamente, emplea el método cualitativo.

En este trabajo de investigación se utilizará la etnografía, que emplea esencialmente el método cualitativo, ya que es la que nos permite reunir toda la información posible que surja durante el proceso de indagación con los alumnos de secundaria, con la finalidad de obtener algunas características de la práctica docente en cuestión de cómo se promueve el aprendizaje en el aula.

La etnografía constituye un método de investigación cualitativa útil en la identificación, análisis y solución de múltiples problemas en el ámbito educativo, comportamiento personal y las relaciones sociales dentro de su contexto en el que se desarrollan.

Por lo que las técnicas que fungen como herramientas para recabar la información en la investigación son: la observación, la entrevista, el grupo focal y el cuestionario que nos guían para nuestro objeto de estudio.

La observación: se utiliza prácticamente en todo el proceso de diagnóstico, como instrumento principal que ayudó al registro de los acontecimientos vividos, en específico en la asignatura de Formación Cívica y Ética, con la finalidad de rescatar todos los elementos necesarios que nos llevaron a descubrir cómo se llevan a cabo las actividades cotidianas en el aula, permitiéndonos además obtener un panorama general de su contexto familiar y social.

La entrevista: la intención de esta es establecer una comparación de perspectiva sobre el trabajo con la asignatura de Formación Cívica y Ética y la influencia que tiene en el desarrollo moral de los alumnos de esta escuela, así

como la recuperación sobre los elementos que integran la práctica educativa, como son: estrategias, materiales, recursos utilizados, tipo de evaluación, etcétera

El grupo focal: la finalidad es profundizar sobre las prácticas docentes de la institución, y su forma de llevar a cabo su experiencia educativa, así como las herramientas en las cuales se apoya para posibilitar el aprendizaje del educando, esta técnica permitió conocer la visión que tienen los maestros ante contextos socializadores como son: la familia, amigos, la tecnología, etcétera.

El cuestionario: aunque este instrumento es de tipo cuantitativo, también es oportuno hacer uso de esta técnica, ya que permitió recuperar información valiosa de los elementos y sujetos que integran el trabajo docente, además de conocer las implicaciones que tiene la asignatura de Formación Cívica y Ética en su vida cotidiana y la forma cómo se adquiere el aprendizaje; así como el reconocimiento de los elementos que integran la práctica educativa, estrategias, materiales, recursos, tipo de evaluación y el libro de texto que se utiliza para la asignatura.

En la realización de esta investigación se busca indagar sobre la complejidad de los acontecimientos reales de la situación problemática, elaborando descripciones y abstracciones de la información, haciendo una reflexión de las observaciones, registros, encuestas y perspectivas de todos los sujetos, que se recopilaron por las diversas técnicas empleadas.

(<https://cv2.sim.ucm.es/moodle/mod/resource/view.php?id=672028>

Recuperado el 04 de junio del 2013). Concretamente, la metodología es:

- Dinámica y moldeable, que se pueda ajustar en cada momento a las características concretas de cada centro de trabajo y grupo.
- Motivadora, que tenga en cuenta las necesidades, inquietudes y vivencias de los educandos.
- Activa, basada en la observación personal y la propia experiencia.
- Reflexiva, utilizando la reflexión y el análisis como elementos fortalecedores del conocimiento y la crítica constructiva.
- Creativa, que permita la expresión de los diversos potenciales personales y del grupo.

- Participativa, que potencie en todo momento la participación en los actos y actividades que se propongan.
- Solidaria, que desarrolle el sentido de la solidaridad por encima del individualismo.

Diseño instruccional ampliado.

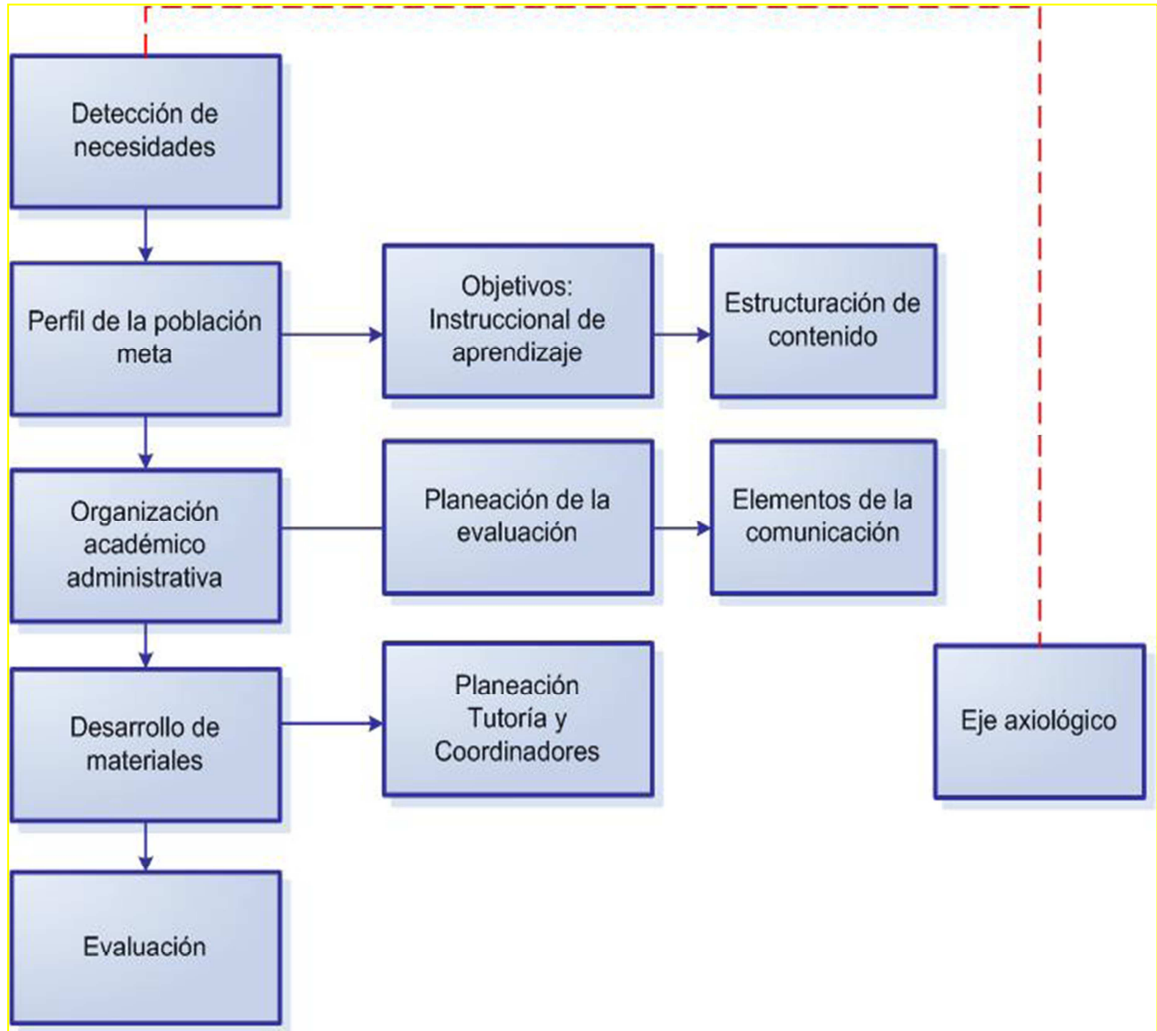
http://www.schoolofed.nova.edu/dll/spanish/modulos/disenio/jorge_mendez.pdf. Recuperado el 20 de enero del 2014. Si consideramos algunas de las críticas a los diversos modelos de diseño instruccional como, por ejemplo, el no considerar aspectos que vayan más allá de la situación específica de aplicación, conviene tomar en cuenta factores desde una perspectiva más amplia. También es conveniente concretar los elementos relacionados con la comunicación educativa. En esta línea se integran elementos comunicacionales y, también, lo relacionado con los valores.

Definiremos a los valores como los principios normativos que presiden y regulan el comportamiento de las personas en cualquier momento y situación. La problemática valoral siempre está presente, pues los responsables directos o las instituciones responsables siempre tienen una orientación axiológica. Lo que se solicita es expresar cuáles son esos valores.

En el contexto de la educación algunos valores que podemos señalar son:

- Responsabilidad.
- Compromiso.
- Solidaridad.
- Interacción social.
- Autonomía.
- Respeto.

3.2 Modelo de Diseño instruccional ampliado



3.3 Aplicación de las estrategias de intervención

Las estrategias cognoscitivas son "las operaciones y los procedimientos que el estudiante utiliza para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimiento y ejecución". Asimismo, indica que las estrategias cognoscitivas involucran capacidades, representacionales (como la lectura, imaginación, habla, escritura y dibujo), selectivas (como la atención y la intención) y auto direccionales (como la auto programación y el auto monitoreo), y se componen de dos partes: a)

una tarea cognoscitiva orientadora, y b) una o más capacidades representacionales, selectivas o auto direccionales.

http://aprendizajee.blogspot.mx/2011/10/estrategia-aprendizaje_19.html

recuperado el 08 de marzo del 2014. Las estrategias cognoscitivas son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención, aprendizaje, recuerdo y pensamiento, cuando presta atención a varias características de lo que está leyendo, y emplea una clave sobre lo que aprende, y otra estrategia para recuperarlo.

No todos los estudiantes aprenden de la misma manera. A unos el estímulo visual les llega antes, a otros el auditivo, el táctil o el kinestésico. Si como docentes logramos descubrir el tipo de aprendizaje de nuestros educandos, podremos conseguir que el rendimiento académico sea mejor y mayor.

Los métodos de aprendizaje pueden ser:

- Aprendizaje auditivo (se aprende a través de lo que llega por el oído y se estimula por medio de videos, conferencias, charlas).
- Aprendizaje visual (el aprendizaje es a través de lo que ven sus ojos y necesita de dibujos o esquemas para retener la información).
- Aprendizaje táctil (su enseñanza se da con objetos concretos).
- Aprendizaje kinestésico (cuando explicas las cosas gesticulando mucho y moviéndote de aquí para allá como si representaras una obra de teatro).

Ejemplo de cómo se llevaron a cabo cada una de las actividades.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES					
ESCUELA	RASGO	PROBLEMA	TAREA INTEGRADORA	APRENDIZAJES ESPERADOS	NO. DE SESIONES
"ANA MARIA CARRANZA" Cotija de la Paz, Michoacán.	Conocimiento y cuidado de sí mismo	¿Debe aplicarse un toque de queda para menores de edad?	Debate.	- Los alumnos aprendan a comunicarse entre sí permitiendo llegar a la discusión de un tema de interés.	Tres

3.3.1 El debate

El debate como herramienta didáctica, es un medio que ayuda a los alumnos a comunicarse entre sí, permitiendo llegar a la discusión de un tema de interés de los educandos, y a que logren la construcción de un conocimiento a través de la retroalimentación de preguntas y respuestas que se hacen por los propios educandos; aportando sus puntos de vista o información importante que permita llegar a conclusiones bien fundamentadas. Esta actividad se trabajó de la siguiente manera:

Apertura; Inicio con mis alumnos partiendo de sus saberes previos, sobre lo que saben a cerca de ¿qué es un toque de queda? y anotamos sus ideas en el pizarrón; posteriormente les explico en qué consiste el toque de queda y cuáles serían los beneficios para ellos, bajo las circunstancias en que se presenta.

Tema del debate: el toque de queda nocturno para menores de edad es una medida que los protege contra diferentes peligros, porque en esas horas la venta de drogas aumenta, los robos, los homicidios, las violaciones y los secuestros.

Moción

¿Debe aplicarse un toque de queda para menores de edad?

Proposición

Es el enunciado afirmativo o negativo que muestra la posición asumida frente a la moción. Ejemplo. ¿Esta medida realmente protege a los menores contra los peligros?

Argumentos

Es la justificación dada a una posición concreta. Para aumentar el nivel de persuasión deben elaborarse en el siguiente orden: Afirmación +Razón +Ejemplo

Ejemplo. El toque de queda nocturno para menores de edad es una medida que los protege contra diferentes peligros, porque en esas horas la venta de drogas aumenta, los robos, los homicidios, las violaciones y los secuestros.

Refutación: Es la presentación de un argumento llamado a controvertir una afirmación dada por la contraparte

Ejemplo

- Casa de Gobierno

Es el equipo que apoya la moción. Siempre está situado a la derecha.

- Casa de la Oposición

Es el equipo que va en contra de la moción. Siempre está situado a la izquierda.

- Moderador

Es el que lleva el control de las participaciones, así como el procedimiento de cómo se efectuará, levantar la mano, uno a la vez, no interrumpir, escuchar al compañero cuando habla y respetar a sus compañeros.

El maestro

Tendrá que hacer una síntesis de lo aprendido que será el cierre de la actividad.

Al aplicar la presente dinámica los resultados obtenidos fueron los siguientes: primero se nombraron las personas que participarían como moderador, así mismo se conforman los equipos los cuales representarían a la casa de gobierno y la casa de oposición, una vez conformado se da inició al debate que ha sido interpretada como un “toque de queda para menores de edad”, esta actividad fue presentada por alumnos de tercer grado.

Inicia el moderador dando las indicaciones de cómo se llevará a cabo dicho debate y los tiempos que se les dará a cada equipo, enseguida tomó la palabra,

indicándoles que se trata de "una medida restrictiva que busca proteger a los menores de edad de la droga, violaciones, homicidios y violaciones"

Pide la palabra el equipo uno, que representa a la casa de gobierno, donde declaran que esta ley permitiría imponer sanciones severas contra aquellos padres que "utilizan a los niños en el mercado del sexo y la drogadicción, lo mismo que en el negocio de las drogas, así como también creen que protegerán los derechos del menor.

Propone además que si los menores tienen la necesidad de salir a sitios públicos acompañados de otros adultos, estos deben portar una autorización de los padres que incluya "los datos de domicilio y teléfono". En los casos en los que los menores sean detenidos por andar fuera de casa después de la hora establecida, la policía local los detendrá hasta que sus padres los reclamen.

Enseguida pide la palabra el equipo dos, que representa la casa de oposición, donde manifiestan su desacuerdo, ya que indican que no les parece que sancionen a los padres, así como que los consideren culpables, ya que puede que ambos padres trabajen de noche y no pueden pagar a otras personas para que cuiden a sus hijos, además que no creen que el toque de queda sea la solución de secuestros, que ellos proponen que mejor se incremente la vigilancia las 24 horas día, habiendo rondines por toda la comunidad.

Al terminar de exponer sus argumentos cada equipo, se inicia una discusión entre ellos, donde se defienden sus respectivas propuestas.

Una vez discutido el tema, consideró que se logró la construcción de un nuevo conocimiento, a través de la retroalimentación de preguntas y respuestas que se hacen por los mismos alumnos, aportando sus puntos de vista o información importante que permita llegar a conclusiones bien fundamentadas, teniendo como propuesta general del grupo que: los comandantes de las estaciones de policía queden facultados para cerrar aquellos establecimientos públicos donde se consume tabaco y alcohol con presencia de menores y sobre

todo que los padres de familia deben estar conscientes de que sus hijos menores de edad no deben estar fuera de casa a altas horas de noche. Ver anexo 1.

Este tipo de estrategia parte del supuesto de que el trabajo colaborativo mejora la calidad de los aprendizajes y promueve el desarrollo de habilidades sociales en los jóvenes, así mismo nos permite mejorar la práctica docente, específicamente en lo relativo al uso de estrategias colaborativas, lo que permitirá una mejora en el desarrollo de las habilidades cognitivas y sociales de los alumnos.

Como ayudan las estrategias a desarrollar el pensamiento complejo.

Partiendo del concepto de complejidad, que nos comparte Edgar Morín, (citado por Inés Arroyoave 2003, Págs. 330-361), indica que no es algo definible de manera simple para tomar un lugar de la simplicidad. “La complejidad es una palabra problema y no una palabra solución”.

La complejidad se sustenta en los actos de la relación que el sujeto establece acerca del objeto en cuanto a considerar su realidad y su contexto, el ambiente en que se genera, en las estructuras sociales y cognitivas generadas en una gama de autorregulaciones del sistema en que se manifiesta el acto del conocimiento..

3.3.2 Dinámica de pares

Consiste en integrar a los alumnos en binas donde uno de ellos será designado como A y el otro como B. Los educandos que fueron designados como A se les dan un tiempo de 2 minutos para narrar sobre un hecho, problema o situación personal a su compañero B. Enseguida el B, da su comentario sobre lo escuchado sea favor o en contra. Posteriormente se intercambian los roles de A y B siguiendo con la misma dinámica y retroalimentando sus comentarios.

Al realizar la estrategia, nos damos cuenta de la dificultad que existe para entablar una plática entre compañeros.

Como docentes sabemos que al emplear el diálogo como un método de enseñanza y de aprendizaje tiene una amplia extensión en las variantes educativas y didácticas actuales.

Se ha constatado la importancia de estimular la comunicación entre los alumnos, y expandir el diálogo en el aula a nuevas formas que no se limiten al conocido diálogo, maestro-alumno, sino que abarque la participación de los estudiantes, ya sea como un grupo en su totalidad o en subgrupos más pequeños para propiciar la discusión de opiniones y experiencias acerca de temas de estudio que le interesen a nuestros educandos.

Y dentro de esta dinámica se aplicó el pensamiento complejo, ya que los alumnos presentan un problema de comunicación, que vienen arrastrando desde su casa y lo reflejan en el salón de clase y se vuelve complejo cuando los alumnos tienen que profundizar en los temas diversos, descritos tanto a contenidos de sus materias de estudio como al conjunto de fenómenos y vivencias de su realidad y que resultan importantes para ellos y su desarrollo personal e íntegro.

Los resultados obtenidos de esta dinámica fueron los siguientes: después de dar a los alumnos las indicaciones antes señaladas, se observó cierta resistencia de la gran mayoría de los alumnos, que por lo regular no llegan a tener este tipo de conversaciones de manera directa y de frente, mostraban cierta timidez así como pena al ver a su compañero (a), esto fue en la primera ronda, en un segundo momento se va observando que muestran un poco más de confianza y entablaron una conversación más amplia.

Cuando señalaba a las binas que era tiempo de cambiar de rol; los alumnos expresaban ¡hay maestra apenas estábamos empezando a comentar!, otros de decían: ¡maestra de otros minutos más, porque está interesante la plática! esto demuestra que si se logró una conversación directa en los educandos, así como un interés a sus problemas o diversas situaciones personales. Mostrando respeto al aceptar los comentarios de retroalimentación de su compañero.

3.3.3 Técnica de casos

La técnica de casos consiste en proporcionar una serie de casos que representan situaciones problemáticas diversas de la vida real, para que se estudien y analicen.

Como seres humanos nos adaptamos en el mundo a través de nuestro cuerpo, todo conocimiento se origina por razón de la percepción, pero no solamente lo que percibimos depende de los sentidos, sino también influyen todos los conocimientos previos, ideas, estados de ánimo, entre otros.

En esta actividad se pretende concientizar a los alumnos para que tomen las situaciones problemáticas de su vida diaria y aprendan a encontrar respuesta a cada una de ellas, tomando como base: los valores en su vida cotidiana, específicamente el valor del respeto, solidaridad y amistad.

Ejemplo del caso que se analizará:

Néstor y Ramiro juegan en el equipo de fútbol de “Aztecas”. El domingo se enfrentó por el campeonato de liga contra sus eternos rivales, los “Ola Verde”. El juego agotó el tiempo reglamentario y los equipos estaban empatados. Se marcó un “penalti” a favor de “Ola Verde” y en la barrera estaba Néstor, mientras que Ramiro jugaba en la portería. El tirador le pegó en una pierna a Néstor y desvió el tiro al lado contrario del que se había lanzado Ramiro, entrando el gol del triunfo para “Ola verde”.

Ramiro culpó a Néstor de haber perdido al campeonato y lo mismo hicieron otros tres jugadores aztecas.

Néstor recibió insultos y empujones; se fue muy triste a su casa y prometió que jamás volvería a jugar con nadie.

¿Qué piensas de Ramiro?

¿Realmente Néstor es culpable?

¿En el deporte sólo importa el triunfo?

¿Qué pasa con la solidaridad, el respeto a las normas y la amistad?

¿Qué harías tú si fueras del equipo “Aztecas”?

Al terminar de dar lectura al caso, los alumnos ya tenían su mano levantada para participar y compartirnos sus opiniones, a lo que sus opiniones fueron que Ramiro estaba en un error, ya que por el golpe que Néstor había recibido fue que se había anotado el gol y no era culpable, además que consideraban que un equipo lo conforman todos y no solo una persona.

Otros alumnos comentaron que no se les hacía justo lo que le habían hecho a Néstor, ya que los desprecios lo podían llevar a una frustración y desánimo, y que ellos si estuvieran en el lugar del equipo aztecas, apoyarían a su compañero Néstor ya que consideraban que la amistad es más importante que un partido de fútbol, considerando que en un campeonato se gana o se pierde. Y en vez de haberle hecho los reclamos se hubieran solidarizado con él y apoyarlo.

En esta actividad se logró en cada uno de los alumnos una reflexión del resultado que tiene el trabajo en equipo, así como algunas acciones negativas que ellos mismos han cometido hacia otros compañeros y que consideran importante tomar en cuenta esos errores para lograr una mejor convivencia entre compañeros. Ya que la solidaridad, interacción e interdependencia, son valores que determinan las condiciones organizacionales y el funcionamiento de un buen equipo y grupo social.

3.3.4 DILEMAS

Un dilema moral es una narración breve en la que se plantea una situación problemática que presenta un conflicto de valores, ya que el problema moral que exponen tiene varias soluciones posibles que entran en conflicto unas con otras. Esta dificultad para elegir una conducta obliga a un razonamiento moral sobre los valores que están en juego y exige una reflexión sobre el grado de importancia

que damos a nuestros valores. <http://www.taringa.net/posts/imagenes/9174372/10-dilemas-morales-para-desvelarte.html>, recuperado el 10 de marzo del 2014.

Caso 1: El paramédico



Usted es un paramédico que se dirige a ayudar a un niño agonizante que sufrió un accidente de coche. En el camino, un ser querido, que usted ama mucho, sufrió un accidente también y con asistencia médica puede que sobreviva. Sin embargo, si va a ayudar a su ser querido, puede que el niño muera y las otras ambulancias seguramente no

llegarán a tiempo para ningún caso.

¿Usted qué haría: ayudar a su ser querido o al niño?

Caso 2: La pijamada



Hace un tiempo, su hija de 14 años realizó una pijamada con su mejor amiga y ambas lo pasaron de maravilla. Ahora, su hija le pide realizar otra pijamada, pero con un amigo hombre. Ni su hija ni él se ven como una pareja, pero usted no deja de estar inseguro sobre si algo podría derivar a que tengan

relaciones. Usted no quiere desconfiar de su hija, pero. ¿Debería dejarla?

Se les pide a los alumnos que den sus alternativas, esto es trabajo en equipo.

En esta actividad se trabajó en seis sesiones de 50 minutos de la siguiente manera, se conformaron 3 equipos de tercer grado donde se les dio un tiempo de 15 minutos para leer y discutir cada caso, una vez terminado el tiempo señalado se les indica que se nombrará a una persona por equipo para que nos lea las conclusiones a las cuáles llegaron.

El resultado del equipo 1y 3 coinciden en un mismo criterio a favor de ayudar a su familiar, porque podría ser la madre, la esposa del paramédico o inclusive un hijo y si lo dejaban morir siempre estaría el reproche de la familia y el remordimiento de paramédico por no haber podido ayudarlo (a), pero también consideraban importante al niño pero decían que como no lo conocía el sentimiento de culpa sería menos doloroso.

Equipo 2: el resultado al que llegaron fue que el paramédico tendría que quedarse a salvar al niño porque es parte de su trabajo, y sí decidía ir ayudar a su familiar corría el riesgo de perder su trabajo y también podría ser acusado y encarcelado dejando a su familia desamparada.

Ya que cuando se está trabajando se corre el riesgo de que pasen accidentes familiares quedando fuera de su alcance.

Este tipo de trabajo les ayuda a tomar conciencia de su propia escala de valores ayudándoles a desarrollar la habilidad de empatía, que consiste en saber ponerse en el lugar de otra persona, respetando las opiniones y conductas ajenas, desarrollando la tolerancia ante principios y valores contrarios a los nuestros.

3.3.5 Exposiciones a través de mapas mentales, conceptuales y módulos informativos.

Para que el aprendizaje sea realmente significativo, éste debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo pertinente y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición

(motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

El aprendizaje significativo se facilita mediante puentes cognitivos como son los mapas conceptuales y mentales. Estos puentes son ideas, conceptos o apoyos que permiten enlazar la estructura cognitiva con los contenidos por aprender, de manera tal que orientan al alumno de forma regulada a detectar las ideas fundamentales, organizarlas e integrarlas significativamente en su estructura de conocimientos.

Tema: el uso de drogas y sus consecuencias.

Esta actividad se inicia con preguntas generadoras de lo que son las drogas, los daños que causa, y como repercuten en el contexto familiar, social y escolar, posteriormente se les dan las indicaciones para que los alumnos desarrollen un trabajo expositivo, dándoles la sugerencia que en todo el proceso de trabajo se realice en equipo; considerando aspectos como: la creatividad empleada y la colaboración que se haya tenido.

Para integrar los diversos equipos, se distribuyen por todo el salón, pequeños papelitos con diferentes letras, y se les indica que deben de tomar una y formaran una palabra, una vez formada la palabra se forman los equipos.

Después se les pide a los equipos que investiguen un tipo de droga que les fue asignado por su maestro, el cuál expondrán al grupo.

Ya con los equipos formados realizan sus exposiciones con las herramientas antes señaladas demostrando su creatividad en cada uno de sus temas así como su preparación, los temas expuestos les causan ciertas inquietudes e interés por las consecuencias que muestran a través de imágenes, así como la información proporcionada y piden la participación a sus compañeros donde a través de las preguntas van aclarando sus dudas, logrando en ellos un aprendizaje nuevo y con mucho significado, en lo particular considero que si se logró den el grupo una concientización del daño que causa el consumo de drogas.

Posteriormente para dar un cierre al tema de las drogas se ponen foros informativos en los corredores de la escuela, donde los equipos participantes son los encargados crear sus espacios y dar la información así como de repartir trípticos, con la finalidad de sensibilizar a toda la comunidad escolar, logrando con esta actividad inquietudes en los educandos por conocer más, acerca de estas sustancias, esta actividad les dejó una gran satisfacción ya que al término de la jornada los comentarios fueron que les había gustado mucho porque les dejaba más aprendizajes.

3.3.6. Actividades dentro y fuera del aula

La experiencia del aprendizaje fuera del aula puede ayudar a que los alumnos desarrollen un mayor sentido de su propia responsabilidad, en relación con sus compañeros y con las tareas en las que estarán trabajando, así como una mejor interrelación entre ellos.

Es necesario relacionar las actividades seleccionadas con los objetivos y propósitos de la práctica cuando se planea llevar a cabo el aprendizaje fuera del aula. La elección de objetivos dependerá, hasta cierto punto, del momento en que se realice la práctica de campo dentro de la secuencia de las actividades de aprendizaje:

Estas actividades se llevaron a cabo de la siguiente forma, se trabajó con los alumnos de primer y segundo grado tomando el tema: *los valores en su vida diaria*, donde se les pidió material a los equipos para la elaboración de dos dados, en uno de ellos se colocan los números del 1 al 6 y en el otro las palabras: honestidad, respeto, legalidad, justicia, igualdad y tolerancia. Cada equipo eligió un representante, el cual está autorizado para emitir una calificación en una escala del 1 al 5, tomando asiento enfrente de los demás compañeros con sus dos dados. Posteriormente, dos integrantes de cada equipo pasan a tomar los dados y los arrojan respetando su turno, y dependiendo el número que caiga y el valor que les haya tocado, tendrán que representar una breve escenificación, dar una definición o realizar un dibujo en el pizarrón en un tiempo determinado, esto hasta

concluir todos los equipos, los cuales demuestran un gran trabajo en equipo donde se observa la colaboración desde el momento en que realizan sus dados; muestran interés al realizar sus actividades, logrando una conexión entre que aprenden en el aula y la realidad en que viven.

La actividad que se llevó a cabo con los alumnos de primer grado fue la siguiente: se les indicó que salieran del salón y trasladaran a la cancha de volibol, donde se realizó una actividad con la finalidad de jugar e interactuar.

Se dibujan un círculo inscrito en otro de mayor tamaño, en el círculo pequeño se escribe stop y el otro se divide en secciones de acuerdo al número de alumnos por grupo, una vez dividido cada alumno pone el nombre de un valor (respeto, equidad, honestidad, solidaridad, etc.) posteriormente se les dan las indicaciones del juego. Inicio poniéndome en el centro y digo declaro la guerra en contra de mi peor enemigo que es ¿ se dice el nombre de cualquier valor y todos corren menos el alumno del valor que nombraron, él se pone en el centro y dice stop, una vez dicha la palabra todos se paran y elige al que está más cerca, calculando en cuantos pasos cortos o largos puede llegar hacia su compañero y si no acierta, se le pone una cruz, de lo contrario se le pone al otro y el castigo será una pregunta de cómo práctica el valor en su vida diaria.

Todos se integran muy bien a la actividad mostrando respeto, colaboración y apoyo entre sus compañeros.

3.3.7 Producciones escritas y proyectos de vida.

Uno de los aspectos más importantes a desarrollar, es el aprendizaje de la lengua escrita, en la medida que el individuo sea capaz de asumirla como un hecho social trascendente para su desempeño en sociedad. Es por ello que se requiere que los estudiantes desarrollen esta herramienta desde temprana edad como usuarios de la lengua escrita, y para ello es fundamental brindar un ambiente enriquecedor con materiales adecuados.

Los trabajos escritos son una herramienta que ayudan a complementar el aprendizaje de nuestros alumnos de una manera integral, ya que les sirve para que se expresen sin miedo a equivocarse o en algunos casos no se atreven a expresar sus ideas de forma verbal por miedo a las burlas de sus compañeros. Constituye un complemento de su proceso de aprendizaje, y es ahí donde se observa el avance de nuestros educandos. En esta parte se trabajó con la elaboración de proyectos de vida donde se les pide que a través de la escritura plasmen los mejores momentos de su vida poniendo la mejores escenas de ella, donde reflexionen ¿Hacia dónde van?, ¿A dónde quieren llegar?, ¿Qué quieres lograr en tu vida? y ¿Con quién o con quienes quieres estar en el futuro?

En esta actividad se puede observar el interés y el entusiasmo para elaborarlo porque pudieron plasmar su sueño a través de la escritura, obteniendo como resultado excelentes trabajos escritos utilizando ante todo su imaginación, perspectiva, e ilusiones al realizarlos.

También se trabajó con la elaboración de ensayos en el tema de las sustancias adictivas, los cuáles deben ser escritos a mano. Se les pide de ésta forma porque les permite leer y escribir una información recabada por diferentes medios, también se pretende evitar que los jóvenes sólo corten y peguen una información sin analizar o entender el contenido.

Después de recibir los trabajos se elige al azar a 5 alumnos que explique con sus propias palabras lo que entendió del trabajo realizado. Finalizando con una retroalimentación de parte de sus compañeros y/o del docente.

3.3.8 Aprendizaje por proyectos

Para llevar a cabo esta estrategia se debe hacer un cambio en la dinámica de trabajo y dejar de lado la enseñanza mecánica y memorística para enfrentarse a un reto desafiante y complejo, pero que sin duda dejará un resultado satisfactorio para todos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se organiza a los alumnos en pequeños grupos de trabajo y ellos aplican la experiencia que adquieren a lo largo del trabajo en el salón de clase, así pueden explorar sus áreas de interés y construir nuevas fortalezas.

Actividad:

Organicen un programa de radio, que deberán contar con un locutor, dos o tres reporteros y de tres a cinco guionistas.

Procedimiento:

Los guionistas deberán diseñar dos tipos de entrevistas; la primera se usará para que los reporteros entrevisten a sus compañeros de clase e incluso de otros salones, el objetivo es indagar qué es lo que quieren ser, hacer o lograr en su futuro. Se recomienda hacer entre tres a cinco preguntas según los formatos de aplicación, la segunda entrevista la utilizará el locutor en cabina para entrevistar a tres personalidades, el objetivo es indagar como lograron alcanzar sus metas, así como los problemas que enfrentamos en la escuela.

Los reporteros aplicarán las entrevistas realizadas por los guionistas, entrevistarán a sus compañeros de los diferentes grados y grupos que fueron invitados a la presentación de la radio, posteriormente se les dará un tiempo para que los maestros invitados nos hablen sobre los diferentes temas.

Los invitados fueron la Profra. Miriam A. Lázaro (acoso escolar), Profra. Ana María Rocha (embarazo en la adolescencia) y Maestro Arturo Janacua (cómo alcanzar el éxito). Es importante señalar que estos maestros fueron invitados por los alumnos.

Se le dio a cada panelista 10 minutos para la exposición de su tema y 5 minutos para que los alumnos invitados participaran. Se transmitirán cortes comerciales, información deportiva, información escolar, y Municipal y Estatal.

Cada equipo realizo su escenario utilizando diferentes materiales como bocinas, mantas, mesas, manteles y carteles; también presentaron diferentes intervenciones artísticas, poemas, adivinanzas, chistes, obras y comedia.

Este trabajo se realizó satisfactoriamente, ya que hubo una buena organización y colaboración de los alumnos, cada uno realizó la actividad que le fue asignada por el coordinador de equipo, los alumnos llegaron 20 minutos antes de la hora de entrada donde organizaron las actividades, adaptaron la cabina, colocaron las mesas y sillas para los panelistas con sus respectivos manteles y aguas para los invitados.

Seguidamente fueron llegando los alumnos invitados y los pasaron al salón donde se les fue asignando un lugar, posteriormente llegaron los panelistas, iniciando la programación con la bienvenida y presentación de los invitados, se continúa dándole seguimiento a su guion donde participan con saludos, algunas melodías, información estatal y algo de humorismo.

Se presentan a la Profra. Miriam que les habla un poco del acoso escolar, la cual hace su participación de una forma clara y dinámica involucrando a todo el público espectador a participar para que rompieran un poco el hielo, posteriormente presentan otro bloque de comerciales e información local y saludos, sigue la participación de la Profra. Ana María con el tema de embarazo en la adolescencia, en el cuál se observa el interés de los participantes y haciendo algunas preguntas así como aportaciones del tema.

Los alumnos del equipo, así como los invitados se observan entusiasmados y con gran satisfacción del trabajo que están realizando, en esta última parte presentan información deportiva así como algunos avisos escolares, dándole la palabra al tercer invitado con el tema "Cómo alcanzar al éxito" por el Maestro Arturo, donde les da algunos indicios de como a través del esfuerzo y dedicación y enfrentando algunas dificultades que se presentan en su vida diaria, se puede lograr el éxito, y ¿cuál es la clave para lograrlo? La clave principal está en la

constancia para realizar cualquier actividad, priorizando sus sueños, metas y los deseos que tengan para lograrlo.

Estos temas que les expusieron los profesores fueron de mucho interés para los educandos, mismos que se comportaron muy atentos, entusiastas y participativos, en lo particular considero que el equipo hizo un buen trabajo logrando el objetivo principal del trabajo colaborativo que es contribuir a lograr metas de grupo donde se brinden el apoyo mutuo en cumplimiento de sus tareas.

3.4 Recursos disponibles

3.4.1 Recursos Humanos

La realización del presente proyecto será responsabilidad de una servidora, además, contando con el apoyo de:

- ✓ Profr. Saúl Navarrete Ortiz. Director de la Esc. Sec. “Ana María Carranza”. Se cuenta con el apoyo incondicional, porque siempre ha mostrado interés, por la escuela y para que en la misma se le dé el mejor uso a los recursos materiales con la intención de crear mejores aprendizajes en los educandos.
- ✓ Ciento veinticinco alumnos de tercer grado con la esperanza de que sus maestros cambien la forma, un tanto obsoleta, de impartir sus clases.

3.4.2 Recursos materiales

Material	Descripción	Evaluación
Hojas de papel bond, resistol, revistas y marcadores de colores.	Cuadro y blancas.	En ocasiones entorpece el trabajo ya que los alumnos llegan con las hojas en malas condiciones o no cumplen cuando se reparten los materiales entre todos los integrantes de quipo.

Equipo de cómputo	CPU y monitor. Está a disposición del personal docente.	Desafortunadamente solo se cuenta con 10 computadoras en buen estado y no alcanzan para que los alumnos las utilicen de forma individual, por ello se debe trabajar en equipos de hasta cuatro alumnos
Un proyector	En buenas condiciones	Solamente se cuenta con uno y en ocasiones cuando lo vamos a ocupar ya otro profesor lo está usando y retrasa el avance de exposiciones programadas,
Hojas blancas, de colores y carpetas.	Tamaño carta	Lo que impide el avance en todo el grupo es cuando algunos alumnos no traen el material y tienen que salir a comprar a la dirección de la escuela, perdiéndose tiempo en iniciar los trabajos.
Bocinas, micrófono, grabadora, mesas y sillas.	Con las que cuenta la escuela y algunos materiales de los alumnos.	Por las condiciones del salón de clase, la capacidad de las bocinas es suficiente para que todos escuchen. No se hizo necesario el uso del micrófono

3.4.3 Recursos económicos

Los recursos económicos que se requieran serán aportados por los participantes en función del rol que desempeñe cada uno de ellos.

Por tratarse de una institución pública, los sueldos del personal docente y directivo y administrativo, son cubiertos por el gobierno federal.

3.4.4 Recursos tecnológicos

- ✓ Un proyector
- ✓ Un Aula de medios con 10 equipos de cómputo conectados en red y con servicio de internet.
- ✓ Equipo de audio

3.4.5 Recursos temporales

Se dispone del el ciclo escolar 2013-2014 para aplicar el proyecto durante el mes de Agosto- Mayo. Considerando 3 hrs. por semana con los primeros grados, dos hrs. semanales con los segundos grados y 3 hrs con los terceros grados.

4.- EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje del alumnado a lo largo de su formación; por lo tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje (Plan de estudios 2011; p.p. 35)

El personal docente debe compartir con las/los adolescentes y sus madres, padres de familia o tutores lo que se espera que aprendan, así como los criterios de evaluación que se utilizarán durante el proceso educativo, posibilitando que toda la comunidad educativa valoren los resultados de las evaluaciones y puedan apoyar en el desempeño del alumnado y los resultados de los profesores.

- Los instrumentos que se utilizan para la obtención de evidencias, son los siguientes.
- Rúbrica o matriz de valoración.
- Lista de cotejo o control.
- Producciones escritas y proyectos de vida.
- Esquemas, mapas conceptuales y mentales.
- Debate.
- Ensayos.
- Proyectos.
- Tareas, ejercicios fuera y dentro del aula.
- Dilemas.
- Técnica de casos.

Durante la práctica docente el profesorado realiza o promueve diversos momentos, tipos y técnicas e instrumentos de evaluación que contribuye a conducir procesos de aprendizaje y a un mejor desempeño.

La evaluación diagnóstica ayuda a conocer los saberes previos del estudiantado; generalmente, se realiza al iniciar las actividades de apertura o

introductorias, a través de preguntas generadoras o lluvia de ideas que se propician entre el alumnado.

La evaluación formativa se realiza durante el transcurso del proceso educativo y permite valorar los aprendizajes que va logrando o no el alumnado, así como los productos parciales y finales.

La evaluación sumativa considera todas las evidencias de aprendizaje realizadas por el estudiantado que ayudan a tomar la decisión más adecuadas para emitir una calificación. (SEP, 2012, p, 22)

En la realización de esta investigación se busca indagar sobre la complejidad de los acontecimientos reales de la situación problemática, haciendo una reflexión de las observaciones, registros, informaciones y perspectivas de todos los sujetos, que se recopilaron por las diversas técnicas empleadas.

Ejemplo de los instrumentos que se utilizarán durante el desarrollo del proyecto de intervención, los cuales los clasificó de acuerdo a los componentes de dicho proyecto que son:

- a) Diagnóstico.
- b) Planeación.
- c) Aplicación.
- d) Evaluación.

Para el primer inciso se empleó como instrumento, la hoja de diagnóstico, la entrevista y la encuesta.

La lista de cotejo y evaluación se utilizan durante los componentes de aplicación y evaluación.

4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS LOGROS OBTENIDOS

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA	GRADO CON LOS QUE SE APLICÓ	FACTORES QUE FAVORECIERON	FACTORES QUE DESFAVORECIERON	RECOMENDACIONES
El debate	Tercero	El interés de los temas generó buena disposición en los grupos	La falta de participación de algunos alumnos	Es necesario que se inicie a trabajar con el debate a partir de primer grado.
Dinámica de pares	Tercero	La edad de los alumnos	La resistencia de algunos compañeros a entablar una conversación	Trabar continuamente esta actividad con los tres grados, para concientizar a los alumnos de la importancia que existe de comunicarse con sus compañeros.
Técnica de casos	Primero	En algunos grupos los alumnos son muy participativos y enriquecen con sus aportaciones los casos que se estén discutiendo en su momento.	Que son los mismos alumnos los que siempre participan	Que se le pregunte a los alumnos menos participativos sobre un caso que les haya pasado y lo analicemos en el grupo, con la finalidad de que participen y sientan el apoyo de sus compañeros.

Dilemas	Tercero	En esta dinámica puede no existir una respuesta única, por ello los alumnos participan con mayor seguridad.	Algunos alumnos toman las cosas muy a la ligera y no reflexionan un poco más profundo en ambas posturas.	Trabajar los dilemas desde primer grado para empezar a formar alumnos con pensamientos críticos en nuestra escuela.
Exposiciones a través de mapas mentales, conceptuales y módulos informativos.	Primero, segundo y tercero	Les gusta este tipo de trabajo a los alumnos ya que les permite socializar con sus compañeros, trabajando fuera del aula y utilizando materiales que les sirven de apoyo para sus exposiciones, haciéndoles el trabajo más simple creativo y dinámico.	Que no todos los alumnos cumplen con los materiales que se les piden y eso entorpece el trabajo de los equipos.	Pedir el apoyo de los padres de familia para que estén al pendiente de los materiales que se les pide en la escuela, con el objetivo de formar alumnos responsables.
Actividades dentro y fuera del aula	Primeros y segundos	Son actividades que favorecen la interacción y	Algunos alumnos de otros grupos llegan a interrumpir la	Que los docentes implementaran dentro de su planeación técnicas que

		aprendizaje a través del juego.	actividad o quieren integrarse a la actividad.	ayuden a motivar el proceso de aprendizaje del alumno.
Producciones escritas y proyectos de vida	Primero, segundo y tercero	Que el alumno tiene la libertad de buscar la información más importante del tema a través de síntesis y resúmenes.	Que algunos alumnos solo copian la información y no se apropian de manera crítica y reflexiva de ella.	Solicitar a los alumnos una descripción del trabajo que entrego de manera escrita, pero ahora de forma verbal ante el grupo.
Aprendizaje por proyectos	Terceros	Se dan muestras de colaboración, apoyo y solidaridad entre ellos.	No todos los equipos se organizaron adecuadamente, algunos no presentaron el trabajo.	Formar los equipos de manera igualitaria, donde integremos alumnos con diferentes aptitudes, porque en ocasiones los alumnos no toman en cuenta a los alumnos a compañeros que son irresponsables quedándose fuera de equipos y sin iniciativas.

4.1.1 Opinión de los alumnos sobre el trabajo colaborativo que desarrollaron

Las opiniones rescatadas de los alumnos fueron favorables, ya que mencionaron sobre forma de trabajo, donde manifestaron que este tipo de actividades les permitía tener una convivencia e interacción con sus compañeros teniendo una relación más general con todo el grupo, porque en ocasiones sólo se formaban equipos con las personas que se llevaban mejor y no tomaban en cuenta a otros compañeros y la dinámica que se hacía era que no siempre quedaban los mismos alumnos en los equipos y también les sirvió porque se adaptaban a las nuevas formas de elaborar sus trabajos y enriquecían su aprendizaje.

También exteriorizaron que las formas de trabajo que desarrollaron fueron muy significativas, ya que la participación que ellos tenían ante sus compañeros y maestros en distintas actividades les dejaba mejores aprendizajes y vivenciaban el conocimiento, además que les gustaba que los trabajos se efectúen más afuera del aula.

También se les aplicó un pequeño cuestionario donde se les hicieron preguntas sobre la forma en que se trabajó en la asignatura; en la que expresaron que el trabajo que se había llevado a cabo les había parecido bien y no les gustaría que cambiara la dinámica del trabajo.



Rúbrica de evaluación

criterio	Destacada 10	Satisfactoria 9-8	Suficiente 7-6	Insuficiente 5
Participación en clase	Expresa claramente las ideas principales y las sustenta con información relevante y actualizada. Expresa puntos de vista propios, creativos y originales.	Algunas ideas están bien desarrolladas, pero no suficientemente sustentadas.	La información no está conectada con las ideas principales, no es relevante. Repite lo de sus compañeros.	No está claro cuáles son las ideas principales, ni orden lógico. Participación poco comprensible.
	Participa preguntando, debatiendo, sugiriendo y dando argumentos.	Participa ocasionalmente	Responde solo cuando se le pregunta	Se mantiene pasivo, no participa.
Trabajo en colectivo	Trabaja colegiadamente con sus compañeros/as de grupo con iniciativa e interés	Apoya a sus compañeros (as), sin embargo solo en ocasiones muestra iniciativa e interés.	Participa con sus demás compañeros (as) en las actividades y trabajos propuestos, aunque solamente cuando lo solicita el profesor.	No se involucra en las actividades realizadas por sus compañeros de grupo y se mantiene con desinterés a las indicaciones
Respeto	Respeta a sus compañeras y compañeros, y promueve la misma actitud en las y los otros.	Respeta a sus compañeras y compañeros,	Mantiene buena relación con sus compañeras/os, no siendo de gran involucramiento.	No respeta a sus compañeras y compañeros.
Puntos de vista	Sabe respetar cualquier punto de vista y además promueve el respeto por el punto de vista de las y los demás.	Sabe respetar cualquier punto de vista.	Regularmente no suele expresar puntos de vista que expresen falta de respeto.	No respeta a sus compañeras y compañeros (as). Utiliza las burlas.
Lenguaje verbal	Utiliza un lenguaje verbal respetuoso con sus compañeras/os, lo mantiene siempre y lo fomenta.	Utiliza lenguaje verbal respetuoso con sus compañeras/os.	Regularmente suele dirigirse hacia las y los otro de manera irrespetuosa.	Es grosera/o al dirigirse hacia las y los demás.
Manejo de la información	Logra identificar lo que se necesita saber, aprender a buscar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar	Logra identificar algunos aspectos que se necesita saber, aprende parcialmente a buscar, evaluar, seleccionar, organizar	Se le dificulta identificar algunos aspectos que se necesita saber, a pesar de que le es difícil, logra aprender,	No logra identificar los aspectos que se necesita saber, no ha logrado aprender a buscar, evaluar, seleccionar, organizar

	información.	y sistematizar información.	intenta buscar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar la información.	y sistematizar información.
Proyecto de vida	Se citan las raíces familiares, sociales y culturales; la redacción contiene un comienzo y un fin claramente identificables; señala claramente los objetivos y metas, siendo coherente entre lo que se busca y lo que se hace para lograr lo deseado.	Se citan las raíces, familiares, sociales y culturales la redacción contiene un comienzo y un fin claramente identificables; señala claramente los objetivos y metas, siendo coherente entre lo que se busca y lo que se hace para lograr lo deseado, sin embargo es poco claro en la presentación de ideales.	Se citan las raíces, familiares, sociales y culturales la redacción contiene un comienzo y un fin claramente identificables; señala claramente los objetivos y metas, sin embargo no presenta ideales y no es coherente entre lo que se busca y desea.	El producto de aprendizaje presenta una explicación muy somera de las raíces familiares, sociales y culturales y la redacción contiene un comienzo y un fin poco claro. Aunque se señalan objetivos y/o metas, y registra tiempos, se carecen de ideales y de cómo tomarán en cuenta las situaciones personales.
Trabajos escritos	Expresa de manera reflexiva y crítica alguna situación, hecho relevante o significativo sobre el tema tratado, redactando coherentemente las ideas.	Describe alguna situación, hecho relevante o significativo sin aportaciones propias.	Expresa con dificultad las ideas sobre un hecho, o situación concreta.	No ha desarrollado la habilidad para la expresión escrita en su nivel básico.
	Presenta el documento con limpieza, la distribución del texto adecuadamente organizada en párrafos; respetando márgenes y con buena ortografía.	Presenta el documento con limpieza, la distribución del texto adecuadamente organizada en párrafos; aunque con algunos errores ortográficos y descuido de limpieza.	Presenta el documento con limpieza, la distribución del texto adecuadamente organizada en párrafos, pero tiene serios problemas de legibilidad, ortografía y limpieza.	Presenta el documento sin orden ni limpieza, poca legibilidad y con faltas de ortografía.

CONCLUSIONES

En el diagnóstico de la escuela se rescató la falta de trabajo en equipo, así como el poco interés que tienen los educandos en el aspecto educativo, su interés está enfocado en la gran mayoría de jóvenes en migrar a los E. U., el trabajo que desempeñan es individualista; además el poco apoyo que se tiene de los padres de familia para que el alumno mejore en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Sugiero que cuando se quiera llevar a cabo alguna actividad dentro del contexto escolar, es necesario considerar todos los elementos internos y externos que posibiliten la realización de cualquier proyecto, ya que al no considerar todos los factores que intervienen en la realización de cualquier plan, este no podrá ser realizado satisfactoriamente.

De acuerdo a los autores que le han dado validez a mi propuesta desde el punto de vista teórico, donde Vigotsky considera que: el niño aprende de la interacción con los otros y que el aprendizaje se da a través de la interacción y la convivencia dentro de su contexto, esto se comprobó en el transcurso del desarrollo de diferentes actividades que se fueron realizando y que a través del trabajo colaborativo se da la construcción de un nuevo conocimiento.

Es necesario trabajar con los conocimientos previos del niño, siendo el primer elemento que activa el proceso de aprendizaje y que a través de estos, es cuando nosotros como docentes debemos entrar a través de diversas estrategias de aprendizaje a conectar el conocimiento previo con el nuevo, con fundamento en las aportaciones de Ausubel.

Así mismo, Rogers agrega que el aprendizaje no debe ser impuesto por el profesor, sino debe de darle la libertad para que el estudiante sea activo y desarrolle su propio aprendizaje a través de intereses propios del alumno.

Considero que un trabajo es realmente benéfico cuando se llega a la aplicación de las estrategias, es decir no basta con una buena planeación mientras esta no llegue a concretarse en ámbito escolar.

Desde primer grado se debe trabajar actividades donde se fomente el trabajo colaborativo y así ir eliminando los trabajos con carácter competitivo, egocéntrico e individualista.

Es importante adoptar nuevas técnicas de aprendizaje, tomando en cuenta que los alumnos no son sólo seres que participan cognitivamente en clases, sino son personas que poseen habilidades, sentimientos e intereses particulares.

Dentro de nuestras planeaciones debemos incluir más actividades que permitan al alumno lograr aprendizajes significativos a través de diferentes técnicas donde utilicemos otras herramientas de aprendizaje.

Los recursos con los que cuenta la institución no cumplen con las necesidades de los alumnos, de ahí la necesidad de nosotros como Docentes de innovar, adaptar, acondicionar e implementar diversos ambientes de aprendizaje. Creo que el trabajo que se realizó en esta propuesta fue muy favorable, porque se vieron reflejados los frutos, con las actividades que los alumnos realizaron a través del ciclo escolar y la colaboración que se logró entre ellos para el trabajo, así como la integración a las actividades en equipo.

Finalmente, y tomando como eje el lema de nuestra Institución: “Educar para transformar”, debemos considerar que al cursar la Maestría ya fuimos educados, ahora nos toca Transformar, aun cuando esto implique oponernos a las reformas educativas provenientes de la propia Secretaria de Educación.

FUENTES DE CONSULTA.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. Trillas México

BARRIOS, M. (1998). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales. Caracas/ UPEL Citado por: Licenciada en Educación Mención Ciencias Sociales egresada de la Universidad Católica del Táchira, Magister en Educación Mención Gerencia Educacional del Instituto Pedagógico Rural "Gervasio Rubio". Miembro del personal académico, en la categoría de asistente, del Pedagógico de Rubio en el área de Investigación Educativa y con estudios doctorales en curso en la misma institución.

CAMPIRÁN, A. (1999). Enseñar a pensar. En la Razón Comunicada (pp. 93). México: Editorial Torres Asociados, UX, UV, TDL.

CAMPIRÁN A. (2001), Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

DE GORTARI, Elí, (1965) Introducción a la lógica dialéctica, Fondo de Cultura Económica México.

En GUERCI DE Siufi Beatriz (Comp.). Ponencia presentada en Jornadas de Filosofía del NOA, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Jujuy, Argentina.

GARCÍA Cejudo, María de Lourdes (2002); Modelo Didáctico para la Enseñanza de la Química; tesis para obtener el grado de Maestro en Ciencias; Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica.

GÓMEZ José Albert. (2007), MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A./ MADRID.

MORIN Edgar, En González Moena, S. (Comp.) (1997) Pensamiento complejo. En torno a Edgar Morin, América Latina y los procesos educativos. Santa Fé de Bogotá: Magisterio. Traducido del artículo publicado en Passages, París, 1991.

SEP. Plan de Estudios Secundaria, (2006) México.

SEP. Programa de estudios (2011) México.

SEP. (Plan y programas de estudio (1993) México.

SEP. Programa de estudios de Educación básica secundaria, (2011) México.

SEP. Reforma de la Educación Secundaria, Programas de Estudio (2006).

Vigotsky, L. (1988). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Editorial Crítica, Grupo editorial Grijalbo.

Fuentes electrónicas.

Diario Oficial de la Federación. Reformas al Artículo tercero constitucional. Recuperado a partir de: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/dor/CPEUMref_194_10jun11.pdf [6 de diciembre 2011]

FIERRO, Cecilia, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. México: Paidós. Recuperado el 30 de abril del 2013. <http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html>

<http://definicion.de/viabilidad/> Recuperado el 01 de mayo del 2013.

<http://mariu18.fullblog.com.ar/ensayo-evaluacion-cualitativa-y-cuantitativa.html>
Recuperado el 05 de mayo del 2013.

<http://es.wikipedia.org/wiki/Etnograf%C3%ADa>. Recuperado el 06 de mayo del 2013.

http://132.247.1.49/pronaledh/pdfs/ProSeEd_2007_2012.pdf) Recuperado el 14 de mayo del 2013.

E. AnderEgg, 2000) <http://www.rieoei.org/experiencias143.htm> Recuperado el 15 de mayo del 2013).

<http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html>. Recuperado el 19 de mayo de 2013.

<http://es.scribd.com/doc/58266871/1/Antecedentes>. Recuperado el 21 de mayo del 2013.

<http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml> recuperado el 21 de mayo del 2013.

[http://ciidetevaluaciondelaprendizaje.wikispaces.com/Paradigma+ Humanista](http://ciidetevaluaciondelaprendizaje.wikispaces.com/Paradigma+Humanista) Recuperado el 30 de mayo de 2013.

<http://148.213.1.36/Documentos/Encuentro/PDF/96.pdf>. Tomado el 30 de mayo de 2013.

<http://felixmendoza60-laesquinadesaber.blogspot.com/2010/09/la-intervencion-educativa-o-medicion.html>. Recuperado el 03 de junio de 2013.

http://umd.upla.cl/cursos/didactica/temas/ud3/page_05.htm. Recuperado el 03 de junio de 2013.

<https://cv2.sim.ucm.es/moodle/mod/resource/view.php?id=672028> Recuperado el 04 de junio del 2013.

<http://www.monografias.com/trabajos34/aprendizaje-colaborativo/aprendizaje-colaborativo.shtml> Recuperado el 06 de junio de 2013.

<http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html>[www.virtual.ucb.edu.bo/.../UNIVERSIDAD%20CATOLICA%20 Bolivia](http://www.virtual.ucb.edu.bo/.../UNIVERSIDAD%20CATOLICA%20Bolivia). Recuperado el 06 de junio del 2013.

<http://www.udg.edu/LinkClick.aspx?fileticket=eUAernHuWC8%3D&tabid=17482&language=ca-ES>. Recuperado el 19 de junio de 2013

<http://basica.sep.gob.mx/reformaintegral/sitio/?act=rieb> Recuperado el 21 de noviembre de 2013

<http://www.oecd.org/innovation/research/21062763.pdf> Recuperado el 28 de diciembre del 2013

http://www.ieesa.org.mx/Datos/MICHOACAN_2012_POBLACION_Y_EDUCACION.pdf Recuperado el 06 de enero de 2014.

<http://definicion.de/metodo/> recuperado el 20 de enero del 2014).

http://www.schoolfed.nova.edu/dll/spanish/modulos/disenio/jorge_mendez.pdf.
Recuperado el 20 de enero del 2014.

<http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml#ixzz2uHjHtPtO>
recuperado el 24 de enero del 2014.

<http://eldocentecomomediador.blogspot.mx/> recuperado el 22 de febrero de 2014.

<http://miambitoeducativo.blogspot.mx/2009/07/significado-y-sentido-de-la-mediacion.html> recuperado el 23 de febrero de 2014.

<http://psicopedagogiamod10.blogspot.mx/2009/04/paradigma-sociocultural.html>
recuperado el 24 de febrero de 2014.

<http://paradigmahumanista.blogspot.mx/> recuperado el 24 de febrero del 2014.

http://www.iea.gob.mx/webiea/sistema_educativo/planes/reformas_secundaria.pdf
recuperado el 26 de febrero de 2014.

ANEXOS

HOJA DE DIAGNÓSTICO.

Al contestar el siguiente cuestionario te voy a solicitar que seas sincero contigo mismo. Realmente me gustaría empezar nuestro trabajo siendo honestos, esta información, es confidencial.

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____ EDAD: _____

GRADO: _____ GRUPO _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

NOMBRE DEL PADRE: _____ EDAD: _____ TEL.: _____

EN QUE TRABAJA: _____ GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS _____

NOMBRE DE LA MADRE: _____ EDAD: _____ TEL.: _____

EN QUE TRABAJA: _____ GRADO MÁXIMO DE ESTUDIOS: _____

- ¿Número de hermanos en tu familia _____
- Lugar que ocupas entre ellos _____
- ¿Alguna enfermedad que padezcas? _____
- ¿Cuántas personas viven en tu casa? _____
- ¿Te gusta tu nombre? _____ ¿Por qué? _____
- ¿A cuántas cuerdas vives de la escuela o en qué comunidad vives? _____
- ¿Cuentas con un lugar privado en tu casa para estudiar? _____
- ¿Te gusta hacer tareas? _____ y cuánto tiempo dedicas a hacerlas _____
- ¿Tienes TV? _____ ¿Cuántas horas ves TV? _____
- ¿Qué programas te gustan ver? _____
- ¿Qué haces en tu tiempo libre? _____
- ¿Qué trabajo obligatorio tienes que hacer en tu casa? _____
- ¿Tienes algún gusto en especial? _____ ¿Cuál? _____
- ¿A que le tienes miedo? _____
- ¿Qué te molesta de las personas? _____
- ¿Qué defectos crees tener? _____
- ¿Convives con tu familia? _____ Poco o mucho tiempo _____
- ¿Con quién de tu familia convives más? _____
- ¿A quién de tu familia le tienes más confianza? _____
- ¿Te regañan en tu casa cuando haces algo indebido? _____
- ¿Cómo te castigan? _____
- ¿Menciona alguna cosa que no te guste de tu familia. _____
- ¿Menciona algunas cosas que te gusten de tu familia _____
- Si pudieras cambiar algo de tu familia, ¿Qué cambiarías? _____
- ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela? _____
- ¿Qué es lo que menos te gusta de la escuela? _____
- ¿Te gusta trabajar en equipo o sólo? _____
- ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande? _____
- ¿Cuándo te dan para gastar? _____
- ¿Cuánto tiempo ocupas en los medios electrónicos (computadora, celular)? _____



ESC. SEC. GRAL. "ANA MARÍA CARRANZA"
CLAVE: 16DES0019P
COTIJA DE LA PAZ

ENCUESTA PARA ALUMNOS DE LA ESCUELA SECUNDARIA

Al contestar el siguiente cuestionario te voy a pedir que seas sincero al dar respuestas a las preguntas que se te piden, ya que de acuerdo a las respuestas que tú me proporcionas, estás me servirá de apoyo para tener un mejor desempeño en el aula, enriqueciendo nuestro trabajo grupal.

GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES: En una escala de 1 a 4, donde 1 es me agrada mucho, 2 me agrada poco, 3 no me agrada y 4 me es indiferente.

En la clase de Formación cívica y ética

No.-	Reactivos	1	2	3	4
1	El trabajo en equipo.				
2	Las exposiciones.				
3	Los contenidos de la materia.				
4	El trabajo individual.				
5	Las técnicas grupales.				
6	Las tareas.				
7	La forma de evaluar.				
8	La manera de abordar la materia.				
9	La forma de trabajar de la maestra.				
10	Cómo aborda los temas.				
11	La relación con tus compañeros.				

Gracias por tu participación

Atentamente

Profra. Verónica Soto Barajas

Con el objetivo de recabar información y tener un referente al trabajo que el personal docente lleva a cabo en la Esc. Sec. "Ana María Carranza" se solicitó su colaboración para aplicarles una encuesta, la cual contenía las siguientes preguntas.

ESC. SEC. GRAL. "ANA MARÍA CARRANZA"
CLAVE: 16DES0019P
COTIJA DE LA PAZ

ENCUESTA PARA DOCENTES FRENTE A GRUPO

Con el respeto que se merece dentro de su práctica educativa, me gustaría que me contestara la siguiente encuesta, esto no es con el fin de cuestionar su trabajo, sino con la finalidad de rescatar algunos puntos que nos pudieran dar pautas para mejorar nuestro proceso de enseñanza aprendizaje.

1.- ¿Realiza una planeación para desarrollar su trabajo docente?

Siempre casi siempre algunas veces nunca

2.- ¿Qué teoría del aprendizaje tiene como base para dar sus clases.

Conductista Cognitiva Constructivista Ecléctica Otra

3.- ¿Emplea dinámicas grupales durante el desarrollo de las clases?

Siempre casi siempre algunas veces nunca

4.- ¿Qué tipo de material didáctico utiliza como apoyo al impartir las clases?

Libro de texto láminas rotafolio juego geométrico otros

5.- ¿Qué actitud muestran los alumnos ante sus clases?

Positiva negativa indiferente

6.- ¿Proporciona alguna retroalimentación después de clases?

Siempre casi siempre algunas veces nunca

7.- ¿Emplea alguna herramienta tecnológica?

Siempre casi siempre algunas veces nunca

8. - ¿Cuál software domina usted?

Word Excel PowerPoint Publisher otros

9.- ¿Cree usted que el uso de la tecnología sirve de motivación en el proceso enseñanza aprendizaje?

Siempre casi siempre algunas veces nunca

10.- ¿Le gustaría conocer alguna herramienta tecnológica?

Sí no me es indiferente

11.- ¿Cuál es su grado máximo de estudios?

Licenciatura Maestría Ingeniería Otros

12.- ¿Le gusta la profesión que desempeña?

Sí Más o menos No

13.- algún método o técnica que nos pudiera sugerir, donde haya tenido resultados favorables.

Gracias por su valiosa participación.

Los alumnos de tercer grado presentando su trabajo a través de un debate.



La dinámica de pares fue aplicada con alumnos de los terceros años.

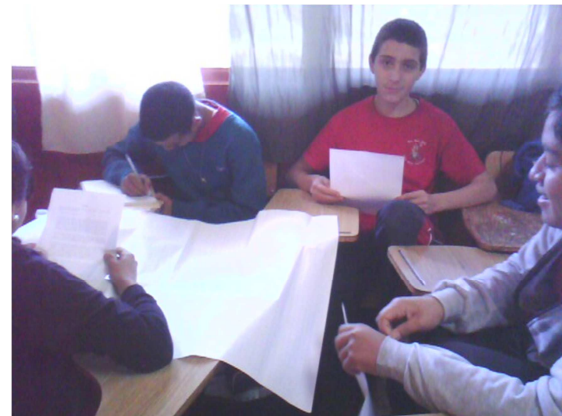




La técnica de casos fue aplicada con alumnos de primer grado.



El análisis de dilemas se llevó a cabo con los alumnos de tercer grado.





Las actividades que se realizaron con alumnos de segundo grado, utilizando los dados como herramienta para el aprendizaje.



Las actividades realizadas fuera del aula de clase, donde se trabajaba el significado y la aplicación de los valores.



Evidencias de las producciones escritas así como la elaboración de proyectos de vida.

Índice

Introducción	1
Tabaquismo	2-3
Cocaína	4-9
Heroína	10-12
Alcoholismo	13-15
Manhuana	16-18
Inhalantes	19-21
D. sintéticas	22-24
Éxtasis	25-27

ESTEROIDES

Con un tipo de compuestos orgánicos...
 En los esteroides esta estructura básica se modifica por adición de diversas grupos funcionales como carbonilos e hidroxilos.

CONSECUENCIA

Hombres:

- Infertilidad
- Disminución de serotonina
- Desarrollo de Los Testículos

Mujeres:

- apandamiento de la
- Disminución de la velocidad corporal

GARRANZA,
MAESTRO: VERONICA
MATERIA: FORMACION
TEMA: LAS DROGAS.
ALUMNA: BRUNDA MATEO



Presentación de proyectos escolares por alumnos de tercer grado, con la presentación de una radio escolar.





Demostración de diferentes actividades que fueron utilizadas como herramientas de enseñanza en el transcurso del ciclo escolar.







Ejemplo de planeación donde se favorece la creatividad en los educandos a partir del quinto periodo.

Alumna: Verónica Soto Barajas.

TEMA	ACTIVIDAD	COORDINADOR	TIEMPO	FECHA	Comentarios
<p><i>Métodos anticonceptivos</i> Trabajado con alumnos de <u>tercer grado</u>.</p>	<p>Primero se les dan las indicaciones para el trabajo expositivo, dándoles la indicación que en todo el proceso se evaluará el trabajo en equipo y la colaboración que se haya tenido.</p> <p>Enseguida se les da a cada alumno un papel de color donde van incluidas diferentes letras con las cuales tienen que formar una frase, una vez que la hayan formado se forman los equipos de acuerdo a la frase.</p> <p>Después se les pide a los equipos que investiguen un método anticonceptivo que les haya asignado el docente y que lo expondrán a través de diapositivas. Una vez expuesto todos los equipos cada uno de sus temas, se realiza una dinámica para el cierre.</p> <p>Cada uno de los equipos formados pasara y tomará un papel dentro de una caja que se encuentra en el centro con los diferentes métodos anticonceptivos. Una vez ubicado el tema que le toco nuevamente pasarán y tomarán las tarjetas con imágenes que existen dentro de una caja y los pegarán en las cartulinas que se encuentran rotuladas solo con el nombre de los métodos y ellos tratarán de ubicar las tarjetas en cada cartulina una vez que todos los equipos hayan terminado de ubicarlas explicarán ventajas y desventajas de cada uno de los métodos. Esto con la finalidad de hacer una retroalimentación y al mismo tiempo una evaluación en equipo.</p>	El docente	En 9 sesiones de 50 minutos	7,8,9, 14, 15, 16, 21, 22 y 23 de abril.	<p>Esta actividad la relaciono con la lectura de las 7 estrategias para desarrollar nuestra creatividad de Ferrás Xavier y Pont Frane.</p> <p>Y la ubico específicamente con la séptima estrategia think team (pensar entre todos), ya que se muestra la cooperación de cada uno de los integrantes de equipo, sin demeritar el trabajo de sus compañeros ni el rechazo, se observó desde la integración de los equipos no hubo esos comentarios que en ocasiones se escuchan (es que yo con el no), y sus exposiciones estuvieron muy completas notándose en el momento de exponer que si hubo trabajo en equipo.</p>
<p><i>Amistad y compañerismo</i> Este trabajo se realizará con alumnos de segundo grado</p>	<p>Primero a través de lluvia de ideas se le indicará que realicen un mapa mental de lo que es la amistad y el compañerismo.</p> <p>Luego se les dirá que cada uno de los alumnos deberán llevar dos globos un rojo y un blanco, en los cuales se les indicará que en los globos rojos pondrán un papelito con el nombre de una persona del grupo que consideren su amigo (a) y describirán</p>	El docente	Dos sesiones de 50 minutos	29 y 30 de abril.	<p>Esta actividad la ubico en la tercera estrategia Think (abrir la mente) ya que dentro de esta estrategia se necesita tener una mente abierta al cambio, saber escuchar dar y recibir sin ocasionar molestia alguna en su persona.</p>

	<p>algo por lo cual les caiga bien (porque es bonita, simpática, limpia, inteligente, etc.), y en el blanco se pondrá el nombre de un compañero (a) que describirán por que no puede ser su amigo (a), (porque es chismoso, mentiroso, introvertido, peleonero, gritón, etc.).</p> <p>Una vez inflados los globos se hace un circulo y se avientan todos los globos en diferentes direcciones, luego de que los alumnos se divierten algunos minutos se les da la indicación que se tienen que tomar dos globos y los tendrán que romper.</p> <p>Después de que cada alumno rompió sus dos globos, leerán el nombre que apareció dentro del globo y un alumno del grupo se encargará de hacer una lista de todos los alumnos que fueron nombrados de forma ascendente.</p> <p>Para cerrar esta sesión se hará una retroalimentación y comparación con los mapas mentales de las características que debe tener un amigo así como un compañero.</p> <p>Y se analizará la diferencia entre ambos conceptos.</p> <p>El objetivo de esta actividad es que los alumnos se den cuenta que en ocasiones sus actitudes no les permiten encontrar amigos y al mismo tiempo se den cuenta que aspectos deberán ir cambiando para ser aceptados (as) en el grupo.</p>				
<p><i>Los valores universales, se trabajará con alumnos de <u>primer grado</u>.</i></p>	<p>MAPA DE IDEAS Consiste en aplicar varias preguntas alrededor de un tema. ¿Cómo se elabora? Aplicando la siguiente fórmula: Mapa de ideas = PQQCCD En donde: PQQCCD significan: ¿Por qué? ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Cuánto? ¿Dónde?, etc.</p>	<p>docente</p>	<p>En tres sesiones de 50 minutos.</p>	<p>28, 29 y 30 de abril</p>	<p>Esta técnica la tomo de la lectura de <i>Estrategias para desarrollar la creatividad de Alfonso Paredes Aguirre.</i></p>

	<p>Ejemplo: El tema propuesto es "La violencia en el mundo" entonces ahora los alumnos deben formular preguntas con respecto al tema. Los alumnos van escribiendo las preguntas alrededor del tema. Finalmente, el mapa de ideas o de preguntas quedaría estructurado de la siguiente manera: ¿Por qué se produce la violencia? ¿Quiénes la producen? ¿Qué es la violencia? ¿Qué tipos existen? La violencia en el mundo ¿Qué se puede hacer para evitar la violencia? ¿Cuál es el origen? ¿Existe violencia en nuestro medio? Esta actividad se me hace interesante y la utilizaré para relacionarla con el tema de los valores, ya que considero es una de las principales causas de la violencia en nuestro país. Y las cuestionantes que aquí se sugieren llevan al alumno a tener un pensamiento más crítico y reflexivo.</p>				
<p>En lo personal considero que, si como docentes nos apoyamos de diferentes técnicas para desarrollar la creatividad en nuestros educandos lograremos un aprendizaje más significativo, al principio tal vez va a ser un poco más de trabajo pero considero que vale la pena porque a la larga tendremos mejores resultados en el aula, y no solo en cuestión numérica, sino nos referimos al cambio de actitud y capacidad del educando.</p>					

PLAN DE CLASE

NOMBRE: VERÓNICA SOTO BARAJAS		ASIGNATURA: FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA		PERIODO: QUINTO 27 SESIONES POR PERIODO 3HRS. POR SEMANA Esta actividad se realizará en tres sesiones de 50 minutos los días 2,4 y 6 de junio.	GRADO Y GRUPO: 3° A,B,C, D Y E.
COMPETENCIA:		APRENDIZAJES ESPERADOS:		CAMPO FORMATIVO: Pensar, decidir y actuar para el futuro	EJE: individual y familiar.
<ul style="list-style-type: none"> Deberá adquirir conocimiento y cuidado de sí mismo. Promover la difusión de medidas que favorezcan la salud física y emocional ante el consumo de drogas. 		<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones que favorecen su calidad de vida y autorrealización personal evitando el uso de drogas. Qué el alumno adquiera conciencia de los daños físicos que ocasiona el uso de drogas. Reconozca las afectaciones personales en el organismo y las repercusiones que se tienen en el aprendizaje. 		CONTENIDO TEMÁTICO: <ul style="list-style-type: none"> El uso de drogas y sus consecuencias. 	
ENFOQUE: Formativo, laico, democratizador, preventivo y comunicativo.				HABILIDADES. Adquiera responsabilidad y cuidado de sí mismo, favoreciendo un estilo de vida sano y prometedor en el ejercicio de su desarrollo físico, emocional e intelectual.	
EVALUACIÓN:		SECUENCIA DIDÁCTICA:			HERRAMIENTAS DE APOYO
ACTITUDES: aplicación de lo aprendido, dedicación e interés en el trabajo individual y por equipo, creatividad y compromiso con el grupo, actitudes de respeto solidaridad y responsabilidad.		INICIO: Se inicia con preguntas generadoras de lo que son las drogas, los daños que causa, y como repercuten en el contexto familia, social y escolar, posteriormente se les dan las indicaciones para el trabajo expositivo, dándoles la sugerencia que en todo el proceso se evaluará el trabajo en <u>equipo y la colaboración que se haya tenido.</u> Enseguida se les da a cada alumno un papel de color donde van incluidas diferentes letras con las cuales tienen que formar una frase, una vez que la hayan formado se forman los equipos de acuerdo a la frase.			Libro de texto. Información de otras fuentes como: Internet, libros Rompecabezas Cañón, computadora. trípticos
SUMATIVA: Rúbrica en las		DESARROLLO: Después se les pide a los equipos que investiguen un tipo de droga el cuál expondrán al grupo, utilizando las diferentes herramientas de aprendizaje que ya conocen, esto con la finalidad de que cada equipo desarrolle su creatividad, expondrán dos equipo por día, cada equipo realiza su exposición utilizando las TICS, en la cual se da un tiempo para preguntas, llegando en ocasiones a ciertos dilemas en los alumnos, ya que por los regular son temas desconocidos por la mayoría de los educandos, una vez expuesto los temas, se realiza una dinámica para el cierre.			

<p>actividades, tareas, exposiciones, participaciones, debates y examen.</p>	<p>CIERRE Con la finalidad de conocer el aprendizaje de los educandos, y se presenta a la comunidad escolar una exposición con diferentes módulos de información abarcando las diferentes drogas, donde se les explica a los alumnos, docentes y espectadores los <u>daños que causan el consumo de drogas y las adicciones que se llegan a tener</u>. Esto con la finalidad de hacer una retroalimentación y concientización de la comunidad escolar y al mismo tiempo una evaluación de los diferentes equipos participantes, así como también despertar el interés en el tema en la comunidad escolar.</p>	
--	--	--