



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO ORIENTE**

**“EL MANEJO DE EMOCIONES EN NIÑOS DE PREESCOLAR:
EL CASO DEL CENDI “GLORIA LEDUC DE AGÜERO”**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA:

MARIA GUADALUPE ZARATE SAENZ

**DIRECTOR DE TESIS:
DR. ABEL PEREZ RUIZ**

CIUDAD DE MEXICO, ENERO 2016

UNIDAD UPN 098 CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE
OF. 098/CPO/082/2017

ASUNTO: DICTAMEN DE TESIS PARA OBTENER
EL GRADO DE MAESTRIA

Ciudad de México, junio 22 de 2017.

**LIC. MARÍA GUADALUPE ZÁRATE SAENZ
PRESENTE**

El comité de su tesis de grado **"EL MANEJO DE EMOCIONES EN NIÑOS DE PREESCOLAR: EL CASO DEL CENDI "GLORIA LEDUC DE AGÜERO"** tiene a bien comunicarle a usted que después de revisar el trabajo, hemos determinado que reúne los requisitos académicos establecidos en el reglamento de Posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional. Por tal motivo, la tesis se dictamina favorable y se autoriza para su reproducción; asimismo, le informamos que puede iniciar los trámites administrativos para la presentación del examen correspondiente a la obtención de grado de Maestra en Educación Básica.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

EL COMITÉ TUTORIAL



DR. ABEL PÉREZ RUIZ
Director de Tesis

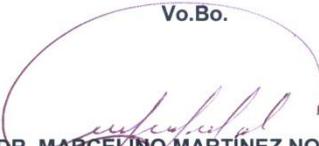


MTRA. MARÍA LUISA LÓPEZ ESQUÉR
Lector



MTRO. JOSÉ RAÚL MEDINA BENJAMÍN
Lector

Vo.Bo.



DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO
Director de la Unidad UPN 098 Ciudad de México, Oriente

AGRADECIMIENTOS

Quiero dedicar este trabajo a mi mamá y a mi papá.

A mis hermanos: Carlos, Martha, Tania, Carlitos y Bryan.

A mis niñas: América, Lucy, Bethina, "Goyo"

A Luis A. Salinas Esquivel

A mis profesores:

Mtra. Norma A. Hernández Espejel

Dr. Abel Pérez Ruíz

Mtra. María luisa López Esquer

Mtro. José Raúl Medina Benjamín

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
APARTADO I.- EL MARCO DE LA POLÍTICA EDUCATIVA.....	8
1.1.- La política educativa en el plano internacional.....	9
1.2.- La política educativa a nivel local.....	12
APARTADO II.- CONTEXTO SITUACIONAL.....	17
2.1.- Características del CENDI “Gloria Leduc de Agüero”.....	18
2.2.- La Misión y la Visión del CENDI.....	23
2.3.- Cultura Institucional y Organizacional del CENDI.....	24
2.4.- Diagnóstico del grupo preescolar II.....	27
2.5.- Resultados.....	28
APARTADO III.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y SOCIOEDUCATIVA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	34
3.1.- Fundamentación teórica y socioeducativa de la propuesta de intervención.....	35
3.2.- El Programa de Educación Preescolar (PEP).....	37
3.3.- Enfoque pedagógico.....	41
3.3.1.- La formación basada en competencias.....	41
3.4.- Teorías del aprendizaje.....	45

3.5.- Manejo de emociones para infantes con base en el programa “PISOTON”	48
3.6.- Objetivos del programa.....	49
3.7.- La función del docente dentro del programa “PISOTON”	53
3.8.- Desarrollo psicoafectivo.....	56
3.9.- Las habilidades sociales.....	60
3.10.- La Inteligencia emocional.....	63
APARTADO IV.- DISEÑO DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA	
“PROGRAMA DE MANEJO DE EMOCIONES INFANTILES PISOTON”.....	67
4.1.- Metodología.....	68
4.1.1- La investigación-acción.....	68
4.2.-Propósitos general.....	71
4.3.- Supuestos.....	71
4.4.- Líneas de acción.....	71
4.5.- Metas.....	71
4.6.-Sustentos teóricos.....	71
4.7.- Método pedagógico.....	72
4.8.- Técnicas.....	72
4.9.- Recursos.....	73
4.10.- Secuencias didácticas.....	74
4.11.- Evaluación.....	91
CONCLUSIONES GENERALES.....	93
BIBLIOGRAFÍA.....	98
ANEXOS.....	102

Introducción

El presente trabajo tiene como propósito la recuperación y adecuación de un programa basado en el manejo de las emociones infantiles en el Centro de Desarrollo Infantil (CENDI) “Gloria Leduc de Agüero” del Tribunal Superior de Justicia de la Ciudad de México, con el fin de mejorar las conductas de los niños en relación con las competencias que establece el Programa de Preescolar 2011.

Según datos arrojados por el Instituto para la Economía y la Paz se ha considerado a México como un país que ha escalado considerablemente su índice de violencia. En el año 2007 dicha institución ubicó a nuestro país en el puesto 79 de 149 países participantes en la evaluación. Para el 2010 lo colocó 8 puestos arriba llegando al número 107, lo cual implica un aumento considerable en el tema de violencia en México¹ (JUREDE, 2011: 3).

En América Latina, Colombia a través de la Universidad del Norte, elaboró un programa cuya finalidad es erradicar este problema tanto en las escuelas como en la familia de los alumnos a raíz de la creciente violencia en sus escuelas.

Dicho programa lleva el nombre de “Pisotón”: personaje que aborda varias temáticas emocionales y con las cuales los niños se pueden identificar. Dicho programa es llevado a cabo dentro de las escuelas a nivel preescolar y primaria; consta básicamente de diversos cuentos donde se trabajan diferentes temáticas emocionales, tales como: la socialización, la iniciativa, la identidad sexual, el desarrollo moral, la autonomía, la ansiedad, la comunicación y la autoestima. El personaje es un hipopótamo llamado “Pisotón” quien atraviesa por las diferentes temáticas antes mencionadas, su propósito es facilitar la expresión en el niño de sus sentimientos, el conocimiento de sí mismo y del correcto manejo de sus conflictos.

Es por ello que, cuando en mi centro de trabajo, yo fui capacitada para trabajar el Programa “Pisotón”; tomé la iniciativa para ponerlo en práctica en el salón de clase, por ello propongo la utilización de herramientas psicoafectivas como una solución preventiva al desarrollo de violencia en los niños, para así, formar ciudadanos con valores, lo cual

¹ Estos datos son tomados del Manual “Manejo de emociones para infantes con base en el programa El Pisotón, que sirvió de guía para el diplomado sobre el programa Pisotón realizado en las instalaciones del CENDI “Gloria Leduc de Agüero”.

conllevará a mejorar la calidad de vida tanto en el interior de sus familias como en su medio ambiente en general.

En el primer capítulo se habla de forma general sobre las políticas Internacionales en relación a la educación; como son la cumbre de Dakar donde se explica la importancia del desarrollo tanto emocional como social de los niños y niñas para que lleguen a ser buenos ciudadanos, aprendan a desarrollarse tanto en lo laboral como en lo personal y así tener una buena calidad de vida. En relación a las políticas nacionales, se habla de cómo la educación preescolar fue tomando importancia dentro de la educación básica, tanto que llegó a ser obligatoria, ya que es el pilar principal para que los niños empiecen a desarrollar las competencias que le serán útiles tanto para empezar a formar su personalidad, socializar así como para poder proseguir con los demás niveles educativos.

En el segundo capítulo se habla acerca de lo que fundamenta el proyecto del pisotón, ya que a grandes rasgos se explica que son los CENDI, como está formado el CENDI donde se piensa aplicar el proyecto, su misión, visión, su cultura institucional, el diagnóstico de la población a trabajar y sus resultados.

En el tercer capítulo se explica el programa de educación preescolar 2011, las diferentes teorías sobre el aprendizaje, las cuales apoyaran las diferentes estrategias de trabajo para cumplir con el objetivo del proyecto, también se habla de qué es el programa "Pisotón", las propuestas acerca del desarrollo humano sobre el cual se basa dicho programa, sus objetivos, la función del docente dentro del programa, la metodología, así mismo se menciona la metodología empleada para la propuesta de intervención junto con la formación basada en competencias, la inteligencia emocional y las habilidades sociales.

Por último, el cuarto capítulo está dedicado al diseño de la intervención con base en el proyecto "Pisotón", destacándose las metas a alcanzar, los supuestos, las técnicas, las actividades y su correspondiente evaluación.

APARTADO I

EL MARCO DE LA POLÍTICA

EDUCATIVA

I. El Marco de las Políticas Educativas

1.1. La política educativa en el plano internacional

Al hablar de políticas educativas internacionales, hacemos referencia a diversos organismos de carácter global, tales como la Organización para la Educación y la Ciencia (UNESCO), el Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico, (OCDE), el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), todos ellos interesados en promover determinadas reformas educativas que permitan hacer frente a un mundo globalizado a través del enfoque por competencias. Otros más como el Foro Mundial sobre la Educación de Dakar (2000) donde los gobiernos tienen la obligación de velar porque se cumplan los objetivos y metas de la Educación Para Todos con resultados duraderos, la Conferencia Mundial sobre Educación Para Todos (1990), y la Cumbre del Milenio: objetivos de desarrollo para el año 2015.

En este contexto, los diversos gobiernos han buscado salidas a los problemas en educación, lo que conlleva a elevar la calidad educativa con diferentes indicadores que den respuesta a la mejora de la educación en distintas regiones del planeta a través de criterios como son: eficiencia, eficacia, equidad, mayor cobertura, mejores aprendizajes, desarrollo de competencias, etc.

Las políticas educativas a nivel internacional buscan comprometer a diferentes países a cumplir en cierto tiempo diversas acciones, particularmente reformas al currículum y la actualización docente. Un punto importante es tomar en cuenta la formación de los docentes así como evitar el rezago educativo; tomar en consideración los salarios bajos de los maestros, el número de alumnos que atienden, capacitarlos en diversos temas de interés, brindarles estrategias de enseñanza, contar con infraestructuras que motiven la enseñanza, dotarles de recursos y asesorarlos para terminar con la enseñanza tradicional.

Ante la insuficiencia educativa en la educación mundial, y tomando en cuenta que la educación es de vital importancia para el progreso social, la Declaración Mundial sobre Educación para Todos y el Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje, aprobados en la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (Jomtien,

Tailandia, marzo 1990), tratan de ser una guía tanto para gobiernos como para educadores y demás profesionales relacionados con la mejora de la educación básica.

La educación dentro de las sociedades es un derecho de hombres y mujeres sin importar edades, ella contribuye a que el mundo sea más seguro, sano, prospero, en relación al ambiente, donde haya un progreso social, económico, cultural, tolerante y se dé la cooperación internacional, aunque también contribuye al progreso tanto personal como social.

La finalidad de la Declaración Mundial sobre Educación para Todos es satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños, jóvenes y adultos. “Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral el cálculo la solución de problemas) como los contenido básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.” (Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, 1990:3).

Es importante mencionar que se pretende la expansión de la asistencia a la escuela durante la primera infancia así como la participación de la familia y la comunidad, el acceso universal a la educación básica, lograr mejores resultados de aprendizaje, reducir el analfabetismo de los adultos, ampliar los servicios de educación básica, capacitación y demás competencias que sean esenciales para jóvenes y adultos con el fin de mejorar en materia de salud, empleo y productividad. Para de este modo adquirir “conocimientos, capacidad de y valores necesarios para poder vivir mejor y conseguir un desarrollo racional y sostenido por medio de todos los canales de la educación- incluidos los medios de información modernos, otras formas de comunicación tradicionales y modernas y la acción social” (Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, 1990: 4).

Así mismo, en el informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors (1996), nos plantea que la educación es un instrumento que puede ayudar al progreso de la paz, la libertad y la justicia social, además de que contribuye al desarrollo humano armonioso, puede reducir la pobreza, la exclusión, la opresión, etc.

De tal manera, se plantea lo que es la educación para toda la vida, tomando en cuenta que el mundo cambia constantemente y el medio para satisfacer esta necesidad de seguir aprendiendo es el de “aprender a aprender”. Ante lo mencionado, también es importante el hecho de comprender mejor al otro, comprender mejor al mundo, entendimiento mutuo, diálogo pacífico así como la armonía. Del mismo modo se habla sobre los cuatro pilares de la educación (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser. 1). *Aprender a conocer*: ante los constantes cambios tecnológicos, científicos, sociales y económicos, es necesario que las personas tengan una educación permanente así como una educación para toda la vida. 2). *Aprender a hacer*: las personas necesitan tener un sentido amplio sobre las competencias necesarias que les permitan hacer frente a todos aquellos retos que se les presenten. 3). *Aprender a vivir juntos*: es la comprensión hacia el otro, resolución de conflictos, proyectos comunes con los demás, de respeto en valores de pluralismo y la comprensión mutua y de paz. 4). *Aprender a ser*: que los individuos desarrollen su personalidad, autonomía, juicio y de responsabilidad personal.

En el Marco de Acción de Dakar, Educación para todos en el apartado “cumplir nuestros compromisos”, se establece que la declaración mundial sobre educación para todos (UNESCO, 1990) respaldada por la Declaración Universal de Derechos Humanos y la Convención Sobre los Derechos del Niño, trata que todos los niños, jóvenes y adultos en su condición de seres humanos, tienen derecho a beneficiarse de una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje en la acepción más noble y más plena del término, una educación que comprenda asimilar conocimientos, a hacer, a vivir con los demás y a ser. Una educación orientada a explotar los talentos y capacidades de cada persona y desarrollar la personalidad del educando, con el objetivo de que mejore su vida y transforme la sociedad.” (UNESCO, 1990:2). Aunque la educación ha avanzado en diversos países, aun podemos ver que sigue habiendo niños y adultos en situación de analfabetismo, lo que contribuye a la pobreza, discriminación, desigualdades y que las competencias y valores humanos no sean las que las personas y las sociedades necesitan para salir adelante.

En el Foro Mundial Sobre la Educación de Dakar se crean seis objetivos para cumplir con lo antes mencionado, dichos objetivos son:

- ☉ Durante la primera infancia, la educación debe ser integral, de calidad y debe extenderse a toda la población, en especial a los niños más vulnerables y desfavorecidos.
- ☉ Antes del año 2015 todos los niños y niñas (en especial los que se encuentren en situaciones difíciles) deben cursar la educación primaria, y ésta tiene que ser gratuita, obligatoria y de calidad.
- ☉ La educación que cursen jóvenes y adultos debe responder a sus necesidades de aprendizaje, y que dicho aprendizaje sea adecuado mediante programas que los prepare para la vida activa.
- ☉ Para antes del año 2015 se debe haber reducido el analfabetismo en los adultos, específicamente en las mujeres, así mismo que la educación para este tipo de población sea equitativa, haya una educación básica y permanente.
- ☉ Que antes del año 2015 haya una igualdad de géneros, en relación a la primaria y secundaria, en especial hacia las niñas.
- ☉ Obtener mejores resultados en aspectos como: lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas esenciales.

Por ende, la educación para todos a lo largo de toda la vida se plantea como la actividad profesional que se desarrolla antes, durante y después de la vida activa. Aprender a lo largo de la vida debe tener significado en tres niveles, como son: 1) el desarrollo personal y cultural, 2) el desarrollo social y (3) el desarrollo profesional. Estos niveles tienen la función de darle sentido a la existencia del individuo, es decir, que la persona se sienta parte de una comunidad, que sea un ciudadano, que participe en la sociedad, que tenga un empleo de calidad y que éste le proporcione una satisfacción personal y un bienestar material.

1.2 La política educativa a nivel local

El Sistema Educativo Mexicano ha atravesado por varios cambios y procesos de reforma educativa con el fin de mejorar la calidad de la educación y hacer que el país esté a la vanguardia junto con los demás países.

Durante el sexenio de Carlos Salinas de Gortari [1988-1994], la principal preocupación era que el pueblo mexicano estuviera al mismo nivel que los demás países en materia de educación, por consiguiente se elabora “El Programa para la Modernización Educativa” en el cual se plantea la descentralización de la función educativa (ANUIES, 1996: 74).

Para 1992 se establece “La Federalización de la Educación” con la firma de un Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, las tres líneas fundamentales del acuerdo eran: reformular los contenidos y materiales educativos, revalorar socialmente la función magisterial y reorganizar el Sistema Educativo” (ANUIES, 1996:75,76).

Por tanto, se modifica el Artículo 3º de la Constitución Mexicana y La Ley General de Educación. Una de las reformas del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación tenía como fin hacer una descentralización educativa y rediseñar los currículos de los tres niveles educativos. Así mismo, se buscaba que la educación preescolar fuera obligatoria, tomando en cuenta que es la base fundamental para desarrollar los procesos de desarrollo y aprendizaje en los niños.

A partir de esa reforma se van generando cambios a lo largo de los años en este nivel, con el fin de desarrollar competencias tanto intelectuales como socioafectivas, así como también con terminar con la práctica de la escuela tradicional.

Esta necesidad ayuda a que los niños, en relación a su desarrollo y aprendizaje, favorezcan el desarrollo de competencias que puedan irse fortaleciendo en los demás niveles educativos.

La articulación de la educación básica, mediante el Acuerdo 592, hace que la formación en este nivel sea de doce años, teniendo como eje los campos formativos que organizan el currículo. A través de esta articulación hay interacción entre todos los campos y congruencia para las competencias de la vida, así como con el perfil de egreso.

Los campos formativos muestran los procesos graduales del aprendizaje tomando en cuenta aspectos importantes como “formación de la ciudadanía, la vida en sociedad, la identidad nacional, entre otros.” (SEP, 2011:92).

Las reformas que se han dado en los tres niveles educativos pretenden que haya una formación integral para los alumnos y su finalidad es el desarrollo de competencias para la vida, por lo tanto el docente y la escuela son los responsables de que se logre de manera significativa, a través de su intervención pedagógica así como de su compromiso, con diferentes estrategias didácticas, de dar seguimiento a las competencias que se pretende desarrollar y de evaluar de forma tanto continua como con evidencias.

La Reforma Integral de la Educación Básica también menciona que, “las tendencias actuales en acciones de desarrollo humano plantean que la educación a edades tempranas representan excelente oportunidad para sentar las bases de una sólida formación de los individuos” (SEP, 2009: 56). Así mismo con las diferentes reformas en los tres niveles educativos también se hace presente la articulación curricular, es decir, que la educación debe ser eficaz para que cumpla con el perfil de egreso de la educación básica.

Dichas reformas también contribuyen a que se generen cambios en los diferentes modos de organizar y gestionar la escuela, por lo tanto “la gestión escolar está conformada por el conjunto de aspectos y condiciones necesarias para que las comunidades educativas adquieran autonomía, identifiquen problemas y contribuyan a su solución, por medio de la transformación del trabajo en el aula y de la organización escolar, a fin de que los integrantes de la comunidad escolar vivan ambientes estimulantes para el estudio y el trabajo” (SEP, 2008: 87).

Tomando como referencia que los primeros años de vida de los niños son una gran influencia para desarrollar tanto su personalidad, su identidad personal así como su vida social para integrarse a la sociedad, además de considerar los diferentes cambios en las sociedades, la cultura el conocimiento sobre el desarrollo infantil así como su aprendizaje, todo esto contribuyó a que la educación preescolar en México se volviera obligatoria. Esto hizo que este nivel educativo tuviera un reconocimiento oficial, provocando una renovación curricular en 2004 basado en el enfoque por competencias.

Dicha reforma consistió en:

En primer lugar mejorar la calidad en relación a las experiencias de los niños mientras cursan este nivel educativo, por lo que el programa de educación preescolar reconoce las capacidades y el potencial de los niños, situación reflejada en las

competencias que los niños deben de desarrollar a partir de lo que ya saben o son capaces de hacer. En segundo lugar, establecer la articulación con la educación primaria y secundaria.

Así mismo “en el Marco de la Reforma Integral de la Educación Básica, el Acuerdo 348 determinó el Programa de Educación Preescolar” (SEP, 2011:4). En 2011 se presenta una nueva versión del Programa de Educación Preescolar con modificaciones, las cuales consistieron en “la formulación y reducción del número de competencias” (SEP, 2011: 12). De igual forma “el programa se enfoca al desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asisten a los centros de educación preescolar, y esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano” (SEP, 2011:14).

Con el fin de asegurar que en la escuela se desarrollen valores y se aprenda a vivir en sociedad, la Secretaria de Educación Pública elaboró un material llamado “Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Preescolar en el Distrito Federal, Derechos, Deberes y Disciplina Escolar”, fundamentado en “La Ley General de Educación, en el cual se establece en su artículo 42 que “en la impartición de educación para menores de edad, se tomaran medidas que aseguren al educando la protección y cuidado necesarios para preservar su integridad física, psicológica y social sobre la base del respeto a sus dignidad, y que la aplicación de la disciplina escolar sea compatible con sus edad” (SEP, 2011: 2).

Con el fin de generar en las escuelas del Distrito Federal un ambiente de respeto entre alumnos, docentes, padres de familia, de convivencia pacífica, de aprendizaje efectivo y de una formación de ciudadanos íntegros y con valores, la Administración Federal de Servicios Educativos en el Distrito Federal emite un Oficio Circular los “Lineamientos Generales por lo que se establece el Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Básica en el Distrito Federal.

Dicho documento tiene como propósito que la interacción entre alumnos, docentes, directivos, padres de familia y demás personal se desarrolle en un ambiente donde los alumnos conozcan sus derechos y aprendan a colaborar y convivir, se respeten, donde cada uno de los educandos sepan qué comportamientos se espera de ellos, cuáles son sus compromisos, responsabilidades y donde los docentes y directivos sean los guías para esta convivencia pacífica y de respeto hacia la diversidad, así como

también sepan intervenir, orientar a los alumnos en su proceso de formación, del mismo modo donde los padres de familia también participen.

“Este Marco considera a la alumna o el alumno en formación como un sujeto individual y social, y por lo tanto, el respeto a sus derechos por parte de toda la comunidad educativa y su compromiso con las responsabilidades que le son propias, constituyen la base para garantizar un clima de convivencia adecuado para el desarrollar el proceso educativo y la vía para conformar escuelas cada vez más inclusivas” (SEP, 2011: 3).

Lo anterior forma parte para que los alumnos de este nivel educativo se desarrollen en ambientes educativos pacíficos y que, a su vez, adquieran un mejor aprendizaje en relación a valores y, del mismo modo, se vayan cumpliendo con los propósitos de la educación básica.

APARTADO II

CONTEXTO SITUACIONAL

2.- Contexto Situacional

2.1.- Características del CENDI “Gloria Leduc de Agüero”

Un Centro de Desarrollo Infantil (CENDI), se caracteriza por ser parte del sistema educativo, en él se busca fortalecer la intervención pedagógica, promover la interacción entre los menores así como también con los adultos y el medio ambiente natural y social.

Algunos de sus propósitos son:

- Brindar educación integral a los hijos e hijas de las madres y los padres trabajadores cuya edad oscile entre los 45 días y 5 años 11 meses de edad, proporcionando tranquilidad emocional a estas durante su jornada laboral a fin de obtener una mayor y mejor productividad en su trabajo.
- Promover el desarrollo integral del niño y la niña a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectiva.
- Ampliar los espacios de reconocimiento para los niños y las niñas en la sociedad en la que viven, propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo.
- Promover formas de funcionamiento del centro que favorezcan la formación integral de todo el alumnado.
- Orientar y fortalecer la función pedagógica, al promover el trabajo colegiado y colocar a la enseñanza, como eje de las actividades de la escuela. (SEP, 1997: 22-34).

El CENDI funciona como institución enfocada a la educación infantil, requiere de una organización con características muy específicas, relacionadas íntimamente con las necesidades y características de la población que atiende.

El CENDI donde yo laboro se llama “Gloria Leduc de Agüero,” es parte de los 4 CENDIS con que cuenta el Tribunal Superior de Justicia del Distrito Federal, y el cual abrió sus puertas en julio del año 2007.

Se encuentra ubicado dentro de lo que se denomina “Plaza Juárez”, por encontrarse en la Avenida Juárez no. 8, frente del Hemiciclo a Juárez, en la Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc, de la Ciudad de México.

En el año 2010 el CENDI cambia su nombre de “Plaza Juárez” por el de “Gloria Leduc de Agüero” nombre otorgado en honor a la esposa del ex presidente del Tribunal Superior de Justicia, Saturnino Agüero, quien en vida se preocupó por la niñez del CENDI, que en ese tiempo solo era el CENDI “Niños Héroes”.

El CENDI se ubica dentro del segundo piso de un edificio que consta de 17 pisos, que son en materia familiar, se tratan asuntos de pensiones alimenticias, custodias de menores, etc. En dicho edificio se ubica también el Consejo de Disciplina y la Presidencia.

Al ser un piso adaptado, se tiene mucho cuidado en el aspecto del desenvolvimiento de los niños, ya que se han mandado forrar las jardineras, las mesas, algunas paredes; del mismo modo se les “prohíbe” que corran, etc., todo para evitar accidentes.

Por lo que aquí se trabaja con mucho cuidado, se llega a prohibir algunos materiales que se consideren riesgosos para los niños (que jueguen con agua, por ejemplo), así mismo se trabaja mucho el evitar los accidentes debido a las diferentes situaciones que se suscitan con los padres.

El CENDI se preocupa mucho por la seguridad de los niños, por el tipo de instalaciones con las que se cuenta. Por lo que a veces a los niños se les quiere tener todo el día sentados para evitar accidentes. En este sentido, algunas maestras trabajan mucho el autocuidado, pero otras no y dejan que los niños hagan lo que quieran; su argumento es que los niños vienen a divertirse.

Así mismo, se ha detectado poco apoyo por parte de las áreas técnicas, ya que por los problemas que ha atravesado el CENDI con los padres prefieren no apoyar a las docentes y los padres terminan haciendo lo que quieren en el centro educativo, por lo que falta trabajar mucho tanto con los padres,² áreas técnicas y docentes para mejorar la calidad de dicho centro escolar.

El CENDI cuenta con treinta y siete personas entre equipo técnico, personal docente, servicio de cocina y de limpieza.

² En relación a los padres de familia, la mayoría de ellos son abogados que laboran en el propio Tribunal y cuentan con una situación económica solvente. (Esto se afirma con base en la entrevista que se les realiza al momento de que ingresan a sus hijos al CENDI).

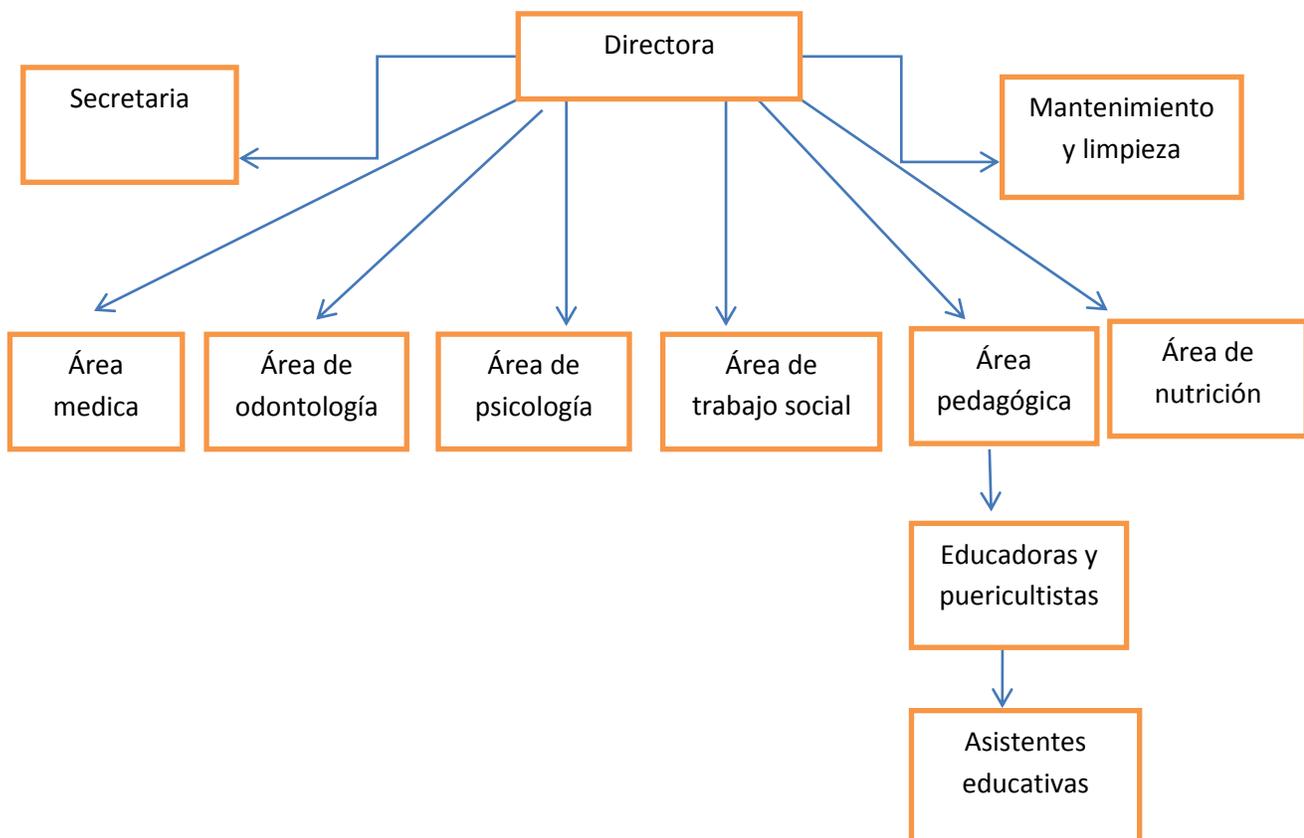
En relación a los estudios de las docentes, hay cinco profesoras, 1 con título de educación preescolar, 1 en pedagogía y una con título de maestra de jardín de niños, dos con carrera de puericultistas, siete con carrera de asistente educativo. Con el tiempo poco a poco las maestras se han superado en relación a lo académico, ya que han entrado a estudiar la carrera o se han capacitado para presentar el examen del Centro Nacional de Evaluación (CENEVAL).

Hasta la fecha se atiende a 76 niños de entre los 8 meses de nacidos hasta los 5 años once meses.

El CENDI está organizado de esta forma:

Figura 1

Organigrama del CENDI "Gloria Leduc Agüero"



A continuación se describe, con base en el *Manual de Organización del Centro de Desarrollo Infantil (1997)*, los propósitos y funciones a desarrollar de cada puesto, pero solo los relacionados con la educación y desarrollo emocional de los niños y con el propósito del trabajo.

Directora: La función de la directora es de organizar, dirigir, controlar y evaluar las actividades técnico-pedagógicas, extracurriculares y asistenciales que se realizan en el CENDI así como: elaborar con el equipo técnico el Plan de Acción Mensual, establecer el consejo técnico consultivo, formular el cuadro anual de necesidades de recursos humanos y materiales del CENDI, orientar al personal para que conozca e intérprete los lineamientos técnicos pedagógicos para que se manejen, organizar las acciones para que se ajuste el CENDI a la creación de escenarios, y uso creativo de los diferentes espacios y en la ambientación para favorecer los procesos educativos, sensibilizar y estimular al personal docente para que mejore su práctica así como que actúen con calidad en su trabajo, es decir, “cuidar que las relaciones interpersonales, que establezca el personal docente y de apoyo a la educación con alumnos, padres de familia, autoridades educativas y público en general se den en un marco de respeto, dignidad y amabilidad” (SEP, 1997: 53).

Psicólogo: las actividades que debe realizar el psicólogo son el favorecer el desarrollo de los niños que asisten al CENDI en las esferas: motriz, afectiva, psicológica, así como vigilar que en este exista un ambiente interactivo positivo, en colaboración con el director elaborar un programa de orientación a padres de familia, elaborar, planear y programar diferentes actividades para favorecer las relaciones entre la comunidad educativa y la integración de los diferentes grupos de trabajo, “elaborar un plan de acción mensual para organizar las acciones que llevan a cabo al interior del centro, elaborar y aplicar el instrumento para el diagnóstico y necesidades reales de los niños, elaborar la planeación para la realización de los estudios y/o valoración de los niños que asisten al CENDI, coordinándose con los especialistas del plantel “(SEP, 1997:89), valorará a los niños que tengan problemas con su adaptación o alteraciones en su desarrollo, así mismo debe prestar atención psicológica a los niños que lo requieran informar al director y canalizarlo, diseñar programas específicos para los niños con alteraciones leves y que pueden ser atendidos en el centro escolar, dar orientación al personal docente sobre la detección oportuna de las alteraciones que los niños puedan presentar en su desarrollo, desarrollar

diferentes programas para promover las relaciones entre la comunidad educativa, así como divulgar medidas para el desarrollo adecuado de los niños, “establecer y mantener relaciones interpersonales con base en la dignidad, respeto y amabilidad con alumnos y padres de familia” (SEP, 1997: 92), diseñar actividades educativas con los niños según el plan de acción, así como el asesorar a los docentes para la realización y seguimiento de dichas actividades, orientar a los padres de familia, “sensibilizar a la comunidad sobre la importancia del desarrollo emocional del niño generando un ambiente interactivo adecuado” (SEP, 1997: 95).

Jefe de área de pedagógica: las funciones que realiza son organizar, coordinar y supervisar la prestación del servicio pedagógico que se brinda a los niños que asisten al CENDI, con base en las normas y lineamientos establecidos por la secretaria de educación pública, a fin de coadyuvar en el desarrollo afectivo. Cognoscitivo, motriz y psicológico de los menores, asesora, orientar al personal docente, detectar, planear diversas acciones para trabajar con los padres de familia, detección de necesidades para poder capacitar y actualizar al personal docente, “realizar la selección jerarquización de las necesidades educativas” (SEP, 1997:116), “orientar a los agentes educativos acerca de la importancia del trato adecuado, así como generar las condiciones de ambientes interactivos de calidad entre adultos y niños “(SEP, 1997:120), “orientar a los padres de familia con respeto a la atención educativa de los niños que presentan dificultades de aprendizaje”(SEP, 1997:123), constatar que las actividades de enseñanza y aprendizaje se llevan a cabo según el programa vigente.

Puericultistas: sus actividades a realizar son conducir el progreso educativo, con base a las características de los niños a su cargo y al programa vigente, a efecto de contribuir a la formación integral de los niños, conducir el progreso educativo, con base a las características de los educandos y al programa vigente, a efecto de contribuir a la formación integral de los niños, planear las actividades de enseñanza y aprendizaje de acuerdo a la edad de los niños y presentárselo a su jefa inmediata que es el área pedagógica, detectar con oportunidad a los niños con problemas en su desarrollo y avisar a su jefe inmediato, orientar y asesorar a las asistentes en relación al manejo de los programas educativos que corresponden, al diseñar y conducir las actividades debe de utilizar métodos y técnicas y procedimientos según los objetivos que se pretenden y de acuerdo a la madurez de los niños, convocar a los padres de familia para informarles

sobre los logros de los niños, mantener una constante comunicación con los padres de familia en relación a la formación de hábitos para que haya una continuidad en la casa, “cumplir con las comisiones que le fueron asignadas, participar en los programas y eventos relacionados con la conservación y mejoramiento de la planta física del CENDI, promover que el personal a su cargo proporcione la atención a los niños en un ambiente de afecto, tranquilidad y seguridad, evaluar el desarrollo de los niños de acuerdo a las normas y lineamientos establecidos sobre el particular, evaluar las actividades desarrolladas por el personal a su cargo, informar de los resultados al jefe de área pedagógica y, en su caso, proponer los estímulos o medidas correctivas que procedan.”(SEP, 1997:147-149).

Asistente educativa: sus funciones son coadyuvar a la atención educativa y asistencial que se brinda a los niños que asisten al CENDI, a efecto de contribuir a su formación integral, auxiliar a las educadoras o puericultistas sobre las actividades a realizarse según las indicaciones de estas, brindar la atención necesaria a los niños en un ambiente de afecto, tranquilidad y seguridad, “promover la formación de hábitos de orden, higiene y alimentación, informar a su jefe inmediato de las anomalías detectadas, establecer y mantener relaciones interpersonales con base en la dignidad, respeto y amabilidad con alumnos y padres de familia.” (SEP, 1997:154-155)

A partir de lo anterior, se propone que debe haber una comunicación más estrecha entre las áreas mencionadas para que dentro de la institución los niños se desarrollen cognitivamente, emocional y afectivamente lo mejor posible, brindando así un servicio de calidad.

2.2.- La Misión y la Visión del CENDI

Como toda organización educativa el CENDI cuenta con un PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar) dentro del cual se establece la misión, la visión y los valores bajo los cuales trabaja dicha institución.

En lo que respecta a la misión del CENDI encontramos que ésta se define por ser “una organización compuesta por un equipo de actores educativos responsables, comprometidos y afectuosos que brindamos una educación de calidad a niños y niñas de

9 meses a 5 años 11 meses de edad, para favorecer su formación integral basada en competencias, propiciando aprendizajes significativos aplicables a la vida.”

En cuanto a la visión se menciona que: “somos un equipo de actores educativos y de padres y madres de familia involucrados y comprometidos en la formación integral de niñas y niños; en pro de desarrollar competencias que les permitan enfrentar los retos que se les presenten en su vida”.

Por su parte en relación a los valores de la institución, se enfatiza el valor del respeto aceptando la diversidad y tratando con amabilidad a los demás.

2.3.- Cultura Institucional y Organizacional del CENDI

La gestión escolar “está conformada por el conjunto de aspectos y condiciones necesarias para que las comunidades educativas adquieran autonomía, identifiquen problemas y contribuyan a su solución, por medio de la transformación del trabajo en el aula y de la organización escolar, a fin de que los integrantes de la comunidad escolar vivan ambientes para el estudio y el trabajo” (SEP, 2009: 87) y, por lo tanto, se debe de cumplir con “el estudio, la enseñanza y el aprendizaje y de esta manera establecer mecanismos para alcanzar los propósitos formativos” (SEP, 2009: 88). Así mismo, la forma en que se trabaje en la escuela repercutirá en la enseñanza y el aprendizaje, es decir, en la normatividad de la escuela, los recursos con que cuenta y su infraestructura.

Armengol (2001) establece varios tipos de cultura institucional, el cual los divide en varios aspectos en los que destaca: la cultura individualista, fragmentada, de la coordinación y colaborativa, algo de lo cual puedo establecer que el CENDI se encuentra dentro de lo que denominan la “cultura fragmentada” y en algunos aspectos individualistas. En función de esto y con base en mi experiencia puedo señalar lo siguiente:

Dentro del CENDI hay varios subgrupos, lo que provoca que no se llegue a acuerdos, no haya una comunicación y no se trabaje en equipo. Es un ejemplo de una cultura fragmentada en relación a las finalidades/valores, ya que muestra que los valores del centro son individuales y de subgrupos.

Dentro del curriculum, la cultura del CENDI se vuelve individualista, ya que el profesor es el que planifica individualmente sus enseñanzas y no hay retroalimentación sobre contenidos o experiencias de aprendizaje, así como algún problema o conflicto que se haya suscitado y entre todos haya una posible solución.

En la asignación de tareas la cultura fragmentada del CENDI hace que no haya una asignación de roles específico, lo cual implica que no se de una colaboración grupal en diferentes tareas, por lo tanto el trabajo es individual y, en algunas ocasiones, no se trabaja en las actividades previstas o éstas quedan inconclusas.

En la intervención, como lo mencione antes, existen subgrupos, por lo tanto cada grupo trabaja conforme a sus intereses y necesidades, así mismo también existe el trabajo en privado dentro de los salones, lo que muchas veces impacta en la enseñanza, ya que no hay un trabajo en colectivo lo que provoca que no haya un aprendizaje significativo.

En lo relativo a la interacción entre profesores, el centro se encuentra dividido. Cuesta trabajo establecer interacción con los otros grupos. Ya que desde que se abrió el CENDI se hizo la división de equipo técnico, titulares y asistentes, por lo que las juntas siempre se hacen por separado, la información se diversifica y no hay una comunicación asertiva.

En lo referente a la gestión de los directivos, la dirección tiene un plan de trabajo que debe ser conocido por todos y, en algunos casos, compartido. Como puede ser el caso de cuando se elabora el PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar) y el PAT (Plan Anual de Trabajo), ya que en mi centro de trabajo solo los conocen aquellos que conforman el equipo técnico; ni titulares ni asistentes tienen conocimiento de estos planes, del mismo modo algún programa que elaboren las áreas técnicas no son del conocimiento de la comunidad educativa.

En relación a la coordinación pedagógica, las reuniones acaban con resultados pobres y contradictorios. Por otra parte, no existe la costumbre de impulsar innovaciones que se compartan. Cada año se trabaja lo mismo, es decir, por ejemplo, planeaciones con los mismos contenidos cada año. No hay una motivación por parte de los líderes de la institución en este punto, y no hay revisiones periódicas de las planeaciones. Por el hecho de querer proteger la salud e integridad de los niños, muchas veces se llega a prohibir ciertas actividades así como también el uso de ciertos materiales novedosos.

Del mismo modo, cuando existe un conflicto dentro de la institución, la postura del profesor es de no creer la necesidad de resolverlo, por lo tanto, hay una cultura individualista, es decir, no hay seguimiento y no se resuelve, lo que genera que el problema empiece a afectar los procesos de enseñanza y aprendizaje así como la comunicación con los docentes, padres de familia y alumnos.

Y por último, en cuanto al clima escolar es común ver a ciertos profesores pasarse el día protestando sobre su trabajo. Solo desean marcharse lo más rápidamente posible. Por lo tanto, es sabido que cuando existe una organización donde “las relaciones son hostiles, conflictivas, inflexibles, indiferentes o distantes existe un ambiente escolar y de aula poco favorable para la profesionalización del personal y, en consecuencia, para la calidad de los aprendizajes de los estudiantes; asimismo no se genera la participación de todos los alumnos y padres de familia en las tareas de la escuela para su mejoramiento, por lo cual difícilmente se obtendrán resultados satisfactorios”. (SEP, 2009: 86).

Del mismo modo no se cuenta con una “asignación de responsabilidades a los diferentes actores de la escuela: las comisiones docentes (actos cívicos, seguridad e higiene y guardias, etc.) (SEP, 2009: 87) y si hay alguna comisión, la mayoría de las maestras no la cumplen, a menos de que haya alguna visita importante o se conmemore una fecha de importancia.

Por otro lado, tampoco hay asignación de responsabilidades en “la operación del Consejo Técnico Escolar, así como la vinculación con la Asociación de Familia y el Consejo Escolar de Participación Social”. (SEP, 2009: 87). Al no existir esta figura dentro de la escuela, los padres no están vinculados con las actividades de la escuela.

Por consiguiente es importante que el personal que labora como agente educativo dentro del CENDI conozca la misión y la visión para que las planeaciones se realicen y así se cumpla con los objetivos de la escuela, ya que la mayoría del personal los desconoce, además de que no hay seguimiento en los diversos problemas que se suscitan así como a los acuerdos y compromisos. Esta falta de organización ha contribuido a que los diversos conflictos que se han presentado en la institución no se puedan resolver dentro de la escuela y se vayan a instancias mayores.

2.4.- Diagnóstico del grupo preescolar II

En lo relativo al diagnóstico, éste se realizó con el grupo que cursó el preescolar II en el año 2011, debido a que los niños de dicho grupo habían venido presentando diversos problemas de conducta, así como conflictos entre padres de familia por las situaciones que se daban con los niños. Como por ejemplo el que los niños hacen berrinches a sus papas y ellos no saben manejar dicha situación. Por otro lado los conflictos que hay entre niños se han hecho de manera personal con los padres de familia que han llegado a reclamarse entre ellos o aconsejar a los niños que peguen.

Fue necesario realizar un diagnóstico inicial con los niños para poder saber por qué había tantos problemas con sus actitudes, su conducta, su relación entre sí y su forma de trabajo.

Los instrumentos que se utilizaron para la elaboración del diagnóstico del grupo de preescolar II fueron: una guía libre de observación en relación a cómo se comportan y sus reacciones durante toda su rutina de trabajo; una lista de cotejo hacia los niños en relación con sus competencias en los campos formativos que marca el PEP 2011 (Anexo I), en las competencias relacionadas con su lenguaje, comunicación, formas de relacionarse con sus compañeros y adultos, autoestima, su familia, etc. (No se incluyó el campo formativo pensamiento matemático, ya que las actividades tenían más relación a cómo se desarrollaban, actuaban en relación a sus compañeros, conocer sus pensamientos, sentimientos, valores y percepciones, tanto de sí mismos como de su mundo social).

Se observó a los niños, con las guías antes mencionadas, durante una semana. Ya que este es un grupo donde los niños han estado juntos desde lactantes y, por lo tanto, sus lazos de amistad son más estrechos, así como sus formas de trabajo y de relacionarse con otras personas tanto de su misma edad como con los adultos.

2.5.- Resultados

Dentro de la guía de observación libre se pudo interpretar y clasificar las situaciones en concreto que propician los conflictos en los niños, tales como:

- El trabajo de los niños, en el horario del CENDI, se limita a planas y jugar con material, no hay actividades de asamblea, cantos y juegos, ni educación física.
- No hay planeación por parte de la maestra, desde que inició el ciclo escolar (agosto) hasta diciembre de 2011, en enero su planeación era esporádica. Como se mencionó antes, el área pedagógica no revisa planeación, ya que a veces argumentan el exceso de trabajo para las revisiones.
- Al presentarse algún conflicto entre niños, la maestra no sabe resolverlo de forma asertiva, se observa a la docente con respuestas un tanto agresivas para los niños.
- Les cuesta trabajo recoger el material y dejar el salón limpio, situación que no propicia la maestra.
- Durante ese ciclo escolar a los niños se les enseñó hasta el 100 y a escribir su nombre asimismo de que identificaran las vocales.

En relación a algunos aspectos cognitivos, la maestra:

- no respeta estilos y ritmos de aprendizaje
- no logra que los niños se apropien de la información
- satura a los niños de información
- los presiona para que terminen sus trabajos
- los regaña frecuentemente

Por su parte, entre los niños existe:

- burlas de los niños que terminan de trabajar primero hacia los demás
- una actitud de no compartir el material de sala como el que traen de casa
- una actitud de no jugar con sus compañeros

- Una falta de motivación para trabajar
- Un conformismo en el trabajo
- Una sensación de miedo porque se les dice que si no terminan de trabajar se les va a decir a sus papás, aunque no sea cierto.
- Una sensación de temor, cuando les preguntan los números o vocales, ya que no todos van al mismo ritmo de trabajo
- Una autoestima baja
- Un sentido de frustración

En la relación niño-niño, las actitudes son:

- No compartir juguetes o material
- No querer jugar con sus compañeros
- No respetar turnos al hablar
- No tener buenos hábitos de higiene

Lo anterior provoca:

- Frustración
- Golpes
- No resolución positiva de conflictos
- Acusaciones mutuas
- Llantos
- Autoestima baja

Por otro lado, indagando con los niños cómo es la situación en casa así como con los propios padres, pude darme cuenta que la mayoría del grupo tiene hermanos, los papas los complacen en todo, no hay reglas en casa, a veces no les hacen caso. Los niños están acostumbrados a hacer lo que quieren.

Cabe resaltar que no hay reglas establecidas dentro del salón. Es un grupo donde los papas no respetan horarios de entrada ni de salida, ya que la mayoría entra tarde y llegan con retraso por los niños a la hora de la salida.

En relación al salón de clase; les cuesta trabajo captar indicaciones ya que es un grupo que grita mucho, le contestan a la maestra, no les gusta compartir y hacen berrinche si los demás no les prestan sus cosas, lloran si alguien les llama la atención, no saben utilizar escenarios, y la mitad del grupo no trabaja.

En relación a la guía de observación por competencias, los resultados fueron los siguientes:

Al trabajar una planeación con objetivos claros, con situaciones didácticas, con actividades nuevas y novedosas, podemos interpretar que:

En relación al campo formativo “lenguaje y comunicación”, en el aspecto lenguaje oral, al trabajar situaciones en la que se ocuparan las competencias “utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás” en relación a los aprendizajes esperados pude detectar que a los 13 niños en actividades de escenarios les cuesta trabajo el dialogar para resolver los conflictos, cuando se hacen preguntas no respetan los turnos, no saben escuchar a los demás, así como el seguir indicaciones, ya que como hablan demasiado, gritan, se distraen mucho; les cuesta trabajo escuchar indicaciones, por lo que hay que explicarles varias veces las instrucciones, por ejemplo cuando se les explica la actividad a trabajar.

En el campo formativo “desarrollo personal y social” en el aspecto identidad personal, en la competencia “reconoce sus cualidades y capacidades y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros;” a todos los niños de este grupo les gusta hablar sobre cómo son sus gustos, su familia. La mayoría se muestra con interés, cuando se les propone una nueva actividad y más cuando son de buscar soluciones, también pude observar que cuando no se sienten escuchados no lo saben expresar, así como no saben o no les gusta ayudar a los demás, la mayoría no se cuida así mismo y la mayoría del grupo no le gusta esforzarse.

Siguiendo con el mismo campo formativo, en el aspecto identidad personal en la competencia “actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a criterios,

reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa;" la mitad del grupo se expresa de forma verbal cuando están en conflicto aunque su lenguaje no es el adecuado, ya que lo hacen llorando o gritando, cuando hay actividades de juegos y cantos a la mitad del grupo les cuesta trabajo seguir indicaciones como respetar las reglas, la mayoría del grupo no sabe controlar sus conductas impulsivas cuando se encuentran en diversas situaciones como la de compartir, lo que provoca que se peguen, cuando hay situaciones en la que se tengan que comprometer la mayoría no lo hace o no se involucra en las actividades ya sea individuales o colectivas, y por ultimo cuando los niños llevan juguetes la mayoría no se hace responsable de ellos.

Continuando igualmente con el campo formativo en el aspecto relaciones interpersonales, en la competencia "acepta a sus compañeros como son y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad, los ejerce en su vida cotidiana", cuando se trabajaron situaciones donde se ponía en juego actividades donde hubiera colaboración así como la equidad de género (niños y niñas pueden hacer lo mismo), todos se muestran indecisos tanto de colaborar así como de trabajar niñas y niñas juntos, no les gusta asumir responsabilidades ni individuales ni colectivas, no saben expresar lo que es justo e injusto.

Siguiendo con el campo formativo arriba mencionado en el aspecto relaciones interpersonales en la competencia "establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación, y la empatía"; todos se muestran titubeantes cuando hablan sobre experiencias, ya que no saben escuchar, son indecisos cuando les toca trabajar con compañeros que tienen distintos gustos a ellos, así como también se muestran de la misma forma cuando hablan sobre características individuales o grupales, no tienen una concepción clara sobre que es la participación.

En el campo formativo expresión y apreciación artística, en el aspecto expresión y apreciación musical en la competencia "expresa su sensibilidad, imaginación e inventiva al interpretar o crear canciones y melodías"; los niños se muestran participativos en juegos y en cantar, tratan de seguir el ritmo, cabe aclarar que son con canciones modernas y que a ellos les gusta.

En el mismo campo formativo, mismo aspecto pero competencia "comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha", la

mayoría del grupo puede decir qué le provoca la música que escucha, así como también puede describir lo que siente e imagina con dicha melodía.

En el aspecto expresión corporal y apreciación de la danza en la competencia “expresa por medio del cuerpo sensaciones y emociones en acompañamiento del canto y de la música”; a todo el grupo le gusta bailar libremente además de que siguen los ritmos mediante su cuerpo.

En el campo formativo exploración y conocimiento del mundo, en el aspecto mundo natural, en la competencia “Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla”; los niños de dicho grupo no tienen idea de cómo cuidar su medio ambiente, por lo tanto no conocen medidas de protección y cuidado hacia animales, plantas, etc.

En el aspecto cultura y vida social, en la competencia “participa en actividades que le hacen comprender la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad”; la mayoría se muestran indecisos cuando se les cuestiona sobre qué actividades o responsabilidades deben tener en casa.

En el campo formativo desarrollo físico y salud, en el aspecto promoción de la salud, en la competencia “práctica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella”; todo el grupo aplica hábitos de higiene, porque es parte de la rutina, la mayoría del grupo se muestra insipiente ante reglas de seguridad así como en poner en riesgo a sus compañeros al jugar, se muestran de igual forma en la práctica de medidas de seguridad de cómo actuar en casa ante situaciones de emergencia, así como en el establecimiento de reglas de seguridad en la escuela del mismo modo ante la promoción del respeto entre compañeros y adultos.

En la competencia “ reconoce situaciones que la familia o en otro contexto le provoca agrado, bienestar, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente”; cuando se les pidió que comentaran sensaciones o sentimientos que les generaba ciertas situaciones, todos se supieron expresar, así mismo nadie tiene datos de personas que los pueden ayudar si hubiera alguna situación de emergencia, se muestran indecisos al hablar de personas que les causan confianza y no saben dónde localizar a dichas personas cuando las necesiten.

Este diagnóstico en lo personal, me hizo darme cuenta qué competencias son las que hay que trabajar con los niños para cumplir con los objetivos de dicho trabajo, así como para la planeación de actividades, con base al programa mencionado y al PEP 2011, para poder modificar tanto el clima y ambiente escolar como las conductas de los niños.

APARTADO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y

SOCIOEDUCATIVA DE LA

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

3.- Fundamentación teórica y socioeducativa de la propuesta de intervención

La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; fortalece el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados, del establecimiento de estándares curriculares, del desempeño docente y de gestión (SEP, 2011: 15). Se busca que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es, que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas; se busca que los alumnos adquieran y apliquen conocimientos, así como fomentar actitudes y valores que favorezcan la convivencia y el cuidado y respeto por el ambiente (SEP, 2011: 15).

Lo anterior forma parte del perfil de egreso de la educación básica, en el cual se menciona la importancia del lenguaje, como medio de comunicación, el razonamiento de los problemas y sus consecuencias, con valores tanto personales y sociales, propiciando el autocuidado así como el del medio ambiente para poder vivir saludablemente y en armonía (SEP, 2011: 16).

Un factor importante dentro de la reforma en educación básica, es el que la educación sea de calidad. Para cumplir con este propósito es necesario atender a la población más vulnerable, que la educación tenga equidad, sea eficiente, eficaz, con igualdad, que cubra con la cobertura de la población en edad escolar, evitando el rezago educativo (por edad escolar, por infraestructura o equipamiento escolar) (SEP, 2009: 43). Además que ocupe las diferentes tecnologías educativas, que propicie la participación social, el federalismo educativo, el logro educativo, la articulación de los contenidos escolares en los diferentes niveles educativos y de acuerdo con las necesidades tanto personales, sociales y mundiales (basadas en las competencias) y la formación y actualización del docente basado en competencias.

La actual reforma educativa se basa en el desarrollo de las competencias, tomando en cuenta que una competencia es “la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores” (SEP, 2011:14).

Esta reforma hace que el docente posea un nuevo perfil y otra práctica educativa, ya que las competencias no se logran de un día para otro, sino se deben de trabajar de manera continua, de acuerdo a la experiencia, a los retos que se le pongan a diario, a los desafíos con que se trabaje, a los problemas que enfrente y su resolución dentro de su ambiente tanto familiar como escolar.

El trabajo en competencias implica que los niños sean personas seguras, autónomas, independientes, creativas, reflexivas, participativas, sepan resolver problemas, actuar en la sociedad, se manifiesten de forma asertiva, sean colaborativos, que tenga una buena convivencia con los demás, aprovechando recursos tanto naturales como materiales, que propongan, cuestionen, expliquen y dialoguen.

Por su parte, la mediación pedagógica en la educación por competencias es aquella donde el docente es capaz de enseñar de forma significativa a sus alumnos, tomando en cuenta sus aprendizajes previos, motivando el nuevo conocimiento, reflexionando y asesorando a los niños cuando tengan alguna dificultad de aprender por sí solos, además de tener un ambiente propicio para el aprendizaje.

De acuerdo con Duarte (2003) “llamamos mediación pedagógica a toda intervención capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos”.

Tomando en cuenta que para que haya una mediación pedagógica se necesita de un docente, los alumnos, el conocimiento que se quiere que se aprenda, las tecnologías educativas y un entorno en específico, es decir, su cultura.

Entonces es necesario que el profesor mantenga una buena comunicación con sus alumnos, haya confianza tanto en esa comunicación como para preguntar cuando haya dudas. La actitud del docente es esencial ya que debe haber sensibilidad, empatía, afecto, reconocimiento del esfuerzo, confianza mutua, amabilidad, humildad, retroalimentación, preguntas para conocer si se aprendió lo que se enseñó, hay que tener recursos y materiales didácticos, que a la vista sean atractivos, interesantes y de acuerdo con las edades de los alumnos.

3.1.- El Programa de Educación Preescolar (PEP)

Las tendencias actuales en acciones de desarrollo humano plantean que la educación a edades tempranas, representa excelente oportunidad para sentar las bases de una sólida formación de los individuos.³

Desde que el preescolar se volvió obligatorio y con la reforma en los planes y programas de estudio en este nivel educativo, se pretende también una reforma pedagógica donde “los niños vivan una experiencia formativa para desarrollar sus competencias intelectuales y socio afectivas”. (SEP, 2009: 53)

Los propósitos que se establecen para los niños de preescolar se remiten a que:

- Aprendan a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el dialogo y a respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para que sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.
- Usen el razonamiento matemático en situaciones que demanden establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos al contar, estimar, reconocer atributos, comparar y medir; comprendan las relaciones entre datos de un problema y usen estrategias o procedimientos propios para resolverlos.
- Se interesen en la observación de fenómenos naturales y las características de los seres vivos; participen en situaciones de experimentación que los lleven a describir, preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos

³ <http://www.slideshare.net/luzimv/rieb-7515415>

de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquiriendo actitudes hacia el cuidado del medio.

- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, reconociendo que las personas tenemos rasgos culturales distintos, y actúen con base en el respeto a las características y los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad lingüística, cultural, étnica y de género.
- Usen la imaginación y la fantasía, la iniciativa y la creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (música, artes visuales, danza, teatro) y apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.
- Mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento: practiquen acciones de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, y comprendan que actitudes y medidas adoptar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal. (SEP, 2011: 17, 18).

La educación preescolar sirve para pasar del ambiente familiar a un ambiente social con diversidad y nuevas exigencias, por lo que propicia la convivencia con otros niños y adultos, participa en una serie de diversos eventos, además de desarrollar capacidades y potencialidades por medio del diseño de situaciones didácticas para lograr un aprendizaje.

El Programa de Educación Preescolar 2011 menciona que una competencia es “la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores (SEP, 2011: 14). El Programa, a su vez, reconoce que los niños y las niñas ya entran a la escuela con experiencias, con diferentes capacidades así como con diversos conocimientos que han adquirido tanto dentro de su familia como dentro de su entorno social, y así puedan seguirse desarrollando, ampliando o darles mayor significado a esos saberes.

En la RIEB se menciona el tipo perfil docente con que debe contar la escuela para mejores resultados educativos. El docente debe estar preparado para poder proponer y

trabajar con cualquier población, en este caso para poder atender las diferentes necesidades emocionales por la que atraviesan los niños, además de enseñar, es también escuchar, entender, platicar, compartir y hasta de abrazar a sus alumnos. Por consiguiente, la intervención docente debe ser de manera pertinente en relación a los contenidos, ya que en educación preescolar es importante que se ofrezca una educación de calidad reconociendo las capacidades y potencialidades que los niños poseen, por lo tanto es necesario que el docente desarrolle tanto sus capacidades de pensamiento ya que “constituye la base del aprendizaje permanente y de la acción creativa y eficaz en diversas situaciones sociales” (SEP, 2009: 52).

Es importante mencionar que se debe de contar con una rutina de trabajo, hay que tener presente las actividades cotidianas o permanentes, los recursos didácticos con que cuenta el salón como la escuela, incluir a los padres de familia, y la duración de las actividades.

Así mismo una planificación de las secuencias didácticas posee diferentes componentes como: el aprendizaje esperado, el campo formativo, situaciones de aprendizaje, el título de la situación de aprendizaje, los recursos, la duración de la actividad y la evaluación.

De igual modo el Programa está organizado en seis campos formativos que parten de las diferentes áreas del desarrollo del ser humano. Dentro del cual se espera que los niños logren desarrollar todas aquellas competencias que marca cada campo formativo, a través de diferentes experiencias de socialización así como de realización de actividades, tanto personales como en equipo.

Los aprendizajes esperados dentro del preescolar son “enunciados que definen lo que se espera que los niños aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser. Expresan gradualmente el progreso de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos en un contexto de aprendizaje, al logro de los estándares curriculares y desarrollo de competencias” (SEP, 2011: 104).

Por su parte, la evaluación dentro del preescolar es de manera cualitativa, es decir el docente debe identificar cuáles son los avances y dificultades en los diferentes procesos de aprendizaje. Es de forma inicial, intermedia y final.

El docente debe ser un gran observador reflexivo para que identifique los aprendizajes de los alumnos y analice su intervención, del mismo modo su planificación, así como sus situaciones didácticas.

También es importante la evaluación porque se:

- Estima y valora los logros y las dificultades de aprendizajes de los alumnos.
- Valora los aciertos de la intervención educativa y la necesidad de transformación de las prácticas docentes.
- Identifica la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizaje desplegadas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.
- Mejora los ambientes en el aula, formas de organización de las actividades, relaciones que se establecen en el grupo, la organización de los espacios, aprovechamiento de los materiales didácticos, aprovechamiento de la jornada diaria.
- Conoce si la selección y orden de contenidos de aprendizaje fueron adecuados y pertinentes. (SEP, 2011:182)

Dentro de la evaluación también participan los niños y niñas al tomar en cuenta qué les gusta y qué no les gusta de las secuencias didácticas, también se toman en consideración los padres de familia al hablar con el docente y de la manera en que se comunican los avances y los retrocesos de los niños.

El docente puede tener varios instrumentos de evaluación con los cuales puede registrar más información: el expediente personal del niño, el diario de la educadora, el uso de los portafolios y las listas de cotejo.

Del mismo modo existe la evaluación permanente, en la que el docente registra la información más relevante de su jornada laboral, en la que reflexiona sobre los aciertos o dificultades que se deben de mejorar y en las que se debe de actuar de forma inmediata. Teniendo como instrumentos de evaluación su diario de trabajo o de la educadora, puede elaborar también una lista de cotejo, registro de observación, portafolios, todo con la finalidad de ver si los alumnos obtuvieron los aprendizajes esperados.

En relación a la evaluación, se evalúan los aprendizajes que adquieren progresivamente los alumnos, tomando como parámetros los aprendizajes esperados.

Los estándares curriculares y las competencias que van logrando los niños, la intervención docente (SEP, 2011:181).

3.2.- El enfoque Pedagógico

3.2.1- La formación basada en competencias

Las competencias son un enfoque, brinda principios, indicadores, herramientas, son también un comportamiento efectivo, observable y verificable.

El formar en competencias tiene como función que las personas sean competentes. Diversos autores como Sternberg (en torno a la inteligencia práctica) mencionan la capacidad que han de tener las personas para desenvolverse con inteligencia en las situaciones de la vida. Esto implica llegar a la solución de los problemas sin necesidad de pensar y analizar mucho, con el fin de canalizar la atención y la memoria en otras actividades (Tejada: 2009: 4). Las competencias en la educación se corresponden con una mayor implicación de la sociedad en la educación, la cultura de la calidad, la globalización y la competitividad empresarial.

Así mismo Tobón define a las competencias como procesos complejos de desempeño con idoneidad en un determinado contexto, con responsabilidad. (Citado en Tejada, 2009: 5).

Si bien se requieren personas competentes para el mundo laboral, también es necesario que se hable de competencias científicas, ya que la ciencia también es parte de la formación educativa y es mencionada tanto de forma universal como nacional, por lo tanto hay también competencias científicas, ya que esto hará que las personas sepan tanto abordar como resolver nuevos problemas. Del mismo modo, también dentro de este enfoque se trabaja tanto el saber hacer como el saber ser, es decir, el desarrollarse de forma sublime en todos los planos de la vida humana.

La educación basada en el enfoque por competencias ha contribuido a: el énfasis en la gestión de la calidad del aprendizaje y de la docencia, en la formación orientada al desempeño idóneo mediante la integración del conocer, con el ser y el hacer, estructuración de los programas de formación acorde con el estudio sistemático de los

requerimientos del contexto, la evaluación de los aprendizajes mediante criterios contruidos en colectivo con referentes académicos y científicos (Tejada, 2009: 8).

Ahora bien, dentro del enfoque tenemos que hay dos tipos de competencias, los cuales son: específicas y genéricas. Las genéricas son aquellas que son comunes a todas las profesiones y las competencias específicas son aquellas que son propias a cada profesión y estas le dan identidad a alguna ocupación.

Otro punto importante es que el enfoque requiere de un quehacer educativo y parte del énfasis en el desempeño humano integral, es decir, en la articulación entre el hacer y del ser, también tener presente que la educación dentro del plano contextual necesita de una preparación de dichos docentes, así como de los estudiantes y administrativos, lo cual busca que sean personas que sepan buscar, seleccionar, comprender, sistematizar, reflexionar, que tengan creatividad, aplicación y transferencia. Así mismo, dicho enfoque se centra en el aprendizaje y este es el centro de la educación, por lo tanto el maestro debe saber dar una clase, que cuente con recursos didácticos y tener presente el establecer el aprendizaje en los alumnos, considerar qué han aprendido y qué no, conocer sus estilos de aprendizaje, por consiguiente el docente debe tener metas, evaluación y estrategias didácticas.

Un docente también debe poseer todas aquellas habilidades tales como todas aquellas relacionadas a un mejor aprendizaje, a la enseñanza así como a que sepa afrontar con éxito los diferentes problemas que se les vaya presentando en su actuar cotidiano. Es importante que sepa utilizar el tiempo, saber manejar los espacios y recursos que la escuela les provee, saber trabajar las normas de conducta y disciplina, el dominio y coherencia de los contenidos, método y recursos de enseñanza, al uso de la evaluación, así como su actuación y reflexión ante los posibles conflictos que se genere tanto con sus alumnos como con el personal y padres de familia.

Aunque por otro lado tenemos que hay docentes que se rehúsan al cambio, considerando que en el centro hay una cultura institucional donde hay poca colaboración, falta de compromiso por parte del todo el personal que labora, falta de motivación que conlleva a que los docentes estén inseguros, haya conflictos y sobre todo que no haya una formación y actualización docente permanente para que desarrollen proyectos innovadores así como el docente se vuelva investigador, tomando así un compromiso

profesional que conlleva a la autorreflexión y autoanálisis de la práctica profesional dando como resultado una autoevaluación.

Por lo tanto, se considera que hay varias competencias que deben de poseer los docentes del CENDI “Gloria Leduc de Agüero” y que serán de gran utilidad para el desarrollo del proyecto “Pisotón”, tales como:

- ✓ Organizar y animar situaciones de aprendizaje.
- ✓ Gestionar la progresión de los aprendizajes.
- ✓ Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo
- ✓ Trabajar en equipo.
- ✓ Participar en la gestión de la escuela.
- ✓ Informar e implicar a los padres.
- ✓ Utilizar las nuevas tecnologías.
- ✓ Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión.
- ✓ Organizar la propia formación continua.
- ✓ Organizar su formación continua a lo largo de su trayectoria profesional.
- ✓ Dominar y estructurar los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
- ✓ Planificar los procesos de enseñanza y de aprendizaje atendiendo al enfoque por competencias, y los ubica en contextos disciplinares, curriculares y sociales amplios.
- ✓ Llevar a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora a su contexto institucional.
- ✓ Evaluar los procesos de enseñanza y de aprendizaje con un enfoque formativo.
- ✓ Contribuir a la generación de un ambiente que facilite el desarrollo sano e integral de los estudiantes.
- ✓ Participar en los proyectos de mejora continua de su escuela y apoyar la gestión institucional. (Perrenoud, 2004:15-16).

Zabalza (2003) también menciona algunas competencias que pueden ser parte del perfil del docente de mi centro de trabajo, como:

- ✓ Planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Seleccionar y preparar los contenidos disciplinares.
- ✓ Ofrecer información y explicar comprensibles y bien organizadas.

- ✓ Manejo de las nuevas tecnologías.
- ✓ Diseñar metodologías y organizar actividades.
- ✓ Comunicarse-relacionarse con los alumnos.
- ✓ Reflexionar e investigar sobre la enseñanza.
- ✓ Identificarse con la institución y trabajar en equipo.

Y Valcárcel (2005) señala:

- ✓ Competencias meta-cognitivas que le conviertan en un profesional reflexivo y autocrítico con su enseñanza, con el objetivo de revisarla y mejorarla de forma sistemática.
- ✓ Competencias afectivas que aseguren unas actitudes, motivaciones y unas conductas favorecedoras de una docencia responsable y comprometida con el logro de los objetivos formativos deseables.

Otras competencias más son:

- ✓ Conocimiento del proceso de aprendizaje del estudiante en contextos académicos y naturales.
- ✓ Planifica de la enseñanza y de la interacción didáctica.
- ✓ Utilización de métodos y técnicas didácticas pertinentes.
- ✓ Gestión de interacción didáctica y de las regulaciones con los alumnos.
- ✓ Evaluación, control y regulación de la propia docencia y del aprendizaje.
- ✓ Conocimientos de las normas legales e institucionales reguladoras de derechos y deberes del profesor y del estudiante.
- ✓ Gestión de su propio desarrollo profesional como docente.
- ✓ Diagnóstico e identificación de necesidades y objetos de innovación y mejora de su docencia y de su formación. (Tejada 2009).

Para concluir se puede ver que el enfoque de formación en competencias pretende orientar la formación de los seres humanos hacia el desempeño idóneo en los diversos contextos culturales y sociales, y esto requiere hacer del estudiante un protagonista de su vida y de su proceso de aprendizaje, a partir del desarrollo y fortalecimiento de sus habilidades cognoscitivas, la capacidad de actuación, y el conocimiento y regulación de sus procesos afectivos y motivacionales. Las competencias entonces, significan calidad e idoneidad en el desempeño,

protagonismos de los estudiantes, orientación de la enseñanza a partir de los procesos de aprendizaje y contextualización de la formación. (Tejada, 2009:15).

3.3.- Teorías del Aprendizaje

Es necesario explicar cómo aprenden los niños de edad preescolar, ya que saber cómo adquieren el conocimiento los alumnos es de suma importancia tanto para planificar las actividades, saber el grado de dificultad en relación a las competencias a desarrollar, así como para obtener un aprendizaje significativo.

Tomando en cuenta que el constructivismo ubica al conocimiento como aquella función que el individuo crea a partir de sus experiencias, es decir, a través de diferentes contextos significativos, entonces el aprendizaje se da con la interrelación de factores tanto culturales, sociales, familiares, etc., por lo tanto es importante que los ambientes de aprendizaje sean reales, del mismo modo, que las actividades seleccionadas para generar aprendizajes se vinculen con las experiencias vividas por los alumnos, tomando en cuenta los siguientes elementos: actividad (ejercitación, concepto y conocimiento) y cultura (contexto) .

Por lo tanto, la instrucción consta de la descripción de las tareas que deben ser precisas, tomando en cuenta que también es importante la teoría del aprendizaje verbal significativo y la teoría de la asimilación.

Ausubel hace referencia a los procesos de aprendizaje que se realizan en el salón de clase, mencionado el tipo de aprendizaje que realiza el estudiante y el segundo al tipo de estrategia y metodología con las que se va a enseñar, refiriéndose a que el aprendizaje se centra en el sujeto que le da significado y sentido a lo que aprende, teniendo en cuenta que para que haya un aprendizaje significativo es importante el conocimiento previo. Así mismo Ausubel menciona que el aprendizaje es el producto de estrategias aplicadas con intención y un acto reflexivo sobre los contenidos que el alumno utiliza para procesar dicha información.

Por ello, es importante que el docente propicie los ambientes y las estrategias adecuadas para que los niños sientan la confianza y la motivación para poder expresar sus sentimientos y emociones.

Por otro lado la teoría sociocultural de Vygotsky, menciona que todos aquellos procesos como son la comprensión, lenguaje, conceptos, etc., son resultados de la interacción del individuo con el mundo, es decir, de cómo se relaciona con las demás personas. El aprendizaje se logra a través de la participación en las actividades organizadas, con apoyo de personas preparadas.

También habla de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que es relacionar lo que se puede hacer hoy con lo que se puede hacer mañana, por lo tanto la función del profesor es de ser un mediador sociocultural con los procesos y mecanismos de apropiación del alumno, por lo tanto el docente debe crear zonas de desarrollo próximo, estimulando la participación del alumno a través de una construcción colectiva, a fin de que haya aprendizajes colaborativos.

Lograr la autonomía, autorregulación de los contenidos por parte de los estudiantes interactuando entre sí y logrando una enseñanza recíproca, por otro lado la evaluación que propone Vygotsky consta de determinar los niveles de desarrollos alcanzados en un contexto determinado así como potenciar el aprendizaje de los alumnos para establecer líneas de acción de las prácticas educativas.

Entonces es importante que para el desarrollo de los temas sobre el manejo de emociones se tome en cuenta su ambiente social y cultural, así mismo la relación niño-niño.

Por su parte la teoría de las etapas cognitivas de Piaget parte de los siguientes conceptos:

1.-Organización: en la terminología de Piaget, integración del conocimiento en un sistema para hacer que el entorno tenga sentido.

2.- Esquemas: estructuras cognitivas básicas consistentes en patrones organizados de comportamiento y utilizados en diferentes clases de situaciones.

3.- Adaptación: ajuste a la nueva información del entorno a través de los procesos complementarios de la asimilación y la acomodación.

4.- Asimilación: incorporación de la información nueva a una estructura cognitiva existente.

5.- Equilibrio: tendencia a buscar el equilibrio (balance) entre los elementos cognitivos del organismo así como entre éste y el mundo exterior. (Papalia, 2001: 38).

Así como de la teoría de los estadios, la primera explicación es de como el individuo integra la nueva información a los esquemas previos que ha ido construyendo. Esta teoría de los estadios habla de ciertas etapas por las cuales atraviesan los sujetos, tales como:

1.- La etapa sensorio motora: (desde el nacimiento hasta los 2 años). Él bebe se torna gradualmente capaz de organizar las actividades relacionadas con su entorno a través de la actividad sensorial y motora.

2.- La etapa pre-operacional: (2 a 7 años de edad). El niño desarrolla un sistema de imágenes y utiliza los símbolos para representar personas, lugares y eventos. El lenguaje y el juego simbólico son manifestaciones importantes de esta etapa. El pensamiento aun no es lógico.

3.- La etapa de las operaciones concretas: (7 a 11 años). El niño puede solucionar los problemas de una manera lógica si están enfocados en el aquí y el ahora, pero no puede pensar en forma abstracta.

4.- La etapa de las operaciones formales: (desde los 11 hasta la adultez). La persona puede pensar en forma abstracta, manejar situaciones hipotéticas y pensar acerca de las posibilidades (Papalia, 2001: 32).

También distingue tres tipos de conocimientos, que se logran cuando hay interacción con los objetos físicos y sociales, que son: (1) conocimiento físico, (2) lógico-matemático y (3) el social. Cabe mencionar que se enfoca en la persona que aprende tanto cognitiva como socio-afectivamente, el conocimiento se construye a partir del ser humano ya que son personas activas, con iniciativa y, por lo tanto, se aprovechan de la experiencia, saben cómo resolver problemas a través de la búsqueda de la información reorganizando lo que saben para lograr nuevos aprendizajes. A partir de los conocimientos previos, es como se da el nuevo aprendizaje, el aprendizaje se realiza cuando se entra en conflicto de lo que se sabe con respecto a lo que se debería saber.

Piaget, además, nos dice que es importante la identificación del contexto del alumno dentro del cual se lleva a cabo el aprendizaje, tomando en cuenta sus

conocimientos, habilidades, capacidades, así como la facultad de transformar y manipular la nueva información.

Bajo este principio, el docente debe tener también la capacidad de crear situaciones novedosas, desarrollar y contribuir a la formación de las habilidades, y montar contextos que le sean significativos al alumno.

En relación al programa “Pisotón”, del cual se hablara más adelante, la actividad del psicodrama puede ser un buen ejemplo para que el niño se identifique y reconozca las diferentes situaciones que le son problemáticas y así pensar en la resolución de dicha situación.

3.4.- Manejo de Emociones Infantiles con base en el programa “PISOTON”

El programa “PISOTON”⁴ es un programa educativo, fue creado por la Universidad del Norte en Colombia en 1990 en relación al desarrollo psicoactivo del niño, con el objeto de prevenir y mediar algunas situaciones de riesgo que se han generado su medio socioafectivo y donde la familia, la escuela y su entorno social sean el medio para que los niños tengan un desarrollo integral afectivo. Además de ser un medio para promover la salud psicoemocional de los niños de manera creativa, educativa, en la cual los alumnos sepan expresar sus sentimientos y saber manejar los conflictos.

El Programa de Desarrollo Psicoafectivo “PISOTÓN” está dirigido a niños de 2 a 9 años, cuya metodología es de manera recreativa. Este programa ha sido aplicado en diferentes pruebas piloto a alrededor de 10.000 niños y su evaluación ha demostrado la utilidad de técnicas que mezclan cuento, juego, psicodrama y relato vivencial no sólo para

David Ausubel nació en Brooklyn N.Y. el 25 de octubre de 1918 y mueren en julio del 2008, fue un psicólogo que obtuvo un doctorado en psicología del desarrollo, contribuyo en la psicología de la educación. Desarrollo la teoría del aprendizaje significativo.

Lev Vygotsky nació en Orsha en 1896 y murió en Moscú 1934. Fue un psicólogo que investigó acerca del papel del lenguaje en la conducta humana y sobre el desarrollo del mismo a lo largo de la vida de la persona.

Jean Piaget nació en Suiza en 1896 y muere en Ginebra en 1980. Estudio biología y psicología, fue de los primeros teóricos en hablar sobre el constructivismo. Le interesaba mucho como piensan los niños en relación a los problemas y a sus soluciones.

⁴ <http://content/uploads/2011/03/La-Educacion-Psicoafectiva-Como-Eje-De-La-Formacion.pdf> Anónimo

ayudar a resolver los conflictos propios de cada edad, sino como instrumentos de intervención primaria cuando existen ciertas problemáticas emocionales.⁵

Pisotón es un personaje el cual es un hipopótamo, que por sus características físicas (no es un animal que tenga apariencia tierna, sino rudo, grande, no muy bonito y que también a la vez inspira ternura) demuestra y experimenta varias emociones, y este mismo es el protagonista de todas las historias en las que se desarrolla dicho modelo de intervención. Siendo el hipopótamo una analogía entre los objetivos del pisotón y el niño. Cabe mencionar que el programa parte de hechos reales (personal, social, familia) y al trabajar con dicha realidad, el niño tiene un pensamiento específico así como una expresión de sus emociones y sentimientos que vive en su vida cotidiana.

Por los resultados que ha obtenido dicho programa en su país y ante la situación actual de México, la SEP entre el 2005 y 2006 determinan que se capacite a personal docente para trabajarlo con los alumnos de preescolar y primaria.

3.5.- Objetivos del programa

El objetivo general del programa es: "favorecer la formación de niños íntegros y felices a través de un modelo de intervención en la primera etapa de la vida, mismo que permite el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes para afrontar satisfactoriamente los retos de la vida cotidiana, contribuyendo al aprender a aprender, aprender a pensar, aprender a ser.

Los objetivos del programa son:

- Facilitar la expresión de sentimientos, el conocimiento de sí mismo y el manejo adecuado de conflictos en el niño, niña y su familia, con el fin de propiciar la maduración emocional y la resolución de procesos individuales y familiares en situaciones normales y vulnerables, mediante técnicas de cuentos, psicodramas, juegos y relato vivencial.
- Prevenir los problemas sociales como la violencia, farmacodependencia, maltrato, los trastornos psicológicos que se generan por los malos manejos o defensas desadaptativas en nuestros momentos críticos; retomando la

⁵ <http://www.depsicoterapias.com/articulo.asp?IdArticulo=329>

importancia de los valores, la identidad y mejorar la calidad de vida al interior de la familias y el medio ambiente en general.

Los objetivos particulares son:

- Dotar al niño y niña con herramientas socio-emocionales que le permitan afrontar de manera eficiente situaciones de riesgo en su entorno.
- Brindar un espacio de expresión de creencias y emociones que le permita proyectar su estado psíquico para la resolución de crisis.
- Fortalecimiento del “yo” que permita una conciencia propia para la adecuada toma de decisiones ante situaciones difíciles.
- Capacitar al personal directivo y docente sobre aspectos teórico-metodológicos que permitan el diseño y manejo eficiente de técnicas de desarrollo social y emocional del niño y niña.
- Sensibilizar al padre de familia sobre elementos fundamentales que deben permear en el hogar para fortalecer el desarrollo integral del niño y niña.

Por la etapa del desarrollo en la que se dirige el programa, su metodología se basa en aspectos lúdicos y en los juegos, ya que hay una interacción entre pares, además de que es un mecanismo de aprendizaje, desarrolla el lenguaje, habilidades, socialización.

Tiene 6 principios básicos:

- Respeto por la individualidad del niño.
- Desarrollo de competencias impactando conocimientos, habilidades y actitudes donde el juego y la creatividad son recursos fundamentales para el desarrollo del niño y niña.
- Trabajo colaborativo entre docentes y padres de familia.
- El profesor como mediador entre factores del entorno y el desarrollo psicoafectivo del niño y niña, brindando experiencias de aprendizaje que faciliten la adquisición de pautas conductuales.
- Ambientes de aprendizaje simulados que brinden la oportunidad al niño de practicar lo aprendido.
- Impacto sistémico en entornos escolar, familiar y social.

El programa trabaja bajo las siguientes estrategias:

1. Conferencia para padres y maestros sobre el desarrollo evolutivo.
2. Cuentos para niños: se identifican con los personajes de los cuentos, ya que viven circunstancias y conflictos por los que puedan estar pasando los niños.
3. Psicodrama: donde proyectan sus emociones a través de la experimentación proyectiva y de la actuación.
4. Juego en casa: integran a su familia, también permite la proyección e identificación en un ambiente de comunicación.
5. Relato vivencial: elaboran sus vivencias significativas, expresan recuerdos, experiencias y la reintroyección.
6. Taller de integración familiar: comparten experiencias, evalúan logros y resultados y se realizan de manera lúdica.

Los temas a trabajar son:

1. vínculo afectivo
2. ansiedad de separación
3. autonomía
4. socialización
5. iniciativa
6. identidad sexual
7. desarrollo moral
8. expresión de emociones
9. comunicación

Trabaja bajo 5 ejes de intervención que son:

1. Reconocimiento de sí mismo: donde los niños y las niñas reconozcan sus emociones de forma gráfica.
2. Fortalecimiento de su autoestima: fortaleciendo su yo, donde identifique que cosas son las que le gustan, que quiera que lo miren a los ojos cuando le hablen y mostrando confianza.

3. Expresión libre: donde tenga la capacidad de poder comunicar lo que piensa, siente, sus emociones, sus deseos, miedos, su realidad, interactúe, exprese sus gustos y disgustos.
4. Manejo de creencias:
5. Manejo de conductas resilientes:

Además de trabajar con las huellas de experiencias reconociendo las positivas (amor, alimentación, sentimientos) que crea en los niños una visión positiva de sí mismos y de su ambiente logrando una autorregulación. Del mismo modo las experiencias negativas que son dolorosas y que se pueden seguir repitiendo impidiendo que los niños tengan un desarrollo sano. Por lo tanto es muy delicado trabajar tanto las temáticas como las estrategias, ya que el docente debe de crear tanto los ambientes adecuados para trabajar con el Pisotón así como las diferentes situaciones didácticas para el desarrollo de los temas y que sean de manera significativa, atractivas y con objetivos claros, precisos y evaluables.

Se considera necesario trabajar estas temáticas con los niños más pequeños ya que así sabrán relacionarse con la sociedad cuando sean adultos, resolver situaciones de conflicto, y llevar a cabo una manera correcta de manejar sus emociones.

Este tipo de formación tiene como mediador el juego, en el cual los niños podrán manejar tanto sus conflictos personales como los que tienen con sus compañeros de clase, además de ser un medio de catarsis, así como el aumentar su autoestima y el acercar a la familia. Teniendo como técnicas de aprendizaje: los cuentos, cantar, la expresión corporal, los psicodramas, escuchar música, la expresión plástica, obras de teatro, desarrollo de la imaginación, maneja sensaciones (dentro de la escuela). Con los padres de familia: enseñarles técnicas para apoyar al docente con las actividades, es decir, para que ellos le den continuidad al trabajo en clase, a través de actividades, conductas que puedan ellos utilizar con sus hijos y así mejorar las relaciones familiares como el saber manejar los conflictos y las emociones de los niños.

Cabe señalar que el programa está dirigido a niños que tengan necesidades afectivas, donde las familias están pasando por una desestructuración, falta de valores, que fueron algunos datos que arrojó el diagnóstico al grupo de preescolar 2 del CENDI, y por lo tanto el programa se reestructuro de acuerdo a las necesidades del grupo, ya que

el Pisotón en esencia también se enfoca a niños en situación de pobreza y de trabajo infantil, pero este no es el caso de los niños del CENDI.

El programa está fundamentado bajo las teorías de diferentes autores como: Piaget, Vygotsky, Ausubel, Wallon y Erickson, que manejan el desarrollo infantil, psicosexual, psicoemocional, cognitivo y el desarrollo moral. Que se explicara más adelante.

3.6.- La función del docente dentro del programa “PISOTON”

Es importante que el docente de preescolar diseñe estrategias novedosas y que sean de acuerdo a las necesidades de los niños, para desarrollar competencias, por lo tanto la innovación es parte esencial para que haya un cambio educativo.

Dentro de la planeación que se realiza, la educadora es quien decide y selecciona las situaciones didácticas, así como la modalidad de trabajo, temas, problemas, motivos de interés para obtener un contenido de relevancia y pertinente.

La función del docente es el crear los ambientes favorables para el desarrollo de actividades en base al programa “PISOTON” para el cambio de actitudes en los niños de preescolar, a través de diferentes situaciones didácticas y lúdicas donde se intercalen varios campos formativos así como diferentes competencias como: a través del conocimiento de sí mismo y de la empatía tenga una mejor relación tanto consigo mismo como con sus compañeros, maneje su autoestima, aprenda con la adquisición del lenguaje a expresar sus sentimientos de forma asertiva, aprenda a conocer tanto su cultura como la de las demás, trabaje sobre el tema de la familia, se exprese sus sentimientos de forma musical, a través de la danza, del teatro, de la expresión plástica, así como sepan tomar medidas preventivas en relación a su autocuidado, hablen sobre lo que les gusta y lo que no les gusta, del mismo modo las diferentes situaciones de agrado o bienestar.

El papel del alumno no es de mera recepción, sino de un ser activo dentro de las actividades, participativo en el intercambio de experiencias así como en la contribución de un espacio de respeto, empatía, valores, con reglas y límites.

Por lo tanto, teniendo en cuenta que cada etapa que caracteriza el desarrollo normal de los niños puede generar estados de ansiedad, conflictos y temores, es necesario contar con los instrumentos “de intervención oportuna que permitan al niño y su medio el conocimiento y comprensión de situaciones, expresiones afectivas, temores, conductas y tendencias propias del proceso de desarrollo. Con base en esta necesidad, se estructura el Programa de Educación y Desarrollo Humano con una metodología basada en la adaptación de los mecanismos de defensa (Identificación Proyectiva, Proyección, Elaboración e Introyección) en correlación con las técnicas lúdico educativas, cuento, psicodrama, juego y relato vivencial, de tal forma que los conocimientos del proceso de desarrollo conlleven a aliviar las angustias que de ellos se desprenden y a promocionar la salud emocional (Russo, 2002).

La planificación del docente debe ir orientada hacia el desarrollo de las competencias, por lo tanto debe tener presente: “los aprendizajes esperados y los estándares curriculares son los referentes para llevarla a cabo. Las estrategias didácticas deben articularse con la evaluación del aprendizaje. Se deben generar ambientes de aprendizaje lúdicos y colaborativos que favorezcan el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas. Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada. Los procesos o productos de la evaluación evidenciarán el logro de los aprendizajes esperados y brindarán información que permita al docente la toma de decisiones sobre la enseñanza, en función del aprendizaje de sus alumnos y de la atención a la diversidad. Los alumnos aprenden a lo largo de la vida y para favorecerlo es necesario involucrarlos en su proceso de aprendizaje” (SEP, 2011: 95).

El docente debe tener expectativas sobre lo que espera de sus alumnos, al igual que sus dificultades, las estrategias a utilizar según el conocimiento previo de sus alumnos y si no se cumplen con dichas expectativas hay que preguntarse qué fue lo que pasó y volver a replantear la actividad (análisis), su aplicación y su evaluación.

También es importante generar ambientes de aprendizaje donde hayan situaciones motivantes y significativas, “lo cual fomenta la autonomía para aprender, desarrollar el pensamiento crítico y creativo, así como el trabajo colaborativo, propiciar la comunicación, el diálogo y la toma de acuerdos, con y entre sus estudiantes, a fin de promover el respeto, la tolerancia, el aprecio por la pluralidad y la diversidad; de igual manera, el ejercicio de los derechos y las libertades”. (SEP, 2011: 98).

Otra función del docente es la de elaborar o diseñar las situaciones de aprendizaje en la cual el profesor organiza su trabajo, es decir, planear de acuerdo al contexto, intereses y experiencia de los niños, teniendo como propósito el tener una situación problema el cual el niño pueda resolver, ocupando las competencias que conforman los diferentes campos formativos. “Las secuencias didácticas son actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre. Presentando una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada. (SEP, 2011: 101).

También es importante el desarrollar el trabajo colaborativo, que implica el trabajar para la convivencia, donde los niños descubran, se expresen, busquen soluciones, reflexionen, ya que este tipo de trabajo genera “ el intercambio entre pares en donde los alumnos podrán conocer cómo piensan otras personas, que reglas de convivencia requieren, como expresar sus ideas, como presentar argumentos, escuchar opiniones y retomar ideas para reconstruir las propias, esto favorecerá el desarrollo de sus competencias en colectivo”. (SEP, 2011: 101).

Crear un ambiente afectivo-social para que los niños puedan expresar sus sentimientos, actitudes positivas hacia los demás, donde haya calidez, apoyo, empatía. Es importante que el docente también demuestre sus sentimientos hacia los niños, ya que esto también genera en los alumnos que se sientan respetados, que haya confianza y que existan sentimientos recíprocos, participación, colaboración, se sientan escuchados de manera asertiva y respetuosa, por lo tanto el docente también debe generar motivación.

En dicho aspecto afectivo es importante que el niño exprese sus emociones: “que siente, como se siente, por qué” (SEP, 2011: 142). Aprenda a regular sus sentimientos y emociones y a saberlos utilizar en sus situaciones diarias. Por lo tanto “cuando los niños aprenden a dominar sus emociones constructivamente enfrentan mejor sus decepciones, frustraciones y sentimiento dolorosos” (Shonokff, en SEP, 2011: 142).

Otro punto importante dentro de la intervención docente, en relación a los ambientes de aprendizaje son la disciplina, lo cual estamos hablando de autoestima y responsabilidad, teniendo reglas claras, adecuadas que los niños entiendan (de acuerdo a su edad) es importante que el docente genere la elección y el decidir con responsabilidad y explicarles sobre las consecuencias que tienen sus actos.

Los límites también son claros, para establecer la conducta en los niños, como el trabajar con sus compañeros, evitar que se lastimen tanto ellos como sus compañeros. Por lo tanto el docente debe saber mediar un conflicto, negociando, escuchando ambas partes y buscando en conjunto con los niños, hay que hacerlos partícipes en las reglas del salón (razonables y justas).

Tener un salón organizado, limpio y con material atractivo, el cual sea de interés y que sepan utilizarlo. Respetando ritmos de aprendizaje lo que reduce la frustración en los niños o la falta de interés por aprender. Generar un ambiente democrático “desde el ejemplo de sus maestros, experiencias orientadas a “el respeto al principio de legalidad, de igualdad, de libertad con responsabilidad, de participación, de dialogo y búsqueda de acuerdos; de tolerancia, inclusión y pluralidad” (“En apartado 6 del Capítulo II” en SEP (2011), Acuerdo por lo que se establece la articulación de la Educación Básica, México, SEP).

Un ambiente de no violencia, el docente debe tener en cuenta que significa la violencia, no solo considerando que son peleas, golpes, sino también los castigo, atenta a su integridad, cuando se les limita su expresión, por lo tanto el docente debe propiciar un ambiente donde genere estrategias diferentes a lo antes mencionado, manejando la prevención (resolución de conflictos, normas, reglas, límites, analice, democracia, consecuencias, respeto). Crear un ambiente socio-afectivo y de respeto es la resolución de conflictos teniendo como principio el dialogo, la comunicación, opiniones, puntos de vista, intereses, el respeto, la empatía y la tolerancia.

Los valores dentro del preescolar son tan importantes como todo lo antes mencionado, ya que los niños deben experimentarlos, comprenderlos a través de diferentes situaciones didácticas y que sean significativas para ellos.

3.7.- Desarrollo psicoafectivo

Al hablar del desarrollo psicoafectivo en los niños hacemos referencia a la estructuración de la personalidad, desde que los niños está en gestación, es decir, las emociones que la madre siente se las transmite al niño, por lo tanto hablamos que dicho desarrollo se inicia o comprende las partes pre-natal, perinatal y post-natal.

Un punto importante dentro de este desarrollo son: el vínculo afectivo que describe la forma como se expresan los afectos y emociones entre el niño y los padres y es el soporte sobre el cual el infante establecerá la relación con otros niños y adultos.⁶

Por lo tanto la familia, el medio ambiente, la escuela y sus relaciones interpersonales influyen tanto en el desarrollo de su personalidad como de su desarrollo psicoafectivo.

Todos estos elementos, influyen sobre él de modo diferente y a cada paso ejercen acción sobre su actividad, la corriente de sus ideas, la formación de sentimientos y su carácter. Por lo tanto, el clima afectivo que reina en el hogar donde crece el niño tendrá una decisiva influencia en su vida. El amor es la base sobre la cual se estructura la personalidad del niño y este amor le debe ser proporcionado por todos los miembros de la familia.⁷

Freud pensaba que los primeros años de vida son decisivos en la formación de la personalidad, a medida que los niños desarrollan conflictos entre sus impulsos biológicos innatos y las restricciones de la sociedad.

En su teoría psicoanalítica, Freud distingue tres componentes de la personalidad:

Ello: los recién nacidos están gobernados por el ello. El ello busca la satisfacción inmediata. Una fuente de motivaciones y deseos presentes en el nacimiento.

Yo: representa la razón o sentido común, se desarrolla durante el primer año de vida; su objetivo es encontrar formas realistas para gratificar al ello que sean aceptables para el superyó.

Superyó: incluye la conciencia e incorpora al sistema de valores propio del niño, los “deberes” y “no deberes” socialmente aprobados. Es muy exigente. Sus condiciones no son satisfechas, el niño puede sentirse culpable y ansioso (Papalia, 2001: 31).

Sigmund Freud nació el 6 de mayo de 1856 en Austria y muere el 23 de septiembre de 1939 en Londres. Desarrollo el psicoanálisis. Desarrollo conceptos como el Yo, Ello, Superyó, Mecanismos de defensa, Libido, Satisfacción, Fijaciones, Complejo, hablo sobre las etapas del desarrollo (oral, anal, fálica, genital).

⁶http://www.uninorte.edu.co/divisiones/iese/pisoton/pisoton_blog/wp-content/uploads/2011/03/DESARROLLO-PSICOAFECTIVO1.pdf

⁷ <http://desastres.unanleon.edu.ni/pdf2/2005/Marzo/pdf/spa/doc1160/doc1160-b.pdf>

Así mismo distingue cinco etapas psicosexuales (Papalia, 2001: 32):

Etapa oral: (desde el nacimiento hasta los 12 a 18 meses de edad). La primera fuente de placer del bebe está relacionada con las actividades centradas en la boca (succión y alimentación)

Etapa anal: (12 a 18 meses a 3 años de edad) el niño deriva su gratificación sensual reteniendo y expulsando las heces. La zona de gratificación es la región anal y el entrenamiento para el control de esfínteres es una actividad importante.

Etapa fálica: (de 3 a 6 años) el niño se apega al progenitor del sexo contrario y posteriormente se identifica con el de su mismo sexo. Se desarrolla el superyó. La zona de gratificación pasa por la región genital.

Etapa de latencia: (desde los 6 hasta la pubertad). Tiempo de relativa calma entre etapas más turbulentas.

Etapa genital: (desde la pubertad hasta la adultez). Resurgimiento de los impulsos sexuales de la etapa fálica canalizados en la sexualidad adulta madura.

La teoría del desarrollo psicosocial de Erickson (Papalia, 2001: 32) es el proceso del desarrollo del yo o la personalidad influenciado social y culturalmente: consiste en ocho etapas a lo largo de la vida, cada una de la cuales gira alrededor de una crisis que puede ser resuelta logrando un sano equilibrio entre los rasgos positivos y negativos.

Etapa 1: confianza básica frente a desconfianza (desde el nacimiento hasta los 12 a 18 meses) Virtud: la esperanza.

Etapa 2: autonomía frente a la vergüenza y duda (12-18 meses a 3 años) Virtud: la voluntad.

Etapa 3: iniciativa frente a culpabilidad (3 a 6 años) Virtud: la intención.

Etapa 4: industria frente a inferioridad (desde los 6 hasta la pubertad) Virtud: la habilidad.

Etapa 5: identidad frente a confusión de la identidad (desde la pubertad hasta la adultez temprana) Virtud: la fidelidad.

Etapa 6: intimidad frente a aislamiento (adulthood temprana) la persona busca establecer compromisos con los demás, si no tiene éxito puede sufrir aislamiento y auto absorción. Virtud: el amor.

Etapa 7: generatividad frente a estancamiento (adulthood intermedia) Virtud: la responsabilidad.

Etapa 8: integridad frente a desesperación (adulthood mayor).

Por otro lado Piaget analiza que la primera forma de moralidad infantil es heterónoma, basada en la autoridad, la obediencia y la coacción. Esta forma de moral limita la autonomía del conocimiento y de una verdadera conciencia moral, la cual es posible solamente en el reconocimiento y el respeto del mayor a menor.

Así mismo Piaget reconoce dos etapas en lo moral:

- Etapa 1: Moralidad Heterónoma: Se dan juicios simples y rígidos y debido al egocentrismo, solo puede ver una forma de las cosas, las reglas son inalterables y el comportamiento es bueno o malo sin importar las circunstancias.
- Etapa 2: Moralidad Autónoma: El valor moral se juzga de acuerdo a relatividad de las circunstancias y a una visión crítica de los hechos⁸

Wallon es un psicólogo que estudia el desarrollo psicológico del niño y la educación haciendo referencia a cuatro factores que influyen en el desarrollo del niño, tales como: la emoción, el otro, el medio (físico, biológico y social) y el movimiento (acción y actividad). Todo esto relacionado con aspectos de maduración biológica y los aspectos sociales.

Wallon en su teoría expresa que el lenguaje ha sido aprendido a través de los diferentes medios de comunicación "primitivos"⁹ y que estos son la base de la expresión

Erik Erikson nació en Frankfurt el 15 de junio de 1902 y muere el 12 de mayo de 1992 en Massachusetts E.U. Fue un psicoanalista influenciado por Anna Freud. Se enfocó más hacia la infancia y la adolescencia. Destaco en la psicología del desarrollo.

Henri Wallon nació en Paris el 15 de junio de 1879 y murió el 1 de diciembre de 1962. Fue Psicólogo e hizo investigaciones sobre psicología y educación. Su obra central se basa más en el desarrollo psicológico del niño y en la educación

⁸ <http://www.depsicoterapias.com/articulo.asp?IdArticulo=329>

⁹ <http://www.slideshare.net/educadoras/verne/teoría-de-wallon>

emocional. Así mismo las emociones y el lenguaje le dan al hombre su identidad y que la emoción y el lenguaje de orden biológico se estructuran con su medio social.

Siguiendo con su teoría, el plantea estadios dentro del desarrollo del niño, los cuales son:¹⁰

- Impulsividad motriz: (0-6 meses) funciones biológicas: sueño, alimentación, movimiento.
- Emocional: (6-12 meses) se amplían las emociones del niño.
- Sensoriomotor: (2-3 años) a través de las actividades del niño se acerca y experimenta con los objetos.
- Personalismo: (3-6 años) necesidad afectiva de cariño, apoyo y reconocimiento:
 - 2-3 años: crisis del personalismo (opción y rechazo hacia los demás)
 - 3-4 años: periodo de crisis (buscan la aceptación y admiración de los otros)
 - 4-6 años: periodo de representación de roles (imitan los comportamientos de aquellos que admiran)
- Pensamiento categorial: (6-11 años) y pubertad y adolescencia (12-15 años)

Por lo tanto, Wallon, al igual que los otros teóricos relacionados con el desarrollo del niño, expresa la importancia de las relaciones sociales, incluye los vínculos afectivos que existen entre los adultos y el medio del niño en el cual se desarrolla, poniendo énfasis en la emociones personales, de tal modo que la emoción y la afectividad forman el lenguaje, reconociendo el lenguaje como medio de comunicación ayudado por los adultos mediante el cual el niño expresa sus pensamientos, ideas, sentimientos, etc., contribuyendo con ello al desarrollo de su identidad.

3.8.- Habilidades Sociales

El hombre por naturaleza es un ser social ya que vive dentro de una sociedad, lo cual requiere que posea diferentes habilidades sociales que son aprendidas de forma previa, ya que se necesita vivir y convivir con otras personas, y estas se aprendan tanto en la familia como en la escuela.

¹⁰ <http://www.slideshare.net/educadoras/verne/teoría-de-wallon>

Las habilidades sociales se relacionan con el desarrollo cognitivo así como con los aprendizajes que se desarrollan tanto en la escuela como en la familia, ya que contribuye a la socialización ya sea entre iguales con los adultos, además de contribuir a la autoestima y a su rendimiento escolar.

Desde un modelo conductista las habilidades sociales son aquellas “conductas adquiridas por la interacción con el ambiente, mientras que el cognitivismo afirma que la persona habilidosa es así por naturaleza. (Cáceres, 2005: 65)

Tomando en cuenta que en la edad infantil se adquieran comportamientos por imitación con personas así como en sus contextos. Este tipo de definición es de la que habla el Aprendizaje Social que es la conjunción de todos los enfoques de conducta pero lo que destaca en este modelo es la “adquisición de comportamientos, como es el aprendizaje por imitación de modelos, unidos a variables mediacionales para la autoeficiencia denominándose “Modelo Cognitivo del Aprendizaje Social” (Cáceres, 2005:66). Tomando como variables internas los pensamientos, sentimientos, expectativas, motivaciones, atribuciones. Como variables externas: el contexto, tipos de refuerzos según la conducta expresada, modelos que imita, “a través de una serie de interacciones constantes entre la persona y su contexto envolvente en el que se van determinando las claves del desarrollo del alumno” (Cáceres, 2005: 66) para obtener mejores resultados, consolidando que lo que se desea es el desarrollo saludable socioemocional, lo cual se ve reflejado en que los alumnos tengan un mejor clima en el salón, tanto de seguridad, de amistad así como de confianza.

Hay conductas que son aprendidas en casa y que forman parte de la personalidad y del carácter del niño y que están ligadas al ambiente en que se desarrollan. En este tipo de conducta se puede hablar de dos variables: (Cáceres, 2005: 67)

- La propia conducta: lo que la persona dice, hace, piensa...
- Las conductas de los demás: reacción del entorno ante lo que el individuo hace.

Estas dos variables, al interactuar, forman lo que son las leyes del aprendizaje:

- Posibilidad de incrementar una conducta, en función de una recompensa, que se recibe.
- Posibilidad de disminuir una conducta al establecer una consecuencia desagradable.

- Muchas conductas se aprenden por observación, imitando lo que hacen otras personas.

Para facilitar la adquisición y desarrollo de las habilidades sociales se debe tomar en cuenta:

- Ofrecer un modelo adecuado desde las primeras etapas de la vida.
- Valorar, ir reforzando las conductas positivas, que manifiesta el niño.
- Ayudar a utilizar un pensamiento divergente, potenciando la búsqueda de soluciones alternativas a los diversos problemas sociales.
- Proporcionar situaciones variadas de aprendizaje social.

Como medio preventivo, las escuelas tienen que planear diferentes programas para desarrollar las habilidades sociales evitando así que haya comportamientos que no son adecuados para su vida tanto personal como en lo social, es por eso que se debe trabajar desde edades tempranas.

Se considera que el docente debe poseer diversas características o competencias para llevar a cabo el proyecto “Pisotón” dentro de su salón tales como:

- Componentes no verbales: que son los referentes a la expresión facial, como son la mirada, sonrisa, postura corporal, gestos, proximidad, apariencia personal.
- Componente paralingüístico: es que la voz, el volumen, tono, fluidez, velocidad.
- Componentes verbales: que es la conversación: duración del habla, retroalimentación, preguntas, habla egocéntrica.

Este tipo de expresiones y comportamientos, tanto paralingüísticos como verbales, hacen que los niños adquieran confianza, inicien lazos afectivos, autoestima, seguridad, etc., y se pueda trabajar con más éxito el programa “Pisotón”.

Por lo tanto, el desarrollo de habilidades sociales son parte fundamental para las relaciones sociales, por consiguiente, el docente debe educar para desarrollar las relaciones y habilidades sociales, así también enseñar para ser competente o poseer competencias para este tipo de formación. Entonces es importante reconocer que dentro de las habilidades sociales hay habilidades sociales básicas que son:

- El hacer cumplidos y aceptar cumplidos
- Hacer peticiones y rechazar peticiones

- Expresar desagrado o disgusto justificado
- Iniciar, mantener y finalizar conversaciones
- Expresar opiniones personales y defender los propios derechos
- Disculparse o admitir ignorancia

En edad preescolar se puede trabajar mediante diferentes técnicas como: la retroalimentación, el reforzamiento de conductas, el entrenamiento, por mencionar algunas de acuerdo a la edad de los niños, su situación personal y dentro del centro escolar. De acuerdo con Edel Navarro (2003), las relaciones sociales deberían considerarse cómo la primera de las cuatro asignaturas básicas de la educación, es decir, aunada a la lectura, escritura y aritmética.

Así mismo hay diferentes programas para desarrollar las habilidades sociales, y establecen que el trabajar con los niños preescolares debe ser de manera lúdica, con dinamismo, siendo el juego la parte fundamental de su metodología, la participación, ya que con ésta, el niño desarrolla su convivencia. También es importante la autonomía personal, ya que es parte esencial dentro de las habilidades sociales, así como la socialización, las influencias ambientales y el reforzamiento.

La evaluación de las habilidades sociales es un tanto complejo, ya que se necesita de información acerca de la conducta del alumno y así poder constatar con diferentes puntos de vista sobre una determinada conducta en un ambiente específico.

3.9.- La inteligencia emocional

Dentro de la formación para el desarrollo de las emociones, es importante hablar sobre la inteligencia emocional, Goleman (1995, 1999) la define como “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones. Estima que la inteligencia emocional se puede organizar en cinco capacidades: conocer la emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones”. (DRIS: 2007:2)

Peter Salovey y John Mayer la definen como “la capacidad para desarrollar determinadas habilidades sociales como la de percibir, valorar y expresar emociones con exactitud; la de acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la de comprender emociones y la de regular las emociones, promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”. (DRIS: 2007:2)

Por su parte Rober Cooper la describe como “la capacidad de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder y la agudeza de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia”. (DRIS: 2007:2)

Es importante que la escuela desarrolle la Inteligencia Emocional ya que además de ayudarles tener un mejor aprendizaje significativo, influyendo en su vida cotidiana de forma positiva, en el desarrollo de su personalidad, a desarrollar aptitudes, tener valores, están motivados, realizan las cosas con esfuerzo y dedicación.

De este modo la educación emocional tiene por objetivos: (DRIS: 2007:3)

- detectar casos de pobre desempeño en el área emocional
- conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- clasificar: sentimientos, estados de animo
- modular y gestionar la emocionalidad
- desarrollarla tolerancia a las frustraciones diarias
- desarrollar la resiliencia
- adoptar una actitud positiva ante la vida
- prevenir conflictos interpersonales
- mejorar la calidad de vida escolar

Al desarrollar competencias emocionales, se pretende que los niños logren tener un mejor vocabulario en relación a la emociones, es decir como dice uno de los objetivos, a ponerle nombre a esas emociones que sienten, a poseer diferentes estrategias para afrontar situaciones que le resultan difíciles de resolver, aprendan a tener un autocontrol emocional, sepan manejar sus emociones así como los conflictos.

Es trascendente que se implementen tanto habilidades sociales como como emocionales dentro de la escuela en edades tempranas, ya que conforme los niños vayan creciendo tendrán un mejor bienestar emocional.

Por lo tanto el docente debe planear diferentes actividades que ayuden a mejorar y a desarrollar su inteligencia emocional, con actividades como: de relajación, donde expresen sus sentimientos, a controlar lo que sienten, a identificar sus emociones, mejoren su autoestima, sientan seguridad, se autoconozcan, reconozcan sus gustos y disgustos, aprendan valores y a comunicarse de manera tanto verbal como no verbal.

El profesor debe ser capaz de enseñarles, aparte de cuestiones cognitivas, a ser personas emocionalmente inteligentes, a través de diversas estrategias y habilidades que los dote de herramientas para prevenir diversas situaciones tanto de riesgo como de forma negativa.

Por consiguiente el docente debe tener presente algunos objetivos para cumplir con esta meta: debe ser capaz de detectar como es el que los niños demuestran su desarrollo emocional, enseñarles los niños la habilidad de reconocer cuáles son sus emociones y las de los demás, clasificar las emociones, sentimientos, estados de ánimo, enseñarles a ser tolerantes ante situaciones de frustración, la resiliencia, a ser positivos, a saber prevenir los conflictos y saber mejorar su vida escolar.

Así también hay que trabajar el compartir, identificar los sentimientos, a solucionar de manera creativa los conflictos, la empatía, la independencia, la persistencia, la amabilidad, no hay que acceder cuando estén de forma caprichosa, permitir que solucionen sus problemas por si solos, asignarles algunos deberes para trabajar la responsabilidad, fijen metas, hay que definir comportamientos, hablar sobre lo que pueden y no pueden hacer.

Por consiguiente el profesor debe ser un modelo de imitación para sus alumnos, donde actúe con valores y así pueda desarrollar nuevas competencias profesionales para el como para los alumnos.

Entre las competencias profesionales que el docente empieza a desarrollar al trabajar la inteligencia emocional son: el dar nombre a los sentimientos, empezar a relacionar los gestos con los sentimientos, saber orientar a los alumnos en cuestión de emociones, tiene que tener una actitud de empatía así como de ser positivo, hay que ser afectuosos con los niños, tratarlos con cariño, respeto, darles sus espacio y dejarlos que se expresen de manera libre.

Este tipo de competencia profesional que el docente desarrolla en los niños da pie a que los niños tengan la competencia emocional, esta a su vez se clasifica en tres elementos que son:

- la expresividad competente de las emociones: es cuando se expresa más las emociones positivas que negativas.
- Conocimiento competente de las emociones: es la capacidad de reconocer, de forma correcta, las emociones en los demás así como sus causas.
- La regulación competente de las emociones: es la capacidad de adaptar la experiencia y expresión de la excitación emotiva a un nivel adecuado de intensidad para alcanzar los objetivos propios. (DRIS: 2007:15)

**APARTADO IV.- DISEÑO DE
ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN
EDUCATIVA “PROGRAMA DE
MANEJO DE EMOCIONES
INFANTILES PISOTON”**

4.- Diseño de estrategias de intervención educativa “programa de manejo de emociones infantiles PISOTON”

4.1 Metodología

4.1.1.- La investigación-acción

Kurt Lewin (1944) define que la investigación-acción es una comunidad donde lo que se pretende es el “*bien común*”, siendo una práctica reflexiva social que se considera como “*actos de investigación*” donde se evalúa para poder llevar cabo un cambio propio adecuado donde el docente posee estrategias para trabajar con valores educativos en las situaciones que las ameriten.

La investigación-acción tiene como objetivos “*la puesta en práctica de los valores educativos*”.

Del mismo modo, Lewin (1946) en Elliott (2000) establece un modelo que sería un “proceso” de la investigación-acción comparado con el método científico. “*su modelo especifica una espiral de actividades en esta secuencia:*

- 1.- aclaración y diagnóstico de una situación problemática en la práctica*
- 2.- formulación de estrategias de acción para resolver el problema*
- 3.- implantación y evaluación de las estrategias de acción y*
- 4.- aclaración y diagnóstico posteriores de la situación problemática.*

Se habla que es en espiral ya que desarrolla un plan de acción de mejora el cual es flexible ya que permite la adaptación de sucesos imprevistos, actúa para la implementación del plan, se observa las acciones para obtener evidencias que evalúa por lo cual se debe planificar la observación y se reflexiona la acción y se registra durante la observación para posterior volver a planificar.

Este proceso supone, como primera parte, la existencia de teorías con la práctica, a través de la existencia de estrategias pedagógicas, como el promover los valores educativos dentro el salón de clase, siempre y cuando se hayan hecho a través de la reflexión del docente.

Una segunda etapa supone el uso de las “hipótesis científicas”, es decir, el crear una nueva teoría que pueda hacer cambiar las situaciones problemas y que sean acordes con los “valores del práctico”. Y dentro de estas hipótesis de debe mencionar las estrategias que el docente quiere comprobar.

La tercera etapa menciona el desarrollo de la evaluación de las “estrategias de acción” que se utilizaron, la evaluación se utiliza como medio de comprobación de las hipótesis que se han establecido. Así también se puede ver si el problema quedo más claro, del mismo modo puede establecerse alguna modificación.

Por otro lado Handy menciona que hay otra forma de organización dentro de la investigación-acción, como es la “*cultura de la tarea*”, esta habla sobre el reducir el individualismo, la idea consiste en que un grupo o un equipo pueda desarrollar y ejecutar algún proyecto el cual de resolución a algún problema presentado.

Este tipo de investigación nos sirve para poder diagnosticar aquellas circunstancias que hacen que la tarea docente no se lleve a cabo como debería serlo, es decir, que lo que se pretende es que los niños aprendan, y cuando no se logra es porque hay diversos contextos que están afectando, ya sea en nuestro entorno escolar, dentro del salón o familiar, por lo tanto el docente se convierte en investigador y comienza a recabar información, la cual le sea de utilidad para dar soluciones a los problemas presentados y así poder continuar con su propósito. Cabe mencionar que es importante que toda la comunidad esté enterada de las situaciones problema para que también opinen y así se llegue a mejores propuestas y estrategias.

Colmenares en Suárez Pazos (2005) distingue algunos aspectos que hacen que la investigación-acción esté dentro del ámbito educativo, como el objetivo de estudios como pueden ser los actos pedagógicos, administrativos, gestión, acción, comunitaria, con acciones educativas, los sociales y los investigadores que son los docentes ya que ellos están dentro de estudio, así como también pueden participar expertos como son asesores o colaboradores, los procedimientos como pueden ser la recolección, análisis de evidencias, metodologías cualitativas dentro de la cual están técnicas de recogidas de información, fuentes, perspectivas, otras más pueden ser registros de anécdotas, notas de campo, observaciones externos, registros de audio, video, fotos, descripciones de comportamientos, entrevistas, cuestionarios, pruebas de rendimiento de adornos, técnicas

sociometrías, estudios de casos, testimonios, relatos autobiográficos, discusiones, escritos de ficción.

Del mismo modo, para desarrollar la investigación-acción se parte de un diagnóstico de una situación problema y la solución es la planificación, ejecución y la evaluación de las acciones llevadas a cabo, sin dejar de lado la reflexión así como la recogida y sistematización de la información, ya que esto permite que haya discusión y valoración de logros, limitaciones lo que dará a una toma de decisiones sobre cómo hay que seguir y cómo actuar.

Dentro de la investigación-acción se puede decir que el profesor investiga en su salón, así como también es parte de la investigación colaborativa, participativa, crítica, así mismo la investigación-acción es una forma de describir todas las actividades que el profesor realiza.

Elliot menciona que la investigación-acción es una reflexión de las acciones humanas y las diferentes situaciones sociales vividas por los docentes, cuyo objetivo es la comprensión que es el diagnóstico de los profesores hacia los problemas que suceden en su actuar docente.

Por lo tanto la investigación-acción es la reflexión profunda sobre la práctica de la educación en las escuelas, también es conocida como "*reflexión relacionada con la respuesta*". Ya que se relaciona con la respuesta que escojan así como con las consecuencias que se esperan, así como los que no se esperan y que se tienen que considerar. Lo que nos da pie a que el profesor en todo momento entra en reflexión sobre su práctica.

Del mismo modo la investigación-acción se lleva a cabo con los problemas prácticos que se viven a diario del entorno escolar, sus propósitos es que el docente diagnostique el o los problemas que se genere en el salón, por lo tanto debe explorar las situaciones, lo que conlleva a que explique "*lo que sucede*" y por consiguiente crear un "*guion*" sobre "*lo que sucedió*" sobre lo que sucedió, esto también es conocido como un "*estudio de casos*" que a su vez es "*una teoría de la situación*" narrada del mismo modo se interpreta "*lo que ocurre*" desde la perspectiva de las persona que actúa e interactúa en dicha situación.

Cuando se describa la autorreflexión de los participantes en ciertas situaciones, y el dialogo y el relato son parte del informe de la investigación-acción.

4.2.- Propósito general:

- ▣ Los niños de preescolar 2 desarrollen diferentes competencias psicoafectivas, tanto sociales como personales para poder convivir en armonía tanto a nivel personal, con sus demás compañeros, así como con su familia.

4.3.- Supuestos:

- ▣ Al trabajar de forma creativa, lúdica y en equipo, los niños mejoraran sus relaciones sociales y personales.
- ▣ Las actividades donde se trabajen los valores, mejoran el ambiente dentro del aula.

4.4.- Líneas de acción:

- ▣ A través de diferentes actividades tanto lúdicas, creativas y con reglas del salón.

4.5.- Metas:

- ▣ Los niños aprendan a respetar a sus compañeros así como a expresar sus emociones sin peleas, berrinches, sin llanto y sin gritos.
- ▣ Lograr un clima de confianza, amistad, respeto, motivación y de aprendizajes significativos.

4.6.- Sustentos teóricos:

- ▣ En la RIEB se establece el perfil de egreso de la educación básica el cual menciona que los alumnos que cursen la educación básica serán personas competentes tanto en lo laboral como en lo social así como en lo afectivo.

- El PEP 2011 está basados en competencias, el cual a su vez está conformado por campos formativos (desarrollo personal y social, lenguaje, expresión y apreciación artística, desarrollo físico y salud, expresión y exploración del mundo pensamiento matemático) para desarrollar diferentes competencias, en este caso, las que son necesarias para que los niños logren expresar sus sentimientos y emociones de forma asertiva.
- El Programa Pisotón, el cual trata sobre un hipopótamo el cual atraviesa por diferentes situaciones emocionales como las que pasan los niños de edad preescolar y que pueden fácilmente identificar. Cuyo propósito es facilitar la expresión en el niño de sus sentimientos, el conocimiento de sí mismo y el correcto manejo y resolución de los conflictos. El Pisotón trabaja mediante diferentes actividades lúdicas, como son: el psicodrama, cuentos, juegos en casa, relato vivencial, talleres.
- Para poder trabajar una mejor enseñanza, es necesario conocer las diferentes teorías del aprendizaje (cognoscitivo de Ausbel, enfoque sociocultural de Vygotsky, constructivismo de Piaget y Vygotsky,) para propiciar un aprendizaje significativo.
- Del mismo modo para conocer y poder manejar los temas psicoafectivos que propone el “Pisotón” es necesario revisar sus diferentes teorías (teoría psicoanalítica de Freud, psicosocial Erickson, desarrollo moral de Piaget, desarrollo infantil de Wallon) para comprender, entender y planear las diferentes actividades, y generar el logro de los objetivos planeados.

4.7.- Método pedagógico:

- A través de diferentes actividades lúdicas y significativas.

4.8.- Técnicas:

- Todas las secuencias didácticas están planeadas para lograr el desarrollo afectivo de las emociones y es a través del juego. Ya que es bien sabido que durante esta etapa de la infancia es cuando los niños disfrutan de todo tipo de juego ya sea el funcional, construido, simulado, libre, solitario, paralelo, etc., por que desarrollan

varios aspectos cognitivos como son: la imaginación, socialización, desarrollo del lenguaje, el manejo y la expresión de sus sentimientos y emociones.

- ▣ Las secuencias didácticas se diseñan a través de la elaboración de cuentos donde se trate las problemáticas más comunes de los niños, tratando de hacer una catarsis personal, del mismo modo los juegos en casa unen a la familia así como los juegos dentro del salón con reglas y con propósitos definidos ayudan a mejorar las relaciones de amistad entre pares, así como el trabajar con diferentes materiales como la pintura ayudan a relajar y expresar ideas de los niños. El material para las actividades será elaborado por los padres de familia.

Las actividades que se trabajaran de acuerdo a el "Pisotón" dentro del aula son:

- Cuentos
- Juegos en casa (dentro del salón)
- Relato vivencial

Temas:

- Autonomía
- Iniciativa
- Comunicación
- Autoestima
- Socialización
- Desarrollo moral

4.9.- Recursos:

- ▣ Tener áreas específicas para el desarrollo de las actividades, ayuda a tener y formar hábitos de orden, apoyadas en el uso adecuado de escenarios que ayuden al desarrollo de competencias de aprendizajes como sociales y personales con el material adecuado y de acuerdo a su edad.

- En relación a las actividades a realizar como: Cuentos, relato vivencial, los realizaran los padres de familia. El relato vivencial son actividades que se realizaran dentro del salón y con los recursos con que cuenta la institución.

4.10.- Secuencias Didácticas:

Estrategia 1

Tema: “Acuerdos y compromisos”

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Identidad personal*

Competencia

- ✓ Establece relaciones positivas con otros, basados en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizaje esperado

- ✓ Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- ✓ Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son de acordadas en el grupo, o que el mismo propone.

Situación de aprendizaje

Inicio: Empezaremos con una técnica de relajación, pidiéndole a los niños que se sienten bien, solicitándole que cierren sus ojos y mientras escuchan música clásica vayan moviendo sus hombros en forma circular, después la cabeza y por ultimo las muñecas, por último se va a requerir que respiren profundo 3 veces y despertamos. En asamblea con los niños se determinara acuerdos y compromisos.

Desarrollo: se les mostrara a los niños varias imágenes sobre reglas del salón, normas de convivencia. Algunas reglas como: no correr, no maltratar el material, no pegar, no gritar. Normas de convivencia: respetar a los compañeros, respetar turnos para poder hablar, explicar la rutina del salón.

Cierre: Y ellos elegirán cuales son con las que se comprometen a trabajar. Y al final se pegan en el cuadro de “acuerdos y compromisos” que están a la vista y altura de ellos.

Materiales:

Imágenes, cuadro de acuerdos y compromisos, grabadora, discos música clásica.

Tiempo: 15 a 20 min.

Evaluación: Anexo II

Estrategia 2

Tema: "Como soy yo"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Identidad personal*

Competencia

- ✓ **Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.**

Aprendizaje esperado

- ✓ **Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y /o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela**

Situación de aprendizaje

Inicio: Realizara una actividad de respiración, donde se les mostrara una imagen de un león y una hormiga, y se les explica que el león respira rápido y fuerte y la hormiga respira lento y despacio, repetirán las imágenes por lo menos 3 veces en el orden que se prefiera.

En asamblea se les pedirá que hablen sobre ellos, para lo que los niños ya traen una foto donde ellos la van a mostrar y se van a presentar ante sus compañeros.

Desarrollo: mencionaran cosas como que color les gusta, sus película favorita, su personaje favorito, etc., así mismo se les preguntara si son niños, niñas.

Cierre: Al final de las presentaciones se les darán unas hojas con unas siluetas marcadas para que ellos se dibujen, le pongan pelo, ojos, etc. Y se pegaran afuera del salón.

Materiales: Fotos, pliego de papel bond, marcadores, tijeras, pegamento, láminas de león y hormiga.

Tiempo: 20 min. A 30 min.

Evaluación: Anexo III

Estrategia 3

Tema: "Mi familia y yo"

Campo formativo

- ✓ *Exploración y conocimiento del mundo*

Aspecto

- ✓ *Cultura y vida social*

Competencia

- ✓ Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

Aprendizaje esperado

- ✓ Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que cuentan sus familiares y, de ser posibles, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.

Situación de aprendizaje

Inicio: empieza con una técnica de respiración, en la cual simularemos que somos unos globos, los cuales nos inflamamos y nos desinflamamos, donde los niños respiren por la nariz y exhalen por la boca, repetir por lo menos 3 veces.

Se les pedirá una foto de su familia, y en asamblea cada niño hablara sobre su familia.

Desarrollo: se mostrara la foto y explicara quien conforma su familia, quien es su mamá, papá, con quien juega, etc.

Cierre: al finalizar la asamblea los niños elaboraran un portarretratos con abatelenguas, pintura, pegamento.

Materiales: Fotos, abatelenguas, pintura, pegamento.

Tiempo: 30 min. a 45 min

Evaluación: Anexo IV

Estrategia 4

Tema: "Sintiendo la música"

Campo formativo

- ✓ *Expresión y apreciación musical*

Competencia

- ✓ Expresa su sensibilidad, imaginación e iniciativa al inventiva al interpretar o crear canciones y melodías
- ✓ Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha

Aprendizaje esperado

- ✓ Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.
- ✓ Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.
- ✓ Descubre lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.

Secuencia de aprendizaje

Inicio: La actividad de relajación comienza pidiéndoles a los niños que se acuesten sobre las colchonetas, se pondrá música clásica y se les empezara a decir que cierren los ojos, que imaginen que están ya sea en la playa, en bosque, escuchamos los pájaros, las olas del mar, que estamos volando, etc., todo con voz baja y tranquila, hacer esta técnica por lo menos 5 min.

Se les pedirá a los niños que se sienten en el cuadro de comunicación, a continuación se les pondrá diferentes tipos de música como clásica, regional, electrónica, rock.

Desarrollo: se les pedirá a los niños que se muevan al ritmo de la música, del mismo modo, se les pedirá que se sienten en su lugar y se pondrá nuevamente la misma música.

Cierre: se les dará una hoja y crayolas y que vayan plasmando con dibujos o grafías lo que siente y les provoca el escuchar diferentes tipos de música

Materiales: colchonetas, grabadora, discos música clásica, hojas, crayolas

Tiempo: 30 min.

Evaluación: Anexo V

Estrategia 5

Tema: "Cuento sobre compartir"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ relaciones interpersonales
- ✓ identidad personal

Competencia

- ✓ Establece competencias positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y a la empatía.
- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa

Aprendizaje esperado

- ✓ Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.
- ✓ Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- ✓ Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.

Situación de aprendizaje

Inicio: Empezaremos con una técnica de relajación, pidiéndole a los niños que se sienten bien, solicitándole que cierren sus ojos y mientras escuchan música clásica vayan moviendo sus hombros en forma circular, después la cabeza y por último las muñecas, por último se va a requerir que respiren profundo 3 veces y despertamos.

En asamblea se les leerá un cuento elaborado por los papas que habla sobre el compartir, en este caso el compartir los juguetes.

Desarrollo: se leerá el cuento enseñando las ilustraciones a los niños.

Cierre: al finalizar el cuento se les preguntara que opinan sobre el cuento, ayudando a que reflexionen sobre la temática mencionada, por ejemplo, que opinan sobre compartir sus juguetes, porque es importante compartir y del mismo modo cuidar los juguetes de los demás, que pasa si no compartimos y no cuidamos las cosas y para finalizar se llegaran a acuerdos para compartir ya sea juguetes y material que haya dentro del salón.

Material: cuento, grabadora, discos clásicos.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo VI

Estrategia 6

Tema: "Cuento ¿por qué me enojo?"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Identidad personal*

Competencia

- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizaje esperado

- ✓ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.
- ✓ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras persona.

Situación de aprendizaje

Inicio: Realizara una actividad de respiración, donde se les mostrara una imagen de un león y una hormiga, y se les explica que el león respira rápido y fuerte y la hormiga respira lento y despacio, repetirán las imágenes por lo menos 3 veces en el orden que se prefiera.

En asamblea se les pregunta a los niños si saben que es enojarse, si ellos se enojan, porque se enojan y se les dirá que se va a leer un cuento sobre este tema de un niño que se enoja mucho tanto con sus compañeros, maestra y papas.

Desarrollo: Se lee el cuento mostrando las diferentes imágenes.

Cierre: al terminar se les preguntara si ellos se enojan como el niño del cuento y que provoca que se enojen, al finalizar las respuestas se les explicara que podemos hablar antes de enojarnos y expresar nuestros sentimientos para no llegar al enojo y se les pedirá que expliquen cómo podemos solucionar las diferentes situaciones que provocan que los niños se enojen y poder llegar a un acuerdo.

Materiales: Cuento, laminas del león y hormiga.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo VII

Estrategia 7

Tema: "Cuento ¿Quién hace berrinche?"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Identidad personal*

Competencia

- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizaje esperado

- ✓ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras persona.
- ✓ Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Situación de aprendizaje:

Inicio: Empieza con una técnica de respiración, en la cual simularemos que somos unos globos, los cuales nos inflamamos y nos desinflamamos, donde los niños respiren por la nariz y exhalen por la boca, repetir por lo menos 3 veces.

En asamblea se les preguntara a los niños si saben que es un berrinche, si ellos han hecho un berrinche, si han visto que los niños hagan berrinche, que creen que provoca los berrinches.

Desarrollo: se empieza a leer el cuento mostrando las diferentes imágenes del cuento.

Cierre: al terminar se les pregunta que podemos hacer cuando un niño está haciendo berrinche, llegaremos a diferentes acuerdos para poder evitar esta conducta en los niños y los anotaremos en el cuadro de "acuerdos y compromisos".

Materiales: Cuentos

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo VIII

Estrategia 8

Tema: "Cuento la amistad"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Relaciones interpersonales*

Competencia

- ✓ Establece competencias positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y a la empatía.

Aprendizaje esperado

- ✓ Muestra disposición a interactuar con niños con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

Secuencia de aprendizaje

Inicio: La actividad de relajación comienza pidiéndoles a los niños que se acuesten sobre las colchonetas, se pondrá música clásica y se les empezara a decir que cierren los ojos, que imaginen que están ya sea en la playa, en bosque, escuchamos los pájaros, las olas del mar, que estamos volando, etc., todo con voz baja y tranquila, hacer esta técnica por lo menos 5 min.

En asamblea se les preguntara a los niños quienes son sus mejores amigos, con quien le gusta jugar más y por qué.

Desarrollo: se leerá el cuento mostrando las imágenes del mismo.

Cierre: al finalizar el cuento, se hablara sobre la importancia de la amistad finalizaremos con un abrazo y con un intercambio de cuentos

Materiales: Cuentos, grabadora, discos música clásica.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo IX

Estrategia 9

Tema: "Cuento ¿Por qué tengo que respetar a mis compañeros y esperar turnos?"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Identidad personal*
- ✓ *Relaciones interpersonales*

Competencia

- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- ✓ Establece competencias positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y a la empatía.

Aprendizaje esperado

- ✓ Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.
- ✓ Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta
- ✓ Acepta gradualmente normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Situación de aprendizaje

Inicio: Empezaremos con una técnica de relajación, pidiéndole a los niños que se sienten bien, solicitándole que cierren sus ojos y mientras escuchan música clásica vayan moviendo sus hombros en forma circular, después la cabeza y por último las muñecas, por último se va a requerir que respiren profundo 3 veces y despertamos. En asamblea se les preguntara si saben que significa respetar, así como por que creen que es importante respetar turnos.

Desarrollo: se leerá el cuento mostrando las diferentes imágenes, al finalizar se les preguntara como podemos empezar a respetar a los compañeros así como llegar a acuerdos para poder esperar turnos y evitar enojarnos.

Cierre: se anotaran en el cuadro de "acuerdos y compromisos".

Materiales: Cuento, grabadora, discos música clásica.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo X

Estrategia 10

Tema: “ memorama de estados de ánimo”

Campo formativo

- ✓ *Lenguaje y comunicación*

Aspecto

- ✓ *Lenguaje oral*

Competencia

- ✓ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás

Aprendizaje esperado

- ✓ Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar diversas actividades.

Situación de aprendizaje

Inicio: Realizara una actividad de respiración, donde se les mostrara una imagen de un león y una hormiga, y se les explica que el león respira rápido y fuerte y la hormiga respira lento y despacio, repetirán las imágenes por lo menos 3 veces en el orden que se prefiera.

Se formara un equipo de 3 niños y se les mostrara las tarjetas que conforman el memorama, dicho juego trae tarjetas con diferentes caras que muestran estados de ánimo.

Desarrollo: La idea es que los niños respeten turno para levantar las cartas y encontrar el par, desarrollen la iniciativa y la autonomía de que ellos escojan las cartas, utilicen la memoria para recordar donde están los pares y desarrollen la comunicación y la socialización entre ellos.

Cierre: gana el niño que obtenga más pares. Y al terminar nos daremos un aplauso por haber jugado juntos.

Materiales: memorama, tarjetas del león y la hormiga.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo XI

Estrategia 11

Tema: "Juguemos con el rompecabezas de mi personaje favorito"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*
- ✓ *Lenguaje y comunicación*

Aspecto

- ✓ *Relaciones interpersonales*
- ✓ *Lenguaje oral*

Competencia

- ✓ Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía.
- ✓ Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás

Aprendizaje esperado

- ✓ Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.
- ✓ Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar diversas actividades.

Situación de aprendizaje

Inicio: La actividad de relajación comienza pidiéndoles a los niños que se acuesten sobre las colchonetas, se pondrá música clásica y se les empezará a decir que cierren los ojos, que imaginen que están ya sea en la playa, en bosque, escuchamos los pájaros, las olas del mar, que estamos volando, etc., todo con voz baja y tranquila, hacer esta técnica por lo menos 5 min.

Se les pedirá a los niños que tomen un rompecabezas el que ellos elijan y se les pedirá que lo armen solo.

Desarrollo: con la finalidad de poner en práctica la autonomía de elección, la iniciativa al escoger ellos solos las piezas que creen que van en ese lugar, pedir ayuda si es que lo requieren y esperar turnos para la ayuda.

Cierre: al finalizar el rompecabezas ya sea con o sin ayuda nos daremos un aplauso por haber terminado dicha actividad.

Materiales: Rompecabezas, grabadora, música clásica, colchonetas.

Tiempo: 20 a 30 min.

Estrategia 12

Tema :“Juguemos lotería de acuerdos y compromisos”

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ Relaciones interpersonales
- ✓ *Identidad personal*

Competencia

- ✓ Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.
- ✓ Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

Aprendizaje esperado

- ✓ Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponde, tanto de carácter individual como colectivo.
- ✓ Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras personas.

Situación de aprendizaje

Inicio: Empezaremos con una técnica de relajación, pidiéndole a los niños que se sienten bien, solicitándole que cierren sus ojos y mientras escuchan música clásica vayan moviendo sus hombros en forma circular, después la cabeza y por último las muñecas, por último se va a requerir que respiren profundo 3 veces y despertamos.

La lotería está conformada por imágenes como: reglas del salón (no correr, no pegar, trabajar, no gritar), reglas de convivencia (ser feliz, ayudar, respetar, ordenar, cuidar el material, escuchar, amistad).

Desarrollo: formaremos equipos de 3 niños y se dará comienzo a la actividad se repartirá una tarjeta a los niños y empieza el juego.

Cierre: gana el niño que complete primero su tarjeta, posterior se cierra la actividad comentando sobre las imágenes con que se ha trabajado y al final nos daremos un aplauso por haber jugado.

Materiales: Lotería, grabadora y música clásica.

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo XIII

Estrategia 13

Tema: "Juguemos domino de valores"

Campo formativo

- ✓ *Desarrollo personal y social*

Aspecto

- ✓ *Relaciones interpersonales*

Competencia

- ✓ **Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana**

Aprendizaje esperado

- ✓ **Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.**

Situación de aprendizaje

Inicio: Realizara una actividad de respiración, donde se les mostrara una imagen de un león y una hormiga, y se les explica que el león respira rápido y fuerte y la hormiga respira lento y despacio, repetirán las imágenes por lo menos 3 veces en el orden que se prefiera.

Formaremos un equipo de 3 niños y se les mostrara y explicaran las imágenes que conforman el domino con los diferentes valores que se están trabajando (compartir, respetar, amistad, comunicación, felicidad, ayuda).

Desarrollo: se les explicara la importancia de trabajar en turno, propiciando la iniciativa y la comunicación así como la socialización entre los niños.

Cierre: al finalizar el juego se les pedirá que los niños expresen si les gusto o no el juego y que piensan sobre las ilustraciones del domino, al final nos daremos un aplauso.

Materiales: Domino, laminas del león y hormiga.

Tiempo: 20 a 30 min

Evaluación: Anexo XIV

Estrategia 14

Tema: "Dado de emociones"

Campo formativo

- ✓ *Lenguaje y comunicación*

Aspecto

- ✓ *Lenguaje oral*

Competencia

- ✓ **Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.**
- ✓ **Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.**
- ✓ **Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.**

Aprendizaje esperado

- ✓ **Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.**
- ✓ **Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.**
- ✓ **Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.**

Situación de aprendizaje

Inicio: Empieza con una técnica de respiración, en la cual simularemos que somos unos globos, los cuales nos inflamamos y nos desinflamamos, donde los niños respiren por la nariz y exhalen por la boca, repetir por lo menos 3 veces.

En asamblea se les mostrara a los niños un dado que en cada uno de sus lados trae una cara con diferentes expresiones (tristeza, enojo, felicidad, llorando, sorpresa, amor)

Desarrollo: se le pedirá a cada uno que lanza el dado y que cuente algo que le haya pasado según la cara que le haya salido.

Cierre: al final cuando ya hayan pasado todos reflexionaremos sobre las diferentes emociones que sentimos y la importancia de expresarlas.

Materiales: Dado de emociones

Tiempo: 20 a 30 min.

Evaluación: Anexo XV

Dentro de las políticas que rigen la educación actual de nuestro país, está especificado dentro del perfil de egreso de la educación básica que uno de los fines de la enseñanza es dotar al ciudadano de herramientas necesarias para poder desarrollar, tanto a nivel personal como social, sus emociones afectivas las cuales están claramente ligadas al desarrollo de su personalidad (SEP, 2011).

Como primer paso, para aplicar dicho proyecto, se realizó un diagnóstico mediante la técnica de la observación, donde a través de diferentes situaciones didácticas se buscó conocer las competencias que los niños del grupo de Preescolar 2 del CENDI “Gloria Leduc de Agüero” han ido desarrollado, cuales están en proceso y cuales debían de desarrollar, para poder tener un desarrollo psicoafectivo asertivo de acuerdo con el programa mencionado. Lo anterior apoyado también en los seis campos formativos que establece la currícula de Educación Básica; es decir, 1) desarrollo personal y social, 2) lenguaje y comunicación, 3) pensamiento matemático, 4) desarrollo físico y salud, 5) expresión y apreciación artística y (6) exploración y conocimiento del mundo.

Así, las competencias que estaban en proceso y por desarrollar se trabajarían con las estrategias que menciona el programa, del mismo modo para que hubiera un aprendizaje más significativo en los niños, se revisarían aquellas teorías que dan sustento teórico sobre el desarrollo del niño tanto cognitivo como emocional, haciendo énfasis en el papel que desempeña la docente dentro de dicho proyecto, como en el planteamiento de las situaciones didácticas y estrategias lúdicas para garantizar el éxito de la intervención. Para desarrollar dicho programa es necesario tener áreas específicas para el desarrollo de las actividades, ya que esto favorece a formar hábitos de orden, apoyadas en el uso adecuado de escenarios que ayuden al desarrollo de competencias de aprendizajes como sociales y personales con el material adecuado y de acuerdo a su edad.

En relación a las actividades a realizar como: cuentos lo diseñaran los padres de familia así como los juegos en casa. El propósito es de que de forma lúdica, respetando estilos, capacidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos, se generen ambientes propicios de aprendizaje, desarrollo de competencias según el PEP 2011, de acuerdo al contexto social, apoyado de los diferentes implementos didácticos que hay en salón de clase, a través de diferentes actividades lúdicas y significativas.

4.11.- Evaluación:

- ▣ La evaluación basada en competencias es “el conjunto de comportamientos socioafectivos (aprender a aprender, aprender a ser y convivir) y habilidades cognitivas socioafectivas (aprender a conocer), psicológicos, sensoriales y motores (aprender a hacer) que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, función, actividad o tarea. (Sacristán, 1992: 43 en Gutiérrez-Nava, 2001: 148).

Por consiguiente, la evaluación es aquella forma de saber cómo se ha llevado a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, además de que también el profesor puede determinar cómo ha sido su participación dentro de este proceso educativo.

Por lo tanto, la evaluación basada en competencias atraviesa por tres momentos que son: inicial o diagnóstica que es cuando se realiza al principio de cada proceso educativo, es decir, hay que conocer características, necesidades, situaciones de los alumnos y así poder elaborar diversas estrategias para poder desarrollar las competencias necesarios en los alumnos. En el tipo de evaluación formativa o en proceso es la que se obtiene durante todo el trascurso educativo, por lo tanto su objetivo es la retroalimentación del proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorarlo u orientarlo. Y por último la evaluación final o sumativa que es cuando se realiza al final del proceso educativo y por lo tanto en este momento se verifica si las competencias propuestas se lograron (saber, saber hacer, saber ser y saber convivir).

La educación basada en competencias desarrolla habilidades y capacidades para que el alumno aprenda a aprender por lo que la evaluación debe ser diferente y por lo tanto debe modificarse, ya que para corroborar que se han adquirido las competencias previstas es necesario tener varios instrumentos de evaluación que evidencien dicho proceso de aprendizaje significativo y esta evaluación es de manera cualitativa.

Por lo tanto es necesario reunir varias evidencias, que sean de calidad, ya que a través de estas se forjan juicios para saber si la o las competencias propuestas se han logrado o están en proceso.

- ▣ Durante la fase de la evaluación se utilizará la guía de observación inicial para ver los avances en las diferentes situaciones donde los niños presentaron conductas negativas como recurso para ver los avances (ANEXO 1).
- ▣ Para las actividades propuestas para el “Pisotón” se elaboró una rúbrica de evaluación, la cual consiste en evaluar las actividades propuestas, con su respectiva competencia junto con su aprendizaje esperado, y con ello se compruebe como los niños van avanzando en el desarrollo de dichas competencias. Así como un portafolio de evidencias donde se guardaran los

trabajos de los niños, algunas fotos, dibujos, etc., con la finalidad de que los niños al volver a ver esos trabajos recuerden los que se trabajó en clase y así poder aplicarlo en su vida cotidiana (ANEXO II-XVI).

CONCLUSIONES GENERALES

5.- Conclusiones:

El CENDI “Gloria Leduc de Agüero” del Tribunal Superior de Justicia del D.F. es un piso adaptado dentro de un edificio, dentro del cual se trabaja con la materia familiar, por lo cual la mayoría de los padres de familia son abogados, tienen mucho trabajo y poco tiempo para sus hijos, lo cual se ve reflejado en que los niños no tienen mucha atención, no hay reglas ni límites, ni una rutina dentro de casa y hasta a veces amor.

Lo que por una parte provoca que los niños tengan sueño, no coman bien, no quieran trabajar, compartir, lleguen enojados, y, por ende, no tengan una buena comunicación y acercamiento con sus compañeros.

Por otro lado, ante las diferentes situaciones que se viven a diario dentro del salón de clase como son: los berrinches, el no compartir, pegar, llorar, etc., y que son propias de los niños en edad preescolar, considere necesario incluir dentro de la rutina de trabajo el programa llamando “Pisotón” el cual trata sobre el manejo adecuado de las emociones. El Pisotón es un medio preventivo para que los niños identifiquen sus emociones negativas y las sepan manejar con sus compañeros de manera asertiva.

En relación con el programa que establece la SEP (PEP 2011), y para la planeación de las actividades, se pueden mezclar varios campos formativos así como competencias y los diversos temas del “pisotón”, lo que hace que el trabajo se enriquezca más y sobre todo los propósitos de la propuesta, lo que implica que ante una nueva variedad de actividades, los niños aprendan a trabajar en equipo, respeten decisiones así como el cuidar materiales de trabajo, ya que no están acostumbrados a dicha forma de trabajo, por lo que este nuevo estilo implica propiciar un nuevo ritmo de aprendizajes, el cual pretende sea divertido y significativo y sobre todo la propuesta del programa “Pisotón”, para el cual fui capacitada y dentro del cual retomo las actividades y temas para trabajar con los niños.

Así mismo ha sido bastante enriquecedor el adaptar el programa “pisotón” a la sociedad Mexicana y en específico a las necesidades de mi centro educativo. Ya que dicho programa se elaboró en base a las necesidades de la sociedad Colombiana.

Este tipo de trabajo permite la reflexión sobre el trabajo docente, así como también el sensibilizar a las familias y niños sobre nuestros comportamientos, actitudes, formas de trabajo y trato hacia los alumnos.

El programa ayuda a que los diferentes organismos internacionales planteen para resolver las diferencias sociales, tal y como es el caso del informe de la UNESCO que explica que es el “aprender a aprender, comprender mejor al otro, al mundo, el entendimiento mutuo, el diálogo pacífico y la armonía, así como los cuatro pilares de la educación (aprender a aprender, a hacer, a vivir juntos y a ser).

Por consiguiente es necesario que se desarrollen este tipo de competencias psicoafectivas desde preescolar tomando en cuenta el propósito de lo que representa este tipo de nivel educativo dentro de la formación del alumno.

Así como también es importante el conocimiento y la aplicación del Marco para la Convivencia que expidió la SEP para que tanto padres como alumnos sepan a que tienen derecho así como sus obligaciones dentro del preescolar. Es importante incluir a los padres de familia en los procesos de formación de manejo de emociones "Pisotón".

Por otro lado, tenemos la situación que vive el CENDI, ya que por los diferentes tipos de cultura institucional que se vive dentro del centro escolar, es necesario que se conozca y asuman los roles y funciones de trabajo específicas, ya que ante esto no hay apoyo por las partes de las áreas técnicas que deben de trabajar también con los niños y con las situaciones que traen de casa. También hace falta más comunicación tanto entre la directora, áreas técnicas, educadoras, padres de familia y alumnos.

Otro punto importante es que un docente debe poseer diferentes competencias profesionales para poder enseñar a los niños cómo actuar ante situaciones que les provoquen conflictos a través de diferentes actividades, estrategias y materiales didácticos que apoyen dichos aprendizajes. Basándose en los sustentos del aprendizaje significativo, en las diferentes teorías del desarrollo de los niños tanto de forma cognitiva, moral, social y sexual.

Es trascendente que el docente conozca y aplique las diferentes teorías del aprendizaje ya que esto producirá que haya mejores resultados en relación al aprendizaje.

Ya que el grupo de preescolar II que tiene de 3 a 4 años, se encuentra dentro de lo que Piaget denomina operaciones concretas y que el lenguaje y el juego son de suma importancia dentro de esta etapa, así mismo y tal y como él dice hay aprendizaje cuando se entra en conflicto y se sabe resolver de manera positiva, por lo tanto el programa Pisotón tiene situaciones didácticas donde se ponen en juego tanto las habilidades, los conocimientos y sus capacidades.

Aplicando el constructivismo donde se toman en cuenta las experiencias de los niños, se conoce su entorno familiar, donde las instrucciones para las actividades sean claras y con un lenguaje significativo.

Como lo menciona Ausubel hay que tomar en cuenta el conocimiento previo de los niños, por eso es importante la evaluación diagnóstica, la entrevista inicial con los padres de familia, crear estrategias que generen en los niños la reflexión y desarrollen su aprendizaje significativo, por eso el programa Pisotón trabaja con temáticas que viven los niños tanto dentro del salón así como en su casa y sus actividades son significativas a los alumnos ya que se trabaja a través del juego.

Conociendo los aportes que hizo Vygotsky, podemos tomar en cuenta que las interacciones sociales son de vital importancia para conseguir un mejor aprendizaje, por lo tanto el docente debe de crear un ambiente donde se promueva la socialización, actividades

donde los niños participen, se les esté estimulando y haya autonomía, por eso se trabaja en equipo, donde ellos deciden con quien trabajar, con que material, quien quiere participar, donde el profesor es el mediador del conocimiento.

Para que el programa "Pisotón" tenga mayor éxito es importante conocer las diferentes teorías psicoafectivas. Freud menciona que los primeros años de vida forman la personalidad de los niños. El grupo de preescolar II, según dentro de la teoría psicosexual se encuentran dentro de lo que se denomina como la etapa fálica ya que al conocer sus historias de vida, me he podido dar cuenta que las niñas están más cercanas con sus padres que con sus madres, por lo que cuando se suscita algún problema familiar (separación) las niñas están más vulnerables. También ya tienen más claro, los niños, cuáles son sus deberes y no deberes, aunque ellos prefieren mucho estar más jugando.

De acuerdo a la teoría del desarrollo psicosocial de Erickson el grupo se encuentra en la etapa 3 que se denomina de la iniciativa, ya que ellos quieren hacer todo solos, en relación a organizar sus juegos, a realizar sus hábitos de higiene.

Por su parte en la etapa moral de Piaget podemos ver que los alumnos están dentro de las dos etapas, actúan sin importarles las consecuencias, ya que todavía se encuentran dentro de su etapa egocéntrica (moralidad heterónoma), pero al mismo tiempo y solo algunos compañeros empiezan a juzgar según los hechos (moral autónoma). Y son temas que se trabajan dentro de las actividades del programa Pisotón no de forma tan explícita pero si de una manera transversal.

Wallon, como lo menciona en su teoría del desarrollo del niño, es importante el lenguaje tanto el que los alumnos traen de su casa como el nuevo que van formando en la escuela. Este punto es importante ya que al trabajar con emociones los niños le dan un nombre y un significado a lo que están sintiendo, así como a la mejor manera de demostrarlo y de resolverlo cuando estén una situación que no les sea agradable. Dentro de su teoría el grupo de preescolar II se encuentra en la etapa del personalismo ya que tienen la necesidad afectiva, necesitan sentir el cariño tanto por parte del docente como de sus propios compañeros, del mismo modo también necesitan sentirse con apoyo, reconocidos por parte de todos.

El conocimiento y la aplicación de la diferentes teorías hacen que el profesor posea diferentes estrategias tanto didácticas como de competencias, tanto personales como para trabajar en equipo con y para los niños. Por lo tanto el docente que aplica la investigación-acción se convierte en una persona que dialoga, observa, plantea situaciones de respuesta, es reflexivo, autocrítico y evalúa su trabajo.

Como docente hay que tener claro que es educar en competencias y lo que conlleva, por consiguiente hay que poseer un perfil profesional que cumpla con las características y necesidades del grupo. Por consiguiente, se consideró necesario el aplicar el programa "Pisotón", para poder mediar las diferentes situaciones por las que atraviesan los niños.

Al diagnosticar y observar las situaciones de los niños, es como se hizo la selección de temas para trabajar el proyecto, así mismo por la edad de los niños es propicio trabajar a través del juego para poder obtener un mejor aprendizaje significativo, estableciendo normas y reglas de juego, teniendo un espacio adecuado, cómodo y con material atractivo, seleccionando las competencias necesarias para el desarrollo de las actividades, favoreciendo la confianza, el autoestima, la comunicación, la aceptación, la atención y la socialización.

Tomando en cuenta los diferentes campos formativos, las competencias a desarrollar así como los aprendizajes esperados al terminar la actividad. Así mismo el trabajar con la inteligencia emocional, ya que al incluir, además del Pisotón, este tipo de temas, ayudamos a que los niños tengan un mejor desarrollo emocional contribuyendo a la formación de la personalidad de los niños.

Aunque esto implica que como docente, deba estar más preparada, conocer más afondo, primero a mis alumnos, su entorno familiar, ser más sensible, tener ética profesional, poseer competencias docentes, habilidades sociales, dominio tanto el PEP 2011, El Marco para La Convivencia Escolar en Preescolar, El "Pisotón", la inteligencia emocional y tener diferentes metodologías de trabajo así como una gran gama de técnicas de evaluación para corroborar que se dio un aprendizaje significativo.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

- ANUIES. El Derecho a la Educación. México: 1996.
- Armengol, C. La cultura de la colaboración. Reto para una enseñanza de calidad. La Muralla S. A. Madrid. 2001
- Cáceres, Reche, María Pilar. El entrenamiento en habilidades sociales y su incidencia en el desarrollo psicoafectivo del alumno, Universidad de Granada, España, en “Revista de Estudios y experiencias en Educación, Vol. 4. N.8. 2005, pág. 63-90.
- Colmenares, E., Ana Mercedes. La Investigación Acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, Vol. 14, Núm. 27, mayo-agosto, 2008. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Venezuela.
- Declaración Mundial Sobre Educación Para Todos, Jomtien, Tailandia, Marzo, 1990.
- Díaz, Barriga, Arceo Frida. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Mc-Graw-Hill. 2002.
- Díaz, Flores Martha, Reseña de: “diez nuevas competencias para enseñar” de Philippe Perrenoud, tiempo de educar, vol. 9. Núm. 17, enero-junio, 2008. PP. 153-159. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Dris, Ahmed Mariem, Actividades para Desarrollar La Inteligencia Emocional en Educación Infantil. Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas, No. 33, Agosto 2010.
- Elliott, J. La Investigación-Acción en educación. 4ª edición, editorial Morata. 2000.
- Gutiérrez, Nava, Ana María. Propuesta teórica en la educación basada en competencias. Hospital de Especialidades CMN “La Raza”. 2001.
- Delors, Jaques. Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional Sobre Educación para el Siglo XXI. 1996.
- Lineamientos Generales por los que se establece un Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Básica del Distrito Federal. SEP. 2011

- Manejo de Emociones para Infantes con base en el Programa El Pisotón, JUREDE, 2011.
- Marco para la Convivencia Escolar en las Escuelas de Educación Preescolar en el Distrito Federal, Derechos, Deberes y Disciplina Escolar. México. SEP. 2011.
- Marco de Acción de Dakar. Educación para todos: cumplir nuestros compromisos comunes. Dakar, Senegal, 26-28 de abril de 2000.
- Monereo, Carles. Las competencias profesionales de los docentes Universidad de Barcelona. 2011
- Papalia, E. Diane. Desarrollo Humano. Mc Graw Hill. México. 2004.
- Rodríguez, García Sara. Métodos de investigación en Educación Especial. "Investigación Acción. 3ª Educación Especial; curso 2010-2011.
- SEP. Programa de Educación Preescolar. México. México: 2011.
- SEP.Reforma Integral de Educación Básica. México: 2009.
- SEP. Plan Estratégico de Transformación Escolar. México: 2008.
- SEP. ¿Qué es un Centro de Desarrollo Infantil? México: 2000.
- SEP. Manual de Organización del Centro de Desarrollo Infantil. México: 1997.
- Russo, Ana Rita. Ponente La educación psicoafectiva como eje de la formación. ASPAEN - Cartagena. 2002. Congreso Iberoamericano de Psicología. Bogotá. 2002.
- Tejada, Fernández José, "competencias docentes", grupo CIFO Universidad Autónoma de Barcelona, vol. 13. No. 2, 2009.

Páginas de internet

- <http://content/uploads/2011/03/La-Educacion-Psicoafectiva-Como-Eje-De-La-Formacion.pdf> Anónimo
- <http://www.depsicoterapias.com/articulo.asp?IdArticulo=329>

- <http://desastres.unanleon.edu.ni/pdf2/2005/Marzo/pdf/spa/doc1160/doc1160-b.pdf>
- http://www.uninorte.edu.co/divisiones/iese/pisoton/pisoton_blog/wp-content/uploads/2011/04/Historia-Pisoton.pdf
- http://www.uninorte.edu.co/divisiones/iese/pisoton/pisoton_blog/wp-content/uploads/2011/03/La-Educacion-Psicoafectiva-Como-Eje-De-La-Formacion.pdf Ana Rita Russo
- www.slideshare.net/educadoras/verne/teoría-de-wallon
- <http://www.slideshare.net/luzimv/rieb-7515415>
- http://www.uninorte.edu.co/divisiones/iese/pisoton/pisoton_blog/wp-content/uploads/2011/03/DESARROLLO-PSICOAFECTIVO1.pdf

ANEXOS

ANEXO I

Guía de observación inicial

Nombre del alumno: _____.

1.- ¿Cómo realiza su trabajo y como es su relación con sus compañeros y su maestra?

- Con gusto
- Esfuerzo
- Rápido
- Se duerme
- Bostezo
- Rayones
- Platica
- Juega solo
- Distrae
- Utiliza muchos colores
- Pone atención a los cuentos
- Se desespera con las actividades si no las puede realizar solo
- Interacciona con sus compañeros
- Interacciona con su maestra

ANEXO II

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica que hay reglas y normas que regulan el comportamiento				
Reconoce para que sirven las reglas y normas				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes situaciones				
Aplica y sabe porque es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares y situaciones				

ESTRATEGIA 2

Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son de acordadas en el grupo, o que el mismo propone.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Se encuentra atento a las diferentes actividades que se realizan dentro del salón				
Participa en las propuestas y acuerdos en el grupo para llevar a cabo las actividades dentro del salón				
Propone actividades tanto individuales como colectivas para realizar en grupo				

ANEXO III

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y /o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
identifica como se siente frente a diferentes situaciones				
Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Es capaz de escuchar a los demás estableciendo un dialogo				

ANEXO IV

ESTRATEGIA I

Rubrica de evaluación

Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que cuentan sus familiares y, de ser posibles, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica lugares, objetos personas, animales				
Reconoce y respeta que hay familias diferentes así como con otras costumbres				
Realiza una narración con la secuencia y emplea expresiones de lugar y tiempo				
Se reconoce como parte de una familia o de un grupo y habla acerca de el				

ANEXO V

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Escucha, canta canciones y participa en juegos y rondas.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica y expresa lo que siente cuando escucha música				
Participa en juegos, rondas y sigue los pasos				
Sigue instrucciones				

ESTRATEGIA 2

Rúbrica de evaluación

Sigue el ritmo de canciones utilizando las palmas, los pies o instrumentos musicales.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica y expresa lo que siente cuando escucha música				
Participa en juegos, rondas y sigue los pasos				
Sigue instrucciones				

ESTRATEGIA 3

Rubrica de evaluación

Descubre lo que siente, piensa e imagina al escuchar una melodía o un canto.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica y expresa lo que siente cuando escucha música				
Participa en juegos, rondas y sigue los pasos				

ANEXO VI

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica los beneficios de expresar como se siente ante una situación específica				
Expresa su acuerdo o desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Es capaz de escuchar a los demás estableciendo un dialogo				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica que existen reglas, normas que regulan el comportamiento				
Reconoce para				

que sirven las reglas y normas en diferentes situaciones o lugares				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Aplica y sabe porque es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares y situaciones				

ESTRATEGIA 3

Rubrica de evaluación

Se hace cargo de las pertenencias que lleva a la escuela.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica sus pertenencias				
Respeto y cuida lugares asignados para cada cosa				
Reconoce que cada cosa, elemento del lugar donde se encuentre tiene espacio asignado				
Comprende y practica la importancia de				

cuidarse y respetar el orden en el lugar donde se encuentre				
---	--	--	--	--

ANEXO VII

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Expresa lo que siente frente a diferentes situaciones				
Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Identifica los beneficios de expresar como se siente ante una situación de enojo				
Expresa sus ideas o formas de solucionar los problemas				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras persona.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Expresa lo que siente frente a diferentes situaciones				

Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Identifica los beneficios de expresar como se siente ante una situación de enojo				
Expresa sus ideas o formas de solucionar los problemas				

ANEXO VIII

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras persona.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Expresa lo que siente frente a diferentes situaciones				
Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Identifica los beneficios de expresar como se siente ante una situación de enojo				
Expresa sus ideas o formas de solucionar los problemas				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Expresa lo que siente frente a diferentes situaciones				
Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				
Identifica los beneficios de expresar como se siente ante una situación de enojo				
Expresa sus ideas o formas de solucionar los problemas				

ANEXO IX

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Muestra disposición a interactuar con niños con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Es capaz de escuchar a los demás estableciendo un diálogo				
Identifica los beneficios de expresar cómo se siente ante una situación específica				
Expresa su acuerdo o desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				

ANEXO X

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica que existen reglas, normas que regulan el comportamiento				
Reconoce para que sirven las reglas en diferentes situaciones o lugares				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Aplica y sabe porque es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares y situaciones				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Escucha las experiencias de sus compañeros y muestra sensibilidad hacia lo que el interlocutor le cuenta.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Escucha a los demás y da su opinión con coherencia del tema				
Espera que terminen los demás para hablar				
Escucha las ideas de los demás mostrando interés en lo que mencionan				

ESTRATEGIA 3

Rubrica de evaluación

Acepta gradualmente normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica que existen reglas, normas que regulan el comportamiento				
Reconoce para que sirven las reglas y normas en diferentes situación o lugares				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Aplica y sabe por qué es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares				

ANEXO XI

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar diversas actividades

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica a sus capacidades y las de los demás				
Expresa sus ideas o formas de solución				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Propone formas de organizar para lograr la meta				

ANEXO XII

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Acepta gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto, y las pone en práctica.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica que existen reglas, normas que regulan el comportamiento				
Reconoce para que sirven las reglas y normas en diferentes situación o lugares				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Aplica y sabe por qué es importante respetar las reglas y normas en los diferentes lugares				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para realizar juegos, experimentos, armar juguetes, preparar alimentos, así como para organizar diversas actividades

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica a sus capacidades y las de los demás				
Expresa sus ideas o formas de solución				
Reconoce los beneficios de respetar las reglas y normas en diferentes contextos				
Propone formas de organizar para lograr la meta				

ANEXO XIII

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponde, tanto de carácter individual como colectivo.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Argumenta con ideas claras y coherentes sobre algo				
Es capaz de expresar lo que piensa, con respecto a algo que es justo o injusto				
Es capaz de proponer nuevos acuerdos y compromisos para que una situación sea equitativa para todos				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras y compañeros y a otras personas.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Es capaz de dialogar para tomar acuerdos				
Expresa sus ideas o formas de solución				
Es capaz de expresar lo que piensa, con respecto a algo que es justo o injusto				

ANEXO XIV

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Levanta la mano para participar				
Escucha a los demás y da su opinión con coherencia del tema				
Espera que terminen los demás para hablar				
Expresa su desacuerdo con sus compañeros o personas adultas				

ANEXO XV

ESTRATEGIA 1

Rubrica de evaluación

Usa el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica los beneficios de expresar cómo se siente ante una situación específica				
Identifica lo que le agrada y lo que no				
Es capaz de expresar lo que piensa, con respecto a algo que es justo o injusto				
Argumento con ideas claras y coherentes sobre algo				

ESTRATEGIA 2

Rubrica de evaluación

Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Identifica lugares, objetos, personas, animales				
Expresa características físicas (color, forma, tamaño)				
Relaciona con conocimientos previos, complementando con más información				
Expresa sus oraciones usando recursos lingüísticos como: lugar, tiempo, espacio, objeto				

ESTRATEGIA 3

Rubrica de evaluación

Solicita la palabra y respeta los turnos de habla de los demás.

Indicador	Lo logra de forma autónoma	Lo logra con apoyo	Se le dificulta aun con apoyo	Observaciones
Levanta la mano para participar				
Escucha a los demás y da su opinión con coherencia del tema				
Espera que terminen los demás para hablar				

ANEXO XVI

Portafolio de evidencias

Nombre del alumno: _____.

Temas de debe contener el portafolio:

Tema: Comunicación

Cuadro de acuerdos y compromisos

Tema: Autoestima

Dibujo “como soy yo”

Portarretratos de “mi familia”

Dibujo de “sintiendo la música”

Cuento “¿Por qué me enojo?”

Cuento “¿quién hace berrinche?”

Tema: Autonomía

Cuento “compartir”

Tema: Desarrollo moral

Cuento “la amistad”

Cuento “¿por qué tengo que respetar a mis compañeros y esperar turnos?”

Evaluación del portafolio

Puntos

1.- trabajo en tiempo (10 puntos): _____

Le hizo falta algún trabajo: _____

2.- demostró dominio de las características sobre el manejo de las empatía, atención, interés, pregunto y comunicación (10 puntos).

3.- demostró dominio sobre el manejo de las emociones y los valores (10 puntos).

4.- hay evidencias sobre el manejo de las emociones (10 puntos).

5.- hay evidencias sobre la comprensión del tema de los valores (10 puntos).

Total: _____

Comentarios:
