

EL TRABAJO COOPERATIVO Y EL CLIMA SOCIOEMOCIONAL:
UN BINOMIO NECESARIO PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA.

T E S I S
PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA
P R E S E N T A :
LIC. REBECA SANTOS PÉREZ

DIRECTORA DE TESIS
DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA.

México D.F. Marzo del 2015



**DICTAMEN PARA EL TRABAJO DE
TITULACIÓN (TESIS)**

México, D.F., a 17 de febrero de 2015.

**LIC. REBECA SANTOS PÉREZ.
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TESIS TITULADA:

"EL TRABAJO COOPERATIVO Y EL CLIMA SOCIOEMOCIONAL: UN BINOMIO NECESARIO PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA"

TESIS

A PROPUESTA DE LA DIRECTORA DE TESIS DRA. MARÍA GUADALUPE VILLEGAS TAPIA, MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA MAESTRIA EN EDUCACIÓN BÁSICA.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**


**DRA. MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS
DIRECTORA**



**S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 094
D. F. CENTRO**

MGCH/VMMP*jcc

*Llegué buscando mi superación profesional,
en el camino me reencontré con mí ser.*

AGRADECIMIENTOS

A todas y cada una de las personas que fueron partícipes en esta investigación: alumnos y profesores que acompañaron mi andar por este trayecto.

Especialmente a:

La Dra. María Guadalupe Villegas Tapia por ser mi Asesora de tesis pero, más que esto, por ser un ejemplo a seguir como ser humano.

La Profesora Teresa de Jesús Pérez Gutiérrez por su acompañamiento en el desarrollo de este proyecto y por ser un ejemplo a seguir profesionalmente.

A mis hermanas porque siempre han apoyado mis decisiones y han estado para sostenerme en los momentos difíciles.

A Nancy Elena Trujillo Salazar por ser mi lectora amiga: Compartir contigo este proyecto ha sido un privilegio y, encontramos en esta vida, más.

A Gloria Barrios Hernández por transitar conmigo esta etapa y apoyarme en todo momento: Encontrar personas con las cuales quieras subir al barco es difícil pero contigo ha sido una gran aventura.

A Guadalupe Miranda Toledo por estar a mi lado en esta experiencia, aconsejarme y apoyarme en los momentos de mayor angustia y estrés.

Al Dr. Noé Vivas Morales por el tiempo dedicado a este proyecto.

A los docentes de la UPN 094 que forjan con su esfuerzo a los futuros Maestros: Dr. Maricruz Guzmán Chiñas, Mtro. Julio Rodolfo Grimaldo Arriaga, Mtro. Efrén Vicente Hernández, Cynthia Meléndez Pérez.

Por último a mis Padres y mis Abuelos, por ellos soy quien soy.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

| | | |
|---------------|--|-----|
| Capítulo I. | ANDANZAS PERSONALES Y PROFESIONALES. LOS BÚHOS CON LAS ALAS ROTAS | |
| 1.1 | Mi ser y los docentes que influyeron en mi andar. | 17 |
| 1.2 | La novatada y los primeros años de experiencia docente. | 26 |
| 1.3 | Una mirada a la mediación desde mi experiencia docente. | 39 |
| 1.4 | La influencia de la política educativa en el trabajo docente. | 47 |
| Capítulo II. | UNA MIRADA A TRAVÉS DEL CRISTAL PERMITE RECONOCER CÓMO NOS ENCONTRAMOS: UNA EVALUACIÓN INCLUSIVA | |
| 2.1 | Los “estudiantes de cristal” surgen al vuelo, visualizando el problema pedagógico a partir de la experiencia educativa. | 52 |
| 2.2 | Los “Búhos” impulsando a los “estudiantes de cristal”. La problematización. | 65 |
| Capítulo III. | EL “BÚHO” INTENTA ELEVAR SUS ALAS A PARTIR DEL DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN | |
| 3.1 | La reflexión del “Búho” lo lleva a tomar decisiones para emprender un vuelo sigiloso. | 81 |
| 3.2 | La organización del aula: los recuerdos del “Búho” en su etapa de estudiante y cómo influyeron estos para organizar su territorio actual | 96 |
| 3.3 | Un nuevo ciclo escolar, una esperanza y una intervención. El “Búho” emprende un vuelo sigiloso pero firme. | 101 |

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Capítulo IV. | LA INTERVENCIÓN. EL “BÚHO” EXTIENDE SUS ALAS AUN CUANDO SE PRESENTA UNO QUE OTRO VENTARRÓN | |
| | 4.1 Generación de la primera unidad didáctica. Los dilemas de un “Búho” enredado en sus saberes. | 110 |
| | 4.2 Una revolución en marcha. EL “Búho” y los “estudiantes de cristal” ante la aplicación de la primera unidad didáctica. | 113 |
| | 4.3 Encuentros y desencuentros. El “Búho” se pregunta si el trabajo cooperativo es ¿Ángel o demonio? | 120 |
| | 4.4 Dificultades durante el desarrollo de la intervención. Las sombras acechan al “Búho” en el bosque. | 124 |
| | 4.5 La mirada del otro a partir de mi experiencia. El “Búho” se reconoce a través de los otros. | 130 |
| | 4.6 La óptica de la inclusión desde un docente que camina hacia ella. El “Búho” avanza en su vuelo. | 133 |
| | 4.7 La invisibilidad de los contrastes: el “Búho” reflexiona sobre la diversidad en el aula. | 135 |
| Capítulo V. | EL BÚHO Y SU VISIÓN EXCEPCIONAL DE 270° LE PERMITE LLEGAR A LA CATEGORIZACIÓN EMPIRICA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN | |
| | 5.1 El “Búho” toma decisiones, para conocer la voz de los otros integrantes del bosque. | 138 |
| | 5.2 Los saberes del “búho” lo llevan a interpretar la realidad vivida en el bosque, después de su intervención. | 142 |

| | | | |
|-------------|---------|---|-----|
| | 5.2.1 | Categoría 1. Aceptándonos: la diferencia en el aula como una oportunidad; El “Búho” y los “estudiantes de cristal” entienden que la diversidad enriquece al bosque. | 143 |
| | 5.2.1.1 | Un clima socioemocional favorable permite la aceptación de todos. El bosque, un espacio en donde todos se sienten seguros y a gusto. | 146 |
| | 5.2.2 | Categoría 2. El diálogo, la escucha atenta, el respeto y la comunicación. Habilidades necesarias para que los “estudiantes de cristal” y el “Búho” avancen hacia un aula inclusiva. | 148 |
| | 5.2.2.1 | Aprender a convivir facilita la conversación y la aceptación de los otros en el bosque. | 153 |
| | 5.3 | Categoría 3. La hospitalidad una forma de recibir a los demás. El “búho” abre sus alas para acoger a los “estudiantes de cristal”. | 155 |
| | 5.3.1 | Aperturar el diálogo y romper los prejuicios orienta a los “Búhos” y a los “estudiantes de cristal” hacia una forma de hospitalidad. | 157 |
| | 5.3.2 | Generar un espacio en donde sean aceptados con su especificidad. El bosque se transforma. | 159 |
| Capítulo VI | | EL RECUENTO DEL “BÚHO” DESPUÉS DE SU VUELO Y HACIA DONDE QUIERE SEGUIR VOLANDO | |
| | 6.1 | El recuento del “búho” después de su intervención. | 161 |
| | 6.2 | Hacia donde quiere seguir volando el “Búho”. | 169 |
| | 6.3 | Utopía: “El bosque de las ilusiones” | 171 |

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

Anexo 1. Barreras identificadas a partir de la Escala de Licker.

Anexo 2. Unidades didácticas.

Anexo 3. Ejemplo de transcripción de entrevista a docente y estudiante

INTRODUCCIÓN

Nuestro país se encuentra actualmente plagado de violencia generada por diversos factores: el descontento de la sociedad ante un gobierno corrupto e injusto, el incremento del narcotráfico, los secuestros, asaltos y muchos otros sucesos que causan la indignación de las personas; lo que provoca, en ellas, frustración y desencanto, lo que finalmente redundará en más violencia que impacta en los diversos contextos económicos, políticos, sociales y educativos.

Por ello, es común que dentro de las instituciones educativas se observe esta violencia en forma de agresión física o verbal; lamentablemente, esto se ha convertido en algo cotidiano, debido a que el contexto cultural de violencia en el que se vive ha permeado las prácticas cotidianas de las instituciones que conforman el sistema educativo, así lo señala la Organización Mundial de la Salud (2002). Entre los factores que pueden incentivar una reacción violenta, están las características biológicas, psíquicas, relacionales (familiares o de iguales), comunitarias (presencia de armas de fuego, pandillas o drogas e integración social) y sociales (cambios demográficos, económicos y culturales).

De esta preocupación acerca de la forma tan agresiva que tienen los adolescentes al relacionarse, es que inicié una investigación de corte cualitativo, que me permitiera explorar el contexto educativo, haciendo un recorrido por las diversas situaciones que en él se presentan, para poder comprender cómo se construye y se vive la realidad social dentro de la escuela.

La Secundaria Diurna No.148 Lao-Tsé, donde se llevó a cabo esta investigación se encuentra ubicada en la Delegación Iztacalco, en sus inmediaciones se encuentran las unidades habitacionales Mujeres Ilustres, Infonavit Iztacalco y las colonias Juventino Rosas y Gabriel Ramos Millán (considerada de alta

peligrosidad por la venta de droga y la gran cantidad de asaltos); además colinda con dos vías importantes como lo son Av. Churubusco y Av. Tezontle; asimismo, cerca de ella se encuentra la Escuela Preparatoria No.2.

La población con la que cuenta es de 700 estudiantes, aproximadamente; una plantilla de 68 personas, entre directivos, docentes y personal de apoyo; el nivel socioeconómico predominante es bajo y algunos de sus estudiantes provienen de municipios del Estado de México.

Para conocer la realidad educativa de esta secundaria, utilicé el Index for Inclusion que permitió determinar qué tan inclusivo es este centro de trabajo; para ello apliqué las Escalas de Licker, elaboradas a partir de diversos ítems, que se seleccionaron por considerarlos idóneos para el contexto donde me encontraba, estas escalas se aplicaron a la siguiente muestra: 16 padres de familia, 36 docentes y 71 estudiantes de tercer año.

Para analizar los resultados se elaboró una matriz de codificación, en la cual se anotó la frecuencia en que se presentaba cada respuesta; de los datos obtenidos se realizó un análisis crítico que desembocó en las Barreras para el Aprendizaje y la Participación: a nivel institucional, en la secundaria se presentan prácticas de intimidación y abuso de poder, por parte de los docentes hacia los estudiantes, de los estudiantes hacia los docentes y de los alumnos a sus propios compañeros. También se detectó el rechazo que algunos docentes sienten hacia sus compañeros, provocando que la labor que se realiza al interior de la escuela genere pocas alternativas de trabajo cooperativo y promueve la exclusión dentro de la comunidad educativa.

Los resultados me hicieron entender que el clima dentro de las aulas no era el adecuado y afectaba el rendimiento académico de los alumnos, lo que provoca

que los involucrados en la institución busquen formas de rehuir estas situaciones malsanas y los lleva a: diversas formas de ausentismo (físico, mental o emocional), a la pasividad, al aburrimiento y a la beligerancia desmesurada.

Por lo que la pregunta de investigación radica en indagar acerca de *¿Cómo promover el desarrollo de interdependencias positivas que permitan la mejora del clima socioemocional y que favorezca la atención a la diversidad?*

En la búsqueda a dicha pregunta comprendí hacia adónde quería encaminar la propuesta de intervención, por lo que consideré conveniente trabajar en la mejora del clima socioemocional, ya que éste tiene un impacto en el tipo de interacciones que se pueden presentar en los centros escolares, y consecuentemente se relaciona con conductas sociales. Desde mi perspectiva, el incremento de emociones positivas puede facilitar la creación de un clima de clase que favorezca el aprendizaje de los alumnos. Si como docentes entendemos esto, podremos buscar estrategias que nos permitan generar una afectividad positiva que nos lleve a una mayor cooperación, menor conflicto grupal y una percepción más favorable del rendimiento escolar, estos aspectos impactarán en la creación de un aula inclusiva.

De todo lo anterior, planteo como supuesto de intervención que: *Las interdependencias positivas a través del trabajo cooperativo favorecen el clima socioemocional posibilitando la creación del aula inclusiva.* A partir de esto llevé a cabo la intervención que realicé con alumnos de tercer grado específicamente en los grupos A, B, D y F; en la asignatura de Ciencias III. Para ella utilicé como *Modelo de Planificación para la Atención a la Diversidad*: las Unidades Didácticas de Pere Pujolàs, que se basan en el trabajo cooperativo y en la implementación de diversas estrategias que desarrollan la interdependencia positiva entre los diversos actores educativos.

Como resultado de la intervención que se desarrolló a partir de las Unidades didácticas, enfocadas en promover interdependencias positivas a través del trabajo cooperativo, se observó que cuando los involucrados en la educación favorecemos la creación de climas socioemocionales, se pueden construir espacios escolares que llegan a ser hospitalarios, en los cuales se busca que exista un trato equitativo, y se preste apoyo y asistencia a los alumnos para alcanzar los objetivos curriculares adecuados que le permitan desenvolverse en cualquier contexto; siempre y cuando se consideren las necesidades educativas que cada estudiante requiere.

Así mismo considero importante mencionar que durante la intervención se observó que al desarrollar interdependencias positivas entre los miembros del equipo o del grupo, estos aprenden a ayudarse, aprenden a ser más responsables y a desarrollar sus capacidades, aptitudes y habilidades, así como a reconocer la importancia de valorar la diferencia y respetarla, todo esto permite que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la escuela, impactando en su rendimiento escolar y en la forma de relacionarse con los demás.

De esta forma es como contribuyo al desarrollo de la competencia para la convivencia, al desarrollar en los estudiantes: relaciones más armónicas con otros, a ser asertivos, a trabajar de manera cooperativa, a tomar acuerdos y negociar con otros; a crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística tanto del docente como de los estudiantes y que son algunos aspectos que esboza el programa de educación básica; lo que permite así el crecimiento de los diversos actores educativos, avanzando hacia un aula inclusiva.

Para poder entender lo que aconteció en esta investigación, es necesario mencionar los fundamentos metodológicos que hacen falta para obtener la narrativa que se presenta como propuesta para la obtención de: Grado de

Maestría en Educación Básica con salida en el Área de Integración e Inclusión Educativa.

Para sustentar este tipo de investigación utilicé un enfoque crítico-social, el cual me permite dar cuenta de distintas construcciones escolares e indagación sobre esta realidad educativa, a partir de reflexiones en torno a las condiciones estructurales y particulares del contexto, así como también, las interacciones que se desarrollan a través de la confrontación crítica, discursiva y comunitaria del colegiado, lo que permitió utilizar la línea de investigación-acción, que me llevó a reflexionar acerca de mi práctica educativa, con miras a transformarla.

Finalmente para poder sistematizar los datos obtenidos de todo el proceso de investigación e intervención realizado, opté por el uso de la modalidad: biográfico-narrativa, que permite la descripción y análisis de datos, al reconstruir la experiencia y realizar un proceso reflexivo que dé sentido a lo vivido (Bolívar, Domingo y Fernández, 2001). Para esto, seleccioné diversos instrumentos que permitieran recabar información y que dieran cuenta de su desarrollo, así fue que consideré oportuno utilizar el diario autobiográfico, pues este permite el análisis y la reflexión de lo que acontece dentro del aula; la entrevista semiestructurada aporta una visión más general de las formas de interacción que se presentan en la escuela (al recordar acontecimientos pasados y presentes) y, por último la carpeta de aprendizaje en la cual se recuperan imágenes y documentos que dan cuenta del trabajo realizado. Se sistematizaron y categorizaron, los insumos, para realizar su análisis e interpretación.

De todo este proceso es como obtuve la narrativa que presento y la cual se estructura en seis capítulos, los cuales van dando cuenta del proceso de investigación realizado.

Durante la narración se utilizan tres metáforas. La primera es la del “Búho”, quien representa a los docentes, ya que, estas aves son consideradas por los griegos símbolo de sabiduría por su gran capacidad de observación y paciencia. Además, en varias culturas occidentales, cuando se quiere representar la figura de un profesor se dibuja un búho con lentes simbolizándole como una persona que tiene el saber. Pero en esta investigación se emplea para representar la enorme necesidad que tiene el profesor de reflexionar en torno a su práctica docente y a los acontecimientos internos y externos que le atañen, es esa reflexión permanente la que interesa resaltar aquí, ya que nos permite, el análisis y la orientación a la acción (Schön, 1987) siempre pensando en mejorar la práctica docente.

La segunda figura metafórica que se utiliza tiene la intención de representar a los adolescentes, se busca que sus características se relacionen con propiedades físicas y químicas que los cristales tienen como sustancia, por ejemplo: en estado natural, *el diamante* se encuentra en diferentes tonalidades y tiene muchas facetas; en ocasiones requiere ser pulido para alcanzar brillantez y belleza. Así son los adolescentes de educación secundaria: diferentes, únicos y con diversas facetas que se encuentran en un proceso de formación. Para poder hacer distinción en lo individual se utilizaron nombres de diferentes tipos de cristales y cuando se habla de ellos en conjunto se utiliza la expresión “Estudiantes de Cristal”.

Finalmente la tercera figura metafórica es el “Bosque”, el cual representa a la comunidad educativa, y simboliza el espacio en donde el “Búho” puede acompañar a los “Estudiantes de Cristal” en su proceso formativo.

Estas metáforas en conjunto pretenden que el lector se adentre en la experiencia escolar y visualice cómo es el andar del docente a través de la imagen de un

búho, y cómo éste busca apoyar a los “Estudiantes de Cristal” reconociendo en ellos su diversidad y belleza, aun cuando su vuelo por la espesura del “Bosque” no siempre sea alentador.

Así es como el lector encontrará en el primer capítulo, parte de mis andanzas personales y profesionales; así como la influencia que tuvieron los docentes durante las diversas etapas de mi vida, también encontrará cómo fueron mis primeros años de experiencia docente y las dificultades a las que me he enfrentado. Asimismo, en el primer episodio doy paso a la visión que tengo acerca de la mediación, a partir de mi experiencia como docente y finalizo el capítulo puntualizando la influencia de la política educativa en el trabajo docente.

Avanzando hacia el segundo capítulo, se encontrará el desarrollo de la “Experiencia Pedagógica” en donde el “Búho” fue vislumbrando la problemática a tratar durante la investigación y comienza a observar destellos de la conducta de los “Estudiantes de Cristal”, conforme el lector avance, encontrará el proceso metodológico que le permitió al “Búho” realizar una evaluación acerca de la atención a la diversidad del centro educativo donde labora, de los resultados obtenidos se desglosa la detección de las barreras para el aprendizaje y la participación (BAP). Para finalizar, el “Búho” nos presenta el problema y las preguntas de investigación, el objeto de estudio, así como el supuesto de intervención.

Continuando con el tercer capítulo, se encontrará un recorrido a través de las reflexiones del “Búho”, las cuales lo llevaron a tomar decisiones para emprender un vuelo sigiloso rumbo a la intervención; así, en determinado momento nos dará a conocer cómo fue la organización del aula desde su época de estudiante hasta nuestros días y cómo influyó esto para organizar su territorio actual. En el cierre, el

“Búho” expresa su sentir ante un nuevo ciclo escolar, su esperanza ante la intervención y cómo emprende nuevamente un vuelo sigiloso pero firme.

En el cuarto capítulo, mostrará al lector cómo se llevó a cabo la intervención y todo lo que tuvo que pasar el “Búho” para desarrollar la primera unidad didáctica, conforme este avance encontrará los resultados obtenidos por el “Búho” y los “Estudiantes de Cristal” ante la aplicación de la misma. Para finalizar, el “Búho” muestra las reflexiones que alcanzó durante el transcurso de su intervención y cómo estas le permitieron reconocer la importancia de la diversidad y reconocerse a través de los otros.

Mientras más avance el lector, en el quinto capítulo, observará el arduo trabajo que conlleva el proceso metodológico: recolección, selección, análisis y codificación del dato empírico. Además determina categorías para después realizar la interpretación de lo vivido en su intervención, haciendo un reconocimiento a la importancia de la voz de los otros y, finalmente, se concretan aspectos fundamentales para generar un aula inclusiva.

Finalizando la narrativa en el sexto capítulo, dará cierre al desarrollo de la investigación y presenta los resultados obtenidos a lo largo de la misma. El lector también encontrará las conclusiones que se obtuvieron durante la investigación. Y se cierra con la utopía u horizonte en el futuro inmediato, que le permite al lector conocer hacia adónde el “Búho” reorientará sus acciones para seguir su vuelo a nuevas posibilidades de intervención.

Esta investigación me permitió reflexionar constantemente sobre mi actuar docente y comprender que la presencia de acciones agresivas y violentas dentro de las instituciones escolares perjudica la forma de relacionarse de los diversos actores educativos.

Ante esta situación, se requiere de una pedagogía de la diferencia, que permita el desarrollo de competencias sociales y emocionales, que lleven a los estudiantes a desenvolverse mejor en la sociedad; ya que, globalmente estamos presenciando el nacimiento de un nuevo paradigma que es el de la Diversidad Cultural.

Para ampliar la visión del documento el lector puede recurrir a los anexos que se encuentran al final del documentos y que muestran el concentrado de las diversas Barreras para el Aprendizaje y la Participación que se detectaron en la institución donde laboro; así mismo, podrá consultar las unidades didácticas que se aplicaron durante la intervención y, finalmente, encontrará un ejemplo de la transcripción de la entrevista realizada a un docente y a una estudiante de tercer grado.

CAPÍTULO I. ANDANZAS PERSONALES Y PROFESIONALES. LOS BÚHOS CON LAS ALAS ROTAS

Los búhos son criaturas generalmente solitarias, sin embargo, algunos viven en pequeños grupos, poseen unas alas ligeras y silenciosas que les permiten desplazarse velozmente y sin hacer el menor ruido, cuando alguno de ellos se ausenta deja un sentimiento de soledad, provocando que los ululares expresen quédate aquí y continuemos juntos.

1.1 Mi ser y los docentes que influyeron en mi andar.

Los humanos, a lo largo del tiempo, han contado o imaginado historias; cuando estas son narradas por el propio protagonista respecto de su vida, se le conoce como, autobiografía. La presente es una de ellas, aquí expreso mi yo, los acontecimientos vividos, enmarcándolos en las circunstancias más especiales, también en algunas ocasiones presento las consecuencias que estas han tenido en mí. En esta plasmo, en sentido global, mi pasado y presente a partir del relato de mis actos y experiencias, defino el eje que he seguido a lo largo de mi vida, representando en ocasiones la labor docente con la metáfora del búho ya que esta es un ave que los griegos, en su culto ancestral, colocaron junto a la diosa Atenea, diosa de la sabiduría quien da la impresión de siempre estar meditando y reflexionando debido a su gran capacidad de observación y paciencia.

También los cineastas han simbolizado al búho como un ave sabia al que, en algún cuento o película, los otros animales acuden en busca de un consejo; a partir de esto, avanzaré en aspectos personales que se fueron entremezclando con situaciones profesionales, y es así, como comienza mi historia.

Un día miércoles, 9 de febrero de 1977, vi por primera vez la luz; fui acogida en una familia de procedencia humilde, soy la segunda hija viva que mis padres cuidaban. Ellos se trasladaron a la Ciudad de México desde una zona rural de Oaxaca, el pueblo de donde son originarios se llama, San Sebastián Coatlán y del cual emigraron por separado, en busca de una mejor vida. Cuando llegaron aquí se reencontraron y se casaron. Tuvieron un hijo varón que falleció al nacer, después llegó mi hermana Marisela y dos años más tarde nació yo.

El lugar donde me desarrollé durante los primeros siete años de mi vida se encontraba en la colonia Peñón de los Baños de la Cd. De México, en una vecindad en donde cohabitábamos diversas familias; cerca de ahí cursé el kínder, del cual realmente no tengo muchos recuerdos pero por lo que observo en mis fotos, sé que participé en muchos eventos, bailando hawaiano, disfrazándome en día de muertos, y en otros momentos.

Por lo que comenta mi madre, sé que comencé la primaria cuando tenía cinco años, pues siempre fui una niña muy inquieta. La escuela a la que asistí se llama Hermenegildo Galeana, allí también participaba en los eventos escolares, bailables, ceremonias, etc. De esta etapa los recuerdos más concretos que tengo, son de la vecindad en la que vivíamos, ¿cómo olvidar el espacio tan pequeño con el que contábamos?, un cuarto en donde había una cama matrimonial, una litera, un escritorio que tenía el estéreo y la televisión, una mesa para seis personas porque; lo que nunca faltó, en casa, fueron las personas que visitaban a mi familia. También teníamos un corredor que simulaba la cocina, no podía faltar el lavadero característico de estas vecindades, ni los baños públicos que se compartían con todos los que allí habitábamos.

Tengo muy claro que nuestros recursos eran escasos porque no le alcanzaba a mi padre para rentar otro lugar, sin embargo, siempre lo observé con dinero. Este

espacio lo compartíamos con una cantidad enorme de familias, había mucha gente de distintos estados de la República Mexicana que se dedicaban a diversas actividades; recuerdo que vivía allí un indigente de edad muy avanzada, también un maestro de piano, policías, enfermeras, personas de la tercera edad, mecánicos, gente que trabajaba en la aduana; como mi padre, niños y niñas de diferentes edades, en fin. A pesar de vivir en esta situación, para mí, fue muy bonita mi niñez, siempre había alguien con quien jugar y compartir, asistíamos a bailes enormes que se realizaban en la calle, carnavales, fiestas religiosas, funerales muy extraños, etc. A mi parecer todo era bueno porque compartíamos diferentes situaciones, y la cooperación, entre los que cohabitábamos este espacio, fue algo que siempre observé y practiqué, creo que de ahí aprendí la importancia de ayudar.

Durante este tiempo la inclusión, sin darme cuenta, estaba presente en mi vida, ya que este enfoque responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales; se entiende que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades (Unesco, 2005). Es parte de mi vida porque la diversidad de ambientes y de personas constantemente me acompañó, la convivencia entre todos era lo normal; entonces, conocí gente con la que mantengo amistad hasta ahora y se quedaron recuerdos muy agradables en mí.

Al cumplir, casi, mis ocho años, tuvimos que cambiarnos de residencia, sufriendo los estragos que cualquier niña podía tener al dejar atrás todo lo que conocía. Me hubiera gustado tanto ser ese búho, que puede extender sus alas y volar a donde él siempre quiso estar, sin embargo, entendía que este cambio se daba por el fallecimiento del arrendatario y la venta de la vecindad, así que mi nuevo hogar

pasó, a la colonia México Insurgente, ubicada en Ecatepec de Morelos en el Estado de México.

Para mi fortuna era una propiedad que mi padre había adquirido con los años, claro, llegamos a un lugar totalmente desconocido; en aquel entonces “parecía olvidado de Dios”, para trasladarse hacia la zona no había medios de transporte como los actuales, solo los “guajolajets”, como comúnmente se les llamaba a los camiones de aquellas épocas.

La casa se encontraba cerca de una escuela muy grande, pero sólo asistían a ella, aquellos que podían pagarla, así que tuve que cursar el cuarto grado de primaria en una escuela hecha de láminas, en su totalidad. Esta, por supuesto, no tenía comparación con las escuelas anteriores a las que asistí, sin embargo era agradable; aunque un poco lejana a mi domicilio; teníamos que caminar hasta llegar al Río de los Remedios que, en aquellos días, no estaba entubado.

Al concluir el año escolar me trasladaron a una escuela más cercana a mi casa, era de reciente creación, por lo que los primeros días, los salones eran casas prestadas por los vecinos del lugar hasta que se construyeron aulas improvisadas con materiales sencillos. Hoy en día, la escuela ya cuenta con los servicios adecuados, al menos en algo sirvió nuestro sacrificio de aquellos años. Ahí terminé la primaria, hice amigos y bailé un vals cuando terminé sexto grado; esta época fue un poco nostálgica, ya que nadie, de mi familia, pudo asistir a este evento porque mi madre estaba en cama, debido a un embarazo de alto riesgo, del cual nació mi hermana menor, a la que llamaron Dulce.

De esta etapa recuerdo a dos maestros muy especiales; el maestro Felipe, quien era una persona seria y exigente, que imponía las normas que habríamos de seguir, tenía la costumbre de soltar reglazos en nuestros dedos juntos, porque

para él, la disciplina era mantenernos callados. Aunque no recuerdo los contenidos, tengo claro que me enseñó algo, porque después de él, fui mejor estudiante. Al otro maestro que aludo se llama Daniel, amable y cariñoso, una persona que te inspiraba confianza y escuchaba lo que quisieras decirle, tenía una paciencia increíble porque, aunque “nos le subiéramos a las barbas”, siempre nos trató con respeto y cariño, ambos me enseñaron mucho y son gente que aún recuerdo con admiración.

Hago una mención especial en esta etapa, porque en este periodo mi madre hizo que yo entendiera la importancia de la docencia, puesto que es una profesión que, siempre admiró y respetó, su manera de reconocer la labor de los docentes era festejando cada año “el día del maestro”, en la casa. Las comidas eran esperadas por todos los profesores, ya que no solo invitaba al que me daba clases el año en curso sino a todos los docentes de la escuela, siempre me dijo que: “no cualquiera soporta las dificultades que se presentan con los alumnos y con los padres de familia, pero que era una carrera que uno debía tomar por vocación y por amor a los demás”. Algo que marcaría después la decisión de tomar este camino, la docencia.

Cuando empecé la secundaria, volví a sufrir porque también era una escuela de nueva creación y las aulas eran improvisadas. Teníamos que cargar las bancas a diario y llevar nuestra máquina de escribir cuando nos tocaba taller, en esta etapa, pude combinar dibujo y taquigrafía, así que también cargaba con el material de este último. Esta ha sido, desde mi punto de vista, la época que más he disfrutado, tuve amistades en todos los grupos y con mis compañeros de clase ¡Me llevé súper! Éramos un gran grupo, unido, hicimos travesuras, fue con quien tuve la primera borrachera de mi vida, también conocí museos. El amor de adolescente tocó a mi puerta y es la etapa en la que más me “destrampé”. Recuerdo que el tercer año de secundaria lo cursé llevando una grabadora en lugar de un

cuaderno. También me acuerdo que casi me quedo en secundaria por la asignatura de Taller.

En esta etapa viví infinidad de experiencias positivas y negativas que aún recuerdo. Todas ellas me llevaron a querer impartir clases en secundaria, fue un periodo del cual conservo grandes recuerdos que me forjaron como persona, incluso, todavía conservo amistades de esos años, por ello, deseo que mis estudiantes vivan esta etapa felices, como yo lo fui. Las maestras que me marcaron durante esta etapa fueron: la profesora de Ciencias Naturales, la cual en alguna ocasión nos mandó a elaborar una maqueta, yo la hice a mano con los únicos recursos que tenía, plastilina y latas de refrescos. Cuando nos calificó, ella sólo consideró la presentación y no el ingenio; quien compró la maqueta y la pintó logró diez, porque se veía bien hecha, en cambio, yo que busqué material para adaptarlo e hice mi mayor esfuerzo, obtuve siete, esta calificación siempre la consideré injusta, por lo que actualmente, en mi práctica educativa, tengo a bien cuidar el esfuerzo de mis alumnos y no sólo el material que utilizan.

Otro aspecto, de esta profesora, que me dejó “muy impresionada”, se presentó cuando un temblor sacudió el edificio en donde estábamos y ella se quedó en el salón con una compañera que no pudo moverse por “el shock”. Esta actitud me sensibilizó, porque aún ahora, no sé, si sería capaz de hacerlo como ella o tal vez reaccionaria, como la maestra de Historia de aquella época, que gritaba y corría sin importarle sus alumnos. En general, mi rendimiento académico, en aquellos años, fue muy malo; pero las experiencias de vida que experimenté son las más valiosas que he tenido.

Al terminar la secundaria hice examen para ingresar al siguiente nivel y me quedé en el Colegio de Bachilleres No. 9 en la Colonia Aragón. Fue un cambio a mi rutina, ya que comencé a salir de mi colonia y a tener más contacto con el mundo

exterior. Ahí transcurrió el tiempo muy relajadamente. Era una mala estudiante por el relajo que hacía durante los dos primeros años, por lo que me fui a exámenes extraordinarios de matemáticas, pero al cursar el cuarto semestre, y bajo la advertencia de mi madre: “Si no apruebas tus extraordinarios te saco de la escuela”, no me quedó más remedio que obtener calificaciones de diez para alcanzar un promedio adecuado al finalizar el ciclo.

Esto fue relativamente fácil porque inteligente siempre he sido, pero no me gusta ser tan dedicada en los trabajos. Las relaciones con mis compañeros siempre fueron buenas debido a lo social que soy y a mi costumbre de convivir con una gran diversidad de personas, los amigos siempre estuvieron presentes para apoyarme. En esta etapa comencé a viajar y así pude conocer diversos lugares, culturales y de diversión, así que también fui muy feliz.

En el bachillerato recuerdo a dos profesores que ¡Fueron fantásticos para mí!, uno de ellos fue el profesor de Química, por quien definí el área que tomaría como carrera. El profesor era un maestro exigente, nos dejaba parados toda la sesión cuando no podíamos resolver alguno de los problemas que nos enseñaba, pero era un maestro que dominaba el contenido de su asignatura de “pies a cabeza” y tenía las bases para fundamentar en qué estabas equivocado. Otro profesor que marcó mi estadía en este nivel fue el profesor de Estadística, a quien le agradezco que me apoyara, brindándome la confianza para acercarme a él y así poder resolver mis dudas en esta asignatura. Yo odiaba las matemáticas, porque he de reconocer que soy un tanto mala en esta área, pero el maestro me decía que: “era sólo ejercitar y si uno se equivoca, hay que volver a intentarlo hasta obtener el resultado deseado”.

Al finalizar el bachillerato, me vi en la necesidad de descansar unos años de la escuela, ya que no me quedé en ninguna opción de nivel superior y empecé a

trabajar en un estudio de grabaciones llamado “MCD” en la colonia Nápoles de la Cd. de México, donde tuve la oportunidad de conocer “gente de otro nivel”, tanto económico como cultural. Trabajé por dos años y conocí a muchos artistas, gente de la “vida nocturna”, bares y antros de lujo; nos acoplábamos a las personas que íbamos conociendo, un ambiente diferente que poco a poco cambió mi visión de la vida. Conocí a un productor que sabía muy bien su trabajo y al dueño del estudio que sólo lo tenía para entretenerse y con el cual siempre tuve diferencias, porque no conocía nada de su empresa y me frustraba que tuviera tanto dinero y no talento para dirigirlo. ¡La música es tan maravillosa! ¿Cómo era posible que gente como esa estuviera en este medio? Así que un buen día renuncié y decidí volver a estudiar, aunque todavía no definía en qué iba a prepararme.

Es importante mencionar que para mí, el ambiente en el que me desarrollé estos dos años de trabajo me encantó, porque era una visión del mundo totalmente diferente a lo que hasta ese momento conocía y abrió muchos de los panoramas que aún conservo. Después de un tiempo, y de mucho meditarlo, mi madre platicó conmigo y me señaló que mi deseo siempre había sido ser maestra y que era necesario que intentara por ese camino, tal vez era realmente mi destino y como buena hija, seguí el consejo de mi madre, después de todo, si no me gustaba, podía escoger algo más.

De esta manera comenzó mi historia en la Escuela Normal Superior de México (ENSM¹), en la cual estuve durante cuatro años y en la que compartí con otros amigos y personas de diversa naturaleza. Aquí, al igual que en toda mi vida, disfruté la educación, las fiestas y mis prácticas educativas. Mi grupo era unido, sin embargo, por cuestiones de índole personal me identifiqué más con un grupo determinado de amigos, con el cual compartí momentos de diversión y de estudio,

¹ De aquí en adelante se usarán las siglas ENSM para referirme a la Escuela Normal Superior de México.

y aunque manteníamos una buena relación con los compañeros del grupo, fuimos cerrando los espacios de convivencia con los demás.

En la ENSM, los maestros que marcaron mi paso fueron dos, uno de Psicología y otro de Sensibilización Educativa, me encantó su clase porque ellos disfrutaban su trabajo y transmitían ese amor por lo que hacían. A ellos debo parte de mi forma de trabajo en el aula.

Al término de la ENSM comencé a trabajar como docente en secundaria y encontré a personas muy diversas con las que me he llevado muy bien, siempre he tratado de crear un ambiente cordial, y para mi fortuna, creo que, lo he conseguido, respetando sus individualidades. Mi trabajo me permitió viajar en grupos de excursión, algo por lo que me siento muy orgullosa; porque he conocido a diversas personas y varios lugares de la República Mexicana. También es, en este momento de mi vida, cuando alcanzo mi libertad económica, retomo mis orígenes puesto que puedo disfrutar de mis abuelos en las vacaciones, días festivos o tomando días económicos y para mí este es uno de mis más grandes gozos; ellos son, han sido y serán la base de mi vida, así como mis padres y mi familia en general.

Aquí termino parte de mi biografía y al revisar mi escrito, me doy cuenta que soy un ente social por naturaleza, me gusta abrir mis panoramas conociendo gente de todo tipo, creo que en la gran mayoría de mi historia he sido inclusiva sin saberlo pero también han existido momentos en los que excluyo conscientemente. Eso es algo que debo mejorar. Porque aunque el búho es solitario por naturaleza, también se da cuenta de la necesidad de pertenecer a un grupo que le extienda las alas y lo cobije ante las amenazas que se presentan y aunque a veces cierro esas alas; excluyendo a los otros, es necesario que aprenda a abrirlas en todo su esplendor.

1.2 La novatada y los primeros años de experiencia docente.

Mi historia profesional comienza en 1999, ese año realicé mi servicio en la delegación Gustavo A. Madero del D.F., me incorpore a un proyecto llamado “Alianza”, en donde se intentaba que adolescentes vulnerables², en situación de riesgo de calle, tuvieran una visión diferente de la vida, dándoles opciones para que pudieran mejorar las condiciones en las que se encontraban. La gran mayoría de ellos tenían situaciones familiares extremas, la zona se caracteriza por ser conflictiva en muchos sentidos; los chicos nos contaban que eran agredidos por sus padres, que sus familias estaban afectadas por las adicciones (como el abuso de alcohol, drogas.), para algunos más, sus padres estaban al borde de la separación y el divorcio; las situaciones que se manejaban eran muy fuertes y con riesgo extremo de terminar en la calle o quitarse la vida.

Cuando terminamos las prácticas, la delegación nos contrató por algún tiempo para continuar el proyecto, impartíamos regularizaciones de temas muy básicos, pero lo que realmente les importaba a quienes conducían el proyecto, era que acompañáramos a los adolescentes, que se generara un ambiente en el que ellos estuvieran cómodos y pudieran platicar, para que asistieran a las sesiones diarias por el placer de encontrarse con gente que les mostrara una visión de que las cosas podían ser diferentes; en aquel entonces tenía 20 años y la diferencia de edades era mínima, creo que por eso funcionaban las alianzas entre los adolescentes que asistían al proyecto y los que trabajábamos en este espacio. En ese proyecto aprendí a desarrollar talleres de joyería y elaboración de piñatas

² El Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2007-2012 define la vulnerabilidad como el resultado de la acumulación de desventajas y una mayor posibilidad de presentar un daño, derivado de un conjunto de causas sociales y características personales y/o culturales. Considera en situación de vulnerabilidad a diversos grupos de la población entre los que se encuentran: niñas, niños y jóvenes en situación de calle, migrantes, personas con discapacidad, personas adultas mayores y población indígena, que más allá de su pobreza, viven diversas situaciones de riesgo.pag. 98

artesanales, estos talleres se impartían para que los adolescentes aprendieran algún oficio sencillo que los pudiera mantener económicamente.

Lo importante para mí de esa experiencia fue lo que aprendí de los dos profesores que estaban a cargo del mismo, eran personas que transmitían una gran tranquilidad, dominaban el arte de la comunicación y tenían gran conocimiento acerca del manejo de las diversas problemáticas que se presentaban con los chicos a los que atendían. Esto me permitió darme cuenta que así como entre los búhos, entre los docentes existe una gran diversidad.³

Cuando comenzamos a trabajar con estos profesores, nos enseñaron algunas dinámicas para llamar la atención de los muchachos y que estos encontraran una motivación para quedarse, con el tiempo me di cuenta que para los adolescentes lo importante era encontrar alguien que los escuchara y los pudiera acompañar en los espacios que tenían libres.

Como lo señala Tinto (1993) en Reflexiones sobre el abandono de los Estudios Superiores: “Cuanto mayor interacción haya entre docentes y estudiantes para formar lazos personales de filiación, docentes con estudiantes y estudiantes con estudiantes tanto más posibilidad habrá de que los estudiantes persistan hasta la titulación” y eso era lo que este espacio les ofertaba, un lugar donde interactuar sin prejuicios, ni caretas.

Después de algún tiempo, dejé de colaborar en el proyecto y comencé mis prácticas profesionales, las cuales me introdujeron en lo que sería mi función frente a los grupos, cabe aclarar que en esa época se llevaban a cabo durante el

³ Weber, E: señala en su libro Estilos de Educación (1986) algunos tipos de docentes entre los que se encuentran él: autoritario, democrático, inconsistente, autosuficiente y permisivo.

último año de la ENSM, de donde soy egresada, así, en el mes de julio del año 2000, terminé mis estudios de licenciatura.

En el mes de septiembre comencé mi labor docente, impartiendo clases en dos escuelas pero cubriendo un solo turno, a las 7:00 am estaba en la secundaria diurna No. 207, ubicada en la colonia Pantitlán de la Cd de México y al medio día estaba en la secundaria diurna No. 59, ubicada en la colonia Viaducto de la misma ciudad, así desarrollé mi trabajo por unos meses; la primera escuela tenía estudiantes que provenían de los alrededores, la gran mayoría hijos de comerciantes del paradero del metro Pantitlán o de la Central de Abastos; para mí era un ambiente conocido, pues soy hija de comerciantes y trabajé durante muchos años en ese lugar.

En la segunda escuela el nivel socio-económico era muy diferente, la escuela contaba con un buen prestigio y actualmente continua así, estas dos experiencias fueron muy positivas para mí, pero muy desgastantes, ya que trate ser agradable y se me salió de control la disciplina de los estudiantes en ambas escuelas, me costaba trabajo controlarlos, hacer que fueran respetuosos unos con otros. Preparaba mis clases pero no me funcionaba cómo las llevaba a cabo, para mí fue caótico. En esos momentos yo era un “polluelo de búho”, vulnerable por que el plumaje de mis alas era muy raquítico para poder volar, sin embargo, poco a poco fui adquiriendo mi gruesa capa de plumas, que me permitirían hacerlo con libertad.

Así que cuando se presentó la oportunidad de cambiarme de estas escuelas busqué concentrar mis horas en un sólo espacio. ¡Lo logré!, y llegué a donde actualmente laboro en la secundaria diurna No.148 Lao-Tsé, ubicada en la delegación Iztacalco, en Av. Churubusco esquina Av. Canal de Tezontle, en esta escuela llevo laborando catorce años.

Cuando me incorporo a esta escuela mi situación familiar era irregular, ya que una semana antes desapareció mi tío y estuvimos buscando en varias delegaciones, Cruz Roja, etc. Lamentablemente, un día antes de presentarme a la secundaria No.148 lo localizamos en el SEMEFO⁴, como era mi primer día no pude asistir a su funeral y es algo que aún hoy me molesta.

Al llegar a la secundaria, el subdirector me presenta con el director y; realmente, me reciben de una manera muy afectuosa, ya que llevaban dos meses y medio sin profesor y no sabían qué hacer con los alumnos. La generación con la que comienzo a trabajar se tuvo que evaluar en el bimestre que llegué, repitiendo la calificación del periodo agosto-octubre, al periodo octubre-diciembre. Como ya llevaba las experiencias previas de las escuelas anteriores, decidí que era necesario ser rigurosa desde el primer instante y así evitar que se descontrolaran. Tuve una alumna llamada Amatista, quien era sumamente indisciplinada y los maestros, que ya la conocían, me decían que tuviera mucho cuidado con ella, con el tiempo me di cuenta que si uno no era de su agrado, realmente podía complicarte las cosas.

En las evaluaciones que se realizan al final del bimestre, tuve 70 alumnos con calificación reprobatoria y ¡casi me “ajustician” en la escuela!, para mi fortuna el subdirector me sentó frente a él y me dijo: ¿Tienes cómo justificar tus calificaciones?, le contesté: sí, y me dijo: “Entonces te apoyo, pero ten en cuenta que los padres te van a buscar para saber el porqué de tu evaluación, así que prepárate”. Los “Búhos” me protegieron, lucharon y me ayudaron, hasta que eventualmente pudiera ser capaz de sobrevivir. Agradecí la confianza que me brindaron y realmente no tuve problemas con los padres, los alumnos comprendieron que no iba a jugar y realmente les exigiría lo necesario para que aprobaran la asignatura.

⁴ En México se utiliza para referirse al Servicio Médico Forense.

Así transcurrió mi primer año como docente, sin mayores contratiempos, he de mencionar que después de algún tiempo me reencontré con Amatista y me dijo que; había soportado bastante bien la “bienvenida”, su generación realmente era pesada, pero yo les había caído bien y les demostré que sabía los contenidos de mi asignatura, y que por eso no se pasaron de listos; cuando ella comentó esto me sentí satisfecha de haber salido airoso ese primer año.

Hoy analizo desde fuera esta experiencia inicial, reflexiono sobre la concepción que tenía sobre la evaluación en aquellos años y que aún ahora llevo a cabo (aplicación de exámenes, revisión de cuaderno, y trabajos en el laboratorio); le otorgo un porcentaje a cada aspecto evaluatorio y así obtengo la calificación por alumno. Actualmente la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB)⁵ considera a la evaluación como el conjunto de acciones dirigidas a obtener información sobre el grado de apropiación de conocimientos, habilidades, valores y actitudes; en función de las experiencias provistas en clase, a su vez, nos aporta elementos para la revisión de la práctica docente. Hoy se hace necesario que entendamos como docentes que:

“La evaluación es un medio que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación, siendo el docente el encargado de registrar las fortalezas, los talentos, las cualidades, los obstáculos, los problemas o las debilidades que de manera individual y grupal se vayan dando para intervenir y decidir el tipo de ayuda que se ofrecerá a los alumnos” (Acuerdo 592, SEP, 2011)

⁵ De aquí en adelante se usaran las siglas RIEB para referirnos a la Reforma Integral de la Educación Básica.

Es necesario que, los docentes dejemos de lado el concepto de “escuela selectiva” que señala Riera (2011); en donde se valora más la capacidad que los procesos, que tiende a grupos homogéneos más que heterogéneos y se centra en una estructura de aprendizaje competitiva e individualista, basada en un concepto transmisivo y unidireccional del aprendizaje, en donde la acción del profesor consiste exclusivamente en la transmisión de los conocimientos que deben ser aprendidos por los alumnos pero sin establecer ninguna interacción entre los compañeros del aula. Por otro lado, también es necesario cambiar nuestras formas autoritarias de evaluación que actualmente seguimos aplicando y que obstaculiza la toma de decisiones oportunas. Se debe cambiar a una evaluación que permita identificar los avances y las dificultades que presentan nuestros alumnos.

Esto debería combatirse promoviendo que en las escuelas, se desplace el papel central, que tradicionalmente, ha tenido el maestro al enseñar, y colocar al alumno y al aprendizaje como sujetos principales de todo el proceso instructivo y educativo. Las escuelas, por tanto, deben pasar de ser centros de *enseñanza* a centros de *aprendizaje* (Riera, 2011).

Después del primer año como docente, como “Búho” comencé a integrarme cada vez más con mis compañeros, adquiriendo mayor experiencia a través de sus trabajos y aportaciones. Para mi ha sido una satisfacción enorme compartir este trayecto con ellos, en los años subsecuentes me mostraron que eran una comunidad muy unida, yo veía cómo se realizaban los festejos del 10 de mayo, 15 de mayo, y otros, era increíble la forma en la que los profesores se integraban al trabajo colectivo, en algunas ocasiones, sorprendían a la comunidad presentando bailes regionales realizados por ellos o programaban bailes con los alumnos, me integré a estas actividades y, debo mencionar que bailamos danzón, merengue, veracruzano, todo lo consideraba positivo, los maestros se entregaban a sus sesiones, eran aguerridos y apasionados con lo que hacían. Esta comunidad

docente se unía gracias a la labor que realizaba el director y el subdirector de la escuela.

Mientras los directivos permanecieron, jamás observé algún problema que se les escapara de las manos, todos los docentes teníamos la seguridad y el apoyo incondicional de ellos; lamentablemente, desde mi punto de vista, las cosas cambiaron cuando estas dos autoridades tuvieron ascensos y se despidieron de nosotros en un festejo muy emotivo. Recordando esos momentos, viene a mi mente cómo era trabajar en colaboración, observaba una comunidad en la que había un sentido de responsabilidad y corresponsabilidad, en donde las metas tenían un fin común y el liderazgo era compartido. Es decepcionante darme cuenta que la escuela en la que laboro ya no desarrolla este tipo de trabajo colaborativo⁶; y sé que lamentablemente no es el único centro escolar en el que sucede esto.

Cuando llegaron las nuevas autoridades pensé que las cosas iban a seguir su curso; nunca me había tocado un cambio así, para mis compañeros era normal. Comenzamos un año más y seguía mejorando en mi desarrollo profesional, fui tomando fuerza de carácter, modificando lo necesario al interior del aula, el vuelo que realizaba como “Búho” era silencioso y ligero, así que continúe aprendiendo mucho al lado del profesor de laboratorio, él me enseñó la importancia de relacionar la química con la elaboración de productos de uso cotidiano y a quien le estaré eternamente agradecida, porque actualmente sigue siendo la base para impartir mi asignatura.

⁶ Desde la psicología de la educación se dice que para que haya colaboración no puede haber grandes diferencias en el rendimiento y las capacidades de las personas que colaboran (Martí y Solé, 1997; Roselli, 1997). Esto quiere decir -aplicado en la escuela- que no pueden colaborar, por ejemplo, en la resolución de ecuaciones matemáticas, un estudiante que es capaz de resolverlas y otro que apenas sabe sumar y restar. (Riera, 2011: 140)

Conforme avanzaron los años, los conflictos interpersonales comenzaron con los directivos. Se presentó un problema con una profesora y la directora; lo llevó a tal grado, que mi compañera tuvo que cambiarse a la Dirección Operativa No 4 de la SEP; desde mi punto de vista, este hecho fue un golpe muy fuerte a la estructura interna de la escuela; porque, a partir de aquí, los docentes supimos que no contábamos con el apoyo de la autoridad. Así transcurrieron algunos años y poco a poco fuimos perdiendo a más personal, debido a diversas situaciones que se presentaron con la directora; se fueron varios compañeros, calculó más de diez. La inseguridad laboral que tenemos como personal fue mermando la calidad del trabajo docente que yo observé al inicio de mi trayectoria escolar. Aquí comenzamos como los “Búhos”, a descender las alas ante la incertidumbre que nos acechaba.

Esta situación se ha prolongado por muchos años, lo que provoca que se pierdan los buenos momentos, por ejemplo: ya no hay festivales, el trabajo entre docentes es individualista y la convivencia al interior está completamente fraccionada. Además, la imagen general de la escuela; ante la comunidad se devaluó con el transcurso de los años. Así como los búhos tienen factores que los amenazan (caza, destrucción de hábitats, electrocución, choque con vallas, atropellos, etc.), los docentes nos enfrentamos también a diversas amenazas dentro del sistema educativo (*la Política Educativa oficial, la desfinanciación del sector educativo, la desarticulación entre escuela y sociedad, el ingreso de profesionales sin formación pedagógica, la autoridad vertical que ejercen los directivos, etc.*). Estas amenazas han generado que los “Búhos” mueran o que poco a poco bajen sus alas, transformándose en “los Búhos con las alas caídas”.

Actualmente si algo nos ayuda aún; es que, en lo individual, los docentes realizan bien su trabajo y mantienen en pie este enorme “Bosque” llamado escuela. He aquí la importancia de recuperar el papel de la escuela pública que señala el Acuerdo 592 (SEP, 2011) en donde esta se posiciona como un espacio idóneo para

la ampliación de oportunidades de aprendizaje, un ambiente propicio que atienda a la diversidad y favorezca la convivencia armónica. En donde la gestión educativa implique una comunicación eficaz y una reorganización del colectivo escolar, encaminada a propiciar relaciones de colaboración, para dejar atrás el aislamiento profesional, promoviendo condiciones para que la escuela sea atractiva para los alumnos y apreciada por la comunidad, convirtiendo hoy a la gestión escolar en una prioridad.

Hablando de la escuela como espacio, voy a referirme a la relación que ésta guarda con algunas situaciones en las que me vi envuelta en el transcurso de mi labor docente. Haré mención sólo de algunas muy específicas, situadas al interior del aula, porque es donde permanecemos la mayor parte del tiempo; he de señalar que no recuerdo bien los años en los que se suscitaron, pero sé que han sido significativas para mí.

La primera situación es la siguiente: recuerdo a un alumno muy inquieto, era una persona que me contestaba de manera agresiva y llamaba la atención de los profesores, tirándose al suelo para hacer “berrinches”. En aquel entonces, mi forma de resolver esta situación fue aplicando la estrategia de la indiferencia y pedir a los demás que tampoco le hicieran caso, yo les decía a los alumnos: que “quien quisiera seguirle el juego, lo hiciera; pero después no preguntara por qué reprobó la asignatura”, así fue todos los días, hasta que el estudiante comenzó a cambiar la forma de llamar la atención: ya no se tiraba al suelo; por el contrario, comenzó a trabajar, sus compañeros le hablaban y con el tiempo aprobó la asignatura.

Ahora que tuve la oportunidad de leer sobre: Políticas Internacionales, me da cuenta que mi comportamiento como docente, era totalmente excluyente en ese momento. Como lo muestra la Declaración Mundial sobre Educación para Todos

(1990): Satisfacción de las Necesidades Básicas, en su Artículo 6º: “Mejorar las condiciones de aprendizaje”, que indica, que *el aprendizaje no se produce en situación de aislamiento*.

Analizando la situación vivida con este alumno, reconozco que yo promovía su aislamiento en el aula, y mi acción la justificaba creyendo que era una estrategia que en ese momento funcionó; pero ¿Qué habría sido de ese estudiante si no hubiera querido cambiar y yo hubiera seguido excluyéndolo? Como buen “Búho”, me volví territorial y defendía mi espacio. Hoy entiendo que es necesario promover que los que aprenden, encuentren un entorno afectivo, un ambiente de aprendizaje cálido y estimulante, que les permita desarrollarse mejor y practiquen una convivencia armoniosa.

Otra situación que también recuerdo, fue la del estudiante llamado Cuarzo, quien presentaba problemas de aprendizaje (al leer, al escribir, en la resolución de problemas.) algunos docentes coincidíamos en la problemática pero no descifrábamos el por qué. Después de avanzado el ciclo escolar nos enteramos que el alumno presentaba una disminución física, ya que era débil visual en alto grado y no lo decía porque no quería que sus compañeros se enteraran. A decir verdad, lo más que hice por este alumno fue amplificar las imágenes de todas mis actividades para que él pudiera verlas mejor, me acercaba y trabajaba con él de manera individual, pero estoy consciente de que no fue suficiente lo que le ofrecí en aquel momento, para mí, fue el primer acercamiento a una discapacidad.

En aquellos años todavía no se promovía que los estudiantes que presentaran alguna discapacidad estuvieran en escuelas regulares. En este punto considero relevante destacar que en el año de 1994; en la Declaración de Salamanca y el Marco de Acción para las Necesidades Educativas Especiales, se desarrolló un nuevo punto de partida para millones de niños y niñas sin acceso a la educación;

su importancia radicó en la reafirmación del Derecho a la Educación y la oportunidad de una formación en las escuelas ordinarias para personas con alguna discapacidad, difundiendo entre la comunidad internacional el mensaje de que la integración educativa constituía el eje central a seguir en educación, ligándolo a los servicios de educación especial.

Van transcurriendo los años de mi labor docente; y aún con las alas caídas intento hacer vuelos, tal vez pequeños pero significativos; es así como comienzo otro ciclo escolar en el cual me asignaron la asesoría (como se le llamaba anteriormente) del grupo 3 "A", con el cual trabajé durante ese ciclo escolar. Con este grupo tuve un disgusto muy fuerte porque le faltaron al respeto a uno de mis compañeros, cuando me enteré empecé a regañarlos y "me ganó el sentimiento", comencé a llorar de coraje e impotencia, fue mi primer llanto ante los alumnos.

Mi madre me inculcó el respeto hacia esta hermosa profesión y que alguien osara hacerle un desprecio a cualquier maestro, ¡era algo terrible para mí! Hoy, al recordar esta anécdota, creo que me sirvió para reconocer ante los estudiantes; que también soy una persona frágil, que tengo sentimientos y que existen muchas situaciones que nos afectan como docentes. Después de este suceso, el grupo se disculpó y creo que entendieron que aunque estamos frente a ellos como docentes, también somos personas y hay cosas que nos hieren.

Caminando por mis recuerdos, algunas lágrimas brotan de sentimiento y comienzo el relato de una experiencia más: esta se presenta cuando debo darle clases al hijo de un funcionario de la Dirección Operativa No.4 de secundaria (SEP), como nunca tomo en cuenta los antecedentes de mis alumnos (de quién son hijos, qué calificaciones tienen, cómo se comportan) para no formularme prejuicios (el más inteligente, el más latoso, etc.), comencé dando mis clases normales, pidiendo trabajos, evaluando de la manera que siempre lo había hecho, y he explicado por

consiguiente un alumno que no cumple en la materia, reprueba la asignatura y así lo hice. Cuando llegó el papá del alumno a preguntarme qué había pasado con su hijo, en qué había fallado, le comencé a explicar mi forma de trabajo y la manera en que los evalué, me sorprendió, de manera satisfactoria, que el padre entendiera cuál era la situación que presentaba su hijo y me aseguró que no volvería a fallar.

Lamentablemente, en el transcurso del año, el señor fallece y su hijo vuelve a reprobar, siendo franca, le dije al estudiante que no podía justificar no hacer las actividades debido a la muerte de su padre. No sé cuánto daño o cuánto beneficio le provocó esto que le dije, sin embargo, el alumno terminó el ciclo aprobando la asignatura por mérito propio.

En esos momentos, yo no entendía los sentimientos de las personas cuando sufrían la muerte de un ser querido, hasta que a mí me tocó vivirlo y eso sucedió algunos años más tarde. Al reflexionar sobre la situación con este estudiante y retomando lo que menciona el Plan de Estudios 2011 en el Principio Pedagógico 1.8: “Favorecer la inclusión para atender la diversidad” (SEP, 2011) me doy cuenta que es necesario reducir al máximo la desigualdad de acceso a las oportunidades y evitar los distintos tipos de discriminación, siendo el profesor quien debe crear espacios en donde los estudiantes se desarrolle intelectual, social, emocional y físicamente, sin embargo, si como docente nos bloqueamos y dejamos fuera la calidez para que los alumnos se sientan cómodos en nuestras clases, anulamos cualquier posibilidad de que los estudiantes quieran compartir ese espacio y provocamos que se ausenten física o emocionalmente.

El *enfoque inclusivo*, según Tony Booth y Mel Ainscow (2000) considera que las dificultades de aprendizaje o de participación son de naturaleza interactiva, dependen de factores individuales, así como de los contextos en los que se

desarrolla, por lo que cualquier alumno puede experimentarlas a lo largo de su vida escolar. En muchas ocasiones nuestras estrategias o las expectativas que tenemos acerca de nuestros alumnos, o el poco interés que le tenemos a sus situaciones personales, son las que generan dificultades de aprendizaje y de participación en nuestros estudiantes, aunque no lo aceptamos abiertamente. Por eso sería conveniente que nosotros, como profesores, identifiquemos las barreras para el aprendizaje con el fin de promover y ampliar, en la escuela y en las aulas, oportunidades de aprendizaje, accesibilidad, participación y autonomía, desarrollando formas de enseñar que beneficien a todo nuestro alumnado. Es necesario que al igual que los búhos cobijan a sus polluelos, nosotros también extendamos nuestras alas para proteger a nuestros alumnos.

Una experiencia más que tengo presente, hace referencia al uso del laboratorio escolar y la implementación de prácticas especiales (porque no se relacionan con temas específicos de la asignatura o no están estipuladas en los programas). Algunos años atrás una de estas prácticas era la elaboración de velas de gel, estas prácticas las realizo pensando en una situación de índole personal, ya que de estudiante no contaba con recursos suficientes y elaboraba cuadros para vender a mis compañeros y así solventar mis estudios; luego entonces, como docente me cuestiono, por qué no enseñarles algo que les sirva para generar dinero y puedan ayudarse económicamente para que puedan continuar con sus estudios, es por esta razón que decido enseñarles a elaborar productos de uso comercial.

Con el paso del tiempo me encontré a un ex alumno, me comentó que no pudo seguir estudiando y recordando una de las prácticas realizadas, durante su estancia en la escuela, decidió comenzar un negocio elaborando velas, con el cual, poco a poco fue mejorando hasta hacerse dueño, en ese momento me dijo, que ya hasta podía surtirme todos los insumos que yo en algunas ocasiones

utilizaba. Para mí ha sido de las satisfacciones más grandes saber que él, logró algo a partir de un granito que le aporté.

Esta experiencia es importante porque en ella encuentro la relación con algunas de las competencias que señala el Plan de Estudios 2011 como son: competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia y competencias para la vida, debemos recordar que la escuela debe centrarse en el desarrollo de competencias que favorezcan el aprendizaje y la participación de los estudiantes, siendo necesaria la movilización de saberes en situaciones comunes y complejas de la vida diaria, en donde se pongan en práctica los conocimientos pertinentes, que nos permitan resolver estas situaciones. Por lo que considero importante que los docentes planifiquemos para potenciar el aprendizaje de los estudiantes, así como para generar ambientes de aprendizaje colaborativos, que favorezcan experiencias significativas, que a ellos les puedan beneficiar en algún momento de su vida, y desde mi punto de vista, con esta forma de trabajo lo consigo ¿En qué medida?, aún no lo sé.

Hasta aquí narro, parte de lo que han sido mis andanzas personales y profesionales, en donde pretendo mostrar cómo los “Búhos” van bajando sus alas ante las diversas situaciones y amenazas que se les presentan y que, sin embargo, cuando alguno (aún en lo solitario) busca sortear estas amenazas, avanza, incluso con las alas caídas porque, si bien es cierto, esto dificulta nuestro andar, no quita que podamos intentar impulsar de una u otra manera a los “Estudiantes de Cristal”.

1.3 Una mirada a la mediación desde mi experiencia docente.

Continuando con mi narración viene a mi mente, la experiencia que tuve con un alumno que tenía muy buenas calificaciones, era de esos adolescentes que tienen

el carisma para que todo mundo los quiera, con él todo iba muy bien pero en el tercer bimestre fallece su mamá. En un primer momento no lo resintió; así lo expresó en ese momento, pero conforme fue avanzando el tiempo comenzó a decaer su aprovechamiento escolar, se acercó a mí para decirme que, pensó que iba a ser más sencillo pero que la carga es muy fuerte para él. En ese momento decidí hablarle acerca de las pérdidas y lo difícil que puede ser llevarlas a costas y que lamentablemente sólo el tiempo nos ayuda, por lo que compré un libro que hablaba sobre los procesos que deben pasar las personas para superar una pérdida; Tuve la intención de ayudarlo, no sé si lo logré, pero esto me hizo comenzar a cambiar mi concepción sobre la muerte y cómo influye en las personas.

Esta experiencia, hace que me visualice asumiendo el papel de mediador, porque la mediación no se trata solo de resolver conflictos sino de buscar diversas alternativas a las situaciones problemáticas que se pueden presentar en el aula, desde mi perspectiva, puede aplicarse en diferentes ámbitos.

Como docentes en muchas ocasiones detectamos o sabemos que los alumnos presentan situaciones muy complicadas, algunos de los estudiantes se acercan a nosotros buscando la ayuda o el consuelo, algunos no lo hacen de esta manera, por el contrario llaman nuestra atención molestándonos, interrumpiendo las clases, convirtiéndose estas situaciones en espacios donde nosotros podemos intervenir como mediadores por que la mediación “pretende un servicio desinteresado a la formación de cada humano, aprendiendo y reflexionando de sus experiencias y de las ajenas, contribuye a proyectar una civilización renovada e ilusionada desde una sana relación” (Sarrado y Ferrer, 2003:19)

Para los docentes la mediación, debe ser una de las funciones primordiales, tanto en su vida personal como en el lugar donde labora y puede ser utilizada como una

opción para favorecer una educación inclusiva. Para esto, el profesor debe enfrentar diversos cambios estructurales en su quehacer cotidiano. Recordemos que la educación actualmente está centrada en la adquisición de aprendizajes significativos, donde nosotros somos facilitadores, el rol tradicional que se tenía de transmisores de información ya no puede tener cabida en este nuevo contexto educativo, hoy la tendencia es la de mediar el encuentro entre los estudiantes y el conocimiento, ser guía y orientador en la actividad de los estudiantes asumiendo un rol diferente al establecido.

El docente como mediador puede desarrollar a los alumnos, considerando sus necesidades y sus procesos de aprendizaje, para ello debe elegir los estímulos adecuados y realizar las acciones necesarias para lograr sus objetivos. Además, será necesario que “la relación pedagógica priorice la comunicación de la manera más intensa posible entre personas y generaciones de una misma sociedad” (Sarrado y Ferrer, 2003:39).

Así cuando el docente se transforma en un profesional en el ámbito de la mediación desarrolla su infatigable capacidad de escucha y de búsqueda de sinergias entre las personas, actúa de forma que el alumno se sienta cercano y acogido, supera el prejuicio de juzgar al alumno y desarrolla en ellos competencias para la resolución de conflictos. Para esto los docentes que desean ser mediadores, deberán tener dos características que los búhos poseen, ser buenos observadores y pacientes.

En el aula, el papel de mediador ofrece estímulos para que los estudiantes hablen y profundicen acerca de algún tema, también debe fomentar el gusto por descubrir cosas nuevas y aprender acerca del mundo y de sí mismos. La mediación utilizada por el docente debe ayudar a que el alumno desarrolle habilidades que le permitan desarrollar competencias que lo lleven a desenvolverse correctamente en su vida

cotidiana y en el entorno en el que se encuentre. Además, cuando se presenta la mediación en el aula esta favorece el clima áulico creando mejores ambientes de aprendizaje⁷.

Pero, si como docentes no entendemos las diversas situaciones que atraviesan nuestros estudiantes, no somos empáticos, no es posible asumir este rol, ya que la empatía es una característica básica del mediador. Sin embargo, esta empatía no siempre se presenta ya que antes de ser docentes, somos personas y como tales se nos presenta sucesos que van modificando la concepción que teníamos en nuestra vida.

En mi, por ejemplo, el fallecimiento de mi padre provocó cambios a nivel personal y profesional, me consideraba una persona alegre, que se comunicaba con sus alumnos, tratando de implementar cosas novedosas cada año, realizo prácticas de laboratorio que motiven a los estudiantes; en las tutorías, trato de llevarlas de tal manera que elaboren un proyecto de vida o tengan una intención clara de qué quieren seguir haciendo al terminar la secundaria. Creo que mi trabajo habla por mí y avala lo que soy como docente, pero después de este suceso simplemente mi rendimiento disminuyó, mis alas se fracturaron gravemente, sin embargo, esta situación me permitió entender que, al igual que yo, los alumnos son personas que presentan muchas dificultades y que si no promuevo la empatía entre ellos y sus situaciones y mis situaciones, comparándolas con las suyas, será difícil avanzar.

⁷ Ambiente de aprendizaje: Para favorecerlos el docente deberá tener claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante, reconocer los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el carácter rural, semirural o urbano del lugar, el clima, la flora y la fauna. Además será necesario que busque la relevancia de los materiales educativos de los que hará uso ya sea impresos, audiovisuales o digitales, también será necesario fomentar las interacciones entre los estudiantes y los maestros. (Plan de Estudios, SEP; 2011:21)

Este suceso me ha hecho más humana ante las situaciones que los adolescentes viven y también me ha dado la capacidad de comprenderlos, además, me ha permitido entender la importancia de asumirme como mediadora y que para llevar a cabo esta función, se requiere fortalecer en los docentes ciertas aptitudes, como el sentido de realidad, el desapego afectivo, la aceptación del curso de las cosas, el sentido de la jerarquía de valores, el optimismo razonable, la flexibilidad, la humildad, la inventiva, la paciencia, la autoridad, el carácter y la salud psíquica y mental. Estas aptitudes permitirán que los docentes puedan fomentar la mediación en sus centros escolares. Al leer esto entiendo que es necesario que fortalezca diversos aspectos en mi persona para alcanzar a ser una buena mediadora, algo que no me parece imposible, pero si quiero desarrollarlo es conveniente buscar capacitación profesional.

Además, considero importante que no sólo los docentes entendamos el concepto de mediación y caminemos hacia ese rumbo, sino que cualquier persona involucrada en educación adquiera ciertos tintes de mediador y con mayor razón las autoridades escolares (director y subdirector) pues son ellos quienes permiten la conducción adecuada o inadecuada de los centros educativos. Esto lo señalo a partir de una situación que se suscitó con el padre de un alumno y la cual describo a continuación:

Era el cuarto bimestre, el padre de familia llegó con la directora exigiendo que le cambiara la calificación a su hijo porque él no estaba de acuerdo, le expliqué las razones por las que su hijo obtuvo esa calificación, el alumno aceptó que tuvo fallas en el bimestre, aún así, el señor quería una mejor calificación y con la directora frente a mí, me amenazó con denunciarme porque le vendo copias de actividades con las que trabajo con los jóvenes, inmediatamente, la directora me dice que le suba la calificación porque sabemos que eso está prohibido. La venta de copias se realiza todos los años y se les informa a los padres desde un inicio.

La directora también está enterada de este proceso. Se les piden 10 pesos y se le da a cada alumno más de 20 copias durante en el transcurso del bimestre, además se compran sustancias para desarrollar las prácticas o algún material de laboratorio que se descompone o rompe, sin embargo, como vi que la directora no me iba a apoyar, cambié la calificación y creí haber resuelto el problema. Llegó el quinto bimestre y el mismo padre; ahora, venía exigiendo el diez para su hijo, le demostré el por qué su hijo obtenía un promedio menor y a él no le importó, quería el diez porque decía “Que su hijo se lo merecía”, cuando volvió a amenazarme, me asesoré con el jurídico del SNTE⁸ y lo enfrenté.

La directora me solicitaba, hasta como favor personal que le ayudara con la calificación, y le dije que no, estaba harta de las exigencias del padre de familia, ¿acaso, mi trabajo no lo valoraba? Fue tan grande el problema que solicité la presencia de mi jefe de enseñanza para que verificara mi evaluación, cuando se enteró la directora de esto, me ignoró, pero cuando le di a firmar el documento para avalar mi petición, lo pensó nuevamente y decidió revisar ella misma, el cuaderno de trabajo de los alumnos, las formas de evaluación y todo lo que pudo, al revisar lo que realizamos en clase su expresión fue ¡creo que trabaja mucho! y como le demostré que el que fallaba era el estudiante ya no tuvo más opción que dejarme en paz.

Esta ha sido una de las experiencias más desgastantes que he tenido durante mi gestión profesional, y me permitió observar que en el sistema educativo existen muchas situaciones (económicas, de agresión o malas interpretaciones), que se tornan peligrosas, incluso puede afectar la permanencia de los docentes en las instituciones y entendí por qué mis demás compañeros decidieron abandonar este “Bosque” y dirigirse a otro mejor.

⁸ Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

En mi reflexión sobre esta situación, considero que si las autoridades educativas tuvieran las cualidades de un mediador eficaz, este tipo de situaciones no tendrían por qué generar desgaste en los docentes y se podría resolver de una mejor manera. Las autoridades educativas como mediadores deberían de mostrar un comportamiento más empático para así poder atenuar los nivel de tensión y agresividad con que se presentan las diversas situaciones, también deberían escuchar con atención e interés las aportaciones de quienes confluyen en los espacios educativos, así como fomentar el desarrollo de comunidades educativas en donde se practique la convivencia, sin embargo, para esto deben poseer integridad absoluta y tener una formación en técnicas de procesos de comunicación.

Cabe señalar que el Sistema Educativo Nacional ha descuidado la formación de líderes en las instituciones escolares o no lo ha considerado relevante, sin embargo, para tener un “Búho Real”, que comprenda que él también es un mediador, sería fundamental promover que entre los directivos y docentes se desarrollaran estas habilidades y que a través de su función, generaran espacios de convivencia y aprendizaje en su comunidad escolar.

Todas estas situaciones que fui viviendo, además de permitirme reflexionar sobre la mediación y su importancia, me llevaron a recordar los primeros años de docencia y enlazarla con la importancia de la mediación en la familia, porque años atrás los padres de familia todavía apoyaban al docente, ocupándose de sus hijos en casa, asistían a las juntas, si los mandábamos llamar, entendían que era, para que juntos pudiéramos apoyar a su hijo a mejorar, pero con el paso de los años todo esto ha ido cambiando.

“La familia, en tanto núcleo primario de crecimiento y desarrollo de la humanidad, se halla inmersa en un proceso de reconstrucción sociocultural.

La postmodernidad la ha situado ante la ruptura de los roles tradicionales, acogiendo un alto grado de libertad y búsqueda de autenticidad, pero a la vez de perplejidad, complejidad y fragilidad. Hoy asistimos a nuevos retos y conflictos en el seno de la familia: separación, divorcios, monoparentalismos, deficiente atención a los hijos, competitividad desmesurada...” (Sarrado y Ferrer, 2003: 298).

Todas estas situaciones han provocado que la relación entre docentes y padres de familia se vuelva bastante conflictiva, aunque siguen existiendo algunos padres que nos apoyan. Actualmente el Plan de Estudios (2011), en el principio pedagógico 1.10. Señala la importancia de renovar el pacto entre estudiantes, docentes y familia, siendo la mediación una oportunidad para construir esos vínculos, que permitan avanzar hacia una escuela que sea:

“Un espacio agradable, saludable y seguro para desarrollar fortalezas y encauzar oportunidades en la generación de valores, que sea abierto a la cultura, los intereses, la iniciativa y el compromiso de la comunidad; una escuela de la comunidad, donde todos crezcan individual y colectivamente: estudiantes, docentes, madres y padres de familia o tutores comprometiéndose íntegramente en el logro de la calidad y la mejora continua”. (SEP, 2011:10)

Además también es necesario que ante situaciones como las antes mencionadas, se observe el liderazgo y la mediación por parte de los directivos, los cuales no deben permitir que los padres de familia busquen el camino más fácil para solucionar los problemas de sus hijos, es necesario que la familia retome uno de sus papeles primarios, inculcar valores y la escuela reforzarlos.

Hasta aquí un poco de lo que han sido mis andanzas relacionadas con la mediación y la importancia que esta retoma en mi labor docente. El “Búho” dentro de mi comienza a entender la importancia de la paciencia y la observación para poder reflexionar y facilitarme la toma de decisiones para mejorar como docente.

1.4 La influencia de la Política Educativa en el trabajo docente.

Continuando con la narración voy a contar una experiencia que se suscitó hace algunos años con un estudiante que no trabajó durante todo el ciclo escolar, y creyó que lo iba aprobar porque me llevaba bien con él; su sorpresa fue, por haber reprobado mi asignatura se quedó sin certificado y por más que me suplicó, no lo aprobé; creo fielmente que uno debe aprender a tomar decisiones desde joven, hablé muchas ocasiones con él y siempre se confió, pensó que haría lo que algunos compañeros maestros hicieron, regalarle la calificación, y no accedí a hacerlo.

Por increíble que parezca, él repitió el año conmigo y después me agradeció por no haberle regalado la calificación y por permitirle aprender a tomar decisiones. He de mencionar que todos mis compañeros estaban sumamente enojados conmigo porque repitió año en la misma escuela, pero para mí, lo correcto era no regalarle nada, durante el año que repitió, se adaptó a sus compañeros y mejoró en las evaluaciones, no alcanzó el diez pero, desde mi punto de vista, mejoró su rendimiento escolar y también como persona.

A la luz de la inclusión, soy pésima maestra y lo reconozco, porque en mi afán de enseñarles algunas cosas a mis alumnos (como la toma de decisiones), he desatendido muchos aspectos que deberían de manejarse desde esta perspectiva. Voy a señalar algunos aspectos que se plasman en el Plan de

Estudios 2011 acerca de este tema, iniciando con la Reforma Integral de la Educación para continuar con la visión de la Educación Inclusiva.

Actualmente, la educación pública ha enfrentado el reto de atender una demanda creciente y el imperativo de avanzar en la calidad del servicio educativo y sus resultados, sin embargo, la transformación social, demográfica, económica, política y cultural del país en los últimos años del siglo XX y los primeros años del XXI marcaron entre otros cambios importantes, el agotamiento del modelo educativo, ya que este dejó de responder a las condiciones presentes del México actual.

El gobierno⁹ preocupado por este aspecto atendió algunas recomendaciones señaladas por la OCDE¹⁰, para esto consideró también referentes internacionales como: la Declaración Mundial de Educación para Todos, la Cumbre del Milenio, entre otras, aceptándolos como pertinentes y valiosos respecto a educación, así emprendió reformas de fondo en el Sistema Educativo Nacional. Estas reformas se fueron consolidando con la expedición del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica en 1992, que dio paso a reformas encaminadas a mejorar e innovar prácticas y propuestas pedagógicas, así como a una mejor gestión de la Educación Básica. Después se suscribió El Compromiso Social por la Calidad de la Educación, que tuvo como propósito la transformación del Sistema Educativo Nacional en el contexto económico, político y social.

⁹ El Gobierno estaba presidido por Carlos Salinas de Gortari, sexenio (1988-1994).

¹⁰ Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) agrupa a 34 países miembros y su misión es promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo.

En 2008¹¹ se firma la Alianza por la Calidad de la Educación, que estableció el compromiso de llevar a cabo una reforma curricular orientada al desarrollo de competencias y habilidades, mediante la reestructuración de los enfoques, asignaturas y contenidos de la Educación Básica y la enseñanza del idioma inglés desde el nivel preescolar. También generó compromisos encaminados a modernizar los centros escolares con el fin de fortalecer su infraestructura y modernizar el equipamiento de los planteles escolares. Lo anterior, sin dejar a un lado la premisa de que la transformación del Sistema Educativo Nacional descansa en el mejoramiento del bienestar y desarrollo integral de las niñas, los niños y los jóvenes, en materia de salud, alimentación y nutrición. Todo esto considerando las condiciones sociales para mejorar el acceso, la permanencia y el egreso oportuno de los alumnos que estudian en las escuelas públicas de Educación Básica en todo el país.

Es bajo este contexto como llega la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) que impulsa la formación de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria, y que tiene como uno de sus requerimientos, favorecer la educación inclusiva; en particular las expresiones locales, la pluralidad lingüística y cultural del país, y a los estudiantes con necesidades educativas especiales (con o sin discapacidad, o con capacidades y aptitudes sobresalientes). Considero necesario señalar que la RIEB, provocó que el hábitat de los “Búhos” comenzara a sufrir los cambios, generando que el número de “Búhos” se redujera y las áreas donde se pueden observar se fuera minimizando.

En el Acuerdo 592 (SEP, 2011), se indica que la articulación de los tres niveles es el inicio de una transformación que genere una escuela centrada en el logro educativo, que atienda las necesidades específicas de aprendizaje de cada uno de

¹¹ En la Presidencia de la Republica se encontraba el C. Felipe Calderón Hinojosa, sexenio 2006-2012.

los estudiantes para que adquirieran las competencias que permitan su desarrollo personal; una escuela que genere acciones para atender y prevenir el rezago, sin embargo, como docente me doy cuenta que disto mucho de llevar a cabo en la práctica, lo que en la educación inclusiva se señala.

La UNESCO (2005) concibe a la educación inclusiva como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Analizando en retrospectiva la situación de mi estudiante, me doy cuenta que no se trataba de enseñarle a tomar decisiones, si no de proporcionarle una diversidad de oportunidades que hubieran permitido que él se desarrollara sin la necesidad de limitar su camino.

Como docente debo buscar que el aula sea un espacio de oportunidades sin importar la condición personal, socioeconómica o cultural de mis estudiantes; debo trabajar por una escuela inclusiva en donde exista el respeto y la libertad, que sea un espacio seguro y agradable que genere valores y esté abierta a la comunidad, en donde se promuevan redes colaborativas y en donde no sea yo quien imponga o decida la vida de los estudiantes. Sé que no es camino sencillo pues requiere un arduo compromiso, pero también entiendo que ante nuestra sociedad actual es necesario impulsar políticas educativas que creen espacios en donde realmente podamos tratar de construir un mundo mejor, en donde los “Búhos” puedan extender sus alas sin las amenazas que hoy los perturban, un lugar que les permita realizar su vuelo silencioso y en donde puedan compartir sus saberes.

CAPÍTULO II. UNA MIRADA A TRAVÉS DEL CRISTAL PERMITE RECONOCER CÓMO NOS ENCONTRAMOS: UNA EVALUACIÓN INCLUSIVA

El cristal permite contemplar diferentes tonalidades, difuminar algunas imágenes y, sobre todo, mirar lo que acontece.

Este relato dará vueltas a través de diversos acontecimientos e indagará con una mirada propia cuáles son las problemáticas generales que se presentan dentro de la institución educativa donde laboro, después a partir del uso de un modelo de evaluación, que en este caso fue el Index for Inclusion se centrará en una de las problemáticas detectadas a partir su aplicación derivando en un problema concreto y del cual se partirá para la realización de la intervención.

Durante este capítulo se continuará con la metáfora del “Búho” y se irá introduciendo la metáfora sobre los “estudiantes de cristal”¹² los cuales estarán representados utilizando nombres de cristales y que irán dando cuenta de cómo se encuentran actualmente los estudiantes en diferentes aspectos emocionales, familiares y sociales. Además llevará a la reflexión a esos “Búhos” que a pesar de las diferentes dificultades que se les presentan para emprender el vuelo buscan impulsar a los “estudiantes de cristal” a partir de su intervención en asuntos didácticos, pedagógicos y de inclusión, abriendo espacios en donde los

¹² El termino niños de “cristal” se asocia a una enfermedad llamada Osteogénesis Imperfecta (OI) que es un trastorno genético que se caracteriza por la fragilidad de los huesos, sin embargo, en la metáfora que desarrollo, el término “Estudiantes de Cristal” está relacionado con las propiedades físicas y químicas que presentan los cristales como sustancia y la relación que estos pueden tener con las características de los adolescentes.

estudiantes son mirados y escuchados, fomentando la cooperatividad, el respeto al otro y el mirarse a sí mismos.

2.1 Los “estudiantes de cristal”, surgen al vuelo. Visualizando el problema pedagógico a partir de experiencias educativas.

La vida cotidiana en la escuela es compleja, incierta y vertiginosa, pasan muchas cosas al mismo tiempo, imaginen que un actor de estos centros educativos, alza su voz y decide contar un “pedacito” de esas historias vividas en la escuela, que esa persona nos hiciera una invitación, trasladarnos a un lugar en donde quien lee pueda sentirse cómodo, tranquilo y seguro, como si estuviera en su propia casa, que quien escribe nos hiciera disfrutar los paisajes escolares, en donde hay alegrías, emociones, sufrimiento, dolor y apremian las urgencias.

Cuando alguno de nosotros nos aventuramos a escribir sobre lo que acontece en las escuelas, lo llamamos relatar una experiencia pedagógica, lo cual implica “que los relatos escritos por los/as propios/as docentes circulen entre otros/as docentes; superen la frontera del “adentro”, de lo privado, de lo íntimo; y que esos mismos relatos pasen hacia “afuera”, se objetiven, sean compartidos y tomen dimensión pública” (Suárez, 2003: 2). Lo que yo presento es mi primer acercamiento a este tipo de experiencias. La intención, es convertir la palabra dicha en palabra escrita, y gozar al leer con otros lo que hemos escrito, intentando suspender el aislamiento que seguimos promoviendo dentro de las escuelas.

Iniciaré con la experiencia pedagógica acontecida en el ciclo escolar 2011-2012, en el cual fui asesora de un grupo de tercer grado, esta experiencia se genera a partir de una pregunta realizada por una “Búho”, como la pregunta siguió rondando mi mente después de terminada la charla, recurrí a la memoria para resolver esta pregunta, escribiendo lo que a continuación presento.

Estoy en la sala de maestros, y observo que algunos compañeros se reúnen y otros intentamos encontrar nuestro equilibrio y tranquilidad, algunos más descansan y conversan sobre asuntos de la escuela, es la cuarta hora, intento redactar un trabajo que voy a entregar, entonces llega “Búho Campestre”¹³ de matemáticas reconocida por su excelente oído y comienza a trabajar, unos minutos después llega “Búho Nival” también maestra de matemáticas distinguida por su aspecto único, comenzamos a platicar sobre los resultados de ENLACE¹⁴ y conversando acerca del grupo tercero A del ciclo escolar anterior, coincidimos en que era un grupo sorprendentemente inquieto, los que trabajamos con él, los definíamos como “tremendos”.

Sin embargo, los resultados del examen de ingreso a nivel medio superior y la prueba ENLACE nos sorprendieron a todos los que trabajamos con ellos. Este grupo obtuvo un rango de 77 aciertos como mínimo y el máximo fue 102, nosotras lo consideramos elevados porque era un grupo muy diverso y mostraban bajo rendimiento comparado con los otros terceros, en los resultados de ENLACE alcanzaron más de 500 puntos superando el nivel de la entidad y el país. “Búho Nival” muy intrigada, me preguntó, con una sonrisa y cerrando el cuaderno que estaba revisando, cuéntanos cómo le hiciste para que el grupo obtuviera estos resultados. Al escucharla me sorprendí, porque ni siquiera había pensado en que yo hubiera hecho algo por el grupo, le respondí que en lo personal nunca me había preocupado por revisar estos resultados y que había trabajado simplemente pensando en que ellos obtuvieran lo necesario para responder el examen de ingreso al nivel medio superior, sin embargo, me parecía que el grupo había hecho un esfuerzo y que sus elementos tenían bastante capacidad.

¹³ La palabra Búho se utiliza genéricamente para hacer referencia a hembra o macho.

¹⁴ ENLACE (Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares) es un programa diseñado y operado por la SEP cuyo propósito, es contribuir al avance educativo de cada alumna y alumno, cada centro escolar y cada entidad federativa.

Además consideraba importante el hecho de que la gran mayoría ya había definido hacia dónde quería ir y yo respetaba su decisión, en eso estábamos cuando sonó el timbre para indicarnos que comenzaba el receso y como teníamos que comer, cortamos la conversación. Sin embargo, la pregunta que me hizo “Búho Nival” comenzó a darme vueltas en la cabeza. ¿Qué había hecho yo docente para que las cosas cambiaran en este grupo? Intentando responder esta pregunta comencé a escribir lo que aconteció durante ese ciclo escolar.

Los primeros días en que ingresé al grupo, realicé la semana de inducción en la que trabajo temas como: los valores, símbolos patrios, el trabajo en equipo, la importancia de tomar decisiones. En este primer encuentro me di cuenta que los adolescentes se llevaban sumamente pesado, todo el tiempo se estaban agrediendo físicamente, para ellos era jugar, o al menos así lo definían cuando les decía que no se agredieran.

En esas primeras semanas, un día, entré al salón de clases y Citrino (el estudiante más inquieto del grupo) tenía en el escritorio a Rutilado (el compañero de travesuras de este) y le estaba tocando sus genitales, cuando me acercaba Rutilado gritaba. ¡Me está violando!, al verme Citrino voltea y me dice: estamos jugando, estamos jugando no pasa nada. Le contesté que jugarán así fuera de la escuela o en su casa, pero que no nos metieran en problemas a los maestros, así que mejor se llevaran tranquilamente, continuamos con la sesión de este día y transcurrieron las cosas con mayor calma.

Conforme fue pasando el tiempo y durante la observación que realizamos en los grupos me di cuenta que el tercero A estaba muy seccionado “Había más vagones que en el metro”, había una parte formada por 5 integrantes: Citrino, Rutilado y sus compañeros de aventuras, otro grupito lo formaban: Swarovski, Bohemia y la amiga de ambos, uno más integrado por Calcita y sus amigas, otro formado por

Granate y Turbalina (quien se caracterizaba por ser muy callada y usar pintura en los labios con tono negro) quienes siempre estaban acompañadas de dos guardianes, la última sección la formaban dos inseparables, calladas pero con características únicas, los demás integrantes del grupo se relacionaban con todos y permitían la comunicación entre los demás.

Recordando aquellos momentos me sorprende el sentimiento que tuve las primeras semanas, de angustia y cansancio, terminaba agotada, porque controlar al grupo era estresante, tener seis horas a la semana en ciencias y una más de tutoría, realmente para mí, era un cansancio espantoso. Terminar una semana sin que nadie se lastimara o hubiera un accidente era un alivio. Así transcurrió el primer bimestre, salía del grupo y le preguntaba a mis compañeros su opinión acerca de ellos y el comentario general era “pesado”. Me daba cuenta que no era sólo yo quién así lo percibía, en realidad para todos era muy complicado el trabajo con este grupo.

En las primeras semanas del ciclo escolar se realiza una junta con padres de familia y se conoce a el tutor de cada grupo, así me presenté ante ellos y les comenté mi forma de trabajo, que requeríamos involucrarnos ambas partes para realizar un frente común y encaminar a sus hijos hacia su meta que en ese momento era obtener el certificado. En esta ocasión todo fue magníficamente bien porque sólo se presentaron los padres que pudieron y a los que les interesa, y como suele suceder, los padres de alumnos sin problemas.

La segunda intervención con los tutores se lleva a cabo cuando realizamos la firma de boletas y al conocer a todos los padres fue “mi trauma”, porque con los estudiantes que son buenos, los que trabajan y se comportan, no tuvimos problemas, ya que sus padres son muy tranquilos y casi nunca reclaman nada,

pero tuve la “fortuna” de conocer a los padres de los más inquietos y “casi me da un infarto”, agresivos desde el inicio.

Al comienzo de la junta, la directora los mandó al salón, sin consultármelo yo, había programado la sesión en el laboratorio (siempre las realizo sin la presencia de mis estudiantes), entonces los padres llegaron furiosos, porque no podían perder tiempo, son gente muy ocupada, alegando una falta de responsabilidad de nuestra parte, todo lo que quisieron decir lo escuché, al iniciar la junta, les mostré un video sobre la importancia de su participación y el apoyo a sus hijos en las diversas materias, recalqué la importante de cumplir con el compromiso que asumimos ambas partes para “sacar adelante a sus hijos”.

Hasta este momento todo iba bien, cuando entregué las boletas y conocieron las calificaciones, algunos se molestaron, querían linchar al “Búho Duende” porque sus hijos decían que él era muy malo, que no les recibía los trabajos. En ese momento exigían que se le llamara y que los atendiera porque era su obligación, calmando los ánimos, les comenté que el profesor también era asesor y atendía a los padres de su grupo correspondiente en ese momento, que con calma, el día que ellos quisieran, les explicaba la situación de sus hijos de manera individual para que fuera claro y con detalle, así fue como solucioné esta situación, y me quedó claro el por qué los hijos eran así, el cristal reflejaba la imagen de los padres, qué se podía esperar.

En esa misma ocasión, un padre que estaba muy molesto por las calificaciones de su hija se acercó y me dijo, que él era policía y que le dijera al “Búho Duende” que tuviera mucho cuidado de cómo trataba a su pequeña porque adentro no le podía hacer nada, pero a fuera no era lo mismo. Allá afuera le puede pasar cualquier cosa mencionó; imaginen mi sentimiento y las ganas que tenía de golpear a ese padre, ¡cómo es posible que quiera intimidarnos de esa manera!, pero mi

diplomacia pudo más y le dije que se acercara al profesor para que le explicara la situación de su hija pero que lo hiciera con cortesía porque si no el maestro simplemente no le iba a hacer caso, que me hiciera el favor de ir otro día. Así terminé esa junta, agotada y sumamente decepcionada ¿Qué iba a hacer con padres y alumnos así?

Después de esta experiencia con los padres, decidí que era necesario trabajar en el espacio de tutoría temas que me ayudaran a encaminarlos a disminuir la agresividad buscando siempre que se unieran más como grupo. Así que, como tarea inicial, solicité a mis alumnos que sus padres escribieran una carta hacia ellos y que anotaran qué esperaban este ciclo escolar, además tenían que escribir algo positivo de sus hijos. Este fue mi punto de partida y para mi sorpresa la gran mayoría de los padres hizo la carta a sus hijos.

Lamentablemente, algunos padres no le prestaron atención a sus hijos y no cumplieron con su tarea, es en este momento cuando comienzo a observar aquellos adolescentes que son de cristal, porque aunque tratan de mostrar una posición fuerte, se observa en su reflejo el dolor que les causa no ser atendidos, sin embargo a estos estudiantes le dije que como adultos regularmente estamos ocupados y se nos complica estar al pendiente de todo, que esperarán, después lo harían, y lo hicieron porque les llamé de manera personal solicitando su apoyo para que sus hijos no se sintieran abandonados. Cuando nos tocaba tutoría los alumnos que faltaban ya llevaban su carta y para ellos era motivante leer lo que les habían escrito.

Así, comencé a trabajar en este espacio algunas actividades diferentes, sentados en parejas, tríos, cuartetos o como quisieran, mentiría al decir que todo fue fácil, el grupo; en general seguía, teniendo comportamientos agresivos, reportes y quejas,

iban y venían, “los noviecitos” no se soltaban, parecían “muéganos” y cabe mencionar que los padres estaban de acuerdo con este comportamiento.

Durante el segundo bimestre, una modificación en mi horario de trabajo determina que tome la decisión de dejar la tutoría, la retoma un profesor, pero, no sé por qué motivo, me solicitan que la retomara lo más pronto posible, este lapso me permitió organizarme y buscar nuevas actividades, fue como si me quitara todo el peso del inicio del ciclo escolar.

Cuando regreso extrañamente los adolescentes y yo nos sentimos más cómodos, menos estresados seguían inquietos pero al mismo tiempo hablábamos más y mejor, creo que como docente al darme un espacio de tiempo, sin la presión que ejerce el ser tutor, pude socializar de una manera diferente con mis estudiantes, además como señala Schön (1987) “reflexionar ante una situación inesperada o no prevista nos conduce ágilmente a buscar nuevas estrategias de acción o la reestructuración de las ya utilizadas, a la vez que ayuda a la comprensión de la situación”.

En lo personal creo que los estudiantes se acercaron de una manera diferente a mi, con más confianza porque; como docente, me quite la imagen de autoridad que muchas veces mostré durante la tutoría. En ocasiones los docentes tenemos la sensación que entre más enérgicos nos vemos más fuertes ante ellos, por lo tanto cuando me quito esta máscara; ellos, tal vez observan la parte humana que tengo y esto genera la confianza que muchas veces buscan. Como afirma Bernstein (1987) “La escuela debe convertirse en comunidad de vida y la educación debe concebirse como una continua reconstrucción de la experiencia” que me permita relacionarme mejor con mis estudiantes y reflexionar sobre mi labor docente.

El tiempo fue avanzando y comienzo a trabajar un taller de confitería en el laboratorio, un lugar muy precario, en donde tenemos que hacer “maravillas” porque nos hace falta muchísimo material, pero donde en lo particular, creo que también a mis alumnos, nos gusta estar porque el trabajo que se realiza es más experimental, y he de hacer mención que al entrar a este lugar cambia mi personalidad, en las primeras sesiones doy de gritos, regaño, enfatizo lo que no se debe hacer y casi siempre los estudiantes me desconocen, les explico que es por su seguridad, es un lugar donde los accidentes se presentan si no se está atento, poco a poco se acostumbran a mi forma de trabajar y entonces me tranquilizo.

El taller que implemento nos sirve para elaborar productos de consumo cotidiano tales como mermelada, cajeta, bombones, helados, gel, champú, etc. Aquí todos los productos que elaboramos, tienen como base la teoría que se revisa en clase, además tenemos un apartado de prácticas especiales, digamos que celebramos fechas festivas como día de muertos, navidad, 14 de febrero, día de las madres, en ellas elaboramos paletas con molde, globos aerostáticos, floreros y muchas otras cosas.

El trabajo en el laboratorio permite que mis estudiantes se relacionen más porque trabajan con personas diferentes a las acostumbradas durante los primeros bimestres, después ellos eligen con quién trabajan, además nos les prohíbo que entren sin material, si el grupo quiere compartir se tienen que comunicar entre ellos, así que el laboratorio fue un espacio de vital importancia, ya que este grupo tenía una consigna en especial: si se portaba mal, los dejaba sin prácticas y como les gustaba fueron cambiando su comportamiento. Al final todos los equipos realizaban sus prácticas ya que compartían cualquier material que les faltara, en algunas ocasiones, hasta donaban sustancia para otros grupos.

Otro aspecto que también se trabajó durante el ciclo, fue la interacción con diversos software en la red escolar; que cabe mencionar, es pequeña, sólo funcionan unas cuantas máquinas y hay que lidiar para ingresar a ella, pero gracias a la amistad que con mis compañeros encargados del lugar fue un espacio que nunca se me negó y al cual recurrí para promover diversos aspectos, uno de ellos (es una afición que tengo) es mostrar presentaciones de power point que me llegan vía mail, las cuales pueden ser cómicas, reflexivas, musicales, agresivas, espectaculares, bueno es una sección bastante amplia de recopilaciones.

Para mi sorpresa a este grupo en especial le gustaba ver este tipo de presentaciones o videos y yo aprovechaba que las vieran cuando estaban más inquietos, era sorprendente porque después de verlas se tranquilizaban muchísimo. En alguna ocasión los llevé a la red y vimos el cortometraje “El circo de las mariposas”, el cual trata de una persona que no cuenta con piernas ni brazos, sin embargo, encuentra algo que lo motiva en su vida, al terminar la exhibición del mismo, los estudiantes se levantaron y aplaudieron en la sala, hubo a quien le conmovió hasta las lágrimas, para mí fue increíble que algo les pudiera mover sus “fibras” sensibles, hasta este momento avanzábamos a paso lento, pero no nos deteníamos.

Transcurrido algún tiempo y en uno de esos días en los que la creatividad e ideas se han terminado y sin actividad que realizar en tutoría, busqué en mis copias algún dibujo que me gustara y apareció una “kitty con ropa”, así que los puse a trabajar con ella; la indicación fue colorearla como quisieran y que la pegaran en la pared contraria al pizarrón, ese día todo mundo fue feliz, trabajaron muy a gusto, se inspiraron y como me gustó cómo estaban quedando, les dije que agregaríamos en medio de la pared unos papeles en donde escribirían un mensaje que les gustara.

En la siguiente sesión los mandé llamar uno a uno alternando, hombre y mujer, les solicité que pusieran su mano derecha y marcábamos el contorno en papel craft, cada uno fue plasmando su mano, uniéndolas al anterior hasta que todos pasaran, además agregamos un letrero de amistad, entre todos colocamos al centro de la pared el papel y las letras alrededor pero faltaba la frase que se colocaría al centro, Turbalina alzó la mano y les leyó una frase que ella escribió, les preguntó que si la podía colocar en el centro, todos decidieron que sí, y entonces la colocaron, considero que aquí hubo un antes y un después. A partir de aquí la comunicación fue más asertiva entre ellos, las secciones seguían existiendo pero la socialización se acrecentó y comenzaron a apoyarse unos a otros.

El tiempo transcurrió, llegamos a los meses de abril y mayo, ya concluido el tercer bimestre y a mediados del cuarto, algunos de los alumnos en este grupo habían subido promedio pero otros no y estos son orientados a tomar el examen del Instituto Nacional de Educación para Adultos (INEA)¹⁵, si alcanzan los quince años este les permite obtener certificado en una sola exhibición, la decisión es del alumno y de los padres de familia, algunos deciden por esta opción dándose de baja por esas fechas.

Aquí aparece otro aspecto que enmarca a los “estudiantes de cristal”, la gran mayoría de ellos no quiere irse de la escuela porque en ella encuentran ese acompañamiento que no tienen en casa, hacen sus alianzas y romperlas hace que ese cristal se fracture o se rompa por completo, es así como pierdo a dos estudiantes y he de mencionar que algunos del grupo me echaron la culpa a mí, les comenté que no es una decisión mía, es el padre junto con el alumno quien

¹⁵ El INEA es una Institución educativa que atiende a personas mayores de 15 años que por alguna situación no tuvieron la oportunidad de aprender a leer o a escribir, prepara a quienes no han concluido su primaria o secundaria para terminarla con la ayuda de la creación de su Programa Educativo.

decide qué hacer y qué le conviene más, he de mencionar que después me enteré que ambos obtuvieron su certificado a la primera oportunidad.

No siempre estoy de acuerdo con esta dinámica porque creo fielmente que los estudiantes podrían superar sus calificaciones si se esforzaran, pero como dije no, está en mis manos decidirlo. Lo que sí está en mis manos es hacer que los estudiantes se sientan integrados. Como señala Tinto (1987) “el sentimiento de no estar marginado de la vida institucional y por tanto, de sentirse integrado con su ambiente es de gran importancia para la persistencia en la institución”.

Casi al finalizar el cuarto bimestre tengo un altercado con Citrino, llegó al laboratorio con audífonos, teniendo claro que está prohibido el uso de aparatos electrónicos en la escuela, le solicito que me los entregue, al final del ciclo se los devuelvo, pero para mi sorpresa me dijo: no se los doy, con una actitud grosera y retadora, el grupo se quedó en silencio y enredé los audífonos en mis dedos, como yo no los soltaba él comenzó a jalarlos al hacer esto me lastimó mis dedos, me puse furiosa y le hice señas a mi laboratorista, que siempre trabaja conmigo en este espacio, para que me pasara las tijeras, en cuanto me las entregó y sin darle tiempo a nada, corté el cable y lo volteé a ver enojada. Su cara de sorpresa ante mi reacción lo dijo todo, los demás alumnos se voltearon y comenzaron a trabajar, después de este incidente él me dejó de hablar, se mostraba indignado, y creo que, le mostré que el profesor finalmente sigue siendo autoridad en la escuela.

Después de algunos días, Citrino comenzó a molestar nuevamente a sus compañeros y solicité hablar con su mamá, la cual se presentó y me comentó que últimamente estaba más agresivo que antes, “ahora la agarraba hasta con sus hermanas que son más chicas que él”, la señora hizo referencia a un hecho que realmente me sorprendió, y fue que este chico observó en la calle cómo acribillaban a una persona frente a su casa, después de ese hecho había

comenzado a mostrar peor comportamiento, no sólo en el aula, se extendía ya a su ámbito familiar, de manera personal le sugerí un cambio de grupo para apaciguar el contexto áulico y trabajar a la vez una terapia psicológica; la mamá accedió, pero él no fue tan accesible, lloró y suplicó, para que no lo cambiara pero mi decisión fue firme y tajante.

Sorpresivamente se integró al grupo que se le envió, continué dándole clases y trabajó perfectamente el último bimestre, he de recalcar que una de las últimas actividades de tutoría me ayudó, porque todos sus compañeros elaboraron una hoja en donde expresaban su cariño hacia él y de la misma manera les escribí. En el último convivio que realizamos como grupo también participó y se comportaron muy bien.

Así avanzó el tiempo y llegamos a las últimas semanas antes de terminar el ciclo escolar, el personal de la secundaria redobla esfuerzos para promover el uso de exámenes simuladores¹⁶ para reforzar conocimientos, en esta ocasión sólo se realizó en dos sesiones, aunque los demás compañeros docentes lo promueven antes, es aquí cuando surge otra anécdota, varios profesores realizan una apuesta, escogiendo a un grupo para que los represente, el “Búho Cornudo” escoge al tercero A y les dice que espera que “le echen ganas” para ganar la apuesta, ellos le contestan que era muy tonto de su parte apostar por ellos (el brillo de cristal es opacado por su poca confianza), si sabía muy bien que iba a perder, al enterarme de la situación hablo con el grupo y les digo que tienen que confiar en ellos, que sí pueden, tienen la capacidad, simplemente es que no duden de ello, la decisión, al final de cuentas, la tomaran de manera individual.

¹⁶ Herramientas generadas para el diagnóstico de habilidades y conocimientos pueden ser de COMIPENS, CENEVAL o creados por los docentes de cada grado.

Así llegó el día seis de julio del 2011, con pérdidas en el camino, pero con la fiel convicción de que hicimos lo que estuvo en nuestras manos. La paciencia y la forma de observar del “Búho” le permitió impulsar a los “estudiantes de cristal”, se despidió de ellos en una clausura muy emotiva, entregó documentos y les deseó el mayor éxito a todos; así tomamos la foto del recuerdo y cierro este capítulo.

Regresando a la pregunta que me formulara “Búho Campestre”, sigo creyendo que no hice algo especial, fue un grupo con el que sufrí, pero al que disfruté en todas sus facetas. Hoy me gustaría, que alguno de los alumnos de este grupo me contara cómo percibió este espacio llamado aula que compartimos por un año.

Al terminar el escrito de la experiencia pedagógica y analizarlo, entendí que uno de los grandes problemas que encuentro al interior de la institución es la manera en que se interactúa entre los padres de familia, hijos y escuela no es la más acertada, provocando malestares en los profesores, alumnos y en la comunidad escolar en general, sin embargo, también me doy cuenta que (tal vez sin darme cuenta o tener la intención clara de hacerlo) genero ambientes favorables de trabajo, que propician el diálogo y mejoran las interacciones entre estudiantes y docentes.

Además al generar espacios de diálogo con los padres de familia, favorecemos una mejor comunicación con ellos, esto permite conjuntar esfuerzos para impulsar a los “estudiantes de cristal” y que estos se ven fortalecidos en el desarrollo de competencia que los lleve a su incorporación eficaz al mundo. Permitiéndoles emprender el vuelo hacia nuevas instituciones o espacios laborales.

Después de esta experiencia Pedagógica comencé a indagar más acerca de esta situación problemática. Así transcurrió el tiempo y ahora llega el ciclo escolar

2012-2013 que aborda en el siguiente apartado y el cual permitió definir el problema pedagógico.

2.2 Los “Búhos” impulsando a los “Estudiantes de Cristal”. La problematización

Mi práctica actual

Comenzaré mi narración, una semana antes de iniciar el ciclo escolar 2012-2013, conocida como: “semana de planeación escolar”, en ella se establecen las comisiones que a cada profesor le corresponde realizar durante el año escolar, también se desarrolla el plan anual de la escuela y se entregan los horarios con los que contará cada docente. En esta ocasión nuevamente los días miércoles, jueves y viernes tuve clases a las últimas horas, eso me molesta, debido a las múltiples actividades que realizo, también porque “todo mundo” sabe que estas horas son las más complicadas para impartir clases, pues los adolescentes, después del receso llegan más inquietos o con menos ganas de trabajar, y si es después de educación física o de alguna materia que les parece aburrida es más difícil construir un buen ambiente en el aula.

La inconformidad por los horarios de trabajo siguió por tres semanas, debido a que se incorporaron nuevos profesores a la institución, algunos docentes manifestábamos que no queríamos salir después de las doce, otros necesitaban entrar temprano, a media jornada o tarde, para llevar o recoger a sus hijos y algunos más comentaban que tenían otras necesidades. Finalmente se modificaron pero no todos quedamos conformes, y esto en la secundaria, tiene sus repercusiones porque a partir de allí se desprende el trabajo general y los que no quedamos a gusto con las decisiones tomadas, nos mantenemos al margen del trabajo.

Así comencé este ciclo escolar con dos grupos a cargo. Durante la primera semana lleve a cabo la semana de inducción, que me permite realizar observaciones generales, del análisis del examen diagnóstico determine los temas que habría que mejorar o consolidar y cuáles podían ser vistos de manera más sencilla. En ese momento consideré que los estudiantes comenzaban bien el ciclo escolar, sin embargo, conforme avanzamos en los bloques las situaciones fueron cambiando, tanto en cuestiones estructurales como en cuestiones de enseñanza-aprendizaje. Primero, porque me vi forzada a trabajar durante los primeros meses, sólo teoría ya que el laboratorio fue utilizado por el turno vespertino como oficinas, aunado a esto se fueron detectando situaciones en algunos adolescentes que presentaban logros académicos, un tanto limitados en comprensión lectora, redacción, desarrollo de habilidades matemáticas y con algunas problemáticas familiares muy especiales.

Una de esas situaciones es el caso de “Cristal de Vidrio”, era un estudiante que vivió durante algunos años en distintas casas hogar y desafortunadamente, por la edad que alcanzaba en esos momentos, ya no le permitían seguir viviendo en esos espacios. Esta situación provocaba que en ocasiones no tuviera a donde ir después de clases, se quedaba a dormir en la calle en algunas ocasiones, otras tantas veces iba a casa de su hermana mayor, que tiene cinco hijos, ante la situación precaria de su hermana, comenzaron los problemas como es el consumo de alcohol y drogas, y aunque el cristal se caracteriza por su dureza no puede evitar deformarse con situaciones tan adversas. En ese momento la estudiante comentaba que casi nunca tenía que comer.

La situación que vivía la estudiante era bastante complicada, en la escuela se buscó ayudarla con una beca alimenticia, se solicitó a los profesores que le proporcionaran los recursos gratuitos para el trabajo en el aula y se trató de hablar con ella constantemente para saber cómo se encontraba, debo decir que como docente no puedo negar que estas situaciones me afectan, porque muchas veces

me pregunto ¿qué hago para ayudarla?, sé que no puedo resolver cuestiones que van más allá de mi propia capacidad, pero conocerlas no deja de afectarme.

Otra situación caótica que se presentó al inicio de ese ciclo escolar, fue la manera tan complicada en que se relacionan los adolescentes, he visto cómo se golpean, se hablan con palabras altisonantes y algunos, la mayor parte del tiempo se están sobajando a sí mismos. Los cristales aún con su belleza y resplandor se observan así mismos opacos. Esta generación “me puso en jaque”, al principio pensé que esta situación se presentaba solamente conmigo, después al comentar la situación con mis compañeros resultó que era igual con todos. Los “Búhos” siguen encontrando obstáculos constantemente en su “Bosque”, aún así intentan sortearlos usando su fuerza de voluntad.

Así fueron avanzando las semanas y llegamos a la primer Junta de Consejo Técnico, en estas juntas se tratan temas que deberían ser importantes para los docentes (La RIEB, la evaluación, las competencias docentes), porque esto permitiría mejorar nuestra práctica docente, pero cualquiera que asista a una de las juntas que se realizan en las secundarias podrá observar que los docentes no asisten, los que están, ocupan este tiempo para hacer cualquier otra actividad menos poner atención, algunos más estamos presentes pero nos interesa tan poco que obviamos todo y decimos que sí a lo que nos preguntan. La indiferencia era tal que en esta junta resultamos ser la escuela perfecta. Así como el búho se adapta a una gran diversidad de hábitats, los docentes también lo hacemos y además adquirimos una de sus mejores características: nos camuflajamos ante las distintas situaciones.

Sorprendentemente todo lo que nos menciona la RIEB lo hacemos, ¿cómo?, ¡quién sabe!, según nosotros los docentes no tenemos conflictos, nuestro índice de reprobación es muy bajo, ponemos atención a la diversidad en nuestras aulas,

manejamos la tutoría con el proyecto de vida, buscamos las estrategias para mejorar el clima dentro del aula, relacionamos la vida cotidiana con los contenidos de nuestra asignatura, tomamos en cuenta el contexto de nuestros alumnos, conocemos y promovemos las diferentes competencias, promovemos el aprendizaje significativo. Yo estaba sorprendida; ¡No podía creer lo que escuchaba! ¿En qué escuela estaba?, ¿acaso trabajamos en el mismo lugar? La estadística de reprobación fue sumamente elevada, las problemáticas dentro del aula las comentamos en los pasillos y casi todos coincidimos en ellas. Las causas son diversas: apatía, por desinterés en el aprendizaje, porque sólo quieren el seis de calificación, por situaciones depresivas, porque no siguen reglas, por golpes entre alumnos.

En ese momento durante la junta, la generalidad de la audiencia aceptaba lo que la directora decía, por falta de valor o por no entrar en conflicto; en lo personal, no dije nada y me fui exactamente a la hora de mi salida (esta práctica es común entre los docentes), sin importarme lo que sucedió. Los “Búhos” definitivamente prefieren ir en solitario ante la falta de liderazgo de la “Búho Real” y evitan conflictuarse con ella debido a su “autoritarismo vertical”.

Después de esta junta, en el mes de octubre (un viernes por cierto), me llama la “Búho Real” y me avisa que empezaría a trabajar con dos grupos más que ya cubría otra maestra, debido a que ella se retiraba de la escuela. Al presentarme en los grupos los estudiantes, extrañados, me preguntan: “¿Qué pasó con la profesora?”, y les dije que no sabía, simplemente me avisaron que le dieron su cambio y que yo estaría trabajando con ellos en su lugar. Comenzamos el trabajo, mencioné cómo íbamos a desarrollarlo y que esperaba que colaboraran de la mejor manera; como ya iba en el segundo trimestre de la maestría y había realizado algunas lecturas que me motivaron a cambiar, les ofrecí que juntos planeáramos las formas de evaluación y que me dijeran cómo les gustaría trabajar; es necesario mencionar que emprender el trabajo con grupos que

iniciaron otros profesores es desgastante, ya que los ritmos de cada profesor varían y adaptarlos al mío fue difícil.

Todo lo narrado hasta aquí me permitió entender que, definitivamente, mi problema estaba enfocado a las interacciones inadecuadas que se presentan entre los actores educativos, tanto a nivel institucional como a nivel áulico; cuando tuve ya definido mi problema, pasé a la fase de evaluación inclusiva que está enmarcado dentro del movimiento de la escuela inclusiva, la cual es una corriente surgida a partir de la Conferencia Mundial de Educación para Todos celebrada en 1990 en Jomtien (Tailandia) y que tiene como objetivo fundamental reestructurar las escuelas para responder a las necesidades de todos los niños.

“Una escuela inclusiva supone la superación de un modelo educativo instructivo y de transmisión para pasar a un modelo de promoción y desarrollo, de educación en y para la diversidad; esto exige un nuevo planteamiento de escuela dirigida a la calidad, no discriminatoria, participativa, que asuma la heterogeneidad como factor de enriquecimiento”. (Ainscow, 2001, Arnaiz, 2003)

La evaluación que realicé me permitió conocer qué tan inclusiva es la escuela donde laboro, para realizar esta evaluación se analizaron documentos como el *Index for inclusion* de Ainscow (2001), *Los indicadores de calidad para la atención a la diversidad en los estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria* de Arnaiz (2008) y por último *El modelo para evaluar la respuesta de la escuela a la diversidad de necesidades educativas de los estudiantes* de Cynthia Duck (2007), de los cuales seleccioné uno de ellos. Utilicé el *Index for Inclusion* porque es un conjunto de materiales diseñados para apoyar a las escuelas en el proceso de avanzar hacia una educación inclusiva y se desarrolla en base a un proceso de autoevaluación de las escuelas en relación a tres dimensiones:

Crear culturas inclusivas: hace referencia a construir una comunidad en torno al desarrollo de valores inclusivos de la cual uno de los puntos que la definen es la creación de un clima emocional positivo.

Elaborar políticas inclusivas: tiene que ver con asegurar que la inclusión sea el centro del desarrollo de la escuela, permeando todas las políticas para que mejore el aprendizaje y la participación de todo el alumnado.

Prácticas inclusivas: tiene que ver con asegurar que las actividades en el aula y las actividades extraescolares promuevan la participación de todo el alumnado y tengan en cuenta el conocimiento y la experiencia adquiridos por los estudiantes fuera de la escuela.

El *Index for Inclusion* es un instrumento que permite el uso de indicadores para cada una de las dimensiones que se desarrollan, de estos indicadores se realizó la selección de algunos de ellos a partir de lo que quisiéramos indagar en relación a nuestra situación problemática; esto generó la elaboración de una matriz de codificación de datos organizada por categoría, subcategoría e ítems; para cada ítem se consideraron cuatro valores: “completamente de acuerdo”, “de acuerdo”, “en desacuerdo” y “necesito más información”; estos valores fueron igual para los tres instrumentos que se aplicaron y se puede consultar en el Anexo 1. Teniendo este insumo se llevó acabo la aplicación de este instrumento en la secundaria No.148 Lao-Tsé a 16 padres de familia, 71 estudiantes de tercer grado y 36 docentes.

Después de aplicado el *Index for Inclusion* se realizó la codificación de los valores realizando el conteo de la frecuencia presentada en cada respuesta, asentando los resultados en una matriz de codificación en la cual se establecieron categorías que permitieran su interpretación y que puede ser consultada en el anexo 1. De

los datos obtenidos se realizó un análisis crítico que desencadenó la detección de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) ¹⁷.

“Genéricamente, debemos entender como barreras, aquellas creencias y actitudes que las personas tienen respecto a este proceso y que se concretan en las culturas, las políticas y las prácticas escolares que individual y colectivamente tienen y aplican, y que al interactuar con las condiciones personales, sociales o culturales de determinados alumnos o grupos de alumnos –en el marco de las políticas y los recursos educativos existentes a nivel local, regional o nacional–, generan exclusión, marginación o fracaso escolar” (Echeitia y Ainscown, 2011).

De este análisis se obtuvieron doce BAP, seleccionando las de mayor impacto y que finalmente determinaron el problema de investigación. Así encontré que a nivel institucional en la secundaria se presentan prácticas de intimidación y abuso de poder por parte de los docentes hacia los estudiantes, de los estudiantes hacia los docentes y de los alumnos(as) a sus propios compañeros(as). También se detectó el rechazo que algunos docentes sienten en esta escuela provocando que el trabajo que se realiza al interior de la misma genere pocas alternativas de trabajo cooperativo. Además, dentro de la escuela se generan pocos espacios de diálogo para discutir las preocupaciones que los padres puedan tener en cuanto a la educación de sus hijos. Otro aspecto que se desaprovecha es la experiencia de los docentes y del personal de apoyo para generar retroalimentaciones académicas que permitan el desarrollo de un mejor currículo.

¹⁷ Después de aplicar el modelo *Index for Inclusion*, se realiza la cuantificación de los resultados, de esto se desprenden las barreras que se presentan en la institución, he de mencionar que para mí fueron sorprendentes los resultados.

Al interior del aula existe poca empatía entre alumnos y los docentes, así como el favoritismo de parte de los docentes hacia algunos estudiantes, también se reconoce que se presenta indisciplina, intimidación y ausentismo entre los diversos actores educativos. A su vez, el trabajo que se promueve dentro del aula es individualista y competitivo, ya que se generan escasas oportunidades de trabajo cooperativo; algunos estudiantes señalan que los docentes minimizan el esfuerzo que estos realizan, sienten que no se les escucha, ni se exponen los trabajos que realizan; además en cuanto a la evaluación, ésta no es concebida por los docentes como un proceso de retroalimentación con los alumnos por el que se pudiera estimular el logro de los estudiantes.

En algunos de los ítems que se aplicaron a los alumnos se les preguntó si se han sentido intimidados en esta escuela durante el último bimestre; también si se sienten incómodo/as en alguna(s) clase(s), si se ayudan unos a otros, las respuestas obtenidas fueron: no se llevan bien con los profesores y que no se sienten cómodos al estar dentro de esta escuela; también mencionaron que son intimidados y que no existe la confianza para acercarse a los docentes para solicitar ayuda de cualquier tipo.

Estas respuestas me hicieron entender que cuando el clima dentro de las aulas no es el adecuado se ve afectado el rendimiento académico. Además, si el clima institucional también se encuentra dañado, los involucrados en la Institución buscarán varias formas de rehuir a estas situaciones malsanas presentándose diversas formas de ausentismo (físico, mental o emocional), la pasividad, el aburrimiento y la beligerancia desmesurada. Al analizar todo lo escrito fui vislumbrando la conveniencia de trabajar en la mejora del clima socioemocional¹⁸,

¹⁸ El concepto *Clima Social Emocional* desarrollado por de Rivera (1992;p) aborda a las emociones como un hecho social reflejado en la predominancia y saliencia relativa de un conjunto de escenarios emocionales.

ya que este tiene un impacto en el tipo de interacciones que se pueden presentar en los centros escolares, lo que finalmente se relaciona con conductas sociales.

De todo esto surgieron algunas preguntas que permitieron orientar hacia donde quería dirigir la investigación: ¿Qué impacto tiene en los adolescentes la presencia de conductas agresivas y violentas? ¿Cuál es el impacto que tiene el hecho de que no exista un clima socioemocional adecuado en los niveles de fracaso escolar? ¿Son únicamente los alumnos problemáticos los responsables de las conductas asociales dentro del aula? ¿Qué hace falta en mi aula para que los alumnos se sientan cómodos y les sea grato aprender química? ¿Qué tipo de estrategias favorecerían las interacciones positivas en el aula?

A partir de estas preguntas pude generar la pregunta de investigación, la cual señalo de la siguiente manera:

¿Cómo promover el desarrollo de interdependencias positivas que permitan la mejora del clima socioemocional y que favorezca la atención a la diversidad?

Desde mi perspectiva el incremento de emociones positivas puede facilitar la creación de un clima de clase que favorezca el aprendizaje. Si como docentes entendemos esto, podremos buscar estrategias que nos permitan generar una afectividad positiva que nos lleve a una mayor cooperación, a menor conflicto grupal y a una percepción más favorable del rendimiento, estos aspectos impactarán en la creación de un aula inclusiva.

De esta idea generé como supuesto de intervención el siguiente enunciado:

Las interdependencias positivas a través del trabajo cooperativo favorecen el clima socioemocional posibilitando la creación del aula inclusiva.

Para esto es necesario señalar que algunas cuestiones que en una escuela influyen sobre el clima social son: las interacciones socio-comunicativas; la forma en la que se organizan las tareas educativas; el discurso del centro escolar; es decir, la coherencia entre fines y medios para lograr lo que se desea durante el proceso de enseñanza y aprendizaje; las percepciones de docentes y estudiantes sobre ese discurso; las relaciones generadas entre las personas, dentro y fuera de la Institución; el estilo de liderazgo y toma de decisiones; las normas configuradoras; las propuestas administrativas; y la interdependencia entre la escuela y su medio social, cultural y laboral (Anderson,1982; Medina,1997).

En esta sociedad caótica, se ha vuelto común encontrarnos con gente que se golpea o que se insulta sin motivo alguno; el malestar con el que vivimos se ve reflejado constantemente en los ambientes donde nos desenvolvemos. Todos los días quienes utilizamos el transporte público sufrimos de conflictos como consecuencia de este sentir. Observamos a un gran número de personas predispuestas a no interactuar con quienes los rodean, esto se refleja en el mayor uso de diversos dispositivos de audio (iPod, mp3, celulares) que los lleva a aislarse del ambiente y creo que los orienta al siguiente pensamiento: “Mientras menos relación se tenga con las personas, mejor”.

Hoy vivimos en una sociedad mercantilista donde lo importante es proveer a los “Estudiantes de Cristal” de cosas materiales, las necesidades emocionales han quedado de lado y son sustituidas por objetos (computadoras, “tenis de marca” u otros). Todo este contexto social ha impactado en los núcleos familiares provocando su desintegración. Actualmente existe un porcentaje elevado de hogares que son unipersonales: “Los padres viven separados y los ancianos ya no tienen estructura familiar” (Castells, 1994).

“En las sociedades capitalistas postmodernas las redes de solidaridad y los espacios públicos de satisfacción de necesidades desaparecen, y las alteradas y débiles redes de parentesco no pueden recomponer el tejido familiar, parece que la estructura social se disuelve quedando solo el individualismo como la única salida estructural en una compleja sociedad de organizaciones anónimas.” (Gil Calvo, 1993:98)

Esta globalización ha impactado a nuestro país en el contexto social y familiar como onda expansiva, permeando también el sistema educativo, encontrándose este en un escenario de incertidumbre y ambigüedad. Como menciona Pérez Gómez (1998): “Las políticas educativas dejan de ocupar el centro orientador en la toma de decisiones y se convierten en puro instrumento de las exigencias del mercado”. Por lo que a la institución escolar le toca vivir las contradicciones de esta modernidad, lo que provoca el incremento de la incertidumbre e impotencia en la vida cotidiana en general y en el quehacer educativo en lo particular.

En la actualidad, la escuela asume funciones y desempeña roles que anteriormente estaban reservados a la vida familiar, lo que provoca que la cultura escolar sufra cambios en las condiciones y procesos de socialización. Cada escuela configura su propia forma específica de establecer los intercambios personales y curriculares, y aunque podamos encontrar elementos comunes que se repiten en las más diversas circunstancias, siempre actuarán de manera singular y constituyendo un modo particular de identidad (Pérez Gómez, 1998).

Esta cultura institucional, actualmente, se encuentra en una delicada encrucijada, viviendo una tensión inevitable y preocupante entre las exigencias de un contexto social móvil, cambiante, flexible e incierto; caracterizado por la complejidad tecnológica, la pluralidad cultural y la dependencia de los movimientos del libre mercado mundial, por un lado; y las rutinas, convenciones y costumbres estáticas

y monolíticas del sistema escolar, opaco y burocrático por otro lado (Hargreaves, 1994).

Los “Búhos” nos encontramos cada día más inseguros e indefensos, nos sentimos amenazados y abandonados. Esto ha provocado que reaccionemos de forma ineficaz utilizando comportamientos pasivos que priorizan el aislamiento o el autoritarismo, repercutiendo en el desarrollo profesional del docente y en el desarrollo de sus prácticas educativas que al llegar al aula se reflejan en docentes vacíos de originalidad e identidad creativa, reproduciendo modelos unívocos y homogéneos.

Todas estas situaciones han provocado en el factor humano una insatisfacción de la cual se desprende el malestar, al instalarse este no hay quietud, hay carencia. Esta carencia fácilmente se percibe como sustracción: “me robaron la felicidad” (Onetto, 2004:27). Se vive con violencia y la respuesta a esta violencia es más violencia.

Es así como en las diversas esferas de la sociedad, la violencia se vuelve algo cotidiano, provocando tensiones entre las personas, que generan un entramado de interacciones negativas entre los diversos actores sociales y que al final de cuentas impacta nuestra realidad. A partir de estas interacciones negativas se desprende mi preocupación, porque actualmente también se encuentran en las escuelas provocando que los climas, tanto institucionales como áulicos, se vean afectados.

Las generaciones actuales han incrementado sus conductas agresivas, los “Estudiantes de Cristal”, actualmente, con lo único que cuentan es con la tecnología, debido al abandono que sufren por parte de sus padres (por diversas circunstancias), esto y otros factores (la edad, sus forma de relacionarse) han

contribuido a generarles ciertos malestares que son proyectados a través de comportamientos destructivos para con ellos mismos y/o para con los demás, en forma de agresiones, humillación hacia los otros, incluso la autodestrucción.

Este malestar, ha provocado que en las escuelas los estudiantes externen diferentes tipos de conductas, no es extraño encontrar, cuando se va llegando al salón de clases, a estudiantes que se están agrediendo con golpes, patadas o gritándose alguno que otro insulto, se ha vuelto usual que durante el transcurso de la clase algún estudiante se encuentren haciendo desorden o molestando a otro compañero, quitándole sus cosas o se encuentren retando a los profesores al no querer realizar las actividades que este le ha indicado.

Continuamente sucede en el aula que los alumnos estén hablando durante las sesiones de clase, generando inquietud en los demás miembros del grupo, también al interior de esta se puede presentar el robo de pertenencias y esto desencadenar algún tipo de conflicto, tampoco es extraño encontrar dentro de ella la “etiquetación” de los alumnos, tanto de sus compañeros como por los mismos docentes.

En el aula de Química, es el lugar en el que se desarrolla mi problemática, he de mencionar que las interacciones que se generan entre docente y alumno se realizan en un ejercicio de poder vertical y autoritario, porque quien toma las decisiones, en la planeación y aplicación del trabajo en clase soy yo. Además de ejercer este tipo de autoridad, también promuevo el trabajo “de equipo” más no “en equipo”, este tipo de trabajo está encaminado a la adquisición de conocimientos y no al favorecimiento de interacciones positivas, también es necesario mencionar que, como docente confié poco en que mis estudiantes puedan desarrollar este tipo de trabajo por lo que es poco utilizado. El acontecimiento ocurrido el 27 de Febrero de 2013, ilustra la necesidad de generar interacciones positivas:

“Comienzo la clase a la 10:00 am, dos estudiantes comienzan a hablar como si no estuvieran en la escuela y no hubiera nadie que los molestara, me enfadó y les grito que “me importa muy poco si quieren o no poner atención, se pueden retirar de la clase si desean seguir conversando”, se voltean los dos estudiantes y se hace un silencio absoluto, conforme voy explicando los ejercicios ellos van ayudándome en el conteo de los átomos y diciendo cómo debemos acomodar cada elemento, esto permite que ellos se involucren en el desarrollo del tema, así acabo la explicación y después de algunos ejemplos los estudiantes realizan otros ejercicios por su cuenta, cuando esto sucede algunos de ellos se acercan a preguntarme dudas, otros pasan a resolverlos al pizarrón y así termina la sesión”.

En este día en especial, me cuesta mucho realizar las actividades al ritmo al que estoy acostumbrada, los estudiantes tienen talleres a primeras horas y sinceramente la mayoría de los talleres no realiza muchas actividades en esas tres primeras horas, cuando llego y los trato de involucrar en la dinámica de trabajo, casi siempre termino regañándolos porque mi tolerancia es mínima, aunque ellos no tengan la culpa.

Como se puede observar; como docente, ejerzo una labor importante en la generación de interacciones negativas. También, existen otros aspectos que generan malestares tanto en el aula como a nivel institucional, entre ellos se encuentran: el manejo vertical de la autoridad (los directivos ejercen el mando exclusivamente), el desánimo con el que los docentes ingresamos a nuestro lugar de trabajo, la existencia de miembros del personal que se sienten rechazados, el hecho de que actualmente se sigan presentando prácticas de intimidación y abuso de poder (por parte de los docentes hacia los alumnos y de los alumnos hacia sus compañeros), además de que algunos de los estudiantes y de los mismos docentes no se sienten cómodos al estar dentro de esta escuela, esto provoca

“choques” entre los estudiantes y entre profesores, ya que todos nos volvemos menos tolerantes.

Todos estos factores generan que se presenten climas institucionales y áulicos poco favorables para la atención a la diversidad, por lo que la intervención que se desarrollara estará enfocada en la generación de interdependencias positivas, a partir del uso del trabajo cooperativo, para generar un clima socioemocional favorable que nos permita avanzar hacia una educación inclusiva.

Desarrollar un clima socioemocional favorable en las secundarias es importante, ya que evitará los riesgos que se generan en ausencia de este, como lo son: la desadaptación, el abandono escolar, el bajo rendimiento, las conductas violentas y otras dificultades escolares. Es por ello que se debe promover el desarrollo social de niños, adolescentes y grupos de alto riesgo, desarrollando habilidades que le permitan “querer y saber cómo vivir juntos” (Castro, 2005).

Hartup (1992) estableció que:

"[...] el mejor indicador en la niñez de la adaptación en la vida adulta, no son las notas escolares, ni el comportamiento en clase, sino la capacidad con la que este niño se relaciona con otros niños. Los niños que generalmente no son aceptados por otros niños, que son identificados como agresivos o destructores, que son incapaces de sostener una relación estrecha con otros niños y de ubicarse en la cultura a la que pertenecen sus demás compañeros corren serios riesgos".

Por eso es necesario que los docentes comencemos por hacer cambios que nos lleven a entender que la escuela constituye un espacio relevante para el desarrollo socioemocional y por tanto es necesario que desarrollemos y potenciemos las

habilidades sociales en nosotros y en nuestros alumnos, encaminando esfuerzos hacia la construcción de un aula inclusiva en donde se valore la diversidad, se preste apoyo y asistencia a los adolescentes para ayudarles a conseguir los propósitos curriculares, se adecúe el currículo, se promuevan redes naturales de apoyo y el docente se convierta en un promotor del aprendizaje (Stainback Susan y William, 2001).

Además, si como docentes queremos avanzar hacia este tipo de aula, es necesario transformar la estructura de clase, de individualista a una estructura cooperativa de la actividad, ya que esto permite el desarrollo de las competencias básicas como:

“Las *competencias comunicativas* –como, por ejemplo, expresar, argumentar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos; escuchar las ideas ajenas; aceptar y realizar críticas constructivas; colocarse en el lugar de otro de forma empática; respetar opiniones distintas a las propias con sensibilidad y espíritu crítico...–, y algunas *competencias sociales* – como practicar el diálogo y la negociación para resolver conflictos; trabajar en equipo aportando lo que uno sabe junto a lo que saben los demás para resolver juntos problemas comunes”. Difícilmente se pueden practicar y, por lo tanto, aprender, estas competencias y otras, si los alumnos no tienen la oportunidad de trabajar juntos, en equipo, dentro de la clase, de forma continuada”. (Pere Pujolàs, 2012)

Si como docentes encausamos nuestros esfuerzos a la transformación de estos componentes, podríamos avanzar hacia la atención de todos los estudiantes. Para esto el “Búho” emprende un vuelo de aventura por el “Bosque”, primero para visualizar cómo quiere que este sea y segundo para comenzar a meditar sobre lo que requerirá transformar para alcanzar su objetivo, siendo esto parte de lo que encontrarán en el capítulo tres.

CAPÍTULO III. EL “BÚHO” INTENTA ELEVAR SUS ALAS A PARTIR DE UNA INTERVENCIÓN

No hay práctica docente sin curiosidad, sin incompletud, sin ser capaces de intervenir en la realidad, sin ser capaces de ser hacedores de la historia y a la vez siendo hechos por la historia. (Freire, 2003)

Después de centrarme en conocer el problema pedagógico que se relacionaba con las interacciones poco acertadas que vivimos los integrantes de la institución donde laboro, comencé a buscar una manera de mejorar esta situación, de lo que se desprendió mi supuesto de intervención encaminado a generar interdependencias positivas que favorecieran el clima socioemocional encaminando los esfuerzos a la construcción de un aula inclusiva.

Este supuesto encamina al “Búho” a emprender un vuelo sigiloso a través de sus recuerdos como estudiante, para determinar qué influencia ejercen en la construcción de su territorio actual permitiéndole visualizar la construcción de su intervención. Para finalizar este capítulo, el “Búho” nos lleva por el inicio del ciclo escolar 2013-2014 en donde a partir de su reflexión realiza los ajustes necesarios antes de emprender la intervención.

3.1 La reflexión del “Búho” lo lleva a tomar decisiones para emprender un vuelo sigiloso.

Comenzaré este capítulo mencionando un instrumento de investigación llamado diario autobiográfico que me permitió reflexionar sobre las experiencias vividas dentro del aula; a lo largo de un tiempo, en él, incluí opiniones, interpretaciones,

sentimientos etc. Este diario contribuyó; como señala Mckernan (1999), a “iluminar las intenciones, interacciones y efectos como son la toma de posición o propuestas de cambio, tanto en vivencias positivas como insatisfactorias”. De su análisis me doy cuenta de mi ser y estar como docente. Lo que me permitió ir visualizando un horizonte.

Este instrumento da cuenta de algunas preguntas que fueron surgiendo durante el ciclo escolar en el que me encontraba. Algunas de estas cuestiones fueron: ¿Por qué como docente hago evaluaciones tan rígidas y estandarizadas? ¿Desde cuándo comenzó la etiqueta de que si mis alumnos trabajan en equipo, estos no realizan las actividades? ¿En qué momento dejé de dedicarles tiempo extra a mis estudiantes? Y, ¿por qué dejé de hacerlo? ¿Cómo, dedicar tiempo extra a un estudiante, puede cambiar su perspectiva y la mía?

Además de generar estos cuestionamientos, este análisis provocó que me diera cuenta de los muchos vicios que fui adquiriendo durante el transcurso de mis años de servicio, como es el hecho de pensar que no voy a poder controlar a los estudiantes si estos trabajan juntos, también no sentirme cómoda con el horario en el que imparto clases, así como perder el interés por dedicar un poco más de mi tiempo a los estudiantes que presentan dificultades en algunos aprendizajes, la disminución de mi tolerancia, ser agresiva en ocasiones, cuando les grito o los corro de la clase, al no tomar en cuenta los intereses de mis estudiantes y sus ideas previas, lo poco empática que soy ante las diversas situaciones que se suscitan con los estudiantes, la generación de una barrera ante la creación de relaciones afectivas y por último, el hecho que más me marcó, entender que no desarrollo una planeación que atienda a la diversidad que se presenta en el aula.

Este análisis también me permitió visualizar algunos aspectos que tenemos como docentes a nivel institucional por ejemplo: la pasividad que algunos de los

docentes mostramos cuando realizamos nuestro trabajo. Así como la falta de compromiso hacia nuestra labor, la impuntualidad característica de algunos, la falta de organización a nivel institucional, cambios de sedes cuando se imparten cursos, el mínimo trabajo que se realiza durante las juntas de academia. Enviar a gente poco preparada para la impartición de cursos y muchos otros aspectos que se podrían mencionar.

Todas estas reflexiones, aunadas a la teoría que comenzamos a estudiar en el inicio del tercer trimestre de la Maestría en Educación Básica (MEB)¹⁹ y los acontecimientos que se suscitaron dentro de la secundaria en el ciclo escolar que estaba culminando, me permitieron ampliar mi visión de lo que quiero modificar en mi práctica docente y cómo hacerlo.

Para esto fue necesario enmarcar el horizonte de futuro dentro de dos vertientes; la primera como docente frente a grupo y la segunda como estudiante de posgrado, debido a que ambas situaciones se entremezclan para ir encaminando al “Búho” hacía un vuelo, tal vez sigiloso pero firme.

Iniciando el tercer trimestre de la MEB, me encontraba ante una situación caótica, por un lado en la secundaria era el cierre del ciclo escolar, para ese entonces a los docentes se nos informó que aplicaríamos un examen de recuperación a aquellos alumnos que no alcanzaran la aprobación del curso en forma regular. Así también los tutores estábamos encargados de llamar a los padres de familia e informarles de la situación académica de sus hijos, esto con el fin de que ellos firmaran un documento en donde aceptaban que su hijo presentara este tipo de exámenes, informándoles los días y el horario en que se realizarían.

¹⁹ De aquí en adelante se usarán la siglas MEB para referirnos a la Maestría en Educación Básica.

Para la aplicación de los mismos, los docentes tenía que estar en el grupo que le correspondía trabajando con los alumnos (que sabiéndose evaluados sólo les interesaba ir a convivir y ya no querían hacer nada). Estar al pendiente de que el alumno contara con el permiso de su tutor para hacer el examen y además hacerse cargo de sacar las copias de cada examen a aplicar, porque la dirección no tenía presupuesto para esto. Al mismo tiempo, dentro de la escuela tenía que cumplir con algunas comisiones que me habían sido asignadas: adornos en la ceremonia de clausura y participación en una poesía.

Después de la aplicación de los exámenes, los docentes teníamos que llenar a mano cada boleta de los estudiante que no aprobaron, en ellas se colocaron las sugerencias para mejorar su desempeño académico. Como se puede observar, en el cierre del ciclo escolar, estaba saturada de trabajo. Los “Búhos” después de arduas jornadas por el bosque, lo único que pedían era un espacio para recuperar fuerzas.

En lo personal me sentía exhausta, me habían entregado la evaluación del segundo bimestre de la maestría y me encontraba desmotivada, consciente de mis errores; aunque la calificación era justa, no dejaba de ser desalentadora por el inmenso esfuerzo que conlleva.

Después de un receso en ambas actividades. Iniciábamos el tercer trimestre en la MEB, con las exigencias que un posgrado debe tener. Entonces, realizamos la lectura de documentos que presentaban un nivel de complejidad más elevado y empezamos nuevamente a asistir a las sesiones presenciales. He de mencionar que en ocasiones durante el desarrollo de estas, me visualizaba como mis estudiantes: perdida en un mar de información que muchas veces no comprendo.

Esa sensación me hizo pensar en cómo se sienten mis alumnos cuando yo, docente, no considero sus necesidades e intereses. El “Búho” al ocupar el puesto de aprendiz entiende que las cosas no se miran de la misma forma desde lugares diferentes.

De esta situación se desprendió mi interés en cuanto a la importancia del currículo, porque cambió mi concepción sobre este y me permitió visualizar hacia donde quería enfocar la intervención y que quería alcanzar con ella, que por cierto se encaminó a la generación de un aula inclusiva. Y el ¿Por qué quería generar un aula inclusiva? Esta idea se desprendió del balance que realicé al terminar el ciclo escolar anterior en la secundaria, ya que tuve esa sensación; de no haber rendido de la mejor manera, en ese momento sentía que les quedé debiendo algo a los “Estudiantes de Cristal”.

Los resultados; en general, en el grado de tercero, fueron desalentadores totalmente, de 140 alumnos inscritos se dieron de baja 42, terminaron el ciclo escolar 98; de estos, 70 obtuvieron el documento que avala que concluyeron esta etapa y los 28 restantes se quedaron por extraordinarios. Analizando estos resultados, me surgió la duda: ¿Qué es lo que la escuela le ofrece a estos estudiantes para seguir su camino por la vida? La duda surge: ¿Hasta qué punto realmente los “Búhos” estamos impulsando a los “Estudiantes de Cristal”?

Hoy veo a la secundaria donde trabajo como una institución en donde la exclusión es lo normal, porque es un lugar en donde “los cristales” que no cumplen con los requerimientos o que no encajan dentro de los parámetros que los “Búhos” tenemos; simplemente son invitados a tomar un examen en el INEA para los de tercero. Para los alumnos de segundo y primero, se les busca el cambio a otras escuelas en el mejor de los casos. Hoy tengo claro que me encuentro en una institución en donde la autoridad se rige por lineamientos, donde las actividades se

realizan por cumplir con trámites burocráticos o para no lidiar con los directivos, estamos en un lugar en el que a los docentes nos preocupa más cuidarnos de las demandas que se nos pueden venir encima por promover algo innovador o por no hacerle caso a un padre de familia cuando nos exige el cambio de una calificación, etc.

En esta secundaria, se nos exige que el trato entre los docentes y los estudiantes sea a un metro de distancia entre ellos y nosotros, aquí el trabajo que se realiza por parte de los maestros está más enfocado a competir entre nosotros para satisfacer a las autoridades, es un lugar en donde lo que menos importa es trabajar para un beneficio institucional.

Hemos convirtiendo este lugar en un espacio en donde “el cristal” es el menos favorecido y los “Búhos” nos encontramos inmersos en un “Bosque” a punto de ser talado, en el cual tenemos que cuidar en donde nos colocamos para no quedarnos sin hábitat arropados; eso sí, por un sistema educativo tambaleante que hoy enfrenta una crisis ante las exigencias de un gobierno autoritario²⁰ y una sociedad que solo quiere recibir pero que, actualmente, no aporta nada.

Los docentes nos encontramos ante un dilema, entre nuestra ética profesional y creer en nuestra función como docentes o conservar nuestro empleo, pasando por encima de las propias convicciones y aceptando las condiciones que actualmente nos impone la SEP. Como docente frente a grupo, considero que la gran mayoría de nosotros podemos realizar transformaciones a nuestra forma de trabajo o modificar aspectos que no son adecuados en esta función, sin embargo, es necesario que se nos fundamente no sólo en lo teórico, sino en lo práctico.

²⁰ Es una modalidad del ejercicio de la autoridad que impone la voluntad de quien ejerce el poder en ausencia de un consenso construido de forma participativa, originando un orden social opresivo y carente de libertad y autonomía.

La docencia para mí, es práctica, lo cotidiano. Sé que me encuentro en un espacio, en el que es urgente realizar algunos cambios para dejar de ser una escuela, donde la consigna es “Educar a los mejores y cuidar al resto”, porque esto es exclusión y con ello validamos; como institución, el desarrollo de una “clase inferior” permanente en nuestra sociedad.

Para poder avanzar hacia una escuela que no excluya, es necesario primero ubicar qué tipo de educación quiero, porque después de todos los análisis realizados a mi práctica docente no me siento satisfecha con la educación que genero. Estoy consciente que nuestro sistema educativo señala aspectos positivos en su Plan de Estudio de Educación Básica, el cual está orientado hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo y la búsqueda de acuerdos. La tolerancia, la inclusión y la pluralidad, así como una ética basada en los principios del estado laico, que son el marco de la educación humanista y científica.

También en la RIEB (2009), se menciona que la educación impulsará la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso. Para alcanzar estos objetivos señala cinco puntos que se requiere fortalecer, pero voy a mencionar solamente cuatro, pues plasman aspectos que son esenciales para el desarrollo de mi intervención.

- Cumplir con equidad y calidad el mandato de una Educación Básica que emane de los principios y las bases filosóficas y organizativas del artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y de la Ley General de Educación.

- Dar nuevos atributos a la escuela de Educación Básica y, particularmente, a la escuela pública, como un espacio capaz de brindar una oferta educativa integral, atenta a las condiciones y los intereses de sus alumnos, cercana a las madres, los padres de familia y/o tutores, abierta a la iniciativa de sus maestros y directivos, y transparente en sus condiciones de operación y en sus resultados.
- Favorecer la educación inclusiva, en particular las expresiones locales, la pluralidad lingüística y cultural del país, y a los estudiantes con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con capacidades y aptitudes sobresalientes.
- Transformar mi práctica docente teniendo como centro al alumno, para transitar del énfasis en la enseñanza, al énfasis en el aprendizaje. (Plan de Estudios ,SEP, 2011)

Estos puntos señalan la base de la educación, sobre la que las instituciones educativas deben ofertar a sus comunidades, sin embargo, como ya lo mencioné en algunos apartados anteriores, no se lleva a cabo, y esta situación no es exclusiva de la escuela donde laboro. Como docente, estoy consciente de lo que debería hacer para alcanzar estos objetivos planteados por la RIEB (2009), podría incidir en las diferentes esferas que integran el sistema educativo, sin embargo, los alcances más cercanos a los que llego son a nivel de aula por lo que mi intervención estará enfocada en aspectos que pueden impactar a los alumnos en el salón de clase.

Convirtiendo al aula en un espacio en el cual realmente, se garantice que todos los alumnos sean aceptados en pie de igualdad, sean reconocidos por lo que cada uno tiene que ofrecer a la comunidad educativa y se les ofrezcan los ajustes

razonables así como las ayudas necesarias para que su aprendizaje sea satisfactorio.

Para eso retomaré la definición de educación inclusiva, la cual es:

“El proceso por el cual se ofrece a todos los niños y niñas, sin distinción de la capacidad, la raza o cualquier otra diferencia, la oportunidad de continuar siendo miembros de la clase ordinaria y para aprender de, y con, sus compañeros, dentro del aula. Un aula inclusiva no acoge sólo a aquellos cuyas características y necesidades se adaptan a las características del aula y a los recursos disponibles, sino que es inclusiva precisamente porque acoge a todos los que acuden a ella, independientemente de sus características y necesidades, y es ella la que se adapta –con los recursos materiales y humanos que hagan falta– para atender adecuadamente a todos los estudiantes. Se trata de un cambio radical: la pedagogía está centrada en el niño y es la escuela la que debe adaptarse, en lugar de estar centrada en la escuela y que sea el niño quien deba adaptarse a ella”.
(Stainback,S y W, 2001:16)

Para alcanzar el objetivo de generar un aula inclusiva se debe primero romper con algunos aspectos que se presentan en las instituciones educativas. Actualmente, sería conveniente, por ejemplo, un único sistema educativo nacional que contemple las necesidades pedagógicas de los sujetos escolarizados que lo integran, tengan o no necesidades especiales.

También sería necesario el detrimento de las estructuras individualistas y competitivas, que aún dominan en las aulas actuales, y por supuesto saltar uno de los obstáculos que mayormente se presentan dentro de las aulas, que es el establecimiento del currículo estandarizado, ya que este no incluye la diversidad

existente en las experiencias personales, tampoco toma en cuenta la velocidad, los estilos e intereses de aprendizaje de todos los alumnos. Diversidad que no sólo existe entre los alumnos con necesidades educativas especiales, sino también entre aquellos otros considerados con capacidades "medias" o "normales".

En este tipo de currículo predefinido, los educadores comienzan con el currículo en lugar de con el niño. Además se sabe que los enfoques estandarizados del currículo y sus formas de transmisión han demostrado ser aburridos, poco interesantes y carentes de significado para muchos estudiantes, porque no suelen evolucionar a partir de la relación con lo que realmente ocurre en las vidas y en el mundo que rodea a los alumnos. Este tipo de currículo estándar suele privar de su autoridad a aquellas personas que participan directamente en el proceso de aprendizaje, y más aún están centrados exclusivamente en la adquisición de conocimientos académicos.

Tomando en cuenta todos los aspectos antes mencionados, consideré necesario resaltar la importancia de la institución como promotora de cambio para alcanzar uno de los objetivos de la política pública en nuestro país y que fue planteada desde organismos mundiales en materia educativa, la cual estaba orientada a elevar la calidad en la educación, favoreciendo la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos en la educación básica.

Las reformas iniciaron en 2004, sin embargo, desde mi punto de vista, seguimos es ese proceso de transición hacia un modelo basado en competencias, porque si bien es cierto que a los docentes se nos ha informado de todas las transformaciones que esta reforma ha suscitado, es claro que estos cambios no han favorecido en algo el trabajo dentro del aula, tal vez (desde mi percepción), no hemos transformado en gran medida la forma en que desarrollamos el proceso

de enseñanza-aprendizaje. Seguimos reproduciendo un currículo estándar, evaluaciones cuantitativas, homogeneizamos las clases, no consideramos la diversidad y mucho menos consideramos el desarrollo de competencias en nuestros estudiantes.

Hoy más que nunca, es necesario que los docentes busquemos alternativas que nos permitan dar respuesta educativa a todos los alumnos y una de las herramientas fundamentales de las que una institución escolar dispone, para atender las características individuales y diversas de sus alumnos, es la planificación de la enseñanza. Como dice Escudero (1992), “la elaboración de este documento debe ser considerado más que un puro proceso administrativo, se debe incorporar un nuevo estilo de promover el cambio en la educación a través de la participación, negociación, autonomía e implicación de la comunidad y del profesorado”.

Actualmente el currículo estándar o básico debería modificarse con nuevas opciones, como puede ser el uso de un currículo abierto y participativo que recomponga; de forma no autoritaria, ni centralista, las condiciones administrativas, sociales, políticas, organizativas y pedagógicas, gestionando de forma colegiada y efectiva, la realidad y cultura de nuestros alumnos. Esta perspectiva promovería un nuevo modelo de escuela en donde profesores, alumnos, padres y otras entidades sociales tracen su propia trayectoria como comunidad escolar.

Un currículo, en el que se ofrezcan principios válidos para cualquier situación concreta, sin señalar lo que en específico pueda tener cada realidad; con el que se pretenda respetar el pluralismo cultural y dar una respuesta educativa que tenga en cuenta la diversidad de capacidades, intereses y motivaciones. Un currículo general que se convierta en funcional y contextual para cada centro, para cada

grupo y para cada alumno, y que refleje las intenciones educativas y el plan de acción a desarrollar para llegar a las mismas.

Al ser docente frente a grupo y mi proyecto de intervención debe sólo desarrollarse en el aula, debo considerar la importancia de promover un currículo que no prime, exclusivamente, los conocimientos académicos, sino también, otra serie de objetivos relacionados con aspectos de la vida adulta, tales como la socialización, la comunicación y las relaciones interpersonales.

En definitiva, se trataría que cada alumno aprendiera, en la medida de sus posibilidades, los objetivos curriculares relacionados con las distintas áreas del currículo, en los que estarían incluidas tanto las habilidades socio-académicas, como las de la vida cotidiana (López Melero, 1995; Bayliss, 1997; Carpenter, 1997). El “Búho” emprende un vuelo sigiloso al reconocer que la diversidad es una valía en el “Bosque”, por lo que considera necesario modificar algunos aspectos que no le permitían contemplar lo importante que son los “Estudiantes de Cristal”.

Para alcanzar esta transformación es necesario centrarme en el modelo curricular basado en competencias, que es el que actualmente rige nuestro sistema educativo desde la Educación Básica hasta el nivel Medio Superior, excepto la UNAM²¹. En el que el centro del aprendizaje es el alumno y en el cual retomo específicamente tres de las competencias que se mencionan en el Plan de estudios (2011), en él se define la competencia como la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).

²¹ Universidad Autónoma de México.

Sin embargo, me inclino a utilizar la definición de competencia que menciona Antonio Bolívar (2010) el cual señala que es “la forma en que una persona utiliza todos sus recursos personales (habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias) para resolver de forma adecuada una tarea en un contexto definido”. Considero que este concepto es más amplio porque incluye la experiencia y el contexto donde se desenvuelven los sujetos.

Inmersas en estas competencias están: la competencia para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información y competencia para la convivencia. Estas tres son en las que me enfocaré porque las dos primeras tienen vital importancia en la asignatura de Química que imparto en secundaria, y la tercera tiene importancia porque favorece las interacciones que se generan en el aula, que viene siendo parte de mi problemática inicial. Con respecto a las competencias que Antonio Bolívar (2010) señala, retomaré la competencia básica en ciencia y tecnología y de Neva Millicic (2009) utilizaré la competencia sobre el manejo de relaciones.

Además considero necesario rescatar la siguiente frase:

“Una educación es buena cuando aporta un valor añadido a todos los alumnos y alumnas independientemente de su punto de partida, al mismo tiempo que es transformadora para todas las personas que en ella participan: alumnos, profesores y familias”. (Ariznabarreta, 2003:294).

Este valor añadido que menciona Zumbero Ariznabarreta, debe manifestarse en tres ámbitos fundamentales de la educación: desarrollo personal, socialización y académico. Al reflexionarlo, me doy cuenta que abarcaba los tres aspectos en los que a mí, me interesa impactar, uno hace referencia a la autorregulación del propio comportamiento, el otro al desarrollo de las competencias para las

relaciones positivas y el último al desarrollo de las capacidades en el área curricular; que si las traduzco, tienen que ver con las competencias que quiero desarrollar en mi intervención docente.

Desde mi perspectiva, el desarrollo de estas competencias permitirá que en el aula se generen interacciones positivas que promuevan un clima áulico favorable, abatiendo el fracaso escolar y encaminando todo hacia la generación de un aula inclusiva. Para lograrlo, he decidido utilizar en mi intervención pedagógica, el modelo de planificación de atención a la diversidad, conocido como Unidades Didácticas, este modelo didáctico consta de un conjunto de actuaciones que los profesores(as) pueden llevar a cabo en su conjunto o sólo parcialmente, para ir transformando poco a poco la manera de organizar y llevar a cabo las clases, para enseñar mejor a sus alumnos y para educar a alumnos mejores. (Pujolàs, 2010)

Para mí, es importante comenzar con este modelo de planificación, porque considero que uno de los grandes vicios que tengo como docente, es la falta de una planificación estricta y secuenciada, tengo claro lo que planifico, ya que dómino el tema, los recursos a utilizar, lo que quiero hacer, pero debo enfrentar el reto de llevar a cabo una transformación, a partir de donde comienzan mis errores. Para esto fue necesario comenzar con la planificación de las Unidades Didácticas precisando los objetivos, los contenidos, las actividades de enseñanza y actividades para la evaluación. Para esto el “Búho” ha decidido utilizar sus saberes para fomentar lo que el “Bosque” más necesita, trabajar en equipo.

Para la elaboración de las unidades didácticas fue necesario considerar los diferentes << momentos >> que estas deben presentar:

Antes de la unidad (pre interactiva) realizamos la programación de nuestra intervención en el aula para un periodo de tiempo determinado de corta duración

de 12 a 18 horas lectivas con un principio y un final más o menos marcados, haciendo referencia a un bloque de contenidos interrelacionados. Al inicio de la unidad se consideraran las siguientes estrategias: de atribución de sentido, de motivación del alumno, comunicación de los objetivos de la unidad didáctica y comprobación de la representación de los alumnos, así como la activación de las ideas previas.

Durante la unidad, se hará uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje para la construcción compartida de conocimiento, así como el traspaso progresivo del control del profesor hacia los alumnos en la planificación y ejecución de las tareas, también se retomara el uso de estrategias para ayudar a los alumnos a anticipar y planificar la acción, así como las estrategias de cooperación y evaluación formativa. Al final de la unidad, estas sesiones estarán destinadas por estrategias de enseñanza y aprendizaje relacionadas con la recapitulación y síntesis, el estudio cooperativo de los temas trabajados durante la unidad y la recuperación dirigida a los alumnos que no han alcanzado los objetivos previstos.

Para facilitar la estructuración de la planificación se utiliza un formato general que abarcará los puntos antes señalados y que se puede apreciar en el Anexo No.2 “Unidad Didáctica”, estas planificaciones organizan el aprendizaje, de manera tal que permita enseñar de forma eficaz los contenidos curriculares y educar interrelaciones sociales con miras a contribuir a la educación de personas capaces no sólo de aprender cosas, sino de poner lo que saben junto a lo que saben los otros, generándose una relación cooperativa pudiendo resolver de forma constructiva y creativa los problemas comunes.

Como dice Pujolàs (2003) una de las condiciones que hacen posible una escuela inclusiva, es organizar el trabajo en el aula de modo que los alumnos puedan aprender unos de otros lo que él llama “estructuración cooperativa del

aprendizaje”. Siendo docente, me interesa introducir en el aula esta estructura de aprendizaje cooperativo utilizada constantemente en las Unidades Didácticas, porque permiten avanzar en el establecimiento de relaciones más positivas entre los actores educativos, estando estas caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto mutuo, así como por sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda.

Este tipo de estructuras permitirán ir rompiendo con la tradición del trabajo individualista y competitivo que muchos docentes todavía seguimos utilizando. No es fácil iniciar este cambio hacia el trabajo cooperativo, ya que siempre nos vamos a encontrar con alguno que otro obstáculo, sin embargo, es importante comenzar con esta transformación. Siento la necesidad de mencionar como ha sido la organización del aula a lo largo de mi historia como estudiante y dar a conocer mi propia visión a partir de la propuesta de Pujolàs.

El “Búho” emprende cambios para beneficio del espacio donde se desenvuelve y su bienestar personal, queriendo siempre favorecer el desarrollo de los “estudiantes de cristal”.

3.2 La organización del aula: los recuerdos del “Búho” en su etapa estudiante y como influyeron estos para organizar su territorio actual.

Haciendo memoria y un recorrido a través de mis años escolares, he descubierto que no tengo referentes acerca del trabajo en equipo; siempre fui social y mis amigos o compañeros me apoyaban al realizar mis actividades, sin embargo, los trabajos escolares estaban enfocados a los aspectos individuales y no recuerdo alguna vivencia impactante de este tipo de trabajo.

En mi etapa de secundaria ningún docente promovía la realización de equipos, como era una escuela provisional, los espacios eran pequeños y las cantidades de alumnos eran de cincuenta por cada salón; las clases de ciencias que actualmente son las que más promueven este tipo de trabajo, en aquellos años no contaban con la infraestructura que hoy tenemos, ni si quiera contábamos con laboratorio y cuando hubo uno, no había material suficiente para realizar alguna práctica.

En cuanto a mis recuerdos de nivel medio superior, tampoco visualizo alguna experiencia con equipos, el tipo de educación era más enfocada en el trabajo individual o competitivo. Al llegar a la ENSM (en donde se forman los futuros docentes), uno pensaría que se trabaja con este tipo de estructura cooperativa, sin embargo no es así, el único espacio que promovía el trabajo de equipo era el Laboratorio de Química, en el que realizábamos las prácticas; pero a decir verdad, no tenía mucho de trabajo cooperativo porque si bien es cierto que trabajábamos juntos para usar el material, cada quien aprendía lo que podía, y los reportes de práctica se entregaban de manera individual, no se llevaba seguimiento de los equipos y mucho menos se desarrollaban habilidades sociales, lo que importaba era estrictamente cognitivo.

Al ingresar a la SEP²² y comenzar a dar clases, las cosas no cambiaron mucho, cada quien buscaba como realizar su trabajo, ningún compañero te ayudaba; como recién egresada todos dan por hecho que sabes cómo hacer el trabajo y muy pocos son los que te ofrecen apoyo. Esto no sólo es con los docentes de nuevo ingreso, sucede así con todos los nuevos miembros que llegan a la secundaria. Además, durante las jornadas de Consejo Técnico tampoco se promueve el trabajo cooperativo, por el contrario, se trabaja en plenaria y cuando se forman equipos unos cuantos trabajan y los demás pierden el tiempo. Esto también se propicia desde la institución ya que no se ofertan espacios para el

²² Secretaría de Educación Pública.

diálogo entre los docentes, y en algún tiempo se dieron horas colegiadas, estas fueron usadas para cualquier otro tipo de actividades excepto para la mejora de los estudiantes o de nuestra práctica docente.

Aún teniendo estos referentes, que no han sido muy buenos, en mi de manera personal de enseñanza me gusta promover el trabajo de equipo, aunque es cierto que no lo hacía como la estructura cooperativa lo marca, porque desconocía esta opción. El tipo de trabajo que desarrollo en mis clases es más de equipo, los acomodo de manera homogénea y nunca considero sus necesidades, tampoco llevo un seguimiento para este tipo de trabajo y mucho menos promuevo la repartición de roles específicos para cada integrante.

Sé bien que no; todo, ha sido negativo, porque he intentado promover que se ayuden y apoyen unos a otros y observé en el ciclo anterior que realizando las modificaciones adecuadas se pueden alcanzar más logros, por eso en esta propuesta de intervención consideraré que los grupos sean heterogéneos, se llevará un seguimiento de los equipos, se promoverá que los alumnos asuman un rol dentro de su equipo y que ellos mismos evalúen su funcionamiento y propongan aspectos a mejorar.

En mi caso, al implementar este tipo de trabajo tendré que sortear la falta de infraestructura, porque, ciertamente, los salones tienen espacio suficiente para el acomodo de los equipos de tres a cuatro integrantes, como sugiere Pujolàs. Sin embargo, en lo que concierne al laboratorio, las cosas se complican, debido a que se cuenta solamente con seis mesas que tienen las instalaciones adecuadas de luz, gas y agua. Esto causa un inconveniente porque la cantidad de alumnos en la secundaria es de treinta y cinco a cuarenta estudiantes, entonces, en esas ocasiones me veré en la necesidad de hacer adecuaciones y buscar alternativas.

Es importante señalar que cuando se forman equipos con seis o más integrantes, la interacción es poco probable.

Estos datos son importantes porque la formación de los equipos es trascendental para las estructuras de trabajo cooperativo, para esto existen tres clases de equipos que pueden utilizarse:

Los *equipos de base*, que deben ser estables y perdurar a lo largo de un trimestre como mínimo e incluso todo un ciclo escolar.

Los equipos esporádicos, son equipos no estables (pueden durar desde una sesión de clase, o menos, hasta varias sesiones) y pueden ser homogéneos o heterogéneos por ejemplo, pequeños equipos de dos o tres alumnos en los que un alumno enseña a los otros alguna cosa.

Los equipos de expertos, están formados por un miembro de cada uno de los equipos de base que trabajan juntos durante algunas sesiones para especializarse, convertirse en “expertos”, en algún conocimiento, técnica o procedimiento y que después cada uno de ellos explicará y enseñará a sus compañeros del equipo de base.

Además de considerar la integración de los equipos, también es necesario ambientar el aula, para favorecer el aprendizaje; en este aspecto he de señalar que en la escuela afortunadamente se cuenta con diversos recursos materiales que nos permiten motivar a nuestros alumnos; Al ser una escuela que pertenece al Programa Escuelas de Calidad, se nos otorgan recursos financieros para equipamiento de las diferentes asignaturas por lo que contamos con cañón digital, reproductor de DVD, grabadora y la biblioteca cuenta con una buena variedad de libros que se pueden utilizar. El “Búho” sabe de las carencias que el “Bosque”

tiene, sin embargo, también conoce lugares o espacios que le pueden permitir acceder a recursos que le permitan hacer motivante los espacios para los “estudiantes de cristal”.

También contamos con un aula de computo llamada red escolar y otro espacio conocido como aula de medios, las cuales utilizo constantemente, además, hago uso de cualquier espacio que se encuentre libre, algunos de ellos para colocar los trabajos de mis estudiantes, previamente aclaro a los alumnos que los trabajos se exhibirán por poco tiempo ya que compartimos los espacios con el turno de la tarde, y en muchas ocasiones no respetan los materiales, aún así busco la manera de mostrar y dar a conocer sus trabajos.

Otro punto de suma importancia para la estructura cooperativa y la realización de las Unidades Didácticas son los mecanismos de equidad pedagógica y son en los que pondré mayor énfasis, porque es donde tengo mayor dificultad al intentar aplicarlos; ya que no he considerado los obstáculos que los estudiantes puedan tener y en muchas ocasiones, aún conociéndolos, no he ofertado ningún apoyo para ellos.

Por consiguiente será necesario que yo, docente, realice “ajustes” y personalice los criterios de éxito y expectativas, así como la exigencia de las tareas y las adecúe, haciéndolas proporcionales a las necesidades, habilidades y capacidades de cada miembro del equipo. Es decir, crear un currículo que valora las diferencias y rechaza las desigualdades y las injusticias, en donde los estudiantes tengan el derecho a aprender de acuerdo con sus capacidades, a ser ellos mismos y que nadie los trate de forma injusta por causa de sus escasos recursos económicos, nivel de preparación, aspecto o creencias. Aunado a eso los estudiantes pueden ser tratados de forma injusta, cuando son objeto de burlas por alguna dificultad que tengan al expresarse (por ejemplo cuando leen en voz alta y estos

tartamudean), o cuando muestran problemas de autoestima y los demás lo notan, estos alumnos se vuelven blancos fáciles de agredir dentro del aula. Además se incorporan los prejuicios que los estudiantes y docentes tienen y no podía faltar la etiquetación, que comúnmente, los docentes hacemos con los estudiantes.

Hasta aquí termina la visión que yo tengo de la organización de los grupos y como debería de ser a partir de la propuesta de Pujolàs, sin embargo, hace falta para finalizar este capítulo, mencionar lo que ha acontecido en el inicio del ciclo escolar en el cual el “Búho” llevará a cabo su intervención queriendo modificar lo que hasta hoy ha hecho en el “Bosque”, para intentar que los “Estudiantes de Cristal” logren sus metas y sean mejores seres humanos de lo que ya son.

3.3 Un nuevo ciclo escolar, una esperanza y una intervención. El “Búho” emprende un vuelo sigiloso pero firme.

Nos encontramos en el mes de septiembre, ha iniciado un nuevo ciclo escolar 2013-2014 llevamos casi un mes de labores y se presentaron muchas novedades, el calendario escolar se extiende por quince días, a nivel nacional la situación con la reforma educativa es tensa, hay marchas y bloqueos en el Distrito Federal y en algunos estados de la república.

En el estado de Oaxaca²³ la sección XXII del CNTE²⁴, mantienen un plantón en la plancha del zócalo capitalino, sin embargo la reforma está aprobada. En cuanto a la evaluación a los docentes; esta se llevará a cabo por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE). Con dicha evaluación se están fijando los términos para el ingreso, la promoción y la permanencia en el servicio. Los “Búhos” “tambaleamos” ante los cambios en nuestro hábitat, sin embargo,

²³ Apoyados por algunos docentes de otras secciones que están con el movimiento.

²⁴ Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación.

estamos confiados ya que una de nuestras mayores características es la facilidad de adaptación.

Ante esta situación; para mí, es un tanto complicado fijar una posición en estos momentos, por una parte estoy de acuerdo en la evaluación a los docentes para quitar esos vicios impregnados en muchos de nosotros, como son: tomar cursos o prepararnos y aún así seguir siendo el maestro tradicionalista. También se manifiestan grandes dudas, ¿qué va suceder con la gran cantidad de docentes que tendrán que irse del sistema?, ¿llegará el momento en que; estos, incrementen el número de desempleados que actualmente existen en nuestro país, ¿qué piensa hacer el gobierno?, ¿meternos en una crisis más profunda que la actual? Cuando el índice de pobreza; en nuestra población alcanza, un cincuenta por ciento y el nivel de crecimiento económico se encuentra por debajo de lo esperado.

En realidad no se qué sucederá pero nosotros, como docentes, iniciamos un nuevo ciclo escolar y en él, las novedades no se dejaron esperar, ahora las escuelas tendrán la tarea de elaborar el “Plan de Acción” el cual se desarrollará en las juntas de Consejo Técnico Escolar (CTE²⁵), donde también se trabajarán los temas que vamos a implementar en el aula y nosotros seremos quienes vamos a participar como expositores de las mismas. He de mencionar que el ánimo entre los docentes, para este ciclo escolar es mucho mejor que en el anterior, el cierre del periodo anterior permitió limar algunas asperezas entre los mismos y actualmente se vislumbra una mayor disposición para mejorar.

Así entonces, dentro de las planeaciones desarrolladas, los docentes acordaron realizar acciones para la mejora de diversos aspectos que se mencionaron, entre

²⁵ De aquí en adelante se utilizarán estas siglas para referirme al Consejo Técnico Escolar.

ellos seleccionamos reforzar la lectura, la escritura, las operaciones matemáticas básicas y mejorar el clima aúlico e institucional a partir del trabajo colaborativo entre los docentes y el alumnado; también se planeó el desarrollo de algunos talleres: “Proyecto DIA”²⁶ y “Proyecto para la prevención de la violencia en secundaria”²⁷ para trabajar con los estudiantes y así favorecer los aspectos socioemocionales desde el ámbito de la tutoría.

Para esto último se solicitó el acompañamiento de la Unidad de Servicios de Apoyo a la educación Regular (USAER)²⁸ y de los tutores de cada grupo, para que monitorearan los avances de los talleres antes mencionados. Quedamos a cargo del proyecto la profesora de USAER, la profesora de Orientación Educativa y yo, para dar seguimiento a dichos proyectos e informar los avances en las Juntas de Consejo Técnico y así trabajar con los docentes en la junta, para que ellos a su vez los desarrollen dentro del aula con sus alumnos.

Después de este primer momento con los docentes se llevó a cabo el primer acercamiento con los estudiantes de este ciclo escolar, para esto tuve que decidir con que grupos desarrollaría la intervención, de manera personal, consideré conveniente realizarla en los cuatro grupos que se me habían asignado para trabajar este ciclo, así lo decidí para ampliar el espectro de la intervención por lo que se comenzó a trabajar con tercero A que contaba con 36 alumnos, el tercero B con 34, el tercero D con 33 y tercero F con 32 dando una total de 135 estudiantes al inicio del ciclo escolar.

²⁶ Proyecto DIA (*Desarrollo de la Inteligencia a través del Arte*), alienta el desarrollo de la sensibilidad, la inteligencia y la creatividad a través del arte en alumnos y maestros.

²⁷ Es un programa de intervención para potenciar el desarrollo emocional y prevenir la violencia.

²⁸ De aquí en adelante usaré las siglas USAER para referirme la Unidad de Servicios de Apoyo a la educación Regular.

Después de tomar esta decisión comenzamos la primera semana realizando la presentación formal ante los grupos y la aplicación del examen diagnóstico, al término de esa semana se inició formalmente el trabajo con los estudiantes. Al comenzar las sesiones les mencioné a los alumnos que me encuentro cursando la MEB y que iba a emprender una Intervención durante el transcurso de este ciclo escolar, les expliqué que esto me permitiría modificar la forma de trabajo que he venido realizando durante los últimos años; en esta ocasión utilizaría una planificación basada en el trabajo cooperativo y ellos formarían parte de la misma. En ese momento lo primero que hicimos fue diferenciar el significado de trabajo “en” equipo y trabajo “de” equipo.

Durante esta actividad se llegó a la conclusión de que esa pequeña conexión, contenía un mundo de diferencias, pues si bien es cierto que en algunas ocasiones ellos han realizado trabajos de equipo, en donde cada quien hace una parte y la juntan, en el trabajo en equipo, cada uno de los integrantes tendría que apoyarse en los demás para resolver las diferentes situaciones que se presentaran y también para aprender a trabajar en equipo. Se hizo hincapié en que íbamos a trabajar de esta manera para propiciar que todos y cada uno de los integrantes asumieran la responsabilidad que les corresponde en la realización de sus actividades y que pudieran relacionarse de mejor forma con los demás. Así el “Búho” emprendió su vuelo platicando con los “Estudiantes de Cristal”.

Para iniciar el trabajo preparé el desarrollo de los temas planificando de la misma manera que venía realizando anteriormente, pero implementando algunas técnicas de trabajo cooperativo ocasionales, una de ellas fue “cuadros cooperativos”, se utilizó para que ellos visualizaran la importancia de ayudarse en la resolución de algún problema y observaran en las ventajas que se obtienen cuando se trabaja de esta forma. Avanzando en las sesiones se utilizó una segunda técnica llamada “Lectura Compartida” y otras actividades de cohesión como “Asamblea de la carpintería”, “Nos reconocemos”, “Videos de trabajo cooperativo”, para sensibilizar

a los estudiantes ante esta forma de trabajo. Hasta aquí las cosas parece que funcionaban, los alumnos realizaban las actividades sin contratiempos, sin embargo, cuando el “Búho” comenzó a estructurar los equipos encuentra que la cantidad de alumnos era mayor a los ciclos anteriores, lo que generaba problemas.

Así tomé la decisión de que; en algunos de los grupos, los equipos fueran de cinco integrantes. He de mencionar que esto me molestó, porque durante la primera semana trabajé con cuatro integrantes por equipo y observé, desde mi percepción, que los estudiantes en equipos reducidos pueden tener más contacto visual, el diálogo se agiliza, hay menores tensiones entre alumnos y el docente observa con mayor detalle la forma de trabajo de cada integrante. Pero como ya no era posible decidí que lo único que me quedaba, era intentar “suavizar” la situación, acomodando a los equipos de mayor número en espacios estratégicos para no perder de vista a todos los estudiantes, también sería necesario hacer adecuaciones en las instalaciones y reestructurar el material que utilizamos.

Después de estos primeros intentos de utilizar el trabajo cooperativo encontré varios aspectos que me conflictuaban; uno de ellos fue la distribución de los estudiantes en los equipo base (con quienes trabajarán la mayor parte del tiempo), la sugerencia que hace Pujolàs al respecto, es que cada uno de estos equipos esté conformado por un estudiante de alto rendimiento, otro de bajo y dos de medio, buscando la heterogeneidad en los mismos, para ubicarlos utilizaría el examen diagnóstico aplicado a los grupos. Como docentes siempre realizamos esta evaluación pero cada uno lo hace a su manera, en esta ocasión la sugerencia fue que aplicáramos un sociograma (que desconocía por completo) que me proporcionó una compañera de la maestría.

También me apoyé en un instrumento que determina el desarrollo de las inteligencias múltiples, esto con el apoyo de USAER, pero después de su aplicación, me pregunté ¿Cómo hago la interpretación de estos instrumentos?, porque si bien es cierto que me proporcionaron los instrumentos y me indicaron como aplicarlos nunca se me dijo como interpretarlos.

Ante esta necesidad, me acerqué al personal de apoyo y muy amablemente me dieron una hora de su tiempo para explicarme, sin embargo, durante este espacio hubo interrupciones por lo que no se pudo terminar la explicación. Así pasaron dos semanas y seguí buscando el tiempo para hacerlo, con un horario sin servicios, saturado algunos días, atendiendo a mis grupos y con la presión que se tiene como estudiante de una maestría. El “Búho” comenzó con algunos altibajos en su vuelo pero firme ante los vientos inesperados.

Aunado a eso, los profesores de USAER también saturados con actividades por cumplir, me observé atorada en la formación de mis equipos, por lo que en esos momentos los ajustes dependieron de mi percepción y siendo franca, hasta de la imposición, porque aún trabajando algunas actividades de concientización y aceptación a los demás, era muy pronto para que los estudiantes decidieran por sí mismos. Sí lo intente pero ellos escogían a sus amigos, por lo que decidí imponerles sus equipos en este bimestre, esperando tener tiempo para dialogar con USAER y hacer lo necesario para sortear este dilema que, según yo, me permitiría comenzar a trabajar en el mes de octubre, ya con la planeación concreta para iniciar con la intervención a través de las Unidades Didácticas.

Otro aspecto que me desesperó, con el paso del primer bimestre, fue la planeación que yo había realizado para iniciar el trabajo con la unidad didáctica, porque presentaba varios aspectos que no se consideraron en la realización de la misma, por ejemplo: el trabajo cooperativo y el desarrollo de la Unidad Didáctica

no se pueden introducir de golpe, la planeación de la unidad didáctica estuvo basada en los temas específicos de la asignatura, sin embargo, desde mi punto de vista hizo falta contemplar con antelación la introducción a este tipo de trabajo y debería de haberse realizado una planeación extra en donde se especificara que actividades se usarían para cubrir este punto.

Otro punto fue que existe un desfase entre el desarrollo de la planificación de la unidad didáctica, las sugerencias de nuestros profesores y la retroalimentación a nuestro trabajo, el tiempo gana al momento en que me encuentro desarrollando la intervención, además considero que hace falta acompañamiento para iniciarnos en este tipo de trabajo y así no caer en ciertos abismos durante la aplicación de la intervención. También es necesario contemplar que el trabajo cooperativo requiere de un esfuerzo muy fuerte por parte del docente y se tendría que fomentar la transformación hacia este tipo de trabajo de manera tal que el docente no caiga en el desánimo.

En determinados momentos en los que me sentía frustrada tuve el deseo de “tirar la toalla”, sin embargo, estas lagunas provocaron la necesidad de regresar a consultar los textos, de manera exhaustiva buscando información que me diera soluciones, lo que me permitió entender que esto es un proceso de cambio y de transformación que también impacta en mi persona, no sólo en los estudiantes, por lo que es necesario propiciar un cambio de mentalidad y de percepción en los alumnos y en los docentes.

Todo esto me permitió reflexionar y entender que los estudiantes y los profesores no estamos familiarizados con este tipo de trabajo y en muchas ocasiones nosotros, los docentes, damos por hecho que sí, por ejemplo, al aplicar una pregunta sobre ¿Cómo se habían sentido al trabajar de forma cooperativa? Un estudiante contestó: “Como no estamos acostumbrados ha sido un tanto difícil, sin

embargo, poco a poco hemos ido aprendiendo”. Esta respuesta rompió mis esquemas, en ese momento yo sentía desesperación porque desde mi percepción, no encontraba grandes avances en los grupos hacia este tipo de trabajo.

Los alumnos rechazaban trabajar con personas a las que no querían, ya sea porque no asumían el compromiso ante el trabajo o porque su comportamiento siempre les traía consecuencias negativas, o simplemente por la falta de diálogo entre los estudiantes, había quienes se negaban rotundamente a esta forma de trabajo y uno terminaba imponiéndose lo que generaba estrés en mi persona, aunado a este, sentía que hacía falta conocer más la dinámica, tratar que embonara la técnica que estaba utilizando con los temas que estaba viendo en Química, intentar que el tiempo me alcanzara y un sinfín de aspectos que se presentaban en ese momento, por lo que cuando escuché la respuesta del alumno se abrió mi panorama y me motivó a no desesperar en el intento, por el contrario fui aprendiendo de lo que acontecía día a día.

El inicio me desesperó pero a lo largo del trabajo y conforme avanzó el tiempo, al igual que los estudiantes, aprendí a tener una mentalidad más abierta hacia lo nuevo y a no desesperar tan fácilmente en el intento, además me ayudó observar como los “Estudiantes de Cristal” poco a poco iban modificando sus actitudes para con los demás. Por eso entendí la importancia de sensibilizar a las personas para no rechazar esta forma de trabajo y a ningún estudiante. La exclusión entre los estudiantes de secundaria es muy notoria, se visualizan los pequeños subgrupos dentro de los grupos, no les interesa trabajar con nadie y si es obligatorio sería exclusivamente con sus afines.

Ante esta situación, Pujolàs (2003), sugiere diversos juegos y dinámicas como: “El equipo de Manuel”, “El juego de la NASA”, “La Asamblea de la carpintería, etc.”

Estas permiten entender que la diversidad puede ser benéfica y puede generar mayores fortalezas en la realización de actividades, permitiendo la aceptación de cualquier persona. Este fue un punto que a mi consideración me faltó visualizar desde la planeación. Este aspecto tuvo que irse modificando sobre la marcha, y si bien es cierto que se ha intentado subsanar, es recomendable considerarlo durante la planeación inicial.

Hasta aquí, lo que está escrito, pretende mostrar algunos aspectos que en un inicio generaron cierta frustración en el “Búho”, durante el inicio del ciclo escolar, pero que con el paso del tiempo, al releer y con el apoyo de los demás “Búhos” pudo reencontrar la esperanza y visualizar un nuevo comienzo para la aplicación de la primera unidad didáctica. Al detectar algunos desajustes que se presentaban en la planeación inicial fue necesario realizar modificaciones que permitirían llevar una secuencia más lógica.

Todas las situaciones antes mencionadas, por fin, le permiten al “Búho” darse cuenta de lo valioso que es el aprecio a la diversidad, empezando por valorar a todos sus hermanos “Cornudo”, “Real”, “Mochuelo”, etc. También le ha permitido reconocer a todos los “Estudiantes de Cristal”, recuperando ese aprecio hacia ellos que en algún momento limitó, hoy he aprendido a diferenciarlos y a enseñarles el valor y las ventajas que tiene el trabajo con los otros.

Así aprendió que aunque en el “Bosque” existe un trío de “Búhos” que les gusta apartarse, estos hacen sus aportaciones desde su propia visión a la escuela y también cómo los “Estudiantes de Cristal”, al permitir el diálogo y no rechazar a sus compañeros, experimentan esa sensación de aceptación, no sólo de los otros, si no, de sí mismos ante los demás.

CAPÍTULO IV. LA INTERVENCIÓN: EL BÚHO EXTIENDE SUS ALAS AUN CUANDO SE PRESENTA UNO QUE OTRO VENTARRÓN

“La práctica profesional reflexiva permite al docente la construcción de conocimientos a través de la solución de problemas que se encuentran en la práctica; esto conlleva la construcción de un tipo de conocimiento desde las acciones para tomar decisiones

Después del recorrido por algunos acontecimientos que se suscitaron durante el inicio del ciclo escolar y algunos aspectos que consideré inadecuados para llevar a cabo la intervención, se replanteó la planificación de la primera unidad didáctica y este capítulo señalará los aspectos más importantes que se consideraron para la elaboración de la misma, conforme avanza el tiempo, dará cuenta de lo que fue la intervención iniciada en el mes de octubre. A partir de aquí el “Búho” extenderá sus alas para hacer un vuelo en donde tendrá que sortear vicisitudes, pero en el cual descubrirá que el mirar a los “estudiantes de cristal” también le permite reconocerse así mismo. Además los “estudiantes de cristal” mostraran su ser, haciendo que el “Búho” siga buscando sin descanso, esa forma de poder impulsarlos.

4.1 Generación de la primera unidad didáctica: Los dilemas de un “Búho” enredado en sus saberes.

Después de seleccionar el modelo de planificación de Unidades Didácticas fue necesario empezar con la ardua tarea de desarrollar la planificación bajo este

modelo, aquí el “Búho” se encuentra en dificultades, pues aún teniendo ciertos saberes y realizar algunas reflexiones, le ha sido complicado desarrollar su unidad didáctica, sin embargo, después de realizar varios intentos, logró construir un esquema en el cual se consideraron los tres momentos básicos con los que debe contar ésta.

El primer momento, al comienzo de la unidad, estuvo marcado por estrategias de atribución de sentido, de motivación del alumno, comunicación de los objetivos de la unidad didáctica y comprobación de la representación de los alumnos, así como la activación de las ideas previas.

El segundo momento, durante la unidad, fue guiado por el uso de estrategias de enseñanza y aprendizaje como la construcción compartida de conocimiento, traspaso progresivo del control del profesor hacia los alumnos en la planificación y ejecución de las tareas, también el uso de estrategias para ayudar a los alumnos a anticipar y planificar la acción, así como las estrategias de cooperación y evaluación formativa.

Por último, el tercer momento localizado al final de la unidad, en el que se usaron estrategias de enseñanza y aprendizaje relacionadas con la recapitulación y síntesis, así como al estudio cooperativo de los temas trabajados durante la unidad y la recuperación dirigida a los alumnos que no han alcanzado los objetivos previstos. Para concretar la unidad didáctica utilicé el siguiente formato en donde se muestran los puntos antes mencionados.

Los aspectos que se señalan en el formato que a continuación se muestra conforman lo que fueron las Unidades Didácticas utilizadas durante la intervención, las cuales me sirvieron de guía para identificar los aspectos que podía ir mejorando en mi práctica educativa, con la finalidad de introducir cambios

que me permitieran, no sólo enseñar contenidos cognitivos a los alumnos, sino también educarlos para que sean mejores personas: respetuosas con la diversidad y sean capaces de cooperar con sus compañeros.

Tabla No1. Formato para elaborar la Unidad Didáctica.

Fuente: Elaboración grupal a partir de las consignas pedagógicas de Pujolás.

PROGRAMACIÓN UNIDAD DIDÁCTICA

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____

NIVEL ACADÉMICO: _____ **NO. DE PARTICIPANTES:** _____ **PERIODO DE APLICACIÓN:** _____ **RESPONSABLE:** _____

| Aprendizajes esperados: | Contenidos. |
|--|--------------------|
| Competencias de la asignatura : | |
| Competencias contra hegemónica: | |
| Diseño de actividades de aprendizaje: | |
| Comunicación del aprendizaje esperado: | |
| Estrategias de atribución: | |
| Motivación: | |
| Estrategias de trabajo (técnicas): | |
| Tareas a realizar por los equipos base: | |
| Evaluación del trabajo grupal: | |

Es por eso que aunque el “Búho” es solitario por naturaleza considero necesario volar hacia la creación de un espacio comunidad inclusivo, porque al final de cuentas en el “Bosque”, aún en sus individualidades, todos son importantes, siendo “los cristales”, también, parte importante de este, ya que su resplandor lo embellece aún más.

Hasta aquí expongo a grandes rasgos lo que fue la planificación porque el trabajo que implicó fue bastante arduo. El ejemplo de una Unidad Didáctica que se elaboro, se pueden consultar en el anexo No 2. En esta se plasman los aspectos a trabajar durante la intervención.

4.2 Una revolución en marcha. El “Búho” y los “Estudiantes de Cristal” ante la aplicación de la primera unidad didáctica.

Después de la elaboración de las planificaciones a partir del modelo de unidades didácticas fue necesario comenzar su aplicación en el mes de octubre, como ya se habían llevado a cabo los primeros intentos de trabajar de forma cooperativa, se realizaron algunos ajustes al reflexionar sobre lo que había salido mal al inicio del ciclo escolar.

Así que ya realizados los cambios, comencé con la aplicación formalmente a mediados de octubre, como coincidió con la elaboración de proyectos, se inicio con la técnica GI²⁹ (Grupos de Investigación). La cuál divide a los alumnos en equipos de 4 o 5 integrantes, se dio a conocer el tema ¿Cómo funciona una salinera y cuál es su impacto en el ambiente? Después se planificaron los subtemas que se tratarían, se acordó un tiempo para distribuirse las tareas a realizar (encontrar la información, sistematizarla, resumirla, esquematizarla, etc.) y los alumnos desarrollaron el plan por escrito que seguirían. Durante este proceso seguí el progreso de cada equipo, les ofrecí mi ayuda, los alumnos analizaron, evaluaron y resumieron la información obtenida, se pusieron de acuerdo para saber de qué manera presentarían el trabajo a sus compañeros.

²⁹ La técnica conocida por las siglas G.I. (“Group-Investigations”) fue diseñada por S. Sharan y sus colaboradores el año 1976. Se trata una técnica parecida al Rompecabezas, pero más compleja. Tal como la describen Gerardo Echeita y Elena Martín (1990), es muy parecida a la que en nuestro entorno educativo se conoce también con el *método de proyectos o trabajo por proyectos*.

Después se asignó un día para elaborar los materiales que usarían para su presentación, en esa ocasión, en el grupo 3 B se presentó una situación con cinco estudiantes que no querían hacer nada (porque en sus equipos los excluyeron por no trabajar o por no traer material), cuando observé esto me acerque a ellos y les pregunté cuál era la situación que se presentaba, después fui con los otros integrantes de los equipos y alegaban que no los querían por esas dos situaciones, así que les sugerí que les asignaran específicamente una tarea y los coloqué, a todos juntos, en una mesa, ya definido lo que les tocaba hacer, comencé a trabajar junto a ellos, esta fue mi manera de presionarlos, estos estudiantes comenzaron a trabajar en lo que les tocó y al terminar la sesión, dedicada a este rubro, todos los integrantes de los equipos habían realizado lo que les correspondía.

En otro momento se realizó la presentación de los proyectos ante la clase, una vez expuestos, se plantearon preguntas y se respondieron dudas, que pudieron surgir. Después de esto los alumnos y yo, realizamos conjuntamente, la evaluación del trabajo y de las exposiciones realizadas durante esta actividad, coincidimos en que hacía falta sistematizar más el desarrollo de los proyectos, era necesario controlar de mejor manera los tiempos y especificar con más detalle los propósitos de las actividades. En esta ocasión el “Búho” escuchó a los “estudiantes de cristal” cuando le señalaban algunas situaciones que les molestaban y a su vez los “estudiantes de cristal” reconocían cuales eran los aspectos en los que requerían mejorar.

Ante estas necesidades, el “Búho” reestructura sus saberes buscando darle orden a la unidad que habíamos iniciado, para esto consideré necesario hacer una pausa de media semana y comenzar los otros temas utilizando la técnica TAI

“Team Assisted Individualization³⁰”, que me permitió organizar el trabajo y no divagar en los temas.

Así continúe la unidad didáctica entregando un plan de trabajo a los estudiantes, realizando la elaboración de algunas plantillas, en las que coloqué los aprendizajes esperados que se deberían alcanzar a lo largo de la secuencia didáctica, en otra plantilla la evaluación diagnóstica de los temas a revisar, en la siguiente el plan de trabajo y en la última las actividades a realizar por cada estudiante. Todas estas modificaciones me permitieron visualizar la necesidad de elaborar el cuaderno de equipo y entender la importancia de que cada integrante asumiera un rol o cargo, por lo que también se trabajó en este aspecto.

Conforme avanzamos, se aplicó la estructura cooperativa³¹ “Mejor entre todos” en donde cada integrante del equipo responde de manera individual el ejercicio sobre “propiedades de la materia y estados de agregación”, después los estudiantes en equipo pusieron en común lo que habían contestado cada uno y completaron sus respuestas. En esta ocasión, en el tercero A cuando se realizó la actividad se presentaron observadores de la ENSM y los estudiantes hicieron que se integraran al trabajo en sus equipos al invitarlos a participar, de esta manera se continuó con la sesión. Al final, entre todos los integrantes del grupo, se verificaron

³⁰ La técnica conocida con las siglas TAI (“Team Assisted Individualization”) fue desarrollada en 1984 por Robert Slavin y sus colaboradores de la Universidad Johns Hopkins. Esta técnica combina la enseñanza individualizada con el trabajo en equipo para enseñar los contenidos básicos de matemáticas (la suma, la resta, la multiplicación, la división, la numeración, los decimales, las fracciones, los problemas, la estadística y el álgebra). Los alumnos trabajan juntos, en equipos heterogéneos para ayudarse unos a otros, para controlarse los exámenes y los deberes y para revisar las puntuaciones del equipo, pero cada uno siguiendo unos materiales ajustados al nivel de habilidad en matemáticas de cada uno (Putnam, 1993). Citado por Pujolàs; 2010:104

³¹ La estructuración cooperativa del aprendizaje: estructurar la clase de manera que el maestro o la maestra no sean los únicos que “enseñan”, sino que también los alumnos, en pequeños equipos de trabajo cooperativo, sean capaces de “enseñarse” mutuamente, de cooperar y ayudarse a la hora de aprender. (Pujolàs;2010:8)

los resultados complementando así sus respuestas. “Los Estudiantes de Cristal” mostraron su belleza y naturalidad ante los extraños, haciendo que estos se sintieran cómodos en su espacio.

La siguiente estructura que se aplicó fue “El folio giratorio”, en esta actividad los estudiantes tenían que leer acerca del tema ¿Cómo saber si una muestra está más contaminada que otra?, cada miembro del equipo leyó un fragmento de la práctica y los demás, en orden fueron escribiendo en el cuaderno del equipo lo que entendían del párrafo que estaba leyendo su compañero, a continuación el segundo integrante realizaba la lectura y el tercero “Escribía el resumen, así sucesivamente hasta que todos hubieran participado. En esta ocasión se solicitó que cada estudiante lo realizara con un color diferente para identificar lo que había hecho cada uno.

Después de la lectura, los reuní como equipo y entre todos me tenían que explicar lo que iban a realizar en la práctica de laboratorio que leyeron y que después la llevaron a cabo.



Secuencia de fotos del equipo 8 durante la aplicación de la técnica Folio giratorio, realizada en el grupo 3° A”

Es necesario mencionar que las diversas estructuras y técnicas fueron aplicándose lentamente, por lo que se observaba en esos momentos, como los estudiantes tenían dificultades al realizar la actividad porque en este caso dependían de la participación de todos y ellos estaban acostumbrados a que uno

sólo trabajara y los demás copiaran sin hacer el trabajo, para ellos, en esos momentos, era muy notoria la dificultad para poderse comunicar así como la falta de responsabilidad de algunos integrantes en los equipos, sin embargo, comenzaba a vislumbrarse la habilidad de los “Estudiantes de Cristal” para poder ser llamativos ante los demás.

Continuando con la aplicación seguí con la estructura “El número”, en la que entregué a los equipos unos problemas sobre porcentaje en masa, entre todos los integrantes del equipo se pusieron de acuerdo en cómo lo resolverían, escuchando previamente la explicación que di sobre el tema; al final se verificó que cada uno de ellos tuvieran noción de cómo se resolvía cada problema. El cierre de esta actividad debía ser una exposición o la realización de algún problema frente al grupo, pero por falta de tiempo no se realizó en todos los grupos, sin embargo; como era necesario que todos los integrantes supieran como resolver los problemas, se notó la disposición para realizar la actividad, y en los grupos que se llevó a cabo la evaluación se observó el apoyo de los otros integrantes de los equipos cuando cada uno de ellos pasaba al pizarrón.

Aquí es necesario comentar el caso de un estudiante, porque cuando pasó a resolver el problema, él decía que no podía y sus integrantes aunque le echaban porras, comentaban que no iba a poder. Ante esta situación, me acerque a él y me comentó que tenía problemas en matemáticas pues sólo lograba hacer sumas y restas, en ese momento le dije que no se preocupara yo le ayudaría para resolverlo, me coloqué junto a él y fuimos resolviendo el problema poco a poco, al terminar se voltea a su equipo y les dice “Ya ven como sí puedo” el equipo ve el resultado y le aplaude. A partir de esta situación, él se vio fortalecido al adquirir mayor confianza, pues su autoestima era muy baja, al no tener confianza en sí mismo para resolver las situaciones que se le presentaban. El “Cristal” muestra como al ser pulido puede adquirir la brillantez que a veces es opacada en su estado natural.

Continúa la unidad didáctica con la estructura “Lectura compartida” la cual se utilizó con mayor frecuencia, ya que permitió el desarrollo de las prácticas de laboratorio. En esa ocasión, un miembro de un equipo comenzó la lectura del primer párrafo, sus compañeros tenían que estar atentos pues el que continuaba (en el orden de las manecillas del reloj) debería explicar lo que su compañero acababa de leer y hacer un resumen, los otros dos compañeros decidirían si lo que anotó era correcto o no, el siguiente párrafo lo leía el compañero que escribió el resumen y el que le sigue en el orden establecido haría el resumen, esto hasta que todos los integrantes hubieran realizado lectura y resumen, sin embargo, en las primeras aplicaciones se observaba que la gran mayoría de los integrantes se ignoraba cuando estaban leyendo, unos platicaban, se volteaban, se cambiaban de equipo etc.

Pero con el paso del tiempo y de su uso, se pudo observar como los integrantes de los equipos iban afianzándose en el diálogo y la participación, lo que generaba mejores interdependencias. Poco a poco “los cristales” iban aceptando sus diferencias y observaban que esto no les impedía compartir entre todos nuevas experiencias.

Conforme avanzamos en el tiempo, estas estructuras se comenzaron a repetir; para los temas de coloides se utilizó “Mejor entre todos”; “Lectura compartida” para los temas de contaminación, qué se conserva durante el cambio, prácticas de laboratorio y primera revolución de la química. En algunas sesiones se utilizó para la sensibilización acerca del trabajo en equipo, el uso de las TIC³². Se continuó con el uso de “La técnica G.I.” para los temas: ley de la conservación de la materia y ¿Cuál es la importancia de rechazar, reducir, reusar y reciclar los metales? En esta última, la presentación del proyecto se llevó a cabo por medio de una obra de teatro.

³² Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Así finalizó la unidad didáctica, en general, puedo decir que utilicé varias estructuras o técnicas cooperativas e intenté seguir las cuatro fases; que Pujolàs señala como recomendables, para la realización de la misma. Antes de una UD³³: ajustar la programación; al inicio: introducir los nuevos contenidos; durante la UD: practicar y consolidar los nuevos aprendizajes; al final: recapitular las ideas principales trabajadas. Sin embargo, fue difícil cumplir estrictamente con las cuatro fases, en algunas ocasiones no se logró.

Primero, cuando la diseñé, contemplé avanzar en los temas a una velocidad diferente, cuando esto no se logró fui haciendo los cierres ya sin utilizar estructuras cooperativas; en otras ocasiones, como los temas eran consecutivos, me seguía de largo y no seccionaba la unidad didáctica; estas unidades deberían estar diseñadas para 12 o 18 horas máximo, pero yo terminé utilizando mi planeación para todo un bimestre y no en tres Unidades Didácticas, como debería ser.

Durante la aplicación de las estructuras cooperativas, (si bien es cierto que se nos señaló la importancia de enfocar el análisis a la observación de los aspectos fundamentales de nuestra intervención como la interacción, la participación, el diálogo, la interdependencia, etc.), me resultó casi imposible cumplir con este aspecto debido a la gran cantidad de alumnos que tenemos y las demandas que cada uno de ellos hacen, conjugado esto con la falta de tiempo, pues en nuestro país las sesiones en secundaria duran, tan solo cincuenta minutos, además el tiempo que tenía disponible por las tardes era ocupado por las clases presenciales de la MEB o por los avances que teníamos que entregar.

Aunado a estos aspectos, también se minimizaron las posibilidades de cumplir con las condiciones básicas que deben de tener este tipo de estructuras, las cuales

³³ UD siglas utilizadas para referirme a Unidades Didácticas.

señalan que debe asegurarse al máximo la participación activa y responsable de todos los miembros del equipo, así como darse el máximo de interacción entre los miembros de un mismo equipo. Durante mi intervención, si bien es cierto que se trabajó para que estos dos puntos se cumplieran, siguió faltando en algunos estudiantes la responsabilidad de asumir sus compromisos y este es un punto que no se consiguió en todos los estudiantes.

Hasta aquí, las andanzas que tuvo el “Búho” durante su intervención como estructura, sin embargo, a continuación se detallaran algunos sucesos que se presentaron durante la misma y que dan cuenta de lo que acontece al interior del aula generando en el “Búho” la reflexión.

4.3 Encuentros y desencuentros. El “Búho” se pregunta si el trabajo cooperativo es ¿Ángel o demonio?

Durante el transcurso de una sesión suceden un sinnúmero de situaciones, de las cuales solamente señalaré algunos momentos que fueron significativos durante la intervención. La gran mayoría de los que mencionaré permitieron que, visualizara algunos aspectos que hoy en día me llevan a aprender y reflexionar sobre mí actuar.

Comenzaré por contar la historia de “Diamante”, un adolescente silencioso, que presenta un diagnóstico por déficit de atención, trastorno en su lenguaje, bajo nivel de razonamiento, de aprendizaje, de procesos de generalización y baja autoestima. Cuando comenzó el ciclo escolar se observó un rechazo general por parte del grupo a que él fuera partícipe de las actividades que se realizaran en equipo; como él veía el rechazo de sus compañeros durante las primeras sesiones no quería integrarse al trabajo con nadie, poco a poco se fue convenciendo de juntarse o acercarse a alguno. Las primeras ocasiones le decía que él escogiera

con quien quería estar y, aunque algunas ocasiones aceptaba, observé que no interactuaba con nadie, sólo se acercaba y se mantenía al margen sin participar en las actividades.

Con el paso de los días y con las diversas actividades que se realizaron, se le dio la oportunidad de elegir estar en un equipo, el cual estaba formado por “Amatista” caracterizada por ayudar a los demás, por “Aqua marina” que era inquieto pero sociable, también se encontraba “Topacio” muy tranquilo. Comenzaron a trabajar de esta forma y observaba que si bien no lo rechazaban de manera contundente, no le permitían realizar las actividades, ya que consideraban que no las podía hacer. En una ocasión me acerqué a “Amatista” que muestra ese interés por ayudar y le comenté que me gustaría que le permitieran a “Diamante” hacer ciertas cosas, que yo era consciente de que él no iría a su ritmo pero que era capaz de realizar lo que quisieran si le daban una oportunidad, ella se me quedó viendo con extrañeza y contestó “Bueno, está bien lo vamos a intentar”. Poco a poco le fueron cediendo espacio y algo de confianza.

Un día, haciendo un trabajo en equipo, les mencioné que tenían que presentarlo en forma de exposición y que podría pasar a presentarlo cualquier integrante del equipo. Al siguiente día pasan los equipos en el orden que ellos quieren y cuando llegamos al equipo de “Diamante” pasan los integrantes, él dice “yo también voy a pasar a exponer”. Mi cara fue de sorpresa; no se la podrían imaginar así como la expresión del grupo tampoco, se oyó una voz incrédula “¿Vas a exponer?”, en ese momento les dije “¡sí, va a exponer!, así que pongamos atención todos”. Obviamente la expectativa era mucha, claro que era una sorpresa, “Diamante” expuso algunas líneas y al terminar el aplauso de todo el grupo no se hizo esperar, algo que no voy a olvidar y creo que él tampoco.

“Diamante” es alguien a quien he visto avanzar en lo académico, ya lee frente a todo el grupo en voz alta, resuelve problemas, cumple con los materiales para las prácticas, etc. Comienza a socializar con otros adolescentes, de vez en cuando lo veo jugar con compañeros, se acerca a dialogar conmigo, él; para mí, es la muestra de que cuando hay disposición por parte del docente, de los alumnos y de los involucrados se puede lograr mucho dentro del aula y fuera de ella.

Esto que escribí me permitió, reflexionar sobre algunos aspectos positivos que se pueden promover con el uso del trabajo cooperativo y cómo el ir generando espacios donde ellos socialicen, se comuniquen y se acepten, les permite construir una relación más afectuosa.

Sin embargo, el análisis de la intervención también me permitió reconocer algunas situaciones negativas que se presentaron dentro del aula en las que como docente me descubro como la generadora de espacios poco acogedores. Como buen “Búho” me gusta dominar el territorio que poseo, los demás integrantes del “Bosque” se acercan para pedir consejo y ayuda, sin embargo no siempre son bienvenidos.

Por eso decidí incluir lo que se registró en de mi diario autobiográfico el día 11 de septiembre de 2013 siendo esto lo que anote:

“Estoy parada fuera del salón de clases del grupo tercero A, ingreso al salón y les digo que se sienten y saquen su cuaderno, reparto por filas las copias de la actividad que se va a realizar. Durante la entrega de estas comienzo a caminar entre las filas, mientras hago esto les comento que la van a resolver trabajando en equipos de cuatro personas máximo, cuando llego a la última fila uno de los estudiantes expresa “Ash, ¿por qué vamos a trabajar de esta forma?”, mi respuesta inmediata ante esta situación fue

regresarme y contestarle al estudiante “¡Porque lo digo yo!” En ese momento miro al estudiante, él me regresa la mirada y me dice “Solamente porque me cae bien no le contesto de otra manera, porque si fuera otro maestro no se la acababa”, en ese momento me acerco al estudiante un poco más y con un tono de voz más suave le digo que cualquier cambio a su forma de trabajo les molesta y les sonrío, me regresa la sonrisa y me dice “si, ¿Verdad?”. (Santos; Diario autobiográfico 2013)

Al terminar la sesión en la cual ocurrió este suceso, comencé a reflexionar sobre la manera que tengo de actuar con mis estudiantes, me pregunté cómo era posible que como docente pretendiera crear un aula inclusiva con este tipo de actitudes, en ese momento recordé cuán importante es que como educadores generemos espacios en donde los estudiantes se sientan cómodos y no sientan el rechazo.

Como plantea Ortega, Romero (2010:42):

“Lo que se aprende en la escuela no es lo que se enseña, sino lo que el alumno o la alumna construye dentro de un contexto de enseñanza y aprendizaje, condicionado por las relaciones interpersonales que allí se generan y practican. En este sentido, consideramos que la educación para la convivencia debe basarse en la construcción de la convivencia en la escuela. Para que el alumno aprenda a convivir positivamente debe observar y participar en las comunidades donde se establezcan relaciones positivas con las personas”.

De esta experiencia surge la necesidad de aprender a respetar a los demás y dejar el papel que comúnmente asumimos los docentes de tener siempre la razón y no involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones, esto permitirá que se genere una mayor confianza entre mis estudiantes y yo, propiciando una

interacción positiva. Como “Búho” entendí que mientras menos avasallante me muestre mayor posibilidad genero de ulular con los demás integrantes del “Bosque” fomentando así un espacio armonioso.

Hasta aquí haré un corte a las experiencias y daré paso a algunas dificultades que se presentaron durante la intervención, señalando que más adelante retomaré algunas situaciones para entremezclarlas con algunos de los temas que seguiré desarrollando.

4.4 Dificultades durante el desarrollo de la intervención. Las sombras acechan al “Búho” en el “Bosque”

En estos momentos, me encuentro en el mes de enero finalizando ya el cuarto trimestre de la MEB, es necesario hacer un primer corte a lo acontecido durante la intervención señalando algunas dificultades que se presentaron durante la realización de la misma.

Primero comentaré una situación que se presentó en el tercero B, este grupo, después de los primeros intentos para trabajar en equipo y de la aplicación de algunas técnicas de la primera unidad didáctica, hablaron con su asesor y solicitaron con las autoridades que el tipo de trabajo no se realizara de manera cooperativa porque ellos no estaban de acuerdo ya que consideraban que era una pérdida de tiempo y que no se observaban avances en el temario de la asignatura. Dialogué con ellos en presencia del tutor (solicitada por ellos) para comentarles sobre la forma de evaluación y la importancia de aprender a trabajar en equipo (ya lo había comentado en otro momento) pero lo enfatiqué en esa sesión.

A pesar del diálogo, ellos señalaron que no querían realizarlo, en eso una estudiante comentó que sentía que no estaba aprendiendo nada en Química y eso

realmente me preocupó, les pregunté ¿qué es lo que querían hacer?, porque esta forma de trabajo no la iba a cambiar, debían darme y darse la oportunidad para conocerlo, en ese momento el asesor les preguntó ¿Cómo lo iban a resolver?, a esto señalaron que ellos decidirían con quienes iban a trabajar armando sus equipos como quisieran, les indiqué que si realizaban esto, iban a excluir a los estudiantes que no quisieran y eso no era conveniente.

Para no entrar en conflicto con el asesor, el grupo y los padres le familia, se resolvió que ellos armaran sus equipos, lo único que solicité es que fueran de cuatro integrantes, al otro día me entregaron su listado y sucedió lo que yo había previsto, el último equipo estaba conformado por los estudiantes rechazados y los de menor promedio. Para mí esta fue una situación problemática porque se involucró a personas externas, las cuales en ocasiones no están de acuerdo en la forma de trabajo que desarrollo y van obstaculizando los intentos de cambio. Aunque el “Búho” quisiera tener un vuelo tranquilo siempre encuentra en el trayecto alguno que otro ventarrón que lo tambalea, pero aun así hace un intento de ir a contracorriente.

A pesar de esta situación hubo algo que llamó mi atención: el equipo que se integró al final, cuando me acerqué a preguntarle cómo se sentían, mencionaron que no pasaba nada, que estaban bien con sus integrantes y que iban a trabajar en las sesiones subsecuentes, esto es interesante porque de manera individual habían tenido problemas en responsabilizarse, sin embargo, con el paso del tiempo se vio el esfuerzo por trabajar de manera individual. A este equipo se integró, tiempo después, una estudiante que solicitó su cambio de grupo y la cual tenía gran disposición al trabajo, esto ayudó aún más a que se apoyaran. Al final resultaron ser un buen equipo y se observaba en su forma de trabajo.

Otra dificultad que se presentó durante la intervención y que reflexiono ahora que estoy en la narración, son las cargas extra de trabajo que se les da a los maestros frente a grupo, esto generan dificultades para realizar las actividades tan exhaustivas que se requieren en el aprendizaje cooperativo, primero porque para su realización requiere una buena inversión de tiempo en la planeación, segundo porque cuando se está aplicando se debe considerar que los 50 minutos diarios con los que se cuenta para el desarrollo de la clase van haciendo más lento el avance en los temas. Además, la exigencia de los directivos, padres y alumnos, siempre ejercen algún tipo de presión provocando que el docente se estrese y en ocasiones caiga en la frustración. Aunado a esto existen situaciones que no están en nuestras manos solucionarlas y que en ciertos momentos pueden trastocar la realización de la intervención.

Con esto me refiero a una situación concreta que se presentó durante la intervención, la cual fue el cambio constante de estudiantes a diversos salones, primero hubo dos cambios, de tercero D a tercero B, después el de una estudiante del tercero A al tercero F y después dos alumnos de tercero A se trasladaron al tercero B. Todos estos cambios se realizaron sin aviso a los docentes, la autorización vino de la dirección de la escuela. Estas situaciones afectaron la intervención, primero porque altera los equipos base, después porque hay que modificar los roles del equipo y porque hay que concientizar y sensibilizar a los estudiantes ante la desintegración e integración de nuevas personas. A su vez se tienen que realizar modificaciones en los grupos a los que se integra a estos adolescentes. Todo esto genera desajustes que, se quiera o no, influyen la realización de la intervención.

Todo lo que he comentado hasta este momento engloba del inicio de ciclo escolar hasta el mes de diciembre, donde se hizo un primer corte a lo acontecido durante la intervención, sin embargo, es necesario dar cuenta de lo que se suscitó en los

meses subsecuentes, de enero a abril, ya que fue a finales de este último mes en donde se dio por concluida la intervención.

Comenzaré por este segundo momento de intervención señalando los cambios que realicé en las planeaciones utilizadas a partir de enero, después de reflexionar sobre los aspectos que no me satisfacían en la intervención ya que en determinado momento sentí que abarcaba mucho y no me centraba en nada.

Durante los primeros meses de la intervención utilicé los tres ámbitos que el aprendizaje cooperativo desarrolla: la cohesión del grupo, el trabajo en equipo como recurso y el trabajo en equipo como contenido (Pujolàs, 2008), sin embargo, me di cuenta que no terminaba de concretar ninguno y los estaba entrelazando, sin un sentido u orden.

Así que volví a leer algunos aspectos y me ubiqué en el programa CA/AC (“Cooperar para Aprender/Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo (Pujolàs,2011) de este documento pude recuperar el centrarme únicamente en dos ámbitos, el primero “Cohesión del grupo”, porque en esta se pretende conseguir que poco a poco, los alumnos y alumnas de una clase tomen conciencia de grupo y se conviertan cada vez más en una comunidad de aprendizaje; y el segundo ámbito “El trabajo en equipo” como recurso para enseñar, porque a partir de él se promueve que el trabajo en equipo llegue a ser un recurso cada vez más utilizado por el profesorado.

De todo esto surgió la necesidad de ya no continuar con el uso del cuaderno de equipo, tampoco con la personalización de la enseñanza, si bien es cierto que son buenos aspectos, en estos momentos hacían que me perdiera en un universo muy extenso. Después de este momento un tanto frustrante, continué con la intervención desarrollando solamente estos dos ámbitos.

Así continúe utilizando en diversos momentos de clase las dinámicas “Nos conocemos bien”, “El juego de la NASA”, “Cooperamos cuando”, etc. Seguí utilizando algunas estructuras cooperativas como “El folio giratorio”, “Lectura compartida”, “Lápices al centro”, “Uno por todos”, etc. A su vez se aplicaron algunas técnicas cooperativas como “Los grupos de investigación” y la “Tutoría entre iguales”³⁴ de la cual realicé una adaptación que en ese momento me funcionó y de la cual hago mención a continuación.

Extracto recuperado del diario autobiográfico del día 26 y 27 de marzo en el grupo tercero A y tercero F del tema: Aplicación de examen bajo tutoría.

“Es miércoles, entro a las 9:10 a.m. previamente avisé a los estudiantes que llevaría a cabo la aplicación del examen, comienzo con el tercero A, al entrar un estudiante alza la voz y me dice que tenemos examen, los demás le dicen que no me recuerde, les contesto que ni crean que se me había olvidado, uno de ellos grita que les de la primera hora para estudiar les digo que “No es necesario, el que sabe, sabe y el que no, pues ya ni modo”.

Les señalo que en esta ocasión llevaremos una dinámica diferente, este examen se aplicará con un tutor, llamo a diez estudiantes y les digo que ellos no deberán preocuparse por su evaluación, pero si por tratar de ayudar a sus compañeros y que ayudar no es hacerles o pasarles el

³⁴ Este recurso se sustenta en la colaboración que un alumno dispensa a un compañero de clase que ha formulado una demanda de ayuda. Encontramos una estructura de aprendizaje cooperativa, pero no ya en grupos reducidos y heterogéneos sino recurriendo a una dualidad: parejas de alumnos de un mismo grupo. Es una estrategia que trata de adaptarse a las diferencias individuales en base a una relación diádica entre los participantes. Estos suelen ser dos compañeros de la misma clase y edad, uno de los cuales hace el papel de tutor y el otro de alumno. El tutor enseña y el alumno aprende, siendo generalmente esta relación guiada por el profesor. (Parrilla:1992, p.127)

examen, por el contrario es que traten de explicarles lo mejor posible; así comenzaron a trabajar.

Uno de los equipos que se formaron estaba integrado por estudiantes que presentan poco interés por realizar las actividades en las clases, por lo que yo sabía que no iba a ser sencillo que ellos lo resolvieran fácilmente; cuando los integré mencionaron que no era justo porque sabían que no tenían los conocimientos, sin embargo, uno de los estudiantes que tiene buenos promedios y disposición para ayudar me dijo que él se hacía cargo de todos, le expliqué que no era conveniente porque eran cuatro y consideraba que eran muchos, pero él dijo que si podía con ellos y se integraron”. (Santos; Diario autobiográfico, 2013)

Esta forma de trabajo se repitió en todos los grupos que atiendo, pero se tuvo que dividir en dos sesiones por el corto tiempo del que disponemos. En el tercero B, lo que cambió fue que el equipo con mayor dificultad estuvo a mi cargo como tutora, primero porque tenía que convencerlos de trabajar y después enseñarles de la manera más sencilla los temas que habíamos trabajado en este bimestre. Durante la aplicación les fui explicando uno a uno los ejercicios que tenían que resolver, les explicaba un ejercicio y ellos contestaban los demás que eran del mismo tema, así lo realizamos hasta que terminaran la actividad.

La satisfacción que sentí fue inmensa al comprobar que los estudiantes se dieron cuenta de que sí pueden resolver los ejercicios si se esfuerzan y confían en ellos, al final uno de los adolescentes me dijo “espero que nos deje así como equipo y que nos pueda acompañar la mayor parte de tiempo”. Dentro de mí pensé ojalá tuviéramos más tiempo y disposición por parte de todos para trabajar constantemente de este modo.

La actividad me gustó porque observé que la gran mayoría de los estudiantes se esforzaba por ayudarse y tratar de explicar o entender los temas, además de que se propició una mejor convivencia. Esta técnica presenta cierta secuencia, sin embargo, en el aula me era imposible llevarla al pie de la letra, por lo que decidí retomar de ella ciertas ideas y esto fue lo que se dio.

Hasta aquí lo acontecido durante los meses de enero a mayo, estoy consciente de que es poco lo que se muestra de la intervención, pero los demás acontecimientos irán apareciendo en diversos momentos de los siguientes capítulos, sin embargo, considero necesario ahondar en algunos sucesos que no había mencionado pero que a lo largo del transcurso de la intervención me permitieron, que hoy en día, aunque sea ínfimamente tenga una mirada diferente en cuanto a la inclusión y a la diversidad y así ser un mejor profesional de la docencia.

4.5 La mirada del otro a partir de mi experiencia. El “Búho” se reconoce a través de los otros.

Ya señalé en algún momento de la narración que me visualizo como una persona excluyente, porque aunque soy una persona que convive con la diversidad y casi nunca tengo conflictos con los demás, tengo que reconocer que existen momentos muy específicos en mi vida, en lo que por decisión propia no veo a los otros. Esto es necesario mencionarlo porque durante el tercer trimestre de la MEB, fue mucha la insistencia, y las lecturas que analizamos, sobre la ética de la responsabilidad y la mirada del otro, y aunque leía y escuchaba lo que decían los docentes a cargo del módulo, simplemente existía una negación personal a ver al otro.

Sin embargo, durante este trayecto hubo dos sucesos que me hicieron cuestionarme esa necesidad de realmente ver al otro y asumir la responsabilidad para con los demás.

El primero de esos sucesos fue de índole personal, mi primo; considerado mi hermano porque lo criamos dentro de la familia por muchos años y con quien tengo una estrecha relación, sufrió un accidente en donde se quemó la cara y las manos, este fue un momento sumamente complicado para mí, por ser el único hombre de la familia, con 26 años, hijo único, por el que solamente podíamos responder como familia mis hermanas y yo.

Esto sucedió a finales del tercer trimestre de la MEB, provocando en mí angustias que me generaron la necesidad de ponerme en el lugar del otro, esto se dio, al responderme una de mis grandes preguntas ¿Qué pasa por la mente de las personas que intentan o logran suicidarse? Este acontecimiento me contestó esa duda, al cuestionarme ¿Cómo enfrentaría esta situación tan complicada una persona tan joven? y fui capaz; si no de entenderlo, al menos “de ponerme en el zapato del otro” ante la desesperación que sentíamos en ese momento. Este hecho también permitió que me replanteara esa negación personal que yo tenía acerca de no ver a los otros, porque el tener que asistir tres veces al día el hospital para alimentarlo y cubrir sus necesidades básicas, así como ver su sufrimiento y el de los otros enfermos, sensibilizaron mi ser y cambiaron la mirada que yo tengo hacia los otros.

Esto es importante porque después de esta situación y pasado el inicio de ciclo escolar, la segunda situación se presentó, ahora en el contexto escolar, marcando esa necesidad de reestructurar la importancia que deben tener los otros en el desarrollo de mi profesión.

Durante el diagnóstico observé a “Cuarzo Verde”, estudiante que es muy inquieto, grosero con sus compañeros y con los docentes, todo el tiempo se la pasa hablando de drogas, no quiere relacionarse con los demás y es, hasta cierto punto, rechazado por sus compañeros. Ante este panorama me acerque a USAER

para conocer la situación de este alumno, y ellos me indicaron que es un alumno que esta canalizado por consumo de drogas, que su familia la comercializa y que no podemos hacer nada por él. El caso es conocido por la dirección de la escuela y el acuerdo con él, fue que no la consumiera y no la vendiera dentro de la escuela, y la escuela secundaria trataría de sobrellevar la situación.

Cuando escuché esto, mi angustia fue tremenda ¿cómo iba yo a intentar el trabajo cooperativo ante esta situación? Consulté con una de las profesoras de la maestría y ella, muy acertadamente, me mencionó que estaba siendo excluyente con el estudiante, juzgaba antes de tiempo y no visualizaba al otro.

Estas dos situaciones cambiaron mi perspectiva, ya que yo, había decidido cerrar el diálogo y no ver al otro, porque como docente tenía la concepción de que el conocer las historias de vida de los estudiantes me obligaba a justificarlos o tratar de ayudarlos en todos los aspectos de su vida, sin embargo, Skliar (2013), en una de sus conferencias menciona “que no hay que invisibilizar al otro, pero tampoco hay que hacerlo una posesión, por el contrario debemos buscar esa conversación que nos acerque a los otros” y esto es cierto yo docente no puedo resolverles la vida pero si puedo generar esos espacios de diálogo en donde ellos no sean rechazados ni juzgados, sino por el contrario sean acogidos por encima de cualquier situación que tengan.

Hoy tenemos claro que la escuela padece una crisis, se padece de inequidad, violencia, abandono del sistema educativo ante las necesidades políticas, ya no existe conversación entre generaciones, “casi nadie reconoce voces cuyo origen no le sean propias, casi nadie escucha sino el eco de sus propias palabras, casi nadie encarna la huella que dejan otras palabras, otros sonidos, otros gestos, otros rostros” (Skliar, 2009). Por eso es importante que yo (docente) reconozca la

importancia de la presencia del otro, porque justamente la tarea de quien enseña a vivir y a convivir es la de responder éticamente a la existencia del otro.

Hoy los docentes debemos desarrollar una actitud de acogida y compromiso con el alumno, es necesario salir de esa deshumanización en la que nos encontramos, tenemos que evitar a toda costa invisibilizar a nuestros estudiantes, y dejar de tratarlos como objetos de dominio, es urgente buscar esos espacios en donde escuchemos lo que nuestros estudiantes nos quieren comunicar y sobre todo tendríamos que aceptar y reconocer a nuestros alumnos, evitando en lo mayor posible lo que hice con este alumno juzgarlo, negándome y negándole la posibilidad de ser reconocido, valorado, aceptado y querido.

Estas situaciones han permitido entender al “Búho” que ese otro es el que permite que crezca y pueda mejorar, pero para eso es necesario que este asuma la responsabilidad de visibilizar a los “estudiantes de cristal” que al igual que él, buscan no ser “invisibles” ni rechazados.

4.6 La óptica de la inclusión a través de un docente que camina hacia ella. El “Búho” avanza en su vuelo

Iniciaré con decir que me gusta pensar en la inclusión, como una forma de vida, considero necesario adoptarla de esta manera, para ir la haciendo parte de mí. Sin embargo, creo que actualmente el término de inclusión ha sido utilizado para justificar las políticas educativas y con ellas avalar las diversas reformas que se presentan en nuestro sistema educativo. Actualmente se sigue considerando a la educación inclusiva como un enfoque de atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales. Pero es necesario entender que va más allá.

Actualmente, ante los nuevos retos que la sociedad nos exige, es indiscutible que las escuelas deben ser para todos y todas, por eso es necesario entender que:

“La educación inclusiva es un proceso permanente cuyo objetivo es ofrecer una educación de calidad para todas las personas respetando la diversidad, que se luche contra la desigualdad social y que se promuevan culturas y entornos escolares adaptados al niño o niña” (Leire, Fernández, Goicoechea, 2010).

Hoy es necesario entender que “El desarrollo de escuelas inclusivas constituye una estrategia esencial para garantizar que una amplia gama de grupos tenga acceso a cualquier forma de escolaridad” (Dyson, 2001). Por eso como docentes tenemos la obligación de impactar en los estudiantes y en nuestra comunidad, para que la inclusión no se circunscriba sólo en el ámbito educativo por el contrario que impacte en todos los ámbitos de la vida social, laboral y familiar. Hoy nos encontramos con escuelas permeadas de exclusión, en donde se imparten clases homogéneas, un lugar donde no se reconoce ni se respeta la diferencia en las personas (edad, sexo, origen étnico, idioma, discapacidad, etc.)

Ante esto es necesario que los docentes veamos a la inclusión como un proceso de búsqueda interminable de formas más adecuadas para responder a la diversidad. Esto me lleva a entender a la inclusión como una oportunidad para eliminar las diversas barreras que hemos generado, permitiéndome aperturar un camino hacia la atención de mis estudiantes, modificando mi forma de planificar y realizando prácticas más incluyentes, sé que no es algo sencillo porque estamos permeados de una cultura docente e institucional que fragmenta e individualiza y, romper con sus paradigmas no es fácil, pero como dice Freire (2003) “cambiar es difícil pero posible”.

Por eso he apostado por ir caminando hacia el horizonte de la inclusión, teniendo claro que es un proceso en donde se presentarán diversas situaciones que necesitarán una planeación, pero estoy segura que el ir produciendo ciertos cambios en mi práctica, me permitirá ir desarrollando diversos aspectos académicos, sociales, emocionales y morales.

4.7 La invisibilidad de los contrastes. El “Búho” reflexiona sobre la diversidad en el aula

¿Por qué, si la diversidad es algo natural, nos cuesta tanto aceptarla? En las escuelas actuales es normal distinguir a los estudiantes por su ingenio, tratarlos y agruparlos según sus características, clasificarlos por buenos, malos, flojos, etc. Además el tipo de educación que se imparte es homogenizada y la gran mayoría de los docentes, entre la cual me incluyo, considera a la diversidad como un obstáculo por lo que simplemente la invisibiliza. Parece extraño, veamos como sucede:

“Nos encontramos en el laboratorio, el grupo que se atiende es el tercero F, se encuentran trabajando en la realización de un proyecto, este se ha trabajado durante algunas sesiones. En esta ocasión, se desarrolla la elaboración de escenografías para la presentación de una obra de teatro referente a los metales. Comienzan a trabajar en equipos de cuatro personas, lo más heterogéneos que se puedan, una estudiante se acerca y me dice que su compañero no cumplió con el material, muy indignada me acerco y le pregunto por qué no trajo lo que le solicitaron, el estudiante me ve y me dice “¿Cómo quiere que traiga material si no tengo dinero para comprarlo?”; mi reacción en ese momento, fue responderle “Entonces, ayúdale a tus compañeros trabajando en la elaboración de la escenografía,

ellos harán la parte del parque y tú desarrolla la tabla periódica”. (Santos; Diario autobiográfico, 2013)

Esta situación para algunos podría no tener un gran contenido, pero, a mí me permitió observar que no he considerado la diversidad económica que presentan los estudiantes y no sólo esa diversidad, tampoco había considerado la diversidad cultural, biológica, étnica, intelectual, etc. Todo esto ha provocado que, como docente, sea promotora de desigualdades en mi aula, quizás sin una intención directa pero esto no me justifica. Ante este reconocimiento y después de visualizar la importancia de educar “en” y “para” la diversidad, es necesario que, yo docente, asuma el reto de crear espacios de inclusión social, en los cuales se respete y valore la diferencia.

Así es como el “Búho”, después de un arduo esfuerzo; concluye su vuelo de intervención, el cual le permite realizar diversas reflexiones que generan en el cambios y que le permiten ser mejor, aperturando nuevas formas de visualizar a los otros integrantes del “Bosque”, permitiendo que los “cristales” se muestren tal y como son, entendiendo ambos que el compartir una experiencia puede enriquecerlos para beneficio de su comunidad.

CAPITULO V. CATEGORIZACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS. EL “BÚHO” Y SU VISIÓN EXCEPCIONAL DE 270º

“El profesorado no debe ser objeto de investigación de personas ‘externas’, sino investigador de sí mismo. Sólo los docentes, sobre una base de continuidad, tiene acceso a los datos cruciales para comprender las aulas”. (Stenhouse, 2003)

El presente capítulo constará de dos momentos: el primero mostrará el desarrollo que se siguió para la obtención de las categorías a partir del dato empírico y el segundo será la narrativa del análisis y la interpretación de dichas categorías.

Para ambos procesos fue necesario establecer como puntos de anclaje, el problema de investigación que se relaciona con las formas de interacción que actualmente se viven en la secundaria y el supuesto de intervención: *Las interdependencias positivas a través del aprendizaje cooperativo favorecen el clima socioemocional posibilitando la creación del aula inclusiva*, el cual pretendió dar respuesta a la pregunta de investigación, que en mi caso fue: ¿Cómo promover el desarrollo de interdependencias positivas que permitan mejorar el clima socioemocional del aula para atender a la diversidad?.

Durante este capítulo, el “Búho” indaga en el bosque y en los “Estudiantes de Cristal” para realizar un análisis y categorización de lo acontecido durante su intervención, encontrando ante sí, aspectos que jamás había visualizado en este espacio.

5.1 El “Búho” toma decisiones para conocer la voz de los otros integrantes del bosque.

Para iniciar este capítulo describiré; a grandes rasgos, el proceso metodológico de investigación que desarrollé y con el cual pretendí alcanzar una interpretación de la realidad vivida. Para esto era necesario recabar un conjunto de información que diera cuenta del desarrollo de la investigación e intervención, así fue que como instrumentos de recogida de datos utilicé, el diario autobiográfico que permite la reflexión sobre el ser y hacer dentro del aula, sus estrategias, recursos, formas de inclusión recuperando el sentir de lo que en este espacio se vivió. En el registre únicamente las sesiones significativas que se vivían fueran positivas o negativas, la carpeta de aprendizaje recupera a partir de fotografías, laminas y trabajos que desarrollan los estudiantes, algunos momentos vividos dentro del aula, también use las conversaciones (entrevistas no estructuradas), ya que estas me permitieron explicitar “Las dimensiones del pasado que pesan sobre las situaciones actuales y su proyección en formas deseables de acción” (Bolívar, Domingo, Fernández, 2001). Obtenidos los insumos, comencé la labor de reducir y estructurar los datos para establecer relaciones y así comprender e interpretar lo que acontecía.

Para esto se analizaron los datos que eran necesarios y entender la relación que guardaban con mi objeto de estudio y mi supuesto de intervención, para lograrlo decidí combinar un estilo de investigación analítico y uno descriptivo, buscando la mayor rigurosidad y sistematización. Como dice Van Manen (2003): “Explicar el significado de los fenómenos humanos... Y comprender la estructura vivida de significados”.

Para la realización de estos instrumentos fue necesario llevar a cabo su selección, después su estructuración, a partir del diseño de formatos, y su aplicación a lo

largo de la intervención; estos deben ser cuidadosamente delimitados, visualizando qué es lo que quería alcanzar o investigar y, por último, pensar quiénes serían mis informantes, esto me permitió recordar que el objetivo de una investigación biográfica es la narración de la vida, mediante una reconstrucción principalmente retrospectiva (Bolívar, Domingo, Fernández: 2001) y los instrumentos que seleccioné cubrieron este objetivo.

El tipo de entrevista que utilicé fue la semiestructurada que se basó en un cuestionario de naturaleza diversa con preguntas abiertas y cerradas, que permitieran la reflexión o rememoración, para que ellos se expresaran respecto del clima socioemocional de la institución y del aula, así como de las interacciones. Para evitar cualquier tipo de omisión se grabaron y se realizó la transcripción de cada una de ellas, y se puede observar un ejemplo en el anexo 3. Por simplificar espacio sólo se presenta la transcripción de la entrevista realizada a un docente y a una alumna.

Durante la intervención se registraron las experiencias a lo largo de la misma en el diario autobiográfico se incluyen opiniones, interpretaciones y sentimientos. Específicamente, este instrumento, contribuyó a visualizar “Las intenciones, interacciones y efectos como tomas de posición o propuestas de cambio, tanto en vivencias positivas como insatisfactorias” (McKernan, 1999).

También se utilizó la carpeta de aprendizaje, que permitió la reflexión y aprendizaje de mi ser docente, además da cuenta del desarrollo personal y profesional a partir de relatos, imágenes, y otros documentos recuperados, que proporcionaron una imagen global del trabajo que realicé como profesora en la institución que me encuentro laborando.

Así con los instrumentos elaborados, continué con su aplicación a la par que realizaba la intervención con los grupos. La aplicación de estos instrumentos se realizó a informantes clave de la población con la que se contaba. Se aplicó las entrevistas a ocho docentes frente a grupo, una profesora de USAER y otra de Trabajo Social, también se aplicó a algunos estudiantes de tercer grado de los grupos en los que impartí clase. Se solicitó a los directivos su tiempo para esta entrevista pero jamás se obtuvo respuesta.

Después de la recopilación de la información se llevó a cabo el arduo proceso de transcribir cada una de las entrevistas. Teniendo ya los insumos comencé a hacer la categorización, iniciando con un ejercicio para obtener primero lo empírico y lo más usual. Después se realizó la codificación, que se inició con el uso de un programa computacional llamado MXQDA en su versión 2007, en el cual se introducen los insumos obtenidos de la aplicación de los instrumentos y el investigador realiza la codificación a partir de las recurrencias de palabras o situaciones; así comencé la codificación.

Así obtuve una primera categoría, que se ubicó en la cultura escolar, esta permitía visualizar la cultura que permea la institución donde laboro y de la cual se desprendieron subcódigos que daban cuenta del tipo de interacciones que se presentan en esta institución, además mostraban la visión general de los distintos actores educativos acerca de las situaciones que en este espacio, se viven; sin embargo, al platicar con una compañera del grupo me hizo una atinada observación: “Parece que pierdes de vista tu objeto de estudio y tu supuesto de intervención, pues si bien es cierto das cuenta acerca de las interacciones y englobas lo que es la educación hoy, no das cuenta de los aspectos más importantes que se obtuvieron de la intervención realizada en los grupos”.

Cuando me dijo esto observé que tenía razón, porque contextualizaba el tipo de interacciones que se presentaban en mi centro de trabajo y ampliaba la visión de la institución, pero no daba cuenta de lo que había logrado en la intervención y no enfatizaba los aspectos importantes desarrollados a partir del trabajo cooperativo, así que regresé nuevamente al programa y comencé con la búsqueda de recurrencias enfocadas en las interacciones.

De este proceso obtuve categorías específicas sobre los tipos de interacciones que se presentan en esta institución, sin embargo, me incliné por generalidades no tan relacionados con la problemática y me seguían faltando aspectos relacionados con la intervención. Ante esto volví a usar el programa computacional, el cual me permitió adquirir una mayor destreza en la búsqueda de coincidencias y entender cómo se entrelazaban para formar una categoría o subcategoría. Posteriormente realicé las últimas codificaciones de manera manual, siguiendo hasta cierto punto el mismo proceso.

Así es como después de muchos esfuerzos, conseguí las categorías tanto empíricas como teóricas. Entendiendo a las categorías como ordenadores epistemológicos o campos de agrupación temática y a categorizar como la agrupación de datos que comportan significados similares, para que de esta manera el investigador pueda realizar un buen proceso analítico e interpretativo.

La categorización en la presente investigación se llevó a cabo de forma inductiva, porque las categorías empíricas nacen de datos del trabajo de campo, a partir de la búsqueda de patrones o recurrencias que emergen de éste. A continuación se presenta una tabla con las categorías construidas, en donde ya se conjunta la categoría empírica con la teórica para el análisis y la interpretación.

Tabla No. 2 Categorías Fuente: Elaboración propia, 2014.

| CATEGORÍA | SUBCATEGORÍA |
|---|--|
| Aceptándonos: La diferencia en el aula como una oportunidad. | Un clima socioemocional favorable permite la aceptación de todos. |
| El diálogo, la escucha atenta, el respeto y la comunicación como habilidades necesarias para caminar hacia un aula inclusiva. | Aprender a convivir facilita la conversación y la aceptación de los demás. |
| La hospitalidad: Una forma de recibir a los demás. | Aperturar el diálogo: Una forma de hospitalidad. Romper los prejuicios. Generar un espacio donde sean aceptados con su especificidad |

Aquí, termina el primer momento de este capítulo; a continuación se presenta en el segundo momento lo obtenido del análisis y la interpretación de las categorías, presentando en forma de narración y agregando a las categorías un título de fantasía para continuar con las metáforas utilizadas durante la investigación. A continuación se desarrollan las categorías de la tabla No. 2

5.2 Los saberes del “Búho” lo llevan a interpretar la realidad vivida en el “Bosque” después de su intervención.

Para iniciar este apartado señalaré que en el análisis de datos, tuvo la intención de que estos hablaran, por lo que fue necesario resumir las observaciones llevadas a cabo de forma tal que proporcionaran respuesta a la interrogante de la investigación. A su vez la interpretación de los datos me permitió "Buscar un significado más amplio a las respuestas mediante su relación con otros conocimientos disponibles" (Selltiz,1970), que permitieran la definición y clarificación de los conceptos y las relaciones entre estos y los hechos, materia de esta investigación.

De todo esto se pudieron obtener las siguientes categorías.

5.2.1 CATEGORÍA 1. Aceptándonos: La diferencia en el aula como una oportunidad. El “Búho” y los “Estudiantes de Cristal” entienden que la diversidad enriquece al “Bosque”.

Uno de los principios pedagógicos que enmarcan el Plan de Estudios 2011 menciona que los docentes deben promover entre los estudiantes el reconocimiento de la pluralidad social, lingüística y cultural como una característica del país y del mundo en el que viven; así como fomentar que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse y practicarse como un aspecto de la vida cotidiana y de enriquecimiento para todos (SEP, 2011).

Aún así, en el sistema educativo actual se observan prácticas que no toman en cuenta las condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas o de cualquier otra índole.

Ante este nuevo reto, es necesario promover la aceptación de la diferencia como una oportunidad, esto partiendo de que los seres humanos somos diferentes en gustos, habilidades, capacidades, historias, necesidades y formas de ver la vida. Una manera de atender juntos en el aula a alumnos diferentes es introduciendo en ella estructuras de aprendizaje cooperativo, en detrimento de las estructuras individualistas y competitivas que dominan actualmente.

“Sólo pueden aprender juntos alumnos diferentes (en capacidad, intereses, motivación, cultura, origen social, etc.), en una clase organizada cooperativamente, en la cual todos colaboran, cooperan y se ayudan para alcanzar el objetivo común de progresar en el aprendizaje, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades (Pujolàs, 2011: 6).

Es necesario entender que no puede haber cooperación, si previamente se han excluido del aula a los alumnos que son “diferentes”. Ante esta situación la intervención que realicé se encaminó a la generación de un espacio en donde los estudiantes aprendieran a respetar a los demás y a convivir.

Al recuperar la voz de los estudiantes en los diversos instrumentos utilizados, ellos señalan que al inicio del ciclo escolar el aula se caracterizaba por constantes como: “No hay respeto”, “es mucha la individualidad”, “No hay comunicación”, “Constantemente me corren del equipo”, “Sólo quiero trabajar con los que me caigan bien” (Entrevistas a estudiantes, Santos, 2014. Anexo 3).

Estas voces dan cuenta de cómo la escuela sigue replicando “La lógica de la dominación, en donde las prácticas educativas siguen funcionando como mecanismos de dominio y control” (Skliar y Téllez, 2008), provocando que la escuela pierda una de sus funciones principales, la de socialización que hoy se encuentra doblemente impactada, pues la familia tampoco está cumpliendo con esta función.

Recordemos que la socialización permite inducir, amplia y coherentemente, a un individuo en el mundo objetivo de la sociedad (Bergen y Luckmann, 1995), la socialización primaria que se lleva a cabo en la niñez permite la construcción de hábitos y la adquisición de conciencia como individuo, mientras que la socialización secundaria, permite la internalización de roles y componentes normativos y afectivos a la vez, que cognitivos.

Hoy es necesario que la educación asiente y estimule lo que puede unir a los diversos actores educativos, a la vez que busque aminorar los factores que los alejan. Una forma que, como docente, utilicé para promover la aceptación de los demás, fue el trabajo cooperativo que se realizó durante algunos meses en el cual

se pretendió fortalecer dos de los cuatro saberes que Delors (1996) menciona: **sabe hacer** (que contribuye a la realización personal en todas las dimensiones del ser humano desarrollando autonomía y responsabilidad) y **saber convivir** (para participar y cooperar con los otros en todas las actividades humanas, para llevar a cabo proyectos comunes y prepararse para analizar y superar conflictos). Estos saberes nos permiten encaminarnos hacia una escuela en donde cabe todo el mundo, no sólo unos cuantos.

Para eso tuve que llevar a cabo una transformación, recurriendo a esa capacidad de adaptación y camuflaje que los búhos tienen, para modificar el tipo de prácticas educativas que realizo, pasando de la “Lógica de la homogeneidad” a la “Lógica de la heterogeneidad”, la cual postula que si queremos que alumnos diferentes funcionen eficazmente en entornos comunitarios de esta índole, es necesario que en la escuela tengan la oportunidad de llevar a cabo muchas experiencias basadas en la heterogeneidad, en donde todos los estudiantes, sin distinción de capacidad, raza o cualquier otra diferencia, puedan ser miembros de la clase y aprendan juntos en el aula.

Esto se puede ver cuando después de un tiempo de trabajar en el aula con la intervención, los “Estudiantes de Cristal” mencionan que este tipo de trabajo les permitió: “Conocer más a mis compañeros”, “Ver los puntos de vista de los demás”, “Aprendí a estar con otras personas”, “Conocer ideas diferentes”, “Unir personas tan distintas una con otra” (Carpeta de aprendizaje: Santos: 2014).



El equipo de Diamante mostrando lo obtenido de trabajar juntos para el Proyecto de Bimestre.

Como puede verse, existe un cambio en el discurso inicial y final, además pude observar durante las sesiones cómo; poco a poco, fueron aceptándose, ya que empezaron a darse cuenta de que mientras más diversos eran, mayores oportunidades se generaban. Es necesario mencionar que, si bien la aceptación no se dio al ciento por ciento, hubo algunos avances entre los estudiantes, recordemos que somos seres humanos y que ellos se encuentran en la etapa de la adolescencia, en donde constantemente se presentan cambios físicos, emocionales, etc. Estos cambios pueden llegar a desatar el rechazo de alguien, por lo que es un trabajo constante para los docentes estar haciendo hincapié en que siempre habrá diferencias de cualquier índole en nuestra vida, pero es mejor verlas como fortalezas porque nos da la oportunidad de mejorar.

Es importante señalar que tanto el “Búho” como los “estudiantes de cristal”, entendieron que el aceptarse con sus diferencias les permite avanzar hacia la construcción de un bosque más enriquecido.

5.2.1.1 Un clima socioemocional favorable permite la aceptación de todos. El “Bosque”, un lugar en donde todos se sienten seguros y a gusto.

Se ha hablado de la necesidad de aceptar que todos somos diferentes y esa diferencia nos hace únicos. A nivel institucional para poder promover la aceptación de todos en el aula es fundamental crear un espacio en donde todos se sientan seguros y a gusto. Así lo señalan los discursos de quienes fueron entrevistados:

“Es necesario brindar a los alumnos un poquito de atención, mínimo el diálogo. Sabemos que no podemos darles ya ni una palmadita de aliciente, ya no lo podemos hacer, pero por lo menos que sepan que los escuchamos”; “Crear un ambiente de absoluta confianza”; “Tratar de darles

un espacio donde se sientan a gusto” (Entrevistas a docentes, Santos, 2014).

Pero de todos es conocido que el fenómeno de la violencia escolar y las situaciones de hostigamiento son actualmente una de las grandes problemáticas a resolver, y si la relacionamos con la no aceptación de la diferencia es de esperarse que esto no sea fácil de resolver. Para lograr esto, los “Búhos” tendríamos que estar trabajando por favorecer un clima socioemocional en donde los estudiantes aprendieran a conocerse y vincularse consigo mismo, con sus compañeros y con las figuras de autoridad (docentes, directivos, etc.); sin embargo, las nuevas tecnologías han mermado la posibilidad de interacción social entre los estudiantes, dando lugar a un mayor aislamiento o a la proliferación de interacciones destructivas.

Durante la intervención se pretendió facilitar un clima socioemocional que permitiera que los estudiantes se sintieran cómodos, esto se desarrolló a través de diversas estrategias: en espacios como tutoría manejando un *taller de emociones*; vinculando las horas de clase con temas relacionados con el trabajo cooperativo; o trabajando para generar conciencia de la importancia de contar con un ambiente cálido para nuestro desarrollo, en donde el respeto sea el eje rector.

“Cuando los estudiantes están en un clima propicio experimentan una sensación de seguridad, generándose emociones positivas que facilitan el aprendizaje académico y desarrollan competencias emocionales que influirán positivamente en la actitud de los estudiantes hacia sus profesores, sus compañeros y el contexto escolar en general” (Neva Millicic, 2011:106).

En una de las experiencias de la intervención, en el grupo tercero A, al que pertenece un estudiante con capacidades diferentes, se observó cómo a través del

trabajo cooperativo y la generación de un clima socioemocional enriquecido, el estudiante presentó una notoria mejoría en las interacciones con sus compañeros; al inicio ni siquiera se acercaba a otras personas, él era visto como un “cristal” diferente que poco a poco fue aceptado con su belleza natural sin esa necesidad de ser pulido o tallado para ser deslumbrante. Al final del ciclo escolar “Diamante” se relacionaba un poco más y se expresaba con mayor facilidad; esto pareciera un logro mínimo pero para quien está como docente frente grupo, es un gran avance.

Aquí cabe mencionar la necesidad urgente de que los “Búhos” dejemos atrás esas prácticas educativas excluyentes, en donde lo que nos interesa son “Los resultados académicos”, “Cumplir con nuestro horario o función”, “Impartir la cátedra” y eso es todo³⁵. Es necesario, como lo señala un “Estudiante de Cristal”: “Que los docentes cambien su actitud”³⁶. Porque los “Búhos” influyen en sus estudiantes no sólo por lo que enseñan (en forma y contenido), sino también por cómo se relacionan, cómo se expresan y cómo modelan constructores sociales y emocionales con sus compañeros así también con sus alumnos. Es necesario entender que cuando los docentes son cálidos y apoyan a los estudiantes, se favorece el clima institucional, lo que permite la recepción de la diversidad en el aula, y hace del “Bosque” un lugar acogedor y seguro en donde ninguno de sus integrantes se sienta excluido; por el contrario, tenga la confianza de mostrarse tal como es.

5.2.2 CATEGORIA 2. El diálogo, la escucha atenta, el respeto y la comunicación: habilidades necesarias para que los “Estudiantes de Cristal” y el “Búho” avancen hacia un aula inclusiva.

³⁵ Estas frases se obtuvieron de las entrevistas realizadas a docentes durante la recogida de datos.

³⁶ Frase que menciona un estudiante de tercer grado durante la entrevista.

Una de las grandes problemáticas a la que se enfrenta cualquier “Búho” al implementar nuevas estrategias, es la necesidad de aprender y enseñar las habilidades necesarias para desarrollar mejor lo que se quiere alcanzar. Lo señalo así pues durante la intervención percibí la falta que hace desarrollar, primero en mí y después en los “estudiantes de cristal”, las habilidades sociales necesarias que permitan la implementación del trabajo cooperativo.

De esto me percaté tras los comentarios de los alumnos después de las primeras intervenciones: “No nos llevamos bien”, “no son responsables”, “no nos ponemos de acuerdo”, “no nos ayudamos como equipo”, “hace falta comunicación”, “falta organización”, “no estamos acostumbrados a este tipo de trabajo”, etc.

Todos estos aspectos negativos permiten reconocer que hace falta enseñarlos a interactuar de manera adecuada con los demás, esto sólo se consigue si desarrollamos adecuadamente nuestras habilidades sociales, después motivamos y desarrollamos las de los estudiantes. Así pues, es necesario “Enseñar a respetar el turno de palabra, a hablar en voz baja, no distraerse al hablar de otras cosas, tener claridad en lo que se va a hacer, ayudarse y animarse, llevar el material necesario, etc.” Pujolàs (2003).

Johnson, Johnson, Holubec (1999) señalan cuatro habilidades sociales como condición fundamental para poder trabajar en equipo y para ir progresando en esta habilidad social:

- Que los miembros del equipo se conozcan y confíen unos en otros.
- Que los miembros del equipo se comuniquen con precisión y claridad.
- Que los miembros del equipo se acepten, se apoyen y se animen mutuamente.

- Que los miembros del equipo resuelvan los conflictos de forma constructiva.

Durante la intervención he de señalar que se fueron desarrollando algunas habilidades sociales al favorecer las interdependencias positivas, pero esto no es un proceso fácil que se alcance de la noche a la mañana, es necesario hacer un esfuerzo entre los actores educativos y como dijo un profesor entrevistado: “Convencerlos de que sí les va a servir”.

“El mundo le pide a la escuela que cumpla con su estirpe civilizadora, que ciudadanice, que abra el horizonte de trabajo, que sea inclusiva, que genere valores de aceptación y pacificación, que cree una atmósfera de armonía y de convivencia. La cuestión es que el mismo mundo que le exige todo esto a la educación, es un mundo incapaz de realizarlo” (Skliar, 2011: 117).

Esto se debe a que la escuela perdió ese sentido humanista, sabemos que teóricamente lo encontramos en los documentos que rigen el Sistema Educativo en donde el Plan de Estudios está orientado hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sentados en los principios de democracia; el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación, el diálogo, la búsqueda de acuerdos; la tolerancia, la inclusión y la pluralidad (SEP, 2011).

Para los que ejercemos la docencia esto es lo que debería fomentar la educación, pero sabemos muy bien que una cosa es el discurso y otra la realidad, así lo mencionan algunos maestros entrevistados: “Nos sentimos “abandonados”, tenemos “las manos atadas” por leyes, CNDH³⁷, UAMASI³⁸, la normatividad, “no tenemos tiempo”, “tenemos saturación en cargas administrativas”, “rendición de

³⁷ Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

³⁸ Unidad de Atención al Maltrato y Abuso Sexual Infantil.

cuentas a través de números”; estos aspectos merman actualmente la “humanización” de los adolescentes y más, si agregamos que actualmente las familias ya “no practican valores”, “están más separadas”, sufren porque “las condiciones económicas son duras”, etc.

Todos estos factores hacen que no sea sencillo promover el desarrollo de habilidades sociales, por lo que se hace necesario que las instituciones educativas realmente renueven el pacto entre los estudiantes, la familia y los docentes; si entre todos nos apoyamos podríamos aspirar a la generación de una comunidad que proporcione a los estudiantes una formación integral que les ayude a estructurar su identidad y a desarrollar sus capacidades para participar efectivamente en la construcción de la sociedad.

Como docentes, si posibilitamos que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica los valores que faciliten la convivencia como el respeto, la participación y el diálogo, estaríamos aportando mucho para la construcción de una sociedad más humana.

Por lo que durante la intervención que se llevó a cabo, promoví los diferentes tipos de interdependencias que se sugieren para el trabajo cooperativo, a través del uso de estructuras cooperativas como “Folio giratorio”, “Tutoría entre iguales”, etc. A partir de este tipo de estructuras se promueve el desarrollo de estas habilidades sociales, aunque cabe señalar que es un trabajo arduo que tiene sus altibajos y que puede verse obstaculizado por diversos factores (tiempo, desinterés, irresponsabilidad, intervención de terceros, etc.) es necesario que los docentes no lo abandonemos si queremos observar avances.

Estos cambios se pueden observar a lo largo de las sesiones, por medio de transformaciones pequeñas pero que hacen una gran diferencia y lo señalo así derivado de los comentarios recogidos durante el desarrollo de la intervención.

“Aprendí a estar con personas, apoyándonos”, “trabajar equitativamente y más fácilmente”, “hablé más con algunos compañeros”, “compartí ideas y ver el punto de vista de los demás”, “a hacer más rápido los trabajos y aprender a ayudarnos mutuamente”, “no solo pude ayudar a una persona, sino a tres”, “casi no convivo con él, esto nos ayudó para tratarlo más”, “de repente teníamos ideas diferentes pero las aclaramos sin discutir”, “tengo un poco más de comunicación con mis compañeros”. (Recuperado de las voces de diversos estudiantes a partir de un instrumento escrito, 2014, páginas diversas).

Como se puede observar, en un inicio todo era negativo, ahora se ha logrado al menos que ellos se comuniquen y empiecen a apoyarse, lo que genera en algunos alumnos mayor responsabilidad; aun cuando falta mucho por hacer en lo individual, confirmo que se lograron cambios benéficos en todos los grupos.

Un caso muy particular que llamó mi atención fue el de una “Estudiante de Cristal” que se negaba constantemente a trabajar de esta manera durante la intervención; poco a poco y con base en la constancia se logró que ella intentara integrarse a esta forma de trabajo y fue, al finalizar el cuarto bimestre cuando se realizaba la evaluación del mismo, que ella señaló: “Ya entendí que el trabajo en equipo es importante y que yo soy la que tiene un problema”.

Esto se originó cuando se sintió excluida en la elaboración del proyecto final del bimestre, pues sus compañeros al ver que no se podían poner de acuerdo con ella decidieron unirse a otros equipos y abandonarla, asumiendo cada uno las

consecuencias de su decisión; para mí, como docente, ella fue la muestra de la importancia que tiene el aprender a dialogar, comunicarse, compartir con los otros, ya que, esta situación le permitió entender a esta estudiante la importancia que los otros representan en nuestras vidas y a mí como docente entender que dedicar tiempo y esfuerzo ante este tipo de trabajo puede tener sus remuneraciones a largo plazo, permitiendo que todos los que confluimos en el “Bosque” vayamos por otros senderos a otros “Bosques” y tengamos esas habilidades sociales que nos permitan estar siempre abiertos a la aceptación de los demás.

5.2.2.1 Aprender a convivir, facilita la conversación y la aceptación de los demás en el “Bosque”

Por naturaleza, las personas establecemos vínculos con otras personas socializando y creando redes de convivencia, ya sea por la necesidad básica de buscar compañía o para fomentar el desarrollo de las actividades colectivas; por lo que la sociabilidad es inevitable y además, necesaria.

Sin embargo, actualmente las cosas han cambiado, como señala Skliar (2011): “Ya casi no se conversa con los otros, ya no se conversa de otras cosas; en el mejor de los casos solo se conversa siempre entre los mismos y siempre de las mismas cosas.” Lo que conlleva a que ya no nos escuchemos como individuos, ante esto, los “Búhos” tenemos que enfrentarnos al reto de aprender a gestionar en el aula el saber escuchar, así como a promover el aprendizaje cooperativo como medio para conseguir un ambiente favorable a la convivencia; esto debe ir íntimamente ligado a un clima social positivo en donde convivir sea compartir con los otros. Para poder avanzar en este camino es necesario fomentar la participación constante y de calidad, de tal manera que permita desarrollar en los “Estudiantes de Cristal” el compromiso, la motivación e implicación en las actividades grupales que se desarrollan en el aula.

Para construir la convivencia es necesario desarrollar habilidades sociales (aunque no estén especificadas en el currículum), así como fomentar un clima de tolerancia y aceptación mutua; sin embargo, sería necesario comenzar en los “Búhos” un cambio de actitud (aunque no siempre están dispuestos a esto) para establecer una práctica educativa que genere mayores espacios de convivencia en donde todos nos transformemos reflexivamente. Para que esto suceda “el educando y el educador deben acceder al espacio en que se aceptan mutuamente como legítimos «otros» en la convivencia, es decir, constituirse en educadores sociales” (Maturana, 2009).

Y esto lo podemos alcanzar cuando en las aulas los “Búhos” implementamos estrategias como el trabajo cooperativo, que después de implementarse y a voz de los estudiantes les permite: “Convivir y conocer un poco más a mis compañeros”, “Aprendí a ayudar (no que me dejen copiar), comprender (no dar excusas), convivir (no solo con los que me caigan bien) y abrirme con las personas que antes ni siquiera soñaba que me llevaría bien”. Estos comentarios muestran algunos avances; sin embargo, desde mi percepción, una convivencia entre todos los estudiantes requiere reunirse en equipos no sólo por interés educativo, sino como una forma de reconocer la importancia de los “otros” como personas. Por lo tanto he de señalar que existen contra-factores que influyen en el desarrollo de la convivencia como lo son: *la educación que se recibe en casa, la irresponsabilidad de los estudiantes, el no generar ambientes de confianza y el no querer apoyar a los otros.*



Estudiantes del 3 “D” apoyándose al realizar la Técnica “Lectura compartida”

Por otro lado, la violencia que actualmente se vive en los centros educativos expresa el malestar existente en la sociedad. La violencia proviene de nuestro entorno, vivimos en una sociedad en donde impera el conformismo social, el individualismo competitivo y el consumismo; por lo que nos corresponde, como Institución, potenciar actitudes favorables hacia la convivencia basándonos en la aceptación de la diversidad, la tolerancia y la responsabilidad, buscando fórmulas no violentas para la resolución de conflictos, con normas claras, consensuadas y aceptadas por todos los actores. Aquí es necesario que los “Estudiantes de Cristal” y el “Búho” decidan buscar nuevas formas de convivencia para ese espacio conocido como “Bosque”, y que todos los involucrados entablen conversaciones que les permitan reconocerse como parte de su entorno.

5.3 CATEGORÍA 3. La hospitalidad una forma de recibir a los demás. el “búho” abre sus alas para acoger a los “Estudiantes de Cristal”

La hospitalidad se presenta, ante todo, como el acto de recibir al otro más allá de la *capacidad del yo*. “La hospitalidad es incondicional; se trata de abrir las puertas de la casa, de nuestra casa, sin hacer ninguna pregunta; es aquella actitud de ser anfitriones sin establecer ninguna condición; se trata de hospedar sin que el otro extranjero nos solicite hospedaje, sin que nos pida hospedaje en nuestra lengua” (Skliar, 2008;120).

Ante esto, una duda surge: ¿Cómo lograr la hospitalidad en el ámbito educativo?, en donde las prácticas que se realizan dentro del aula están permeadas de prejuicios, guiadas por programas deficientes y rígidos, que se preocupen más por los resultados académicos que por la formación de lo “humano”.

Para alcanzar esta hospitalidad es necesario construir relaciones sólidas que surjan de la capacidad de escucha, en donde las cosas se vayan dando

naturalmente. Ante esto es necesario que los “Búhos” abramos el diálogo y evitemos la imposición ante los “estudiantes de cristal”, con el fin de buscar soluciones a las diversas problemáticas que se suscitan en el ámbito escolar. Así pues, es necesario retomar el término de hospitalidad que Skliar (2008) señala en el Cuidado del Otro, como ese gesto antiguo pero muchas veces olvidado, que significa recibir al otro sin imponerle condiciones, dejándolo venir con sus dones y sus carencias, aceptándolo en su especificidad. Entendiendo este término, los “Búhos” tendremos que dejar la mismidad en que vivimos para permitirnos recibir al otro (estudiante, docente, familia) creando espacios en donde todos sientan que son acogidos.

Una gran cantidad de “Búhos” olvidamos o desconocemos el sentido de hospitalidad y la práctica de la misma, ya que nos negamos a reconocernos en los otros, buscando que ellos siempre queden en la posición de deudores. Para poder transitar hacia nuevas formas de hospitalidad es necesario saltar las barreras del prejuicio, de la sospecha y del rechazo para poder dejarnos conmover y así poder acoger a los “otros”.

En las instituciones los prejuicios que los “Búhos” tenemos hacia algunos alumnos o situaciones que se presentan en el aula, provocan la generación de barreras que confrontan constantemente a los profesores y a los alumnos, provocando la incapacidad de ser hospitalario con el otro.

Por eso es necesario construir puentes entre los “Búhos” y los “Estudiantes de Cristal”, un puente que sea de ida y vuelta por donde cada uno transite dando algo al otro. También sería necesario generar lazos de fraternidad, que puedan iniciar con el simple hecho de mencionar el nombre propio de los estudiantes, de tal manera que lo individualicemos.

Durante la intervención, sin darme cuenta conscientemente, se fueron abriendo espacios de hospitalidad que permitieron romper prejuicios que se arraigaban profundamente en mí. En esta ocasión recurriré a dos sucesos recuperados en el diario autobiográfico, en los cuales se distingue la hospitalidad como una forma de recibir o aceptar a los otros, sin condicionamientos.

5.3.1 Aperturar el diálogo y romper los prejuicios: orientando a los “Búhos” y a los “Estudiantes de Cristal” hacia una forma de hospitalidad.

2 de abril de 2014. Segunda sesión de proyecto “Desarrollo de investigación del tema a trabajar”. Grupo tercero A.

Me encuentro en la red escolar, este día las actividades estarán enfocadas a la realización de la investigación para la preparación del proyecto; llegan los estudiantes y se acomodan como quieren, cuando ya están todos, decido acomodarlos por equipos para ubicarlos y que sepan cómo van a estructurar su investigación; a regañadientes se acomodan pero veo que están trabajando, así que me da tiempo de revisar algunas actividades que me faltaban por registrar.

Específicamente en este grupo, llamo a cada uno de los estudiantes que faltaban por registrar sus actividades; llego a “Cuarzo Iris”, le menciono que no me ha entregado actividades realizadas y que si no me las entrega, tiene muchas posibilidades de reprobado; le pregunto si existe algún tipo de problema en casa que la esté afectando, y ella me contesta que no, se acerca un poco más a mí y me dice que no sabe que es lo que le está pasando, no entiende la etapa que vive.

Le digo que estoy consciente de que hay muchas dificultades en su etapa, pero debe ver que es lo que pasa porque ha bajado mucho su rendimiento escolar, ya no la veo como antes, me dice que ya le habían comentado esto otras personas:

la prefecta y la profesora de Educación Física. En ese momento se le salen unas lágrimas por lo que me recorro de mi lugar y le indico que se siente junto a mí, se acerca y en voz baja me comenta que está usando marihuana, para relajarse, me comenta que ya antes había consumido cristal y que había recaído porque no se “hallaba”.

En ese momento mi mente decía “¿Cómo es posible que alguien tan joven esté ante esta situación? ¿En dónde están sus padres o su familia?”, le pregunté nuevamente si había problemas en casa, me comentó que no pero que las amistades se habían salido de control, le pregunté de qué manera podía ayudarla y me respondió que le diera tiempo para pasar el cuaderno y que me lo entregaría al otro día, le dije que tomara más tiempo, sin embargo, dijo que era mejor así para encontrar algo en que pensar y no en estar consumiendo. Hasta aquí lo que aconteció en ese momento.

Realmente; enterarme de esta situación me desbalanceo, en catorce años de profesión ninguno de mis estudiantes me hizo tal confesión, tal vez porque prefería no enterarme, para no cargar con estas situaciones pues nunca he sido asertiva para resolver cosas que no son parte de mis estructuras; ante mi preocupación por no saber qué hacer ante estos casos fui con USAER y le dije con mucha discreción lo que había pasado, esperando que me dijera como resolver esto, me indicó que tendría que acercarme a la adolescente y decirle que agradecía que confiara en mi pero por Ética profesional era necesario que lo comentara con algún familiar, poniéndole cierto tiempo para que lo hiciera y que vinculara el tema de drogas con mi asignatura tratando de introducir algunos centros de ayuda.

Hasta ahí fue su solución, me comentó que la situación en la escuela ante este problema era grave pues el consumo y la venta ya se realizan dentro de la institución, pero que no se han tomado cartas en el asunto por parte de los

directivos ni los docentes, y que era necesario actuar con alguna campaña fuerte de prevención. Pensé ¡Qué gran solución! Después platicué con un amigo y me dijo, que para qué me involucraba en esas broncas, que igual y todo era un pretexto para salvar la asignatura, así que no me preocupara. Después hablé con otra persona y le planteé lo acontecido, me dijo que siguiera las indicaciones de USAER, pero que veía y creía que había sido abandonada ante esta situación y yo también lo pensaba, entonces comencé por vincular los temas de drogas al proyecto y busqué unidades de atención cercanas a la escuela que pudieran ofrecerle ayuda.

Antes de irnos de vacaciones fue lo último que hice, cuando hablé con ella le entregué las direcciones y teléfonos y le dije que deseaba que se apoyara en estas instituciones porque aunque uno debe salir solo, muchas veces no es tan sencillo, cuando regresamos al aula, ella me abrazó, respondí a su abrazo y; hasta este momento, esa es la historia.

5.3.2 Generar un espacio donde sean aceptados con su especificidad.

3 de abril de 2014. Elaboración de materiales para la presentación de del proyecto. Grupo tercero.

Nos encontramos en el laboratorio, las actividades de esta sesión girarán en torno a la elaboración de materiales para la presentación de los proyectos; les indico que comiencen a trabajar, que cada quien sabe cómo se organizaron, veo que empiezan a trabajar y uno de los alumnos que guían a los equipos se acerca con un compañero y me dice que no lleva material que lo olvidó en casa, como sé que es un alumno que está obsesionado por recursar y lo he estado motivando para que cuando esté en el aula trabaje, me comenta que olvidó su material en la mesa y que no se lo pueden llevar.

Mi solución fue buscar un papel bond e información para que elaborara su lámina, para mi suerte un equipo llevaba material de más y me donaron un papel, uno de los integrantes de su equipo llevaba información de lo que le tocaba a su compañero, le entregué el material y le dije que se pusiera a trabajar. Agarró el material y lo observé realizar el trabajo. Esto me llevó a recordar el dicho de “Si la montaña no va a ti, tú ve a la montaña”. Simplemente logré abrir una puerta.

En conclusión ambas experiencias, desde mi punto de vista muestran como puede ser uno hospitalario sin darse cuenta, en lo personal me permite observar como siendo “Búho” poco a poco voy modificando mi ser, si esto hubiera ocurrido tiempo atrás sé que no me habría interesado, cerrando cualquier tipo de relación entre los estudiantes y yo, sin embargo de a poco he aprendido que es mejor recorrerme y hacerles un espacio a los “Estudiantes de Cristal”, ellos lo único que piden en ocasiones es que los cobijemos, muchas situaciones que viven son por carencias emocionales y si bien es cierto que no voy a cubrir un rol que no es mío, al menos debo mostrar esa calidez que les permite reconocerse como personas valiosas e importantes para el “Bosque”.

Hasta aquí lo realizado en la categorización e interpretación de los datos, como se puede ver este capítulo; hasta cierto punto, da cuenta de lo acontecido en el “Bosque” y como el “Búho” a partir de su habilidad de rotación de 270° que tiene en el cuello, permite visualizar a mayor profundidad los alcances que se pueden tener después de indagar en su territorio y por supuesto, también le permitirá hacer un recuento de lo que fue su investigación, con lo cual iniciara el siguiente capítulo.

CAPÍTULO VI. EL RECUENTO DEL “BÚHO” DESPUÉS DE SU VUELO Y HACIA DONDE QUIERE SEGUIR VOLANDO

Educar en el afecto es estar interesado en el alumno y en su formación, estar abierto a nuevas formas de enseñanza, fomentar un espíritu colaborativo, ser auténtico y tener empatía por sus alumnos, es ser sensible por sus preocupaciones y sentimientos. Es ser respetuosos de su forma de ser, de sus intereses y apoyarlos para que realicen sus sueños. Educar en el afecto es enseñarles que pueden relacionarse entre sí dejando atrás las ofensas, los rencores y que la felicidad radica en la alegría de dar y compartir.

(García J, 2008)

Para poder iniciar este capítulo, creo necesario empezar con la presentación de los resultados obtenidos en la investigación que se realizó; para eso sistematicé a partir de una tabla que muestra los indicadores que se consideraron para este rubro, colocando en el segundo apartado las voces que dan cuenta de lo obtenido al inicio de la exploración y después se ubican las voces que se recuperaron durante la intervención y cuando se concluyó. Cabe señalar que se hizo necesario tanto en la realización de la investigación como durante las sesiones de intervención, la aplicación instrumentos que dieran cuenta de que acontecía a lo largo de la misma.

6.1 El recuento del “búho” después de su intervención.

La siguiente tabla presenta los aspectos utilizados para la valoración del trabajo cooperativo realizada a partir de la propuesta de Pujolàs.

Tabla No. 3 Aspectos para la valoración de trabajo cooperativo.

Fuente: Elaboración propia a partir de los aspectos utilizados por Pujolàs para la valoración del trabajo cooperativo.

| Códigos | Aspectos. | Inicio de intervención. | Durante y al final de la Int.. |
|---|---|---|--|
| Organización del grupo | El equipo está organizado. Los miembros del equipo saben cuál es su función | No nos acoplábamos, había alguien mandón. Al inicio era estresante por las diferencias que se suscitan entre los integrantes. Tomo la batuta durante la organización y si me topo con alguien igual chocamos mucho. | Lo hemos estado practicando en el salón pero se nos dificulta. Ahora trabajamos más en equipo ya todos nos hablamos y somos más responsables. |
| Diálogo y toma de decisiones consensuadas | Los miembros del equipo discuten. Toman decisiones consensuadas. Escuchan diferentes ideas. | –No hay comunicación, solo peleábamos, no nos poníamos de acuerdo. –Se hablan por obligación. –Critican mucho cuando opinamos. | –De repente teníamos ideas diferentes pero las aclarábamos sin discutir. – Cuando te dejan hablar te sientes seguro y no sientes que les esté haciendo daño. – Comunicarnos un poco mejor. – Convivir y aprender |
| Interacción estimulante y regulación mutua. | – Los integrantes se dan ánimos – Se ayudan si alguien no sabe hacer algo. | No nos ayudábamos como equipo y cada quien hacía sus cosas solo. | Todos tenemos que trabajar por igual y ayudarnos. Ser más responsable. |

| Códigos | Aspectos. | Inicio de intervención. | Durante y al final de la intervención. |
|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Valoran las aportaciones de todos. – Se corrigen – Se comprometen de forma individual a favor del funcionamiento del equipo. | <p>Algunos se fueron del equipo.</p> <p>Siempre me corrían del equipo.</p> | <p>Me apoyaron mis compañeros.</p> <p>Somos más responsables, trabajamos más</p> |
| Revisión periódica del funcionamiento del equipo y establecimiento de objetivos de mejora | <p>Identificación de lo que se hace mal para corregir.</p> <p>Establecer objetivos de mejora.</p> | <p>Se realizó en algunas ocasiones durante la intervención.</p> | <p>Los equipos se daban cuenta de sus avances y retrocesos, a la vez que proponían nuevos objetivos.</p> |
| Interacciones | <p>Como se llevan a cabo en los grupos</p> | <p>Hay grupos donde se separan mucho, en algunos no hay respeto entre ellos, les gusta mucho la individualidad.</p> | <p>Conforme hemos trabajado en equipo pues ya les hablas más, ya no hay rencor y ya puedes trabajar en equipo.</p> <p>Antes como que te negabas a hacerlo con esa persona a lo mejor lo vas conociendo mejor y decides que el problema era muy tonto.</p> <p>Siento que hemos ido mejorando como grupo ya nos hablamos un poquito más.</p> |

Del análisis de los indicadores y los fragmentos recuperados de las voces de los involucrados en la investigación se obtuvieron los siguientes resultados:

a) El trabajo en equipo:

- Potencializa habilidades organizativas entre los miembros del grupo o el equipo, a su vez, desarrolla habilidades de diálogo y consenso, así mismo

valores como la responsabilidad, esto apoya al grupo a combatir ambientes estresantes donde hay un mando directo único.

- Permite desarrollar habilidades sociales entre los miembros del equipo o grupo, lo que favorece la convivencia entre los estudiantes, promoviendo que estos aprendan a tomar decisiones consensuadas, escuchen diferentes puntos de vista y aporten ideas u opiniones, creando así espacios confortables y acogedores, en donde se evitan las discusiones, las críticas y las peleas.
- Promueve el trabajo equitativo y la cooperación entre todos los miembros del equipo o del grupo, desarrollando en los estudiantes interdependencias positivas de finalidades, roles o tareas, a su vez, fomenta el valor de la tolerancia, evitando la promoción de la desigualdad en el trabajo o el rechazo de algunos miembros.
- Las experiencias de aprendizaje cooperativo, favorecen el establecimiento de relaciones mucho más positivas, caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y el respeto.

b) El clima socioemocional:

- Favorece la construcción de relaciones más afectuosas en donde los estudiantes aprenden a respetar y valorar la diferencia, generando espacios de confianza, que fortalecen su autoestima, permitiéndoles sentirse seguros y cómodos, evitando los prejuicios y las actitudes negativas ante los diferentes.
- Promueve la disposición y participación de los estudiantes, cuando los docentes reflexionamos acerca de las actitudes negativas que tenemos

ante nuestro grupo y nos interesamos más por los aspectos humanos que por los aspectos académicos, esto genera confianza en nuestros estudiantes y por ende un impacto favorable, disminuyendo el desinterés y la irresponsabilidad.

Para cerrar lo realizado durante la investigación, es necesario ir concluyendo con los aspectos expuestos a lo largo del desarrollo de la misma, primero porque cada aspecto permitió que el “Búho” reflexionara y esto lo llevó a observarse y observar lo que acontece en el “Bosque”, algunos dirán que eso se puede hacer sin hacer una investigación, debería ser una característica constante en el quehacer educativo, sin embargo, no es así, normalmente los involucrados en la educación nos mimetizamos con el ambiente y buscamos las posiciones más cómodas para ser simples espectadores, hoy para mí es diferente.

Mi posición actual cambio, hoy comprendo que es necesario movilizarnos y hacer escuchar; por lo menos nuestras propuestas y si es posible debemos tratar de alcanzar los objetivos que nos proponemos como docentes, sean o no los adecuados para el Sistema Educativo, siempre cumpliendo con esa ética de responsabilidad de asumir el papel que yo quiero realizar en este mundo, sea cual sea.

Aparte de cambiar mis paradigmas, las reflexiones constantes sobre mi práctica educativa, me permitieron recuperar esa parte humanizada que fui escondiendo. A través de los años, fui haciendo un camino en donde los estudiantes iban a la par conmigo pero jamás en contacto conmigo, esto fue creando una educación cognitiva pero muy pocas veces afectiva y hoy sé que es importante acompañar a nuestros estudiantes en esos vacíos que la sociedad ha generado y que se refuerzan constantemente tanto en los núcleos familiares como en las escuelas.

Hace tiempo escuchaba a un compañero decirme que la violencia siempre ha acompañado a la humanidad y siempre ha estado validada por el mundo en donde nos encontramos y hasta cierto punto estoy de acuerdo con esto, sin embargo, también creo que aunque la violencia sea parte de nuestro ser, debe de marcarse un límite, en hasta dónde debe llegar y es obligación de las personas enseñar a los otros a tratarnos en forma pacífica y nosotros propiciar que los ambientes donde nos desenvolvamos, sean lugares en donde se permita que todas las personas asistan y convivan en paz y con respeto, y que esto permita alcanzar una sociedad en donde no exista el rechazo hacia ninguna persona, que se entienda que somos seres humanos y que aun en las diferencias, podemos ser mejores.

Sé que es difícil, debido a diversas situaciones que vivimos en el país, las cuales están impregnadas de violencia; entre ellas la matanza de estudiantes en Ayotzinapan, en Iguala, Guerrero; también tenemos el caso de los diversos grupos delictivos que se encuentran en nuestro país como los son: “Los Zetas”, “Cartel del Golfo”, “La Familia Michoacana”, “Guerreros Unidos”³⁹ que tienen que ver con el tráfico de drogas o con el cobro de cuota de piso a ciudadanos y negocios. Solo por mencionar algunas situaciones a nivel nacional, también se conocen otras situaciones impregnadas de violencia a nivel mundial como las atrocidades que viven los niños durante la migración hacia Estados Unidos, los conflictos en la zona fronteriza de Gaza, la presencia de guerrillas en América Latina, etc. Todas estas situaciones son contra-factores, para quienes pretendemos promover una forma de vida sin tanta violencia, pero es una obligación que los docentes debemos asumir si pretendemos fomentar una sociedad más tolerante.

³⁹ Sidronio Casarrubias Salgado, presunto líder máximo de la organización criminal “Guerreros Unidos”, a quienes se les imputa la desaparición de los estudiantes en Ayotzinapan.

Durante la investigación encontré que la educación está impregnada de individualismos, en donde se busca, que el adolescente sea capaz de desenvolverse adecuadamente en los distintos ambientes que la sociedad le presenta, queremos que ellos sepan trabajar en equipo, que sean personas con habilidades sociales desarrolladas, que cumplan con las habilidades básicas de comunicación, pero les ofertamos una educación que no desarrolla nada de esto, por el contrario enseña a someterse o simplemente a ser un estudiante que cumple con las exigencias de los docentes pero que no anhela, que no critica, que no propone etc.

Pero también encontré que en el ámbito educativo existen algunos docentes comprometidos con su ética de la responsabilidad y que aún en la inmensidad de este sistema, buscan alentar a los estudiantes para que alcancen algo diferente, que se preocupan por aspectos menos pretenciosos que los del gobierno, y que están enfocados a favorecer la parte humana.

De las tantas reflexiones que se presentaron es necesario realizar un recuento de que me dejó cada una. He de mencionar que para mí lo más importante es el reconocerse excluyente, esto me permitió trabajar sobre este punto y al menos empezar a visualizar al otro, darme cuenta que en algún momento de mi vida cerré esta posibilidad, me llevo a decidir que no era algo que me gustara, por lo que poco a poco fui buscando como ir cambiando esta situación. Tampoco podría mentir diciendo que lo transformé y que ahora acepto a todos; no es cierto, pero hoy si me doy la oportunidad de crear esos puentes para intentar el diálogo o comunicarme con los demás; es algo que se tiene que trabajar constantemente y que no cambia de la noche a la mañana, es un proceso largo.

Otro aspecto es, cuando comencé a ver un poco más a detalle a los estudiantes, cuando inicié la investigación ellos eran el punto de partida, porque me daba

cuenta que algo no me gustaba en la forma de relacionarse entre ellos, sin embargo, a lo largo de la misma fui entendiendo que lo que no me gustaba era el ambiente que se generaba durante las sesiones. Ahora que me doy la oportunidad de acercarme y conocerlos, se genera un mejor trato, mucho más humano, no con la distancia inicial, en la que yo era la profesora y ellos los alumnos, entendí que yo también aprendo de ellos y que si los escucho no es para cargar con sus problemas, por el contrario, es para poder comprender ¿Por qué miran la realidad de esa manera?, y enriquecerme de sus experiencias.

Además, al trabajar con el aprendizaje cooperativo, me permitió entender, que si bien es cierto, que para los estudiantes es un trabajo diferente, este les puede beneficiar al permitirles reconocer a la diferencia como una oportunidad para conocer diversas formas de pensar y dialogar con otros, en muchas ocasiones a los estudiantes lo único que le falta es tener confianza en sí mismos y saber que el otro los escucha.

Este tipo de estrategia también permite la generación de espacios en donde ellos coinciden y dejan atrás las miles de situaciones que viven en sus familias o como personas, y que en ocasiones los colocan en posiciones incómodas ante la vida, por ejemplo los estudiantes que tenían problemas con el uso de drogas y que al menos durante la intervención, uno de esos estudiantes nunca la consumió y empezó a llevarse mejor con los demás y comenzó a tener expectativas diferentes para su vida, que encontró en los otros; esos espacios en donde no se le juzgara, por el contrario se le escuchara pues creo que es ganancia para todos, o el caso de la estudiante que me contó la situación tan difícil que vivía por el consumo de estupefacientes, saber que pudo ser escuchada y atendida, tanto en la escuela como en su casa, nosotros le cedimos espacio para el diálogo, se hizo el enlace con la familia y se le canalizó a una institución para su ayuda. No sé qué tanto le haya servido en su vida esto a esa “Estudiante de Cristal” pero estoy segura que

en el espacio que compartimos ella sabe que la tratamos de apoyar dentro de nuestras posibilidades nos permiten.

Sé que muchos de los estudiantes alcanzaron algún avance, algunos adquirieron mayor confianza en sí mismos, otros entendieron que es importante la presencia de los otros, alguno que otro formó un lazo de amistad con quien menos pensó, alguno reflexionó sobre la importancia de aprender a trabajar en equipo, alguno se hizo un tanto más humano, uno que otro aceptó la diferencia como algo normal y que también podía aprender de ello. No sé los alcances que tendrá en un futuro esta intervención; pero sé que todos los que ahí compartimos, aprendimos algo.

6.2 Hacia donde quiere seguir volando él “Búho”.

¿Qué se queda en el tintero?, la necesidad de promover la generación de una comunidad inclusiva, ya señalé que me encuentro en una institución en donde el clima está un tanto dañado, aun cuando se intentan hacer cambios, siempre se queda algo en pendiente y esta ocasión no fue la excepción, debido a diversos aspectos como: el tiempo, ser docente frente a grupo y no poder intervenir con docentes, la poca flexibilidad de las autoridades para implementar innovaciones en las escuelas etc.

Considero necesario que el sistema educativo haga modificaciones urgentes en los centros escolares para que estos realmente caminen para alcanzar ese término de comunidad inclusiva, que no es algo que no se haya planteado en la RIEB, pero que dista mucho de lo que en realidad sucede en las escuelas. Así que una de las más grandes necesidades que hoy tenemos como sociedad es fomentar espacios en donde se genere un sentido de pertenencia a la comunidad y en donde cada miembro de la misma, promueva el apoyo mutuo, en una corriente que promueve el éxito de todos sus miembros.

Como señala Flynn (1989) “Una auténtica comunidad, es un grupo de individuos que han aprendido a comunicarse entre ellos con sinceridad cuyas relaciones son más profundas que sus apariencias y que han establecido un compromiso significativo para divertirse juntos, llorar juntos, disfrutar con los otros y hacer nuestras las situaciones de los demás”.

Esto sería lo que realmente me encantaría ver en la institución donde laboré y sé que no es imposible alcanzarlo, se requiere de un esfuerzo, pero creo que ese esfuerzo debe comenzar por uno mismo y con el tiempo, ir impactando poco a poco a los demás.

Considero que el continuar trabajando con la estrategia de trabajo cooperativo y desarrollo de los aspectos socioemocionales en el aula, pueden favorecer mi forma de trabajo y por ende impactar a mis compañeros, algunos actualmente después de ver parte de mi intervención, han decidido aplicar algunas técnicas cooperativas o emocionales y en conjunto reflexionamos para consensuar que hace falta mejorar, como podemos adaptar estas técnicas a nuestras situaciones, etc. Para esto es necesario que yo asuma el compromiso de sumergirme lo más posible en los aspectos del trabajo cooperativo y dominarlo, así como ir realizando intervenciones y actualizaciones constantes.

También debo asumir el compromiso de seguir volando hacia la generación de un aula inclusiva porque este fue una de las consignas de cuando inicié la presente investigación, pero volando más alto, es una necesidad que hoy nos “ulula” la sociedad, tenemos que entender que ante una sociedad tan cambiante, los docentes ya no podemos seguir esperando que cambie el sistema educativo, debemos ser nosotros quienes desde nuestras diferentes posiciones cambiemos para bien de nuestra sociedad y de la humanidad.

En este mundo de devastación, tanto el medio ambiente, como los seres humanos hemos pasado a un segundo término, la globalización avanza y homogeniza todo, el campo sede su lugar a la ciudad y el “Búho” no encuentra refugio, los “Estudiantes de Cristal” sufren de males como la indiferencia, la inseguridad, la falta de instituciones de nivel medio superior y universitarias que los alberguen y los formen en sus anhelos educativos y humanísticos. Por eso me atrevo a plantear lo siguiente.

6.3 Utopía “El bosque de las ilusiones”

Un día, un búho se encontraba en la rama de un árbol observando y reflexionando lo que acontecía en el bosque, vio que los que ahí se encontraban tenían actitudes poco amigables entre sí, unos mandaban a otros, se peleaban constantemente, algunos ni se hablaban, o se entretenían criticando a los demás, otros se insultaban o agredían, y cada integrante del bosque trabajaba para su propio beneficio. Al ver esta situación el búho se preguntó ¿Qué será necesario hacer para que esta situación cambie y mejoremos la forma en la que vivimos actualmente en el bosque?

Así decidió reunir a los diversos animalitos que integraban el bosque y realizó una asamblea en la cual les comentó lo que había observado y las reflexiones que había hecho; todos los presentes dieron su punto de vista y señalaron como querían que fuera este lugar, para eso el oso señaló que a él le gustaría que no le tuvieran tanto miedo porque a veces se sentía solo y necesitaba que alguien lo escuchara; el venado mencionó que a él le gustaría que convivieran más porque en épocas pasadas lo hacían, sin embargo, los cambios tan vertiginosos que sufría el bosque habían provocado que ya nadie quisiera compartir con los demás, ni siquiera el saludo.

El castor intervino y dijo que él tenía una idea, que todos aprendieran a trabajar como ellos, de forma cooperativa y que estaba dispuesto a compartirles si así lo deseaban sus vivencias. Los animalitos del bosque comenzaron a parlotear con los que se encontraban cerca, después de algunos minutos de deliberación acordaron llevar a cabo esta propuesta, para lo cual tendrían que desarrollar un plan en donde se establecieran los objetivos que quisieran alcanzar (ser una comunidad inclusiva), establecer la forma en que se conformarían los grupos de trabajo (en cada equipo había un animalito diferente), tendrían que explicar con claridad cada una de las actividades que se desarrollarían, también se necesitaría supervisar las acciones que se llevarán a cabo y, si se requiere, se detendrían a enseñar nuevas destrezas o a realizar algunos ajustes en lo que les fallara, para finalizar sería necesario evaluar cuáles son eran logros y cuáles las aportaciones que les ha dejado de forma individual y colectiva este tipo de trabajo, buscando siempre mejorar.

Acordado el plan, los integrantes del bosque le señalaron al castor que como él conocía más sobre este tema, sería el coordinador; el búho por su visión tan especial y por ser uno de los que más saberes había construido, estaría como responsable; así a cada animalito se le fue dando un cargo: la ardilla quedó como suplente de responsable; el oso como secretario, etc.

Después de esto, en el bosque comenzó el proceso para alcanzar ese cambio que se habían propuesto, para esto el castor integró los equipos como se habían acordado; así el águila, el gato montés, el venado y el conejo estaban en un equipo; en otro equipo se encontraba el zorro, el búho, la ardilla y el oso; ya integrados comenzaron a trabajar, el castor les explicó cuáles eran las estructuras cooperativas que se desarrollarían y les comentó, que todos aprenderían a desarrollar interdependencias positivas, las cuales les permitirían aprender a aprender a ayudarse, y en donde el éxito de cada cual dependía del éxito de los demás; también les señaló que las metas y tareas comunes, tendrían que hacer

entender a todos los integrantes del bosque que, o nadan juntos, o se ahogan juntos, esto fue parte de lo primero que tuvieron que trabajar para afianzarse en este tipo de trabajo.

Pasado un tiempo, después de trabajar con estas estructuras cooperativas, el búho les explicó que era necesario que entre todos desarrollaran ciertas habilidades de comunicación como la escucha activa, el hablar por turnos, compartir, intercambiar y sintetizar ideas, opinar y expresar su propio pensamiento y sentimientos, también era necesario que aprendieran a interactuar con otros, lo cual requería que dieran apoyo y aceptaran diversas ideas. Además de esto entre todos desarrollarían, habilidades de trabajo grupal entre las que se encuentran la capacidad de tomar decisiones en grupo, la habilidad de planificar cooperativamente, en donde los animalitos que participan puedan incorporar cada uno sus expectativas, de modo que se vea reflejado tanto en la tarea como en el producto final.

Así los animalitos avanzaban en su camino a su transformación, sin embargo, hacía falta que trabajaran en un factor que influye en este tipo de trabajo, el cual tiene que ver con favorecer el clima socioemocional, ya que este contribuye al afianzamiento del autoestima y la seguridad en sí mismos, cuando lo fomentaran se lograría que todos en el bosque se relajen, saquen lo mejor de sí mismos y hagan alianzas que generen una mayor disposición entre los integrantes de este espacio.

Después de algún tiempo de utilizar el trabajo cooperativo para mejorar las formas de relacionarse de los integrantes del bosque, los animalitos observaron que ya se hablaban, que podían expresarse sin sentir temor de las críticas, que entendían que cada uno de los que ahí se encontraban presentaban características que los hacían únicos y todos eran respetados aún con sus

diferencias. También se observó que este espacio era más acogedor, más tranquilo y que en las reuniones, convivían más pues no sólo se unían a los de su misma especie, ahora buscaban a los otros para conversar.

Por lo que decidieron continuar hasta alcanzar un bosque inclusivo, en donde se luche contra los estereotipos, los prejuicios y las prácticas nocivas respecto a la discapacidad, raza, religión o preferencia sexual, y se promueva la toma de conciencia que valore las capacidades, costumbres o rasgos diferentes. En donde lo más importante sea lograr una comunidad que sea totalmente accesible y acogedora, en donde todos se beneficien de todos. Alcanzando así un bosque que resplandece de vida y que nos muestra una belleza escénica única.

CONCLUSIONES.

La presencia de conductas agresivas y violentas dentro de las instituciones escolares provoca en los estudiantes la disminución de su autoestima y el ausentismo, ya sea físico, mental o emocional. Cuando no existe un clima socioemocional favorable en el aula se generan tensiones entre los docentes y los alumnos y entre los estudiantes y sus compañeros, lo que genera que los involucrados no se sientan cómodos en estos espacios y por lo tanto no se apoyen ni se involucren entre sí.

Todos los actores educativos son responsables de las conductas antisociales que se presentan al interior de una institución escolar, por lo que es necesario que se involucren en la creación de espacios escolares, que consideren las necesidades educativas de los estudiantes, en los cuales exista un trato justo, en donde se preste apoyo y asistencia a los alumnos para alcanzar los objetivos curriculares adecuados que le permitan desenvolverse en cualquier contexto.

El trabajo cooperativo es una necesidad que las escuelas requieren implementar, ya que permite la inclusión de los estudiantes, en general: con o sin discapacidad, al favorecer la aceptación de todos. Además, cuando los involucrados en la educación: padres, alumnos y docentes entienden que la diversidad no es un factor en contra y que por el contrario puede enriquecer el espacio áulico, se avanza hacia el logro no solo de un aula inclusiva, sino de una educación inclusiva.

Los docentes al desarrollar interdependencias positivas, entendidas como la ayuda mutua, favorecen en los estudiantes que estos aprendan y se responsabilicen. Además de aprender a trabajar en equipo se desarrollan competencias para la vida, que les permitan reconocer la importancia de valorar la

diferencia y asumirla como una fuente de oportunidad, también los lleva a desenvolverse en los diferentes ámbitos de su vida de forma asertiva, siendo autónomos y cooperadores.

Quien desee emplear el trabajo cooperativo como una estrategia de intervención, tendrá que considerar la implementación de un taller para la concientización y cohesión entre los estudiantes hacia este tipo de trabajo. Se sugiere iniciarlo después de la evaluación diagnóstica y mantenerlo a lo largo de la implementación del mismo. También será necesario transformar la práctica educativa, de una "lógica de la homogeneidad" a una "lógica de la heterogeneidad" que permita atender de manera efectiva la diversidad del aula, implementándola con todos los actores educativos.

El trabajo cooperativo como estrategia permite realizar ajustes durante su desarrollo de tal manera que el docente lo adecue a su propio contexto, también posibilita una cercanía con el estudiante, posibilitando que el aprendizaje sea situado, además el trabajo cooperativo, no debe perder la espontaneidad, versatilidad y reestructuración de metas según la propia dinámica de los integrantes, he ahí la importancia de que el profesor desarrolle las habilidades para poder observar y reflexionar en torno a las dinámicas que se desarrollan a partir de las vivencias del trabajo cooperativo, por lo que se hace necesario que ponga en práctica la reflexión permanente.

Encaminarse hacia una escuela inclusiva requiere que todos los actores educativos, desarrollen un sentido de comunidad y apoyo mutuo, que los lleve al éxito. Por lo que será necesario, que la diversidad sea considerada como punto de oportunidad, en donde todos reconozcan su valía, aprendan a apoyar a los demás y sean más responsables.

La inclusión pide que el docente reflexione en torno a su práctica escolar y realice transformaciones, permitiendo encaminar sus esfuerzos a que los estudiantes desarrollen su autoestima, se sientan orgullosos de sus logros, asumiendo que la convivencia y el aprendizaje en grupo es la mejor forma de beneficiar a todos, y en donde todos aprendemos juntos y de las diferencias. Tal vez a partir de las prácticas escolares inclusivas para todos, podamos crear una nueva mentalidad docente que se aparte de mirar a la inclusión como una política compensatoria para los vulnerables. Por esto la inclusión debe ser una forma de vida, en la que el paradigma de la diversidad, no solo sea un discurso, sino una realidad en las prácticas cotidianas escolares.

De esta intervención surgen como líneas de investigación:

Qué estrategias nos permitirían apoyar a los docentes para que en su práctica educativa se encaminen hacia la creación de una comunidad inclusiva que atienda a la diversidad.

Generar un clima adecuado tanto en las aulas, como a nivel institucional es necesario en los tiempos actuales, por esto, es digno de indagar qué estrategia sería necesaria promover entre los docentes, para favorecer una transformación en su práctica educativa, que los encamine a generar un clima adecuado en las instituciones educativas.

Los Consejos Técnicos Escolares tienen entre sus tareas el ofrecer apoyos académicos en beneficio de la comunidad escolar, por lo que se requiere que se reflexione respecto al impacto que tendría en los docentes el trabajar de forma cooperativa en las sesiones dedicadas al mismo. Y qué tanto modificaría esto el desarrollo de las prácticas escolares implementadas al interior de las escuelas.

BIBLIOGRAFÍA.

Acland, A. (1993) *Cómo utilizar la mediación para resolver conflictos en las organizaciones*, Barcelona España, Paidós. Citado en Sarrado y Ferrer (2003) *La mediación: un reto para el futuro. Actualización y prospectiva*, Bilbao España, Desclee de Brouwer.

Ainscow, M. (2001) *Desarrollo de escuelas inclusivas*, Madrid España, Narcea.

Arnaiz, P. (2003) *Educación inclusiva: una escuela para todos*, Málaga España, Aljibe.

Arnaiz, P. María Castro y Rogelio Martínez (2008) *Indicadores de calidad para la atención a la diversidad del alumnado en la educación secundaria obligatoria*. España.

Arnaiz, P. (1999). *Currículum y atención a la diversidad*. En M.A. Verdugo Alonso y F.B. Jordán de Urríes Vega (Coord.). *Hacia una nueva concepción de la discapacidad*, Salamanca España, Editorial Amarú.

Blanco, Rosa (2009) *VI Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas*, La Antigua Guatemala.

Bernstein, B. (1990); *The Structuring of Pedagogic Discourse*, Vol. IV de *Class Codes and Control*. Londres, Routledge. (Trad. Cast.: *La estructura del discurso pedagógico*). Citado en Pérez Gómez (1993) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid España, Ed. Morata.

Bolívar. A, Jesús Domingo, Manuel Fernández (2001) *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. Editorial La Muralla S.A, Madrid España,

Booth. T, Ainscow. M, Black. K, Vaughan. M (2000) *Índice de inclusión Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas*. Edición y producción para CSIE: Mark Vaughan Centre for Studies on Inclusive Education (CSIE), Bristol UK Reino Unido.

Cassís L, Addad. (2011) Artículo de reflexión. Donald Schön: Una práctica profesional reflexiva en la Universidad. *Compas Empresarial*, Volumen 3, Número 5

Castells, M. "Flujos, redes e identidades: una teoría o crítica de las sociedades informales", Citado en Pérez Gómez (1993) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid España, Ed. Morata

Cifuentes, R.M. (2011) *Diseño de proyectos de investigación cualitativa*, 1ra Edición, Argentina, Noveduc

Dávila X, Humberto Maturana (2009) *Hacia una era post posmoderna en las comunidades educativas* Revista Iberoamericana de Educación No. 49

Delors, Jacques. (1996). Informe "La educación encierra un tesoro". Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI.

Dyson, A. (2001) Dilemas, contradicciones y variedades en la inclusión. En Verdugo, M.A. & De Jordán de Urríes Vega, F.J. (Eds.), *Apoyos,*

autodeterminación y calidad de vida. Amarú. Salamanca. Citado en Arnaiz, P. (2003): *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Aljibe

Duk, Cynthia. (2007) "*INCLUSIVA*" *Modelo para evaluar la respuesta de la escuela a la diversidad de necesidades educativas de los estudiantes*, Proyecto Fondef/Conicyt d04i1313. Reice. Revista Iberoamericana sobre Calidad.

Echeita G, Ainscow M. (2011) *La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente*. Tejuelo, nº 12. Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura Año IV.

Escudero, J.M. (1994) "*La elaboración de proyectos de centro: una nueva tarea y responsabilidad de la escuela como organización*". En J.M. Escudero y M.T. González, *Profesores y escuela ¿Hacia una reconversión de los centros y la función docente?*, Madrid España, Ediciones Pedagógicas.

Freire, Paulo (2003), *El grito manso*. Siglo XXI, 1ª Ed, Argentina

Gil Calvo, E. *Futuro incierto*, Barcelona, Anagrama. Citado en Pérez Gómez (1993) en: *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*.

Gordon, L.P (2008), «El reto de la diversidad y la integración en las escuelas». En *La escuela inclusiva. Prácticas y reflexiones*, 1ª Ed, Caracas Venezuela, Editorial Laberinto Educativo

Hargreaves ,A. *Changing Teachers, Changing Times* . Londres, SAGE. Citado en Pérez Gómez (1993) en: *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*.

Hartup, W. W. (1992): *Having Friends, Making Friends, and Keeping Friends: Relationships as Educational Contexts*. Eric. digest. Citado en Castro, Santander Alejandro, (2005) *Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás*.

Ignasi, P. (2008): «Apoyo escolar y necesidades educativas especiales», En *La escuela inclusiva. Prácticas y reflexiones*, 1ª Edición, Caracas Venezuela. Editorial Laberinto Educativo.

McKernan, J. (1999): *Curriculum e investigación- acción*, Madrid España, Morata.

OMS, 2002. Informe mundial sobre la violencia y la salud. OMS, Washington D.C.

Onetto, Fernando (2004) *Climas educativos y pronósticos de violencia condiciones institucionales de la convivencia escolar*. Editorial Novedades Educativas, México

Parrilla, A. (1992) El profesor ante la integración escolar. Citado en Pujolàs M, P (2003). *El aprendizaje cooperativo: algunas ideas prácticas* Universidad de Vic. Noviembre.

Pérez Gómez, A. (1999) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, 2da Ed. Editorial Morata, Madrid.

Pujolàs, P. (2009) *Aprendizaje Cooperativo y Educación Inclusiva: Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes*. Universidad de Vic.

Pujolàs, P. (2012) *Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo*. Education siglo XXI, Vol. 30 n° 1, pp. 89-112

Riera, Gemma. (2011) *El aprendizaje cooperativo como metodología clave para dar respuesta a la diversidad del alumnado desde un enfoque inclusivo*, Revista Latinoamericana en Educación Inclusiva.

Santibáñez, Cristián. (2009). *Metáforas y argumentación: Lugar y función de las metáforas conceptuales en la actividad argumentativa*. Revista Signos, sin mes, 245-269

Sarto Martín, Venegas Renauld (2009). *Aspectos clave de la Educación Inclusiva*. Publicaciones del INICO, Colección Investigación, Salamanca España.

Sarrado Soldevilla, J. y Ferrer, M. (2003). *La mediación: Un reto para el futuro Actualización y prospectivas*, Bilbao, España, Desclée de Brouwer.

Schon, Donald (1987) “*El profesional reflexivo*”, citado en Domingo Angels

Skliar Carlos y Magaldi Téllez (2008) *Conmover la educación: ensayos para una pedagogía de la diferencia*, 1ª ed, Buenos Aires Argentina, Noveduc libros.

Sierra Orrantia Josu (2005) *La escuela inclusiva: evaluación e investigación. En La respuesta a las necesidades educativas especiales en una escuela Vasca inclusiva: actas del Congreso Guztientzako eskola*. 1ª ed. Gobierno Vasco.

Secretaría de Educación Pública, (2011). *Plan de Estudios 2011 Educación Básica*. 1ra Ed. (México ,D.F, SEP.

Stainback, S. B. (2001): “Componentes críticos en el desenvolupament de l’educació inclusiva”. A Suports. Revista Catalana d’Educació Especial i Atenció a la Diversitat. Vol. 5, núm. 1, pp. 26-31. Citado en Pujolàs P. (2009) *VI Jornadas de*

Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa Ponencia: Aprendizaje Cooperativo y Educación Inclusiva: Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes. Universidad de Vic (Barcelona España).

Stainback, S. y Stainback, W. (2001). *Aulas inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo.* Narcea, S.A. Ediciones Madrid.

Suárez D, Ochoa L, Dávila P y otros. (2003), Fragmento del Manual de Capacitación sobre Registro y Sistematización de Experiencias Pedagógicas – *La documentación narrativa de experiencias escolares (Módulo II).* Argentina.

Tinto, Vincent (1993) “*Reflexiones sobre el abandono de los estudios superiores*”, en *Perfiles Educativos*, No 62 p. 56-63

Walter Benjamín, *El narrador* (1936) Traducción de Roberto Blatt Editorial Taurus, Madrid 1991.

Weber, Erich (1976): *Estilos de Educación*, Herdes, Barcelona

WEBGRAFÍA

Anderson, C. S. (1982). “The Search for School Climate. A review of the research”. *Review of Educational Research*, 52 (3), 368-420. Citado en: Romero Izarra, Gonzalo & Caballero González, Amparo (2008). *Convivencia, clima de aula y filosofía para niños.* **REIFOP**, 27 Vol. 11 (3). Enlace web: <http://www.aufop.com/> - Consultada en fecha 18-mar-2013

Arriznarreta Zubero (2003). *Caminando hacia una escuela Vasca Inclusiva*. Apuestas y Estrategias de calidad del departamento de educación del Gobierno Vasco. Enlace web: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/r43459/es/contenidos/información/dia6/es_. Consultada en fecha 20-jul-13

Arnáiz Sánchez, Pilar; Martínez Abellán, Rogelio; De Haro Rodríguez, Remedios; Berruezo Adelantado, Pedro Pablo (2008). *Propuesta de análisis de los proyectos de centro en referencia a la atención a la diversidad*. Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado, vol. 22, núm. 3, pp. 207-241. Consultada en fecha 22-nov-2012. Enlace web: <http://www.redalyc.org/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=27418813012>.

Bolívar, A. (2010) Competencias básicas y Currículo. Ed. Síntesis, Madrid España. Enlace web www.redescepalcala.org/.../COMPETENCIAS/LAS%20COMPETENCI.. Consultada en fecha 01-jul-2013

Cabello, Rosario; Ruiz-Aranda, Desirée & Fernández-Berrocal, Pablo (2010). *Docentes emocionalmente inteligentes*. **REIFOP**, 13 (1). Enlace web: <http://www.aufop.com> - Consultada en fecha: 20-marzo-2013

Caballero González, Amparo (2008). Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. **REIFOP**, 27 Vol. 11 (3). Enlace web: <http://www.aufop.com/aufop/home/> - Consultada en fecha: 18-mar-2013

Castro, Santander Alejandro, (2005) *Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás*. Revista Iberoamericana de Educación, ISSN-e 1681-5653, Vol. 37, Nº. 6. Enlace web: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1158Castro.pdf> Consultada en fecha: 28-abril-2012

Dewey, John (How We Think, 1938, LW: VIII, 135-139)

Echeita, G.(2004) *¿Por qué Jorge no puede ir al mismo colegio que su hermano? Un análisis de algunas barreras que dificultan el avance hacia una escuela para todos y con todos.* Revista: REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio. Enlace Web <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice / vol 2n2 / Echeita.pdf>. Consultada en fecha: 16-mar-2013

García Fabel Jorge Luis. (2008) Educar desde el afecto, Revista electrónica Interiorgráfico de la División de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad de Guanajuato, Quinta edición. Enlace web <http://www.interiorgrafico.com/edicion / quinta -edicion-junio-2008/educar-desde-el-afecto>. Consultada en fecha 12-ene-2015

Gobierno Federal-SEP-SNTE. (2008). *Alianza por la Calidad Educativa*. México: Gobierno Federal-SEP-SNTE.

Gobierno Federal. *Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012*. Enlace web: pnd.calderon.presidencia.gob.mx/index.php?page=documentos-pdf. Consultado en fecha: 10-sep- 2012

Lobato Fraile Clemente (1997), *Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo*. Revista de Psicodidáctica, núm. 4, pp. 59-76, Universidad del País. Enlace web <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17517797004>. Consultado en fecha: 09-06-2013

Medina, a. (1997). "Procesos de cambio en las instituciones educativas". Revista Organización y Gestión Educativa, 2, 21-39. Citado en: Romero Izarra, Gonzalo & Caballero González, Amparo (2008). Convivencia, clima de aula y filosofía para

niños. **REIFOP**, 27 Vol. 11 (3). Enlace web: <http://www.aufop.com/> -. Consultada en fecha: 18-mar-2013

UNESCO (1994) *Declaración de Salamanca y Marco de acción sobre necesidades educativas especiales. Conferencia mundial sobre necesidades educativas especiales: acceso y calidad*. Salamanca, España. Enlace web: www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF. Consultada en fecha: 16-sep-2012

Milicic M, N. (2009) *El aprendizaje socioemocional: un aporte para la educación inclusiva*. En VI Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa. Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas. La Antigua, Guatemala. Consultada en fecha: 22-jul-2013

Ortega, R., Romero, E. y Del Rey, R. (2010) Construir la convivencia escolar: Un modelo para la prevención de la violencia, la competencia social y la educación ciudadana en FOXLEY, A.M., *Aprendiendo a vivir juntos*. Ed. Comisión Nacional Chilena de Cooperación con la UNESCO. Enlace web: www.orealc.cl/.../3861comopromoverlaconvivenciaescolarsinviolencia.p...

Pujolàs M, P. (2009) *Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: Una forma práctica para que puedan aprender juntos alumnos diferentes*. En VI JORNADAS de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa. Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas. La Antigua, Guatemala.

Pujolàs M, P (2010). *Aprender juntos alumnos diferentes: Los Equipos de Aprendizaje cooperativo en el Aula*. Ediciones Octaedro, S.L.Bailén, Barcelona España.

Pujolàs M, P (2003). El aprendizaje cooperativo: algunas ideas prácticas Universidad de Vic. Noviembre.

Pujolàs P y J.R. Lago (2011) Proyecto PAC: Programa CA/AC (“Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar”) para enseñar a aprender en equipo. Universidad de Vic. Laboratorio de Psicopedagogía.

Pere Pujolàs (2012) Aulas inclusivas y aprendizaje cooperativo Inclusive classrooms and cooperative learning *Education Siglo XXI*, Vol. 30 nº 1 · 2012, pp. 89-112, *Universidad de Vic*

Selltiz, C (1970). Métodos de investigación de las relaciones sociales. Madrid, España: Rialp.

Stenhouse, L. (2003) Investigación y desarrollo del curriculum. Ediciones Morata. Madrid España

Skliar Carlos (2009) Educar a cualquiera y a cada uno. Sobre el estar-juntos en la educación. *En VI Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación Especial e Inclusión Educativa. Estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas*. La Antigua, Guatemala

Skliar Carlos (2013) *Conferencia. Educar a todos significa educar a cualquiera y a cada uno: Sobre la singularidad y la pluralidad en educación*. Universidad de Malaga.

Subsecretaría de Educación Básica (SEB) de la Secretaría de Educación Pública (SEP) del Gobierno Federal (2011), reproduce el *Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica*. versión electrónica Consultada en fecha: 20–sep-2012.

UNESCO, (1990) *Declaración Mundial sobre Educación para Todos. La Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje*. Enlace web. unesdoc.unesco.org/images/0012/001275/127583s.pdf. Consultada en fecha: 9 – sep-2012

UNESCO (2005) Office Santiago and Regional Bureau For Education in Latin America and the Caribbean. *Protagonismo Docente en el cambio educativo*; Revista PRELAC; Vol. 1,

Van Manen, M. (2003) *Investigación Educativa y Experiencia vivida. Ciencia humana para una pedagogía de la acción y de la sensibilidad*, Barcelona España: Idea Books. Citado en Ayala, R. (2008) *En la metodología fenomenológico hermenéutica de M. Van manen en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencia*. Revista de Investigación Educativa, Vol. 26, nº 2, págs. 409-430 liga. Consultada en fecha: 12-08-2010.

A n e x o s

Anexo 1. Barreras identificadas a partir de la Escala de Licker.

MATRIZ DE CODIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN DE DATOS. MODELO DE EVALUACIÓN INCLUSIVA. DOCENTES, DIRECTIVOS, PERSONAL DE APOYO Y ADMINISTRATIVOS.

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|---------------------|---|--|--------------------------|------------|------------|--------------------------|---|
| Gestión escolar | Planificación de las actividades del curso por parte de cada profesor | La planificación y el desarrollo de las clases responden a la diversidad del alumnado. | 4 | 21 | 10 | 1 | |
| | | El profesorado planifica, revisa y enseña en colaboración. | 7 | 22 | 3 | 4 | |
| Gestión escolar | Retroalimentación de la actividad académica. | Las actividades de desarrollo profesional ayudan al personal a entender a la diversidad del alumnado | 9 | 18 | 6 | 3 | Los cursos de capacitación profesional promueven que los docentes reconozcan que los alumnos son diferentes entre sí, pero en ocasiones se desaprovecha la experiencia de los docentes y de los profesionales de apoyo para generar retroalimentaciones académicas que permitan el desarrollo de un mejor currículum. |
| | | Se aprovecha plenamente la experiencia de los docentes. | 5 | 17 | 10 | 4 | |
| | | Los profesionales de apoyo se preocupan de facilitar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. | 6 | 24 | 4 | 2 | |
| | Seguimiento de los alumnos / Evaluación frecuente | El apoyo psicológico y emocional se vincula con las medidas de desarrollo del currículo y el apoyo pedagógico. | 6 | 22 | 4 | 4 | Los docentes utilizan la <i>evaluación de los aprendizajes</i> como un <u>proceso</u> permanente de información y reflexión, pero no visualizan a la evaluación como un proceso de retroalimentación con el que se puede estimular el logro de los estudiantes |
| | | La evaluación estimula los logros de todo el alumnado. | 7 | 20 | 8 | 1 | |
| | | La evaluación se utiliza para reducir los obstáculos presentes en el aprendizaje de todos los alumnos. | 5 | 23 | 5 | 3 | |

CONTINUACIÓN...

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|--|---|--|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|--|
| Características Pedagógicas del profesor | Expectativas del profesor respecto a las posibilidades académicas de los alumnos. | El profesor tiene expectativas altas sobre todo el alumnado. | 4 | 25 | 7 | 0 | |
| | Estructuración de ambientes de aprendizaje | Las clases se hacen accesibles a todo el alumnado | 6 | 24 | 5 | 1 | Los docentes procuran que sus clases sean accesibles a todo el alumnado, en ellas se promueven la comprensión de las diferencias y se implica al adolescente en su aprendizaje, pero el clima social en el aula se ve afectado por las faltas de respeto que se presentan, generando un ambiente de aprendizaje poco propicio en donde la cooperación entre los estudiantes se desarrolla escasamente. |
| | | Las clases promueven la comprensión de las diferencias | 5 | 24 | 4 | 3 | |
| | | Se implica activamente al alumnado en su propio aprendizaje | 6 | 25 | 5 | 0 | |
| | | Los estudiantes se ayudan unos a otros | 2 | 18 | 12 | 2 | |
| | | Los docentes y el alumnado se tratan con respeto | 3 | 24 | 7 | 2 | |
| | | Los estudiantes aprenden de manera Cooperativa | 6 | 20 | 7 | 3 | |

Continuación...

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|--|--|---|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|--|
| CARACTERÍSTICAS PEDAGÓGICAS DEL PROFESOR | Uso de recursos de enseñanza aprendizaje | La diversidad del alumnado se utiliza como un recurso para la enseñanza y el aprendizaje. | 4 | 20 | 12 | 0 | Los profesores generan recursos para aprovechar el aprendizaje y la participación aunque la diversidad todavía no es considerada como una riqueza dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. |
| | | Los docentes generan recursos para aprovechar el aprendizaje y la participación. | 5 | 28 | 3 | 0 | |
| | Relación con los alumnos en el aula | La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo | 9 | 19 | 6 | 2 | Los docentes se preocupan en apoyar el aprendizaje y la participación del alumnado, promoviendo el respeto dentro del aula pero a pesar de ello se sigue presentando la indisciplina, la intimidación y el ausentismo escolar provocando que las relaciones entre los alumnos se vean disminuidas. |
| | | Se han reducido las prácticas de expulsión por motivos de disciplina | 11 | 16 | 8 | 1 | |
| | | Se han reducido las conductas de intimidación o de abuso de poder | 6 | 21 | 6 | 3 | |
| | | Se valora de igual manera a todos los alumnos y alumnas. | 7 | 14 | 11 | 6 | |
| | | El profesor se ocupa de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado | 5 | 30 | 0 | 1 | |

Continuación...

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|-------------------------|---|--|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|--|
| Interacciones escolares | Inserción en la vida escolar | Se ayuda a todo nuevo miembro del personal a adaptarse al centro escolar | 1 | 23 | 10 | 2 | Los profesores promueven la admisión de todo el alumnado de su localidad, pese a las intenciones, se siguen presentando obstáculos como la falta de rampas y elevadores para trasladarse dentro del centro escolar |
| | | La escuela intenta admitir a todo el alumnado de su localidad | 12 | 23 | 1 | 0 | |
| | | La escuela se preocupa de que sus instalaciones sean físicamente accesibles para todos | 9 | 18 | 8 | 2 | |
| | | Cuando el alumno accede a la escuela por primera vez se le ayuda a adaptarse | 13 | 20 | 0 | 3 | |
| | Participación e implicación de la comunidad educativa | Existe relación entre los docentes y las familias | 1 | 20 | 10 | 5 | |
| | | La secundaria involucra a las instituciones cercanas. | 0 | 14 | 15 | 7 | |

Continuación...

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|---------------------|---------------|--|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|---|
| Interacción escolar | Clima escolar | Los miembros del personal colaboran entre ellos. | 3 | 18 | 12 | 2 | Los profesores se esfuerzan en disminuir las prácticas discriminatorias aunque todavía existen miembros del personal que se sienten rechazados, por lo que el trabajo colaborativo y las diversas formas de apoyo que se pudieran presentar en el espacio escolar se ven dañadas. |
| | | Los docentes trabajan bien juntos | 4 | 18 | 11 | 3 | |
| | | Los integrantes de la comunidad escolar se sienten aceptados en la secundaria. | 4 | 15 | 11 | 6 | |
| | | La escuela se esfuerza en disminuir las prácticas discriminatorias | 16 | 18 | 2 | 0 | |
| | | Los docentes y el alumnado son tratados como personas y poseedores de un rol | 8 | 18 | 8 | 2 | |
| | | Entre los docentes se coordinan todas las formas de apoyo. | 5 | 16 | 11 | 4 | |

MATRIZ CATEGORIAL ESCALA DE LICKER PADRES

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|---|---|---|--|------------|---------------|--------------------------|--|
| Gestión escolar | sentido de pertenencia | Usted se siente bienvenido en esta secundaria | 4 | 12 | 0 | 0 | |
| | | De entre las escuelas locales, yo quería que mi hijo(a) viniera a esta secundaria | 11 | 5 | 0 | 0 | |
| | Participación e implicación de la comunidad | La secundaria le brinda a todas las familias la oportunidad de involucrarse en la toma de decisiones sobre la escuela | 2 | 7 | 2 | 5 | La secundaria permite que exista buena comunicación entre la comunidad escolar y los padres de familia, a pesar de esto los espacios de dialogo que la institución ofrece a las familias para discutir sobre sus preocupaciones son insuficientes. |
| | | La secundaria ofrece una variedad de ocasiones, donde las familias puedan discutir sobre sus preocupaciones y el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. | 1 | 5 | 3 | 7 | |
| | | El personal de la secundaria lo motiva para que se involucren en el aprendizaje de sus hijos o hijas | 4 | 7 | 2 | 3 | |
| | | Creo que la secundaria me mantiene bien informado sobre el progreso de mi hijo(a). | 4 | 11 | 1 | 0 | |
| | | Cuando estoy preocupada acerca del progreso de mi hijo(a) en la secundaria, sé con quién comunicarme | 7 | 7 | 0 | 2 | |
| | | Las familias tienen claro lo que pueden hacer para apoyar el aprendizaje de sus hijos o hijas en casa | 6 | 9 | 0 | 1 | |
| | Clima escolar | Los padres de familia tienen buena comunicación con los profesores de esta escuela | 2 | 11 | 1 | 2 | |
| | | Creo que el profesorado es amable conmigo y con otras familias. | 5 | 9 | 1 | 1 | |
| | | Si un alumno se comporta mal está bien que lo envíen a casa. | 1 | 9 | 6 | 0 | |
| | | Si un alumno está constantemente portándose mal, deberían expulsarlo permanentemente de la secundaria | 3 | 9 | 2 | 2 | |
| | | Los maestros y padres de familia se respetan mutuamente | 5 | 10 | 1 | 0 | |
| | | Expectativas hacia la escuela | La secundaria prepara adecuadamente a su hijo(a) para pasar al siguiente nivel | 4 | 10 | 2 | |
| Considera que esta es una buena escuela | | | 6 | 8 | 2 | 0 | |

Matriz categorial estudiantes adolescentes

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|---------------------|--|---|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|--|
| Gestión escolar | Inserción en la vida escolar | La primera vez que te presentaste en la escuela, los profesores y directivos te ayudaron a adaptarte. | 19 | 46 | 4 | 2 | LOS ALUMNOS SEÑALAN QUE EXISTE UNA RELACIÓN DE RESPETO Y AMABILIDAD ENTRE ELLOS Y EL PERSONAL AUN ASÍ SE SIGUEN PRESENTANDO PRÁCTICAS DE INTIMIDACIÓN Y ABUSO DE PODER POR LO QUE LOS ALUMNOS MANIFIESTAN SU DESÁNIMO ANTE SU PERMANENCIA EN LA INSTITUCION. |
| | Clima escolar | El personal y el alumnado se tratan con respeto | 11 | 41 | 19 | 0 | |
| | | El personal de esta escuela es amable conmigo | 17 | 35 | 17 | 2 | |
| | | Me gusta estar en la escuela la mayor parte del tiempo | 19 | 29 | 20 | 3 | |
| | | Se han reducido las expulsiones por motivos de disciplina. | 11 | 42 | 15 | 3 | |
| | | Se han reducido las conductas de intimidación o abuso de poder | 7 | 40 | 23 | 1 | |
| | | En esta escuela no se trata mal a nadie por la procedencia de su familia | 20 | 38 | 11 | 2 | |
| | | La secundaria tiene razón cuando envía a casa a un alumno que se ha portado mal. | 18 | 34 | 16 | 3 | |
| | | Me preocupa que me intimiden en la escuela. | 14 | 15 | 34 | 8 | |
| | | Entre alumnas y alumnos nos tratamos con respeto en esta escuela. | 6 | 36 | 25 | 4 | |
| | Me he sentido intimidado en esta escuela durante el último bimestre. | 7 | 13 | 42 | 9 | | |
| | Clima áulico. | Creo que el profesorado y el alumnado se llevan bien. | 11 | 43 | 15 | 2 | LOS ALUMNOS CONSIDERAN QUE LA DISCIPLINA EN EL AULA SE BASA EN EL RESPETO MUTUO ENTRE EL DOCENTE Y LOS ALUMNOS,, PERO TODAVÍA SIGUE PRESENTE EN EL AULA LA DIFERENCIA CIÓN ENTRE LOS ESTUDIANTES |
| | | Me siento incómodo/a en alguna(s) clase(s) | 16 | 23 | 31 | 1 | |
| | | Los estudiantes se ayudan unos a otros | 7 | 40 | 21 | 3 | |
| | | La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo | 11 | 40 | 17 | 3 | |
| | | Te sientes importante para el profesor | 12 | 35 | 22 | 2 | |
| | | Los maestros trata por igual a todos | 17 | 37 | 14 | 3 | |
| | | Los estudiantes reciben ayuda de otros estudiantes en las clases | 16 | 28 | 24 | 3 | |
| | | Me preocupa meterme en problemas | 20 | 34 | 16 | 1 | |

| Categoría analítica | Subcategoría | ITEMS | Completamente de acuerdo | De acuerdo | En Desacuerdo | Necesito más información | Análisis crítico BAP |
|---|--------------------------|---|--------------------------|------------|---------------|--------------------------|---|
| Gestión escolar | AMBIENTES DE APRENDIZAJE | Creo que los profesores son justos cuando castigan a un alumno. | 9 | 26 | 29 | 7 | POR PARTE DE LOS DOCENTES, AUNADO A ESTO EL CLIMA AÚLICO SE VE AFECTADO POR LA POCA EMPATÍA QUE SE PRESENTA ENTRE LOS ALUMNOS Y EL PROFESOR |
| | | Muchos estudiantes son intimidados en esta escuela | 28 | 30 | 9 | 4 | |
| | | Si alguien me intimidara se lo diría a un profesor o profesora | 19 | 30 | 21 | 1 | |
| | | Creo que a algunos profesores les gustan determinados alumnos más que otros. | 21 | 35 | 15 | 0 | |
| | | Disfruto de la mayoría de mis clases. | 22 | 31 | 16 | 2 | LOS DOCENTES PROMUEVEN LA COMUNICACIÓN ENTRE ELLOS Y LOS ESTUDIANTES E INTENTAN QUE ESTOS REALICEN SUS ACTIVIDADES LO MEJOR QUE PUEDAN, AUNQUE TODAVÍA ALGUNOS ESTUDIANTES PERCIBEN EL FAVORITISMO DE LOS DOCENTES HACÍA ALGUNOS ESTUDIANTES POR ENCIMA DE OTROS. |
| | | Mis amigos me ayudan en clase cuando me estanco en mi trabajo. | 17 | 36 | 16 | 2 | |
| | | Los maestros muestran igual interés por todos los equipos de trabajo. | 14 | 35 | 18 | 4 | |
| | | Al profesorado no le importa que cometa errores en mi trabajo si he intentado hacerlo lo mejor. | 24 | 42 | 4 | 1 | |
| | | Los maestros intentan que hagas las cosas lo mejor que puedes. | 18 | 43 | 10 | 0 | |
| | | Cuando tengo un problema con mi trabajo, pido ayuda a los profesores. | 17 | 29 | 24 | 1 | |
| | | Los maestros no favorecen a un grupo de estudiantes por encima de otros. | 21 | 31 | 17 | 2 | |
| | | Creo que el profesorado pone más interés en el alumnado que tiene las notas más altas. | 12 | 46 | 12 | 1 | |
| | | Las clases responden a las necesidades de cada alumno(a). | 16 | 40 | 14 | 1 | |
| | | Los profesores hacen que todos los estudiantes trabajen activamente en su propio aprendizaje | 10 | 42 | 18 | 1 | |
| | | El alumnado aprende de manera cooperativa. | 12 | 43 | 14 | 2 | |
| El profesorado se preocupa de apoyar el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. | 16 | 43 | 8 | 4 | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------|---|----|----|----|---|---|
| EXPECTATIVAS DEL PROFESOR | Se trata al alumnado con discapacidad con respeto en esta escuela. | 20 | 38 | 10 | 3 | LOS ALUMNOS CONSIDERAN A LA SECUNDARIA COMO UNA BUENA ESCUELA, EN ELLA LOS PROFESORES PROCURAN AYUDAR A LOS ESTUDIANTES QUE LO NECESITAN PERO TODAVÍA SE PRESENTA DESINTERÉS POR PARTE DE LOS DOCENTES A ESCUCHAR LAS IDEAS DE SUS ALUMNOS Y EXPONER LOS TRABAJOS QUE SE GENERAN DURANTE LAS SESIONES MINIMIZANDO EL ESFUERZO DE LOS ESTUDIANTES. |
| | Creo que esta es una buena escuela | 23 | 31 | 14 | 3 | |
| | Aprendo mucho en esta escuela. | 19 | 37 | 13 | 2 | |
| | En las clases suelo trabajar con otros alumnos en parejas y en grupos pequeños | 12 | 32 | 20 | 7 | |
| | Se expone mi trabajo en las paredes de la secundaria. | 14 | 41 | 15 | 1 | |
| | En las clases, los profesores están interesados en escuchar mis ideas | 21 | 43 | 6 | 1 | |
| | Como estudiante recibes ayuda de los profesores en las clases cuando la necesitas | 17 | 39 | 14 | 1 | |
| ORGANIZACIÓN EN EL AULA | | | | | | |

ANEXO 2. UNIDADES DIDÁCTICAS

| <p align="center">PROGRAMACIÓN BÁSICA, UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA POR PERE PUJOLÁS <u>SECUNDARIA #148 "LAO-TSE"</u> NIVEL ACADÉMICO: <u>TERCERO</u> NO. DE PARTICIPANTES: <u>40 ALUMNOS</u> PERIODO: <u>Octubre 2013</u> RESPONSABLE: <u>PROFA. REBECA SANTOS PÉREZ</u></p> | |
|--|--|
| <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumenta la importancia del trabajo de Lavoisier al mejorar los mecanismos de investigación (medición de masa en un sistema cerrado) para la comprensión de los fenómenos naturales. • Identifica el carácter tentativo del conocimiento científico y las limitaciones producidas por el contexto cultural en el cual se desarrolla. • A partir de situaciones problemáticas plantea premisas, supuestos y alternativas de solución, considerando las propiedades de los materiales o la conservación de la masa. • Identifica, mediante la experimentación, algunos de los fundamentos básicos que se utilizan en la investigación científica escolar. • Argumenta y comunica las implicaciones sociales que tienen los resultados de la investigación científica. • Evalúa los aciertos y debilidades de los procesos investigativos al utilizar el conocimiento y la evidencia científicos. | <p>Contenidos.</p> <p>Primera revolución de la Química</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportaciones de Lavoisier: La Ley de Conservación de la Masa. <p>Proyectos: ahora tú explora, experimenta y Actúa (preguntas opcionales)</p> <p>Integración y aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo funciona una salinera y cuál es su impacto en el ambiente? • ¿Qué podemos hacer para recuperar y reutilizar el agua del ambiente? |
| <p>Competencias de la asignatura :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos. | |
| <p>Competencias contrahegemónica: Reconoce la importancia de valorar la diversidad a partir del respeto de las diferencias promoviendo la inclusión de todos. Participa de manera autónoma y cooperativa ante la solución de conflictos, respetando y generando acuerdos de beneficio común. Comprende la importancia de participar responsablemente en actividades que promuevan la interdependencia positiva entre los miembros de su grupo.</p> | |
| | <p>Inicio de la Unidad didáctica. La maestra plantea una pregunta o una cuestión a toda la clase, para comprobar hasta qué punto han entendido la explicación de los aprendizajes esperados y de la introducción al tema que vamos a trabajar.</p> <p>Dentro de un equipo esporádico, primero cada uno (1) piensa cuál es la respuesta a la pregunta que ha planteado la maestra. En segundo lugar, se ponen de dos en dos (2), intercambian sus respuestas y las comentan, y de dos hacen una. En tercer lugar, todo el equipo (4), después de haberse enseñado las respuestas dadas por las dos «parejas» del equipo, han de componer entre todos la respuesta más adecuada a la pregunta que se les ha planteado.</p> |

| | |
|---|--|
| seño de Actividades de aprendizaje | <p>Desarrollo: Se reunirán en equipos base, un miembro del equipo leerá el primer párrafo acerca del tema La primera revolución de la química. Los demás deberán estar muy atentos, puesto que su compañero del lado derecho deberá escribir un resumen de lo que leyó su compañero, y los otros dos deben decir si es correcto o no, si están o no de acuerdo con lo que ha dicho el segundo.</p> <p>El estudiante que viene a continuación (el segundo) –el que ha hecho el resumen del primer párrafo– leerá seguidamente el segundo párrafo, y el siguiente (el tercero) deberá hacer un resumen del mismo, mientras que los otros dos (el cuarto y el primero) deberán decir si el resumen es correcto o no. Y así sucesivamente, hasta que se haya leído todo el texto.</p> <p>Si en el texto aparece una expresión o una palabra que nadie del equipo sabe qué significa, ni tan sólo después de haber consultado el diccionario, el portavoz del equipo lo comunica al profesor o a la profesora y este pide a los demás equipos –que también están leyendo el mismo texto– si hay alguien que lo sepa y les puede ayudar. Si es así, lo explica en voz alta y revela, además, cómo han descubierto el sentido de aquella palabra o expresión.</p> <p>En equipos base, realizarán la actividad de laboratorio ¿Qué se conserva durante el cambio? los miembros de cada equipo deciden cómo hay que hacerla, la realizan y deben asegurarse de que todos saben hacerla. Transcurrido el tiempo previsto, el maestro escoge al azar un número del 1 al 4 entre los cuatro miembros de un equipo de base. Los que tienen este número en cada equipo deben salir ante los demás y contestar las preguntas que se generaron durante la práctica, etc.</p> <p>La clase se dividirá en equipos heterogéneos de 4 o 5 miembros cada uno.</p> <p>El material objeto de estudio “El principio de conservación de la materia” se fracciona en tantas partes como miembros tiene el equipo, de manera que cada uno de sus miembros recibe un fragmento de la información del tema que, en su conjunto, están estudiando todos los equipos, y no recibe la que se ha puesto a disposición de sus compañeros para preparar su propio «subtema».</p> <p>Cada miembro del equipo prepara su parte a partir de la información que le facilita el profesor o la que él ha podido buscar. Después, con los integrantes de los otros equipos que han estudiado el mismo subtema, forma un «grupo de expertos», donde intercambian la información, ahondan en los conceptos clave, construyen esquemas y mapas conceptuales, clarifican las dudas planteadas, etc.; podríamos decir que llegan a ser expertos de su sección.</p> <p>A continuación, cada uno de ellos retorna a su equipo de origen y se responsabiliza de explicar al grupo la parte que él ha preparado. Así pues, todos los alumnos se necesitan unos a otros y se ven "obligados" a cooperar, porque cada uno de ellos dispone sólo de una pieza del rompecabezas y sus compañeros de equipo tienen las otras, imprescindibles para culminar con éxito la tarea propuesta: el dominio global de un tema objeto de estudio previamente fragmentado</p> <p>Los alumnos elegirán, según sus aptitudes o intereses, subtemas específicos de los siguientes temas ¿Cómo funciona una salinera y cuál es su impacto en el ambiente?</p> |
|---|--|

CONTINUACION...

| | |
|---|---|
| | <p>Se formarán equipos heterogéneos con un número de alumnos que oscile entre 4 o 5 integrantes.</p> <p>Los estudiantes de cada equipo y la profesora planifican los objetivos concretos que se proponen y los procedimientos que utilizarán para alcanzarlos, al tiempo que distribuyen las tareas a realizar (encontrar la información, sistematizarla, resumirla, esquematizarla, etc.). Los alumnos desarrollan el plan descrito. La profesora sigue el progreso de cada equipo y les ofrece su ayuda. Los alumnos analizan y evalúan la información obtenida. La resumen para presentarla más tarde al resto de la clase. Cada equipo presenta el trabajo realizado y, una vez expuesto, se plantean preguntas y se responde a las posibles cuestiones, dudas o ampliaciones que puedan surgir. El profesor y los alumnos realizan conjuntamente la evaluación del trabajo en equipo y la exposición.</p> <p>Cierre Cada alumno del equipo escribe en un tercio de folio (con su nombre y el nombre de su equipo) una duda que le haya surgido en el estudio de la Unidad Didáctica a continuación, pasados unos minutos para que todos hayan tenido tiempo de escribir su duda, la expone al resto del su equipo, para que, si alguien puede responder su duda, lo haga. Si alguien sabe responderla, el alumno que la tenía anota la respuesta en su cuaderno. Si nadie del equipo sabe responder su duda, la entregan a la profesora, la cual la coloca dentro del “saco de dudas” del grupo clase.</p> <p>En la segunda parte de la sesión, la profesora sacará una duda del “saco de dudas” y pide si alguien de otro equipo sabe resolverla. Si no hay nadie que lo sepa, resuelve la duda la profesora.</p> |
| Comunicación del aprendizaje esperado. | Explicación por parte del docente acerca de los contenidos a trabajar durante esta unidad didáctica |
| Estrategias de atribución. | Aplicará la estructura cooperativa “1-2-4”, con lo cual se asegura mucho más la participación de todos los componentes del equipo y la interacción cara a cara. |
| Motivación. | <p>Reconocimiento al esfuerzo de los estudiantes (elogio por parte del docente, aplausos, puntos de más para sus equipos)</p> <p>Escucha atenta por parte de todos los involucrados en el aula.</p> <p>Partir de los intereses de los estudiantes.</p> <p>Desarrollar el deseo por el conocimiento con actividades interesantes.</p> |
| Estrategias de trabajo (técnicas). | 1-2-4, Lectura compartida, Números iguales juntos, Rompecabezas, Grupos de Investigación (GI) y el saco de dudas. |
| Tareas a realizar por los equipos base. | <p>PLAN DE TRABAJO INDIVIDUAL: Determinar los objetivos por alcanzar a lo largo de esta unidad didáctica.</p> <p>PLAN DE TRABAJO GRUPAL: Elaborar su proyecto y cumplir con las tareas encomendadas.</p> |
| Evaluación del trabajo grupal. | Escala actitudinal o rúbricas, autoevaluación, co-evaluación, pruebas objetivas, entrega de proyecto y presentación, reporte de prácticas. |

| <p align="center">PROGRAMACIÓN BÁSICA, UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA POR PERE PUJOLÁS <u>SECUNDARIA #148 "LAO-TSE"</u> NIVEL ACADÉMICO: <u>TERCERO</u> NO. DE PARTICIPANTES: <u>40 ALUMNOS</u> PERIODO: NOV <u>2013</u> RESPONSABLE: <u>PROFA. REBECA SANTOS PÉREZ</u></p> | |
|---|--|
| <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establece criterios para clasificar materiales cotidianos en mezclas, compuestos y elementos considerando su composición y pureza. • Representa y diferencia mezclas, compuestos y elementos con base en el modelo corpuscular. • Identifica los componentes del modelo atómico de Bohr (protones, neutrones y electrones), así como la función de los electrones de valencia para comprender la estructura de los materiales. • Representa el enlace químico mediante los electrones de valencia a partir de la estructura de Lewis. • Representa mediante la simbología química elementos, moléculas, átomos, iones (aniones y cationes). • Identifica algunas propiedades de los metales (maleabilidad, ductilidad, brillo, conductividad térmica y eléctrica) y las relaciona con diferentes aplicaciones tecnológicas. • Identifica en su comunidad aquellos productos elaborados con diferentes metales (cobre, aluminio, plomo, hierro), con el fin de tomar decisiones para promover su rechazo, reducción, rehusó y reciclado. | <p>Contenidos.</p> <p>Clasificación de los materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mezclas y sustancias puras: Compuestos y Elementos. • Estructura de los materiales • Modelo atómico de Bohr. • Enlace químico <p>¿Cuál es la importancia de rechazar, reducir, reusar y reciclar los metales?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades de los metales. • Toma de decisiones relacionada con: rechazo, reducción, rehusó y reciclado de metales. |
| <p>Competencias de la asignatura :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos | |
| <p>Competencias contrahegemónica: Reconoce la importancia de valorar la diversidad a partir del respeto de las diferencias promoviendo la inclusión de todos. Participa de manera autónoma y cooperativa ante la solución de conflictos, respetando y generando acuerdos de beneficio común. Comprende la importancia de participar responsablemente en actividades que promuevan la interdependencia positiva entre los miembros de su grupo.</p> | |
| | <p>INICIO</p> <p>La profesora entrega unas cuantas palabras clave sobre los aprendizajes esperados que se van a trabajar durante esta unidad didáctica. En cada uno de los equipos de base los estudiantes deben formular una frase con estas palabras, o expresar la idea que hay "detrás" de estas palabras. A continuación, siguiendo un orden determinado, cada estudiante muestra la frase que ha escrito y los demás la corrigen, la matizan, la completan... Después las ordenan siguiendo un criterio lógico y uno de ellos se encarga de pasarlas a limpio. Las palabras-clave pueden ser las mismas para todos los equipos, o cada equipo de base puede tener una lista de palabras clave distinta.</p> |

Las frases o las ideas construidas con las palabras-clave de cada equipo, que se ponen en común, representan una síntesis de los aprendizajes esperados.

DESARROLLO

La profesora da a cada equipo una hoja con preguntas y ejercicios sobre el tema mezclas, elementos y compuestos, como miembros tiene el equipo de base (generalmente cuatro). Cada estudiante debe hacerse cargo de una pregunta y un ejercicio (debe leerlo en voz alta, debe asegurarse de que todos sus compañeros aportan información y expresan su opinión, y comprobar que todos saben y entienden la respuesta consensuada).

Se determina el orden de los ejercicios. Cuando un estudiante lee en voz alta «su» pregunta o ejercicio y entre todos hablan de cómo se hace y deciden cuál es la respuesta correcta, los lápices de todos se colocan en el centro de la mesa para indicar que en aquellos momentos solo se puede hablar y escuchar y no se puede escribir. Cuando todos tienen claro lo que hay que hacer o responder en aquel ejercicio, cada uno coge su lápiz y escribe o hace en su cuaderno el ejercicio en cuestión. En este momento, no se puede hablar, solo escribir.

A continuación, se vuelven a poner los lápices en el centro de la mesa, y se procede del mismo modo con otra pregunta o cuestión, esta vez dirigida por otro alumno

La profesora invita a cada estudiante de un equipo de base a escribir frases acerca de las ideas principales de un texto sobre el modelo atómico de Bohr y ecuaciones químicas. Una vez la ha escrito, la enseña a sus compañeros de equipo y entre todos discuten si está bien, o no, la corrigen o la matizan, etc. Si no es correcta o consideran que no se corresponde con ninguna de las ideas principales, la descartan. Lo mismo se hace con el resto de las frases escritas por cada uno de los miembros del equipo. Se hacen tantas «rondas» como sea necesario hasta expresar todas las ideas que ellos consideran que son más relevantes o sustanciales. Al final ordenan las frases que han confeccionado entre todos de una forma lógica y, a partir de ahí, cada uno las copia en su cuaderno. De esta manera tienen un resumen de las principales ideas de un texto o del tema trabajado.

Dividimos la clase en equipos heterogéneos de 4 o 5 miembros cada uno.

El tema objeto de estudio ¿Cuál es la importancia de rechazar, reducir, reusar y reciclar los metales? se fracciona en tantas partes como miembros tiene el equipo, de manera que cada uno de sus miembros recibe un fragmento de la información del tema que, en su conjunto, están estudiando todos los equipos, y no recibe la que se ha puesto a disposición de sus compañeros para preparar su propio «subtema».

Cada miembro del equipo prepara su parte a partir de la información que le facilita el profesor o la que él ha podido buscar.

Después, con los integrantes de los otros equipos que han estudiado el mismo subtema, forma un «grupo de expertos», donde intercambian la información, ahondan en los conceptos clave, construyen esquemas y mapas conceptuales, clarifican las dudas planteadas, etc.; podríamos decir que llegan a ser expertos de su sección.

A continuación, cada uno de ellos retorna a su equipo de origen y se responsabiliza de explicar al grupo la parte que él ha preparado.

CIERRE

Durante tres minutos aproximadamente cada equipo piensa una pregunta sobre los temas estudiados hasta el momento, que planteará al equipo que se encuentra a su lado, siguiendo la dirección de las agujas del reloj. Se trata de preguntas sobre cuestiones fundamentales (que consideren que podrían salir en un examen) sobre cuestiones trabajadas en la clase, pensadas para ayudar al resto de equipos.

CONTINUACION...

| | |
|---|--|
| | <p>Pasados los tres minutos, el portavoz de un equipo plantea la pregunta al equipo siguiente, el cual la responde, y, seguidamente, el portavoz de este equipo hace la pregunta al equipo que viene a continuación, y así sucesivamente hasta que el último equipo hace la pregunta al primer equipo que ha intervenido, al que ha empezado la "cadena de preguntas".</p> <p>Cada equipo tiene dos portavoces: uno para hacer la pregunta que han pensado entre todos y otro para dar la respuesta que han pensado entre todos.</p> <p>Si una pregunta ya ha sido planteada con anterioridad, no se puede repetir y se salta el equipo que la había planteado.</p> <p>Acabada la primera ronda, se dejan tres minutos más para pensar nuevas preguntas, pasados los cuales se iniciará una nueva cadena, pero en dirección contraria: cada equipo hace la pregunta al equipo que en la primera ronda les había hecho la pregunta a ellos.</p> |
| Comunicación del aprendizaje esperado: | Utilización del juego de las palabras con apoyo de la profesora. |
| Estrategias de atribución: | Comisión de apoyos. El objetivo de esta comisión, que se reúne periódicamente, es determinar de qué manera se pueden dar más apoyo mutuo, de forma que su grupo de clase se convierta cada vez más en una "pequeña comunidad" de aprendizaje, cada vez más acogedora |
| Motivación: | <ul style="list-style-type: none"> ♣ Interés y esfuerzo. Valoración del estudiante acerca de su propio interés por el estudio de la asignatura y de su esfuerzo por tener un buen desempeño en ella. ♣ Interacción con profesor. Valoración del estudiante acerca de la influencia de su interacción con el profesor sobre su desempeño en la asignatura. ♣ Tarea/Capacidad. Valoración del estudiante acerca del grado de dificultad de las tareas de la asignatura y sobre su propia capacidad para el estudio de ella. ♣ Examen. Valoración del estudiante acerca de la influencia de los exámenes sobre la nota obtenida en la asignatura. <ul style="list-style-type: none"> ★ Reconocimiento al esfuerzo de los estudiantes (elogio por parte del docente, aplausos, puntos de más para sus equipos) ★ Escucha atenta por parte de todos los involucrados en el aula. ★ Partir de los intereses de los estudiantes <p>Desarrollar el deseo por el conocimiento con actividades interesantes.</p> |
| Estrategias de trabajo (técnicas): | El juego de las palabras, Lápices al centro, La sustancia Rompecabezas, Parada de tres minutos |
| Tareas a realizar por los equipos base: | PLAN DE TRABAJO INDIVIDUAL. PLAN DE TRABAJO GRUPAL |
| Evaluación del trabajo grupal: | Escala actitudinal o rubricas, autoevaluación, co-evaluación, pruebas objetivas, entrega de proyecto y presentación, reporte de prácticas. |

| PROGRAMACIÓN BÁSICA, UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA POR PERE PUJOLÁS <u>SECUNDARIA #148 "LAO-TSE"</u> NIVEL ACADÉMICO: <u>TERCERO</u> NO. DE PARTICIPANTES: <u>40 ALUMNOS</u> PERIODO: <u>DIC 2013</u> RESPONSABLE: <u>PROFA. REBECA SANTOS PÉREZ</u> | |
|---|---|
| <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica el análisis y la sistematización de resultados como características del trabajo científico realizado por Cannizzaro, al establecer la distinción entre masa molecular y masa atómica. • Identifica la importancia de la organización y sistematización de elementos con base en su masa atómica, en la tabla periódica de Mendeleiev, que lo llevó a la predicción de algunos elementos aún desconocidos. • Argumenta la importancia y los mecanismos de la comunicación de ideas y productos de la ciencia como una forma de socializar el conocimiento • Identifica la información de la tabla periódica, analiza sus regularidades y su importancia en la organización de los elementos químicos. • Identifica que los átomos de los diferentes elementos se caracterizan por el número de protones que los forman. • Relaciona la abundancia de elementos (C, H, O, N, P, S) con su importancia para los seres vivos. • Identifica las partículas e interacciones electrostáticas que mantienen unidos a los átomos. • Explica las características de los enlaces químicos a partir del modelo de compartición (covalente) y de transferencia de electrones (iónico). • Identifica que las propiedades de los materiales se explican a través de su estructura (atómica, molecular). • A partir de situaciones problemáticas, plantea preguntas, actividades a desarrollar y recursos necesarios, considerando los contenidos estudiados en el bloque. • Plantea estrategias con el fin de dar seguimiento a su proyecto, reorientando su plan en caso de ser necesario. • Argumenta y comunica, por diversos medios, algunas alternativas para evitar los impactos en la salud o el ambiente de algunos contaminantes. • Explica y evalúa la importancia de los elementos en la salud y el ambiente | <p>Contenidos.</p> <p>Segunda revolución de la química</p> <ul style="list-style-type: none"> • El orden en la diversidad de las sustancias: aportaciones del trabajo de Cannizzaro y Mendeleiev • Tabla periódica: organización y regularidades de los elementos químicos. • Regularidades en la Tabla Periódica de los Elementos químicos representativos. • Carácter metálico, Valencia, número y masa atómica. • Importancia de los elementos químicos para los seres vivos. <p>Enlace químico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modelos de enlace: covalente e iónico. • Relación entre las propiedades de las sustancias con el modelo de enlace: covalente e iónico. <p>Proyectos: ahora tú explora, experimenta y actúa (preguntas opcionales)*</p> <p>Integración y aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles elementos químicos son importantes para el buen funcionamiento de nuestro cuerpo? • ¿Cuáles son las implicaciones en la salud o el ambiente de algunos metales pesados? |
| <p>Competencias de la asignatura: Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos</p> | |
| <p>Competencias contrahegemónica: Reconoce la importancia de valorar la diversidad a partir del respeto de las diferencias promoviendo la inclusión de todos. Participa de manera autónoma y cooperativa ante la solución de conflictos, respetando y generando acuerdos de beneficio común. Comprende la importancia de participar responsablemente en actividades que promuevan la interdependencia positiva entre los miembros de su grupo.</p> | |

INICIO

Los equipos de base anotarán las cosas que saben acerca de la tabla periódica y la importancia de los elementos químicos para conocer sus ideas previas, debe observarse una frase que resuma una idea fundamental del tema que vamos a estudiar. un miembro del equipo empieza a escribir su parte o su aportación en un folio «giratorio» y, a continuación, lo pasa al compañero de al lado siguiendo la dirección de las agujas del reloj para que escriba su parte de la tarea en el folio, y así sucesivamente hasta que todos los miembros del equipo han participado en la resolución de la tarea. Mientras uno escribe, los demás miembros del equipo deben estar pendientes de ello y fijarse si lo hace bien y corregirle si es necesario.

Todo el equipo –no cada uno sólo de su parte– es responsable de lo que se ha escrito en el “folio giratorio”. Cada alumno puede escribir su parte con un rotulador de un determinado color (el mismo que ha utilizado para escribir en la parte superior del folio su nombre) y así, a simple vista, puede verse la aportación de cada uno.

DESARROLLO

En pequeños grupos de tres personas. Primero, se lee el texto Aportaciones de Cannizzaro y Mendeleiev. Una vez realizada la lectura entre los miembros del equipo, harán lo siguiente el primer alumno realiza un esquema. El segundo alumno, completa el esquema con oraciones, y por último el tercer alumno, redacta lo que el segundo ha completado poniendo enlaces, epígrafes, corrige las faltas de ortografía... Todos los alumnos pueden ayudar a sus compañeros en la elaboración del esquema, aunque uno de ellos se encargará de ser el portavoz.

Se constituyen grupos heterogéneos de 4 o 5 miembros. El profesor/a presenta un tema “Tabla Periódica e Importancia de los elementos para los seres vivos” a todo el grupo clase con las explicaciones y ejemplificaciones que crea necesarias.

•Después, el alumnado trabaja formando equipo durante varias sesiones de trabajo en las que formulan preguntas, comparan respuestas, discuten, amplían información, elaboran esquemas y resúmenes, clarifican conceptos, memorizan, etc. Y se aseguran de que todos los miembros han aprendido el material curricular propuesto.

Al final el profesor/a evalúa a cada alumna/a individualmente.

•La calificación que ha obtenido cada alumno/a se transforma en una puntuación para el equipo por medio de un sistema conocido como “rendimiento por divisiones”.

La maestra asigna una tarea “Práctica de laboratorio” a los equipos y los miembros de cada uno deciden cómo hay que hacerla, la hacen y deben asegurarse de que todos saben hacerla. Transcurrido el tiempo previsto, el maestro escoge al azar un número del 1 al 4 entre los cuatro miembros de un equipo de base. Los que tienen este número en cada equipo deben salir ante los demás y realizar la tarea (hacer el problema, responder la pregunta, resolver la cuestión, etc.). Los que lo hacen bien reciben algún tipo de recompensa. En este caso un miembro de cada uno de los equipos de base tienen la oportunidad de obtener una recompensa.

CONTINUACION...

| | |
|--|---|
| | <p>Los alumnos elegirán, según sus aptitudes o intereses, subtemas específicos de los siguientes temas</p> <p>¿Cuáles elementos químicos son importantes para el buen funcionamiento de nuestro cuerpo? y ¿Cuáles son las implicaciones en la salud o el ambiente de algunos metales pesados?</p> <p>Los alumnos se acomodarán en equipos de 4 o 5 integrantes. Los estudiantes de cada equipo y la profesora planifican los objetivos concretos que se proponen y los procedimientos que utilizarán para alcanzarlos, también se distribuyen las tareas a realizar. Los alumnos desarrollan el plan descrito. La profesora sigue el progreso de cada equipo y les ofrece su ayuda. Los alumnos analizan y evalúan la información obtenida. La resumen para presentarla más tarde al resto de la clase. Cada equipo presenta el trabajo realizado y, una vez expuesto, se plantean preguntas y se responde a las posibles cuestiones, dudas o ampliaciones que puedan surgir. El profesor y los alumnos realizan conjuntamente la evaluación del trabajo en equipo y la exposición</p> <p>CIERRE. Al acabar los temas, como síntesis final cada equipo elaborara un mapa conceptual que resuma todo lo que se ha trabajado en clase sobre los temas en cuestión. La profesora guiará a los estudiantes a la hora de decidir entre todos qué apartados deberán incluirse en el mapa. Dentro de cada equipo de base se repartirán las distintas partes del mapa entre los componentes del equipo, de modo que cada estudiante deberá pensar acerca de la parte que le ha tocado. Después pondrán en común la parte que ha preparado cada uno, repasarán la coherencia del mapa que resulte y, si es necesario, lo retocarán antes de darlo por bueno y hacer una copia para cada uno, que le servirá como material de estudio. Más tarde, cada equipo de base expone al resto de la clase “su” mapa conceptual. La suma de los mapas conceptuales de todos los equipos de base representa una síntesis final de todo el tema estudiado.</p> |
| Comunicación del aprendizaje esperado: | Explicación por parte del docente acerca de los contenidos a trabajar durante esta unidad didáctica y uso de la técnica 1-2-4 |
| Estrategias de atribución: | El equipo de Manuel para reforzar la importancia del trabajo de equipo |
| Motivación: | <p>Valoración del estudiante acerca de la influencia de su interacción con sus pares sobre aspectos relacionados con su aprendizaje.</p> <p>Interacción colaborativa con pares. Valoración del estudiante acerca de la interacción colaborativa con sus pares en el trabajo de la asignatura.</p> <p>Reconocimiento al esfuerzo de los estudiantes (elogio por parte del docente, aplausos, puntos de más para sus equipos)</p> <p>Escucha atenta por parte de todos los involucrados en el aula.</p> <p>Partir de los intereses de los estudiantes</p> <p>Desarrollar el deseo por el conocimiento con actividades interesantes</p> |
| Estrategias de trabajo (técnicas): | <p>El folio giratorio, “Esquema, Oración, Resumen”</p> <p>STAD (“Student Team- Achievement Divisions”) ,Números iguales juntos, Grupos de investigación, Mapa conceptual a cuatro bandas</p> |
| Tareas x los equipo | PLAN DE TRABAJO INDIVIDUAL Y PLAN DE TRABAJO GRUPAL: |
| Evaluación del trabajo grupal: | Escala actitudinal o rubricas, autoevaluación, co-evaluación, pruebas objetivas, entrega de proyecto y presentación, reporte de prácticas |

| <p align="center">PROGRAMACIÓN BASICA, UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA POR PERE PUJOLAS NOMBRE DE LA ESCUELA: SECUNDARIA #148 "LAO-TSE" NIVEL ACADÉMICO: TERCERO F NO. DE PARTICIPANTES: 40 ALUMNOS PERIODO: ENERO 2013 RESPONSABLE: PROFRA. REBECA SANTOS PÉREZ</p> | |
|--|---|
| <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe algunas manifestaciones de cambios químicos sencillos (efervescencia, emisión de luz o calor, precipitación, cambio de color). • Identifica las propiedades de los reactivos y los productos en una reacción química. • Representa el cambio químico mediante una ecuación e interpreta la información que contiene. • Verifica la correcta expresión de ecuaciones químicas sencillas con base en la Ley de conservación de la masa. • Identifica que en una reacción química se absorbe o se desprende energía en forma de calor. • Identifica que la cantidad de energía se mide en calorías y compara el aporte calórico de los alimentos que ingiere. • Relaciona la cantidad de energía que una persona requiere, de acuerdo con las características tanto personales (sexo, actividad física, edad y eficiencia de su organismo, entre otras) como ambientales, con el fin de tomar decisiones encaminadas a una dieta correcta. • Explica la importancia del trabajo de Lewis al proponer que en el enlace químico los átomos adquieren una estructura estable. • Argumenta los aportes realizados por Pauling en el análisis y la sistematización de sus resultados al proponer la tabla de electronegatividad. • Representa la formación de compuestos en una reacción química sencilla, a partir de la estructura de Lewis, e identifica el tipo de enlace con base en su electronegatividad. | <p>Contenidos.</p> <p>Identificación de cambios químicos y el lenguaje de la química</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones y representación de reacciones químicas (Ecuación química). ¿Qué me conviene comer? • La caloría como unidad de medida de la energía. • Toma de decisiones relacionada con: -Los alimentos y su aporte calórico <p>Tercera revolución de la química</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tras la pista de la estructura de los materiales: aportaciones de Lewis y Pauling. • Uso de la tabla de electronegatividad |
| <p>Competencias de la asignatura :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos | |
| <p>Competencias contrahegemónica: Reconoce la importancia de valorar la diversidad a partir del respeto de las diferencias promoviendo la inclusión de todos. Participa de manera autónoma y cooperativa ante la solución de conflictos, respetando y generando acuerdos de beneficio común. Comprende la importancia de participar responsablemente en actividades que promuevan la interdependencia positiva entre los miembros de su grupo.</p> | |
| | <p>INICIO Los alumnos, en su equipo de base, deben hacer la Práctica “experiencias alrededor de algunas reacciones químicas”, asegurándose que todos sus miembros saben hacerla correctamente. A cada estudiante se le asigna el número de lista de la clase. Una vez agotado el tiempo destinado a resolver la tarea, la profesora extrae un número al azar de una bolsa en la que hay tantos números como alumnos.</p> |

El alumno que tiene el número que ha salido, debe explicar delante de toda la clase la tarea que han realizado. Si lo hace correctamente, su equipo de base obtiene una recompensa. En este caso, solo a un estudiante de un solo equipo puede que le toque salir delante de todos. Si hay más tiempo, se puede escoger otro número, para que salga otro estudiante (siempre que forme parte de otro equipo de base).

DESARROLLO

Dentro de un equipo, por parejas, inician la actividad en un “folio giratorio” (representación de reacciones a través de ecuaciones químicas) que la otra pareja deberá continuar. Después de un tiempo determinado las dos parejas se intercambian el “folio giratorio” y cada una debe continuar la actividad seguir los ejercicios, después de corregir formalmente (simbología, lectura, significados...) la parte del folio escrita por la otra pareja. Y así sucesivamente el folio va “girando” de una pareja a otra dentro de un mismo equipo. Las parejas se van turnando a la hora de escribir en el “folio giratorio”, y mientras uno escribe el otro está atento a cómo lo hace para asegurarse que lo hace correctamente.

En equipos esporádicos los alumnos realizarán la lectura ¿Qué me conviene comer? Un miembro del equipo lee el primer párrafo. Los demás deben estar muy atentos, puesto que el que viene a continuación (siguiendo, por ejemplo, el sentido de las agujas del reloj), después de que su compañero haya leído el primer párrafo, deberá explicar lo que este acaba de leer, y los otros dos deben decir si es correcto o no, si están o no de acuerdo con lo que ha dicho el segundo. El estudiante que viene a continuación (el segundo) –el que ha hecho el escrito del primer párrafo– leerá seguidamente el segundo párrafo, y el siguiente (el tercero) deberá hacer un escrito del mismo, mientras que los otros dos (el cuarto y el primero) deberán decir si el escrito es correcto o no. Y así sucesivamente, hasta que se haya leído todo el texto.

Si en el texto aparece una expresión o una palabra que nadie del equipo sabe qué significa, ni tan solo después de haber consultado el diccionario, el portavoz del equipo lo comunica a la profesora y este pide a los demás equipos –que también están leyendo el mismo texto– si hay alguien que lo sepa y les puede ayudar. Si es así, lo explica en voz alta y revela, además, cómo han descubierto el sentido de aquella palabra o expresión.

La profesora dará una explicación a todo el grupo clase, de los siguientes temas “importancia del trabajo de Lewis” “Los aportes realizados por Pauling” “Representa la formación de compuestos en una reacción química sencilla, a partir de la estructura de Lewis, e identifica el tipo de enlace con base en su electronegatividad”. De vez en cuando establece una breve parada de tres minutos para que cada equipo de base piense y reflexione sobre lo que les ha explicado, hasta aquel momento, y piense tres preguntas sobre el tema en cuestión, que después deberá plantear. Una vez transcurridos estos tres minutos cada equipo plantea una pregunta –de las tres que ha pensado–, una por equipo en cada vuelta. Si una pregunta –u otra de muy parecida– ya ha sido planteada por otro equipo, se la saltan. Cuando ya se han planteado todas las preguntas, la profesora prosigue la explicación, hasta que establezca una nueva parada de tres minutos.

CIERRE

Durante algunos minutos cada equipo piensa una pregunta sobre el tema o los temas estudiados hasta el momento, que planteará al equipo que se encuentra a su lado, siguiendo la dirección de las agujas del reloj. Se trata de preguntas sobre cuestiones fundamentales, que podrían salir en un examen, que se trabajaron en la clase, pensadas para ayudar al resto de equipo.

CONTINUACION...

| | |
|---|---|
| | <p>Pasados los tres minutos, el portavoz de un equipo plantea la pregunta al equipo siguiente, el cual la responde, y, seguidamente, el portavoz de este equipo hace la pregunta al equipo que viene a continuación, y así sucesivamente hasta que el último equipo hace la pregunta al primer equipo que ha intervenido, al que ha empezado la "cadena de preguntas". Cada equipo tiene dos portavoces: uno para hacer la pregunta que han pensado entre todos y otro para dar la respuesta que han pensado entre todos.</p> <p>Si una pregunta ya ha sido planteada con anterioridad, no se puede repetir y se salta el equipo que la había planteado.</p> <p>Acabada la primera ronda, se dejan tres minutos más para pensar nuevas preguntas, pasados los cuales se iniciará una nueva cadena, pero en dirección contraria: cada equipo hace la pregunta al equipo que en la primera ronda les había hecho la pregunta a ellos.</p> |
| Comunicación del aprendizaje esperado: | Explicación por parte del docente acerca de los contenidos a trabajar durante esta unidad didáctica |
| Estrategias de atribución: | Mis profesiones favoritas constatar la importancia que tiene, en todas las profesiones, o en la gran mayoría, el trabajo en equipo, y lo importante que es que aprendan a trabajar en equipo |
| Motivación: | <p>Una «estrella», un punto, un aplauso etc.</p> <p>Valoración del estudiante acerca de la influencia de su interacción con sus pares sobre aspectos relacionados con su aprendizaje.</p> <p>Interacción colaborativa con pares. Valoración del estudiante acerca de la interacción colaborativa con sus pares en el trabajo de la asignatura.</p> <p>Reconocimiento al esfuerzo de los estudiantes (elogio por parte del docente, aplausos, puntos de más para sus equipos)</p> <p>Escucha atenta por parte de todos los involucrados en el aula.</p> <p>Partir de los intereses de los estudiantes</p> <p>Desarrollar el deseo por el conocimiento con actividades interesantes.</p> |
| Estrategias de trabajo (técnicas): | <p>El número</p> <p>Folio Giratorio por parejas</p> <p>Lectura compartida</p> <p>Parada de tres minutos</p> <p>Cadena de preguntas: Se trata de una estructura apta para repasar el tema o los temas trabajados hasta el momento y preparar el examen.</p> |
| Tareas a realizar por los equipos base: | PLAN DE TRABAJO INDIVIDUAL Y PLAN DE TRABAJO GRUPAL: |
| Evaluación del trabajo grupal: | Escala actitudinal o rubricas, autoevaluación, co-evaluación, pruebas objetivas, entrega de proyecto y presentación, reporte de prácticas. |

| <p align="center">PROGRAMACIÓN BASICA, UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA POR PERE PUJOLAS NOMBRE DE LA ESCUELA: SECUNDARIA #148 "LAO-TSE" NIVEL ACADÉMICO: TERCERO F NO. DE PARTICIPANTES: 40 ALUMNOS PERIODO: FEB 2013 RESPONSABLE: PROFRA. REBECA SANTOS PÉREZ</p> | |
|--|---|
| <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compara la escala astronómica y la microscópica considerando la escala humana como punto de referencia. • Relaciona la masa de las sustancias con el mol para determinar la cantidad de sustancia. • Selecciona hechos y conocimientos para planear la explicación de fenómenos químicos que respondan a interrogantes o resolver situaciones problemáticas referentes a la transformación de los materiales. • Sistematiza la información de su investigación con el fin de que elabore conclusiones, a partir de gráficas, experimentos y modelos. • Comunica los resultados de su proyecto de diversas maneras utilizando el lenguaje químico, y propone alternativas de solución a los problemas planteados. • Evalúa procesos y productos de su proyecto, y considera la efectividad y el costo de los procesos químicos investigados. | <p>Contenidos.</p> <p>Comparación y representación de escalas de medida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escalas y representación. • Unidad de medida: mol. <p>Proyectos: ahora tú explora, experimenta y actúa (preguntas opcionales)*</p> <p>Integración y aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo elaborar jabones? • ¿De dónde obtiene la energía el cuerpo humano? |
| <p>Competencias de la asignatura :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de fenómenos y procesos naturales desde la perspectiva científica. • Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención. • Comprensión de los alcances y limitaciones de la ciencia y del desarrollo tecnológico en diversos contextos | |
| <p>Competencias contrahegemónica: Reconoce la importancia de valorar la diversidad a partir del respeto de las diferencias promoviendo la inclusión de todos. Participa de manera autónoma y cooperativa ante la solución de conflictos, respetando y generando acuerdos de beneficio común. Comprende la importancia de participar responsablemente en actividades que promuevan la interdependencia positiva entre los miembros de su grupo.</p> | |
| | <p>INICIO La maestra plantea una pregunta ¿Cómo contar lo muy pequeño? a toda la clase, para comprobar hasta qué punto han entendido la explicación del tema que vamos a trabajar.</p> <p>Dentro de un equipo esporádico, primero cada uno (1) piensa cuál es la respuesta a la pregunta que ha planteado la maestra. En segundo lugar, se ponen de dos en dos (2), intercambian sus respuestas y las comentan, y de dos hacen una. En tercer lugar, todo el equipo (4), después de haberse enseñado las respuestas dadas por las dos «parejas» del equipo, han de componer entre todos la respuesta más adecuada a la pregunta que se les ha planteado.</p> <p>Después de haber trabajado durante unos días sobre el tema “Unidad de medida: mol”. La maestra invita a cada alumno, en su equipo, que haga en una cuartilla dibujo y un texto, sobre algo que más les ha gustado o llamado la atención del tema que han trabajado.</p> |

Diseño de Actividades de aprendizaje

En cada equipo, cada estudiante enseña a sus compañeros su cuartilla, su “cromo”, y éstos opinan sobre el mismo, dicen si está bien o, si es necesario, le ayudan a cambiar algo, corregirlo o ampliarlo. Seguidamente pegan el “cromo” en el “álbum”, que puede tener forma de mural.

Finalmente, cada equipo enseña su mural a toda la clase, y el portavoz del equipo explica al resto de los estudiantes de la clase los “cromos” elaborados por su equipo.

Se anima a todo el grupo clase a descubrir y expresar sus intereses sobre el tema ¿Cómo elaborar jabones? y ¿De dónde obtiene la energía el cuerpo humano? , a través de lecturas o experiencias.

Se crean equipos heterogéneos, de 4-5 miembros y se favorece con dinámicas de grupo la confianza y las habilidades necesarias para empezar la tarea.

Cada equipo elige el aspecto del tema que le resulta de mayor interés, como resultado de la discusión inicial, para investigar sobre el mismo y profundizar en su estudio.

Dentro de cada equipo se distribuyen las tareas entre sus miembros. Las tareas pueden solaparse, así que los alumnos deberán compartir información y materiales, pero garantizando la contribución única e individual de cada uno al trabajo conjunto.

Se trabaja individualmente, cada cual en la parte del tema de la que se ha responsabilizado. La preparación del trabajo puede implicar tareas de biblioteca, trabajo de campo, experimentos, entrevistas, proyectos artísticos o literarios.

Cada alumno presenta su trabajo al resto de compañeros de equipo, de manera formal. Esto significa que todos tienen un tiempo asignado para exponer sus conclusiones ante los demás.

Se sintetizan los sub apartados y se elige la forma de exposición: debate, dramatización, mural, demostración, exposición magistral, etc. Se debe animar a utilizar todo tipo de formato y recursos audiovisuales.

Cada equipo debe responsabilizarse de la gestión del tiempo, espacios y recursos utilizados durante la exposición de su trabajo. Es conveniente que un miembro de cada equipo se encargue de controlar el tiempo de exposición, pues es lo más difícil de gestionar. Cada equipo debe incluir un cuestionario para comentarios y valoraciones a contestar por el resto de la clase.

Se realiza una triple evaluación del trabajo realizado: a) el grupo-clase evalúa cada una de las exposiciones de equipo; b) cada equipo evalúa las contribuciones individuales de sus miembros; c) el profesorado evalúa un resumen o presentación individual de cada alumno. Se sigue un formato de evaluación formal para realizarla entre profesorado y alumnado, haciendo referencia a los puntos fuertes y débiles de cada exposición

Cierre

Durante unos cinco minutos aproximadamente, cada participante, individualmente, ha de escribir las informaciones, propuestas o sugerencias que le vienen a la cabeza sobre los temas que se trataron durante la unidad.

El facilitador pide a los equipos, uno por uno, que expresen una de las ideas que han escrito y las va anotando en la pizarra. Cuando se han anotado todas las ideas, tras haber completado las vueltas que hayan sido necesarias, la persona que dinamiza la técnica pide si todo ha quedado claro para todos. Si hay alguna duda sobre alguna aportación, es el momento de pedir a quien haya formulado la idea que haga las aclaraciones convenientes. Se trata sólo de aclaraciones, no de objeciones o críticas a las ideas recogidas.

CONTINUACION...

| | |
|---|--|
| | <p>Al final, todas las ideas deben quedar recogidas en la pizarra, siguiendo el orden.</p> <p>El paso siguiente consiste en que los equipos jerarquizan las ideas expuestas, puntuando con un 1 la que considera más importante, con un 2, la segunda en importancia, con un 3, la tercera, y así sucesivamente hasta haber puntuado todas las ideas expuestas.</p> <p>Acto seguido se anotan, en la pizarra, junto a cada una de las ideas, la puntuación que le ha otorgado cada equipo, y, al final, se suman las puntuaciones de cada idea. De este modo se puede saber cuáles son las ideas más valoradas por todo el grupo clase: las que hayan obtenido menos puntuación entre todos los participantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finalmente, se comentan, se discuten o se resumen –según el caso- los resultados obtenidos. |
| Comunicación del aprendizaje esperado: | Explicación por parte del docente acerca de los contenidos a trabajar durante esta unidad didáctica. Aplicara la estructura cooperativa la “1-2-4”, con lo cual se asegura mucho más la participación de todos los componentes del equipo y la interacción cara a cara. |
| Estrategias de atribución: | Cooperamos cuando... |
| Motivación: | <ul style="list-style-type: none"> • Aplausos de distinto tipo, a propuesta del la maestra o de alguno de los participantes: “Propongo un aplauso para... (el nombre de un miembro del grupo) porque ha conseguido que...” • Abrazos colectivos: juntarse todo el grupo, o un equipo en concreto, en el centro del aula, con los brazos por encima de los hombros de los que cada uno tiene a su lado, formando una piña, y empezar a gritar, cada vez más fuerte: “¡Somos un equipo, lo hemos conseguido!” • Abrazos y besos individualizados, para felicitar a un participante en particular por algún motivo concreto. |
| Estrategias de trabajo (técnicas): | 1-2-4, El Álbum de Cromos, Coop-Coop :Consiste en formar grupos de trabajo cooperativos que permiten al alumnado investigar sobre cada tema propuesto, profundizando en los aspectos esenciales, para compartir este nuevo conocimiento con sus compañeros. Grupo Nominal. |
| Tareas a realizar por los equipos base: | <p>PLAN DE TRABAJO INDIVIDUAL: Determinar los objetivos por alcanzar a lo largo de esta unidad didáctica.</p> <p>PLAN DE TRABAJO GRUPAL: Elaborar su proyecto y cumplir con las tareas encomendadas.</p> |
| Evaluación del trabajo grupal: | Escala actitudinal o rubricas, autoevaluación, co-evaluación, pruebas objetivas, entrega de proyecto y presentación, reporte de prácticas. |

Anexo 3. Ejemplo de transcripción de entrevista a docente y estudiante

Buenos días. Buenos días.

¿Cuál es su nombre? Diego Rodrigo Morales Ibarra

¿Cuántos años de servicio tiene? Cuatro

¿Función? Profesor de Educación Física, primeros años

Me gustaría pedirle que hiciera un recorrido por sus años de estudiante y me comentara como se relacionaba con sus compañeros en esa época.

Era una relación entre comillas buena, aunque sí era algo pesada sobre todo por qué yo fui a una escuela de puros hombres, entonces también la interacción entre puros hombres a esa edad como que es como más ruda, un poco más violenta, pero dentro de lo que cabe tenía una buena relación no con todos sino solamente con el grupito que me llevaba, pero tenía una buena relación con ellos.

A lo largo de su trayectoria docente ¿Siente que ha cambiado la forma de relacionarse de los estudiantes?

Si, ahora sus relaciones, las relaciones que ellos tienen son más, más intensas, más este, en algunas ocasiones hasta más extremas, ya hay poco respeto entre ellos mismos, ya es, más cuestión de quién puede más, y el que puede más es el que es más respetado.

¿Qué factores cree que influyen para que se vean estos cambios?

Bueno, primero yo creo que estas generaciones conforme van pasando los años van siendo más despiertas, van, tienen más contacto con información, con tecnología, con todo ese tipo de cosas que desde más chicos ya los hacen que estén más despiertos y bueno la misma sociedad y el entorno en que viven, el entorno si es violento, si es malo, pues ellos van formándose como que esas expectativas esas formas de interacción.

Desde su punto de vista ¿Qué importancia tiene la relación entre profesor-alumno?

La relación profesor alumno es importante, porque bueno nosotros, en muchas ocasiones llegamos a cubrir el rol de los papás, sobre todo de aquellos niños que en muchas

ocasiones no tienen esa figura ya sea paterna o materna y aunque ahora los alumnos también son un poco más críticos en muchos sentidos, por críticos no quiere decir que sean una críticas constructivas, la mayoría de las críticas son destructivas pero pues si creo que la relación tiene que ser así.

¿Cómo cree que se lleva a cabo esta relación con sus alumnos?

Yo cómo tengo primeros años, yo trato de ser dentro de lo que entra pues la materia de educación física, más estricto, si siento que deben conocer perfectamente que el maestro es el que lleva al menos en cuestión de disciplina es quien lleva la rienda y que ellos, si son los principales actores de lo que es la clase, pero el maestro, es el que siempre tiene que hacer saber a sus alumnos que él es el que lleva la riendas de la escuela.

Para usted como docente ¿Cuál es el objetivo principal de la educación?

Pues el objetivo principal de la educación, es brindarle a los alumnos las herramientas y los conocimientos que necesitan para desarrollarse en su vida para ir adelante para ser buenos ciudadanos, para poder ser parte productiva del país este muchas veces si los conocimientos son importantes pero también la educación todas las vivencias, toda las experiencias que ellos van adquiriendo, creo también son de la misma importancia que los conocimiento. Las interacciones el hecho de trabajar, de saber que no siempre van hacer las cosas como ellos esperan, y pero que aún así tienen que dar un resultado, yo creo que también es parte fundamental de la educación.

¿A qué aspectos adjudica que algunos estudiantes logren buenos resultados y otros no?

¡Híjole!, yo creo que son muchos factores pero el principal yo creo que es la familia, aquellos alumnos que yo siento que todavía están bien dentro de un núcleo familiar, estable que no están el papá por aquí la mamá por allá, que están al pendiente de él, también en muchas ocasiones; sobre todo aquí en secundaria, se da que los papás dicen: “no mijo pues yo creo que ya puede solo”, los dejan solos y todavía, yo creo que es la etapa en donde más tendrían que tener el apoyo de los papás, yo creo que los papás que los apoyan, que les han dado una buena educación, son aquellos los

muchachos que responden y los que no tiene ningún problema en su desempeño en la escuela.

¿Qué tipos de apoyo tendríamos que ofrecerles a los estudiantes ante esta situación?

A los que no, pues yo creo o digo a lo mejor es complicado pero poniéndonos un poco en los zapatos de ellos, comprender también su situación, la situación en la que están y entendiendo esa situación tratar de invitarlos o de convencerlos de que el mejor camino es la escuela, el hecho de que tengan un buen desempeño, de que se esfuercen yo sé que es complicado porque nosotros estamos muy poco tiempo con ellos durante al día, pero ahora sí, aunque suene feo, tratar de rescatar a los más que se pueda, a través de convencerlos de que lo que aquí hacen les va a servir, yo creo que si a ellos se les llega a convencer de que lo que hacen va a tener un beneficio para ellos, yo creo que ellos ya tienen ahorita esa capacidad de saber detectar realmente porque es bueno, sí, exacto yo creo que ese es el reto principal "Convencerlos de que si les va a servir".

¿Qué es lo que más le gusta de ser docente?

Castigar no, no es cierto, no pues yo creo que el ser docente te da satisfacciones en el sentido de que tú logras ver plasmadas tu trabajo, digo a lo mejor en este nivel no es tanto, como en otros niveles, más chiquitos las maestras los enseñan a leer y ya los ven leyendo y ya es como una satisfacción. Pero aquí el hecho de saber que estás ayudando a que la vida de estos muchachos no sigan el camino que ellos creen que deben de seguir yo creo que eso es importante digo no con todos se puede, hay otros que por más que quiera van a irse por el camino, pero tratar de rescatar a los más que se pueda y tratar de ayudarles y convencerlos como hace rato dije de que esto es lo que necesitan y lo que realmente requieren para su vida. Estamos formando a las nuevas generaciones, y muchas veces se nos olvida la palabra de formación y como a veces sucede también por todo lo que está pasando a nuestro alrededor estamos más enfocados en los resultados académicos y a veces nos olvidamos de lo que es la formación "de lo humano" sí, aunque a veces también hay que recordarles esa parte del respeto, de los valores, lo humano exactamente todo lo humano es igual de importante que lo otro.

¿Qué opinión le merecen los jóvenes de ahora?

Los jóvenes de ahora pues creo que están expuestos a demasiadas tentaciones a lo mejor que nosotros en nuestra época no teníamos no, ellos tienen afortunada o desafortunadamente, todo a la mano tanto lo bueno como lo malo todo lo tienen a la mano, y sí creo que eso en muchas ocasiones los obliga a despertar antes de tiempo o los obliga a tomar actitudes que no corresponderían o que a lo mejor ni quisieran ellos, pero es la información, la tele, el Internet, toda la tecnología, A veces, la misma sociedad los orilla a ese tipo de cosas a lo mejor en nuestra época decían no pues por acá venden droga, y ahora te dicen en donde no venden, yo creo que esto también influye mucho en el comportamiento de ellos, el hecho de que están viviendo en una sociedad demasiado, como lo decía hace rato, ya toda la parte humana está completamente olvidada por toda la sociedad, no sólo por nosotros (la escuela) y lo más importante o lo que se nos hace creer es que lo más importante es dar resultados y si no das resultados pues muchos sienten que fracasan y pues no es tan así.

¿Qué es lo que le motiva en estos momentos de su vida para seguir enseñando?

¡ Risas no pues yo creo a parte, todavía soy de los convencidos que nosotros a lo mejor no a nivel muy grande a escalas muy grandes pero nosotros todavía de algún modo podemos hacer la diferencia entre que una persona salga de aquí y a lo mejor si no es un profesionista que salga y que honradamente ponga un trabajo un negocio y que se dedique a trabajarlo y que también nosotros podamos ser esa parte de aquí lo primero que haga es que agarre una pistola y a ver préstame lo que traes yo soy de la idea de que nosotros tenemos no en gran medida pero todavía tenemos esa oportunidad de todavía tratar de convencerlos, de enseñarles que existe una manera honrada de vivir y convencerlos de que si eligen esta forma de vivir estarán menos preocupados que si eligen la otra no a lo mejor llegarán todas las cosas materiales más rápido pero la otra parte nunca van a estar tranquilos.

¿Que tendríamos que hacer dentro de la escuela los maestros?

Pues lo primero fomentar toda la cuestión de los valores darle más importancia, este, y más importancia me refiero hasta en el aspecto escolar que ellos sientan que realmente nos importan y que nos importa el hecho que sigan esos valores esas reglas y nos

importas, tú como persona pero así como nos importas nos importan todos los demás y si tu cometes alguna falta que vaya dentro de esas reglas de convivencia en donde a todos nos hagan estar cordialmente entonces también vas a tener consecuencias, porque también eso ya está muy cierto le pegan, le dan un sape, le pegan, lo avientan hay a orientación y tus papás y hasta ahí queda. Y nosotros nos sentimos abandonados por el sistema exacto Esto genera que los maestros nos sintamos abandonados y pero aún al momento de decirle al muchacho vete a orientación ya cumplimos no es por las buenas o por la mala y si, si, sino, tienes que de algún modo ya sea con trabajos tareas investigaciones Cualquier cosa que sea así de hecho en Educación Física ahora que cambió el programa, el plan, de eso hace como 5 años 6 años a lo mejor se escucha chistoso y algo pero el profe no me dejara mentir, nosotros ya no estamos tanto enfocado a lo deportivo, no es como antes que nos decía enseñale básquet, enseñale "fut", volibol ahora lo que nosotros tenemos es que enseñarles a trabajar en equipo a que convivan a respeten las decisiones de los demás no es que, los de educación física ya están trabajando más hacia esa área esa parte obviamente dentro de lo que nosotros somos que es el juego la actividad física pero nosotros ya estamos enfocándonos a esa parte a lo mejor por eso yo estoy más este metido en esa parte. Pero si nosotros estamos en esa parte está bien, pero aquí también hicieron lo contrario a lo que estamos pidiendo yo soy de la idea de que tiene que haber un equilibrio entre uno y otro y antes así como lo deportivo era importante también debería ser lo humano y aquí lo que hicieron fue darle valor así a lo humano y lo deportivo lo dejaron hasta acá tendría que a ver un equilibrio. Digamos que un tanto porcento exacto pero sí, de que nosotros le estamos dando más importancia a eso o al menos es de las cosas que pretende nuestro nuevo plan yo creo que estamos trabajando y haciendo.

Esta perfecto maestro, yo todavía estoy en eso, estamos en la educación inclusiva aunque todavía no sabemos bien hacia dónde vamos. Sí claro y también eso es algo, nos hablan y nos dicen educación inclusiva, es que hay que tratar a todos por igual nos hablan y nos hablan pero yo hasta el momento, nunca he visto que alguien me diga tú tienes esto y esto, la forma de hacerlo es así y así, volvemos a pelearnos con él, decimos toda la información de que me sirve si yo no veo como se debe realizar ¡exacto! somos prácticos, si, si buscamos sino bien la receta completa de cocina, mínimo un guion, una

guía, porque si nosotros tratamos de incluirlo, prácticamente a como nosotros entendemos, no, o sea si vemos a un niño que no está haciendo las cosas porque a lo mejor no le gusta, pues lo jalas contigo, tratas de que trabaje bien, si a lo mejor ves que sus compañeros lo rechazan pues tratando de que se integre pero no sabemos si estamos en lo correcto o está mal lo que estamos haciendo o a lo mejor lo estamos haciendo bien pero no conocemos una forma más práctica de hacerlo así que vamos a como nos da a entender y así vamos.

Y ¿Qué piensas de que a veces o no, nos damos cuenta o ya es nuestra tradición de decir: el chico que se está portando mal, ¡quítate!, va para a fuera o el chico que no trabaja etiquetarlo de reprobado?

Es que creo que algunas veces es necesario yo creo que también esa parte no la han entendido o no la quieren entender las personas que organizan todo la cuestión este sistemática planes y demás programas porque si a veces nos plantean las cosas tan bonitas pero yo creo que ellos dieron clase a lo mejor en una escuela particular donde los grupos eran de veinte alumnos y todos eran excelentemente bien portados porque pues no, si o sea nos dicen hay que incluirlos pero cuando esa persona o ese alumno al tratar de incluirlo no está o estas dejando de incluir a otros veinte pues si agarras y dices bueno uno veinte uno veinte pues si mayoría gana y es de verdad yo creo que no está mal defiende mucho que los marca que se sienten marcados discriminados pero no en ocasiones el niño tiene que aprender que si algo hace mal debe de a ver una consecuencia parece mentira pero a veces hay el chavo que dices ya no quieres estar en mi clase vas para afuera y como que lo piensa no si quiero estar en mi clase pero bueno el momento me gana.

Bueno mire de las pocas veces que me quedo en el salón yo lo que hago sabe que hijo no te puedo sacar y te me vas a quedar entre la pared y la puerta le digo no te quiero ver y no lo saco está escuchando lo que digo y llega un momento en el que todos voltean y como que lo empiezan y se empiezan a reír y bueno que necesidad tengo de estar aquí a los dos o tres minutos pásele a su lugar ya estas tranquilo de hecho ni siquiera lo manejo como castigo a ver vete ahí entre la puerta y la pared medita tantito respira y tranquilízate y pues es que así, yo creo que también es parte de las responsabilidades

tenemos que enseñarles que cuando allá, cuando haces algo bueno hay consecuencias pero cuando haces algo malo también hay consecuencias porque ahorita como que no volvimos la sociedad de premiarlos pero no los castigues no y tienen que aprender porque entonces se les hace muy fácil cuando sales de aquí y están ya en la vida normal pues me vuelo lo que sea de la tienda al fin que me pueden hacer o me vale lo que hagan no tenemos que enseñarles que no les debe de valer, La ESCUELA forma parte de una comunidad y nosotros no sabemos ojala fuera el caso de que alguno que saliera de aquí algún momento alguien se convirtiera en alguien importante y pudiera apoyar a esta comunidad que lo vio salir, pero así como esta comunidad, puede a ver alguien que salga y sea el que organice a esa banda o esa cosa que haga que la comunidad vaya para abajo y no lo debemos dejar al azar ni dejarlo a la suerte hay pues yo creo que él sabe que está haciendo mal pues no pues no tenemos que enfocarlo.

TRANSCRIPCIÓN DE UNA ENTREVISTA REALIZADA A UN ESTUDIANTE.

¿Cuál es su nombre? Miriam Adriana Hernández Pacheco

Grado y grupo 3° B

Me gustaría pedirte que hicieras un recorrido por tus años de estudiante y me comentaras ¿cómo ha sido la relación con tus compañeros?

En primero fue extraño porque no conocía a nadie y venía de una escuela mucho más lejos de aquí, y muchos no me hablaban, ya fue como hasta el segundo bimestre cuando nos comenzábamos a hablar pero en general nos hablamos con todo el grupo y casi no había como grupos de unas cinco personas, en segundo todos nos empezamos a separar porque hubo problemas por personas que influenciaron a los demás y ya no nos hablamos y se empezaron a ir otras personas y se fueron varios de mis amigos. En tercero el grupo está más separado que otra cosa porque ya muchos ni se hablan, si alguien lo ponen en otro quipo ya no quieren estar con él, luego se están peleando y así.

¿Qué recuerdos tienes? ¿qué has aprendido? o ¿que herramientas te ha dado la escuela para la vida?.

Realmente creo que me han ayudado más las matemáticas, porque cuando me piden ayuda o alguna cosa los puedo ayudar y no tengo problemas para hacerlo, es la que más me gusta.

A lo largo de tu vida estudiantil ¿Sientes que ha cambiado tu manera de pensar o de relacionarte con tus compañeros y amigos?.

Sí, bastante antes, pues si le hablaba a todos pero conforme fue pasando el tiempo te das cuenta de cómo son y ya no las tratas igual, pero ahorita ya conociendo más a las personas tengo más cuidado de contarle mis cosas.

¿Qué factores crees que influyen en estos cambios?

Pues como todas las personas son diferentes creo que no me agradan, o yo no les agrado, creo que es más como la manera de ver de cada una de ellas.

Desde tu punto de vista ¿qué importancia tiene la relación entre los profesores y los estudiantes?.

Siento que es muy importante porque a lo mejor cuando un alumno no entiende algo tiene la confianza para preguntárselo, pero cuando no hay esa relación de confianza se queda nada más con la duda, por pena o porque siente que lo van a regañar. Debería ser buena no tan de amigos pero que se lleven bien, de respeto.

¿Cómo crees que se lleva a cabo esa relación aquí en la escuela?.

Creo que es buena porque a mí no me ha tocado un maestro que sea mala onda o que no te quiera explicar cosas creo que todos los maestros, son buena onda y me puedo acercar a ellos sin ningún problema creo que todos son así.

Para ti como alumna ¿Cuál es el objetivo de la escuela?

Prepararnos para lo que realmente nos va a servir, para saber qué carrera es la que más nos gusta o así. Si alguna materia te gusta realmente pues más adelante puedes seguir. Creo que es para saber lo que realmente queremos en el futuro.

¿A qué aspectos adjudicas que algunos estudiantes logren buenos resultados y otros no?

Siento que eso es más de parte familiar porque hay papás que le dan el ejemplo a sus hijos y hay otros que realmente nos les importa y si a ellos no les importa pues tampoco a los alumnos, cuando un papá les exige a las personas creo que se ven más las calificaciones porque hace que los niños le tomen más interés en el estudio y si no les importa sienten que no les va a servir de nada, así que para qué estudian.

¿Qué es lo que más te gustas de ser estudiante?

Muchas cosas, conocí muchas personas, ahora tengo amigos porque cada cosa que me enseñaron me parece interesante y me gusta aprenderla y todo lo que hice en la escuela pues es como interesante, es lo que le da sentido a mi vida, tengo algo en que entretenerme.

¿Qué es lo que más les gusta a los jóvenes de ahora?

Creo que salir todos juntos o quedarnos en casa con el celular, salir con ellos y convivir

¿Qué opinión te merecen los maestros de ahora?

Mi mamá me comento que antes nos podían pegar y eran más exigentes se me hace bueno que ahora ya no sean así, cada uno tienen su forma de ser y me parece interesante así como las cosas buenas y malas algunos tiene cosas interesantes, que te hacen que la materia te importe o nos sean entretenidas etc.

¿Cuál sería un maestro ideal?

El maestro de física porque el interactuaba demasiado con nosotros así que la física me pareciera interesante con participaciones, luego jugábamos aunque el maestro era bastante serio era muy divertido y hacia interesantes sus clases de echo casi nadie reprobaba en sus clases porque hacía que todos participaran.

¿Cuál sería un estudiante ideal?

Me parece como María José una persona buena onda, es cumplida, buena letras y es muy cumplida.

Actualmente ¿Cómo te relacionas con tus maestros?

Siento que bien porque con todos me llevo y no he tenido problemas creo que todos me dicen cuando está pasando algo o cuando estoy bajando calificaciones y creo que mi relación es buena.

¿Qué es lo que te motiva a seguir estudiando?

Mis papas porque ellos me han despertado un interés por la carrera que yo quiero, quiero alcanzar esa carrera por el nivel de universidad, terminarla y eso me impulsa para subir calificaciones.

Este ciclo escolar usamos el trabajo cooperativo ¿Ha visto alguna mejora, algún retroceso o un cambio?

Sí, porque al principio como que nadie se quería hablar, por los problemas que habíamos tenido en segundo y ahorita, conforme hemos trabajado en equipo con los maestros, pues ya les hablas, ya no hay rencor con esa persona y ya puedes trabajar en equipo y está bien porque haces el trabajo, antes como que te negabas a hacerlo con esa persona, a lo mejor la vas conociendo mejor y decides que el problema que tuvieron era muy tonto. Siento que hemos ido mejorando como grupo porque ya nos hablamos un poquito más.

¿Qué es lo que podríamos mejorar?

Hay personas que deciden no trabajar y de plano no les importa, sería bueno tratar de que reflejen un interés en trabajar, hacerles entender eso para que nos ayuden y tener una mejor convivencia porque si ellos no trabajan afectan a los demás, si quisieran hacerlo sería diferente.

En todos las dinámicas he tenido problemas, porque no nos ponemos de acuerdo en las ideas, en ocasiones yo no estoy de acuerdo y me molesta esto. Por lo que nunca he estado a gusto en los equipos.