

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

**“ESAL”: CURSO EN LÍNEA PARA LA
ASIGNATURA DE “EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN
AMÉRICA LATINA”, EN LA LICENCIATURA EN
PEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL, UNIDAD AJUSCO.**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO
EN DESARROLLO EDUCATIVO EN LA LÍNEA DE
ESPECIALIZACIÓN: TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN**

PRESENTA:

RICARDO ALBERTO RIVERA ENRÍQUEZ

DIRECTORA DE TESIS:

DRA. SANTA SOLEDAD RODRÍGUEZ DE ITA

MÉXICO, D.F.

2006

Agradezco a Dios, porque su amor
ha movido siempre los hilos de mi vida.

Agradezco a mis padres,
quienes con su amor, su comprensión
y su apoyo incondicional, me han motivado a superarme siempre.

Agradezco a mi hermana,
porque con su ejemplo me ha
demostrado que querer es poder.

Agradezco a mi tutora,
la Dra. Santa Soledad Rodríguez de Ita,
por apoyarme totalmente en este trabajo de tesis
con su constante acompañamiento, su excelente desempeño y su certero consejo.

Agradezco a mis sinodales, por
la atención prestada al análisis de mi trabajo.

Agradezco a mis profesores y compañeros
de curso de la Maestría en Desarrollo Educativo,
porque siempre crearon un favorable ambiente de trabajo.

ÍNDICE

Introducción	6
Capítulo 1: Abordando el tema	
1.1 Formulación del problema	10
1.2 Justificación	14
1.3 Fundamento del tema	18
1.4 Estado del arte y proyección a futuro	20
1.5 Objetivos	30
1.6 Metodología de desarrollo	31
1.7 Condiciones institucionales para el desarrollo de la tesis	35
Capítulo 2: El contexto de este trabajo	
2.1 La Historia de la Universidad Pedagógica Nacional	37
2.2 El Plan de Estudios 1990 de la Licenciatura en Pedagogía	44
2.3 El Programa de Estudios “Educación y Sociedad en América Latina”	57
2.4 Propuestas educativas previas de cursos en línea derivadas de esta asignatura al interior de la Universidad Pedagógica Nacional	61
Capítulo 3: Marco teórico de la investigación	
3.1 Preámbulo	62
3.2 Internet como espacio potencial de difusión de conocimiento	62
3.3 La educación a distancia como una modalidad de estudios que se apoya en Internet	65
3.4 La teoría de Vygotsky, el aprendizaje colaborativo y una competencia básica en Internet	80
Capítulo 4: Estructura, funciones y Evaluación del curso en línea: “ESAL”	
4.1 Descripción de la práctica docente del suscrito como profesor de la asignatura al interior de las aulas de la Universidad Pedagógica Nacional	93
4.2 Carta descriptiva de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, del sistema escolarizado en la UPN, Unidad Ajusco	97
4.3 Descripción de la plataforma Claroline y de los componentes del curso en línea “ESAL”	102
4.4 La evaluación del curso en línea “ESAL”	147
Capítulo 5: Estructura, funciones y Evaluaciones del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	
5.1 Antecedentes y comentarios	158
5.2 Estructura y funciones del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	160
5.3 Evaluación <i>preliminar</i> del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	189
5.4 La puesta a prueba del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	191
5.5 Resultados de la valoración <i>preliminar</i> del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	197
5.6 Resultados de la valoración <i>final</i> del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	207
5.7 Interpretación de los resultados de la valoración <i>preliminar</i> y de la valoración <i>final</i> del curso en línea “ESAL” <i>Modificado</i>	216

Capítulo 6: Perspectivas a futuro, para los que vienen detrás	
6.1 Cómo crear un curso en línea en la plataforma de cursos en línea Claroline	222
6.2 El trabajo colaborativo en los cursos en línea creados en la plataforma Claroline	225
6.3 Perspectivas a futuro	227
Anexos	
I Plantilla de evaluación de curso en línea	228
II Manual para ingresar al curso en línea “Educación y Sociedad en América Latina” en la plataforma Claroline de la Universidad Pedagógica Nacional	233
III Valoración de cursos en línea	241
IV Programa de Estudios de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” correspondiente a febrero de 2004	246
V Programa de Estudios de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” correspondiente a enero de 2006	254
Bibliografía	262

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje mediante computadoras dentro de la modalidad de la educación a distancia ha adquirido cada vez mayor importancia en el mundo educativo. Fenómenos como la globalización y los avances científicos y tecnológicos son acontecimientos de ineludible actualidad que no sólo han hecho posible, sino deseable este tipo de aprendizajes.

Los cambiantes marcos laborales referidos a la educación y a las ciencias sociales, unidos a la diversificación de los estilos de vida han provocado que los sistemas educativos tradicionales se obliguen a evolucionar. Las puertas y los muros de las aulas están desapareciendo para dar paso a nuevas formas de enseñanza y de aprendizaje. Los antaño inamovibles planes y programas de estudio están reacomodándose para dar lugar a adecuaciones curriculares donde se abren espacios para que los investigadores, los pedagogos, los docentes e incluso los mismos alumnos se conviertan en diseñadores, directores y guías que construyan materiales y recursos educativos cada vez más especializados y adaptados a necesidades educativas concretas.

En México, la educación a distancia ha tenido su propio recorrido histórico, al igual que su propia historia en lo referente a los entornos de aprendizaje a través de la computadora. Del mismo modo, Internet, desde los años 80 aproximadamente, ha venido a revolucionar y a complementar los productos educativos ya existentes. Sin embargo, falta mucho por hacer, y mientras que en muchos otros países ya existen avanzados y exitosos proyectos como los de la llamada *Universidad Abierta* y los sistemas de *universidad virtual*, nuestro país, y más concretamente la Universidad Pedagógica Nacional dista mucho aún de acercarse a tales experiencias.

El caso de la Universidad Pedagógica Nacional es, a la fecha, uno en el que no existe aún un entorno virtual oficial de enseñanza superior que pueda ser ofrecido a los miles de alumnos que demandan una oportunidad educativa, y que por diversas causas no pueden acudir presencialmente a clase en la institución.

Existen muchas causas por las que este entorno virtual de educación superior, que bien podría denominarse en un futuro como “SUA-UPN” o “Sistema de Universidad Abierta de la Universidad Pedagógica Nacional”, no existe aún. Algunas de las causas se presume que son: una preocupante falta de interés en el tema; problemas de identidad política y educativa al interior de la propia Universidad Pedagógica Nacional; una falta de la infraestructura adecuada para apoyar un proyecto de educación a distancia, etc.

El presente trabajo aspira a ser una semilla que inspire el nacimiento de esta modalidad de educación a distancia en el seno de la Universidad Pedagógica Nacional, y que concretamente germine en el corazón de la Coordinación de Pedagogía de esta institución.

En los seis capítulos que se desarrollan a continuación el lector revisará el diseño, el desarrollo y la evaluación de un curso en línea denominado “Curso en línea “ESAL”. Es un curso *en línea* puesto que sus contenidos están puestos en Internet para ser trabajados mediante la computadora. De entrada se trata de un curso diseñado para que el alumno lo realice a distancia, pero en virtud del contexto específico en el que se aplica, puede hablarse de un curso de naturaleza abierta o semipresencial, entendiéndose con ello que los alumnos tendrán contactos ocasionales cara a cara con el profesor, según cada caso particular lo requiera.

El curso en línea “ESAL” está basado en una de las asignaturas que se imparten en la licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, en el sistema escolarizado. Dicha asignatura se denomina “Educación y Sociedad en América Latina” y se ubica en el cuarto semestre de dicha licenciatura.

De acuerdo con la conocida frase de que *“una imagen dice más que mil palabras”* el lector puede acompañar en todo momento la lectura de este trabajo, con la revisión del curso en línea “ESAL” en su versión definitiva, que aparece en la siguiente dirección de Internet:

<http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/>

Para poder inscribirse adecuadamente y efectuar posteriores accesos y revisiones al curso en línea “ESAL”, se recomienda al lector que consulte el *“Manual para ingresar al curso en línea “Educación y Sociedad en América Latina” en la plataforma Claroline de la Universidad Pedagógica Nacional”*, ubicado en el “ANEXO II” al final de este documento.

El primer capítulo introduce al lector en el tema, abordando en esencia la formulación del problema detectado, la justificación del trabajo, los objetivos del mismo y la metodología para su desarrollo.

El segundo capítulo ofrece un panorama contextual del lugar donde se desarrolló el trabajo. Concretamente se habla del ámbito académico de la Universidad Pedagógica Nacional, del Plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía y de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

En el tercer capítulo, el marco teórico, se pretendió cimentar este trabajo recuperando temas y conceptos como Internet y su historia, la evolución de la educación a distancia en el mundo y en nuestro país, la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, el aprendizaje colaborativo de Charles Crook y una competencia básica en Internet, de Carles Monereo.

En el capítulo cuatro, se describe una primera creación del curso en línea “ESAL” sobre la plataforma de cursos en línea Claroline. Dicha plataforma es un ambiente prediseñado donde el docente, el pedagogo, el investigador e incluso el alumno pueden construir su propio programa de estudios a modo de curso en línea. El capítulo describe primeramente la experiencia docente del suscrito al impartir la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el aula, pretendiendo que el lector relacione este hecho con el vaciado de toda esa experiencia en la creación del curso en línea “ESAL”. Después, se incluye una carta descriptiva de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” tal y como aparece en el sistema escolarizado de la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de que el lector obtenga un mayor conocimiento de ella. Posteriormente se describe qué es la plataforma de cursos en línea Claroline y los componentes del curso en línea “ESAL”. Finalmente se habla de la primera evaluación aplicada al mismo, y sus resultados.

En el capítulo cinco se aborda el tema del mismo curso en línea “ESAL” pero ya con modificaciones surgidas a raíz de la primera evaluación llevada a cabo. Para ello se describe su nueva estructura, una evaluación preliminar, su puesta a prueba, y una evaluación final y definitiva.

En el sexto y último capítulo se describen dos temas fundamentales y de gran interés para todo estudioso del ámbito educativo. El primero es cómo crear un curso en línea sobre cualquier temática, en el ambiente de la plataforma de cursos en línea Claroline. El segundo tema se refiere a cómo puede funcionar un curso en línea y cómo se puede fomentar el trabajo colaborativo en los cursos en línea creados bajo esta plataforma.

Finalmente, en este trabajo se incluyen todos los anexos necesarios para que el lector pueda consultarlos y ayudarse en la comprensión de los temas abordados. Se incluye también un índice y una bibliografía.

El suscrito espera sinceramente que este trabajo sea del agrado del lector, y más aun, que sea una experiencia que lo motive y lo invite a iniciar y concluir un objetivo muy concreto: que construya su propio curso en línea.

El suscrito agradece en gran medida la atención concedida a este trabajo, que fue elaborado con mucho optimismo y mucho sacrificio.

CAPÍTULO 1: ABORDANDO EL TEMA

1.1 Formulación del problema

La asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” se cursa en el sistema escolarizado del plan de estudios de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN) Unidad Ajusco, en México, Distrito Federal. Se ubica en la fase “Campos de formación y trabajo profesional”, en el cuarto semestre, y pertenece a la línea sociológica del mismo plan. Se relaciona con otras asignaturas que se cursan en la carrera. Ellas son: “Aspectos Sociales de la Educación”, del tercer semestre e “Historia de la Educación en México” del segundo semestre.

De cuatro años a la fecha, el suscrito se ha desempeñado como docente en distintas asignaturas de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN, atendiendo grupos con un número promedio de 40 alumnos cuyas edades oscilan entre los 18 y los 25 años de edad. En particular el suscrito ha atendido ocho grupos de la asignatura de Educación y Sociedad en América Latina (ESAL). En este periodo y en esta asignatura ha observado que existen alumnos que faltan a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial. En palabras de García Llamas, estamos frente a una *“...nueva modalidad de alumnado, que necesita una constante información y puesta al día y que encuentra serias dificultades para asistir regularmente a los centros de enseñanza universitarios convencionales.”*¹

El problema detectado es que no existe un material didáctico en línea debidamente secuenciado, dosificado y estructurado, que basado en los objetivos y ejes temáticos de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” de la modalidad presencial, apoye a estos alumnos durante los períodos en que se ausentan.²

¹ García Llamas, *El aprendizaje adulto en un sistema abierto y a distancia*, Madrid, Narcea, 1986, pp. 13-14.

² Este problema no es exclusivo de ésta asignatura, sino que se presenta en la mayoría de las restantes de la licenciatura en Pedagogía.

En un intento por resolver tal problema el suscrito se propuso diseñar, desarrollar y evaluar una serie de actividades dentro del formato de un curso en línea, denominado “ESAL”.

Lo concibió como un curso que, respetando los objetivos y ejes temáticos de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” sirviese para que los alumnos con problemas de asistencia lo pudieran seguir de manera extraescolar, asumiendo que dichos alumnos tuvieran a su alcance las tecnologías informáticas necesarias y el deseo de hacerlo.

Este curso se propuso con la intención de proporcionar a dichos alumnos un apoyo para que de manera práctica y formativa pudieran seguir con el desarrollo de la asignatura oficial y aprender sus contenidos, y con esto quitarles pretextos con relación a problemas reales o imaginarios que aducen para faltar a clase.

Desde un principio el suscrito tuvo claro que el curso en línea “ESAL”:

- No es una solución para desterrar el problema de la deserción, pero puede ser una forma de contribuir a abatirla. Sin embargo, éste es un tema que no se aborda en esta tesis.
- No es curso en línea para que el alumno lo tome en un 100% a distancia; se entiende que la licenciatura es escolarizada, no virtual.
- No es para todo el grupo, sino solamente para los alumnos que presentan el problema de faltar a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial.
- No es un curso en línea que sustituya la labor del docente que imparte la asignatura en la UPN.
- No es un curso en línea que pretenda forzar a profesores y alumnos para realizar proyectos educativos utilizando las tecnologías informáticas.

- Involucra temas y contenidos que pretenden concienciar al alumno para que identifique las realidades de la pobreza, el subdesarrollo y los problemas educativos de América Latina, como consecuencias de la aplicación de modelos como el capitalista y el neoliberal, por mencionar algunos, y que a pesar de que la misma computadora y la Internet son mercancías surgidas de dichos modelos, pueden ser utilizadas como potentes medios para generar dicha toma de conciencia en los estudiantes.

Todo el planteamiento anterior condujo al suscrito a formular como pregunta de investigación la siguiente:

¿"ESAL" es un curso en línea que apoya a estudiantes que presentan el problema de ausentarse ocasionalmente de las clases en el sistema escolarizado?

Para resolver tal problema se consideró como objetivo de la investigación el que figura más adelante en el epígrafe "Objetivos".

Cabe resaltar que en el contexto de la UPN Unidad Ajusco, el problema detectado da pie a la siguiente pregunta:

¿Por qué no existen materiales didácticos en línea debidamente estructurados para apoyar a estos alumnos durante los períodos en que no asisten a clase?

La pregunta encuentra algunas respuestas derivadas de la experiencia del suscrito y que tienen relación con los ámbitos institucional y docente.

A nivel institucional, se juzga que el problema de que no exista dicho recurso se deriva de la falta de una infraestructura que incluya los presupuestos y los programas necesarios para ofrecer este tipo de apoyos en línea para las asignaturas oficiales que se ofrecen en las diferentes licenciaturas de la universidad.

En el ámbito docente, se presume que el problema se deriva de una falta de organización, en los propios profesores³ para la puesta en marcha de proyectos educativos, o de materiales de apoyo para sus asignaturas, que estén sustentados por el poder de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC)⁴ y de la telemática⁵.

En lo referente a los sitios de Internet, aunque se cree que varios profesores conocen páginas de interés que apoyan sus asignaturas, se presume que ellos no suelen sistematizar los temas y materiales encontrados dentro de una infraestructura adaptada para trabajar con sus alumnos. Se presume que algunas causas son, entre otras, la falta de interés, la falta de tiempo, la falta de los conocimientos necesarios en el manejo de la computadora y en la navegación y uso de Internet para crear propuestas más complejas, así como la falta de una metodología para poder adaptar funcionalmente los temas al trabajo con sus alumnos en el aula y fuera de ella. Se tiene el supuesto de que otra de las razones es que la mayoría de las informaciones y de los resultados de investigación que los docentes recopilan, son productos que ellos usan como sustento teórico y práctico para sus propios fines académicos personales, (por ejemplo, para el seguimiento de sus propias investigaciones, para la publicación de artículos y libros, para la preparación de ponencias, seminarios etc.), *pero no para sistematizarlos y ofrecerlos a sus alumnos*.

Es una realidad que varios profesores aun no sistematizan los contenidos de sus asignaturas a través de las NTIC (sobre todo Internet) para integrarlas como un apoyo *continuo*, no esporádico, para las materias que imparten en el aula. Se juzga que la mayoría de los apoyos temáticos que obtienen de páginas Web, no están calendarizados

³ Aquí se habla de la necesidad y de la urgencia de considerar que son los profesores— y no otros agentes— los personajes más indicados, y los verdaderos responsables de diseñar este tipo de productos multimedia, pues son quienes conocen más de cerca las necesidades reales de los alumnos.

⁴ “De acuerdo a Stephen Haag, Maeve Cummings y Donald J. McCubbrey, las tecnologías de información se componen de cualquier herramienta basada en computadora que la gente utiliza para trabajar con información, apoyar a la información y procesar las necesidades de información de una organización. Bajo esta definición ellos incluyen dentro de las TIC a las computadoras personales, Internet, teléfonos móviles, asistentes personas digitales y todo aquel dispositivo similar”. Fuente: Haag, S., Cummings M., & McCubbrey D. J. (2004). *Management information systems for the information age*. (4th Edition). p. 41. New York: McGraw-Hill., en:
<http://www.sociedadinformacion.unam.mx/pdfs/TICG7AL.pdf>

⁵ El concepto de telemática ha evolucionado, por contracción, del término tele-informática. Y así como telecomunicaciones expresa: comunicaciones a distancia, Telemática vendría a expresar: Informática a distancia. Véase: Alcantud Marín, Francisco, et al. “Introducción a la Telemática. Redes y servicios telemáticos”, en *Teleformación, diseño para todos*, España, Universitat de València, 1999, p. 199.

o pedagógicamente adaptados a los contenidos específicos de la materia específica que sus alumnos requieren.

1.2 Justificación

Como ya se expuso en la formulación del problema, el curso se diseñó con la intención principal de proporcionar a los alumnos que faltan a clase por períodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial, *un apoyo para que de manera práctica y formativa puedan seguir con el desarrollo de la asignatura y aprender sus contenidos*, y con ello, quitar pretextos con relación a problemas reales o imaginarios que los alumnos aducen para faltar a clase.

Se decidió crear el curso en línea “ESAL” bajo la plataforma de cursos en línea denominada Claroline, debido a que dicha plataforma es un entorno formativo virtual muy práctico y funcional que provee de todas las herramientas necesarias para diseñar, administrar y dar seguimiento a cursos que se reciben en línea.

Aportes de esta investigación

El aporte principal de esta investigación lo constituye el diseño, desarrollo y evaluación del curso en línea en sí mismo, que representa una novedosa y útil adaptación de los contenidos de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”. Resulta novedosa, en virtud de que no existen a la fecha propuestas basadas en dicha asignatura que desde la red apoyen a los alumnos que se ausentan temporalmente de clase. Y es útil, porque respeta la estructura de los objetivos y ejes temáticos oficiales de la asignatura. Esto hace que el curso en línea “ESAL” constituya una herramienta de ayuda disponible en todo momento tanto para los docentes que la dictan, como para los alumnos que se apoyan en él.

Aspectos innovadores del curso en línea “ESAL”

La implementación de ésta asignatura, “Educación y Sociedad en América Latina” como curso en línea implica las siguientes innovaciones:

a) El seguimiento de los contenidos del curso se lleva a cabo desde una computadora, en el entorno de Internet, siguiendo actividades que se realizan en formato electrónico y trabajos que se entregan virtualmente, no físicamente.

b) La comunicación que se da entre el profesor y los alumnos que siguen el curso es mediante correo electrónico, Chat, foros y teléfono móvil.

c) El soporte de una plataforma destinada expresamente para el diseño de cursos en línea (Claroline) y el uso de paquetería específica (Flash MX, Photoshop y Power Point), para su diseño.

d) Una mayor versatilidad en el manejo de contenidos y materiales educativos, pues el medio informático permite la potencial inserción de imagen, audio, video, animaciones y una mayor interactividad⁶ que motiva el aprendizaje.

Relevancia del curso en línea “ESAL”

El curso en línea ESAL, al manejar el tema de las problemáticas educativas y sociales de los pueblos de América Latina, que se revisa en el programa de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” cobra gran relevancia en dos aspectos:

1) Contribuye a la difusión de las problemáticas educativas y culturales de nuestros pueblos de América Latina —a través de Internet— para comprender sus realidades y actuar en consecuencia.⁷

2) Contribuye a la formación de alumnos y también de profesores en el uso educativo de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC).

⁶ El diseñador del curso puede crear dichas interactividades e insertarlas en el curso apoyándose en paquetería diversa, como puede ser Macromedia Flash, Power Point o Macromedia Director.

⁷ Los contenidos de este curso —el colonialismo, el imperialismo, la globalización, el capitalismo, el desarrollismo, el liberalismo, el neoliberalismo y muchos otros— pueden hacerlo parecer como demasiado amplio, sin embargo, como todos ellos están íntimamente relacionados, resulta conveniente trabajarlos en conjunto.

3) En virtud de que aborda las problemáticas económicas, políticas, sociales y educativas de América Latina, el curso en línea “ESAL” es susceptible de un seguimiento más libre y generalizado, donde los grupos sociales que sufren más opresión puedan llegar a una toma de conciencia gradual de sus propios problemas y lleven a cabo acciones concretas para superarlos.

Campo de aplicación del curso en línea ESAL

El campo de aplicación del curso en línea “ESAL” es externo a la UPN, del siguiente modo:

a) El profesor detecta, durante el curso presencial en el aula de la UPN, a aquellos alumnos que faltan a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial. Ellos reciben la orientación necesaria del profesor para seguir el curso “ESAL” a distancia, realizando los bloques y/o actividades del curso en línea que el profesor juzgue convenientes.⁸

b) los alumnos entran a la dirección de Internet especificada por el profesor y se inscriben al curso en línea recibiendo un apoyo y un seguimiento constante del mismo profesor.

c) el profesor, siguiendo sus propios criterios, evalúa la asignatura escolarizada “Educación y Sociedad en América Latina” en función de la revisión y evaluación de los contenidos de los trabajos que los alumnos que atendieron el curso “ESAL” hayan entregado. Los criterios de evaluación que se proponen para las actividades del curso en línea “ESAL” son sólo sugerencias que el profesor puede o no contemplar para la evaluación oficial de cada uno de dichos alumnos.

Impacto de la implementación del curso en línea “ESAL”

Ante los argumentos precedentes es necesario preguntarse:

⁸ Para que cualquier profesor pueda hacer uso del curso “ESAL” como tutor y como coordinador del curso, pudiendo así revisar los trabajos de los alumnos y efectuar modificaciones de diversa índole, basta con que el suscrito lo dé de alta como tal al interior del curso “ESAL”, en la sección de “Usuarios”. Para ello es necesario que antes el profesor interesado se haya inscrito al curso “ESAL” como usuario.

¿Cuál es el impacto que provoca la implementación del curso en línea “ESAL”?

Dicho impacto ocurre potencialmente en varios campos:

En el ámbito académico y educativo:

a) Los alumnos de la UPN que faltan a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial *podrán dar seguimiento a la asignatura del sistema escolarizado*, aumentando así las probabilidades de permanencia y de titulación de egresados en la universidad.

b) Los profesores (principalmente de la UPN) *revitalizarán, enriquecerán y ampliarán* su práctica docente trabajando en el estudio, el uso y el posterior diseño, implementación, evaluación y difusión de productos educativos relacionados con la formación a distancia.

c) El curso en línea *será una fuente de inspiración* para la adaptación o la creación de nuevos cursos de la misma naturaleza, así como de la futura creación de un Sistema de Universidad Abierta (SUA) para la licenciatura en Pedagogía de la UPN.

En el campo social y laboral:

a) Tanto profesores como alumnos *conseguirán una familiarización y una potencial formación en las NTIC* para atender mejor a las necesidades y exigencias del campo educativo y de la sociedad.

b) Existirá una mayor oportunidad educativa para los alumnos y una mayor movilidad laboral para los maestros, puesto que dominarán competencias relacionadas con el uso educativo de las NTIC, que hoy se están volviendo imprescindibles en el campo educativo.

1.3 Fundamento del tema

En torno a la problemática social, cultural, económica y educativa de América Latina existen dos enfoques: el del encubrimiento, y el real. El primero es el que fomentan los organismos internacionales como el FMI, el BM y la CEPAL entre otros, y que reza más o menos así: “América Latina necesita seguirse *desarrollando* para ser competitiva”, enfoque que oculta y no enfrenta directamente los problemas que estos mismos organismos suscitan, gracias a sus políticas de corte imperialista. Este enfoque se complementa con la presión ejercida por las empresas multinacionales, que crecen y se enriquecen cada día más, merced a la explotación humana y a la explotación de los recursos que voluntaria o involuntariamente ofrece América Latina.

El otro enfoque es el real, en el que se centra el curso, y es el que plantea que:

“El actual proceso de integración no nos reencuentra con nuestro origen ni nos aproxima a nuestras metas. Ya Bolívar había afirmado, certera profecía, que los Estados Unidos parecían destinados por la Providencia para plagar América de miserias en nombre de la libertad. No han de ser la General Motors y la IBM las que tendrán la gentileza de levantar, en lugar de nosotros, las viejas banderas de unidad y emancipación caídas en la pelea, ni han de ser los traidores contemporáneos quienes realicen, hoy, la redención de los héroes ayer traicionados. Es mucha la podredumbre para arrojar al fondo del mar en el camino de la reconstrucción de América Latina. Los despojados, los humillados, los malditos tienen, ellos sí, en sus manos, la tarea. La causa nacional latinoamericana es, ante todo, una causa social: para que América Latina pueda nacer de nuevo, habrá que empezar por derribar a sus dueños, país por país. Se abren tiempos de rebelión y de cambio. Hay quienes creen que el destino descansa en las rodillas de los dioses, pero la verdad es que trabaja, como un desafío candente, sobre las conciencias de los hombres.”⁹

La historia de América Latina muestra un escenario de opresión en el que se han dado cita los vencedores y los vencidos; es un escenario en donde los poderosos siempre han practicado la injusticia y la ambición desmedida, propiciando con ello un ambiente político económico y social desalentador, en donde la libertad real jamás ha existido.

⁹ GALEANO, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, España, Siglo XXI, 73ª. edición, 2001, pp. 435 y 436.

Esta historia de la dominación de América Latina, comienza con la invasión española y portuguesa, pasando por el dominio inglés sustentado en el poderoso impulso de la Revolución Industrial, hasta llegar a nuestros días, donde el poder neoliberal estadounidense implanta sus políticas imperialistas y globalizantes no sólo en ésta región, sino en el mundo entero.

Temas como el del colonialismo, se ajustan al marco histórico ya mencionado: el de la dominación ibérica, donde la crueldad de la invasión y de la violación de los territorios centro y sudamericanos brilló en todo su esplendor. Este tema no deja de tener actualidad, puesto que verificamos la existencia del concepto del neocolonialismo, mismo que vuelve a remitirnos a la idea de la imposición del poder por sí mismo, en beneficio de las ambiciones económicas de los países poderosos o de “primer mundo”. Los dominios español y portugués, nunca organizados adecuadamente, se disolvieron ante el empuje inglés y las incipientes independencias latinoamericanas. El dominio estadounidense vino a imponerse en América Latina con falsas promesas surgidas de la filosofía y de las prácticas inspiradas por la Revolución Industrial, ofreciendo su sobreproducción de mercancías y estrangulando los mercados internos regionales para así renovar el dominio sobre la ya lastimada región.

Capitalismo, librecambismo, liberalismo, *laissez faire*, son conceptos que tienen su claro desarrollo en las primeras iniciativas económicas del imperio inglés, y en el nacimiento y posterior consolidación de su hijo, el imperio norteamericano.

Actualmente, vivimos la materialización cotidiana de conceptos como el imperialismo, el desarrollismo, el neoliberalismo y la globalización, nociones que, sin embargo, también funcionan como herramientas de análisis que nos permiten visualizar un solo hecho constante: *el de que la dominación del fuerte sobre el débil persiste y la ambición humana no conoce límites*. En este caso, América Latina es la que perdió y sigue perdiendo; sigue perdiendo sus recursos, sigue perdiendo su cultura, sigue perdiendo su libertad, y sigue perdiendo hasta lo que no se pensaba que podría ya perder: su dignidad, por no comprender lo que le pasa, por no reparar en que tal vez en ella misma, y no en lo que le pueda venir del exterior, se encuentra el origen y la solución de su difícil situación.

1.4 Estado del arte y proyección a futuro

Un nuevo contexto educativo

De acuerdo con Aguaded y Cabero, estamos observando la configuración de un nuevo contexto para la educación, donde:

“...los valores y las funciones tradicionalmente asociadas a la institución escolar como difusora de la información y el conocimiento y por tanto única vía de comunicación del mismo están en vías de superación, poniéndose en evidencia que Internet constituye en nuestros días un potente vehículo de transmisión, manipulación de la información y construcción del conocimiento.”¹⁰

Aguaded y Cabero agregan que:

“La conceptualización de la educación y los procesos de enseñanza-aprendizaje ha sufrido grandes modificaciones, estrechamente ligadas a los cambios que se van originando conforme se va generalizando el uso de Internet. Éstas no sólo tienen que ver con los medios, materiales y recursos que se emplean en la enseñanza, sino también con el análisis que se deriva de la necesidad de adaptar la escuela a los nuevos tiempos.”¹¹

Esto nos demuestra que la educación debe replantearse sus valores, su función y adaptarse a los nuevos contextos tecnológicos. El campo de la educación a distancia y en específico el de los cursos en línea no es la excepción. En el caso de los cursos en línea puede afirmarse que Internet es actualmente la principal plataforma de desarrollo para apoyar la creación de innovadores proyectos educativos que impliquen cambios sustanciales en las maneras tradicionales de concebir los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El curso en línea “ESAL” responde precisamente a esa necesidad de adaptar la oferta educativa existente a los nuevos contextos tecnológicos y de trabajo. Pretende en un primer momento mostrarse simplemente como una propuesta operable en un

¹⁰ Aguaded Gómez y Cabero Almenara, *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, pp. 25 y 26.

¹¹ Aguaded Gómez y Cabero Almenara, *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 26.

contexto dado (la UPN) y se espera que, a futuro, sea capaz de fomentar la construcción de conocimiento a través de la realización de actividades que impliquen en el alumno la manipulación de información, el uso de paquetería, el trabajo en equipo y una actitud reflexiva en torno a las problemáticas socioeducativas de los países de América Latina.

El concepto de la educación a distancia

Hablar del tema de la educación a distancia implica considerar necesariamente la existencia de un contexto educativo que en la actualidad no sólo la ha hecho posible, sino también necesaria.

La educación a distancia es hoy más que nunca posible gracias a la presencia de potentes computadoras, de software para el diseño de entornos educativos virtuales y de la red mundial o Internet.

La necesidad de implementar esta modalidad de educación a distancia apoyada por la computadora surge a partir de la presencia de una demanda educativa y de una diversificación creciente.

Se han diversificado tanto el tipo de alumnos (*por su cultura, por su nivel de estudios, por su ocupación en el mercado laboral, por la región geográfica que habitan, etc.*), como por las necesidades que ellos mismos manifiestan (*la necesidad de un tipo de formación flexible y según un ritmo de estudio propio, así como las necesidades de diversos tipos de formación como: formación elemental, educación superior, capacitación para el trabajo, formación para adultos, etc.*).

Los estudiosos del tema concuerdan en que la escuela tradicional ya no es capaz de responder satisfactoriamente a tales exigencias. Es por ello que se hace necesario abordar el tema de lleno, atendiendo tanto a sus orígenes como a sus perspectivas actuales.

Beatriz Fainholc nos habla de la implementación de este sistema de educación y de su evolución a través del tiempo, al comentarnos que:

“La educación a distancia como estrategia idónea y pertinente para extender democráticamente las oportunidades educativas a grupos y personas, regiones, contextos y países, ha proliferado rápidamente en estos últimos cuarenta años a través de una diversidad de modelos, medios y estrategias.”¹²

Cómo se ve, esta modalidad de educación ha cobrado auge en las últimas décadas. ¿Pero qué es la educación a distancia? Fainholc recopila varios conceptos de otros autores y además señala algunos de los pros y contras que implica su puesta en marcha. Veamos dos de las concepciones de educación a distancia más clarificadoras:

“Consiste en una educación que se entrega a través de un conjunto de medios didácticos que permiten prescindir de la asistencia a clases regulares y en la que el individuo se responsabiliza por su propio aprendizaje.”¹³

“Es el sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes.”¹⁴

En concordancia con algunas de las características de estas dos definiciones, puede decirse que el curso en línea “ESAL”, es un tipo de educación que se entrega a distancia, mediante la computadora y la Internet. Esto significa que el suscrito diseñó previamente una serie de actividades, recursos y ejercicios pedagógicamente estructurados y a continuación los subió al interior de una plataforma de construcción y seguimiento de cursos en línea en el espacio virtual de Internet. Estos contenidos permanecen constantemente activos o *en línea*, lo que permite al estudiante dar un seguimiento extraescolar al curso *en cualquier momento*, con el auxilio de una computadora equipada con Internet. Al mismo tiempo, esta flexibilidad en el seguimiento del curso responsabiliza al alumno de su propio aprendizaje.¹⁵

¹² Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 23.

¹³ Escotet, M. (1980): “Tendencias de la Educación Superior a Distancia”, en: Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999. p. 24.

¹⁴ Rowntree, D. (1986b): “Preparación de cursos para estudiantes”, en: Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 25.

¹⁵ El contacto personal con el profesor, se recomienda en este caso, no debe perderse, pues recuérdese que se trata de alumnos que de entrada están inscritos en el sistema escolarizado de la UPN y no deben perder contacto con la institución.

A partir de las conceptualizaciones de educación a distancia ya expuestas, puede afirmarse que el curso “ESAL” del que se habla es un curso en línea perteneciente a una modalidad informática de enseñanza extraescolar que se centra en la temática concreta de las problemáticas educativas y culturales de las naciones de América Latina. Es un curso que entrega un conjunto de medios, actividades y recursos didácticos virtuales para contribuir a la formación del alumno de la UPN, Unidad Ajusco a través de Internet, y que se aloja en la plataforma de cursos en línea Claroline.

Ventajas y desventajas de la educación a distancia

La educación a distancia conlleva ventajas y desventajas. Conviene analizarlas para poder clarificar los alcances y limitaciones que implica en sí mismo el curso en línea “ESAL”.

Fainholc ilustra la primera desventaja de la educación a distancia al hablar de una dificultad para concebir el ejercicio tradicionalmente cooperativo de la investigación científica, en contacto directo con la realidad, y las limitaciones técnicas propias de la educación a distancia:

“La cooperación que sirve de base a la ciencia y el placer de indagarla como una forma de investigación guiada por el sentimiento de que todavía queda lo más importante por descubrir, podrían ser el leitmotiv de cómo concebimos al contexto educativo que se da a distancia [...]. No cabe duda de que resulta difícil imaginarse esta unidad entre investigación y enseñanza en el estudio a distancia.”¹⁶

Sin embargo puede mencionarse que la educación a distancia sería capaz de funcionar como un agente formativo potencial que guíe y motive procesos de investigación, al contener instrucciones claras y precisas en la computadora, que posteriormente inviten al trabajo de campo, directamente en contacto con la realidad.

Otra desventaja, en palabras de Fainholc, estriba en la dificultad para que los estudiantes puedan discernir qué deben aprender y con qué intención, al involucrarse en una propuesta educativa a distancia:

¹⁶ Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 32.

“...en el estudio a distancia resulta aún difícil asegurar que los estudiantes infieran del material de estudio tanto el contenido para aprender (aspecto del contenido) como la intención-comunicacional (aspecto relacional) perseguida a través de los contenidos transmitidos. Se debe recordar aquí que por contenidos se incluyen varios ítem, entre ellos y fundamentalmente, valores, actitudes y estrategias metacognitivas.”¹⁷

Se acepta que en el ámbito de la educación a distancia los cursos en línea sufren: aún de serias limitaciones, e incluso de otras, como las siguientes:

- Ambigüedad en los objetivos que se pretenden, por no contar con un tutor en persona que los clarifique, y por la persistencia de limitaciones técnicas,
- Limitaciones en el fomento de la iniciativa y del trabajo en equipo de los alumnos.

No obstante dichas limitaciones, se confía en que los procesos de perfeccionamiento de estos entornos virtuales y las constantes mejoras tecnológicas lograrán con el tiempo no sólo paliar estos problemas, sino también desarrollar el potencial necesario para fomentar procesos sociales e individuales superiores como el cultivo de valores, actitudes, sentimientos y estrategias metacognitivas, donde sean ahora los alumnos quienes fabriquen sus propios entornos virtuales.

El curso en línea “ESAL” es un aporte dentro de la modalidad de la educación a distancia que presenta contenidos que pretenden ser lo más claros y concisos posible en torno a una temática concreta: la de la problemática educativa y cultural de los pueblos de América Latina. El curso busca, del mismo modo, dar a esos contenidos una intencionalidad específica: la de concienciar al alumno para que en un futuro sea capaz de asumir una postura crítica y activa frente a esos problemas. El curso busca también fomentar la iniciativa en los alumnos proporcionándoles soportes que faciliten los procesos de comunicación y de socialización (a través del Chat) y la toma de decisiones (a través de temas polémicos puestos en la sección de Foros, que obligan a los alumnos a tomar posturas de reflexión y de acción).

¹⁷ Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 33.

Algunas de las ventajas de la educación a distancia estriban en que, de un modo u otro, al fomentar la actividad autónoma, interactiva y cooperativa de los estudiantes con el contenido disciplinar en un contexto particular,

“...el estudiante a distancia estará, a lo largo de su estudio, cada vez más y mejor capacitado para el análisis de los contextos abiertos y pluricausales de problemas, según criterios elegidos por él mismo y consensuados con sus profesores y pares (reales o virtuales) dentro del encuadre de conocimiento y de comunicación que acoten los paradigmas vigentes, por más difícil que sea su consecución en esta modalidad.”¹⁸

Es necesario que el alumno de la UPN sea capacitado gradualmente en la toma de conciencia acerca de las problemática económica y socioeducativa de los pueblos de América Latina al tiempo que hace uso de la informática y descubre nuevos medios para comunicarse y expresar sus puntos de vista. Una doble formación de esta índole es de una importancia inestimable.

Otra ventaja de la educación a distancia consiste en que ella misma se presenta como una solución potencial para resolver problemas de diversos campos en períodos de tiempo breves; períodos que por su flexibilidad, no obstaculizan el desempeño profesional:

“Para muchos campos de problemas, el estudio a distancia se ha convertido en la única alternativa de solución que todavía parece definible. Todos los países -industrializados o periféricos-, en vista de que cada vez es más breve el tiempo que por término medio se concede a la adquisición y vigencia de conocimientos y desarrollo de competencias, se verán cada día más ante la necesidad de ofrecer estas posibilidades, paralelas al desempeño de la profesión, de modo de continuar y perfeccionar lo aprendido.”¹⁹

Algunas ventajas del curso en línea “ESAL” son las siguientes:

- Permite que los alumnos que se ausentan temporalmente de clase puedan dar seguimiento a la asignatura de manera extraescolar.

¹⁸ Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 35.

¹⁹ Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 36.

- Es un curso autónomo que no desorienta al alumno, puesto que incorpora un cuerpo estructurado de contenidos, actividades, ejercicios, recursos etc. en una sola plataforma de *courseware*²⁰ (la plataforma Claroline). Esto permite que los alumnos se familiaricen poco a poco con los ambientes educativos virtuales.
- Permite una inmediata retroalimentación, o en otras palabras, admite un sistema de comunicación de respuesta rápida, en este caso la herramienta de Chat. Esto significa que la estructura de este ambiente virtual en sí mismo permite prescindir del factor distancia que separa a los alumnos del tutor o de otros alumnos, habilitando a fin de cuentas un ahorro considerable de tiempo y dando simultáneamente una oportunidad de formación para este tipo de alumnos.
- El curso “ESAL”, al estar *en línea*, implica que está disponible en cualquier momento, en cualquier espacio donde se cuente con una computadora equipada con Internet.
- El curso en línea “ESAL” familiariza a los alumnos en el conocimiento y el uso de otros entornos virtuales y tiene el potencial para fomentar en ellos la inquietud de construir sus propios espacios educativos.

El diseño, desarrollo, implementación y evaluación de los cursos en línea

Dentro de la educación a distancia resulta importante revisar los aspectos referentes al diseño, desarrollo, implementación y evaluación de los cursos en línea. Al respecto, Alcantud propone un modelo de diseño y desarrollo de *courseware* que consta de cuatro “fases críticas”²¹: 1) Análisis y Diseño, 2) Desarrollo de prototipo, 3) Implantación experimental y 4) Versión definitiva. De este modo, el anterior modelo puede auxiliar a todo aquel que pretende llevar a cabo un buen diseño de cursos en línea, pues brinda simultáneamente tanto una base conceptual como una clara guía de acción para los procesos de investigación y de experimentación.

²⁰ Término que se refiere al software desarrollado para aplicaciones de enseñanza asistida por computadora o de capacitación basada en computadora. Tomado de: Pfaffenberger, Bryan, *Diccionario de términos de computación*. México, Prentice Hall, 1999. p. 121.

²¹ Alcantud Marín, Francisco, et al. “Diseño de escenarios Educativos para Courseware”, en *Teleformación, Diseño para todos*, Edit. España, Universitat de Valencia, 1999, pp. 104-107.

Puede afirmarse, —a reserva de que el lector realice una revisión de los procedimientos metodológicos formales que implicó el diseño, implementación y evaluación del curso en línea “ESAL”, comprendidos en ocho fases (*Véase epígrafe “Herramientas y Procedimientos” en este mismo capítulo*) —, que el curso en línea “ESAL” recorrió estas cuatro etapas, ya que de conformidad con la primera fase, fue concebido y posteriormente diseñado a partir de la revisión y del análisis de abundante bibliografía referente al tema. También se revisaron ejemplos de este tipo de entornos, como la plataforma de *courseware* PHP Nuke y las lecciones o búsquedas guiadas que se alojan en Internet denominadas “Webquests²²”.

Para la segunda fase, “*Desarrollo del prototipo*”, se desarrolló un primer modelo de curso en línea que, sin ponerse aún a prueba con alumnos, fue evaluado por dos docentes especialistas mediante una rúbrica o instrumento de evaluación (*Véase ANEXO I*).

Respecto a las restantes fases: 3 y 4, se invirtió el orden de ejecución para el curso en línea “ESAL”, ya que como una tercera fase se configuró la “*versión definitiva*” (tercera fase en palabras de Alcantud), del curso a partir de los resultados de la primera evaluación de los dos especialistas. La “*Implantación experimental*”, como fase 4 para este caso, se llevó a cabo solicitando a una muestra de 28 alumnos el seguimiento de dos lecciones correspondientes a una unidad de estudio del curso en línea “ESAL”. Al final se pidió a la misma muestra de 28 alumnos que respondieran a una segunda evaluación del curso proporcionada por el suscrito, misma que se interpreta a profundidad en el capítulo cinco de esta tesis.

En cuanto al campo de la evaluación de cursos en línea puede decirse que existen dos rubros:

1) El de la evaluación *global* de la calidad de los cursos en línea, que implica el diseño de criterios para evaluar los cursos en sí mismos y,

²² La Webquest también puede definirse como “un método de aprendizaje”, tal como se define en <http://www.historiasiglo20.org/curso/tema9.htm>

2) El de la evaluación de los *sujetos* que se inscriben en un curso en línea, correspondiente al diseño de criterios para evaluar al alumno al interior de un curso en línea.

Respecto al primero, Mancebo y otros, en la misma obra de Alcantud,²³ nos ofrecen una variada gama de recursos, criterios y modelos concretos de encuestas para la evaluación de cursos en línea que a través de un instrumento de valoración de cursos en línea (*Véase ANEXO III*), permitieron cubrir el propósito de evaluar lo más objetivamente posible el curso en línea “ESAL”.

Por su parte, respondiendo al segundo rubro, la evaluación de los sujetos, Cabero y Barroso explican que:

“Tanto en los procesos de enseñanza aprendizaje ordinarios, como en los realizados a través de entornos teleformativos, a la hora de garantizar que los estudiantes integren los conocimientos deseados, es preciso diseñar debidamente el transcurso de la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.”²⁴

El curso en línea “ESAL” *no* garantiza que los estudiantes sean capaces de “integrar los conocimientos deseados”. El objetivo primordial del trabajo del suscrito fue el de hacer *operable* el curso en línea “ESAL”, experimentando su funcionamiento con una muestra de 28 alumnos, estudiantes del sistema escolarizado en la UPN.

A pesar de que existió la prioridad de “operativizar” el curso en línea “ESAL”, el sistema de evaluación que el mismo incorpora está basado en una evaluación *híbrida* porque involucra tanto una evaluación cuantitativa y automática (la que asigna la plataforma Claroline) centrada en el *cumplimiento* del alumno, como otra evaluación de tipo cualitativo, asignada *por el profesor* de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, (que funge como tutor del curso). Esta evaluación cualitativa se centra en los trabajos entregados por el alumno, cuyo *contenido* ha sido construido por él mismo, y debe reflejar el nivel de reflexión y de discurso que durante el seguimiento

²³ Revisar: Mancebo, Francesc, et al. “La evaluación de cursos en línea: una propuesta aplicada a casos reales”, en: *Teleformación, Diseño para todos*, España, Universitat de Valencia, 1999, pp. 173-195.

²⁴ Barroso Osuna y Cabero Almenara. “La Evaluación en Internet”, en: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 225.

del curso en línea “ESAL” haya sido desarrollado por él. Es entonces responsabilidad del profesor que aplica este curso, efectuar una minuciosa evaluación cualitativa a partir de los contenidos de los trabajos entregados por los alumnos en la plataforma. Esta evaluación híbrida se explica en el capítulo cinco.

Pedagógicamente hablando, importa también estructurar pautas de acción para el diseño bien estructurado de un curso en línea. Cabero y Aguaded hablan de dichas pautas, al indicar que es necesario ofrecer:

“...una serie de reflexiones y propuestas que orienten a los profesionales de la educación sobre unas condiciones básicas que han de tenerse en cuenta a la hora de diseñar espacios web con finalidades educativas, proponiendo pautas en cuanto al contenido y representación de la información, navegación e hipertextualidad, diseño, etc., así como los servicios y aplicaciones de la Red que pueden integrarse en estos recursos ‘on line’.”²⁵

Para favorecer la operatividad del curso en línea “ESAL”, gran parte de los aspectos a los que se prestó mayor atención en el proceso de diseño e implementación del curso mismo, corresponden precisamente a la facilidad de navegación, a la claridad en el diseño de las actividades y a la precisión de las orientaciones y complementos a través de hipervínculos. Se procuró que estos tres elementos, *diseño, claridad y orientaciones* auxiliaran a los alumnos en facilitarles la visualización, el uso y el manejo de los contenidos y bloques temáticos del citado curso.

En el sentido pedagógico, se procuró tomar los elementos necesarios para asegurarse de que el alumno no se perdiese y recibiese todas las guías y auxilios pertinentes para dar un seguimiento efectivo a las temáticas y actividades allí manejadas.

El suscrito tomó como base la estructura pedagógica de las Webquests adaptándola al diseño de cada una de las lecciones del curso en línea “ESAL”. Para el diseño de estas lecciones se utilizó el paquete “Microsoft Power Point”.

²⁵ Aguaded Gómez y Cabero Almenara. “Elaboración de Páginas Web. Propuestas Didácticas para su diseño y evaluación”, en: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 102. (Consultar todo el capítulo).

Una conclusión

En palabras de Solomon se puede concluir lo siguiente:

“Construir entornos educativos basados en los ordenadores, y enseñar y aprender con ellos, son tres actividades que pueden darse conjuntamente, bajo diversas formas, y contribuir a que aparezcan diferentes culturas ligadas al ordenador. Es decir, la manera en que la gente y el ordenador se vayan conformando mutuamente irá influyendo en la manera como esa misma gente piense y hable acerca del ordenador y lo utilice. Que diferentes entornos instrumentales delimitados por los ordenadores den lugar a diversas culturas es algo por sí mismo importante. Pero los alumnos y los profesores que están aprendiendo a utilizar los ordenadores necesitan tomar conciencia de esas diversas culturas y han de mezclarlas para crear su propia cultura.”²⁶

Es una realidad que cada vez es mayor la importancia de familiarizarse con los entornos de aprendizaje virtual, atendiendo concretamente al desarrollo de tres habilidades distintas: *construirlos*, *enseñar* a través de ellos y *aprender* por medio de ellos. La mezcla de estos tres elementos dará lugar a nuevas y enriquecedoras creaciones culturales de múltiples implicaciones:

1.5 Objetivos

Para resolver el problema descrito se consideraron como objetivos de la investigación:

Objetivo principal

Diseñar, desarrollar y evaluar un curso en línea que apoye a la formación profesional de los alumnos de la licenciatura en Pedagogía que cursan la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” (ESAL), en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco.²⁷

²⁶ Solomon, Cynthia, *Entornos de aprendizaje con ordenadores*, España, Paidós, 1997, p. 25.

²⁷ Conviene hacer dos precisiones: 1) se tiene como objeto de estudio la educación a distancia, y 2) el diseño del curso respeta la estructura de objetivos y ejes temáticos del programa de estudios oficial de la asignatura, constituyendo así, una plataforma fiable de formación a distancia.

Objetivos específicos

1. Apoyar a aquellos estudiantes que por diversas causas faltan a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial.²⁸
2. Que el curso sirva como un medio de formación para otros alumnos, para los profesores y para todo aquél interesado en el estudio, en la comprensión y en la difusión de los temas de América Latina.

1.6 Metodología de desarrollo

El método de desarrollo para esta tesis se basó en la Ingeniería Didáctica como metodología de investigación. Este método es fruto de las realizaciones de la Escuela Francesa de Didáctica de las Matemáticas y surge a principios de los años ochenta. El método contiene las siguientes fases:

- 1) Fase de Análisis preliminar,
- 2) Fase de Concepción y análisis a priori de las situaciones didácticas de la ingeniería,
- 3) Fase de Experimentación y
- 4) Fase de Análisis a posteriori y evaluación.²⁹

Este método propone la realización de innovaciones educativas, o en otras palabras, construir maneras diferentes de hacer las cosas en el terreno educativo, partiendo de prácticas formativas ya existentes. Por ello el método se inicia en la experiencia docente de cualquier educador. A partir de esta experiencia, el método propone que el docente

²⁸ Es muy importante resaltar el hecho de que todo docente que solicite a sus alumnos del sistema escolarizado el seguimiento de este curso en línea, *no* podrá otorgarles una evaluación oficial y definitiva. Los motivos son dos: 1) el curso en línea constituye *exclusivamente un apoyo* para la asignatura oficial, y no posee en sí mismo ningún reconocimiento de validez oficial, y 2) en virtud de que los alumnos inscritos desde un principio en el sistema escolarizado de la licenciatura en Pedagogía están obligados y comprometidos a respetar dicho sistema con todas sus implicaciones, la única manera de obtener la evaluación oficial para ésta asignatura será presentando el correspondiente examen extraordinario que la institución ofrece. En otras palabras, el profesor observa a los alumnos que comienzan a faltar a clase y les sugiere que sigan el curso en línea “ESAL”, pero con la advertencia de que tendrán que presentar el examen extraordinario correspondiente a la asignatura.

²⁹ Artigue, Michèle, *Ingeniería Didáctica en Educación Matemática*, México, Grupo Editorial Iberoamérica, 1995, p. 38.

mismo elabore sus innovaciones educativas, las cuales someterá posteriormente a experimentación y evaluación.

Aunque tiene su origen en la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas, usar la Ingeniería Didáctica como metodología de investigación es una iniciativa completamente válida porque constituye un método que parte o se deriva de la práctica y la reflexión sobre la propia docencia, aspectos que en el caso del suscrito necesariamente le llevan a la innovación educativa.

Fuentes

Para este trabajo de investigación, se consultaron tres tipos de fuentes:

◆ *De contenido:*

- Por un lado se revisaron las temáticas del programa de curso de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, como son: el colonialismo, el capitalismo, el imperialismo, el liberalismo, el neoliberalismo, el desarrollismo y la globalización, entre otros.
- Por otro lado, se revisaron los temas relacionados con la educación a distancia, como: diseño instruccional, Webquests, educación a distancia, diseño de páginas Web, taxonomía de los objetivos en educación (Benjamín Bloom), courseware, teleformación, ingeniería didáctica, entre otros.
- Para el sustento teórico de la operatividad del curso en línea “ESAL” se revisaron los temas de: la teoría del aprendizaje sociocultural de Lev Vygotsky y el aprendizaje colaborativo con computadoras³⁰ de Charles Crook, tema éste relacionado con las NTIC. (*Véase Bibliografía*).

- ◆ *Didácticas y pedagógicas:* Se revisó el diseño y la estructura de planes de clase y secuencias didácticas. Se revisaron aspectos pedagógicos en temas como el de

³⁰ A lo largo de esta tesis, este autor y otros hacen referencia a *ordenadores* en vez de computadoras. Ambas denominaciones se consideran aquí como sinónimos.

Diseño Instruccional, las Webquest y la estructura de la plataforma Claroline para cursos en línea.

- ♦ *Técnicas*: Se utilizaron herramientas que permitieron diseñar, desarrollar y poner en práctica el curso en línea “ESAL”. Ellas son: Microsoft Power Point, Adobe Photoshop, Macromedia Flash MX, y la plataforma de *courseware* Claroline.

Existen diversos cursos creados en la página <http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/>, pero no se ha diseñado uno que cubra las necesidades educativas específicas de la asignatura en cuestión.³¹

Durante el proceso de gestación de este trabajo surgieron los siguientes supuestos:

Por experiencia docente propia, se infiere que no existe un recurso educativo que ayude a dar seguimiento a aquellos alumnos que al cursar la asignatura de “Educación y Sociedad en América Latina” comienzan a ausentarse temporalmente de clase, es decir, que comienzan a presentar irregularidades en puntualidad, en asistencia o ambas.

Se ha observado durante cada semestre que al interior de un grupo promedio de 50 alumnos, aproximadamente un 10%-20% de ellos (entre cinco y diez alumnos) comienzan a presentar estos problemas.

El supuesto que se mantiene es el de que estos alumnos comienzan a ser irregulares durante el curso debido a las siguientes causas:

- a) Excesiva distancia de su casa a la institución,
- b) Problemas laborales,
- c) Problemas familiares,
- d) Embarazo, para el caso de la población femenina,
- e) Problemas de salud, entre otros,

³¹ El diseño de este curso se sustentará en la experiencia del suscrito, de cuatro años como docente de diversas asignaturas en la UPN, así como también en la experiencia docente al haber dictado esta asignatura en particular.

Todos estos problemas obstaculizan el rendimiento escolar de los alumnos.

La hipótesis que se propuso es la de que *la implementación del curso sería capaz de resolver esta problemática*, al facilitar a los alumnos el seguimiento del curso desde cualquier computadora equipada con Internet, ofreciéndoles al mismo tiempo la facilidad de cumplir con las tareas y actividades dentro de un horario amplio y flexible.

Herramientas y procedimientos

Para desarrollar este trabajo se hizo uso de herramientas y procedimientos de investigación, que son los siguientes:

- ◆ *Herramientas metodológicas.*- Se llevó a cabo una combinación de investigación documental y de campo. El procesamiento de los resultados implicó la investigación cuantitativa e investigación cualitativa. Se revisaron y se recopilaron los libros y referentes de Internet que involucraran los conceptos ya mencionados en las *fuentes de contenido*. A continuación se procedió al diseño del curso en línea “ESAL”, con sus posteriores evaluaciones y modificaciones. Las dos evaluaciones efectuadas se basaron en el método de Escalamiento tipo Likert (*Véanse capítulos 4, y 5, y Anexos I y III*). El desarrollo general de la investigación implicó los siguientes pasos:

Pasos en la investigación	Fases de la Metodología de la Ingeniería Didáctica
1) Investigación documental a partir de la experiencia docente del suscrito.	1) Fase de Análisis preliminar
2) Primer diseño del curso en línea “ESAL”	2) Fase de Concepción y análisis a priori de las situaciones didácticas de la ingeniería
3) Primera evaluación del curso en línea “ESAL”	
4) Registro y análisis de resultados obtenidos	
6) Creación del curso en línea “ESAL” Modificado (“CEL-ESAL-Mod”)	3) Fase de Experimentación
7) Prueba y segunda evaluación del “CEL-ESAL-Mod”	
8) Registro y análisis de los resultados	4) Fase de Análisis a posteriori y evaluación

Nota: Para el caso de este trabajo, cabe aclarar que en la fase dos de la Ingeniería Didáctica, el “análisis a priori”, no se responde a la pregunta de investigación porque no se puso en práctica el curso con alumnos de la UPN, sino hasta la fase 3: “Fase de experimentación”.

- ◆ *Procedimientos analíticos.*- Los resultados fueron categorizados en torno a unidades de análisis (*Véanse capítulos 5 y 6*) para hallar relaciones entre ellas y poder confirmar o desechar las hipótesis previamente planteadas y proceder a la implementación definitiva del curso.
- ◆ *Procedimientos técnicos y de diseño.*- Se llevaron a cabo prácticas constantes de diseño del curso, experimentando con diferentes paquetes multimedia que permitieran crearlo, buscando que su principal característica fuera la *funcionalidad*.

Tipo de trabajo a elaborar

Como ya se mencionó, el presente trabajo implicó una investigación de corte tanto documental como experimental.

Recursos utilizados en esta investigación

- ◆ Para el trabajo teórico, se hizo necesaria la recopilación y la consulta de la bibliografía pertinente.
- ◆ Para el trabajo técnico de diseño del curso se usó una computadora con Internet, un dispositivo de almacenamiento masivo USB y los paquetes Microsoft Power Point, Macromedia Flash MX, y la plataforma para cursos en línea Claroline, alojada en Internet.

1.7 Condiciones institucionales para el desarrollo de la tesis

Se eligió la UPN³² por ser el espacio geográfico e institucional en el que se imparte esta asignatura. También se eligió esta institución por involucrar en su interior un amplio abanico de docentes que imparten la materia y que en un futuro pueden hacer uso del curso en línea “ESAL”.

³² La Universidad Pedagógica Nacional se ubica en: Carretera al Ajusco núm. 24, col. Héroes de Padierna. Delegación Tlalpan, C.P. 14200, México, Distrito Federal.

Las instalaciones implicadas en la investigación fueron las aulas de la UPN y los cubículos de trabajo de los profesores involucrados en la docencia de la asignatura.

Se eligió esta institución porque además contiene las tres muestras de la población de alumnos que interesaban para este trabajo: 1) alumnos que ya han cursado la asignatura, 2) alumnos que aún no cursan esta asignatura, y 3) alumnos que la cursan en el momento presente. Es por ello que esta población de alumnos fue la muestra idónea e imprescindible para el desarrollo de este trabajo.

CAPITULO 2: EL CONTEXTO DE ESTE TRABAJO

Diseñar un curso en línea constituye un reto muy enriquecedor. El diseñarlo de modo que realmente apoye la formación del alumnado en el campo de las problemáticas culturales y socioeducativas de América Latina, y que camine a la par de los contenidos y de los lineamientos que especifica el programa oficial de estudios de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” (ESAL) exige, por un lado, retomar las propuestas del programa de estudios de la asignatura misma, y por otro, la fase de formación en que ella se inserta dentro del plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía 1990 (PELP 1990).

Pero del mismo modo, para comprender la existencia del plan y del programa es necesario antes, emprender un recorrido que recupere la historia de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), efectuando una revisión general de los orígenes de su creación, y estableciendo simultáneamente una caracterización de sus políticas educativas. Esto permitirá establecer un panorama contextual para comprender el marco donde se inserta el presente trabajo.

Por tanto, este capítulo abordará las tres temáticas, desarrollándose de lo general a lo particular, con el fin de configurar un escenario que permita marcar el terreno donde se circunscribe esta investigación.

2.1 La Historia de la Universidad Pedagógica Nacional

Hablar del diseño de un curso en línea que constituya un apoyo para la formación del estudiante de dicha asignatura en la UPN implica primero la necesidad de abordar los antecedentes de la Universidad, para configurar un marco contextual propicio. También implica hablar de su estructura y crecimiento como institución, de sus procesos de reestructuración, de la oferta educativa de licenciaturas y de algunas de sus aportaciones al campo de la educación a distancia.

Siguiendo a Arce y Castañón,³³ en 1885, el gobernador de Veracruz, el general Enríquez, encomienda a dos pedagogos, Enrique Rébsamen y Enrique Laubscher, la organización de un curso para la formación de maestros. Más tarde, en 1887 se crea en la ciudad de México la Escuela Normal para Maestros, y en 1910 la Escuela Nacional de Altos Estudios. Arce y Castañón refieren que:

“Después del movimiento armado de 1910, el estado mexicano creó otras escuelas normales y continuó realizando reformas, sin embargo subsistieron los problemas de reprobación, deserción y deficiente preparación en los maestros.”³⁴

Siguiendo a estas autoras, en los setentas, tiempo de nuevas reformas, se amplía la carrera de maestros en educación preescolar y primaria, a un ciclo de cuatro años, para lograr su profesionalización.

En los ochentas, el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio se transformó en la Dirección General de Mejoramiento Profesional del Magisterio, creando la licenciatura en Educación Preescolar y Primaria.

Las escuelas normales y la mencionada Dirección de Mejoramiento Profesional pusieron en marcha acciones para *eleva la calidad de la enseñanza y profesionalizar al magisterio* para, así, contribuir al mejoramiento y modernización del Sistema Educativo Nacional.³⁵

“A estos mismos objetivos respondió la creación de la Universidad Pedagógica Nacional. En enero de 1977 se anunció su fundación; en agosto del siguiente año fue publicado el decreto de su creación y en marzo de 1979 se iniciaron las labores.”³⁶

³³ Arce Tena, Marcela y Castañón Hernández, Marisela, *Más allá de la universidad ¿una vida errante? Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Sociología de la Educación, Plan 79, de la Universidad Pedagógica Nacional*. México, Colección Educación, Editorial UPN, 1996.

³⁴ Arce Tena, Marcela y Castañón Hernández, Marisela, *Más allá de la universidad ¿una vida errante? Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Sociología de la Educación, Plan 79, de la Universidad Pedagógica Nacional*. México, Colección Educación, Editorial UPN, 1996, p.13.

³⁵ Este trabajo recupera un interés por elevar la calidad de la enseñanza en el nivel superior, buscando contribuir a la formación de los alumnos de la UPN que estudian el campo de las problemáticas socioeducativas de América Latina, a través de un curso en línea por Internet.

³⁶ Arce Tena, Marcela y Castañón Hernández, Marisela, *Más allá de la universidad ¿una vida errante? Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Sociología de la Educación, Plan 79, de la Universidad Pedagógica Nacional*. México, Colección Educación, Editorial UPN, 1996, p.13.

La UPN surge como respuesta a una iniciativa del Comité Ejecutivo Nacional del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE). Este comité, a nombre de un subgrupo llamado Vanguardia Revolucionaria del Magisterio (VRM), solicitó al entonces candidato a la presidencia José López Portillo, la creación de la universidad.

Este proyecto de creación responde a dos intereses principales: por un lado, los del SNTE (el movimiento VRM), y por el otro, a los de la Secretaría de Educación Pública (SEP). El primer grupo veía en la consolidación del proyecto una oportunidad para “...*el mejoramiento profesional y la movilidad social del magisterio a través del “credencialismo”. Mientras que...*” el otro grupo miraba “...*con avidez el control político del magisterio y la reivindicación gremial mediante la promoción de cuadros formados en la UPN*”.³⁷

Al final, ambos grupos negociaron y se pusieron de acuerdo, quedando la UPN concebida simultáneamente en tres aspectos: como el paradigma más elevado del sistema de formación docente; como una institución pública de educación superior, y como un organismo desconcentrado de la SEP.

Pero la UPN no se crea exclusivamente a partir de intereses políticos, sino también educativos, en un firme anhelo y en una preocupación real por elevar la formación y el desempeño profesional del docente.

Para complementar los antecedentes de la institución, se recuperan varias de las aportaciones de Miranda a la historia y realidades de la UPN, entre ellas la presencia de la institución en las cuestiones educativas, así como el impacto de sus servicios educativos. Miranda refiere, al hablar del surgimiento de la Universidad, que la UPN:

“...surge en 1978 y se desenvuelve en el centro del debate profesional del magisterio profesional, en el cual entraron diversas fuerzas y proyectos académicos que reorientaron

³⁷ Moreno, Prudenciado, “Proyecto académico y proceso político en la UPN. (1978-1986)”, México, UPN, Academia de Sociología de la Educación, 1986. en: Arce Tena, Marcela y Castañón Hernández, Marisela, *Más allá de la universidad ¿una vida errante? Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Sociología de la Educación, Plan 79, de la Universidad Pedagógica Nacional*. México, Colección Educación, Editorial UPN, 1996, p.14.

*de facto su rumbo y destino impulsándola más hacia un modelo de universidad que hacia una institución burocrática de actualización y superación profesional de maestros”.*³⁸

La Universidad Pedagógica Nacional, es, entonces, una institución pública de educación superior, con carácter de organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, según el decreto de creación de la misma, con fecha del 25 de agosto de 1978.³⁹

El entonces presidente, José López Portillo inaugura cursos oficialmente el 15 de marzo de 1979, junto con el Secretario de Educación, Fernando Solana y el rector de la UPN, Moisés Jiménez Alarcón.⁴⁰

La UPN se expandió y creció institucionalmente, pasando de un modelo centralizado a uno cada vez más descentralizado. Se configuró como un organismo nacional con una sede normativa, académica y organizacional ubicada en la zona Ajusco del Distrito Federal, coordinando actividades de docencia e investigación para todo el país. Por eso logró integrar setenta y seis unidades regionales que inicialmente se denominaron “Servicios de Educación a Distancia” (SEAD)⁴¹, pero después se convirtieron en las llamadas Unidades UPN. Cada unidad UPN integró infraestructura y todo tipo de recursos, entre ellos: humanos, tecnológicos y financieros, así como una cierta normatividad académica. Cada unidad contó del mismo modo con diversas formas de subsidio institucional, para satisfacer las necesidades de formación profesional a lo largo de la República Mexicana.

En 1992, dentro del ámbito del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y Normal, las unidades UPN fueron reconducidas a los gobiernos de los estados, pero sin perder la unidad Ajusco la capacidad de normatividad académica en cuanto a planes y programas de estudio ofrecidos en licenciaturas y postgrados. Esto

³⁸ Miranda López, Francisco. “Contexto, avances y retos futuros de la Universidad Pedagógica Nacional, En: *Anuario Educativo Mexicano: Visión Retrospectiva*, México, UPN, 2001, Tomo II, p. 35.

³⁹ *Decreto de Creación*. México, UPN, 1978.

⁴⁰ *Gaceta UPN*. Núm. 3, febrero de 2004.

⁴¹ Es importante señalar que dichos Servicios de Educación a Distancia funcionaron en ese entonces con base en la distribución, desde la Unidad Ajusco, de textos impresos para los alumnos de las restantes unidades UPN como parte de las actividades propias de cada curso. Estos materiales eran revisados y editados por profesores titulares de la Unidad Ajusco. Sin embargo hoy en día no existen en la UPN Ajusco iniciativas oficiales de educación a distancia a través de la computadora y la Internet.

hizo cambiar el ritmo de actividades de la Universidad, porque supuso la exigencia de acuerdos institucionales con los gobiernos estatales para lograr la mejora académica e institucional.

En septiembre de 2000, la UPN se adscribió a la Subsecretaría de Educación Superior, por ello ha necesitado ponerse al parejo de las universidades públicas en el cumplimiento de los criterios políticos y reformas de desarrollo académico e institucional. Por la misma razón, se ha requerido implementar acciones de planeación y evaluación para comprobar la calidad de sus programas de licenciatura y poner sus programas de posgrado dentro de los estándares de excelencia de la SEP y del CONACYT.

Cada unidad UPN abrió varias subsedes regionales para poder atender la demanda académica de diferentes círculos de formación docente localizados en poblaciones de difícil acceso o con dificultad de infraestructura institucional. Miranda explica que en el 2001, se contaba con más de 250 subsedes, atendiendo a un número sensible de profesores de educación básica del país.

Actualmente la relación entre Ajusco y las unidades UPN, es la de funcionar como una red, ofreciendo programas académicos que coadyuvan a fortalecer y luego consolidar institucionalmente los procesos de innovación educativa.

La UPN inició sus labores con cinco licenciaturas: Sociología de la Educación, Psicología Educativa, Administración Educativa, Pedagogía y Educación Básica. Las cuatro primeras licenciaturas respondieron y responden todavía al primer propósito de configurar cuadros para formar y actualizar a maestros, así como también para fines administrativos y de reformas académicas.

Hablando de los procesos de reestructuración de la universidad,

“En el periodo comprendido entre 1989 y 1990, las cinco licenciaturas fueron sometidas a un proceso de reestructuración que dio lugar al diseño de nuevos planes de estudio, sustentados en enfoques más actualizados y orientados hacia la solución de problemas

concretos del sistema educativo nacional, especialmente los que atañen a los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria⁴²”.

Actualmente siguiendo a Miranda, las licenciaturas que se implementan en la UPN son siete: Pedagogía, Psicología Educativa, Educación Indígena, Sociología de la Educación, Administración Educativa, Educación de Adultos y Enseñanza del Francés.

En las unidades UPN ubicadas en las entidades del país se imparte la licenciatura en educación dirigida a profesores de educación básica en servicio. Las licenciaturas impartidas por las unidades UPN han alcanzado una matrícula histórica superior a los 70,000 alumnos, mostrando una tendencia decreciente en los últimos cinco años que la ubica en poco más de 50,000 alumnos-profesores de educación básica, debido a la disminución de la demanda de profesores que desean obtener el nivel de licenciatura.

Por ello, ha surgido la necesidad de adecuar curricularmente los programas de formación profesional en las unidades UPN del país. La UPN Ajusco y varias unidades de entidades de la República impulsaron una renovación curricular creando la licenciatura en intervención educativa para profesores directivos y profesionales en general de la educación. La licenciatura se sustenta en un enfoque competencial que busca avalar una mayor eficacia de los egresados en sus prácticas educativas y académicas.

Arce y Castañón nos hablan de que la UPN ha realizado un proceso de evaluación constante, desde 1984, cuando en Trinidad, Tlaxcala, se convocó a una reunión para evaluar, replantear y reestructurar la institución. Ahí estuvieron presentes representantes de base, coordinadores y la Dirección de Docencia. Ellos precisaron y redefinieron los principios y objetivos de la UPN, estableciendo que la universidad sería crítica, científica, con identidad nacional y orientada a la transformación social.

La finalidad de la UPN entonces, es prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades del país.

⁴² Folleto: “Bienvenidos”. México, Coordinación editorial de la UPN, 1993.

Otros objetivos que la UPN busca cumplir, siguiendo a Arce y Castañón, son la formación, mejoramiento, profesionalización, actualización y superación del magisterio para elevar la calidad de la educación.

Un nuevo período de reestructuración académica y administrativa a nivel nacional está cocinándose. Las consecuencias no pueden ser otras que favorables:

Miranda afirma que la oferta educativa de la UPN:

“...ha representado una opción pertinente y viable para la formación de profesionales de la educación, formadores de formadores y profesores en temas rezagados y emergentes estrechamente vinculados con diversos campos de estudios e intervención especialmente de la educación media superior y superior⁴³”.

Miranda sintetiza que:

“...en general, la gran fortaleza de la UPN, en términos de la expansión y funcionamiento de sus programas académicos, es su penetración nacional y el significado que tiene para los docentes de todo el país y diversos profesionales, planificadores e investigadores de la educación, debido a que sigue representando una opción viable de formación, generación y aplicación de conocimiento que coadyuva al mejoramiento de la calidad y al desarrollo educativo del país⁴⁴”.

La formación de profesionales de la educación como prioridad de la UPN implica entonces dotar a los estudiantes de todos los apoyos necesarios que contribuyan a fortalecer su preparación, no sólo en habilidades académicas, sino también en la comprensión de los contextos y de los problemas que en ellos se presentan. Esta formación debe ir introduciéndolos paulatinamente en el uso de las Tecnologías de la Información, para que aprendan a insertarse en los ambientes educativos virtuales. Es ésta actitud formativa lo que impulsa el nacimiento del curso en línea “ESAL”.

⁴³ Miranda López, Francisco. “Contexto, avances y retos futuros de la Universidad Pedagógica Nacional, En: *Anuario Educativo Mexicano: Visión Retrospectiva*, México, UPN, 2001, Tomo II, p. 39.

⁴⁴ Miranda López, Francisco. “Contexto, avances y retos futuros de la Universidad Pedagógica Nacional, En: *Anuario Educativo Mexicano: Visión Retrospectiva*, México, UPN, 2001, Tomo II, p. 39.

2.2 El Plan de Estudios 1990 de la Licenciatura en Pedagogía

El Plan de Estudios 1990 de la Licenciatura en Pedagogía (PELP 1990), como veremos más adelante, tiene el objetivo principal de fortalecer la formación de profesionales de la educación, como respuesta a prácticas, eventos y documentos que se dejaron sentir en el ambiente institucional, y que sugerían la necesidad de una reestructuración. Sólo abarcaré el análisis del plan 1990 por dos razones: 1) incorpora en su estructura las mejoras efectuadas a partir del saneamiento y reestructuración de anteriores planes, y 2) constituye aún el plan vigente e incluye la asignatura ESAL que aquí interesa.

La estructura del PELP 1990 incorpora tres grandes fases de formación: 1) Formación Inicial, 2) Campos de Formación y Trabajo Profesional”, y 3) “Fase: Concentración en campo y/o Servicio Pedagógico”. Cada una de ellas comprende a su vez campos o disciplinas de estudio y de formación. Se abordan sólo las dos últimas fases puesto que se considera que son las que finalmente brindan al alumno las herramientas conceptuales necesarias para el conocimiento y el análisis de la complejidad de las temáticas socioeducativas de América Latina. Así mismo, se considera que la formación que pretende brindar la asignatura ESAL en el PELP 1990, secundada por el curso en línea “ESAL”, tienen amplia relevancia como herramientas para la solución de problemas educativos reales que impactan al sistema educativo de nuestro país. Estas problemáticas, como se indica en el PELP 1990, se abordan durante la tercera fase: “Concentración en campo y/o Servicio Pedagógico”. El curso en línea “ESAL”, como agente formativo aspira a:

- que cada vez más alumnos tengan acceso al conocimiento de los problemas que aquejan a la región,
- el mejoramiento de la formación y el rendimiento escolar de los alumnos de la Universidad,

- el fortalecimiento de un mayor nivel de competencias en el uso de las nuevas tecnologías (computadoras, Internet y paquetería), tanto en los alumnos como en los profesores.

La estructura del PELP 1990 es la siguiente:

- Justificación y propósitos del plan,
- Perfil de ingreso,
- Perfil de egreso,
- Campo laboral,
- Estructura del plan de estudios,
- “Fase: Campos de Formación y Trabajo Profesional”,
- “Fase: Concentración en campo y/o Servicio Pedagógico”, y
- Estrategias pedagógicas.

Justificación y propósitos del plan.

La justificación del PELP 1990 nos dice que:

*“La reestructuración curricular de las licenciaturas escolarizadas (Administración Educativa, Pedagogía, Psicología Educativa y Sociología de la Educación, que imparte la unidad Ajusco de la UPN desde 1979 hasta la fecha, se fundamenta en las conclusiones de la Comisión Interacadémica de la Dirección de Docencia durante el proceso de Evaluación Institucional, así como en el análisis de los proyectos académicos de la UPN 1978 – 1985 y ha tenido en cuenta asimismo el programa para la modernización educativa 1989 – 1994. A ello cabe agregar que en diversas etapas del quehacer académico de la institución, se han producido una serie de eventos y documentos que indican la necesidad de modificar los planes de estudio de dichas licenciaturas con el fin de fortalecer la formación de profesionales en el campo de la educación...”*⁴⁵

Para fortalecer esta formación de profesionales en el campo de la educación, el texto propone dos dimensiones para el diseño y el desarrollo curriculares:

⁴⁵ Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía, México, UPN, 1990.

- 1 Los componentes teórico-metodológicos y técnicos que estructuran la formación profesional del pedagogo.
- 2 Los problemas y requerimientos del Sistema Educativo Nacional.

Estas propuestas de reestructuración curricular de las licenciaturas escolarizadas, según la justificación del plan, surgieron de un trabajo académico conjunto que concentró tanto experiencias como puntos de vista consensuados acerca de los propósitos de tal reestructuración.

Los propósitos que nos marca la justificación del PELP 1990 son:

- *“Considerar la formación profesional como un proceso continuo y sistemático que comprenda la licenciatura y las diversas opciones de posgrado (especialización, maestría y doctorado). Dicha formación debe sustentarse en las funciones esenciales de la Universidad: docencia, investigación, servicio de extensión y difusión.”.*
- *Desarrollar durante todo el proceso de formación profesional, una adecuada relación entre la teoría y la práctica, acorde con las características del nivel de formación (licenciatura, especialización, maestría) y considerando los problemas del sistema educativo. En este sentido, el servicio social y la titulación serán considerados como actividades constitutivas del plan de estudios de la licenciatura, y en estas actividades habrá que proporcionar dicha relación.*
- *Elaborar el nuevo diseño curricular a partir de fases de formación que respondan a campos de estudio y trabajo profesional. Para ello es necesario establecer un perfil profesional que no sólo indique las características terminales del egresado, sino que también oriente el trabajo académico de profesores y estudiantes en la operación del plan de estudios y favorezca el acceso a diversas opciones de posgrado.*
- *Establecer un adecuado equilibrio entre una secuencia necesaria en determinados cursos y una flexibilidad que permita en la última fase de formación, que el alumno pueda concentrar su trabajo en un campo de conocimientos y/o profesional determinado, en función de sus intereses y de su proceso de titulación y servicio social. Ello implica un intercambio académico con otras licenciaturas y especializaciones que puedan contribuir a la especificidad de formación que elija el estudiante.*

- *Propiciar desde el nuevo diseño curricular la formación multidisciplinaria con espacios curriculares de trabajo interdisciplinario, que desarrollen actitudes y capacidades de dominio teórico, metodológico y técnico para el análisis e intervención en problemas educativos relevantes dentro del campo profesional.*
- *Generar metodologías de trabajo académico que favorezca paulatinamente el trabajo individual y grupal, mediante las que el estudiante desarrolle actividades de estudio y trabajo con mayor autonomía.*
- *Propender a la superación de un modelo curricular por disciplinas a cargo de un docente y combinar esta opción con espacios y actividades curriculares en los que se integre profesores de distintas líneas de formación.*
- *Integrar y relacionar las funciones universitarias de docencia, investigación y extensión, con el fin de evitar duplicidad de trabajos y lograr mayor impacto de los programas institucionales tanto al interior como exterior de la universidad, de tal manera que ésta pueda responder a las exigencias que se le demandan dentro del contexto histórico – social”.*

Perfil de ingreso

Se considera pertinente incluir el perfil de ingreso, puesto que dentro de la licenciatura en pedagogía “...*pueden inscribirse maestros en servicio y egresados de bachillerato...*”⁴⁶ Esto implica que aquellos profesores provenientes del campo socio histórico (íntimamente relacionado con los contenidos de la asignatura ESAL), que ingresan a la UPN a cursar la licenciatura en Pedagogía, se convierten en sujetos susceptibles de formarse pedagógicamente, pero también de enriquecerse con los contenidos del curso en línea “ESAL” para difundirlos más tarde de forma pedagógica e innovadora.

Perfil de egreso

El PELP 1990 establece que se espera que al concluir sus estudios, el egresado:

⁴⁶ *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía, UPN, México, octubre de 1990, p. 7.*

- Cuento con conocimientos y actitudes sustentadas en una ética humanística, crítica y reflexiva de los procesos sociales y de su quehacer como pedagogo.
- Sea capaz de comunicarse y argumentar con base en un manejo comprensivo del idioma y de los lenguajes propios de la Pedagogía.
- Maneje conocimientos básicos de las políticas, legislación y organización del sistema educativo, para analizar e intervenir en los problemas de la educación de acuerdo con los campos de estudio y trabajo que caracterizan y definen a la pedagogía.
- Posea un dominio teórico, metodológico y técnico de la Pedagogía, vinculado con la capacidad para aplicarlos creativamente en situaciones laborales concretas.
- Cuento con la capacidad para desarrollar procesos de investigación en el campo de la problemática educativa nacional y de la Pedagogía.
- Tenga disposición para el trabajo grupal e interdisciplinario, a partir de problemas y requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo y el campo laboral del pedagogo.

Campo laboral

El pedagogo que se propone formar en la licenciatura en Pedagogía, podrá desarrollar su actividad profesional en instituciones del sistema educativo nacional, en sus diversos niveles y modalidades; en instituciones adscriptas a otros subsistemas, con funciones específicas en educación y en centros de investigación y servicios educativos.

A continuación se explicitan los campos laborales o áreas específicas de trabajo, donde el pedagogo puede realizar su ejercicio profesional, desarrollando alguna de las actividades pedagógicas que cuentan con pleno reconocimiento académico y social, u

otras emergentes o nuevas que surgen con la interrelación de nuevas necesidades sociales y/o el actual desarrollo del conocimiento pedagógico.

Sus actividades laborales, como en toda profesión, cobran significado sólo si se las concibe como componentes y como producto de un proceso y una organización social del trabajo; es decir, son diversas formas de ejercicio de una profesión que emergen conjuntamente con un campo laboral, campo que es configurado por el tipo de sociedad, su desarrollo económico y modalidades culturales imperantes en un momento histórico, pero también por los avances científico-pedagógicos de la época”.

Los campos laborales que considera el PELP 1990 son:

- Planeación, administración y evaluación de proyectos y programas educativos.
- Docencia: Análisis, elaboración de propuestas y ejercicio de la docencia; desarrollo de programas de formación docente; análisis de la problemática grupal y elaboración de propuestas de enseñanza-aprendizaje con modalidades no tradicionales.
- Currículum: programación de experiencias de aprendizaje, diseño y evaluación de programas y planes de estudio.
- Orientación educativa: elaboración y desarrollo de proyectos de organización y prestación de estos servicios; desempeño de tutorías en grupos escolares.
- Investigación educativa: colaboración en el desarrollo de estudios e investigaciones para explicar procesos educativos, como también en proyectos orientados a resolver problemas educativos.
- Comunicación y educación: elaboración, operación y evaluación de propuestas para la aplicación de las tecnologías de la comunicación en instituciones y campos educativos; análisis del proceso de comunicación en las prácticas

educativas y de mensajes transmitidos por los medios de comunicación de masas.

El curso en línea “ESAL” puede sentar algunas bases formativas para que el futuro pedagogo egresado de la UPN se desempeñe en los campos de:

- Investigación: analizando procesos educativos específicos para la toma de decisiones que coadyuven a la resolución de problemas específicos.
- Planeación, administración y evaluación de proyectos educativos: diseñando proyectos aplicables a realidades educativas concretas que tienen que ver con puntos derivados del conocimiento de los contextos de los sistemas educativos de América Latina.
- Comunicación educativa: construyendo, operando y sobre todo difundiendo propuestas educativas con la ayuda de las Tecnologías de la Información.

Estructura del PELP 1990

La asignatura ESAL se ubica dentro de la segunda fase: “Campos de formación y trabajo profesional”.

Las tres fases ya mencionadas del PELP 1990 fueron configuradas de acuerdo con los siguientes aspectos:

- El proceso de aprendizaje del alumno.
- Los referentes sociales, políticos, administrativos e institucionales (en especial, el Programa para la Modernización Educativa).
- El contexto socio-histórico más amplio, que proporciona un conjunto de actitudes, ideas y valores relacionados con la cultura y la educación.
- El actual desarrollo de los conocimientos científicos sobre la educación.
- Una concepción de la Pedagogía como un complejo teórico-práctico y un campo de dominio profesional.

El PELP 1990 describe cada fase más extensamente. Se abordan aquí sólo las dos últimas fases por tener relación con el campo socio-histórico, de investigación y de proyectos educativos. Las fases se describen como sigue⁴⁷:

Fase 2: “Campos de Formación y Trabajo Profesional”

La segunda fase de formación que estamos proponiendo, corresponde a aquellos contenidos que específicamente permitirán a nuestros estudiantes contar con un bagaje teórico-técnico que posibilite describir y explicar acciones educativas específicas. Proporciona habilidades para intervenir con profesionalismo en los diversos campos pedagógicos que están definidos tanto a través del estudio de la tradición laboral de la profesión, como también a través de las diversas y renovadas demandas de la sociedad contemporánea al profesional de la Pedagogía.

Los campos de formación teórico-prácticos que integran esta fase se han conformado por el crecimiento interno — cualitativo y cuantitativo — de la propia Pedagogía, como también por el desarrollo de las distintas ciencias de la educación o núcleos afines. En este sentido se consideran, tanto las tareas profesionales configuradas por la tradición profesional, como también las denominadas “emergentes”. Que son socialmente demandadas en la actualidad al pedagogo.

Con base en lo anterior, se han establecido para esta fase “campos de formación” con énfasis teóricos y metodológicos, considerando las aportaciones de la propia Pedagogía y de las ciencias de la educación. Dichos campos tienen una doble función: constituyen un soporte teórico y metodológico importante para el estudio integral de lo específicamente “pedagógico” y, a la vez, proporcionan recursos conceptuales, metodologías y técnicas que apoyan el trabajo de los otros campos de esta fase, que se configuran como campos de “formación y trabajo profesional”. Estos últimos se organizan, como su denominación lo indica, en función de un campo laboral específico del ejercicio profesional del pedagogo:

⁴⁷ *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía*, UPN, México, octubre de 1990, p. 13.

Esta fase contiene campos y sus respectivas asignaturas. Existen dos grandes divisiones para estos campos. Por un lado, los llamados “campos de formación”, y por otro, “campos de formación y trabajo profesional”.

Los “Campos de Formación” que nos marca el plan, son tres: a) Teoría Pedagógica (conteniendo las materias de Teoría Pedagógica Contemporánea y Epistemología y Pedagogía), b) Sociología de la Educación (conteniendo aspectos sociales de la Educación, y Educación y Sociedad en América Latina) y c) Investigación Educativa (Estadística descriptiva en Educación, Seminario de Técnicas y estadísticas aplicadas a la investigación educativa, Investigación Educativa I e Investigación Educativa II).

Por otro lado, los “Campos de Formación y Trabajo Profesional”, que interesan a esta investigación, y que continúan la secuencia, son cinco. Aquí se indican también las materias que cubre cada uno: d) Proyectos Educativos (Planeación y Evaluación Educativa y Organización y Gestión de Instituciones Educativas), e) Docencia (Didáctica General, Programación y Evaluación didácticas), f) Currículo (Teoría Curricular, Desarrollo y Evaluación Curricular), g) Orientación Educativa (Bases de la Orientación Educativa, La Orientación Educativa: sus prácticas), h) Comunicación y Educación (Comunicación y Procesos Educativos, Comunicación, Cultura y Educación).

El plan dice que consideramos que con los campos mencionados se abarca una amplia gama de posibilidades de formación, tanto de carácter teórico-metodológico como técnico-instrumental; brindándole así a todos nuestros estudiantes un panorama general del campo pedagógico. Estos campos no tienen el mismo desarrollo teórico, sin embargo algunos de ellos brindan posibilidades muy concretas requeridas dentro del mercado de trabajo; otros, cuentan con un amplio desarrollo y trayectoria dentro de la Pedagogía, como es el caso de la docencia, con una gran cantidad de trabajos realizados desde diferentes perspectivas teóricas o de ejercicio en niveles educativos diversos. Por otro lado, campos como la comunicación educativa, producto de la reciente revolución científico-técnica, permitirá al alumno conocer la importancia y trascendencia que tiene los nuevos medios de comunicación en las relaciones educativas.

La definición de los campos, así como la organización de los contenidos que los constituyan, responden además, a una concepción interdisciplinaria. En relación a la interdisciplinariedad, ésta cumple una doble función: interacción disciplinaria, e interacción metodológica. Cuando opera como interacción disciplinaria, por un lado, integra en torno a estos campos específicos, conocimientos construidos en el área de otras ciencias; de tal modo que la configuración de cada uno de estos campos, implica la incorporación de la perspectiva de otras disciplinas sobre determinadas acciones educativas. Además recupera los contenidos de la fase “inicial”, haciendo que operen como parte del contexto teórico de dichos campos. Esta interdisciplinariedad, cuando opera en el plano metodológico, significa la utilización de modelos, diseños y técnicas de investigación de las diversas ciencias sociales, adecuándolas al objeto que nos proponemos generar o reconstruir.

Respecto a la constante vinculación de los campos de “formación y trabajo profesional”, significa que éstos, al mismo tiempo que proporcionan la materia concreta para el análisis, reflexión y operación específica sobre la realidad y/o problemática educativa, hacen uso para esta tarea de los conceptos, métodos y técnicas que se desarrollan en los campos de Pedagogía, Sociología de la Educación e Investigación Educativa.

En síntesis, en esta fase de formación específicamente pedagógica, que conjugan teoría práctica profesional, se tiende a la conformación de un pedagogo con múltiples posibilidades para intervenir creativamente en las acciones educativas de nuestro medio, ya que esta formación le permite describir y explicar problemáticas educativas específicas, considerando condiciones y necesidades, el proceso de la misma acción educativa y sus efectos; y también lo dota de las habilidades necesarias para una intervención práctica adecuada.

Fase: “Concentración en campo y/o servicio pedagógico”

Esta fase tiene el objetivo de concluir la formación profesional desde una perspectiva integral y flexible, ya que permite al alumno optar por un campo de formación y/o servicio pedagógico. Es una fase que orienta a la formación profesional

en un campo específico; es también un espacio de pre-especialización porque relaciona el campo elegido con el servicio social y el proceso de titulación.

Se espera que el alumno se concentre en un campo en un sentido teórico y técnico-instrumental. Dicha opción se complementa y enriquece con la selección de asignaturas curriculares afines (materias optativas). Al mismo tiempo proporciona flexibilidad al plan de estudios, ya que permite responder tanto a los intereses como a las necesidades de formación de los estudiantes.

Como último nivel de formación del presente plan de estudios, la denominada “Fase de Concentración” no significa una simple repetición de contenidos de las fases precedentes, pues difiere de éstos no sólo por la profundidad con que serán tratados, sino también por su aplicación a problemáticas que plantea el Sistema Educativo Nacional, en sus diferentes modalidades y niveles. Los contenidos específicos de cada campo en esta fase no son configurados únicamente desde el marco cerrado de un enfoque exclusivamente técnico, sino que se desarrollarán desde una perspectiva integral y crítica que reflexiona sobre la matriz social donde se genera el conocimiento pedagógico. Es decir, en esta fase se articula la formación teórica y metodológica adquirida en las etapas anteriores; de tal manera que puede sostenerse que prima en la enseñanza un enfoque crítico e interdisciplinario. Otra característica de esta fase Terminal en la articulación que se establecerá con el servicio social y proceso de titulación, ya que estos se realizarán paralelamente y en correspondencia con el campo por el que el alumno opte. El servicio social, (en todo lo posible) corresponderá a una actividad profesional directamente relacionada con el campo elegido. Del mismo modo, el tema de tesis o tesina, también deberá estar vinculado con las opciones teóricas y prácticas que integran al campo elegido. En síntesis, la articulación, Servicio Social-Proceso de Titulación-Concentración en un Campo (materias de concentración y materias optativas), permiten al estudiante que, concentrando su trabajo académico en un campo, acceda al dominio de los conocimientos pedagógicos específicos del mismo en estrecha relación con el trabajo profesional y las problemáticas de nuestra realidad educativa.

El plan especifica cinco “Campos de seminarios-taller de concentración”. Estos campos integran seminarios-taller de profundización teórico-práctica en un determinado

campo de trabajo y/o servicio pedagógico. El alumno elegirá, con base en sus intereses, uno de ellos, y cursará los dos seminarios que comprende el campo elegido. Se prevé que dichos seminarios estén vinculados con proyectos que impliquen actividades de investigación y/o intervención sobre problemas y necesidades que manifiesta, en ese campo y/o servicio, el Sistema Educativo Nacional. Como ya se ha mencionado, se favorecerá que los contenidos y prácticas de los seminarios, retroalimenten el proceso de elaboración y desarrollo del proyecto de tesis y/o tesina. Por otra parte, podrán cumplir la misma función para aquellos estudiantes que estén realizando su servicio social dentro del campo en alguna institución educativa.

Los campos de concentración y sus respectivos seminarios son:

a) Orientación Educativa

- Metodologías de intervención en orientación escolar, vocacional y profesional.
- Análisis y evaluación de programas y servicios de Orientación Educativa.

b) Docencia

- Metodologías e instrumentación didáctica.
- Innovaciones y alternativas en el trabajo docente.

c) Currículum

- Análisis de propuestas curriculares.
- Diseño curricular.

d) Comunicación

- Tecnologías de la comunicación aplicadas a la educación.
- Computación y educación.

e) Proyectos educativos

- Análisis institucional.
- Diseño de proyectos educativos.

Es interesante señalar que el plan abre la posibilidad de creación de otros campos en caso de que existan las solicitudes, requerimientos y condiciones necesarios. De tal modo, no se descarta que con el avance de las nuevas tecnologías puedan surgir nuevos campos de estudio relacionados con las realidades económicas, culturales y educativas de América Latina.

El PELP 1990 marca asimismo la existencia de un campo de asignaturas y de seminarios optativos. Se explica que el alumno deberá cursar seis de ellas entre el séptimo y el octavo semestres. El objetivo de estos campos y seminarios es que el alumno pueda optar por disciplinas y/o aspectos relevantes de su formación y trabajo profesional como pedagogo. Se pretende que estos campos lo apoyen en su proyecto de tesis o tesina.

Las materias optativas que se ofrecen, son:

- Educación especial
- Discursos y debates pedagógicos actuales
- Problemas de la educación superior
- Sociología del currículum
- Educación y procesos productivos en México
- Educación permanente
- Educación y cambio sociocultural
- Ética, política y educación
- Educación sexual
- Pedagogía institucional

Campo de investigación educativa y proceso de titulación: La disposición de materias dentro del PELP 1990 queda como se indica en el siguiente cuadro:

Fase: Formación Inicial	1°	<i>El Estado Mexicano y los Proyectos Educativos 1857 - 1920</i>	<i>Filosofía de la Educación</i>	<i>Introducción a la Psicología</i>	<i>Introducción a la Pedagogía</i>	<i>Ciencia y Sociedad</i>
	2°	<i>Institucionalización, Desarrollo Económico y Educación 1920 - 1968</i>	<i>Historia de la Educación en México</i>	<i>Desarrollo, Aprendizaje y Educación</i>	<i>Teoría Pedagógica: Génesis y Desarrollo</i>	<i>Introducción a la Investigación Educativa</i>
	3°	<i>Crisis y Educación en el México Actual 1968-1990</i>	<i>Aspectos Sociales de la Educación</i>	<i>Psicología Social, Grupos y Aprendizaje</i>	<i>Teoría Pedagógica Contemporánea</i>	<i>Estadística Descriptiva en Educación</i>
“Fase: Campos de Formación y Trabajo Profesional”	4°	<i>Planeación y Evaluación Educativas</i>	<i>Educación y Sociedad en América Latina</i>	<i>Comunicación y Procesos Educativos</i>	<i>Didáctica General</i>	<i>Seminario de Técnicas Y Estadísticas aplicadas a la Investigación Educativa.</i>
	5°	<i>Organización y Gestión de Instituciones Educativas</i>	<i>Bases de la Orientación Educativa</i>	<i>Comunicación, Cultura y Educación</i>	<i>Teoría Curricular</i>	<i>Investigación Educativa I.</i>
	6°	<i>Epistemología y Pedagogía</i>	<i>La Orientación Educativa: sus Prácticas</i>	<i>Programación y Evaluación Didácticas</i>	<i>Desarrollo y Evaluación Curricular</i>	<i>Investigación Educativa II</i>
“Fase: Concentración en campo y/o Servicio Pedagógico”	7°	<i>Seminario-Taller de Concentración</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 7-I</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 7-II</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 7-III</i>	<i>Seminario de Tesis I</i>
	8°	<i>Seminario-Taller de Concentración</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 8-I</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 8-II</i>	<i>Curso o Seminario Optativo 8-III</i>	<i>Seminario de Tesis II</i>

2.3 El Programa de Estudios “Educación y Sociedad en América Latina”

La asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” se inserta en el PELP 1990, en el cuarto semestre, en la fase 2: “Campos de Formación y Trabajo Profesional”. El programa de estudios que aquí se maneja corresponde a la actualización de febrero de 2004 (Véase ANEXO IV), aunque algunas de las modificaciones finales hechas al curso en línea “ESAL” están en consonancia con la última versión del programa de estudios de la asignatura, correspondiente a enero de 2006 (Véase ANEXO V). Los contenidos sintetizados (sin la bibliografía) del programa de la asignatura de febrero 2004, son los siguientes⁴⁸:

⁴⁸ La estructura íntegra del programa de estudios de esta asignatura fue elaborada en febrero de 2004 por el equipo de profesores compuesto por la Dra. María del Carmen Jiménez Ortiz y el Maestro Héctor Cifuentes García, ambos docentes de la UPN unidad Ajusco, con el apoyo de Dulce María Treviño Ramírez.

I. PRESENTACIÓN

La asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” se ubica en la fase Campos de formación y trabajo profesional del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía y pertenece a la Línea Sociológica del mismo plan. Se relaciona con las asignaturas "Aspectos Sociales de la Educación" del tercer semestre e "Historia de la educación en México" del segundo semestre.

El curso está organizado en cuatro unidades que corresponden a las problemáticas de la sociedad y de la educación latinoamericanas: Colonialismo, Imperialismo, Globalización y el desarrollo de los países de América Latina y Proyectos y alternativas en educación en América Latina.

Al acercarnos al estudio de las anteriores problemáticas se pretende ubicar y elucidar las características de la educación y la cultura de los pueblos latinoamericanos en el marco de su posición internacional histórica, económica y política.

El desarrollo del aprendizaje en este curso implica la reflexión, la indagación y el debate que conduzcan a la construcción y aprehensión de los procesos sociales históricos que han marcado la educación y la cultura de nuestros pueblos. Esto implica acercarse a nuevas investigaciones que se han producido sobre la región.

II. OBJETIVO

El objetivo general del curso es acercarse al análisis de la problemática educativa y cultural de los pueblos de la región latinoamericana, a través del estudio de sus condiciones históricas socioeconómicas y políticas peculiares y de la influencia en ellas de los poderes hegemónicos internacionales.

III. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El desarrollo del curso implica la participación del estudiante en la lectura y análisis de la bibliografía básica por cada unidad, para lo cual, el profesor hará previamente una

introducción y establecerá mecanismos de organización para la realización de trabajos individuales y colectivos en torno a preguntas guías, ensayos, indagaciones, etc. que orienten la reflexión individual y la discusión por grupos en el aula.

Como material complementario, se sugiere el uso de otros medios didácticos por unidad: tales como películas, obras literarias, revistas y periódicos, asistencias a conferencias, visitas a exposiciones sobre temas latinoamericanos entre otras prácticas. Se pretende que el curso conduzca a la comprensión acerca de las problemáticas educativas que enfrenta América Latina en su contexto económico, político y cultural.

IV. EVALUACIÓN

Los mecanismos de evaluación serán definidos por el profesor a partir del diálogo con los alumnos y la dinámica del grupo sin embargo, se sugieren algunos criterios para la evaluación tales como los siguientes:

- Participación
- Indagaciones y exposiciones referentes al contenido programático del curso
- Analizar, responder y entregar de manera individual preguntas-guías del contenido de las lecturas, así como la participación en la discusión colectiva de las mismas en el aula.
- Presentación de trabajos

Durante el desarrollo del curso se sugiere la elaboración de un trabajo sobre alguno de los aspectos sustanciales del curso el cual se realizará de manera colectiva y será evaluado considerando la estructura del desarrollo del contenido y la redacción.

Se requiere de una asistencia del 90% para la acreditación de la asignatura.

V. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 1. EL COLONIALISMO

En esta unidad se aborda el fenómeno del colonialismo, su impacto e implicaciones para la sociedad y educación latinoamericanas, a través de las siguientes cuestiones.

- 1.- ¿Qué es el colonialismo?
- 2.- Ubicación histórica y social del colonialismo en América Latina
- 3.- Hechos históricos que dan cuenta del fenómeno del colonialismo
- 4.- Los proyectos educativos en la sociedad colonial

UNIDAD II. IMPERIALISMO Y EL DESARROLLO DE LOS PAÍSES DE AMERICA LATINA.

El objetivo de esta unidad es vincular el imperialismo con los procesos socioeducativos de América Latina y sus implicaciones para el desarrollo de la región, a través del estudio de las siguientes cuestiones:

1. Los rasgos históricos del imperialismo y las implicaciones económicas, políticas, sociales, culturales y educativas en la sociedades latinoamericanas.
2. La hegemonía estadounidense y el desarrollismo en América Latina.

UNIDAD III. GLOBALIZACIÓN Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA

El objetivo de esta unidad es el estudio de la inserción de la región latinoamericana en los procesos contemporáneos de globalización tecnológica y de los mercados. El desarrollo de esta unidad girará en torno a las siguientes cuestiones:

1. Estrategias de los organismos internacionales y las reformas educativas en América Latina.
2. Globalización y la problemática educativa y cultural de los pueblos latinoamericanos.

UNIDAD IV. PROYECTOS Y ALTERNATNAS EN EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA

El objetivo de esta unidad es abordar e investigar las experiencias educativas que han planteado diversos grupos sociales en América Latina., su viabilidad política en el contexto de la globalización, así como su influencia en la transformación social y cultural de los pueblos latinoamericanos.

Para el desarrollo de esta unidad se sugiere la indagación de experiencias, educativas llevadas a cabo en América Latina, tales como:

- 1.- Los movimientos revolucionarios de liberación nacional
- 2.- Educación y construcción de sociedades democráticas, plurales e incluyentes
- 3.- Los debates sobre el desarrollo sustentable

El suscrito procuró que tanto el propósito general del programa de curso como sus cuatro bloques o unidades de estudio se respetasen y fuesen seguidos lo más fielmente posible en el curso en línea “ESAL”, con el objeto de favorecer una formación profesional del estudiante de Pedagogía de la UPN que siga estrechamente los lineamientos de formación del pedagogo establecidos en el PELP 1990.

2.4 Propuestas educativas previas de cursos en línea derivadas de esta asignatura al interior de la Universidad Pedagógica Nacional

No existen, hasta la fecha, trabajos previos de cursos en línea basados en Internet como apoyo directo de esta asignatura al interior la licenciatura en Pedagogía de la UPN unidad Ajusco. Este hecho es el que da pie y razón al presente trabajo.

CAPÍTULO 3: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Preámbulo

El objetivo de este capítulo es brindar un panorama conceptual que explica y fundamenta el surgimiento y desarrollo del curso en línea “ESAL”. Es importante aclarar que se ha procurado vincular los conceptos que aquí se integran de manera lógica y secuencial. Se pretende partir de lo general a lo particular, abordando los siguientes apartados:

- Internet como espacio potencial de difusión de conocimiento⁴⁹;
- La educación a distancia como una modalidad de estudios que se apoya en Internet (en García Aretio, Mortera Gutiérrez, Litwin y otros, y Alfonso Sánchez).
- Computadoras y aprendizaje colaborativo, en Charles Crook⁵⁰, sobre la base conceptual del modelo de aprendizaje sociocultural de Lev Semiónovich Vygotsky, y una competencia básica: *Aprender a comunicarse a través de Internet*, en Carles Monereo⁵¹.

3.2 Internet como espacio potencial de difusión de conocimiento

Internet se define comúnmente como la red de redes. Es un espacio muy versátil donde puede difundirse y compartirse conocimiento en muy diversos formatos y formas.

Internet inició en el contexto de la guerra fría que se vivía principalmente entre la URSS y los Estados Unidos a principios de la década de 1950. Se origina a partir de una incipiente intención de este último país por establecer una defensa que estuviera basada

⁴⁹ Hervás Gómez, Carlos, “Internet por dentro: su tecnología”, en Aguaded y Cabero: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002.

⁵⁰ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1998.

⁵¹ Monereo, Carles, et al, *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005.

en la comunicación en caso de un ataque nuclear. Se pensaba instalar diversos módulos o nodos de información y de comunicación a lo largo y ancho del territorio estadounidense, e interconectarlos entre sí, sin depender de una estación central, sino dotándolos de autonomía. De este modo, se calculaba que aunque algunos de ellos fuesen destruidos ante un ataque potencial, los demás se mantuvieran capaces de continuar informando eficientemente acerca de la situación actual de la nación.

En 1957 se creó en ese mismo país la Agencia de Proyectos Avanzados de Investigación, o ARPA (Advanced Research Projects Agency) en respuesta al lanzamiento por la URSS, en el mismo año, del Sputnik, el primer satélite construido por el hombre. El proyecto surgió como respuesta de Estados Unidos para mantener su liderazgo tecnológico y sobre todo militar.⁵² Posteriormente, en la década de 1960, ARPA cambió al ámbito universitario, concibiéndose como una plataforma de apoyo a la investigación colaborativa, y tomando el nombre de ARPANET (Advanced Research Projects Agency Network), o Red de la Agencia de Proyectos de Investigación Avanzados.

Según García Aretio, Los cuatro institutos que iniciaron la primera red, manteniendo servicios de transferencia de ficheros, conexión con servidores remotos y mensajería a través de correo electrónico fueron la Universidad de los Angeles California, el SRI de Stanford, la Universidad de Santa Bárbara de California y la Universidad de Utah.⁵³

En 1983⁵⁴ ARPANET consolidó el uso de un nuevo protocolo de transferencia de datos denominado TCP/IP (Transmission Control Protocol / Internet Protocol). Para ese tiempo, ARPANET ya había establecido redes de comunicación con Europa (Reino Unido y Noruega) diez años antes.⁵⁵

A mediados de la década de 1990 se produjo un enorme crecimiento y diversificación en los servidores conectados a Internet, y muchas empresas ofrecieron sus productos al

⁵² Hervás Gómez, Carlos, "Internet por dentro: su tecnología", en Aguaded y Cabero: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 40.

⁵³ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 255.

⁵⁴ Hervás Gómez, Carlos, "Internet por dentro: su tecnología", en Aguaded y Cabero: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 40.

⁵⁵ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 255.

gran público a través de este medio. Gracias a este empuje inusitado ARPANET fue desmantelado el 1 de junio de 1990, por volverse obsoleto y poco usado.

Fue así como finalmente se creó el sistema de la WWW, World Wide Web o Internet, tal como se le conoce hoy en día, por Tim Berners-Lee en 1992, e inició la configuración paulatina de la gran red de redes.

Al igual que las universidades y las instituciones educativas, muchas empresas comerciales vieron en la red ventajas enormes para dar a conocer sus investigaciones, novedades y productos. Esto facilitó también la implementación de avances tecnológicos al interior de la misma red. De modo que actualmente, la interfaz de la gran red de redes o Internet ya no constituye una pantalla de un solo color donde se codifican y decodifican comandos, sino que se visualiza en tipo “revista”, es decir, involucrando imágenes, texto, y últimamente, sonido, animaciones y video.

Como se dijo con anterioridad, Internet en la actualidad es un espacio sumamente versátil, donde puede compartirse información y conocimiento en una gran diversidad de formatos.

Hoy en día, en el campo de la educación, la incorporación de conocimientos a la Red de Redes, va pasando por procesos de formalización y estructuración cada vez más complejos, que cobran forma en conceptos como educación a distancia, teleformación, diseño instruccional, diseño pedagógico de páginas Web, teleconferencia, etc., y se materializan, en algunos casos, en plataformas específicas, como “PHP Nuke”, “Blackboard” o la ya citada “Claroline”, que son esencialmente programas alojados en *sitios de Internet* que proporcionan un sistema con una estructura predeterminada para poder crear y administrar cursos en línea, y que incorporan una secuencia lógica para guiar al administrador en el diseño del seguimiento de un contenido, o al usuario, en la asimilación de ese contenido o tema específico.

Estos nuevos ambientes concuerdan con lo que Aguaded rescata:

“...los valores y las funciones tradicionalmente asociadas a la institución escolar como difusora de la información y el conocimiento y por tanto única vía de comunicación

del mismo están en vías de superación, poniéndose en evidencia que Internet constituye en nuestros días un potente vehículo de transmisión, manipulación de la información y construcción del conocimiento.”⁵⁶

Este autor agrega que:

“La conceptualización de la educación y los procesos de enseñanza-aprendizaje ha sufrido grandes modificaciones, estrechamente ligadas a los cambios que se van originando conforme se va generalizando el uso de Internet. Éstas no sólo tienen que ver con los medios, materiales y recursos que se emplean en la enseñanza, sino también con el análisis que se deriva de la necesidad de adaptar la escuela a los nuevos tiempos.”⁵⁷

Esto nos muestra que la educación debe replantearse su función y adaptarse a los nuevos contextos tecnológicos. Ello se verifica primordialmente en el campo de la educación a distancia y de los cursos en línea.

3.3 La educación a distancia como una modalidad de estudios que se apoya en Internet

En pro de este trabajo, resulta conveniente rescatar la noción de educación a distancia, sus características y algunos de sus antecedentes históricos.

Definición y características

¿Qué es la educación a distancia?

García Aretio lleva a cabo una amplia revisión⁵⁸ donde recupera los conceptos de numerosos estudiosos como Keegan, Rowntree, Moore, Casas Armengol, Flinck, entre otros, y a partir de ellos nos ofrece la siguiente definición, donde considera como sinónimos los conceptos de *enseñanza a distancia* y *educación a distancia*:

⁵⁶ Aguaded Gómez, “Internet, una red para la información, la comunicación y la educación”, En: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, pp. 25 y 26.

⁵⁷ Aguaded Gómez, “Internet, una red para la información, la comunicación y la educación”, En: *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002, p. 26.

⁵⁸ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, pp. 22-29. En la obra de este autor están contenidos los conceptos de cada uno de los estudiosos mencionados.

*“La enseñanza a distancia es un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría, que, separados físicamente de los estudiantes, propicia en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo)”.*⁵⁹

Edith Litwin aporta su definición y recupera algunas características de esta modalidad, como son la diferencia en tiempo y espacio que se guarda entre el tutor y los alumnos, la flexibilidad en los programas, la eficacia en los procesos organizativos y administrativos, y la autonomía de los estudiantes para elegir sus propios espacios y tiempos de estudio:

*“...una modalidad de enseñanza con características específicas, esto es, una manera particular de crear un espacio para generar, promover e implementar situaciones en las que los alumnos aprendan. El rasgo distintivo de la modalidad consiste en la mediatización de las relaciones entre los docentes y los alumnos. Esto quiere decir [...] que se reemplaza la propuesta de asistencia regular a clase por una nueva propuesta en la que los docentes enseñan y los alumnos aprenden mediante situaciones no convencionales, en espacios y tiempos que no comparten.”*⁶⁰

Hablando de la flexibilidad como otra característica, Litwin comenta que:

*“Las múltiples posibilidades que la educación a distancia ofrece están directamente relacionadas con la flexibilidad que caracteriza a todos los programas. Esto significa que las propuestas de implementación no responden a un modelo rígido, sino que exigen una organización que permita ajustar en forma permanente las estrategias que se desarrollarán, a partir de la retroalimentación que provean las evaluaciones parciales del proyecto.”*⁶¹

En lo tocante a la eficacia en los procesos organizativos y administrativos la autora los concibe como:

“...ágiles mecanismos de inscripción, distribución eficiente de los materiales de estudio, información precisa que elimina muchas de las barreras burocráticas de la enseñanza

⁵⁹ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 39.

⁶⁰ Litwin, Edith, *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2003, p. 15.

⁶¹ Litwin, Edith, *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2003, p. 15.

convencional, atención y orientación a los alumnos, tanto en los momentos iniciales del estudio como en el transcurso de este."⁶²

Es relevante para la justificación de la propuesta que el suscrito sostiene, considerar que esta autora distingue entre autonomía y autodidactismo en los estudiantes. Concibe al autodidactismo como la capacidad de una persona para buscar y encontrar sus propios materiales y recursos educativos, así como para configurar para sí misma un programa de estudio. Aquí se concuerda con ella en que los alumnos pueden volverse autónomos, pero no autodidactas dentro de la modalidad de estudios a distancia, ya que:

*"Si bien la modalidad a distancia permite una organización autónoma de los estudios, no debe olvidarse que en ella se seleccionan los contenidos, se orienta la prosecución de los estudios y se proponen actividades para que los estudiantes resuelvan los problemas más complejos o de interés."*⁶³

Y ello es lo que justamente favorece el curso en línea "ESAL", puesto que se concibe como un espacio de aprendizaje con contenidos *previamente integrados* que provee a los alumnos de objetivos y actividades precisos, pero que al mismo tiempo les da la libertad de *organizar sus propios tiempos de realización* y seguimiento de modo autónomo.

Beatriz Fainholc revisa algunas conceptualizaciones clásicas acerca de la noción de educación a distancia y señala posteriormente algunos de los pros y contras que su puesta en marcha implica. Se toman aquí dos de las concepciones que parecen las más acertadas:

*"Consiste en una educación que se entrega a través de un conjunto de medios didácticos que permiten prescindir de la asistencia a clases regulares y en la que el individuo se responsabiliza por su propio aprendizaje."*⁶⁴

⁶² Litwin, Edith, *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2003, p. 16.

⁶³ Litwin, Edith, *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2003, p. 17.

⁶⁴ Escotet, M. (1980): "Tendencias de la Educación Superior a Distancia", en: Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 24.

*"Es el sistema de enseñanza en el que el estudiante realiza la mayor parte de su aprendizaje por medio de materiales didácticos previamente preparados, con un escaso contacto directo con los profesores. Asimismo, puede tener o no un contacto ocasional con otros estudiantes."*⁶⁵

Fainholc corrobora al igual que Aguaded la presencia de cambios sustanciales e inminentes en la educación, al explicarnos que:

*"La educación a distancia ha permitido revolucionar el fenómeno educativo en el mundo contemporáneo, al posibilitar que cualquier estudiante pueda acceder sistemáticamente al conocimiento de un modo orientado a través de múltiples tecnologías "duras y blandas", convirtiéndose cada vez más en el protagonista descentralizado de este proceso."*⁶⁶

Mortera Gutiérrez habla de la educación a distancia en el contexto de México y la define, citando a Vascoit, como:

*"una modalidad extraescolar, que brinda alternativas a quienes se proponen emprender o continuar su formación, de manera individual y autodidacta, sin la presencia continua de un educador, restricciones de edad, ocupación o tiempo, pero con la acreditación oficial respectiva, al igual que el sistema escolarizado."*⁶⁷

García Aretio rescata de Sherry⁶⁸ —quien realiza por igual una revisión de los autores ya mencionados— tres de las características más reiteradas, que dan identidad a la educación a distancia:

- 1) Separación del profesor y el alumno en el espacio y/o en el tiempo.
- 2) Estudio independiente controlado voluntariamente por el estudiante, como más importante que la propia separación del profesor.

⁶⁵ Rowntree, D. (1986b): "Preparación de cursos para estudiantes", en: Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 25.

⁶⁶ Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999, p. 25.

⁶⁷ Vascoit Martínez, Pablo Armando, "Los recursos financieros en la educación abierta, Memoria, Tercera Reunión Nacional de Educación Abierta", México, SEP, 1991, pp. 83-91, en: Tecla, Mortera, Edwars, *Educación a distancia, orden y caos*. México, Ediciones Taller Abierto, 2001, p. 93.

⁶⁸ Sherry, L. "Issues in distance learning. International Journal of Educational Telecommunications, 1, 4, 1996. pp. 337-365, en: García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*, Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 40.

- 3) Comunicación no contigua entre estudiante y profesor, mediada a través de recursos impresos u otras formas de tecnología.

Sin embargo, resulta más claro extraer del cuadro comparativo⁶⁹ de García Aretio, los rasgos de la educación a distancia más reiterados por cada uno de los dieciocho autores que cita. De ellos se recuperan los cinco más frecuentes:

- 1) Separación profesor-alumno
- 2) Utilización de medios técnicos
- 3) Organización de apoyo-tutoría
- 4) Aprendizaje independiente y flexible
- 5) Comunicación bidireccional

Así mismo, al interior de la educación a distancia pueden mencionarse seis componentes básicos: 1) el alumno; 2) el tutor; 3) las diferencias de lugar y tiempo entre ambos; 4) la computadora; 5) una secuencia de aprendizaje, programa de estudio, curso o plan de trabajo; y 6) los recursos y materiales de estudio.

También podemos rescatar, basándonos en algunos referentes de Fainholc, algunas de las características de la educación a distancia. Ellas son:

- Es democratizante, humanista y andragógica⁷⁰
- Implanta una individualización del aprendizaje y un respeto por la diversidad de estilos de ejecución del aprendizaje por parte de cada persona.
- Pone fuerte énfasis en el proceso de *mediación pedagógica*⁷¹ para apoyar el logro

⁶⁹ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 29.

⁷⁰(*Andragogía. Del gr. aner, andros, hombre, y ágo, conducir.*) Neologismo propuesto por la UNESCO en sustitución del término pedagogía, para designar la ciencia de la formación de los hombres, de forma que se haga referencia no a la formación del niño (como indica la etimología de pedagogía), sino a una educación permanente. No parece, sin embargo, que el término haya hecho fortuna.) *Diccionario de las Ciencias de la Educación en CD*, Madrid, Santillana, 2000.

⁷¹ Esta mediación pedagógica le viene dada por dos elementos: la propia estructura de la plataforma Claroline, y las herramientas de foros, chat y correo electrónico de la misma.

del autoaprendizaje por parte del estudiante.

- Provee un acceso abierto y según el *autotempo* de los estudiantes, a los medios de comunicación social de nuevas tecnologías informáticas.
- Los recursos y fuentes de información o contenido no se presentan linealmente, sino creando entornos de aprendizaje, como situaciones de comunicación empática, para alcanzar, a través de la enseñanza guiada, la construcción del saber y el aprendizaje por parte del estudiante.
- Involucra necesariamente un proceso constante de intercambio y comunicación, creando realimentación o retroalimentación.
- Invita al uso cada vez más generalizado y cotidiano de los recursos de las TIC para procesar y administrar información, para guiar en la construcción de nuevo conocimiento.

A partir de todos estos puntos conviene hacer una breve recapitulación y algunas anotaciones de importancia. La tabla que se muestra abajo contiene una síntesis de las nociones de educación a distancia manejadas por los autores aquí citados:

García Aretio	Edith Litwin	Fainholc y otros	Vascoit en Mortera G.
<i>Sistema tecnológico de comunicación multidireccional, basado en la acción sistemática de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría que, separados físicamente de los estudiantes, propicia en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo).</i>	<i>Modalidad de enseñanza con características específicas para implementar situaciones en las que los alumnos aprendan. Su rasgo es la mediatización entre los docentes y los alumnos en espacios y tiempos que no comparten.</i>	<i>Una educación que se entrega a través de un conjunto de medios didácticos que permiten prescindir de la asistencia a clases regulares y en la que el individuo se responsabiliza por su propio aprendizaje. Sistema de enseñanza en el que el estudiante aprende mediante materiales ya preparados y con un escaso contacto directo con los profesores.</i>	<i>Modalidad extraescolar, que brinda alternativas a quienes se proponen emprender o continuar su formación, de manera individual y autodidacta, sin la presencia continua de un educador, restricciones de edad, ocupación o tiempo, pero con la acreditación oficial respectiva, al igual que el sistema escolarizado.</i>

García Aretio nos habla de un sistema tecnológico de comunicación donde el alumno

experimenta una separación física del espacio escolar tradicional. Edith Litwin nos habla de una modalidad de enseñanza que posee unas características específicas. En ella se vive ya una mediatización de las relaciones entre docentes y alumnos. Los mediadores entonces vienen siendo la computadora, las actividades, los materiales de trabajo y la distancia misma. Beatriz Fainholc, en las dos definiciones que recupera, habla tanto de un tipo singular de educación, como de un sistema de enseñanza en donde se prescinde de la presencia y del contacto tradicional con los profesores. Por último, Vascoit la concibe como una modalidad extraescolar que permite una formación individualizada y autodidacta.

De estas definiciones pueden extraerse dos características comunes de la educación a distancia:

- 1) Un nuevo tipo de educación que por su propia esencia favorece un nuevo campo de desarrollo educativo, y
- 2) La adaptabilidad, variedad, flexibilidad y versatilidad de este tipo de educación, como rasgos que permiten ahora más que nunca la innovación en el campo educativo.

Nótese que en este trabajo se hace mención de un tipo de educación a distancia que toma como base —siguiendo los cinco rasgos más frecuentes de la educación a distancia vistos en García Aretio—, a la computadora como *medio técnico*. El concepto mismo de educación a distancia, tomado en su acepción más amplia, implica un campo de acción más vasto, que comprende no sólo el uso de la computadora como un medio técnico, sino que también abarca el uso de materiales educativos que se envían y se reciben a través de una distancia geográfica. Estos materiales son audiocasetes, videos, fotocopias, libros, manuales, materiales de papelería, etc. y pueden considerarse también como medios técnicos de los que echa mano la educación a distancia para cumplir con sus objetivos. En palabras de Fainholc, se habla también de *materiales y medios didácticos* que no sólo incluyen la computadora.

Antecedentes de la educación a distancia

Los orígenes de la educación a distancia se hallan, según García Aretio, en una primitiva enseñanza por correspondencia en las más antiguas civilizaciones, como la sumeria, la egipcia y la griega, con su epistolografía que suponía cartas de contenido instructivo. Ejemplos concretos los tenemos en las cartas de Séneca (Epistolario a Lucilio), las cartas de Plinio el Joven y las epístolas de Platón a Dionisio.

Según Ileana Alfonso Sánchez⁷², Séneca fue autor de 124 cartas que constituyen en su conjunto una “...verdadera unidad didáctica de filosofía estoica.”⁷³

También las cartas de San Pablo a las primeras comunidades cristianas constituyen una incipiente enseñanza a distancia con un objetivo claramente didáctico.

Haciendo referencia a García Aretio, no se habla de una educación a distancia por correspondencia sino hasta 1680, con el nacimiento del *penny post*, —un sistema de envío de cartas y paquetes por el precio de un penique— y en general con el surgimiento de los sistemas nacionales de correos.⁷⁴

Del mismo modo, Ileana Alfonso Sánchez recupera que:

“La educación a distancia organizada comienza en el siglo XVIII, con un anuncio publicado en 1728 por la Gaceta de Boston donde Caleb Philipps (profesor de caligrafía), anuncia el 20 de marzo su curso a distancia, con material autoinstructivo para enviar a los estudiantes y la posibilidad de tutorías por correspondencia.”⁷⁵

Estos elementos de la formación y las tutorías por correspondencia van a repetirse en diferentes momentos y lugares históricos, dando cuenta, efectivamente, de la presencia de una primitiva educación a distancia: en Suecia, en 1828, se ofrece la opción de aprender redacción por correo; en 1840, en el Reino Unido, la enseñanza de mecanografía y el estudio de las “escrituras” por Isaac Pitman; en 1843, la creación de la “Phonographic Correspondence Society”, para la enseñanza de la taquigrafía; en Alemania, en 1856, un curso de enseñanza del lenguaje por correspondencia; hacia

⁷² http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm

⁷³ http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm

⁷⁴ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 56.

⁷⁵ http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm

fin del siglo XIX en Estados Unidos y Japón, un curso de educación a distancia donde el estudiante dependía casi por completo de la comunicación vía correo postal con la institución educativa.

Este tipo de primera educación a distancia surge entonces en Europa Occidental y América del Norte, como una respuesta y una oportunidad para satisfacer la necesidad de formar a las clases obreras que se veían imposibilitadas para asistir a las instituciones formales. Un ejemplo citado por Alfonso Sánchez es el curso por correspondencia sobre “Minería y prevención de accidentes mineros”, de Tomas J. Foster en Pennsylvania, para evitar accidentes y capacitar a los obreros sin que éstos abandonaran sus faenas cotidianas en las minas. De ése estado (Pennsylvania) surgen las llamadas Escuelas Internacionales por Correspondencia de Scranton (ICS), y se extienden, creando sucursales, a todos los continentes.

Posteriormente Alfonso Sánchez nos habla de la creación, en 1891, en la Universidad de Chicago, de un departamento dedicado a la administración y desarrollo de los estudios por correspondencia. Este departamento constituye una prueba del positivo y extensivo desarrollo alcanzado por los servicios postales de formación por correspondencia en Norteamérica y Europa, ya que gracias a ellos, se enviaban documentos, guías de estudio y materiales impresos a los estudiantes, y ellos obtenían sus créditos luego de resolver y entregar las tareas designadas. El documento habla de la reducida posibilidad de retroalimentación en estos casos; sin embargo hace notar que supuestamente este sistema de envío de materiales por correspondencia perdura en la actualidad.

Como resultado de este proceso de formalización de la enseñanza por correspondencia, se fundó al fin, en 1938, en Victoria, ciudad canadiense, la “Primera Conferencia Internacional sobre la Educación por Correspondencia”; y en 1939 se fundó el Centro Nacional de Enseñanza a Distancia en Francia, que “...*en un principio atendió por correspondencia a los niños que habían podido escapar de la guerra y huir hacia otros países.*”⁷⁶

⁷⁶ http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol111_1_03/aci02103.htm

Al término de la Segunda Guerra Mundial, surge la necesidad urgente de reconstruir los patrimonios destrozados y de producir mercancías en gran escala, para comercializarlas en todo el mundo, lo cual intensifica la utilización de esta modalidad de enseñanza en los países industrializados de Occidente, en Europa y también en las naciones en vías de desarrollo (como América Latina).

En 1946 se creó en Sudáfrica la primera universidad a distancia (UNISA); en 1947, gracias a la Radio Sorbonne de París, se transmitieron regular y sistemáticamente, clases magistrales de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de París; en 1962, inició en la península ibérica una experiencia de “Bachillerato radiofónico”; la Universidad de Delhi creó un departamento dedicado a los estudios por correspondencia para atender a la población que por falta de recursos u obligaciones laborales no podía asistir a la universidad;

Más adelante en la historia de la educación a distancia, Alfonso Sánchez nos refiere que:

“En 1969 surgió la Open University del Reino Unido, pionera en lo que hoy se conoce como educación superior a distancia -esta institución inició sus cursos en 1971, producía sus materiales didácticos en el texto impreso y en audio. Más tarde integró estos materiales en video grabados y discos compactos, con paquetes de programas y transmisiones de videos a través de la British Broadcasting Corporation-BBC.6 En 1970, se incorporan Athabasca University de Canadá, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) española en 1972, la Everyman’s University de Israel en 1973, la FEU de Alemania en 1974, la AIOU pakistání en 1974, la de Costa Rica en 1977, la UNA de Venezuela en 1977, la STOU tailandesa en 1978, la CCCTV de China en 1978, la Open University de los Países Bajos en 1981 y la Open University japonesa en 1984, entre otras.”⁷⁷

En América Latina podemos hablar de diversos programas de educación a distancia surgidos desde la segunda mitad del siglo XX y basados en sistemas predominantemente por correspondencia y radiofónicos, así como posteriormente de televisión, en países como Colombia, República Dominicana, Ecuador, Costa Rica,

⁷⁷ http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol111_1_03/aci02103.htm

Venezuela, Brasil y Argentina.⁷⁸

En México, en 1947, el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio creó un programa de cursos por correspondencia para el perfeccionamiento del profesorado en ejercicio, sin obstaculizar las actividades académicas regulares. “*Éste fue el primer caso formal de educación a distancia bajo un marco académico e institucional en México y en América Latina.*”⁷⁹ Este hecho convierte a nuestro país en uno de los pioneros de esta modalidad de estudios. En la década de los sesenta, en México, el sistema de cursos por correspondencia comenzó a mostrar signos de debilidad, puesto que no satisfacía la creciente necesidad de brindar educación a más gente. Es entonces cuando surgen en 1968 los *Centros de Educación Básica de Adultos* (CEBA) y en 1971 se crea el “*Sistema de Telesecundaria*” para apoyar la acción de los centros.⁸⁰ Otra institución, el *Centro para el Estudio de Medios y Procedimientos Avanzados de la Educación* (CEMPAE), creado en 1971, aplicó un modelo de Preparatoria Abierta. En 1974 el IPN (Instituto Politécnico Nacional) inició su *Sistema Abierto de Enseñanza* (SAE), y el Colegio de Bachilleres inició en 1976 su *Sistema de Enseñanza Abierto*. En el ámbito universitario, en 1972, se iniciaron experiencias de educación a distancia a través del *Sistema de Universidad Abierta* (SUA) en la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México).

García Aretio menciona que, en México, para racionalizar, coordinar y facilitar la interrelación y planeamiento conjunto de los diversos programas de formación a distancia, se han ido creando organismos gubernamentales como la *Comisión Interinstitucional e Interdisciplinaria de Educación Abierta y a Distancia*, nacida en 1991.⁸¹

En América Latina, un instituto que merece mención es el ILCE (Instituto

⁷⁸ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, pp. 70-72.

⁷⁹ López de Rivera, A., “La educación a distancia, un cambio para dar respuestas a la sociedad. The 4th Annual National Distance Education Conference”, 1997. Conference Proceeding, Corpus Christy, Texas, Center for Distance Learning Research, Texas A&M, 1996, pp. 95-127, en Tecla, Mortera, Edwards, *Educación a distancia, orden y caos*. México, Ediciones Taller Abierto, 2001, p. 96.

⁸⁰ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 69.

⁸¹ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 70.

Latinoamericano de la Comunicación Educativa) el cual:

“...tiene una larga tradición en la producción de materiales audiovisuales y en la capacitación de profesores e instituciones tecnológicas. Ha logrado especial éxito en las áreas de televisión, radio y videotapes. El ILCE fue fundado en 1956 por la UNESCO y varios países latinoamericanos. Durante sus primeros 22 años produjo materiales audiovisuales para ayudar en la formación educativa y capacitación de recursos humanos de América Latina. En 1978 el ILCE fue reorganizado para capacitar a maestros y educadores en el uso de tecnología instruccional y educación a distancia.”⁸²

Para clarificar el desarrollo histórico de la educación a distancia García Aretio ubica cinco grandes etapas, cada una con características específicas:

1) La enseñanza por correspondencia.- Esta etapa abarca el período aproximado de 1850 a 1960. Se caracteriza por una formación basada en el uso de textos, — inicialmente manuscritos— muy rudimentarios y poco adecuados para el estudio independiente de los alumnos. Se basaba en el soporte de la imprenta y en los servicios postales. La única forma de comunicación entre estudiantes y profesores era textual y asíncrona. No existía la posibilidad de comunicación horizontal entre iguales, es decir entre alumnos.

Otra característica es que, dadas las dificultades para favorecer el aprendizaje, surgieron guías de estudio, actividades de apoyo, cuadernos de trabajo y ejercicios de evaluación para facilitar una mejor aplicación del contenido, guiar el estudio independiente y establecer una relación mayor del estudiante con el maestro y con la institución.

El alumno se encargaba de reproducir lo estudiado para así demostrar que había trabajado con los materiales.

Hacia el final de esta etapa comienza a revelarse la imagen del tutor, al dar respuesta y animar por correo al alumno, así como por devolverle los trabajos corregidos.

⁸² Tecla, Mortera, Edwards, *Educación a distancia, orden y caos*, México, Ediciones Taller Abierto, 2001, p. 100.

Así mismo, se van introduciendo a este tipo de estudios las nacientes tecnologías audiovisuales, entre ellas el telégrafo (Morse, 1820), el teléfono (A. Gram. Bell, 1876), la radio (G. Marconi, 1894) y la televisión (Vladimir Zworykin, 1923).

2) La enseñanza multimedia.- Se ubica entre 1960 y 1985. Hace referencia al uso de múltiples medios como recursos para la adquisición de los aprendizajes. El texto escrito es apoyado por audiocasetes, diapositivas, videocasetes y teléfono. Cabe mencionar que estas dos primeras etapas se caracterizan por priorizar el diseño, producción y generación de materiales didácticos, antes que a las interacciones del tutor con los alumnos, y de ellos entre sí.

3) La enseñanza telemática.- Se sitúa entre 1985 y 1995. En ella se integran las telecomunicaciones con otros medios educativos *pero mediante la informática*, es decir, se fomenta ya el uso de la computadora personal y actividades realizadas mediante la llamada EAO, o enseñanza asistida por ordenador (computadora), y de sistemas multimedia que involucran hipertextualidad e hipermedia. Aparecen aquí la audioteleconferencia y la videoconferencia. Se observan ya ágiles relaciones de verticalidad y horizontalidad. Se trata de una educación centrada ya en el estudiante. Ahora el profesor y el alumno pueden comunicarse en formas síncrona (en tiempo real) y asíncrona (en diferido, es decir, en tiempo “rezagado” o “aplazado”), usando diferentes medios.

4) La enseñanza vía Internet.- García Aretio, siguiendo a Taylor⁸³, define esta etapa (de 1995 a 2005 aproximadamente), como la de un *Modelo de Aprendizaje Flexible*, basado en el uso de multimedia interactivo y en una comunicación tipo CMC, es decir, comunicación mediada por computadora. También se la distingue por ser una fase del campus virtual y la enseñanza virtual, que basa la educación en redes de computadoras y estaciones de trabajo multimedia. En otras palabras, es una fase que integra sistemas de funcionamiento electrónico apoyados en Internet, donde las comunicaciones por audio, video, texto y gráficos se dan en forma síncrona o asíncrona.

⁸³ Taylor, J. C. (1995). “Distance education technologies: The fourth generation. Australian Journal of Educational Technology”, 11, 2., en: García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 51.

Una característica notable de esta fase es que supera la barrera de la habitual lentitud de retroalimentación o feedback. Últimamente profesores, alumnos y usuarios en general pueden dar y obtener respuestas muy veloces, favoreciendo con todo ello esta modalidad de estudios a distancia.

5) La enseñanza vía un aprendizaje flexible e inteligente en la actualidad.- Es el mismo Taylor quien ubica una quinta fase, que se caracteriza por la presencia de “sistemas de respuesta automatizada” y bases de datos inteligentes insertados en Internet. Estos sistemas brindan respuestas automatizadas y simulan en ciertos casos las respuestas del tutor y de otros alumnos. Es la etapa también llamada por algunos estudiosos como Sutton⁸⁴, de la *Educación como negocio*, o también denominada EOE, o *educación objeto de la economía*.⁸⁵ Estas denominaciones surgen por el enorme presupuesto e investigación que el sector privado está dedicando al desarrollo de la educación vía Internet y vía telefonía móvil.

Y García Aretio comenta:

*“...no olvidemos lo que está llegando a conformarse como núcleo de estas cuarta y quinta generaciones dentro de las posibilidades de enseñar y aprender a distancia, la referida a las crecientes tecnologías basadas en los teléfonos móviles o celulares.”*⁸⁶

Puede agregarse que esta tecnología basada en general en dispositivos móviles, no sólo el celular, sino también la computadora portátil, o *laptop*, el PDA, etc.), está y seguirá cada vez más estrechamente ligada a la educación, por lo que se abre un abanico muy amplio de experimentación para el campo educativo. Esto constituye al mismo tiempo un reto, que ni profesores, ni tutores, ni directores, ni investigadores y *ahora tampoco los alumnos*, pueden soslayar.

Aunque todas estas fases se superponen a través del tiempo e incluso en muchos

⁸⁴ Sutton, S. A. (1999). “Distance Education: the emerging fourth generation”. Update. ERIC Clearinghouse on information technology, 20, 2, en: García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 52.

⁸⁵ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 52.

⁸⁶ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 52.

casos constituyen modelos híbridos que coexisten hoy por hoy, es importante que los creadores e innovadores de este tipo de productos educativos los sitúen conceptualmente y los caractericen claramente. Por lo mismo, puede adelantarse que el curso en línea “ESAL” se ubica en la cuarta y quinta etapas, por apoyarse primordialmente en Internet, por un lado, y por contar con una plataforma que devuelve respuestas automatizadas a los alumnos, por el otro.

Por último, García Aretio nos presenta una interesante lista que ilustra el desarrollo de la educación a distancia a través de la aparición histórica de diferentes medios:

1. Texto impreso ordinario.
2. Texto impreso con facilitadores para el aprendizaje.
3. Tutoría postal.
4. Apoyo telefónico.
5. Utilización de la radio.
6. Aparición de la televisión.
7. Apoyo al aprendizaje con audiocasetes.
8. Apoyo al aprendizaje con videocasetes.
9. Enseñanza asistida por computadora.
10. Audioconferencia.
11. Videodisco interactivo.
12. Correo electrónico.
13. Videoconferencia de sala (grupo).
14. World Wide Web (listas, grupos, enseñanza online, etc.).
15. Videoconferencia por Internet.
16. Tecnología basada en el teléfono móvil (Wap⁸⁷, UMTS⁸⁸, Bluetooth⁸⁹ etc.)

⁸⁷ García Aretio menciona que desde 1999 el teléfono móvil se inserta en Internet. Se habla de las tecnologías Wap (Wireless Application Protocol), UMTS (Universal Mobile Telecommunications System), y Bluetooth, que son tecnologías que básicamente permiten la interacción electrónica entre los teléfonos móviles o celulares, e Internet. Inclusive, para la puesta en marcha de la prueba piloto del curso, se hizo uso del teléfono celular para proporcionar respuestas inmediatas a las dudas de los alumnos). García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, p. 256.

⁸⁸ Universal Mobile Telecommunications System, “(Sistema universal de telecomunicaciones móviles), es la tercera generación de tecnología en móviles, permitirá transmisiones de datos a velocidades de 2Mbits/s, además de la voz y los datos actuales, permitirá (permite ya) a los dispositivos móviles recibir difusiones de audio y vídeo.” Fuente: <http://www.wilkinsonpc.com.co/free/glosario/u.html>

3.4 La teoría de Vygotsky, el aprendizaje colaborativo y una competencia básica en Internet

El curso en línea “ESAL” se fundamenta en tres ejes conceptuales principales: el modelo del aprendizaje sociocultural de Vygotsky, el aprendizaje colaborativo con computadoras en Crook⁹⁰ y una competencia básica para el estudiante en Monereo⁹¹: *Aprender a comunicarse a través de Internet*.

Se aspira a que el funcionamiento del curso sea tal, que los alumnos construyan, preferentemente de modo social, puntos de reflexión que los preparen para una futura resolución de problemas reales. Esto se concretaría a través de las herramientas de los foros, del correo electrónico, del teléfono móvil, del Chat, y de los trabajos entregados que solicita la misma plataforma, así como también a través de la comunicación por vía telefónica.

A partir de todo ese proceso, se aspira a la generación de nuevos aprendizajes en cada alumno, en el sentido de ir superando paulatinamente los *niveles de desarrollo real*, para conquistar nuevas *zonas de desarrollo próximo*⁹², y así apropiarse de nuevos conocimientos.

⁸⁹ “El Bluetooth Special Interest Group (SIG), una asociación comercial formada por líderes en telecomunicación, informática e industrias de red, está conduciendo el desarrollo de la tecnología inalámbrica Bluetooth y llevándola al mercado. La tecnología inalámbrica Bluetooth es una tecnología de ondas de radio de corto alcance (2.4 gigahertzios de frecuencia) cuyo objetivo es el simplificar las comunicaciones entre dispositivos informáticos, como ordenadores móviles, teléfonos móviles, otros dispositivos de mano y entre estos dispositivos e Internet. También pretende simplificar la sincronización de datos entre los dispositivos y otros ordenadores. Permite comunicaciones, incluso a través de obstáculos, a distancias de hasta unos 10 metros. Esto significa que, por ejemplo, puedes oír tus mp3 desde tu comedor, cocina, cuarto de baño, etc. También sirve para crear una conexión a Internet inalámbrica desde tu portátil usando tu teléfono móvil. Un caso aún más práctico es el poder sincronizar libretas de direcciones, calendarios etc. en tu PDA (“Personal Digital Assistant” o Asistente digital personal), teléfono móvil, ordenador de sobremesa y portátil automáticamente y al mismo tiempo.”
Fuentes:<http://www.masadelante.com/faq-que-es-bluetooth.htm>
<http://www.seohome.com/glosario/pda.html>

⁹⁰ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1998.

⁹¹ Monereo, Carles, et al, *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*. Barcelona, Editorial GRAO, 2005.

⁹² Ferreiro Gravié y Calderón Espino, *El ABC del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender*, México, Editorial Trillas, 2000, p.38.

El modelo del aprendizaje sociocultural de Vygotsky

Lev Semiónovich Vygotsky, a raíz del estudio de la llamada “crisis de la psicología” en el mundo a principios del siglo XX⁹³, propone una “...tesis de la génesis social e instrumental de las funciones superiores...”⁹⁴ que surge, haciendo referencia a Riviere, como una solución al antiguo problema del estudio separado y reduccionista de las nociones psicológicas de aprendizaje y de desarrollo desde dos puntos de vista:

- 1) *El empirista, naturalista, reduccionista, objetivista, cuantitativo o de estímulo-respuesta.*- Es el que reduce las funciones superiores al esquema reactivo de los reflejos. Lleva consigo la idea de que el desarrollo es la formación de conexiones reflejas o asociativas. Al ser esos reflejos entendidos como modelos de aprendizaje, entonces el desarrollo se vuelve precisamente aprendizaje, concibiéndose con ello la multiplicación de vínculos reactivos de tipo E-R. Esto entonces desvaloriza y reduce el papel activo y transformador del sujeto en el aprendizaje. Tiene la idea de una diferencia meramente cuantitativa entre las funciones más elementales, compartidas por los animales y el hombre, y las funciones superiores. Rivière resume este enfoque así: “*El desarrollo es (con las cualificaciones que sean) aprendizaje, hay una identidad fundamental entre ellos.*”⁹⁵
- 2) *El racionalista, endógeno, solipsista⁹⁶ o idealista.*- Este punto de vista afirma que el desarrollo es un proceso interno que ocurre en el individuo, mientras que el aprendizaje es algo externo, que no está complicado activamente en el desarrollo de la persona. Rivière lo resume así:

“El desarrollo no es (con las cualificaciones pertinentes) aprendizaje, sino despliegue de posibilidades endógenas del sujeto; el desarrollo es condición del aprendizaje que

⁹³ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. IV: La crisis de la Psicología y la aportación metateórica de Vygotski”.

⁹⁴ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. VII: Las relaciones entre aprendizaje y desarrollo y la «zona de desarrollo potencial»”, p.57

⁹⁵ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. VII: Las relaciones entre aprendizaje y desarrollo y la «zona de desarrollo potencial»”, p.57

⁹⁶ Forma de subjetivismo según la cual solo existe o solo puede ser conocido el propio yo. *Enciclopedia Encarta 2005.*

constituye un proceso externo de incorporación del medio; pero el aprendizaje no es condición fundamental del desarrollo.”⁹⁷

Es decir, según este enfoque, el sujeto tiene *antes* (como condición previa) que haberse “desarrollado” interna o endógenamente para que luego obtenga un aprendizaje que consiste en su propia incorporación al medio; pero el aprendizaje, desde esta postura, *no* es necesario para que exista desarrollo. Se observa entonces una clara separación entre aprendizaje y desarrollo, que Vygotsky no compartía.

Por ello Vygotsky afirmaba que la psicología se encontraba en un momento de crisis, puesto que ambas posturas (naturalista e idealista) no podían progresar al intentar estudiar los complejos procesos mentales de las personas y de los animales basándose en el uso de herramientas de análisis limitadas. Otra limitación que Vygotsky encontró consiste en el hecho de que ambas posturas se centran en una concepción solipsista del sujeto, y que ambas implican esencialmente la acumulación de cambios cuantitativos.

Para superar este problema de tintes reduccionistas y separatistas, Vygotsky propone establecer una relación estrecha entre las nociones de aprendizaje y desarrollo, concibiéndolas como una unidad, que funcionase como una herramienta metodológica indispensable para estudiar la complejidad de los procesos mentales en los seres humanos.

Al abordar el tema educativo, Vygotsky se sirve de una unidad de análisis de suma importancia: la *actividad*. Es la actividad instrumental (y la interacción) la unidad de análisis que estudiará la psicología de las funciones superiores para explicar cómo ocurren y se relacionan entre sí el aprendizaje y el desarrollo.

La aportación principal de Vygotsky reside en separarse de las nociones relativas al estudio del sujeto para rescatar un enfoque conductual-instrumental (surgido a partir de la idea de Engels acerca del “...*empleo de instrumentos y la necesidad de cooperación y trabajo en común...*”⁹⁸), en el cual se encontraría “...*la solución al problema de encontrar una unidad que cumpliera, realmente, un papel «unificador» de la psicología*”

⁹⁷ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. VII: Las relaciones entre aprendizaje y desarrollo y la «zona de desarrollo potencial»”, p.58

⁹⁸ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. IV: La crisis de la Psicología y la aportación metateórica de Vygotski”, p. 40.

naturalista con la descriptiva de las funciones superiores”⁹⁹. Pero otra aportación capital de Vygotsky también estriba en “...ampliar genialmente el concepto de instrumento a partir de las nociones de símbolo y signo”.¹⁰⁰ Adicionalmente, otro aporte de dicho autor reside en reconocer que el sujeto “...no se hace de dentro afuera. No es un reflejo pasivo del medio ni un espíritu previo al contacto con las cosas y las personas. Por el contrario, es un resultado de la relación”.¹⁰¹

Haciendo referencia a Rivière¹⁰², Vygotsky consideraba la actividad como un componente de transformación del medio con ayuda de instrumentos, no ya como meras respuestas o reflejos, sino como algo mucho más complejo, de naturaleza plenamente social.

Para explicar con mayor claridad el enfoque conductual-instrumental de Vygotsky hágase referencia en Rivière¹⁰³ a las siguientes afirmaciones:

- 1) La unidad de análisis de la psicología de las funciones superiores es la actividad instrumental.
- 2) Las funciones superiores implican la combinación de herramientas y signos en la actividad psicológica.
- 3) La transformación de lo instrumental en significativo está mediada y permitida por la relación con los demás.
- 4) La conversión de la actividad en signo implica su condensación.
- 5) Los signos son, en su origen, mediaciones para regular la conducta de otros. Con ellos, los demás regulan la conducta del niño y éste la conducta de ellos.
- 6) El vector fundamental de desarrollo de las funciones superiores implica la internalización de los procesos de *relación social*.

⁹⁹ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. V: La actividad instrumental y la interacción como unidades de análisis de la Psicología de las funciones superiores”, p. 41.

¹⁰⁰ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. V: La actividad instrumental y la interacción como unidades de análisis de la Psicología de las funciones superiores”, p. 41.

¹⁰¹ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. V: La actividad instrumental y la interacción como unidades de análisis de la Psicología de las funciones superiores”, p. 41.

¹⁰² Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. V: La actividad instrumental y la interacción como unidades de análisis de la Psicología de las funciones superiores”, p. 44.

¹⁰³ Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988, “Cap. V: La actividad instrumental y la interacción como unidades de análisis de la Psicología de las funciones superiores”, p. 44.

- 7) Por tanto, el origen de estas funciones no está en el despliegue centrífugo del espíritu o las conexiones cerebrales, sino en la *historia social*.
- 8) La cultura proporciona las herramientas simbólicas necesarias para la construcción de la conciencia y las funciones superiores (fundamentalmente los símbolos lingüísticos).
- 9) El desarrollo no consiste esencialmente en la progresiva socialización de un individuo primordialmente “robinsoniano” y “autista”, sino en la individualización de un organismo *básicamente social desde el principio*.
- 10) Podríamos decir que el individuo, como organización consciente de procesos y funciones internas con signos (que posibilitan la actividad voluntaria y el control autorregulatorio) *es un destilado de la relación social*.
- 11) La escisión y crisis entre una psicología objetiva de funciones elementales y una psicología subjetiva e idealista de las superiores puede resolverse con un paradigma unificador que restablezca el eslabón que falta, saliendo *fuera* del sujeto, a las formas sociales de relación, pues sólo así será posible recuperar, desde una perspectiva científica y explicativa, al propio sujeto.

La adaptación de estos criterios al ámbito educativo en Vygotsky le lleva a formular su famosa teoría de la “*Zona de Desarrollo Próximo*” (ZDP), que consiste en:

“...la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.”¹⁰⁴

Si se considera, como ya se ha dicho, que el aprendizaje implica una relación social entre individuos, Rivière explica que:

“...el aprendizaje sólo se produce cuando los utensilios, signos, símbolos y pautas del compañero de interacción son incorporables por el niño en función de su grado de desarrollo previo. Pero no sólo eso: el aprendizaje depende también del desarrollo potencial del sujeto. Este es un concepto que sintetiza varios aspectos de la concepción vygotskiana sobre la relación entre aprendizaje y desarrollo, por lo que debemos aclararlo en sus aspectos esenciales.”

¹⁰⁴ Vygotsky, L.S., *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Editorial Crítica, 1979. p. 133.

Puede entonces afirmarse que de entrada en el alumno existe siempre un grado de desarrollo *previo*, surgido siempre como resultado de la interacción social con otros individuos. Pero existe también un nivel de desarrollo *real* y otro *potencial*. El nivel de desarrollo *real* es aquel en el que el alumno es capaz de resolver una tarea sin ayuda. El nivel de desarrollo *potencial* se refiere a la resolución de una actividad con la necesaria guía de un adulto o de un compañero más capaz. La distancia entre éstos dos es la *zona de desarrollo próximo* (ZDP), que constituye una especie de peldaño en los procesos de aprendizaje y maduración del alumno. La pregunta que surge entonces es: ¿Cuándo se sabe que ha ocurrido el aprendizaje? El aprendizaje es el factor fundamental del desarrollo para Vygotsky. Éste ocurre cuando el alumno *hace suyos* los utensilios, los signos, los símbolos y las pautas proporcionados por otro alumno más capaz, que le permiten resolver un problema concreto. Cuando esto ocurre, el alumno ha arribado a su propia *zona de desarrollo próximo*, y por tanto, su grado de desarrollo *previo* será mayor, convirtiéndose en un alumno cada vez más capaz para resolver problemas concretos. Ahora está preparado para afrontar su siguiente *zona de desarrollo próximo*, siempre dentro de un ambiente de cooperación, de uso de instrumentos y de relaciones sociales con otros alumnos.

En el caso del curso en línea “ESAL”, las herramientas “Chat”, “Foros” y “Grupos” tienen una importancia fundamental en la forma de concebir y poner en práctica la teoría sociocultural de Vygotsky, puesto que *al menos potencialmente*, es posible que dichas herramientas favorezcan en esencia la interacción social entre los alumnos y la generación de aprendizajes, del siguiente modo:

Los alumnos ingresan a la plataforma Claroline con un nivel dado de desarrollo *previo*. Ellos hacen uso de las herramientas y utensilios (la computadora e Internet), respetando las reglas, las pautas y los signos que hacen posible el funcionamiento del curso en línea e ingresan a las distintas secciones según lo indican las actividades.

Cuando llega el momento de ingresar a la sección de “Foros”, cada alumno pone en juego su nivel de desarrollo *previo*. A medida que se van completando las participaciones requeridas en dicho espacio, se van configurando los niveles de desarrollo *real* y *potencial* de cada alumno, construyéndose así una *zona de desarrollo próximo* específica para cada uno. Simultáneamente, según lo reflejan las participaciones por escrito grabadas en los foros, van surgiendo alumnos más capaces,

que se tornan entonces en guías de otros alumnos menos capaces. Es entonces que, cuando los alumnos menos capaces interiorizan y hacen suyas las nuevas herramientas para la resolución de nuevos problemas, ocurren en ellos aprendizajes. Ello hace que sean superadas las zonas de desarrollo *próximo* individuales, volviendo a los sujetos más capaces que antes.

Lo mismo puede afirmarse en relación con las herramientas de “Chat” y “Grupos”, donde ocurren interacciones sociales a través de signos lingüísticos y del trabajo en equipo, respectivamente, que permiten la generación de nuevos aprendizajes en los alumnos.

Como ya se dijo y se reitera: se *aspira* a que al menos potencialmente, el curso en línea “ESAL” (o algún otro curso en línea basado en sistemas de administración de aprendizajes como Claroline), sea capaz, en un futuro, de conseguir que dichas herramientas: “Foros”, “Chat” y “Grupos” favorezcan en alguna medida la interacción social entre los alumnos, teniendo como mediadores a la computadora y la Internet para generar aprendizajes de tipo colaborativo.

Las computadoras y el aprendizaje colaborativo

La tesis principal del libro de Crook consiste en advertir que,

“...al contemplar la introducción de nuevas y poderosas tecnologías de la información, debemos evaluar minuciosamente esas tradiciones¹⁰⁵ de “colaboración” educativa.”¹⁰⁶

Esto, para poder diseñar y potenciar efectivas experiencias de trabajo en equipo mediante el auspicio de las computadoras.

Crook habla del tema de la computadora en conjunción con la llamada “teoría cultural”, de profunda raigambre en Vygotsky. Él igualmente basa sus trabajos en dicho autor y retoma dos temas como *compromisos teóricos* para orientar el uso educativo de las computadoras:

¹⁰⁵ Estas tradiciones de “colaboración” educativa harían referencia a los trabajos de autores clásicos como el mismo Vygotsky, pero también varios representantes de la llamada Escuela Nueva, como Piaget, William H. Kilpatrick, Edouard Claparède, John Dewey y María Montessori, entre otros.

¹⁰⁶ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1996, p. 73.

- 1) La perspectiva cultural sobre la conceptualización del cambio cognitivo que se deriva del aprendizaje, y
- 2) La caracterización que esta perspectiva hace de los ambientes de apoyo a los aprendices, los ambientes educativos.

Los conceptos teóricos fundamentales de estos dos temas son, respectivamente, los elementos mediadores y la interacción social.¹⁰⁷

Crook habla de que el *artefacto* (la computadora) es un mediador que incide en la actividad cognitiva:

*“...la cognición es una actividad mediada por las tecnologías, artefactos y ritos que han ido apareciendo en la historia de una cultura concreta. Por tanto, el cambio y el desarrollo cognitivos suponen la apropiación de los elementos mediadores del estilo de los representados en la nueva tecnología.”*¹⁰⁸

Para el caso del curso en línea “ESAL”, esos mediadores son concretamente la computadora, Internet, la plataforma Claroline con sus herramientas (“Chat”, “Foros” y “Grupos”) y la misma naturaleza problematizadora de los contenidos que se presentan al interior de las actividades que se proponen.

Crook, inmerso en el ambiente de las computadoras, habla de una “*actividad cognitiva coordinada*” que incluye formas de apoyo externo (para nuestro caso, el apoyo de los mediadores ya mencionados). Habla también de que es la mediación la que nos ayuda a comprender la naturaleza (o esta nueva naturaleza) de la cognición. Es por ello que con la presencia de la computadora, se crea un nuevo ambiente mediático que origina una nueva esencia de cognición. Dicha esencia, a juicio del suscrito, es aquella que ya no involucra la presencia del discurso del profesor y las anotaciones de los alumnos, o un trabajo de alumnos en equipo al interior del aula, sino un trabajo colaborativo utilizando la computadora, apoyándose en Internet, e involucrando en todo ello a los diversos lenguajes y medios de expresión que el mismo medio brinda: texto,

¹⁰⁷ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1996, p. 97.

¹⁰⁸ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1996, p. 104.

hipertexto, imagen, video, audio y animaciones interactivas. Todos estos elementos contribuyen a fomentar un aprendizaje potencialmente más enriquecedor.

Parafraseando a Crook, en el enfoque sociocultural de Vygotsky, la mediación y la cognición, que se construyen en el plano social, son conceptos fundamentales.¹⁰⁹ Es entonces que el curso en línea “ESAL” aspira a establecer ese plano social con la mediación de la computadora, de la plataforma y de la presentación de situaciones problematizadoras insertas en las actividades de estudio que propone el curso.

Crook afirma que un trabajo de construcción de conocimiento mediante un entorno informático que se adecua para establecer procesos de socialización mediante herramientas de comunicación a través de Internet, es tanto posible como interesante y deseable, puesto que la misma naturaleza de las situaciones y problemas presentados se derivan directamente de la realidad, volviéndose polémicos y motivando a los alumnos. Esto hace a un lado simultáneamente la concepción tradicional y descontextualizada de un sinnúmero de actividades educativas que se presentaban como carentes de propósito y utilidad práctica:

“En primer lugar, los aprendices aportan a cualquier situación nueva de aprendizaje unos sistemas funcionales de cognición ya establecidos: debemos tratar de entender su naturaleza. En segundo lugar, (los profesores, sobre todo) actúan de manera que estos sistemas se re-medien o perfeccionen. Sostenemos que la interacción social hace posible la ampliación y transformación de los sistemas cognitivos existentes.”¹¹⁰

Una competencia básica en Internet

En una sociedad cada vez más globalizada, donde las instituciones, las técnicas y las tecnologías se vuelven cada vez más complejas, se requiere ahora más que nunca del trabajo colaborativo y en equipo. En el campo educativo, se habla cada vez más de aprendizaje colaborativo y cooperativo. Al interior del aprendizaje con computadoras se habla también de aplicaciones denominadas *groupware*¹¹¹ (entornos colaborativos

¹⁰⁹ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1996, pp. 104-105.

¹¹⁰ Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1996, p. 105.

¹¹¹ “...un entorno colaborativo telemático consiste en una aplicación o programa informático que permite el trabajo en grupo y la colaboración entre los usuarios conectados a una red de ordenadores, sea en conexión local (intranet) o global (internet).” Fuente: Monereo, Carles, et al. *Internet y competencias*

telemáticos) tanto sincrónicas como asincrónicas. Los alumnos ahora requieren de competencias que los hagan capaces de usar esas nuevas tecnologías e interactuar con ellas. Para el caso de este trabajo, los alumnos requieren de saber comunicarse a través de dichos entornos. Es por ello que se retoma aquí una de las competencias básicas de Internet en Carles Monereo: *Aprender a comunicarse a través de Internet*.

Aprender a comunicarse a través de Internet

Si bien es importante que los alumnos construyan conocimientos a través de elementos mediadores como la computadora y la Internet, y a través de los aprendizajes obtenidos sean capaces de superar sus propias zonas individuales de desarrollo potencial, es preciso también hablar de cómo pueden hacer *uso* de tales tecnologías para comunicarse efectivamente y lograr dichos propósitos.

Carles Monereo habla de las posibilidades que brinda Internet para establecer comunicación; también habla de la denominada *alfabetización digital* y de las posibilidades que encierran los llamados *entornos virtuales* para “...*integrar actividades comunicativas y de aprendizaje a través de Internet*.”¹¹²

Según Monereo, Internet ofrece múltiples posibilidades de comunicación en forma de herramientas concretas que van a facilitar el intercambio de información a través de Internet. Estas herramientas son el Chat, el correo electrónico, los foros de discusión y las videoconferencias. Dichas herramientas conllevan a su vez nuevas competencias que deben ser dominadas por los usuarios. Monereo también habla de que existe una brecha enorme entre jóvenes y adultos en torno al uso de las tecnologías, misma que el educador está obligado a comprender y superar.

La comunicación sufre cambios cuando está mediada por la computadora. Monereo habla entonces de sistemas simbólicos compuestos por fotografías, animaciones, gráficos, textos y audio que se utilizan para comunicarse a través de la Red de Redes.

básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender, Barcelona, Editorial GRAO, 2005, p. 98.

¹¹² Monereo, Carles, et al. *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005, p. 82.

El Chat, como “...un tipo de conversación entre varias personas que aparece en las pantallas de cada emisor a medida que escriben sus mensajes”¹¹³ es una forma de comunicación sincrónica (que ocurre en tiempo real, al igual que las videoconferencias), que involucra el uso de caracteres que, escritos en un orden determinado, forman imágenes que expresan estados de ánimo. Un ejemplo de Monereo para ilustrar cuatro de las formas más usuales para expresarse es:

- :-(Tristeza
- :-) Alegría
- ;-) Complicidad
- :-0 Sorpresa

El correo electrónico, como otro medio de comunicación a través de Internet, es “...un ágil canal de comunicación”¹¹⁴ asincrónico, esto es, que implica que los mensajes se envían y se reciben en momentos distintos.

Los foros de discusión son espacios asincrónicos de expresión alojados en sitios Web. En dichos espacios el administrador propone un tema susceptible de debate y se ofrecen los medios para que los usuarios, en diferentes momentos y desde cualquier ubicación geográfica, escriban sus opiniones, críticas y/o recomendaciones en forma de textos que quedan grabados permanentemente. Esto proporciona un seguimiento permanente de la discusión sin ninguna restricción de tiempo o espacio.

Son tres los beneficios de los usos comunicativos de Internet, haciendo referencia a Monereo:

1. **El alcance.-** Si se presupone que se cuenta con la tecnología apropiada, la característica principal de Internet es que rompe las barreras espaciales y temporales.
2. **El acceso a la información.-** Nunca en la historia de la humanidad se ha tenido un potencial acceso a tanta información.

¹¹³ Monereo, Carles, et al. *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005, p. 75.

¹¹⁴ Monereo, Carles, et al. *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005, p. 75.

3. **La construcción de la identidad y la pluralidad.**- Cada usuario puede construir a su modo su identidad, pudiendo interactuar con otras identidades electrónicas que pueden desarrollar interacciones culturales.

Respecto a la *alfabetización digital*, Monereo explica que:

*La alfabetización digital supone no sólo aprender a leer y escribir, sino también aprender los nuevos soportes y formatos, las nuevas codificaciones de la información multimedial, los nuevos procesos de lectura y de escritura que implican la imagen y el movimiento, de la multimedialidad, y también de la hipertextualidad, así como de otras habilidades y competencias.*¹¹⁵

El uso comunicativo del curso en línea “ESAL” presupone que los alumnos, además de saber leer y escribir, están habituados en el uso de al menos tres herramientas: el Chat, el correo electrónico y los hipervínculos. Se juzga que en menor medida estos educandos están familiarizados con el uso de los foros de discusión que la plataforma Claroline involucra. No obstante, las instrucciones proporcionadas en el curso en línea “ESAL” y la misma estructura intuitiva de la plataforma Claroline permiten sin duda que los estudiantes hagan un uso adecuado de dicha herramienta. Para favorecer esas habilidades de comunicación a través de Internet, se proporcionan orientaciones generales desde la portada del curso en línea “ESAL” acerca de la manera de usar los distintos medios de interacción relacionados con la plataforma Claroline y sus contenidos. Ejemplos concretos de ello son principalmente las herramientas de la plataforma: Grupos, Foros y Chat.

Puede decirse, haciendo referencia a Carles Monereo, que las posibilidades que encierran los entornos virtuales para integrar actividades educativas y de aprendizaje a través de Internet, van desde los sitios Web educativos que involucran o no diversas herramientas como Chat, grupos de noticias, correo electrónico, foros de discusión etc., pasando por las plataformas educativas o LMS¹¹⁶ (Learning Management Systems, o

¹¹⁵ Monereo, Carles, et al. *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005, p. 80.

¹¹⁶ http://kme.coomeva.com.co/Kme_2_1_0/ayuda/index.html?lms.html

Sistemas de Gestión de Aprendizajes), hasta la videoconferencia, que se apoya primordialmente en Internet y los Weblogs¹¹⁷ o espacios de expresión personalizados.

En el capítulo siguiente se revisa primordialmente la estructura del diseño inicial del curso en línea “ESAL” y su primera evaluación.

En el capítulo siguiente se añaden elementos que permiten comprender la primera estructura del curso en línea “ESAL”, como son:

- a) Un acercamiento a las características de la práctica docente del suscrito en el aula. Con ello se busca que el lector pueda establecer un puente entre la naturaleza del trabajo con los objetivos y unidades temáticas de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en sesiones presenciales en el aula, y las características del trabajo con los mismos en el curso en línea “ESAL”.
- b) Una carta descriptiva referente a la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” que clarifica las características de la asignatura tal y como está estructurada actualmente en el sistema escolarizado de la UPN unidad Ajusco.
- c) Una descripción de los componentes y funciones de la plataforma Claroline, para que el lector conozca su estructura, su funcionamiento y cómo se aloja en ella el curso en línea “ESAL”.
- d) Se concluye el capítulo ofreciendo los resultados de una primera evaluación llevada a cabo por dos profesores. Ellos evaluaron la estructura técnica y pedagógica del curso en línea “ESAL”.

¹¹⁷ <http://www.blogsmexico.com/weblogs/>

CAPÍTULO 4: ESTRUCTURA, FUNCIONES Y EVALUACIÓN DEL CURSO EN LÍNEA: “ESAL”

4.1 Descripción de la práctica docente del suscrito como profesor de la asignatura al interior de las aulas de la Universidad Pedagógica Nacional

A lo largo de la experiencia del suscrito como profesor de nivel universitario — desde agosto de 2001— se ha ido sistematizando progresivamente la propia práctica docente, teniendo como común denominador en las lecciones el estilo de cátedra de la disertación¹¹⁸, procurando en todo momento involucrar al alumno mediante el método mayéutico y la dialéctica. Esto significa que se ha intentado no acaparar la palabra en las propias exposiciones, estimulando en todo momento la reflexión del alumno por medio de preguntas.

El suscrito ha buscado constantemente innovar su práctica docente, buscando aquellas actividades, técnicas y medios de enseñanza que mejor apoyen el aprendizaje de los alumnos.

A modo de temas, se identifican los siguientes bloques, que han compuesto las programaciones de clase del suscrito:

Objetivos

De acuerdo con el programa de curso de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, que comprende cuatro unidades básicas de estudio: “el Colonialismo”, “el Imperialismo”, “la Globalización” y “los Proyectos de Educación en América Latina”, los objetivos generales del suscrito han sido tres:

Primero, que el alumno identifique los elementos educativos y socioculturales que integran un contexto específico para México y América Latina, a través de la lectura y

¹¹⁸ Disertar es razonar, discurrir detenida y metódicamente sobre alguna materia, para exponerla, o para refutar opiniones ajenas.

la reflexión de la bibliografía proporcionada, así como mediante la lectura comentada de noticias actualizadas en temas educativos sobre ambas regiones.

En *segundo* lugar, que escriba en su cuaderno los conceptos básicos de colonialismo, imperialismo, globalización y proyecto educativo, (luego de haber llevado a cabo una reflexión, y de haber extraído conclusiones a nivel grupal). Del mismo modo, dentro del mismo objetivo, el suscrito solicita a los alumnos que registren en el cuaderno otros conceptos relacionados con las temáticas principales, tales como neocolonialismo, descolonización, capitalismo, desarrollismo, liberalismo, neoliberalismo y emancipación.

El *tercer* objetivo que se procura cumplir en los cursos, es estimular y favorecer constantemente la participación del alumno, a través de una actitud de flexibilidad y confianza que fomente tanto sus intervenciones individuales, como el trabajo en equipo y la exposición de temas.

Técnicas docentes

Las técnicas que el suscrito pone en marcha son, dependiendo del tipo de actividad: la disertación, el método mayéutico (dialéctica), el seminario, y en menor medida, la exposición.

Para el caso de la disertación, la clase impartida por el suscrito consiste en realizar un recorrido reflexivo a lo largo de un tema previamente preparado tanto por los alumnos como por el suscrito. A lo largo de este desarrollo, el suscrito expone sus reflexiones y lanza preguntas al grupo¹¹⁹ que provoquen la reflexión o la refutación de las ideas, así como la discusión y el diálogo entre los propios alumnos participantes.

Para el caso de la exposición, el suscrito echa mano de cuadros sinópticos, mapas geográficos o mapas mentales. Los proporciona a los alumnos, bien plasmándolos en el pizarrón, bien repartiendo fotocopias a todo el grupo, y a partir de estos materiales expone una concisa relación de temas que contextualice a los alumnos, antes de iniciar

¹¹⁹ Usando aquí el método mayéutico-dialéctico.

el seminario, la disertación, el trabajo por equipos o la exposición por parte de los alumnos.

Para el caso del seminario, el suscrito propone temas de investigación que los alumnos deben preparar para la lección siguiente, y comentarlos o exponerlos. En ocasiones se ha propuesto a los alumnos la preparación de temas de investigación que tienen estrecha relación con los temas principales del curso, de modo que en la sesión siguiente comenten libremente sus hallazgos, dando a la clase un ambiente más flexible y menos formal, que suscite el interés del grupo en general. Se hace necesario comentar que a menudo surgen alumnos con intereses específicos en temas relacionados con los contenidos del curso, quienes por sí solos se postulan para preparar exposiciones o actividades para el grupo. Esto ha resultado muy satisfactorio para el suscrito, puesto que le revela el grado de interés que despiertan los temas del curso. Pero no se olvide que también han influido, a juicio del suscrito, la apertura y flexibilidad demostrada hacia los alumnos cuando proponen al signatario llevar a cabo esta clase de actividades que de algún modo pueden calificarse de “extracurriculares”. Estas presentaciones por parte de los alumnos han resultado verdaderamente enriquecedoras, bien documentadas y muy amenas. Un alumno llevó a cabo, por ejemplo, una presentación referente a los pueblos precolombinos que resultó muy amena, utilizando para ello diapositivas acompañadas de música. Una alumna preparó una presentación consistente en hacernos escuchar una canción latinoamericana usando una grabadora y repartiéndonos fotocopias con la letra de la canción, misma que se prestó muy bien para un análisis social, político y educativo del contexto argentino.

El firmante hace uso del dictado cuando es imprescindible afianzar conceptos, así como especificar fechas y personajes o hacer hincapié en los datos exactos de la bibliografía que se precisa adquirir y consultar.

Medios de enseñanza

El suscrito suele utilizar el pizarrón, aunque poco, pues no le gusta perder contacto visual con el grupo. Además, considera que existe un cierto reflejo psicológico en los alumnos, proveniente tal vez de los niveles de secundaria y bachillerato, que consiste en

comenzar a hablar y a jugar justo en el momento en que el profesor se voltea para escribir en el pizarrón.

Se ha hecho uso también de estos medios docentes: un planisferio o mapa de América para uso en el aula, una grabadora, un televisor (cuando no se ha podido disponer de una sala, se ha convenido en traer un televisor desde casa para visualizar los materiales en el aula), una videocasetera, un reproductor de DVD, un proyector de diapositivas (que se solicita con antelación al departamento de servicios audiovisuales), una computadora (una computadora portátil que también se solicita cuando se hace preciso usarla en conjunción con el cañón proyector de diapositivas) e Internet. El firmante hace uso de Internet para los casos en que se dispone de aquellos materiales como textos o mapas que se encuentran en formato electrónico. Suele enviarlos por correo electrónico a los alumnos. Pero también hace uso de este medio para los casos en que ha solicitado la entrega de tareas por correo electrónico. Para el caso concreto en que el signatario ha pedido a los alumnos la creación de sus antologías, les ha solicitado que entreguen sus avances haciendo uso del procesador de textos Word, guardando el archivo en un disco de 3.5 pulgadas. Cuando el firmante recibe cada trabajo, lo revisa desde su computadora y plasma en él sus observaciones. Con ello se busca, al devolver el disco a los alumnos con sugerencias y comentarios, favorecer el ejercicio de que reformulen su trabajo para que finalmente el producto esté listo para ser impreso.

Actividades

El suscrito programa las siguientes actividades: la exposición de temas, la investigación, la elaboración de ensayos, la elaboración de glosarios, la réplica de cuestionarios y muy ocasionalmente la aplicación de exámenes parciales.

También programa, como presentación de trabajo final, la elaboración (generalmente por equipos) de un producto educativo general para el curso, que ha consistido en alguna de las siguientes opciones:

- Una historieta en papel (hecha a base de recortes de otras historietas, o a base de dibujos, pero siempre con una intencionalidad educativa),

- Una historieta plasmada en diapositivas usando el programa de cómputo Power Point,
- Una antología de trabajo del alumno (una antología que crea el mismo alumno y que el suscrito ha bautizado como “TCF” o “Trabajo Continuo Final”, que contiene, para cada texto de la bibliografía propuesta en el curso: un resumen, un cuadro sinóptico, mapas, un glosario y una lista con la bibliografía consultada),
- Una recopilación hemerográfica de noticias referentes al ámbito educativo y cultural de América Latina,
- Una base de datos (elaborada en equipo) que recupera las características principales del sistema educativo de un país libremente elegido por los alumnos, por ejemplo, Brasil, Colombia, Argentina, etc.

La asistencia ocupa un lugar relevante como ingrediente necesario para que el alumno logre aprobar el curso. Se requiere que el alumno cumpla con un mínimo de 80% de asistencia, esto se traduce para cada semestre, en promedio, en unas 27 sesiones, de 33 que suele ser el total.

Un ejemplo de las actividades programadas puede observarse en la *carta descriptiva* que se muestra a continuación:

4.2 Carta descriptiva de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, del sistema escolarizado en la UPN, Unidad Ajusco

I. Identificadores del Programa:

Carrera: Licenciatura en Pedagogía	Área: Área Académica 5, Pedagogía.	
Materia: Educación y Sociedad en América Latina	Clave: 1583	No. Créditos: 8
Tipo: Curso	Horas: 64	
Fase: Formación Profesional	Duración: un semestre	
Semestre: Cuarto		
Carácter: Obligatorio	Sistema: Escolarizado	

II. Ubicación:

Antecedentes: “Historia de la Educación en México” (semestre: 2º, clave: 1575) “Aspectos Sociales de la Educación” (semestre: 3º, clave: 1579)
Consecuentes: “Bases de la Orientación Educativa” (semestre: 5º, clave: 1588)

III. Antecedentes:

Conocimientos: Conceptos de historia de la educación en México y de sociología de la educación.
Habilidades y destrezas: Para investigar, analizar, estudiar, discutir, comprender, argumentar, exponer, explicar.
Actitudes y valores: Puntualidad, asistencia, responsabilidad, honestidad, superación.

IV Propósito:

Se pretende acercar al alumno a las nociones teóricas y metodológicas, así como a la información que nos permitan comprender y reflexionar sobre las características y problemáticas de la educación y la cultura de las sociedades latinoamericanas en el marco de su posición internacional histórica, económica y política.
--

V. Objetivos: Compromisos formativos e informativos

Objetivo del curso: El estudio y análisis de los proyectos y problemáticas educativas y culturales de la región latinoamericana en sus condiciones históricas socioeconómicas y políticas singulares y su relación con los poderes hegemónicos mundiales.
Habilidades y destrezas: Para investigar, analizar, estudiar, discutir, trabajar en equipo, hacer reportes de lecturas, exposición e investigación.
Actitudes y valores: Puntualidad, asistencia, responsabilidad, superación, actitud crítica.
Problemas que puede solucionar: Ofrecer un esbozo muy general de las realidades del panorama educativo, cultural, político y económico de las regiones más representativas de América Latina (México, Colombia, Venezuela, Brasil, Chile y Argentina)

VI. Condiciones de operación

Espacio: Aula típica	Taller: Opcional	Laboratorios: No
Población deseable:	25	Máximo: 65
Mobiliario: Bancas individuales de paleta, escritorio y silla del profesor.		
Material educativo de uso frecuente: Planisferio para uso en aula, proyector de acetatos, pizarrón.		
Otro: Laptop y Cañón.		

VII. Contenidos y tiempos estimados

Contenidos	Tiempos totales
UNIDAD 1: EL COLONIALISMO 1. ¿Qué es el colonialismo? 2. Ubicación histórica y social del colonialismo en América Latina. 3. Hechos históricos que dan cuenta del fenómeno del colonialismo. 4. Los proyectos educativos en la sociedad colonial.	16 hrs.

<p>UNIDAD 2: IMPERIALISMO Y EL DESARROLLO DE LOS PAÍSES DE AMÉRICA LATINA</p> <p>1. Los rasgos históricos del imperialismo y las implicaciones económicas, políticas, sociales, culturales y educativas en las sociedades latinoamericanas.</p> <p>2. La hegemonía estadounidense y el desarrollismo en América Latina.</p>	16 hrs.
<p>UNIDAD 3: GLOBALIZACIÓN Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA</p> <p>1. Estrategias de los organismos internacionales y las reformas educativas en América Latina.</p> <p>2. Globalización y la problemática educativa y cultural de los pueblos latinoamericanos.</p>	16 hrs.
<p>UNIDAD 4: PROYECTOS Y ALTERNATIVAS EN EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA</p> <p>1. Los movimientos revolucionarios de liberación nacional.</p> <p>2. Educación y construcción de sociedades democráticas, plurales e incluyentes.</p> <p>Los debates sobre desarrollo sustentable.</p>	16 hrs.

VIII. Metodología y estrategias didácticas

<p>1. Metodología Institucional:</p> <p>a) Lectura previa y análisis de la bibliografía básica por cada unidad.</p> <p>b) Introducción previa de los temas por el profesor, quien establecerá mecanismos de organización para la realización de trabajos individuales y colectivos en torno a preguntas guía, ensayos, indagaciones etc. que orienten la reflexión individual y la discusión por equipos en el aula.</p> <p>c) Trabajo individual y por equipo al interior del aula.</p> <p>d) Elaboración y entrega de uno o varios de los productos educativos mencionados en el inciso b.</p>
<p>2. Metodología y estrategias recomendadas para el curso:</p> <p>A) Exposiciones: Por parte del docente y el alumno. Los alumnos lo harán en forma individual y también por equipo.</p> <p>B) Investigación: Documental</p> <p>C) Discusión: De las problemáticas educativas, culturales, económicas y políticas de la región latinoamericana.</p> <p>D) Talleres: Se sugiere la elaboración por el alumno de una “antología de trabajo” que incorpore la totalidad de su propio trabajo durante el curso, dividida en bloques como los que se sugieren a continuación: cuadros sinópticos, resúmenes, mapas geográficos, recopilación hemerográfica, glosario y bibliografía.</p> <p>E) Otro: Proyecto educativo (historieta en papel, historieta plasmada en diapositivas mediante el paquete de cómputo Power Point, antología de trabajo, base de datos acerca de un país específico).</p>

IX. Criterios de evaluación y acreditación

A) Institucionales para la acreditación:	
<ul style="list-style-type: none">• Asistencia mínima de 90% de las clases programadas.• Calificación ordinaria mínima de 6.0.	
B) Evaluación del curso:	
• Reportes de lectura:	20%
• Ensayo escrito por equipo:	30%
• Exposición de ensayo por equipo:	40%
• Participación individual:	1.2 10%

X. Bibliografía básica

UNIDAD 1: EL COLONIALISMO
<ul style="list-style-type: none">• Galeano, Eduardo, <i>Las venas abiertas de América Latina</i>. Siglo XXI, México 1996. Primera Parte, subtema: "Fiebre del oro, fiebre de la plata".• Marx, Carlos, <i>El capital Crítica de la economía política</i>, Fondo de Cultura Económica. México 1971, Tomo 1 Cap. XXIV "La llamada acumulación originaria".• Stanley, J. y Stein, B.H., <i>La herencia colonial de América Latina</i>, Siglo XXI México 1971, Cap. III. Sociedad y Forma de gobierno pp. 56-80.• Weinberg, Gregorio, <i>Modelos educativos en la historia de América Latina</i>. Kapelusz, Buenos Aires 1984. Cap. 2 La Colonia, pp.41-88
UNIDAD 2: IMPERIALISMO Y EL DESARROLLO DE LOS PAÍSES DE AMÉRICA LATINA
<ul style="list-style-type: none">• Lenin, V.I. , <i>El imperialismo: Fase superior del capitalismo</i>, Progreso, Moscú 1979• Galeano, Eduardo, <i>Las venas abiertas de América Latina</i>, Siglo XXI, México 1996. "Segunda Parte: El desarrollo es un viaje con más naufragos que navegantes", pp.283-436.• Weinberg, Gregorio, <i>Modelos educativos en la historia de América Latina</i>. Kapelusz, Buenos Aires 1984. "5: Liberales y conservadores", pp. 113-147, y "7: La etapa positivista", (Brasil), pp. 182-204.• Puiggrós, Adriana, <i>Imperialismo y educación en América Latina</i>, Nueva Imagen, México 1980. Tercera Parte: Desarrollismo y educación y Cuarta parte: Del desarrollismo a la civilización mundial, pp. 117-222.
UNIDAD 3: GLOBALIZACIÓN Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA
<ul style="list-style-type: none">• Petrella, Ricardo, "<i>Mundialización e Internacionalización. La dinámica del orden mundial emergente</i>", en: Revista Viento del Sur, No.10 1977, Universidad de Puerto Rico, Puerto Rico 1977 pp. 44-58• Galeano, Eduardo, <i>Patas Arriba, La Escuela del mundo al revés</i>, Siglo XXI, México 1998, pp.253-277• Jiménez Ortiz, María del Carmen, <i>Los organismos internacionales y su incidencia en la formación de los profesionales de la educación en América Latina</i>, Tesis de Doctorado, Coordinación del Programa de Pos grado en Estudios Latinoamericanos, Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM, México, 2003, Cap. I Los organismos internacionales y la modernización de las sociedades latinoamericanas. Del desarrollismo al neoliberalismo, pp. 1-83

- Torres, Rosa María, "*¿Mejorar la calidad de la educación básica? La estrategia del Banco Mundial*", en: José Luis Coraggio y Rosa María Torres, *La educación según el Banco Mundial*, Niño y Dávila, Argentina, 1997

UNIDAD 4: PROYECTOS Y ALTERNATIVAS EN EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA

- Guevara, Ernesto, *El socialismo y el hombre nuevo*, Siglo XXI, México, 1977. Primera parte: "El socialismo y el hombre en Cuba" y "Debemos aprender a eliminar viejos conceptos", pp. 3-28
- McLaren, Peter, *La Pedagogía del Che Guevara*. La pedagogía crítica y la globalización treinta años después, La Vasija/UPN, México, 2001
- Freire, Paulo, *Pedagogía de la Esperanza*, Siglo XXI, México, 1996.
- Berryman Philip, *Teología de la liberación*. Siglo XXI, México, 1998. "Introducción", "1. Dolores de parto", "2. Yendo hacia los pobres" pp. 7-45.
- Villoro, Luis. *Estado Plural, Pluralidad de Culturas*. Paidós UNAM, México 1998.
- Roitman Rosenmann, Marcos, "Formas de Estado y democracia multiétnica en América Latina", en: Pablo González Casanova y Marcos Roitman R., *Democracia y estado multiétnico en América Latina*, La Jornada/Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM, México, 1996, pp. 37-61
- Salazar Tetzagüic, Manuel y Vicenta Telón Sajcabun, *Ruk'Ux Maya Na'Oj. Valores de la filosofía maya*, PROMEM-UNESCO, Guatemala, 1998
- Ornelas Delgado, Jaime, *¿Es el desarrollo sustentable una opción viable?*, en: Revista Ciudades 34, Abril- Junio 1997, RNIU, Puebla, México 1997. pp.56-63.
- Guevara Avila, J.P., *De utopías y futuro desarrollo sustentable e integración en América Latina*, Unidad de Análisis de Política Exterior- Liga de defensa del Medio Ambiente, La Paz, Bolivia. 1996. pp.35-58.
- Stavenhagen, Rodolfo, "Valores y disyuntivas en el desarrollo sostenible", en: *Globalización económica y desarrollo sostenible en América Latina y el Caribe*, m Foro del Ajusco del Colegio de México, 5 de septiembre de 1996. México, mimeo, 1996.

XI. Observaciones y características relevantes del curso

Constituye un curso que por sus temáticas se presta para que tanto el profesor como los alumnos puedan conseguir y presentar en el aula una enorme cantidad de materiales impresos (artículos, ensayos etc.), hemerográficos (noticias), videograbados (documentales, películas) y audiograbados (canciones regionales, programas de radio, audiolibros etc.) para su análisis y discusión. Incluso pueden llevarse al salón de clase objetos (monedas de otros países latinoamericanos, libros antiguos del período precolonial y colonial, ropa y/o accesorios típicos y/o regionales que se presten todos ellos para estimular el análisis y la reflexión a nivel grupal.

XII. Perfil deseable del docente

Maestría en Sociología ó
Maestría en Pedagogía

XIII. Institucionalización

Responsable de Área 5 (Pedagogía): Dr. Julio Rafaél Ochoa Franco.

Diseño original de asignatura: Dra. Ma. Del Carmen Jiménez Ortiz.
Mtro. Héctor Cifuentes García.

Elaboración de carta descriptiva: Prof. Ricardo Alberto Rivera Enríquez.	
Fecha de elaboración: Febrero de 2006	Fecha de revisión: Febrero 2006

4.3 Descripción de la plataforma Claroline y de los componentes del curso en línea “ESAL”

El curso en línea “ESAL” se aloja en la plataforma Claroline.

La plataforma Claroline es, según la definición de la página oficial:

“...un Sistema de Administración de cursos basados en Web. Este sistema permite a maestros (profesores, conferencistas) crear y administrar sitios web que pueden ser desplegados en un navegador o browser (Internet Explorer, Netscape, Mozilla, ...)

Usted Puede:

- *Publicar documentos en cualquier formato (Word, PDF, HTML, Video...).*
- *Administrar foros de discusión tanto públicos como privados.*
- *Administrar una lista de enlaces o ligas (links).*
- *Crear grupos de estudiantes.*
 - *Confeccionar ejercicios.*
 - *Puede estructurar una agenda con tareas y plazos (fechas límites).*
 - *Hacer anuncios (también vía correo electrónico).*
 - *Sus estudiantes pueden enviar documentos (tareas, papers, etc.).*

Técnicamente hablando, un "profesor" en Claroline solo necesita estar familiarizado con el navegador de su preferencia. Solo se le ...[pedirá el llenado de]... la forma, hacer click en "OK" y deberá disponer de un directorio en su computador local con los documentos que desea subir a la plataforma, pero solo para tener un mejor orden de ellos, nada más.

Muchos profesores se familiarizan muy rapido con Claroline, en muchos casos en tan solo dos o tres horas sin que tengan algún tipo de conocimientos técnicos de computación. [...] De esta forma, ellos [...] se pueden concentrar en las cosas que realmente importan para enseñar tales como: el contenido, un buen escenario educacional, pero recordando la

autonomía y la no necesidad de un equipo técnico para administrar el sitio Web del curso”.¹²⁰

Como ya se mencionó en el capítulo dos, Claroline, estrictamente hablando, constituye un sitio Web más, pero su característica esencial es que constituye un entorno educativo que brinda una estructura para que cualquier usuario sea capaz de crear y/o dar seguimiento a cursos a distancia a través de una computadora equipada con Internet.

La Interfaz de la plataforma de cursos en línea Claroline

La plataforma de que se habla en este trabajo corresponde a la dirección <http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/index.php>. Esta dirección pertenece a un sitio específico brindado por Claroline a la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco, en México, Distrito Federal. El administrador general de la concesión de la plataforma para dicha universidad es Víctor Martínez.

La interfaz de la plataforma permite dos formas de visualización o “modos de vista”: administrador, o “Responsable del curso” y “Estudiante”, como se muestra en las figuras 3 y 4:

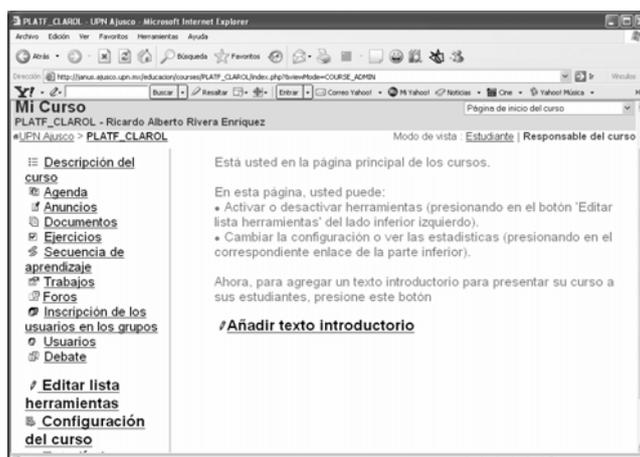


Figura 1. Modo de vista de “Administrador del curso”.

¹²⁰ http://www.claroline.net/doc/es/index.php/%BFQue_es_Claroline%3F

Ha sido necesario efectuar algunas correcciones y agregar frases a la cita debido a errores de coherencia en la traducción del inglés al español realizada por los creadores del sitio.

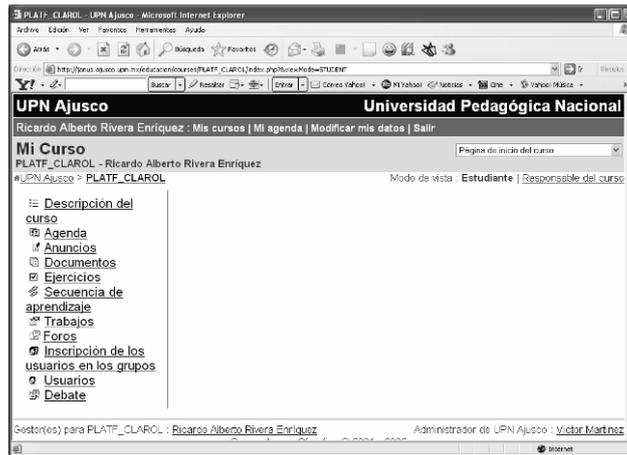


Figura 2. Modo de vista de “Estudiante”.

Nótese cómo el modo de vista de “*Responsable del curso*” permite al usuario editar el contenido de cada uno de los menús y espacios de trabajo, añadiendo textos y/o modificándolos con el objeto de ir construyendo propiamente el curso. En el modo de vista “*Estudiante*”, los menús y espacios de trabajo no se pueden modificar.

Para crear un curso e inscribirse o desinscribirse en cursos ya existentes, basta con crear una nueva cuenta de usuario, con lo que se tendrá acceso a la plataforma. Algunos cursos son de acceso privado, esto significa que sus responsables de curso han decidido restringir el acceso para que sólo puedan ingresar usuarios/alumnos que estén previamente inscritos. Si el acceso a un curso es abierto, cualquier persona que entre a este sitio podrá ingresar libremente al curso.

La interfaz de la plataforma se compone básicamente de tres sectores principales, como se muestra en la figura 5:

- 1) Menú horizontal superior
- 2) Menú lateral izquierdo
- 3) Área de visualización de contenido

- **Ejercicios.-** Es la sección que posibilita al tutor la creación *directa* de ejercicios basados en las herramientas que para ello brinda la propia plataforma Claroline. Esto significa que *no* es necesario crear ejercicios en forma de documentos electrónicos, ni subirlos a la sección “Documentos” de la plataforma Claroline, sino sólo contar con los ejercicios escritos previamente en el papel, e insertarlos en esta sección. Cuando los ejercicios quedan grabados en la plataforma Claroline, serán organizados más tarde en la sección “Learning Path” para que el alumno en su momento los resuelva.
- **Secuencia de aprendizaje.-** También llamada “Learning Path”, es la herramienta que reúne los documentos y los ejercicios previamente creados y subidos a la plataforma Claroline, y los organiza en una secuencia de aprendizaje que será seguida por el alumno. (*Véase Capítulo 6: Perspectivas a futuro, para los que vienen detrás, para revisar el funcionamiento de esta herramienta*).
- **Trabajos.-** Es el espacio donde los alumnos subirán los trabajos que se solicitan en las actividades del curso en línea.
- **Foros.-** Es un espacio al interior de la plataforma Claroline donde los alumnos responden críticamente a temas polémicos propuestos de antemano por el administrador del curso. No obstante, los alumnos también pueden proponer temas susceptibles de ser debatidos. La forma de responder es a través de textos que quedan grabados en la plataforma Claroline y que permiten así dar seguimiento a la discusión. Los foros son usados por los alumnos según lo dicten las propias actividades del curso en línea.
- **Grupos.-** Es una herramienta de la plataforma que permite la creación de equipos o grupos de trabajo. Los alumnos pueden entonces ser organizados en equipos por el administrador del curso para la realización de actividades específicas propuestas en el curso en línea.
- **Usuarios.-** Es un registro personalizado de cada uno de los alumnos que se han inscrito al curso en línea. Su estructura permite al administrador del curso en línea revisar el avance individual en rubros relativos a la entrega de trabajos, la realización de ejercicios, la lectura de los materiales, etc. Dicho avance se muestra en la plataforma Claroline en unidades porcentuales.

- **Chat.-** Es un espacio que permite la libre expresión mediante la inserción de texto. En este espacio los alumnos y el profesor, mediados por la plataforma Claroline comparten en tiempo real (o de manera sincrónica), puntos de vista, críticas, comentarios y solución de dudas. Los alumnos son previamente citados por el tutor para ingresar al curso en línea a una hora concreta; y es dentro de ésta herramienta que inicia un diálogo, una crítica y un debate simultáneos entre el tutor y los alumnos. El Chat tiene las funciones esenciales de servir como medio para clarificar los puntos de los contenidos de los textos del curso en línea que no han quedado claros, de complementar lo visto durante las lecciones y de contextualizar y ejemplificar los temas vistos a través de la interacción directa con el tutor.

Los orígenes de la plataforma de cursos en línea Claroline

Esta plataforma tiene sus orígenes en Bélgica, como se describe a continuación:

“Este Software fue comenzado inicialmente en la Universidad de Louvain (Bélgica) y lanzado bajo la licencia Open Source (GPL o fuente abierta). Una comunidad de desarrolladores alrededor del mundo ha contribuido para el desarrollo de esta plataforma. Descargar y usar Claroline es completamente libre de cargos.

Claroline ha sido desarrollado por una red internacional de profesores y desarrolladores (developers scattered) alrededor del mundo, con programas enteramente reciclados o piezas de código encontrado en la vasta librería de GPL Open Source.

Thomas De Praetere creó Claroline en la Universidad católica de Louvain (Instituto pedagógico universitario de multimedia). Ha sido financiado por la Fundación Louvain. Hugues Peeters (quien le dio el nombre de "Claroline") y Christophe Gesché, financiado también por la UCL (Fonds de développement pédagogique) le siguieron.

Desde inicios del 2004, el Cerdecam (research center of ECAM¹²¹) Está colaborando en el desarrollo de Claroline. Los miembros de este equipo son: Guillaume Lederer, Mathieu Laurent, Aurélien Van Hamme, Sébastien Piraux bajo la supervisión de Philippe Mercinier y Philippe Dekimpe. Este equipo está financiado por "the Région wallone".¹²²

¹²¹ <http://www.ecam.be>

¹²² http://www.claroline.net/doc/es/index.php/%BFQuien_hace_Claroline%3F

El curso en línea “ESAL” está dirigido primordialmente a alumnos de nivel licenciatura que cursan la carrera de pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional, aunque también está abierto a todos aquellos interesados en estudiar la problemática educativa de los pueblos de América Latina, en torno a los temas clave del colonialismo, el imperialismo, la globalización y las propuestas educativas surgidas en la misma región.

Este curso en línea “ESAL” tiene objetivos que obedecen a lo que García Aretio reconoce como “*Objetivos de la formación a distancia*”¹²³: democratizar el acceso a la educación; propiciar un aprendizaje autónomo (entendiéndose aquí como los aprendizajes individuales que cada alumno logra luego de un proceso de socialización del conocimiento) y ligado a la experiencia; impartir una enseñanza innovadora y de calidad; fomentar la educación permanente y, reducir los costes.

De las herramientas con que cuenta la plataforma, el curso, en su primera versión, utilizaba las siguientes¹²⁴:

- a) Descripción del curso,
- b) Agenda
- c) Anuncios
- d) Documentos
- e) Foros
- f) Grupos
- g) Usuarios

La organización y los contenidos del curso en línea “ESAL”

El organigrama que se muestra en la figura siguiente sintetiza la organización y contenidos del curso comprendidos al interior de cada herramienta.

¹²³ García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002, pp. 77-81.

¹²⁴ En ese entonces, el curso no se apoyaba en las herramientas: Ejercicios, Learning path, Trabajos y Chat, puesto que atravesaba por un período transitorio de rediseño.

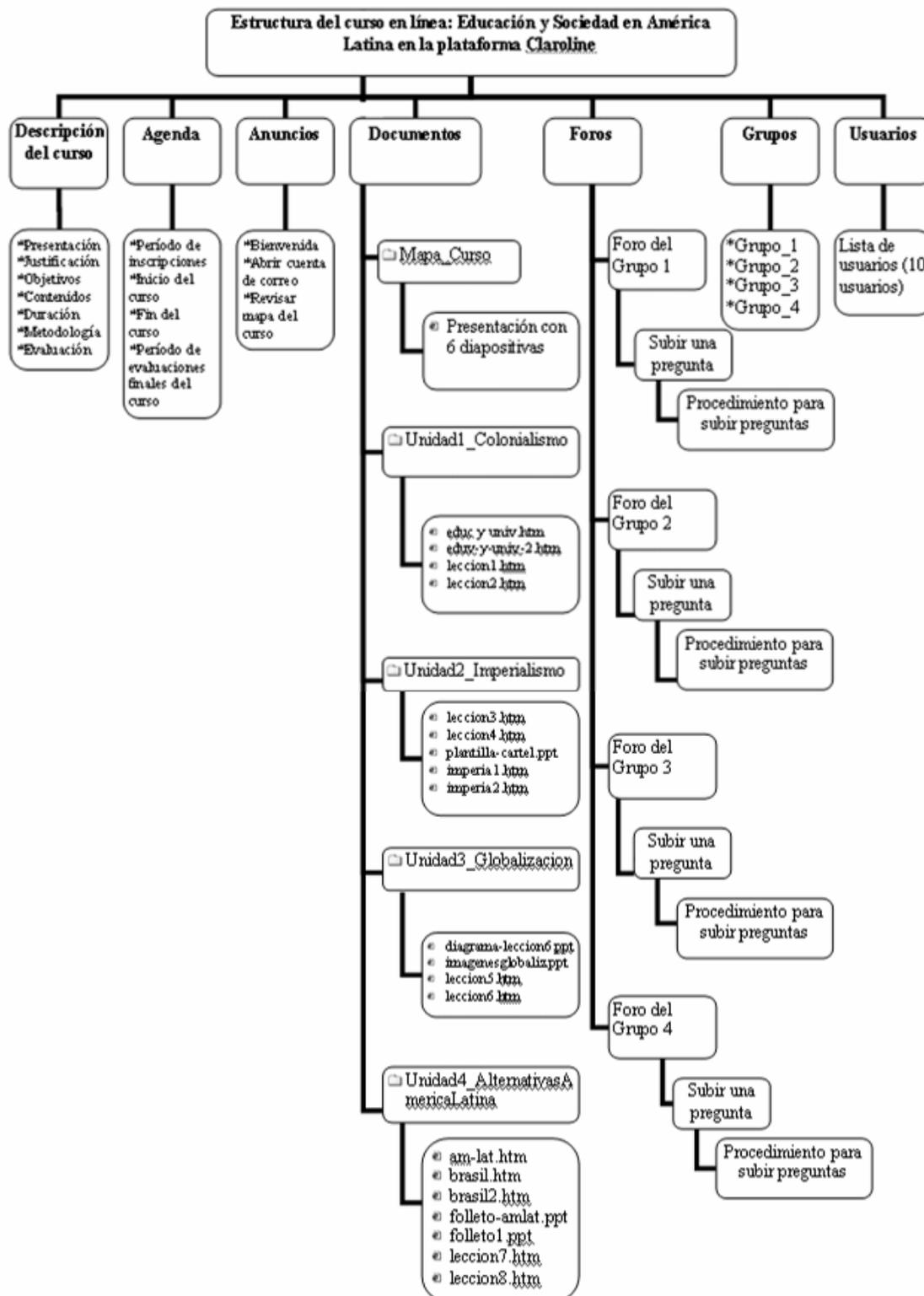


Figura 4. Organización y contenidos del curso en línea “ESAL”.

Como puede verse en el anterior organigrama, el curso estaba constituido en torno a siete herramientas principales pertenecientes a la plataforma de cursos en línea Claroline (“Descripción del Curso”, “Agenda”, “Anuncios”, “Documentos”, “Foros”,

“Grupos” y “Usuarios”). *Hay que hacer notar que la herramienta a la que se daba mayor importancia es la denominada “Documentos”, en vez de priorizar a la herramienta “Learning Path”, que es el eje del funcionamiento de la plataforma Claroline.* En “Documentos” se depositaron las ocho lecciones del curso en línea “ESAL”.

Es importante hacer dos comentarios en torno a la disposición de cada una de las ocho lecciones que integraban la primera versión del curso en línea “ESAL”:

1) Cada lección para esta primera versión¹²⁵ del curso en línea “ESAL” fue diseñada y adaptada tomando como base la estructura didáctica de las ya mencionadas “Webquests” (*Véanse notas al pie*).

2) Cada lección del curso en línea “ESAL” fue creada usando el paquete de cómputo “Microsoft Power Point 2003”. A continuación todas las lecciones fueron subidas a la plataforma Claroline en la sección “Documentos”. Todas las lecciones fueron guardadas previamente como documentos tipo “html” para poder ser utilizadas al interior de la plataforma Claroline como parte de una secuencia didáctica que orientara al alumno en el seguimiento de las diversas actividades.

Las descripciones, indicaciones y/o instrucciones contenidas al interior de cada una de las herramientas de la plataforma Claroline utilizadas por el curso se transcriben a continuación tal como aparecían en el curso en línea. En la portada del curso (primera pantalla con la que el usuario entra en contacto) aparece una animación hecha en el paquete de cómputo Macromedia Flash MX, que contiene un mapa de América Latina acompañado de cinco imágenes y el título del curso.

A continuación se describe cada una de las pantallas.

¹²⁵ Si bien se hicieron algunas modificaciones para el diseño de cada una de las ocho lecciones de la segunda versión del curso en línea “ESAL”, ellas mantienen la estructura básica de las “Webquests”.

Portada

La portada del curso consistía en una pantalla de bienvenida al centro, con una animación realizada en el programa de cómputo “.Macromedia Flash MX” La animación mostraba un mapa de América Latina con cinco imágenes alusivas a las temáticas y el título del curso: “Educación y Sociedad en América Latina.

a) Descripción del curso

Bienvenidos. Este es un curso a distancia que está dirigido a profesores y alumnos de nivel licenciatura, y a todos aquellos interesados en estudiar la problemática educativa de los pueblos de América Latina, en torno a los temas clave del colonialismo, el imperialismo, la globalización y las propuestas educativas de la misma región.

El curso está basado en el programa de estudios de la asignatura del mismo nombre, del cuarto semestre del plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional. Se ubica en la fase Campos de formación y trabajo profesional y pertenece a la línea sociológica de estudios. Se relaciona con las asignaturas “Aspectos Sociales de la Educación” del tercer semestre, e “Historia de la educación en México”, del segundo semestre.

Justificación y Objetivos del curso

El objetivo general del curso es identificar la problemática educativa de los pueblos de la región latinoamericana, a través del estudio de dos ejes principales:

- a) La identificación de los significados de los términos "colonialismo", "imperialismo" y "globalización".*
- b) La identificación de algunas de las iniciativas educativas más representativas surgidas en la región, y que se relacionan respectivamente con cada uno de los términos ya mencionados.*

Organización de Contenidos

El curso está organizado en cuatro unidades que corresponden a las problemáticas de la educación latinoamericana:

- 1) *El Colonialismo,*
- 2) *Imperialismo y el desarrollo de los países de América Latina,*
- 3) *Globalización y educación en América Latina y*
- 4) *Proyectos y alternativas en educación en América Latina.*

El desarrollo de este curso implica la inscripción del individuo como alumno, el uso de los recursos de Internet, el uso obligatorio de chat cada sábado de 12 a 13 horas, y la entrega de productos (tareas), fruto de la lectura, de la reflexión y de la interacción con los entornos informáticos.

Duración del curso

El curso tiene una duración de cuatro semanas.

Cada semana corresponde a una unidad.

Cada unidad contempla dos lecciones, considerando para la primera el periodo que va del lunes al miércoles, y para la segunda, del jueves al sábado.

Cada tarea debe entregarse dentro del margen de tres días que abarca cada lección. Cada actividad de las lecciones está programada para que el alumno la complete en un promedio de entre dos y cuatro horas.

Metodología de trabajo

En cada lección se pide revisar información de vínculos de Internet (nunca libros físicamente) y elaborar y enviar tareas a una dirección de correo.

Se considera la posibilidad de que el profesor integre equipos de trabajo mediante la herramienta del chat, (hotmail y/o el de esta plataforma, titulado "Debate").

También se contempla la necesidad de que los alumnos incorporen a la sección de "Foros", variadas temáticas, preguntas y/o tareas relacionadas con el curso, según lo indique el profesor. Con esto se busca acelerar el aprendizaje individual mediante un aprendizaje de naturaleza colaborativa.

Se espera que estas actividades orienten al alumno y generen en él la reflexión individual, para que pueda identificar algunas de las problemáticas educativas de América Latina, al término del curso.

Como material complementario que enriquezca las sesiones de chat, se sugiere que el alumno consulte otros medios didácticos tales como películas, obras literarias, revistas y periódicos; que asista a conferencias, y que visite exposiciones sobre temas latinoamericanos, entre otras prácticas.

Evaluación del curso

Al final del curso el alumno debe haber entregado por correo electrónico ocho tareas, correspondientes a las ocho lecciones que integran el curso.

Cada lección incluye una tabla valorativa mediante la cual el alumno puede saber cómo será evaluado por el asesor, y así calcular él mismo su puntuación total.

Un total de cuarenta puntos es la calificación más alta a que el alumno puede aspirar.

Un total de veinte puntos corresponde a una evaluación reprobatoria, mientras que de veintiún puntos en adelante, el alumno queda aprobado.

Si aún tienes dudas acerca de la evaluación, manda un correo a mi dirección:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

b) Agenda

Período de inscripciones

El período de inscripciones es del viernes 14 al lunes 17 de octubre de 2005.

El cupo está limitado a 20 alumnos.

No se aceptan inscripciones después de dicha fecha.

Inicio del curso

El curso inicia el día lunes 17 de octubre de 2005.

Fin del curso

El curso finaliza el día sábado 12 de noviembre de 2005.

Período de evaluaciones finales del curso

La entrega de evaluaciones definitivas será el lunes 21 de noviembre de 2005, al correo electrónico de cada uno de los alumnos, junto con una presentación de diapositivas en Power Point, que ilustre todas las respuestas a cada una de las lecciones vistas durante el curso.

c) Anuncios

Bienvenid@!

Después de leer todos los anuncios, por favor entra a "Descripción del Curso", y para comenzar ya con las lecciones, entra a "Documentos".

Si tienes dudas, escíbeme a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

Aviso importante a los inscritos en el curso.

Nota importante: Es necesario que a la mayor brevedad posible, obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas tus dudas. Si ya tienes una dirección, ingresa con ella por favor.

Es muy probable que durante la primera sesión de chat, nos organicemos por equipos de trabajo y hagamos uso de la plataforma "Foros", de este mismo ambiente virtual, por lo que te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

Mi dirección de Hotmail, que agregarás a tu lista de contactos, es:

esricardo@hotmail.com

Mapa del curso

*En la sección "Documentos" encontrarás un **mapa**¹²⁶ que te permite ubicar la estructura general del curso, así como los contenidos desglosados y la calendarización de cada una de las cuatro unidades de estudio.*

Para comenzar con el curso, ingresa a la sección "Documentos". Ahí encontrarás una carpeta para cada unidad.

Las lecciones a las que entres siempre se titularán leccion1.htm, leccion2.htm y así sucesivamente.

Recuerda que para cada lección dispones de tres días (lunes a miércoles o bien jueves a sábado), y respetar los tiempos es imprescindible.

¹²⁶ La palabra "mapa", en el curso en línea, contiene un vínculo que lleva al **mapa del curso**. Este mapa es un documento de "Microsoft Power Point 2003" que se explica en las páginas siguientes. En este documento las palabras y/o frases que se indican en color azul constituyen hipervínculos en el curso en línea. La ruta de acceso a Internet para cada uno aparece citada en las notas al pie.

No recibiré tareas fuera de tiempo. La hora límite de entrega será todos los miércoles y sábados a las 11:59 pm.

Cualquier duda por favor escríbeme a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

Gracias.

d) Documentos

Al hacer clic en la herramienta “Documentos”, el alumno ingresa a un listado de bloques temáticos, asociado cada uno con la imagen de una carpeta. Cada bloque es un vínculo que lleva a una nueva ventana y muestra los documentos que contiene. El listado tiene esta apariencia:

-  *Mapa_Curso*
-  *Unidad1 Colonialismo*
-  *Unidad2 Imperialismo*
-  *Unidad3 Globalización*
-  *Unidad4 AlternativasAmericaLatina*

El vínculo “**Mapa_Curso**” lleva a un archivo llamado “[mapa-curso.htm](#)”. Éste archivo es una presentación de Power Point guardada como página Web y subida con todos sus componentes¹²⁷ a la plataforma. Al hacer clic sobre él, se abre la presentación, que contiene seis diapositivas, con el siguiente contenido:

Diapositiva 1. Bienvenida.- Aquí se muestra una imagen referente a la portada de la página principal del curso en línea.

Diapositiva 2. Mapa del Curso.- Muestra el diagrama del mapa de curso que se incluye en las siguientes páginas.

¹²⁷ Al guardarse cualquier presentación de Power Point como página Web, se genera automáticamente una carpeta con el mismo nombre y en el mismo sitio donde se ha guardado el archivo y dicha carpeta contiene todas las imágenes necesarias para desplegar la presentación a modo de una página Web.

Diapositiva 3. Unidad 1: El colonialismo.- Muestra la siguiente descripción:

En esta unidad se aborda el fenómeno del colonialismo, su impacto e implicaciones para la sociedad y educación latinoamericanas a través de los siguientes bloques:

- 1. El significado de colonialismo*
- 2. La educación y la universidad durante la colonia*

Diapositiva 4. Unidad II. Imperialismo y el desarrollo de los países de América Latina.- Contiene la siguiente descripción:

Esta unidad vincula el imperialismo con los procesos educativos de América Latina y sus implicaciones para el desarrollo de la región, a través del estudio de los siguientes ejes temáticos:

- 1. Los rasgos del imperialismo.*
- 2. El proyecto ALPRO (Alianza para el Progreso) como estrategia ideológica y educativa para la conservación de la hegemonía estadounidense.*

Diapositiva 5. Unidad III: Globalización y Educación en América Latina.- Describe lo siguiente:

Esta unidad estudia la inserción de la región latinoamericana en los procesos contemporáneos de globalización tecnológica y de los mercados. El desarrollo de esta unidad girará en torno a los siguientes bloques:

- 1. Rasgos de la globalización.*
- 2. La educación en América Latina en el contexto de la globalización.*

Diapositiva 6. Unidad IV: Proyectos y alternativas de educación en América Latina.- Contiene la siguiente descripción:

Esta unidad aborda algunas de las experiencias educativas más representativas que han planteado diversos grupos sociales en América Latina. Para el desarrollo de esta unidad se sugiere la indagación de experiencias educativas llevadas a cabo en América Latina, tales como:

- 1. El pensamiento pedagógico latinoamericano.*

2. *El pensamiento pedagógico brasileño.*

El vínculo “**Unidad1_Colonialismo**” contiene la siguiente lista de documentos:

- 📄 **educ-y-univ.htm.**- Contiene la primera de dos presentaciones con diapositivas que explican el surgimiento y desarrollo del modelo de educación español durante la colonia en la Nueva España (México). Las presentaciones contienen un artículo completo extraído de la Enciclopedia “Historia de México”¹²⁸. El texto fue escaneado y las imágenes se reparten en fragmentos a lo largo de las primeras trece diapositivas. Este recurso apoya las actividades de la lección 2.
- 📄 **educ-y-univ-2.htm.**- Constituye la segunda parte del artículo ya mencionado¹²⁹, y abarca otras trece diapositivas, que sumadas con las del primer documento, dan un total de veintiséis. Este recurso también apoya las actividades de la lección 2.
- 📄 **leccion1.htm.**- Es la primera lección del curso. Se titula “*Lección 1: ¿Qué es el Colonialismo?*”. Esta lección tiene como propósito que el estudiante sea capaz de exponer por escrito una noción de lo que significa colonialismo. Los contenidos específicos de cada lección se describen con detalle más adelante.
- 📄 **leccion2.htm.**- Se titula “*Lección 2: La educación y la universidad durante la colonia*”. En la fase “Actividades” de esta lección, se solicita al alumno que abra y lea el artículo “La educación y la universidad” contenido en las presentaciones con diapositivas “educ-y-univ.htm” y “educ-y-univ-2.htm” (ya mencionadas arriba) para poder completar esta lección. Su propósito es que el estudiante sea capaz de exponer un panorama acerca de la educación en la Nueva España¹³⁰.

El vínculo “**Unidad2_Imperialismo**” contiene la siguiente lista de documentos:

¹²⁸ Trabulse, Elías. “La educación y la Universidad”, en *Historia de México* (enciclopedia), México, Salvat Mexicana de Ediciones, S.A. de C.V, 1978, Tomo 6, pp. 1325-1340.

¹²⁹ Fue necesario fragmentar el contenido y desplegarlo en dos presentaciones debido a que la plataforma Claroline no permitía subir archivos con un peso mayor de 2 megabytes (MB). Actualmente se permite subir hasta 8 megabytes (MB).

¹³⁰ Aunque los materiales programados para ésta lección deberían abarcar la temática de los proyectos y modelos educativos de la región completa de América Latina durante la colonia, éste artículo ofrece un panorama de México, la región de mayor interés en nuestro caso.

- 📎 **leccion3.htm.-** Se titula: “*Lección 3: Los rasgos del imperialismo*”. El propósito de la lección es que el estudiante identifique el concepto de imperialismo y sus cinco rasgos principales, y sea capaz de redactarlos en una cuartilla. Al igual que en la lección 2, esta lección se apoya en la lectura de dos presentaciones con diapositivas: “*imperia1.htm*” e “*imperia2.htm*” que explican el concepto a través de una historieta¹³¹.

- 📎 **leccion4.htm.-** Se titula: “*Lección 4: El proyecto ALPRO*”. Explica el surgimiento de un proyecto de tipo educativo y económico para América Latina por parte de Estados Unidos. Mediante él, los Estados Unidos pretendieron modificar las mentalidades en América Latina. Atendiendo a esta finalidad se consideró la educación como un factor esencial para el cambio de comportamientos y la dinamización del proceso de desarrollo económico según el modelo norteamericano. El propósito de esta lección es que el alumno señale las principales características del proyecto y sea capaz de adelantar algunas de sus implicaciones.

- 📎 **plantilla-cartel.ppt.-** Esta presentación de una sola diapositiva apoya las actividades de la lección 4 y sirve como ejemplo para que el alumno elabore su propio cartel a partir de los textos revisados en los vínculos que se le proponen en la misma lección.

- 📎 **imperia1.htm.-** Es la primera de las dos presentaciones que muestran gráficamente el artículo en forma de historieta de Miguel Ángel Gallo. El documento también fue escaneado y repartido a lo largo de quince diapositivas. Este recurso apoya las actividades de la lección 3.

- 📎 **imperia2.htm.-** La segunda de las dos presentaciones del artículo de Gallo. Comprende dieciséis diapositivas. Este recurso igualmente apoya las actividades de la lección 3.

¹³¹ Gallo, Miguel Ángel, “Capítulo 3: El imperialismo”, en: *Historia universal en historietas, tomo 2*. México, Ediciones Quinto Sol, S.A, 1985, pp. 59-73.

El vínculo “**Unidad3_Globalización**” contiene la siguiente lista de documentos:

- 📎 **diagrama-leccion6.ppt.-** Es una presentación de Power Point que consta de una sola diapositiva. Dentro de la diapositiva se incluye un diagrama con el tema: “*La educación en América Latina en el contexto de la globalización*” y tres subtemas: “*La docencia y el docente*”, “*Modernización de la educación media y superior*” y “*Redes sociales, educativas e informáticas*”. El alumno, después de haber efectuado la lectura correspondiente, debe completar cada uno de los tres espacios escribiendo en cada uno los rasgos más relevantes para cada subtema. Este recurso apoya las actividades de la lección 6.

- 📎 **imagenesglobaliz.ppt.-** Es otra presentación de Power Point en cuya única diapositiva se incluyen quince imágenes relativas a la globalización, para ser copiadas y pegadas por el alumno como apoyo para la lección 5.

- 📎 **leccion5.htm.-** Se titula: “*Lección 5: Los rasgos de la globalización*”. El propósito de la lección es que el estudiante identifique el concepto de globalización por medio de los hipervínculos que se incluyen en la sección “Recursos”, y sea capaz de redactarlos en una cuartilla.

- 📎 **leccion6.htm.-** Se titula: “*Lección 6: La educación en América Latina en el contexto de la globalización*”. Su propósito es que el alumno ubique tres temas que hablan la educación en América Latina y al escribirlos en los espacios del diagrama que se le proporciona (*véase detalle de cada lección en páginas siguientes*), pueda establecer alguna relación de ellos con el fenómeno de la globalización.

El vínculo “**Unidad4 AlternativasAmericaLatina**” contiene la siguiente lista de documentos:

- 📎 **am-lat.htm.-** Es una presentación de Power Point guardada como página Web. Contiene un capítulo escaneado de Moacir Gadotti¹³² llamado “El pensamiento

¹³² Gadotti, Moacir, *Historia de las ideas pedagógicas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004, pp. 215-220.

pedagógico del Tercer Mundo”. A lo largo de diecisiete diapositivas el capítulo hace un recorrido tanto de las características de las pedagogías africana y latinoamericana, como de los personajes y pensadores que las han originado. Este documento apoya a la lección 7.

- 📎 **brasil.htm.-** Es también una presentación de Power Point guardada como página Web. Contiene la primera parte de otro capítulo escaneado de Moacir Gadotti¹³³ llamado “El pensamiento pedagógico brasileño”. En once diapositivas, el capítulo hace un recorrido de las características de la pedagogía brasileña, dividiéndolo en pensamiento pedagógico liberal y pensamiento pedagógico progresista (debido a la enorme riqueza y abundancia de pensadores y críticos brasileños de la educación). Este documento apoya a la lección 8.

- 📎 **brasil2.htm.-** Contiene la segunda parte del capítulo de Gadotti llamado “El pensamiento pedagógico brasileño”. Consta de doce diapositivas. Este documento apoya también a la lección 8.

- 📎 **folleto-amlat.ppt.-** Es una presentación de Power Point que contiene dos diapositivas. Cada una de ellas es una cara de una plantilla de folleto que incluye imágenes y nombres de los críticos latinoamericanos más relevantes del campo de la educación. El alumno debe llenar los espacios indicados con las descripciones de las obras y rasgos de tres estudiosos latinoamericanos a partir de lo leído en el documento “*am-lat.htm*”. El folleto ha sido diseñado para ser impreso si el alumno lo desea. Este documento apoya las actividades de la lección 7.

- 📎 **folleto1.ppt.-** Es también una presentación de Power Point que contiene dos diapositivas, y cada una de ellas es una cara de una plantilla de folleto que incluye imágenes y nombres de los pensadores brasileños más relevantes de ese país. El alumno también debe llenar espacios pero esta vez con las descripciones de tres de las características que juzgue más trascendentes a partir de lo leído en los documentos “*brasil.htm*” y “*brasil2.htm*”. El folleto ha sido diseñado para

¹³³ Gadotti, Moacir, *Historia de las ideas pedagógicas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004, pp. 250-258.

ser impreso si el alumno lo desea. Este documento apoya las actividades de la lección 8.

 **leccion7.htm.**- Se titula: “*Lección 7: El pensamiento pedagógico latinoamericano*”. Su propósito es que el alumno ubique grosso modo las características del pensamiento pedagógico latinoamericano y sea capaz de contrastar sus rasgos con los del modelo educativo español (del período colonial) y con los del modelo educativo-imperialista estadounidense (desde la década de los cincuentas, en el ambiente del desarrollismo).

 **leccion8.htm.**- Se titula: “*Lección 8: Propuestas pedagógicas de Brasil*”. Su propósito es que el alumno identifique de modo general las características del pensamiento pedagógico brasileño en sus dos vertientes (liberal y progresista) y sea capaz de avizorar sus posibles implicaciones.

Foros.- Contiene la siguiente lista:

-  *Foro del grupo 1*
-  *Foro del grupo 2*
-  *Foro del grupo 3*
-  *Foro del grupo 4*

Al entrar en cualquiera de ellos, se accede al siguiente vínculo:

*Subir una pregunta acerca del colonialismo*¹³⁴

Del mismo modo, al hacer clic en éste vínculo, se accede al siguiente contenido:

Semanalmente, los integrantes de cada grupo suben una pregunta referente a los temas principales de cada unidad:

- 1) *Colonialismo,*
- 2) *Imperialismo,*

¹³⁴ Para el trabajo en grupo, se tiene planeado que los alumnos suban preguntas referentes a cada uno de los temas del curso (colonialismo, imperialismo, globalización y proyectos educativos en América Latina).

- 3) Globalización,
- 4) Proyectos Educativos en América Latina,

para que cada uno de los demás grupos la lean y la respondan.

En este caso, los integrantes del grupo 1 se ponen de acuerdo y generan, todos juntos, UNA SOLA pregunta sobre el tema del colonialismo. Esta pregunta se sube en esta misma sección de Foros, (dentro del margen de tiempo límite para subirla).

El procedimiento para subir la pregunta es el siguiente:

Paso 1: Clic en "Tema Nuevo". Poner la pregunta, y si es necesario, algunas especificaciones.

Paso 2: Clic en "Aceptar".

Cada uno de los equipos deberá leer la pregunta de los otros y replicarla, es decir, responderla, investigando, reflexionando, debatiendo, etc. Esta réplica deberá hacerse de modo grupal, semanalmente, y al menos UNA VEZ.

Para responder a los foros de los otros grupos:

Paso 1: Entrar al foro buscado.

Paso 2: Clic en "Responder". Responder a la pregunta redactando una sola respuesta por equipo.

Paso 3: Clic en "Aceptar".

Cualquier duda, escriban por favor a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

Grupos.- Contiene la siguiente lista:

-  Grupo 1
-  Grupo 2
-  Grupo 3
-  Grupo 4

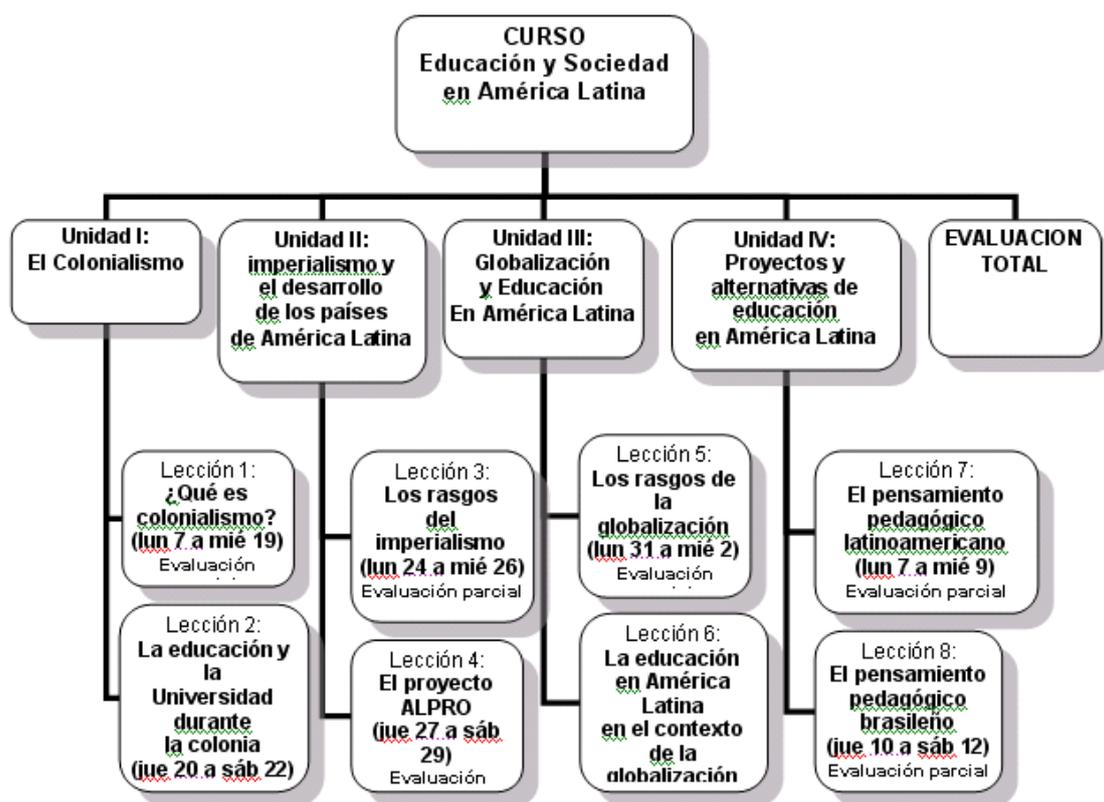
Usuarios.- Contiene una lista con los diez usuarios que se han inscrito hasta el momento.

- *Condiciones de funcionalidad y desarrollo del curso*

En este trabajo se considera que el contexto institucional y teórico del presente curso en línea implica que es importante dejar claro que este producto representa exclusivamente una propuesta de apoyo al programa oficial de la asignatura del mismo nombre, del sistema escolarizado, y que ha procurado apegarse lo más posible a la estructura de contenidos que ahí se rescatan. Esta propuesta de ningún modo pretende sustituir al programa oficial de la asignatura.

- *Calendarización y estructura específica del curso*

El siguiente mapa de curso muestra cómo ha sido estructurado:



El curso tiene una duración de cuatro semanas.

Cada semana corresponde a una unidad de estudio.

Cada unidad contempla dos lecciones, considerando para la primera lección el periodo que va del lunes al miércoles, y para la segunda lección, del jueves al sábado. Esto da un total de ocho lecciones.

Cada tarea debe entregarse dentro del margen de tres días que abarca cada lección. Cada actividad de las lecciones está programada para que el alumno la complete en un promedio de entre dos y cuatro horas.

Cada una de las ocho lecciones contemplaba la siguiente estructura:

- Introducción
- Antecedentes
- Objetivo de la lección
- Actividades
- Recursos
- Evaluación
- Conclusión

A continuación se proporciona una descripción detallada del contenido de cada una de las ocho lecciones del curso de acuerdo con dicha estructura:

“Lección 1: ¿Qué es el colonialismo?”

- **Introducción**

¿Alguna vez te has preguntado qué sucedió con las antiguas pirámides y centros ceremoniales de América? ¿Por qué ya nadie las usa o las habita? En esta lección te acercará al significado de “colonialismo”. Se espera que te ayude a responder a éstas preguntas y te sirva a futuro para que lo utilices como una herramienta muy importante para comprender la problemática social, educativa, cultural y económica de América Latina.

- **Antecedentes**

“La expansión ultramarina iniciada por los europeos desde el siglo XV conoció un impulso extraordinario durante el siglo XIX y principios del XX. En este período, Europa hizo llegar a todos los continentes sus tropas, sus intereses económicos y sus ideas. De éste modo, la organización política, las inversiones de capitales, los emigrantes y la cultura europeos influyeron en casi todas las regiones del mundo.”¹

¿Sabías que en el mundo aún quedan 16 territorios no autónomos¹³⁵, es decir, territorios que aún están bajo la tutela de países poderosos?
¿Sabías que Puerto Rico sigue siendo considerado como una colonia?
¡Entérate!¹³⁶

Información adicional:

Datos curiosos¹³⁷ acerca de Hernán Cortés y Francisco Pizarro.

Noticia: “Los planes de los EE.UU. para Irak: De vuelta al colonialismo”¹³⁸
(Actualización de datos: octubre de 2005)

1 ARTEAGA TISCAREÑO, Antonio. *Historia*, 2º Curso. Educación Secundaria. Editorial Santillana. México, 1993. pág. 48.

• **Objetivo de la lección**

Dados dos hipervínculos referentes al tema, identifica el significado del colonialismo y sus causas, y redacta el contenido en una cuartilla en Word, o grábalo en un archivo de voz.

• **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque “Objetivo”.
- 2) Lee la información contenida en los hipervínculos de la sección “Recursos”, en donde se brinda información acerca del colonialismo,
- 3) Del contenido de ambos hipervínculos Identifica:
 - a) Qué significa el término “colonialismo”.
 - b) Cuáles son sus causas.
- 4) Redacta el contenido que acabas de identificar en una cuartilla en Word (Tipo de letra Arial o Times en tamaño 12) , o grábalo en un archivo de voz (.wav). Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: *minombre-leccion1.doc*, o *minombre-leccion1.wav*

Por ejemplo: *juanperez-leccion1.wav*
mariagomez-leccion1.doc

¹³⁵ La frase “16 territorios no autónomos” es un vínculo que lleva a la dirección de Internet: <http://www.un.org/spanish/descolonizacion/main.htm>

¹³⁶ La palabra “¡Entérate!” es un vínculo que lleva a la dirección de Internet: http://www.independencia.net/articulos/jrb_pr_esunacolonias.html

¹³⁷ La frase “Datos curiosos” era un vínculo que llevaba a la dirección de Internet: <http://www.argenpress.info/nota.asp?num=000973>

¹³⁸ La frase “Los planes de los EE.UU. para Irak: De vuelta al colonialismo” era un vínculo que llevaba a la dirección de Internet: <http://www.wsws.org/es/articles/2002/nov2002/span-n05.shtml>

5) Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx.

En la sección "Asunto" del mensaje de correo pon:

"Lección 1: Colonialismo" y tu nombre completo.

Tiempo: Podrás terminar estas actividades dentro de un promedio de dos horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

Abre Internet en una página aparte y copia o teclea ésta primera dirección, que te servirá para identificar el significado de colonialismo. Este sitio incluye su contexto histórico y sus causas:

http://html.rincondelvago.com/colonialismo_7.html

Ésta segunda dirección es más amplia. Aunque abarca el imperialismo, de aquí puedes obtener las causas del colonialismo, que requerirás para la entrega de tu tarea:

<http://personales.com/espana/malaga/Guardiolapage/tema5.html>

Algunas especificaciones técnicas para grabar con voz:

Puedes grabar tu voz en la grabadora de sonidos de Windows (Ruta: Menú "Inicio", "Todos los Programas", "Accesorios", "Entretenimiento", "Grabadora de Sonidos") Sólo requieres de un micrófono conectado a tu PC. O bien, puedes grabar desde otro dispositivo, como tu celular o una grabadora que descargue archivos en computadora.

Nota importante: Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas tus dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo será evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
Definición de colonialismo y al menos 3 de sus causas.	Excelente	5 puntos

<i>Definición de colonialismo y 2 de sus causas.</i>	<i>Bien</i>	<i>4 puntos</i>
<i>Definición de colonialismo y 1 de sus causas</i>	<i>Regular</i>	<i>3 puntos</i>
<i>Definición de Colonialismo</i>	<i>Suficiente</i>	<i>2 puntos</i>

- **Conclusión**

La identificación del fenómeno del colonialismo te facilitará la identificación de otros, como el imperialismo y la globalización, de modo tal que poco a poco puedas acercarte a la comprensión de la problemática educativa de América Latina.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

<i>“Lección 2: La educación y la universidad durante la colonia”</i>

- **Introducción**

*¿Qué tipo de educación surgió durante la época de la colonia en América?
 ¿Qué niveles existían? ¿Qué actividades educativas se ofrecían?
 ¿Si quisieras ingresar a una de estas instituciones, cuáles serían los motivos que
 expondrías al rector para lograrlo?*

En esta lección te acercaras a dos tipos de instituciones educativas que existían durante la época colonial, y las actividades formativas que cada una de ellas proponía.

- **Antecedentes**

¿Qué es una universidad?¹³⁹

“América Latina inicia su “etapa universitaria” en la propia época colonial con la fundación de universidades religiosas. Es al tiempo que el nacimiento de las universidades, de instituciones religiosas, católicas y de dominio público-privado, la expresión de un nuevo escenario en ambos lados del océano, dado por una nueva relación entre ciencia y religión, por el renacimiento y el regreso al estudio de los textos clásicos griegos, por los conflictos en la cristiandad y el cisma religioso, como por el advenimiento de un nuevo paso expansivo del occidente al articularse ahora como un sistema económico mundial. Es también el resultado de una evolución al interior del mundo cristiano, de las sociedades europeas de las técnicas y saberes. Y también es el nacimiento de una nueva compleja etapa en la

¹³⁹ La frase “¿Qué es una Universidad?” era un vínculo que llevaba a la dirección de Internet: http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras39-40/texto06/sec_2.html

cual América Latina se comienza a integrar en la economía mundo europea y en la civilización occidental a través del comercio triangular, la evangelización católica y la colonización masiva”.

Tomado de:

<http://www.iesalc.unesco.org.ve/gestion/pdfs%20de%20RAMA/Art%EDculo%20-%20Las%20Universidades%20religiosas%20en%20Am%EArica%20Latina.pdf>

(Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dadas dos presentaciones con diapositivas en donde se habla de dos tipos de instituciones educativas en el período colonial: a) colegios y b) universidades:

1) identifica cuáles son las actividades educativas de cada institución, y anótalas en un borrador.

2) Elige una de estas dos instituciones y redacta una carta de exposición de motivos dirigida al rector, donde describas al menos tres de las actividades educativas que identificaste, y por las que te gustaría ingresar a esta escuela.

Nota: Por actividades educativas entenderemos aquí lo referente a “carreras”, “estudios”, “cursos”, “labores”, “oficios”, “artes” y “lenguas”.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Revisa el objetivo de ésta lección en el bloque “Objetivo”.*
- 2) Lee el contenido de las dos presentaciones con diapositivas que se encuentran en los vínculos del bloque “Recursos”, e identifica las actividades educativas de las dos instituciones. Regístralas en un borrador en Word.*
- 3) Elige uno de los dos tipos de institución que más te haya gustado. Para que puedas elegir, revisa las actividades educativas que anotaste.*
- 4) Redacta, en una cuartilla en Word (tipo de letra Arial o Times, en tamaño 12), una carta de exposición de motivos dirigida al rector, donde describas al menos tres de las actividades educativas que identificaste, y por las que te gustaría ingresar a esta escuela. Al finalizar, guarda tu documento en un disket o en tu computadora con ésta forma: minombre-leccion2.doc*

Por ejemplo: juanperez-leccion2.doc

- 5) Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx.*

En la sección “Asunto” del mensaje de correo pon:

“Lección 2: Educación colonial” y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar estas actividades en un promedio de entre tres y cuatro horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

La primera presentación con diapositivas abarca el tema de los colegios:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad1_Colonialismo/educ-y-univ_archivos/frame.htm¹⁴⁰

La segunda aborda el tema de las universidades fundadas en México y América:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad1_Colonialismo/educ-y-univ-2_archivos/frame.htm

Nota importante: Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas tus dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo será evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
Mi carta incluye el tipo de escuela que elegí y tres de sus actividades educativas	Excelente	5 puntos
Mi carta incluye el tipo de escuela que elegí y dos de sus actividades educativas	Bien	4 puntos
Mi carta incluye el tipo de escuela que elegí y una de sus actividades educativas	Regular	3 puntos
Mi carta sólo habla del tipo de escuela que elegí	Suficiente	2 puntos

¹⁴⁰ Todas las referencias de Internet que inician con la dirección <http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document> indican que los contenidos (textos en documentos de Word, de Power Point, de Acrobat Reader etc.) propuestos para el estudiante estaban subidos “uploaded” en la plataforma de Claroline.

- **Conclusión**

La educación durante la colonia incorporó la influencia europea en la creación de colegios y universidades. Este tipo de educación, en principio de corte religioso, y mucho tiempo después laico, constituye el origen de las actuales instituciones educativas en América Latina.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

<i>“Lección 3: Los rasgos del imperialismo”</i>
--

- **Introducción**

¿Qué pasa cuando países poderosos como Estados Unidos experimentan una sobreproducción de mercancías gracias a la sobreexplotación de recursos? ¿Qué son los monopolios?

En esta lección te acercará al significado de “imperialismo” y sus rasgos distintivos. Se espera que te sirva a futuro como otro componente muy importante para comprender la problemática social, educativa y económica de América Latina.

- **Antecedentes**

“La doctrina estadounidense del “Destino Manifiesto”, como señala el historiador ecuatoriano Jorge Núñez, “fue desarrollada prácticamente por todos los grandes líderes norteamericanos de ese tiempo: Thomas Jefferson, Benjamín Franklin, John Adams, Andrew Jackson y James Monroe.” Se ampararon en un discurso que puso de relieve los sentimientos chovinistas, patrioteros, racistas y religiosos. Estados Unidos se erigía como “el pueblo escogido por Dios” para dominar el mundo. El presidente Andrew Jackson sentenciaba en el año de 1.837: “La Providencia ha escogido al pueblo norteamericano como guardián de la libertad, para que la preserve en beneficio del género humano.”

Basados en este “designio divino”, las administraciones de EE.UU. se han creído con el derecho histórico de entrometerse en los asuntos de las naciones latinoamericanas, por medio de la agresión militar directa y el chantaje económico contando para ello con la colaboración de las oligarquías de los países de América Latina.”

Tomado de:

<http://www.insumisos.com/Biblioteca/EI%20imperialismo%20norteamericano%20vs%20Latinoamerica.pdf>

(Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dados tres hipervínculos referentes al tema, identifica el significado del imperialismo y tres de sus características, escribiendo el contenido en una cuartilla en Word.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) *Lee el objetivo de esta lección en el bloque “Objetivo”.*
- 2) *Lee la información contenida en los hipervínculos de la sección “Recursos”, en donde se brinda información acerca del imperialismo,*
- 3) *Del contenido de los tres hipervínculos Identifica:*
 - a) *qué significa el término imperialismo.*
 - b) *cuáles son sus características o rasgos fundamentales.*
- 4) *Redacta el contenido que acabas de identificar en una cuartilla en Word (Tipo de letra Arial o Times en tamaño 12). Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: minombre-leccion3.doc*

Por ejemplo: juanperez-leccion3.doc

- 5) *Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx*

En la sección “Asunto” del mensaje de correo pon:

“Lección 3: Imperialismo” y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de dos horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

El imperialismo en historietas. Primera parte:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad2_Imperialismo/imperia1_archivos/frame.htm

El imperialismo en historietas. Segunda parte:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad2_Imperialismo/imperia2_archivos/frame.htm

Trabajo de V. I. Lenin: El imperialismo, fase superior del capitalismo. Leer: “Capítulo VII. “El imperialismo como fase particular del capitalismo”

[http://www.marx2mao.com/M2M\(SP\)/Lenin\(SP\)/IMP16s.html](http://www.marx2mao.com/M2M(SP)/Lenin(SP)/IMP16s.html)

Nota importante: Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas tus dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo seré evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

<i>Cumplimiento</i>	<i>Valoración</i>	<i>Puntaje</i>
<i>Definición de imperialismo y las 3 características</i>	<i>Excelente</i>	<i>5 puntos</i>
<i>Definición de imperialismo y 2 características</i>	<i>Bien</i>	<i>4 puntos</i>
<i>Definición de imperialismo y 1 característica</i>	<i>Regular</i>	<i>3 puntos</i>
<i>Definición de imperialismo</i>	<i>Suficiente</i>	<i>2 puntos</i>

- **Conclusión**

La identificación del proceso imperialista en el mundo se te propone como un elemento conceptual sumamente importante para la comprensión de algunos de los factores que han provocado la actual situación económica y educativa que vive América Latina.

“Lección 4: El proyecto ALPRO”

- **Introducción**

(Descripción de la fotografía de la primera diapositiva)

Alianza para el Progreso

Esta fotografía, tomada el día 16 de diciembre de 1961 en Caracas (Venezuela), muestra el instante en que los respectivos presidentes de Estados Unidos y Venezuela, John Fitzgerald Kennedy (en la imagen, a la izquierda) y Rómulo

Betancourt (a la derecha), firmaron un acuerdo económico entre sus respectivos países, en el marco de la denominada Alianza para el Progreso¹⁴¹.

¿Qué pretendía la “Alianza para el Progreso”? ¿Cuáles eran sus verdaderas intenciones? ¿Tenía este proyecto alguna relación con los intereses imperialistas de Estados Unidos?

En esta lección se espera que te acerques a posibles respuestas para estas preguntas.

- **Antecedentes**

“En agosto de 1961 se celebró en Punta del Este (Uruguay) una reunión del Consejo Interamericano Económico y Social (CIES) en donde había delegados de todos los países miembros de la Organización de Estados Americanos (OEA), incluida Cuba (representada por Ernesto Che Guevara). En esta reunión se aprobó la creación de la Alianza para el Progreso (ALPRO); en el texto oficial de su Constitución se establece su objetivo general: “mejorar la vida de todos los habitantes del continente”; para ello se proclamaron varias medidas de carácter social (educación, sanidad, vivienda...), político (defendiendo la formación de sistemas democráticos, según el principio de autodeterminación de los pueblos) y económico (limitación de la inflación, mejora de la balanza de pagos, siempre bajo la iniciativa privada). Para garantizar estos objetivos, Estados Unidos se comprometía a cooperar en aspectos técnicos y financieros. La opinión pública recibió con entusiasmo esta declaración, pero el programa fracasó debido a que, tras el asesinato de Kennedy, sus sucesores limitaron la ayuda financiera estadounidense en América Latina, prefiriendo acuerdos bilaterales en los que primaba la cooperación militar.”

Tomado de:

http://www.orlandojorgemera.com.do/index.php?option=com_content&task=view&id=33&Itemid=51

Información adicional:

<http://www.adelante.cu/noticias/25/9/15/opinion%20Estados%20Unidos%20Gudoias.php>

(Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dados información y recursos referentes al tema, identifica al menos tres implicaciones negativas referentes a la implementación de la ALPRO en América Latina y redáctalos en un cartel usando una diapositiva de Power Point.

Cartel o Póster, pliego de papel, de gran formato, impreso con anuncios o avisos, producido de forma masiva para su exhibición en público. Por lo general, se componen de una imagen a color y un breve texto o una marca identificativa. Normalmente, tienen fines comerciales —anunciar productos o publicar acontecimientos—, pero también pueden ser recomendaciones de educación pública, instrumentos de propaganda o meras obras de arte sin un mensaje particular.

¹⁴¹ Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2002.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque "Objetivo".
- 2) Lee la información contenida en el primer hipervínculo de la sección "Recursos"., Revisa sólo el tema: "El siglo XX: reorganización de las prácticas educativas" (págs. 9 a 16); ahí se brinda la información acerca de la ALPRO.
- 3) Identifica los sitios del texto donde se habla de las implicaciones negativas de la ALPRO, como por ejemplo:
 - a) participación acrítica en las bases
 - b) participación pasiva
 - c) proyecto ajeno carente de un propósito propio
- 4) Guarda en un disquete o en tu PC la plantilla de cartel ubicada en la sección "Recursos". El archivo se llama plantilla-cartel.ppt. Luego redacta tres frases breves que anuncien las implicaciones negativas del proyecto ALPRO. Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: minombre-leccion4.

Por ejemplo: juanperez-leccion4.ppt

- 5) Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

En la sección "Asunto" del mensaje de correo pon:

"Lección 4: ALPRO" y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de dos horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

En el tema: El siglo XX: reorganización de las prácticas educativas, (págs. 9 a 18) se desarrolla el tema referente a la Alianza para el Progreso:

<http://calvados.c3sl.ufpr.br/educar/include/getdoc.php?id=224&article=168&mode=pdf>

El archivo de plantilla de cartel en Power Point se llama: plantilla-cartel.ppt. Está en la carpeta de la unidad 2: Imperialismo, o también en:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/claroline/document/document.php?cmd=exChDir&file=%2FUnidad2_Imperialismo

Soportes conceptuales: El “desarrollismo”:

<http://www.eumed.net/libros/2005/av/9b.htm>

http://www.marini-escritos.unam.mx/026_crisis_desarrollismo_es.htm

Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas las dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo seré evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
3 implicaciones negativas de la implementación de la ALPRO puestas en cartel	Excelente	5 puntos
2 implicaciones negativas de la implementación de la ALPRO puestas en cartel	Bien	4 puntos
1 implicación negativa de la implementación de la ALPRO puesta en cartel	Regular	3 puntos

- **Conclusión**

La Alpro, a partir de iniciativas educativas y de desarrollo, se propuso modificar las mentalidades en América Latina. Atendiendo a esta finalidad se consideró la educación como un factor esencial para el cambio de comportamientos y la dinamización del proceso de desarrollo según el modelo norteamericano.

Tomado de:

<http://calvados.c3sl.ufpr.br/educar/include/getdoc.php?id=224&article=168&mode=pdf>

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

“Lección 5: Los rasgos de la globalización”

- **Introducción**

¿Por qué cada vez estamos más “intercomunicados”? ¿Por qué se están uniformando cada vez más determinadas formas de ver el mundo, de vivir, de pensar? ¿Por qué ahora se pueden obtener muchos y diferentes productos comerciales que antes no era posible conseguir?

En esta lección te acercará al significado de “globalización”, para que posteriormente vincules su significado con la problemática educativa de América Latina.

- **Antecedentes**

Los orígenes de la globalización se remontan a la Segunda Guerra Mundial. Según el pensador francés Jean Francois Lyotard, tras la reconstrucción de Europa (a fines de los '50) las sociedades desarrolladas entran una fase de crecimiento postindustrial, en que la investigación científica y las tecnologías de punta confluyen en un punto: el lenguaje.

En aquella época despegan con inusitada fuerza la cibernética, la robótica, la informática y el estudio de los códigos genéticos. Y aún cuando los aportes europeos y japoneses a esta nueva condición postmoderna del saber son para nada despreciables, es EE.UU -y particularmente California- la verdadera acrópolis del paradigma digital. Si la primera Revolución Industrial fue británica, la primera Revolución de la Tecnología de la Información fue estadounidense, sentencia el sociólogo español Manuel Castells.

En efecto, el reemplazo de palancas por teclas que inundó al Primer Mundo en la prolífica década de los '70 giró en torno al pequeño condado de Silicon Valley (Valle del Silicio), ubicado a 50 kilómetros al sur de San Francisco. Allí, al amparo de la Universidad de Stanford, nacieron los inventos cruciales de la era de la información: el circuito integrado, el microprocesador (1971) y la computadora personal (1975).

Por aquellos días los medios de comunicación electrónicos tomaban su lugar en el discurso de un lúcido profesor de la Universidad de Toronto. Con la consagración de la televisión en colores y la firme convicción de que las transmisiones en directo alterarían para siempre la relación del hombre con el tiempo y el espacio, Marshall McLuhan advierte la transformación del mundo en una "aldea global". Expresión que, por cierto, adquirió aún mayor actualidad cuando la red de comunicación electrónica del Departamento de Defensa norteamericano, creada en 1969, se convirtió a mediados de los '90 en la masificada Internet.”

Tomado de:

<http://www.elsur.cl/archivo/2001/diciembre2001/13diciembre2001/elsur/reportajes/repportajes.php3?dia=&n=7>¹⁴²

¹⁴² Este vínculo dejó de funcionar adecuadamente porque el sitio a que hace referencia está fuera de servicio y por ello ya no presenta los contenidos en pantalla.

Más antecedentes en: "Educación y globalización en América Latina" (revisar el capítulo: "Globalización y Educación", de Samper Pizano, Ernesto), en:

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/temasvol1.pdf> (Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dados tres hipervínculos referentes al tema, identifica tres significados de globalización escribiéndolos en una cuartilla en Word, y acompañando cada uno con imágenes alusivas.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque "Objetivo".
- 2) Lee la información contenida en los hipervínculos de la sección "Recursos", en donde se brinda información acerca de la globalización.
- 3) Del contenido de los tres hipervínculos que leiste identifica tres significados de globalización y escríbelos en una cuartilla en Word.
- 4) Copia tres imágenes del banco de imágenes del bloque "Recursos" y pégalas debajo de cada una de las definiciones que escribiste. Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: *minombre-leccion5.doc*

Por ejemplo: *juanperez-leccion5.doc*

- 5) Envíalo a la dirección de correo: *campeondelaluz2000@yahoo.com.mx*

En la sección "Asunto" del mensaje de correo pon:

"Lección 5: Globalización" y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de tres horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

Significado, orígenes y manifestaciones de la globalización:

<http://www.redem.buap.mx/t1rivera.htm>

Otras definiciones de globalización:

<http://www.jornada.unam.mx/2004/05/18/020a2pol.php?origen=opinion.php&fly=1>

<http://www.elsur.cl/archivo/2001/diciembre2001/13diciembre2001/elsur/reportajes/reportajes.php3?dia=&n=7>

Banco de imágenes acerca de la globalización. El archivo se llama *imagenesglobaliz.ppt*, y se encuentra en la carpeta de la unidad 3: “La Globalización”, o también en:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/claroline/document/goto/?doc_url=%252FUnidad3_Globalizaci%25F3n%252Fimagenesglobaliz.ppt

Nota: deberás GUARDAR el archivo de banco de imágenes en un disquete o en tu disco duro, pues si sólo ABRES el documento, no podrás copiar las imágenes.

Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas las dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo seré evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
Tres definiciones de globalización y tres imágenes	Excelente	5 puntos
Dos definiciones de globalización y tres imágenes	Bien	4 puntos
Una definición de globalización y tres imágenes	Regular	3 puntos
Una definición de globalización	Suficiente	2 puntos

- **Conclusión**

“La globalización es un proceso complejo que involucra aspectos económicos principalmente, pero también políticos, sociales, culturales y educativos. Conviene tratar de definirlo claramente, de modo que nos permita comprender otros procesos relacionados con la región latinoamericana.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

“Lección 6: La educación en América Latina en el contexto de la globalización”

- **Introducción**

¿Qué nos espera en América Latina como actores educativos bajo la influencia de la globalización? ¿Cómo podrían cambiar nuestras condiciones de trabajo y desarrollo al interior de escuelas y universidades?

En esta lección revisarás algunas políticas educativas impulsadas por el fenómeno globalizador tales como: redes educativas, desafíos a la labor docente y modernización de la educación. Se espera que te hagan tomar conciencia de los retos y exigencias que se aproximan en la educación del futuro.

- **Antecedentes**

“No cabe duda cómo en la actualidad las grandes transformaciones implementadas en las economías latinoamericanas, constituyen una respuesta abierta y decidida a las demandas provenientes de la economía mundial; la cual se presenta como una realidad de orden superior que ordena y determina la dinámica económica, social y política en cada una de las sociedades.

Tal situación no tendría problema si las evidencias que sustentan el poder de la economía mundial resultaran realistas, y si los efectos previsibles de los mismos se ajustaran a la dinámica de cambio que requieren las diversas economías, particularmente las de América Latina. Sin embargo, dichos argumentos y resultados es claro que están lejos de respaldar los esfuerzos de la región por colocarse a tono con la economía mundial.

Aún así, persisten las iniciativas de transformación, ampliamente respaldada en discursos ideológicos, inspirados en conceptos bastante seductores, tal como acontece con la llamada globalización; el cual requiere de un tratamiento adecuado de sus contenidos y alcance, en aras de identificar el carácter mitológico o realista que representa frente al objetivo siempre presente de inserción eficiente de la región en la economía mundial.”

Tomado de:

<http://www.venezuelainnovadora.gov.ve/documentos/prospeccion/globalizacion.pdf>

(Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dados tres temas relacionados con la educación en América Latina en el contexto de la globalización, identifica sus rasgos, y escríbelos en un diagrama, en una diapositiva de Power Point.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque “Objetivo”.
- 2) Del contenido del hipervínculo ubicado en la sección “Recursos” localiza el tema “Globalización: el contexto de las políticas educativas” de Tarazona de Niño, Lucía, e identifica los principales rasgos de los tres subtemas siguientes:

a) La docencia y el docente; Los desafíos para el docente y los desafíos de su formación; Carrera docente y El docente universitario.

b) Modernización de la educación media y superior (técnica, tecnológica, universitaria)

c) Redes sociales, educativas e informáticas

- 3) Guarda en un disquete o en tu PC el diagrama llamado *diagrama-leccion6.ppt* que está ubicado en la carpeta de la unidad 3: “La Globalización”. Puedes localizarlo también en:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/claroline/document/goto/?doc_url=%252FUnidad3_Globalizaci%25F3n%252Fdiagrama-leccion6.ppt

- 4) Abre la presentación que acabas de guardar y escribe los rasgos que identificaste de cada subtema, en los espacios verdes del diagrama. Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: *minombre-leccion6.ppt*

Por ejemplo: *juanperez-leccion6.ppt*

- 5) Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

En la sección “Asunto” del mensaje de correo pon:

“Lección 6: Educacion y Globalización” y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de dos horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

Éste vínculo ilustra el contexto de las políticas educativas para América Latina en el contexto de la globalización:

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/temasvol1.pdf>

Recuerda que el tema que se busca es: “Globalización: el contexto de las políticas educativas” de Tarazona de Niño, Lucía”

Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas las dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo seré evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

<i>Cumplimiento</i>	<i>Valoración</i>	<i>Puntaje</i>
<i>3 rasgos de la educación en América Latina en el contexto de la globalización</i>	<i>Excelente</i>	<i>5 puntos</i>
<i>2 rasgos de la educación en América Latina en el contexto de la globalización</i>	<i>Bien</i>	<i>4 puntos</i>
<i>1 rasgo de la educación en América Latina en el contexto de la globalización</i>	<i>Regular</i>	<i>3 puntos</i>

- **Conclusión**

“Continúa planteado un debate en el que participan diversas disciplinas alrededor de los peligros y oportunidades que ofrece la globalización como fenómeno característico del siglo XXI, tanto para las sociedades que habitan en países de economías desarrolladas, como para los denominados países periféricos o en desarrollo.

Para la dirigencia política de América Latina, este debate resulta una oportunidad importante para fijar una posición tanto a nivel regional como nacional respecto a cómo deben prepararse las estructuras económicas, de protección social, de educación, viales y de comunicación —entre otros—, de manera que sea posible aprovechar las condiciones que brinda este contexto de la globalización.”

Tomado de:

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/temasvol1.pdf>

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

“Lección 7: El pensamiento pedagógico latinoamericano”

- **Introducción**

¿Crees factible que muchos problemas educativos de América Latina puedan ser solucionados mediante el estudio y la elaboración de propuestas surgidas desde la misma región, y no con modelos y programas externos? ¿Quién es Eugenio María de Hostos? ¿Es la pedagogía latinoamericana una pedagogía de la liberación?

En esta lección te acercará a algunas propuestas educativas surgidas en América Latina. Se espera que a partir de su estudio respondas a estas preguntas y comprendas mejor la problemática educativa de América Latina.

- **Antecedentes**

“...ya desde fines del siglo XIX se cuajó en Latinoamérica una pedagogía con rasgos distintivos, cuyo desarrollo se ha visto afectado a lo largo de este siglo por políticas expansionistas, gobiernos conservadores y dictatoriales y proyectos de modernización.”

“...en el Siglo XIX la forma dominante europea y estadounidense de entender la teoría-práctica de la educación resultaba inadecuada para las necesidades de autoconstitución de nuestros pueblos latinoamericanos y por eso la pedagogía que va de Eugenio María de Hostos a Paulo Freire, va a tener un carácter distinto a aquellas. En Latinoamérica la educación debía responder a la necesidad de completar el proceso de emancipación de nuestros pueblos (tanto en el sentido externo de la nación frente a otras naciones, como en el interno de la ciudadanía, es decir de las libertades civiles, los límites del Estado y el gobierno democrático y la justicia social) la teoría-práctica de la educación sería eminentemente político-liberadora.

Por otro lado, en Latinoamérica la filosofía educativa responde a la necesidad de sustituir el ethos religioso transmundista, por una espiritualidad y esperanza terrenal, la filosofía educativa, será, eminentemente, idealista, no en el sentido ontológico, sino en el ético-humanista. Como el “ser humano americano es proyecto inconcluso, la filosofía educativa será antropológica y antropogenética¹⁴³.”

Fuente: <http://angel00931-3038.tripod.com/id6.html>

“Eugenio María de Hostos entre los 50 grandes pensadores educacionales de todos los tiempos” Este documento habla de que “...la inclusión de Eugenio María de Hostos en este selecto grupo de pensadores es un reconocimiento a escala mundial de la extraordinaria labor teórica y practica del puertorriqueño y de su contribución a la pedagogía universal.”

Otros intelectuales, Villarini y Torre, concluyen que “Su extraordinaria y adelantada en los tiempos concepción educativa, así como su incansable lucha por la reforma educativa latinoamericana orientada a la liberación de nuestros pueblos hacen que Hostos sea estimado como el más grande educador latinoamericano. “

Fuente: http://www.redbetances.com/html/hostos_entre_50_grandes.htm

- **Objetivo de la lección**

Dado un hipervínculo con información referente al tema, identifica al menos tres representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano y sus contribuciones educativas, y escríbelas en un folleto usando Power Point.

*folleto
(it. foglietto)*

¹⁴³ Estudio de la evolución y desarrollo del hombre.

*m. Obra impresa, no periódica y de corta extensión.
Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2002. © 1993-2001 Microsoft Corporation.
Reservados todos los derechos.*

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque “Objetivo”.*
- 2) Lee la información contenida en el hipervínculo de la sección “Recursos”, en donde se brinda información acerca del pensamiento pedagógico latinoamericano.*
- 3) Del contenido del hipervínculo identifica:*
 - a) al menos tres representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano.*
 - b) cuáles son los aportes educativos de cada uno al pensamiento pedagógico latinoamericano.*
- 4) Guarda en un disquete o en tu PC el folleto llamado folleto-amlat.ppt que está ubicado en la carpeta de la unidad 4: “AlternativasAméricaLatina”. Puedes localizarlo también en
:
http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/claroline/document/goto/?doc_url=%252FUnidad4_AlternativasAmericaLatina%252Ffolleto-amlat.ppt
4) Abre el folleto que acabas de guardar y escribe el nombre de cada representante y los aportes que identificaste en los espacios correspondientes. Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: minombre-leccion7.ppt*

Por ejemplo: juanperez-leccion7.ppt

- 5) Envíalo a la dirección de correo: campeondelaluz2000@yahoo.com.mx*

En la sección “Asunto” del mensaje de correo pon:

“Lección 7: Alternativas América Latina” y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de tres horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

Este hipervínculo corresponde a la lectura titulada: “El pensamiento pedagógico del tercer mundo”, de Gadotti, Moacir:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad4_AlternativasAmericaLatina/am-lat_archivos/frame.htm

Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas las dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo seré evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
3 representantes y sus contribuciones al pensamiento pedagógico latinoamericano	Excelente	5 puntos
2 representantes y sus contribuciones al pensamiento pedagógico latinoamericano	Bien	4 puntos
1 representante y sus contribuciones al pensamiento pedagógico latinoamericano	Regular	3 puntos

- **Conclusión**

Rescatar el pensamiento pedagógico latinoamericano constituye un punto de partida para revisar las propuestas que se han llevado a cabo antes y ahora en pro de una formación emancipadora, que realmente nos libere del vicio de la implementación de modelos ajenos dotados de sus propios intereses, y que jamás podrán resolver eficazmente nuestras realidades y problemáticas educativas.

Así mismo, la revisión de estos temas implica la puerta de entrada al siguiente tema: el pensamiento pedagógico brasileño, que nos permitirá profundizar en las propuestas pedagógicas de nuestra propia región.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

“Lección 8: Propuestas pedagógicas de Brasil”
--

- **Introducción**

¿Qué importancia tiene Brasil en el surgimiento de propuestas pedagógicas que puedan resolver las problemáticas educativas de América Latina?

En ésta última lección se pretende que te acerques a la importancia de conocer el pensamiento pedagógico brasileño como una aportación importantísima al contexto educativo de América Latina.

- **Antecedentes**

“La pedagogía brasileña produce la revelación de la Pedagogía del oprimido de Paulo Freire, cuyas propuestas sobre la conscientización y la dialéctica opresor-oprimido, como esquema descriptivo de la estructura y las relaciones sociales en las sociedades iberoamericanas, ejercerá un fuerte influjo también en la psicología, la filosofía, la sociología y la teología.”

Fuente:

<http://www.uca.edu.sv/facultad/chn/c1170/testo.html>

(Actualización de datos: octubre de 2005)

- **Objetivo de la lección**

Dados dos hipervínculos con información referente al tema, identifica al menos tres características del pensamiento pedagógico brasileño, y escríbelas en un folleto usando Power Point.

folleto

(it. foglietto)

m. Obra impresa, no periódica y de corta extensión.

Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2002. © 1993-2001 Microsoft Corporation.
Reservados todos los derechos.

- **Actividades**

¿Cómo lo harás?

Estos son los pasos que seguirás:

- 1) Lee el objetivo de esta lección en el bloque “Objetivo”.
- 2) Lee la información contenida en los dos hipervínculos de la sección “Recursos”, en donde se brinda información acerca del pensamiento pedagógico brasileño.
- 3) Del contenido de los hipervínculos identifica al menos tres características del pensamiento pedagógico brasileño.
- 4) Guarda en un disquete o en tu PC el folleto llamado folleto1.ppt que está ubicado en la carpeta de la unidad 4: “AlternativasAméricaLatina”. Puedes localizarlo también en:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/claroline/document/goto/?doc_url=%252FUnidad4_AlternativasAmericaLatina%252Ffolleto1.ppt

4) Abre el folleto que acabas de guardar y escribe las tres características que identificaste en los espacios correspondientes. Puedes incluir las imágenes que

desees, de las que se muestran. Al finalizar, guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma: *minombre-leccion8.ppt*

Por ejemplo: *juanperez-leccion8.ppt*

5) Envíalo a la dirección de correo: *campeondelaluz2000@yahoo.com.mx*

En la sección "Asunto" del mensaje de correo pon:

"Lección 8: Alternativas Brasil" y tu nombre completo.

No olvides adjuntar tu archivo al mensaje de correo.

Tiempo: Podrás terminar esta tarea dentro de un promedio de tres horas.

- **Recursos**

¿Con qué materiales?

El material se divide en dos partes, por lo que abarca dos vínculos:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad4_AlternativasAmericaLatina/brasil_archivos/frame.htm

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document/Unidad4_AlternativasAmericaLatina/brasil2_archivos/frame.htm

Es necesario que obtengas una dirección de correo en Hotmail para reunirnos en MSN Messenger de Hotmail cada sábado de 12 a 1 pm, y aclarar todas las dudas. Te suplico que no faltes y te conectes a tiempo. Atentamente: Prof. Ricardo Rivera.

- **Evaluación**

¿Cómo será evaluado?

Aquí tienes una tabla valorativa que te indica el modo en que serás evaluado en este curso. Los puntos que acumules se sumarán con los de las demás lecciones. Al término del curso recibirás tu evaluación final, junto con una presentación que incluye las respuestas de cada lección.

Cumplimiento	Valoración	Puntaje
3 características del pensamiento pedagógico brasileño.	Excelente	5 puntos
2 características del pensamiento pedagógico brasileño.	Bien	4 puntos
1 característica del pensamiento pedagógico brasileño.	Regular	3 puntos

- **Conclusión**

El pensamiento pedagógico brasileño puede dividirse en dos tendencias: la liberal y la progresista, y está dotado de una riqueza impresionante. A este hecho se suma la innegable realidad de que constituye un movimiento vivo y actual, y que representa una esperanza educativa para el futuro de nuestros pueblos latinoamericanos.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escribe a:

campeondelaluz2000@yahoo.com.mx

4.4 La evaluación del curso en línea “ESAL”

Como parte de la segunda fase de prueba a priori en la metodología general de la ingeniería didáctica manejada en este trabajo de tesis, se considera que esta primera evaluación es:

- Un instrumento que fue suministrado a dos especialistas en educación para que evaluaran la estructura, contenidos, objetivos, actividades y criterios de evaluación del curso en línea “ESAL”, pero dichos especialistas *no* realizaron propiamente las actividades y la entrega de tareas que solicita el curso, sino que únicamente hicieron un análisis general del mismo.
- Es un instrumento basado en el escalamiento tipo Likert, que mide la actitud de los encuestados hacia categorías con temas concretos (*Véase: 5.5 Resultados de la valoración preliminar del curso en línea “ESAL” Modificado*).
- Es un instrumento que recoge datos cuantitativamente, pero cuyas interpretaciones se llevan a cabo de manera cualitativa con base en el marco de referencia de la escala tipo Likert.
- Es un instrumento que en uno de sus ítems¹⁴⁴ busca responder al objetivo principal de este trabajo:

¹⁴⁴ Véase ANEXO 1, Subsección 7: “Sugerencias y observaciones”, inciso a): “¿En qué medida considera usted que este curso resulta relevante para la formación de los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN?”.

“Diseñar, desarrollar y evaluar un curso en línea que apoye a la formación profesional de los alumnos de la licenciatura en Pedagogía que cursan la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” (ESAL), en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco.”

- Es un instrumento que fue adaptado a partir del documento: *“Guía para la Evaluación de Cursos en Línea”*, creada en agosto de 2002 por la Dirección de Tecnología Educativa del Instituto Politécnico Nacional (*Véase ANEXO I*). El documento también se encuentra en la siguiente dirección de Internet:

<http://www.te.ipn.mx/catalogo/site/docsource/pdf/GuPeda.pdf>

Este curso en línea “ESAL” fue evaluado por dos especialistas en educación a partir de un instrumento de evaluación denominado *“Plantilla de evaluación de curso en línea”*. Los componentes de dicha plantilla de evaluación se describen más adelante en este documento.

Los especialistas que se prestaron para llevar a cabo la evaluación son el Dr. Sergio López Vázquez (*Unidad UPN Ajusco*) y la Maestra. Martha Celia Ramos Lucio (*Unidad UPN San Luis Potosí*).¹⁴⁵

Dichos especialistas recibieron el formato del instrumento de evaluación por correo, junto con las instrucciones necesarias para inscribirse al curso como usuarios y así ingresar a la plataforma para iniciar su análisis.

La estructura de la *“Plantilla de evaluación de curso en línea”* contempla dos ejes principales:

- 1) Eje pedagógico**
- 2) Eje técnico (funcionalidad)**

Al final de dicha plantilla se ubica un espacio para la concentración de la puntuación final a partir de la valoración de los ejes pedagógico y técnico.

¹⁴⁵ La evaluación se llevó a cabo a fines de noviembre del año 2005.

Cada eje se subdivide contemplando diversos aspectos a evaluar:

Eje pedagógico

- **Presentación y diseño del curso**

- a) claridad en la presentación del curso,
- b) claridad en la identificación de los destinatarios a los que se dirige,
- c) ortografía y redacción en general,
- d) relación de imágenes con la temática principal del curso,
- e) justificación del curso,
- f) claridad en la exposición de bloques programáticos (objetivos contenidos, actividades, recursos y evaluación),
- g) claridad en la especificación del tipo de curso de que se trata y
- h) congruencia del mapa de curso con su estructura general.

- **Contenidos**

- a) relación de contenidos con el título del curso,
- b) su clara división en unidades,
- c) claridad en la información de los contenidos,
- d) profundidad de los contenidos,
- e) nivel de calidad de los contenidos.

- **Objetivos**

- a) claridad del objetivo general del curso,
- b) especificidad de los objetivos por unidad y
- c) especificidad de objetivos por lección

- **Actividades**

- a) claridad y precisión de las indicaciones,
- b) vínculo de las actividades con los contenidos por unidad,
- c) interacción entre el alumno y la interfaz,
- d) interacción entre el tutor y el alumno,
- e) interacción entre alumnos,
- f) fomento del aprendizaje colaborativo en los alumnos y
- g) frecuencia de uso del foro y Chat para las actividades.

- **Recursos**

- a) vinculación de los *documentos* con las actividades y sus objetivos,
- b) vinculación de los *hipervínculos* con las actividades y sus objetivos,
- c) suficiencia de *documentos* para el cumplimiento de actividades y objetivos, y
- d) suficiencia de *hipervínculos* para el cumplimiento de actividades y objetivos.

- **Evaluación**

- a) claridad en los criterios de evaluación para el *curso*,
- b) claridad en los criterios de evaluación para *cada lección*,
- c) congruencia de los criterios de evaluación con el contenido de las actividades y
- d) fomento a la autoevaluación de los criterios de evaluación del curso y de las actividades.

- **Sugerencias y observaciones**

- a) relevancia de este curso para la formación de los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN y
- b) elementos que se agregarían o quitarían del curso.

Eje técnico/funcional

- **La plataforma**¹⁴⁶
 - a) velocidad de acceso a la plataforma
 - b) sencillez en la navegación dentro de la plataforma
 - c) frecuencia de uso de las herramientas de la plataforma
 - d) idoneidad de las instrucciones proporcionadas por los menús de plataforma en sí misma
 - e) facilidad para hallar carpetas, archivos, documentos y demás elementos en la plataforma del curso

- **Observaciones**
 - observaciones generales para mejorar los aspectos de evaluación de la plantilla.

Para cada uno de los aspectos en que se subdividen las categorías de los ejes técnico y pedagógico se establecieron diversas series de ítems a modo de *preguntas* en torno a cuatro criterios de valoración: “mucho” (con un valor de tres puntos), “regular” (con un valor de dos puntos), “poco” (con un valor de un punto), y “nada” (con un valor de cero puntos).

De este modo, para la categoría “Evaluación”, por ejemplo, la segunda pregunta es “¿En qué medida los criterios de evaluación para cada lección son claros?” El especialista evalúa marcando con una “X” en la celda que corresponda a su valoración. Si estima que dichos criterios son muy claros elige “mucho”; pero si juzga que no lo son, entonces probablemente escogerá “poco” o “nada” (*Véase ANEXO I*).

Este tipo de instrumento de evaluación de cursos en línea se basa, al igual que el mostrado en el capítulo 4, en el método de escalamiento tipo Likert, que *mide la actitud*

¹⁴⁶ Referido a la plataforma Claroline ya mencionada.

de los sujetos frente a afirmaciones o preguntas que se hacen en torno a una categoría o tema concreto. Este método se explica más detalladamente en dicho capítulo. En este caso, la “*Plantilla de evaluación de curso en línea*” mide la actitud de los especialistas hacia los aspectos pedagógicos y técnicos del curso en línea “ESAL”.

La tabla que se presenta a continuación recupera los resultados de ambos especialistas, registrando la totalidad de sus respuestas:

I. EJE PEDAGÓGICO									
(marcar con una X donde proceda la valoración)									
Categorías y preguntas	Mtra. Martha Celia Ramos Lucio				Dr. Sergio López Vázquez				
	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0	
1 La presentación y diseño del curso	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0	
a) ¿En que medida la presentación general del curso es clara?	X				X				
b) ¿Es claro a quién se dirige el curso?	X					X			
c) ¿La ortografía y la redacción son adecuados?		X			X				
d) ¿Las imágenes presentadas se relacionan con el tema principal del curso?	X				X				
e) ¿La presentación del curso justifica implícitamente su propia importancia?			X		X				
f) ¿Resulta clara la exposición de cada uno de los diferentes bloques programados? (objetivos, contenidos, actividades, recursos y evaluación)		X			X				
g) ¿Se explica claramente el tipo (a distancia, escolarizado o mixto), de curso de que se trata, y sus implicaciones?		X			X				
h) ¿En qué medida el mapa de curso es adecuado?	X				X				
2 Los contenidos	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0	
a) ¿En qué medida los contenidos se relacionan con el nombre del curso?	X				X				
b) ¿En qué medida está clara la división de los contenidos en unidades de estudio?	X				X				
c) ¿Existe claridad en la información de los contenidos?	X				X				
d) ¿La profundidad de los contenidos es adecuada?		X					X		
e) ¿En qué nivel ubica la calidad de los contenidos?		X				X			
3 Los objetivos	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0	
a) ¿En qué medida resulta claro el objetivo general del curso?		X			X				
b) ¿En qué medida los objetivos generales de cada unidad son explícitos?		X			X				
c) ¿En qué medida los objetivos de cada lección son explícitos?		X			X				
4 Las actividades	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0	
a) ¿En qué medida las indicaciones de cada actividad y lección son claras y precisas?	X				X				
b) ¿En qué medida las actividades concuerdan con el contenido de cada unidad?	X				X				
c) ¿En qué medida existe una interacción real entre el alumno y la interfaz, provocada por la naturaleza de las actividades?	(no contestó)					X			
d) ¿En qué medida cree usted que las actividades fomentan una interacción real entre el profesor o asesor, y el alumno?	(no contestó)				X				

e) ¿En qué medida cree usted que las actividades fomentan una interacción real entre alumnos?	(no contestó)					X		
f) ¿En qué medida cree usted que las actividades permiten un aprendizaje colaborativo?			X			X		
g) ¿En qué medida cree usted que se utiliza el foro y el chat para las actividades?	(no contestó)					X		
5 Los recursos	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0
a) ¿En qué medida los documentos que se proporcionan al alumno son adecuados para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?		X			X			
b) ¿En qué medida los hipervínculos que se proporcionan al alumno son adecuados para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?	X				X			
c) ¿En qué medida son suficientes los documentos para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?	X					X		
d) ¿En qué medida son suficientes los hipervínculos para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?	X					X		
6 La evaluación	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0
a) ¿En qué medida los criterios de evaluación generales del curso son claros?		X			X			
b) ¿En qué medida los criterios de evaluación para cada lección son claros?		X			X			
c) ¿En qué medida los criterios de evaluación de cada lección son congruentes con el contenido de cada una de las mismas?		X				X		
d) ¿En qué medida los criterios de evaluación del curso y de las lecciones fomentan un proceso de autoevaluación en el alumno?		X				X		
7 Sugerencias y observaciones	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0
a) ¿En qué medida considera usted que este curso resulta relevante para la formación de los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN?			X		X			
b) ¿Qué quitaría o agregaría usted al curso?	"Fundamentaría más la justificación, así como el objetivo. Revisar la redacción. Incentivar la motivación para el curso. Enlazar las actividades con la evaluación para constatar que se produjo un aprendizaje colaborativo"				(no contestó)			
II. ASPECTOS TÉCNICOS Y FUNCIONALIDAD								
(marcar con una X donde proceda la valoración)								
	M=3	R=2	P=1	N=0	M=3	R=2	P=1	N=0
a) ¿El acceso a la plataforma es rápido?			X		X			
b) ¿Es sencillo navegar dentro del sitio?	X				X			
c) ¿Se utilizan las herramientas de la plataforma?	X					X		
d) ¿Las instrucciones para utilizar el menú de la plataforma son adecuadas?	X				X			
e) ¿Resulta fácil hallar carpetas, archivos, documentos y demás elementos en la plataforma del curso?	(no contestó)					X		
Por favor redacte en este último espacio, las observaciones que usted considera como importantes para mejorar los aspectos de evaluación de esta plantilla:	(no contestó)				"1. Cambiaría la forma de evaluación por otra en donde se diera mas peso a la parte de redacción y de exposición de ideas 2. La documentación debería ser, en lo personal, un poco mas profunda"			
Puntuación máxima: 111 puntos	75				97			

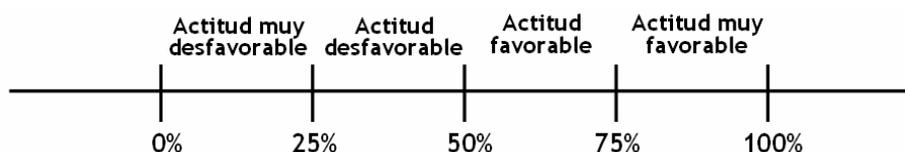
Abreviaturas: M="Mucho", R="Regular", P="Poco", N="Nada".

La tabla siguiente muestra el total de puntos obtenidos por especialista y por categoría. Como se aprecia, cada categoría contiene un número diferente de ítems o preguntas. Por ejemplo, para la categoría 8: “Aspectos técnico-funcionales” la escala máxima es de 15 puntos, mientras que para la categoría 7: “Sugerencias y observaciones” la escala máxima es 3.

Puntuaciones totales por categoría	Especialista 1	Especialista 2
	Mtra. Martha Celia Ramos Lucio	Dr. Sergio López Vázquez
I. EJE PEDAGÓGICO		
<i>1 La presentación y diseño del curso</i> (puntuación máxima: 24 puntos)	19 de 24 (79.1%)	23 de 24 (95.8%)
<i>2 Los contenidos</i> (puntuación máxima: 15 puntos)	13 de 15 (86.6 %)	12 de 15 (80 %)
<i>3 Los objetivos</i> (puntuación máxima: 9 puntos)	6 de 9 (66.6 %)	9 de 9 (100 %)
<i>4 Las actividades</i> (puntuación máxima: 21 puntos)	7 de 21 (33.3 %)	17 de 21 (80.9 %)
<i>5 Los recursos</i> (puntuación máxima: 12 puntos)	11 de 12 (91.6 %)	10 de 12 (83.3 %)
<i>6 La evaluación</i> (puntuación máxima: 12 puntos)	8 de 12 (66.6 %)	10 de 12 (83.3 %)
<i>7 Sugerencias y observaciones</i> (puntuación máxima: 3 puntos)	1 de 3 (33.3 %)	3 de 3 (100 %)
II. ASPECTOS TÉCNICOS Y FUNCIONALIDAD		
<i>8 Aspectos Técnicos y Funcionalidad</i> (puntuación máxima: 15 puntos)	10 de 15 (66.6 %)	13 de 15 (86.6 %)

En las dos columnas de esta tabla que concentran los resultados por profesor, se incluyen las puntuaciones resultantes y el total de ítems para cada categoría. También se incluye el porcentaje que representa cada puntuación final según la categoría.

Estos resultados se valoran de acuerdo con el siguiente marco de referencia para el escalamiento de tipo Likert, el cual mide la actitud de ambos especialistas hacia las ocho categorías que evalúan el curso en línea “ESAL”:



De este modo, de dichos porcentajes, se consideran aquí como “*muy favorables*” aquellos resultados de las categorías del curso que se ubican en el rango de entre **75% y 100%**. Se establecen como “*favorables*”, los resultados situados entre **50% y 75%**. Los resultados que aquí se denominan como “*desfavorables y sujetos a modificación*”, se sitúan en el rango de entre **25% y 50%**. Por último, aquellos resultados que van de **0% hasta 25%** son catalogados como “*muy desfavorables y sujetos a modificación*”.

Para la primera categoría: “La presentación y diseño del curso”, la actitud de ambos especialistas hacia el curso en línea “ESAL” es *muy favorable*, puesto que los resultados que arroja son de 79.1% y de 95.8%, respectivamente.

Para la segunda categoría: “Los contenidos”, la actitud de ambos especialistas hacia el curso en línea “ESAL” también es *muy favorable*. Esto implica que estos dos aspectos no requieren modificaciones.

Para la tercera categoría: “Los objetivos”, se observa que la actitud del especialista 1 hacia el curso en línea “ESAL” es *favorable*, mientras que la del segundo especialista es *muy favorable*. La actitud del primer especialista se debe, como lo indican sus observaciones en páginas anteriores, a que es preciso fundamentar más los objetivos en el curso en línea “ESAL”. Esto hace pensar entonces en que se hace necesario por lo menos clarificarlos más al interior del curso en línea “ESAL”.

La cuarta categoría “Las actividades” es una que debe ser modificada, puesto que el primer especialista demuestra una actitud *desfavorable* hacia ellas. El segundo especialista, sin embargo, las cataloga como *muy favorables*.

La actitud de ambos especialistas hacia la quinta categoría: “Los recursos”, del curso en línea “ESAL” también es *muy favorable*.

Los resultados de los especialistas hacia la sexta categoría: “La evaluación”, del curso en línea “ESAL” revela que el especialista 1 la considera como *favorable*, y el segundo especialista la considera como *muy favorable*.

En cuanto a la séptima categoría: “Sugerencias y observaciones” se observa que para la pregunta: *¿En qué medida considera usted que este curso resulta relevante para la formación de los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN?*”, la actitud del especialista 1 es *desfavorable*, mientras que la actitud del especialista 2 es *muy favorable*. A partir de las apreciaciones del primer especialista, se juzgó que el curso en línea “ESAL” debería ser sometido a una revisión profunda para reforzar, y cuando se juzgó necesario, modificar los aspectos de la justificación y los objetivos del curso, así como relacionar estrechamente los aspectos de la evaluación con las actividades. En el siguiente capítulo el lector puede revisar las modificaciones realizadas.

La actitud del primer especialista hacia la octava y última categoría: “Aspectos Técnicos y Funcionalidad”, es *favorable*. La actitud del segundo se clasifica como *muy favorable*.

Finalmente, cabe conceder atención a las observaciones que el segundo especialista anota al final de la **“Plantilla de evaluación de curso en línea”**. Aunque el apartado final incluido en el instrumento de evaluación solicita a los especialistas que aporten observaciones *para la mejora de la plantilla en sí misma*, el especialista 2 responde aportando elementos muy significativos para la mejora del curso en línea “ESAL”. Dicho apartado final es el siguiente:

“Por favor redacte en este último espacio, las observaciones que usted considera como importantes para mejorar los aspectos de evaluación de esta plantilla.”

Ahora bien, este segundo especialista responde aludiendo a la necesidad de diseñar una forma de evaluación que conceda un mayor peso a la redacción y a la exposición de ideas. Este aspecto del curso en línea “ESAL” fue modificado posteriormente en esa misma dirección, introduciendo un modelo híbrido de evaluación que involucra tanto la valoración llevada a cabo tanto por el tutor como la evaluación registrada automáticamente por la plataforma de cursos en línea Claroline.

Otro aspecto expuesto por el citado especialista en el apartado final de la **“Plantilla de evaluación de curso en línea”**, es el de que la documentación debería ser *“...un poco más profunda”*. Esto puede interpretarse como que dicho especialista recomienda

que la documentación incluida en el curso en línea “ESAL” sea *abundante*. Este elemento también se consideró para las modificaciones posteriores aplicadas al curso en línea “ESAL”. De este modo se procuró que los contenidos fuesen no sólo abundantes, sino también más enfocados a las problemáticas educativas y culturales de los pueblos de América Latina, abordadas en cada eje temático.

Conclusiones

Se hizo necesario trabajar en las actividades, en los objetivos, en los criterios de evaluación, en la documentación y en la justificación general del curso en línea “ESAL”. Los resultados de las modificaciones aplicadas al mismo se muestran en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO 5: ESTRUCTURA, FUNCIONES Y EVALUACIONES DEL CURSO EN LÍNEA “ESAL” *MODIFICADO*

5.1 Antecedentes y comentarios

Se retoman en este apartado algunos antecedentes relativos al curso en línea “ESAL” con el objeto de que el lector pueda comprender las modificaciones que se hicieron al mismo.

Diferencias entre el curso en línea “ESAL” y el curso en línea “ESAL” *Modificado*

Se debe señalar que entre el curso en línea “ESAL” y el curso en línea “ESAL” *Modificado* existe una diferencia muy importante. Ella se refiere al *uso* de los componentes de la plataforma Claroline.

A pesar de que los documentos oficiales de la plataforma Claroline hacen mención de que la creación, uso y administración de cursos en línea son intuitivos, el profesor que por primera vez desea crear, usar y administrar su propio curso en línea se topa con la inexistencia de un manual suficientemente claro que ofrezca unas *instrucciones elementales para crear, usar y administrar cursos en el ambiente de la plataforma Claroline*¹⁴⁷.

Por esa razón, el curso en línea “ESAL” estaba concebido para que los alumnos le dieran seguimiento apoyándose casi por entero en la herramienta “Documentos” de la plataforma Claroline.

De ese modo, la dinámica para el uso del curso en línea “ESAL” consistía en solicitar al alumno ir directamente a la sección “Documentos” de la plataforma

¹⁴⁷ En la página oficial sólo se incluye, como ya se describió en el capítulo tres, los orígenes de la plataforma y sus componentes.

Claroline, y desde dicha sección llevar a cabo todas las actividades. De haber sido así, al poner a prueba el curso en línea “ESAL” con una muestra específica de alumnos, se hubiese provocado el desaprovechamiento del potencial de las restantes herramientas de la plataforma Claroline, principalmente de las denominadas “Ejercicios” y “Trabajos”. Se hace énfasis en estas dos herramientas puesto que anteriormente, en el curso en línea “ESAL” no se consideraba la opción de que los alumnos subieran sus tareas a la sección “Trabajos” de la misma plataforma Claroline, sino que se pedía que fueran enviados a la dirección de correo electrónico de su tutor. Del mismo modo, el curso en línea “ESAL”, además de carecer de ejercicios para cada lección, no consideraba la posibilidad de que el tutor los programara para sus alumnos ayudándose de las herramientas que para tal fin ofrece la plataforma Claroline.

El curso en línea “ESAL” *Modificado (en adelante se abreviará “CEL-ESAL-Mod”)*, se acopla ahora completamente a la lógica de *uso* de la plataforma Claroline, puesto que:

1) Se designó la herramienta “Learning Path” o “Secuencia de Aprendizaje” de la plataforma Claroline como el apoyo principal para el uso de los alumnos, que guía los pasos a seguir para cada lección y concentra al mismo tiempo en su interior la totalidad de los recursos, de las actividades y de los ejercicios requeridos para cada lección concreta.

2) Se añadió, como parte *vital* de las actividades de cada una de las lecciones del “CEL-ESAL-Mod”, el uso obligatorio de las herramientas de “Foros” y “Chat” para los estudiantes. Esto, para fomentar un aprendizaje colaborativo en consonancia con la ya citada teoría de la socialización del conocimiento de Vygotsky. Para hacer práctica dicha teoría se pretendió concretamente que al ingresar a estos espacios del “CEL-ESAL-Mod”, las *“herramientas”* o conocimientos previos del alumno entraran en contacto con los *“símbolos”* o conjunto de signos de comunicación (los comentarios de otros alumnos puestos en los foros o en el Chat) provocando la modificación de viejas estructuras de conocimiento para generar unas nuevas, todo ello a través de la socialización del conocimiento. Por ello se pretende que tanto las lecciones del curso como el uso de estas dos herramientas de la plataforma Claroline sean las motivadoras de tales procesos intelectuales y socializadores.

3) Se introdujo esta vez el uso de la herramienta “Ejercicios”. Para ello se diseñaron previamente ejercicios que luego se insertaron en la secuencia de estudio de cada una de las lecciones de la herramienta “Learning Path”. El objetivo de los ejercicios es el de reforzar los temas de cada lección.

4) Se introdujo también el uso de la herramienta “Trabajos” para aprovechar la opción que ofrece la plataforma Claroline de dar un espacio al alumno para que suba sus tareas en ese mismo ambiente, y adicionalmente para que el mismo alumno pueda observar el seguimiento de sus avances. Esto lo ofrece la plataforma Claroline al proporcionar un sistema de registro visual-porcentual (a través de una barra de progresos visible en la herramienta “Learning Path”) que se basa en el cumplimiento y la entrega de los productos solicitados. En dicho sistema de registro automatizado la “evaluación” (que en realidad no es tal) ocurre sólo en tiempo, no en forma (esta última valoración corresponde al tutor del curso en línea).

Así descritas las modificaciones al curso en línea “ESAL”, puede a continuación revisarse su nueva estructura. En todo caso es recomendable que el lector lleve a cabo una comparación entre la primera estructura del curso en línea “ESAL”, y el “CEL-ESAL-Mod”, con el objeto de ubicar con mayor claridad las modificaciones ya descritas.

En el capítulo 5: “Perspectivas a futuro” se describe someramente la forma en que un profesor puede aprovechar el potencial de esta plataforma para crear, usar y administrar su curso en línea.

5.2 Estructura y funciones del curso en línea “ESAL” *Modificado*

El organigrama que se muestra en la página siguiente ilustra la estructura del curso ya modificado.

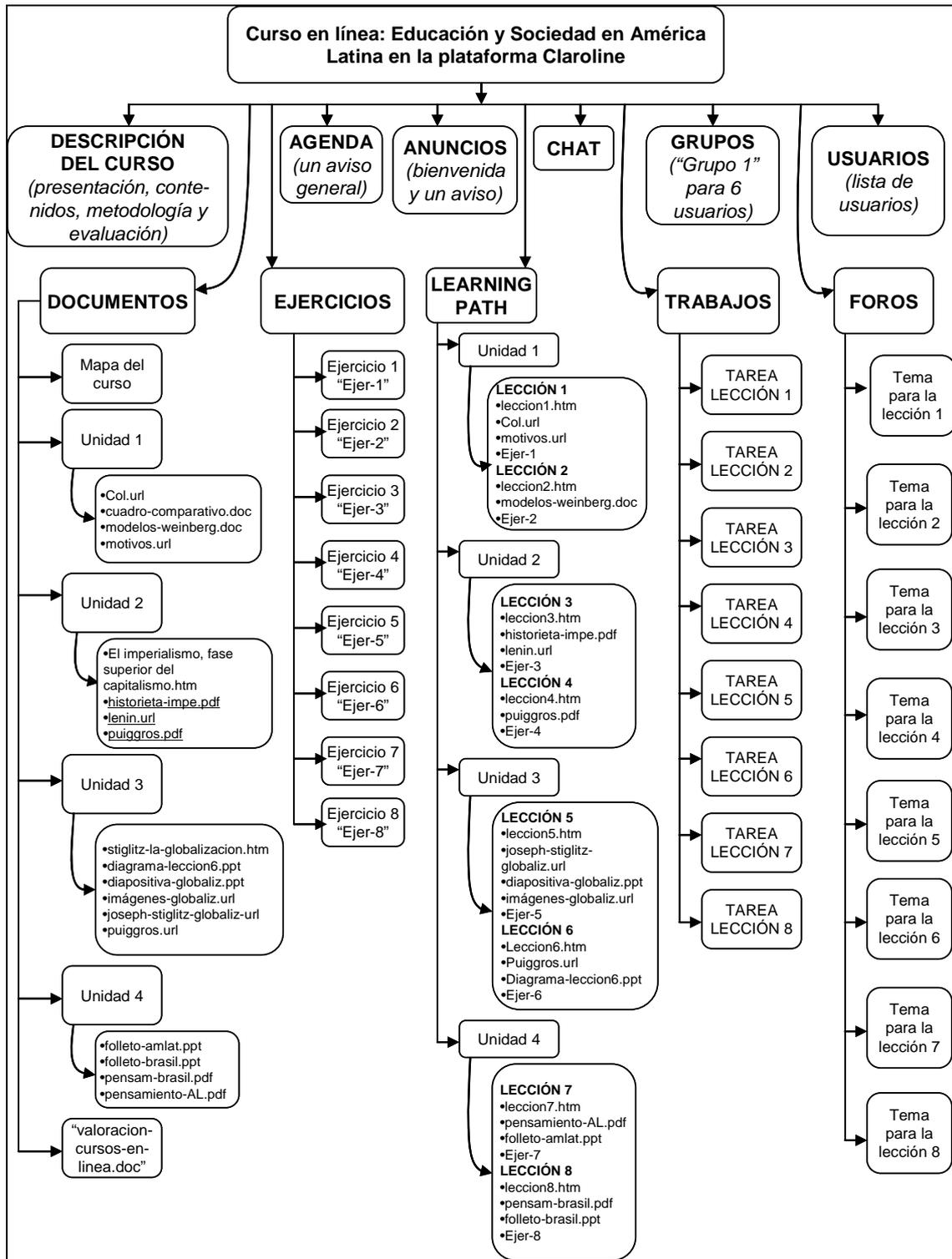


Figura 5. Estructura y contenidos del curso en línea "ESAL" Modificado.

Nótese en este organigrama cómo previamente se crearon y se subieron en las correspondientes herramientas de “Documentos”, “Ejercicios”, “Trabajos” y “Foros”, todos los elementos necesarios (documentos, vínculos, ejercicios, instrucciones para subir tareas, imágenes, textos, etc.) para ser usados en el curso en línea.

Una vez subidos todos esos componentes, se organizaron en una secuencia lógica de estudio al interior de cada una de las lecciones puestas dentro de la herramienta “Learning Path”.

Obsérvese el organigrama y tómese como ejemplo el cuadro con el rótulo “LECCIÓN 7”.

En dicho cuadro se observa una etiqueta con el nombre de la lección: “LECCIÓN 7”. Inmediatamente abajo hay un documento tipo “.html” denominado “leccion7.htm”. Ese documento es la lección en sí, creada como documento “.html” en el paquete “Microsoft Office Power Point”. Cada uno de esos documentos (por ejemplo “leccion3.htm” o “leccion5.htm”), constituye el hilo rector que, basado en la estructura de aprendizaje de las Webquests (ya definidas con anterioridad), dirige el uso de los recursos que habrán de ser usados por el alumno en un orden lógico.

A continuación se observan en esa lista los *recursos* necesarios para el seguimiento de la lección 7: “pensamiento-AL.pdf”, “folleto-amlat.ppt” y “Ejer-7”. Los dos primeros documentos, “pensamiento-AL.pdf”, y “folleto-amlat.ppt” fueron subidos previamente a la sección “Documentos” de la plataforma Claroline, como se aprecia en el organigrama. El último recurso, “Ejer-7”, constituye precisamente un ejercicio, que fue previamente elaborado y subido a la sección “Ejercicios” de la plataforma Claroline.

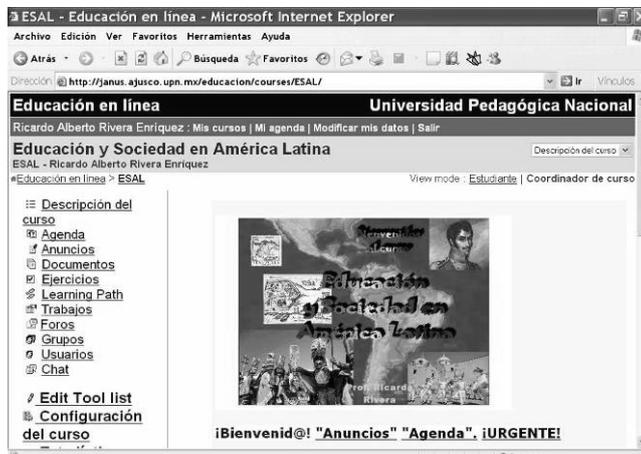
Del mismo modo se designó un espacio denominado “TAREA LECCIÓN 7”, como se muestra en el organigrama, para que el alumno, a través de las instrucciones que dicta la lección 7 (en el documento “leccion7.htm”), pueda subir su tarea en la plataforma Claroline.

Hecha esta descripción con el ejemplo de la lección 7, el lector puede concluir que las demás lecciones están configuradas y organizadas del mismo modo. Pero recuérdese nuevamente, que es la herramienta “Learning Path” la que concentra y organiza los recursos de las demás herramientas de la plataforma Claroline, y la que permite al alumno el inicio, el seguimiento y la conclusión de las lecciones del curso.

Al igual que en el primer diseño del curso, se incluyen aquí las descripciones, indicaciones y/o instrucciones contenidas en cada una de las pantallas del curso en torno a cada una de las herramientas de la plataforma Claroline donde se aloja el curso en línea “ESAL”.

Para la portada del curso, además de la animación de Macromedia Flash MX (que no fue modificada en absoluto) se agregaron los siguientes textos:

Portada



¡Bienvenid@! "Anuncios" "Agenda". ¡URGENTE!

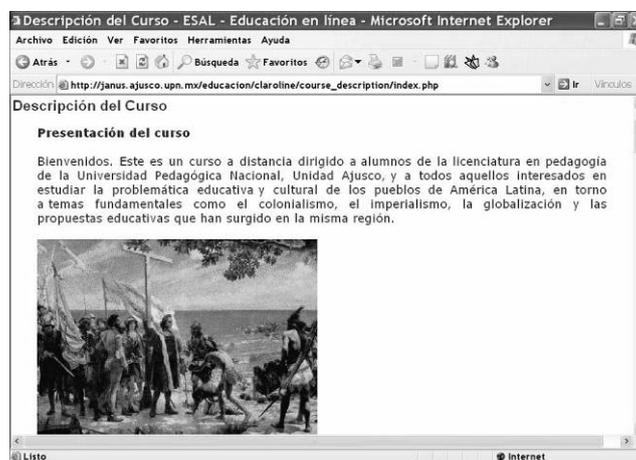
“El actual proceso de integración no nos reencuentra con nuestro origen ni nos aproxima a nuestras metas. Ya Bolívar había afirmado, certera profecía, que los Estados Unidos parecían destinados por la Providencia para plagar América de miserias en nombre de la libertad. No han de ser la General Motors y la IBM las que tendrán la gentileza de levantar, en lugar de nosotros, las viejas banderas de unidad y emancipación caídas en la pelea, ni han de ser los traidores contemporáneos quienes realicen, hoy, la redención de los héroes ayer traicionados. Es mucha la podredumbre para arrojar al fondo del mar en el camino de la reconstrucción de América Latina. Los despojados, los humillados, los malditos tienen, ellos sí, en sus manos, la tarea. La causa nacional latinoamericana es,

ante todo, una causa social: para que América Latina pueda nacer de nuevo, habrá que empezar por derribar a sus dueños, país por país. Se abren tiempos de rebelión y de cambio. Hay quienes creen que el destino descansa en las rodillas de los dioses, pero la verdad es que trabaja, como un desafío candente, sobre las conciencias de los hombres."

Eduardo Galeano.

Los textos “Anuncios” y “Agenda” que se encuentran en esa misma pantalla de la portada contienen vínculos que llevan a las mismas herramientas que sus nombres indican. El texto denominado “¡URGENTE!” contiene un vínculo que lleva a la sección “Trabajos”. Estos tres vínculos: “Anuncios”, “Agenda” y “¡URGENTE!”, tuvieron que agregarse mientras los alumnos daban seguimiento al curso en línea “ESAL”, para avisarles directamente acerca de la existencia de nuevos avisos (y con ello evitar que continuaran directamente con sus lecciones haciendo clic en la herramienta “Learning Path”). Otra de las razones por la que dichos vínculos fueron agregados fue para compeler a los alumnos acerca de la necesidad de terminar el seguimiento de sus lecciones en tiempo y forma.

Descripción del curso



Presentación del curso

Bienvenidos. Este es un curso a distancia dirigido a alumnos de la licenciatura en pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco, y a todos aquellos interesados en estudiar la problemática educativa y cultural de los pueblos de América Latina, en torno a temas fundamentales como el colonialismo, el imperialismo, la globalización y las propuestas educativas que han surgido en la misma región.

El objetivo general del curso, así como la estructura de las unidades del mismo, están basados en el programa de estudios de la asignatura del mismo nombre, que se cursa en el cuarto semestre del plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional.

El curso se ubica en la fase "Campos de formación y trabajo profesional" y pertenece a la línea sociológica de estudios. Se relaciona con las asignaturas "Aspectos Sociales de la Educación" del tercer semestre, e "Historia de la educación en México", del segundo semestre.

Objetivo del curso

El objetivo general del curso es el estudio y análisis de los proyectos y problemáticas educativas y culturales de la región latinoamericana en sus condiciones históricas socioeconómicas y políticas singulares y su relación con los poderes hegemónicos mundiales.

Organización de Contenidos

El curso está organizado en cuatro unidades que corresponden a las problemáticas de la educación latinoamericana:

- 1) El Colonialismo*
- 2) El Imperialismo*
- 3) Globalización y Neoliberalismo*
- 4) Proyectos alternativos de educación y cultura*

La forma de trabajo en este curso implica el uso de Internet, la inscripción del alumno al curso en ésta plataforma Claroline, el seguimiento de las actividades de las lecciones que se proponen, la entrega de trabajos al interior de la misma plataforma y el uso obligatorio de los espacios de foros y chat.

Se espera que estas actividades orienten al alumno y generen en él la reflexión individual, para que pueda identificar algunas de las problemáticas educativas de América Latina, al término del curso.

Duración del curso

El curso tiene una duración de ocho semanas.

Cada unidad contiene dos lecciones, lo que da un total de ocho lecciones.

Cada lección se completa por el alumno en una semana (de lunes a domingo).

Cada tarea debe entregarse dentro del margen de la semana que abarca cada lección.

Cada lección está programada para que el alumno la complete en un promedio de entre tres y cinco horas.

Metodología de trabajo

Cada lección solicita la revisión de información de documentos y vínculos de Internet.

Después de ello, se pide que el alumno elabore su tarea y la suba a la plataforma.

Cada lección solicita también la entrega de trabajos que se suben a esta misma plataforma.

El tutor integra previamente equipos de trabajo que requerirán la participación y el compromiso de los alumnos.

El tutor fomenta la participación de los alumnos en los espacios de foros y chat por medio de las actividades programadas en las lecciones.

Con todas estas herramientas se busca acelerar el aprendizaje individual mediante un aprendizaje de naturaleza colaborativa.

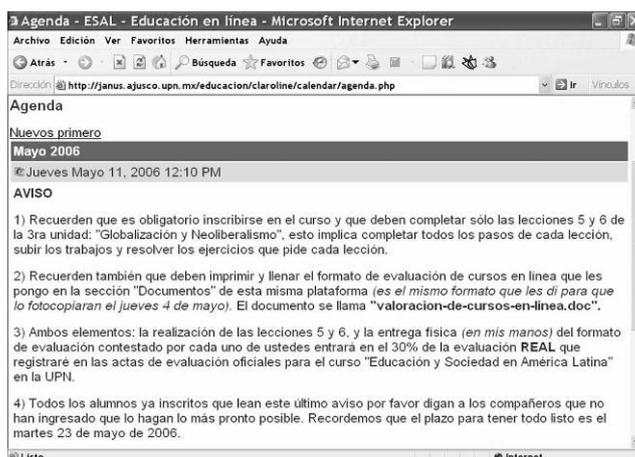
Como material complementario se sugiere que el alumno consulte otros medios didácticos tales como películas, obras literarias, revistas y periódicos; que asista a conferencias, y que visite exposiciones sobre temas latinoamericanos, entre otras prácticas.

Evaluación del curso

La evaluación parcial de **cada una** de las 8 lecciones se divide en dos bloques:

Evaluación automática dada por la Plataforma Claroline (total 10 puntos)	Evaluación del tutor del curso (total 10 puntos)
<input type="checkbox"/> Secuencia de Aprendizaje (cada lección completada) <input type="checkbox"/> Trabajos (sólo subidos a la plataforma a tiempo) <input type="checkbox"/> Documentos e hipervínculos (lectura de los que solicita cada lección) En este bloque la plataforma evalúa automáticamente, repartiendo todos los elementos en un total de 100% (10 puntos)	Quien A SU CRITERIO evalúa: 1. Foros (comentarios subidos en ellos) 3 puntos 2. Chat (participación) 2 puntos 3. Trabajos (<u>contenido</u> de los mismos: manejo del tema, estructura coherente del trabajo, argumentación sólida y construcción discursiva por parte del alumno) 5 puntos
PROMEDIO DE AMBOS PARA DAR UNA EVALUACIÓN PARCIAL	
EVALUACION FINAL = SUMATORIA DE LAS 8 EVALUACIONES PARCIALES	

Agenda



AVISO

1) Recuerden que es obligatorio inscribirse en el curso y que deben completar sólo las lecciones 5 y 6 de la 3ra unidad: "Globalización y Neoliberalismo", esto implica completar todos los pasos de cada lección, subir los trabajos y resolver los ejercicios que pide cada lección.

2) Recuerden también que deben imprimir y llenar el formato de evaluación de cursos en línea que les pongo en la sección "Documentos" de esta misma plataforma (es el mismo formato que les dí para que lo fotocopiaran el jueves 4 de mayo). El documento se llama "**valoracion-de-cursos-en-linea.doc**".

3) Ambos elementos: la realización de las lecciones 5 y 6, y la entrega física (en mis manos) del formato de evaluación contestado por cada uno de ustedes entrará en el 30%

de la evaluación **REAL** que registraré en las actas de evaluación oficiales para el curso "Educación y Sociedad en América Latina" en la UPN.

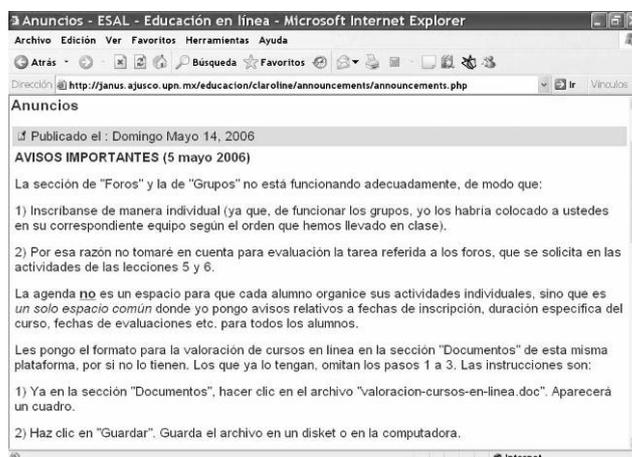
4) Todos los alumnos ya inscritos que lean este último aviso por favor digan a los compañeros que no han ingresado que lo hagan lo más pronto posible. Recordemos que el plazo para tener todo listo es el martes 23 de mayo de 2006.

5) Dejaré las lecciones 5 y 6 abiertas y disponibles hasta el cierre del acceso al curso, que será el mismo martes 23 de mayo de 2006 a las 17 hrs. No habrá extensión de tiempo para entregar tareas ni terminar actividades pendientes. Evaluaré a cada alumno según las actividades y productos que haya terminado y/o entregado. Por eso mismo les aviso desde ahora para que organicen su tiempo. Espero que todos terminen sus lecciones 5 y 6 y tengan listo su formato de evaluación para entregar.

6) En cuanto a las tareas, **VERIFIQUEN** que una vez subidas a la plataforma, **USTEDES MISMOS DESPUÉS LAS PUEDAN ABRIR** (tiene que salir el cuadro con las opciones "Abrir" y "Guardar", esa es la prueba de que tu tarea sí se subió bien). Esto, porque muchos alumnos no lo revisan y creen que ya terminaron y su tarea, pero en realidad **NO** se subió bien.

Saludos y si hay dudas escriban a esricardo@hotmail.com

Anuncios



AVISOS IMPORTANTES (5 mayo 2006)

La sección de "Foros" y la de "Grupos" no está funcionando adecuadamente, de modo que:

1) Inscribáse de manera individual (ya que, de funcionar los grupos, yo los habría colocado a ustedes en su correspondiente equipo según el orden que hemos llevado en clase).

2) Por esa razón no tomaré en cuenta para evaluación la tarea referida a los foros, que se solicita en las actividades de las lecciones 5 y 6.

La agenda **no** es un espacio para que cada alumno organice sus actividades individuales, sino que es un solo espacio común donde yo pongo avisos relativos a fechas de inscripción, duración específica del curso, fechas de evaluaciones etc. para todos los alumnos.

Les pongo el formato para la valoración de cursos en línea en la sección "Documentos" de esta misma plataforma, por si no lo tienen. Los que ya lo tengan, omitan los pasos 1 a 3. Las instrucciones son:

1) Ya en la sección "Documentos", hacer clic en el archivo "valoracion-cursos-en-linea.doc". Aparecerá un cuadro.

2) Haz clic en "Guardar". Guarda el archivo en un disket o en la computadora.

3) Imprímelo (son 4 páginas).

4) Llénalo **SÓLO** cuando hayas terminado de dar seguimiento al 100% de las lecciones 5 y 6 que te solicito.

5) Me lo entregarás físicamente el martes 23 de mayo de 2006 en el salón 343 a las 18 hrs. Gracias.

Cualquier duda favor de escribir a: esricardo@hotmail.com

Muchas gracias.

BIENVENIDA.

¡Bienvenid@!

Estás en la sección de "**Anuncios**" de ésta plataforma de cursos denominada Claroline. La plataforma tiene varias herramientas para el alumno. Ellas son: **Descripción del Curso, Agenda, Anuncios, Documentos, Ejercicios, Learning Path, Trabajos, Foros, Grupos, Usuarios y Chat.**

En la parte **superior derecha** de la pantalla hay un cuadro que tiene una lista desplegable:



Podrás acceder directamente a cada herramienta dando clic en este cuadro y eligiendo la herramienta a la que deseas dirigirte. Si te pierdes, recuerda que siempre puedes acudir a este recurso.

Después de leer estos avisos, por favor entra a "**Descripción del Curso**". Allí conocerás lo que mi curso propone en términos generales.

Para comenzar a realizar las lecciones, entra a "**Learning Path**" o Secuencia de Aprendizaje. En esta sección se concentran las ocho lecciones del curso ubicadas en su correspondiente unidad.

Si tienes dudas, escríbeme a:

esricardo@hotmail.com

Documentos



Al dar clic en la herramienta “Documentos” se observa una lista de documentos compuesta por cuatro carpetas correspondientes a cada unidad de estudio, una carpeta que contiene una presentación de seis diapositivas referente al mapa del curso, y un documento para la valoración de cursos en línea¹⁴⁸. Cada carpeta es un vínculo que lleva a una nueva ventana y muestra los documentos que contiene. El listado tiene esta apariencia:

-  [Mapa_Curso](#)
-  [Unidad1_Colonialismo](#)
-  [Unidad2_Imperialismo](#)
-  [Unidad3_Globalización](#)
-  [Unidad4_AlternativasAmericaLatina](#)
-  [valoración-cursos-en-linea.doc](#)

El vínculo “**Mapa_Curso**” lleva, igual que en el anterior diseño, a una presentación con seis diapositivas que esquematiza la estructura del curso. El contenido principal permanece igual, con ligeras modificaciones.

El vínculo “**Unidad1_Colonialismo**” contiene la siguiente lista de documentos:

- *leccion1.htm*
- *leccion2.htm*
- *Col.url*

¹⁴⁸ Este documento se incluye en esta sección para que el alumno evalúe la calidad del curso al término del mismo.

- *cuadro-comparativo.doc*
- *modelos-weinberg.doc*
- *motivos.url*

El vínculo “**Unidad2_Imperialismo**” contiene la siguiente lista de documentos:

- *leccion3.htm*
- *leccion4.htm*
- *El imperialismo, fase superior del capitalismo.htm*
- *historieta-impe.pdf*
- *lenin.url*
- *puiggros.pdf*

El vínculo “**Unidad3_Globalización**” contiene la siguiente lista de documentos:

- *leccion5.htm*
- *leccion6.htm*
- *stiglitz-la-globalizacion.htm*
- *diagrama-leccion6.ppt*
- *diapositiva-globaliz.ppt*
- *imágenes-globaliz.url*
- *joseph-stiglitz-globaliz-url*
- *puiggros.url*

El vínculo “**Unidad4 AlternativasAmericaLatina**” contiene la siguiente lista de documentos:

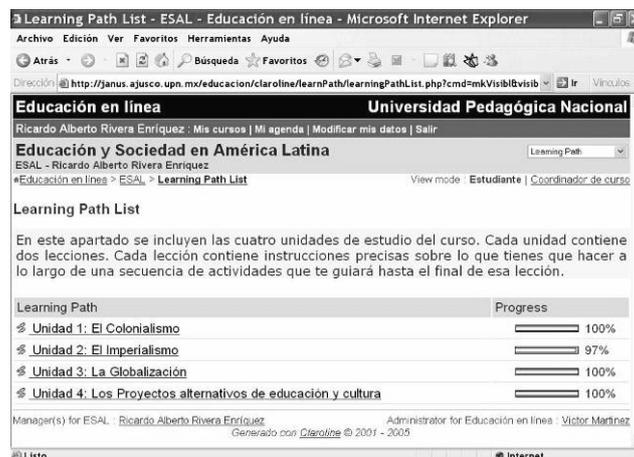
- *leccion7.htm*
- *leccion8.htm*
- *folleto-amlat.ppt*
- *folleto-brasil.ppt*
- *pensam-brasil.pdf*
- *pensamiento-AL.pdf*

Ejercicios



Esta sección contiene una lista con los ocho ejercicios diseñados para cada una de las ocho lecciones del curso. Se titulan “Ejer-1”, “Ejer-2”, “Ejer-3”, “Ejer-4”, “Ejer-5”, “Ejer-6”, “Ejer-7”, y “Ejer-8”,

Learning Path o Ruta de Aprendizaje



Esta sección constituye la columna vertebral del curso. Aquí es donde el alumno ingresa para comenzar a realizar las lecciones. En este apartado se introducen todos los documentos y ejercicios ordenados secuenciadamente y que constituyen cada lección. Dichos documentos y ejercicios se extraen de las respectivas herramientas (por ejemplo de las herramientas “Documentos” o “Ejercicios” de la misma plataforma Claroline) donde han sido subidos previamente por el profesor o tutor de curso.

El texto introductorio de esta sección dice:

En este apartado se incluyen las cuatro unidades de estudio del curso. Cada unidad contiene dos lecciones. Cada lección contiene instrucciones precisas sobre lo que tienes que hacer a lo largo de una secuencia de actividades que te guiará hasta el final de esa lección.

Más abajo, en la misma pantalla, aparece una lista que contiene cuatro carpetas correspondientes a cada una de las cuatro unidades de estudio del curso¹⁴⁹:

- *Unidad 1: El Colonialismo*
- *Unidad 2: El Imperialismo*
- *Unidad 3: La Globalización*
- *Unidad 4: Los Proyectos alternativos de educación y cultura*

La carpeta “Unidad 1: El Colonialismo” contiene la siguiente lista ordenada de documentos:

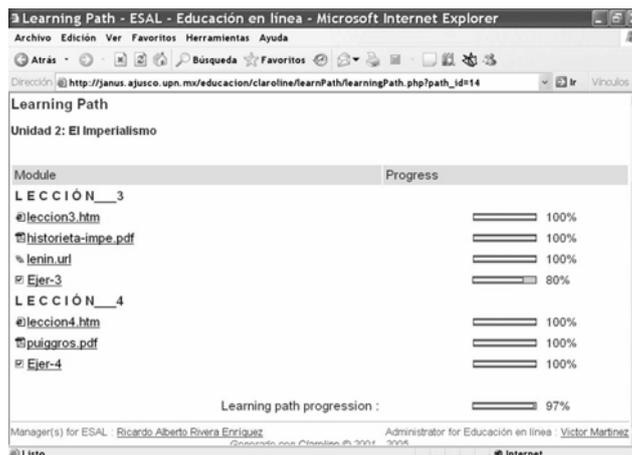
- **LECCIÓN 1**
- *leccion1.htm*
- *Col.url*
- *motivos.url*
- *Ejer-1*
- **LECCIÓN 2**
- *leccion2.htm*
- *modelos-weinberg.doc*
- *Ejer-2*

¹⁴⁹ Aunque los nombres para cada una de las unidades descritos en las la herramientas “Documentos” y “Learning Path”, no son idénticos entre sí, importan los que los alumnos ven en ésta última, y son los correctos.



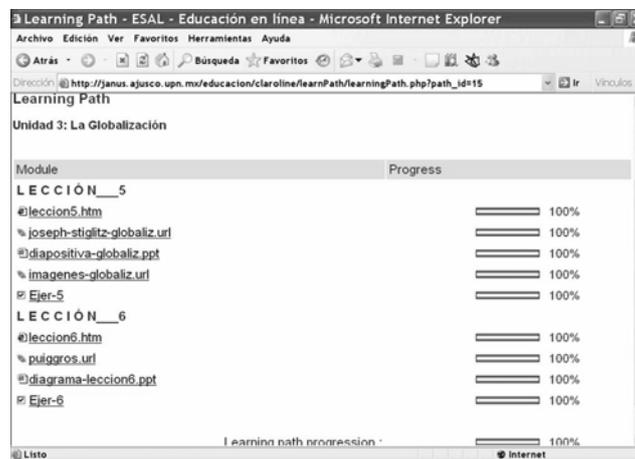
La carpeta “Unidad 2: El Imperialismo” contiene la siguiente lista ordenada de documentos:

- **LECCIÓN 3**
- *leccion3.htm*
- *historieta-impe.pdf*
- *lenin.url*
- *Ejer-3*
- **LECCIÓN 4**
- *leccion4.htm*
- *puiggros.pdf*
- *Ejer-4*



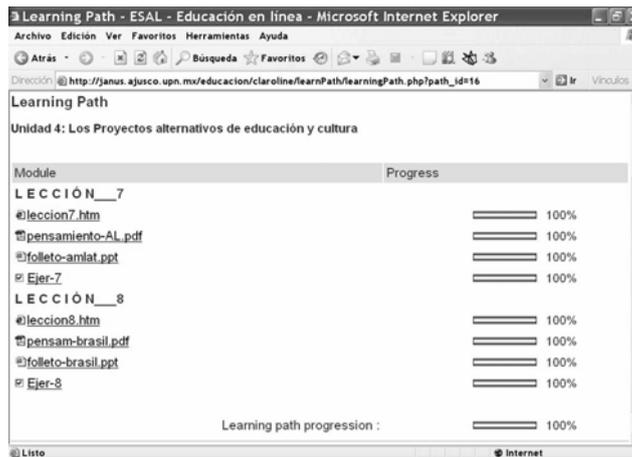
La carpeta “Unidad 3: La Globalización” contiene la siguiente lista ordenada de documentos:

- **LECCIÓN 5**
- *leccion5.htm*
- *joseph-stiglitz-globaliz.url*
- *diapositiva-globaliz.ppt*
- *imagenes-globaliz.url*
- *Ejer-5*
- **LECCIÓN 6**
- *leccion6.htm*
- *Puiggros.url*
- *Diagrama-leccion6.ppt*
- *Ejer-6*



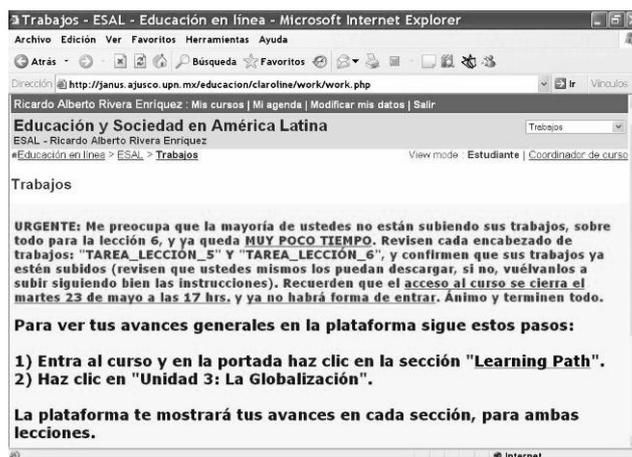
La carpeta “Unidad 4: Los Proyectos alternativos de educación y cultura” contiene la siguiente lista ordenada de documentos:

- **LECCIÓN 7**
- *leccion7.htm*
- *pensamiento-AL.pdf*
- *folleto-amlat.ppt*
- *Ejer-7*
- **LECCIÓN 8**
- *leccion8.htm*
- *pensam-brasil.pdf*
- *folleto-brasil.ppt*
- *Ejer-8*



Como puede verse, es en esta sección donde se integran todos los componentes previamente diseñados por el tutor del curso.

Trabajos



Este apartado contiene las siguientes notas y avisos:

URGENTE: Me preocupa que la mayoría de ustedes no están subiendo sus trabajos, sobre todo para la lección 6, y ya queda MUY POCO TIEMPO. Revisen cada encabezado de trabajos: "TAREA_LECCIÓN_5" Y "TAREA_LECCIÓN_6", y confirmen que sus trabajos ya estén subidos (revisen que ustedes mismos los puedan descargar, si no, vuélvans a subir siguiendo bien las instrucciones). Recuerden que el acceso al curso se cierra el martes 23 de mayo a las 17 hrs. y ya no habrá forma de entrar. Ánimo y terminen todo.

Para ver tus avances generales en la plataforma sigue estos pasos:

- 1) Entra al curso y en la portada haz clic en la sección "Learning Path".*
- 2) Haz clic en "Unidad 3: La Globalización".*

La plataforma te mostrará tus avances en cada sección, para ambas lecciones.

NOTA: Todos los trabajos deben ser entregados en los tiempos y formas especificados. De lo contrario, la estructura de la plataforma Claroline NO los reconocerá.

Si tienes dudas, por favor escíbeme a:

esricardo@hotmail.com

A continuación aparece una lista con las etiquetas de cada una de las ocho tareas. Se denominan:

*“TAREA_LECCION_1”,
“TAREA_LECCION_2”,
“TAREA_LECCION_3”,
“TAREA_LECCION_4”,
“TAREA_LECCION_5”,
“TAREA_LECCION_6”,
“TAREA_LECCION_7”, y
“TAREA_LECCION_8”,*

Cada tarea viene acompañada con un vínculo titulado “Instrucciones para subir trabajos a la plataforma Claroline”. El contenido de dicho vínculo es el siguiente:

Instrucciones para subir tareas a la plataforma Claroline

- 1) Haz clic en el título de la tarea.*
- 2) Clic en "Submit a work", y rellena los campos.*
- 3) En "Title" escribe: "Tarea lección X (tu nombre)"*
- 4) En "Upload document", clic en "Examinar". Busca tu tarea guardada, selecciónala y da clic en "Abrir".*
- 5) Clic en "Aceptar". Tu trabajo quedará subido a la plataforma.*

Notas:

***Recuerda guardar tu archivo como se te indicó en las actividades de cada lección.*

***La plataforma Claroline no reconoce archivos que contengan espacios, mayúsculas, puntos, comillas, eñes o acentos. Por lo tanto, si guardaste tu documento usándolos, el trabajo NO se adjuntará correctamente.*

***El título que pongas para tu tarea SÍ acepta espacios, acentos, etc.*

Algunos ejemplos de nombres de archivo adecuados son:

juanperez-numeroleccion

mariagomez-numeroleccion

Cabe mencionar que las lecciones 5 y 6, por haber sido las únicas llevadas a la práctica en la prueba piloto, contienen descripciones adicionales referentes a notas e indicaciones sobre las tareas de los alumnos. La descripción que aparece en cada una de esas lecciones es la siguiente:

NOTA: VERIFIQUEN que una vez subidos a la plataforma, USTEDES MISMOS DESPUÉS PUEDAN ABRIR SUS TRABAJOS (que al dar clic sobre el trabajo salga el cuadro con las opciones "Abrir" y "Guardar", para saber que sí se subió bien). Esto, porque muchos alumnos no lo revisan y creen que ya terminaron su tarea, pero en realidad NO se subió bien.

Foros



En esta sección se incluyen ocho foros. Cada uno de ellos contiene su propio encabezado y su propio tema de debate, dependiendo de la temática de cada unidad y lección. El debate entre los alumnos se organiza según lo indican las actividades y los temas propuestos (*véanse los ocho temas que se proponen dos párrafos más adelante. Véase también el inciso 9 de la sección “Act-Rec2” de la lección 7 del “CEL-ESAL-Mod”, en páginas siguientes*). El foro es administrado por el tutor de dos formas: 1) ingresando directamente a la sección “Foros” de la plataforma, o 2) Revisando la sección “Forum Usage” dentro del vínculo de cada Usuario en la sección “Usuarios” de la plataforma Claroline. La evaluación se puede evaluar de dos formas: 1) con base en el *cumplimiento* del alumno al subir una crítica a un tema propuesto (lo que constituye una evaluación meramente operativa y cuantitativa, o 2) con base en la retroalimentación

que el tutor debe proporcionar a los alumnos. Esto se lleva a cabo cuando el tutor responde en el mismo espacio de “Foros”, a las aportaciones y críticas de los alumnos, corrigiéndolos, orientándolos o animándolos a ampliar su conocimiento acerca de los temas propuestos mediante la expresión escrita.

Los temas manejados en la sección de “Foros” se organizaron en torno a la misma estructura que considera dos lecciones por unidad de estudio.

Para la unidad 1: “El colonialismo”, se crearon los foros de las lecciones 1 y 2; para la unidad 2: “El imperialismo”, se diseñaron los foros de las lecciones 3 y 4; para la unidad 3: Globalización y Neoliberalismo, se implantaron los foros de las lecciones 5 y 6 y para la unidad 4: Proyectos alternativos de educación y cultura, se establecieron los foros de las lecciones 7 y 8.

Foro para la lección 1

¿Fue la Conquista ibérica sobre América Latina un acontecimiento inevitable? Justifica tu posición (no más de cinco renglones).

Foro para la lección 2

¿Fueron los modelos hispánico y lusitano fuentes potenciales de educación para brindar a futuro oportunidades de formación para toda la población? Justifica tu opinión (no más de cinco renglones).

Foro para la lección 3

¿Soy imperialista (defiendo primero mis propios intereses y mi bienestar) o anti-imperialista (me afilio a organizaciones, busco defender los derechos colectivos)? Defínete claramente en una de las dos posturas (la que de verdad tú llevas en tu vida cotidiana), y defiéndela con argumentos (no más de cinco renglones)

Foro para la lección 4

Justifica tu acuerdo o desacuerdo frente a la siguiente afirmación: “La intervención económica, política y cultural norteamericana en las naciones de América Latina, a fin de cuentas, ha terminado por beneficiarlas más que perjudicarlas”.

Foro para la lección 5

¿Cómo debería México aprovechar los aspectos positivos de la globalización para crecer eficazmente y reducir la pobreza? Justifica tus argumentos.

Foro para la lección 6

En el ámbito educativo, ¿Crees que México ha sufrido el llamado “ajuste educativo neoliberal”? Y en ese caso, ¿cómo debería enfrentarlo?

Foro para la lección 7

Tomando en consideración que, como ya se vio, los rasgos vertebrales de nuestro pensamiento pedagógico latinoamericano son de naturaleza básicamente política, práctica, social y liberadora, explica por qué México no ha podido remontar grandes problemas como el de la educación popular, la formación para el trabajo y la reducción del analfabetismo, entre muchos otros.

Foro para la lección 8

Justifica tu acuerdo o desacuerdo frente a la siguiente afirmación: A pesar del enorme potencial del pensamiento pedagógico brasileño, hablar de que se implemente en México sería nuevamente hablar de un modelo educativo externo, ajeno, que no se adapta a nuestras realidades educativas específicas.

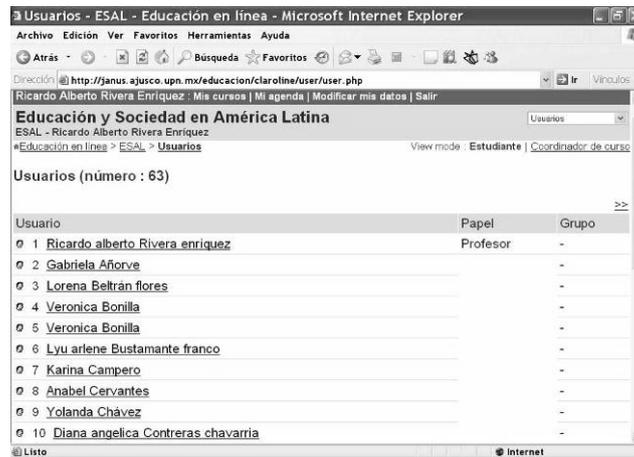
Grupos



Grupos	Registrado	max.
Grupo 1	0	6

Únicamente se creó para el curso en línea “ESAL”, al interior de la plataforma Claroline, un grupo llamado “Grupo 1”, destinado para seis integrantes, que trabajarían colaborativamente durante la valoración preliminar del curso llevada a cabo por cinco alumnas. Adicionalmente se tenía previsto organizar la muestra de 28 alumnos en siete equipos para la puesta en marcha del “CEL-ESAL-Mod”—a los que el signatario se impartió clase durante el semestre de febrero a junio de 2006 en el sistema presencial— Se tenía proyectado que trabajasen colaborativamente en el seguimiento de las lecciones 5 y 6 correspondientes a la tercera unidad: “La Globalización”. Sin embargo, esto no fue posible debido a fallas técnicas, relacionadas con el funcionamiento de las redes externas de servidores.

Usuarios

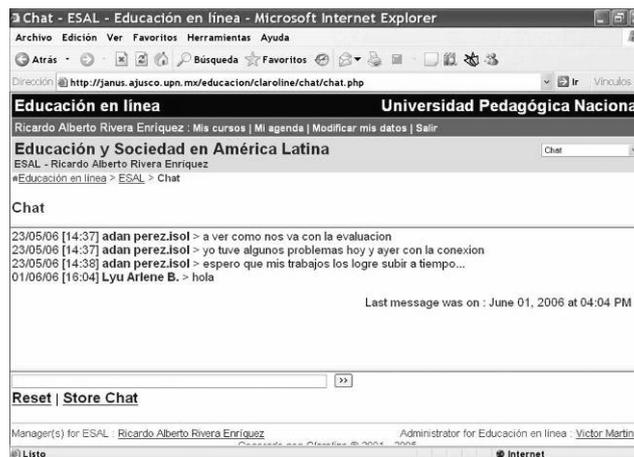


Usuario	Papel	Grupo
1 Ricardo alberto Rivera Enriquez	Profesor	-
2 Gabriela Añorve	-	-
3 Lorena Beltrán flores	-	-
4 Veronica Bonilla	-	-
5 Veronica Bonilla	-	-
6 Lyu arlene Bustamante franco	-	-
7 Karina Campero	-	-
8 Anabel Cervantes	-	-
9 Yolanda Chávez	-	-
10 Diana angelica Contreras chavarria	-	-

En la sección “Usuarios” de la plataforma Claroline aparece un total de 66 usuarios, sin embargo el número real de alumnos con los que se puso en marcha el curso es de 34. Para justificar el total de 66 usuarios, a dicho número de 34 alumnos debe agregarse las cinco alumnas que realizaron una valoración preliminar del curso. Los restantes usuarios pertenecen a:

- Alumnos del mismo grupo 242 que por equivocación o falta de atención a las instrucciones del manual impreso para el uso del “CEL-ESAL-Mod”, se inscribieron más de una vez.
- Compañeros estudiantes de la maestría que se inscribieron para revisar y analizar el diseño y desarrollo del curso en línea “ESAL”. Estas iniciativas surgieron como parte de las actividades obligatorias por cumplir en el seguimiento de uno de los seminarios de la Maestría en Desarrollo Educativo que cursó el suscrito, denominada “Diseño Instruccional: Una metodología para crear cursos en línea”.
- Profesores que fueron invitados a inscribirse para revisar y analizar el curso en línea “ESAL”, entre los que figuran el Dr. Sergio López Vázquez (Unidad UPN Ajusco) y la Mtra. Martha Celia Ramos Lucio (Unidad UPN San Luis Potosí).

Chat



La sección de Chat es un espacio de diálogo escrito que ofrece la posibilidad al tutor o administrador del curso de guardar las conversaciones que ha sostenido con los alumnos durante el acompañamiento del curso. Se guardaron en total 17 archivos que aparecen almacenados en la sección “Documentos” de la plataforma Claroline. Algunos de ellos fueron almacenados únicamente con la intención del tutor de llevar un registro de todos aquellos alumnos que ingresaron a esta herramienta (según lo solicitan las actividades del curso), aún cuando no lo hubieran hecho en el horario designado por el tutor (domingos de 12 a 14 horas). En doce de los documentos están guardadas conversaciones que tienen que ver con apoyo y asesoría del tutor (el suscrito) hacia sus alumnos; en los restantes cinco documentos únicamente se registran los nombres de alumnos que ingresaron en horarios diferentes a los establecidos en el curso, y que intentaron iniciar una conversación.

Los documentos “leccion1.htm”, “leccion2.htm”, “leccion3.htm”, “leccion4.htm”, “leccion5.htm”, “leccion6.htm”, “leccion7.htm” y “leccion8.htm”

Tanto para el caso del curso en línea “ESAL”, como para el del “CEL-ESAL-Mod”, cada uno de estos ocho documentos fue creado en el paquete “Microsoft Power Point” como documento tipo “.html”.

Cada uno de estos ocho documentos después fue subido por el suscrito a la sección “Documentos” de la plataforma Claroline.

Cada uno de ellos contiene la secuencia de aprendizaje (los pasos a seguir) que el alumno debe recorrer, así como las instrucciones para el uso de los recursos que ya están subidos en cada una de las herramientas de la plataforma Claroline y cuándo deben ser usados.

Como ya se dijo, la estructura de las secuencias de aprendizaje está adaptada de aquella que muestran las denominadas “Webquests” (*Véase Bibliografía*).

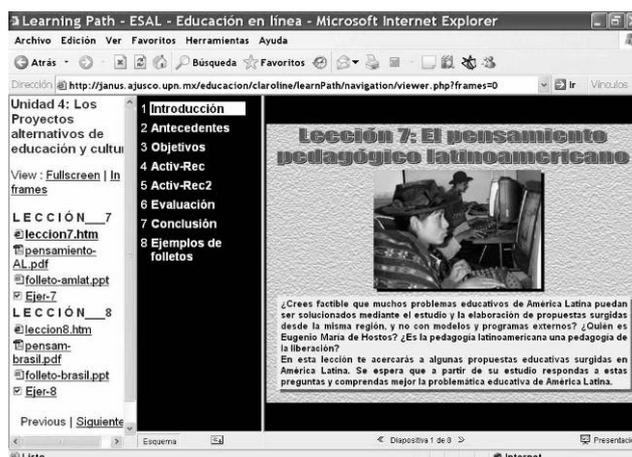
Como la estructura de estas secuencias de aprendizaje sufrió modificaciones a partir de la primera evaluación aplicada al curso en línea “ESAL” (de ahí el surgimiento del “CEL-ESAL-Mod”), es necesario que el lector revise, en la tabla que aparece a continuación, una comparación de las estructuras de ambas secuencias de aprendizaje:

Curso en línea “ESAL” Secuencia de aprendizaje	“CEL-ESAL-Mod” Secuencia de aprendizaje
▪ Introducción	▪ <i>Introducción</i>
▪ Antecedentes	▪ <i>Antecedentes</i>
▪ Objetivo de la lección	▪ <i>Objetivos</i>
▪ Actividades	▪ <i>Activ-Rec (Actividades y Recursos)</i>
▪ Recursos	▪ <i>Activ-Rec-2 (Actividades y Recursos 2)</i>
▪ Evaluación	▪ <i>Evaluación</i>
▪ Conclusión	▪ <i>Conclusión</i>
	▪ <i>Temas relacionados (según el caso)</i>

Las fases Activ-Rec y Activ-Rec2 constituyen el punto central que organiza las actividades de los alumnos. Las instrucciones que proporcionan estas actividades suelen ser, en cada lección, de entre seis y ocho pasos a seguir.

Tomemos como ejemplo nuevamente la lección 7 del “CEL-ESAL-Mod”, cuyo documento se denomina “leccion7.htm”. A continuación se muestra el contenido de cada una de las fases de la secuencia de aprendizaje para esta lección concreta:

<i>Introducción</i>

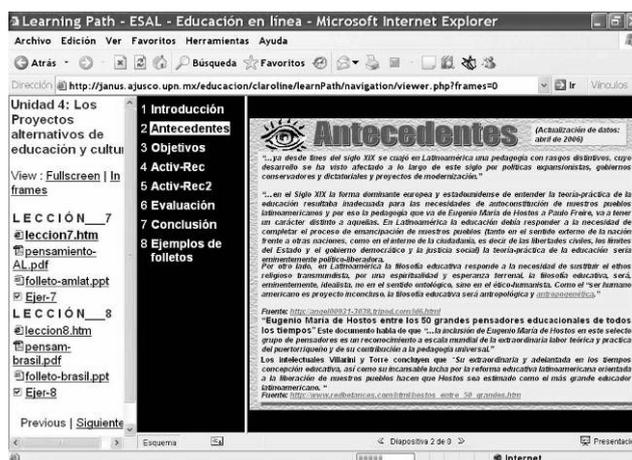


Lección 7: El pensamiento pedagógico latinoamericano.

¿Crees factible que muchos problemas educativos de América Latina puedan ser solucionados mediante el estudio y la elaboración de propuestas surgidas desde la misma región, y no con modelos y programas externos? ¿Quién es Eugenio María de Hostos? ¿Es la pedagogía latinoamericana una pedagogía de la liberación?

En esta lección te acercará a algunas propuestas educativas surgidas en América Latina. Se espera que a partir de su estudio respondas a estas preguntas y comprendas mejor la problemática educativa de América Latina.

Antecedentes



Antecedentes (Actualización de datos: abril de 2006)

"...ya desde fines del siglo XIX se cuajó en Latinoamérica una pedagogía con rasgos distintivos, cuyo desarrollo se ha visto afectado a lo largo de este siglo por políticas expansionistas, gobiernos conservadores y dictatoriales y proyectos de modernización."

"...en el Siglo XIX la forma dominante europea y estadounidense de entender la teoría-práctica de la educación resultaba inadecuada para las necesidades de autoconstitución de

nuestros pueblos latinoamericanos y por eso la pedagogía que va de Eugenio María de Hostos a Paulo Freire, va a tener un carácter distinto a aquellas. En Latinoamérica la educación debía responder a la necesidad de completar el proceso de emancipación de nuestros pueblos (tanto en el sentido externo de la nación frente a otras naciones, como en el interno de la ciudadanía, es decir de las libertades civiles, los límites del Estado y el gobierno democrático y la justicia social) la teoría-práctica de la educación sería eminentemente político-liberadora.

Por otro lado, en Latinoamérica la filosofía educativa responde a la necesidad de sustituir el ethos religioso transmundista, por una espiritualidad y esperanza terrenal, la filosofía educativa, será, eminentemente, idealista, no en el sentido ontológico, sino en el ético-humanista. Como el “ser humano americano es proyecto inconcluso, la filosofía educativa será antropológica y antropogenética.”

Fuente: <http://angel00931-3038.tripod.com/id6.html>¹⁵⁰

“Eugenio María de Hostos entre los 50 grandes pensadores educacionales de todos los tiempos” Este documento habla de que “...la inclusión de Eugenio María de Hostos en este selecto grupo de pensadores es un reconocimiento a escala mundial de la extraordinaria labor teórica y practica del puertorriqueño y de su contribución a la pedagogía universal.”

Los intelectuales Villarini y Torre concluyen que "Su extraordinaria y adelantada en los tiempos concepción educativa, así como su incansable lucha por la reforma educativa latinoamericana orientada a la liberación de nuestros pueblos hacen que Hostos sea estimado como el más grande educador latinoamericano. “

Fuente: http://www.redbetances.com/html/hostos_entre_50_grandes.htm

Objetivos

Objetivos de la lección

1. Dado un hipervínculo con información referente al tema, identifica al menos tres representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano y sus contribuciones educativas, y escríbelas en un folleto prediseñado en Power Point.

¹⁵⁰ El texto de la fuente allí escrito es un vínculo que lleva a la dirección que se muestra. El alumno puede ingresar dando clic sobre ese texto. Lo mismo ocurre con el texto que aparece debajo de los dos párrafos siguientes.

2. Resuelve un ejercicio acerca del tema.

3. Escribe dos comentarios en respuesta a un tema preestablecido en la sección “Foros” de la plataforma Claroline.

folleto

(it. foglietto)

m. Obra impresa, no periódica y de corta extensión.

Enciclopedia Encarta® 2002. (VER EJEMPLOS)¹⁵¹

Activ-Rec

Actividades y Recursos 1/2

Lee atentamente los siguientes pasos:

1) Lee los objetivos de esta lección en el bloque “Objetivos”¹⁵².

2) Lee atentamente el contenido del documento “pensamiento-AL.pdf” que se encuentra en la barra lateral izquierda. (Bibliografía)

3) Del contenido del hipervínculo identifica:

- a) al menos tres representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano.
- b) cuáles son los aportes educativos de cada uno al pensamiento pedagógico latinoamericano.

4) Haz clic en el documento “folleto-amlat.ppt” de la barra lateral izquierda. Aparecerá un cuadro. Elige la opción “Guardar”. Guarda tu archivo en un disquete o en tu computadora con ésta forma:

minombre-leccion7.ppt

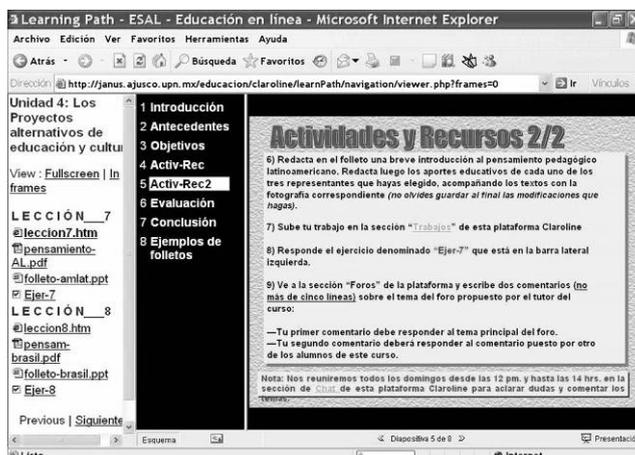
Por ejemplo: juanperez-leccion7.ppt

¹⁵¹ El rótulo “(VER EJEMPLOS)” contiene un vínculo que lleva a la pantalla “Ejemplos de folletos”.

¹⁵² El rótulo “Objetivos” contiene un vínculo que lleva al alumno a la pantalla de “Objetivos” de esta secuencia de aprendizaje.

5) Abre el documento buscándolo en el disco o carpeta donde lo hayas guardado. En esas dos diapositivas de Power Point redactarás los aportes educativos de los representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano que hayas elegido.

Activ-Rec-2



Actividades y Recursos 2/2

6) Redacta en el folleto una breve introducción al pensamiento pedagógico latinoamericano. Redacta luego los aportes educativos de cada uno de los tres representantes que hayas elegido, acompañando los textos con la fotografía correspondiente (no olvides guardar al final las modificaciones que hagas).

7) Sube tu trabajo en la sección “Trabajos”¹⁵³ de esta plataforma Claroline

8) Responde el ejercicio denominado “Ejer-7” que está en la barra lateral izquierda.

9) Ve a la sección “Foros” de la plataforma y escribe dos comentarios (no más de cinco líneas) sobre el tema del foro propuesto por el tutor del curso:

—Tu primer comentario debe responder al tema principal del foro.

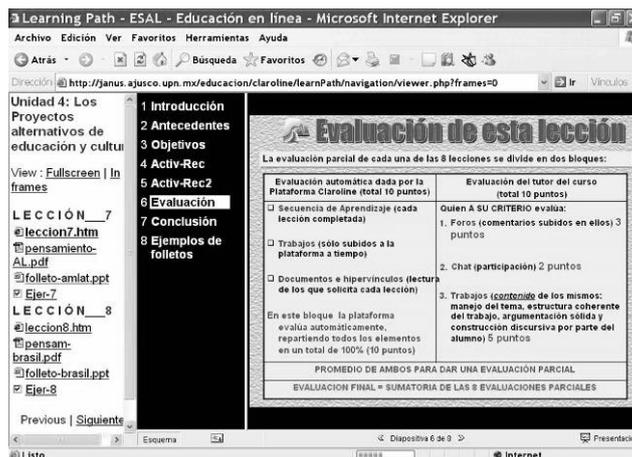
—Tu segundo comentario deberá responder al comentario puesto por otro de los alumnos de este curso.

Nota: Nos reuniremos todos los domingos desde las 12 pm. y hasta las 14 hrs. en la sección de Cha¹⁵⁴t de esta plataforma Claroline para aclarar dudas y comentar los temas.

Evaluación

¹⁵³ El rótulo “Trabajos” contiene un vínculo que lleva al alumno a la herramienta de “Trabajos” de la plataforma Claroline.

¹⁵⁴ El rótulo “Chat” contiene un vínculo que lleva al alumno a la herramienta de “Chat” de la plataforma Claroline.



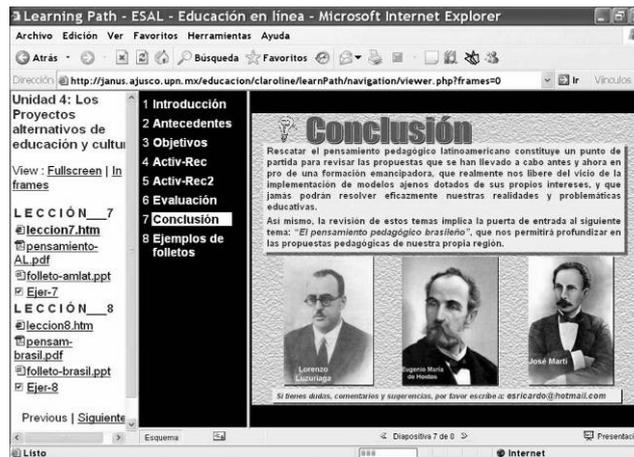
Evaluación de esta lección

La evaluación parcial de cada una de las 8 lecciones se divide en dos bloques:

Evaluación automática dada por la Plataforma Claroline (total 10 puntos)	Evaluación del tutor del curso (total 10 puntos)
<input type="checkbox"/> Secuencia de Aprendizaje (cada lección completada) <input type="checkbox"/> Trabajos (sólo subidos a la plataforma a tiempo) <input type="checkbox"/> Documentos e hipervínculos (lectura de los que solicita cada lección) En este bloque la plataforma evalúa automáticamente, repartiendo todos los elementos en un total de 100% (10 puntos)	Quien A SU CRITERIO evalúa: 1. Foros (comentarios subidos en ellos) 3 puntos 2. Chat (participación) 2 puntos 3. Trabajos (<i>contenido</i> de los mismos: manejo del tema, estructura coherente del trabajo, argumentación sólida y construcción discursiva por parte del alumno) 5 puntos
PROMEDIO DE AMBOS PARA DAR UNA EVALUACIÓN PARCIAL	
EVALUACION FINAL = SUMATORIA DE LAS 8 EVALUACIONES PARCIALES	

Esta es la misma imagen que se muestra en la figura 2. Criterios de evaluación del curso en línea “ESAL” Modificado. Se considera sin embargo pertinente volver a mostrarla aquí.

Conclusión



Conclusión

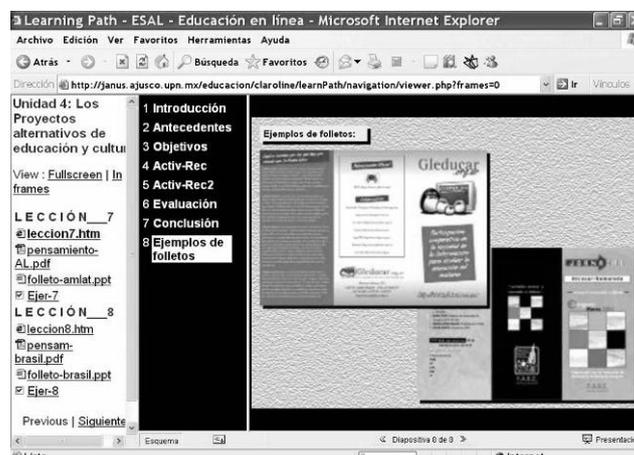
Rescatar el pensamiento pedagógico latinoamericano constituye un punto de partida para revisar las propuestas que se han llevado a cabo antes y ahora en pro de una formación emancipadora, que realmente nos libere del vicio de la implementación de modelos ajenos dotados de sus propios intereses, y que jamás podrán resolver eficazmente nuestras realidades y problemáticas educativas.

Así mismo, la revisión de estos temas implica la puerta de entrada al siguiente tema: “El pensamiento pedagógico brasileño”, que nos permitirá profundizar en las propuestas pedagógicas de nuestra propia región.

El texto de esta pantalla se acompaña en la parte inferior, de tres imágenes de algunos de los representantes del pensamiento pedagógico latinoamericano más reconocidos: Lorenzo Luzuriaga, Eugenio María de Hostos y José Martí.

Si tienes dudas, comentarios y sugerencias, por favor escríbe a: esricardo@hotmail.com

Ejemplos de folletos



Ejemplos de folletos:

En esta pantalla se muestran dos imágenes de folletos, con el fin de proporcionar una ayuda visual para que el alumno identifique con mayor facilidad el tipo de trabajo que se le solicita que entregue como tarea, en este caso, un folleto.

Es así como se ha mostrado la totalidad de las pantallas que componen la secuencia de aprendizaje manejada para la lección 7. El resto de las lecciones del “CEL-ESAL-Mod” mantienen la misma estructura básica en sus secuencias de aprendizaje.

5.3 Evaluación *preliminar* del curso en línea “ESAL” *Modificado*

Es imprescindible señalar que tanto durante la *valoración preliminar* del curso en línea “ESAL” *Modificado* como durante su *puesta a prueba* el suscrito llevó una bitácora de observación para registrar todas las informaciones pertinentes y efectuar un estrecho seguimiento en el desarrollo de la implementación del “CEL-ESAL-Mod”.

Para llevar a cabo esta valoración preliminar, el “CEL-ESAL-Mod” fue sometido a un análisis general llevado a cabo por una muestra de cinco alumnas, estudiantes de la licenciatura en Pedagogía de la UPN, Unidad Ajusco. Las edades de las alumnas se encontraban en el rango que va de 22 a 38 años.

La muestra de alumnas se dividió en dos tipos:

- a) Dos alumnas que para entonces cursaban el segundo semestre de la licenciatura en Pedagogía en la UPN Unidad Ajusco y que aún no cursaban la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.
- b) Tres alumnas que para entonces cursaban el octavo semestre de la licenciatura en Pedagogía en la UPN Unidad Ajusco y que habían cursado ya dicha asignatura.

El suscrito se reunió personalmente con cada una de estas voluntarias a fin de explicarles todo lo relativo a la valoración preliminar del “CEL-ESAL-Mod”.

El suscrito proporcionó a las cinco alumnas un manual titulado **“Manual para ingresar al curso en línea “Educación y Sociedad en América Latina” en la plataforma Claroline de la Universidad Pedagógica Nacional”** (Véase ANEXO II), con el que pudieran inscribirse y usar el “CEL-ESAL-Mod”. Este manual contiene los siguientes apartados:

- 0) Introducción
- 1) Requisitos para seguir el curso
- 2) Cómo entrar al curso
- 3) Cómo inscribirse al curso
- 4) Cómo navegar en el curso
- 5) Cómo seguir las lecciones del curso
- 6) Cómo salir del curso
- 7) Preguntas frecuentes y solución de problemas

El manual buscó y alcanzó el objetivo de facilitarles un ingreso y un uso adecuado del “CEL-ESAL-Mod”.

Simultáneamente a la entrega de dicho manual, el suscrito proporcionó instrucciones verbales a cada una de las cinco alumnas para que pudieran llevar a cabo el análisis del “CEL-ESAL-Mod”. Dichas instrucciones solicitaron que prestaran atención a aspectos del curso en línea referente a la facilidad o dificultad de ingreso al curso, a sus aportes pedagógicos, a la navegabilidad a través de las distintas pantallas, a la presentación de la información, a la posibilidad de cambiar opciones para el usuario y finalmente a la utilidad del curso para estudiantes específicos de la UPN Unidad Ajusco que cursan la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial.

El período asignado para dicho análisis abarcó del martes 2 al martes 9 de mayo de 2006.

Cabe señalar que las cinco alumnas efectuaron el análisis del citado curso sin realizar actividades o ejercicios ni subir trabajos sino sólo valorando los aspectos arriba mencionados. Esto debido a que el objetivo principal de esta primera valoración consistió en que ellas contaran con un periodo de tiempo suficiente (una semana y media) para revisar *todos* los aspectos del curso en general.

Posteriormente al análisis realizado, las mismas cinco alumnas llevaron a cabo una valoración escrita del “CEL-ESAL-Mod”, a partir de un instrumento de estimaciones entregado por el suscrito, y titulado “**Valoración de Cursos en Línea**” (Véase ANEXO III). Este formato fue adaptado casi en su totalidad¹⁵⁵ de:

MANCEBO, Francesc y Tormos, María José, La evaluación de cursos en línea: una propuesta aplicada a casos reales, Unitat d' Investigació Acceso, Universitat de Valencia E.G., en: ALCANTUD, Francisco, “Teleformación: diseño para todos”. Edit. Universitat de Valencia Estudi General (Servei de Publicacions). Valencia, 1999. pp. 189-194.

El formato para la valoración del “CEL-ESAL-Mod” giró en torno a cinco aspectos:

- 1) Aspectos técnicos
- 2) Aspectos pedagógicos
- 3) Aspectos del diseño (incluyendo navegación e interfaz)
- 4) Aspectos de accesibilidad
- 5) Aspectos específicos relativos al curso en línea “ESAL”.

Los resultados de la evaluación se muestran en el epígrafe 4.5: “Valoración cualitativa de los resultados de las evaluaciones del curso en línea “ESAL” Modificado”.

5.4 La puesta a prueba del curso en línea “ESAL” Modificado

Posterior a la valoración preliminar citada en el epígrafe 4.3, se llevó a cabo la puesta a prueba del “CEL-ESAL-Mod”, para cuya realización se designó a una muestra

¹⁵⁵ Se hace aquí notar que se eliminaron no más de cinco afirmaciones que por su falta de claridad no se consideraron adecuadas para la valoración del “CEL-ESAL-Mod”.

de 34 estudiantes del cuarto semestre de la licenciatura en Pedagogía de la UPN Unidad Ajusco en el sistema escolarizado. Dichos alumnos en ese entonces cursaban la asignatura en el sistema presencial con el apoyo del suscrito como su profesor de base.

Se pidió a los alumnos que en un plazo de dos semanas completas (incluyendo días inhábiles) realizaran el seguimiento de la tercera unidad: “La Globalización”, del “CEL-ESAL-Mod”, que comprende las lecciones 5 y 6. Se les solicitó que siguieran las actividades de cada lección cumpliendo con la entrega, para cada lección, de un trabajo (a partir de una serie de actividades), y un ejercicio.

La puesta a prueba del curso se realizó en el período de tiempo del lunes 8 al lunes 22 de mayo de 2006.

De acuerdo con Antoni Badia, quien para orientar la actividad de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales considera como una primera fase el dedicar una “*Explicación presencial de la actividad cooperativa virtual en cada aula*”¹⁵⁶, el suscrito se reunió presencialmente con la muestra de 34 alumnos¹⁵⁷ en horario oficial de clase en el aula 343 de la UPN Unidad Ajusco. El suscrito destinó las últimas dos sesiones de clase previas a la puesta a prueba del “CEL-ESAL-Mod”, para explicar a sus alumnos las generalidades acerca del ingreso, navegación y utilización del mismo. Cabe decir que durante esas dos reuniones para hablar del tema, los alumnos expresaron numerosas dudas. Esto sucedió en virtud de que, de la muestra total de 34 alumnos, solo *una* alumna expresó haber llevado a cabo un curso en línea (auspiciado por la UVM: Universidad del Valle de México), sobre el tema de “*La Comunicación en la Administración de Empresas*”.

El suscrito también avisó a los estudiantes durante esas dos sesiones, que tanto la realización de las lecciones 5 y 6 como la entrega de sus correspondientes productos al interior del “CEL-ESAL-Mod” eran obligatorias y tenían que cubrirse durante el período comprendido entre el lunes 8 y el lunes 22 de mayo de 2006. Este aviso, aunado

¹⁵⁶ Badia, Antoni, “Aprender a colaborar con Internet en el aula”, en: Monereo, Carles (coord.), *Internet y competencias básicas: Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Edit. Grao. 2005, pp. 107.

¹⁵⁷ En las tablas de concentración de datos que se ubican en páginas posteriores aparecen sólo 28 alumnos puesto que los restantes seis no cumplieron con la entrega de sus formatos de Valoración de Cursos en Línea.

al nulo contacto que los alumnos tenían con el seguimiento de cursos en línea, provocó que la mayoría de los alumnos demostraran miedo e inseguridad. Sus temores giraban en torno a no saber ingresar al curso, a no saber navegar a través de sus páginas y a no poder entregar adecuadamente y a tiempo sus tareas.

Por los anteriores acontecimientos, durante esas dos sesiones de clase en aula, una gran parte del bloque de tiempo dedicado a explicar lo referente al curso en línea “ESAL” fue aprovechado por el suscrito para despejar esas dudas de los alumnos a través de dibujos y esquemas trazados en el pizarrón, y a través de la entrega del ya citado *“Manual para ingresar al curso en línea “Educación y Sociedad en América Latina” en la plataforma Claroline de la Universidad Pedagógica Nacional”* (Véase ANEXO II) en formato impreso.

Posteriormente el suscrito proporcionó a sus alumnos el número de su teléfono móvil (teléfono celular), para llamar o enviar mensajes escritos en caso de que surgiesen dudas. También les avisó que *no los vería presencialmente en el aula 343 de la UPN sino hasta el martes 23 de mayo de 2006*, con el objeto de intercambiar ese día en el sistema presencial, opiniones e impresiones con ellos acerca del “CEL-ESAL-Mod”, y también con el objeto de continuar con ellos en el seguimiento regular de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial.

Respecto al desarrollo, seguimiento y evaluación de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, llevados a cabo por el suscrito como profesor de base en el sistema escolarizado presencial en la UPN, Unidad Ajusco, durante el semestre que comprendió el período de tiempo de febrero a junio de 2006, es importante hacer en este trabajo dos precisiones:

- i) Se puso a prueba con la muestra de 34 alumnos únicamente la unidad 3 “Globalización y Neoliberalismo” del “CEL-ESAL-Mod”, que comprende las lecciones 5 y 6, por tratarse de un tema pendiente por ver durante el semestre en curso (febrero a junio de 2006), en el sistema presencial.
- ii) Los resultados de las evaluaciones otorgadas por el suscrito como profesor titular a los productos y ejercicios realizados por los alumnos a

partir de la realización de las lecciones 5 y 6 de la unidad 3 “Globalización y Neoliberalismo” del “CEL-ESAL-Mod”, no se analizan en este trabajo en virtud de que fueron utilizadas como parte de los bloques que integran la evaluación general de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”. Estas valoraciones parciales fueron procesadas para evaluación según el criterio particular del suscrito como profesor titular del sistema escolarizado presencial de la UPN, Unidad Ajusco.

Los resultados que interesan en el presente trabajo, para responder a la pregunta de investigación planteada en torno a la utilidad del “CEL-ESAL-Mod”: *¿“ESAL” es un curso en línea que realmente apoya a estudiantes que presentan el problema de ausentarse ocasionalmente de las clases en el sistema escolarizado?* son los referidos a los resultados de la aplicación del formato de evaluación titulado *“Valoración de Cursos en Línea”* (Véase ANEXO III).

Del mismo modo, junto con el manual de ingreso y uso del “CEL-ESAL-Mod”, el suscrito entregó durante esas dos sesiones previas a la muestra de 34 alumnos, el mencionado formato de evaluación titulado *“Valoración de Cursos en Línea”* (Véase ANEXO III), para llevar a cabo la evaluación del “CEL-ESAL-Mod”. El suscrito les avisó que era obligatorio entregarlo el martes 23 de mayo de 2006, como parte de la evaluación de la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial.

Así las cosas, en el período previo de tres días antes de la puesta en práctica del “CEL-ESAL-Mod”, apareció un primer problema en el nivel técnico, concretamente en la funcionalidad de la plataforma Claroline. El suscrito observó que no funcionaron las herramientas “Foros” y “Grupos”, pues al ingresar a las pantallas de dichas herramientas aparecían mensajes de error relacionados con vínculos externos al servidor de la UPN, que impedían mostrar los contenidos que el suscrito había insertado (dichos contenidos ya fueron descritos más arriba en el epígrafe 4.2 “Estructura y funciones del curso en línea “ESAL” Modificado). Por tal motivo, se tuvo que cancelar su implementación y avisar a los alumnos acerca este problema. De ese modo los alumnos

quedaron eximidos de trabajar en equipo y de la obligación de subir comentarios a la sección de “Foros”, tal como se solicita en las lecciones 5 y 6.

En cuanto a la entrega de tareas al interior de la plataforma Claroline, cabe resaltar que durante ese período de puesta a prueba del “CEL-ESAL-Mod” (8 a 23 de mayo, dos semanas), hubo casos de alumnos que subieron equivocadamente sus trabajos en espacios correspondientes a otras lecciones, por ejemplo, en los espacios para las lecciones 1 y 3, y no en los espacios destinados para las lecciones 5 y 6. Esos alumnos hicieron esto a pesar de la claridad de los encabezados para cada lección puestos en la sección “Trabajos” de la plataforma, y a pesar de las instrucciones proporcionadas al interior de las lecciones 5 y 6 del “CEL-ESAL-Mod”. Con todo, también hay que mencionar que el suscrito, durante los primeros tres días del período de puesta a prueba del curso, mantuvo visible los ocho vínculos puestos en los encabezados para cada lección. Este hecho propició, en parte, que los alumnos subieran sus trabajos en los espacios equivocados. Pasados esos primeros tres días, el suscrito modificó los títulos de los trabajos de las lecciones 1, 2, 3, 4, 7 y 8 a “invisibles” en la plataforma Claroline, y dejó visibles únicamente los espacios destinados a subir trabajos para las lecciones 5 y 6.

Tal como lo estipula el curso, el suscrito ingresó a la sección de “Chat” de la plataforma Claroline durante los tres domingos en que duró la puesta a prueba del “CEL-ESAL-Mod”. (7, 14 y 21 de mayo de 2006 de 12 a 14 horas) para atender aclaraciones y dudas de los alumnos. Es importante mencionar que de la muestra de 34 alumnos, muy pocos (menos de cinco) ingresaron al Chat *en los días y horarios establecidos* en las instrucciones de las lecciones del “CEL-ESAL-Mod”. Sin embargo, la mayoría de estos alumnos más bien ingresó en otros horarios que no correspondían a los domingos de 12 a 14 hrs. Aun en éstas condiciones, puede afirmarse que se generó un diálogo formativo entre el tutor (el suscrito) y el alumno en aquellos momentos en que coincidieron al ingresar a esta herramienta de “Chat”.

Puede sin embargo decirse que hubo muy poca afluencia de alumnos al interior de esta herramienta de “Chat”, a pesar de que la evaluación del curso estipula que el ingreso al esa herramienta tiene un peso del 20% sobre la calificación dada por el tutor (*Véase la figura 2. Criterios de evaluación del curso en línea “ESAL” Modificado*).

Algunos alumnos externaron la duda de si la lección 5 continuaría disponible para su realización, en virtud de que el suscrito les señaló que de las dos semanas, la primera —8 a 14 de mayo— sería empleada para la lección 5 y la segunda —15 a 22 de mayo— se destinaría para realizar la lección 6. Esta duda fue despejada al avisárseles que ambas lecciones continuarían abiertas y visibles hasta el lunes 22 de mayo de 2006.

Cabe subrayar que el suscrito, desde el inicio del semestre (febrero a mayo de 2006) con este grupo de 34 alumnos en el sistema presencial, al impartir la asignatura de “Educación y Sociedad en América Latina”, designó de entre ellos a un representante de grupo y dos suplentes, que le suministraron sus datos particulares (nombre completo, dirección de correo electrónico y teléfonos) con el objeto de mantenerse en comunicación con todo el grupo durante todo el semestre. Es por ello que dudas como la arriba citada pudieron ser despejadas rápidamente.

Un número considerable de dudas fueron respondidas mediante el teléfono móvil (teléfono celular), de modo que la respuesta fue inmediata y favorable para el avance del alumno.

Algunos alumnos argumentaron que se les dificultó el acceso a algunas pantallas en virtud de que algunas de las instrucciones están escritas en inglés. A esto el suscrito respondió que no tenía control sobre su modificación. De cualquier modo, ningún alumno mencionó casos explícitos, por lo que el suscrito pudo constatar que esta particularidad en realidad no obstaculizó en lo absoluto el avance de los estudiantes.

Faltando cinco días para que se cumpliera el plazo de entrega de productos (subir los trabajos a la plataforma) y de resolución de ejercicios, la mayoría de los alumnos (80% aproximadamente) no había subido la tarea de la lección 6, y sólo un 50% ya había cumplido con subir la tarea de la lección 5 a la plataforma.

Como varios de los alumnos que se inscribieron al “CEL-ESAL-Mod”, lo hicieron pagando un servicio público de Internet (se presume que esto se debió a su escasez de recursos económicos), se vieron forzados a copiar las lecciones y los textos de las

pantallas del “CEL-ESAL-Mod” en disquetes, o se dedicaron a imprimirlos, para continuar trabajando con ellos en casa.

5.5 Resultados de la *valoración preliminar* del curso en línea “ESAL” *Modificado*

Antes de presentar los resultados de las evaluaciones se habla acerca del formato de evaluación de cursos en línea denominado “*Valoración de Cursos en Línea*”.

Este formato de evaluación utilizado para efectuar ambas evaluaciones (valoración preliminar y evaluación final) al “CEL-ESAL-Mod”, está validado como instrumento de investigación en la experiencia de Mancebo y Tormos en la creación, implementación y evaluación de cursos en línea en la Universitat de Valencia (*Véase ANEXO III*). Dicho instrumento constituye un método de escalamiento tipo Likert, que consiste “...*en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide la reacción de los sujetos*”.¹⁵⁸

El método de escalamiento tipo Likert *mide la actitud de los sujetos frente a afirmaciones que se hacen en torno a una categoría o tema concreto*. Para el caso del “CEL-ESAL-Mod”, se miden las categorías relativas a los aspectos técnicos, pedagógicos, de diseño y de accesibilidad. La quinta y última categoría contiene una afirmación que busca responder a la pregunta de investigación. Dicha afirmación se centra en el tema de la capacidad o incapacidad del “CEL-ESAL-Mod” como recurso educativo que apoya a los alumnos de la UPN Unidad Ajusco que dejan de asistir temporalmente a clases, pero que desean dar seguimiento y concluir la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial.

A continuación se presentan los resultados de la aplicación del instrumento de evaluación de cursos en línea denominado “*Valoración de Cursos en Línea*” con la muestra de cinco alumnas estudiantes de la UPN Unidad Ajusco. Dicha presentación se hace en torno a cada una de las cinco categorías contenidas en dicho instrumento.

¹⁵⁸ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar, *Metodología de la investigación*. México, McGraw-Hill, 2003, Tercera Edición, pp.368.

Cada categoría (aspectos técnicos, pedagógicos, de diseño, de accesibilidad y de la utilidad del “CEL-ESAL-Mod”) consideró la siguiente escala de respuestas que se incluyen en las instrucciones del ya mencionado instrumento **“Valoración de Cursos en Línea”**:

1=Muy en desacuerdo	2= En desacuerdo	3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4= De acuerdo	5= Muy de acuerdo	N= No procede
---------------------	------------------	------------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Según el caso, cada categoría concentra un número determinado de afirmaciones positivas. Por ejemplo, para el caso de la primera categoría, “Aspectos Técnicos”, existen 14 afirmaciones positivas. La puntuación mínima que alguien podría obtener en ese caso es de 14 puntos si hubiese respondido con “Muy en desacuerdo” a todas las afirmaciones. La puntuación máxima posible en el extremo opuesto para dicho caso es de 70 puntos. Las afirmaciones donde se respondió “N= *No procede*”, no se contabilizan para resultados concretos en ninguna de las cinco categorías del instrumento **“Valoración de Cursos en Línea”**; sin embargo, se hacen comentarios más adelante en torno a los casos en que los alumnos respondieron haciendo uso de este tipo de respuesta.

En esta *valoración preliminar* con la muestra de cinco alumnas, las puntuaciones totales de cada categoría en los cinco cuestionarios aplicados se presentan en una tabla. En dicha tabla se comienza por las dos alumnas de la muestra que hasta el momento de esta *valoración preliminar* del “CEL-ESAL-Mod” aún no cursaban la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”. Estas dos alumnas se denominaron A1nC y A2nC (“*alumna número uno que no ha cursado la asignatura*” y “*alumna número dos que no ha cursado la asignatura*”). Después se concentran en la misma tabla las puntuaciones de las tres alumnas restantes de la muestra que ya cursaron la asignatura. Estas alumnas se denominaron A1C, A2C y A3C (“*alumna número uno que ha cursado la asignatura*”..., y así sucesivamente). Se procedió con la misma nomenclatura para el resto de las categorías:

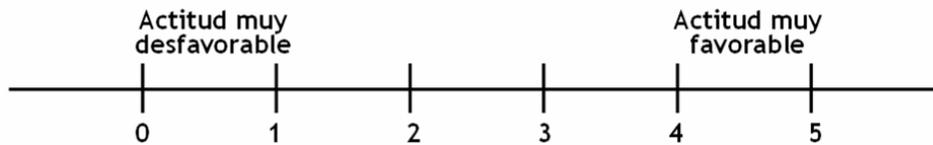
Categoría 1: Aspectos técnicos

La tabla que se muestra a continuación muestra los resultados de la categoría “Aspectos Técnicos” manejados en el ya mencionado instrumento “*Valoración de Cursos en Línea*”. Esta categoría concentra un total de 14 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 14 puntos. La puntuación máxima es de 70 puntos. Esta categoría se refiere a la calidad y cantidad de orientaciones e instrucciones que se incluyen en el curso para guiar al alumno en su adecuado uso. Mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la ayuda y orientación recibida en dichos aspectos.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	68	$\frac{68}{14} = 4.8$
A2nC	61	$\frac{61}{14} = 4.3$
A1C	61	$\frac{61}{14} = 4.3$
A2C	54	$\frac{54}{14} = 3.8$
A3C	63	$\frac{63}{14} = 4.5$

Tabla de resultados para la categoría 1: “Aspectos Técnicos”.

Los anteriores resultados se interpretan de acuerdo con el “*Marco de referencia para la escala tipo Likert*” que aparece abajo. Si un alumno obtiene una puntuación de entre 43 y 70 puntos para este caso concreto de la categoría de los “Aspectos Técnicos”, su actitud hacia esa categoría se calificaría como *favorable* en general pues si se efectúa una división que acumule desde 43 puntos, entre el número de afirmaciones que es 14, el resultado es 3.1. Esta valoración ya queda por encima de una actitud *neutral* hacia los aspectos técnicos del “CEL-ESAL-Mod”, ya que una actitud tal consistiría en ubicarse en el número 3, en el Marco de Referencia. Del mismo modo, si alguien obtuviese una puntuación total de entre 14 y 41 puntos, su actitud hacia los aspectos técnicos del “CEL-ESAL-Mod” se calificaría como *desfavorable* en general, pues efectuando el cociente ya desde 41 puntos entre el número de afirmaciones (14 afirmaciones), el resultado es de 2.9. El Marco de Referencia utilizado es el siguiente:



Marco de Referencia para la escala tipo Likert.

Para obtener la actitud que expresa la muestra total de las *cinco alumnas* hacia los aspectos técnicos del “CEL-ESAL-Mod” se efectúa el siguiente proceso:

i) Se obtiene el promedio total de las puntuaciones de cada una de las cinco alumnas de la muestra para la categoría “Aspectos Técnicos” del siguiente modo:

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{68 + 61 + 61 + 54 + 63}{5} = 61.4$$

Esta puntuación se promedia entre las 14 afirmaciones que contiene esta categoría específica:

$$\frac{61.4}{14} = 4.3$$

ii) Para observar la actitud que manifiestan las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia los aspectos técnicos del “CEL-ESAL-Mod”, se realizó un promedio según la siguiente fórmula:

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{4.8 + 4.3}{2} = 4.5$$

iii) Igualmente, para observar la actitud que manifiestan las *tres alumnas de la muestra (que ya han cursado dicha asignatura)*, hacia los aspectos técnicos del “CEL-ESAL-Mod”, se realizó el siguiente promedio:

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{4.3 + 3.8 + 4.5}{3} = 4.2$$

Una vez expuesto el proceso de presentación de resultados a partir de la valoración preliminar aplicada al “CEL-ESAL-Mod”, se procederá a mostrar los resultados de las cuatro restantes categorías: Aspectos pedagógicos, de diseño, de accesibilidad y de la utilidad del “CEL-ESAL-Mod”.

Categoría 2: Aspectos pedagógicos

Esta categoría concentra un total de 13 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 13 puntos. La puntuación máxima es de 65 puntos. Esta categoría se refiere a la calidad y cantidad de orientaciones e instrucciones que se proporcionan al alumno en lo referente a los objetivos del curso, la estructura del mismo y la claridad de las actividades, de los contenidos y de los criterios de evaluación del curso. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la ayuda y orientación recibida en dichos aspectos.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	64	$\frac{64}{13} = 4.9$
A2nC	55	$\frac{55}{13} = 4.2$
A1C	55	$\frac{55}{13} = 4.2$
A2C	54	$\frac{54}{13} = 4.1$
A3C	58	$\frac{58}{13} = 4.4$

Tabla de resultados para la categoría 2: “Aspectos Pedagógicos”.

i) Actitud de la muestra total de *cinco alumnas* hacia los aspectos pedagógicos del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{64 + 55 + 55 + 54 + 58}{5} = 57.2 \rightarrow \frac{57.2}{13} = 4.4$$

ii) Actitud de las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia los aspectos pedagógicos del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{4.9 + 4.2}{2} = 4.5$$

iii) Actitud de las *tres alumnas de la muestra que ya han cursado dicha asignatura,* hacia los aspectos pedagógicos del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{4.2 + 4.1 + 4.4}{3} = 4.2$$

Categoría 3: Aspectos del Diseño

Esta categoría se divide en dos subcategorías: *a) Calidad en el sistema de navegación* y *b) Calidad de la interfaz: presentación de la información*. Para cada subcategoría se presenta su correspondiente tabla de resultados.

Esta tercera categoría de “Aspectos del Diseño” se refiere en general a la forma en que se concibió y se construyó el *ambiente* de trabajo y de navegación del “CEL-ESAL-Mod”. También se refiere a la manera en que se distribuyeron los espacios en cada pantalla, para la *presentación* de los contenidos. Mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la calidad y claridad de dichos aspectos.

a) Calidad en el sistema de navegación.- Esta subcategoría concentra un total de 10 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 10 puntos. La puntuación máxima es de 50 puntos.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	39	$\frac{39}{10} = 3.9$
A2nC	45	$\frac{45}{10} = 4.5$

A1C	34	$\frac{34}{10} = 3.4$
A2C	35	$\frac{35}{10} = 3.5$
A3C	44	$\frac{44}{10} = 4.4$

Tabla de resultados para la categoría 3: Aspectos del Diseño: “a) Calidad en el sistema de navegación”.

i) Actitud de la muestra total de *cinco alumnas* hacia la subcategoría del Diseño: Calidad en el sistema de navegación del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{39 + 45 + 34 + 35 + 44}{5} = 39.4 \rightarrow \frac{39.4}{10} = 3.9$$

ii) Actitud de las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia la subcategoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad en el sistema de navegación del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{3.9 + 4.5}{2} = 4.2$$

iii) Actitud de las *tres alumnas de la muestra que ya han cursado dicha asignatura*, hacia la subcategoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad en el sistema de navegación del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{3.4 + 3.5 + 4.4}{3} = 3.7$$

b) Calidad de la interfaz: presentación de la información.- Esta subcategoría concentra un total de 20 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 20 puntos. La puntuación máxima es de 100 puntos.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	93	$\frac{93}{20} = 4.6$

A2nC	95	$\frac{95}{20} = 4.7$
A1C	57	$\frac{57}{20} = 2.8$
A2C	72	$\frac{72}{20} = 3.6$
A3C	94	$\frac{94}{20} = 4.7$

Tabla de resultados para la categoría 3: Aspectos del Diseño: “b) Calidad de la interfaz: presentación de la información”.

i) Actitud de la muestra total de *cinco alumnas* hacia la subcategoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad de la interfaz: presentación de la información del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{93 + 95 + 57 + 72 + 94}{5} = 82.2 \rightarrow \frac{82.2}{20} = 4.1$$

ii) Actitud de las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia la subcategoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad de la interfaz: presentación de la información del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{4.6 + 4.7}{2} = 4.6$$

iii) Actitud de las *tres alumnas de la muestra que ya han cursado dicha asignatura*, hacia la subcategoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad de la interfaz: presentación de la información del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{2.8 + 3.6 + 4.7}{3} = 3.7$$

Categoría 4: Aspectos de accesibilidad

Esta categoría concentra un total de 7 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 7 puntos. La puntuación máxima es de 35 puntos. Esta categoría se refiere a las condiciones gráficas y de color que permiten al alumno no sólo visualizar cómodamente las diversas pantallas, sino que también se refiere a la posibilidad de que el alumno pueda cambiar el color de fondo de las pantallas y el tamaño de los textos. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la facilidad o dificultad de visualización de las distintas pantallas que contiene el “CEL-ESAL-Mod”.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	33	$\frac{33}{7} = 4.7$
A2nC	31	$\frac{31}{7} = 4.4$
A1C	25	$\frac{25}{7} = 3.5$
A2C	23	$\frac{23}{7} = 3.2$
A3C	33	$\frac{33}{7} = 4.7$

Tabla de resultados para la categoría 4: “Aspectos de Accesibilidad”.

i) Actitud de la muestra total de *cinco alumnas* hacia la categoría de los “Aspectos de Accesibilidad”, del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{33 + 31 + 25 + 23 + 33}{5} = 29 \rightarrow \frac{29}{7} = 4.1$$

ii) Actitud de las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia la categoría de los “Aspectos de Accesibilidad”, del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{4.7 + 4.4}{2} = 4.5$$

iii) Actitud de las *tres alumnas de la muestra que ya han cursado dicha asignatura*, hacia la categoría de los “Aspectos de Accesibilidad”, del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{3.5 + 3.2 + 4.7}{3} = 3.8$$

**Categoría 5: Aspectos específicos relativos al curso en línea “ESAL”
Modificado**

Esta categoría concentra una sola afirmación positiva. La puntuación mínima es de un punto. La puntuación máxima es de 5 puntos. Esta categoría se refiere a la utilidad que puede tener el “CEL-ESAL-Mod” como un apoyo a estudiantes que presentan el problema de ausentarse ocasionalmente de las clases en el sistema escolarizado pero que desean concluir la asignatura en ese mismo sistema. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la posibilidad de usar el “CEL-ESAL-Mod” como un apoyo para el tipo de estudiantes ya mencionado.

Tipo de alumna	Puntuaciones por alumna	Puntuaciones entre número de afirmaciones
A1nC	4	$\frac{4}{1} = 4$
A2nC	4	$\frac{4}{1} = 4$
A1C	4	$\frac{4}{1} = 4$
A2C	5	$\frac{5}{1} = 5$
A3C	5	$\frac{5}{1} = 5$

Tabla de resultados para la categoría 5: “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

i) Actitud de la muestra total de *cinco alumnas* hacia la categoría “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

$$\frac{A1nC + A2nC + A1C + A2C + A3C}{5} = \frac{4 + 4 + 4 + 5 + 5}{5} = 4.4 \rightarrow \frac{4.4}{1} = 4.4$$

ii) Actitud de las *dos alumnas de la muestra que no han cursado la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”* hacia la categoría “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

$$\frac{A1nC + A2nC}{2} = \frac{4 + 4}{2} = 4$$

iii) Actitud de las *tres alumnas de la muestra que ya han cursado dicha asignatura,* hacia la categoría “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

$$\frac{A1C + A2C + A3C}{3} = \frac{4 + 5 + 5}{3} = 4.6$$

5.6 Resultados de la *valoración final* del curso en línea “ESAL” *Modificado*

Se presentan en este apartado los resultados de esta *valoración final* a partir del mismo formato de evaluación de cursos en línea que se suministró a la primera muestra de cinco alumnas, denominado “*Valoración de Cursos en Línea*”.

Dichos resultados se derivan de 28 de estos formatos que fueron respondidos y entregados al suscrito en forma impresa. Como ya se observa, del número total de 34 alumnos, sólo 28 entregaron su instrumento contestado. Esto explica nuevamente el fenómeno de un ausentismo intermitente. Pero además refuerza el argumento de que se trata de alumnos que aunque dejan de asistir temporalmente, se preocupan por recuperar el seguimiento de la asignatura. Esto se verifica concretamente en que esos seis alumnos que no entregaron su formato se presentaron de todos modos ante el suscrito para ponerse al corriente y obtener una calificación definitiva para la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial.

Al igual que en la valoración preliminar, dicha presentación de resultados se hace en torno a cada una de las cinco categorías contenidas en el formato para la “*Valoración de Cursos en Línea*”.

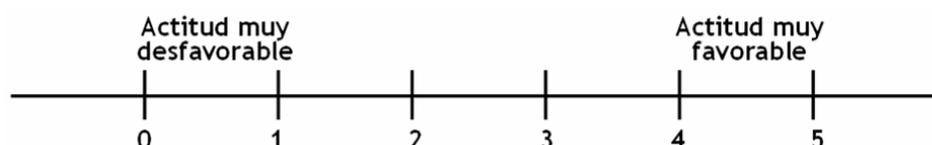
Del mismo modo, cada categoría (aspectos técnicos, pedagógicos, de diseño, de accesibilidad y de la utilidad del “CEL-ESAL-Mod”) consideró la siguiente escala de respuestas:

1=Muy en desacuerdo	2= En desacuerdo	3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4= De acuerdo	5= Muy de acuerdo	N= No procede
---------------------	------------------	------------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Como ya se observó con anterioridad, cada categoría concentra un número determinado de afirmaciones positivas. Las afirmaciones donde se respondió “N= *No procede*”, no se contabilizan para resultados concretos en ninguna de las cinco categorías del instrumento “*Valoración de Cursos en Línea*”.

En esta *valoración final* se vuelven a presentar en una tabla las puntuaciones totales de los veintiocho cuestionarios según la categoría correspondiente.

Los resultados se interpretan igualmente de acuerdo con el “*Marco de referencia para la escala tipo Likert*” que se muestra:



Marco de Referencia para la escala tipo Likert.

Categoría 1: Aspectos técnicos

La tabla que se muestra a continuación muestra los resultados de la categoría “Aspectos Técnicos” manejados en el ya mencionado instrumento “*Valoración de Cursos en Línea*”. Como es sabido, esta categoría concentra un total de 14 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 14 puntos. La puntuación máxima es de 70

puntos. Dicha categoría se refiere a la calidad y cantidad de orientaciones e instrucciones que se incluyen en el curso para guiar al alumno en su adecuado uso. Mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la ayuda y orientación recibida en dichos aspectos. En la tercera columna, “Puntuaciones entre número de afirmaciones”, se coloca únicamente el resultado por razones de espacio.

<i>Tabla de resultados para la categoría 1: “Aspectos Técnicos”</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	50	3.6
2	66	4.7
3	47	3.4
4	56	4.0
5	42	3.0
6	63	4.5
7	62	4.4
8	49	3.5
9	51	3.6
10	44	3.1
11	64	4.6
12	44	3.1
13	60	4.3
14	44	3.1
15	63	4.5
16	49	3.5
17	44	3.1
18	52	3.7
19	30	2.1
20	49	3.5
21	50	3.6
22	45	3.2
23	50	3.6
24	32	2.3
25	55	3.9
26	27	1.9
27	68	4.9
28	51	3.6

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría “Aspectos Técnicos” del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{SUMA(1: 28)}{28} = 50.3 \rightarrow \frac{50.3}{14} = 3.6$$

Categoría 2: Aspectos pedagógicos

Esta categoría concentra un total de 13 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 13 puntos. La puntuación máxima es de 65 puntos. Esta categoría se refiere a la calidad y cantidad de orientaciones e instrucciones que se proporcionan al alumno en lo referente a los objetivos del curso, la estructura del mismo y la claridad de las actividades, de los contenidos y de los criterios de evaluación del curso. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la ayuda y orientación recibida en dichos aspectos.

<i>Tabla de resultados para la categoría 2: "Aspectos Pedagógicos"</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	49	3.8
2	60	4.6
3	36	2.8
4	35	2.7
5	36	2.8
6	44	3.4
7	39	3.0
8	39	3.0
9	40	3.1
10	36	2.8
11	46	3.5
12	47	3.6
13	49	3.8
14	39	3.0
15	55	4.2
16	49	3.8
17	39	3.0
18	50	3.8
19	34	2.6
20	48	3.7
21	41	3.2

22	49	3.8
23	37	2.8
24	30	2.3
25	33	2.5
26	25	1.9
27	63	4.8
28	55	4.2

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría “Aspectos Pedagógicos” del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{SUMA(1:28)}{28} = 43 \rightarrow \frac{43}{13} = 3.3$$

Categoría 3: Aspectos del Diseño.

Esta categoría se divide en dos subcategorías: a) *Calidad en el sistema de navegación* y b) *Calidad de la interfaz: presentación de la información*. Para cada subcategoría se presenta su correspondiente tabla de resultados.

Esta tercera categoría de “Aspectos del Diseño” se refiere en general a la forma en que se concibió y se construyó el *ambiente* de trabajo y de navegación del “CEL-ESAL-Mod”. También se refiere a la manera en que se distribuyeron los espacios en cada pantalla, para la *presentación* de los contenidos. Mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la calidad y claridad de dichos aspectos.

a) *Calidad en el sistema de navegación*.- Esta subcategoría concentra un total de 10 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 10 puntos. La puntuación máxima es de 50 puntos.

<i>Tabla de resultados para la categoría 3: Aspectos del Diseño: “a) Calidad en el sistema de navegación”.</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	39	3.9
2	50	5.0
3	34	3.4
4	42	4.2

5	30	3.0
6	42	4.2
7	45	4.5
8	29	2.9
9	38	3.8
10	35	3.5
11	38	3.8
12	43	4.3
13	39	3.9
14	35	3.5
15	46	4.6
16	37	3.7
17	38	3.8
18	41	4.1
19	23	2.3
20	47	4.7
21	33	3.3
22	29	2.9
23	35	3.5
24	27	2.7
25	39	3.9
26	34	3.4
27	40	4.0
28	44	4.4

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad en el sistema de navegación del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{SUMA(1:28)}{28} = 37.6 \rightarrow \frac{37.6}{10} = 3.8$$

b) *Calidad de la interfaz: presentación de la información.*- Esta subcategoría concentra un total de 20 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 20 puntos. La puntuación máxima es de 100 puntos.

<i>Tabla de resultados para la categoría 3: Aspectos del Diseño: “b) Calidad de la interfaz: presentación de la información”.</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	59	3.0

2	100	5.0
3	60	3.0
4	90	4.5
5	59	3.0
6	96	4.8
7	93	4.7
8	73	3.7
9	83	4.2
10	58	2.9
11	83	4.2
12	72	3.6
13	89	4.5
14	71	3.6
15	86	4.3
16	73	3.7
17	70	3.5
18	81	4.1
19	56	2.8
20	81	4.1
21	70	3.5
22	66	3.3
23	71	3.6
24	74	3.7
25	82	4.1
26	52	2.6
27	100	5.0
28	90	4.5

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría de los “Aspectos del Diseño”: Calidad de la interfaz: presentación de la información del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{SUMA(1:28)}{28} = 76.4 \rightarrow \frac{76.4}{20} = 3.8$$

Categoría 4: Aspectos de accesibilidad

Esta categoría concentra un total de 7 afirmaciones positivas. La puntuación mínima es de 7 puntos. La puntuación máxima es de 35 puntos. Esta categoría se refiere a las

condiciones gráficas y de color que permiten al alumno no sólo visualizar cómodamente las diversas pantallas, sino que también se refiere a la posibilidad de que el alumno pueda cambiar el color de fondo de las pantallas y el tamaño de los textos. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la facilidad o dificultad de visualización de las distintas pantallas que contiene el “CEL-ESAL-Mod”.

<i>Tabla de resultados para la categoría 4: “Aspectos de Accesibilidad”</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	17	2.4
2	35	5.0
3	21	3.0
4	29	4.1
5	21	3.0
6	35	5.0
7	29	4.1
8	23	3.3
9	28	4.0
10	12	1.7
11	35	5.0
12	21	3.0
13	25	3.6
14	20	2.9
15	33	4.7
16	28	4.0
17	24	3.4
18	31	4.4
19	21	3.0
20	35	5.0
21	29	4.1
22	18	2.6
23	24	3.4
24	23	3.3
25	30	4.3
26	31	4.4
27	34	4.9
28	33	4.7

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría “Aspectos de Accesibilidad” del “CEL-ESAL-Mod”:

$$\frac{SUMA(1:28)}{28} = 26.6 \rightarrow \frac{26.6}{7} = 3.6$$

Categoría 5: Aspectos específicos relativos al curso en línea “ESAL”
Modificado

Esta categoría concentra una sola afirmación positiva. La puntuación mínima es de un punto. La puntuación máxima es de 5 puntos. Esta categoría se refiere a la utilidad que puede tener el “CEL-ESAL-Mod” como un apoyo a estudiantes que presentan el problema de ausentarse ocasionalmente de las clases en el sistema escolarizado pero que desean concluir la asignatura en ese mismo sistema. Esta categoría mide cuál es la actitud de los alumnos hacia la posibilidad de usar el “CEL-ESAL-Mod” como un apoyo para el tipo de estudiantes ya mencionado.

<i>Tabla de resultados para la categoría 5: “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.</i>		
Alumno(a)	Puntuaciones por alumno(a)	Puntuaciones entre número de afirmaciones
1	3	3.0
2	4	4.0
3	2	2.0
4	3	3.0
5	3	3.0
6	4	4.0
7	4	4.0
8	4	4.0
9	4	4.0
10	4	4.0
11	5	5.0
12	5	5.0
13	5	5.0
14	5	5.0
15	4	4.0
16	3	3.0
17	4	4.0
18	4	4.0
19	3	3.0

20	4	4.0
21	3	3.0
22	3	3.0
23	3	3.0
24	3	3.0
25	4	4.0
26	3	3.0
27	3	3.0
28	3	3.0

Actitud de la muestra total de los 28 alumnos hacia la categoría “El curso en línea “ESAL” y la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

$$\frac{SUMA(1:28)}{28} = 3.6 \rightarrow \frac{3.6}{1} = 3.6$$

5.7 Interpretación de los resultados de la *valoración preliminar* y de la *valoración final* del curso en línea “ESAL” *Modificado*

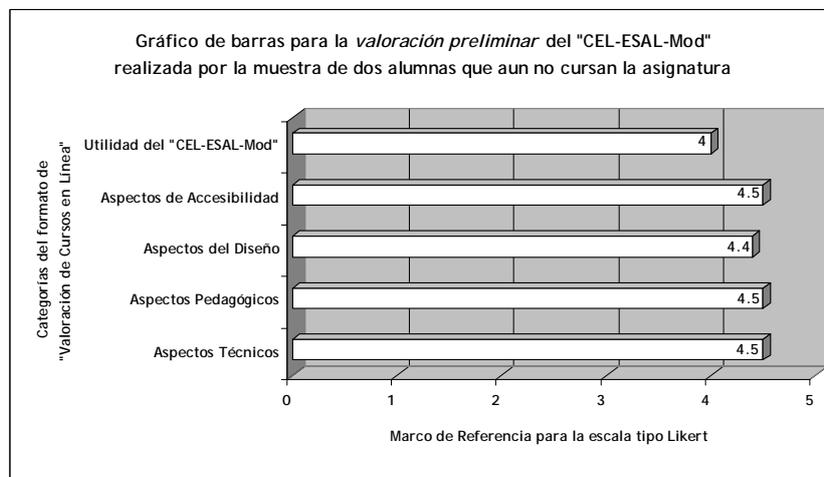
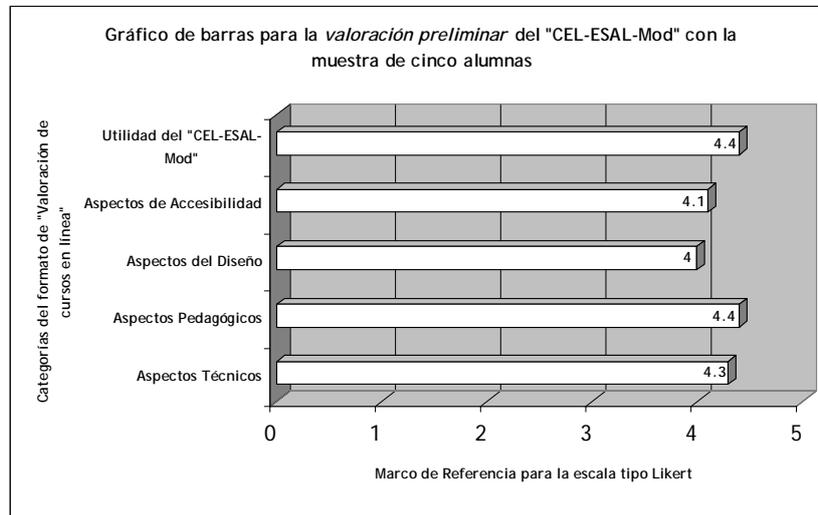
A continuación se interpretan los resultados obtenidos a partir de su concentración en gráficos de barras. Los gráficos de barras son cuatro y se presentan siguiendo la misma lógica llevada a lo largo de todo este capítulo. Es decir, en primer lugar se presenta el gráfico de barras con los resultados de la *valoración preliminar* llevada a cabo por la muestra de cinco alumnas.

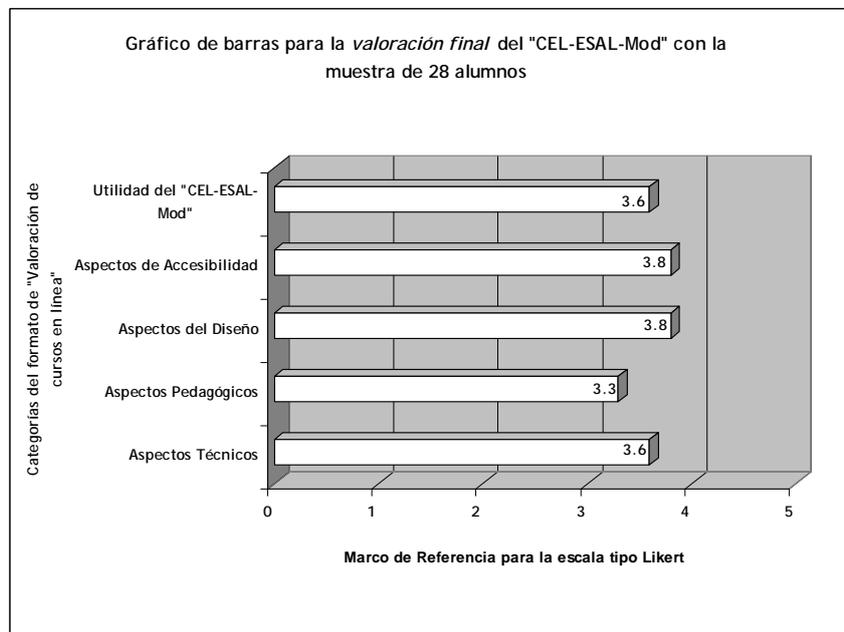
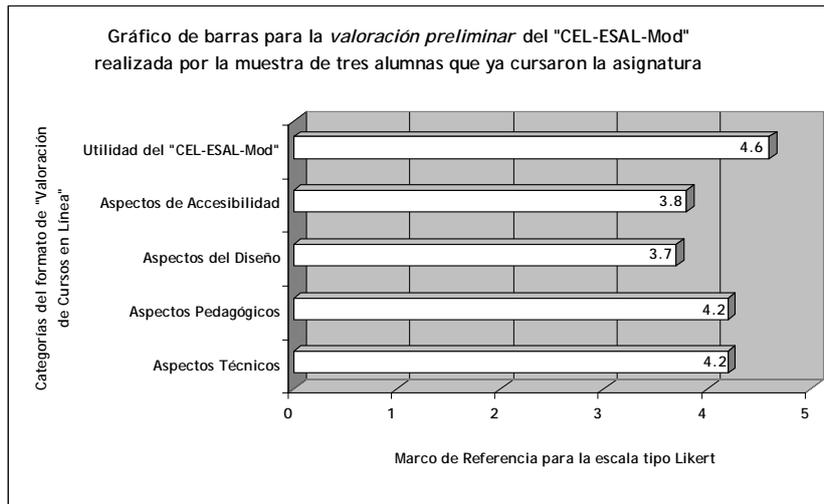
En segundo lugar, se presenta el gráfico de barras que muestra la *valoración preliminar* realizada por la muestra de las *dos* alumnas que no habían cursado hasta ese entonces la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”.

En tercer lugar, un gráfico de barras con los resultados de la *valoración preliminar* de la muestra de las *tres* alumnas que ya cursaron dicha asignatura.

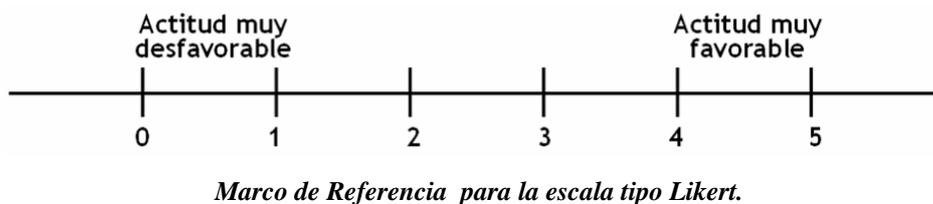
Y finalmente, un último gráfico con los resultados de la *valoración final* hecha por la muestra de 28 alumnos que en ese entonces cursaban la ya citada asignatura en el sistema presencial con el suscrito como su profesor titular en la UPN Unidad Ajusco.

En los cuatro gráficos de barras, las subcategorías “a) Calidad en el sistema de navegación” y “b) Calidad de la interfaz: presentación de la información” de la categoría “Aspectos del Diseño” se promediaron para concentrar los resultados en una sola barra, la correspondiente a esa tercera categoría.





Interpretación de los cuatro gráficos correspondientes a la valoración preliminar y a la valoración final del "CEL-ESAL-Mod".



Se decidió presentar los resultados de la *valoración preliminar* de estas cinco alumnas por separado (primero la muestra total de cinco alumnas, después la muestra de

dos, y al final la muestra de tres alumnas), para poder establecer algunas comparaciones entre ellas. Estas comparaciones están basadas en conocer las valoraciones de las cinco alumnas en su conjunto (gráfico 1) y en haber cursado o no la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” en el sistema presencial (gráficos 2 y 3). Así mismo, se hacen comparaciones de dichos resultados con los emanados de la valoración final correspondiente a la muestra de 28 alumnos (gráfico 4).

Ante todo se observa que los tres gráficos muestran una actitud *muy favorable* hacia la quinta categoría: utilidad del “CEL-ESAL-Mod” como un apoyo para estudiantes que se ausentan temporalmente de clase, pero que desean concluir la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina en el sistema presencial. Esto se verifica en que todas se ubican en una puntuación de cuatro o más de cuatro en el Marco de Referencia para la escala Likert. Como comparación, la muestra de 28 alumnos del gráfico 4 nos habla de una actitud *favorable* de estos alumnos hacia la utilidad del “CEL-ESAL-Mod”. Esto puede deberse a que ya en la práctica como tal del seguimiento de este curso en línea, surgen múltiples cuestionamientos en el alumno, que el curso en línea, en virtud de la ausencia del tutor, debe poder explicar y resolver por sí mismo en la mayor medida posible.

Las categorías “Aspectos Pedagógicos” y “Aspectos Técnicos” aparecen con una puntuación que corresponde a una actitud *muy favorable* en los tres primeros gráficos para la muestra de cinco alumnas, mientras que para el cuarto y último gráfico la puntuación revela una actitud *favorable* hacia los aspectos mencionados. Este último hecho hace pensar que, para su puesta en práctica, es preciso reforzar, como ya se indicó en el párrafo anterior, aquellos aspectos relacionados con proporcionar al alumno guías, instrucciones y orientaciones más precisas y oportunas, que le permitan tanto familiarizarse con los aspectos relativos al uso de la plataforma Claroline, como conocer claramente los objetivos del curso en línea, comprender y manejar los contenidos del curso línea y llevar a cabo con facilidad las actividades programadas en las lecciones.

En cuanto a la categoría de los “Aspectos del Diseño”, puede observarse que en los primeros dos gráficos la puntuación registrada arroja una actitud *muy favorable* de los alumnos, mientras que en los dos últimos, la puntuación se ubica en *favorable*. Esto

puede deberse a que los dos últimos gráficos se refieren a alumnos que ya han entrado en contacto directo y real con la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina”, y a que de algún modo ya tienen un mayor conocimiento de la forma en que podría construirse un ambiente virtual para manejar y distribuir actividades y espacios de trabajo específicamente concebidos para los temas de la problemática educativa y cultural de los pueblos de América Latina.

Para el caso de la categoría “Aspectos de Accesibilidad” se advierte que los dos primeros gráficos corresponden a una actitud muy favorable, pero en los dos gráficos restantes la actitud es sólo favorable. Esto puede deberse a un aumento en el nivel de exigencia de los alumnos que ya han entrado en contacto directo con el seguimiento del “CEL-ESAL-Mod” (tanto las tres alumnas que ya cursaron la citada asignatura, como los 28 alumnos que para entonces la cursaban). Esto provoca que ellos mismos juzguen que podría mejorarse sobre todo las condiciones necesarias para una adecuada visualización y personalización de los textos y los colores de las diversas pantallas que contiene este curso en línea.

Es importante hacer notar que en ningún caso se detecta una actitud neutral (entre 2 y 3 puntos en el Marco de Referencia para la escala Likert) para alguna de las cinco categorías, lo que indica que, en general, el “CEL-ESAL-Mod” constituye *un curso en línea* (que tiene el potencial para apoyar) *a la formación profesional de los alumnos de la licenciatura en Pedagogía que cursan la asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” (ESAL), en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco.* (Véase: “Objetivo principal” en el capítulo 1).

A raíz de los resultados mostrados, puede afirmarse que el “CEL-ESAL-Mod” también posee el potencial para cumplir con el primero de los objetivos específicos de este trabajo: el de *Apoyar a aquellos estudiantes que por diversas causas faltan a clase por periodos cortos, pero que desean concluir la asignatura en el sistema presencial.* (Véase: “Objetivos específicos” en el capítulo 1). Al mismo tiempo, dichos resultados responden *afirmativamente* a la pregunta de investigación formulada al inicio de este trabajo:

¿"ESAL" es un curso en línea que apoya a estudiantes que presentan el problema de ausentarse ocasionalmente de las clases en el sistema escolarizado? (Véase: "Formulación del problema" en el capítulo 1).

Por consiguiente, el "CEL-ESAL-Mod" tiene el potencial además para cumplir con el segundo objetivo específico planteado en este trabajo: *Que el curso sirva como un medio de formación para otros alumnos, para profesores y para todo aquél interesado en el estudio, en la comprensión y en la difusión de los temas de América Latina. (Véase: "Objetivos específicos" en el capítulo 1).*

CAPÍTULO 6: PERSPECTIVAS A FUTURO, PARA LOS QUE VIENEN DETRÁS

6.1 Cómo crear un curso en línea en la plataforma de cursos en línea Claroline

Para diseñar un curso

Diseñar un curso en el ambiente de la plataforma de cursos en línea Claroline es una experiencia muy especial en la que todo profesor debería iniciarse a través de la adaptación de los temas que ha impartido en el aula a lo largo de su trayectoria docente.

Para iniciar este proceso se centra la atención primeramente en la fase de diseño. En esta fase, el profesor debe preocuparse primero por comprender que la herramienta “Learning Path” en la plataforma de cursos Claroline es clave en la configuración del curso. Esta herramienta funciona como un *depósito* de los materiales, productos y actividades educativos que el profesor diseña previamente, y es el hilo conductor que guiará a los alumnos en el proceso de aprendizaje. Por ello el profesor debe primero organizar en el papel los contenidos, los ejercicios o actividades, los trabajos, los criterios de evaluación etc., del nuevo curso, dividiéndolos en unidades de estudio y en lecciones, para tener clara toda la estructura:

1. Ejercicios para cada lección,
2. Los espacios para las tareas que los alumnos deberán entregar.
3. Los temas de los foros a los que los alumnos deberán entrar
4. Los horarios (puestos en la sección “Agenda”), en que los alumnos ingresarán a la sección de “Chat” para resolver dudas y hacer comentarios
5. Una agenda de trabajo que incluya una clara calendarización del curso
6. Una presentación de su curso

7. Los documentos que usará el alumno, que pueden ser documentos de texto, imágenes, vínculos a otras páginas de Internet, archivos de sonido, manuales en formatos diversos (por ejemplo PDF, de Adobe Acrobat Professional), etc.
8. Crear equipos de alumnos para ponerlos a trabajar colaborativamente

Como puede verse, esta lista de elementos nos sugiere cada una de las herramientas de la plataforma Claroline. La primera corresponde a la sección “Ejercicios”, la segunda a la sección “Trabajos” y después le siguen “Foros”, “Chat”, “Agenda”, “Descripción del curso”, “Documentos” y “Grupos”, respectivamente.

Acto seguido, el profesor debe trasladar a la computadora todos los documentos previamente elaborados en papel, mediante los paquetes computacionales como Word, Power Point, Flash, etc., para tenerlos ya como documentos electrónicos, listos para ser subidos a la plataforma Claroline.

Una vez creados estos elementos el profesor ingresa a la plataforma, se inscribe como *administrador de un nuevo curso*, y debe subir los documentos *primero* en la sección “Documentos” de la plataforma. Para ello hace clic en dicha herramienta y elige “Subir documento”. Después, haciendo clic en la sección “Learning Path”, el profesor entra a dicha herramienta y diseña carpetas para cada unidad y etiquetas para rotular el nombre de cada lección. Luego va subiendo a la plataforma todos aquellos documentos, (*que pueden ser vínculos de Internet, imágenes, manuales, libros en formato electrónico etc.*) y ejercicios que ha creado por separado en los paquetes computacionales, para completar el diseño de la lección. De ese modo, los documentos quedarán integrados dentro de la lección que corresponda según las etiquetas creadas en la herramienta “Learning Path”, facilitando el que el alumno, cuando inicie el curso, sea guiado por un esquema general de seguimiento de las lecciones, que puede tener una lógica como ésta: 1) presentación de la lección, 2) objetivos, 2) instrucciones para las actividades y recursos con los que trabajará 3) ejercicios, 4) tarea, 5) conclusión o recapitulación, 6) evaluación. Esta secuencia para cada lección debe crearse en otro documento, que se sube previamente a la sección “Documentos” y después se incorpora dentro de la lección elegida, en la herramienta “Learning Path”.

Al final el profesor debería tener sus lecciones organizadas en torno a la herramienta “Learning Path”, de modo tal que al interior de ella aparezca una etiqueta con el nombre de la lección (por ejemplo, “Lección 11”), y debajo aparezca una lista con el total de recursos (documentos) de los que echará mano el alumno: instrucciones generales de la lección, vínculos de Internet, documentos, libros electrónicos, ejercicios creados en la misma plataforma etc.

Para probar el curso

Antes de iniciar la prueba del curso, convendría que el profesor elabore, como en este trabajo se hizo, un instrumento que le permita valorar previamente la estructura, contenidos, objetivos, evaluación y actividades de su curso en línea.

Posteriormente, se recomienda poner a prueba el curso con una muestra de alumnos de entre 20 y 40 para poder hacer equipos de tres y hasta cuatro integrantes como máximo. Pero es vital, no obstante concertar con ellos una sesión presencial en donde se les proporcione una explicación general acerca de en qué consiste el curso, cuál es su objetivo, etc. Al mismo tiempo, en dicha sesión debe proporcionárseles una guía o manual para que puedan consultarlo en cualquier momento en que se les presenten dificultades en el uso y navegación del curso en línea.

Se hace prioritario comprometerlos fuertemente de alguna manera en la que el tutor o profesor tenga el mayor nivel de seguridad posible, de que los alumnos continuarán y finalizarán el curso. Esto es deseable siempre que el mismo docente o tutor tenga interés en llevar un seguimiento acerca de la calidad, efectividad, utilidad y/o relevancia de su curso en línea.

Al interior de su curso en línea, es preciso que el tutor ponga avisos a los alumnos con frecuencia, de modo que ellos tengan claro que él está presente en el seguimiento y el acompañamiento en todo el período de duración del curso en línea.

Así mismo, es muy recomendable que el tutor proporcione el número de su teléfono móvil o celular a sus alumnos, con el fin de resolverles dudas por escrito. Esta práctica fue experimentada en este trabajo y resulta muy efectiva para proporcionar respuestas

inmediatas a las dudas de los alumnos. Además, resulta ser un instrumento muy efectivo de retroalimentación para el tutor porque le permite reorientar inmediatamente cualquier aspecto de su curso en línea que no esté funcionando, que no esté claro, que no haya sido previsto etc. Es decir, las propias dudas y necesidades de los alumnos son un excelente referente para hallar las deficiencias del propio curso en línea a la vez que son una fuente valiosa para la recopilación de datos de investigación que aumentan la experiencia del tutor del curso en esta modalidad de estudios.

Al final de la prueba del curso en línea, el tutor debe proporcionar a los alumnos un formato de evaluación de cursos en línea (*como ejemplo véase el del ANEXO III*) previa y cuidadosamente diseñado, para que diagnostiquen la calidad actual del curso y ello dé origen a mejoras en él.

Es en la fase de la puesta en práctica cuando el tutor o el profesor comprueba la funcionalidad de los vínculos y recursos proporcionados al alumno, pero también los fundamentos pedagógicos y didácticos de sus propias lecciones y de la estructura del curso. Y son los propios alumnos los mejores jueces para dictaminar la calidad de un curso.

6.2 El trabajo colaborativo en los cursos en línea creados en la plataforma Claroline

El trabajo colaborativo con los alumnos en esta plataforma puede ser sumamente interesante, ya que uno de los objetivos más deseables en cuanto a iniciativa y trabajo colaborativo a que puede llegar el tutor con sus alumnos, es el de que incluso lleguen ellos mismos a diseñar otro curso en línea.

Algunas recomendaciones para fomentar el trabajo colaborativo en los alumnos, en un curso en línea diseñado por el tutor en la plataforma Claroline son:

- Crear equipos de tres alumnos, y cuatro como máximo, para asegurarse de que todos los integrantes trabajen. Esta creación de equipos debe hacerse en las primeras sesiones presenciales de inducción al curso en línea. Posteriormente el

tutor debe crear los equipos en su curso en línea al interior de la plataforma Claroline, por medio de la herramienta “Grupos”.

- Pedir a todos los alumnos, en esas primeras sesiones presenciales (que no deben ser más de tres), su dirección de correo electrónico, su teléfono móvil y su teléfono particular. Esto se puede prestar a que los alumnos malinterpreten las intenciones del tutor, sin embargo depende de cada tutor demostrar con actitud y con hechos que sus intereses son estrictamente educativos. En suma, esta medida debe tomarse debido a que en todo ciclo escolar existen alumnos que son sumamente difíciles de localizar, y esto afecta más a menudo de lo que se cree las actividades educativas que se pretenden impulsar.
- Los foros creados en la plataforma deben tener temas que se presten mucho para el debate y la argumentación. Así mismo, en las actividades diseñadas por el tutor, se debe hacer mucho énfasis en que la participación por equipo en la sección de foros es vital. Otro aspecto esencial es que en esas mismas actividades debe hacerse mucho hincapié en que cada equipo debe presentar respuesta al tema principal del foro, pero también réplica a las respuestas de otros equipos, y si es posible, además una contrarréplica.
- El tutor debe programar actividades al interior del curso que inevitablemente propicien el trabajo en equipo. Esto puede muy bien lograrse pidiendo a cada equipo que diseñe actividades específicas *para ser realizadas por otros equipos, a modo de tareas*. Esto obliga al trabajo en equipo y además compromete a los miembros del equipo a diseñar buenas actividades, ya que de lo contrario su trabajo se somete a la crítica de los demás equipos. Adicionalmente, el tutor puede abrir un tema de foros en la misma plataforma Claroline con el objeto de hacer públicas estas críticas, que en todo momento deben ser constructivas (de ello debe asegurarse el tutor). A fin de cuentas, esta experiencia de diseñar actividades para otros equipos constituye una excelente fuente de formación y experiencia para los mismos alumnos, no sólo en el campo del trabajo en equipo, sino también en el del diseño técnico, didáctico y pedagógico de productos educativos.

- En cuanto a la evaluación, ésta debe ser compartida entre el tutor y los alumnos, de modo que cada equipo y también el tutor, suban cada cual su valoración cualitativa por escrito de los demás equipos en la sección de foros de la plataforma, acompañada de una calificación en un formato numérico, que puede tener una aproximación en enteros y decimales como se sugiere en los siguientes ejemplos:

Tutor	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5	Equipo 6
7.8	8.6	9.5	6.2	5.8	4.7	7.2

Este tipo de calificación numérica es necesaria para obtener una evaluación definitiva y clara. El formato con aproximación a décimos que aquí se presenta permite valoraciones más exactas que si se tratase solamente de calificaciones basadas en números enteros. Al final el tutor hace un promedio con las calificaciones de cada cual, de tal modo que surja la calificación final para cada uno de los equipos.

6.3 Perspectivas a futuro

Es vital fomentar experiencias de formación mediante computadoras e Internet en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco. Se espera, como un siguiente paso en la presente investigación, iniciar con la difusión del presente curso en línea al interior del ámbito académico de la UPN Unidad Ajusco, con el objeto de conocer la opinión de otros colegas y profesores respecto a la importancia de ofrecer a sus alumnos cursos de esta índole.

Mientras tanto, cada profesor de esta institución debería tener como objetivo concreto la creación de su propio curso en línea, derivado de su propia experiencia docente. Este solo hecho supondría un enorme avance para la futura instauración de un sistema de universidad a distancia en la Universidad Pedagógica Nacional.

ANEXOS

ANEXO I

Plantilla de evaluación de curso en línea

La presente plantilla tiene como objetivo que al término de una revisión suficiente, el especialista haga una valoración general del curso en sus dos ejes vertebrales:

1) Eje pedagógico y 2) Eje técnico/funcional.

De antemano se agradece su colaboración.

I. EJE PEDAGÓGICO (marcar con una X donde proceda la valoración)				
1 La presentación y diseño del curso (entendiendo que estos dos elementos se refieren a: “Un plan concreto, enfocado a dirigir la inserción de factores y variables específicas en una determinada situación experimental de la enseñanza, teniendo en cuenta la interacción de todos los elementos de la situación (profesor, alumnos, medios didácticos, objetivos, textos o manuales, ayudas tecnológicas, etc.”) pág. 430. <small>159</small>	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En que medida la presentación general del curso es clara?				
b) ¿Es claro a quién se dirige el curso?				
c) ¿La ortografía y la redacción son adecuados?				
d) ¿Las imágenes presentadas se relacionan con el tema principal del curso?				
e) ¿La presentación del curso justifica implícitamente su propia importancia?				
f) ¿Resulta clara la exposición de cada uno de los diferentes bloques programados? (objetivos, contenidos, actividades, recursos y evaluación)				
g) ¿Se explica claramente el tipo (a distancia, escolarizado o mixto), de curso de que se trata, y sus implicaciones?				
h) ¿En qué medida el mapa de curso es adecuado?				

¹⁵⁹ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 430.

2 Los contenidos (entendiendo por contenidos “información relativa a la materia o asignatura”) pág. 316.¹⁶⁰	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En qué medida los contenidos se relacionan con el nombre del curso?				
b) ¿En qué medida está clara la división de los contenidos en unidades de estudio?				
c) ¿Existe claridad en la información de los contenidos?				
d) ¿La profundidad de los contenidos es adecuada?				
e) ¿En qué nivel ubica la calidad de los contenidos?				
3 Los objetivos (entendiendo por objetivos “...formulaciones explícitas de habilidades cognitivas, actitudes y destrezas que el proceso de formación trata de conseguir en el sujeto en situación de educación.”) pág. 1022.¹⁶¹	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En qué medida resulta claro el objetivo general del curso?				
b) ¿En qué medida los objetivos generales de cada unidad son explícitos?				
c) ¿En qué medida los objetivos de cada lección son explícitos?				
4 Las actividades (entendiendo por actividades: “Ejercitaciones que forman parte de la programación [...] y que tienen por finalidad proporcionar a los alumnos la oportunidad de vivenciar y experimentar hechos o comportamientos tales como pensar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales, integrar un esquema de valores e ideales y conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.”) pág. 40.¹⁶²	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En qué medida las indicaciones de cada actividad y lección son claras y precisas?				
b) ¿En qué medida las actividades concuerdan con el contenido de cada unidad?				
c) ¿En qué medida existe una interacción real entre el alumno y la interfaz, provocada por la naturaleza de las actividades?				

¹⁶⁰ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 316.

¹⁶¹ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 1022.

¹⁶² Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 40.

d) ¿En qué medida cree usted que las actividades fomentan una interacción real entre el profesor o asesor, y el alumno?				
e) ¿En qué medida cree usted que las actividades fomentan una interacción real entre alumnos?				
f) ¿En qué medida cree usted que las actividades permiten un aprendizaje colaborativo?				
g) ¿En qué medida cree usted que se utiliza el foro y el chat para las actividades?				
5 Los recursos (entendiendo por recursos: <i>“Puntos de apoyo que instalamos en la corriente del aprendizaje para que cada alumno alcance o se aproxime a sus techos discentes. Techo discente es el límite superior de cada una de nuestras capacidades de aprendizaje.”</i>) pág. 412. ¹⁶³	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En qué medida los documentos que se proporcionan al alumno son adecuados para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?				
b) ¿En qué medida los hipervínculos que se proporcionan al alumno son adecuados para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?				
c) ¿En qué medida son suficientes los documentos para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?				
d) ¿En qué medida son suficientes los hipervínculos para el cumplimiento de los objetivos y las actividades?				
6 La evaluación (entendiendo por evaluación: <i>“Actividad sistemática y continua, integrada dentro del proceso educativo, que tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando sus objetivos, revisando críticamente [...] métodos y recursos, facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos.”</i>) Pág. 603. ¹⁶⁴	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0

¹⁶³ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 412.

¹⁶⁴ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Madrid, Santillana, 2000, p. 603.

a) ¿En qué medida los criterios de evaluación generales del curso son claros?				
b) ¿En qué medida los criterios de evaluación para cada lección son claros?				
c) ¿En qué medida los criterios de evaluación de cada lección son congruentes con el contenido de cada una de las mismas?				
d) ¿En qué medida los criterios de evaluación del curso y de las lecciones fomentan un proceso de autoevaluación en el alumno?				
7 Sugerencias y observaciones	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿En qué medida considera usted que este curso resulta relevante para la formación de los alumnos de la licenciatura en pedagogía de la UPN?				
b) ¿Qué quitaría o agregaría usted al curso?	<i>(escriba por favor)</i>			

Continúa abajo...

II. ASPECTOS TÉCNICOS Y FUNCIONALIDAD				
<i>(marcar con una X donde proceda la valoración)</i>				
	MUCHO 3	REGULAR 2	POCO 1	NADA 0
a) ¿El acceso a la plataforma es rápido?				
b) ¿Es sencillo navegar dentro del sitio?				
c) ¿Se utilizan las herramientas de la plataforma?				
d) ¿Las instrucciones para utilizar el menú de la plataforma son adecuadas?				
e) ¿Resulta fácil hallar carpetas, archivos, documentos y demás elementos en la plataforma del curso?				

Por favor redacte en este último espacio, las observaciones que usted considera como importantes para mejorar los aspectos de evaluación de esta plantilla:

Puntuación máxima: de 111 puntos.

ANEXO II

Manual para ingresar al curso en línea “EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA” en la plataforma Claroline de la Universidad Pedagógica Nacional

Indice

- 0) Introducción
 - 1) Requisitos para seguir el curso
 - 2) Cómo entrar al curso
 - 3) Cómo inscribirse al curso
 - 4) Cómo navegar en el curso
 - 5) Cómo seguir las lecciones del curso
 - 6) Cómo salir del curso
 - 7) Preguntas frecuentes y solución de problemas
-
-

0) Introducción

El curso *en línea* “Educación y Sociedad en América Latina” (ESAL) está basado en el curso del mismo nombre que se imparte en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), en el cuarto semestre del sistema escolarizado. El curso aborda la complejidad de las problemáticas sociales, culturales y educativas de los pueblos de América Latina a lo largo de cuatro unidades vertebrales: el colonialismo, el imperialismo, la globalización y las propuestas educativas surgidas en América Latina. El curso busca sensibilizar al alumno para facilitarle la identificación, la explicación y la comprensión de las realidades que nos rodean hoy por hoy como naciones oprimidas de América Latina.

La modalidad de este curso es *en línea* porque el alumno lo lleva a cabo desde Internet, y es *a distancia* en virtud de que no requiere ser tomado en el aula (presencialmente) sino desde cualquier lugar donde se tenga una computadora con Internet.

El horario para dar seguimiento al curso es flexible, esto implica que el alumno puede trabajar en él y dar continuidad a las lecciones en los horarios que decida, pero respetando siempre los tiempos y formas de entrega de trabajos y resultados que están estipulados en el curso mismo.

El curso está dirigido principalmente para apoyar la formación profesional de los alumnos que cursan la licenciatura en Pedagogía en la UPN unidad Ajusco, y constituye una alternativa de innovación pedagógica para el curso específico “Educación y Sociedad en América Latina” que se imparte en ese lugar.

1) Requisitos para seguir el curso

a) Se requiere preferentemente ser alumno de la licenciatura en Pedagogía de la UPN Unidad Ajusco, aunque cualquier interesado en las temáticas anteriormente descritas puede inscribirse, avisando previamente por correo electrónico al administrador del curso.

b) Se requiere de una computadora actualizada (*con Windows XP o Millenium y Microsoft Office, que incluya principalmente Word y Power Point*) y conexión a Internet. Se recomienda que sea una computadora a la que el alumno pueda tener un fácil y frecuente acceso, para dar seguimiento total al curso.

c) Se requiere de un manejo computacional básico en: navegación por Internet; manejo de una cuenta personal de correo electrónico; y conocimientos básicos de Windows y Microsoft Office.

d) Se requiere de disponibilidad de tiempo (*un promedio de dos horas diarias. Recuérdese que el alumno distribuye este tiempo según sus necesidades*).

2) Cómo entrar al curso

Entrar e inscribirse son procesos muy sencillos:

Paso 1: Entre a Internet, a la dirección:

<http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/>

Aparecerá el sitio de la plataforma de cursos "Claroline".¹⁶⁵

3) Cómo inscribirse al curso

Paso 2: A la derecha de la pantalla elija: "Crear una cuenta de usuario".

¹⁶⁵ Claroline es una plataforma de creación de cursos que nació en Inglaterra en el año 2000. La dirección a la que usted entrará es básicamente una página de Internet anidada en los servidores de la UPN Ajusco, que contiene una estructura o plataforma para el seguimiento y la creación de cursos a distancia. Los cursos pueden tratar del tema que sea. En la mayoría de los casos, los interesados en tomar un curso específico deben inscribirse.

Paso 3: Llene todos los datos que se le solicitan. Deberá crear *para usted mismo* una cuenta de usuario y una contraseña. Por ejemplo:

juanrosas (que sería un nombre de usuario. Nótese cómo no se ponen acentos, ni mayúsculas ni espacios)

juan100582 (que sería una contraseña. En este caso, el alumno eligió su nombre, seguido de su fecha de nacimiento: diez de mayo de mil novecientos ochenta y dos. Del mismo modo, no se incluyen acentos, mayúsculas o espacios para facilitar un ingreso seguro a la plataforma Claroline. Estos son sólo ejemplos, puesto que el alumno elige libremente su nombre de usuario y su contraseña).

Recuerde idear un nombre y contraseña fáciles de recordar, y anotarlos en un papel para evitar problemas de ingreso en el futuro. Haga clic en "Registro" y Clic en "Siguiendo".

Paso 4: Seleccione "Inscribirse en un curso nuevo". Elija "Pedagogía".

Paso 5: Dé clic en el lapicito que aparece a la derecha de: "ESAL - Educación y Sociedad en América Latina - Ricardo Alberto Rivera Enríquez".

Paso 6: Haga clic en "Volver a mi lista personal de cursos".

Paso 7: Dé clic en "ESAL - Educación y Sociedad en América Latina", y listo, ya se puede comenzar con el curso.

4) Cómo navegar en el curso

La pantalla inicial es la de la portada: "Bienvenidos al curso Educación y Sociedad en América Latina". En la parte inferior de la pantalla se ubica un vínculo ("*Clic aquí*") que va guiando al alumno la primera vez que ingrese.

Conviene aquí dejar claro que desde el principio y para dar seguimiento a las lecciones de la plataforma, el alumno deberá entrar a la herramienta principal: "**Learning Path**" (*o Secuencia de Aprendizaje*). Esta es la más importante, puesto que en ella se concentra la estructura de todas las lecciones del curso.

La plataforma tiene varias herramientas para el alumno. Ellas son: Descripción del Curso, Agenda, Anuncios, Documentos, Ejercicios, Learning Path, Trabajos, Foros, Grupos, Usuarios y Chat.

En la parte superior derecha de la pantalla hay un cuadro que tiene una lista desplegable:



Podrá acceder directamente a cada herramienta dando clic en este cuadro y eligiendo la herramienta a la que desee dirigirse.

Descripción del Curso.- Presenta el curso y a quién va dirigido, explica cuál es la organización de contenidos, la metodología a seguir y la forma de evaluación.

Agenda.- Presenta las fechas importantes dentro del curso (*entrega de trabajos, fechas de inicio del curso, fechas de evaluación, de cierre de actividades etc.*)

Anuncios.- Informa a los alumnos acerca de todo lo relacionado con el curso y sus contenidos.

Documentos.- Contiene un espacio donde se concentran todos los documentos (*documentos de Word, imágenes, presentaciones de Power Point, documentos en PDF, hipervínculos etc.*) que el alumno puede consultar si así lo solicita alguna de las lecciones del curso.

Ejercicios.- En esta sección se concentran todos los ejercicios que el tutor/diseñador del curso ha preparado para que el alumno las siga. Pueden realizarse directamente desde aquí sólo si alguna de las lecciones lo solicita.

Learning Path.- La sección más importante de la plataforma. En ella se concentra la estructura de cada una de las lecciones. Cada lección involucra, en una secuencia coherente, ejercicios, documentos y actividades en foros y chat. Todos estos elementos provienen de los demás bloques de herramientas (*por ejemplo en el bloque "Ejercicios" o en el bloque "Documentos"*). Para dar seguimiento al curso, el alumno debe siempre ingresar directamente a este bloque.

Trabajos.- Es el espacio donde se concentran los trabajos subidos por cada alumno. Cada trabajo tiene una fecha y una forma de entrega. Tratándose de una computadora y de un espacio informático, queda claro que si no se respetan estos requisitos, no es posible subir los trabajos correctamente. Este bloque cuenta, según el caso, con un espacio específico e instrucciones precisas para que el alumno pueda subir sin contratiempos los trabajos solicitados en las lecciones.

Foros.- Es un espacio que contiene bloques con varios temas —según los haya diseñado el tutor/diseñador del curso— a los que los alumnos deben responder, según lo solicite cada lección.

Grupos.- Muestra una lista que contiene todos los alumnos que se han inscrito al curso, pero divididos en equipos por el tutor/diseñador del curso. Para el caso de la evaluación, la plataforma registra una misma calificación para

todos y cada uno de los miembros de un equipo específico, según haya sido su desempeño en las actividades de las lecciones programadas.

Usuarios.- Muestra una lista general de todos los alumnos que se han inscrito al curso.

Chat.- Es un espacio muy similar al de Messenger de Hotmail, Latinchat o Yahoo Messenger, donde en conjunto los alumnos pueden discutir y/o aclarar los diferentes temas entre ellos o con el apoyo del tutor.

5) Cómo seguir las lecciones del curso

Es muy sencillo. Para continuar con el seguimiento del curso, el alumno simplemente deberá:

1. Volver a entrar a Internet a la dirección especificada, poniendo esta vez su nombre de usuario y contraseña (no ya la inscripción).

2. Ir directamente a la sección "Learning Path" del curso y retomar la o las lecciones pendientes. **NOTA: Se recomienda no dejar una lección sino hasta haberla concluido completamente, pues la plataforma va registrando y evaluando minuciosamente todos y cada uno de los avances de los alumnos.**

Otras notas importantes:

Cada lección es "abierta" o "cerrada" por el tutor del curso según el avance del grupo y según las fechas estipuladas en la Agenda del curso. Existen trabajos y ejercicios que pueden o no tener una fecha límite de entrega o realización. Cuando esta fecha se cumple, la plataforma Claroline automáticamente cierra ese acceso a los alumnos.

6) Cómo salir del curso

Simplemente haga clic en "Salir", en la parte superior de la pantalla y listo.

7) Preguntas frecuentes

1) **Pregunta: No puedo entrar a la página del curso**

—**Respuesta:** Asegúrese de estar conectado(a) a Internet.

Asegúrese de haber escrito adecuadamente la dirección:

http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/

Asegúrese de haber escrito correctamente su nombre de usuario y contraseña (que la tecla Bloq. Mayús en tu teclado esté desactivada)

2) Pregunta: Si tengo alguna duda, ¿cómo me comunico con el tutor del curso?

—**Respuesta:** Mediante esta dirección: esricardo@hotmail.com

Es imprescindible que se envíe el correo con las dudas lo más pronto posible, para recibir las aclaraciones correspondientes.

3) Pregunta: Cuando doy clic en “Atrás” en el navegador de Internet Explorer me sale el mensaje: “Advertencia, la página ha caducado” ¿Qué hacer?

—**Respuesta:** Simplemente debe presionar nuevamente el mismo botón, para regresar a la plataforma, o hacer clic en “Adelante”, para regresar a la página donde se estaba trabajando.

4) Pregunta: El trabajo que intenté subir a la plataforma según las instrucciones de la lección, no aparece cuando lo busco en la lista de usuarios, en el registro de mi nombre.

—**Respuesta:** es imprescindible seguir las instrucciones de entrega de trabajos que se especifican en el bloque “Trabajos”. Estas especificaciones se refieren a que cuando se guarde un trabajo que esté listo para subir a la plataforma, se haga evitando poner mayúsculas, espacios, acentos, diagonales, puntos, comillas, paréntesis etc, porque de otro modo, la plataforma no lo reconoce, y por esa causa no lo sube correctamente, o aunque haya sido subido, no puede abrirse.

5) Pregunta: Trato de subir un trabajo, pero no puedo dar clic en el nombre de la tarea correspondiente (no aparece la manita encima).

—**Respuesta:** La tarea caducó, y es imposible ya entregarla. La causa es la siguiente:

La plataforma Claroline, como ya se dijo, maneja un registro computarizado con fechas de entrega designadas por el tutor.

Por ejemplo, una tarea se programó para ser entregada en un período de tiempo que va desde el 10 de mayo de 2006 a las 8am, hasta el 15 de mayo de 2006 a las 11pm.

Mientras el alumno esté dentro del tiempo de entrega, el vínculo puesto en el nombre de la tarea (para ingresar y subirla) está *activo*. Cuando la fecha

límite es alcanzada, automáticamente el vínculo *se desactiva* y es imposible entregar ya la tarea.

La causa probable entonces, es que al tratar de subir la tarea, el alumno esté fuera de tiempo.

De cualquier modo, verifique que está haciendo clic en la etiqueta de la tarea adecuada.

6) Pregunta: ¿Cómo puedo ver mi avance y mis evaluaciones parciales?

–Respuesta: Ingrese a los bloques “Usuarios” y “Grupos”. Entre a la sección de estadísticas y ahí podrá revisar tus avances.

7) Pregunta: ¿Si me equivoco en un ejercicio puedo realizarlo de nuevo?

–Respuesta: En teoría sí es posible, pero la plataforma Claroline registra y evalúa el primer intento. Por ello es imprescindible:

- a) seguir las indicaciones de las lecciones al pie de la letra.
- b) tener en cuenta que deberá iniciar la resolución del ejercicio sólo cuando usted se sienta completamente preparado para ello.
- c) tener en cuenta que debe seguir el ejercicio de principio a fin en una sola oportunidad, para obtener una evaluación adecuada por parte de la plataforma.

8) Pregunta: ¿El tutor del curso también evalúa, o sólo la plataforma?

–Respuesta: el tutor también evalúa, con respecto al siguiente cuadro:

Evaluación automática dada por la Plataforma Claroline (total 10 puntos)	Evaluación del tutor del curso (total 10 puntos)
<input type="checkbox"/> Secuencia de Aprendizaje (cada lección completada) <input type="checkbox"/> Trabajos (sólo subidos a la plataforma a tiempo) <input type="checkbox"/> Documentos e hipervínculos (lectura de los que solicita cada lección) En este bloque la plataforma evalúa automáticamente, repartiendo todos los elementos en un total de 100% (10 puntos)	Quien A SU CRITERIO evalúa: 1. Foros (comentarios subidos en ellos) 3 puntos 2. Chat (participación) 2 puntos 3. Trabajos (<i>contenido</i> de los mismos: manejo del tema, estructura coherente del trabajo, argumentación sólida y construcción discursiva por parte del alumno) 5 puntos
PROMEDIO DE AMBOS PARA DAR UNA EVALUACIÓN PARCIAL	
EVALUACION FINAL = SUMATORIA DE LAS 8 EVALUACIONES PARCIALES	

Tómese en cuenta entonces, que lo que se lleva a cabo es un promedio entre las evaluaciones de la plataforma (cuantitativas), y las del tutor (cualitativas). De cualquier modo, esto se comprenderá mejor a medida que usted se familiarice más con el curso.

9) Pregunta: Entré a “Learning Path”, luego al título de la Unidad que estoy viendo, pero me aparece una lista de archivos y no sé por cuál empezar.

—Respuesta: Todas las lecciones están ordenadas en la lista con una etiqueta que marca su nombre y tienen un orden descendente. Por ello comience siempre con el archivo que se titule “leccion1.htm”, o “leccion6.htm”, etc. Estos archivos son los que contienen cada lección, y las actividades a seguir. Cuando haya dado clic, aparecerá una nueva pantalla. Haga clic en “Start Module”, en la parte inferior de la pantalla para comenzar con la lección.

10) Pregunta: La lección aparece muy pequeña en la pantalla. ¿Cómo puedo agrandarla?

—Respuesta: En la parte superior de la barra izquierda de la pantalla (*la que tiene la lista de archivos correspondientes a la lección*), hay una opción que dice “Full Screen”. Haga clic en ella y la lección se verá ahora en pantalla completa.

También puede dar clic sin soltar sobre la línea que divide la pantalla principal de la lección y las herramientas (*“Objetivos”, “Antecedentes”, “Actividades y Recursos” etc.*). Arrástrela hacia la izquierda para agrandar el contenido de la lección.

11) Pregunta: Cuando entro a alguno de los sitios y vínculos de Internet de la lección, sale una barra amarilla en la parte superior de la pantalla. Por lo general dice: “Elemento Emergente Bloqueado”, y ya no me permite continuar. ¿Qué hacer?

—Respuesta: La computadora donde está trabajando tiene un programa que evita que salten páginas de publicidad y propaganda no deseada, y esa barra es un protector que protege al equipo.

Haga clic sobre esa barra con el botón DERECHO del mouse y saldrá un menú. Elija la opción *“Permitir contenido bloqueado temporalmente”* o bien *“Descargar archivo”*. Es posible que la ventana de la lección se refresque y parezca que no sucedió nada. Simplemente vuelva a dar clic en el vínculo deseado y el contenido se mostrará o se podrá descargar.

Si tiene más dudas, escriba a: esricardo@hotmail.com

ANEXO III

VALORACIÓN DE CURSOS EN LÍNEA

La presente lista de control para la valoración de *courseware* en línea ha sido tomada y adaptada a partir del libro que se refiere a continuación:

MANCEBO, Francesc y Tormos, María José, *La evaluación de cursos en línea: una propuesta aplicada a casos reales*, Unitat d' Investigació Acceso, Universitat de Valencia E.G., en: ALCANTUD, Francisco, "Teleformación: diseño para todos". Edit. Universitat de Valencia Estudi General (Servei de Publicacions). Valencia, 1999. pp. 189-194.

SECCIÓN 1: ASPECTOS TÉCNICOS

Valore cada uno de los ítems siguiendo la escala que va desde:

1 = Muy en desacuerdo hasta 5 = Muy de acuerdo

N = No procede

		1	2	3	4	5	N
1	Presentación adecuada de la documentación o guía didáctica para el alumno.						
2	Presentación adecuada de la documentación o guía didáctica para el profesor.						
3	Uso de los recursos multimedia suficiente y adecuado.						
4	Se ofrecen instrucciones claras para iniciar el curso.						
5	Da sugerencias para su aplicación y desarrollo.						
6	Da sugerencias para actividades previas y/o posteriores.						
7	Orienta la corrección de errores.						
8	Se incluyen referencias bibliográficas o de textos en línea.						
9	Incluye conexiones a sitios web con la misma temática.						
10	Lleva un seguimiento del usuario en el curso.						
11	Almacena los resultados del usuario.						
12	Viene acompañado de información técnica suficiente.						
13	Ofrece la posibilidad de ser modificado en función de las necesidades del usuario.						
14	Emplea diferentes medios de comunicación (Chat, videoconferencia, correo electrónico)						

15 Observaciones:

SECCIÓN 2: ASPECTOS PEDAGÓGICOS

		1	2	3	4	5	N
1	Los objetivos que trabaja el curso aparecen claramente definidos.						
2	Los objetivos están adaptados a las capacidades del alumno.						
3	Permite que se establezca comunicación entre profesor-estudiante, empleando e-mail, chat, videoconferencia, etc.						
4	Permite que se comuniquen los estudiantes entre sí mediante listas de distribución, chat, videoconferencia, etc.						
5	El curso incorpora un apartado de nuevos contenidos o noticias.						
6	El curso incorpora la posibilidad de discutir el contenido del curso u otros temas utilizando, por ejemplo, foros de discusión.						
7	Permite al estudiante emplear otras herramientas auxiliares para tomar notas, hacer cálculos, etc.						
8	Presenta una organización racionalizada del proceso de aprendizaje.						
9	Los contenidos y actividades aparecen debidamente secuenciados.						
10	Estimula el trabajo colaborativo; plantea, por ejemplo, actividades a resolver utilizando listas de distribución.						
11	Trabaja contenidos que podrían desarrollarse mejor con otro tipo de metodología.						
12	Aplicación del curso individual.						
13	Aplicación del curso en grupo.						
14	Observaciones: <hr/> <hr/>						

SECCIÓN 3: ASPECTOS DEL DISEÑO

a) Calidad del sistema de navegación

		1	2	3	4	5	N
1	El sistema de navegación (dirigido/exploratorio), empleado se adecua a las características de los usuarios.						
2	La estructura hipertextual es clarificadora.						
3	Se emplean mapas de situación adecuados.						
4	La navegación por los distintos medios es consistente.						
5	En todo momento se puede volver al punto de inicio, página principal o home page.						
6	Se emplea un tema central que da sentido a la navegación.						
7	Se refuerzan las transiciones de las distintas secciones del curso.						
8	El ritmo y la secuencia de avance son controlables.						
9	Posibilidad de abandonar el curso en todo momento.						
10	Se emplean comandos o botones de avanzar, retroceder, reiniciar, propios del curso.						
11	Observaciones: _____ _____						

b) Calidad de la interfaz: presentación de la información

		1	2	3	4	5	N
1	Los textos y mensajes están en el idioma del usuario.						
2	La interfaz se adecua a los contenidos del curso.						
3	La información es la adecuada a las necesidades y posibilidades del usuario.						
4	La forma de presentación es amigable.						
5	Los colores son atractivos.						
6	Los enlaces, links o hipervínculos se diferencian en aspecto del resto del texto informativo.						

7	Textos relevantes y claros.						
8	Gráficos relevantes y claros.						
9	Uso adecuado de apoyo visual y sonoro.						
10	Facilidad de manejo.						
11	Cantidad de información que se presenta a la vez por pantalla.						
12	Grado de facilidad de las tareas a realizar por el usuario.						
13	El tiempo de respuesta interactivo (el sistema trata rápidamente sus órdenes) es adecuado.						
14	El tiempo de respuesta al tratamiento de la información (plazo en la obtención de los resultados) es adecuado.						
15	Se informa del progreso de las tareas.						
16	Grado de control del usuario.						
17	Disponibilidad de ayuda en línea.						
18	Los mensajes de error son concisos y claros.						
19	Los mensajes de error están redactados en lenguaje comprensible (no técnico).						
20	Los mensajes de error son acordes a los conocimientos y experiencia del usuario.						
21	Observaciones: _____ _____						

SECCIÓN 4: ASPECTOS DE ACCESIBILIDAD

		1	2	3	4	5	N
1	Las imágenes van acompañadas de texto alternativo y significativo.						
2	El texto de los enlaces es significativo, evita usar expresiones como "pincha aquí" o "clickea aquí".						
3	Evita texto parpadeante y móvil.						
4	El documento está estructurado de forma clara.						
5	Contraste adecuado entre el fondo y el frente.						
6	Permite al usuario cambiar el color del fondo y el texto, adecuando el contraste a sus necesidades.						
7	Permite al usuario modificar la fuente y tamaños de la letra en función de sus características.						
8	Observaciones:						

--

SECCIÓN 5: EL CURSO EN LÍNEA "ESAL" Y LA ASIGNATURA "EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA"

		1	2	3	4	5	N
1	La implementación de este curso para la asignatura de "Educación y Sociedad en América Latina" en la UPN resuelve el problema de aquellos alumnos que por diversas causas* comienzan a ser irregulares en puntualidad y asistencia.						

*Causas:

- Distancia excesiva.
- Problemas laborales.
- Problemas familiares.
- Embarazo.
- Problemas de salud.

ANEXO IV

Programa de Estudios de la asignatura "Educación y Sociedad en América Latina" correspondiente a febrero de 2004

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

FASE CAMPO DE FORMACIÓN Y TRABAJO PROFESIONAL

4to. SEMESTRE

PROGRAMA DE ESTUDIO

EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA

HORAS : 4

CREDITOS: 8

Elaborado por:

Mtra. Ma. Del Carmen Jiménez Ortiz
Mtro. Héctor Cifuentes García

Apoyo: Dulce María Treviño Ramírez

Febrero, 2004

I. PRESENTACIÓN

La asignatura “Educación y Sociedad en América Latina” se ubica en la fase Campos de formación y trabajo profesional del plan de estudios de la licenciatura en Pedagogía, y pertenece a la línea sociológica del mismo plan. Se relaciona con las asignaturas “Aspectos Sociales de la Educación” del tercer semestre, e “Historia de la educación en México”, del segundo semestre.

El curso está organizado en cuatro unidades que corresponden a las problemáticas de la sociedad y de la educación latinoamericanas: Colonialismo, Imperialismo, Globalización y el desarrollo de los países de América Latina y Proyectos y alternativas en educación en América Latina.

Al acercarnos al estudio de las anteriores problemáticas, se pretende ubicar y elucidar las características de la educación y la cultura de los pueblos latinoamericanos en el marco de su posición internacional histórica, económica y política.

El desarrollo del aprendizaje en este curso implica la reflexión, la indagación y el debate, que conduzcan a la construcción y aprehensión de los procesos sociales históricos que han marcado la educación y la cultura de nuestros pueblos. Esto implica acercarse a nuevas investigaciones que se han producido sobre la región.

II. OBJETIVO

El objetivo general del curso es acercarse al análisis de la problemática educativa y cultural de los pueblos de la región latinoamericana, a través del estudio de sus condiciones históricas socioeconómicas y políticas peculiares y de la influencia en ellas de los poderes hegemónicos internacionales.

III. METODOLOGÍA DE TRABAJO

El desarrollo del curso implica la participación del estudiante en la lectura y análisis de la bibliografía básica por cada unidad, para lo cual, el profesor hará previamente una introducción y establecerá mecanismos de organización para la realización de trabajos individuales y colectivos en torno a preguntas guía, ensayos, indagaciones etc. que orienten la reflexión individual y la discusión por grupos en el aula.

Como material complementario, se sugiere el uso de otros medios didácticos por unidad: tales como películas, obras literarias, revistas y periódicos, asistencia a conferencias, visitas a exposiciones sobre temas latinoamericanos, entre otras prácticas. Se pretende que el curso conduzca a la comprensión acerca de las problemáticas educativas que enfrenta América Latina en su contexto económico, político y cultural.

IV. EVALUACIÓN

Los mecanismos de evaluación serán definidos por el profesor a partir del diálogo con los alumnos y la dinámica del grupo, sin embargo, se sugieren algunos criterios para la evaluación tales como los siguientes:

- ◆ Participación

- ◆ Indagaciones y exposiciones referentes al contenido programático del curso
- ◆ Analizar, responder y entregar de manera individual preguntas-guía del contenido de las lecturas, así como la participación en la discusión colectiva de las mismas en el aula.
- ◆ Presentación de trabajos

Durante el desarrollo del curso se sugiere la elaboración de un trabajo sobre alguno de los aspectos sustanciales del curso, el cual se realizará de manera colectiva y será evaluado considerando la estructura del desarrollo del contenido y la redacción.

Se requiere de una asistencia del 90% para la acreditación de la asignatura.

V. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD I. EL COLONIALISMO

En esta unidad se aborda el fenómeno del colonialismo, su impacto e implicaciones para la sociedad y educación latinoamericanas a través de las siguientes cuestiones.

- 1.- ¿Qué es el colonialismo?
- 2.- Ubicación histórica y social del colonialismo en América Latina
- 3.- Hechos históricos que dan cuenta del fenómeno del colonialismo
- 4.- Los proyectos educativos en la sociedad colonial

A) BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Galeano, Eduardo, Memorias del fuego. I. Los nacimientos, Siglo XXI, México, 1982

O' Gorman, Edmundo, La invención de América, Fondo de Cultura Económica. México 1975.

Mignolo, Walter, "La colonialidad a lo largo ya lo ancho: El hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad", en: Edgardo Lander, editor, La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales, perspectivas latinoamericanas, F ACES-UCV/IESALC-UNESCO, Caracas, 2000

Marx, Carlos, El capital Crítica de la economía política, Fondo de Cultura Económica. México 1971, Tomo 1 Cap. XXIV "La llamada acumulación originaria".

Stanley, J. y Stein, B.H., La herencia colonial de América Latina, Siglo XXI México 1971, Cap. III. Sociedad y Forma de gobierno pp. 56-80.

Chocano Mena, Magdalena, La América colonial (1492-1763), Síntesis, Madrid, 2000, Cap. 9 La educación, pp. 185-213

B) BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Tanck de Estrada, Doroty, Pueblos de indios y educación en el México colonial, 1750-1821, El Colegio de México, México 1999. pp.153-169 Y 357-447

Tanck de Estrada, Doroty, et. al. Ensayos sobre la historia de la educación en México. Colmex, México 1981. "Tensión en la torre de marfil. La educación en la segunda mitad del siglo XVIII". pp.25-107

Weimberg, Gregorio, Modelos educativos en la historia de América Latina Kapelusz, Buenos Aires 1984. Cap. 1-2 pp.41-38

O'Gorman, El arte o de la monstruosidad, Planeta/Joaquín Motriz, México, 2002, "La idea antropológica del padre Las Casas, Edad Media y Modernidad", pp.57 -70

Gruzinski, Serge, La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a "Blade Runner" (1492-2019), Fondo de Cultura Económica, México, 1999.

UNIDAD II. IMPERIALISMO Y EL DESARROLLO DE LOS PAÍSES DE AMÉRICA LATINA.

El objetivo de esta unidad es vincular el imperialismo con los procesos socioeducativos de América Latina y sus implicaciones para el desarrollo de la región, a través del estudio de las siguientes cuestiones:

1. Los rasgos históricos del imperialismo y las implicaciones económicas, políticas, sociales, culturales y educativas en la sociedades latinoamericanas.
2. La hegemonía estadounidense y el desarrollismo en América Latina.

A) BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Lenin, V.I. , El imperialismo: Fase superior del capitalismo, Progreso, Moscú 1979

Aguilar Monteverde, Alonso, El panamericanismo: de la doctrina Monroe a la doctrina Johnson. Cuadernos americanos, México 1967 pp. 17-25 Y 37-95.

Mariátegui, José Carlos, Textos básicos, Fondo de Cultura Económica, México, 1995, "¿Existe un pensamiento hispanoamericano?" y "El iberoamericanismo y el panamericanismo", pp. 364-371

González Casanova, Pablo, Imperialismo y liberación en América Latina. Siglo XXI, México 1978. pp. 11-49

Galeano, Eduardo, Las venas abiertas de América Latina, Siglo XXI, México 1996. "Historia de la muerte temprana" Y "La estructura contemporánea del despojo", pp.283-436

Stavenhagen, Rodolfo, "Cultura y Sociedad en América Latina: una revalorización", en Estudios Sociológicos, Vol. IV, No. 12, sept. 1986, El Colegio de México.

Martí, José "El sentido de la educación" en: Juan Manuel de la Serna, Ideas pedagógicas en el Caribe, Caballito/SEP, México, 1985, pp. 49-74

Puiggrós, Adriana, Imperialismo y educación en América Latina, Nueva Imagen, México 1980. Tercera Parte: Desarrollismo y educación y Cuarta parte: Del desarrollismo a la civilización mundial, pp. 117-222.

B) BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Dos Santos Theotonio, "El nuevo carácter de la dependencia" en Marini Ruy Mauro, La Teoría Social Latinoamericana, FCP y S-CELA, UNAM 1994.

Carnoy, Martín, La educación como imperialismo cultural, Siglo XXI, México, 1984 pp. 151-221

Medina Echevarría, José, Filosofía, educación y desarrollo, Siglo XXI, México 1979, pp. 105-119.

Weimberg, Gregorio, Op. cit pp. 89-47

Stavenhagen, Rodolfo, "Siete tesis equivocadas sobre América Latina" en: Marini, R. Millán, M. P. La teoría social latinoamericana, textos escogidos tomo II. UNAM, México 1994

Rama, Germán, Educación, participación y estilos de desarrollo en América Latina, CEPAL- Kapelusz, Buenos Aires 1984, pp. 9-74

UNIDAD III. GLOBALIZACIÓN Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA.

El objetivo de esta unidad es el estudio de la inserción de la región latinoamericana en los procesos contemporáneos de globalización tecnológica y de los mercados. El desarrollo de esta unidad girará en torno a las siguientes cuestiones:

1. Estrategias de los organismos internacionales y las reformas educativas en América Latina.
2. Globalización y la problemática educativa y cultural de los pueblos latinoamericanos.

A) BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Petrella, Ricardo, " Mundialización e Internacionalización. La dinámica del orden mundial emergente", en: Revista Viento del Sur, No.10 1977, Universidad de Puerto Rico, Puerto Rico 1977 pp. 44-58

Galeano, Eduardo, Patas Arriba, La Escuela del mundo al revés, Siglo XXI, México 1998, pp.253-227.

Jiménez Ortiz, María del Carmen, Los organismos internacionales y su incidencia en la formación de los profesionales de la educación en América Latina, Tesis de Doctorado, Coordinación del Programa de Pos grado en Estudios Latinoamericanos, Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM, México, 2003, Cap. I Los organismos internacionales y la modernización de las sociedades latinoamericanas. Del desarrollismo al neoliberalismo, pp. 1-83

Torres, Rosa María, "¿Mejorar la calidad de la educación básica? La estrategia del Banco Mundial", en: José Luis Coraggio y Rosa María Torres, La educación según el Banco Mundial, Niño y Dávila, Argentina, 1997

B) BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Jiménez Cabrera, Edgar, "El modelo neo liberal en América Latina", en: Revista Sociológica, año 7 número 19 de mayo- agosto 1992, UAM-A, México

Banco Mundial, Prioridades y estrategias para la educación, Washington, 1996, Cap. "El Banco Mundial y la Educación, pp. 162-174.

CEPAL-UNESCO, Educación y conocimiento: Eje de la transformación productiva con equidad, CEPAL, Oficina Regional de Educación para América Latina, Santiago de Chile, 1992.

Zemelman, Hugo. "Homogeneización y pérdida de la subjetividad en la globalización", en:
Dieterich, Heinz. Globalización, exclusión y democracia en América Latina, J. Mortiz, México, 1997 pp. 99-131.

Apple, Michael A., Cultura, política y currículum, Lozada, Buenos Aires.

Hopenhayn, Martín, Ni apocalípticos ni integrados: Aventuras de la modernidad en América Latina, Fondo de Cultura Económica. México, 1995, pp. 180-212

Lander, Edgardo, "Modernidad, colonialidad y postmodernidad", en: Revista Estudios Latinoamericanos, Nueva época, año N, No. 8, junio-diciembre, 1997, México, Fac. de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.

UNIDAD IV. PROYECTOS Y ALTERNATIVAS DE EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA.

El objetivo de esta unidad es abordar e investigar las experiencias educativas que han planteado diversos grupos sociales en América Latina., su viabilidad política en el contexto de la globalización, así como su influencia en la transformación social y cultural de los pueblos latinoamericanos.

Para el desarrollo de esta unidad se sugiere la indagación de experiencias, educativas llevadas a cabo en América Latina, tales como:

- 1.- Los movimientos revolucionarios de liberación nacional
- 2.- Educación y construcción de sociedades democráticas, plurales e incluyentes
- 3.- Los debates sobre el desarrollo sustentable

A) BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Guevara, Ernesto, El socialismo y el hombre nuevo, Siglo XXI, México, 1977. Primera parte: "El socialismo y el hombre en Cuba" y "Debemos aprender a eliminar viejos

conceptos", pp. 3-28

McLaren, Peter, *La Pedagogía del Che Guevara. La pedagogía crítica y la globalización treinta años después*, La Vasija/UPN, México, 2001

Freire, Paulo, *Pedagogía de la Esperanza*, Siglo XXI, México, 1996.

Boff, Leonardo, *Ecología, mundialización, espiritualidad*, Atica, Sao Paulo, 1993, Cap. N Mundialización y pobreza, Cap. V, Implosión del socialismo: desafíos para la sociedad y para la iglesia, Cap. VI, Ciencia, tecnología, poder y teología de la liberación, pp. 94-127

Villoro, Luis. *Estado Plural, Pluralidad de Culturas*. Paidós UNAM, México 1998.

Roitman Rosenmann, Marcos, "Formas de Estado y democracia multiétnica en América Latina", en: Pablo González Casanova y Marcos Roitman R., *Democracia y estado multiétnico en América Latina*, La Jornada/Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM, México, 1996, pp. 37-61

Salazar Tetzagüic, Manuel y Vicenta Telón Sajcabun, *Ruk'Ux Maya Na'Oj. Valores de la filosofía maya*, PROMEM-UNESCO, Guatemala, 1998

Ornelas Delgado, Jaime, ¿Es el desarrollo sustentable una opción viable?, en: *Revista Ciudades* 34, Abril- Junio 1997, RNIU, Puebla, México 1997. pp.56-63.

Guevara Avila, J.P., *De utopías y futuro desarrollo sustentable e integración en América Latina*, Unidad de Análisis de Política Exterior- Liga de defensa del Medio Ambiente, La Paz, Bolivia. 1996. pp.35-58.

Stavenhagen, Rodolfo, "Valores y disyuntivas en el desarrollo sostenible", en: *globalización económica y desarrollo sostenible en América Latina y el Caribe*, m Foro del Ajusco del Colegio de México, 5 de septiembre de 1996. México, mimeo, 1996.

B) BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Vigil, José Carlos, *Educación popular y protagonismo histórico*, humanitas, Buenos Aires, 1989.

Gelinas, Jaques, "Los de afuera: indios y campesinos", en: Cariola Barroilhet, Patricio (Comp.) *La educación en América Latina*, Limusa, México, 1981 pp. 87- 114.

Cabrolíé Vargas, Magali, "La pobreza en América Latina: el pensamiento de Leonardo Boff", en: Guillermo Castro Herrera, et. al., *Nuestra América: crítica de los signos ocultos de la modernidad*, Facultad de Filosofía y Letras/ UNAM, 1994

Concha Malo, Miguel, La participación de los cristianos en el proceso popular de liberación en México, Siglo XXI, México, 1986, "Las comunidades eclesiales de base y el movimiento popular", pp. 233-292

Parker, Cristián, Otra lógica en América Latina. Religión popular y modernización capitalista, Fondo de Cultura Económica, México, 1996, Cap. 11 En el horizonte del siglo XXI: cristianismo popular e identidad cultural latinoamericana, pp. 386-406

León- Portilla, Miguel, América Latina: múltiples culturas, pluralidad de lenguas, El Colegio Nacional, México 1992.

Florescano, Enrique, Etnia, Estado y Nación: Ensayo sobre las identidades colectivas en México, Edit. Aguilar, México 1997, pp.471-512.

García Canclini, Néstor, Culturas Híbridas, Edit. Grijalbo, México 1989, pp. 65-93

Recondo, Gregorio, Identidad, integración y creación cultural en América Latina: el desafío del MERCOSUR, UNESCO/Belgrano, Argentina, 1997

MATERIAL COMPLEMENTARIO

En relación al material audiovisual se sugieren: La Misión, Gertrudis Bocanegra, Las Castas, Irasema, Estación Central, Cuba va, Once de Septiembre (parte relativa a Chile), Romero.

Literatura: Octavio Paz, El laberinto de la soledad (México). Miguel Ángel Asturias, Los hombres de maíz (Guatemala), José Emilio Pacheco, Las batallas en el desierto (México), Augusto Monterroso, Obras completas y otros cuentos (Guatemala), Ciro Alegría, El mundo es ancho y ajeno (perú), entre otras obras.

ANEXO V

Programa de Estudios de la asignatura "Educación y Sociedad en América Latina" correspondiente a enero de 2006

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

FASE CAMPO DE FORMACIÓN Y TRABAJO PROFESIONAL

4to. SEMESTRE

PROGRAMA DE ESTUDIO

EDUCACIÓN Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA

HORAS:4

CREDITOS: 8

Elaborado por los profesores:

**Dra. Ma. Del Carmen Jiménez Ortiz
Mtro. Héctor Cifuentes García**

Enero, 2006

I. PRESENTACIÓN

La asignatura “Sociedad y Educación en América Latina” se ubica en la fase Campos de formación y trabajo profesional del Plan de Estudios de la licenciatura en Pedagogía y pertenece a la Línea Sociológica del mismo plan. Se relaciona con las asignaturas “Aspectos Sociales de la Educación” del tercer semestre e “Historia de la educación en México” del segundo semestre.

El curso está organizado en cuatro unidades que, desde una panorámica histórica, abordan diversas problemáticas de la sociedad y de la educación en América Latina. Estas unidades son: 1. Colonialismo; 2. Imperialismo y Desarrollismo; 3. Neoliberalismo y Globalización, 4. Proyectos alternativos en educación y cultura.

Para el estudio de los tópicos anteriores se pretende acercarnos a las nociones teóricas y metodológicas y a la información que nos permitan comprender y reflexionar sobre las características y problemáticas de la educación y la cultura de las sociedades latinoamericanas en el marco de su posición internacional histórica, económica y política.

El aprendizaje de los contenidos de este curso requiere del desarrollo de la capacidad de comprensión lectora y de algunas técnicas de indagación documental, en el sentido de propiciar la construcción de una concepción histórica de los procesos socio-políticos y educativos culturales de la región latinoamericana.

II. OBJETIVO

El objetivo general del curso es el estudio y análisis de los proyectos y problemáticas educativas y culturales de la región latinoamericana en sus condiciones históricas socioeconómicas y políticas singulares y su relación con los poderes hegemónicos mundiales.

III. METODOLOGÍA DE TRABAJO

La forma de trabajar los contenidos del curso comprende dos ejes de formación: el primero se refiere a la comprensión lectora, para el cual se organizará la lectura y el análisis de la bibliografía básica por cada unidad. El segundo eje consiste en la adquisición de habilidades de organización de trabajo en equipo para la investigación documental y la exposición frente a grupo. Ello contempla la formación de equipos de estudiantes responsables de la indagación, la elaboración de ensayos y la presentación sobre temáticas y problemáticas emergentes de cada unidad del curso. Para garantizar la calidad del aprendizaje el profesor conducirá y coordinará las actividades, lo que incluye la realización de sesiones introductorias por cada unidad, la presentación de propuestas de temas y problemáticas a desarrollar, así como de dinámicas y mecanismos de trabajo grupal (análisis de las lecturas y presentaciones de trabajos. Asimismo, el profesor se encargará de asesorar a los equipos de estudiantes en la indagación y la elaboración de sus ensayos.

Como material complementario, se sugiere el uso de otros medios didácticos por unidad: tales como películas, obras literarias, presentación de libros, lectura de artículos de revistas y periódicos, asistencia a conferencias, visitas a exposiciones.

IV. ACREDITACIÓN

Los requisitos para la acreditación del curso son los siguientes:

1. Asistencia del 90%
2. Participación
 - 2.1 Entrega individual de reportes de lectura por clase e intervención en el análisis de los contenidos por cada sesión
 - 2.2 Integración por equipos de trabajo de investigación
 - 2.2.1 Elaboración de ensayo por equipo
 - 2.2.2 Exposición de ensayo frente a grupo

V. CONTENIDOS DEL CURSO

UNIDAD I. COLONIALISMO

En esta unidad se estudia la configuración del sistema mundial de la modernidad-colonialidad, sus significados en la estructuración socio-económica y política y sus implicaciones en la educación y la cultura de los pueblos de la región latinoamericana. Ello comprende el análisis de las siguientes cuestiones:

- 1.- Ubicación histórica del sistema neoeconómico y geopolítico de la modernidad-colonialidad
- 2.- Estructura social colonial
- 3.- Modelos y proyectos educativos y culturales de la sociedad colonial.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Galeano, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, “Fiebre del oro, fiebre de la plata”, México, Siglo XXI, 1999, pp. 17-90

Marx, Carlos, *El capital Crítica de la economía política*, México, Siglo XXI, 1982, Tomo 1 Vol. 3 Cap. XXIV "La llamada acumulación originaria".

Stanley, J. y Stein, B.H., *La herencia colonial de América Latina*, México, Siglo XXI, 1971, Cap. III Sociedad y Forma de gobierno, pp. 56-80.

Weimberg, Gregorio, *Modelos educativos en la historia de América Latina*, Buenos Aires, Kapelusz, 1984, Cap. 2 La Colonia, pp.41-88

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Chocano Mena, Magdalena, “La América colonial”, (1492-1763), Síntesis, Madrid, 2000, Cap. 9 La educación, pp. 185-213

Gruzinski, Serge, *La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a "Blade Runner"* (1492-2019), Fondo de Cultura Económica, México, 1999.

O' Gorman, Edmundo, *La invención de América*, Fondo de Cultura Económica. México 1975.

O' Gorman, Edmundo, *El arte o de la monstruosidad*, Planeta/Joaquín Motriz, México,

2002, "La idea antropológica del padre Las Casas, Edad Media y Modernidad", pp.57 - 70

Wallerstein Immanuel, *El moderno sistema mundial*, México, Siglo XXI, 1999, T. I. "2. La nueva división europea del trabajo; ca. 1450-1640"

UNIDAD II. IMPERIALISMO Y DESARROLLISMO.

En esta unidad se estudia la configuración histórica del sistema mundial imperialista y su relación con el surgimiento de los estados nacionales en América Latina, así como sus implicaciones en las políticas de desarrollo socioeconómico, educativo y cultural de la región.

- 1.- Los rasgos históricos del sistema mundial imperialista y la integración económica y política de América Latina a dicho sistema.
- 2.- Modelos y proyectos educativos en la formación de los estados nacionales.
- 3.- Políticas y proyectos educativos en el contexto del desarrollismo y la dependencia.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Lenin, V.I. , *El imperialismo: Fase superior del capitalismo*, Moscú, Progreso, 1979

Galeano, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, México, Siglo XXI, 1999. "Segunda parte: El desarrollo es un viaje con más naufragos que navegantes", pp.283-436

Weimberg, Gregorio, *Modelos educativos en la historia de América Latina*, Buenos Aires, Kapelusz, 1984, "5. Liberales y conservadores", pp.113-147, y "7. La etapa positivista", (Brasil), pp. 182-204

Puiggrós, Adriana, *Imperialismo y educación en América Latina*, México, Nueva Imagen, 1980. Tercera Parte: Desarrollismo y educación y Cuarta parte: Del desarrollismo a la civilización mundial, pp. 117-222.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Aguilar Monteverde, Alonso, *El panamericanismo: de la doctrina Monroe a la doctrina Johnson*. México, Cuadernos americanos, 1967 pp. 17-25 y 37-95.

Carnoy, Martín, *La educación como imperialismo cultural*, México, Siglo XXI, 1984 pp. 151-221

Dos Santos Theotonio, "El nuevo carácter de la dependencia" en Ruy Mauro Marini y Mária Millán (compiladores), *La Teoría Social Latinoamericana. Textos escogidos*, Tomo II, México, UNAM, FCP y S/CELA, 1994.

González Casanova, Pablo, *Imperialismo y liberación en América Latina*. México,

Siglo XXI, 1978, pp. 11-49

Mariátegui, José Carlos, Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, México, Solidaridad 1969, "El proceso de la instrucción pública", pp. 117-173

Mariátegui, José Carlos, "¿Existe un pensamiento hispanoamericano?" y "El iberoamericanismo y el panamericanismo", en: Leopoldo Zea (compilador), *Fuentes de la Cultura Latinoamericana*, T. II, México, Fondo de Cultura Económica, 1995, pp. 39-45

Martí, José "El sentido de la educación" en: Juan Manuel de la Serna, *Ideas pedagógicas en el Caribe*, México, Caballito/SEP, 1985, pp. 49-74

Martí, José "Nuestra América", en: Leopoldo Zea (compilador), *Fuentes de la Cultura Latinoamericana*, México, Fondo de Cultura Económica, Tomo I, 1995, pp. 119-127

Medina Echevarría, José, *Filosofía, educación y desarrollo*, México, Siglo XXI, 1979, pp. 105-119 .

Morales Gómez, Daniel (compilador), *La educación y desarrollo dependiente en América Latina*, México, Gernika, 1979

Rama, Germán, *Educación, participación y estilos de desarrollo en América Latina*, Buenos Aires, CEPAL- Kapelusz, 1984, pp. 9-74

Stavenhagen, Rodolfo, "Siete tesis equivocadas sobre América Latina" en: Marini, R. Millán, M. P. *La teoría social latinoamericana, textos escogidos*, Tomo II, México, UNAM, FCP y S/CELA, 1994.

Yankelevich, Pablo, "Por mi raza hablará el espíritu. América Latina en el horizonte de los universitarios mexicanos", en: *Revista Universidad de México*, Nueva época, UNAM, No. 622, abril de 2003

Zapata, Francisco, *Ideología y política en América Latina*, México, El Colegio de México/Centro de Estudios Sociológicos, Jornadas 115, 2001

UNIDAD III. NEOLIBERALISMO Y GLOBALIZACIÓN

El objetivo de esta unidad es el estudio de las políticas neoliberales de integración de la región latinoamericana a los procesos de globalización tecnológica y de los mercados. El desarrollo de esta unidad girará en torno a las siguientes cuestiones:

- 1.- Modelo neoliberal y la reforma de los estados nacionales
- 2.- La globalización mercantil y tecnológica y las reformas educativas en América Latina. Los modelos y estrategias de integración de los organismos internacionales
- 3.- La problemática educativa y cultural de las naciones latinoamericanas en el contexto de la globalización.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Jiménez Cabrera, Edgar, "El modelo neoliberal en América Latina", en: *Revista*

Sociológica, año 7 número 19, de mayo- agosto 1992, Universidad Autónoma Metropolitana - Azcapotzalco, México

Ornelas Delgado, Jaime, *El neoliberalismo realmente existente*, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2001, "I. El neoliberalismo", pp.13-37.

Hopenhayn, Martín, *Ni apocalípticos ni integrados: Aventuras de la modernidad en América Latina*, México, "Crisis de legitimidad en el Estado planificador", México, Fondo de Cultura Económica, 1995, pp. 180-212

De Rivero, Oswaldo, *El mito del desarrollo. Los países inviables en el siglo XXI*, Lima, Fondo de Cultura Económica, 2001, "I. El ocaso del Estado-nación", pp. 23-58

Coraggio, José Luis y Rosa María Torres, *La educación según el Banco Mundial*, Buenos Aires, Niño y Dávila, 1997

Jiménez Ortiz, María del Carmen, *Los organismos internacionales y su incidencia en la formación de los profesionales de la educación en América Latina*, Tesis de Doctorado, Coordinación del Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos, Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM, México, 2003, Cap. I Los organismos internacionales y la modernización de las sociedades latinoamericanas. Del desarrollismo al neoliberalismo, pp. 1-83

Puiggrós, Adriana, Educación y sociedad en América Latina de fin de siglo: del liberalismo al neoliberalismo pedagógico", en *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe. (Educación y política en América Latina, Vol. 10, No. 1, enero-junio*, 1999. http://www.tau.ac.il/ieal/X_1/puiggrós.html, 15/06/2001

Apple, Michael A., Tomaz Tadeu Da Silva y Pablo Gentili. *Cultura, política y currículum*, Buenos Aires. Lozada, 1997, "Capítulo 4. El neoliberalismo y la naturalización de las desigualdades: genética, moral y política educativa", pp. 83-110

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Banco Mundial, *Prioridades y estrategias para la educación*, Washington, 1996, Cap. "El Banco Mundial y la Educación", pp. 162-174.

CEPAL-UNESCO, *Educación y conocimiento: Eje de la transformación productiva con equidad*, CEPAL, Oficina Regional de Educación para América Latina, Santiago de Chile, 1992.

Galeano, Eduardo, Patas Arriba, *La Escuela del mundo al revés*, México, Siglo XXI, 1998

Dieterich, Heinz. *Globalización, exclusión y democracia en América Latina*, J. Mortiz, México, 1997

Petrella, Ricardo, " Mundialización e Internacionalización. La dinámica del orden mundial emergente", en: *Revista Viento del Sur*, No.10 1977, Universidad de Puerto Rico, Puerto Rico, pp. 44-58

Villoro, Luis, "Del Estado homogéneo al Estado plural", en: César Fuentes Hernández, editor, *Lecturas básicas II. Contexto cultural social y económico de México y América Latina*, México, Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco, 2003

UNIDAD IV. PROYECTOS ALTERNATIVOS DE EDUCACIÓN Y CULTURA

El objetivo de esta unidad es acercarnos al estudio de las nuevas corrientes teóricas y metodológicas de las ciencias sociales en América Latina y sus planteamientos de revaloración y reinterpretación de la historia, de la cultura y del desarrollo y bienestar social de las comunidades y de la población en general. Para ello se abordarán los siguientes temas:

- 1.- Crítica a los saberes coloniales y al eurocentrismo
- 2.- Proyectos educativos populares y construcción de sociedades democráticas, plurales e incluyentes
- 3.- Los debates sobre la educación, el conocimiento y el desarrollo sustentable

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Quijano, Aníbal, "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina", en: Edgardo Lander, editor, *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Venezuela, Facultad de Ciencias Económicas/Instituto Internacional de la UNESCO para la Educación Superior en América Latina y el Caribe, 2000, pp. 281-348

Antunes Prado, Adonia, "América Latina: educación y colonialidad", en: *Estudios sociológicos*, El Colegio de México, Vol. XII, No. 64, enero-abril, 2004, pp. 151-168

Freire, Paulo, *Pedagogía de la Esperanza*, México, Siglo XXI, 1996.

Roitman Rosenmann, Marcos, "Formas de Estado y democracia multiétnica en América Latina", en: Pablo González Casanova y Marcos Roitman R., *Democracia y estado multiétnico en América Latina*, México, UNAM-Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades/ La Jornada, 1996, pp. 37-61

Stavenhagen, Rodolfo, "Cultura y Sociedad en América Latina: una revalorización", en: *Estudios Sociológicos*, El Colegio de México, Vol. IV, No. 12, sept.-dic. 1986, pp. 445-457

García Canclini, Néstor, "Políticas culturales: de las identidades nacionales al espacio latinoamericano", en: César E. Fuentes Hernández, editor, *Lecturas básicas II. Contexto cultural social y económico de México y América Latina*, México, Universidad Autónoma Metropolitana – Xochimilco, 2003, pp. 67-94

Stavenhagen, Rodolfo, "Valores y disyuntivas en el desarrollo sostenible", en: *Globalización económica y desarrollo sostenible en América Latina y el Caribe*, III Foro del Ajusco del Colegio de México, 5 de septiembre de 1996. México, mimeo, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Gelinas, Jaques, "Los de afuera: indios y campesinos", en: Cariola Barroilhet, Patricio (Comp.) *La educación en América Latina*, México, Limusa, 1981, pp. 87- 114.

Guevara Avila, J.P., *De utopías y futuro desarrollo sustentable e integración en América Latina*, Unidad de Análisis de Política Exterior- Liga de defensa del Medio Ambiente, La Paz, Bolivia. 1996. pp.35-58.

Mignolo, Walter, "La colonialidad a lo largo y a lo ancho: El hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad", en: Edgardo Lander, editor, *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales, perspectivas latinoamericanas*, Venezuela, FACESUCV/IESALC-UNESCO, 2000

Ornelas Delgado, Jaime, ¿Es el desarrollo sustentable una opción viable?, en: *Revista Ciudades* 34, Abril- Junio 1997, RNIU, Puebla, México 1997. pp.56-63.

Villoro, Luis. *Estado Plural, Pluralidad de Culturas*. México, Paidós/UNAM, 1998.

Wallerstein Immanuel, "El eurocentrismo y sus avatares", en: *New Left Review*, No. 0, enero, 2000, pp. 97-113

MATERIAL DIDÁCTICO COMPLEMENTARIO

Se sugiere material audiovisual como: La Misión, Estación Central, Cuba va.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguaded Gómez y Cabero Almenara, *Educación en red. Internet como recurso para la educación*, España, Ediciones Aljibe, 2002.
- Alcántud Marín, Francisco, et al, en *Teleformación, diseño para todos*, España, Universitat de València, 1999.
- Arce Tena, Marcela y Castañón Hernández, Marisela, *Más allá de la universidad ¿una vida errante? Seguimiento de egresados de la Licenciatura en Sociología de la Educación, Plan 79, de la Universidad Pedagógica Nacional*. México, Colección Educación, Editorial UPN, 1996.
- Artigue, Michèle, *Ingeniería Didáctica en Educación Matemática*, México, Grupo Editorial Iberoamérica, 1995.
- Barberá, Elena, *La educación en la red. Actividades de enseñanza y aprendizaje*, España, Paidós, 2004.
- Bloom Benjamin, *Taxonomía de objetivos de la educación*, Argentina, Editorial El Ateneo.
- Brockett, Ralph y Heimstra, Roger, *El aprendizaje autodirigido en adultos, perspectivas teóricas, prácticas y de investigación*, Barcelona, Ediciones Paidós, 1993.
- Brünner, José Joaquín, *Educación e Internet, ¿la próxima revolución?*, Chile, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Cázares Laura et al, *Técnicas actuales de investigación documental*, México, Trillas, 2003.
- Crook, Charles, *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*, Madrid, Morata, 1998.
- *Decreto de Creación*. México, UPN, 1978.
- *Diccionario de las Ciencias de la Educación en CD*, Madrid, Santillana, 2000.
- Fainholc, Beatriz, *La interactividad en la educación a distancia*, Argentina, Paidós, 1999.
- Ferreiro Gravié y Calderón Espino, *El ABC del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender*, México, Editorial Trillas, 2000.
- *Folleto: "Bienvenidos"*. México, Coordinación editorial de la UPN, 1993.
- *Gaceta UPN*. Núm. 3, febrero de 2004.

- Gadotti, Moacir, *Historia de las ideas pedagógicas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2004, pp. 215-220.
- Galeano, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, España, Siglo XXI, 73ª edición, 2001.
- Gallo, Miguel Ángel, *Historia universal en historietas, tomo 2*. México, Ediciones Quinto Sol, S.A, 1985,
- García Aretio, Lorenzo, *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona, Editorial Ariel, 2002.
- García Llamas, *El aprendizaje adulto en un sistema abierto y a distancia*, Madrid, Narcea, 1986.
- Harasim, Linda, et al, *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*, Barcelona, Gedisa, 2000.
- Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar, *Metodología de la investigación*. México, McGraw-Hill, 2003, Tercera Edición.
- Litwin, Edith, *La educación a distancia. Temas para el debate en una nueva agenda educativa*, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2003.
- Microsoft Corporation, *Enciclopedia Encarta 2002*.
- Microsoft Corporation, *Enciclopedia Encarta 2005*.
- Miranda López, Francisco. “Contexto, avances y retos futuros de la Universidad Pedagógica Nacional, En: *Anuario Educativo Mexicano: Visión Retrospectiva*, México, UPN, 2001, Tomo II.
- Monereo, Carles, et al, *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Editorial GRAO, 2005.
- Peña, Jaime y Vidal, María del Carmen, *Flash Práctico. Guía de aprendizaje*, Madrid, McGraw Hill, 2002.
- Pfaffenberger, Bryan, *Diccionario de términos de computación*. México, Prentice Hall, 1999.
- *Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía*, México, UPN, 1990.
- Rivière, Angel, *La Psicología de Vygotski*, Madrid, Aprendizaje Visor, 1988.
- Solomon, Cynthia, *Entornos de aprendizaje con ordenadores*, España, Paidós, 1997.
- Tecla, Mortera, Edwards, *Educación a distancia, orden y caos*. México, Ediciones Taller Abierto, 2001.

- Trabulse, Elías. “La educación y la Universidad”, en *Historia de México* (enciclopedia), México, Salvat Mexicana de Ediciones, S.A. de C.V, 1978.
- Vygotsky, L.S, *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona, Editorial Crítica, 1979.

•Referencias de Internet:

- A distancia, educación,
http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol11_1_03/aci02103.htm
- ArgenPress, Cortés y Pizarro,
<http://www.argenpress.info/nota.asp?num=000973>
- BlogsMéxico, <http://www.blogsmexico.com/weblogs/>
- Claroline, página oficial,
http://www.claroline.net/doc/es/index.php/%BFQuien_hace_Claroline%3F
- Claroline, página oficial,
http://www.claroline.net/doc/es/index.php/%BFQue_es_Claroline%3F
- Colonialismo, <http://www.wsws.org/es/articles/2002/nov2002/span-n05.shtml>
- Curso en línea “ESAL”,
<http://janus.ajusco.upn.mx/educacion/courses/ESAL/document>
- Descolonización, <http://www.un.org/spanish/descolonizacion/main.htm>
- ECAM, Instituto Superior Industrial, <http://www.ecam.be>
- Información, sistemas de administración de, Haag, S., Cummings M., & McCubbrey D. J. (2004). *Management information systems for the information age*. (4th Edition). p. 41. New York: McGraw-Hill., en:
<http://www.sociedadinformacion.unam.mx/pdfs/TICG7AL.pdf>
- Knowledge Management Environment,
http://kme.coomeva.com.co/Kme_2_1_0/ayuda/index.html?lms.html
- Masadelante, diseño web,
<http://www.masadelante.com/faq-que-es-bluetooth.htm>
- Puerto Rico es una colonia,
http://www.independencia.net/articulos/jrb_pr_esunacolonia.html
- SEO Home, buscadores, <http://www.seohome.com/glosario/pda.html>
- Términos, glosario de, <http://www.wilkinsonpc.com.co/free/glosario/u.html>
- Universidad, qué es una,

http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras39-40/texto06/sec_2.html

- Webquest, Definición de, *<http://www.historiasiglo20.org/curso/tema9.htm>*