



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, D.F. ORIENTE**

**“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA DESARROLLAR LA
COMPETENCIA LECTORA”**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA
EN EDUCACIÓN BÁSICA**

PRESENTA:

JOSEFINA ROBLES GONZÁLEZ

**DIRECTOR DE TESIS:
MAESTRO HERNÁN GONZÁLEZ MEDINA**

MÉXICO, D.F. SEPTIEMBRE DE 2015

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	6
LA LECTURA Y SU CONTEXTO	6
1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR	6
1.1 POLÍTICA EDUCATIVA INTERNACIONAL	12
1.2 POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL	20
CAPÍTULO II	36
LA LECTURA EN LA ESCUELA	36
2.1 CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	36
2.2 OBJETIVOS	45
2.3 JUSTIFICACIÓN	46
2.4 DIAGNÓSTICO	52
2.5 RESULTADOS Y HALLAZGOS	55
2.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	60
CAPÍTULO III	65
LA LECTURA COMO UNA COMPETENCIA	65
3.1 LA LECTURA	65
3.1.1 IMPORTANCIA DE LA LECTURA	65
3.1.2 EVOLUCIÓN DE LA LECTURA	72
3.1.3 LA LECTURA EN EL AULA	78
3.1.4 COMPONENTES DE LA COMPETENCIA LECTORA	83
3.2. ESTRATEGIAS LECTORAS	95
3.2.1. Estrategias en la lectura	95
3.2.3 CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE LECTURA	101
CAPÍTULO IV	106
ESTRATEGIAS LECTORAS	106
4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.	106
4.1.1 EL TALLER COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA	106
4.2 ESPECIFICACIÓN TEÓRICO-CONCEPTUAL DE LOS RECURSOS A UTILIZAR.	110
4.3 EL ROL DEL DOCENTE COMO MEDIADOR PEDAGÓGICO Y EL ROL DEL ESTUDIANTE EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE	113

4.4 METODOLOGÍA.....	116
4.4.1 CONSTRUCCIÓN DE LA METODOLOGIA.....	117
4.5 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	121
4.5.1 PROPÓSITOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA.	123
4.5.2 LÍNEAS DE ACCIÓN.....	124
4.5.3 METAS A ALCANZAR	124
4.5.4 SUPUESTOS DE INTERVENCIÓN	124
4.5.5 OPERACIONES, ACCIONES, FUNCIONES.....	125
4.5.6 INSUMOS, PRESUPUESTOS, RECURSOS.	125
4.5.7 PERSONAL, ESTRUCTURA ORGANIZATIVA-ADMINISTRATIVA.	126
4.5.8 CRONOGRAMA.....	126
4.6 IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS LECTORAS	128
4.6.1 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA VELOCIDAD LECTORA	128
4.6.3 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA ...	131
4.6.4 LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS LECTORAS EN LOS EDUCANDOS.....	136
CONCLUSIONES.....	156
ANEXOS	165

INTRODUCCIÓN

Una de las máximas aspiraciones de la formación docente, es que los maestros se conviertan en intelectuales de su propia labor y no sean simples ejecutores de planes y programas, y por tanto, transmisores de información y de contenidos irrelevantes.

Transformar el entorno inmediato del docente implica que éste se comprometa realmente con su función, reflexionando sobre su práctica, asumiendo posturas y generando propuestas de intervención. De esta manera la reflexión – acción cobra sentido.

Para incidir en la realidad circundante, es necesario que el docente conozca tanto al objeto de conocimiento como al destinatario, esto es, al sujeto del acto educativo; además de a la problemática en cuestión.

Lo que nos lleva a compartir la preocupación de la sociedad en general: el bajo nivel de comprensión lectora de nuestros alumnos, evidenciada a partir de los resultados de diversas investigaciones y evaluaciones. Al respecto, los docentes tomamos parte de la responsabilidad por esos pobres resultados y considero que una premisa fundamental y condición incuestionable es que si queremos que nuestros alumnos lean, debemos leer nosotros, en mayor cantidad y con mejor calidad.

Al inicio de esta investigación, bosquejo de manera somera las políticas educativas internacionales y nacionales, así mismo el panorama de lectura en nuestro país, resaltando la falta de continuidad en los esfuerzos porque los mexicanos leamos más y mejor.

Enmarcando este contexto, y desde hace más de dos décadas, aproximadamente, comenzaron a darse los primeros pasos a nivel mundial para mejorar las condiciones de la Educación, en la conferencia de Jomtiem, Tailandia (UNESCO, 1990); en esta Conferencia, los países manifestaron su interés en satisfacer las necesidades de enseñanza básica.

Las nuevas reformas educativas consideran para que se logre un desarrollo integral en los niños, la educación se debe sentar sobre cuatro pilares fundamentales, señalados en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB): aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. Estos cuatro pilares se desarrollan durante la estadía del alumno en la educación básica y corresponde a los docentes coadyuvar al acercamiento del alumno a todas las posibilidades de aprendizaje.

Con el propósito de cubrir las expectativas planteadas el trabajo fue estructurado en cuatro capítulos. En el primer capítulo se presentan algunas referencias históricas en torno a las políticas internacionales que han incidido en la incorporación trascendental y significativa de la educación a nivel mundial.

Posteriormente se mencionan de manera especial los cuatro pilares de la educación, derivados del Informe Delors (1996), a partir de los trabajos de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura). Es significativa también la Conferencia mundial sobre Educación para Todos en 1990, en Jomtien, Tailandia. En este evento se acuerda el propósito de satisfacer las necesidades de enseñanza básica, dando como resultado la declaración Jomtien que incluye diez objetivos fundamentales.

De igual manera se revisaron los estudios de organismos internacionales OCDE, (Organización para la Cooperación y el desarrollo Económico) y PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes) en lo que se refiere a educación y competencia lectora.

La política internacional repercute sin duda alguna en las políticas nacionales. En el caso concreto de nuestro país, la respuesta a la necesidad de introducir la educación por competencias un elemento importante para poder aspirar al desarrollo armónico e integral del educando se encuentra legislada en el artículo 3º Constitucional y plasmada en diferentes documentos: la Reforma Educativa en el plan de estudios 2011, además de implementar diferentes programas de lectura que incidan en la población en edad escolar y al mismo tiempo involucren a los padres de familia. Desde la política educativa de Vasconcelos con la creación de las Bibliotecas, el cual tuvo un auge cuando inició, para estancarse durante décadas en las que no se le daba la relevancia que merece la lectura. Cuando por fin se retoma una vez más a la lectura como un aspecto importante para el aprendizaje, surge el Programa Rincones de Lectura, para después suplirlo por el Programa Nacional de Lectura que en su intento por desarrollar lectores competentes elabora precisamente el Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el aula.

En todos estos documentos se precisa, que la Educación por competencias debe ser tratada con suma importancia, sin embargo, la valía asignada en el discurso no se refleja en la práctica, ya que sólo se le considera a la lectura en la asignatura de español, agravando la situación con la omisión de desarrollar una transversalidad en el manejo de los contenidos y las actividades; logrando incorporar actividades lectoras en todas las demás asignaturas.

Posteriormente integro el planteamiento del problema en donde propongo objetivos y las preguntas que forman parte de la problematización, quedando comprendidas en el segundo capítulo en donde se desarrolla el planteamiento del problema, justificando la necesidad de atender la competencia lectora de manera formal y comprometida. Se esbozan varios problemas que se enfrentan para atender ésta con la debida importancia para formar lectores competentes.

En éste apartado, también se describe la selección del método de investigación – acción, el cual se deriva de la metodología cualitativa en la búsqueda de la comprensión del fenómeno educativo y el contexto en el que se desarrolla. Se pretende el trato paralelo de conocimientos y cambios sociales, creando un enlace entre la teoría y la práctica; igualmente, se describen los instrumentos a utilizar, así como la delimitación de la problemática.

En el tercer capítulo se desarrolla la Competencia lectora desde diferentes perspectivas, así como el rol de los actores educativos y las tareas que cada uno debe realizar para el desarrollo productivo que le corresponde desempeñar a cada uno de acuerdo a la Propuesta del Plan de Estudios 2011, así mismo se hace referencia a las estrategias lectoras.

Además, el trabajo se ve sustentado por un marco teórico en donde se hace referencia a diferentes autores que abordan los componentes de la comprensión lectora desde diversas perspectivas. Con la finalidad de ahondar en la definición de comprensión lectora, de tal manera que la podamos abordar con un mayor referente.

En el cuarto capítulo, se plasman los elementos y criterios del proyecto de intervención, en los que se basa en la aplicación del Taller como estrategia de actividades para desarrollar la competencia lectora, el cual considera el enfoque que nos propone la Reforma Educativa con el Plan de estudios 2011, dentro la Escuela Primaria; cabe mencionar que el taller se propone para cada uno de las aspectos de la competencia lectora: velocidad, fluidez y comprensión lectora. Con esta propuesta se promueve la participación de los destinatarios de nuestra labor como docentes: los educandos. Además, se busca detallar la aplicación de la propuesta lo cual nos permite observar los aciertos y las limitaciones que puede enfrentar el docente de Educación Primaria dentro de las escuelas de Educación

Básica, al implementar acciones que busquen el impulso para desarrollar la competencia lectora dentro del aula.

De este modo, el presente trabajo invita al docente a trabajar el enfoque por competencias, para que los alumnos al mismo tiempo que aprenden a realizar actividades prácticas y a resolver problemas, también desarrollen y movilicen conocimientos, habilidades, actitudes y valores; de igual forma los estudiantes se enfrenten a retos pertinentes y significativos del contexto para ellos y, con base en esto desarrollen, adquieran e incrementen las competencias académicas y actitudinales.

CAPÍTULO I

LA LECTURA Y SU CONTEXTO

1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR

No cabe duda que el conocimiento es indispensable para la humanidad, ya que forma parte del desarrollo de todas las sociedades; ningún grupo humano podría subsistir sin él. Conforme crece la complejidad de las sociedades, se requieren diferentes tipos de conocimiento; es por ello que para garantizar el avance se integran una gran diversidad de grupos especialistas en varios campos: científico, tecnológico, educativo, por mencionar algunos, quienes contribuyen al enriquecimiento de la civilización. La primera gran interrogante es, sin duda alguna: ¿Cuál ha de ser el perfil de ser humano que queremos formar? La respuesta nos remite al diseño curricular.

Ante la profusión de información y conocimientos que caracteriza a la sociedad del conocimiento, surgen otras interrogantes: ¿cuáles son las necesidades básicas de conocimiento?, ¿qué deben aprender los alumnos del nuevo milenio para insertarse en la sociedad con posibilidades de éxito?

Todas las sociedades, a lo largo de la historia, han sido sociedades del conocimiento. El conocimiento permite mejorar las condiciones de vida, por lo que constituye una de las riquezas de los grupos humanos que se transmite de generación en generación. Esto le da una característica más enriquecedora, ya que al ser transmitido nos permite apropiarnos de éste, mejorarlo, transformarlo, multiplicarlo, o simplemente reproducirlo. Es precisamente aquí en donde entran las escuelas en función para educar a las nuevas generaciones en el conocimiento que ya la sociedad tiene a su disposición.

Se crea entonces un sistema educativo que plantea, observa y regula lineamientos a seguir para alcanzar metas en los diferentes niveles de escolaridad que se estructuraron de acuerdo a las edades y características de los sujetos a educar en el conocimiento, pues la era en que vivimos nos exige estar preparados para enfrentar los avances que continuamente observamos en esta época de cambios vertiginosos.

El sistema educativo al que pertenecemos ha desarrollado diferentes propuestas educativas desde sus inicios hasta la época actual, con el propósito de lograr que nos apropiemos del conocimiento, ya que éste es un bien común sin perder de vista la socialización. En la actualidad se pretende elevar la calidad de la educación, encaminándola a compartir y difundir el conocimiento para que forme parte de un bien social, ya que esto se logra en la medida que se emplee el conocimiento para que se beneficien un mayor número de los miembros de una sociedad. Para el logro de éste objetivo se requiere la confluencia de diversos factores: estructurales, contextuales, y de trabajo en el aula, entre otros. La participación efectiva de los actores (autoridades, docentes, padres de familia, alumnos y sociedad en general) es determinante. La regla de oro pareciera ser: si cada quien hace lo que le corresponde, el éxito educativo estaría garantizado. ¿Cómo incidir para que cada quien haga su tarea?

Ante estas inquietudes sociales, es necesario observar la articulación del conocimiento y de la educación para formar individuos en la modernidad en donde impera la reflexión, por ello se observa a las prácticas sociales que están en constante revisión y son reformadas a la luz de lo que arroja la evaluación de las prácticas y la nueva información; esta reflexión implica una modificación con base a los fundamentos sobre las cuales se construyen los niveles educativos en el sistema social que requiere la modernidad.

Cada vez es más evidente el impacto del conocimiento en los individuos, por ello es importante replantear las funciones de la educación para la época

actual. Educar para conocer, manejar y participar es una de las propuestas integrales encaminadas a lograr una educación para la formación de ciudadanos capaces de insertarse en el contexto multicultural que enmarca el desarrollo social, motivo por el cual se observa un proceso en el que es necesario lograr que la educación contribuya a la construcción de un futuro sostenible, “una educación que garantice el conocimiento pertinente, desvelando el contexto, lo global, lo multidimensional y la interacción compleja, propiciando una inteligencia general apta para comprender el contexto, lo global, lo multidimensional y la interacción compleja de los elementos” (Morin 1999, p. 32).

El mundo en el presente siglo observa cambios sin precedentes que no son solamente actuales sino, desde épocas ancestrales que se ven agudizados por los nuevos procesos asociados a la globalización de la economía y a la transformación de la sociedad.

Para hacer frente a las transformaciones sociales del mundo actual es necesario impulsar nuevas sinergias de la educación con todos los sectores sociales y productivos a fin de garantizar la generación, distribución y uso crítico de un conocimiento pertinente a una agenda social común. ¿Cómo lograr una educación que cumpla con los propósitos planteados para las necesidades futuras?

Sin duda alguna debemos tomar en cuenta las características de las culturas modernas, observar su naturaleza reflexiva, lo que nos permitirá analizar el funcionamiento de las instituciones vinculadas a la cohesión social entre ellas la política, la economía, la educación, ya que son precisamente las instituciones la base de su desarrollo. A través de ellas surgen otras como es el caso de la escuela, que es un lugar clave para el desarrollo de estrategias de diversa índole que se ejecutan para el bienestar de los sujetos.

La escuela es la institución encargada de transmitir la educación que se requiere para hacer frente a las necesidades actuales, hoy en día las prácticas educativas no pueden quedarse en la simple transmisión de contenidos, o leyes previamente establecidas. Se requiere promover actitudes reflexivas para desarrollar individuos conscientes del funcionamiento de las sociedades y su incidencia para su transformación, a través del desarrollo de una cultura científica, tecnológica y humanística que aproveche las distintas formas y tipos de conocimientos necesarios para resolver las problemáticas de la vida cotidiana.

Entonces surge la interrogante ¿cuáles estrategias son las adecuadas para que cubran las necesidades del individuo que deseamos desarrollar?. Las estrategias aplicadas son producto de las políticas educativas que se desarrollan para darle auge a la educación en la promoción de la formación del ciudadano, para esto es necesario incorporar en los procesos educativos una mayor orientación hacia la personalización del proceso de aprendizaje, hacia la construcción de aprendizajes, valores y la propia identidad.

Ahora más que nunca en la mayoría de países observan la transformación de la educación como una valiosa forma para lograr el acceso al conocimiento y el desarrollo de las capacidades de producirlo es fundamental para el desarrollo social. La educación con estas características es una educación sustancialmente diferente a la tradicional desde sus modalidades de gestión y sus contenidos.

La educación de hoy requiere nuevos objetivos que cubran las necesidades de las sociedades actuales, desarrollando individuos que se transformen así mismos y mantengan actitudes positivas encaminadas hacia la autoformación; con ello logran la transformación de su contexto. Estos planteamientos tan ambiciosos no se pueden lograr con prácticas educativas tradicionales.

De ahí la importancia de las transformaciones en la estructura económica, política y cultural de la sociedad se apoyan en el uso intensivo del conocimiento.

Bajo este panorama las instancias a través de las cuales se producen y se distribuyen los conocimientos y los valores culturales son las instituciones educativas, por medio de los educadores siendo éstos quienes ocupen un lugar central en la formulación y aplicación de estrategias acordes a lo que el sistema educativo propone y requiere.

¿Cómo podemos contribuir al desarrollo de prácticas educativas novedosas? Ante esta interrogante es necesario replantear el camino de la educación, buscar cómo conducir a nuestros niños de hoy para que los adultos del mañana, puedan impulsar nuevos acuerdos de cooperación internacional, buenos gobiernos y un reparto más equitativo de las riquezas, el buen uso, disfrute y explotación de los recursos naturales; y de los avances de la ciencia y tecnología. Estos ambiciosos planteamientos nos exigen reinventar la escuela para que ésta sea capaz de estimular el desarrollo de los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y emociones de los individuos que requieren vivir en contextos sociales inciertos, cambiantes y saturados de información.

Desde esta perspectiva, la educación exige integrar en el currículo el propósito de ayudar a los niños a pensar más críticamente y con mayor creatividad acerca del futuro, impulsar el empoderamiento de los niños para que puedan reflexionar como hacer frente al futuro. ¿Qué hacer para que el desarrollo del niño de hoy sea el que requiere el adulto del mañana para enfrentar la vida en el mundo futuro? Para respondernos esta pregunta, es necesario remitirnos a las competencias, su implementación en el contexto educativo será de gran utilidad para enfrentar la vida futura. Las competencias deberán impulsar una formación donde el niño pueda usar la información de manera reflexiva a fin de que le ayude a comprender mejor la realidad y construir, individual y colectivamente, significados. Pues como lo señala Sacristán (2008, p.62) “El aprendizaje como indagación y la creatividad acompañada de la crítica se erigen con las competencias clave del ciudadano para poder afrontar la incertidumbre y la supercomplejidad de su contexto”.

Luego entonces es importante destacar que los modelos pedagógicos de la educación requieren ser revisados, reestructurados y al replantearlos. Con esto iniciará una nueva tarea para los educadores, será necesario estudiarlos y apropiarse de ellos para guiar a los alumnos en las prácticas de las nuevas competencias para conducirlos a su apropiación a su discusión, realizando un trabajo personal y colectivo para poder identificarse con sus nuevos valores, como lo exige el conocimiento del mundo actual.

La transformación del modelo pedagógico actual requiere necesariamente un cambio en el enfoque educativo, el cual se implementará desde las competencias para la vida encaminándolo a cumplir tres condiciones:

- La primera tiene que ver con el cambio de paradigma en la educación, sobre todo en su capacidad para desarrollar competencias y valores.
- La segunda deben ser relevantes tanto para la vida de futura de los estudiantes, como para sus necesidades presentes.
- La tercera está relacionada a los recursos didácticos, el material tradicional es insuficiente y los abordajes más directamente ligados a la práctica y a la interactividad, basados en la experiencia y en la experimentación, tendrán que ser utilizados.

Por lo tanto, es claro que un aprendizaje basado en objetivos que implementen las competencias para la vida requiere la renovación de métodos de enseñanza, lo que también repercute en la formación de profesores, éstos deben actualizar sus prácticas docentes, conduciéndose como educadores competentes, beneficiarios de una formación adecuada, calificada, dotados de competencias interdisciplinarias, para que se desempeñen como actores de la sociedad actual para impartir la enseñanza de competencias para la vida. Puesto que es la educación que requiere el mundo actual para la apropiación del conocimiento que nos permitirá observar nuestra existencia a través de una perspectiva más amplia.

Observando el panorama que engloba la educación actual se vislumbra un acuerdo internacional en relación con la idea de que el currículo debe tener como propósito ayudar a que los niños piensen más críticamente y con mayor creatividad acerca del futuro, insertándolos en la sociedad del conocimiento.

1.1 POLÍTICA EDUCATIVA INTERNACIONAL

En las tendencias educativas internacionales se observa el impulso a mejorar la calidad y la equidad. En este escenario, la preocupación sobre la educación para todos. A través de la implementación de planes y programas de estudios innovadores, desarrollo de medios educativos y habilidades digitales, mejoramiento en la infraestructura, procesos de formación docente, incorporación de nuevos enfoques que cubran las necesidades del nuevo milenio.

También enmarca la Reforma Educativa documentos internacionales que sustentan la educación, uno de ellos es el Informe *La Educación encierra un Tesoro* (Delors, 1996, p.12) de la UNESCO, la importancia que reviste este documento radica en observar a la educación a partir de lo que requiere ser desarrollado en el individuo que va a estar inmerso en el proceso educativo: se pretende que los sujetos que reciban la educación, puedan aprender a conocer, aprender a vivir juntos, aprender a ser, aprender a hacer. Exigencias que requiere el mundo contemporáneo para lograr un mayor desarrollo en cualquier actividad que emprendan los individuos beneficiados con la nueva educación.

En las diferentes etapas que observa la Reforma Integral de la Educación básica se da un nuevo enfoque al aprendizaje de los alumnos, a la función de las escuelas y a la profesión docente, se reconocen las capacidades de los niños y los adolescentes, así como todas sus potencialidades para aprender, de tal suerte que se abran nuevos horizontes de conocimiento y de saber.

La UNESCO, a través del informe *La Educación encierra un Tesoro* (Delors, 1996, p. 12) menciona cuatro fundamentos a los que denominó pilares educativos para enfrentar los desafíos de las sociedades del siglo XXI: *aprender a conocer*, *aprender a hacer*, *aprender a vivir juntos* y *aprender a ser*. Una década después, en el informe *Hacia las sociedades del Conocimiento* (2005), el organismo señala que estos cuatro pilares representan las principales demandas y necesidades de la sociedad actual, las cuales deben ser atendidas por medio de una educación de calidad, cuyo objetivo central sea proporcionar a los niños y jóvenes los conocimientos y herramientas necesarias para desenvolverse en un mundo de cambios acelerados, donde el desarrollo de competencias es fundamental para construir un pensamiento crítico, con una actitud de responsabilidad social así como el ejercicio de una ciudadanía participativa, plena y democrática.

Para atender a las demandas del contexto actual, es necesario que los sistemas educativos lleven a cabo la conformación de nuevas estructuras institucionales, modos de gestión escolar y marcos normativos que posibiliten y afiancen una educación de calidad. Entre las estrategias propuestas, se destaca la implementación de modelos innovadores de enseñanza que incorporen el uso de las nuevas tecnologías y el reconocimiento de estilos de aprendizaje basados en el desarrollo de competencias fundamentales para participar de manera activa y comprometida en la sociedad del conocimiento.

La organización de los sistemas de educación básica, mediante la implementación de una educación basada en el desarrollo de competencias, permite generar condiciones más óptimas de acceso a los conocimientos para todos los actores del proceso educativo: maestros, alumnos, directivos y gestores de la educación. Entre las competencias clave más representativas para los niños y jóvenes en edad escolar se han propuesto en el Programa de 4º de primaria:

- *Usar herramientas de manera interactiva*: habilidades para usar el lenguaje, los conocimientos, información y tecnologías.

- *Interactuar en grupos heterogéneos*: habilidades para relacionarse con otros, trabajar en equipo, manejar y resolver conflictos.
- *Actuar de manera autónoma*: habilidades para actuar dentro del gran esquema, formar y conducir planes de vida y proyectos personales, afirmar derechos, intereses, límites y necesidades. (SEP. 2011).

La conceptualización de este tipo de competencias en los estudiantes conduce necesariamente a cambios importantes en la concepción de formación profesional de los maestros.

Por otra parte, resulta necesario tener presente las tendencias estratégicas en materia de calidad educativa del sistema de educación básica:

- No basta con ofrecer servicios educativos para un mayor número de niños y jóvenes, sino que es indispensable realizar acciones para mejorar de forma continua su calidad.
- La educación básica debe establecerse como un mecanismo prioritario para que la población en desventaja social, cuente con mayores oportunidades de acceder y permanecer en el sistema educativo.
- La calidad educativa debe orientarse a que los alumnos logren los perfiles de egreso que plantea cada nivel, es decir, que asistan a la escuela y concluyan de manera satisfactoria sus estudios.
- La evaluación debe operar como un proceso de transparencia y medición del quehacer educativo para escuelas, docentes y alumnos, que reconozca los contextos (modalidades educativas, condiciones sociales y lugar de procedencia) que determinan en que los actores se desarrollan.
- La evaluación como proceso debe centrarse en la construcción de experiencias de aprendizaje auténticas, la revisión, actualización e innovación de los contenidos de los planes de estudio y de los métodos de enseñanza y aprendizaje.

- El nivel de logro de aprendizaje en alumnos de primaria y secundaria está por debajo de lo alcanzado por estudiantes de países desarrollados, lo que demanda establecer una reforma que permita reducir las brechas educativas y cognitivas existentes.

En los programas de estudio están los documentos que establecen los propósitos educativos, enfoques metodológicos, criterios y orientaciones para la planeación y evaluación que se pretende lograr en los alumnos de los diferentes niveles educativos.

A partir de la Reforma Integral de la Educación Básica los programas de estudio están orientados por cuatro campos formativos: (SEP 2011b).

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y comprensión del mundo natural y social
- Desarrollo personal y para la convivencia

La preocupación sobre la educación para todos, se ha mantenido por décadas, la Organización de las Naciones Unidas lo ha vislumbrado como un problema universal desde 1948, en el afán de subsanar e ir satisfaciendo las necesidades de educación, ha instado a los países miembros para que firmen acuerdos, ejerciendo el derecho que todos tenemos a la educación, tal como lo señala la Declaración de los Derechos Humanos.

En 1990, en Jomtien, Tailandia los Organismos de las Naciones Unidas acordaron celebrar la Conferencia Mundial de la Educación para Todos con el objetivo de satisfacer las necesidades de enseñanza básica, dando como resultado la Declaración Jomtien que incluye diez objetivos fundamentales con propósitos claros y de interés común de los países firmantes entre ellos México.

Los objetivos quedaron inmersos dentro de diez artículos que comprenden una serie de acciones en los que permiten en todo momento la articulación entre calidad de vida y educación para todos en lo que respecta a educación básica. En su artículo 4° Concentrar la atención en el aprendizaje. Que el incremento de las posibilidades de educación se traduzca en un desarrollo genuino del individuo o de la sociedad depende, en definitiva de que los individuos aprendan realmente como resultado de esas posibilidades, esto es, que verdaderamente adquieran conocimientos útiles, capacidad de raciocinio, aptitudes y valores.

La lectura es un elemento clave para desarrollar el raciocinio propuesto por el artículo mencionado, es indispensable para acercarse al conocimiento y mejorarlo tal como lo señala en los artículos adoptados por los países firmantes en la conferencia Jomtiem. La principal preocupación de Jomtien fue cubrir las necesidades básicas de aprendizaje como la lectura, la escritura, aritmética, como los contenidos básicos de aprendizaje que el ser humano requiere para sobrevivir; para que desarrollen sus capacidades intelectuales y continúen aprendiendo.

Después de transcurridos diez años se realizó un análisis profundo de los resultados de la educación a través de un Foro Mundial sobre la Educación realizado en Dakar en donde se ofreció la oportunidad de evaluar los progresos, aprender lecciones, analizar los fracasos de la Decada Jomtiem, y determinar sus consecuencias para iniciativas futuras tendientes a proyectar la visión ampliada de la educación para el siglo XXI.

Una de las características de las culturas modernas es su naturaleza reflexiva la que les permite observar el funcionamiento de las instituciones vinculadas a la cohesión social entre ellas revisan la política, la economía, la educación, ya que son precisamente las instituciones la base de su desarrollo. A través de ellas surgen otras como es el caso de la escuela, que es un lugar clave para el desarrollo de estrategias de diversa índole que se ejecutan para el bienestar de los sujetos.

Las estrategias aplicadas son producto de las políticas educativas que se implementan para darle auge a la educación en la promoción de la formación del ciudadano, para esto es necesario incorporar en los procesos educativos una mayor orientación hacia la personalización del proceso de aprendizaje, hacia la construcción de la capacidad de construir aprendizajes, valores y la propia identidad.

En las políticas educativas internacionales se impulsan reformas para que se cubran las necesidades básicas de aprendizaje, pero ¿cómo se cubren dichas necesidades?. Precisamente la necesidad de satisfacer estas necesidades a través de una educación básica para todos fue el eje articulador y la idea fundamental de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, que se llevó a cabo en 1990. Para hacer frente a la propuesta era necesario revisar las implicaciones políticas, sociales y pedagógicas; además de revisar ciertas categorías de análisis e interpretación; identificar y trabajar dentro del alcance del marco mundial, específicamente América Latina.

En esta conferencia se revisaron las necesidades básicas de aprendizaje, definidas como “Conocimientos, capacidades, actitudes y valores necesarios para que las personas sobrevivan, mejoren su calidad de vida y sigan aprendiendo”. Dicha definición quedó plasmada en la “Declaración Mundial sobre Educación Para Todos”. Documento en el que se incluyeron las necesidades básicas de aprendizaje en varios artículos siendo el primero en el que se observa a la lectura como una herramienta esencial de aprendizaje, a la letra dice:

1. Cada persona –niño, joven o adulto- deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales par el aprendizaje (como la lectura, la escritura, la expresión oral el cálculo, la solución de problemas), como los contenidos básicos de aprendizaje (conocimientos teórico prácticos,

valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo. La amplitud de las necesidades básicas de aprendizaje y la manera de satisfacerlas varía según cada país y cada cultura, y cambia inevitablemente en el transcurso del tiempo (Delors, 1996).

Las definiciones de lectura y de competencia lectora han ido cambiando a lo largo del tiempo junto con los cambios sociales, económicos y culturales. El concepto de formación y, en concreto, el concepto de formación continua, han ampliado la forma de percibir la competencia lectora y sus exigencias. La competencia lectora ya no se considera una capacidad adquirida únicamente durante los primeros años de escolarización. Sino, se ve como un conjunto de estrategias, destrezas y conocimientos que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en diferentes situaciones y mediante la interacción con sus pares y con el contexto en que participan.

Mediante un proceso basado en el consenso en el que participaron expertos en lectura seleccionados por los países participantes y los grupos asesores del proyecto OCDE/PISA, (PISA, 2000) se adoptó para este estudio la siguiente definición de competencia lectora:

«La competencia lectora consiste en la comprensión y el empleo de textos escritos y en la reflexión personal a partir de ellos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y participar en la sociedad.»

En esta definición se observa más ampliamente la noción de competencia lectora no sólo como una simple descodificación y comprensión literal, implica la

comprensión y el uso de la información escrita, así como la reflexión sobre ella, para una gran variedad de fines. Por lo tanto, en esta definición se destaca el papel activo e interactivo del lector a la hora de generar un significado a partir de los textos escritos. También se concentra dicha definición en reconocer la amplia gama de situaciones en que la competencia lectora resulta útil para los educandos, desde el ámbito privado al público, desde el ámbito académico al laboral y desde la participación activa en la sociedad a la formación continua. Esta definición incluye la idea de que la competencia lectora permite alcanzar las aspiraciones personal; como terminar una carrera o conseguir un empleo, y otras menos definidas y menos inmediatas que enriquecen y amplían el horizonte personal. La competencia lectora también proporciona al lector una serie de herramientas lingüísticas de creciente importancia para hacer frente a las exigencias de las sociedades modernas, con sus instituciones formales, sus grandes sistemas burocráticos y sus complejos sistemas legales que enmarcan la cotidianidad de los individuos.

Los lectores responden de diversas maneras a un texto dado cuando intentan utilizar y entender lo que están leyendo. En este proceso dinámico intervienen numerosos factores, algunos de los cuales son operativamente maleables dentro de un estudio de evaluación a gran escala como el proyecto OCDE/PISA. Entre ellos se cuentan la situación de lectura, la estructura del propio texto y las características de las preguntas que se plantean sobre el texto. Todos estos factores se consideran componentes importantes del proceso de lectura y se han tenido en cuenta en la creación de las preguntas usadas en la evaluación (PISA, 2000).

1.2 POLÍTICA EDUCATIVA NACIONAL

La Reforma Integral de la Educación Básica partió desde la perspectiva que para satisfacer las necesidades del mundo actual se requiere un currículo más dinámico que atienda las exigencias sociales y las expectativas futuras. Con el fin de dar cumplimiento a las demandas de las sociedades contemporáneas se han establecido reformas a la legalidad que enmarca la educación del país; en 1993 se establece una reforma al artículo 3º Constitucional dando como resultado la obligatoriedad del Estado a impartir educación a los niveles de preescolar, primaria y secundaria. En el año 2002 se reconoce a los tres niveles como educación básica obligatoria y se firma el Compromiso social por la Calidad de la Educación dándose en un contexto económico político y social que plantea retos sin precedentes, lo cual motivo a realizar una transformación en el sistema educativo nacional a partir del compromiso de las autoridades federales y locales que establecieron en primera instancia impulsar el desarrollo armónico e integral del individuo.

Entonces ¿qué hacer para lograr el desarrollo integral del individuo? Esta interrogante nos lleva a observar lo importante de la transformación de la educación para lograr el acceso al conocimiento y el desarrollo de las capacidades de producirlo. La educación con estas características es una educación sustancialmente diferente a la tradicional desde sus modalidades de gestión y sus contenidos.

La importancia de las transformaciones en la estructura económica, política y cultural de la sociedad se apoyan en el uso intensivo del conocimiento. En este contexto las instancias a través de las cuales se producen y se distribuyen los conocimientos y los valores culturales son las instituciones educativas, por medio de los profesores siendo éstos quienes ocupan un lugar central en la

transformación y aplicación del conocimiento acorde a lo que el sistema educativo propone y requiere.

En el siglo XXI las sociedades humanas y el conocimiento integran el capital que nos beneficiará con el desarrollo de las naciones y el bienestar del planeta. Por lo que nos es claro observar que el progreso está cimentado en las instituciones educativas cuya labor no se circunscribe a la transmisión de conocimientos, sino que también incluye la formación de competencias que permitan enfrentar la complejidad del mundo actual en los problemas sociales, económicos, políticos, educativos y culturales con las herramientas idóneas.

El reto educativo por tanto es formar a los seres humanos y a la sociedad que aspiramos a través del fortalecimiento de las capacidades intelectuales que potencien aprendizajes significativos, favoreciendo el pensamiento crítico y científico con la finalidad de desarrollar competencias necesarias para la vida, buscando un entendimiento integral con el mundo.

Con el propósito de cumplir con las necesidades del mundo actual se han desarrollado diversas Reformas Educativas en las que se intenta dar respuesta a las demandas que observan las nuevas generaciones y los avances científicos y tecnológicos de la nueva era, en las que se observa la importancia de articular y mejorar la eficiencia en la educación básica en sus diferentes niveles preescolar, primaria y secundaria; adoptando un modelo educativo basado en competencias que responda a las necesidades del desarrollo del país en siglo actual.

Iniciando en educación preescolar con la reforma del plan de estudios 2004, continuando en secundarias con la reforma al plan de estudios y programas del 2006 con la finalidad de que el propósito se cumpla se establece: “Los criterios de mejora de la calidad educativa deben aplicarse a la capacitación de profesores, la

actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos”. (Acuerdo en el que se establece la Educación Básica en México SEP, 2011a.) En este marco la Subsecretaría de Educación Básica diseñó una nueva propuesta curricular para la educación primaria: durante el ciclo escolar 2008-2009 implementó la primera etapa de prueba en los programas de estudio de primero, segundo, quinto y sexto grados en cuatro mil setecientos veintitrés escuelas de las distintas modalidades, tipos de servicio y organización, con la finalidad de observar la articulación del primero y tercer ciclo de educación primaria con los niveles adyacentes de preescolar y secundaria. Al observar los resultados se consideró pertinente generalizar la propuesta en primero y sexto grados de las escuelas de todo el país. Por lo que en el ciclo escolar 2009-2010 se aplicaron los programas de estudio en su versión revisada en estos grados. En el mismo ciclo se pusieron a prueba los programas para tercero y cuarto grados y se continuó con la etapa de prueba de segundo y quinto grados.

Como resultado de las reformas en los niveles de preescolar, primaria y secundaria se concreta la Articulación de la Educación Básica y el Plan de estudios 2011 definiendo el perfil de egreso de sus educandos.

Sin embargo, la transformación no concluye ahí se observó la necesidad de respaldar los avances educativos con el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 en su Eje 3 “Igualdad de Oportunidades”, objetivo 9, “Eleva la calidad educativa”, establece en su estrategia 9.3 la necesidad de actualizar los programas de estudio sus contenidos, materiales y métodos para elevar su pertinencia y relevancia en el desarrollo integral de los estudiantes, y fomentar en estos el desarrollo de valores, habilidades y competencias para mejorar su productividad y competitividad al insertarse en la vida económica.

El plan de estudios 2011 de Educación Básica es el eje rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes y que se proponen contribuir a la formación de ciudadanos democráticos, críticos y creativos que requiere la sociedad mexicana en el presente siglo desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.

Dicho plan es de observancia nacional y reconoce que la equidad en la Educación Básica constituye uno de los componentes irrenunciables de la calidad educativa, por lo que toma en cuenta la diversidad que existe en la sociedad y se encuentra en contextos diferenciados. Su orientación se dirige hacia el desarrollo de actitudes, prácticas y valores sustentados en los principios de la democracia: el respeto a la legalidad, la igualdad, la libertad con responsabilidad, la participación el diálogo y la búsqueda de acuerdos, la tolerancia la inclusión y la pluralidad así como una ética basada en los principios del Estado laico que son el marco de la educación humanística y científica que establece el artículo 3º Constitucional.

Formamos parte de una sociedad del conocimiento que requiere constantemente de sistemas de innovación que nos permitan estar a la vanguardia en los diferentes ámbitos. En lo que respecta al ámbito educativo contamos con la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) en la que se ha apostado a la formación docente como uno de los pilares para elevar la calidad de la educación.

En efecto, cualquier reforma educativa está condenada al fracaso si no contempla la capacitación y actualización del magisterio, ya que es un grupo que se considera base para la preparación de las generaciones que nos sucederán en el futuro. Es importante la actualización docente para obtener mejores resultados en las prácticas pedagógicas. Para ello, es necesaria la reflexión sobre la práctica, pues como bien lo señala Perrenoud “la práctica reflexiva consiste en aprender de

la experiencia, en servirse de momentos excepcionales para comprender lo que somos y lo que valemos. No hay práctica reflexiva completa sin diálogo con su inconsciente práctico, es decir sin concienciación” (Perrenoud, 2000, p. 123).

Luego entonces, la preparación docente, que aporta elementos para tener acceso al conocimiento de manera más reflexiva y eficiente, nos llevará a la movilización de recursos cognitivos que permanecen mucho tiempo en el inconsciente, si no en su existencia, por lo menos en su funcionamiento. “Extraña alquimia de la que habla (Le Bofert,1994, p112) no es otra cosa que el funcionamiento del habitus que, enfrentado a una situación, lleva a cabo una serie de operaciones mentales que garantizará la identificación de los recursos pertinentes, su transposición eventual y su movilización orquestada para producir una acción adecuada”. La alquimia es extraña porque la “gramática generativa de las prácticas” no es una gramática formalizada (Perrenoud, 2000, p. 56). La conjugación entre estas distintas corrientes permitirá plantear y probablemente, empezar a resolver cuestiones: ¿Cómo se puede articular el paradigma reflexivo y el reconocimiento en un inconsciente práctico?

Fortalecer la preparación profesional a partir de cursos de actualización y el análisis de los documentos que respaldan la Reforma Educativa permite contar con un bagaje más amplio para la reflexión y análisis de la práctica y el mejoramiento de la misma. Es importante contar con los elementos teóricos que fundamenten una práctica en el aula. De esa manera se logrará la vinculación exitosa entre teoría y práctica.

Hoy más que nunca, es inaplazable la reflexión en, para y sobre la acción como un ejercicio cotidiano de los colectivos escolares. Ello nos aportaría elementos para planear, evaluar y tomar decisiones con el propósito de mejorar nuestra práctica. La cuestión sería: ¿Cómo generar las condiciones para promover la reflexión en un colectivo?, ¿Qué tipo de actitudes, estrategias y acciones concretas lo harían posible?

En el presente siglo el conocimiento tiene un gran impacto en el contexto educativo al analizar esta premisa se desprende la observación de las acciones que han sido efectivas para promover relaciones funcionales en la escuela con el propósito de lograr una transformación educativa que pretende elevar la calidad de la misma, desarrollando el nivel de los estudiantes, brindándoles los medios para tener acceso a un mayor conocimiento que impacte en el desarrollo personal y nacional, pues es la principal preocupación de la propuesta educativa vigente, ya que al tener presente en qué medida se lleva a cabo la consecución de este propósito, nos permite realizar una serie de acciones encaminadas a la reflexión acción para centrar nuestra propia práctica en la adopción de un modelo educativo basado en las competencias propuestas por la RIEB (SEP, 2011c).

Uno de los elementos centrales del actual proyecto educativo es el análisis reflexivo de las acciones docentes para lograr la articulación de las diferentes funciones del profesor para lograr una mayor organización. En este marco es necesario observar en qué medida las prácticas profesionales se apegan a la nueva propuesta educativa ciñéndose a los cambios imperativos del mundo contemporáneo, en el que son cada vez más altas las exigencias para formar hombres y mujeres que incursionen en la sociedad y resuelvan problemas de orden práctico.

Este nuevo contexto exige transformaciones de nuestra práctica docente, ante una nueva generación de reformas educativas que buscan garantizar una educación de calidad para todos. Entonces ¿Qué hacer para transformar las prácticas profesionales?, ¿Cómo lograr una educación de calidad?

En el marco de la sociedad del conocimiento, es indispensable ofrecer una educación integral que contribuya al desarrollo de competencias para mejorar la manera de convivir en una sociedad más compleja. La propuesta propone facilitar

el trabajo escolar a través del uso eficiente de herramientas para pensar, como el lenguaje, la tecnología, los símbolos y el conocimiento, con la intención de que el alumno sea capaz de actuar de manera autónoma y en grupo haciendo uso de una valiosa herramienta, como lo es, el conocimiento. Para tener éxito es necesario contemplar prácticas educativas que involucren a todos los protagonistas del proceso educativo; alumnos, padres y personal docente, así mismo considerar la individualidad del alumno, los estilos de aprendizaje y las necesidades educativas que requieren éstos, para lograr apropiarnos del conocimiento y observarlo como el bien común que nos acerca a una gran variedad de beneficios que nos enriquece como individuos y como sociedad, haciéndonos más agradable la estancia en este mundo revolucionado por el avance que nos proporcionan los adelantos científicos y tecnológicos del presente siglo. Una pregunta clave sería, ¿Cuáles estrategias son la idóneas para involucrar a la sociedad en general en las prácticas educativas actuales? Y ¿Cómo generar las condiciones adecuadas para participar en este proceso educativo?

Encontrar la respuesta a estas interrogantes nos lleva a observar que las competencias movilizan y dirigen los componentes hacia la consecución de objetivos concretos. Se manifiestan en la acción de manera integrada. Se pueden observar tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas y ayuda a visualizar un problema, enfrentarlo y resolverlo. Por lo que observamos es necesario desarrollar las competencias docentes procurando que con éstas se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje que sean significativas para los alumnos.

La educación es fundamental en todo proceso evolutivo, ya que nos permite el desarrollo armónico del individuo, además de establecer metas que nos brindan un panorama más amplio para emplear los conocimientos, habilidades y aptitudes adecuadamente. A través de ella establece la planeación, la conducción utilizando diferentes estrategias que cautiven la atención del alumno, así

mismo se enamoren del conocimiento y lo observen como un instrumento de auto aprendizaje, todo ello con la finalidad de llevar a cabo una educación integral.

Si la finalidad educativa es lograr educación integral, la pregunta obligada es ¿cómo incidir para que esta finalidad se cumpla? Un elemento importante señalado en los documentos que permean la política educativa tanto internacional como nacional está relacionado con la lectura reside en optar por la teoría o teorías que sustenten la práctica. En este sentido, los referentes conceptuales de esta propuesta se derivan del enfoque actual que permea los planes y programas y que tiene como propósito el desarrollo de competencias de comunicación a partir prácticas sociales del lenguaje, generando situaciones para abordar textos diversos en distintos contextos y usos del lenguaje, ya que como individuos nos involucramos en prácticas sociales dependiendo de los intereses, la edad, el medio social, la ocupación e incluso la tecnología con la que se cuenta.

En el actual enfoque, la lectura se concibe como el proceso que se efectúa dentro de un contexto específico en el que se observe la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión del escrito, a la construcción de significados. Por lo que es necesario tomar de la psicología, el desarrollo cognoscitivo emocional y social del sujeto, de la lingüística, los aspectos fonológicos sintácticos y semánticos, así como los aspectos pragmáticos relativos al uso del lenguaje: del sistema de escritura los elementos y las reglas que giran en torno al lenguaje escrito.

Al reconocer la importancia de la lectura se intentó promover esta actividad en la escuela adoptando una propuesta lectora en 1986, conocida como “Rincones de Lectura” a través de la cual se dotó de paquetes de textos para cada grupo en las diferentes escuelas del país, así mismo, se formó la comisión de rincones de lectura en cada zona y en cada escuela, misma que tenían que observar el desarrollo y funcionamiento del Rincón de Lectura de cada grupo de preescolar y primaria. Dentro de las funciones de la comisión de rincones era organizar y

dirigir actividades lectoras mensuales, semestrales y anuales; con el propósito de acercar a los alumnos paulatinamente a la lectura.

Los propósitos planteados en la propuesta desarrollada de Rincones de Lectura eran iniciar a los niños en la práctica de la lectura y su formación como lectores activos, a partir de generar los espacios y las condiciones que facilitasen el acceso a materiales de lectura variados, atractivos y de calidad que promovieran el gusto y la práctica cotidiana de lectura.

Sin embargo, esto no tuvo los resultados esperados porque los encargados de promover y desarrollar dichos propósitos tomamos la propuesta como una actividad más a desarrollar cada que se solicitaba el informe y así se repetían las actividades rutinarias y esporádicas, cíclicas ya que se desarrollaban año con año.

En el sexenio 2000 a 2006 este programa fue sustituido por el actual, ahora lleva el nombre de “Programa Nacional de Lectura” el cual propone mejorar las competencias comunicativas en los estudiantes de educación básica y favorecer el cambio escolar a través de una política de intervención que asegura la presencia de materiales de lectura que apoyen el desarrollo de hábitos lectores y escritores de alumnos y maestros.

La creación de estos programas de verdad ¿han dado los resultados esperados?, ¿por qué se han implementado dichos programas? Para responder a estas interrogantes es necesario remontarnos al pasado para darnos cuenta que el interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos [Huey 1908- 1968], (Smith, 1965, p. 36) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos.

En México se tiene la certeza de que en la medida que leamos más, más oportunidades tendremos de salir de la crisis que en muchos sentidos estamos padeciendo. Los medios de comunicación invitan a la familia a leer como un medio de superación personal y social. Se habla constantemente de los resultados lamentables que se han obtenido, por ejemplo en PISA, en términos de comprensión lectora “el 28% de los estudiantes de 15 años alcanzó el nivel 1; esto quiere decir que ese porcentaje de jóvenes sólo son capaces de completar tareas poco complejas de lectura, tales como localizar información, identificar el tema principal de un texto, o establecer una conexión simple entre la lectura y sus saber cotidiano; mientras que el 16% ni siquiera alcanzó ese nivel”.

¿Cómo fue que llegamos a esta situación? Es necesario remontarnos al pasado para tratar de entender lo que estamos viviendo y así podamos proyectar un mejor futuro.

Cuando fue creada la SEP, su primer titular, José Vasconcelos, la imaginó capaz de ofrecer una educación integral que fuera el ariete para abatir la pobreza material y moral que padecíamos. Para tal efecto creó tres departamentos: escolar, de bibliotecas y de archivos.

Por lo que corresponde a bibliotecas, “Vasconcelos sabía que un lector tiene oportunidades de multiplicar sus experiencias y seguir aprendiendo durante toda sus vida, se publicaron los diecisiete volúmenes de clásicos; la colección de tratados y manuales; la de textos para la escuela primaria, que incluía La historia patria de Justo Sierra; los folletos de divulgación...sin olvidar las lecturas clásicas para niños, las lecturas para mujeres, la revista El maestro y los millares de libros que se compraron a editores privados” (Ferreiro y Garrido 2011, p. 81).

Vasconcelos salía personalmente, sábados y domingos, a repartir libros a la calle y a dotar de libros a las pocas bibliotecas y escuelas del interior del país. Es claro que en su visión de país los mexicanos debíamos leer en mayor cantidad y calidad. ¿Esta experiencia se ha repetido con los posteriores secretarios de educación pública?

“El 30 de junio de 1924, el presidente Obregón aceptó la segunda renuncia-seis meses antes había rechazado la primera- que le presentó Vasconcelos. Inconforme con los recortes que había sufrido el presupuesto de la SEP- disminuido de 50 25.5 millones de pesos- y porque Obregón quería imponer como su sucesor a Plutarco Elías Calles”. Con ello, el sueño de Vasconcelos se esfumó y con ello las esperanzas de millones de mexicanos de ver fortalecida su educación. Dotar a los mexicanos de material de lectura, como lo visualizó Vasconcelos, es necesario, pero no suficiente. Se requiere además que quien esta al frente de un grupo lea y tenga elementos para orientar el proceso lector de los alumnos.

El programa de bibliotecas se estancó, hasta el periodo de 1983 al 2005, años en que se experimentó un periodo de crecimiento pues las bibliotecas del país pasaron de 351 a 7010. El problema es que las bibliotecas siguen siendo espacio para la realización de tareas escolares y muy poco para lectores. Las bibliotecas escolares son poco equipadas y poco utilizadas y rara vez son atendidas por personas especializadas.

Según Felipe Garrido, las bibliotecas escolares tienen varios defectos: cuatro quintas partes de los libros son de autores extranjeros y la mayor parte de las editoriales son también extranjeras. Esto habla de la poca producción nacional y el mínimo apoyo a los escritores mexicanos.

Nuestro país ha pasado de reforma en reforma sin obtener los resultados esperados en materia de lectura. Los métodos han variado a veces hasta por caprichos políticos y sexenales, dejando de lado los descubrimientos en psicología infantil y de la adolescencia, dejando también de lado las aportaciones científicas para la comprensión del proceso lector. Se han logrado resultados importantes a nivel cuantitativo, ya que al principio del siglo XX uno de cada diez mexicanos sabía leer y en la actualidad nueve de cada diez saben leer. Sin embargo, ¿cuántos de ese 90% alfabetizado disfrutan y comprenden lo que leen?; ¿Cuántos libros leen al año? Y finalmente, ¿cuál es el índice de analfabetismo funcional de ese 90 % que saben leer, considerando al analfabeto funcional como al sujeto que aprendió a leer pero que no utiliza la lectura en la vida cotidiana?

Los avances logrados han sido significativos, pero aún no se ha logrado abatir el analfabetismo, por lo que respecta al nivel cuantitativo, los avances no son nada desdeñables. Sin embargo, la asignatura pendiente sigue siendo la calidad. No basta con aprender a codificar y decodificar. Leer implica construir la comprensión del texto a partir de estrategias donde exista una comunicación entre texto y lector y donde éste ponga en juego sus saberes previos, su ideología, es decir toda la información no visual que posee y que lo acerca a la comprensión del texto. Leer no es sólo memorizar o parafrasear un texto. Leer es disfrutar de lo que se lee, cuestiona al autor, poner en tela de juicio sus conclusiones y formarnos un criterio propio.

Las reformas han enfatizado en la adquisición de habilidades, capacidades, destrezas y actualmente en el desarrollo de las competencias. La falta de continuidad en las políticas educativas ha generado confusión en los docentes, quienes aún no se adaptan y comprenden los supuestos teóricos de una, cuando aparece otra. Menciono lo anterior porque continuamente se pronuncia habilidad como sinónimo de competencia, cuando ésta es la movilización de actitudes,

habilidades y saberes para el logro de una tarea, que se mide a partir de estándares de desempeño escolar.

En la actualidad es claro que debemos leer más y mejor, y que es imposible promover y articular un proceso de lectura comprensiva y placentera si quienes estamos al frente de un grupo no leemos por gusto y con un nivel adecuado de comprensión. Para promover competencias lectoras es importante que empleemos estrategias de comprensión en el aula a partir de materiales auténticos, y diseñando actividades donde los alumnos anticipen, infieran, elaboren hipótesis, hagan muestreos y realicen predicciones, todo ello en un ambiente grupal caracterizado por el respeto, la confianza y el gusto por aprender.

Formar lectores competentes plantea interrogantes sobre la manera más adecuada de apoyar a los alumnos para que desarrollen las habilidades para leer distintos tipos de texto con diversos propósitos, y para propiciar que este aprendizaje inicial abra las puertas al deseo y al gusto por la lectura.

En la interacción que el lector establece con el texto, las estrategias de lectura adquieren un papel importante; de ahí la necesidad de generar competencias lectoras.

El problema central de los métodos educativos convencionales es generar pasividad en los alumnos, cuestión que no ayuda a la formación de un pensamiento crítico. Por lo tanto, en las escuelas y en las clases para formar ciudadanos activos y con capacidades para la creación y el desarrollo de la ciencia debe predominar el respeto por las facultades mentales de cada niño o niña.

Las prácticas lectoras actuales no han de reducirse a la simple alfabetización, deben estar enfocadas a resultados más ambiciosos, ya que en el enfoque actual existen mayores exigencias en donde aprender no es sólo recibir, registrar y repetir información sino una construcción y una elaboración que realiza el alumno mediante acciones intelectuales al pensar, analizar, comprender; al realizar prácticas, al resolver ejercicios, aplicaciones, experimentos, creaciones propias y colaborativas desarrollando trabajo en grupos, contrastación de ideas, opiniones que le permitan apropiarse del conocimiento a través de la lectura, relacionándolo con sus ideas previas, su contexto y sus experiencias.

El aprendizaje de hoy en día está bajo una perspectiva de aprendizaje centrado en el alumno, es un proceso constructivo y no receptivo, donde los factores sociales y contextuales tienen influencia en su adquisición. Así el conocimiento lo construye el alumno, poniendo en acción su actividad intelectual, su práctica, su relación con los demás y con el objeto de conocimiento; se trata de una visión del aprendizaje y de conocimiento opuesta a la idea de transmisión de información. En un modelo educativo centrado en el aprendizaje del estudiante la situación cambia. Todo el proceso gira alrededor de las actividades y desarrollo de los alumnos.

Por lo que es necesario realizar estudios para observar el desempeño de los alumnos y para ello se recurre a diferentes organismos, uno de ellos es el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), de acuerdo con el estudio más reciente realizado por éste, México ocupa el lugar 48 entre los 66 países de la OCDE en comprensión y análisis de lectura. Resultados de la Prueba Pisa 2009 revelan que el 81 por ciento de los estudiantes de secundaria en nuestro país tienen competencia mínima e insuficiente para la realización de las actividades cognitivas complejas, mientras el 63 por ciento de alumnos de educación media superior se ubica en ese mismo nivel. “Cifras comparativas entre el 2000 y 2009 en los ámbitos como reflexionar y evaluar en lectura, se demostró un retroceso,

pues mientras hace 11 años un 63 por ciento tenía deficiencias, ahora la cifra subió a un 70 por ciento de los estudiantes” (García, 2011, p. 26).

En la investigación del INEE denominada "Estudio comparativo de la Educación Básica en México" (INEE, 2005) se reporta una mejoría importante en la competencia para la lectura, entre el año 2000 y 2005 en los escolares de 6° grado. En dicho lapso aumentó la puntuación media nacional en lectura, pasando de un promedio de 502.9 a 530.5 puntos (un aumento de 27.6), lo cual es un dato significativo. Se observaron, también, cambios importantes en la distribución porcentual que se da dentro de los cuatro niveles de competencia, sobre todo en el 1° y el 4° que son los que indican: por abajo del nivel básico y avanzado, respectivamente. En el primer caso hubo una disminución de 9 puntos porcentuales, y en el avanzado un aumento de 10%.

Estimaciones respecto a algún estándar. A nivel nacional, en los resultados de los Exámenes de la Calidad y el Logro Educativo (Excale) del ciclo escolar 2005-2006, los niños de 3er grado no obtienen resultados alentadores en cuanto a la comprensión lectora y reflexión sobre la lengua. Para la evaluación de esta competencia, nuevamente se establecen de modo sintético cuatro niveles: 1) Por debajo del básico; 2) básico; 3) medio; y 4) avanzado. En los resultados se encuentra que únicamente 17% de los estudiantes alcanzan el nivel medio, y 2% el avanzado. Por otro lado, 57% (que es la mayoría), se encuentra en el nivel 2 considerado como básico insuficiente, que sumado con el 25% de por abajo del básico (Este País INEE, 2007), muestran una circunstancia que necesita especial atención, pues nos está hablando de problemas en el modo como se están trabajando las habilidades básicas para comprender lo que se lee. Sin olvidar la importancia que pueden tener las condiciones que van más allá de lo pedagógico, sobre estos pobres resultados, en el mismo documento se menciona como un factor crítico que: "no se aplican estrategias didácticas que faciliten la adquisición de habilidades en los alumnos."(INEE, 2007, p. 2).

Con estos resultados llegamos a la conclusión que nuestro país sigue teniendo déficits cuando la comparación se hace contrastando con países que tienen niveles de desarrollo mejores o semejantes al nuestro. En cuanto a su progreso en los últimos años, se observan mejoras cuando se le compara contra sí mismo, pero al hacer la comparación contra estándares de competencias académicas, también son notorias las carencias. Sin duda falta mucho por hacer y a muchos niveles, ya sea de política educativa, de capacitación y condiciones laborales de los docentes, de diseño instruccional, etcétera. Por lo que nos concentraremos en las prácticas y estrategias de enseñanza para la comprensión de textos y en especial en lo que ocurre en los primeros grados escolares.

Ante este panorama la cuestión es ¿Cuál es el modelo educativo ideal para alcanzar mejores resultados en comprensión lectora? Independientemente del modelo educativo de cada nación, es claro que la lectura es un elemento fundamental para promover y acrecentar la cultura y mejorar la calidad de vida. Para nadie es un secreto que detrás del éxito en PISA de países como Corea y Finlandia se encuentra la prioridad que le dan a la lectura, no sólo en ambientes escolares, sino en la vida cotidiana. Los países que normalmente puntúan en las pruebas de PISA se caracterizan por tener una población que lee más y tiene un mejor nivel de comprensión lectora.

CAPÍTULO II

LA LECTURA EN LA ESCUELA

2.1 CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Reforma Integral para la Educación Básica surgió para dar respuesta a las necesidades educativas de un nuevo siglo, renovando el plan y los programas de educación básica por lo que se articulan con los planteamientos del plan y los programas de estudios de educación preescolar, primaria y secundaria en relación con tres elementos sustantivos:

- a) La diversidad y la interculturalidad

- b) El énfasis en el desarrollo de competencias

- c) La incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura

Mismos que se consideran para conformar el mapa curricular de la educación básica los cuales se han definido y organizado con la finalidad de dar cumplimiento a los propósitos formativos establecidos en el perfil de egreso de cada nivel. Por lo que se articulan las asignaturas que conforman los tres currículos, de manera que converjan entre sí con los enfoques y contenidos de las asignaturas, y expliciten las competencias que los estudiantes deberán desarrollar y poner en práctica. Estos tres currículos están orientados por los cuatro campos formativos de la educación básica:

- Lenguaje y comunicación

- Pensamiento matemático

- Exploración y comprensión del mundo natural y social
- Desarrollo personal y para la convivencia

Los cuales se han organizado de manera horizontal y vertical, en un esquema que permite apreciar la relación entre las asignaturas correspondientes, aun cuando no se observan la relación entre las asignaturas correspondientes por estar inmersas en un esquema. En consecuencia la alineación de los campos formativos y las asignaturas se centran en sus principales vinculaciones, así como en la importancia que implica el ser antecedente o subsecuente de la disciplina.

Finalmente, todas las asignaturas de mapa curricular de educación básica comparten de manera transversal una serie de temas y propuestas didácticas orientadas a brindar y desarrollar en los estudiantes las competencias necesarias para su formación personal, social, científica, ciudadana y artística.

La propuesta educativa actual en la asignatura de español se rige desde el enfoque de "Las prácticas sociales del lenguaje" El reto consiste en reconocer y aprovechar los aprendizajes que los niños han realizado alrededor del lenguaje oral y escrito y orientarlos a incrementar sus posibilidades comunicativas.

Por lo que se debe tomar en cuenta lo complejidad funcional del lenguaje y las condiciones de su adquisición, ya que la necesidad de comprender e integrarse al entorno social es lo que lleva a engrandecer los horizontes lingüísticos y comunicativos de los individuos. Pues continuamente nos involucramos en prácticas sociales dependiendo de los intereses, la edad, la educación, el medio social, la ocupación e incluso de la tecnología disponible.

Esto se observa en las diferentes formas de comunicarnos, de recibir y transmitir información al utilizar y apoyarnos del lenguaje oral y escrito. Las prácticas sociales del lenguaje nos muestran esencialmente procesos de interrelación entre personas, o entre personas productos de la lengua que se articulan en el mismo lenguaje. Así diferentes características hacen a cada individuo más susceptible de tener la necesidad o el interés de leer o escribir ciertos tipos de textos más que otros. En este sentido todas las prácticas del lenguaje se determinan por el propósito comunicativo, ya que al hablar, escuchar, leer o escribir giran en torno a un propósito determinado por intereses, necesidades y compromisos ya sea individual o colectivo. El reto es ¿cómo lograr que los niños se desempeñen como usuarios de la lectura?

Formar lectores competentes plantea interrogantes sobre la manera más adecuada de apoyar a los alumnos para que desarrollen las habilidades para leer distintos tipos de texto con diversos propósitos, y para propiciar que este aprendizaje inicial abra las puertas al deseo y al gusto por la lectura.

¿Qué estrategias son las más idóneas para lograr el desarrollo de las competencias lectoras?

¿Cómo diseñar estrategias lectoras para desarrollar la competencia lectora?

¿Qué estrategias permiten promover mentes activas?

En la interacción que el lector establece con el texto, las estrategias de lectura adquieren un papel importante; de ahí la necesidad de generar competencias lectoras.

En la necesidad de desarrollar competencias lectoras es necesario retomar los planes y programas de estudio de educación básica, en específico el que nos

ocupa es el de 4^o de primaria. En el 2009 en dicho documento se introdujo el “término competencias, coincidiendo en que éstas se encuentran estrechamente ligadas a conocimientos sólidos, ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos, por lo que no hay competencias sin conocimientos. Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)”. Es decir, la manifestación de una competencia revela la puesta en práctica de conocimientos habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, por esta razón se utiliza el concepto “movilizar conocimientos” (Perrenoud, 1999, p. 28).

En el programa de estudio 2011 en el área de español plantea: “las competencias constituyen un referente específico de las habilidades, conocimientos, actitudes y valores que los alumnos desarrollan a lo largo de la Educación Básica, a través del logro de los aprendizajes esperados. El concepto de competencia no sólo implica la acumulación de conocimientos, sino su puesta en práctica, es decir, su movilización” (SEP, 2011b).

Como podemos ver entonces se continúa con el propósito de formar individuos capaces de resolver situaciones prácticas. Por lo que se plantean competencias para la vida:

- Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender.
- Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas.
- Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.
- Valorar la diversidad lingüística y cultural en México.

Luego entonces las competencias que se plantean desarrollar en español son muy amplias y giran en torno a lenguaje. De acuerdo a nuestro tema de estudio nos referiremos específicamente a la que se relaciona con la lectura.

Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones.

Dicha competencia busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales.

En el entendido de cumplir la tarea de desarrollar las competencias propuestas el programa de estudio nos ofrece diversas sugerencias, tal es el caso de:

Procesos de lectura e interpretación de textos

- 1.1. Identifica y usa información específica de un texto para resolver problemas concretos.
- 1.2. Formula preguntas precisas para guiar su búsqueda de información.
- 1.3. Comprende los aspectos centrales de un texto (tema, eventos, trama, personajes involucrados).
- 1.4. Identifica el orden y establece relaciones de causa y efecto en la trama de una variedad de tipos textuales.
- 1.5. Infiere información en un texto para recuperar aquella que no es explícita.
- 1.6. Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema.
- 1.7. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.
- 1.8. Comprende el lenguaje figurado y es capaz de identificarlo en diversos géneros: cuento, novela, teatro y poesía.

- 1.9. Identifica las características de los textos descriptivos, narrativos, informativos y explicativos, a partir de su distribución gráfica y su función comunicativa, y adapta su lectura a las características de los escritos.
- 1.10. Emplea la cita textual para explicar y argumentar sus propias ideas.
- 1.11. Interpreta la información contenida en cuadros y tablas.
- 1.12. Selecciona datos presentados en dos fuentes distintas y los integra en un texto.
- 1.13. Diferencia entre hechos y opiniones al leer distintos tipos de textos.
- 1.14. Sintetiza información sin perder el sentido central del texto. Programas de estudio 2011 / Guía para el maestro Primaria / cuarto grado.
- 1.15. Identifica y emplea la función de los signos de puntuación al leer: punto, coma, dos puntos, punto y coma, signos de exclamación, signos de interrogación y acentuación.

Organización de las prácticas sociales del lenguaje en ámbitos:

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres ámbitos: Estudio, Literatura y Participación social. Esta organización surge de las finalidades que las prácticas tienen en la vida social; si bien no suelen estar estrictamente delimitadas, para fines didácticos se han distribuido de la manera señalada. En cada uno de los ámbitos la relación entre los individuos y los textos adquiere un matiz particular:

Ámbito de Estudio. Las prácticas sociales del lenguaje agrupadas en este ámbito tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico. Desde esta perspectiva, lo encaminan a leer y escribir para aprender y compartir el conocimiento de las ciencias, las humanidades y el conjunto de disciplinas; así apropiarse del tipo de discurso en el que se expresan. Por este motivo, algunas de las prácticas que se integran en este ámbito se vinculan directamente con la producción.

Ámbito de Literatura. En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión. Si bien en este ámbito se trata de destacar la intención creativa e imaginativa del lenguaje, también se plantean maneras sistemáticas de trabajar los textos, por lo que seguir un tema, género o movimiento literario son prácticas de lectura que ofrecen la posibilidad de comparar los patrones del lenguaje y comprender su relación con las distintas manifestaciones literarias.

Ámbito de Participación social. Todo ser humano es sujeto de derecho desde el momento de su nacimiento. La participación civil, social y política se corresponde con tres modos de ejercer la ciudadanía; por eso, es legítimo formar a los alumnos como ciudadanos. La Educación Básica debe estar dirigida a hacer de ellos personas responsables y capaces de participar en la construcción de la sociedad. En el ámbito de Participación social, las prácticas sociales del lenguaje tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él. Por eso, se han integrado diversas prácticas relacionadas con la lectura y el uso de documentos administrativos y legales, así como otras que implican la expresión y defensa de la opinión personal y la propuesta de soluciones a los problemas que analizan. La participación social también comprende el desarrollo de una actitud crítica ante la información que se recibe de los medios de comunicación, por lo que la escuela no puede ignorar el impacto que ejercen. La televisión, la radio, la Internet y el periódico forman parte del contexto histórico de los alumnos, y constituyen una vía crucial en la comprensión del mundo y la formación de identidades socioculturales.

Dada la importancia que tiene el lenguaje en la construcción de la identidad, en el ámbito de Participación social se ha asignado un espacio a la investigación y reflexión sobre la diversidad lingüística. El objetivo es que los alumnos comprendan su riqueza y valoren el papel que tiene en la dinámica cultural.

Pues, según Dewey, "el problema central de los métodos educativo convencionales es generar pasividad en los alumnos, cuestión que no ayuda a la formación de un pensamiento crítico. Por lo tanto, en las escuelas y en las clases para formar ciudadanos activos y con capacidades para la creación y el desarrollo de la ciencia debe predominar el respeto por las facultades mentales de cada niño o niña" (Gimeno, J. 1997).

Por lo tanto la cuestión primordial es ¿Qué estrategias poner en práctica para que a través de la lectura se promuevan mentes activas en la escuela? Pues es precisamente en las mentes activas donde se encuentra el fondo de la capacidad de aprendizaje permanente.

¿Cómo lograr desarrollar el gusto y la curiosidad por el conocimiento y el aprendizaje mediante el empleo de estrategias lectoras? Ya que la curiosidad y las mentes activas son básicas para la vida profesional, especialmente si se quiere formar individuos que sepan pensar en las sociedades del conocimiento. Entonces las practicas lectoras actuales no han de reducirse a la simple alfabetización, deben estar enfocadas a resultados más ambiciosos ya que en el enfoque actual existen mayores exigencias en donde aprender no es sólo recibir, registrar y repetir información sino una construcción y una elaboración que realiza el alumno mediante acciones intelectuales al pensar, analizar, comprender; al realizar prácticas, al resolver ejercicios, aplicaciones, experimentos, creaciones propias y colaborativas desarrollando trabajo en grupos, contrastación de ideas, opiniones que le permitan apropiarse del conocimiento a través de la lectura, relacionándolo con sus ideas previas, su contexto y sus experiencias.

El aprendizaje de hoy en día está bajo una perspectiva de aprendizaje centrado en el alumno, es un proceso constructivo y no receptivo, donde los factores sociales y contextuales tienen influencia en su adquisición. Así el conocimiento lo construye el alumno, poniendo en acción su actividad intelectual, su práctica, su relación con los demás y con el objeto de conocimiento; se trata de una visión del aprendizaje y de conocimiento opuesta a la idea de transmisión de información.

En un modelo educativo centrado en el aprendizaje del estudiante la situación cambia. Todo el proceso gira alrededor de las actividades y desarrollo de los alumnos. Entonces ¿Qué hacer para tener éxito al dirigir aprendizajes significativos en torno a la lectura?

¿Cómo elegir las estrategias lectoras adecuadas para cumplir con las exigencias del aprendizaje centrado en el alumno?

Lectura y estrategias para abordar e interpretar textos.

Desde el inicio de la primaria es importante emplear estrategias de lectura que aseguren que los alumnos sean capaces de localizar información puntual en cualquier texto y hacer deducciones e inferencias que les permitan una mejor comprensión de lo leído; lograr que puedan ir más allá de la comprensión literal de lo que leen es uno de los objetivos centrales en la primaria y la secundaria; se pretende que progresivamente realicen un mejor análisis de los textos que leen y asuman una postura frente a ellos, lo cual requiere un trabajo sostenido a lo largo de toda la Educación Básica.

Construir estrategias para autorregular la comprensión. Al leer es importante que los alumnos se den cuenta sí están comprendiendo el texto y con ello aprendan a emplear estrategias que les permitan actuar cuando su comprensión sea deficiente. Como cualquier otro conocimiento, esta toma de conciencia requiere de un proceso amplio, en el cual los docentes pueden

contribuir de distintas maneras. Las siguientes son algunas sugerencias para tal fin:

- Relacionar lo que se lee con las experiencias y con los propios puntos de vista. Los alumnos pueden identificar en un texto cuáles son las partes más divertidas, emocionantes o difíciles de entender; comparar sus puntos de vista con los de sus compañeros, justificar sus opiniones y expresar qué hubieran hecho si fueran el personaje de la historia.

- Comparar diferentes versiones de una misma historia o diferentes textos de un mismo autor para establecer semejanzas y diferencias.

- Relacionar diferentes partes del texto y leer entre líneas. Ayudar a los alumnos a hacer deducciones e inferencias a partir del texto, atendiendo las intenciones del autor o de los personajes. Descubrir indicadores específicos (descripciones, diálogos y reiteraciones, entre otros) que ayuden a inferir estados de ánimo o motivaciones de un suceso en la trama.

- Deducir a partir del contexto el significado de palabras desconocidas. También pueden elaborar diccionarios pequeños o encontrar palabras que se relacionen con el mismo tema. Este trabajo es relevante para facilitar la reflexión sobre la ortografía de palabra pertenecientes a una misma familia lógica.

2.2 OBJETIVOS

GENERAL

- Desarrollar estrategias orientadas a la formación de lectores competentes.

ESPECÍFICOS

- Conocer el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora de los alumnos que cursan el cuarto grado de nivel primaria en la Escuela

“Profesor Manuel Hinojosa Giles” a partir de la aplicación de un examen diagnóstico.

- Implementar estrategias para mejorar el nivel de comprensión, fluidez y velocidad lectora de los alumnos de 4° de la Escuela Primaria Manuel Hinojosa Giles.
- Hacer de la lectura un instrumento que permita la adquisición de conocimientos a partir del análisis, la comprensión, reflexión e imaginación.

2.3 JUSTIFICACIÓN

La educación es fundamental en todo proceso evolutivo, ya que nos permite el desarrollo armónico del individuo, además de establecer metas que nos brindan un panorama más amplio para emplear los conocimientos, habilidades y aptitudes adecuadamente. A través de ella establece la planeación, la conducción utilizando diferentes estrategias que cautiven la atención del alumno, así mismo se “enamoren” del conocimiento y lo observen como un instrumento de auto aprendizaje, todo ello con la finalidad de llevar a cabo una educación integral.

La tarea del docente de hoy es desarrollar competencias profesionales que impacten en los saberes de los estudiantes y en sus aprendizajes, además de lograr influir positiva, sustancial y continuamente en las formas de pensar, actuar y sentir de los alumnos. Con la finalidad de que experimenten una sensación sobre el control de su propia educación al autorregular su aprendizaje.

Un elemento fundamental para acercarse al conocimiento y enfrentar la vida es la adquisición de la lectura. A diario se desarrollan actividades propias del educando: hablar, escuchar, leer y escribir llevándolos a la adquisición del conocimiento. En todas las culturas la lengua ha estado presente y ha sido parte fundamental de la vida social de los individuos desde su nacimiento. La escritura es el resultado de un proceso más reciente según la historia, las sociedades modernas dependen de ella para su organización y desarrollo ya que gran parte

de los intercambios culturales y el desarrollo de las civilizaciones se conoce por medio de la escritura.

La lectura y la escritura son procesos articulados que han existido desde el mundo antiguo cuando el hombre se vio en la necesidad de hacer registros e interpretación de éstos para desarrollar con éxito sus actividades cotidianas y aquellas que no lo eran, y sin embargo se hacía necesario recordar porque formaban parte de un ciclo o su forma de organización, motivo por el cual estas actividades han sido y seguirán siendo parte de nuestra cotidianidad, pues, leemos y escribimos para entretenernos, para saber más, para organizarnos, tomar decisiones, resolver problemas, recordar, persuadir o influir en otros pensamientos. Lo hacemos a través de diferentes tipos de texto y de discursos que han ido evolucionando a lo largo de la historia.

Si la importancia de la lectura no está sujeta a discusión, es necesario contestar a unas interrogantes que nos aclararán el camino para el diseño de un modelo de intervención: ¿Cuál es el modelo bajo el cual hemos aprendido y han aprendido nuestros alumnos? ; ¿Ese modelo garantiza la comprensión?, Si no es así, ¿Cuál será el más apropiado y cuáles las acciones a emprender en el aula como parte de un proyecto de escuela?

Para responder a estas interrogantes fue necesaria la realización de un diagnóstico que aporte suficientes elementos para la toma de decisiones, en la Escuela Manuel Hinojosa Giles. Por lo que nos remitimos a llevar a cabo un análisis que nos permitiera evaluar los niveles de logro en la Competencia Lectora en los alumnos del plantel y comparar los resultados con los referentes obtenidos a nivel nacional. De manera que, con base en un diagnóstico individual y de grupo, pudiéramos proyectar una propuesta que coadyuve a lograr desarrollar estrategias didácticas para mejorar la habilidad lectora en los alumnos de 4º.

Por lo que fue necesario partir de lo general a lo particular, de tal manera que se consideró necesario recurrir a los instrumentos de evaluación utilizados en el País, tal es el caso de la Prueba ENLACE y con ello observar resultados concretos de cuarto grado en el ciclo escolar 2011-2012. Al extraer los resultados de dicha evaluación, obtenemos la siguiente tabla.

Resultados de la Prueba ENLACE ciclo escolar 2011-2012													
			INSUFICIENTE		ELEMENTAL			BUENO			EXCELENTE		
Escuela		Entidad	País	Escuela	Entidad	País	Escuela	Entidad	País	Escuela	Entidad	País	
3°	2012	20.0%	13.1%	13.9%	47.7%	40.0%	26.2%	31.6%	30.3%	6.2%	13.0%	15.8%	

Fuente: Prueba ENLACE 2012

Cabe destacar que la prueba ENLACE tiene como propósito evaluar el rendimiento de los estudiantes mexicanos en diferentes asignaturas, en este ciclo escolar se evaluó español por lo que se consideraron sus resultados para tener un parámetro sobre lectura, ya que es precisamente en español donde se le da un tratamiento a la lectura pues de acuerdo al plan y programas de estudio de educación primaria en el enfoque de español se contemplan las prácticas sociales del lenguaje que son “pautas o modos de interacción que dan sentido y contexto a la producción e interpretación de los textos orales y escritos, que comprenden diferentes modos de leer interpretar estudiar y compartir los textos”. De acuerdo a los resultados que nos arroja el cuadro nos podemos dar cuenta de la ubicación de este plantel en relación a la entidad y al país, ubicando a la mayoría de los educandos en insuficiente y elemental. Llama la atención que solo un 6.2 % de los alumnos se encuentran en los niveles de excelencia.

De acuerdo a estos resultados es necesario transformar las prácticas lectoras, pero sobre todo nuestra postura ante el proceso lector y convencernos que para comprender no basta con descodificar un texto, ya que sólo estaríamos

traduciendo; es importante establecer un diálogo con el autor que nos ayude a comprender lo que nos está comunicando, empleando estrategias como predicción, anticipación, muestreo, elaboración de hipótesis, entre otras.

Para que mejoren su nivel de comprensión lectora nuestros alumnos, es preciso que los docentes intervengamos, primeramente conociendo los procesos que emplean para comprender un texto o las razones que les impiden comprenderlos. Posteriormente es preciso diseñar estrategias acordes al nivel de los alumnos, así como a sus necesidades. Toda actividad debe ser planeada y siempre consultando los aportes en materia de lectura de investigaciones de vanguardia.

En este sentido, es necesario recuperar algunos aspectos del Manual de Procedimientos para el Fomento y Valoración de la Competencia Lectora en el Aula. En dicho documento se dan recomendaciones de prácticas de intervención docente en el aula para el fomento de la competencia lectora, así como sugerencias para utilizar la valoración de la competencia lectora, principalmente en alumnos que obtuvieron bajos resultados.

En el manual referido encontramos los elementos de la competencia lectora conceptualizados específicamente, tal y como aparecen a continuación. (Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. SEP p.9)

“Velocidad de lectura. Es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto”. A partir de ello, se ubica a los alumnos en los siguientes niveles de logro: Requiere apoyo (Menos de 85 palabras por minuto; se acerca al estándar (De 85 a 99) estándar (De 100 a 114) y avanzado (Mayor que 114)

“Fluidez lectora. Es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura, aunque ocasionalmente tengan que detenerse para reparar dificultades de comprensión (una palabra o la estructura de una oración). La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al caso de la valoración de la fluidez y la comprensión lectora, los niveles son: Requiere Apoyo, se acerca al estándar, estándar y avanzado con parámetros específicos.

“Comprensión lectora. Es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto, etcétera”. (Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. SEP p.9) Para realizar un trabajo completo es importante atender los tres aspectos, a partir de las recomendaciones del manual citado y complementarlo con otras estrategias y adecuaciones propias.

En dicho manual se nos ofrece una definición de cada uno de los aspectos que engloban la competencia lectora: velocidad, fluidez y comprensión lectora. Sin embargo como nuestro tema de estudio está encaminado a desarrollar la competencia lectora, por lo que es necesario partir de un concepto que englobe a la competencia lectora como tal.

Luego entonces la competencia lectora partiendo de la propuesta del programa de estudio de 4º implica lograr el conocimiento de la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, además de su puesta en práctica, es decir, su movilización, para que el educando haga frente a propósitos en contextos y situaciones diversas.

Al finalizar este apartado, no podemos sustraer de hacer un cuestionamiento recurrente ¿Por qué esta investigación? Por el convencimiento en lo que la lectura nos puede aportar como seres humanos y los beneficios concretos que aporta a nuestros alumnos. Definitivamente, si leen más y mejor, no solo mejorarán en español, sino en todas las asignaturas. Por lo que si somos intelectuales de nuestra labor, los docentes podemos mejorar nuestra tarea siendo propositivos, sistemáticos y comprometidos con los proyectos educativos que nos planteemos y finalmente los más favorecidos serán nuestros alumnos.

Una de las tareas fundamentales de la escuela es, sin duda alguna, enseñar a leer. Leer es una competencia fundamental que facilita el acceso al saber de distintas disciplinas. Pero enseñar a leer en términos de decodificación no basta; es necesario desarrollar lectores competentes, capaces de emplear los elementos de la lectura de tal manera que les permitan desempeñarse eficientemente en un mundo de constante transformación que demanda de individuos capaces de discriminar informaciones relevantes que comprendan los mensajes explícitos e implícitos de los textos. Es decir que movilicen sus saberes para hacer frente a las situaciones cotidianas.

Por lo que resulta prioritario observar a la lectura como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad de texto, sino que se construye mediante un acercamiento flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

“Leer supone, a la vez, ver lo que está escrito, interpretar por medio de la lectura, descifrar un mensaje, comprender lo que está escrito tras unos signos exteriores. Leer es una especie de descubrimiento, algo así como ir al encuentro de un alimento espiritual: un acto complejo en el cual no es posible alcanzar a captarlo, acogerlo todo. Porque la lectura viene a ser un cambio entre el lector que interpreta los signos, palabras y frases, y el escritor, que las ha combinado con el propósito de exteriorizarlos para comunicarse con los demás” (Solé, 1996, p.19).

La lectura en la escuela debe ser una tarea permanente y placentera donde el intelecto esté presente, apostando continuamente a la comprensión y resolución de problemas de la vida cotidiana, porque leer nos da otra perspectiva de la realidad. En efecto, leer es un trabajo de estructuración y de orden intelectual, una implicación afectiva, un deseo de comunicación, de integrar conocimientos nuevos, reestructurando los anteriores.

2.4 DIAGNÓSTICO

El diagnóstico es una herramienta fundamental para acercarse al objeto de estudio. Constituye el primer referente en la toma de decisiones para la intervención. En el caso de este trabajo que pretende indagar en el proceso lector, con el propósito incidir en el aula para mejorar la competencia lectora de los alumnos, se consideraron los siguientes apartados:

La lectura está presente en todo momento en la vida estudiantil de un ser humano; sin embargo, por momentos suele ser una actividad tediosa que se realiza por obligación, y en otros momentos es una actividad que atrapa y compromete nuestros sentidos y emociones. Además de ser un elemento que permite el conocimiento de diferentes saberes si se desarrollan lectores competentes. Para saber cómo la viven y asumen los alumnos de cuarto grado de la primaria Profesor Manuel Hinojosa Giles y si realizan prácticas de lectura encaminadas al desarrollo de lectores competentes, fue necesario llevar a cabo una investigación que nos permitiera acercarnos a los alumnos, observar ¿cómo enfrentan o desarrollan los procesos lectores?, ¿cuáles son las estrategias emprendidas por el docente para desarrollar la lectura en clase?

También fue importante indagar los niveles de velocidad, fluidez y comprensión lectora, empleando instrumentos acordes a los sugeridos por el Programa Nacional de lectura, el Programa Estatal de Lectura y el Manual de

Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula.

Fue necesario hacer una prueba diagnóstica a los alumnos, en la cual se evaluó: velocidad, fluidez y comprensión lectora de acuerdo a los parámetros y con los instrumentos sugeridos en el Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula, con la finalidad de conocer las características, necesidades y limitantes del grupo de estudio.

Finalmente, si contamos con suficientes referentes, podemos concretar propuestas de intervención en el aula cuyo propósito sea mejorar en un aspecto total de la educación como lo es la lectura, por su carácter instrumental de apoyo a la adquisición de otros saberes, en otras asignaturas y otros campos formativos.

Para desarrollar esta investigación se partió de la perspectiva mixta, la cual integra instrumentos cualitativos y cuantitativos, ya que al observar el problema que se plantea y tomando en cuenta las características de ambas, se consideran adecuadas y complementarias para una mejor valoración de la problemática planteada. El objeto de la investigación mixta no es remplazar a la investigación cualitativa o cuantitativa, sino obtener una ventaja adicional al emplear las fortalezas de ambas y obtener así un panorama más completo del problema de investigación.

Con el método mixto se pretende observar el comportamiento de los sujetos que se encuentran implicados en este proceso en su totalidad y las interacciones y significados entre los sujetos entre sí, y los sujetos con el medio ambiente.

Por otra parte, al emplear este método se podrá realizar sondeos, lo que permite apreciar experiencias aleatorias.

Al emplear el método mixto se puede aprovechar las ventajas del método cuantitativo, que ha sido desarrollado directamente para la tarea de verificar o confirmar teorías y los cualitativos, que fueron diseñados para concebir o crear teorías; el uso de ambos me permitió comprobar mi apreciación o crear una nueva, pues considero que cada método tiene sus beneficios y sus desaciertos, además de que no están en contraposición, sino por el contrario se complementan entre sí. La aplicación de ambos me arrojó una investigación evaluativa más completa.

Los métodos de investigación son un recurso para dar respuesta a nuestras interrogantes. Para apoyar esta investigación fue seleccionado un instrumento propuesto en el Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula y se aplicó a los 75 alumnos que componen la matrícula de cuarto grado de la “Escuela Primaria Profesor Manuel Hinojosa Giles” de la zona escolar P192.

Al cuestionar a los protagonistas del proceso educativo se está empleando el método cuantitativo, mismo que me permitió tener una precisión cuantificable apoyándome en la estadística al graficar el resultado de las encuestas.

Para identificar los niveles de velocidad, fluidez y comprensión lectora, se aplicaron instrumentos acordes al Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. Seleccionando una de las lecturas sugeridas por dicho manual. Los resultados se analizaron e interpretaron con el propósito de diseñar estrategias de intervención.

Pues, en el Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. La comprensión lectora es una de las grandes metas a lograr en los alumnos de educación básica. Sin embargo se considera que para llegar a la comprensión el alumno debe antes lograr la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de

elementos necesarios para construir el sentido de la oración. Luego entonces fue necesario aplicar el instrumento adecuado que nos permitiera evaluar los tres aspectos que contempla el manual en cuestión para llevar a cabo una valoración más objetiva.

2.5 RESULTADOS Y HALLAZGOS

En el ámbito educativo el sujeto o destinatario de la educación es un elemento clave. Así, se decidió la aplicación de instrumentos que nos permitieran observar el nivel de velocidad lectora, fluidez lectora y comprensión lectora de los 75 alumnos de 4º. Grado del plantel.

El diagnóstico se realizó para medir el nivel de competencia lectora en la que se encuentran los alumnos del plantel, se desarrolló en varias sesiones atendiendo de manera personalizada a cada alumno, tal y como consta en las evidencias que obran en los anexos. Para poder llevar a cabo el procedimiento, primero se eligió un texto del cual extraído de Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula.

Se entregó una lectura a cada alumno para poder evaluar la velocidad y la fluidez. Durante el proceso se pudo observar a algunos alumnos que no pronuncian correctamente las palabras, las omiten o sustituyen por alguna parecida, sin descartar el tartamudean.

Para evitar que los alumnos se pongan nerviosos, solo se les invitó a leer en voz alta sin hacer referencia a la velocidad y las palabras por minuto, sin embargo ellos lo deducen al notar la presencia del reloj.

En el caso de la evaluación de la comprensión lectora, se invitó a los alumnos a leer el texto que se les entregó, posteriormente cada alumno debía narrar el contenido de lo leído.

Los resultados de los componentes de la competencia lectora se evaluaron de acuerdo a los parámetros que sugiere el Manual de Procedimientos para el

fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula, para identificar el nivel del alumno.

En el Manual la SEP estableció Niveles de Competencia Lectora como referentes de logro para los alumnos de primaria y secundaria en escuelas del Sistema Educativo Mexicano. Por lo que respecta al trabajo que estamos desarrollando usamos lo que comprende a primaria como una herramienta clave para valorar estas tres Dimensiones de la Competencia Lectora, con la intención de que se nos facilitará registrar los resultados de cada alumno, así como elaborar un diagnóstico individual y por grupo con base en los referentes establecidos en cuarto grado del nivel educativo en cuestión.

Por lo que se aplicó una lectura sugerida por dicho manual, la cual encontramos en el anexo uno y dos; para evaluar rapidez, fluidez y comprensión lectora, con la finalidad de obtener los resultados, se recurrió al Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula, ya que en este documento encontramos los baremos o tablas de referencia relacionados con textos narrativos, en los cuales nos basamos.

Por ejemplo para obtener los resultados de Niveles de Logro para Velocidad Lectora en cuarto grado se considera lo siguiente:

Niveles de logro para la velocidad lectora en Primaria				
Grado escolar	Nivel Requiere apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
Cuarto	Menor que 85	85 a 99	100 a 114	Mayor que 114

De acuerdo a estos parámetros los alumnos obtuvieron los siguientes resultados, ilustrando los porcentajes en una gráfica circular, la cual podemos observar en el anexo 4.

Velocidad lectora. Requiere apoyo: 28(37%); Se acerca al estándar: 17(23%); estándar: 12(16%); avanzado: 18 (24%). El nivel de velocidad

lectora no es el adecuado. Existen investigaciones que fundamentan la necesidad de mejorar este aspecto. (Anexo 4)

Por lo que se refiere a la valoración de la fluidez lectora los niveles de logro detallados en el cuadro se aplican a todos los grados escolares de primaria y secundaria. Lo que sugiere el manual es que la extensión y dificultad de la lectura deberá ser creciente al aumentar el grado escolar. En la siguiente tabla observamos algunos de los aspectos que deben ser tomados en cuenta para evaluar este aspecto.

CUADRO 1 Extraído del Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula

Niveles de logro para valorar la fluidez lectora			
Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
En este nivel el alumno es capaz de leer con dificultades palabra por palabra, en muy pocas ocasiones puede leer dos o tres palabras seguidas. Presenta problemas muy severos en cuanto al ritmo, la continuidad y la entonación que requiere el texto lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.	En este nivel el alumno es capaz de realizar una lectura por lo general de dos palabras agrupadas, en pocas ocasiones de tres o cuatro palabras como máximo. Eventualmente se puede presentar la lectura palabra por palabra. Presenta dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras se escucha torpe y sin relación con contextos más amplios como oraciones o párrafos.	En este nivel el alumno es capaz de leer frases o enunciados pequeños; presenta ciertas dificultades en cuanto al ritmo y la continuidad debido a errores en las pautas de puntuación indicadas en el texto (no considera los signos de puntuación o los adicionales), los cuales, en la mayoría de los casos, no afecta el sentido del mismo porque conserva la sintaxis del autor. Además, la mayor parte de la lectura la realiza con una entonación apropiada presentando alguna omisión respecto a las modulaciones requeridas por el texto.	En este nivel el alumno es capaz de leer principalmente párrafos u oraciones largas con significado. Aunque se pueden presentar algunos pequeños errores en cuanto al ritmo la continuidad por no seguir las pautas de puntuación indicadas en el texto, estos errores no demeritan la estructura global del mismo, ya que se conserva la sintaxis del autor. En general, la lectura se realiza con una adecuada entonación aplicando las diversas modulaciones que se exigen al interior del texto.

De acuerdo a los parámetros que nos sugiere la tabla, los alumnos obtuvieron los siguientes resultados, expresados en porcentajes en una gráfica circular que encontramos en el anexo 4.

Fluidez lectora. Requiere apoyo: 30(40%); Se acerca al estándar: 15(20%); estándar: 16(21%); avanzado: 14 19(%). En este aspecto, es necesario mejorar, ya que una lectura fluida repercute de manera positiva en los niveles de comprensión. (Anexo 4)

En el caso de la comprensión lectora, se cuenta con un referente de comparación a nivel nacional el cual se presenta un cuadro que consta de 4 niveles obtenidos con los que se puede apreciar el logro detallado en cada nivel y también como en el caso de fluidez, es aplicable para todos los grados escolares de primaria y secundaria apreciando que la extensión y dificultad de la lectura cambia y deberá ser creciente al aumentar el grado escolar.

Para el diagnóstico de la comprensión lectora del texto “Quien le pone el cascabel al gato” (ver anexo 1) con en el cual se pretende tener un conocimiento previo para indagar cuál es el nivel de comprensión lectora que hasta ahora poseen los alumnos.

Para el desarrollo de la actividad se proporciona a cada alumno una fotocopia con el texto, el cual leen de manera individual por un lapso de tiempo; posteriormente se hace la lectura del texto para todo el grupo y es cuando se nota una reacción más involucrada por parte de los alumnos, cuando se termina de leer el texto se pide que cuenten la historia que leyeron, cada alumno debe pasar con la docente a narrar la historia que leyeron.

La evaluación de la lectura con este procedimiento, se requiere de cuatro días, ya que el diagnóstico es personalizado y el número máximo de alumnos que se pueden atender en una sesión es de doce, sin embargo la agilidad de evaluación puede variar de acuerdo al número de alumnos y el tipo de texto que se trabaje así como el nivel educativo en el que se aplique.

Al evaluar la comprensión lectora de los alumnos de 4º, de acuerdo a sus narraciones y observando los parámetros que nos sugiere cada estándar del

manual se pudo apreciar que los alumnos se encuentran en el siguiente rango: Requiere apoyo: 38(51%); Se acerca al estándar: 24(32%); estándar: 12(16%); avanzado: 1 (1%). Los resultados obtenidos nos sensibilizan sobre la necesidad de mejorar la comprensión lectora a partir de la implementación de estrategias adecuadas en calidad y cantidad. (Anexo 4)

El docente evaluador debe apreciar la narración de los alumnos de acuerdo a los parámetros sugeridos en la tabla propuesta por el Manual de Procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula, en el cual se hace referencia a cuatro estándares que a continuación se presentan.

CUADRO 2 Extraído del Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula

Niveles de logro para la comprensión lectora			
Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes. Su relato constituye enunciados sueltos no hilados en un todo coherente. En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos: -Introduce a los personajes. -Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. -Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante: -Introduce al (a los) Personaje(s). - Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. -Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y causales impide percibir a la narración fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante: -Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. -Introduce al (a los) Personaje(s). -Menciona el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. - Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales (por ejemplo: después de un tiempo; mientras tanto; como x estaba muy enojado decidió...etc.); además hace alusión a pensamientos...</p>

2.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Una de las tareas fundamentales de la escuela es, sin duda alguna, enseñar a leer. Leer es una competencia fundamental que facilita el acceso al saber de distintas disciplinas. Pero enseñar a leer en términos de decodificación no basta. Es necesario desarrollar lectura con todos sus aspectos: rapidez, fluidez y comprensión, elementos que nos permitan desempeñarnos de manera eficiente en un mundo en constante transformación que demanda de individuos capaces de discriminar informaciones relevantes que comprendan los mensajes explícitos e implícitos de los textos.

Luego entonces: ¿Cómo lograr desarrollar en los educandos la competencia lectora?

La investigación parte desde la reflexión en torno a ¿cómo se desarrollan los aprendizajes en el individuo del nuevo milenio? Así pues, los aprendizajes deben evolucionar, ya no pueden considerarse mera transmisión de prácticas rutinarias, por lo que es necesario observar los cuatro pilares de la educación: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Retomados en el informe Hacia las sociedades del Conocimiento (2005), el organismo señala que éstos cuatro pilares representan las principales demandas y necesidades de la sociedad actual, las cuales deben ser atendidas por medio de una educación de calidad, cuyo objetivo central sea proporcionar a los niños y jóvenes los conocimientos y herramientas necesarias para desenvolverse en un mundo de cambios acelerados, donde el desarrollo de competencias es fundamental para construir un pensamiento crítico, con una actitud de responsabilidad social así como el ejercicio de una ciudadanía participativa, plena y democrática.

El nivel de competencia para la comprensión lectora de los escolares presenta rezagos considerables. Los resultados en evaluaciones, tanto nacionales

como internacionales, muestran hallazgos tal como lo contemplamos en el apartado anterior, en los cuales se observa lo lejos que estamos de alcanzar los niveles que son deseables para un país como el nuestro. Aunque los educadores involucrados estemos conscientes de la necesidad de que los escolares lean comprendiendo, reconocer el problema no basta, pues las acciones pedagógicas que ayuden a remediar la situación, necesitan diseñarse de acuerdo algún marco de referencia sistemático, con una metodología vinculada con la investigación correspondiente.

Es necesario observar ¿cuáles son las estrategias propuestas? Ya que desde éstas inicié mi investigación. Cabe observar que en el actual modelo educativo, se destaca la implementación de modelos innovadores de enseñanza que incorporen el uso de las nuevas tecnologías y el reconocimiento de estilos de aprendizaje basados en el desarrollo de competencias fundamentales para participar de manera activa y comprometida en la sociedad del conocimiento. Ante tales exigencias ¿cuáles son las competencias que debo desarrollar como docente?

También, es necesario observar que la organización de los sistemas de educación básica, implementaron una educación basada en el desarrollo de competencias, lo que permite generar condiciones más óptimas de acceso a los conocimientos para todos los actores del proceso educativo: maestros, alumnos, directivos y gestores de la educación. Entre las competencias clave más representativas para los niños y jóvenes en edad escolar se han propuesto:

- Usar herramientas de manera interactiva: habilidades para usar el lenguaje, los conocimientos, información y tecnologías.

- Interactuar en grupos heterogéneos: habilidades para relacionarse con otros, trabajar en equipo, manejar y resolver conflictos.
- Actuar de manera autónoma: habilidades para actuar dentro del gran esquema, formar y conducir planes de vida y proyectos personales, afirmar derechos, intereses, límites y necesidades.

Todo ello con el fin de lograr la adquisición de conocimientos específicos durante el período de aprendizaje escolar encaminado a la aplicación de este conocimiento en la vida adulta. Lo cual depende de manera decisiva de la adquisición de unas destrezas y nociones más amplias. En cuando se trata de aplicarlas a las situaciones de la vida diaria, es más importante la capacidad del alumno para establecer un razonamiento y representar relaciones o interdependencias que saber responder a las preguntas típicas de los libros de texto. En lectura, una de las destrezas principales es la capacidad para desarrollar interpretaciones del material escrito y reflejar el contenido y las características de los textos. La comprensión de temas más amplios, en solución de problemas, constituyen destrezas básicas para el aprendizaje futuro la capacidad para reconocer un problema, formular su naturaleza exacta, utilizar este conocimiento para plantear una estrategia de resolución, afinar la solución para que se adapte mejor al problema original y comunicar la solución a otras personas. En nuestro contexto centrarse en los contenidos del currículum obligaría a centrar la atención en los elementos curriculares del grado en que se basa nuestro objeto de estudio, ello implica hacer una delimitación.

Por lo que se eligió a los alumnos de 4º de la escuela Primaria Manuel Hinojosa Giles en el turno matutino para realizar la investigación, en el ciclo escolar 2012-2013. En este grado los alumnos ya consolidaron su lectura, cuando menos a nivel de decodificación, de tal suerte que al observarlos y aplicarles los instrumentos necesarios para desarrollar la investigación, los alumnos tienen los

elementos indispensables de lectoescritura que me permitirán obtener resultados objetivos.

La propuesta de trabajo se sustenta en las ideas plasmadas en las líneas anteriores, intentado en cada momento la implementación y el uso de estrategias de intervención para lograr el desarrollo de la competencia lectora y lograr aprendizajes significativos, ya que el propósito de este trabajo es mejorar la competencia lectora.

Por lo que partimos desde diferentes miradas que hacen algunas especialistas acerca del tema de estudio. La autora Margarita Gómez Palacio, señala: “La lectura es un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad de texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto” (Solé, Isabel, 1999).

“Leer supone, a la vez, ver lo que está escrito, interpretar por medio de la lectura, descifrar un mensaje, comprender lo que está escrito tras unos signos exteriores. Leer es un especie de descubrimiento, algo así como ir al encuentro de un alimento espiritual: un acto complejo en el cual no es posible alcanzar a captarlo, acogerlo todo. Porque la lectura viene a ser un cambio entre el lector que interpreta los signos, palabras y frases, y el escritor, que las ha combinado con el propósito de exteriorizarlos para comunicarse con los demás” (Solé, Isabel, 1996).

La lectura en la escuela debe ser una tarea permanente y placentera donde el intelecto esté presente, apostando continuamente a la comprensión y resolución de problemas de la vida cotidiana, porque leer nos da otra perspectiva de la realidad. En efecto, leer es un trabajo de estructuración y de orden intelectual, una implicación afectiva, un deseo de recomunicación.

Un elemento importante en la organización de cualquier trabajo relacionado con la lectura reside en optar por la teoría o teorías que sustenten la práctica. En

este sentido, los referentes conceptuales de esta propuesta se derivan del enfoque actual que permea los planes y programas y que tiene como propósito el desarrollo de competencias de comunicación a partir prácticas sociales del lenguaje, generando situaciones para abordar textos diversos en distintos contextos y usos del lenguaje, ya que como individuos nos involucramos en prácticas sociales dependiendo de los intereses, la edad, el medio social, la ocupación e incluso la tecnología con la que se cuenta.

En el actual enfoque, la lectura se concibe como el proceso que se efectúa dentro de un contexto específico en el que se observe la interacción entre el lector y el texto para llegar a la comprensión del escrito, a la construcción de significados. Por lo que es necesario tomar de la psicología, el desarrollo cognoscitivo emocional y social del sujeto, de la lingüística, los aspectos fonológicos sintácticos y semánticos, así como los aspectos pragmáticos relativos al uso del lenguaje: del sistema de escritura los elementos y las reglas que giran en torno al lenguaje escrito. Por lo que se proponen estrategias de intervención que desarrollen cada uno de estos aspectos.

CAPÍTULO III

LA LECTURA COMO UNA COMPETENCIA

3.1 LA LECTURA

3.1.1 IMPORTANCIA DE LA LECTURA

La lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma en donde el lector podrá examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los ya adquiridos.

En el enfoque de los programas actuales se le da a la lectura una función muy ambiciosa, ya que está considerada como una práctica social en la escuela, la familia y la comunidad. En esta época, en la cual los conocimientos cambian vertiginosamente, es fundamental tener un hábito lector que garantice apropiarnos de conceptos actualizados que nos permitan académicamente ser competentes, ya que una persona con el hábito de la lectura es más hábil en todos los ámbitos; observando una mayor fluidez al hablar, participando en los diferentes temas de conversación, incursionando en todas las materias como un participante activo. Un buen lector, posee autonomía cognitiva, es decir, está preparado para adquirir conocimientos por sí mismo durante toda la vida, aún fuera de las instituciones educativas.

En la actualidad, con el ingreso de los menores al sistema educativo a partir de los tres años, la experiencia de leer es vivida por los niños desde temprana edad; en algunos casos, antes de llegar a una institución educativa, ya algunos pequeños tuvieron la oportunidad de vivir experiencia lectoras con su familia. Sin embargo, esto no es suficiente, se requiere el apoyo de sus padres y maestros

para lograr que los pequeños sigan participando en experiencias lectoras hasta lograr su pleno dominio, por lo que todas las prácticas que se realicen en el aula y en la casa mejorarán su competencia lectora.

Una buena actitud frente a la lectura puede ser el atributo más importante de un lector para toda la vida. Los niños que han convivido de cerca con lectores competentes van desarrollando auto conceptos positivos en relación con la lectura, los hace ser autónomos, saber discernir y poder seleccionar sus actividades dando prioridad a las que son de su total agrado por lo que por ellos mismos elijen leer para recrearse. Cuando los niños leen durante su tiempo libre están ganando una valiosa experiencia que estimula su desarrollo como lectores experimentados, los iniciará en prácticas valiosas que les permitirá crecer en todos los aspectos y desarrollarse ampliamente como individuos seguros, facilitando su aprendizaje.

Además de leer por placer, tendrán la iniciativa de leer para obtener conocimientos e información, lo que sin lugar a dudas nos refleja un indicio de desarrollo de la competencia lectora. Buscar conocimiento a través de textos informativos puede auxiliar a los niños a desarrollar confianza en sus capacidades y esto les ayuda a alcanzar sus metas. Más aún, el conocimiento adquirido a través de este tipo de lecturas les abre el campo a otras posteriores al ampliar y profundizar la interpretación de los textos que abordan.

La lectura es un acto complejo, que va más allá de la simple decodificación de signos que lo llevan a una interpretación mecánica de un texto. La verdadera lectura es todo un proceso que permite un encuentro personal entre el lector, en donde se ponen en práctica los conocimientos y las experiencias previas, lo que permite al lector construir el sentido del texto e incorporarlo a su propia realidad.

Hoy en día la necesidad de educar para la vida demanda la necesidad de educar a los alumnos y dotarles de herramientas para que desarrollen un

pensamiento complejo. En el enfoque actual se busca que los niños desarrollen competencias para la vida que les permitan acrecentar las habilidades que ya tienen y la adquisición de las necesarias para tener acceso a las oportunidades, el bienestar, la libertad y el ejercicio de sus derechos. Para que esto se logre es necesario iniciarlos en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la lectura. Sin duda alguna el leer nos permite informarnos de todo lo que pasa en nuestro contexto.

Con el nuevo enfoque que se le da a la lectura durante la Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula que se observó en el 2010 durante el curso básico se dotó a los docentes de un cuadernillo en el que se puntualizan las siguientes características que hacen importante a la lectura.

- Es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual ya que pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tienen relación estrecha con el rendimiento escolar.
- Aumenta el bagaje cultural; proporciona información, conocimientos, no cabe duda que cuando se lee se aprende.
- Amplia los horizontes permitiendo ponerse en contacto con lugares, gente y costumbres lejanas en el tiempo o en el espacio.
- Fomenta el esfuerzo pues exige una colaboración con la voluntad, una participación activa y una actitud dinámica. El lector es protagonista de su propia lectura, nunca un sujeto pasivo.
- Facilita la capacidad de reflexionar y argumentar.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Desarrolla el juicio, el análisis y el espíritu crítico. El niño lector pronto empieza a plantearse porqués.
- Es una afición para fomentar en el tiempo libre, un pensamiento para toda la vida.

Con todos los atributos ya señalados para la lectura, se puede apreciar la existencia del vínculo tan importante entre competencia lectora, competencia comunicativa y ciudadanía. Las personas que saben comunicarse, que cuentan con un buen vocabulario y que saben argumentar tienen mayores oportunidades de participar en el mundo social a través de la palabra. Por eso es que la palabra está asociada a los derechos de conciencia y opinión empoderando a quien domina sus usos.

Así mismo, existe una relación entre mayor comprensión lectora y mayor entendimiento de la realidad, mayores posibilidades de formarse una opinión crítica. En relación con lo expuesto en las características que se enumeraron de la lectura, ésta es un acto complejo que nos exige desentrañar, descifrar e interpretar lo que nos quiere decir el autor por lo que se está desarrollando una mente crítica.

Por otra parte a partir del ciclo escolar 2011-2012 se incluirá la evaluación de la lectura a través de la medición de la competencia lectora que se incluirá en las Boletas de Evaluación de la Educación Básica, lo que nos lleva a analizar ésta.

La competencia lectora tiene varias acepciones, desde la perspectiva de los organismos que la refieren, por ejemplo Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) la señala como: “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad” (OCDE, 2009, p19). Frente a la comprensión lectora que es definida como “El proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto” (PISA, 2012).

La competencia lectora, según PISA, es “la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin

de lograr sus metas individuales, desarrollando sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad”.

Así mismo se puede definir como “La capacidad de construir, atribuir valores y reflexionar a partir del significado de lo que se lee en una amplia gama de tipos de texto, continuos y discontinuos, asociados comúnmente con las distintas situaciones que pueden darse tanto dentro como fuera del centro educativo” (PISA, 2000, p.37).

En el programa de estudio de primaria también podemos apreciar a la competencia lectora en el área de español y específicamente se observa en las *Competencias comunicativas* en donde se señala que el alumno sea capaz de: analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y a las normas en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales (SEP 2011b, p. 33).

Los lectores que juegan un papel activo e interactivo con el texto que leen, reaccionan de diversas maneras cuando intentan comprenderlo y utilizarlo. Las dimensiones que se consideraron son: los procesos el formato textual y la situación o el contexto de lectura” (INEE, 2008: p.30).

Los procesos son las diversas tareas de lectura que los estudiantes necesitan realizar cuando se enfrentan a un texto. PISA considera tres procesos:

- a) Recuperación de información
- b) Interpretación de textos
- c) Reflexión y evaluación de los textos

En los procesos que se señalan se puede observar que la lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el texto que propicia cambios de estado internos del lector. La lectura es fundamental para el desarrollo del alumno, pues cuando es capaz de comprender lo que lee, es más fácil analizar, ejemplificar, describir, reflexionar y sintetizar experiencias cotidianas ya sea escolares, familiares o personales.

El propósito de la lectura es acercar al lector al mundo de las letras en las que van construyendo conocimientos y significados, que los ayuden a entender el mundo y saber actuar ante cualquier situación que se les presente.

Como bien lo señala (Cassany 1998, p.193) “La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano, además implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona”.

Al observar los diferentes referentes analizados el concepto de competencia lectora nos ofrece una amplia gama de aspectos que debemos tomar en cuenta para desarrollar dicha competencia en nuestros alumnos. Si tomamos como punto de partida el programa de estudio de cuarto grado de primaria en el cual se señala que el concepto de competencia no sólo implica la acumulación de conocimientos sino la puesta en práctica, es decir, su movilización. Luego entonces es necesario partir de lograr que los alumnos se apropien de los conocimientos necesarios para leer con rapidez, fluidez y comprensión.

Entonces, iniciaremos por concentrarnos en los términos de velocidad, fluidez y comprensión lectora: Velocidad de lectura. Es la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo intentando

comprender lo leído. La velocidad se expresa en palabras por minuto. Fluidez lectora. Es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas que indican que los estudiantes entienden el significado de la lectura. La fluidez lectora implica dar una inflexión de voz adecuada al caso de la valoración de la fluidez y la comprensión lectora. Es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída con situaciones concretas.

Al integrar los tres elementos lograremos que los alumnos desarrollen la competencia lectora a través de la comprensión, el empleo de textos escritos y la reflexión personal a partir de ellos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal para hacer frente a situaciones reales.

Tomando en cuenta los tres aspectos que se deben abarcar para que el alumno sea un lector competente es necesario que el docente sea un estratega para generar en el alumno la habilidad para pronunciar las palabras leídas en determinado tiempo, así mismo lea en voz alta con entonación ritmo, fraseo, haciendo las pausas necesarias para que comprenda lo leído extrayendo lo esencial del contenido haciendo inferencias y comparaciones; es decir logren movilizar sus saberes para emplearlos en diferentes contextos.

El reto actual es lograr el desarrollo de competencias cognitivas que permitan al alumno ser el protagonista o el generador de su aprendizaje mediante procesos cognitivos o meta-cognitivos, con los cuales el alumno se enseñará a pensar y podrá vincular la teoría con la práctica, bajo los principios de saber, saber ser y saber hacer. Un instrumento importante para que se cumpla lo expuesto sin duda alguna es la lectura, a través de ella se desarrollan múltiples habilidades. Frank Smith, en su texto de Comprensión Lectora, nos hace una valiosa

afirmación “quisiera afirmar que no hay ninguna diferencia especial que el niño deba aprender y desarrollar, que no esté involucrada en la lectura fluida, ni existe alguna parte de la lectura fluida que no constituya una parte de su aprendizaje. Tampoco hay un día mágico en la vida de los niños durante el cual logran cruzar el umbral entre el “aprendiz” y el “lector”. Todos debemos leer para aprender a leer, y cada vez que leamos aprendemos más acerca de la lectura. Nunca hay un lector “completo”. La principal diferencia entre comenzar a leer y la lectura fluida es que el comienzo es mucho más difícil. Hasta los lectores más capaces tendrán dificultades al leer algunos materiales. Aunque siempre podrán aprender a hacerlo mejor a medida que adquieran una mayor experiencia.” (Smith,1983: p. 21)

Una de las habilidades que nos proporciona la lectura es la comprensión, partiendo del saber leer, se reflexiona. Leer es sin duda alguna la búsqueda de significados, ya que el lector no lee de una vez por todas las palabras del texto, sino va anticipando sentidos y va distinguiendo palabras que concentran la información relevante del texto.

Luego entonces la competencia lectora partiendo de la propuesta del programa de estudio de 4º implica lograr el conocimiento de la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, además de su puesta en práctica, es decir, su movilización, para que el educando haga frente a propósitos en contextos y situaciones diversas.

3.1.2 EVOLUCIÓN DE LA LECTURA

La lectura ha ido evolucionando de acuerdo a las necesidades de la sociedad y a los sistemas educativos que tienen la responsabilidad del desarrollo integral de las sociedades que están educando. En épocas anteriores la preocupación principal era alfabetizar a un mayor número de personas, más adelante fue acercar a la población a instituciones educativas. Para 1970, según estudios

realizados por la UNESCO en América Latina, de la población de 7 a 12 años el 20 % no asistía a la escuela y de los que asistían el 53% llegaba a cuarto grado. También el estudio arrojó que dos terceras partes del total de la población repetían los primeros grados de escolaridad, y el 60% de los egresados había repetido una o más ocasiones. Pero el dato que ocupaba la mayor preocupación era que el número de adultos analfabetas según las cifras oficiales era de ochocientos millones.

Por este motivo, la UNESCO exhortó a las naciones para que elaboraran programas de alfabetización. En atención a la urgencia de cubrir las necesidades de alfabetización surgieron dos vertientes, una en relación a los adultos y la otra para con los niños. En los adultos se pretende remediar la carencia y en los menores prevenir y evitar el analfabetismo.

Para entonces ya los Estados miembros de las Naciones Unidas tenían conocimiento de lo que señalaba la Declaración Universal de los Derechos del Hombre firmada en 1948, la cual en su artículo veintiséis señala que todo individuo tiene derecho a la educación, la enseñanza elemental tiene que ser gratuita y obligatoria. Por lo tanto, los países firmantes se vieron obligados a cumplir con lo señalado en este artículo, además de lograr reducir el analfabetismo en su población adulta e iniciar en el proceso alfabetizador a los menores. Con el propósito de subsanar lo ya expuesto diseñaron métodos de lectoescritura.

Los métodos de lectoescritura que se pusieron en marcha intentaban remediar lo expuesto en la problemática que se observaba. Se plantearon algunos métodos de lectoescritura como el analítico y el sintético; cada uno por su parte proponía diversas formas de enseñar a leer y a escribir.

En el método sintético se partía de la unidad para llegar al conjunto, es decir iniciaba con una letra hasta llegar a la palabra de la escritura. Se auxiliaba de la fonética que propone comenzar por el fonema que es la unidad mínima del sonido

del habla y asociarlos con su representación gráfica. Por ello es necesario que el individuo tenga la capacidad de separar, además de reconocer los diferentes fonemas de su lengua para posteriormente relacionarlos con las grafías.

En el método analítico, por el contrario, se partía de lo general para llegar a lo particular, es decir, se iniciaba con una estructura completa, la que se iba seccionando en palabras hasta llegar a la sílaba; para este método la lectura es un acto de carácter global. Además de mantener la dicotomía entre lo “ideo-visual” se fundamenta en que los niños tienen una visión globalizada de las cosas por las que en él se pretende reconocer de forma global las palabras y oraciones, dejando para después el análisis de los componentes, pues la denominación de “ideo-visual” postula la necesidad de principiar con unidades significativas para el niño.

Cada método planteaba su funcionalidad y se vislumbraban sus pros y contras, por ejemplo en el método sintético se desarrolla el aprendizaje de lectura y escritura como un proceso mecánico en el cual se adquiere la técnica para descifrar textos, el acto de leer para este método es únicamente decodificar lo escrito en un sonido. Entre más correcta sea la correspondencia entre el sonido y la letra mayor eficacia tendrá el método.

Para la constitución y adopción de cada método se apoyaron en diferentes concepciones tanto psicológicas del individuo como en las teorías del aprendizaje. El empleo de estos métodos fue necesario y cumplió con las expectativas del momento. A este respecto, en el plan y programas de estudio para la educación primaria, se le daba la prioridad más alta al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral. En los primeros dos grados y se dedicaba el 45 por ciento del tiempo escolar a la asignatura de español con el propósito de asegurar que la alfabetización de los alumnos quedara firme y fuera duradera.

Con los procesos evolutivos de toda la humanidad se observó la necesidad de una transformación en los procesos educativos, lo que hizo necesario

replantear el concepto de alfabetización el cual no se circunscribe solo al ámbito de la palabra escrita, sino que alcanza el de la palabra hablada, y tampoco se limita a los primeros años de la educación: se debe extender a todos los grados escolares y, más aún, es necesario que abarque toda la vida. En este sentido, la escuela tenía la tarea de preparar a los niños para que tuvieran un proceso de alfabetización permanente.

La orientación pedagógica para la enseñanza de la lectura y la escritura que predominaba en nuestro país hasta hace algunas décadas privilegiaba el aprendizaje del código escrito y ponía en segundo plano la comprensión y la producción de textos, actividades que los alumnos deberían efectuar en los grados superiores y que se consideraban consecuencia de la ejercitación del código. El trabajo con la lengua oral, por lo que respecta a la expresión y comprensión de textos diversos, se dejaba al margen y consistía primordialmente en aspectos relacionados con la corrección.

Para cubrir las necesidades imperantes en la lectoescritura se creó El Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en Educación Básica (Pronalees). Dicho programa intentaba dar un giro a la enseñanza de la lectoescritura que se venía dando. Además de surgir este programa para cambiar la visión que se tenía de la asignatura de español, se organizó un programa de capacitación para maestros, en los que se daba a conocer la nueva perspectiva comunicativa y funcional para la enseñanza del español. Aunado a este programa, se elaboraron nuevos programas de estudio del español para la educación primaria, libros de texto gratuito y materiales de apoyo destinados al trabajo docente como fueron los libros para el maestro y los ficheros de actividades didácticas, los que contenían información importante que apoyaba al profesor para impartir la asignatura. Además, en los ficheros había una amplia gama de actividades sugeridas al profesor, las cuales iban acordes con los libros del alumno y el nuevo enfoque.

Si bien se observó un gran avance con la nueva propuesta para lectoescritura, los avances y los cambios vertiginosos de las siguientes décadas ordenaban un nuevo cambio. En 1992 se firmó el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, iniciando una transformación de la educación y reorganización del sistema educativo nacional, dando paso a reformas encaminadas a mejorar e innovar prácticas y propuestas pedagógicas, realizando una nueva gestión de la educación básica con el propósito de consolidar una ruta propia y pertinente para reformar la educación básica del país. Durante esta administración federal se desarrolló una política pública orientada a elevar la calidad educativa, con la intención de favorecer el desarrollo de competencias de los educandos que les permitieran alcanzar el perfil de egreso.

Los rasgos del perfil de egreso estaban encaminados a observar el resultado del proceso de formación a lo largo de la Educación Básica; por lo que se refiere al tema en cuestión, podemos ver que se solicitaba a los alumnos el uso del lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales, además de poseer herramientas básicas para comunicare en inglés.

La transformación educativa se observó una vez más en 2007 planteada en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012 a la par de los objetivos señalados en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (Prosedu), mismos que en su momento fueron considerados para dar sentido y ordenar las acciones de política educativa en las próximas décadas del país. La Secretaría de Educación Pública propuso, como objetivo fundamental del Prosedu, “elevar la calidad de la educación para que los alumnos mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional”. Para lograr este objetivo, la principal estrategia que se implementó fue la adopción de un modelo educativo basado en competencias que responda a las necesidades de los habitantes del país en el siglo XXI.

En el Plan de Estudios de Educación básica 2011, se mencionan las competencias que debe desarrollar el alumno durante su formación: competencias para el aprendizaje permanente, competencias para el manejo de la información, competencias para el manejo de situaciones, competencias para la convivencia y competencias para la vida en sociedad. Dichas competencias movilizan y dirigen todos los componentes: conocimientos, habilidades, actitudes y valores hacia la consecución de objetivos concretos.

En el nuevo plan de estudios se articulan los tres niveles que comprende la educación básica: preescolar, primaria y secundaria, quedando conformado el mapa curricular para los tres niveles en campos formativos y las asignaturas, organizado con la finalidad de dar cumplimiento a los propósitos formativos en el perfil de egreso. En cada nivel se orientan por cuatro campos formativos: Lenguaje y comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y comprensión del mundo natural y social, y Desarrollo personal para la convivencia.

La lectura queda inmersa en el campo de Lenguaje y comunicación, cuya finalidad es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje. Durante su estancia en la educación básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, a la reflexión individual o en colectivo.

El propósito de la educación actual es educar para la vida, lo que demanda el desarrollo de múltiples competencias, ya que las competencias movilizan y dirigen todos los conocimientos hacia la consecución de objetivos concretos. De manera que los alumnos, al transitar por la educación inicial, les permitan dotarse de herramientas para el desarrollo de su pensamiento complejo, así como su desarrollo humano pleno e integral.

Actualmente la educación básica se rige por el Plan y los Programas de estudios del 2009. En la asignatura de español se observa la comunicación oral, la comprensión lectora y la producción de textos propios; se busca desarrollar a los alumnos en competencias lingüísticas y comunicativas necesarias para participar eficazmente en las diferentes prácticas sociales de lenguaje, escolares y extraescolares.

El propósito principal de la enseñanza del español para la educación básica es que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para participar activamente en las prácticas sociales más comunes de la escuela, la familia y la comunidad; puedan hacer uso de la lectura, escritura y oralidad para lograr sus propios fines, y construyan las bases para otras prácticas propias de la vida adulta.

Al analizar lo que persigue el actual propósito de la enseñanza actual, nos damos cuenta que se han logrado grandes avances para la enseñanza de la lectoescritura en las últimas décadas. Hoy nuestra labor como docente exige de un mayor compromiso, además es necesario que se le dé la importancia necesaria a la lectura para apoyarnos en ella durante todo el proceso enseñanza aprendizaje.

3.1.3 LA LECTURA EN EL AULA

Es tarea de la escuela desarrollar en el alumnado las habilidades básicas de aprendizaje, esto permite que los alumnos apliquen de manera eficaz y eficiente las competencias de las que se han apropiado durante su trayecto escolar. Cuando se ponen en práctica estas habilidades, logramos preparar a sujetos competentes, capaces de desarrollarse de manera plena en sociedad.

Dentro de estas habilidades, se encuentra la lectura, por ser una habilidad que engloba a las demás, y por consiguiente permite favorecer los resultados del

mapa curricular. Cuando el accionar de ésta se lleva a cabo de manera responsable y creativa, la lectura en el aula se vuelve una tarea cotidiana que el docente observa como el eje central, el hilo conductor, el promotor de ésta en todo momento para lograr el desarrollo social e integral de los alumnos.

Para los alumnos, los maestros no sólo representan una institución, sino un ejemplo, así que el maestro que lee predicará con el ejemplo, motivando a sus alumnos para que encuentren en la lectura una actividad complementaria, recreativa y escolar habitual que les permitirá abordar los contenidos curriculares con una diversidad contextual que acercará a los alumnos poco a poco a textos que sean cada vez más complejos, lo que les permitirá enriquecer su comprensión lectora, dando como resultado aprendizajes satisfactorios, interesantes, significativos y sobre todo fáciles de interpretar, lo que les permitirá dar respuesta a un sinnúmero de interrogantes. Por ello, es necesario seleccionar adecuadamente los textos con los que se va a trabajar; éstos deben ser acordes con los intereses e inquietudes propias de la edad de los escolares, pues de ello depende el éxito de nuestra labor y el que se cumpla con el propósito planeado.

Como bien señala Zeland “Con independencia del bagaje familiar que el niño lleve a la escuela, una vez en clase el factor más importante para aprender a leer es el modo en que el maestro le presente la lectura y la literatura (su valor y significado). Si la lectura le parece una experiencia interesante, valiosa y agradable, entonces el esfuerzo que supone el aprender a leer se verá compensado por las inmensas ventajas que brinda el poseer ésta capacidad...” (Zeland, et al., 1990: p.15).

Con esto podemos darnos cuenta que el hacer de la lectura un hábito no es el límite, sino el convertirla en toda una experiencia de vida a través de la comprensión de la misma, lo que llevará a nuestros alumnos y a nosotros mismos a reflexionar sobre los poderes que otorga leer, planteamientos que comparto apoyados en la siguiente afirmación: “Lo que se necesita para hacer que el niño

desea aprender a leer no es el conocimiento de la utilidad práctica de la lectura, sino la firme creencia de que saber leer abrirá ante él un mundo de experiencias maravillosas, le permitirá despojarse de su ignorancia, comprender el mundo y ser dueño de su destino.” (Zeland, et al., 1990: p. 56).

Puntualizando en lo anterior, la tarea docente no termina cuando nuestro alumno sabe juntar sílabas, luego palabras, frases y culmina por “saber” leer un texto; éste va más allá de la memorización del contenido, el ejercicio docente se vuelve noble y gratificante cuando el alumno no solo lee, sino cuando él comprende, reflexiona, interioriza, concientiza, da significado y se apropia de lo que el texto le ofrece y para ello estamos los profesores como mediadores en el desarrollo de éstas habilidades.

El desarrollo de la habilidad lectora no sólo regala nuevos conocimientos, sino que además nos permite el disfrute de maravillosos paisajes, que tal vez nunca pensamos haber visto, incluso de aquellos que probablemente no existen, y sin embargo podemos visitarlos a través de la imaginación, paisajes que sólo son nuestros porque aunque una escena se describa para muchos con las mismas palabras, la imagen mental para todos ellos será diferente, así que el leer nos convierte en creadores de nuevos universos, la lectura nos transporta “...Cuando el aprendizaje de la lectura se plantea no sólo como la mejor manera sino como la única de verse transportado a un mundo anteriormente desconocido, entonces la fascinación inconsciente del niño ante los acontecimientos imaginarios y su poder mágico apoyarán sus esfuerzos conscientes por descifrar, dándole fuerzas para dominar la difícil tarea de aprender a leer y convertirse en una persona instruida...” (Zeland, et al., 1990: p. 56).

El aprender a leer, como bien señala el párrafo anterior, es una tarea difícil que se torna fácil al ponerla en práctica. Iniciar a los alumnos en el mundo lector de un salón de clases probablemente al inicio represente un conflicto, por varios factores: materiales, humanos, estratégicos, propios del quehacer docente que se irán sorteando según se nos presenten. Toca al profesor hacer frente a las

circunstancias que se van presentando para capitalizarlas y ser capaces de observar de cuáles o de quiénes nos podamos apoyar para guiar a los chicos a experimentar situaciones placenteras que les permitan entender los significados de los textos y apropiarse de ellos concebirlas como parte de su entorno habitual.

Con ayuda de la lectura hagamos del salón de clases un nuevo mundo en el que se pueda viajar al lugar que cada quien desee, esto solo podrá ser posible cuando dejemos de ver a los textos como un conjunto de letras amontonadas que tienen que ser memorizadas, permitamos que nuestros alumnos expresen sus ideas y atrevámonos a cruzar las fronteras escolares que solo dicen “aprende a leer” lleguemos hasta donde nosotros queramos a través del camino “comprende lo que lees”, por un instante los maestros somos los responsables de alumnos ansiosos de conocer, aprender y dejarse sorprender por todo aquello que les resulta nuevo, aprovechémonos de ello y conduzcámoslos por el camino de la buena lectura, tal y como se sostiene a continuación: “...El motivo por el cual los educadores restringen las reacciones espontáneas de los niños a lo que leen, haciendo así que la lectura les resulte aburrida, es el deseo imperioso de que se concentren exclusivamente en descifrar. Es éste el resultado de una concentración estúpida en el reconocimiento de las palabras a expensas de la atención a su significado y refleja el convencimiento de que el hecho de que interesarse por el significado distraería a los niños y les impediría descifrar correctamente. Pero, de hecho, la verdad es otra: la búsqueda de significado o el interés por él es el único motivo verdadero para aprender a leer” (Zeland, et al., 1990: p. 235).

La información le permitirá incrementar sus conocimientos para posteriormente ponerlo en práctica en la vida diaria, así es como adquieren un aprendizaje significativo, además de lo que nos propone Hidalgo en la siguiente cita, lo cual es muy atinado el mencionarlo, pero sobre todo el no pasarlo por alto, en la secuencia didáctica de la clase. “...El aprendizaje significativo involucra tanto los materiales didácticos y las propuestas del docente como la posibilidad de que el aprendiente ponga en juego sus actividades cognoscitivas. En el caso particular

de la lectura de textos, se puede decir que su relevancia reside en el hecho de que los textos sean sugerentes, no banales; inquietantes y propiciatorios de reflexión; pero también el hecho de que el lector se disponga con gusto y voluntad de saber” (Hidalgo, 1992: p. 82).

En éste mismo orden de ideas, el autor afirma que los textos que el maestro pone a disposición de los alumnos cuando son interesantes y accesibles, entonces la lectura puede propiciar un aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo se logra cuando toda aquella información que hemos recibido, procesado, asimilado y modificado, la usamos, para posteriormente seleccionar y evaluar qué de ello nos es útil en la resolución de conflictos de la vida diaria, es todo aquello que logramos hacer con la información que poseemos.

Algunos autores coinciden en considerar que los textos están llenos de significado y sin embargo a los alumnos se les presentan como faltos de ello, mientras tanto se espera que aprendan la habilidad lectora sin aplicarla de modo significativo, lo que genera que el aprendizaje carezca de interés para el alumno, aunque su mente constantemente esté activa y llena de curiosidad; es debido a la forma en la que se enseña a leer a los alumnos lo que provoca que no les interese leer y esto ha llevado a una opinión equivocada de que son los alumnos los que no quieren aprender a hacerlo y por consiguiente se cree necesario únicamente enseñar la lectura en forma aislada y se deja a un lado el desarrollo de las habilidades precisas para desarrollar la comprensión al mismo tiempo que la lectura.

En el proceso lector la comprensión juega un papel de mayor peso, toca a los profesores desarrollar las habilidades y despertar el interés de los alumnos para generar dicha comprensión, además de concientizar a la familia para que de igual manera observe que juega un papel importante en los hábitos de lectura,

pues se puede apreciar en el historial de un niño cuando aprende a leer, con la prontitud, la facilidad y la perfección con que lo haga, dependerá en cierta medida de su propia capacidad y en grado considerable del apoyo familiar, ya que si ellos perciben que los padres leen mínimo por curiosidad ellos tomarán el libro para saber qué es eso que tanto interesa a los adultos.

Sin duda alguna la familia juega un papel importante en los hábitos lectores, porque es donde pasan mayor tiempo los alumnos, de ahí la importancia de enriquecer las prácticas lectoras con el apoyo de los padres de familia ya sea asistiendo a la escuela y participando en círculos de lectura o desde la casa, destinando un tiempo determinado para realizar y comentar lecturas que sean de interés para todos.

Además, para elevar la calidad de la educación es necesario que todos los que formamos parte del sistema educativo hagamos la tarea que nos corresponde: docentes, estudiantes, padres y madres de familia y desde luego las autoridades educativas. Realizar la tarea educativa desde nuestras aulas implica comprometernos en nuestro quehacer y apoyarnos de herramientas básicas, duraderas y fundamentales; qué mejor apoyo que la lectura.

3.1.4 COMPONENTES DE LA COMPETENCIA LECTORA

Comprensión lectora.

Comenzaremos por analizar los dos términos: “comprensión” y “lectura”. “...La comprensión es el punto de partida de un proceso protagónico del aprendiente, que ella pone en actividad las estructuras intelectuales, precisamente porque el objeto de conocimiento tiene un sentido o es significativo.” (Hidalgo, 1992: p. 90).

De acuerdo con el concepto que trabaja Hidalgo sobre la comprensión, hay que tomar en cuenta que sólo podemos llegar a comprender algo cuando nos involucramos con ese algo, cuando verdaderamente logramos darle un significado representativo para nosotros a aquello con lo que nos identificamos, por tanto el comprender nos permite interactuar, la comprensión va más allá de lo que se pueda percibir, es la práctica, la movilidad con sentido en nuestro pensamiento de lo apropiado, después de haber apreciado el sentido que nos transmite lo leído, es decir, se ha vuelto significativo para nosotros.

Por otro lado, la lectura es concentrar nuestros sentidos en un texto, sin perder de vista el hilo conductor del mismo, es el acto más noble y sublime de llegar al conocimiento. "...Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para] los objetivos que guían su lectura." (Solé, 1999: p. 17).

Reafirmando el concepto que nos brinda Solé sobre qué es la lectura, vale la pena hacer hincapié en que todo aquel que se acerque a la lectura lo hace con la pretensión de satisfacer su o sus objetivos, los cuales nunca serán los mismos, ya que el hacer contacto con un texto no siempre será porque nos interese, en éste caso nuestro objetivo puede ser sólo por cumplimiento escolar o encontrar una información específica; por el contrario si nos interesa la lectura, nuestros objetivos dan un giro y pueden ser porque pretendemos incrementar nuestro bagaje cultural, sólo por distracción o el maravilloso placer de leer, sea cual fuera el caso, el hecho es que a todo lector lo mueve el deseo de cumplir su propósito.

Dentro de lo que podamos apreciar en un texto y con ello sea significativo está el apropiarnos de su contenido, y el mayor reto es saber usar esa información para trasladarla a nuestra vida cotidiana, esto refuerza el concepto sobre lectura que nos ofrece el siguiente autor "...Es un instrumento potentísimo de aprendizaje..." (Cassany, 2002: p. 193).

La lectura nos permite aprender, se vuelve un valiosísimo recurso para la educación, lo cual ha sido reconocido por muchos pero trabajado por pocos a través de diversos programas que permitan el desarrollo de ésta habilidad y dentro de ellos se encuentra PISA, quien definen la lectura como: "...La habilidad para: "comprender, utilizar y reflexionar sobre los textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad". (Falabella, SEP, 2009: p.17).

Dentro de éste concepto se puede percibir que se engloban de manera directa los trabajos hasta ahora y que tienen que ver con alcanzar un objetivo en la lectura, desarrollar y poner en práctica nuestros conocimientos y el involucrarnos de una manera más activa en la sociedad.

Por lo tanto, la comprensión lectora es sinónimo de meta cognición, es la noble tarea de desprender los pies del piso y volar a través de la imaginación, permite adentrarnos en mundos fantásticos, llenos de magia y sorpresas inesperadas, es un momento para estar con nosotros mismos, un proceso de introspección, el disfrute de todo aquello que hemos aprendido y lo que podemos hacer con ello, es vivir miles de aventuras a través de cada personaje, la sensación de reflexión, meditación y duelo en un mismo texto, esto provoca una maravillosa catarsis a la que nos volvemos adictos y nunca más queremos dejar de hacerlo.

Más allá de lo que pareciera una fácil comprensión de textos, la lectura es comprender los diferentes estilos de vida de cada pueblo, ciudad, país; leer es comprender el mundo a través de la imaginación, leemos el mundo, nos convierte en migrantes siempre a bordo del tren del aprendizaje. Cuando se fomenta esto en los alumnos, ellos se vuelven sujetos críticos y reflexivos; ahí es precisamente donde se inserta la loable tarea del docente para lograr incidir en los alumnos y sin lugar a duda habrá quienes superen los límites imaginativos y, por el contrario, habrá muchos más que se limiten a interpretar lo que el autor les propone, lo

importante es que seamos promotores de la lectura, cautivando verdaderamente el espíritu de voluntad de nuestros alumnos logrando la conversión día con día de un mayor número de discípulos de la lectura.

La importancia del trabajo lector en las aulas conlleva a la realización de una lectura más profunda, es decir, permitirnos la comprensión del texto, a su vez esto nos encamina a la comprensión del medio que nos rodea, sus motivos y el análisis de nuestros actos para responder ante tales situaciones, nos permite la autocrítica y con ello la posibilidad de respuesta ante las problemáticas de la vida cotidiana. Por lo que es necesario enfatizar en que no es suficiente lograr que los alumnos lean, es fundamental provocar, además que lo sientan como una experiencia fuera de lo común a partir de la comprensión del texto. Esta apreciación la reafirma Hidalgo al señalar. ...“Cuando se dice que un texto se ha comprendido,...es porque el lector ha enriquecido las significaciones de su realidad; o bien, cuando se reflexiona sobre las ideas del autor, al mismo tiempo se hace de la propia situación y de sí mismo un objeto de análisis crítico; también, cuando se dice que el texto ha sido apropiado, es porque tal apropiación se constata en la toma de conciencia de alguna parcela problemática de la realidad del lector...” (Hidalgo, 1992: p. 85).

Comprender un texto va más allá de ser sujetos pasivos. Por el contrario, nos convierte en personajes activos, ya que al formar parte de éste sumamos experiencias a la construcción de nuestros aprendizajes, para dar resolución a los conflictos de la vida diaria, la comprensión lectora es el paso inicial para la reflexión sobre sí mismo, al asignarle un sentido a aquello que vivimos dentro del texto en relación con nuestros conocimientos previos. Es imprescindible considerar que el leer no nos lleva automáticamente a la comprensión, esto sólo lo lograremos cuando hayamos una relación análoga entre las palabras del texto y nuestras estructuras mentales, idea reforzada a través del texto de Hidalgo. “...La comprensión es una actividad posible en la lectura de textos y no una función que caracterice el acto de leer. Suele decirse que, una cosa se comprende cuando se

hace corresponder mediante analogías con algo conocido, cuando se le ubica como algo próximo y con sentido; en suma, cuando están estructurados sus elementos y no son ajenos o desconocidos...” (Hidalgo, 1992: p. 89).

De esta manera podemos percatarnos de que no basta con que nuestros alumnos lean, el apasionante acto lector va más allá de un gusto, es el apropiarnos de nuevos significados a partir de lo conocido, es esto lo que nos llevara a la reflexión del texto y por consiguiente a la comprensión del mismo. De acuerdo a Zelan: ...“Hay dos maneras radicalmente distintas de experimentar la lectura (y su aprendizaje): o bien como algo de gran valor práctico, algo importante si uno quiere progresar en la vida; o como la fuente de un conocimiento ilimitado y de las más conmovedoras experiencias estéticas.” (Zelan, et al., 1990: p. 57).

En el Programa actual se consideran tres aspectos fundamentales para construir la competencia lectora. A continuación se mencionan.

Velocidad lectora

La velocidad está considerada como la habilidad del alumno para pronunciar palabras escritas en un determinado lapso de tiempo, intentando comprender lo leído. Esta se expresa en el número de palabras que son leídas por minuto.

Otro concepto de velocidad lectora es la habilidad para pronunciar palabras de un texto narrativo en un determinado lapso de tiempo. La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm)

Fluidez lectora

La fluidez es la habilidad del alumno para leer en voz alta con la entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas, que indican que el estudiante entiende el significado de la lectura; es decir, involucra la facilidad o soltura con que se lleva a cabo la lectura. Así mismo implica dar una inflexión de voz adecuada al contenido del texto, respetando las unidades de sentido y puntuación.

Comprensión lectora

Es la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más abstractas, pero más abarcadoras, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto etcétera. Sin embargo, este es un proceso muy complejo que se nutre por aproximaciones sucesivas aumentando el grado de dificultad de acuerdo al desarrollo de los educandos.

Con el propósito de apoyar la labor docente, la Secretaría de Educación Pública (SEP) realizó un estudio para definir indicadores de Desempeño, observables y medibles de manera objetiva respecto a tres dimensiones de esta Destreza: 1.velocidad, 2.fluidez y 3.comprensión de lectura mismos que se dan a conocer en el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula.

Para contar con referentes apropiados que nos permitan valorar la comprensión lectora, la velocidad lectora, y la fluidez lectora, la SEP presenta 4 niveles de comparación y los proporciona en los siguientes cuadros.

CUADRO 3 Extraído del Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula

Niveles de logro para la comprensión lectora			
Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona fragmentos del relato, no necesariamente los más importantes.</p> <p>Su relato constituye enunciados sueltos no hilados en un todo coherente.</p> <p>En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Introduce a los personajes. -Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. -Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Introduce al (a los) Personaje(s). - Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. -Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y causales impide percibir a la narración fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla la narración. -Introduce al (a los) Personaje(s). Mencionar el problema o hecho sorprendente que da inicio a la narración. - Comenta sobre que hacen los personajes ante el problema o hecho sorprendente. - Dice cómo termina la narración. <p>Al narrar enuncia los eventos e incidentes del cuento tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales(por que decidió...etc.); además hace alusión a pensamientos, sentimientos, deseos, miedos, etc. de los personajes.</p>

CUADRO 4 Extraído del Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula

Niveles de logro para la velocidad lectora				
Grado escolar	Nivel Requiere apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
Primero	Menor de 15	15 a 34	35 a 59	Mayor que 59
Segundo	Menor de 35	35 a 59	60 a 84	Mayor que 84
Tercero	Menor que 60	60 a 84	85 a 99	Mayor que 99
Cuarto	Menor que 85	85 a 99	100 a 114	Mayor que 114
Quinto	Menor que 100	100 a 114	115 a 124	Mayor que 124
Sexto	Menor que 115	115 a 124	125 a 134	Mayor que 134

CUADRO 5 Extraído del Manual de Procedimientos para el Fomento y la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula

Niveles de logro para valorar la fluidez lectora			
Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca al estándar	Estándar	Nivel Avanzado
En este nivel el alumno es capaz de leer con dificultades palabra por palabra, en muy pocas ocasiones puede leer dos o tres palabras seguidas. Presenta problemas muy severos en cuanto al ritmo, la continuidad y la entonación que requiere el texto lo cual implica un proceso de lectura en el que se pierde la estructura sintáctica del texto.	En este nivel el alumno es capaz de realizar una lectura por lo general de dos palabras agrupadas, en pocas ocasiones de tres o cuatro palabras como máximo. Eventualmente se puede presentar la lectura palabra por palabra. Presenta dificultad con el ritmo y la continuidad indispensables para realizar la lectura, debido a que el agrupamiento de las palabras se escucha torpe y sin relación con contextos más amplios como oraciones o párrafos.	En este nivel el alumno es capaz de leer frases o enunciados pequeños; presenta ciertas dificultades en cuanto al ritmo y la continuidad debido a errores en las pautas de puntuación indicadas en el texto (no considera los signos de puntuación o los adicionales), los cuales, en la mayoría de los casos, no afecta el sentido del mismo porque conserva la sintaxis del autor. Además, la mayor parte de la lectura la realiza con una entonación apropiada presentando alguna omisión respecto a las modulaciones.	En este nivel el alumno es capaz de leer principalmente párrafos u oraciones largas con significado. Aunque se pueden presentar algunos pequeños errores en cuanto al ritmo la continuidad por no seguir las pautas de puntuación indicadas en el texto, estos errores no demeritan la estructura global del mismo, ya que se conserva la sintaxis del autor. En general, la lectura se realiza con una adecuada entonación aplicando las diversas modulaciones que se exigen al interior del texto.

Las tablas anteriores contienen los referentes que se deben tomar en cuenta para evaluar los tres aspectos de la competencia lectora: velocidad, fluidez y comprensión lectora cada aspecto se encuentra considerado en cuatro niveles para que cada profesor podamos evaluar a nuestros alumnos según el nivel en el que se encuentran al tomarles lectura y pedirles que nos narren el contenido de lo que leyeron. Bajo estas consideraciones toca a cada docente interpretar las tablas y escuchar con atención al alumno para apreciar, la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora para darle la valoración más objetiva, pues como bien señala el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula. “La lectura está presente en el desarrollo del individuo, es inherente a cualquier actividad académica o de la vida diaria, toda vez que constituye una base fundamental para el aprendizaje: si un niño no puede leer, seguramente tendrá dificultades en el resto de las asignaturas, tales como ciencias naturales, historia y matemáticas”.

En dicho manual también encontramos la apreciación de Delia Lerner quien explica que el desafío consiste en: “...lograr que los niños manejen con eficacia los diferentes escritos que circulan en la sociedad y cuya utilización es necesaria o enriquecedora para la vida (personal, laboral, académica)... La lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: Enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que cada alumno pueda utilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas y por otra parte, un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno”. (Lerner, 2001, p. 41).

Luego entonces la competencia lectora va más allá de apreciar textos literarios, debe estar encaminada a la apreciación de textos científicos, informativos, narrativos, históricos, matemáticos, es decir, es necesario contribuir a desarrollar estrategias que permitan al alumno desarrollar una competencia lectora amplia para que el alumno pueda extraer el contenido más relevante de cualquier tipo de texto que enfrente.

Por lo tanto toca a nosotros apreciar el contenido de las tablas para realizar actividades encaminadas no solo a evaluar sino también a desarrollar la competencia lectora, pues como bien señala dicho documento, se elaboró con el propósito de que los docentes veamos en éste una herramienta para desarrollar la competencia lectora.

En las tablas se han detectado áreas para valorar la competencia lectora de los estudiantes, en sus tres aspectos. La aplicación de dicho instrumento está encaminada a mostrar en que estándar se ubican los alumnos evaluados, para lograr que el proceso de evaluación en lo que respecta a la comprensión lectora sea lo más objetivo, el Manual nos sugiere lecturas por ciclos, comprendiendo tres ciclos en donde se agrupan primero y segundo grado en el primer ciclo, tercero y cuarto grado en el segundo ciclo y quinto y sexto en el tercer ciclo.

Sin embargo podemos apreciar que la tabla en que se muestran los elementos para evaluar la comprensión lectora solo se avoca a textos literarios. Y si debemos desarrollar la competencia lectora en sentido amplio para que nuestros alumnos analicen y comprendan el contenido de cualquier tipo de texto, es necesario rediseñar una tabla que nos apoye a evaluar textos de otra índole.

La siguiente tabla muestra una propuesta para evaluar la comprensión lectora de textos no literarios.

PROPUESTA PARA EVALUAR LA COMPRESION LECTORA DE TEXTOS NO LITERARIOS

Niveles de logro para la comprensión lectora en textos no literarios			
Nivel Requiere Apoyo	Nivel Se acerca a estándar	Estándar	Nivel Avanzado
<p>Al recuperar la narración el alumno menciona elementos del contenido del texto, no necesariamente los más importantes. Su relato constituye enunciados sueltos no hilados en un todo coherente.</p> <p>En este nivel se espera que el alumno recupere algunas de las ideas expresadas en el texto, sin modificar el significado de ellas.</p>	<p>Al recuperar la narración omite uno de los cuatro siguientes elementos: -Introduce al tema central. -Mencionar ideas secundarias. -Comenta la relación que existe en la idea principal y las secundarias. - Argumenta sus comentarios. Al narrar enuncia los eventos del contenido tal y como suceden, sin embargo, recrea la trama global de la narración.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante: -Introduce el tema central. - Mencionar el problema o hecho central del texto. -Comenta sobre que nexos existen entre la idea principal y las ideas secundarias. - Argumenta sus comentarios usando nexos. Al narrar enuncia los eventos e incidentes del texto tal y como suceden, sin embargo, la omisión de algunos marcadores temporales y causales impide percibir a la narración fluida.</p>	<p>Al recuperar la narración destaca la información relevante: -Alude al lugar y tiempo donde se desarrolla el texto que leyó. -Introduce información que nos lleve al contenido central. Mencionar el problema o hecho central que ocupa la narración. - Comenta sobre las ideas secundarias y su importancia de hablar de ellas. -Argumenta ampliamente sus conclusiones. Al narrar enuncia los eventos e incidentes del texto tal como suceden y los organiza utilizando marcadores temporales y/o causales(por que decidió...etc.); hace alusión a contenidos específicos.</p>

El grado al que se avoca la investigación es el de 4º por lo tanto nos encontramos en el segundo ciclo, en donde se sugiere una lectura con una serie de preguntas que los alumnos tendrán que responder. De tal manera que al analizar las respuestas el docente evaluador tendrá un referente de apreciación más objetivo.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS ESPERADAS, SEGUNDO CICLO

¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?

Pregunta	Respuesta o idea esperada considerando el contexto expresada por el alumno en sus propias palabras
<p>1. ¿Qué problema tenían los ratones?</p> <p>2. ¿Qué decidieron hacer los ratones para resolver su problema?</p> <p>3. ¿Qué nos enseña esta fábula?</p> <p>4. Ahora cuéntame la historia que leíste.</p>	<p>1. Que no podían salir (asomarse) de su agujero por temor a un gato.</p> <p>2. Ponerle un cascabel al gato para saber dónde estaba.</p> <p>3. -Que es más fácil decir las cosas que hacerlas. -Que del dicho al hecho hay mucho trecho. (Para otorgarle el punto, el alumno sólo tiene que decir una de las ideas usando sus propias palabras.)</p> <p>4. Crédito total 2 puntos: si el alumno menciona a los personajes y narra: A) cómo empieza la historia, B) cómo se desarrolla y C) cómo termina. Crédito parcial 1 punto: si el alumno omite uno o dos de los elementos anteriores. Crédito nulo 0 puntos: si el alumno omite más de dos elementos o cambia el sentido de la historia. (El niño lo puede decir con sus propias palabras.)</p>

3.2. ESTRATEGIAS LECTORAS

3.2.1. Estrategias en la lectura

El Proyecto de Intervención para la competencia lectora representa la realización de las tareas y desafíos para seleccionar las estrategias adecuadas a las características de los estudiantes de cuarto grado de la escuela primaria Profesor Manuel Hinojosa Giles para lograr no solo el desarrollo de la competencia lectora en el contexto escolar sino que con ellas logren continuar aprendiendo a lo largo de su vida al aplicar a contextos no escolares lo que han aprendido en la escuela, al valorar sus elecciones y al tomar sus decisiones.

Por lo que es necesario iniciar con el estudio de las estrategias lectoras desde varias perspectivas y a través de diferentes autores:

“Las estrategias son formas de llevar a cabo metas... son conjuntos de acciones orientadas a ciertos fines” (Woods 1985: p. 121) es decir, mediante la confección, adecuación y puesta en práctica de las estrategias es que podemos acceder al logro de ciertos objetivos planteados, los cuales respondan a necesidades de cualquier índole.

Otra forma de concebir las estrategias es como “soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes” (Hargreaves 1985: p.140). Esencialmente es necesario que los alumnos adquieran la habilidad de aplicar estrategias de aprendizaje para lograr que se apropien de herramientas que les brindarán ventajas de llevar a cabo procedimientos, éstas los llevaran a cuestionarse, a indagar en base a los fines que pretendan alcanzar. Si los alumnos se apropian de estrategias de lectura estas serán una herramienta que les proporcionara un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso y sin duda alguna podrán llegar a cumplir cualquier objetivo que se propongan. En la medida que sean capaces de

avanzar en la puesta en práctica las estrategias de lectura, se brinda a los alumno la autonomía para ir aplicándolas con solo saber el objetivo al que se desea llegar, así los lectores competentes ahora ponen en juego el cúmulo de aprendizajes previos que ya obtuvieron para alcanzar las expectativas que se pretenden lograr desde sus estructuras cognitivas.

El docente juega un importante papel en el desarrollo de las actividades del proceso que emplean los alumnos para que con su guía acertada los encamine a ser autónomos y sean protagonistas de su propio aprendizaje. El aprendizaje tal y como se entiende actualmente comprende capacidades y competencias de alto nivel de complejidad, especialmente en los estándares de lectura. En el enfoque para favorecer el desarrollo de competencias, se trata de desarrollar en los niños una serie de capacidades para la resolución de problemas relacionados con su vida y su contexto personal y es precisamente donde el docente debe incidir mediante la aplicación de estrategias idóneas para encaminar a los alumnos a cubrir su desarrollo, lo cual se refuerza a través de la afirmación siguiente: “La aplicación consciente y eficaz de éste sistema de regulación origina... conocimiento condicional... que resulta del análisis sobre cómo, cuándo y por qué es adecuada una estrategia determinada, y que permite relacionar situaciones de aprendizaje concretas con determinadas formas de actuación mental: En estas condiciones, lo mejor es pensar o actuar así para lograr ese objetivo”. (Castelló, et al., 1998: p. 26, 27)

La mayor ventaja de la aplicación de estrategias de aprendizaje, se basa en involucrar a los alumnos a formar parte importante como actores principales en la construcción de sus propios aprendizajes, los cuales se vuelven más significativos cuando lo hacen por iniciativa propia, a diferencia de cuando se les ofrecen contenidos ya digeridos y ellos solo lo memorizan, actuando de manera mecanizada a cada una de las tareas que se le demandan. Por todo ello se considera a las estrategias de aprendizaje como: “Procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera

coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. (Castelló, et al., 1998: p. 26, 27).

Dichas estrategias se vinculan con la comprensión lectora, al llevar a cabo un proceso (actividades que comparten un mismo objetivo) encaminado al análisis e interrogatorio de cada una de las partes del texto, para comprender su todo, a través de diferentes fases como la asimilación, acomodación y modificación de su contenido, para apropiarnos de lo que creemos más conveniente, después de un nuevo proceso: el de introspección.

Cuando los alumnos aplican estrategias, y saben cuál es el propósito que se persigue, encuentran sentido a lo que hacen y no sólo eso, sino que además lo disfrutan, apropiándose de la capacidad de poder reproducir el mismo procedimiento en cualquier otro momento que consideren conveniente y necesario, aún fuera de sus tareas escolares, para ello se recurre a la siguiente aseveración: “Leer es entender un texto, la escuela contradice con cierta frecuencia esta afirmación al basar la enseñanza de la lectura en una serie de actividades que supone que mostrarán a los niños y niñas cómo se lee, pero en las que, paradójicamente, nunca es prioritario el deseo de que entiendan qué es lo que dice el texto”. (Colomer y Camps, 2000: p. 33).

Por ello, es importante cuestionarnos como docentes ¿Qué pretendo que mis alumnos aprendan? y ¿Cómo lo voy a lograr?, sin olvidar tomar en cuenta sus intereses e inquietudes, ya que lo importante es que ellos se apropien de los contenidos y no sólo que reproduzcan comportamientos y contenidos que únicamente tienen una intención satisfactoria para un requisito escolar.

Es necesario tener presente los aprendizajes esperados ya que éstos definen con precisión lo que se espera que los alumnos aprendan en términos de saber, saber hacer y saber ser, por lo que deben estar presentes en el diseño de

estrategias didácticas. En el diseño de estrategias es importante que no olvidemos que todo proceso tiene un antes, un durante y un después, que cuando los tenemos bien definidos, ayudan a que el resultado de nuestra tarea sea más satisfactoria, la selección de actividades, estrategias didácticas, recursos y tiempo que se destinará son factores que contribuirán en su conjunto a alcanzar los propósitos educativos para lograr la competencia lectora sobre todo cuando se trata de satisfacer las inquietudes de los alumnos propiciando con esto el desarrollo de su creatividad. Bofarull por su parte nos hace una serie de sugerencias en relación a los tres momentos que se llevan durante la lectura:

1. **Antes** de iniciar la lectura, el sujeto ha de disponer de su intelecto adecuadamente, con toda información previa necesaria y una buena dosis de voluntad que le aporte la motivación. “Los alumnos no deben iniciar ninguna tarea de lectura sin que esté claro que le encuentran sentido”(Bofarull, 2001: p. 53) cita a (Solé,1992: p.90).
2. **Durante** el proceso, el lector ha de mantener una actitud interactiva con el texto, valorando la información recibida, relacionándola con su conocimiento previo e incorporando las novedades a su esquema mental de una forma organizada. (Bofarull, et al., 2001: 53) cita a (Puente, 1991: p. 87-88).
3. **Después** de la lectura, el niño ha de saborear el fruto de su actividad, bien sea aplicándolo en la resolución de ejercicios oportunos, compartiéndolo en el grupo, o simplemente recreándose con él. De cualquier modo, será fundamental esta toma de conciencia del conocimiento adquirido, ya que propugnara. (Bofarull, et al., 2001: 53) cita a Fitts en 1962.

El uso de estrategias en el aula de clases, es un factor indispensable para el desarrollo de competencias, tomándolas como un factor para que el alumno

comprenda mejor y con mayor facilidad cada uno de los contenidos que se manejan en las diferentes asignaturas. Si tomamos en cuenta el señalamiento de Monereo con respecto a que la estrategia implica “un proceso de toma de decisiones conscientes e intencionales”, entonces debemos ser cautelosos y elegir las estrategias idóneas según sea el propósito que se pretende alcanzar, además de tomar en cuenta la edad, las necesidades y los intereses de los alumnos.

3.2.2 ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA

El Programa Nacional de Lectura menciona, como propósito que: “...en todas las escuelas de educación básica se desarrollen las competencias comunicativas de los alumnos, se establezcan vínculos de uso, conocimiento y convivencia por medio de los acervos de la biblioteca escolar y de la biblioteca de aula” (SEP, 2011: <http://lectura.dgme.sep.gob.mx>)

La estrategia está organizada para el ciclo escolar 2011-2012 en cinco actividades para desarrollar en el transcurso de once meses, distribuidas en cinco líneas de acción, más un compendio de cinco actividades permanentes en el aula y el registro de avance del proyecto de la biblioteca escolar.

Sus cinco líneas de acción son:

- **Biblioteca escolar** en ésta se pretende crear un ambiente favorable en donde los alumnos tengan diferentes experiencias relacionadas con la palabra escrita. Algunas de las actividades que se proponen para implementarlas son: La hora del cuento, Rondas del libro, Clubs de lectura, Exposiciones, Talleres de expresión, Imprenta, Marionetas, Sesiones de poesía, Teatro, Encuentros con autores, etc.

- **Biblioteca de aula** ésta es desarrollada por el docente que frente a grupo desarrolla cinco actividades permanentes en el aula que garantiza la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los alumnos; así como el seguimiento de dichas actividades.
- **Vinculación curricular.** En ésta se consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en los programas de estudio para ofrecer oportunidades de uso de los acervos de la biblioteca escolar y de aula enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritas en el marco de la RIEB.
- **Lectura y escritura en familia** pretende fortalecer la formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar creando un vínculo con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para el desarrollo favorable de estas habilidades.
- **Otros espacios para leer** en éste se invita a la comunidad escolar a desarrollar actividades en condiciones distintas a las del aula, se busca que se participe en los proyectos del desarrollo de esta habilidad de forma creativa.

Las cinco actividades permanentes en el aula son:

- **Lectura en voz alta a cargo del docente.** Ésta se propone sea llevada a cabo para compartir diariamente durante los primeros 15 minutos la lectura de un libro ya sea de la biblioteca o del aula.
- **Círculo de lectores en el aula.** Se eligen 10 libros de la biblioteca de los cuales se lee uno cada mes y el último jueves de cada mes se organiza un círculo de lectores en el salón para conversar sobre el contenido del libro seleccionado.

- **Lectura de cinco libros en casa.** Los alumnos leen en casa con apoyo de sus padres, del libro que eligieron elaboran una recomendación para que alguien más se anime a leerlo y se coloca en un periódico mural en el salón de clases la primer semana de cada mes para que sus compañeros se animen a realizar la lectura a partir de sus comentarios.
- **Lectores invitados al salón de clases.** Cada semana se recibe a un invitado (padre de familia) para que comparta una lectura con los alumnos.
- **Índice lector del grupo.** Es el registro en una cartilla, de los libros que cada estudiante lee, para establecer un nivel para el grupo.

3.2.3 CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE LECTURA

“La lectura es un acto más complejo que la escritura y, probablemente como acto intelectual menos consciente. Puede que la lectura sea más cómoda. Al menos, aparentemente, exige menos esfuerzo físico. Sin embargo, desde el punto de vista intelectual, la cuestión no resulta tan sencilla. Durante la lectura, es el lector quien tiene que llenar todos los huecos, que no son pocos, y lo que, en un principio, parece una ventaja –ponerse en manos de otro y dejarse llevar por su discurso, su vocabulario, su exuberancia o parquedad lingüística, sus conocimientos... -puede convertirse en un tortuoso e ininteligible galimatías conceptual. En realidad, resulta lógico si reparamos en que en que el texto nos exige desentrañar las frases de otro, descifrar sus elipsis e interpretar su tono su ironía, su modo particular de organizar y estructurar las tramas, su punto de vista, sus descripciones y los diálogos que construye, es decir nos obliga a comprender el poder metafórico y cognitivo del autor [...] Cuando se lee, se realizan actividades mucho más complejas que cuando se escribe, y dichas actividades

son, no sólo intelectuales, sino también, psicológicas, afectivas y sociales” (Moreno 2005: p.162).

La lectura entonces no puede considerarse como un acto simple, es más bien un acto complejo que requiere de un mayor esfuerzo; implica el desarrollo de la competencia lectora, ya que en ésta incluye la capacidad de reflexionar sobre lo que se lee, de usar lo escrito como herramienta para alcanzar metas individuales y sociales, mediante el aprendizaje permanente y autónomo.

Por ello, es necesario el uso de estrategias adecuadas que apoyen la adquisición de conocimientos y habilidades necesarias para leer competentemente. Una vez adquiridas es necesario intervenir sistemáticamente desde que los niños son pequeños y seguir haciéndolo siempre. El desarrollar la competencia lectora es un proceso que implica el quehacer diario de todos los que intervienen en el proceso educativo: docentes, alumnos y padres de familia.

Es recomendable que desde la infancia temprana los niños se acostumbren a escuchar la voz de los padres y maestros haciendo lecturas con diferentes contenidos: recreativos, científicos, históricos, etcétera, lo cual les permitirá desarrollar una actitud positiva hacia los libros. Se trata en estas etapas de favorecer, por encima de cualquier otro objetivo, que tengan experiencias placenteras con la lectura y la recreación de textos literarios. En preescolar la imaginación y la creatividad forman parte importante del interés que se despierte en los niños por la lectura.

En primaria el desarrollo de la lecto-escritura favorecerá el aprecio por la lectura a través del acercamiento a diversos textos. A medida que se avanza en los grados educativos de la primaria se fortalecerá el desarrollo de la competencia lectora en sus tres dimensiones.

En la educación secundaria los alumnos consolidarán los hábitos de lectura y, a su vez, ampliarán sus experiencias como lectores para lograr una mayor sistematización de conocimientos sobre las convenciones literarias y sobre la relación entre las obras y sus contextos históricos.

En este marco, la escuela constituye uno de los ambientes donde se pueden desarrollar acciones fundamentales para favorecer la competencia lectora, es recomendable la intervención docente para generar los mecanismos adecuados para la adquisición de aprendizajes encaminados a la consolidación del conocimiento.

El aprender nos permite establecer criterios para la selección de estrategias de aprendizaje y nos da la pauta para una elección adecuada de las mismas, dependiendo del objetivo que pretendemos alcanzar, ya que no existen estrategias buenas ni malas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un fin y un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos depende en gran medida de saber elegir la estrategia pertinente para cada tarea.

El uso de estrategias en el aula de clases es un factor indispensable para el desarrollo de competencias, tomándolas como apoyo para que el alumno comprenda con mayor y mejor facilidad los contenidos desarrollados en cada asignatura. Una estrategia se equipara con los demás procedimientos de aprendizaje en la utilidad para regular la actividad del individuo, en la medida en que su aplicación nos permite evaluar, continuar o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta planeada, por lo que es necesario seleccionar adecuadamente la estrategia que nos permita alcanzar nuestras metas.

Por lo tanto, “Las estrategias son formas de llevar a cabo metas... son conjuntos de acciones orientadas a ciertos fines” (Woods 1985: 121) entonces,

mediante la confección, adecuación y puesta en práctica de las estrategias es que podemos llegar a lograr los objetivos planteados, que respondan a necesidades de cualquier índole.

La intención de estas propuestas de intervención es apoyar el trabajo desempeñamos en el aula y motivar el desarrollo de actividades cotidianas que desarrollen la competencia lectora y que estén directamente vinculadas con el currículo y con la Reforma Integral de la Educación Básica para fortalecer los aprendizajes de los alumnos.

Sin duda alguna la intervención docente para la selección de estrategias que nos apoyen en el desarrollo de la competencia lectora es un factor fundamental para que los alumnos alcancen niveles satisfactorios de logro académico. Es necesario recordar que la adquisición de competencias lectoras es un proceso gradual y que requiere del apoyo de maestros y padres de familia. El desarrollo de esta competencia se da a través de actividades que día a día fortalezcan la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, en los distintos espacios que la escuela brinda a los estudiantes para su formación.

También se reconocen las estrategias como “soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes” (Hargreaves 1985: p. 140). En la cotidianidad escolar podemos encontrar un sinnúmero de problemáticas en lo que se refiere a: enseñanza, aprendizaje, socialización, adaptación, lectura, escritura, comprensión, disciplina, manejo de información, etcétera. Es entonces cuando la tarea del docente se hace necesaria para identificar de inicio el problema y posteriormente sugerir la propuesta de solución, a través del empleo de actividades creativas con un objetivo específico; lo que nos dará como resultado el diseño de una estrategia de intervención.

Luego entonces, el criterio para la selección de estrategias se establece desde la observación, el análisis de una problemática y la solución que se le

quiera dar. Por lo que el quehacer docente responde a las exigencias de su entorno como un sujeto que crea relaciones significativas entre él y el alumno.

Por otra parte, los criterios para la selección de estrategias forman parte de las condiciones necesarias para la implementación de éstas, ya que “la estrategia se considera como una guía de las acciones a seguir” (Monereo, 1998: 20) por ello, cada estrategia empleada debe poseer acciones bien definidas, objetivos reales, alcanzables y que respondan a las necesidades del grupo con el que se van a poner en marcha.

Además los criterios de selección de estrategias corresponden en primer lugar al conocimiento, después a la identificación de necesidades, intereses, posibilidades y características de los alumnos a los que se aplicarán para hacer una recopilación de estrategias idóneas para lograr los propósitos deseados y sobre todo que favorezcan el desarrollo de la competencia lectora en un ambiente educativo en el cual la interacción con el conocimiento e intersubjetiva entre los participantes permita que se generen procesos individuales aplicables en los diferentes ámbitos del educando.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS LECTORAS

4.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

Un buen libro no es aquel que piensa por ti, sino aquel que te hace pensar. **James McCosh**

“Un niño no siente gran curiosidad por perfeccionar un instrumento con el que se le atormenta; pero conseguid que ese instrumento sirva a su placer y no tardará en aplicarse a él a vuestro pesar” (Pennac 2005: p. 51).

4.1.1 EL TALLER COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

¿Por qué elegir un taller como estrategia metodológica?, porque un taller es un espacio de producción, aunque en este caso se concibe con mayor importancia al proceso que el producto. El taller como estrategia últimamente se está utilizando en numerosos contextos escolares, porque responde plenamente a las nuevas exigencias. Del lema que dice aprender haciendo el cual es congruente con el modelo de enseñanza-aprendizaje por competencias que impulsa la RIEB. (Torre y Barrios, 2000) lo conciben como: “un procedimiento adaptativo o conjunto de ellos por el que organizamos secuenciadamente la acción para lograr el propósito o meta deseada”. El taller implica también una conceptualización adaptativa y flexible que posibilite la adecuación de esta estrategia a diferentes contextos, variables y modalidades.

El taller favorece el desarrollo de competencias en un ambiente educativo en el cual la interacción con el conocimiento es también interactiva e intersubjetiva

entre los participantes, de manera que genere procesos individuales en cada uno de los integrantes.

Por ello, es necesario el uso de estrategias adecuadas que apoyen la adquisición de conocimientos y habilidades necesarias para leer competentemente. Una vez adquiridas es necesario intervenir sistemáticamente desde que los niños son pequeños y seguir haciéndolo siempre. El desarrollar la competencia lectora es un proceso que implica el quehacer diario de todos los que intervienen en el proceso educativo: docentes, alumnos y padres de familia.

Es recomendable que desde la infancia temprana los niños se acostumbren a escuchar la voz de los padres y maestros haciendo lecturas con diferentes contenidos: recreativos, científicos, históricos, etcétera, lo cual les permitirá desarrollar una actitud positiva hacia los libros. Se trata en estas etapas de favorecer, por encima de cualquier otro objetivo, que tengan experiencias placenteras con la lectura y la recreación de textos literarios. En preescolar la imaginación y la creatividad forman parte importante del interés que se despierte en los niños por la lectura.

La lectura entonces no puede considerarse como un acto simple, es más bien un acto complejo que requiere de un mayor esfuerzo; implica el desarrollo de la competencia lectora, ya que en ésta incluye la capacidad de reflexionar sobre lo que se lee, de usar lo escrito como herramienta para alcanzar metas individuales y sociales, mediante el aprendizaje permanente y autónomo.

En primaria el desarrollo de la lecto-escritura favorecerá el aprecio por la lectura a través del acercamiento a diversos textos. A medida que se avanza en los grados educativos de la primaria se fortalecerá el desarrollo de la competencia lectora en sus tres dimensiones.

En la educación secundaria los alumnos consolidarán los hábitos de lectura y, a su vez, ampliarán sus experiencias como lectores para lograr una mayor sistematización de conocimientos sobre las convenciones literarias y sobre la relación entre las obras y sus contextos históricos.

En este marco, la escuela constituye uno de los elementos para crear ambientes donde se pueden desarrollar acciones fundamentales para favorecer la competencia lectora, es recomendable la intervención docente para generar los mecanismos adecuados para la adquisición de aprendizajes encaminados a la consolidación del conocimiento a través de la lectura.

El uso de estrategias en el aula de clases es un factor indispensable para el desarrollo de competencias, tomándolas como apoyo para que el alumno comprenda con mayor y mejor facilidad los contenidos desarrollados en cada asignatura. Una estrategia se equipara con los demás procedimientos de aprendizaje en la utilidad para regular la actividad del individuo, en la medida en que su aplicación nos permite evaluar, continuar o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta planeada, por lo que es necesario seleccionar adecuadamente la estrategia que nos permita alcanzar nuestras metas.

Por lo tanto, “Las estrategias son formas de llevar a cabo metas... son conjuntos de acciones orientadas a ciertos fines” (Woods,1985: p.121) entonces, mediante la confección, adecuación y puesta en práctica de las estrategias es que podemos llegar a lograr los objetivos planteados, que respondan a necesidades de cualquier índole.

También se reconocen las estrategias como “soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes” (Hargreaves, 1985: p.140). En la cotidianidad escolar podemos encontrar un sinnúmero de problemáticas en lo que se refiere a: enseñanza, aprendizaje, socialización, adaptación, lectura, escritura, comprensión,

disciplina, manejo de información, etcétera. Es entonces cuando la tarea del docente se hace necesaria para identificar de inicio el problema y posteriormente sugerir la propuesta de solución, a través del empleo de actividades creativas con un objetivo específico; lo que nos dará como resultado el diseño de una estrategia de intervención.

Luego entonces, el criterio para la selección de estrategias se establece desde la observación, el análisis de una problemática y la solución que se le quiera dar. Por lo que el quehacer docente responde a las exigencias de su entorno como un sujeto que crea relaciones significativas entre él y el alumno.

Por otra parte, los criterios para la selección de estrategias forman parte de las condiciones necesarias para la implementación de éstas, ya que “la estrategia se considera como una guía de las acciones a seguir” (Monereo, 1998: p. 20) por ello, cada estrategia empleada debe poseer acciones bien definidas, objetivos reales, alcanzables y que respondan a las necesidades del grupo con el que se van a poner en marcha.

También los criterios de selección de estrategias corresponden en primer lugar al conocimiento, después a la identificación de necesidades, intereses, posibilidades y características de los alumnos a los que se aplicarán. Luego entonces hacer un taller es vivir una experiencia, implica un ambiente rico en recursos, de manera que genere procesos individuales y grupales que permitan socializar los procesos personales de cada uno de los participantes. El taller NO es una guía y nunca está “listo”. Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información: Esta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con “mentes en blanco” o que el aprendizaje de los alumnos comiencen “de cero”.

El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe, esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar

sus conocimientos previos de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender.

Finalmente, hablar de las virtudes y beneficios del taller como estrategia metodológica podría resultar repetitivo, pues ya se abordó en la justificación de esta propuesta.

4.2 ESPECIFICACIÓN TEÓRICO-CONCEPTUAL DE LOS RECURSOS A UTILIZAR.

En un mundo en constante transformación, es importante que el proceso educativo se vea beneficiado por los aportes de la ciencia y la tecnología. Por ello, esta propuesta de intervención contempla el empleo de diversos recursos tecnológicos, entre los cuales destacan el video, las presentaciones multimedia, la navegación por internet, así como la videogradora, el equipo de sonido, entre otros. De algunos de ellos trataré a continuación, por ser importantes en esta propuesta.

- **El video.** Como medio de comunicación, permite no sólo el consumo sino también la elaboración de mensajes audiovisuales por el usuario, lo que le permite abandonar su papel de mero receptor, y adoptar una postura más activa y creativa. Es necesario considerar que el video es una alternativa a la televisión, que permite elaborar sus contenidos fuera del control económico y cultural de las grandes cadenas y productoras televisivas (En este caso, Televisa y Tv Azteca, principalmente). El video integra distintos modos de expresión visual (historieta, fotografía, televisión y cine) y auditivos (lenguaje oral, música, ruidos, silencios y sonidos). Sus características tecnológicas convierten al video en un vehículo idóneo para determinar prácticas educativas. Su versatilidad hace que pueda cumplir funciones diversas, según las finalidades formativas que se deseen alcanzar.

Las actividades llevadas a cabo empleando el video se relacionan con el desarrollo de la comprensión y la expresión tanto oral como escrita de los alumnos; además, ponen en marcha sus habilidades para argumentar sus ideas y escuchar a los demás al participar en situaciones colectivas. Para ello, se presentarán videos que permitan identificar las diferentes formas de comunicación como pretexto para generar la expresión de emociones y argumentaciones en forma oral y por escrito de los alumnos.

- **Presentaciones multimedia.** Al desarrollar la presente estrategia, los alumnos pondrán en juego diversas habilidades, como buscar y seleccionar información textual e icónica, y se fomentará en ellos la escritura para expresar a otros sus pensamientos y emociones sobre diferentes temas. Se pretende que, a través de la elaboración y uso de presentaciones multimedia, los alumnos de un grupo, de un ciclo escolar o de toda la escuela se acerquen a las actividades comunicativas de forma divertida, y que las utilicen como un recurso para obtener nuevos conocimientos y fortalecer los que ya tienen, y para compartir sus emociones, ideas y pensamientos sobre una expresión específica o sobre un tema en general. ¿Qué son las presentaciones multimedia? “Son el medio por el cual se puede presentar una información textual, sonora y audiovisual de modo coordinado: gráficos, fotos, secuencias animadas de video, sonidos y voces, texto...” (Bartolomé, 2004) Las presentaciones multimedia tienen grandes posibilidades educativas, gracias a su capacidad de integrar diversos medios de comunicación a través del uso de un programa de la computadora. Para diseñar una presentación multimedia deben tomarse en cuenta algunas pautas generales: a) Seleccionar el tema por trabajar. b) Incluir textos cortos de no más de seis renglones. c) Si es un cuento o historieta, las imágenes deben tener secuencia (si los alumnos ya conocen la historia, ellos mismos pueden ordenarla cronológicamente).

- **Navegación en internet.** Seguramente algunos de nuestros alumnos ya han navegado por la Red, e incluso saben utilizar algunas de sus herramientas, como

las páginas para descargar temas musicales o juegos de forma gratuita. Al iniciar la estrategia, se comentará con los alumnos: ¿para ustedes qué es internet? ¿Para qué nos sirve? ¿Qué podemos encontrar en la Red? ¿Cuáles páginas conocen? ¿Han utilizado la Red para realizar tareas?. La sala de medios es un espacio que puede beneficiar por momentos las actividades de este taller.

La importancia de los textos “El aprendizaje significativo involucra tanto los materiales didácticos y las propuestas del docente como la posibilidad de que el aprendiente ponga en juego sus actividades cognoscitivas. En el caso particular de la lectura de textos, se puede decir que su relevancia reside en el hecho de que los textos sean sugerentes, no banales; inquietantes y propiciatorios de reflexión; pero también el hecho de que el lector se disponga con gusto y voluntad de saber” (Hidalgo, 1992: p. 82).

Los lectores que juegan un papel activo e interactivo con el texto que leen, reaccionan de diversas maneras cuando intentan comprenderlo y utilizarlo. Los procesos son las diversas tareas de lectura que los estudiantes necesitan realizar cuando se enfrentan a un texto.

- d) Recuperación de información
- e) Interpretación de textos
- f) Reflexión y evaluación de los textos

En los procesos que se señalan se puede observar que la lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el texto que propicia cambios de estado internos del lector. La lectura es fundamental para el desarrollo del alumno, pues cuando es capaz de comprender lo que lee, es más fácil analizar, ejemplificar, describir, reflexionar y sintetizar experiencias cotidianas ya sea escolares, familiares o personales.

Por lo tanto en el taller, los textos que el maestro ponga a disposición de los alumnos, debe cuidar de que sean interesantes y accesibles, con la intención de propiciar un aprendizaje significativo a través de la lectura. Ya que el aprendizaje significativo se logra cuando toda la información que hemos recibido, procesado, asimilado y modificado, la usamos, para posteriormente seleccionar y evaluar qué de ello nos es útil en la resolución de conflictos de la vida diaria, de tal manera que logramos seleccionar la información que poseemos para actuar en consecuencia y dar solución o enfrentar los acontecimientos.

4.3 EL ROL DEL DOCENTE COMO MEDIADOR PEDAGÓGICO Y EL ROL DEL ESTUDIANTE EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.

En toda propuesta de intervención un factor clave es el docente. El perfil de formación de éste, así como sus actitudes, expectativas y nivel de compromiso pueden marcar diferencias. En cuanto a las mejores opciones para la formación docente, existen algunas investigaciones que ofrecen datos incipientes. En un estudio realizado por Pérez Gómez (2008) se confirma que las competencias se adquieren, principalmente, durante el prácticum; es decir, durante el ejercicio profesional, y que no hay ninguna competencia que se consiga sólo durante la formación teórica en la carrera. Esto obliga a reflexionar acerca de los programas de formación inicial y continua.

La formación pedagógica de los docentes es variable, hay profesores que sólo estudiaron la normal elemental, otros cuentan con licenciatura en educación y una gran minoría tiene estudios de maestría o doctorado.

Sin embargo, independientemente de cual sea su origen académico, es deseable que el docente integre en su formación los siguientes rasgos:

a) Conocimientos para la planeación. Para la adecuada planeación de un curso es necesario el conocimiento del enfoque constructivista:

- b) Conocimientos para el seguimiento y control
- c) Conocimientos para la evaluación

“Es responsabilidad del maestro crear una atmósfera que invite a la espontaneidad y a la creatividad, y es el buen maestro el único capaz de organizar actividades que inviten a la creación. Para hacerlo, quizá el educador no necesitará más que un mínimo de idoneidad técnica, o académica, pero necesita poseer el don de comprender o “envolver” al alumno” (Castro, 2006: p.10).

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje se conciben como actos de interacción y comunicación, donde el docente es el responsable de organizar y planificar actividades o proyectos didácticos que concretan su trabajo de aula; por lo tanto “... los conocimientos, las habilidades, las destrezas, las teorías que posee el docente sobre sus propios conceptos de enseñanza y aprendizaje, su experiencia profesional y el conocimiento que tenga sobre sus estudiantes, incluyendo el contexto escolar y familiar, son considerados la materia prima que permite orientar la labor educativa” (Castro, 2006: p. 6).

En todo caso, esta propuesta considera al docente como un mediador, ya que desde la teoría de Vygotsky, el umbral entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo próximo potencial puede estar permeado por un fuerte apoyo del docente al alumno. Ese apoyo puede ser definitivo para que el alumno alcance los aprendizajes esperados, en un contexto de un aprendizaje basado en competencias. La mediación pedagógica es considerada como elemento fundamental de las competencias docentes del maestro en la RIEB. Ya que al implementar las clases el rol fundamental del maestro es demostrar con su desempeño que es capaz de ayudar en forma indirecta al alumno a aprender de manera significativa, partiendo de sus conocimientos previos, motivando la construcción del conocimiento, la reflexión y transferencia de lo aprendido, y brindando ayudas cuando el aprendiz ya no pueda avanzar por sí sólo, además de

favorecer la cooperación y un ambiente propicio en el aula. La función del docente mediador es un elemento rector para implementar el enfoque por competencias.

¿Y el rol del alumno? , Definitivamente es el principal protagonista, constituye el centro del proceso enseñanza-aprendizaje. Es éste el nuevo papel del estudiante, un rol imprescindible para su propia formación, un protagonismo que es imposible ceder y que le habrá de proporcionar una infinidad de herramientas significativas que habrán de ponerse a prueba en el devenir de su propio futuro. Aunque es importante aclarar que la figura del docente sigue siendo como autoridad dentro del aula, aunque se conciba como orientador del conocimiento, buscando la empatía constante con el estudiante, él debe ser lo suficiente estratega para coordinar y llevar las sesiones de manera armónica, generando un ambiente donde prime la confianza sin que se torne relajado.

Dicho lo anterior de la forma en que el maestro ofrezca la lectura a los alumnos, dependerá el gusto que ellos adquieran por participar en las actividades lectoras, una vez involucrados en dichas actividades se vuelve más sencillo que ellos adquieran un hábito lector que los llevará a una comprensión cada vez más profunda de los textos, además del disfrute que nos regala el acercarnos de ésta.

El taller de actividades lectoras es un lugar privilegiado para que el alumno sea el principal protagonista y constructor de sus competencias. Las actividades planeadas están encaminadas a dicho fin. Decía Piaget que si le enseñas algo a un niño, le impedirás que lo investigue y descubra. En la interacción dialéctica docente – alumno, el diálogo, la mediación y la toma de decisiones compartida favorecen una atmósfera democrática, de respeto y confianza. El acompañamiento del docente debe ser constante, atento siempre a orientar o reorientar el proceso.

4.4 METODOLOGÍA

Para desarrollar esta investigación se partió de la perspectiva mixta, la cual integra instrumentos cualitativos y cuantitativos, ya que al observar el problema que se plantea y tomando en cuenta las características de ambas, se consideran adecuadas y complementarias para una mejor valoración de la problemática planteada. El propósito de emplear la investigación mixta, no es remplazar a la investigación cualitativa o cuantitativa, o darle mayor peso a alguna; sino obtener una ventaja adicional al emplear las fortalezas de ambas y obtener así un panorama más completo del problema de investigación.

Método

La investigación es una herramienta para conocer lo que nos rodea y su carácter es universal. La empleamos para estudiar o indagar a fondo la situación que ha despertado nuestro interés, desarrollando una serie de etapas las cuales se derivan unas de otras dependiendo del método que empleemos.

Método Cualitativo

- Le interesa la conducta humana desde el propio marco de referencia de quien actúa. En el caso de esta investigación es comprender los comportamientos del alumno de cuarto grado.
- Es objetiva, porque atiende más la importancia de las circunstancias que lo generan.
- Es próximo a los datos, perspectiva desde dentro. Esto es que los datos obtenidos son a partir del contacto directo.
- Fundamentado en la realidad, orientado a los descubrimientos, exploratorios, expansionistas, descriptivo e inductivo.
- Tiene validez porque está orientada a obtener datos reales ricos y profundos.

- Asume una realidad dinámica, está en constante movimiento por la naturaleza de la investigación, no se acaba.

Método Cuantitativo

- Medición penetrable y controlada, en la investigación lo que se pretende medir únicamente.
- Está orientado al resultado, esto se presenta en el momento del tratamiento estadístico de los datos arrojados de forma cuantitativa por los instrumentos empleados.

Al observar las características de los métodos y el tema en cuestión, podemos concluir que el empleo de ambos métodos será de gran utilidad para que todo el proceso en sus diferentes etapas se realice hasta llegar a una conclusión más completa.

4.4.1 CONSTRUCCIÓN DE LA METODOLOGIA

La construcción de ésta metodología de trabajo dentro del aula, fue acordada con los docentes para llevarse a cabo en los grupos de 4° dependiendo del tipo de estrategia se pueden tomar hasta dos sesiones, con ello intenta brindar a los alumnos el sustento necesario para un mayor desenvolvimiento, no sólo dentro del aula sino fuera de ella. El desarrollo de actividades de lectura integra teoría y práctica ya que al desarrollar la habilidad lectora se trabaja enlazando la lectura de textos con temáticas que a su vez les brinda un conocimiento extraescolar; éste se lleva a cabo en las siguientes modalidades: ya sea de manera individual, por equipos o grupal. Lo que se trabaja con mayor énfasis es la comprensión de lectura a través de lecturas recreativas, o actividades lectoras que impliquen: la solución de problemas, argumentación de ideas, creaciones literarias e impostación de personajes.

Formar lectores competentes plantea interrogantes sobre la manera más adecuada de apoyar a los alumnos para que desarrollen las habilidades para leer distintos tipos de textos con diversos propósitos, favorecer a los alumnos para que durante su educación inicial abra las puertas al deseo y al gusto por la lectura. A partir del acercamiento con los diferentes textos en los que se trabajaba la comprensión de éstos, es necesario que los alumnos conozcan a que hacen alusión los conceptos con los que trabajamos, por ejemplo: inferir, anticipar, comprender, analizar, impostación, implícito, explícito, leer entre líneas, deducir, etc., el que ellos se enteren a qué se refieren cada una de estas palabras ayuda a aumentar su vocabulario y aprendan a diferenciar todo aquello que se puede hacer en un texto.

Con el fin de apoyar la reflexión sobre la importancia de la lectura y la manera más fácil y optima de acercarse y apropiarse de ella, es necesario que los alumnos se familiaricen con las definiciones de las palabras mencionadas en el párrafo anterior, estas palabras se recordaran al iniciar cada sesión del taller, de tal manera que nos resulte más fácil dar instrucciones que contengan estas palabras y a los alumnos no les resulte difícil entender a que se refieren. Después de conocer los conceptos esenciales para trabajar un texto y lo que se puede hacer con él, otro de los objetivos del taller de lectura es hacer del aula un espacio diferente al que conocen referente a la lectura, ahora se laborara en la creación de un ambiente agradable, donde todos saben que pueden aprender cosas nuevas, mediante la manipulación de textos, los cuales nos permiten ampliar nuestros horizontes culturales, donde el alumno aprende a través de poner en práctica cada uno de los recursos con los que cuenta, para emplearlo en la secuencia de actividades que le permitan cumplir satisfactoriamente con el objetivo de su estrategia. Pues la persona que participa en un taller crea, construye, elabora, participa de manera placentera en planeación construcción y evaluación de sus propias creaciones. La siguiente cita nos permite observar las características del taller. “El taller implica como su nombre lo indica, un lugar donde se trabaja y se

elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión. Predomina el aprendizaje sobre la enseñanza. Se trata entonces de un aprender haciendo, donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta, realizando algo relacionado con la formación que se pretende proporcionar a los participantes. Es una metodología participativa en la que se enseña y se aprende a través de una tarea conjunta”.

En el taller de lectura no solo se lee, además se trabaja en conjunto con los alumnos, el explotar los textos, esto para que sean mayor comprendidos en su contenido, descifrar aquello que se encuentra implícito, y que entre líneas se puede leer. Cada estrategia aplicada posee un producto final como evidencia material del trabajo, estas pueden ser: creaciones literarias y resolución de cuestionamientos de pruebas PISA y ENLACE.

Además, el taller ejercita las competencias para la vida que el alumnado ha ido acumulando a lo largo de su trayecto escolar. Al trabajar dichas competencias, brindamos herramientas imprescindibles, para hacer frente a la vida en sociedad cuando que se reflejan en sus expresiones, al participar, conjuntamente se logra que sus aprendizajes sean más significativos, al mismo tiempo que se alcanza mayor interacción con sus pares, apropiándose de responsabilidades y valores que le permiten ampliar su visión sobre el mundo.

Las estrategias, puestas en práctica en el taller de lectura, son un conjunto de actividades que comparten un mismo objetivo, es decir, aun cuando cada una tenga su propia finalidad, tienen en común, una sola intención: la de ejercitar las habilidades lectoras de los alumnos, ello hace que éste conglomerado de actividades se transforme en una estrategia didáctica, por lo que señalan diversos autores a cerca de las estrategias nos reafirma lo importante que es para los docentes emplearlas: “Las estrategias son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje” (Castelló, 1998: p. 23).

Una estrategia nos sirve de apoyo, como una guía de aquello que se hace para lograr un fin, en éste caso el aprendizaje que se logra en los alumnos es el de la comprensión de los textos a partir de nuevas experiencias en relación con ellos, lo cual se reitera en la siguiente aseveración: “Cuando esperamos, como profesores, que nuestros alumnos conozcan y utilicen un procedimiento para resolver una tarea concreta... las actividades que podemos plantearles irán encaminadas a asegurar la correcta aplicación de ese procedimiento, repitiendo los pasos correctos de su utilización. Pero si pretendemos, además, favorecer el análisis de las ventajas de un procedimiento sobre otro en función de las características de la actividad concreta que hay que realizar, o la reflexión sobre cuándo y por qué es útil aquella técnica o aquel método en cuestión (y para ello enseñamos a los alumnos a planificar su actuación, a controlar el proceso mientras resuelven la tarea y a valorar la manera en que esta tarea se ha llevado a cabo), el proceso se complica y entran en juego las llamadas “estrategias de aprendizaje”(Castelló, 1998: p. 23).

En este sentido resulta esencial que los alumnos adquieran la habilidad de aplicar estrategias de aprendizaje, para que se apropien de las ventajas de llevar a cabo procedimientos, preguntándose en todo momento el porqué de su utilización, de acuerdo a los fines que pretendan alcanzar, durante la puesta en práctica del taller de lectura éstas estrategias serán proporcionadas al alumnado, y ellos se encargaran de llevar a cabo el proceso con éxito, para llegar al objetivo que se compartirá; con el propósito de que en la medida que se avanza en la puesta en práctica del taller de lectura, los alumnos consolide su autonomía para ir aplicando el proceso de las estrategias, con solo saber el objetivo al que se deseaba llegar, así los educandos ahora ponen en juego el cúmulo de aprendizajes previos que ya obtuvieron para alcanzar las expectativas que se pretenden, logrando esto desde sus estructuras cognitivas que han ido alimentando a lo largo de su vida académica y del taller de lectura, tal y como lo sostiene la siguiente cita: “Podemos hablar de utilización de estrategias de

aprendizaje cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible” (Castelló, et al., 1998: p. 25).

4.4.2. POBLACIÓN DESTINATARIA Y BENEFICIARIA.

El presente proyecto de investigación contempló como sujetos a docentes y alumnos de la Escuela Primaria “Profr. Manuel Hinojosa Giles”. La información proporcionada por dichos actores fue invaluable para tener un panorama preciso con respecto al proceso lector, y así tener elementos de juicios suficientes y sólidos para implementar las estrategias en el taller, así como para orientar o reorientarlo durante el ciclo escolar 2012-2013. El proyecto de intervención estuvo dirigido a los alumnos de 4º grado (con una matrícula de 75 alumnos).

4.4.3. COBERTURA FÍSICA. LOCALIZACIÓN.

El proyecto de intervención fue dirigido a los alumnos de 4º grado (con una matrícula de 75 alumnos), de la Escuela Primaria Profesor. Manuel Hinojosa Giles, ubicada en la Calle Virgen del Cobre s/n Col. Tamaulipas Sección Virgencitas Cd. Nezahualcóyotl Estado de México.

4.5 DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.

Este plan de intervención se dió a conocer a los docentes y alumnos, el cual tuvo como soporte metodológico la implementación de un taller, considerando a éste como un espacio de producción en el cual los alumnos conocieron de antemano los propósitos y objetivos del mismo, así como las elevadas expectativas con respecto a su desempeño.

Esta propuesta se plantea como una estrategia didáctica que apoya el trabajo docente, se ejercita el desarrollo de las habilidades intelectuales del alumnado al que se atiende, los involucrados incrementen su destreza lectora, aunado a esto, con la gama de estrategias aquí expuestas, se trabaja no sólo con la lectura, ya que la puesta en práctica de ésta habilidad involucra de manera alterna la ejecución del habla, escucha y escritura.

La lectura, como hemos venido tratando a lo largo de este documento, es un instrumento valioso para el aprendizaje de cualquier índole, la inquietud de cómo contribuir a la formación de lectores competentes surge como resultado de observar las prácticas rutinarias de lectura que se vienen dando en la escuela, las cuales nos arrojan resultados no deseados y además se contraponen a los propósitos de nuestro plan de estudio.

En el plan de estudios 2011, se menciona que el desarrollo de la competencia lectora es una de las claves para un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, tanto en la escuela como fuera de ésta. Dicha práctica desarrolla la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo, aspectos primordiales para cubrir objetivos que la educación persigue; por ello, el interés de incidir en la formación de lectores competentes para con ello mejorar la comprensión lectora y por tanto el aprendizaje.

Ser un lector competente no solo es fundamental en el proceso de formación escolar, sino también es esencial para desenvolverse exitosamente en la vida cotidiana. En el programa de estudio que rige actualmente a la educación básica se le da una nueva categoría a la lectura como competencia lectora; ser competente se toma como el sustento para el desarrollo o mejor manejo de situaciones problemáticas en diversos contextos: familiar, salud, trabajo, relaciones sociales, arte, cultura, medio ambiente, gobierno y sociedad.

Para responder a las expectativas de la nueva propuesta educativa es necesario contribuir en la formación de lectores competentes mediante la aplicación de estrategias que tendrán como objetivo primordial propiciar la comprensión lectora a través del desarrollo de los componentes actuales de la lectura, es decir, se necesitan alumnos que lean con la velocidad necesaria, con la fluidez requerida y a su vez que comprendan lo que leen, pues el perfil de egreso de educación básica plantea rasgos que los estudiantes deberán mostrar al concluirla, lo que les permitirá desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito que elijan para continuar su preparación profesional simplemente para incursionar en la vida. Luego entonces, en la búsqueda por favorecer la formación de lectores competentes, nos encontramos con señalamientos precisos y valiosas sugerencias para lograr nuestro propósito, por lo que sin lugar a dudas podemos emplear estrategias adecuadas que nos ayuden a fortalecer la competencia lectora. Como bien señala Isabel Solé (Solé, 1992: p. 229) un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implica autodirección – la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe – y autocontrol, es decir la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

4.5.1 PROPÓSITOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LECTORA.

- Desarrollar la comprensión lectora y con ello mejorar las competencias comunicativas entre los alumnos.
- Promover el desarrollo de la comprensión lectora en diferentes tipos de texto.
- Hacer de la lectura un instrumento que permita la adquisición de conocimientos a partir del análisis, la comprensión, reflexión e imaginación.

- Establecer un vínculo afectivo con la lectura, compartiendo con los demás el contenido de los diversos tipos de textos.

4.5.2 LÍNEAS DE ACCIÓN

- La aplicación de estrategias lectoras para el desarrollo de la competencia lectora
- Implementar diversas estrategias que promuevan la velocidad, fluidez y comprensión lectora.

4.5.3 METAS A ALCANZAR

- Favorecer el desarrollo de la competencia lectora a través de la aplicación de diferentes estrategias.
- Incrementar la habilidad en los componentes: velocidad, fluidez y comprensión lectora.

4.5.4 SUPUESTOS DE INTERVENCIÓN

- La lectura es un instrumento valioso para el aprendizaje de cualquier índole, de ahí surge la intención de realizar esta propuesta de intervención para contribuir a la formación de lectores competentes.
- Si las practicas rutinarias de lectura que se vienen dando en la escuela, las cuales nos arrojan resultados no deseados y además se contraponen a los propósitos de nuestro plan de estudio se cambian por el uso y la aplicación de estrategias novedosas de lectura los resultados serán satisfactorios y acordes al nuevo enfoque de competencias.

4.5.5 OPERACIONES, ACCIONES, FUNCIONES.

Para la elaboración de este proyecto de intervención se realizó una fase de documentación con el propósito de tener la suficiente información teórico metodológico que permitió el diseño de instrumentos de diagnóstico y así implementar las estrategias adecuadas de intervención en el marco del taller para promover la lectura.

Vincular la lectura en todos los ámbitos educativos y promover así aprendizajes significativos se requirió de un trabajo grupal. Por ello, el trabajo en equipo de los docentes de 4º, grado fue fundamental para alcanzar los objetivos. El seguimiento y evaluación fue constante; por ello se realizaron reuniones para intercambiar experiencias.

4.5.6 INSUMOS, PRESUPUESTOS, RECURSOS.

Para la realización de este proyecto se requirieron de diversos recursos y apoyos:

- Material de papelería autofinanciable.
- Equipo de cómputo, grabadora, instrumentos musicales, televisor, videgrabadora, audio y videos con que cuenta el plan.
- Utilización constante del aula de usos múltiples.

4.5.7 PERSONAL, ESTRUCTURA ORGANIZATIVA-ADMINISTRATIVA.

Para su instrumentación, ejecución, seguimiento y evaluación, este proyecto de intervención en su modalidad de taller de actividades lectoras para promover aprendizajes, contó con la autorización y respaldo del supervisor escolar de la zona P07, así como del director de la Escuela Primaria Profr. Manuel Hinojosa Giles, así como de la participación constante de los docentes de 4º.

4.5.8 CRONOGRAMA

MES	ACTIVIDAD
Diciembre – abril	Taller de actividades lectora, considerando los componentes de lectura: rapidez, fluidez y comprensión. Para ello, se planearon dos sesiones semanales por grupo, alternando las opciones; como elemento de planeación se elaboraron fichas que contenían los aprendizajes esperados, las competencias a desarrollar. Al final se integraron los criterios e instrumentos de evaluación.
Mayo	Culminación del trabajo realizado en el taller, considerando los avances logrados en los componentes de la lectura.
Junio	Evaluación y recuperación de experiencias de la aplicación de la propuesta de intervención, con el propósito de proponer sugerencias y obtener conclusiones.

Descripción de las actividades realizadas dentro de la propuesta de intervención:

FECHA	ACTIVIDAD
3 de Diciembre	Los alumnos conocerán las estrategias para mejorar la velocidad lectora.
7 de Diciembre	Practicar estrategias de velocidad lectora. En sus marcas, listos, fuera.
10 de Diciembre	Practicar estrategias de velocidad lectora En Sincronización
14 de Diciembre	Estrategia de velocidad lectora. Lectura en pares
17 de Diciembre	Los alumnos conocerán estrategias para mejorar la fluidez lectora.
7 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la fluidez. No te aceleres.
11 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la fluidez. Subasta.
14 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la fluidez. Libros que cobran vida.
18 de Enero	Los alumnos conocerán estrategias para mejorar la comprensión lectora.
21 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la comprensión lectora. El efecto Sherezada
25 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la comprensión lectora. Anticipándose a los hechos
28 de Enero	Practicar estrategias para mejorar la comprensión lectora. Buscando deducciones
Todos los jueves de febrero, marzo y abril	Desarrollar las actividades propuestas por el Programa Nacional de Lectura. Jueves lector
Todos los viernes de mayo	Recapitulación de avances en cada uno de los componentes de la lectura.
Todos los viernes de junio	Evaluación y recuperación de experiencias en la aplicación del taller.

4.6 IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS LECTORAS

A continuación se presentan los tres componentes para el logro de la competencia lectora, así como su implementación.

4.6.1 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA VELOCIDAD LECTORA

En relación a lo que dice Valles (Valles, 1999:126), por velocidad lectora “se entiende el número de palabras que se es capaz de leer en una unidad de tiempo determinada que, frecuentemente, viene expresada en minutos, es decir, el número de palabras leídas por minuto (p.p.m.). Esta velocidad es la que determina el nivel de fluidez o facilidad lectora”.

La velocidad lectora es un indicador del rendimiento escolar muy habitual en el centro educativo. La velocidad con que se lee condiciona la duración de determinadas actividades de aprendizaje. Una baja velocidad lectora dificulta notoriamente el poder seguir una lectura oral colectiva en la clase, retarda la realización de ejercicios y actividades escritas y dificulta, también, otras actividades didácticas.

En el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el aula, encontramos una serie de estrategia mejorar la competencia lectora y las clasifica de acuerdo a cada aspecto.

Estrategias de intervención para alumnos que presenten niveles bajos en velocidad:

- Ejercitar la lectura en voz alta de manera individual en el aula. Solicite a sus alumnos que inicien la lectura todos al mismo tiempo de manera individual, usted

les dará la señal de inicio y término, ellos marcarán en sus textos hasta dónde alcanzaron a leer en un minuto. Al terminar contarán las palabras leídas y anotarán cuántas leyeron. Realizarán nuevamente el ejercicio en los párrafos siguientes para ver si logran mejorar en el número de palabras cada vez que lo repitan.

- Permitir que los alumnos lean entre pares. Es recomendable que los alumnos que obtengan niveles altos o el nivel estándar en la prueba lean con alumnos que obtuvieron niveles bajos. El trabajo entre pares favorece el desarrollo de las competencias.
- Localizar dentro de un texto una palabra preseleccionada previamente. Por ejemplo: en un artículo deportivo sobre fútbol tratar de localizar la palabra "delantero". Hay que hacerlo rápidamente. Revisar que se hayan localizado todas.
- Localizar información específica dentro de un texto. Por ejemplo, en un artículo periodístico sobre política localizar rápidamente los nombres de todos los partidos políticos mencionados. Contrastar los resultados de la búsqueda en el grupo. Sin embargo, es adecuado recordar que la velocidad es tan sólo uno de los componentes de la competencia lectora.

4.6.2 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA FLUIDEZ LECTORA

La fluidez lectora es entendida como la habilidad que tienen los alumnos para leer en voz alta con una entonación, ritmo, fraseo y pausas apropiadas para leer un texto de manera rápida, precisa y con la expresión adecuada. Es necesario que los estudiantes la adquieran porque provee un puente entre el reconocimiento de las palabras y su comprensión. Se adquiere a través del tiempo, de la práctica continua, de la modulación y constante retroalimentación.

Presentar fluidez baja es un indicador de que el educando aún no ha desarrollado habilidades lectoras mínimas; en consecuencia, su nivel de comprensión será de igual forma, baja, ya que leer lento y sin la entonación adecuada conlleva al alumno a la poca o nula concentración de su lectura, y por lo tanto, no habrá comprensión, si la hubiera sería baja.

“Uno de los aspectos primordiales para el desarrollo de dicha habilidad es el conocimiento y uso de los signos de puntuación ya que éstos delimitan las frases y los párrafos, estableciendo la jerarquía sintáctica de las preposiciones, consiguiendo estructurar el texto, ordenar las ideas, jerarquizarlas y así eliminar ambigüedades. Por eso requiere un empleo preciso”

Es indispensable concientizar a los alumnos para que le den el valor necesario a los signos de puntuación, pues de ellos depende que la idea del autor se transmita fielmente, el empleo inadecuado de los signos nos lleva a tener ideas erróneas de un texto. El cambiar de lugar un punto o una coma nos dará como resultado una idea diferente a la idea original.

De la apreciación que los alumnos le den a los signos de puntuación dependerá la entonación, el ritmo y la armonía que le den a su lectura, contando con una fluidez lectora, ya que ésta implica dar una reflexión de voz adecuada al contenido del texto respetando las unidades de sentido de puntuación.

Estrategias de intervención que sugiere el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el aula para alumnos que requieren apoyo en Fluidez lectora.

- Es recomendable que los alumnos tengan varios modelos de lectura, es decir, que escuchen varias formas de leer en voz alta. Léales en voz alta de manera cotidiana, puede modelarles durante las clases algunas de las lecturas de cualquier asignatura de sus libros de texto.

- Organizar entre sus alumnos un club de lectura. Puede incluir esta actividad en su horario de clases y que se vuelva una parte cotidiana de las actividades escolares. Por ejemplo: puede destinar los últimos 15 minutos del viernes o los primeros 15 minutos del lunes, para que los alumnos lean en voz alta a otros fragmentos de alguno de sus textos favoritos, recortes de revistas, notas de espectáculos, noticias de los periódicos, poemas, textos propios, etcétera. Invite a participar a otros grupos en su club de lectura.
- Cuando se lea tratar de dar expresión a la voz para que se comprenda el sentido de la lectura: dramatizar los diálogos; ajustar el ritmo a la acción de la historia; subrayar los sentimientos expresados; seguir el sentido que marcan los signos de puntuación; en los momentos más emocionantes, leer más despacio o más de prisa, según haga falta, para crear una atmósfera de suspenso y acrecentar el interés; ajustar el ritmo, el tono y el volumen a las necesidades del relato, etc. Es importante motivar a los alumnos a no desesperarse si al principio no pueden, permitiendo que continúen practicando, ya que cada vez lo harán mejor.

4.6.3 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello, es necesario dar un significado a los datos que recibimos, estos pueden ser de diferente tipo: palabras, conceptos, relaciones, implicaciones, formatos, estructuras, pueden ser lingüísticos, culturales y sociales.

También, se considera a la comprensión lectora como la habilidad del alumno para entender el lenguaje escrito; implica obtener la esencia del contenido, relacionando e integrando la información leída en un conjunto menor de ideas más

abstractas, pero a la vez que abarcando más contenido, para lo cual los lectores derivan inferencias, hacen comparaciones, se apoyan en la organización del texto.

El proceso de comprensión, contrariamente a lo que habitualmente se cree, no es un proceso pasivo, por el contrario, es un proceso que exige por parte del receptor tanta o más actividad que el proceso de expresión.

Podría decirse que este procedimiento de comprensión, consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente datos externos con los datos que nos dan nuestros conocimientos previos. Lo que varía en este proceso son los medios y los datos que se utilizan para llevarlo a cabo. Por ejemplo: en la representación de un mimo, somos capaces de comprender el mensaje que intenta transmitir aun cuando no use palabras. Lo mismo ocurre cuando nos describen el lugar que fue visitado durante vacaciones, somos capaces de imaginarlo, aun cuando no lo conocemos.

Por lo que nos queda claro que la labor que tenemos que realizar para comprender cada una de las situaciones es la misma, la diferencia está en los medios y los datos que tienen que manipular para poder llegar a hacerlo.

Entonces la comprensión que realiza el alumno tiene que ver con las ideas o conceptos relevantes de un texto, mismos que relaciona con las ideas o conceptos que ya tienen un significado para el alumno. Por lo tanto la comprensión implica un interactuar con el texto, sin importar la extensión de éste.

Los actuales programas de estudio con el enfoque en el desarrollo de competencias, proponen que los estudiantes sean capaces de localizar y procesar información, utilizar herramientas para resolver problemas reales y de aplicar conocimientos aportados por las diferentes áreas del conocimiento para comprender su entorno, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

En primaria la lectura debe considerarse como una actividad permanente que debe recibir mucha atención y realizarse en voz alta de manera individual, todos los días, aprovechando los momentos de transición o durante diez minutos. “En todos los grados es importante que el docente lea en voz alta a los niños cuentos, novelas, artículos, notas periodísticas, u otros textos de interés desarrollando estrategias para la comprensión” (SEP, 2000: p.34).

A continuación se hace referencia a las estrategias de intervención para alumnos que presenten niveles bajos en Comprensión lectora, sugeridas por el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el Aula.

En dicho Manual se considera que en los casos dónde la velocidad y la fluidez son adecuadas pero la comprensión de lo leído es mínima, conviene utilizar en el aula diversas estrategias para favorecer la comprensión lectora.

Para interesar a los lectores en formación, hay que buscar textos que correspondan a su nivel e intereses. Para ello pueden utilizarse los libros de la biblioteca escolar y de aula, los cuales han sido seleccionados tomando en cuenta estas dimensiones.

Poner en contacto a los alumnos con una amplia variedad de textos. Una opción puede ser explorar los acervos de la biblioteca escolar y de aula.

Respetar la opinión de los alumnos cuando traten de construir el significado de los textos.

Planear actividades que aprovechen las relaciones entre la lectura y otras formas del lenguaje.

Pedir a los alumnos que lean el título del texto y que hagan predicciones sobre el mismo. Por ejemplo: ¿de qué creen que tratará?, ¿quiénes creen que serán los personajes?, ¿conocen alguna historia que tenga un título parecido y de qué trató?

Mostrar la carátula o alguna de las ilustraciones del texto y preguntar: ¿quién es el personaje?, ¿en dónde está?, ¿qué hace ahí? Sugerir a los alumnos que durante la lectura hagan anticipaciones sobre lo que pudiera suceder en la trama.

Contar la tercera parte de una historia. En seguida leer en voz alta unas cuantas páginas. A continuación pedir que cada quien realice la lectura en silencio. Unos diez o quince minutos antes de terminar la clase o la sesión se organiza una discusión sobre cómo puede concluir la historia y cada quien propone un final.

Permitir que los alumnos relacionen lo que van leyendo con lo que viven cotidianamente, para lo que es conveniente hacer una o varias pausas mientras se realiza la lectura en voz alta y preguntarles sobre el tema que están leyendo. Por ejemplo: ¿sabían algo al respecto?, ¿alguien conoce alguna historia o situación parecida?, ¿qué es lo que les está gustando de la lectura, qué no les está gustando, por qué?, ¿les parece divertido lo que le está pasando al personaje?, ¿les gustaría que les pasara algo similar?, ¿qué creen que pasará después?, ¿en qué terminará la historia?, describe un personaje, ¿cómo te imaginas que es el paisaje?, ¿cómo es su ropa?, ¿hará frío o calor en ese lugar?, etc.

Es conveniente que para realizar la lectura los alumnos tengan muy claro cuál será el objetivo de ésta, es decir, para que los estudiantes puedan realizar una síntesis del texto será necesario decirles que antes de que inicien a leer, el objetivo de la lectura será encontrar los puntos más importantes, o escribir un

ensayo, o describir lo que trató de decir el autor, o identificar de qué tipo de texto se trata, etc.

Permitir que los alumnos se organicen para leer en pares o pequeños grupos, para que lleven a cabo una discusión sobre los puntos medulares de la lectura y elaboren conclusiones sobre cuáles fueron los aspectos más relevantes del documento, por qué lo consideran de esa manera y cómo es que llegaron a esa conclusión.

La clásica pregunta ¿cuál es la idea principal del texto que acabamos de leer? conviene que sirva de cierre al análisis grupal. Es importante que los alumnos describan a otros cuáles fueron las estrategias que utilizaron para encontrar las premisas en un texto, por eso es imprescindible realizar otras preguntas primero: ¿qué tan complicado fue leer este texto para ti?, ¿qué fue lo más complicado?, ¿qué estrategias utilizas cuando no entiendes o no comprendes un texto?, ¿qué hiciste para comprender este texto?, ¿cómo encontraste la idea principal o las ideas principales?, ¿cómo sabes que es lo más importante de este texto?

Propiciar el intercambio entre los alumnos, sus padres, maestros y otros adultos, permitirá que unos les lean a otros, que se pregunten cosas sobre la lectura; adicionalmente, que los educandos realicen dibujos, carteles, obras de teatro, relatos y otras producciones literarias o artísticas en torno a la lectura que realizaron.

El Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora nos hace énfasis en subrayar que el experto en las necesidades y particularidades del grupo es el maestro, por lo tanto estas recomendaciones sólo contribuirán a consolidar el trabajo realizado en el salón de clases, con lo cual estamos totalmente de acuerdo.

4.6.4 LA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS LECTORAS EN LOS EDUCANDOS

El presente apartado contiene una serie de estrategias que se desarrollaron con los alumnos de 4º, en donde se presentan los propósitos, las actividades y los materiales empleados.

Estrategias para desarrollar la velocidad lectora

Con las siguientes estrategias se pretende mejorar los niveles de velocidad lectora que tienen los alumnos.

En sus marcas, listos, fuera.

Propósito: que el alumno lea el mayor número de frases o palabras posibles, en un determinado lapso de tiempo, para ir alcanzando el promedio que se pide para este nivel.

Materiales:

- Carteles con palabras y frases
- Cronómetro
- Silbato

Actividades:

- Se colocan los alumnos por parejas, se sientan frente a frente
- Se numeran uno y dos, el alumno uno iniciará leyendo el cartel de palabras que le muestre el alumno dos, cuando escuchen la señal del silbato.
- La señal de inicio y de término la dará el profesor de acuerdo al cronómetro, tomando en cuenta el parámetro de velocidad.
- El alumno dos registra cuantas palabras leyó su compañero.

- En seguida se repite la actividad para la lectura de las frases.
- Cuando termina el alumno uno, el alumno dos inicia su participación como lector y el alumno uno será monitor y registrará el conteo.

Nota: la velocidad con la que se inicia la estrategia es la mínima para ir avanzando gradualmente en los demás niveles.

En Sincronización

El gusto por la lectura se adquiere al tener un mentor, alguien que nos contagie esa pasión al leer. (Sassoon, 2002, p.33) “recomienda la lectura en voz alta como una de las mejores estrategias para formar lectores. El objetivo es contagiar el gusto por la lectura y los libros, más que buscar una lectura de comprensión, sin embargo es casi seguro que cuando se proyecta esa emoción en los oyentes, la comprensión vendrá como un agregado.”

Propósito: contagiar el gusto por la lectura a través de la imitación.

Materiales:

- Lecturas para cada alumno

Actividades:

- Se entrega una lectura por alumno
- Se sugiere que los alumnos inicien la lectura en voz alta al mismo tiempo que el maestro, quien será quien dirija la lectura
- Cada participante deberá seguir la lectura, imitando la entonación y la velocidad que les marque el profesor
- La lectura se realiza respetando los signos de puntuación
- Al terminar la lectura, se registra el número de palabras leídas

- En seguida cada alumno iniciara su lectura en voz alta a la señal del maestro y cuando se le indique deberá detenerse y marcar en donde se quedo
- Al terminar, se cuentan las palabras leídas en un minuto y se registran en una carpeta en la que se llevara el registro de sus avances

Nota: se recomienda constancia para lograr los avances deseados.

Lectura en pares

El trabajo en equipo implica un grupo de personas laborando de manera coordinada en la ejecución de un proyecto. Además el trabajo entre pares favorece el desarrollo de las competencias.

Propósito: lograr que los alumnos se apoyen entre sí para alcanzar progresivamente el estándar de velocidad lectora de acuerdo al grado.

Materiales:

- Una lectura para cada par
- Cronómetro por cada par

Actividades:

- Se organiza al grupo en pares
- Los pares se integraran con un alumno que haya alcanzado el nivel de velocidad avanzado con uno que este en mínimo
- El alumno avanzado tomará el tiempo que tardó su compañero en terminar la lectura

- Al término de la lectura se realizará el conteo del número de palabras leídas por minuto
- El profesor lleva un registro y supervisa las actividades realizadas en cada par

Nota: se recomienda realizar continuamente la actividad y rolar los pares para obtener los resultados esperados.

Estrategias para mejorar la fluidez lectora.

Las siguientes estrategias tienen como finalidad mejorar la fluidez lectora para favorecer la formación de lectores competentes.

No te aceleres

Propósito: lograr que los alumnos den las pausas necesarias al realizar la lectura en voz alta de un texto.

Material:

- lecturas breves por alumno

Actividades:

- Repartir una lectura por alumno
- Escuchar la lectura que hace el profesor
- Leer en voz alta, todo el grupo, respetando los signos de puntuación
- Leer por equipos, haciendo las pausas y la entonación de acuerdo a los signos de puntuación
- Leer en forma individual

- Evaluar la actividad por medio de la autoevaluación y la coevaluación
- Realizar un registro de los avances observados

Nota: es conveniente que al término de la actividad los participantes externen sus experiencias, apreciaciones y sugerencias.

Subasta

Propósito: lograr que los alumnos desarrollen la apreciación de los matices de la voz al practicar la lectura en voz alta.

Materiales:

- Libros de la biblioteca del aula
- Cuaderno
- Hojas blancas
- Lápices y colores

Actividades:

- Cada alumno elige un libro que ya haya leído
- El alumno se dará a la tarea de elaborar un resumen del contenido del libro
- Cada alumno debe elaborar un cartel para promocionar la venta de su libro
- Los alumnos se reúnen en equipos de tres integrantes para ensayar la venta de su libro
- Cada participante expone a sus compañeros de equipo la forma en que promoverá su libro
- Los alumnos elaborarán una frase con la que capten la atención del público para lograr el interés por el libro que pretenden vender
- Dar a conocer su frase, leyendo en voz alta, empleando diferentes tonos de voz: alegría, tristeza, enojo

Nota: al término de la clase, en plenaria los alumnos exponen sus experiencias, observaciones y sugerencias para las siguientes participaciones.

Libros que cobran vida

Propósito: lograr que los alumnos modulen su voz al dramatizar historias.

Materiales:

- libros de la biblioteca del aula
- cuaderno
- lápiz y colores

Actividades:

- seleccionar libros que contengan textos cortos
- leer el libro elegido y elaborar un diálogo relacionado con el texto
- reunirse en equipos de tres integrantes para combinar los diálogos elaborados
- realizar un ensayo de la dramatización de su historia
- cada equipo dramatizará su historia al grupo empleando la modulación de la voz durante el desarrollo de sus diálogos
- al final se evaluará la actividad utilizando una rúbrica que contendrá los aspectos a evaluar

Nota: Es importante que al término de la actividad los alumnos manifiesten su apreciación y experiencias sobre su participación y las de sus compañeros.

Estrategias para desarrollar la comprensión lectora

Diferentes autores se han preocupado por desarrollar la comprensión lectora, (Collins y Smith 1980, p. 98) diseñaron una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases. En la primera, o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto –por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas.

A la fase de modelado, y en la medida en que se da o se requiere, sigue la fase de participación del alumno. “En ella se pretende, que primero, de una forma más dirigida por el profesor -por ejemplo, planteando preguntas que sugieran una hipótesis bastante determinada sobre el contenido del texto- y progresivamente dando mayor libertad -sugiriendo preguntas abiertas, o simplemente felicitando las opiniones de los niños y niñas-, el alumno participe en el uso de estrategias que van a facilitarle la comprensión de los textos”.

Esta fase sugiere la intervención del profesor de forma tutorial, en ella se debe asegurar el traspaso progresivo de la responsabilidad y el control del profesor al alumno. La intervención del profesor tiene la meta puesta en conseguir la realización competente y autónoma de los alumnos. Esta etapa exige toda la atención tanto el profesor como el alumno, pues es comprensible que pueden darse errores, y ello no debe ser un impedimento para arriesgarse. Lo importante en esta fase es la actitud con que puedan ir ajustándose las intervenciones de los alumnos, mejorando poco a poco con la ayuda adecuada del profesor. La idea de construcción conjunta y de participación guiada a que antes aludía cobra aquí su máxima significación. (Collins y Smith 1980, p.103). “hablan por último de la fase de lectura silenciosa, en la que se trata de que los alumnos realicen por sí solos las actividades que en fases precedente llevaron a

término con la ayuda del profesor: dotarse de objetivos de lectura, predecir, hipotetizar, buscar y encontrar apoyo para las hipótesis, detectar y compensar fallos de comprensión, etc. Incluso en esta fase, se le pueden proporcionar ayudas de muy distinta índole al alumno: ofreciéndole textos preparados que obliguen a realizar determinadas inferencias”.

El modelo para la enseñanza que proponen Collins y Smith respeta los principios para caracterizar una situación de instrucción de la comprensión lectora. “En él se asume que, como en cualquier contenido académico, el dominio de las estrategias de comprensión lectora requiere progresivamente menor control por parte del maestro y mayor control por parte del alumno”.

En otra perspectiva podemos considerar un conjunto de propuestas para la enseñanza de estrategias de comprensión lectora que se engloban bajo la denominación de «enseñanza directa» o «instrucción directa», y que han contribuido notablemente a poner de relieve la necesidad de enseñar de forma explícita a leer y a comprender. (Bauman 1990, p. 33) sintetiza tanto lo que implica el modelo de enseñanza directa como los supuestos en que se apoya, lo que le sirve para identificar la importancia de la intervención del profesor y la selección adecuada de estrategias para lograr la comprensión lectora.

Para tal fin nos dimos a la tarea de seleccionar siguientes estrategias para desarrollarlas con los alumnos de 4º, con la finalidad de emplear las fases sugeridas para desarrollar la comprensión lectora.

En el programa de estudio de cuarto también se hace énfasis en desarrollar la competencia lectora en dicha competencia se busca que los alumnos desarrollen su capacidad de análisis y juicio crítico de la información, proveniente de diferentes fuentes, para tomar decisiones de manera informada, razonada y referida a los intereses colectivos y las normas, en distintos contextos, sustentada en diferentes fuentes de información, escritas y orales. Por tal motivo decidimos

emplear estas estrategias para desarrollar la competencia lectora en nuestros alumnos.

Además, con el empleo de estas estrategias se reforzaran los ámbitos que propone el programa en sus diferentes ámbitos: **Ámbito Estudio**, **Ámbito Literatura** y **Ámbito de Participación social**.

- **Ámbito de Estudio.** Las prácticas sociales del lenguaje agrupadas en este ámbito tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico.

- **Ámbito de Literatura.** En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

- En el ámbito de **Participación social**, las prácticas sociales del lenguaje tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

El efecto Sherezada

Scherezada encuentra la manera de liberarse de la muerte contando a su esposo, el rey Schahriar, historias que nunca terminan. El rey decapitaba a cada una de sus esposas en la segunda noche de matrimonio, después de haber descubierto la infidelidad de una de ellas. La astucia de Sherezada es dejar las

historias en un punto interesante y decir al rey árabe que estaba agotada y que continuaría al día siguiente.

Al día siguiente concluía y comenzaba una historia nueva que también dejaba en suspenso. “Sherezada esgrimió las virtudes de suspenso y clímax del arte narrativo a través de la palabra” (Lavin 2003: 3)

Este efecto es el deseo que nos despierta toda buena narración de saber que sigue. Ese poder de fascinación es el que nos atrapa en un libro.

La estrategia el efecto Sherezada tiene como *propósito* desarrollar y fortalecer el proceso por el cual se llega a la comprensión lectora. Utilizando la habilidad que el alumno tiene de inferir, anticipar y predecir. Tal como lo señala en el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora en el apartado que hace referencia a la comprensión lectora.

Se iniciará trabajando la predicción, entendiéndola como “la capacidad, no específica de la lectura, de predecir o suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo concluirá o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales: ¿cómo puede continuar?, ¿qué pasará?, ¿cómo te lo imaginas?” (Cassany 1994: p. 215).

Para el desarrollo de la estrategia el efecto Sherezada se empleó el texto Sherezada de la biblioteca del aula en la versión adaptada a alumnos de primaria.

El alumno identifica y usa información específica de un texto para resolver problemas concretos.

Materiales:

- textos breves

- hojas, lápices

Actividades:

- seleccionar textos breves e interesantes que no se hayan leído
- el profesor lee en voz alta el texto y detiene la lectura en el clímax
- se pide a los alumnos que terminen la historia escribiendo su relato
- se solicita que al terminar su escrito lo lean en voz alta
- el profesor leerá el final de la historia
- los alumnos participan, comentando si sus relatos coincidieron con el final del texto
- comentar en plenaria sus experiencias

Nota: se recomienda que el docente realice la lectura en voz alta, modulando la voz para atrapar al alumno en el relato.

Durante el desarrollo de la estrategia los alumnos hacen comentarios al narrarnos sus relatos fortaleciendo el ámbito de Estudio al hacer uso de las prácticas sociales del lenguaje agrupadas en este ámbito tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico.

Están reforzando también el Ámbito de Literatura, pues se organizan alrededor de la lectura compartida del texto literario de Sherezada; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

Al invitar a los alumnos a participar en los comentarios del texto estamos reforzando el ámbito de Participación social, al hacer uso de las prácticas sociales del lenguaje, pues éstas tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia

de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

Anticipándose a los hechos

Se entiende como anticipación de textos a “la capacidad de activar los conocimientos previos sobre un tema poniéndolos al servicio de la lectura para construir el significado del texto. Es útil cualquier ejercicio que permita extraer y ordenar la información que los alumnos poseen sobre el tema del texto, antes de leerlo” (Cassany 1994: p. 215).

Con estas actividades se pretende que el alumno relacione e integre información y haga comparaciones, apoyando el propósito planteado en el concepto de comprensión lectora que nos proporciona el Manual de Procedimientos para el Fomento de la Valoración de la Competencia Lectora.

Propósito: que el alumno desarrolle su habilidad de anticipación para la mejor comprensión de textos.

Además, identifica el orden y establece relaciones de causa y efecto en la trama de una variedad de tipos textuales.

Materiales:

- textos con ilustraciones
- hojas, lápices y plumones

Actividades:

- seleccionar textos interesantes con ilustraciones vistosas
- mostrar el título de la lectura al alumno, acompañado de imágenes alusivas al relato

- propiciar el diálogo entre los alumnos a cerca de lo que les sugiere el título y las imágenes observadas
- una vez vislumbrado el tema se realizan preguntas abiertas, que el alumno responda y le den la pauta para que proponga nuevas preguntas
- el docente moderará la discusión que se genere, será breve y motivando la participación de todos los alumnos
- las ideas se escriben en el pizarrón para tenerlas en cuenta, antes, durante y después de la lectura
- el docente realizará la lectura en voz alta
- la anticipación realizada, finaliza con el resumen de las ideas aportadas llegando a una conclusión grupal

Nota: la anticipación es otra habilidad que apoya la comprensión lectora, para fortalecerla el educando tiene que activar sus conocimientos previos, lo que a su vez tiene que ver con lo que Ausubel llama “aprendizaje significativo” el cual ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante, propiciando con esto, que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones puedan ser aprendidos significativamente en la medida que otras estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del educando y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

Una vez más con esta estrategia se propicia el diálogo y se fortalece el ámbito de Estudio, a través del uso de las prácticas sociales del lenguaje pues al estar agrupadas en este ámbito tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico.

Al compartir la lectura de este texto se refuerza el Ámbito de Literatura. En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y

subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

Sin lugar a dudas al socializar sus experiencias se favorece el ámbito de Participación social, ya que en él las prácticas sociales del lenguaje tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

Buscando deducciones

Otra de las estrategias implementadas para el desarrollo de la comprensión lectora es el fortalecimiento de la habilidad que el alumno debe poseer para deducir, es decir, para inferir algunos aspectos del texto.

La inferencia “es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Es decir, consiste en superar las lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión. Ya sea porque el lector desconoce alguna palabra, porque el escrito presenta errores tipográficos, porque se ha perdido una parte del texto o por cualquier otra causa, a menudo se producen lagunas de significado” (Cassany, 1994: p. 218).

Propósito: lograr que los alumnos fortalezcan la habilidad para inferir a través del enlace de las ideas de un texto con los conocimientos previos.

Además, infiere información en un texto para recuperar aquella que no es explícita.

Materiales:

- lectura por alumno

Actividades:

- seleccionar textos breves
- entregar a cada alumno el texto seleccionado
- el profesor hará la lectura en voz alta
- solicitar que el alumno lea en silencio el texto
- elegir frases, para que se comente que quiso decir el autor en ella
- escuchar las aportaciones de cada alumno
- propiciar el diálogo y la participación de todos
- promover la inferencia haciendo preguntas
- al finalizar los alumnos comentan sus experiencias

Nota: la conducción del docente es clave para lograr que las inferencias que hagan los alumnos sean acordes a la lectura propuesta.

Al participar oralmente dando sus puntos de vista los alumnos están empleando. Las prácticas sociales del lenguaje agrupadas en el ámbito de estudio ya que ellas tienen el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico.

Además se fortalece el Ámbito de Literatura, ya que las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

Una vez más se emplea el ámbito de Participación social, a través de las prácticas sociales del lenguaje al comentar sus experiencias y con ello cumplir el propósito de ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

Construyendo historias

Para continuar con la misma línea y lograr que el alumno desarrolle su habilidad para observar la secuencia lógica de un relato se trabaja con esta estrategia.

Propósito: Realizar relatos con una secuencia lógica

Así mismo. Identifica las ideas principales de un texto y selecciona información para resolver necesidades específicas y sustentar sus argumentos.

Materiales:

- Láminas con dibujos que ilustren (un cuento, una historia, un acontecimiento)
- Hojas, lápices

Actividades:

- Pedir a los alumnos que se integren por equipos de 5
- Por equipo observen los dibujos
- Elaborar una redacción acorde a lo observado ya sea verbal o escrita
- Exponer su redacción, participando todos o eligiendo a un representante
- Escuchar la exposición de cada equipo
- Seleccionar la que haya incluido todas las etapas señaladas en las láminas y que tenga una mejor redacción y argumentación.

Nota: la misma actividad puede ser realizada sin láminas, para inventar un cuento, redactar una experiencia, un acontecimiento, las conclusiones de un experimento o un tema de ciencias o historia.

Con la aplicación de esta estrategia los alumnos desarrollan las prácticas sociales del lenguaje tal como nos sugiere el ámbito de estudio ya que con el empleo de este ámbito se tiene el propósito de apoyar a los alumnos en el desempeño de sus estudios, para que puedan expresarse oralmente y por escrito en un lenguaje formal y académico.

Además se cumple con el Ámbito de Literatura. En este ámbito las prácticas se organizan alrededor de la lectura compartida de textos literarios; mediante la comparación de las interpretaciones y el examen de las diferencias los alumnos aprenden a transitar de una construcción personal y subjetiva del significado a una más social o intersubjetiva; amplían sus horizontes socioculturales, y aprenden a valorar las distintas creencias y formas de expresión.

Al exponer su relato los alumnos están haciendo uso del ámbito de Participación social, además de participar en las prácticas sociales del lenguaje que tienen como propósito ampliar los espacios de incidencia de los alumnos y favorecer el desarrollo de otras formas de comprender el mundo y actuar en él.

Jueves lector

Esta estrategia se desprende de las actividades permanentes: “la denominación de actividades permanentes se basa en que se desarrollan de manera continua a lo largo del ciclo escolar y se realizan en forma regular; no obstante, pueden variar durante el ciclo, repetirse o reelaborarse en función de las necesidades del grupo” (SEP, 2012, p. 27).

El programa de estudios 2011 propone como complemento del trabajo por proyectos, la realización de actividades permanentes con la intención de impulsar el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los alumnos dirigidas a fortalecer sus prácticas de lectura y escritura.

El propósito de retomar la idea que nos aporta el programa es dedicarle un día de la semana para que los alumnos estén en contacto con los libros, ya sea al leer o compartir lo leído con anticipación.

Competencia: Conoce y aprecia los libros de la biblioteca escolar.

Aprendizajes esperados: Manifiesta opiniones, reflexiones e interpretaciones, así como el análisis y argumentación de textos.

Actividades:

- pueden ser tan variadas como libros sean, de acuerdo a la iniciativa y creatividad del docente
- los alumnos elijan libremente el libro que desean leer
- en cada sesión los alumnos deberán compartir lo que leyeron mediante la argumentación ya sea oral o por escrito
- al término de la actividad se evaluará por medio de la autoevaluación, coevaluación y la evaluación del profesor, mediante una rúbrica en la que se observe, si el alumno manifiesta opiniones, reflexiona, interpreta, analiza y argumenta.

Nota: la conducción del docente es clave para lograr la participación de la mayor cantidad de alumnos, que esta sea en la medida de lo posible por propia iniciativa propiciando un clima de cordialidad, respeto y confianza.

Con el propósito de observar el desarrollo de las clases se tomaron videos, los cuales se revisaban al final, lo que nos permitió apreciar el curso de las sesiones; en general la intervención de los alumnos fue de colaboración, hubo muchas participaciones, preguntas y conclusiones. Cuando culminaba la clase se mostraban preocupados porque el tiempo se acababa, también por los acuerdos para las tareas y los materiales para la siguiente clase.

4.7 PLAN DE EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso sistemático que me permitió valorar el resultado de la aplicación de las estrategias lectoras en los alumnos 4° de educación primaria.

Durante el tiempo que duró el taller todo el grupo cumplió con su material, lo que nos permitió apreciar que las estrategias los mantuvieron atentos e interesados, además con ello nos damos cuenta que cuando se cautiva la atención del alumno, se empeñan por cumplir y participar.

La respuesta por parte de los alumnos para la realización de las diferentes estrategias fue excelente, se involucraron completamente en las diferentes actividades, ellos se mostraron emocionados de lo que fueron realizando a lo largo de las sesiones.

El empleo de la lectura de textos por parte de los alumnos de manera individual, entre pares o grupal se llevaba a cabo cotidianamente, lo que nos permitió ir mejorando su competencia lectora, y para los docentes de 4° generó un panorama amplio de cómo han evolucionado los alumnos en los componentes de la competencia lectora.

Durante la ejecución de las estrategias se llevó a cabo la evaluación final de los componentes de la competencia lectora de los alumnos obteniendo mejores resultados de los que se tuvo en la evaluación diagnóstica, tal y como se puede apreciar en las gráficas que se encuentran en el anexo 3 y 4, ahí se observa claramente como la puesta en práctica de dichas estrategia tuvo frutos favorables pues al comparar los resultados del diagnóstico con los resultados de la evaluación final, nos permite identificar y distinguir entre dos o más aspectos, en los cuales evolucionaron los alumnos.

La competencia lectora, objeto de estudio, está integrada por la velocidad, la fluidez y la comprensión; mismas que fueron evaluadas en dos etapas en el diagnóstico y al final, a continuación se presenta una tabla comparativa en donde

se puede observar mejora en cada uno de los componentes para el logro de la competencia lectora:

Velocidad lectora		
Diagnóstico		Final
Avanzado	24%	48%
Estándar	16%	25%
Se acerca al estándar	23%	15%
Requiere apoyo	37%	12%

Fluidez lectora		
Diagnóstico		Final
Avanzado	1%	26%
Estándar	16%	37%
Se acerca al estándar	32%	21%
Requiere apoyo	51%	16%

Comprensión lectora		
Diagnóstico		Final
Avanzado	1%	25%
Estándar	16%	38%
Se acerca al estándar	32%	21%
Requiere apoyo	51%	16%

En estos momentos dichos resultados contrastan totalmente, además de ser muy satisfactorios; podemos constatar que la implementación de estrategias lectoras para desarrollar la competencia lectora fue exitosa. Si bien es cierto que falta mucho por hacer también lo es, que si nos avocamos a implementar estrategias en nuestro trabajo docente los resultados irán mejorando paulatinamente.

CONCLUSIONES

En el presente proyecto, fue posible verificar que la lectura representa un elemento relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje y se puede vincular con otros contenidos programáticos si la empleamos como medio para llegar al conocimiento de distintas asignaturas; así, los alumnos aprenderán de manera satisfactoria, ya que esta competencia es un recurso valioso que se puede emplear para satisfacer los intereses de los alumnos, desarrollando los diferentes proyectos y cubriendo sus diversos objetivos y tienen una estrecha relación con todas las asignaturas. Al participar en variadas situaciones comunicativas que son el resultado de trabajar la lectura, los alumnos expresan sentimientos, emociones y percepciones que surgen de la relación con el mundo que les rodea y con las ideas que se han creado de las cosas y los fenómenos sociales de su entorno natural y cultural. Sin embargo, la tarea es difícil debido a varios factores, ya mencionados en el diagnóstico.

Por lo que se promovieron estrategias con propósitos definidos y las orientaciones adecuadas para que los docentes se apoyen en ellas, logrando una clase que estimule y fomente la creatividad de los alumnos, así como los prepare para enfrentar conflictos cognitivos en que los diversos materiales, instrumentos e instrucciones constituyan retos en relación con la edad y las diferentes circunstancias, generando ejercicios dinámicos con reglas claras y precisas promoviendo conocimientos y obteniendo así mejores resultados.

El promover que el alumno cuente con más experiencias perceptivas, buscando que su sensibilidad se incremente, sus sentidos estén alertas para registrar con detalles las sensaciones visuales, auditivas y táctiles, nos permitirá que sus capacidades se manifiesten tanto en el desarrollo de las actividades lectoras como en el trabajo con las distintas asignaturas. Todo lo anterior se encuentra estrechamente ligado con el aprendizaje de cualquier materia y al

ponerlo en práctica generaremos valiosos resultados en los procesos de enseñanza aprendizaje. Como refiere (Vygotsky, 1997: 23) la relación que existe entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo próximo puede ser respaldado por el apoyo del docente hacia el alumno. Ese apoyo puede ser significativo para que el alumno alcance los aprendizajes esperados, en un contexto de un aprendizaje basado en competencias. La mediación pedagógica es considerada como elemento fundamental de las competencias docentes.

La presentación de diferentes experiencias relacionadas con la lectura resulto favorable para niños y maestros, ya que les permitió mostrar a la comunidad escolar el resultado del proceso observado con relación a la competencia lectora. El papel del docente fue fundamental al involucrarse con sus alumnos, desarrollando las actividades y ejercicios de las diferentes actividades lectoras; que se promovieron a lo largo del taller.

Al promover el desarrollo de las diversas actividades de lectura se logró un espacio formativo de singular valor para el alumno y la posibilidad de desplegar su mundo sensible y el reconocimiento de la subjetividad, favoreciendo su acercamiento a la lectura y el disfrute de ella. A través de sus emociones y sentimientos, pues con frecuencia el intelecto y la racionalidad son sobre todo valorados en la escuela y se desestima al aspecto sensible y afectivo. Ante esto, debe señalarse que las emociones funcionan a través de mecanismos y que las habilidades que se desarrollan al promover creativamente la expresión, elaborar una redacción y dar vida a un personaje en teatro despliega necesariamente la actividad de la mente y el pensamiento, estas son sin duda muchas de las posibilidades que nos da el trabajar la lectura.

En muchas de las ocasiones el imaginar permite al niño enfrentar diferentes situaciones amenazadoras o extrañas; en otras permite elaborar fantasías, deseos e ilusiones; empleando adecuadamente la proyección de la imaginación nos proporcionará una herramienta de suma importancia al recrear un personaje, al

momento de redactar un suceso real o ficticio, o simplemente en la proyección de una obra teatral, empleando estrategias de aprendizaje para enriquecer la competencia lectora.

Además, la lectura promueve el aprendizaje de hoy, el cual está bajo una perspectiva de aprendizaje centrado en el alumno, es un proceso constructivo y no receptivo, donde los factores sociales y contextuales tienen influencia en su adquisición. Así el conocimiento lo construye el alumno, poniendo en acción su actividad intelectual, su práctica, su relación con los demás y con el objeto de conocimiento; se trata de una visión del aprendizaje y de conocimiento opuesta a la idea de transmisión de información.

Fue importante trabajar todos los componentes de la lectura para desarrollar la competencia lectora, ya que tanto la velocidad, como la fluidez y la comprensión lectora tienen sus bondades y se complementan entre sí para acercar a los alumnos a diferentes contenidos programáticos de cualquier asignatura, además con la lectura podemos lograr la vinculación y transversalidad de la educación con otras asignaturas como lo señalan las nuevas propuestas educativas.

Como hemos visto a lo largo de este trabajo, la lectura ha favorecido el desarrollo de habilidades en el ser humano, teniendo un papel fundamental en la vida cotidiana del alumno y en la adquisición de cualquier aprendizaje.

La lectura ha permitido la activación de la sensibilidad, ofreciendo el desarrollo de las potencialidades humanas. Una de las principales funciones que realizan la mente al leer es cuestionar el contenido de los textos, cómo es que han sido creados, presentar sus puntos de vista ante nuestra atención, llegar incluso a la deducción de metáforas que quiso transmitir el autor logrando con ello la adquisición de ciertos valores.

Debemos destacar entonces a la competencia lectora vigente por la acción del hombre, conservando sus características generales sin pasar por alto lo indispensable que son sus elementos: fluidez, rapidez y comprensión lectora.

En la propuesta de intervención aplicada en la Escuela Primaria Manuel Hinojosa Giles, se destacó la importancia de cada una de las diferentes áreas que compone la educación para que el educando cuente con elementos de cada una, favoreciendo las competencias del perfil de egreso que se proponen en el plan de estudios 2011.

La recopilación de la información de este escrito fue muy importante para tener un amplio panorama basado en estudios específicos de la materia, así como la apreciación de especialistas, además de consultar el programa. Todo ello con la finalidad de partir de conocimientos objetivos que enriquecieran el trabajo.

La realización de este trabajo, a partir de mi convencimiento en las bondades de la investigación acción, me permitió ratificar algunos conceptos que se pueden identificar plenamente en los propósitos de este trabajo: la necesidad de identificar, a partir de un diagnóstico confiable, del lugar que ocupa la lectura en la Escuela Primaria Manuel Hinojosa Giles, a partir de la percepción de sus principales actores: alumnos y maestros

Una conclusión significativa que arroja el desarrollo de esta investigación acción es la certeza de que solo generando las condiciones adecuadas se pueden promover prácticas docentes contextualizadas, significativas e integrales que vinculen las asignaturas, dando así sentido a la transversalidad de los contenidos. De esta manera se pueden diseñar estrategias que respondan a las necesidades y expectativas de los alumnos, de la sociedad y del país en general.

Trabajar el taller ofreció la posibilidad de ratificar conceptos e identificar tareas por realizar a futuro. De lo primero, el convencimiento de que solo un

trabajo sistemático que otorgue el rol de protagonista al alumno podrá mejorar los resultados. De lo segundo, que solo el trabajo colaborativo, que trascienda los esfuerzos aislados, garantizará el éxito. El reto es conformar un proyecto general de escuela.

A lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje, el niño se va apropiando de un bagaje generativo, es por ello que los distintos tipos de lenguajes favorecen la constitución de sistemas simbólicos culturales, dándole un repertorio de recursos expresivos, críticos y explicativos del mundo que le rodea y a la vez construye una visión reflexiva sobre sus experiencias a través de la lectura.

En esta propuesta el trabajo se organizó bajo la modalidad de taller, cubriendo el objetivo: que el alumno desarrollara contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, por lo que se favoreció el trabajo en colectivo e individual con el objeto de promover la competencia lectora de los alumnos de 4°.

Pues sin duda una de las tareas principales de la escuela es proporcionar múltiples y variadas experiencias para que el docente retome las más adecuadas a su experiencia, contexto y situación y se logre establecer un clima de trabajo en que al educando no se le imponga tareas del deber ser, sino más bien que la tarea se oriente a lo que el niño exprese con los materiales que le sean presentados.

Además la lectura se presenta cotidianamente en nuestra vida, y en nuestras escuelas. La creatividad del docente, le permite proponer o tener el acercamiento a nuevas herramientas y recursos para mejorar la educación. Este ingreso al mundo creativo, lleno de colores, movimientos y sonidos al que nos remonta un texto bien leído, han influido en la entrada de los maestros hacia los lenguajes científicos, tecnológicos, históricos etcétera que nos proporcionan las diferentes lectura en las que se pueden apoyar las prácticas educativas, contribuyendo así a que el alumno logre expresarse y comunicarse, inventar, descubrir construyendo su aprendizaje.

Sin duda el trabajo colectivo aporta formaciones y experiencias que muestran una de las preocupaciones de la educación, considerando que ésta requiere de una formación en sus distintas derivaciones donde hay que ubicarla en el presente y en un contexto específico, en un aquí y en un ahora. La propuesta del taller se retoma al considerar que en este espacio se trabaja, se transforma algo para ser utilizado y que permite rescatar el valor práctico de la lectura.

También para respaldar a los docentes de educación básica, ya que si bien es cierto que cada uno está el compromiso de responsabilizarse para acercarse a los elementos que les permitan hacer uso de la lectura en todas sus dimensiones para potenciar el aprendizaje de sus alumnos. También lo fue para mí. Por lo que en el taller se desarrollaron estrategias lectoras encaminadas a coadyuvar a los maestros en su práctica cotidiana, con la finalidad de lograr concretar las demandas de las diferentes asignaturas; y lo más importante impactar en la vida cotidiana del alumno, al promover los diferentes componentes de la competencia lectora.

BIBLIOGRAFÍA

Bauman J.F. Schmitt, M. C. (1990). Metacomprensión durante la instrucción de la lectura basal: ¿Los profesores la promueven? Investigación Lectura e Instrucción, Madrid, Graó

Bartolomé. (2004). Conceptos básicos. Medios y Educación, "Enseñanza semipresencial" Barcelona, Graó.

Bofarull M. Teresa, Manuel Cerezo, Rosa Gil, Josette Jolibert, Gabriel Martínez Rico, Carles Oller, et al. (2001). Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento. España, Graó.

Cassany Daniel. (2002). Enseñar lengua. Barcelona, Graó.

Collins y Smith. (1980). Factores para desarrollar y mejorar la comprensión lectora. México. Fondo de Cultura Económica.

Colomer T., A. Camps. (2000). Enseñar a leer, enseñar a comprender. España, Celeste/M.E.C.

Colomer, E. Ferreiro & F. Garrido. (2011). Lecturas sobre Lecturas. México Conaculta / Asolectura

Delors J., (Comp), (1996). Los cuatro pilares de la educación. En La educación encierra un tesoro (pp. 89-103). México: UNESCO.

Falabella Luco, Soledad. (2009). Ejercicios de prueba tipo PISA. México.

Fernández Contreras Rosalba, Tatiana Sule Fernández (1998) Español 1. México, Fondo de Cultura Económica.

Ferreiro, Emilia. (1997). Alfabetización, teoría y práctica (caps.1 y 7), México, Siglo XXI.

García, J. y García F. (2011). Aprender investigando una propuesta metodológica basada en la investigación, Sevilla, Diada.

Gaskins Irene, Elliot Thorne. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. Argentina, Paidós

- Gimeno, J. (1997). Docencia y cultura escolar. Reformas y modelo educativo. Buenos Aires. Paidós.
- Hargreaves. (1985). El pensamiento complejo y la Pedagogía. Bases para una teoría holística de la educación. Chile, Graó.
- Hidalgo Guzmán, Juan Luis. (1992). Leer, texto y realidad. México, Casa de la Cultura del Maestro Mexicano, A.C.
- INEE. (2005). Estudio comparativo de la educación en México.
- Lavin Mónica. (2003). Tutoría Narrativa. Chile, Paidós.
- Le Bofert, G. (1994). De la competencia. Paris, Organización Editorial.
- Lerner, D. (1996). "La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición", Piaget-Vigotsky. Buenos Aires, Paidós.
- Monereo Carles, Montserrat Castelló, Mercè Clariana, Montserrat Palma, Mariana Lluïsa Pérez Cabani. (1998). Estrategias de enseñanza aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula. España, biblioteca del normalista SEP.
- Morin, Edgar. (2002). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, Barcelona, Editorial Paidós.
- Pennac, Daniel. Cómo una novela México, SEP. (Biblioteca para la Actualización del Maestro), 2005.
- PISA (2000). La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos. Un nuevo marco para la evaluación. MEC, INCE 2000, p.37.
- Perrenoud P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. SEP-BAM, México.
- Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. Presidencia de la República, México. 2007, pp. 23.
- Sassoon, Yolanda. (2002). La lectura en voz alta es una de las mejores estrategias para formar lectores. Buenos Aires, Paidós.

- SEP. (2011a). Acuerdo por el que se establece la educación básica. México, SEP.
- SEP. (2011b). Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación básica secundaria. Español. México, SEP.
- SEP. (2011c). Instructivo de llenado de la boleta de evaluación. Educación secundaria. Periodo escolar 2011-2012. México. SEP.
- Solé, Isabel. (1999). Estrategias de lectura. España, Graó.
- ¿Qué es el taller de lectura? Obtenida el 13 de febrero del 2012 http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf
- Zaid Gabriel (2006) La lectura como fracasos del sistema educativo. Letras libres. No. 95 (40-41)
- Schmelkes, S. (1996). La calidad de la educación primaria en México. International Institute for Educational Planning, Paris, Graó.
- Smith Frank (1983). Comprensión lectora. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje. México, Trillas.
- Torre, S. de la y Barrios O. (2000). Estrategias didácticas innovadoras. Barcelona, Octaedro.
- Vygotsky, L. S. La imaginación y el arte en la infancia. Ed. Porrúa, México; D.F. 1997, 245pgs.
- Woods D. y colaboradores. (1985). Challenges to Teaching Problem-solving skills. Chem. 13 Bews. (Waterloo University).
- Zeland Karen, Bruno Bettelheim. (1990). Aprender a leer. México, Grijalbo.

ANEXOS

ANEXO 1
COMPETENCIA LECTORA

HOJA DE LECTURA PARA EL ALUMNO (A)

¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?

Habitaban unos ratoncitos en la cocina de una casa cuya dueña tenía un hermoso gato, tan buen cazador, que siempre estaba al acecho. Los pobres ratones no podían asomarse por sus agujeros ni siquiera de noche. No pudiendo vivir de ese modo por más tiempo, se reunieron un día con el fin de encontrar un medio para salir de tan espantosa situación.

—Atemos un cascabel al cuello del gato —dijo un joven ratoncito—, y por su tintineo sabremos siempre el lugar donde se halla.

Tan ingeniosa proposición hizo revolcarse de gusto a todos los ratones, pero un ratón viejo dijo con malicia:

—Muy bien, pero ¿quién de ustedes le pone el cascabel al gato?

—Nadie le contestó.

(125 palabras)

Lectura sugerida por el Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. Para evaluar fluidez y rapidez.

PREGUNTAS
¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?

Pregunta	Respuesta o idea esperada considerando el contexto expresada por el alumno en sus propias palabras
1. ¿Qué problema tenían los ratones?	1. _____ _____
2. ¿Qué decidieron hacer los ratones para resolver su problema?	2. _____ _____
3. ¿Qué nos enseña esta fábula?	3. _____ _____
4. Ahora cuéntame la historia que leíste.	4. A) cómo empieza la historia, B) que sigue C) cómo termina.

ANEXO 2

AL RESCATE DEL LEOPARDO DE LAS NIEVES

Un cachorro huérfano recibió el cariño de gente de todo el mundo.

El cachorrito de leopardo de las nieves miraba hacia las montañas de Pakistán esperando que su madre regresara. Nunca lo hizo. Probablemente murió a manos de un cazador.

Ahora indefenso y sin la atención de su madre, estaba condenado a morir de hambre.

Para su fortuna un pastor lo vio entre las rocas a pesar de que su pelaje gris amarillento lo mimetizaba bien. El hombre decidió llevarlo a su casa y criarlo. Al principio todo iba de maravilla. Vivía en el cobertizo y jugaba con los niños. Pero luego de una semana, el pastor se dio cuenta de que no sabía cómo alimentarlo. Así que envió un mensaje a las autoridades de ecología.

Tan pronto como el Fondo Mundial para la Naturaleza de Pakistán se enteró del asunto, envió un representante a la remota aldea. La situación era más urgente, pues el leopardo de las nieves es una especie en peligro de extinción.

Los cazadores no solo los matan por sus hermosas pieles, sino que también han ido acabando con su comida natural, como las cabras montañosas. Y esto ha obligado a los felinos a cazar ganado, lo que los hace blanco de pastores.

La población mundial de leopardo de las nieves en su hábitat natural –las Montañas de Asia central- ha caído entre 4500 y 7000 ejemplares. En Pakistán quedan apenas 300. La gente del fondo para la naturaleza no quería perder a otro, por lo que pusieron al felino en una caja de cartón con hierbas y lo llevaron a la ciudad de Gilgit para que lo revisara un veterinario. Aunque el cachorro –un macho de unas semanas de nacido- lucía débil, no estaba enfermo.

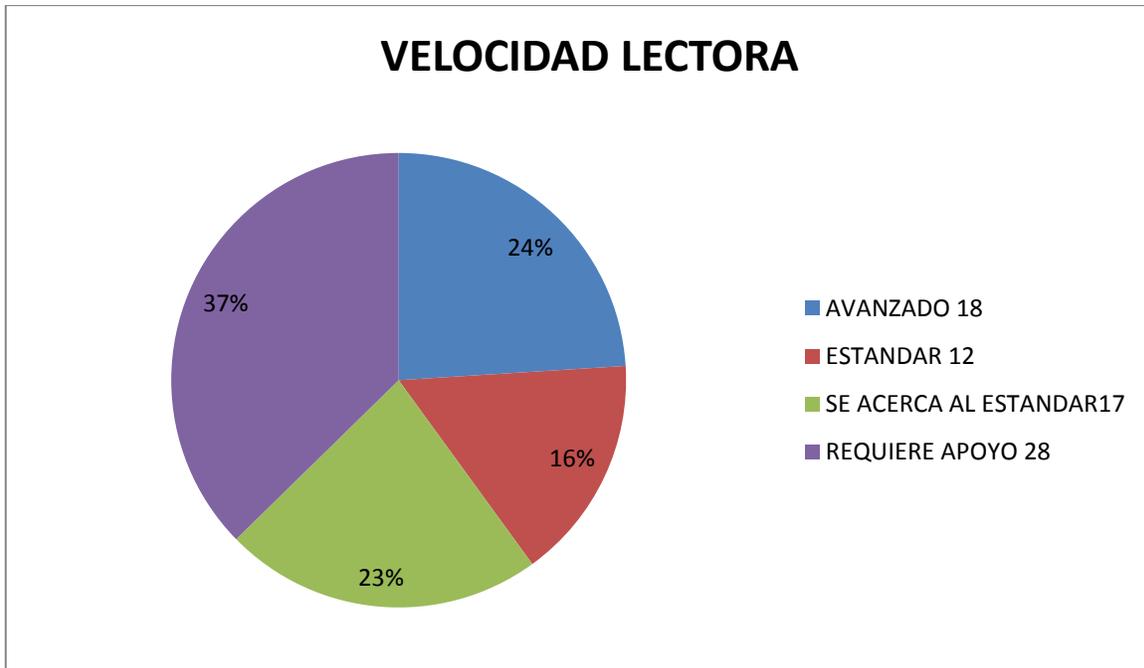
El veterinario estimó que sobreviviría si se le cuidaba.

Kids en español National Geographic. Año 4, No-2 Editorial Televisa México DF
Enero 2008. (pp. 16-18)

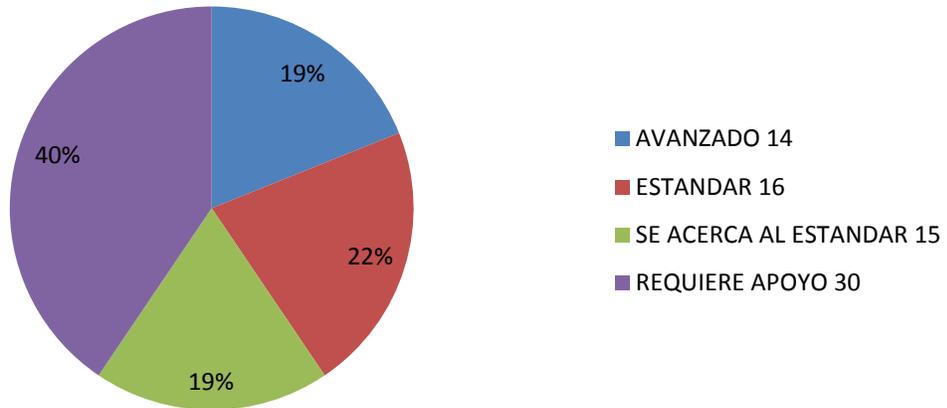
ANEXO 3

EVALUACIÓN INICIAL

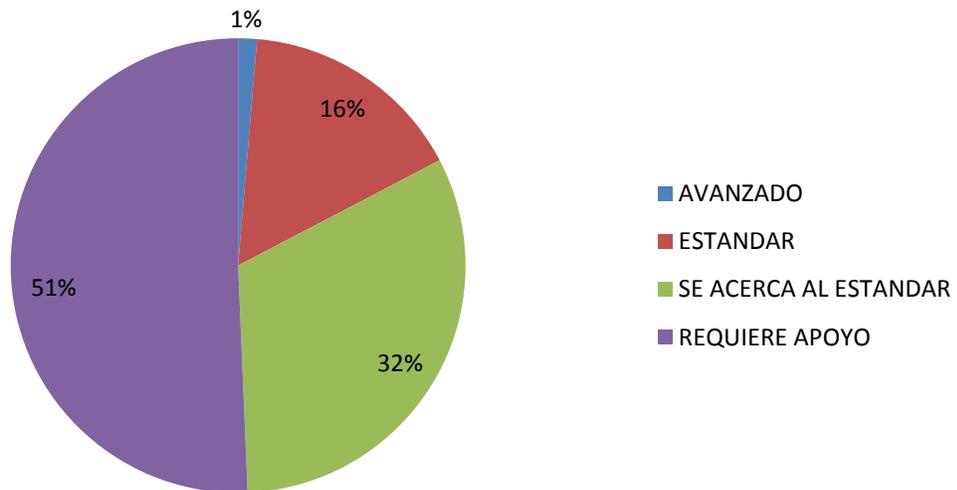
Las gráficas que continúan se presentan son de mi autoría, se obtuvieron de lo observado en la evaluación diagnóstica y final. Se encuentran explicadas en los hallazgos y en las conclusiones.



FLUIDEZ LECTORA



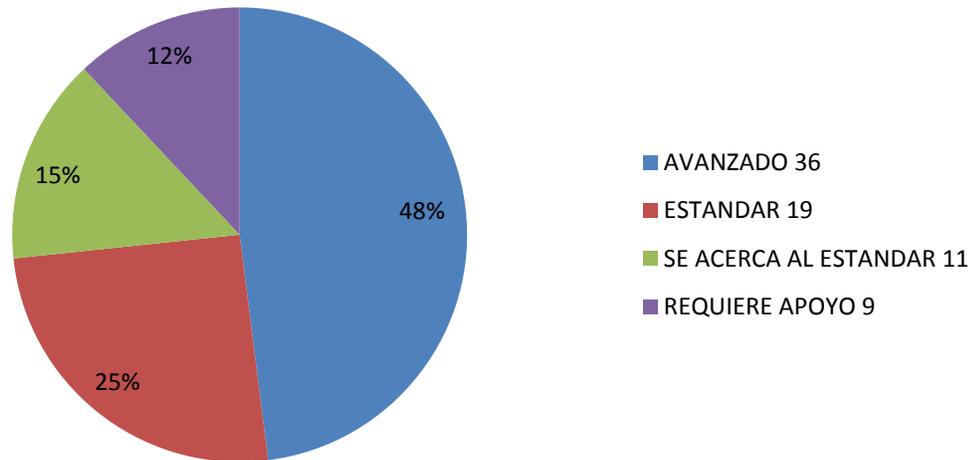
COMPRESION LECTORA



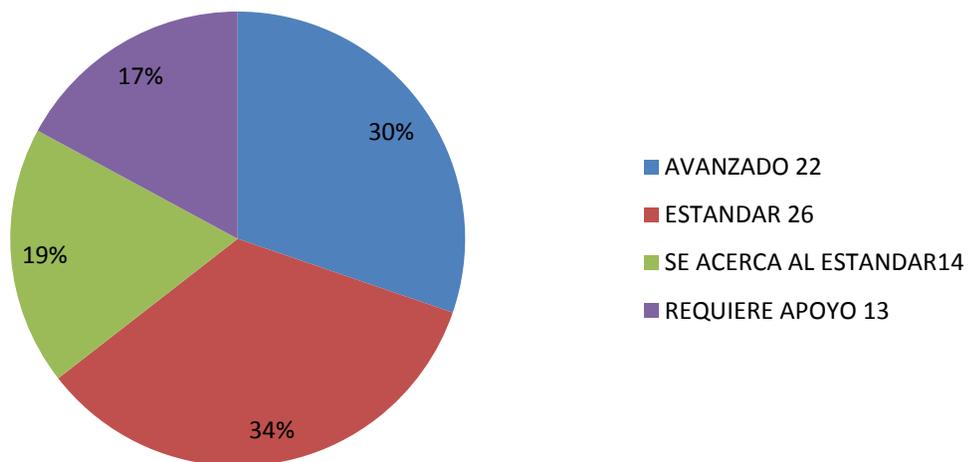
ANEXO 4

EVALUACIÓN FINAL

VELOCIDAD LECTORA



FLUIDEZ LECTORA



COMPRESIÓN LECTORA

