



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

Estrategias lectoras de predicción que favorecen la comprensión en textos literarios.

FABIOLA JANET PÉREZ ZEPEDA

Directora del documento recepcional:

Mtra. Cecilia Guadalupe Ramos de la Torre

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal., septiembre de 2017.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 144

Estrategias lectoras de predicción que favorecen la comprensión en textos literarios.

Proyecto de Innovación Educativa

Que presenta:

FABIOLA JANET PÉREZ ZEPEDA

Para obtener el grado de:

Maestría en Educación Básica

Directora del documento recepcional

Mtra. Cecilia Guadalupe Ramos de la Torre.

Cd. Guzmán, Mpio. De Zapotlán el Grande, Jal., septiembre de 2017.

PRÓLOGO

A mi esposo:

Al cómplice de mis aventuras, mi apoyo y mi compañero, mi esposo Saúl quien con temor decidió subirse en este barco que fue el estudio de esta maestría que me ha dado gratas experiencias y hermosas amistades.

A mis padres y hermanas (o):

Que gracias a ellos son la mujer que soy, por los valores que me inculcaron, su amor y su apoyo incondicional en las buenas y malas. Y a ti ese ángel en el cielo que cuida de nosotros y siempre estará en mi pensamiento.

A mi hija:

Valentina el regalo más grande que Dios me ha dado y quien también llego mientras estaba cursando esta maestría, quien es mi fortaleza y mi motivación de cada día.

A mi directora de tesis:

Maestra Cecilia Ramos, porque desde primer piso me enseñó que si hay maneras diferentes para aprender y que las estrategias son la mejor herramienta que tiene el docente.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE	
Contexto social y educativo Santa Gertrudis, Mpio. de Zapotiltic, Jal.	4
Problematización.....	5
Diagnóstico.....	6
Reflexión sobre mi práctica como Asesora Pedagógica Itinerante	7
El cuestionario	8
Guía de observación	11
Impacto de las debilidades del asesor en el aprendizaje de sus alumnos	12
Resultados de las entrevistas.....	14
Principales problemáticas encontradas.....	15
Formulación del problema	16
 CAPÍTULO II. PANORAMA NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ESTRATEGÍA API (ASESORIA PEDAGÓGICA ITINERANTE)	
Estrategia API (Asesor Pedagógico Itinerante).....	19
Plan de estudios 2011de Educación Básica	23
Reforma integral de la educación básica (RIEB).....	27
 CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
Investigación acción.....	30
Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	
• Cuestionario.....	32
• Entrevista.....	34
• Técnicas de observación.....	35

CAPÍTULO IV. MARCO TEÓRICO

Teoría constructivista.....	37
Bruner	39
Estilos de aprendizaje	41
Pensamiento crítico	42
Lectura y contexto.....	43
La influencia del contexto en la propuesta de intervención.....	45
Nuevas estrategias de aprendizaje	46
Rol del docente para promover la lecto-escritura	48
Momentos en la lectura.....	49
Estrategias de lectura	50
Modalidades de lectura	52
Comprensión lectora	53
Estado del arte.....	57

CAPÍTULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Justificación de la propuesta de intervención.....	61
Objetivos.....	69
Diseño de la propuesta de intervención	70
Fichas descriptivas de las estrategias de lectura para favorecer la predicción e instrumentos de evaluación:.....	73
Tabla 1. La caja de los libros secretos, instrumento, evaluación y resultados. ...	75
Tabla 2. De la imagen a la palabra, instrumento, evaluación y resultados.....	78
Tabla3. Este es el título, instrumento, evaluación y resultados.....	81
Tabla 4. ¿Están o no están?, instrumento, evaluación y resultados. ...	84
Tabla 5. Antes o después, instrumento, evaluación y resultados.....	88
Tabla 6. Cuéntame el final, instrumento, evaluación y resultados.....	90
Tabla 7. Acomodando la historia, instrumento, evaluación y resultados.....	93

Tabla 8. Ficha “t”, instrumento, evaluación y resultados... ..	96
CAPÍTULO VI. PLAN DE EVALUACIÓN	100
Técnicas e instrumentos a utilizar	102
Conclusiones	104
Referencias	107
Anexos.....	110

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la lectura es la herramienta fundamental y es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia a ésta para la comprensión, la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información. Es el acceso a ámbitos especializados que garantizan el aprendizaje permanente y la inserción en las nuevas economías.

Es por ello que en base a estos requerimientos y al análisis sobre la práctica profesional, así como al proceso que se vive en la transformación de la misma desde el ingreso a estudiar esta maestría; fue lo que llevo a diseñar esta propuesta de intervención que ahora se presenta.

Primeramente se inicia con el análisis de la práctica docente, como Asesora Pedagógica Itinerante (API) que es la función que se desempeña dentro la escuela, así como los resultados obtenidos tras el diagnóstico, el cual se obtuvo en base a diferentes instrumentos como el cuestionario, la guía de observación y herramientas como el análisis Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas (F.O.D.A.), mismos que ayudaron para detectar la problemática que se estaba presentando y como esta repercutía en el desempeño escolar de los alumnos.

Posteriormente se muestra el panorama sobre el surgimiento de la estrategia de Asesoría Pedagógica Itinerante, las funciones que se realizan y los objetivos que persigue. De la misma manera se incluye un panorama nacional e internacional sobre la educación respecto al tema que se está investigando, las leyes que nos rigen y sus implicaciones, pues aunque el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) es un organismo descentralizado, se rige bajo los lineamientos de la Secretaría de Educación Pública (SEP) como lo es el Plan de estudios y todo lo que en él conlleva, así mismo la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).

Por otra parte lo que conforma la columna vertebral de este documento, se encuentra la metodología aplicada para el presente estudio que es la investigación acción y los instrumentos de recolección de datos.

En el capítulo siguiente se presenta la propuesta de intervención que hace referencia al enfoque del campo formativo de lenguaje y comunicación en educación primaria y a los estándares que en este se mencionan, como el que los alumnos participen en situaciones comunicativas (oralidad, lectura y escritura), con propósitos específicos e interlocutores concretos (Programa de estudios primer grado primaria, 2011, p. 21). Así como los propósitos y objetivos.

Las secuencias didácticas se enfocan a desarrollar estrategias lectoras que favorecen la predicción, para lo cual se sustentó en la teoría de Piaget, que menciona que el desarrollo de los niños se va dando por etapas en donde cada una de estas él va adquiriendo habilidades, de esta manera, sus procesos cognitivos se van desarrollando.

Dentro del marco teórico se menciona la teoría constructivista, los autores con los cuales se relaciona la problemática detectada y la propuesta de intervención que se implementó; se rescata también los lineamientos de lectura que presenta la prueba PISA (Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes), la importancia del contexto en la lectura y las estrategias de lectura que se trabajan actualmente a nivel primaria.

Otro de los capítulos el último y no por eso menos importante, son las fichas descriptivas de las actividades que se implementaron en donde se muestra la descripción de cada una de las estrategias, los objetivos, materiales, instrumentos de evaluación y los hallazgos encontrados tanto en los alumnos como en la docente.

Lo anterior dio la pauta para indagar y conocer la forma en la que los alumnos pueden mejorar la comprensión de un texto a través de la implementación de estrategias acordes a su desarrollo cognitivo, partiendo del uso de material

concreto y de su contexto, que en esta ocasión fueron puestas en práctica en una comunidad rural en un aula multigrado (con alumnos de 3° a 6°).

Para finalizar encontramos las conclusiones, referencias y anexos.

I. ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Contexto social y educativo comunidad de santa Gertrudis, Mpio de Zapotiltic, Jal.

La comunidad de “Santa Gertrudis” está ubicada en el Municipio de Zapotiltic (en el Estado de Jalisco) a 1100 metros de altitud. Cuenta con aproximadamente 78 habitantes de los cuales 35 son mujeres y 43 hombres.

La comunidad cuenta con los servicios de agua potable y alcantarillado, la mayoría de las casas están construidas de cemento y laminas, solo algunas cuentan con techo de bóveda. Actualmente cuenta con servicios, de telefonía celular y televisión de paga, sin embargo solo una pequeña parte de la población, puede costear este servicio debido a la escases de trabajo, pues este solo es por temporadas, en el cultivo de algunos productos, como la caña y el tomate. Los salarios son bajos y el trabajo es de sol a sol con una jornada de más de 8 horas diarias, más el traslado de la comunidad al municipio y lugar de trabajo. Hecho por el cual las personas han estado incursionando el trabajo por contratos de 6 meses en estados unidos, donde tienen que abandonar a hijos y familia para tener una mejor calidad de vida.

La comunidad cuenta con un pequeño centro de salud donde se les brinda atención médica una vez por semana, se tiene una escuela y un preescolar por parte de CONAFE, la cual brinda atención multigrado. No tienen secundaria la más cercana queda a varios kilómetros en una localidad llamada San Rafael y el transporte es escaso, solo si se cuenta con vehículo propio. Hecho por el cual no todos los niños que egresan de la primaria continúan estudiando. La mayoría de las personas tienen solo estudios de primaria y otros más no saben leer ni escribir.

Los padres de familia no alientan a sus hijos, hecho que se observa en las reuniones que se realizan cada mes, en los comentarios que relazan cuando se habla de el futuro de sus hijos; además, ellos mismos mencionan que así han

logrado salir adelante. Por otra parte no cuentan con los recursos económicos para hacerlo.

Existe una sola aula para el trabajo con todos los alumnos (aula multigrado con alumnos de 1°A 6° primaria) en ella se cuenta actualmente con una computadora, un cañón y una pequeña biblioteca escolar. Además de otros materiales como lo son los libros de texto y las guías que proporciona el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) para el trabajo con alumnos y con Líder Educativo Comunitario (LEC).

Los alumnos son separados para trabajar por niveles o ciclos, de la siguiente manera.

Nivel	Grado escolar	No. de alumnos
I	1°	4 alumnos
II	3°-4°	3 alumnos
III	5°-6°	2 alumnos
		Total= 9 alumnos

Estos se acomodan en mesas de trabajo dentro de la misma aula. La LEC (Líder Educativa Comunitaria) es una joven egresada del CBTIS que actualmente está brindando su servicio, en su primer año, por lo que tiene poca experiencia en el área de la docencia.

Problematización

Desde la perspectiva científica, el planteamiento del problema es el punto de partida imprescindible para el desarrollo de un estudio fecundo, por lo que la selección y posterior delimitación del mismo constituyen la etapa fundamental, si no es que obligada, de un proceso de investigación. La problematización persigue como fin último la selección, estructuración y delimitación de un problema de investigación. Designa una dificultad teórica o práctica, significado a partir del cual

hemos de conceptuar la palabra problema como un obstáculo o como un vacío de información. (García, 2005).

Partiendo de esta concepción cabe mencionar que en la labor que se desempeña como API se han observado algunas situaciones, una de ellas es el que los alumnos no se interesan por la lectura, al iniciar a trabajar con ella se muestran renuentes, no colaboran, observan la lectura antes de leerla y si es extensa se rehúsan a leerla.

Por otra parte al aplicar la evaluación en la comprensión de un texto la API realiza la misma estrategia en todas las ocasiones; inicia con una serie de preguntas después de leer en voz alta el texto, luego procede a contar las palabras leídas por minuto, mismas que se registran en una rúbrica que el mismo sistema pide como requisito de la práctica, a lo cual la docente se ajusta cómodamente y no implementando otras estrategias.

También se observa que en los resultados de las evaluaciones de seguimiento que incluyen los dos campos formativos lenguaje y comunicación y pensamiento matemático con los cuales se trabaja, los 6 alumnos asesorados obtienen mejores resultados en el área de Pensamiento matemático que en Lenguaje y comunicación, hechos que llaman la atención de la API sospechando que algo de lo que se está haciendo no es correcto, así que se da a la tarea de revisar qué es lo que está haciendo como API para que estas se den estas situaciones; para ello se procede con el empleo de diversas estrategias y herramientas.

Diagnóstico

El diagnóstico es un elemento sustancial en toda investigación, es la base de donde parte el investigador para conocer cuál es su problemática, es por ello que a continuación se muestran algunas concepciones sobre lo que es el diagnóstico las cuales fungieron como sustento para realizarlo.

Pérez Serrano, rescata la importancia del diagnóstico de la realidad como una fase de gran significancia para la elaboración de proyectos que permiten ubicar

problemas, establecer causas, plantear objetivos y acercarnos al conocimiento de esa realidad como objeto de estudio. (Serrano G. P., 1993).

El primer paso al cual se recurre para realizar el diagnóstico es el análisis F.O.D.A el cual se muestra a continuación.

Reflexión sobre mi práctica como Asesora Pedagógica Itinerante (API)

Partiendo de la reflexión sobre cómo es la práctica como API se realiza un análisis mediante la técnica FODA que es una herramienta de gestión que facilita el proceso de planeación estratégica, proporcionando la información necesaria, la implementación de acciones y medidas correctivas, y para el desarrollo de proyectos de mejora (Hernández, 2011), tal es el caso de la práctica como asesora.

El nombre FODA, responde a los cuatro elementos que se evalúan en el desarrollo del análisis: las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades el cual me arrojó los siguientes resultados (Ver Anexo 1).

Mediante este análisis se pueden percatar las debilidades que se padecen; entre ellas destaca; el que no se exploran los conocimientos previos de los alumnos antes de tratar una temática, y se da por hecho que ellos desconocen todo sobre el tema o que quizás ya tienen un conocimiento previo de ello y en ocasiones no es así, hace falta integrar estos conocimientos para que los alumnos tal como lo dice Mayer (ob. cit.), logren la integración entre lo "previo" y lo "nuevo" realizando así construcción de "conexiones externas". Esto afecta a la práctica docente pues no hay un buen avance en las sesiones, mismas que son muy cortas.

Se observa que se actúa como los conductistas al considerar que los alumnos son como aquella tabula rasa que hay que llenar con conocimientos y esto no es lo que se desea, pues los alumnos son capaces de elaborar su propio conocimiento y que ellos ya traen consigo cierto bagaje que les permite solucionar por sí mismos situaciones problemáticas como lo mencionan los constructivistas. "El aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo

que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias” (Abott, 1999). Sin embargo al realizar éste análisis se puede observar que se ha caído en este actuar en donde se percata además la monotonía.

Se rescata que no se les da a conocer a los alumnos cual es el aprendizaje que se espera que ellos logren desarrollar al terminar la secuencia de actividades; se toma en cuenta dentro de la planeación, sin embargo ellos no saben el aprendizaje esperado que deben lograr, ni el producto de la sesión, por lo tanto en ocasiones no alcanzan a terminar las actividades o no llevan el material necesario para trabajar en clase y tienen que regresar por el al aula y este ya es un tiempo perdido.

Tampoco se da un espacio para que ellos formulen sus dudas, pues se da por entendido que lograron adquirir el conocimiento, por que terminan el ejercicio.

Esto permite reflexionar sobre las grandes carencias que tiene el docente como profesional, en este tiempo en el que se cursa la maestría se rescata que el profesional docente debe ser un mediador responsable de que los alumnos logren adquirir los aprendizajes esperados que marca en el plan y programas 2011 para cada grado escolar e implementar las estrategias necesarias para que esto se lleve a cabo. Así mismo lo marcan los lineamientos para los asesores pedagógicos el cual menciona lo siguiente; el asesor pedagógico deberá implementar estrategias que le permitan abatir el rezago educativo en las áreas de Español y Matemáticas, sin embargo al analizar la práctica docente, se observa que no es así. Pero no todo son debilidades también hay algunas fortalezas que se deben cuidar para que seguir las llevando a la práctica una de ellas, es la planeación que se realiza, ya que esta es acorde al diagnóstico de necesidades que se realizó al inicio del ciclo escolar y se ha llevado a la práctica de manera individual, lo que permite tener un mayor avance en la adquisición de los aprendizajes en los alumnos. La manera de trabajar con cada alumno primero es abordar el rezago educativo que ellos presentan y posteriormente nivelarlos de acuerdo al grado escolar que ellos están cursando.

Dentro de las áreas de oportunidad está el implementar un mayor número de estrategias consideradas como “un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” tal como lo menciona la autora (Díaz Barriga, 2002, p. 141).

Otra de las herramientas que permitió realizar el diagnóstico fue la implementación del cuestionario con los alumnos asesorados, del cual se obtuvieron los siguientes hallazgos.

El cuestionario

Considerado como una fuente de recolección de datos primaria, debido a que la información se obtiene de manera directa. Un cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación. En general, un cuestionario permite estandarizar y uniformar en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables que se van a medir. El cuestionario permite estandarizar y uniformar el proceso de recopilación de datos. (Bernal, 2006).

Por las razones antes mencionadas es que se decide aplicar el cuestionario para conocer la perspectiva que los alumnos tienen acerca del trabajo de la asesora (Ver Anexo 2).

Análisis del cuestionario

Para conocer la opinión de los alumnos de 3° a 6° primaria sobre la manera en la que la asesora imparte la clase se aplicó el siguiente cuestionario de respuestas mixto, mismo que permitió indagar con los alumnos asesorados la manera en la cual la asesora realiza su intervención y lo que ellos han observado con el fin de mejorar.

Los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes (ver Anexo 3), sistematizados a partir del siguiente esquema con análisis de lectura vertical siguiendo las categorías y subcategorías en el orden de mayor a menor número de datos, con el fin de saber cuáles son los patrones más relevantes incluidos en las respuestas (unidades de análisis) como se menciona en el capítulo la sistematización y el análisis de los datos cualitativos, (Sandoval, 2003) los cuales muestran en la siguiente lectura interpretativa.

En base a la pregunta que trata sobre la manera en que la asesora imparte la clase, lo alumnos consideran que estas son buenas y que la asesora sí realiza una explicación, además de que pone trabajos que les ayuda a aprender y esto les gusta.

En cuanto a la manera de impartir matemáticas, mencionan que les gusta lo relacionado con los números, si aprenden y además esta área es la que más usan en casa y eso les ayuda.

Otro aspecto fue la manera de impartir la asesoría en el área de español, a lo que ellos respondieron que no les gustan las actividades que implican solo leer libros, les gustan las actividades con tarjetas, juegos y cuando ella les explica.

Por otra parte se manifestó que la asesora si da a conocer el objetivo a tratar; así como las instrucciones para realizar los trabajo. Sin embargo mencionan que el tiempo para realizar los mismos es insuficiente.

Respecto a las actividades de cierre ellos mencionan que si realiza algunas, pero principalmente aprovecha este espacio para dejar las tareas.

En cuanto a las sugerencias, los alumnos mencionan que les gustaría que la asesoría fuera más temprano y que fuera diario, también que realice más actividades de matemáticas y español.

Estos fueron algunos de los hallazgos obtenidos tras la aplicación del cuestionario; sin embargo es necesario aplicar una guía de observación en clase para que éste arroje más pautas sobre la manera en la que se trabaja.

Guía de observación

Otra de las herramientas utilizadas fue la guía de observación, entendiéndose por observación “como un hecho que puede ser de tipo científico y no científico, que en este caso será científica; pues observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso” (Quintana, 2017, p. 35) que es lo que se realizó. El investigador sabe lo que desea observar y la utilidad de recoger información de campo dentro de la clase, la cual permitió rescatar los siguientes elementos.

Como bien mencionan los autores Van Dalen y Meyer (1981) “la observación juega un papel muy importante en toda investigación porque le proporciona uno de los elementos fundamentales; los hechos” (Moran, 2007, p. 1) que es un elemento esencial para las investigación.

Es por ello que se procedió a utilizar el instrumento de la guía de observación en clase (ver Anexo 4), mediante la cual se obtuvieron los siguientes datos:

- Los alumnos si muestran interés por las asesorías en el área de matemáticas, se interesan por las actividades y participan, tanto en el trabajo individual como grupal.
- No les agradan las asesorías que imparte la asesora en el área de español, se observan inquietos, distraídos y constantemente observan el reloj para ver cuánto tiempo falta para que termine la clase.
- Al momento de leer se muestran renuentes y antes de leer observan el texto proporcionado y hacen cara de desagrado.
- Por otra parte la asesora no implementa estrategias, sólo toma el tiempo que el alumno tarda en leer el texto y les hace preguntas, vaciando los resultados en una rúbrica.
- Todas las actividades implementadas se realizaron en el salón de clase y cuando los alumnos proponían salir a realizar la actividad la asesora hacia caso omiso.

Estas fueron algunas de las problemáticas más relevantes observadas en el salón de clases, mismas que impactan en el aprendizaje de los alumnos. A continuación se muestra un análisis sobre ello.

Impacto de las debilidades del asesor en el aprendizaje de sus alumnos

Se realizó un cuadro de doble entrada donde se expuso las problemáticas encontradas y el impacto de estas en el aprendizaje de los alumnos, el cual permitió tener un mejor panorama de lo estaba ocurriendo con las asesorías.

Las problemáticas mencionadas anteriormente, tienen repercusiones en el aprendizaje los alumnos es por ello que también en éste apartado se decide analizarlas. Los resultados del mismo se pueden observar en el Anexo 5.

El análisis de la misma tabla permite realizar los siguientes cuestionamientos a los que se tratara de dar respuesta en la búsqueda por mejorar la práctica como asesora

¿Por qué los niños a pesar de las estrategias empleadas siguen obteniendo resultados más bajos en el área de Español, que en Matemáticas?

¿Porque los niños han mostrado desinterés por la lectura, creen que esta es aburrida y no les gusta?

¿Por qué no se han tenido los avances deseados en los alumnos a pesar de ser el segundo año de asesoría y mostrar resultados favorables en el ciclo anterior?

Se considera que parte de ésta problemática se debe a que casi no se implementan con ellos estrategias en el área de español, sólo les tomo lectura dos veces por semana y se trabajan actividades para mejorar la comprensión y el que ellos elaboren sus propios argumentos, sin embargo esto se hace casi siempre de una misma manera, por ejemplo el diagnóstico de lectura se hace mediante la lectura en voz alta y posteriormente mediante preguntas, lo cual se considera que para ellos ya se ha vuelto algo monótono y aburrido.

También se presenta apatía por parte de los padres ya que en las reuniones han expresado “que para que siguen estudiando sus hijos, si las niñas se van a casar y los niños trabajaran en el campo o se irán al norte, como su padres” pues no motivan a sus hijos para que continúen estudiando, consideran que el estudio a nivel superior no es necesario debido al mismo contexto, ya que la mayoría de personas se dedican al cultivo y corte de la caña y otros trabajan por temporadas en Estados Unidos y luego regresan con sus familias y este es ya su modo de vida desde generaciones atrás.

He aquí la importancia de llegar al fondo de esta investigación y conocer las debilidades como asesora y cómo éstas afectan en el aprendizaje de los alumnos.

Hasta el momento se puede percatar de que existen muchas debilidades en el desempeño como API y cómo esto impacta en los alumnos, sin embargo, el hallazgo de las debilidades motiva para ser mejor. A pesar de que la docencia no es el perfil que tiene la profesionista, se es consciente que lo aprendido hasta el momento ha sido en base a la experiencia y al empleo de evaluaciones que permiten ver el desempeño dentro de la práctica docente; se considera que la finalidad de un docente es lograr que los alumnos sean mejores y que logren superar al mismo maestro, pues el día de mañana ellos serán el futuro de la nación y si plantamos y cuidamos bien esa semilla que son los alumnos, los frutos también serán buenos.

Otra de las formas de inmersión en la realidad contextual es la entrevista, considerada como parte de las técnicas estructurales por el autor (Ibáñez, 1986, p.31) por medio de la cual se observan relaciones entre los elementos y grupos de elementos que componen la realidad con el objetivo de estudiar a la misma. Por lo cual también se aplicaron algunas entrevistas abiertas a los padres de familia y al docente (LEC).

Resultados de las entrevistas

Con el objetivo de conocer las estrategias y el plan de trabajo que emplea la (API) con alumnos- padres de familia y (LEC) se realizaron algunas entrevistas obteniéndose los siguientes resultados.

Mencionan que la asesora trabaja de manera adecuada y que como padres de familia, si han observado en los niños un gran avance comparándolos desde un inicio de ciclo hasta la fecha. También comentan que la lectura ha sido un tema de desagrado para los niños y que incluso han tenido problemas para acceder a la lecto- escritura, en niveles tempranos.

La maestra encargada del grupo hace mención de que la asesora implementa actividades diversas para el área de matemáticas, más no es así en español, pues solo ve que los niños leen en voz alta y luego ella les hace preguntas.

Por lo tanto en base a los diferentes instrumentos y estrategias empleadas para la recolección de datos se procede a mencionar las siguientes problemáticas encontradas.

Principales problemáticas encontradas

En base al análisis de los diferentes instrumentos y estrategias de recolección de datos se pueden detectar que algunas de las principales problemáticas encontradas son:

1. El desinterés que los niños tienen por las actividades de español, especialmente por la lectura, en lo que corresponde al apartado de comprensión de textos.
2. Falta de técnicas de enseñanza por parte de la Asesora Pedagógica Itinerante, ya que las que utiliza se basan solo en la lectura de textos.

Por su parte los niños muestran desinterés por la escuela principalmente en el área de español, ya que como ellos mismos mencionan en el cuestionario realizado, es la que menos utilizan; por el contrario las matemáticas las utilizan en su casa y en su ambiente. La mayoría de los niños tienen problemas en la lectura acordes a su nivel tomando en cuenta los siguientes aspectos mencionados en el cuadernillo: La competencia lectora en PISA (2008), influencias, innovaciones y desarrollo (2012), el cual identifica cinco dimensiones o estrategias mentales que un lector debería utilizar cuando se enfrente a un texto las cuales son:

1. Recupera información.
2. Formarse una comprensión general.
3. Desarrollar una interpretación.
4. Reflexionar sobre el contenido del texto.
5. Reflexionar sobre la forma de un texto.

Mismas que se retoman más adelante en la construcción de la propuesta de intervención.

Partiendo de los elementos encontrados en los diferentes instrumentos y técnicas de recolección de datos y el análisis de los mismos se procede a la formulación del problema.

Esta fase implica el reconocimiento de lo más completo posible de la situación objeto de estudio, en la cual ya se examinó la realidad a estudiar, las personas, el entorno, las características y las circunstancias que van a incidir en el desarrollo del proyecto.

Para Espinoza (1986), “el diagnóstico previo a la formulación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática”. (Serrano G. P., 2006, p. 39)

Formulación del problema

Según los elementos revisados hasta el momento como lo son la observación, entrevistas, análisis de la planeación, observación, análisis del video sobre la práctica y los resultados del cuestionario realizado a los alumnos, se puede mencionar que la problemática, radica en la dificultad para implementar diversas estrategias de aprendizaje en el área de español, ya que las que se realizan, los alumnos las ven como rutinarias y monótonas, por tanto ellos mismos pierden el interés hacia ésta área de estudio.

Por otra parte no se atiende a los estilos de aprendizaje de los alumnos, pues de acuerdo a los resultados obtenidos en el cuestionario de estilos de aprendizaje 4 son visuales, 1 es auditivo y el otro kinestésico. Y las actividades que la API emplea no son diferenciadas para cada alumno (Grinder, 2002).

También el plan de estudios 2011 en el apartado de los principios pedagógicos menciona los siguientes:

- 1 .Centrar la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje
2. Planificar para potenciar el aprendizaje
3. Generar ambientes de aprendizaje
4. Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

5. Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados
6. Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje
7. Evaluar para aprender
8. Favorecer la inclusión para atender a la diversidad
9. Incorporar temas de relevancia social
10. Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela
11. Reorientar el liderazgo
12. La tutoría y la asesoría académica a la escuela

Mismos que se han descuidado en la práctica; principalmente la puesta en marcha de los principios 1, 3, y 6 ya anteriormente mencionados. Trayendo como consecuencia que los alumnos vean como desagradado las actividades de español, principalmente la lectura en lo que corresponde al apartado de comprensión de textos, ya que no se emplean estrategias acordes a su nivel cognoscitivo; tampoco se genera el ambiente de aprendizaje propicio para el desarrollo de las actividades, ya que como se mencionaba anteriormente solo se procede a la lectura de un texto y su posterior análisis en base a cuestionamientos, no se utilizan materiales educativos para favorecer el aprendizaje de los alumnos; hechos que traen como consecuencia que ellos pierdan el interés por la lectura y la comprensión de la misma, pues no ven esta como un desafío.

Las lecturas que se seleccionan para que los alumnos lean y con ello sean evaluados, no parten de su contexto; incluso existen conceptos que ellos desconocen lo cual también ocasiona que ellos pierdan el interés. Al partir de una realidad que les es ajena.

Por otra parte la LEC encargada del grupo quien no cuenta con experiencia necesaria al ser su primer año de servicio tal como ella lo menciona, también da prioridad a otras áreas de estudio y descuida la de español, por tanto estos elementos se conjugan para que los alumnos presenten desinterés por desarrollar actividades de español, especialmente lectura.

Por lo cual en base a lo anteriormente mencionado se plantean la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias debe implementar la (API) para despertar el interés en los alumnos por la lectura y ésta sea una herramienta indispensable en su vida diaria?

II. PANORAMA NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ESTRATEGÍA API (ASESORÍA PEDAGÓGICA ITINERANTE)

El trabajo que desempeño es (API) dentro del CONAFE, a continuación se muestra brevemente las principales funciones y de dónde surge esta iniciativa, esto permite tener un panorama general sobre la intervención que se realiza con los alumnos.

Parte del diseño de la Asesoría Pedagógica Itinerante se basa en el modelo finlandés de atención individualizada a los alumnos. Con el fin de poder adaptarse lo mejor posible a las necesidades de cada niña y niño, los finlandeses tienen establecida una detección sistemática de los desórdenes del aprendizaje y de desventajas diversas. Los alumnos son sometidos a una serie de pruebas. “Si existen problemas en los educandos, se detectan y atienden a tiempo: lo suficientemente temprano como para impactar mejor” (Andere, 2010, p. 66). Los que muestran mayores desventajas toman clases especializadas con profesores que les asesoran de manera individualizada. Las clases para estos niños se dan en escuelas regulares, lo que permite mantenerlos integrados al resto de estudiantes y comunidad pero siempre con la asesoría pedagógica de un especialista. Estos profesores especializados están presentes durante todo el periodo escolar para brindar asesoría personalizada a los alumnos, docentes y padres de familia (Paul, 2007), la cantidad de alumnos que se permite para estos profesores no excede de cinco.

Por otro lado, las Residencias Educativas para la Escuela Básica Rural Multigrado es otro antecedente de la estrategia Asesoría Pedagógica Itinerante. Dicho proyecto fue creado en el marco de la Alianza por la Calidad de la Educación, como parte de las acciones compensatorias para la equidad en la educación básica y ante la necesidad de mejorar los aprendizajes de los niños que habitan en comunidades de alta marginación y que desarrollan su vida escolar en aulas multigrado (CONAFE, 2009). La base de ese proyecto fueron egresados de escuelas normales e instituciones de educación superior que acreditaron el Examen Nacional de Habilidades y Competencias Docentes, los cuales brindaron

un apoyo educativo de servicio comunitario. Los aspirantes seleccionados, llamados residentes, recibieron una ayuda económica durante su participación y la duración del proyecto. Las principales actividades que llevaron a cabo los residentes durante el desarrollo del proyecto estuvieron destinadas al trabajo en el aula y la comunidad. En el aula, colaboraron con el docente titular en la planeación del trabajo, elaborando una ficha de diagnóstico por cada alumno; aplicando actividades remediales con niños que presentaban rezago educativo e identificando deficiencias en su desarrollo; apoyando en el uso didáctico de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC); desarrollando materiales didácticos para las asignaturas de Español y Matemáticas con un enfoque multigrado; elaborando propuestas innovadoras para el trabajo en grupos. En la comunidad, las acciones consistieron en apoyar la capacitación y las estrategias de participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.

En el marco de una educación de calidad con equidad y dando continuidad a las acciones compensatorias, la estrategia Asesoría Pedagógica Itinerante, retoma la experiencia de la asesoría pedagógica individualizada del sistema finlandés, así como las principales acciones del proyecto Residencias Educativas para la Escuela Básica Rural Multigrado, principalmente centrándose en las vertientes de intervención pedagógica con los alumnos, el instructor comunitario y los padres de familia para garantizar aprendizajes de calidad y disminuir las desigualdades educativas en la educación básica de los niños que habitan en comunidades con alto rezago social y educativo.

Como parte de las acciones realizadas para promover la equidad y calidad educativa, el CONAFE diseñó la estrategia Asesoría Pedagógica Itinerante que tiene como propósito central, mejorar los aprendizajes de los niños que viven en localidades de alta y muy alta marginación y con mayores desventajas en su desempeño académico contribuyendo a evitar el rezago, la repetición y la deserción escolar.

Esta estrategia consiste en un conjunto de intervenciones pedagógicas planificadas, sistemáticas y monitoreadas dirigidas a alumnos, figuras educativas y

padres de familia. El responsable de dichas intervenciones es el (API), que apoya durante un ciclo escolar dos servicios de educación comunitaria del Conafe de nivel primaria rural e indígena. Los servicios seleccionados se encuentran en las localidades de alta y muy alta marginación.

El API ofrece asesoría personalizada a los alumnos de los servicios comunitarios de educación primaria que presentan dificultades en sus aprendizajes, se otorga fuera del horario escolar, lo que permite mantenerlos integrados al resto del grupo.

Para el caso de CONAFE es el (LEC) la figura educativa que, al no contar con una formación profesional en la docencia, la asesoría adquiere mayor relevancia para que LEC implemente estrategias que mejoren su práctica pedagógica en el aula, por lo tanto el API no se convierte en el docente frente a grupo sino que otorga asesoría para fortalecer el trabajo de las figuras educativas, brindándoles herramientas pedagógicas para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en grupos multinivel, además promueve la participación de los padres de familia y cuidadores en los procesos de aprendizaje de sus hijos.

La intervención pedagógica del API se centra en actividades de aprendizaje que favorecen el desarrollo de las competencias matemáticas y comunicativas, como base para mejorar los logros de aprendizaje en todos los campos de formación que integran el currículo de educación básica.

El (API) porque atiende dos comunidades; lo que implica desplazarse de una comunidad a otra y organizar su intervención en un tiempo establecido.

La Asesoría permite la implementación de recursos pedagógicos y materiales didácticos pertinentes y oportunos, con base en el diagnóstico de las necesidades educativas de los alumnos. Asimismo, favorece la verificación e integración de los aprendizajes con el apoyo de mecanismos y herramientas que permiten a las figuras educativas, padres de familia y alumnos conocer el grado de avance, con objeto de introducir medidas que favorezcan los aprendizajes de los involucrados, así como la formación profesional del mismo API, pues adquiere experiencias y saberes que le permitirán potenciar sus prácticas docentes.

Mediante la aplicación de mecanismos de tutoría y acompañamiento, el API fortalece en las figuras educativas la toma de decisiones y acciones que repercuten directamente en el mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos, y le facilitan el conocimiento de propuestas didácticas pertinentes e innovadoras, así como medidas para su adaptación a las características del trabajo escolar cotidiano propias de los servicios comunitarios del CONAFE

Los Asesores Pedagógicos Itinerantes, también forman parte del programa programas de acciones compensatorias para abatir el rezago educativo en educación inicial y básica (PACAREIB) dentro de las escuelas regulares con el objetivo de contribuir a la mejora de los aprendizajes de los niños en situación de desventaja en el rendimiento escolar, interactuar con los docentes para el diseño de la estrategia que permita fortalecer los procesos pedagógicos que suceden en el aula y fomentar la participación dinámica y colaborativa con los padres de familia en la educación, mediante acciones de intervención pedagógica con profesionales de la docencia o egresados de otra licenciatura afín, con el nombre de Asesores Pedagógicos Compensatorios. (SEJ, 2014).

La asesoría pedagógica itinerante tiene como objetivo General

Contribuir a la mejora de los aprendizajes de los niños con bajo rendimiento académico, asesorar a los (LEC) con estrategias que les permita fortalecer los procesos pedagógicos que suceden en el aula y fomentar la participación dinámica y colaborativa de los padres de familia en la educación, mediante acciones de intervención pedagógica con profesionales de la docencia o egresados de otra licenciatura que cuenten con experiencia en educación básica comprobada.

Objetivos Específicos

- Contribuir en la mejora de los resultados de aprendizaje en español y matemáticas de los niños de educación primaria comunitaria rural e indígena con bajo rendimiento académico.
- Fortalecer las prácticas docentes de los LEC para mejorar los procesos pedagógicos que suceden en el aula.
- Apoyar a los LEC en la identificación de necesidades de aprendizaje de los alumnos, así como en la elaboración de planes para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.
- Promover competencias parentales entre los padres de familia para propiciar una mejor relación al interior de la familia en beneficio del desarrollo del aprendizaje de los niños.
- Proporcionar orientaciones básicas a los padres de familia para que se involucren en el proceso formativo de sus hijos. (Modelo de Asesoría Pedagógica Itinerante, 2012.)

De la misma manera el plan de estudios 2011 permite tomar otros lineamientos mismos que son básicos dentro de la institución educativa en la que se desempeña la docente, por tanto parte normativa de las funciones que realiza.

Plan de Estudios 2011 De Educación Básica

El CONAFE es un organismo descentralizado encargado de impartir educación básica comunitaria de calidad, con equidad e inclusión social a niñas, niños, jóvenes y adolescentes que habitan en localidades marginadas y con rezago social en nuestro país, fomentando su continuidad educativa de acuerdo con los lineamientos que al efecto determine la (SEP).

La Asesoría Pedagógica Itinerante constituye una de las acciones que el CONAFE realiza de conformidad con el artículo 34 de la Ley General de Educación. Con ello se pretende contribuir a que la población en edad escolar ejerza plenamente su

derecho a la educación de calidad, bajo condiciones de equidad e igualdad de oportunidades, que permitan no solo su acceso, sino también la permanencia y conclusión de su educación básica. El incremento en la calidad educativa con equidad comprende fortalecer los rubros de cobertura, eficacia, eficiencia y pertinencia, por lo cual los propósitos de la Asesoría Pedagógica Itinerante se articulan con el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, en especial con los objetivos de elevar la calidad educativa y reducir las desigualdades regionales de género y entre grupos sociales en las oportunidades educativas. (CONAFE, 2017).

El programa en el cual se encuentra inmersa la docente Asesores Pedagógicos Itinerantes (APIS) si toma en cuenta elementos del Plan y programas 2011 para la Educación Básica, para la atención de niños en comunidades rurales, es por ello que a continuación se hace mención de los mismos y la manera en que se llevan a la práctica.

En primer lugar se tiene a los estándares curriculares que expresan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer en los cuatro periodos escolares: al concluir el preescolar; al finalizar el tercer grado de primaria; al término de la primaria (sexto grado), y al concluir la educación secundaria. Cabe mencionar que cada conjunto de estándares, correspondiente a cada periodo, refleja también el currículo de los grados escolares que le preceden (SEP, 2011).

En CONAFE se trabaja también con los tres niveles de educación básica, preescolar, primaria y secundaria. Para el caso de primaria que es donde se realiza la función como asesora se basan en los estándares curriculares para la calificación de la evaluación diagnóstica en un primer momento, posteriormente se revisan los aprendizajes esperados que deben alcanzar los alumnos de acuerdo a su grado escolar, principalmente en las áreas de Español y Matemáticas.

De la misma manera se toman en cuenta los 12 principios pedagógicos del mismo plan, pues como allí se menciona son condiciones esenciales para la

implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

También se toman en cuenta las competencias para la vida (SEP, 2011):

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidades lectoras, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información con sentido ético.
- Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que presente; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
- Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa: tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.
- Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo., ya que estas movilizan y dirigen todos los componentes conocimientos, habilidades, actitudes y valores hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada.

Estas competencias el alumno las pone en práctica en su vida cotidiana y de manera particular en su contexto escolar. (SEP, 2011).

El perfil de egreso es otro elemento que no podía dejarse de lado, pues este define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolar, primaria y secundaria). Se expresa en términos de rasgos individuales y sus razones de ser son:

- a) Definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica.
- b) Ser un referente común para la definición de los componentes curriculares.
- c) Ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo. (SEP, 2011)

El perfil de egreso plantea rasgos deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la Educación Básica, como garantía de que podrán desenvolverse satisfactoriamente en cualquier ámbito en el que decidan continuar su desarrollo. Dichos rasgos son el resultado de una formación que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas. Estos son algunos de los elementos que a grandes rasgos se toman en cuenta en el programa de Asesores pedagógicos, el cual como ya se mencionaba anteriormente, fue una medida que se tomó como parte de las acciones realizadas para promover la equidad y calidad educativa, y tiene como propósito central, de mejorar los aprendizajes de los niños que viven en localidades de alta y muy alta marginación y con mayores desventajas en su desempeño académico contribuyendo a evitar el rezago, la repetición y la deserción escolar.

Los nuevos lineamiento incluidos en la RIEB, también forman parte de la normatividad que rige a los (APIS), y por tanto se considera necesaria su revisión e inclusión en este documento de estudio; a continuación se describe estos principios.

Reforma integral de la educación básica (RIEB) (Secretaría de Educación Básica, 2017).

La RIEB forma parte de la labor que desempeño, ya que uno de los principales objetivos que plantea es "elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional". (Programa Sectorial de Educación, 2007-2012, p. 1). Y esta es parte de la estrategia que plantea el CONAFE al insertarnos como APIS dentro de las comunidades rurales de alta marginación, elevar la calidad de la educación y disminuir el rezago educativo, para que de esta manera los alumnos tengan mejores oportunidades.

A continuación se muestran los principales aspectos de esta reforma y su impacto en la educación:

La principal estrategia para el logro de la transformación educativa que plantea el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, y los objetivos señalados en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (PROSEDU), la construye la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), cuyos propósitos se centran en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en ayudar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman este tipo de educación.

La articulación de la Educación Básica y la RIEB, deben ser entendidas desde una perspectiva que supere la concepción que reduce el desarrollo curricular a la revisión, actualización y articulación de planes y programas de estudio. Se requiere partir de una visión que incluya los diversos aspectos que conforman el desarrollo curricular en su sentido más amplio; es decir, el conjunto de condiciones y factores que hacen factible que los egresados alcancen los estándares de desempeño: los conocimientos, las actividades, las actitudes y los valores.

Propósitos de la RIEB

- Ofrecer a las niñas, niños y adolescentes de nuestro país un trayecto formativo coherente y de profundidad creciente de acuerdo con sus niveles de desarrollo, sus necesidades educativas y las expectativas que tiene la sociedad mexicana del futuro ciudadano.

Aspectos sustantivos

- Articulación entre los niveles que conforman la educación básica.
- Continuidad entre la educación preescolar, primaria y secundaria.
- Énfasis en temas relevantes para la sociedad actual y en la formación para la vida.

Beneficios

- Contar con Planes y programas de estudio actualizados, con enfoques de enseñanza pertinentes y con la definición de los aprendizajes esperados por grados y asignaturas.
- Fortalecer la formación de directivos y docentes.
- Impulsar procesos de gestión escolar participativos (Secretaría de Educación Básica, 2017).

En este aspecto los asesores pedagógicos son los encargados de dar formación continua a los LEC que son los maestros encargados del grupo, con una serie de temáticas que surgen del diagnóstico que se elabora al inicio del ciclo escolar, mediante la observación y análisis de su práctica, así mismo de la entrevista, todo esto con la finalidad de brindarle estrategias para que mejore su práctica educativa, por ser una figura que aunque en ocasiones cuenta con mucha experiencia, le hace falta la formación pedagógica que debe tener un docente. Si bien los LEC y los (APIS) no son figuras que cuentan con una plaza como maestros, también se toman en cuenta los aspectos de la RIEB como lo son la actualización y el mejorar la calidad de la educación porque el CONAFE integra en sus planes de estudio elementos del plan de estudios 2011 para la educación básica y está incorporados los lineamientos que rigen SEP.

Todo proyecto debe estar bien fundamentado, es por ello que se considera pertinente incluir en este apartado la metodología de investigación utilizada, viendo a esta como la ruta que indica los pasos a seguir; así como las posibles técnicas e instrumentos pertinentes, entre otros.

III. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Investigación – acción

En el campo educativo el modelo de investigación-acción adquiere un papel invaluable, ya que esta le permite al profesional docente mejorar su práctica mediante la implementación del mismo, a través de sus diferentes momentos. Desde sus inicios en los años cuarenta cuando Kurt Lewin, psicólogo estadounidense, intentó establecer una investigación científica que integrara la parte experimental con la acción social y definiera el trabajo de investigación-acción como un proceso cíclico de exploración, actuación y valoración de resultados. Así, el investigador es sujeto de la investigación y aborda un aspecto de la realidad (objeto de la investigación) para explicar el fenómeno estudiado. Que finalmente es el objetivo de esta investigación que se realiza, partir de la realidad para modificar el hacer como docente y esto lleve a tener mejores resultados.

Tal como lo definió Lewin (1946) la investigación-acción es una forma de cuestionamiento autoreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo. (Esquivel, 2010).

Como bien se mencionan en diversos textos analizados el modelo de investigación acción es un proceso en espiral, y cíclico el cual presenta las siguientes fases (Esquivel, 2010).

1. *Problematización*. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido será la misma naturaleza. En general, son inconsistencias entre lo que se persigue y lo que en realidad ocurre.

Para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir.

Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

2. *Diagnóstico.* Ya identificado el problema y habiendo formulado un enunciado del mismo, se recopila la información. Ésta consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga.

3. *Diseño de una Propuesta de Cambio.* En ésta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias. Una reflexión prospectiva permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, y definir un diseño de evaluación de la misma. Esto se hace con la intención de anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta.

4. *Aplicación de Propuesta.* Después de diseñar la propuesta de acción, ésta se lleva a cabo por las personas interesadas. Cualquier propuesta realizada implica una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión. Es importante que los equipos de trabajo sigan llevando a cabo las actividades planeadas para lograr la mejora, siendo necesarios la negociación y el compromiso.

5. *Evaluación.* Como ya se había mencionado, las evaluaciones se siguen realizando de forma continua durante y al final del proceso de investigación, pues pueden surgir cambios que requieran una redefinición del problema

por diferentes razones (porque éste se ha modificado, porque ha surgido otro más urgente, porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema original, etc.). Serán la nueva situación y sus consecuencias las que determinen el proceso de investigación; y el probable inicio de otro ciclo en la espiral de la investigación – acción (Esquivel, 2010).

Como bien se menciona es un ciclo donde al finalizar el proceso vuelve de nuevo a iniciar al detectar una nueva problemática. Este es el proceso empleado hasta este momento en la investigación, y es el método más apto para hacer el análisis de la práctica por sus características ya anteriormente mencionadas.

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos:

Cuestionario

Para la recogida de la información se utiliza el cuestionario administrado, en el cual los alumnos de 3° a 6° contestaron una serie de preguntas a excepción de un caso en el cual el alumno aun no sabe leer y escribir aunque está ya en 3°, por lo cual se tuvo que aplicar un cuestionario con contacto personal en el cual la investigadora pregunta y registra respuestas.

El cuestionario como lo refiere (Kemmis & Mc Taggart, 1998) es una serie de preguntas escritas que requieren respuestas, y el tiempo empleado en el es relativamente breve, este procedimiento se utiliza para la investigación cualitativa, en el campo de las ciencias sociales.

A continuación se muestran algunas de sus características.

Ventajas
✓ Es fácil y sencillo de completar.
✓ Proporciona respuestas directas.
✓ La información es cuantificable.
✓ Puede tomar con rapidez respuestas a un gran número de personas.

Es por estas razones se decidió aplicar este instrumento para la recogida de información, ya que cuenta con la característica de ser de tipo mixto debido a la manera en la cual se estructuro y al tipo de preguntas pues algunas son abiertas; es decir no delimitan de antemano la respuesta, pues ésta es libre, sin embargo en algunas otras la respuesta es específica y delimitada, es decir implican un sí o no como respuesta.

A continuación se describe cada una de ellas.

Cuestionario Restringido o Cerrado

- Es aquel que solicita respuestas breves, específicas y delimitadas.
- "Para poder formular preguntas cerradas es necesario anticipar las posibles alternativas de respuestas".
- Estas respuestas piden ser contestadas con: Dos alternativas de respuestas (respuestas dicotómicas): **Si** o **No**.
- Varias alternativas de respuestas: donde se señala uno o más ítems (opción o categoría) en una lista de respuestas sugeridas. Como no es posible prever todas las posibles respuestas, conviene agregar la categoría **Otros** o **Ninguna de las Anteriores**, según sea el caso. En otras ocasiones, el encuestado tiene que jerarquizar opciones o asignar un puntaje a una o diversas cuestiones.

Cuestionario No Restringido o Abierto

- Las preguntas abiertas no delimitan de antemano las alternativas de respuesta.
- "Las preguntas abiertas son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o cuando esta información es insuficiente".
- Es aquel que solicita una respuesta libre.
- Esta respuesta es redactada por el propio sujeto.
- Proporciona respuestas de mayor profundidad.

- Es de difícil tabulación, resumen e interpretación.

Cuestionario Mixto

- Es aquél que considera en su construcción tanto preguntas cerradas como abiertas.

Por otra parte para el análisis y sistematización se utilizó método propuesto en el libro *Tras las vetas de la investigación cualitativa*, como un proceso de inducción que va de lo particular a lo general, como lo mencionan los autores (Becker, 1958; Kaplan, 1964) “los investigadores inductivos inician recolectando datos en base de instrumentos abiertos, y a continuación construyen a partir de las relaciones abiertas, sus categorías y proposiciones teóricas”. (p. 33)

A continuación se muestran los pasos para realizar este proceso.

1. Conceptualizar: ordenar por ideas y/o pensamientos.
2. Categorizar: reunir las ideas y/o pensamientos en grupos que las contengan.
3. Organizar: visualizar la forma como se estructura un todo.
4. Estructurar: acción de distribuir y ordenar las partes de un todo.

Para la interpretación de los datos se siguió la modalidad de lectura vertical del mapa conceptual siguiendo las categorías y subcategorías en el orden de mayor a menor número de datos y personas que los aportaron, con el fin de saber cuáles son los patrones más relevantes incluidos en las respuestas (unidades de análisis).

Entrevista

La entrevista en profundidad es una entrevista personal, directa y no estructurada (Mejía, 1999), en la que el investigador hace una indagación exhaustiva para lograr que el entrevistado hable libremente y exprese en forma detallada sus motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema, es una técnica de intensa interacción personal que posibilita un gran nivel de persuasión y armonía con el

entrevistado, dando lugar a una relación sustentada en un clima de confianza en la cual fluye la confianza e inclusive la información que normalmente se oculta o no se comparte con nadie, es decir, busca que el entrevistado hable sinceramente de lo que cree de sí mismo (Navarrete, 2000, p.37). El objetivo es descubrir las razones más fundamentales de las actitudes y comportamientos del entrevistado, a fin de reconstruir el sistema cultural que origina la producción discursiva y aspectos no cognitivos de las personas como sus compromisos, afectos y emociones.

Técnicas de observación

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas, los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

Existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática. En la primera, el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada. Otro aspecto puede ser observar las actitudes de los alumnos ante diferentes formas de organización en el aula o con el uso de materiales educativos. La observación sistemática se vale de dos instrumentos de evaluación de mayor utilidad: la guía de observación y el registro anecdótico. (SEP, 2013).

Guía de observación

Su propósito es obtener información directa y confiable. La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica

completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar. (SEP, 2013).

Estas fueron algunas estrategias e instrumentos que me fueron de mucha utilidad para la recolección de datos, los cuales me dieron la pauta para ahora presentar una propuesta de intervención. A continuación se muestra la justificación de la misma.

IV. MARCO TEÓRICO

Teoría constructivista

Dentro de la teoría revisada existen diversos autores que dan fundamento a la presente propuesta de intervención; tal es el caso de Piaget y la teoría cognitiva que está relacionada con los procesos del pensamiento y con el comportamiento que refleja tales procesos. Esta teoría trata de comprender y dar explicaciones sobre la manera de cómo piensan los niños. Piaget en sus estudios consideró que “los niños son seres activos, en desarrollo, con sus propios impulsos internos y patrones de desarrollo.” (Papalia, 2001, p. 38). Él a través de la observación e interrogatorios que hacía a sus propios hijos y otros niños, logro ir descubriendo como pensaban y creo la teoría cognitiva, misma que fundamenta la propuesta al hacer referencia al desarrollo cognitivo por etapas en las cuales la mente del niño desarrolla un nuevo modo de operar en el mundo que le rodeo.

Considero que para los docentes el conocer este tipo de teorías es muy importante en mi caso me permitió conocer cómo es que piensan los niños a partir de su desarrollo, de la misma manera el saber con qué tipo de material puedo trabajar partiendo de sus intereses. Es por ello que recurro a este autor, pues dentro de sus etapas cognitivas se encuentra la etapa preoperacional (2 a 7 años de edad) la cual menciona que el niño desarrolla un sistema de imágenes y utiliza símbolos para representar personas, lugares y eventos: el lenguaje y el juego simbólico son manifestaciones importantes. De la misma manea refiere la etapa de operaciones concretas (7 a 11 años) que menciona que el niño puede solucionar los problemas de una manera lógica si se enfocan al aquí y ahora, pero no puede pensar de una manera abstracta. (Papalia, 2001, p. 32), el motivo por el cual me enfoque en estas dos etapas del desarrollo es porque comprende las edades de mis alumnos con los cuales realizo mi intervención pedagógica que es de los 6 hasta los 11 años.

De la teoría rescato esta parte en la cual menciona que “el pensamiento aún no es lógico, ni abstracto y por tanto requiere de material concreto para desarrollarlo, es

decir; se encuentra limitado por lo que puede ver, oír y experimentar personalmente” (Jaramillo & Puga, 2016, p.) es ello que en mi propuesta considero el uso de material para el desarrollo de mis actividades partiendo del fundamento anteriormente mencionado; ya que en el análisis de la práctica docente sólo utilizaba el razonamiento para evaluar la comprensión lectora mediante preguntas abstractas.

Lo anteriormente mencionado interfiere de forma directa en el papel que jugará el docente en el aprendizaje del alumno pues como lo menciona Margarita Gómez Palacios en su libro Propuestas para aprendizaje de la lengua escrita, el maestro, conociendo en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particularmente de cada uno de los conocimientos que él quiere que haga suyos, le proporciona los elementos necesarios, lo motivará, lo enseñará a investigar, a observar, a sacar conclusiones específicas y solo así, en esa doble interacción docente alumno logrará un verdadero aprendizaje. (Gómez, 1987, p. 37).

Es por esto que es importante partir de un sustento teórico que fundamente y de sentido a la propuesta que se pretende implementar, pues teniendo como base el conocimiento del desarrollo del niño tanto psicológico, como cognitivo, y social es como se puede lograr que el alumno adquiera un aprendizaje que sea significativo. “Es significativo porque se relaciona con las experiencias personales, familiares o comunitarias y les dice “algo” y llama su atención”. (Perez, 1999). Cuando el aprendizaje es significativo en los niños es porque ha podido despertar su curiosidad, ha hecho conexión con lo que ellos ya saben.

De la misma manera rescató la teoría sociocultural de Vigotsky psicólogo Ruso quien menciona que para comprender el desarrollo cognitivo que desarrolla Piaget también es importante considerar su desarrollo social, cultural e histórico del cual un niño forma parte. “la conciencia es un reflejo subjetivo de la realidad objetiva” y para analizarla se debe tomar como un producto sociocultural e histórico, a partir de una concepción dialéctica de desarrollo (Matos, 1993, p. 3).

Lo anteriormente dicho yo lo relaciono dentro de mi práctica como docente a lo referente al contexto en el cual se desarrolla el niño, pues esta sería su realidad objetiva y partiendo de ella es que él interioriza su realidad y le da esa subjetividad, es decir conceptualiza partiendo del medio en que se desarrolla, haciendo referencia a la siguiente frase: “La enseñanza y el desarrollo son el resultado directo de la actividad del estudiante en su relación con el mundo circundante” (citado por Salas, 2001, p. 63).

Bruner

Otro autor que me es muy necesario mencionar es Bruner, que al igual que Piaget se interesa por comprender la manera en la que el niño representa su mundo exterior. A diferencia de Piaget, Bruner menciona que cada etapa se apoya de la que antecede y prepara a la que sucede; tales etapas le permiten al niño pasar del uso de la lógica al razonamiento. Bruner (1984) ha distinguido tres modos básicos mediante los cuales las personas vuelven a representar la realidad, tres modos de aprehender la realidad. Dentro de estas encontramos a la representación por la imagen o también llamada modo icónico “en este caso se utilizan imágenes o esquemas para representar lo aprendido, por ejemplo, un dibujo puede representar una bici, que nos permita seguir una ruta”. Las imágenes se convierten en grandes resúmenes de la acción, en las que el interés está centrado en la forma el tamaño y el color. La representación icónica se rige principalmente por principios de organización perceptiva. (Jurado, 2013, p. 17).

Es por ello que dentro de las secuencias didácticas que se aplican se utiliza en diversas imágenes como representaciones del contenido del texto para que a través del muestreo visual el alumno pueda tener una perspectiva de lo que el texto tratará. Partiendo también del uso de material concreto que como ya se mencionaba anteriormente es necesario de acuerdo a la etapa del desarrollo en la cual se encuentran mis alumnos.

La revisión de las investigaciones en asesoría muestra que los métodos debidamente estructurados, con el apoyo de materiales didácticos elaborados ex

profeso y con adecuada capacitación de los asesores, tienden a producir mejores resultados (Cohen, Kulik y Kulik, 1982; Sharpley y Sharpley, 1981; Topping y Ehly, 1998; Paul, 2007).

El uso de estrategias de enseñanza es otro elemento que es importante considerar dentro del desarrollo de este trabajo, entendidas como los procedimientos o recursos utilizados por el profesor o asesor para promover aprendizajes significativos. Estas son siempre conscientes e intencionales y están dirigidas a un objetivo de aprendizaje. En este sentido la estrategia guía a las acciones. (Rodríguez, 2003).

En este caso se ve al profesor como un agente fundamental dado que está tomando constantemente decisiones sobre los cursos de acción a seguir en el aula y más cuando se trata de un aula multigrado como es mi caso.

Es por ello que es importante encontrar una forma de trabajo adecuada para atender las necesidades de un aula multigrado.

Partiendo de ello considero necesario mencionar algunas de las estrategias para el trabajo en grupos multigrado las cuales tome en consideración para el desarrollo de la siguiente propuesta.

a) Cuidar la comunicación con el alumno tiene una fuerte conexión con los logros del alumno y al mismo tiempo nos permite conocer su desarrollo dentro de la clase.

b) Cuidar la organización de clase la cual tiene efectos directos sobre el uso del tiempo, los materiales preparados de antemano, que es uno de los elementos que estaba fallando dentro de mi práctica docente.

c) Procurar el alineamiento de la enseñanza, se refiere a la coherencia entre los objetivos y las actividades de aprendizaje.

d) Generar un foco de atención, que sirve justamente para atraer y mantener la atención de los alumnos a lo largo de la actividad de aprendizaje.

e) Acostumbrar a la indagación y al monitoreo es el proceso de la verificación del proceso en el aprendizaje. (Rodríguez, 2003).

Todo esto permite tener un panorama más amplio sobre la manera en la cual puedo llevar a cabo mejor mi práctica como asesora dentro de mi aula.

Estilos de aprendizaje

Así mismo los estilos de aprendizaje son otro de los elementos que se retomaron. El término estilos de aprendizaje se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Estas preferencias o tendencias a utilizar más unas maneras que otras de aprender constituyen nuestro estilo de aprendizaje. Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, los antecedentes culturales y la edad.

Los estilos de aprendizaje lo que nos ofrecen es un indicador que ayuda a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado. (Robles & Galeon , 2008).

Estos postulados conceden en la importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural, sus ritmos y estilos de aprendizaje y ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo del mismo, con el fin de formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere el país.

Por tanto se requiere:

- Reflexionar sobre nuestra práctica pedagógica y el estudio de las diferentes teorías educativas.
- Tomar en cuenta el contexto sociocultural de nuestros estudiantes para ofrecer una educación con sentido y significado.

- ofrecer a los estudiantes experiencias de aprendizaje que le sean significativas partiendo de sus intereses y que estos les representen un desafío. (Chávez, 2001, p. 64).

Por lo anteriormente mencionado es necesario que como docente se desarrolle en los alumnos un pensamiento crítico, pues ahora no solo es necesario que el alumno observe y discrimine la información, sino que comience a comparar y contrastar, categorizar, clasificar y nombrar, así como ordenar la información y aplicarla en su vida cotidiana. (Priestley, 1996).

Pensamiento crítico

Actualmente ya no es suficiente que los alumnos sepan leer, escribir y resolver problemas de aritmética. Se requiere que los alumnos se preparen para hacer frente al siglo XXI, sean capaces de dominar al mundo de alta tecnología en el que la capacidad para resolver problemas es un requisito básico. Los estudiantes no pueden seguir ateniéndose a una memorización rutinaria con la única finalidad de aprobar los exámenes para luego olvidar toda la información. Deben ser capaces de retener esta y aplicarla a largo de su trayectoria académica; pero, sobre todo, en su vida diaria. (Priestley, 1996).

El pensamiento crítico es el procedimiento que nos capacita para procesar información. Este tiene lugar dentro de una secuencia de diversas etapas, comenzando por la mera percepción de un objeto o estímulo, para luego elevarse al nivel en que el individuo es capaz de discernir si existe un problema, cuando se presenta este y presentar su solución.

La enseñanza del pensamiento crítico se cifra en que los alumnos sean capaces de procesar pensar y aplicar la información que reciben.

A continuación se describen algunas habilidades del pensamiento implicadas en el proceso de lectura y comprensión textos (Facione, 2007):

Inferencia: significa identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables; formular conjeturas e hipótesis; considerar la información pertinente y sacar las consecuencias que se desprendan de los datos, enunciados, principios, evidencia, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, preguntas u otras formas de representación.

2. Interpretación: es comprender y expresar el significado o la relevancia de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.

3. Evaluación: Es la valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones que recuentan o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona; y la valoración de la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia, reales o supuestas, entre enunciados, descripciones, preguntas u otras formas de representación.

Lectura y el contexto

El proceso de lectura implica una transacción entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes para la lectura como las características del texto (Rosenblatt, 1978).

Es por ello que se hace énfasis en estos elementos señalados en el proceso de lectura, (lector, texto y contexto) que menciona Emilia Ferreiro en su libro Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura refiriéndose a estos: la cultura social, el propósito del lector, el conocimiento previo, el control lingüístico las actitudes y los esquemas conceptuales, entre otros. Pues toda lectura es interpretación entre lo que el escritor trata de dar a conocer en su escrito y la interpretación que se hace a partir de la experiencia, es por ello que considero importante retomar el contexto en el cual se encuentran inmersos mis alumnos, pues de allí parten sus conocimientos previos.

Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender, a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura. (Ferreiro, 2002, p. 16).

El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. Una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar la información. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir un significado, o comprenderlo (Ferreiro, 2002, p. 21).

Las estrategias de lectura son importantes durante el todo proceso educativo del alumno, desde etapas muy pequeñas y a lo largo de la vida. Pues la lectura es una habilidad indispensable del ser humano.

Ya lo menciona Ferreiro, (2002) es una necesidad de comunicación a través del tiempo y el espacio, es universal a través de las lenguas, creo que hay uno y solamente un proceso de lectura para todas las lenguas, independientemente de las diferencias en la ortografía. (p. 17)

Conceptos como la organización que hace referencia a la creación de estructuras cognitivas más complejas, refiriéndose estas al desarrollo del pensamiento e incorpora imágenes de la realidad llamadas esquemas. (Papalia, 2001, p. 38).

Al hablar de texto y lectura es necesario hacer referencia al contexto, dado que es un factor considerado inherente a todo proceso de lectura en sus distintas acepciones dentro de la perspectiva constructivista.

Para abordar la noción de contexto resulta imprescindible retomar la perspectiva del constructivismo sociocultural, que ha dedicado gran parte de sus investigaciones al análisis de los componentes contextuales vinculados a las prácticas de lectura y escritura y, por ende, a la utilización y comprensión de textos.

1. Entorno lingüístico del cual depende el sentido y valor de una palabra, frase o fragmento considerado.

2. Entorno físico o situación, ya sea político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho.

El sentido que se otorga al contexto es aquello que circunscribe o rodea una conducta o una actividad determinada es muy habitual dentro de las ciencias humanas y sociales. Esta noción suele representarse como una serie de círculos concéntricos en cuyo punto central se encuentra la conducta o actividad a analizar, de modo que el contexto se concibe como una entidad conformada por distintos niveles. En este sentido, el contexto se manifiesta como aquello que enmarca a los que se pretende analizar el conjunto determinado aspecto o elemento (Vila, 1998).

La influencia del contexto en la propuesta de intervención

En las secuencias didácticas que se pretende implementar se toma en consideración el contexto, que como ya se menciona anteriormente, es donde parte el conocimiento del niño, de esa realidad que es el contexto en el que habita. En mi caso es una comunidad rural en donde las principales actividades son el cultivo de la caña y el cuidado de ganado, así como actividades relacionadas con el campo, como la siembra y cosecha de productos.

El contexto juega un papel preponderante en el caso de mi práctica, pues se considera uno de los elementos en los cuales el alumno se desarrolla. Es parte del “interactuar para aprender” que forma parte de las habilidades que el API (Asesor Pedagógico Itinerante) debe atender, pues son determinantes en la construcción de nuevos esquemas cognitivos, lo cual constituye un propósito de los modelos educativos del (CONAFE, 2012).

La asesoría pedagógica itinerante incide de manera positiva en el desempeño escolar de los niños mediante la intervención pedagógica planificada y articulada con alumnos, figuras educativas y padres de familia, lo cual implica un modelo ecológico que considera el conjunto de ámbitos de convivencia que resultan de las interacciones entre los agentes involucrados (Bronfenbrenner, 1987). Como lo menciona la teoría de Broadbent y el modelo API (Ver Anexo 6).

Todos estos elementos son necesarios e importantes en el desarrollo de la presente propuesta de intervención, mismos que en ya he ido reflexionando en el desarrollo del presente trabajo de investigación, lo importante es también cómo al conjugarse estos elementos también logras mejorar el proceso de aprendizaje del alumno.

Hasta el momento todos los autores revisados que son parte de la teoría constructivista rescatan los elementos que considero son necesarios para mejorar mi práctica como docente y que en algún momento deje de lado, trayendo como consecuencia la pérdida de interés de mis alumnos, la falta de estrategias de mi parte y el bajo rendimiento escolar, esta teoría rescata la importancia de que el alumno vaya construyendo su propio aprendizaje, a través de sus conocimientos previos, de la manipulación que tiene con los objetos, de representaciones de los mismos, así como la influencia de la cultura y el contexto.

El niño se va apropiando de manifestaciones culturales que tienen un significado en la actividad colectiva, es así como los procesos psicológicos superiores se desarrollan en ellos a través de la adquisición de la tecnología de la sociedad, de sus signos y herramientas, y a través de la educación en todas sus formas (Moll, 1993, p.13).

Podría decir que la teoría constructivista y sus diversos autores me han dado el sustento teórico necesario para entender el proceso de aprendizaje de mis alumnos.

Nuevas estrategias de aprendizaje

Estrategias son los procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Las estrategias difieren de las habilidades en que tienen un propósito, son una secuencia de actividades y se modifican más fácilmente, para adaptarse al contexto, mientras que las habilidades son más específicas.

Según Moreno, 1990; Nisbet y Schucksmith, (1987) define que las estrategias de aprendizaje son procedimientos o secuencias de acciones, pueden incluir varias

técnicas, operaciones o actividades específicas, persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

La educación actual se ha centrado en la generación y distribución social del conocimiento, por lo que uno de sus principales retos es crear nuevas formas de construirlo. En este sentido, los actuales enfoques educativos enfatizan, por un lado, la importancia de contextualizar el saber producido y, por otro, la generación de nuevas estrategias de apropiación y aplicación del conocimiento; esta situación conlleva al desarrollo de la capacidad para adquirir, generar y utilizar el conocimiento en los estudiantes para atender las necesidades de su desarrollo y construir su propio futuro; sobre todo, al tener presente que las sociedades contemporáneas enfrentan el reto de adaptarse a procesos de cambio diversos. Esta adaptación es dinámica, esencialmente por el surgimiento de nuevas tendencias en la generación, difusión y utilización del conocimiento (Cornella, 1999).

Un elemento distintivo de la sociedad actual es la búsqueda del crecimiento equitativo y democrático en los miembros que la conforman, por lo que la capacidad para asumir y orientar el cambio que requiere, a partir de las relaciones entre el conocimiento, el sujeto que conoce y el entorno, es de suma importancia. Es a partir de esto que la educación se centra en que los miembros de una sociedad adquieran la capacidad de construir su futuro y, por lo tanto, incidir en su acontecer histórico. Por ello, se requiere fortalecer el aprendizaje y desarrollar una fuerte capacidad de pensamiento y de reflexión estratégica.

Como parte de este desafío es importante convertir información en conocimiento útil y aprovechar los procesos de generación y apropiación de conocimiento para inducir procesos dinámicos de aprendizaje mediante los cuales el conocimiento desarrolle y fortalezca las habilidades de las personas, transformándose así en factor de cambio social.

Este desafío está directamente relacionado con el papel que desempeña la educación en la formación de recursos humanos como un elemento crítico en el desarrollo de la sociedad. Es decir, una educación basada en el principio de

aprender a aprender implica formar en el estudiante capacidades analíticas y de comprensión.

Por tanto el rol del docente en este siglo implicaría lo siguiente:

Rol del docente para promover la lecto-escritura (Villegas, 2009)

1. Promover un ambiente propicio para el aprendizaje.
2. Involucrar a todos y todas en el acto de aprendizaje.
3. Parte de conocimientos previos.
4. Propicia el descubrimiento y la construcción de conocimiento.
5. Conoce y aprovecha intereses en el Proceso de Aprendizaje.
6. Considera los errores como parte del Proceso de Aprendizaje (ensayo error).
7. Atiende las diferencias individuales.
8. Impulsa la lectura de cuentos, fábulas etc.
9. Facilita la lectura y escritura de sus propias producciones
10. Propicia la narración de cuentos, fábulas, anécdotas, etc.
11. Estimula la rotulación, la lectura y escritura de avisos, nombres etc.
12. Organiza el rincón de la lectura con diversos textos.
13. Promueve situaciones reales de la lectura y escritura.
14. Apoya constantemente a los y las estudiantes.

Momentos en la lectura

Obedeciendo al enfoque comunicativo y funcional del campo formativo de lenguaje y comunicación dentro del plan de estudios 2011 el cual menciona que esta se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos, es decir dentro y fuera de su contexto observando a las necesidades que este enfrente en su vida cotidiana, como el leer que autobús tomar para ir de un lugar a otro, o leer el recado que le dejó mamá donde le avisa que tenía reunión, estos ejercicios simples son situaciones a las cuales el niño se enfrenta en su día a día y es importante no solo que lea sino que comprenda el contenido e interprete en base a su conocimiento por ello presento esta propuesta de intervención que en base a resultados obtenidos en el diagnóstico realizado, considero la lectura es una de las herramientas elementales no solo en la educación básica, sino a lo largo de la vida.

La lectura como simple ejercicio no despierta el interés ni el gusto por leer. Es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presenten para invitar al niño a que lea y a servirse de la lectura con fines prácticos. Pues la lectura no responde al simple hecho de decodificación; leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. (Libro del maestro 1° SEP, 1997, p.7).

La lectura se práctica mediante diferentes modalidades de interacción con el texto, a fin de promover el desarrollo de las estrategias de comprensión lectora de los niños.

A continuación se describen las modalidades y estrategias de la lectura descritas por Margarita Gómez Palacios planteada en los materiales de Español de primer grado SEP acordes a plan 1993.

Antes de leer

- a) Permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al tema del texto que se leerá.
- b) Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto.
- c) Estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto.
- d) Establecer propósitos de lectura.

Al leer

Las actividades de lectura se realizan mediante diversas modalidades, éstas más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación que pueden favorecer el desarrollo de las estrategias de lectura.

Después de leer

Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la reconstrucción o el análisis de los significados del texto: comprensión global o tema del texto; comprensión específica de fragmentos; comprensión literal (o lo que el texto dice); elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido, y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

Estrategias de lectura

A continuación se describen las modalidades y estrategias de la lectura descritas por Margarita Gómez Palacios planteada en los materiales de Español de primer grado SEP acordes a plan 1993.

Muestreo: El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

Predicción: El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etcétera.

Anticipación: Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones, que pueden ser léxico-semánticas, es decir que predetermina, de alguna palabra, un significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que sabe que continuará cierta palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el lector sobre los conceptos relativos a los temas, al vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que lee.

Confirmación y autocorrección: Las predicciones y anticipaciones que hace un lector, generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que las predicciones o anticipaciones son incorrectas. Entonces el lector las rectifica.

Inferencia: Es la posibilidad de derivar o deducir información que no aparece explícitamente en el texto; consiste también en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos y evaluar lo leído. Otras formas de inferencia cumplen las funciones de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas —que tienen más de un significado— y de contar con un marco amplio para la interpretación.

Monitoreo también llamada metacompreensión: Consiste en evaluar la propia comprensión que se va alcanzando durante la lectura, lo que conduce a detenerse y volver a leer o a continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

En la presente investigación se pretende implementar la estrategia de predicción de un texto, en la cual como ya se mencionaba anteriormente, el lector necesita

de sus conocimientos previos; ya que son estos lo que le permitirá predecir el final de una historia o la continuación de la misma.

La predicción es una estrategia lectora que contribuye a que el alumno logre la comprensión de un texto. Si bien es cierto que la predicción no se puede trabajar de manera aislada ya que esta forma parte de las estrategias lectoras implementadas para lograr la comprensión, es por ello que en algún momento de cada una de las estrategias se hace referencia también a las demás.

Modalidades de lectura

Audición de lectura: Al seguir en sus libros la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

Lectura guiada: Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencias, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.

Lectura compartida: También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

Lectura comentada: Los niños forman equipos y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y después de la lectura. Algunos niños

pueden descubrir así nueva información cuando escuchan citas del texto o los comentarios que realizan sus compañeros.

Lectura independiente: En esta modalidad, los niños, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos. Lectura en episodios. Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Comprensión lectora

El conjunto de estas estrategias y modalidades da paso a la comprensión lectora que: se entiende como una interacción entre el texto y el lector, en el cual este, a partir del uso de diversas estrategias y con base en su conocimiento o experiencia previa, asigna un significado personal a lo que el autor pretende comunicar. Por consiguiente, el proceso de inferencias que establece el lector a partir de lo que lee, el uso que hace de diversas estrategias de lectura, así como la valoración que hace de los contenidos, son fundamentales para construir una versión individual del texto o, en otras palabras, para comprenderlo (Pérez, 2005; Sánchez, 1997). Como señalan Brown, Campione y Day (1981), cualquier estrategia de lectura que lleve a cabo un lector estará influenciada, al menos, por tres factores: la estructura del texto, su conocimiento previo y las características de la tarea.

Algunos estudios indican que la comprensión está fuertemente influenciada por el grado de similitud entre el conocimiento previo del lector y el contenido del texto (Taboada et al., 2009; O'Reilly & McNamara, 2007). Al respecto se señala que los errores de los alumnos en la realización de diferentes tareas están más relacionados con la falta de conocimientos que con conocimientos erróneos; por ejemplo, algunos textos escolares son difíciles de entender porque omiten información importante y los estudiantes fracasan para comprenderlo al no poder relacionar conceptos a lo largo de la lectura. El conocimiento que el lector tiene

sobre un tema le provee de un marco de referencia para realizar inferencias, y que estas tengan sentido en los textos leídos, o bien, para llenar los vacíos conceptuales que presentan dichos textos.

Estos estudios demuestran que el papel de los conocimientos previos y la habilidad de los alumnos para realizarse preguntas con respecto al texto (autocuestionamiento), son estrategias que contribuyen de forma independiente y significativa para incrementar los niveles de comprensión lectora.

Para entender cómo alcanza el alumno la comprensión, es necesario conocer el proceso de lectura, lo cual aporta información importante al docente para entender la complejidad del trayecto y brindar el apoyo necesario a los estudiantes.

Según Frade (2009) el proceso incluye los siguientes subprocesos:

- Decodificación. Es el momento en que el sujeto interpreta los signos gráficos, los junta y asocia para leer una palabra, una oración, un párrafo. Para decodificar se requieren habilidades auditivas, visuales y perceptivas, se involucran la sensación, la percepción, la atención y finalmente la memoria.

- Acceso al léxico. Es el momento en que el alumno después de leer, encuentra el significado de la lectura, asocia la palabra con lo que significa y se vuelve consciente de lo que no entendió para buscar el significado.

- Análisis sintáctico. Es el momento en que el lector junta cada palabra con la que sigue, una frase con otra, una oración con la que continúa y comprende, ya no de una palabra sino de toda una oración o un párrafo. En este momento, el alumno le da un sentido más global a la lectura.

- Representación mental o análisis semántico. Se da cuando el alumno es capaz de imaginarse lo que lee, es como un dibujo imaginario de lo que se va leyendo.

- Inferencia o interpretación. Una vez que se hace la representación mental de lo

leído, el lector construye significados implícitos en el texto a partir de sus conocimientos previos. Es aquí donde los alumnos anticipan, agregan sus propios comentarios apoyándose de sus gustos, necesidades e intereses.

- Representación mental de la inferencia. Enseguida el estudiante se imagina algo más allá de lo leído y elabora su imagen mental. Esta representación mental dependerá también de qué tanto conocimiento tengan los alumnos sobre los temas abordados.

- Construcción de nuevos aprendizajes. En estos dos últimos momentos se utilizan habilidades del pensamiento de orden superior, que llevan a los alumnos no sólo a aprender el contenido que transmite el autor, sino además a construir nuevos aprendizajes no mencionados en el texto, como son: identificar la intención del autor, el prototipo en el que se escribe, el tipo de texto, análisis, síntesis, comentar sobre las ideas principales, interpretar críticamente el texto, dar puntos de vista, relacionar textos o ideas y utilizarlos en situaciones de la vida.

Cuando el docente de Educación Primaria conoce este proceso complejo para desarrollar lectura comprensiva, es capaz de concientizarse de que los alumnos no lo logran de manera inmediata y requieren de la interrelación de habilidades cognitivas, asociadas a experiencias individuales y sociales, lo cual es posible lograr con la práctica diaria de la lectura y la implementación de estrategias didácticas.

Dentro de este nuevo enfoque didáctico se debe considerar que los docentes deben contribuir a que los estudiantes avancen en su interpretación lectora, teniendo presente que ésta no se logra en un ciclo escolar, sino que es un proceso continuo que requiere de intervenciones precisas durante toda la escolaridad para que se logre el aprendizaje. Desarrollar la comprensión lectora en el contexto escolar implica tener en cuenta tres elementos esenciales que ésta posee al ser una actividad: interactiva, constructiva y estratégica.

Interactiva

Es interactiva en la medida en que propicia la relación entre el lector, el texto y el contexto. El lector, en este caso el alumno, es quien posee conocimientos y experiencias previas y los relacionan con la información, interactúa constantemente con el texto y las ideas del autor, haciendo inferencias y dando sentido a la lectura, la cual es interpretada al situarse en un contexto específico o con relación al espacio cultural y social en el que el lector se desenvuelve.

Constructiva

La comprensión lectora es constructiva ya que “el buen lector no copia” a su memoria lo que dice literalmente el texto; por el contrario, construye una representación personal “de los significados que sugieren las palabras y frases del autor”. En esa construcción, el lector está influido por sus conocimientos previos, experiencias e interpretaciones, las aportaciones que realicen sus pares y la ayuda que ofrezca el docente. Por eso se dice que la comprensión lectora es una construcción personal a partir del significado que se otorgue al texto, en interacción con el contexto social y cultural.

Estratégica

Se considera estratégica ya que tanto el docente como los alumnos deben tener presente el propósito de la lectura, un objetivo claro de lo que se quiere lograr con ella y el beneficio que aporta. Para desarrollar la comprensión se requiere que el docente enseñe estrategias lectoras que permitan a los estudiantes avanzar en la comprensión, identificar y relacionar ideas, así como comunicar información. Cuantas más estrategias posean los alumnos, tendrán un mayor beneficio al comprender e interactuar con los textos. Isabel Solé (2012) menciona que comprender implica conocer y saber utilizar de forma independiente un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar los textos de maneras diversas, a partir del propósito planteado por el lector.

Dichas estrategias han de considerarse, según diferentes autores (Díaz y Hernández, 2010; Gutiérrez y Salmerón, 2012; Solé, 2009) en tres momentos para que guíen la comprensión: antes, durante y después de la lectura.

En el ámbito de lectura existen diversas investigaciones que se han realizado a lo largo de muchos años, mismas que han dado la pauta para ir mejorando en el conocimiento de este aspecto tan importante. Es por ello que se dio a la tarea de revisar diversas investigaciones que hacían referencia a una problemática similar a la que a mí se me presentaba.

A continuación es muestra cada una de ellas, los objetivos que perseguía y los resultados obtenidos.

Estado del arte

Dentro de la documentación revisada se encontraron las siguientes investigaciones dirigidas a otros grados, en otras entidades y países, pero temas similares, mismos que permitieron conocer como estas investigaciones lograron mejorar la práctica docente en el área de lectura de distintos niveles educativos, las estrategias empleadas por los investigadores y la puesta en práctica de su propuesta de intervención, así como el tipo de investigación que se realizó, lo anterior dio pautas para reconocer que cada problematización es única, por las condiciones en las que se presenta, refiriéndome a estas como el contexto el que se desempeña, así como las edades, horarios, grados a los que se atiende, entre otros. Sin embargo la fundamentación teórica que en ellas se empleaba fue de gran apoyo.

A continuación se hace mención de las investigaciones más representativas, en los cuales se presenta el nombre de las mismas, sus objetivos y las conclusiones que se obtuvieron.

1. Ríos, M. M. (2008). aplicación de estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades de lecto-escritura área de español en niños y niñas del segundo grado del centro de estudio Jesús el buen maestro, municipio de San Juan de oriente, departamento de Masaya, II semes. 55.

Objetivo: Valorar si las estrategias metodológicas que orienta el maestro son adecuadas para desarrollar habilidades de lecto-escritura en el área de español de niños (a) del 2 grado B de la Escuela —Jesús el Buen Maestroll del municipio de San Juan de Oriente, departamento de Masaya en el II semestre año 2008.

La particularidad de esta investigación, permitió incidir en la problemática que presentan los niños y niñas en la lecto-escritura. Para esto se introdujeron experiencias innovadoras que permitieron mejorar la calidad de la enseñanza, se diseñaron estrategias pedagógicas que resolvieron el problema señalado.

Es un estudio descriptivo porque permite describir la metodología de la enseñanza en la adquisición de las habilidades de lectura y escritura de los y las niños niñas de segundo grado de primaria, con enfoque cualitativo y cuantitativo. Es de corte transversal.

Para obtener información se aplicaron diferentes instrumentos como: guía de entrevista al docente de segundo grado, guía de observación directa al aula de clase de segundo grado, se aplicó test, para ver el avance en la lecto-escritura que tenían los y las alumnos del segundo grado.

Los planes de acción y capacitación dirigida al docente dieron resultado satisfactorio y mucha efectividad en cuanto; a mejorar la lectura fluida y la escritura, manejo de reglas ortográficos y la comprensión lectora. Se logró motivar al maestro para que utilice variadas estrategias y bibliografías en el desarrollo de su clase.

Conclusión

Se recomienda al docente utilizar estrategias adecuadas a los intereses y características de los estudiantes así como, diversa bibliografía que motive el interés por la lectura en los niños y niñas y aprovechar al máximo los recursos disponibles la biblioteca del Centro, medios audiovisuales y visitar constantemente el centro de aprendizaje del municipio.

2. Quiroga Coronado, Jacinto (2003). Factores que influyen en la aplicación de la metodología activa en los niños del nivel primario de 5to y 6to grado del colegio

nacional San José de la ciudad de Piura. Piura- Perú: Tesis de Instituto Superior Pedagógico- Público Piura.

Conclusiones

La capacitación y actualización de los docentes permitió la aplicación de metodologías modernas de acuerdo a las nuevas corrientes pedagógicas para mejorar el nivel profesional.

Los profesores conocen algunos métodos, procedimientos y técnicas para el aprendizaje, pero la aplicación de estos no es pertinente creando descontento en algunos alumnos por lo que las clases se tornan aburridas y monótonas.

Los docentes usan metodologías activas que generan actividad en los alumnos en su mayoría, pero no obstante cuando estos sufren un bajo grado de motivación, los alumnos pierden interés con expectativas después de tener participación activa, su rendimiento académico de los alumnos en su mayoría es bueno.

3. Pantaleón Medina, Cynthia del Pilar y Yarlequé Juárez, Soledad Marlene (2005). *Influencia de las estrategias pedagógicas de las Ciencias Naturales en el aprendizaje de los alumnos del nivel primario del centro educativo Ignacio Merino*. Piura – Perú: Tesis de Licenciatura Facultad Ciencias Sociales y Educación – UNP. Piura – Perú.

Objetivo General

Conocer si las estrategias didácticas que se utiliza en el aprendizaje de las ciencias sociales reúne las características adecuadas para el aprendizaje significativo de los alumnos.

Objetivos específicos

Caracterizar los aspectos adecuados que deben contener las estrategias didácticas usados por los docentes.

Analizar qué aspectos se toma en cuenta dentro del aprendizaje significativo de los alumnos.

Comprobar la relación existente entre estrategias didácticas y aprendizaje escolar.

Conclusiones

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes en las aulas del primer grado de primaria del C.E. Ignacio Merino, están orientadas al modelo de enseñanza tradicional, donde el docente demuestra asumir un rol protagónico impartiendo conocimientos y el alumno un papel pasivo decepcionándolo y memorizándolo.

Las estrategias metodológicas que emplean los docentes son básicamente expositivas bajo un sistema de dictado de contenidos sin lograr una incorporación adecuada de experiencias directas para el óptimo aprendizaje de las ciencias naturales.

Los docentes del C.E. Ignacio Merino tienen un conocimiento inadecuado respecto a la importancia que tiene las ciencias naturales, por lo tanto no programan las actividades que contribuyen a la formación científica.

Los docentes del C.E. Ignacio Merino no demuestran interés en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, en consecuencia no contribuye el desarrollo de una cultura tecnológica permita combinar ciencia y tecnología con responsabilidad ética.

CAPÍTULO V. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Justificación de la propuesta de intervención

A lo largo de este tiempo en el cual me he desarrollado como API generalmente en educación básica he observado la necesidad de implementar estrategias novedosas que motiven a los alumnos a lograr un aprendizaje significativo; el cual implica que "la nueva información es vinculada con aspectos relevantes y pre existentes en la estructura cognoscitiva, proceso en que se modifica la información recientemente adquirida y la estructura pre existente" (Ausubel, 1983, p. 71).

Sin embargo esta no es una tarea fácil en las escuelas multigrado, ya que un solo docente es el encargado de impartir clases a los seis grados (1° a 6°).

Como docentes se deben implementar diversas estrategias de aprendizaje, nuevas formas, herramientas que permitan alcanzar mejores resultados académicos en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje, pues "El aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias" (abbott, 1999). Y los docentes como mediadores deben ser proveedores de experiencias, como lo menciona en Plan de estudios 2011 para Educación Básica en la sección de principios pedagógicos "Planear para potenciar el aprendizaje y Generar ambientes de aprendizaje".

En necesario que los alumnos vayan construyendo sus propios aprendizajes a través de la interacción con su medio, como lo menciona la teoría constructivista que centra la atención en del alumno. Y en que éste descubra su aprendizaje como lo afirma Bruner a partir de un proceso inductivo partiendo de ejemplos específicos para concluir en generalizaciones que ha de descubrir. Desde esta perspectiva es necesario que los materiales didácticos reúnan las características para un desarrollo integral.

Por ello el interés de realizar la investigación, para conocer qué estrategias se deben implementar como Asesora Pedagógica Itinerante para lograr despertar el

interés por la lectura en los alumnos y vean a ésta como una herramienta indispensable en su vida diaria, esto aplicado en una escuela multigrado donde se atienden alumnos de 1° a 6° en una sola aula por un mismo docente, en comunidades rurales en donde el contexto es desfavorecedor por poca motivación de los padres, porque sus hijos no concluyen sus estudios y las pocas posibilidades económicas, debido a las distancias y escasos medios de transporte para salir de la comunidad.

Una de las preocupaciones constantes en la práctica docente es, revertir la tan deteriorada calidad académica que impera en nuestro sistema educativo.

La meta de la educación es crear la posibilidad de que el niño invente y descubra. Cuando se le enseña demasiado rápido, es un obstáculo para que esto se logre. Enseñar significa crear las situaciones donde puedan descubrirse las estructuras [mentales]; no significa transmitir estructuras que no puedan asimilarse más que al nivel verbal.

Durante muchas décadas se han implementado en el país un sinnúmero de reformas educativas, como parte de las acciones realizadas para promover la equidad y calidad educativa tal como lo menciona el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, y los objetivos señalados en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (PROSEDU), que constituye la RIEB, cuyos propósitos se centran en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en ayudar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman la educación básica.

Sin embargo la educación de calidad continua siendo un tema no resuelto pues actualmente una de las principales deficiencias a las cuales se enfrenta el país se encuentra en el campo formativo de lenguaje y comunicación, especialmente el ámbito de lectura.

Con frecuencia los profesores consideran que los alumnos saben leer, porque saben, o pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen

la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, decodificación no es comprensión.

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XX, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información. Es el acceso a ámbitos especializados que garantizan el aprendizaje permanente y la inserción en las nuevas economías.

El fomento a la lectura es fundamental para poder desarrollar en los alumnos el Perfil de Egreso de la Educación Básica, pues uno de sus rasgos es que el alumno busque, seleccione, analice y utilice información proveniente de diversas fuentes (Plan de Estudios, 2011).

Si bien la lectura para la comprensión se privilegia en el Campo de Formación: lenguaje y comunicación, se considera que ésta es necesaria para la reflexión y el uso de la información (Programas de Estudio, 2011), no por ello se deja de abordar, promover, fomentar y utilizar en los otros campos de formación y asignaturas que la implican. De aquí la importancia de desarrollar la competencia lectora en los alumnos para que esta sea un medio favorable para acercarse a la información y poder aprender a lo largo de la vida.

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos (Programas de Estudio, 2011).

En esta misma área es importante reconocer que cada alumno posee un bagaje previo correspondiente, por un lado, a su plataforma cultural y social y, por otro, al

entorno generacional que le corresponde por acumulación histórica. En este sentido, se sabe que el aprendizaje de la lectura y la escritura hace cinco décadas no significaba lo mismo que en la actualidad.

Lo anterior tiene consecuencias en el método y la didáctica, que se transita, a lo largo de las décadas, pues no es el mismo método el que se utilizaba hace 20 años para enseñar a lectura y escritura a un niño que el que actualmente se utiliza.

En las décadas anteriores se consideraba a la lectura como la simple acción de desciframiento de letras, palabras, frases, y al término de ésta, posiblemente se llegaría a la comprensión después de una serie de preguntas literales sobre el mismo texto. Con el paso de los años setenta y los enfoques en psicolingüística y psicología cognitiva, se manifiesta una nueva concepción de la lectura, la cual implica descifrar los signos impresos, y a la vez dotarlos de significado, es decir, leer es comprender un texto.

Solé (1987) enfatiza que “comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas”. Esta habilidad trae beneficios tanto en el ámbito educativo como en el familiar y social, es por ello que en los tres espacios es necesario promover y disfrutar el proceso de lectura.

En el contexto escolar, la comprensión lectora se abre a un panorama más amplio, dejando atrás el paradigma tradicionalista de concebirla como un desciframiento, pasando a un enfoque global de la comprensión. Zarzosa y Martínez (2011) mencionan que actualmente la lectura comprensiva deja de entenderse como una sola habilidad para reconocerse ahora como una relación e interacción de diferentes habilidades y estrategias que se combinan dependiendo del tipo y función del texto, así como los propósitos educativos que se persiguen.

La Educación Primaria tiene el compromiso de fomentar la comprensión lectora, reconociendo que es un proceso complejo y requiere su práctica y reflexión constante, las cuales al ser desarrolladas en los estudiantes, permiten un aprendizaje autónomo, permanente y crítico, pues se integran a la cultura escrita y a las habilidades digitales, se vinculan con procesos como el de aprender a aprender, buscar, valorar, seleccionar, ponderar y transmitir información, cuyo resultado será un aprendizaje permanente.

Sin embargo la educación de calidad continúa siendo un tema no resuelto pues actualmente una de las principales deficiencias a las cuales se enfrenta el país se encuentra en el campo formativo de lenguaje y comunicación, especialmente el ámbito de lectura, pues parece que los docentes se han perdido en una serie de formalismos y llenado de documentos, que si bien es cierto forman parte de esa obligatoriedad, sin embargo en muchas ocasiones dejan de lado la razón primordial de propiciar el aprendizaje en los alumnos.

Las estadísticas no mienten y prueba de ello son los resultados de las pruebas estandarizadas y algunas investigaciones, las cuales revelan que los niños y niñas no alcanzan los niveles óptimos de competencia en la comprensión, expresión oral y escrita.

Es una idea compartida históricamente que una de las responsabilidades de la escolarización es el desarrollo de una población letrada o alfabetizada.

Durante mucho tiempo se aceptó, y estos términos así lo evidencian, que bastaba que un adulto fuera capaz de leer y escribir para alcanzar su realización personal, para participar social, cultural y políticamente en su comunidad.

No obstante, la concepción de persona letrada ha cambiado a lo largo del tiempo. Por ejemplo, durante la Segunda Guerra Mundial las personas que ingresaban a las filas del ejército estadounidense sabían leer y escribir pero muchas de ellas no podían comprender un instructivo para hacer funcionar una máquina. Ese es uno de los muchos ejemplos que llevaron a hablar de “analfabetismo funcional”, es

decir, de personas que sabían leer y escribir pero no podían resolver tareas concretas.

Buena parte de las campañas de alfabetización de la segunda mitad del siglo XX se sustentaron en la promesa de que ser alfabetizado llevaría a las poblaciones económicamente marginadas “hacia una mejor calidad de vida. (Estrada, 2012, p. 115).

Desgraciadamente, pronto se demostró que tal apuesta era una simplificación y “que el hecho de saber leer y escribir a un nivel funcional no era suficiente para progresar en la sociedad” (Reimers & Jacobs, 2009, p. 38).

A finales del siglo XX, la perspectiva de lo que se consideraba una persona letrada cambió y, junto con ello, se amplió el concepto de alfabetización o literacy. Distintas pruebas o estudios internacionales que buscaron medir la competencia lectora son ejemplo de ello. Tal es el caso del Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (Programme for International Student Assessment, PISA). Para este programa, literacy no sólo es la capacidad de un individuo para poder leer y escribir, también involucra un conjunto amplio de conocimientos y habilidades que se adquieren de forma progresiva a lo largo de la vida.

Actualmente la lectura es uno de los aspectos en los cuales los alumnos presentan mayor problemática, especialmente el ámbito de comprensión lectora. En México al igual que otros países se aplican la evaluación PISA que entre los aspectos evalúa la lectura donde se han obtenido bajos resultados.

Los sistemas educativos de muchos países del mundo son objeto hoy día de monitoreo periódicos, mediante proyectos de evaluación de alcance nacional e internacional. La información derivada de esos proyectos es basta y valiosa para la toma de decisiones. Una de las evaluaciones más conocidas actualmente es la llamada PISA (por las siglas en inglés del nombre Programme for International Student Assessment), ya anteriormente mencionada. Dada su regularidad, rigor técnico, confiabilidad y alcance, sus resultados son esperados en los países

participantes y no participantes como insumos importantes de información para establecer políticas públicas que tengan efectos en la mejora de la calidad educativa.

Es por ello que con la puesta en práctica de la siguiente propuesta se busca que los alumnos se interesen por la lectura y no vean esta como algo monótono o aburrido, es por ello que para cada actividad se implementa material concreto que tal como lo menciona Piaget, al hacer énfasis a la etapa de desarrollo en la cual se encuentran los alumnos, que es de los 6 años a los 11 aproximadamente “etapa operativa o concreta”, en la cual menciona que el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas, donde los alumnos aun necesitan de referentes concretos para poder construir su aprendizaje, de la misma manera atendiendo a los estilos de aprendizaje que mis alumnos tienen, en donde la mayoría de ellos resultó ser Kinestésico o visual, es por ello que se implementó material didáctico diverso atendiendo al apartado de uso de materiales del programa de estudio 1°.

(SEP, 2011, p. 208) Los materiales ofrecen distintos tipos de tratamiento y nivel de profundidad para abordar los temas; se presentan en distintos formatos y medios.... Los materiales audiovisuales multimedia e Internet articulan de manera sincronizada códigos visuales, verbales y sonoros, que generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los alumnos crean su propio aprendizaje.

Es por ello que se hizo uso de las tecnologías de Información y comunicación (TICS) las cuales permitieron abordar así los diferentes estilos de aprendizaje. Así como atender las inquietudes de mis alumnos de utilizar este tipo de materiales, pues como lo menciona el mismo programa de estudio de primaria 1° el apartado de tecnología como un recurso de aprendizaje.

(Programa de estudio primaria 1° SEP, 2011, p. 209) En la última década las Tecnologías de la Información y de la Comunicación han tenido

impacto importante en distintos ámbitos de la vida económica, social y cultural de las naciones y, en conjunto, han delineado la idea de una Sociedad de la Información. Esta es pues una herramienta fundamental para en el presente siglo y como docentes tenemos que motivar a los alumnos para que se familiaricen con ellas sobre todo en las comunidades rurales que es el contexto donde yo laboro.

Por esto y otras razones antes mencionadas con las estrategias de predicción lectora se pretende abonar de manera directa al desarrollo de habilidades del pensamiento las cuales se trabajan de manera gradual tal como lo menciona Maureen Priestley, 1996, cuando habla de los niveles de procesamiento de la información (Literal, inferencial y crítico). Dando paso al proceso de comprensión lectora, pues aunque en las estrategias se favorece la predicción de manera directa, en los diversos momentos que se trabaja en las secuencias didácticas se hace uso de las otras estrategias de lectura como lo es el muestreo, la anticipación confirmación o autocorrección, inferencia, monitoreo o metacompreensión. Atendiendo los diferentes momentos en que esta se realiza que es antes, durante y después de leer.

La siguiente propuesta proporciona al docente una serie de estrategias implementadas con alumnos de tercero a sexto grado, que abonan a la predicción como estrategia lectora, ateniendo los estilos de aprendizaje, favoreciendo la puesta en práctica de saberes previos así como las habilidades del pensamiento como ya antes se mencionaba.

Objetivos

Objetivo general

Implementar estrategias de predicción, para que a través de estas los alumnos logren mejorar su comprensión lectora.

Objetivos específicos

- ✓ Que los alumnos desarrollen su capacidad de predicción de un texto, como estrategia de lectura.
- ✓ Plantear estrategias de lectura que sean interesantes acordes a los estilos de aprendizaje de los alumnos y a su etapa de desarrollo.
- ✓ Que las estrategias de predicción implementadas favorezcan el desarrollo de las habilidades del pensamiento en los alumnos.
- ✓ Que los lectores jueguen un papel activo con el texto que leen.

A continuación se muestran algunas de las teorías, conceptos y autores los cuales me dieron la pauta sobre como fundamentar y elaborar la presente propuesta de intervención. Pues el marco teórico representa la parte que proporciona orientación y suministra conceptos sensibilizadores, tanto para el lector, como para los posibles lectores en lo posterior.

Diseño de la propuesta de intervención

El hábito y la comprensión de la lectura inicia desde el maternal, desde que le prestamos un libro y le señalamos a los niños donde se lee, desde ahí iniciamos con la lectura y su comprensión. Esto lo sustentan Bravo, Bermeosolo, Pinto y Oyarzo (1994).

En la década de los 70 y 80 los investigadores, tanto de la enseñanza como de la psicología y la lingüística, teorizaron sobre el cómo comprende el sujeto. Es a través de ellos que actualmente se concibe el fenómeno de la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto Anderson y Pearson (1984).

De ahí que la interacción entre el lector y el texto sea el fundamento de la comprensión, ya que en el proceso de comprender el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada en su mente, es decir vivencias, experiencias o conocimientos previos, por ello la relación entre la construcción de esquemas de pensamiento que como proceso le permitirá relacionar la información nueva con la antigua, convirtiéndose así en un proceso de análisis y comprensión.

"Leer es rescatar la sensibilidad más profunda de nuestra sensibilidad, es explorarnos a nosotros mismos; es recorrer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido y misterioso". (Villegas, 2009, p.1) El saber leer nos brinda las bases para la creación del conocimiento y la obtención de la información, que nos permite desarrollarnos de manera armónica en la sociedad actual.

Tomando como referencia ésta concepción y transportándola a una perspectiva más amplia, se puede percibir que la lectura es una actitud abierta y que el hombre toma para descifrar los signos que construye; haciendo referencia a los signos, códigos y señalamientos que se presentan en la vida diaria, en el ambiente físico, biológico y social que son parte de la cultura. Se sabe que la lectura es una actividad necesaria e importante para el hombre, ya que a través de ella transmite

su propia cultura. Leer para comprender es hacer una lectura con la finalidad de adquirir nuevos conocimientos, esto implica la realización de una serie de actividades como elaborar notas, utilizar el diccionario, repasar las ideas principales, etc., para comprender los contenidos.

La presente propuesta de intervención hace referencia al modelo ecosistémico o también llamada teoría ecológica de Bronfenbrenner (1941), ya que esta menciona que el individuo es producto de los sistemas que están a su alrededor los cuales influyen en la formación del mismo. Considera al individuo en su entorno inmediatamente significativo (contexto familiar, económico, sociocultural), llamado microsistema, así como la escuela (mesosistema) (Ver Anexo 6).

Esta teoría incorpora diversos elementos dentro de la propuesta de intervención que implemente, ya que enfatiza el papel del medio donde se desarrolla el individuo; que en mi caso es el contexto donde me estoy desempeñando como docente una comunidad rural, es por ello que se considera importante tomarla como sustento. De la misma manera las estrategias implementadas retoman a ese microsistema es decir el entorno más próximo del alumno, que en este caso sería la familia, la escuela y la comunidad, pues en base a ello fue que diseñe las actividades a desarrollar. Considero que esto importante ya que, en base a esto los alumnos construyen sus predicciones a partir de sus aprendizajes previos, es por ello que la mayoría de los textos elegidos hacen referencia al campo y a lo relacionado con este, no como una limitante sino más bien como un medio favorable para despertar el interés de los alumnos.

También se considera pertinente nombrar como apoyo el método heurístico que menciona a esa mentalidad creativa para inventar crear e innovar cosas nuevas, que es lo que pretendo hacer con la siguiente propuesta de intervención, innovar estrategias que favorezcan la predicción como habilidad lectora, mejorando así mi práctica como docente, utilizando diversos materiales concretos que como la mencionaba Piaget son básicos para esta etapa (6 a 11 años) en la que los alumnos aun están en la construcción de su pensamiento teniendo como referente objetos concretos que puedan manipular, mismos que se emplean en el método

anteriormente señalado para que el alumno construya su conocimiento mediante la exploración.

También este método mencionaba que la puesta en práctica de este tipo de pensamiento era en grupos pequeños tal como lo hice yo con mis alumnos (asesoría 4 alumnos), donde el docente actuaría como guía.

Las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección, la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe; además de autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario.

Como señala Valls (1990), las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos. (Solé, 1998).

Aprender a leer supone no sólo el aprendizaje y automatización, sino fundamentalmente el aprendizaje de diversas estrategias que facilitan la combinación de la información del texto y la que procede de los conocimientos del lector, para construir la representación del significado global del texto. Gabriela Yncán, Una historia sin fin. Crear y recrear texto, México, Fundación SNTE, 1997, p.263.

FICHAS DESCRIPTIVAS DE ESTRATEGIAS LECTORAS DE PREDICCIÓN QUE FAVORECEN LA COMPRENSIÓN EN TEXTOS LITERARIOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y RESULTADOS:

La predicción que es la habilidad lectora hacia la cual se enfoca esta propuesta de innovación educativa, esta también forma parte de las habilidades del pensamiento, mismas que se favorecen con la puesta en marcha de esta propuesta y es definida como una de las habilidades que implica identificar causa y efecto y la habilidad de analizar la información. Es decir; predecir algo requiere práctica y el uso adecuado de la información con la que contamos de las experiencias pasadas, el prestar atención en los detalles, comprender el significado de los datos, entre otras. (Priestley, 1996).

Es también el conocimiento que el lector tiene sobre el mundo, que le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, etc. Entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Se puede decir que se trata de una actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras.

Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura. (SEP, 1999).

La estrategia de predicción permite suponer lo que ocurrirá en el texto: cómo será, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas...adelantarse a lo que dicen las palabras.

La siguiente propuesta proporciona al docente una serie de estrategias implementadas con alumnos de tercero a sexto grado, que abonan a la predicción como estrategia lectora, ateniendo los estilos de aprendizaje, favoreciendo la puesta en práctica de saberes previos así como las habilidades del pensamiento como ya antes se mencionaba.

Aunque en las estrategias se favorece la predicción de manera directa, en los diversos momentos que se trabaja en las secuencias didácticas se hace uso de las otras estrategias de lectura como lo es el muestreo, la anticipación confirmación o autocorrección, inferencia, monitoreo o metacomprensión. Atendiendo los diferentes momentos en que esta se realiza que es antes, durante y después de leer.

A continuación se muestra cada una de las estrategias implementadas, su propósito, materiales y duración aproximada de las mismas; así como su respectivo instrumento de evaluación y resultados.

Posteriormente se podrá observar los instrumentos de evaluación los cuales permitirán obtener informes del impacto de las estrategias de lectura empleadas en los alumnos y el docente como facilitador. Proporcionando así la detección de las dificultades y logros. Para de esta manera mejorar el planteamiento de las mismas o incluso en lo posterior diseñar nuevas estrategias.

Tabla 1.- La caja de los libros secretos

PROPÓSITO GENERAL	Predecir el tema del que tratara el texto a partir de la estrategia de la caja de los libros secretos donde utilizará algunas habilidades del pensamiento como la observación, percepción, identificará detalles, recordara y contrastara sus respuestas.
RECURSOS MATERIALES	Libros de animales, campo, bosque, etc. Caja de cartón y adornos. Pintarrón, marcadores.
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	<u>Guía de observación</u>
FECHA DE APLICACIÓN	23 DE FEBRERO 2016
DURACIÓN	45 MIN
ACTIVIDAD No. 1 <u><i>La caja de los libros secretos</i></u> Momentos: antes y después de leer.	
<p>En esta estrategia, se toma una caja de cartón y se adorna llamativamente. Se le deja una rendija.</p> <p>Dentro se coloca el libro a presentar, sin que los alumnos lo vean y se cierra.</p> <p>Luego se pregunta cómo creen que sea el libro, desde características físicas, como el color, grosor, etc., hasta el posible título y tipo de texto. Los alumnos escribirán en el pizarrón lo que ellos predicen sobre el libro en una columna.</p> <p>Posteriormente de uno en uno, a través de la rendija, los alumnos observaran a través del agujero; luego, se les preguntará de nuevo que es lo que ellos perciben: como el color, tamaño, etc., ellos identificarán algunos detalles y nombraran las características.</p> <p>Posteriormente se cuestiona de qué creen que trate el libro, si es de cuentos, leyendas, fábulas, etc. Recordaran los tipos de textos y nombraran uno.</p> <p>Cada una de las características que los alumnos descubrieron y recordaron las</p>	

escribe en el pintarrón.

Al final se saca el libro de la caja y se presenta; comparándolo con las características que están escritas en el pintarrón en ambas columnas.

Tabla 1.1 Instrumento de evaluación. Lista de cotejo

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río. 2016.	Fecha: 23 DE FEBRERO DEL
Nombre de la actividad: La caja de los libros secretos	
Propósito: Predecir el tema del que tratara el texto a partir de la estrategia de la caja de los libros secretos donde utilizara algunas habilidades del pensamiento como la observación, percepción, identificar detalles, recordar y contrastar sus respuestas.	

LISTA DE COTEJO										
Nombre del alumno	¿Lograron predecir algunas de las características del libro?		¿Describieron y escribieron las características observadas?		¿Después de la observación modificaron sus respuestas?		¿Recordaron los tipos de textos y lograron otórgale uno al libro escondido?		¿Al comparar las respuestas de ambas columnas llegaron a una conclusión?	
	SI	No	SI	No	SI	No	SI	No	SI	NO
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.	X			X	X			X		X
Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X		X		X			X	X	
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X		X		X		X		X	

Vanessa	X		X		X		X		X	
Lizbeth										
Ortega										
Gómez.										

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Esta es la primera actividad que se después de un proceso en el cual se detectaron las debilidades de la asesora como la falta de estrategias en el área de Español, principalmente en lectura, ya que anteriormente se utilizaba la lectura de un texto y la preguntas para reflexionar, analizar y recuperar la información de lo leído.

Al inicio los alumnos se mostraron muy interesados al ver la caja, preguntaban qué era, o si esta era un regalo. Se les comentó que esa era una caja mágica, donde se habían guardado una sorpresa con la cual se trabajaría. Se comenzó la actividad. En todo el desarrollo los alumnos se mostraron interesados, quizás por la novedad de no saber lo que se ocultaba en esa caja.

Poco a poco al ir observando el libro y sus características ellos fueron prediciendo. Al principio a Ulises se le dificulto un poco, ya que el está aprendiendo a leer y a escribir, además esto también lo relación con su edad, es más pequeño que las demás alumnas y le cuesta un poco hacer predicciones, sin embargo cuando sus compañeras iniciaron a decir, se trata de una serpiente, pues observaron por la rendija de la caja la palabra cascabel él comenzó a decir es una culebra y así lo empezó a relacionar con lo vivido en su contexto. Por otra parte a las demás alumnas les pareció fácil la actividad y les gusto, ellas lograron con mayor facilidad predecir el tema del libro, así como sus características, si sería un cuento o leyenda.

Al finalizar cuando observaron el libro y se leyó se pudieron identificar que se trataba de un cuento llamado ¿Quién le pone el cascabel al gato?

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

La docente se sentía satisfecha por el trabajo realizado, da gusto ver como los alumnos se interesan, participan y desarrollan la actividad, al tratarse de un objeto que les causaba sorpresa y novedad, además de emplear material concreto, que ellos pueden palpar, observar, etc., esto facilitó el trabajo y si se logro el objetivo, sin embargo la predicción es una habilidad del pensamiento que se tiene que ir trabajando para que de mejores resultados. Eso es algo que se irá observando con el desarrollo de las demás actividades.

Tabla 2. De la imagen a la palabra

PROPÓSITO GENERAL	Los alumnos utilicen las ilustraciones para predecir el contenido de la historia, así como algunas de las actitudes de los personajes. Posteriormente realicen la suya propia y al finalizar comparen para establecer diferencias.
RECURSOS MATERIALES	Historia (cuento, fabula, leyenda) Recortes, o imágenes de la misma historia seleccionada. Libreta, lápiz para hacer la narración.
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	Lista de cotejo
FECHA DE APLICACIÓN	24 DE FEBRERO 2016
DURACIÓN	1 Hora.
ACTIVIDAD No. 2 <i><u>De la imagen a la palabra</u></i> Momentos: antes y después de leer.	
Utilizando las ilustraciones y otro tipo de imágenes impresas o fotográficas (de los personajes del texto a tratar), estimular y motivar a los alumnos participantes a mencionar de qué cree que se tratara la historia a partir de las imágenes	

mostradas.

Se les invita a describir a cada uno, así como a realizar una historia con ellos.

Las ideas las anotara cada alumno en su cuaderno realizando un cuento.

Posteriormente se dará lectura al texto, y para finalizar se hará una comparación de lo anteriormente dicho a lo leído en el texto.

Tabla 2.2 instrumento de evaluación. Lista de cotejo

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río.	Fecha: 24-febrero-2016
Nombre de la actividad: De la imagen a la palabra.	
Propósito: Que los alumnos utilicen las ilustraciones para predecir el contenido de la historia, así como algunas de las actitudes de los personajes. Posteriormente realicen la suya propia y al finalizar comparen para establecer diferencias.	

LISTA DE COTEJO								
Nombre del alumno	Menciona de qué cree que se tratara la historia a partir de las imágenes mostradas.		Describe a los personajes mostrados (actitudes).		Realiza una historia con los personajes mostrados.		Compara lo anteriormente dicho en sus predicciones y narración con lo leído en el texto.	
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.	X		X		X		X	

Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X		X		X		X	
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X		X		X		X	
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.	X		X		X		X	

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

En esta actividad los alumnos se mostraron interesados al ver las imágenes de los personajes del cuento pues eran muy llamativas. Era una papa, chayote, zanahoria, un árbol, el sol, etc. entre otros personajes, todos estaban caracterizados y dejaban ver algunas de sus particularidades, ya que algunos mostraban cara de enojados, otros felices, otros tristes, etc. los alumnos al verlos se sorprendieron pues como se mencionaba anteriormente ellos estaba acostumbrados a que solo se les tomara lectura y enseguida se les hicieran preguntas referentes a la misma.

Cabe señalar la alegría que sentí al ver sus caras de sorpresa, alegría al no saber de que se trataría la actividad.

Ya durante el desarrollo fue más fácil predecir las características de los personajes, pues los observaban y a partir de esto hacían sus predicciones.

La mayoría de los alumnos lograron mencionar a todos los personajes dentro de la historia realizada que fueron Vanessa, Abril y Melissa, mientras que Ulises sólo mencionó algunos personajes de la historia, sin embargo si nombro sus características.

Al finalizar se comparó las dos historias, la que ellos habían realizado y la historia real, ellos notaron que ambas eran muy diferentes, pues en lo que la mayoría escribió era, que se trataba de una granja donde las verduras crecían feliz mente con ayuda del sol y el agua; y que en ese lugar también había un árbol que crecía

junto con ellas. Mientras que la historia se trataba de una fabula “El árbol y las verduras” quienes se debatían por ser los más importantes, sin embargo al poner en práctica la colaboración logran ser mejores.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Considero que las estrategias hasta ahora implementadas si están despertando el interés de mis alumnos, se muestran colaborativos en el trabajo y esto da muestra que la implementación de estrategias diferentes a la simple lectura si favorece a mejorar la comprensión de un texto, desde las estrategias de lectura que en este caso es la implementación de la predicción.

Tabla 3. Este es el título

PROPÓSITO GENERAL	Por medio de la observación de imágenes proyectadas los alumnos predigan el título de un texto y posteriormente los comparen para establecer diferencias.
RECURSOS MATERIALES	Libros de temas diversos. Tarjetas y lápices.
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	Lista de cotejo
FECHA DE APLICACIÓN	1 DE MARZO 2016
DURACIÓN	45 MIN.
ACTIVIDAD No. 3 <u><i>Este es el título</i></u> Momentos: antes y después de leer.	
<p>El maestro explica la finalidad que tiene el título en un libro.</p> <p>A los alumnos se les proyectará un cuento “El ratoncillo diminuto” para realizar con un muestreo de las escenas y con ello los personajes.</p> <p>A través de la observación de las imágenes del mismo los alumnos predecirán</p>	

cuál es el título, ellos escribirán en una tarjeta de cartulina el título que le parecería mejor, después cada uno lee en voz alta el título que ha creado, el docente escribe en el pintarrón todos los títulos. Preguntará que le motivó crear ese título. Luego se invita a los alumnos a comparará su título con el título real del libro para ver si hace referencia a la historia real o no.

Tabla 3.3 Instrumento de evaluación. Rúbrica

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río.
Fecha: 1 de marzo 2016
Nombre de la actividad: Este es el título.
Propósito: Por medio de la observación de imágenes proyectadas los alumnos predigan el título de un texto y posteriormente los comparen para establecer semejanzas y diferencias.

Rúbrica					
Nombre del alumno	El alumno logra predecir el título de un texto a través de las imágenes y posteriormente lo compara con el título real para contrastar si referencia o no la historia. (10 puntos)	El alumno logra predecir el título de un texto a través de las imágenes. (8 puntos)	El alumno requiere ayuda para predecir el título de un texto a través de las imágenes. (7 puntos)	Al alumno se le dificulta con ayuda predecir el título de un texto a través de las imágenes. (6 puntos)	El alumno no logra aun con ayuda predecir el título de un texto a través de las imágenes. (0 puntos)

Ulises Emmanuel Rubio Gómez.		X			
Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X				
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X				
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.	X				

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Los alumnos se muestran interesados por la actividad por ser una nueva estrategia en la cual se proyectó el cuento “el ratoncillo diminuto” en lugar de ser leído como anteriormente se realizaba, a ellos les gusto mucho lo comparaban con una película. En la comunidad en la cual se labora difícilmente los alumnos tienen acceso a este tipo de Tecnologías (TICS) por ser una comunidad rural con escasos medios económicos.

Para ellos la actividad resultó novedosa e interesante, todos participaron algunos de los títulos mencionados fueron; “el ratón y el queso”, “el ratón Pérez”, “el ratón vaquero”, entre otros. Cabe mencionar que además de lo observado los alumnos aplican sus conocimientos previos en la predicción del título, y lo demuestran los mismos, al preguntarles el porqué lo habían elegido; ellos comentaron sus anécdotas donde hablaban de ratones, y esta fue la base para elegir el título, además de lo que observaron en las imágenes.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Resulta impresionante ver como los alumnos se interesan por las actividades, cada vez que se implementa una estrategia percibo que esto es lo que me hacía falta. No solo era que a ellos no les interesara la lectura; sino más bien la manera en la cual se les presentaba la actividad.

Algo que ha ayudado es la implementación de material concreto o de referentes para desarrollar la actividad, pues de esta manera a partir de las imágenes ellos construyen su aprendizaje, ya lo mencionaba Brunner con el aprendizaje icónico que el implica el uso de imágenes o dibujos para aprender conceptos. Considero que al igual que los alumnos yo también voy aprendiendo con ellos, por al compararme antes de la aplicación de la propuesta a la actualidad, me doy cuenta de que ahora soy más paciente, doy un tiempo adecuado para el desarrollo de la actividad, utilizo materiales que a ellos les interesen y con ello llamen su atención, observo el proceso que realiza cada alumno para llegar a su resultado y esto me gusta y me ha funcionado pues al conocer sus fortalezas y debilidades en el proceso me permite trabajar nuevas estrategias con cada uno, ya que solo tengo cuatro alumnos en mi asesoría.

También se ha percatado que Ulises mejora en la adquisición de la lecto-escritura, pues estas estrategias desarrollan su pensamiento reflexivo, por las habilidades implementadas en cada actividad que favorecen al desarrollo de habilidades del pensamiento.

Tabla 4. ¿Están o no están?

PROPÓSITO GENERAL	Los alumnos utilicen las distintas imágenes impresas de los personajes para predecir sus características y si aparecerán o no en el texto leído.
RECURSOS MATERIALES	Cartulinas. Marcadores, colores, tijeras, etc. Libro de cuentos.

ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	Rubrica.
FECHA DE APLICACIÓN	1 DE MARZO 2016
DURACIÓN	50 MIN.
ACTIVIDAD No. 4 <u><i>¿Están o no están?</i></u> Momentos: antes y después de leer.	
<p>El docente entregara a cada alumno una plantilla en la cual aparecen impresas imágenes de diversos personajes, algunos de los cuales aparecerán en la historia que el docente compartirá después, mientras que otros no. Los alumnos trataran de predecir a través del muestreo del título del cuento las imágenes de personajes aparecerá en la misma a partir de la selección de la plantilla anteriormente mencionada. Luego se pretende que establezca la relación entre la imagen y algunas de las características como lo es el carácter: enojón, alegre, jaquetón, triste, etc.</p>	

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río. Fecha: 1 de marzo 2016
Nombre de la actividad: ¿Están o no están?
Propósito: Los alumnos utilicen las distintas imágenes impresas de los personajes para predecir sus características y si aparecerán o no en el texto leído.

Rúbrica				
Nombre del alumno	El alumno logra predecir las características de los personajes y si aparecerán o no el texto de acuerdo a las prendas dibujadas. (Excelente)	El alumno requiere ayuda predecir las características de los personajes y si aparecerán o no el texto de acuerdo a las prendas dibujadas. (Bueno)	Al alumno se le dificulta aún con ayuda predecir las características de los personajes y si aparecerán o no el texto de acuerdo a las prendas dibujadas. (Regular)	El alumno no logra aun con ayuda predecir las características de los personajes y si aparecerán o no el texto de acuerdo a las prendas dibujadas. (Deficiente)
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.			X	
Melissa Alejandra Rubio Gómez.		X		
Abril Sarahi Gómez Gordillo.		X		
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.		X		

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Esta actividad resulto un poco más difícil que las anteriores. Al principio los alumnos se motivaron al ver las imágenes creyeron que se trataba solo de colorearlas, posteriormente al dar a conocer las instrucciones e iniciaron con el trabajo. A Ulises se le dificulto seleccionar los animales que él creía aparecerían en las historia, ya que la mayoría pertenecían a una granja a excepción del pez, y por el título de la historia “el cerdito valiente de la granja” él se guío por sus conocimientos sobre una granja a demás de que los animales que el mencionó son con los que tiene mayor contacto en su contexto más cercano, como lo es la vaca, el cerdo, el caballo, el pato, etc.

A las otras tres alumnas les paso algo similar, solo excluyeron al pez, sin embargo a ellas les resulto más fácil predecir las características referentes al carácter de los animales, como lo es enojón, alegre o triste, por mencionar algunas.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Resulta impresionante ver como ver que la plantilla llamo su atención, sin embargo se observó que eran las misma las imágenes que había elegido, efectivamente la mayoría pertenecía a una granja y al darles a conocer el titulo ellos inmediatamente seleccionaron los animales de una granja, solo el pez lo dejaron fuera de esa selección, considero que yo cometí un error al no haber seleccionado otro tipo de animales para que ellos realizaran mejor la selección. Estos son los pequeños detalles que hacen crecer como docente, pues aunque se preparó el material, el tiempo fue el adecuado para actividad y los alumnos mostraron interés al trabajo, considero que hubiera tenido un mejor producto al modificar esa cuestión.

Para finalizar la actividad los alumnos realizaron sobres en donde colocaron las imágenes que ellos seleccionaron y posteriormente el leerles la historia se dieron cuenta de que a pesar de ser todos animales de la granja, no todos ellos aparecieron en la historia y las características que ellos mencionaron algunas si correspondían y otras no.

Tabla 5. Antes o después

<p>PROPÓSITO GENERAL</p>	<p>Que los alumnos por medio del juego con tarjetas, observen, analicen y predigan la secuencia de hechos de la historia.</p> <p>Ubiquen la parte que les correspondió y para finalizar comparen sus respuestas, si estas no son correctas se ubiquen nuevamente.</p>
<p>RECURSOS MATERIALES</p>	<p>Cartulinas.</p> <p>Marcadores, tijeras, etc.</p> <p>Historia (cuento, fabula, etc.)</p>
<p>ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>
<p>FECHA DE APLICACIÓN</p>	<p>19 DE MAYO 2016</p>
<p>DURACIÓN</p>	<p>50 MIN.</p>
<p>ACTIVIDAD No. 5</p> <p><u>Antes o después.</u></p> <p>Momentos: antes y después de leer.</p>	
<p>Colocados en línea recta, sentados o de pie frente al docente, a los alumnos se les entrega una tarjeta con un párrafo del cuento.</p> <p>Ellos observarán y analizarán la parte de la historia que les toco, se les pide que primero la lean en silencio, después que uno por uno lea en voz alta y que se vayan ubicando según ellos infieran el orden de los sucesos de los párrafos en la historia, es decir la secuencia de la misma.</p> <p>Posteriormente el docente leerá en voz alta la historia y les da otra oportunidad para que de acuerdo a lo que escucharon identifiquen la parte que les correspondió y se ubiquen nuevamente para verificar si han acertado, el docente vuelve a leer en voz alta y así hasta lograr que los estudiantes ordenen el orden de los hechos.</p>	

Tabla 5.5 Instrumento de evaluación. Rúbrica.

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río. Fecha: 19 de mayo 2016.
Nombre de la actividad: Antes o después.
Propósito: Que los alumnos por medio del juego con tarjetas, observen, analicen y predigan la secuencia de hechos de la historia. Ubiquen la parte que les correspondió y para finalizar comparen sus respuestas, si estas no son correctas se ubiquen nuevamente.

Nombre del alumno	Observo, analizo la tarjeta que le toco.		Se ubico en la recta de acuerdo a sus predicciones de la parte que les correspondió en la tarjeta.		Sus predicciones fueron acertadas.		Comparo su respuesta, verifco su tarjeta y si fue necesario se ubico nuevamente.	
	SI	No	SI	No	SI	NO	SI	No
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.	X		X			X	X	
Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X		X		X			
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X		X			X	X	
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.	X		X		X			

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

El hecho de realizar la actividad fuera del aula de clase ya lleva implícito en los alumnos un cambio de actividad, esto es algo que a ellos les agrada.

Para realizar esta actividad se eligió la historia de “El león y el ratón” que es una fábula. Esta se repartió para que a cada alumno le tocara una parte de la historia, se imprimió y se colocó en tarjetas, mismas que coloque fuera del aula un círculo, de la misma manera que el titulo donde mostraba la imagen del león y el ratón.

Después cada alumno tomo una tarjeta y la leyeron; yo coloque el título y posteriormente ellos e fueron acomodando seguir ellos predijeron que iba cada parte.

Los alumnos participan y desarrollan el trabajo de una mejor manera trabajan de manera colaborativa, al observar la parte que le correspondía a cada uno e irse ordenando los hechos de la fábula les permite desarrollar su pensamiento reflexivo, además de poner en práctica los valores como lo es la sana convivencia, la solidaridad, el respetar turnos, etc.

Para finalizar reflexionan sobre el trabajo desempeñado y lo reajustan al leerles la fábula en el orden correcto.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

El simple hecho de realizar una actividad fuera del aula, es algo que motiva a los alumnos, aunque no sepan que se trate, es el hecho de romper con la rutina de recibir la clase por ejemplo en la cancha de deportes. El implementar materiales y estrategias mejora el desarrollo de la misma, los alumnos se interesan al ver que hay material el cual pueden manipular, en este caso el uso de tarjetas.

Es un trabajo que resulta de gran satisfacción ya que se han observado diferentes intervenciones tanto de alumnos como de la docente. Esto se puede observar en el desarrollo de las actividades, se corrobora que la planeación e implementación de estrategias y el uso de materiales concretos favorecen el desarrollo de las actividades y contribuye al desarrollo de las habilidades pensamiento, al ser actividades planeadas para un fin determinado, que en este caso es el uso de la predicción para mejorar la comprensión lectura.

Tabla 6. Cuéntame el final.

PROPÓSITO GENERAL	Que los alumnos recuerden el contenido de la lectura, para poder predecir, cuál sería el final de la misma.
RECURSOS MATERIALES	Cartulinas. Marcadores, tijeras, etc. Historia (cuento, fabula, etc.)
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y	Lista de cotejo.

EVALUACIÓN.	
FECHA DE APLICACIÓN	20 DE MAYO 2016
DURACIÓN	45 MIN.
ACTIVIDAD No. 6 <u>Cuéntame el final.</u> Momentos: antes, durante y después de leer.	
<p>En esta actividad los alumnos predecirán el final de una historia a partir de la lectura que en este caso será “la liebre que tenía las orejas grandes” (título, inicio y desarrollo).</p> <p>Posteriormente la reparte dando a cada alumno una parte de la misma para que la lean a sus compañeros.</p> <p>Luego de la lectura los alumnos recordaran el contenido de la misma para predecir el final anotando está en su cuaderno.</p>	

Tabla 6. 6 Instrumento de evaluación. Rúbrica

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río.	Fecha: 20 mayo 2016
Nombre de la actividad: Cuéntame el final.	
Propósito: Que los alumnos recuerden el contenido de la lectura, para poder predecir, cuál sería el final de la misma.	

Rúbrica			
Nombre del alumno	Los alumnos logran predecir el final de la historia dando una	Los alumnos logran predecir el final de la historia involucrando	Los alumnos logran predecir el final de la historia sin embargo no tiene una coherencia lógica referente a lo

	secuencia lógica en base a lo leído. (Bueno)	algunos elementos de la misma. (Regular)	leído. (Deficiente)
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.		X	
Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X		
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X		
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.	X		

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Para ésta actividad a cada alumno le correspondió leer una parte de la historia de la fábula “la liebre que tenía las orejas grandes”, en donde todos los demás escuchaban, así a cada uno de los cuatro le toco su participación, con la lectura de un fragmento de la historia, al final cada alumno predijo el final de la misma.

Los alumnos mostraron menor motivación por esta actividad ya que los fragmentos que repartí a cada alumno solo contenían letras y en las actividades llevadas a cabo anteriormente si tenían imágenes y esto a ellos les gustó mucho.

Si lograron desarrollar la actividad de manera favorable, pues todos lograron predecir y escribir un final para la historia.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

A medida que aplicó las estrategias veo un mejor desempeño en las mismas, también puedo darme cuenta de lo que les gusta a los alumnos; como en este caso ellos mencionaron que la historia no traía dibujos, de esta manera me percaté de que es lo que más les motiva para aprender y así modificar las estrategias.

Tabla 7. Acomodando la historia

PROPÓSITO GENERAL	Que los alumnos predigan el orden de los sucesos de una leyenda a partir del muestreo de imágenes y posteriormente la escriban para al finalizar compararla con la historia real.
RECURSOS MATERIALES	Cartulinas. Marcadores, tijeras, etc. La leyenda del fuego.
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	Guía de observación.
FECHA DE APLICACIÓN	24 DE MAYO 2016
DURACIÓN	45 MIN.
<p>ACTIVIDAD No. 7 <i><u>Acomodando la historia.</u></i></p> <p>Momentos: antes y después de leer.</p>	
<p>En esta actividad los alumnos predecirán como creen que sucedió la historia a partir del muestreo de tarjetas con imágenes de “la leyenda del fuego”.</p> <p>Primeramente los alumnos observaran las imágenes mostradas en las tarjetas, las cuales se encuentran en desorden. Solo la primera tarjeta que contiene el título de la leyenda. Luego los alumnos predecirán el orden en el cual ellos consideran sucedieron los hechos en la leyenda.</p> <p>Después realizaran un resumen de la leyenda a partir de la secuencia que ellos realizaron. Para finalizar contrastaran lo que ellos escribieron con la leyenda real que se leerá para finalizar esta actividad.</p>	

Tabla 7.7 Instrumento de evaluación. Guía de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN

La presente guía de observación se utilizó con la finalidad de rescatar los hallazgos encontrados durante el desarrollo de la actividad “acomodando la historia”.

Fecha de observación:

Propósito:	
Que los alumnos predigan el orden de los sucesos de una leyenda a partir del muestreo de imágenes y posteriormente la escriban para al finalizar compararla con la historia real.	
ASPECTOS A OBSERVAR:	REGISTRO:
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo reaccionan los niños frente a la actividad, es decir logran predecir el orden de los sucesos en un primer momento y tienen que reacomodar las tarjetas varias veces antes de lograrlo? • Esta actividad se les facilita a los alumnos de que nivel y grado. • Logran realizar el resumen a partir de la secuencia de las imágenes que ellos acomodaron. • Las historias realizadas tienen secuencia lógica, es decir se parecen a la historia real. 	<p>Para esta actividad realice tarjetas en las cuales plasme algunas de las imágenes más representativas de la leyenda del fuego, para que mediante el muestreo de imágenes los alumnos logran imaginarse la historia y posteriormente ellos crearan un final para la misma.</p> <p>En esta actividad las alumnas de tercer nivel, Abril y Vanessa si lograron de manera eficiente predecir un final para la historia y en casi todas las actividades anteriores han tenido un buen desempeño, considero que esto se debe al grado de madurez cognitiva que presentan respecto al resto de sus compañeros, pues sus edades oscilan entre los 11 y 12 años, mientras que los más pequeños de nivel II, presentan mayor dificultad en el momento de realizar una predicción ya que esto conlleva la puesta en marcha de habilidades del pensamiento como</p>

	la inferencia, el resumir e indicar la causa y efecto que son consideradas como habilidades diferenciales, que el mismo Piaget menciona como parte de la formación de un pensamiento abstracto. Sin embargo cabe mencionar que al emplear el uso de material concreto que en este caso son las tarjetas con las imágenes de la historia a ellos se les facilita realizar este proceso, ya que parten de una base o no como anteriormente lo realizaba solo en base a preguntas.
--	---

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Para esta actividad se realizaron tarjetas en las cuales se plasma algunas de las imágenes más representativas de la leyenda del fuego, para que mediante el muestreo de imágenes los alumnos lograrán imaginarse la historia y posteriormente ellos creen un final para la misma.

En esta actividad las alumnas de tercer nivel, Abril y Vanessa si lograron de manera eficiente predecir un final para la historia y en casi todas las actividades anteriores en tenido un buen desempeño, considero que esto se debe al grado de madurez cognitiva que presentan respecto al resto de sus compañeros, pues sus edades oscilan entre los 11 y 12 años, mientras que los más pequeños de nivel II, presentan mayor dificultad en el momento de realizar una predicción ya que esto conlleva la puesta en marcha de habilidades del pensamiento como la inferencia, el resumir e indicar la causa y efecto que son consideradas como habilidades inferencia les, que el mismo Piaget menciona como parte de la formación de un pensamiento abstracto. Sin embargo cabe mencionar que al emplear el uso de material concreto que en este caso son las tarjetas con las imágenes de la historia

a ellos se les facilita realizar este proceso, ya que parten de una base o no como anteriormente lo realizaba solo en base a preguntas.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

El implementar nuevas estrategias deja grandes experiencias, pues en cada una permite aparte de observar en desempeño de los alumnos y trabajar en base a sus debilidades mostradas, así mismo se logra dar cuenta que lo revisado a lo largo de estos dos años de maestría es útil; en este momento es cuando llevo a la par la teoría y la práctica. Pues al observar a mis alumnos y su desempeño dentro de la actividad recuerdo las teorías revisadas las cuales me explica el porqué de muchos de sus comportamientos y esto me es muy útil, pues ya sé cómo enfocarlos o el porqué de su comportamiento en base a la etapa desarrollo que se encuentran.

Tabla 8. Ficha “T”

PROPÓSITO GENERAL	En esta actividad los alumnos trabajaran con la comprobación de sus predicciones, así como la elaboración de inferencias, utilizando la ficha “t” donde contrastaran lo que va diciendo el texto con lo que ellos piensan.
RECURSOS MATERIALES	Hojas blancas. Lectura. Lápiz
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	Rubrica.
FECHA DE APLICACIÓN	25 DE MAYO 2016
DURACIÓN	50 MIN.
ACTIVIDAD No. 8 <u>Ficha “T”.</u>	

Momentos: antes, durante y después de leer.
<p>Se le dará a cada alumno el material impreso de la ficha “T”.</p> <p>Se irá leyendo en voz alta el texto elegido, deteniéndose para que los alumnos escriban alguna oración de lo que ellos percibieron en el texto y además predigan que seguirá en mismo.</p> <p>Posteriormente comentaran en el grupo lo que escribieron en sus fichas y explicaran el por qué lo escribieron.</p> <p>Luego los alumnos predecirán el orden en el cual ellos consideran sucedieron los sucesos en la leyenda.</p> <p>Después elaboraran un resumen de la leyenda a partir de la secuencia que ellos realizarán</p> <p>Para finalizar contrastarán lo que ellos escribieron con la leyenda real que se leerá ara finalizar esta actividad.</p>

Tabla 8. 8 Instrumento de evaluación. Lista de cotejo

Nombre de la escuela: Lázaro Cárdenas Del Río. Fecha: 25 de mayo 2016.
Nombre de la actividad: La ficha “T”.
Propósito: En esta actividad los alumnos trabajaran con la comprobación de sus predicciones, así como la elaboración de inferencias, utilizando la ficha “t” donde contrastaran lo que va diciendo el texto con lo que ellos piensan

Lista de cotejo.				
Nombre del alumno	Escribieron oraciones de lo que ellos predijeron del texto a partir de las imágenes mostradas y	Los alumnos lograron predecir cómo se fue desarrollando la historia dando una secuencia	Comentaron en el grupo lo que escribieron en sus fichas y explicaron el porqué lo escribieron.	Contrastaron lo que ellos escribieron con la historia real “los tres deseos.

	el título del mismo.	coherente.		
Ulises Emmanuel Rubio Gómez.	X	X	X	X
Melissa Alejandra Rubio Gómez.	X	X	X	X
Abril Sarahi Gómez Gordillo.	X	X	X	X
Vanessa Lizbeth Ortega Gómez.	X	X	X	X

Hallazgos sobre el desempeño de los alumnos

Al principio de la actividad los alumnos se mostraron interesados, pues no sabían lo que en esta actividad realizarían. Las anteriores habían sido de su agrado y con esta por ser la última actividad se mostraron emocionados. Respondieron muy bien cuando les mostré las imágenes en la historia “los tres deseos” así como el título de la misma, luego les comente lo que realizaríamos en esta actividad, posteriormente les repartí las hojas de la ficha “t” la cual contenía dos columnas, una para agregar lo que ellos crean o pensaban a partir de lo observado y la otra donde decía que dice el texto, que hacía referencia a lo que ellos recordaban. Las imágenes fueron muy ilustrativas y contaban la historia de los tres deseos por lo que al comparar lo que ellos creían con lo que realmente mencionaba la historia no disto mucho una versión de la otra.

Hallazgos en el docente tras la aplicación de la estrategia

Con la puesta en marcha de esta última estrategia y al observar la actitud de los alumnos como la propia se puede caer a la cuenta lo mucho la asesora y los alumnos han cambiado ambos, desde el inicio hasta el día de hoy. Lo cual es muy gratificante darse cuenta que antes era una docente poco flexible, que no implementaba estrategias, seguía una guía monótona a base de preguntas y respuesta, a el día de hoy que realizo actividades fuera del salón de clases, que doy a conocer e mis alumnos el propósito de cada actividad, así como la evaluación para cada una de ellas. De la misma manera la implementación de material didáctico para la realización de las actividades y la propia actitud y

motivación que muestro al realizar cada una de ellas, son elementos que me han sido de mucha ayuda y de crecimiento tanto profesional como personalmente, pues el estar más en contacto con tus alumnos y seguir su proceso de aprendizaje me permite retroalimentarlos cuando es necesario y así avanzamos en la construcción de su aprendizaje.

Si bien es cierto lo que nos menciona el plan de estudio el valorar para aprender, con la evaluación que realizamos desde el inicio de esta propuesta hasta la actualidad, puedo decir que si me siento satisfecha.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. (SEP, 2013)

CAPÍTULO VI. PLAN DE EVALUACIÓN

Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo.

Es por ello que en este apartado se muestran los instrumentos de evaluación utilizados en tras la aplicación de las estrategias.

Posterior a la implementación de cada estrategia, se procedió con el llenado de cada uno de los instrumentos de evaluación enunciados en el apartado anterior, en el cual se mencionan también los hallazgos encontrados en cada una de ellas.

Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006).

Las estrategias de evaluación, por el tipo de instrumentos que utilizan, pueden tener las siguientes finalidades:

- Estimular la autonomía.
- Monitorear el avance y las interferencias.
- Comprobar el nivel de comprensión.
- Identificar las necesidades.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

Cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace.





Los instrumentos de evaluación fueron seleccionados de acuerdo a las necesidades; es decir al objetivo que se perseguía en cada una de las estrategias implementadas, para conocer los hallazgos tras la aplicación de las mismas, tanto en el docente como en los alumnos, mejorar y rediseñar las estrategias en caso necesario.

Técnicas e instrumentos de evaluación utilizados


En la primaria la evaluación es un proceso sistemático en el cual se distinguen diferentes momentos de la misma, así como instrumentos. Sin embargo en este caso que es la Asesoría Pedagógica Itinerante para niños que presentan rezago educativo, la evaluación representa todo un reto, ya que no existe un número aprobatorio, sino mas bien es la adquisición de los aprendizajes y el proceso que realizan cada alumno para la adquisición del mismo.

Es por ello que en la aplicación de estas estrategias se dio a la tarea de diseñar estos instrumentos que darán la pauta para analizar el avance de cada alumno en cuanto al proceso de lectura se refiere, especialmente en la comprensión de textos.

Algunos de los instrumentos empleados son:

-  **Guía de observación:** Este instrumento permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen y cómo los utilizan en una situación determinada (SEP, 2013).
-  **Lista de cotejo:** Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar (SEP, 2013).
-  **Organizadores gráficos:** Son representaciones visuales que comunican estructuras lógicas de contenidos. Son recomendables como instrumentos de evaluación al concluir el proceso, porque permiten que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes entre ellos (Díaz Barriga, 2004).
-  **Portafolio de evidencias:** es una técnica de valuación que te permite reunir y coordinar un conjunto de pruebas para emitir una valoración del

desempeño de cada alumno, de su proceso de aprendizaje y de la manera en la que van desarrollando sus competencias de la manera más objetiva y ajustada a su realidad. Estas producciones informan sobre el proceso de aprendizaje personal seguido por el estudiante, permiten al alumno y a ti ver sus esfuerzos y logros en relación con los objetivos de tu intervención y de los aprendizajes esperados que se pretenden fortalecer (SEP, 2013).

 **Diario de trabajo:** Se sugiere que se registren notas breves sobre incidentes o aspectos relevantes en función de lo que se buscaba promover durante la jornada de trabajo, se deben incluir las manifestaciones de los niños durante el desarrollo de las actividades, así como aspectos relevantes de su intervención docente (SEP, 2013).

CONCLUSIONES

El realizar esta investigación representó para mí romper con mis propios paradigmas que por muchos años había puesto en práctica suponiendo que todos mis alumnos aprendían de la misma manera a un mismo ritmo, lo cual es erróneo. Ahora me doy cuenta que cada alumno tiene su propio estilo y proceso de aprendizaje, para lo cual como Asesora Pedagógica Itinerante debo implementar estrategias que respondan a estas necesidades, así como a la etapa de desarrollo por la cual ellos están transitando. Por eso es importante el conocer todos estos elementos para que el docente sea un buen mediador entre el conocimiento y sus alumnos logrando despertar el interés por aprender.

Ahora puedo decir, que el implementar esta serie de Estrategias lectoras de predicción que favorecen la comprensión en textos literarios, me permitió poner en práctica los aprendizajes que he obtenido a lo largo de esta maestría, ya que como lo menciona el perfil de egreso como docentes debemos “diseñar y pone en práctica propuestas de intervención para mejorar los procesos de enseñanza, aprendizaje y de gestión”, esto fue lo que realice en este segundo piso de la MEB (Maestría en Educación Básica), para ello anteriormente había identificado los elementos teórico- metodológicos que fueron mi sustento para desarrollar la estrategia anteriormente mencionada. De igual manera la reflexión, observación y análisis sobre mi práctica docente fueron elementos centrales para su desarrollo. Así mismo el conocimiento de los planes y programas y leyes que nos rigen actualmente me fueron de mucha ayuda, pues siempre es importante apegarte a la normatividad.

La aplicación de estas estrategias me deja un gran aprendizaje y nuevos retos, pues como bien lo menciona la metodología de investigación acción, esta siempre va a ser cíclica y tendré nuevas áreas de mejora en mi quehacer docente. Aprendí que tal como lo establece el Plan de estudios 2011, se debe “evaluar para aprender”, la evaluación es fundamental y el realizarla en los tres momentos es básico (diagnostica, formativa o de procesos y final) pues me permitirá identificar

los elementos, las fortalezas y áreas de oportunidad tanto en los alumnos como el docente.

El porqué me enfoque a la lectura aparte de los resultados obtenidos en el diagnóstico realizado, considero que es una de las herramientas elementales no solo en la educación básica, sino a lo largo de la vida tal como lo menciona el enfoque del campo formativo de lenguaje y comunicación el cual es comunicativo y funcional, que propone el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita, a partir de los usos y funciones sociales de lengua. En éste, comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y, por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse. (SEP, 2014, p. 7).

Conforme fui implementando las estrategias en mis alumnos, pude darme cuenta de cuán importante es el planificar, el respetar los estilos y ritmos de aprendizaje en los alumnos, el conocer sus etapas de desarrollo para implementar estrategias que vayan de acuerdo a su nivel cognitivo; estos y muchos elementos más ya anteriormente citados a lo largo de esta investigación fueron los que me hicieron darme cuenta de que al conjugarse todos ellos, se puede lograr un mejor desempeño por parte de los alumnos en el área de lectura, esto fue observado al analizar todos los hallazgos que arrojó la evaluación, así mismo las observaciones en las imágenes muestran la alegría que los alumnos transmiten, sus rostros de asombro; ellos se mostraban interesados, alegres; mis asesorías dejaron de ser monótonas para ser dinámicas, ahora ya no estaba siempre trabajando en el aula, pues salíamos al patio o al área de desayunadores, etc. Y no por ello se perdía el objetivo de la actividad, por el contrario el salir de lo rutinario hacia parecer diferente y por tanto divertido, y yo como docente también me sentía muy bien, segura de lo que había planeado, me motivaba ver a mis alumnos interesados por la actividad a desarrollar y en las evaluaciones me sorprendí de los resultados y como mis alumnos mostraban una mejora.

Se concluye este artículo citando una frase de Stenhouse (1984): “lo deseable en la innovación educativa no consiste en que perfeccionemos tácticas para hacer progresar nuestra causa, sino en que mejoremos nuestra capacidad de someter a

crítica nuestra práctica a la luz de nuestros conocimientos, y nuestros conocimientos a la luz de nuestra práctica”. (Esquivel, 2010 p. 12).

REFERENCIAS

- Arceo, F. D. (2006). *Enseñanza situada vínculo entre la escuela y la vida*. México: Mc Graw Hill.
- Bernal, C. A. (2006). *Metodología de la investigación*. Mexico: Pearson.
- CONAFE. (2012). *Modelo de Asesoría Pedagógica Itinerante*. México, D. F.
- CONAFE. (28 de FEBRERO de 2017). *www.conafe.gob.mx*. Obtenido de CONAFE: www.conafe.gob.mx
- CONAFE. (2009). Guía para el Asesor Pedagógico Itinerante. En CONAFE, *Guía para el Asesor Pedagógico Itinerante* (pág. 189). Mexico D.F: progreso S.A. de C.V.
- CONAFE. (s.f.). *WWW.CONAFE.GOB*. Obtenido de CONAFE: www.conafe.gob
- Esquivel, G. G. (2010). Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente . *Relingüística Aplicada No.7*, 13.
- Esquivel, G. G. (Noviembre de 2010). *Relingüística Aplicada*. Obtenido de Relingüística Aplicada: http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.htm
- Estrada, S. S. (2012). *La competencia Lectora en PISA Influencias, innovaciones y desarrollo*. Obtenido de www.inee.edu.mx: <http://docslide.us/documents/competencia-lectora-en-pisa-final.html>
- Facione, P. A. (2007). *Pensamiento Crítico: ¿ Qué es y por qué es importante?* Obtenido de Eduteka: <http://www.eduteka.org/PensamientoCriticoFacione.php>
- Garcia, C. F. & L. T. (2005). *La problematización*. México: Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México.

- Gonzalez, M. Z. (2007). *Estrategias de lectura en lectores para la produccion de textos academicos*. Barcelona: Universidad Autonoma de Barcelona.
- Gómez, P. M. (1995). *La lectura en la escuela*. México, D.F.: SEP.
- Diaz , B. F. & G. H. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una vision constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- Grinder, B. y. (2002). *Manual de estilos de aprendizaje*. Mexico: SEP.
- Hernández, D. O. (24 de Marzo de 2011). *eumed*. Obtenido de El análisis DAFO y los objetivos estratégicos, en *Contribuciones a la Economía*.
- Jaramillo Naranjo, L. M., & Puga Peña, L. A. (2016). El pensamiento lógico-abstracto como sustento para potenciar los procesos cognitivos en la educación. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm21*, 31-55.
- Moran, J. L. (19 de Julio de 2007). *Eumed.net*.
- Morarte, Z. D. (2011). *Las estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje de las ciencias sociales en los alumnos de primer año de secundaria de la I.E. Miguel Cortés De Castilla, 2011*. Perú: INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN PARA EL DESARROLLO .
- Papalia, D. E. (2005). *Desarrollo Humano*. México: MC Graw Hill.
- Perez, A. (1999). *La educacion en la sociedad noliberal*. Morata, Madrid.
- Priestley, M. (1996). *Técnicas y estrategias del pensamieto crítico* . México: Trillas.
- Quintana, E. G. (1 de Mayo de 2017). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DE CLASES Y SU*. Obtenido de Centro Virtual Cervantes:
- Robles, A. (2 de Enero de 2008). *Galeon* . Obtenido de Galeon:
- Rodriguez, Y. (2003). *Estrategias de enseñanza docente en aulas multigrado. Universidad Peruana Cayetano Heredia*, 136.

- Sandoval, R. M. (2003). *Tras las vetas de la investigación cualitativa*. Tlaquepaque, Jal.: ITESO.
- SEP. (1999). Libro para el maestro. Español. Tercer grado. En SEP, *Libro para el maestro. Español. Tercer grado*. (pág. 13). Mexico: SEP.
- SEP. (2011). Programas de estudio 2011 para la Educación Básica. SEP.
- SEP. (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Mexico: SEP.
- Secretaria de Educación del Gobierno del Estado. (2014). *Programa para abatir el rezago de la educación inicial y básica*. San Luis Potosí.
- Serrano, G. P. (1993). Diagnóstico. En G. P. Serrano, *Diagnóstico: en la elaboración de proyectos sociales* (págs. 39-49). Madrid.
- Serrano, G. P. (2006). *Elaboración de proyectos sociales: casos prácticos*. Madrid: Narcea.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Madrid: Graó.
- Villegas, J. A. (2009). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. *Revista vinculando*, 39.

ANEXOS

ANEXO 1 Análisis de mi práctica como Asesora Pedagógica (F.O.D.A)

FORTALEZAS	
REGISTRO DE OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Llevo a cabo mi planeación diaria por sesiones de trabajo que realizo con cada alumno, de acuerdo a su nivel y grado. ✓ Los temas a desarrollar son dados a conocer a los alumnos con actividades sencillas y prácticas.
PLANEACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planeo mis actividades acordes para las dificultades de cada niño, establezco el propósito y el aprendizaje esperado. ✓ Mi planeación si es acorde a las necesidades de los niños, pues según mi programa de trabajo debo de basarme en las dificultades del diagnóstico y así lo realizo. ✓ Realizo una evaluación de seguimiento para observar si el alumno realmente logro dominar la temática revisada. ✓ El primer día y el último de cada semana trabajo con todos los alumnos una de las área para el mejoramiento de lectura. ✓ Tengo sesiones mensuales de trabajo con padres de familia con temáticas de escuela para padres y he tenido buena respuesta incluso asisten padres de familia (hombres).
EVIDENCIAS DE TRABAJO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mis evidencias de trabajo son acordes al tema que se está tratando, cada una lleva escrito su nombre y fecha en que se realizó. Así mismo cada alumno tiene su portafolio de evidencias el cual contiene: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diagnóstico de lectura.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diagnóstico de escritura. ➤ Evaluación diagnóstica inicial. ➤ Estilos de aprendizaje.
VIDEO ANÁLISIS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizo un lenguaje sencillo cuando doy la clase a los niños. ➤ Doy instrucciones precisas y claras sobre el trabajo a desarrollar.
DEBILIDADES	
REGISTRO DE OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ No doy un espacio para que los niños resuelvan sus dudas acerca del ejercicio que estamos resolviendo. ✓ Me hace falta integrar a cada sesión actividades de inicio y cierre. ✓ También me hace falta integrar los aprendizajes previos pues no indago en lo que el niño sabe antes de iniciar con el tema. ✓ A los alumnos no les doy a conocer cuál será el propósito de cada clase, ni cuál será el producto que se obtendrá. ✓ No doy paso a la reflexión de los niños y solo trabajo como procesos correctos sin dar pauta a conocer lo que el piense y como resuelve por sí mismo esa situación.
PLANEACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En este aspecto observo que en cada sesión de trabajo trato un aprendizaje esperado y en ocasiones los niños no alcanzan a apropiarse de ese conocimiento en una sola sesión. ✓ Otro aspecto que observé es que casi no les dejo tarea a los niños y no doy pauta para que los niños repasen ese aprendizaje en casa.

EVIDENCIAS DE TRABAJO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En este aspecto observo que mis evidencias de trabajo son monótonas, casi siempre trabajamos con una hoja donde yo les imprimo el ejercicio para la sesión. ✓ Las actividades de lectura son monótonas siempre las hago de la misma manera, mediante la lectura en voz alta y preguntas de reflexión.
VIDEO ANÁLISIS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mi tono de voz es bajo, casi no me escucho. Sin embargo como la asesoría es personalizada los alumnos si me escuchan porque estoy frente a ellos de un alumno por sesión. ✓ No doy a conocer el objetivo de la clase ni los productos esperados.
AREAS DE OPORTUNIDAD	
REGISTRO DE OBSERVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las sesiones son muy cortas de 45 minutos y en ocasiones el tiempo no me alcanza para desarrollar toda la temática y el tema queda inconcluso hasta el tercer día que les corresponde de nuevo su sesión.
PLANEACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Casi no les dejo tareas para casa lo que impide que ellos sigan reafirmando el conocimiento. ✓ Las asesorías son cada tercer día y en ocasiones se pierde la continuidad.
EVIDENCIAS DE TRABAJO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Debo implementar nuevas estrategias que me permitan evaluar a mis alumnos de otra manera que no sea el tipo ejercicio en hoja blanca, pues resulta muy rutinario.
VIDEO ANÁLISIS	

Anexo 2: cuestionario aplicado a los alumnos

OBJETIVO: conocer cuál es tu opinión sobre la manera en la que la maestra imparte su sesión de trabajo, ver si hay un seguimiento o proceso de la misma.

Fecha: _____ Grado: _____

INSTRUCCIONES: Contesta lo que se te pide.

1. ¿Te gusta la manera en la que el maestro imparte la clase? ¿Por qué?

2. ¿Te gustan la manera en la que la maestra imparte la asesoría de matemáticas? ¿Por qué?

¿Cómo podría mejorar?

3. ¿Te gusta la manera en la que la maestra imparte la asesoría de español? ¿Por qué?

¿Cómo podría mejorar?

4. ¿La maestra les da a conocer cuál será el objetivo o el por qué es importante realizar esta actividad para la clase?

5. ¿Las instrucciones que la maestra da para realizar los trabajos son claras?

6. El tiempo asignado para realizar tus actividades es el adecuado, es decir el tiempo es suficiente para que terminen su actividad.

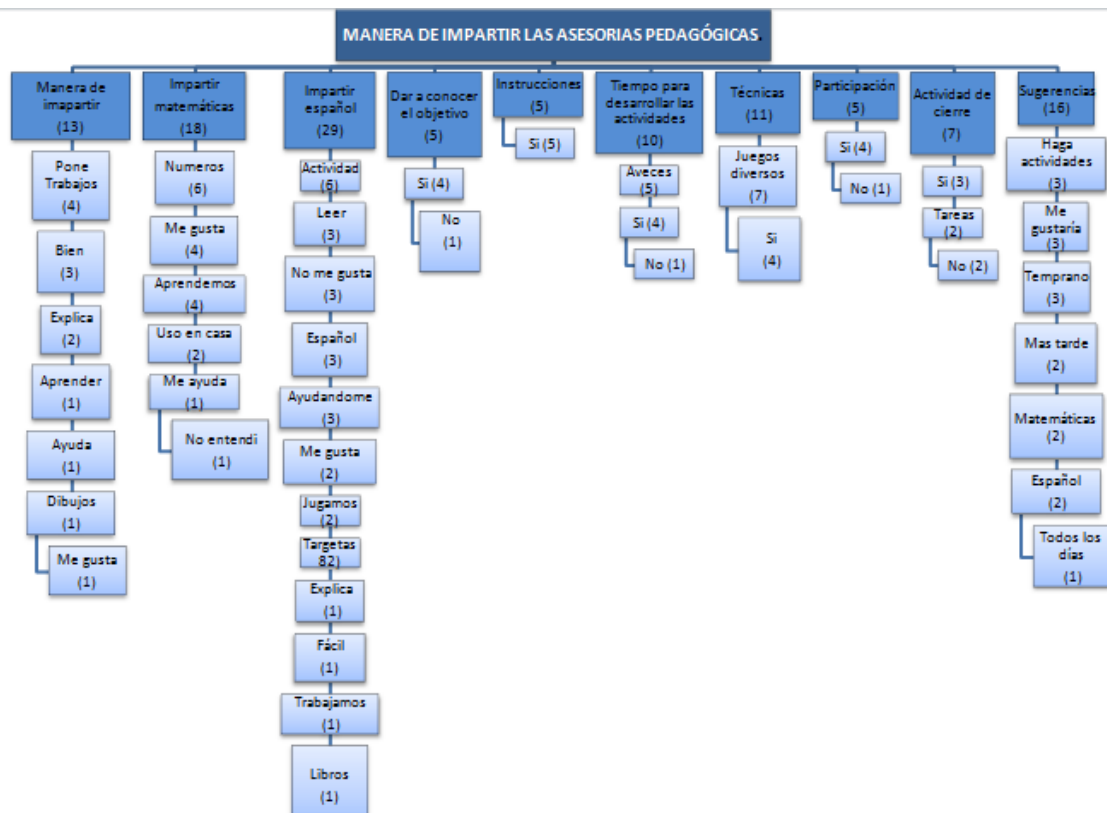
7. ¿La maestra presenta variedad de recursos y/o de técnicas (Dinámicas, juegos, trabajos con fichas, plastilina u otros materiales)?

8. ¿La maestra les da oportunidad de participar en clase?

9. ¿La maestra realiza actividades de cierre o final de la clase?

Comentarios: _____

Anexo 3: Análisis en cascada de los resultados obtenidos en el cuestionario, organizados en categorías y sub-categorías



Anexo 4 Guía de observación en clase (CONAFE, 2009)

Observación de la jornada de trabajo del docente: lista de cotejo

Nombre del docente: _____

Fecha de observación (dd/mm/aa): _____

Hora de inicio: _____

Hora de término: _____

- *Propósito de la observación:* Conocer y verificar algunas de las acciones pedagógicas que efectúa el docente en su jornada de servicio.
- *Instrucciones:* Marca con una equis (X) en la columna que corresponda: presencia (Sí) o ausencia de la conducta (No).

Núm.	Indicadores (conductas por observar)	Sí	No
1	Presenta las materias que corresponden		
2	Da a conocer el objetivo de las actividades		
3	Organiza el trabajo por niveles, es decir: da indicaciones primero a los niveles con los que trabaja de manera indirecta y después al nivel con el que realiza la actividad directa		
4	Ofrece instrucciones claras para las actividades, es decir, se asegura de que los niños comprendan qué deben realizar		
5	Prepara el material para las actividades		
6	Monitorea el desarrollo de las actividades		
7	Conoce las actividades de cada nivel		
8	Cuestiona a los alumnos para cerciorarse de que están desarrollando bien las actividades		

Núm.	Indicadores (conductas por observar)	Sí	No
9	Se asegura de que los alumnos comprendan la clase		
10	Cuestiona a los alumnos para que reflexionen sobre lo que están aprendiendo		
11	Interroga a los alumnos para que descubran sus errores; es decir, no les da las respuestas, sino que los guía a descubrirlas		
12	Utiliza estrategias para que los alumnos reflexionen o descubran un aprendizaje		
13	Tiene control del grupo		
14	Evita los tiempos muertos; es decir, los niños siempre están desarrollando actividades correspondientes al tema		
15	Se identifica en su clase el nivel que está trabajando de manera directa e indirecta		
16	Su lenguaje es claro, de modo que los alumnos comprenden con rapidez.		
17	Maneja un tono de voz adecuado, que los alumnos escuchan con claridad		
18	Hace cambios de voz para variar el estímulo		
19	Realiza alguna actividad de cierre (juego, dinámica, etcétera) al final de la clase o jornada de trabajo		
20	Se rescatan las actividades realizadas en la clase o jornada de trabajo		
21	Se rescatan los aprendizajes obtenidos en la clase o jornada de trabajo		
22	Realiza una recapitulación o aclara dudas		

Anexo 5 Problemáticas y su impacto en el aprendizaje de los alumnos

La presente tabla de dos entradas en la cual se mencionan mis debilidades como asesora y como estas impactan en el aprendizaje de mis alumnos, esto con la finalidad tener un panorama más concreto de lo que está pasando en mi práctica, y tomarla como base para mejorar y poder realizar mi propuesta de intervención.

DIFICULTADES DE MI ASESORÍA	IMPACTO EN EL APRENDIZAJE
Estrategias monótonas.	✓ Perdida de interés y desmotivación de los alumnos por utilizar siempre las mismas estrategias en el área de lectura.
No se concretiza el aprendizaje	✓ No hay continuidad. ✓ No hay productos. ✓ No se logra el propósito. ✓ No se puede utilizar el aprendizaje.
Tiempo suficiente	✓ Saturan los alumnos. ✓ No todos logran adquirir el aprendizaje. ✓ Los que trabajan rápido se desesperan y los otros en ocasiones no avanzan esperando que los demás lo resuelvan.
No doy espacio para que los niños resuelvan las dudas del ejercicio que estamos realizando.	✓ No se sabe si realmente lograron comprender la actividad. ✓ No logro captar que es lo que ellos están pensando o cuáles son sus dificultades en el proceso.
Me hace falta integrar a cada sesión actividades de inicio y cierre.	✓ No se realiza un proceso, ni un seguimiento ya que se entra de lleno con la actividad. ✓ Ellos no saben si realmente el tema se terminó o se continuara con el mismo porque no hay un cierre.

<p>Me falta integrar los aprendizajes previos pues no indago en lo que el niño sabe antes de iniciar con el tema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ No sé lo que los alumnos realmente conocen del tema. ✓ Se repite información o se da por hecho que ya saben ciertas cosas sobre el tema.
<p>A los alumnos no les doy a conocer cuál será el propósito de cada sesión, ni cuál será el producto que se obtendrá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Al finalizar el tema no todos logran terminar el producto final, porque no sabían que tenían que entregar. ✓ No saben que es lo que se logrará en esa clase.
<p>No doy paso a la reflexión de los niños y solo trabajo como procesos correctos sin dar pauta a conocer lo que los niños piensen y como resuelven por si mismos esa situación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Dependencia al docente. ✓ No logro crear un aprendizaje significativo y que los alumnos realicen sus propios procesos. ✓ Pérdida de confianza.

Anexo 6. Modelo Broanfred y sus implicaciones en el modelo educativo nacional.

