



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162
ZAMORA, MICHOACÁN**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN SEGUNDO “A” EN LA ESCUELA
PRIMARIA VICENTE GUERRERO**

LUZ ANGÉLICA GONZÁLEZ BUENROSTRO

ZAMORA, MICH. OCTUBRE 2016



**Secretaría
de Educación**
Gobierno del Estado de Michoacán

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN EN EL ESTADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162
ZAMORA, MICHOACÁN**

**ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN SEGUNDO GRADO "A" EN LA
ESCUELA PRIMARIA VICENTE GUERRERO**

**TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

**PRESENTA:
LUZ ANGÉLICA GONZÁLEZ BUENROSTRO**

ZAMORA, MICH.OCTUBRE 2016



**Secretaría
de Educación**

GoBIERNO DEL ESTADO DE MICHOACÁN

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 162**

**SECCIÓN: ADMINISTRATIVA
MESA: TITULACIÓN
OFICIO: T/157-16**

ASUNTO: Dictamen de trabajo para
obtención de grado.

Zamora, Mich., 15 de octubre de 2016.

**LIC. LUZ ANGÉLICA GONZÁLEZ BUENROSTRO
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Director de la Unidad UPN 162, y después de haber recibido los dictámenes de su COMISIÓN DICTAMINADORA integrada por:

Dr. José de Jesús Valdovinos Capistrán (Director de tesis)
Dra. Rebeca Reyes Archundia (Lectora)
Dr. Joaquín López García (Lector)
Dr. Rafael Herrera Álvarez (Lector)
Dr. José Manuel palomares León (Lector)

Le manifiesto que el proceso de revisión del trabajo presentado *Estrategias para mejorar la comprensión lectora en segundo "A" en la Escuela Primaria Vicente Guerrero*, ha cumplido con los requisitos señalados en los artículos 99, 100, 101 y 103 del Reglamento General de Estudios de Posgrado vigente, por lo que se autoriza la presentación del examen de grado cumpliendo con los requisitos administrativos que se señalen para el caso.

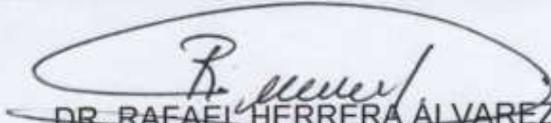
A T E N T A M E N T E

EL DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN 162



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-162
ZAMORA, MICH.


DR. RAFAEL HERRERA ÁLVAREZ



AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer principalmente a mi padre que me motivó a entrar a la maestría y por darme el ejemplo de que todo se puede con esfuerzos.

A mi esposo Jorge Luis Vargas Valencia por motivarme día a día a seguir adelante y con su ejemplo de seguir superándome, a mis hijas América y Ángela que he dejado un poco para poder estudiar, mi suegra y cuñadas que me cuidan a mis niñas para asistir y lograr terminar con éxito, mi madre Luz María Buenrostro que cuando estuve a punto de dejar el posgrado me ha dado consejos para continuar y a mi hermano Omar que me apoyó mucho en esta etapa.

El agradecimiento también lo hago extenso para los Doctores Rebeca, quien es mi tutor, y José de Jesús que apoyó mucho para mi tesis y al Mtro. Lorenzo.

INDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1 PRÁCTICA DOCENTE	11
1.1 Mi formación como docente	11
1.2 San José de Gracia, Mich.	15
1.3 Escuela Vicente Guerrero	16
1.4 Las dificultades en la lecto-escritura	17
1.4.1 Gráficas en maestros	17
1.4.2 Encuestas a padres de familia	20
1.4.3 Gráficas de encuestas a los niños de 2º.....	24
1.5 Justificación	28
CAPÍTULO 2 ¿PARA QUÉ LA COMPRENSIÓN LECTORA?	33
2.1 Investigación acción	34
2.3 Desarrollo de la creatividad	36
2.4 Paradigmas en mi práctica docente	38
2.4.1 Constructivismo.....	38
2.4.2 Humanismo	40
2.4.3 Conductismo	42
2.6 ¿Para qué me son útiles las estrategias en mi práctica docente?	44
2.7 Importancia de la comprensión lectora	46
2.8 Proceso de la lectura	47
2.9 La escritura, un factor importante	49
2.10 La mejora de comprensión lectora	50

2.11	Fluidez lectora para lograr su comprensión	51
2.12	Aprendizaje significativo al momento de comprender	52
2.13	Las neurociencias	54
2.14	Pensamiento complejo	60
2.16	¿Les gusta ir a la escuela a los niños?	61
2.18	Estilos de aprendizaje	61
CAPÍTULO 3 DISEÑANDO ESTRATEGIAS		64
3.1	Estrategias	64
3.2	Planeación	66
3.2.1.	Planificación general.....	66
3.3	Planeación específica	67
3.3.1	Planeación específica.....	67
3.3.2	Planeación concreta	67
3.4	La evaluación	67
CAPÍTULO 4 MEJORANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA		78
4.1	Bitácora de estrategias realizadas	78
4.1.1	1° Autores de cuentos	78
4.1.2	2° Reconstructores de historias	79
4.1.3	3° Lectura robada	81
4.1.4	4° Lectura interrumpida.....	81
4.1.5	5° Contemos cuentos.....	82
4.2	Análisis categorial	84
CONCLUSIONES		87
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		89

APÉNDICE 1	92
APÉNDICE 2	93
APÉNDICE 3	94

INTRODUCCIÓN

Hoy es indispensable que al estar leyendo comprendamos cada texto, de ésta forma se nos facilitan situaciones que nos planteen de las lecturas, pareciera que solo leemos por obligación, pero no estamos poniendo la atención necesaria y al final no sabemos de qué trató o en vez de comprenderlo solo memorizamos a corto plazo y después ya no lo recordamos.

En México hay un gran rezago en la comprensión lectora, en los últimos tiempos los profesores nos hemos dedicado a enseñar a leer sin darle importancia a la misma, muchos creen que por el simple hecho de hacerlo bien ya es todo.

En el trabajo se relata la importancia de por qué comprender todo lo que leemos, debido a que es una parte esencial en nuestra vida cotidiana. Trata de ayudar a los niños de 2° grado de primaria a que comprendan más las lecturas que se les presentan, por medio de estrategias.

La comprensión lectora no sólo es necesaria en la clase de español, por lo regular piensan la mayoría y no en todas las materias, es indispensable: en matemáticas para comprender qué solucionará un problema, en la historia para su desarrollo, la geografía y en las ciencias, entre otras. Es una ventana para llegar al conocimiento, el cual nos llevará a ser grandes personas.

Es importante lo que leemos, potencia la capacidad de observación, de la atención y de concentración en todo momento, al igual nos ayuda a perfeccionar nuestro vocabulario, para de esta manera ampliarlo e incluso al momento de expresar nuestros pensamientos hay mejor coordinación en ellos, para eso es indispensable la lectura.

Durante mi investigación se llevaron a cabo diferentes estrategias, las cuales ayudaron a disminuir el problema que se tenía con los alumnos de 2°, no se les

había inculcado el hábito por la lectura, por lo cual me di a la tarea que estos niños salieran de este grado comprendiendo un poco los textos que leen.

Se estuvieron realizando actividades, como ya lo mencioné y al término de éstas, me di cuenta que si había avanzado con el grupo y que ya ponían más atención en lo que están leyendo y de esta forma les ayudó mucho en sus otras asignaturas.

Me apoyé en la investigación acción, ya que se trabaja mejor ya que es por ciclos y espirales, los instrumentos me ayudaron sobre todo en el diagnóstico a interpretar por qué sucedían las cosas, investigando a fondo para obtener mejores resultados y atención en este sentido, no en su totalidad, porque es un proceso que llevarán en su vida escolar.

Las actividades de comprensión lectora incluyeron lecturas que fueran de interés del alumno, tal es el caso de los cuentos que en este nivel a los niños les atrae, con los cuales pueden echar a andar su imaginación. Un factor importante es la rapidez y fluidez de la misma, porque facilita a la mejora de la comprensión lectora.

Para lo anterior, recuperando información de teóricos, la nuestra como docentes y la presentada por la Secretaría de Educación Pública, nos apropiamos de rúbricas al momento de evaluar, aunque en el proceso hemos de utilizar lo que más se adapte a las necesidades del estudiantado.

Otro factor importante es el medio en el que se desenvuelven los niños, es indispensable que les pongamos lecturas referentes al contexto en el que viven, ya que de estas formas se adentrarán más a lo que estarán leyendo y lo relacionarán para llegar a una mejor comprensión.

De ahí la importancia de un trabajo de titulación en que la investigación-acción direcciona el carácter metodológico de la misma, es menester dar cuenta del capitulado con que cuenta el presente.

En un primer capítulo se menciona lo que es la práctica docente y el por qué al momento de analizarla encontramos un problema central. Un segundo capítulo nos permite valorar el por qué y para qué la comprensión lectora, de donde surge la

necesidad de incluirla. El tercer capítulo contiene las estrategias que se consideraron de mayor relevancia para lograr la comprensión lectora en los estudiantes. Un cuarto capítulo implica la puesta en práctica de lo planeado, con las actividades realizadas, así como un análisis categorial de los posibles aportes hacia la comunidad magisterial, lo cual se presenta a manera de reflexiones.

CAPÍTULO 1 PRÁCTICA DOCENTE

En este capítulo relato la formación que tuve durante el transcurso de mi vida hasta la maestría, que es indispensable para dar cuenta de cuánto he logrado y cómo. El llevar a cabo el diagnóstico me permitió identificar qué problema tiene mayor relevancia y esto se logró tomando en cuenta observaciones profundas, aplicación de encuestas tanto a alumnos, padres de familia y maestros de la escuela en donde laboro. Así se obtuvieron resultados que me llevaron a tomar la decisión de abordar el tema sobre comprensión lectora.

En el capítulo, los puntos que se tomaron en cuenta para abordar el tema, son: primero mi formación como docente, el entorno en el que se está trabajando y el medio que rodea a los niños, al igual que se presentan algunas gráficas sobre las encuestas realizadas.

1.1 Mi formación como docente

Con los conocimientos que he adquirido (y sé que me falta más), me doy cuenta que mi educación fue tradicionalista. La primaria la cursé en la escuela Vicente Guerrero, me gustó estudiar, porque mi papá trabajaba en la misma como director, en ella estoy dando clases, en ese tiempo la veía distinta y más grande, será porque estaba más pequeña.

Mi secundaria la hice en el estado de Jalisco, ya que en ese entonces la escuela de aquí no le parecía buena a mi papá, desde que iba en ella me llamaba la atención el ser maestra, pero no del todo.

Cuando estaba en la prepa aún indecisa por una profesión, nada me llamaba la atención y se llegó tercero sin saber qué iba a seguir haciendo, deseaba ser docente, soy una de las que entró a la normal sin que me gustará del todo.

Comencé mis estudios en la normal Juana de Asbaje, en la ciudad de Zamora, Michoacán. Cuando entré a cursar el primer año me sentía perdida, no estaba segura de haber elegido correctamente.

En las primeras prácticas que me tocaron, me fue a observar un maestro que nos daba danza y no vestía muy correctamente, en cuanto entró, los niños se comenzaron a reír, el profesor se molestó y se salió del salón. Ahí me dijo que yo no servía en docencia, porque no sabía controlar un grupo. En ese momento me dije que esto no era para mí, quise salirme, pero reflexionando, me dije que iba a demostrarle que se había equivocado.

Conforme fue pasando el tiempo e iban transcurriendo los días, me fue agradando más el ser docente, el poder ayudar a los niños a propiciar los aprendizajes necesarios para su vida. Desde entonces considero importante comprender lo que hacemos y mayormente la lectura, la que al hacerlo de manera agradable abre horizontes que no habíamos vislumbrado.

Hoy en día es parte esencial la comprensión lectora, al estar leyendo estamos vivenciando lo que plantea el texto y de esta forma será menos complicado utilizarlo en nuestra vida diaria, por eso me interesa mucho que mis alumnos lo logren. Lo mismo sucedió en la institución en que estaba estudiando.

Las estrategias de aprendizaje tienen que ver con una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base a la realización de tareas intelectuales y que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos. (Campos, 2003, p.1)

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, algunas de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos (niños, niñas y adolescentes).

En estos espacios fue donde valoré y puse en práctica mi intervención como maestro con los alumnos y las posibilidades que tuve para integrar al padre de familia, la educación parte del seno familiar y en la escuela hemos de continuarla.

Fue muy importante considerar que debía hacer partícipes a los padres de familia para que se involucraran en la educación de sus hijos, de esta forma el niño se siente apoyado para aprender mejor conforme pasa el tiempo, aparte que de esta forma ayuda en el progreso de aprendizaje de sus pupilos.

Otro punto importante como docente es que, a lo largo de mi formación, encontré que, al momento de estar planeando clases, debía ir más allá de los libros de texto, investigando sobre temáticas para encontrar otras formas de abordar los procesos que faciliten al alumno su tránsito por la institución educativa y al mismo tiempo ser reflexivos con nuestra práctica diaria; de esta forma me daba cuenta en qué estaba fallando con los educandos. Así como los profesionales buscaremos otras opciones para integrar al aula, incluso como investigadores.

Si se define la profesionalidad amplia del “docente como investigador” en cuestionar de forma sistemática el propio ejercicio docente como base del desarrollo, el compromiso y las técnicas para estudiar la propia labor docente, la preocupación por cuestionar y poner a prueba la teoría en la práctica mediante la utilización de esas técnicas, la disposición a permitir que otros maestros observen el propio trabajo directamente o por medio de grabaciones y a dialogar sinceramente sobre esa labor. (Stenhouse, 1975, p 39)

Como dice Stenhouse, debemos estar cuestionando de forma continua nuestra práctica docente. Yo no lo hago muy a menudo, pero si me gusta de vez en cuando analizar lo realizado en mi cotidianidad. Esto me ayuda para identificar lo que me está fallando y corregirlo a tiempo.

Compañeros de mi escuela me apoyaron en cuestiones que se me dificultaban, dándome una crítica constructiva sobre aspectos en los que estaba fallando, de esta manera se me facilitó solucionar diversas dificultades que tenía.

Debemos estar conscientes que vamos a necesitar ayuda de otros compañeros para mejorar nuestro trabajo y tener mejores resultados con los niños. Si nos cerramos a que nadie puede ni debe apoyarnos en lo que desde su punto de vista podamos estar mal, podremos estar perjudicando a los estudiantes.

Si al momento de estar frente a grupo estamos reflexionando sobre nuestro quehacer, de forma consciente, interiorizando lo que sucede, no necesariamente expresándolo con palabras, nos permite saber en la acción por qué un niño nos

pregunta algo. Desde ahí estamos viendo qué le vamos a contestar para que su duda quede zanjada o hasta nosotros mismos aclaramos los cuestionamientos al aprender junto al alumno.

Hay que ser humanos, personas que estén reflexionando sobre lo que hacen todos los días, analizando los contrastes de opciones que se nos presentan para buscar causas y consecuencias de acciones emprendidas al interior del aula. De esta forma podremos ser conscientes del desarrollo de las sesiones con los estudiantes.

“Como profesionales, se espera que los docentes, reflexionando sobre su propia práctica y asumiendo una mayor responsabilidad por su propia formación profesional actúen como investigadores y solucionen problemas” (OCDE, 2009, P. 107).

Es muy importante que nosotros como maestros nos estemos actualizando constantemente para que nuestros conocimientos sean herramientas para transmitir a nuestros alumnos y tengan mayores aprendizajes.

Esto es importante debido a que, si como maestros no estamos actualizándonos y buscando nuevos aportes, no vamos a ser de gran ayuda para los alumnos debido a que cada vez van siendo deferentes los tiempos y las situaciones, para seguir con una postura tradicionalista en la que siempre se empleaban los conocimientos como nos los habían enseñado y no tenemos que estar al día para dar mayores resultados en nuestros alumnos, ya que eran de mera transmisión.

Lo anterior me permitió valorar el hecho de contar con una profesión en que estuviera al frente de niños con los que podría compartir de manera cotidiana interacciones en el aula que les ayudaran en su vida fuera de la misma y a mí para confirmar mi estancia en este gremio. Es también necesario indicar que mi vida profesional la he realizado en la población de San José de Gracia, de la cual hago en seguida mención.

1.2 San José de Gracia, Mich.

San José de Gracia es un pequeño pueblo en el estado de Michoacán en el que al parecer no ocurren hechos históricos de importancia. Para 1860, el pueblo había tenido ya cinco vidas, siendo poblado y abandonado en distintos momentos históricos. No fue hasta entonces que se establecieron ahí las primeras 16 rancherías, apartadas una de otra, que se convertirían en lo que es hoy la población.

La sociedad de San José tomó una configuración patriarcal, con el abuelo como cabeza familiar y la mujer como el sustituto inmediato a falta de una figura masculina. La unidad familiar, el padrino, el compadrazgo y el trabajo hogareño rigieron la vida del pueblo durante los primeros decenios de su existencia. La religión católica era practicada. Se vivía una vida sencilla con un peculiar sentimiento de orgullo por su ascendencia española. (González, 1995, p 15)

Era un pueblo en el que había mucho machismo, a la mujer la tomaban como un segundo plano por si faltaba el hombre, en la sociedad contaba mucho el que fueran compadres, el trabajo en casa era muy importante en ese entonces.

A pesar de la baja escolaridad y alto grado de analfabetismo, los habitantes de San José conocían una gran cantidad de refranes útiles para casi cualquier ocasión. De ésta manera se desarrolló la vida del pueblo durante varias generaciones, hasta que la influencia del exterior fue impostergable. (González, 1995, p 10)

En ese entonces el nivel escolar era muy malo, pero eso no impedía que supieran sobrellevar la vida utilizando refranes en todo momento, pero llegó lo inevitable y comenzaron a influir otras ciudades e incluso países en esta sociedad.

Si bien pareciera que no pasa por aquí el tiempo y no suceden hechos históricos, contamos con hombres ilustres que han permitido conocer a este *Pueblo en vilo*, libro escrito por Don Luis González y González, que ha llegado a formar parte de la

cátedra en la Sorbona de París. En que con estilo coloquial permite conocer tradiciones y costumbres josefinas.

En este pequeño pueblo hay dos personajes históricos, los cuales eran escritores reconocidos tanto en el estado como en el país, uno de ellos Armida de la Vara quien escribió varias lecturas impresas en los libros de texto de español y su esposo Don Luis González y González historiador.

1.3 Escuela Vicente Guerrero

Otro punto valioso es el entorno en que se encuentran los alumnos, adaptando las actividades a su contexto, tanto a mí como a los niños se nos facilita aprender mejor los contenidos que están a nuestro alcance, para utilizarlos como base en la vida diaria.

El comprender el contexto hace ver más fácil todo a los niños, porque con los materiales que ellos conocen o con las cosas que realizan en su vida cotidiana, pueden tener aprendizajes significativos que de otra forma no sería sencillo lograrlos.

La escuela en la que estoy laborando desde hace ya cuatro años se llama Vicente Guerrero, en el turno matutino, no tiene mucho espacio para los niños, cuenta con 12 salones, una biblioteca, dirección, una cancha, un patio pequeño, baños, una cooperativa y una bodeguita.

Es una institución que cuenta con poca área considerando la cantidad de 450 infantes, los salones no son muy amplios, aunque cuentan con el mobiliario necesario para su comodidad, hay sanitarios suficientes, lo reglamentario tanto de niños como de niñas y están en buenas condiciones debido a que los acaban de arreglar.

Existe una cooperativa en la que los niños pueden consumir diversos alimentos.

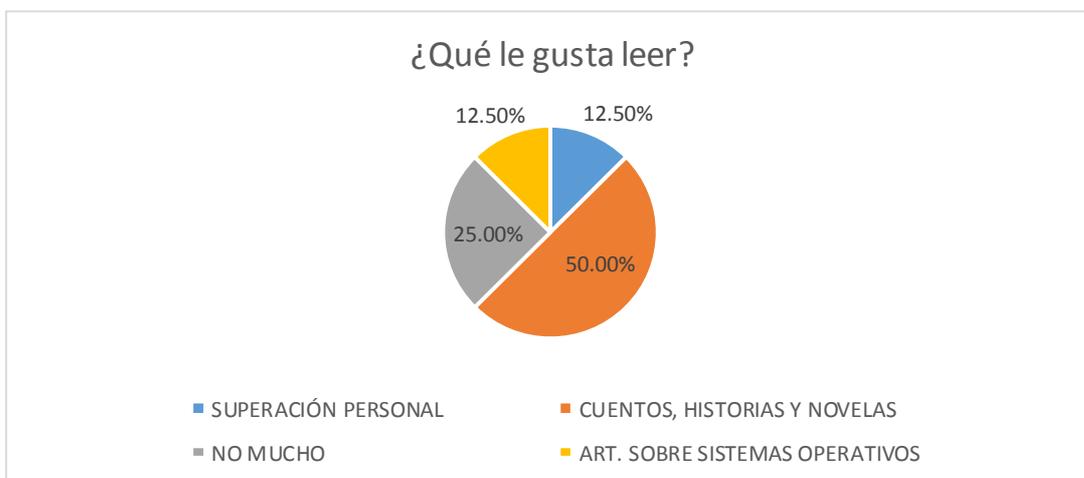
1.4 Las dificultades en la lecto-escritura

En el ciclo escolar por concluir he estado observando desde que llegué al grupo que lo que más se les ha dificultado es la lectoescritura, es importante tomar en cuenta desde un principio dicha situación, lo cual me dio la posibilidad de analizar cuáles son los motivos o causas que distancian a los niños de esos dos procesos.

Para poder argumentar dicha situación se elaboraron cuestionarios para aplicar a niños, padres y maestros (ver apéndices 1,2 y 3), para llevar a cabo un diagnóstico en el cual se recupera la información con la técnica denominada encuesta. Es entonces que me doy cuenta que falta práctica de lectura, pero principalmente de su comprensión.

En las siguientes páginas doy cuenta de los resultados obtenidos en torno a las preguntas que se les hicieron a los profesores.

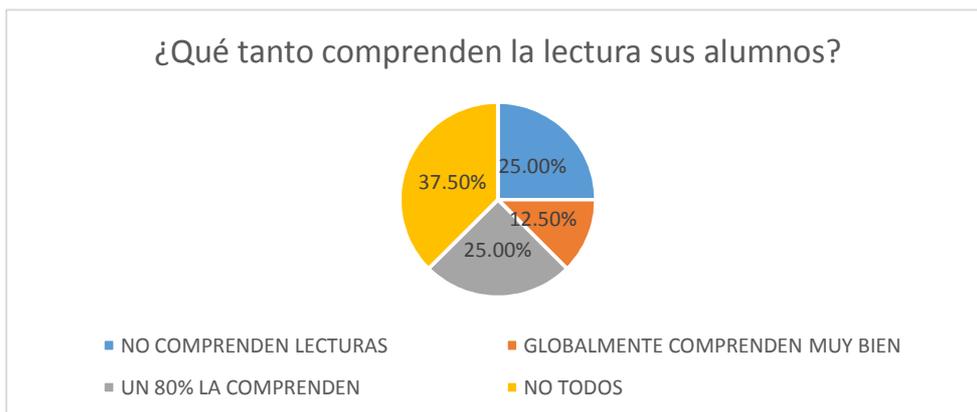
1.4.1 Gráficas en maestros



En esta pregunta que fue abierta, se cuestionó a 13 maestros en la cual hubo un profesor o profesora que no la entendió ya que su contestación fue *no mucho*, a mí entender comprendió de otra forma el cuestionamiento, los demás maestros fueron claros en lo que les gustaba leer.

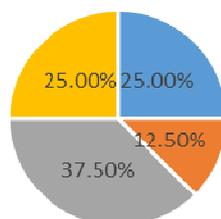


Todos los docentes dicen leer diariamente un mínimo de 30 minutos, lo cual es perfecto, de esta forma ellos ponen el ejemplo en la lectura.



Como se puede mostrar en la gráfica, los niños no comprendían muy bien las lecturas según sus maestros, lo cual creo que fue un problema, ya que es necesaria no solamente en la asignatura de español, sino en todas las demás de que consta el programa.

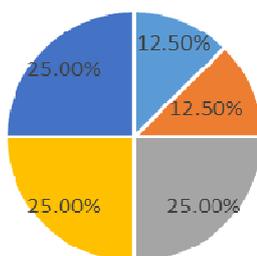
¿Qué actividad realiza para fomentar la lectura?



- LEER ARTÍCULOS DE SU AGRADO
- HACER REPORTES DE LECTURA
- PRÉSTAMO DE LIBROS
- CUESTIONAR DESPUÉS

Las actividades que realizaban los profesores en sus diferentes grados me parecían buenas, sin embargo, creo que pudieron buscar otras más atractivas y de mayor creatividad para sus alumnos, como complemento a las que indican.

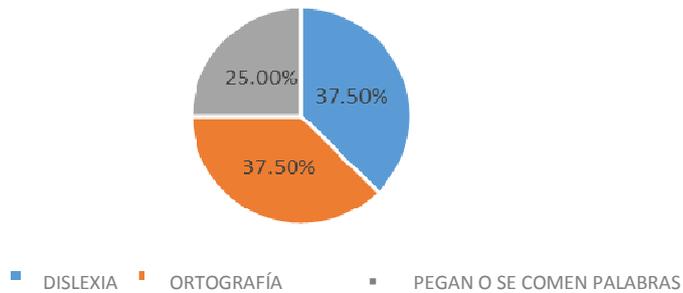
¿Qué método utiliza para fomentar La lectura?



- LECTURA INDIVIDUAL
- NINGUNO
- MÉTODOS TRADICIONALES
- LECTURA GUIADA
- PALABRAS X MIN.

Según los maestros a quienes entrevisté fueron los resultados en la sistematización.

¿Con respecto a la escritura que problemas ortograficos encuentra en sus alumnos?

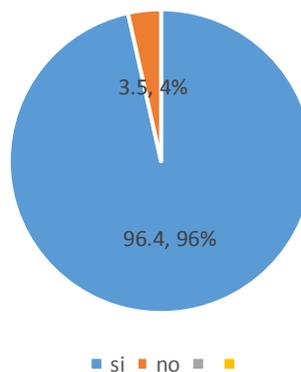


Aquí la dislexia y las falta de buena ortografía fueron un gran problema que, en todos los grupos había casos, los cuales se debían de tratar y creo que la lectura aquí jugaba un papel importante debido a que leyendo conocemos más palabras.

Están son las preguntas consideradas más pertinentes para captar el problema que se está viviendo.

1.4.2 Encuestas a padres de familia

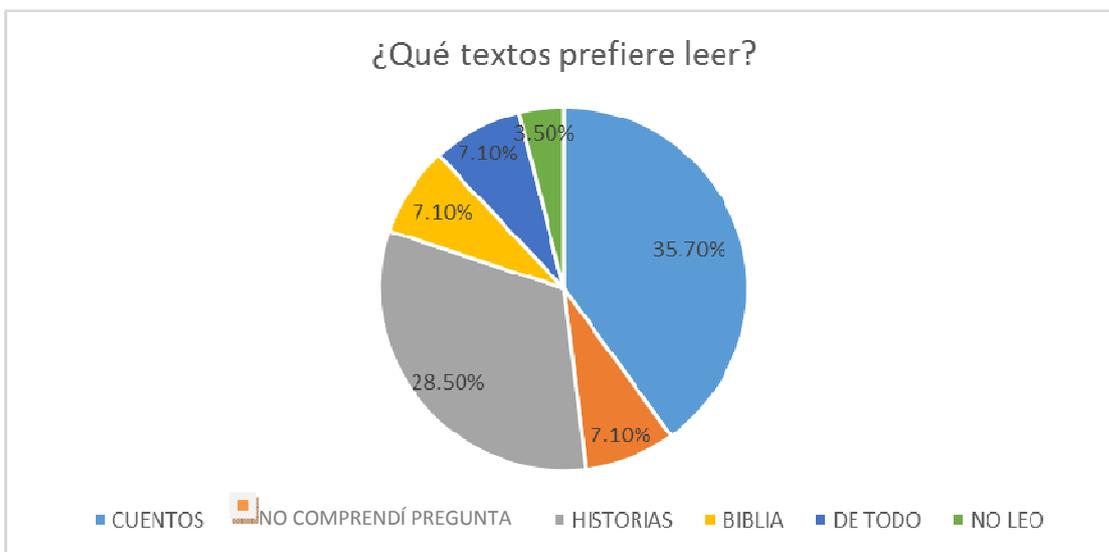
¿Sabe leer?



La mayoría de los padres de familia saben leer.

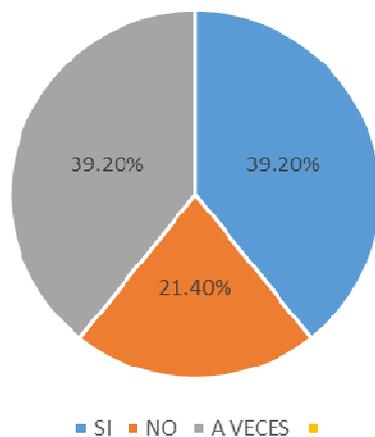


Esta pregunta fue abierta a los padres de familia, una mayoría dijo que leía por lo menos tres veces a la semana y otros no lo hacían nunca.



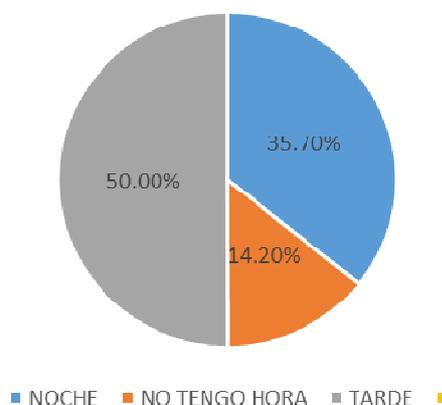
Una gran parte prefería leer cuentos e historias, hubo quien no comprendió la pregunta y otras que lo hacían, de todo, me dio a entender que realmente no leían y solo pusieron eso por contestar algo en lo que se les estaba cuestionando.

¿Normalmente termina los libros que empieza a leer?



Casi todos los padres de familia no terminaban los libros que comenzaban a leer y a mi parecer no es muy bueno, están dejando una actividad incompleta, por ende, no fomentaban adecuadamente la lectura a sus hijos y no comprendían la misma.

¿Qué momento del día prefiere para la lectura?



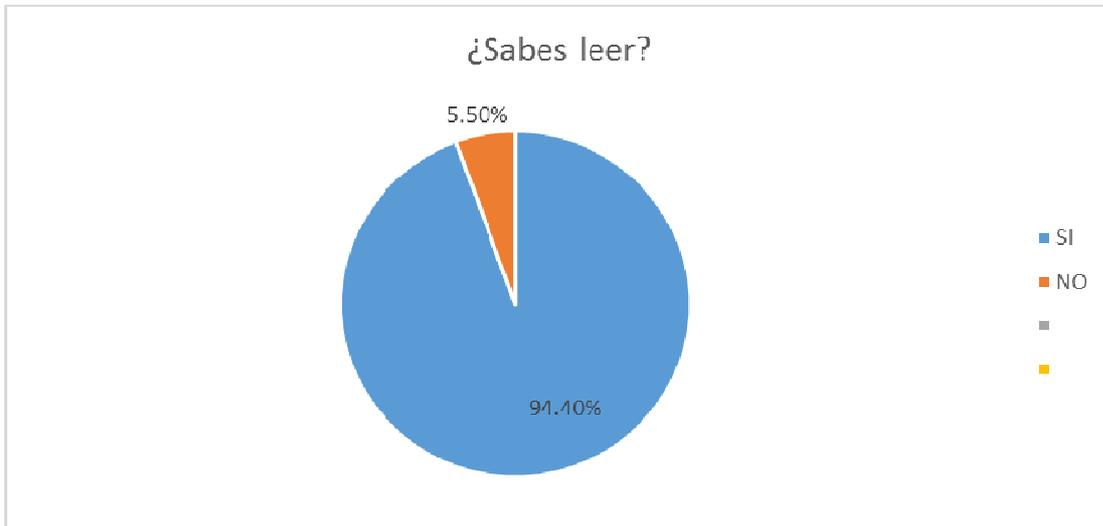
En esta pregunta que fue también abierta, los papás en su mayoría decían que preferían la tarde para la lectura, más comentan que casi no hay tiempo para realizarla y que muchas veces dejan solos a sus niños para que la realicen, por consiguiente, no están atentos si sus pupilos lo hacen o no.



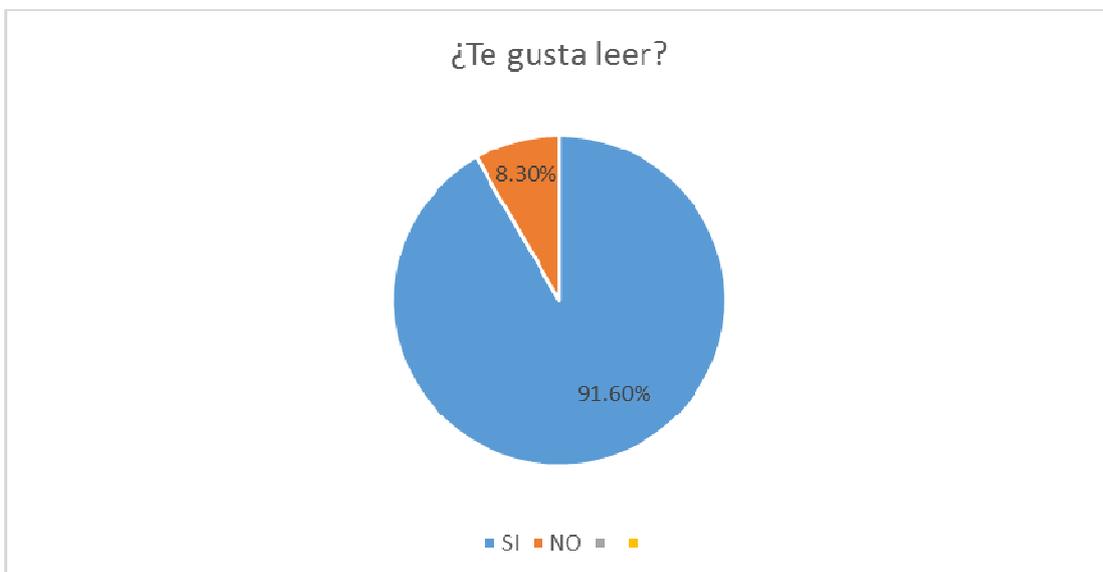
En esta pregunta se estaban contradiciendo algunos, en la anterior decían no leer con sus hijos y en esta comentaban que por lo regular platicaban de lo que trataban las lecturas.

Los cuestionamientos que se les hicieron a los padres de familia del grupo al que atendía en este ciclo escolar, a lo que yo rescato, es que no fomentaban mucho la lectura a sus hijos y no leían con ellos, por lo cual los niños no la practicaban en casa y es por eso, que muchas veces no comprendían lo que estaban leyendo y sólo leen por leer.

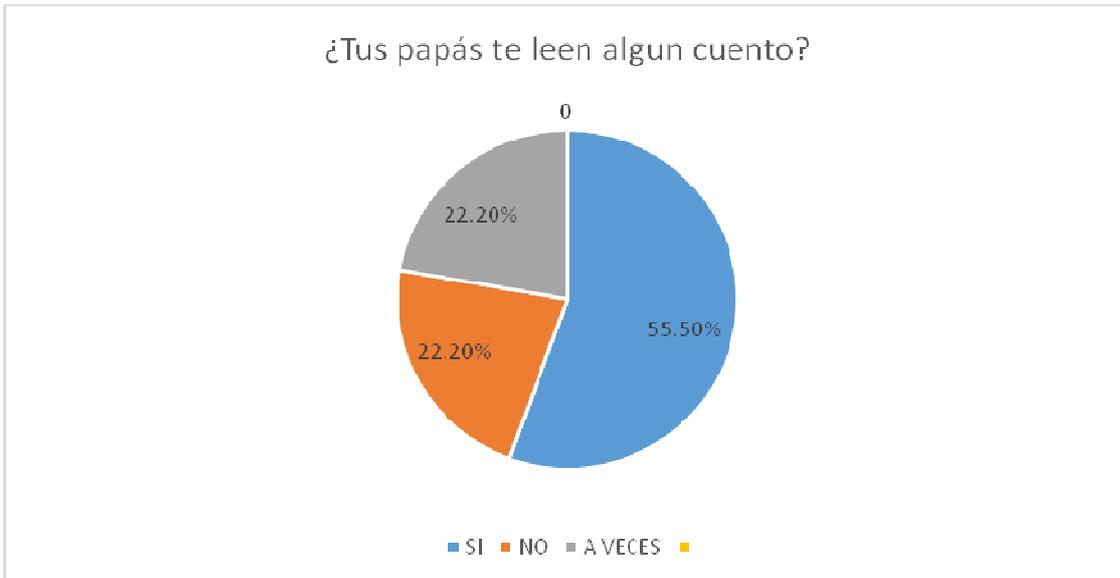
1.4.3 Gráficas de encuestas a los niños de 2º



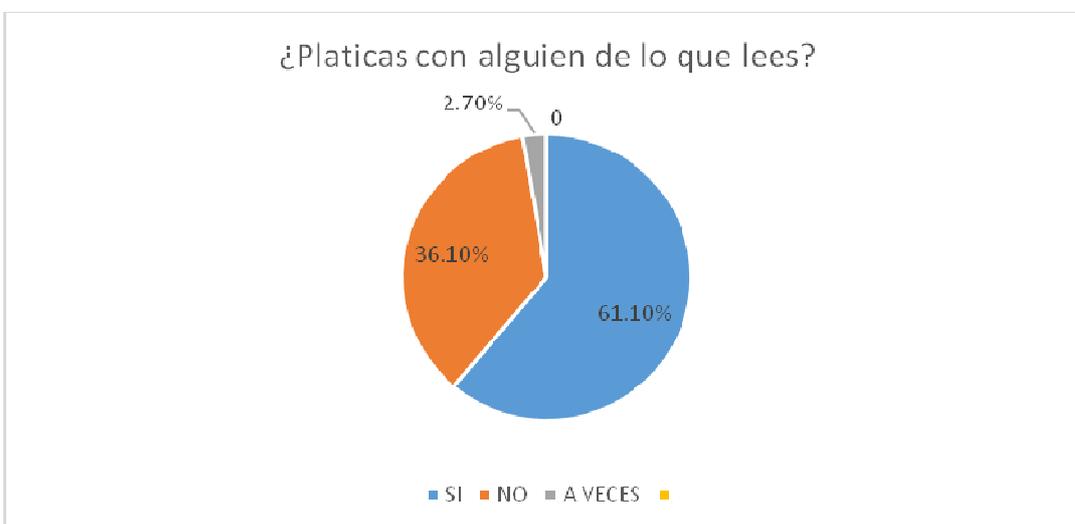
En el grupo de 2º A de 36 niños que tenían sólo 2 aún no sabían leer.



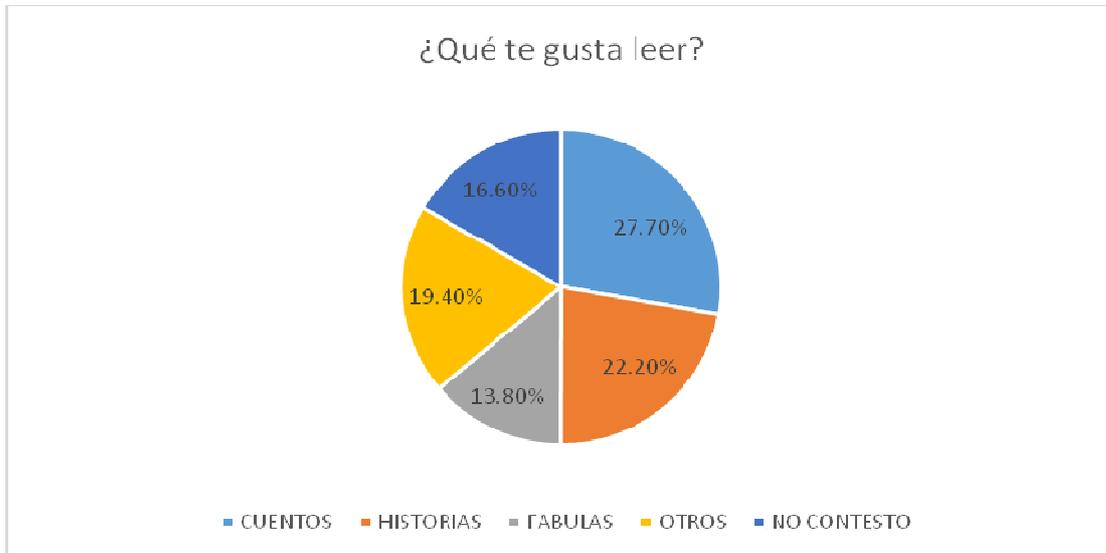
Como se ve en la gráfica, a la mayoría de los niños les gustaba leer.



La mayoría de los niños dice que, si les leían sus papás, pero aquí me vino a la mente, quién decía la verdad, si los niños o los papás que contestaron arriba que no tenían tiempo para leer con sus hijos.



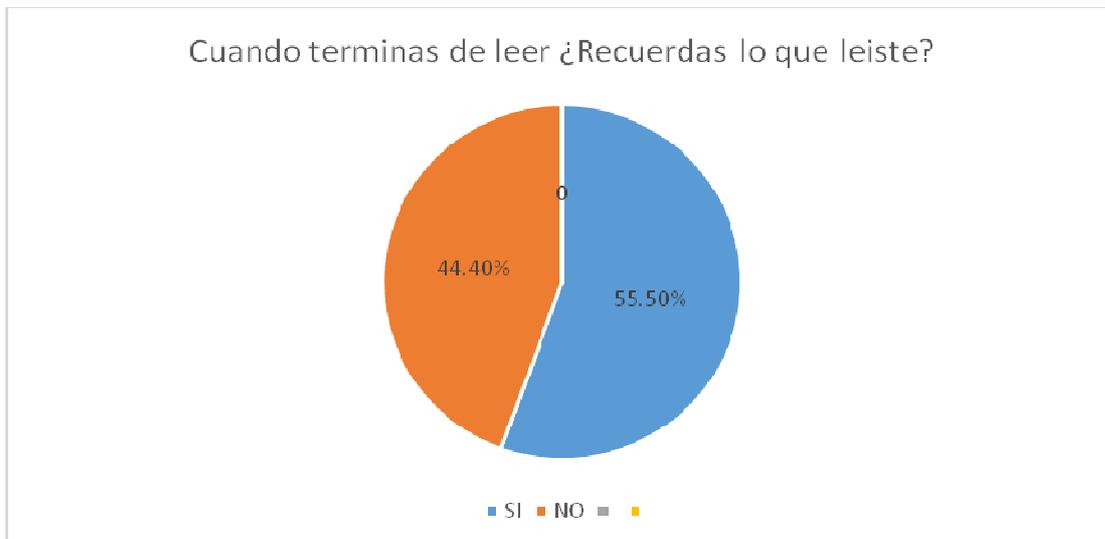
La mayoría de los niños si platicaban con alguien sobre lo que estaban leyendo y hay otro porcentaje alto que dijo que no conversaba con nadie de lo que leían, por consiguiente, no estaban comprendiendo.



Esta pregunta fue de opción múltiple en la cual la gran parte le gustaba leer cuentos, ya que a su edad es lo que más les llama la atención.



Aquí vi que realmente los niños no practicaban la lectura en sus casas y sólo lo hacían cuando se trabaja en el salón de clases, este fue un grave problema porque no les estaban fomentando en casa que lean, ya sea por tiempo o por otras cuestiones.



Aquí en esta pregunta observé que realmente los alumnos no estaban comprendiendo lo que estaban leyendo, porque no contestaban realmente lo que se les cuestionaba.

En las encuestas que apliqué tanto a los niños como a los padres de familia y a los maestros de los diferentes grados en la escuela en la que estoy dando mi servicio como docente, vemos que un gran problema fue la comprensión lectora.

Es muy importante fomentar más la lectura y realizar diversas actividades creativas que fueran del agrado de los niños, en este caso de 2°, para que se interesaran más en leer y comprender, no sólo lo hicieran o por obligación.

Voy a empezar por mi grupo que fue en el que puedo intervenir para mejorar y abatir esta problemática, llegarían a un nivel superior de su educación y pudiera ser más difícil de resolverlo, que ahora que son pequeños; ya que la comprensión lectora, es de gran importancia para cualquier nivel de educación, por lo cual quise que mejoraran en eso, así queda como problema central.

¿CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE 2° DE LA ESCUELA VICENTE GUERRERO?

Se realizaron diferentes estrategias: la lectura, por medio de juegos, actividades de comprensión, por medio de cuestionarios que les ayuden a entender mejor.

En un principio me basé en algunas cuestionamientos que llamaban la atención para lograr una mejora en la comprensión lectora.

¿Cómo lograr que los alumnos de 2° comprendan lo que leen?

¿Qué estrategias emplear para la mejora de la comprensión lectora?

¿Qué tan grave es el problema de la incomprensión al leer?

¿Cuál será el método de investigación más acorde para la comprensión lectora?

OBJETIVO

Lograr que los alumnos comprendan más los textos que leen, por medio de la lectura de textos de su agrado, logren llegar a la comprensión lectora de otros textos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Que el alumno por medio de la lectura de cuentos llegue a una mejor comprensión.

Que el alumno utilice su imaginación al momento de leer para mayor comprensión.

Interesar al alumno a leer diferentes textos.

1.5 Justificación

He aplicado diversas actividades para poder solucionar dicha cuestión, observé que era una problemática en el grupo y no sólo en él, sino que, en la mayoría de los niños de la escuela, este es un tema que tendremos que solucionar para tener mejores estudiantes desde este nivel y futuros profesionales.

La comprensión lectora es fundamental que la apliquemos debido a que, si entendemos bien lo que estamos leyendo, nos será más fácil la vida, además de ampliar nuestro vocabulario, se dice que la lectura es parte de nuestra existencia.

La lectura es un proceso complejo que cada persona realiza por sí misma; éste le permite examinar el contenido de lo que lee, analizar cada una de sus partes para destacar lo esencial y comparar conocimientos ya existentes con los recién adquiridos. (SEP, 2001)

Como lo dije, el comprender la lectura es esencial, no simplemente a la hora de estar leyendo algún texto, sino también al resolver cualquier situación problemática debido a que si no lo hacemos bien no lograría dar respuesta favorable a lo que pretendí.

Siempre va a ser importante que sepamos lo que estamos leyendo de esta forma se nos facilitará más entender el mundo que nos rodea, el leer por leer no nos estará sirviendo de nada, simplemente para mejorar lectura, pero no estaremos comprendiendo qué leímos.

La comprensión es la esencia de la lectura mediante este proceso, el lector incorpora información a sus esquemas cognitivos por lo que lee fundamentalmente, supone la interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal. (Madero & Luis Gómez, 2013)

El simple hecho de redactar un mensaje corto, si no se redacta de tal forma que quien lo lea lo entienda, no se obtendrá lo que se quiere de quien lo escribe, además de que el lector no entenderá que es lo que el escritor quiso decir.

Hasta para eso es indispensable la comprensión lectora, para que al momento de escribir estemos dando a entender lo que realmente deseamos que los demás lean, no escribir por escribir sin ningún orden, porque de esa forma nadie entenderá lo que se trató de decir.

La comprensión lectora es importante en todo momento, no solo al leer sino que también es para el momento de decir algo o escribirlo darnos a entender siempre para llegar al mejor resultado.

Desde que entré a dar clases he tratado de estar tomando diplomados o cursos para aprender cosas nuevas y aquí el ejemplo de que estoy estudiando la maestría, porque principalmente me interesa conocer más para poder dar mejores resultados con mis alumnos y no ser del montón que no se preocupa más que solo por cobrar.

El estar actualizándome me ha ayudado un poco para poder lograr compartir con los niños, de esta forma me siento mejor como maestra y claro hay ocasiones en las que

uno quisiera dejar todo, pero tan solo una sonrisa de un niño da la fortaleza de seguir adelante, aparte de ayudar a los mismos. Otro punto importante, fue tomar en cuenta a los padres de familia involucrándolos en la educación de sus hijos, como ya lo mencioné con anterioridad.

En la película “La lengua de las mariposas” el maestro se preocupaba por sus alumnos, lo cual le permitía ir a sus casas a conocer a los papás de forma más cercana, esto a los niños les parecía bien, se motivaban porque veían que el profesor se involucraba con ellos y siento que el alumno de esta forma se motivaba para aprender más.

Si tiempos atrás los maestros se involucraban más con las familias de sus alumnos, de esta forma se conocían, por ejemplo, lo que podría estar afectando a la familia y que se percibía en la escuela, de esta forma acercándonos a ellos se podría dar cuenta en cómo llegar con esos niños para que aprendieran mejor y ahora se perdió eso, pareciera que solo se trata de transmitir el conocimiento, sin mostrar más interés.

En lo personal no he aplicado de manera completa lo que el profesor de la película, pero si me gustaría, porque creo que de esta forma me daría cuenta del por qué el niño está fallando y por qué no, yo en qué estoy errando y corregirlo a tiempo.

Nosotros como maestros debemos de estar capacitados para informar y consultar a los padres de familia, es muy importante su cooperación cercana entre las escuelas y al mismo tiempo se debe de dar asesoría profesional al que se acerquen más a la educación de sus niños.

Hice intentos de involucrarlos, pero en ocasiones ellos se cerraban porque piensan que la educación de sus niños es deber de nosotros como docentes y con esos alumnos no había mucho avance, por lo mismo que sus papás no se interesan y aquí los únicos afectados venían siendo los pupilos.

La RIEB dice que debemos de aplicar nuestra práctica en base a competencias por medio de proyectos, la cual en lo poco que conozco sobre ella, se quiere que los alumnos no solo tengan los conocimientos, sino que esos saberes los hagan

personas competentes, utilizando sus habilidades y destrezas para enfrentarse a cualquier situación que se les presente.

A mí en lo personal se me complicaba un poco a pesar de que tomé un diplomado acerca de ello, no comprendía mucho este sistema, apenas el ciclo 2012- 2013 estaba empezando a utilizar los libros nuevos y los que traen actividades que desde un principio los alumnos debían de saber leer para aplicarlos.

Se trabaja por proyectos en los cuales los niños han de ser investigadores para lograr mayores resultados, nosotros como maestros debemos de saber la manera de que los alumnos exploten sus habilidades para que se les facilite más el trabajo en clase.

Por medio de este desempeño el sujeto aplica conocimientos, destrezas y aptitudes a procesos y productos, para enfrentar situaciones concretas y resolver con autonomía y organización problemas claves que contribuyan a su perfeccionamiento (Barrón Tirado, 1996, p 49).

En sí se pretendía que los alumnos se desempeñaran de manera favorable con todas sus habilidades para que al momento que se les presentara algún problema supieran resolverlo sin necesidad de buscar ayuda.

La RIEB maneja el trabajo por competencias, lo cual me parece muy bien, ya que así vamos a formar alumnos competentes tanto en lo laboral como en su vida, ayudándoles a explotar esas habilidades y destrezas que ya poseen, pero que tal vez no conozcan.

La EBC tiene como pretensión esencial la de establecer una vinculación entre la escuela y la vida, entre lo que el alumno aprende en las aulas y sus ocupaciones o actividades fuera de ella. Intenta relacionar estrechamente la teoría y la práctica en el ámbito pedagógico, así como romper con la tradicional entre la educación técnica y la educación académica. (Díaz Barriga et, al, 1993, p83).

La principal encargada de desarrollar en los educandos las competencias debería de ser la escuela, esto rompería cualquier vínculo con la institución tradicional que solo pretendía en conocimiento, sin embargo, una escuela que aplique el método por competencias puede preparar no solo para lo laboral, sino también para la vida.

La educación debe de ir más allá de sólo aprender lo que nos están enseñando, debemos llevar todo conocimiento a la práctica traspasarlo a nuestra vida para que

de esta forma lo estemos haciendo significativo y de utilidad, porque si sólo lo adquirimos sin poder utilizarlo después, no estaremos logrando nada. Por eso es importante que nosotros como docentes relacionemos los temas que impartimos con el medio que rodea a nuestros alumnos, para que de esta forma se hagan más significativos y provechosos y que al momento de que lo lleven a la práctica logren desarrollarlo con lo que ya adquirieron.

CAPÍTULO 2 ¿PARA QUÉ LA COMPRENSIÓN LECTORA?

En este capítulo se hablará sobre la metodología por la que me incliné para desarrollar mi investigación, e indicaré por qué elegí la investigación acción. La investigación acción es una de las herramientas para trabajar e ir investigando conforme se va presentando, de esta forma se logran mejores resultados, ya que “la investigación nutre a la acción y ayuda a los profesores a teorizar acerca de su enseñanza” (Stenhouse, 1987, p. 93).

Mencionaré sobre los valores en la educación porque también es indispensable utilizarlos en el transcurso de nuestra docencia, siendo honestos con los individuos que nos estamos involucrando porque somos parte de la vida de personas, aunque “no todos los valores prevalecientes son opresivos [...] El desafío para los maestros es reconocer e intentar transformar esos rasgos antidemocráticos y opresivos del control hegemónico que frecuentemente estructuran la existencia diaria de las aulas de manera no transparente” (Mc Laren, 2003, p.214)

También se hablará sobre la creatividad, lo creo indispensable en nuestra docencia, ya que la utilizamos en todo momento, desde hacer la planeación hasta el momento de dar clases.

Estaré hablando un poco sobre algunos paradigmas en la educación y en mi práctica docente, al igual sobre la planeación, porque es importante llevarla a cabo durante nuestra jornada de trabajo.

Es importante mencionar los procesos de la lectura para poder llegar a una mejor comprensión lectora y en este capítulo estaré mencionando paso a paso teorías sobre comprensión lectora.

2.1 Investigación acción

La investigación acción es una metodología para reflexionar sobre nuestra práctica docente y de esta forma mejorarla y es autoreflexiva que va desde la práctica a la teoría y de la teoría a la práctica.

Según Lewin la investigación acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar, ya que como dice Schön (1992, p. 35): “el conocimiento está en la acción”.

Es muy importante que nosotros como docentes debemos estar informándonos e investigando constantemente y poner todo en práctica, de esta forma estaríamos también influyendo en la calidad educativa.

En la investigación acción se pueden considerar las siguientes características: (Pérez Serrano, 1990, p.70):

La investigación propone un cambio, transformación y mejora de la realidad social; se orienta hacia la mejora de la acción educativa y del propio investigador; se desarrolla siguiendo una espiral introspectiva; se orienta a la creación de grupos de reflexión y autocríticos de personas que se implican en un proceso de transformación, aporta un nuevo tipo de investigación; así como parte de la práctica. (Durstón & Miranda, 2002)

Para Albert Gómez (2007, p.223), existen otras características: el foco principal de estudio es la práctica educativa para mejorarla y cambiarla; predomina la práctica sobre la teoría; los investigadores trabajan en un ambiente de participación, colaboración y democracia; se suelen usar las estrategias de corte etnográfico-cualitativo; se adscribe a los postulados de la investigación interpretativa y consiste en una espiral de ciclos.

Las que al integrar en la práctica cotidiana apoyan al docente en la transformación de la misma. La investigación también es una estrategia básica en el aprendizaje de nuestros alumnos, de esta forma investigando ellos van construyendo y ampliando

más sus conocimientos, para de esta forma clarificar lo que realizan y se les facilite cómo llegar a resolver cualquier situación que se les presente en su vida cotidiana.

Me sirvió en el trabajo de investigación, ya que según Lewin (en Pérez Serrano 1990, p. 90), el modelo consta de cuatro etapas:

1. Clarificar y diagnosticar una situación problemática para la práctica.
2. Formular estrategias de acción para resolver el problema.
3. Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción.
4. El resultado conduce a una nueva aclaración y diagnóstico de la situación problemática, iniciándose así la siguiente espiral de reflexión y acción.

Sin embargo, Fierro et al (1999, p.15), proponen un programa con las siguientes partes:

1. Fundamentos del programa.
2. Analizando nuestra práctica docente.
3. ¿Qué situación educativa queremos transformar?
4. Hacia una mayor comprensión de la situación educativa.
5. Transformando nuestra práctica docente.
6. Recuperación por escrito y reapertura del proceso.

Como puede observarse, son posturas que me ayudaron a elaborar mi trabajo, ya que primeramente clarifiqué y analicé mi práctica docente, resultando la situación educativa que quería transformar, formulé estrategias para solucionarla y las puse en práctica, recuperando por escrito los resultados y dándolos a conocer.

También se tuvieron que estar investigando y diseñando constantemente estrategias para obtener mayores y mejores resultado en el proceso y para que al finalizar pudiera ser positivo.

La investigación acción es un proceso que llevan los individuos para investigar ciertos temas en la acción, con el fin de evaluar y corregir sus posturas y acciones.

Es una forma de indagación autoreflexiva que emprenden los participantes en situaciones sociales en orden a mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas, su entendimiento de las mismas y las situaciones dentro de las cuales ellas tienen lugar. (Kemmis, 1988, p. 174)

Nosotros los docentes debemos de preocuparnos un poco más por nuestra propia formación, estudiando, hay que estarnos actualizándonos e instruyéndonos por la educación de esos niños que son el futuro de México.

En mi grupo busqué diferentes estrategias como cambiar el final de un cuento, lecturas de textos de su interés, entre otras, para que se desarrollen diversas competencias que los haga unos lectores buenos, que empleen la lectura de manera correcta, de igual forma con su escritura. También se desarrollará el valor de la responsabilidad para mejorar resultados con nuestros alumnos, de esta forma también estaríamos inculcándolas a ellos.

Además, para poder educar con responsabilidad primero debemos de tener bien claro si estamos tomando la manera en que nos educaron, ya sea repitiéndolo o negándolo.

Ser responsable es velar con el cumplimiento de los derechos y deberes propios y de los demás, desde su situación social, procurar que cada uno obtengan todos los beneficios posibles de lo que llamamos bien común, pero también debe contribuir al mismo con su esfuerzo y dedicación." (Becerra, 2007, p 34)

Así, partí de la investigación acción para trabajar en el salón de clases y buscar posibilidades para mis alumnos. Y la responsabilidad me llevó a considerar valores.

2.3 Desarrollo de la creatividad

Al momento de desarrollar la creatividad en los estudiantes, estamos incluyendo técnicas en las cuales involucramos el uso del pensamiento lateral.

Los niños al momento de propiciar la creatividad, se le facilitó al instante en que se le presentó alguna problemática, para afrontarla en su vida cotidiana, dentro o fuera de la escuela.

Es muy importante que exploremos correctamente la creatividad de los alumnos, para que se les facilite en este caso la comprensión lectora.

La creatividad es una fuente vital para el éxito profesional y personal en la vida moderna. La creatividad es un recurso inherente al ser humano, aunque muy pocos la utilizan correctamente y la mayoría de la gente sigue infrautilizándolo. (Becerra, 2007, p 78).

Como maestros pensamos que sólo estamos para dar conocimientos, sin importarnos los niños en sí y no debería ser así, tenemos que mostrar interés por ellos, conocerlos, para poder ser sus guías en el aprendizaje, no poniéndoles límites, creer en ellos y su capacidad.

La creatividad es indispensable en el sentido de que “Una sociedad que cuenta con hombres creativos asegura su desarrollo en los aspectos: cultural, social, científico y tecnológico” (Espíndola, 1996, p.11), recuperado en mi práctica, necesito tomarla en cuenta en la mayoría de las actividades que realizo y buscar cómo llegarle al estudiante, para que su aprendizaje sea significativo.

Un profesor no debe quedarse con solo ser bueno, sino ir más allá y poder ser un “maestro fascinante” como lo dice Cury (2005, p. 38).

Los maestros fascinantes saben que trabajar con las emociones es más complejo que trabajar con los más intrincados cálculos físicos y matemáticos. Las emociones pueden transformar a los ricos en pobres, a los intelectuales en niños y los poderosos en seres frágiles.

Así, no tenemos que ser tan rígidos para lograr que nuestros alumnos nos presten atención, hay que saber trabajar con las emociones, de esta forma los niños van a adquirir seguridad en sí mismos, tener más tolerancia, ser solidarios.

A mí como maestra si me gustaría mucho llegar a ser una maestra fascinante mostrando sensibilidad, emociones, ayudando a mis alumnos a ser personas pensantes y dándoles apoyo para que logren resolver cualquier problema que se les presente, educándolos para la vida, para que de esta manera se enfrenten a ella con mayor facilidad y no sólo haber trabajado siendo rígida y autoritaria.

Hay que ser maestros que muestren interés por sus alumnos y por uno mismo, siendo investigadores, actualizándonos constantemente para dar lo mejor de

nosotros para ellos que son nuestro futuro, hay que poner ese granito de arena para llegar a tener un mundo diferente.

“Como profesores, hay que disfrutar el momento o los momentos de intercambio con el estudiante, vivirlos con alegría, con respeto. Dar lugar a la subjetividad, registrar, ordenar, sistematizar, profundizar la relación práctica – teórica – práctica, para aprovechar sus enseñanzas”. (Reyes et. al, 2013, p 37).

Yo creo que, si es muy importante que hagamos todo con alegría y creatividad, de esta forma se nos hará menos pesada nuestra vida, pues al final de cuentas tendremos una gran satisfacción por los resultados que obtengamos con nuestros niños.

2.4 Paradigmas en mi práctica docente

Hablando de los paradigmas que más utilicé en el desarrollo de las clases en las que atendí el problema de la comprensión lectora, fueron el constructivismo, humanismo, cognitivo y conductismo, porque creo que ninguno es 100% puro y todos tomamos lo bueno de cada uno de ellos.

2.4.1 Constructivismo

El constructivismo, es el que hoy en día debe desarrollarse más por considerar a los alumnos de hoy, que construyan su propio aprendizaje a través de herramientas o bases que nosotros como maestros les proporcionemos, para que, si a ellos en un momento dado se les presente algún problema o acontecimiento fuera de lo normal, lo sepan resolver de la manera más adecuada que reflexionen y analicen la situación, para de esta forma lo solucionen, en este sentido;

El paradigma psicogenético constructivista es una de las corrientes psicológicas más influyentes en el momento actual y ha generado grandes expectativas para la reforma de los sistemas educativos en el mundo, no obstante que su pretensión ha sido fundamentalmente epistemológica. Sus orígenes se ubican en la década de 1930, particularmente en algunos de los trabajos de Jean Piaget, quien es reconocido como su representante más reconocido. (Gonmonci, 2013)

“El individuo construye su realidad subjetiva. Desde este punto de vista, la realidad es aquello que el individuo construye a partir de sus observaciones, reflexiones y pensamiento lógico” (Martín, 1997, p 30)

Idea clara para poner en práctica, ya que de ello depende que los alumnos se desarrollen plenamente en todos los ámbitos, que se inmiscuyan en su futuro, que ellos sepan qué hacer ante las problemáticas que se les vengan y salir a flote de ellas.

La idea que cuando el sujeto cognoscente realiza un acto de conocimiento o de aprendizaje, no copia la realidad circundante, sino que construye una serie de representaciones o interpretaciones sobre la misma, se señala como una construcción personal, la cual no necesariamente debe ser en solitario, porque puede hacerlo en conjunción con otro. (Hernández, 1998, pág. 14)

Otro punto muy importante con el cual van a construir su conocimiento es en base al trabajo en equipo, a la comunicación con los demás y con el medio que la rodea de esta manera, siendo observadores y críticos, llegarán a tener una mejor educación.

Uno de los autores en el constructivismo, el cual marca mucha tendencia en el transcurso del estudio, principalmente en los niños, debido a que se le ve no como un instrumento sino como un fin de dar respuesta a sus inquietudes, es Piaget.

Piaget recurre al estudio del niño no como un fin, sino como medio para dar respuesta empírica a sus inquietudes epistemológicas. El estudio del niño será para él un instrumento, un auxiliar imprescindible para dar cuenta del pensamiento adulto, este es el matiz que diferencia a la psicología del niño de su propia aproximación de su infancia que denomina psicología genética. (2000)

Pues si tenemos que a partir de las inquietudes que tienen los niños para poder comprender cómo o de qué manera aprenden mejor, para que de esta forma lleguen a una construcción de su propio conocimiento.

Vigostky: el constructivismo psicológico mantiene la idea de que el individuo, “tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos”, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, esta posición el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.” (Carrero, 1997)

Como podemos ver, tanto Vigostky como Piaget comparten la idea de que el conocimiento se construye a partir de las experiencias y en base a eso y a los que

van aprendiendo, lo van adaptando a su vida y de esta forma construyen su propio conocimiento.

En el caso de la comprensión lectora el constructivismo le permite al alumno a reconstruir lo que lee haciéndolo suyo al momento de adaptar lo que esta leyendo con su vida diaria tomando lo que le sirve y desarrollando un mejor conocimiento.

El constructivismo es simplemente activo, cualquier persona que adquiere un conocimiento nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus estructuras mentales. Cada que reciban un nuevo concepto lo asimilan y lo almacenan para posteriormente utilizarlo, por lo cual se podría decir que no es un aprendizaje pasivo, sino activo y el sujeto lo va modificando constantemente según sus experiencias.

Según Piaget: “el niño construye esquemas y que estos, se van haciendo más complejos a medida que el niño actúa con la realidad. Según Vigostky: en la interacción del niño con la realidad, él construye su conocimiento acerca de la misma” (Rafael 2010)

Una vez que vemos que Piaget y Vigostky comparten una idea en la cual al final de cuenta el niño es el que construye su propio conocimiento, con base en lo que aprende y lo que interactúa a medida de sus experiencias.

2.4.2 Humanismo

Como maestros hemos de ser humanistas ante diversas situaciones y este es un hecho por el cual creo que la educación no avanza, para contrarrestar esto hay más paradigmas.

Los precursores de este movimiento, con el humanismo pretendían desarrollar una nueva orientación de la disciplina que ofreciera, en principio, un planteamiento anti-reduccionista en las explicaciones de los procesos psicológicos atribuidos a factores externos o a concepciones biologicistas de carácter innato y que, al mismo tiempo, se postulara el estudio de los seres humanos como totalidades dinámicas y auto-actualizantes en relación con el contexto interpersonal. (Hernández,1998, pág. 100)

Un paradigma muy interesante es éste del humanismo en el cual se pretende desarrollar una nueva forma de orientar la disciplina que se ofreciera, en un primer

momento fue anti reduccionista en las explicaciones de cualquier proceso, este paradigma se da para comprender y conocer más a las personas con las que se está tratando, la cual debe de ser estudiando en su contorno personal y social.

Otra cuestión es el existencialismo, el cual nos dice que la persona va creando su propia personalidad a través de sus elecciones o decisiones que se le presentan en la vida, respondiendo no a un ambiente objetivo, sino tal y como ellos lo perciben y comprenden.

Creo que en la educación es muy importante que no queramos hacer de nuestros alumnos unos robots que todo lo que les digamos lo hagan, sino que ellos mismos vayan también tomando sus decisiones de cómo ven la vida, claro, sin dejar atrás lo que están aprendiendo con nosotros como maestros.

Desde el punto de vista de los humanistas, la educación se debería de centrar en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista se basa en la idea de que todos los educandos son diferentes y los ayudan a ser ellos mismos y menos como los demás en la investigación traté de encaminarlos por esta línea, viéndolos como personas en todos los aspectos.

Es muy importante tomar en cuenta que los alumnos sean el elemento más importante del proceso de enseñanza, que se concreta en el aprendizaje, en la construcción por la propia persona, que se propicien actividades y herramientas en las cuales desarrollen habilidades, recuperando información a largo plazo para que sea significativa.

De acuerdo con Rogers, los alumnos nos encontramos en un estado de “ser ser y convertirnos en”, siempre estamos en camino de convertirnos en otra cosa diferente de lo que somos, con el fin de hacer nuestra vida más plena. Por eso es tan importante vivir en un ambiente que nos permita el crecimiento personal, que no nos estanque, ya definitivamente en una forma de ser, de pensar, de sentir... etc. Solamente así es posible la realización como hombre y la felicidad. (Maslow & Rogers, 2005)

Debemos de vivir en un ambiente en el que nos permita crecer como personas y que no nos estanque, sino nos haga personas pensantes, que sentimos y que somos capaces de adquirir conocimientos que nos ayuden a ser mejores individuos.

En la educación es de igual manera, como maestra debo de tener esa parte humanista en la que comprendamos a nuestros alumnos y de esa forma logremos que adquieran mejores conocimientos, permitiéndoles avanzar ellos mismos.

Roger y Maslow entienden el proceso educativo como el desarrollo individual del aprendiz quien asumiendo su motivación personal logra trascender la enseñanza haciéndola parte de sí mismo; de lo que se trata es de un complejo devenir, si se quiere, propiciado por el facilitador que brindan las herramientas y las condiciones de posibilidad para que el aprendiz haga suyo los conceptos y contenidos propios de la materia. (2005, p. 10)

Bueno, pues la educación está centrada en el individuo, es decir que las herramientas y contenidos que él adquiere son relevantes o válidos en cuanto los toma para sí mismo, aquí es quien valora sus propios conocimientos y no sólo el docente puesto que somos una herramienta para facilitar a que saque a flote los contenidos y que su aprendizaje sea significativo.

2.4.3 Conductismo

Aunque nos negamos o no queremos poner ya en práctica este paradigma, creo que en ciertos momentos de las clases fue necesario utilizarlo, nuestros alumnos requieren de reglas, aparte la SEP aún nos obliga a utilizarla, tenemos que hacer pase de lista, dar calificaciones bimestrales entre otras y no del todo las podemos dejar a un lado para ser más constructivista o humanista.

El paradigma conductista ha concentrado sus propuestas de aplicación en el llamado análisis conductual aplicado a la educación, el cual sostiene que los escenarios sociales (educativos, clínicos, etc.) son un campo de aplicación de los principios obtenidos por la investigación fundamental en escenarios artificiales. (Hernández, 1998, p. 45)

La educación anteriormente era conductual todo lo que decía el maestro era lo que se tenía que hacer, procesos que nos enseñaban y si uno resolvía de forma diferente

las cosas estaban mal. Hoy en día ya no debe de ser conductual, los alumnos deben de construir su propio conocimiento, de esta forma se le facilita más aplicar en la vida cotidiana lo que él aprende.

“El conductismo es una postura de cambio. El cambio solo se puede lograr con un estado de insatisfacción respecto a las concepciones existentes” (Martín, 1997 p. 42)

Constantemente la educación está cambiando, una modificación que para mí es muy buena, si los alumnos construyen su aprendizaje, éste al momento de presentárseles cualquier problema o complicación lo supieron resolver con base en los que ellos mismos construyeron.

En seguida presentaré algunas de las actividades que realicé relacionándolas con el paradigma que le corresponde para dar a conocer más o menos como trabajé en el grupo.

Acciones de mi práctica docente y a qué paradigma pertenece

ACCIONES	PARADIGMA
1.- Pase de lista. 2.- Revisión de tarea. 3.- Realizar juegos relacionados a los temas que se ven. 4.- Lluvia de ideas 5.- Investigación de temas. 6.- Intercambio de ideas sobre temas investigados. 7.- Actividades de relajación. 8.- Contestar actividades de libros. 9.- Aplicación de examen. 10.- Exposiciones en equipo. 11.- Explicación de actividades. 12.- Tomar lectura.	- Conductista - Conductista. - Constructivista. -Constructivista - Conductista Constructivista -Constructivista. -Cognitivo. -Conductista. -Conductista. -Constructivista. -Conductista. -Conductista.

Como puede observarse, al estar frente a grupo se hace uso de diversos paradigmas en relación a la teoría pedagógica, sin embargo, dentro de las mismas se trabajan estrategias al llevar a cabo el aprendizaje.

2.6 ¿Para qué me son útiles las estrategias en mi práctica docente?

Si bien la enseñanza “es un proceso que pretende apoyar o, si se prefiere el término, ‘andamiar’ el logro de aprendizajes significativos” (Díaz-Barriga y Hernández Rojas, 2005. p. 140), las estrategias me facilitaron el dar a comprender los temas a los alumnos, que los aprendizajes fueran significativos para ellos, de tal modo que esos conocimientos los sepan llevar a la práctica.

Las estrategias, según Díaz-Barriga, son de aprendizaje y enseñanza, “considerando éstas últimas son medios o recursos para prestar la ayuda pedagógica” (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 2005, p.141) me ayudaron a entender cómo iba el progreso de las actividades constructivas del alumno.

Las estrategias de enseñanza son para apoyar el aprendizaje de los niños y son guiadas por los profesores.

Hay cinco aspectos, los cuales me ayudaron a saber en qué momento las apliqué en la enseñanza (Díaz-Barriga & Hernández Rojas, 2005, p. 141):

- Considerar las características generales de los aprendices.
- Qué tanto dominio del conocimiento general se abordó.
- La meta que se deseaba lograr y las actividades que realizaron los alumnos.
- Se vigiló constantemente la enseñanza.
- Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido con el alumno).

Para que una estrategia fuera factible o positiva debió de prever los conocimientos previos que tenían los alumnos sobre el tema que iban abordar, tener estrategias instruccionales, las cuales me permitieron que el alumno lograra una mejor codificación de los contenidos de aprendizaje, también incluir actividades las cuales ayudaban a que hubiera una visión integradora en ellos.

En una clase fue muy importante llevar a cabo estrategias que promovieran los conocimientos previos para conocer los que los alumnos sabían y de tal manera conocer cómo utilizar ese saber para profundizar más en él.

Se trata de “Enseñar a los alumnos a que se vuelvan autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender” (Frida Díaz & Hernández Rojas, 2005, p. 233).

Las estrategias de aprendizaje, a diferencia de las de enseñanza, las cuales el maestro guía, los aprendices las podían llevar a cabo durante el proceso y las utilizan para que su aprendizaje sea significativo. Para Díaz-Barriga y Hernández Rojas (2005, p. 234), al coincidir con otros autores indican:

- Son procedimientos o secuencias de acciones.
- Son actividades conscientes y voluntarias.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado.
- Son más que “los hábitos de estudio”, porque se realizan flexiblemente.
- Pueden ser abiertas o encubiertas.

Cualesquiera que sean las estrategias que se utilicen, son indispensables ya que, trabajándolas conjuntamente y de manera adecuada, se logra que los alumnos adquirieran un mayor aprendizaje significativo.

El poder aprender significativamente nos lleva al aprender a aprender y a lo que se denomina meta cognición, como el arte de pensar sobre el mismo pensamiento.

Se indican algunos puntos que forman la meta cognición: “su existencia, su percepción como proceso diferenciado, su integración, sus variables y su monitoreo cognitivo” (Ramírez, 2010)

Esto implica que primero haya conciencia por parte del sujeto tanto en sus eventos cognitivos como en sus eventos externos, después de esto, la teoría que tenga el individuo debe de contar con procesos diferenciados, así como todo integrado, es

necesario que llegue a la idea de que todo puede tener diversas variables y se requiere que el individuo pueda evaluar el estado de su sistema cognitivo.

El poder aplicar la lectura desde la meta cognición lleva a considerar la importancia de la misma.

2.7 Importancia de la comprensión lectora

La lectura desempeña un papel muy importante en todo tiempo y en el proceso del aprendizaje; ya que, al instante de estar leyendo, cualquier duda que se le presentaba al alumno, la solucionaba.

Patricia Prieto, (2001, p 56), nos menciona que “Existen muchas personas que, aunque leen mucho no logran establecer un diálogo con el autor, porque al no comprender lo que este dice, no pueden formarse un juicio de ello, ya sea para aceptarlo o rechazarlo”

Que estuvieran investigando palabras que no comprendían e incluso haciéndose preguntas sobre el qué continuará, el por qué pasan las cosas, de esta manera se estaban adentrando más a lo que el autor dice.

Por eso creo que fue importante que llevara a los alumnos a tener diálogos con el autor al momento de leer cualquier texto, para que este comprenda cada vez mejor lo que está leyendo y no sólo lo haga por hacerlo.

La comprensión lectora es de relevancia debido a que es la base de los aprendizajes, si no logramos entender los textos, nada nos será fácil, para mí es la esencia de todo, hasta para resolver un problema, muchas veces pensamos que la lectura sólo es parte de la asignatura de español, pero no es así, en toda materia se necesita para saber lo que estamos haciendo, porque en: “La capacidad de captar el significado completo de un mensaje que se transmite mediante un texto leído. Comprender significa adoptar una actitud reflexiva, crítica y activa.” (Llopis, 1998, p 27). Ella dice que es la facilidad para interpretar los textos leídos por nosotros.

Creo que la comprensión lectora lo es todo, ya que si no entendemos lo que leemos y solo lo hacemos por leer, nunca vamos a concebir lo que realmente nos está diciendo el autor.

“Comprender bien el o los sentidos de un texto puede llegar a ser una tarea difícil sobre todo cuando el lector no ha tomado conciencia del dominio léxico requerido” (Viramonte, 2008). Por eso es importante primero aprender a comprender bien los textos que leamos, de esta forma se nos facilitará más interpretarlos.

Y también es importante que tengamos claro que el comprender no solo es interpretar un texto con nuestras propias palabras, va más allá de eso. “Comprender lo que se lee no implica solo el hecho de que la persona reproduzca el mensaje a sus propias palabras, sino que sea capaz de construir un objeto conceptual.” (Fuenlabrada, 2007, pág. 341)

La comprensión incluye también el proceso de lectura, el cual es posible considerar al trabajar con los estudiantes.

2.8 Proceso de la lectura

Todo tiene un proceso y la lectura no es la excepción, nos lleva tiempo, en un principio no tenemos la noción, pero al entrar a la primaria comenzamos ese proceso, principalmente conociendo las letras, continuando con palabras hasta llegar a leer textos.

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar. (Montessori, s.f.p. 87)

La lectura también es necesaria para llegar a la comprensión de la misma, como lo dice Montessori que es un proceso interno que sólo quien lo lee sabe y debe

interpretar lo que es más importante y lo que es secundario, eso es necesario en todo texto y saber hacerlo.

Siguiendo a Montessori, este proceso se inicia cuando la persona lectora realiza referencias de ciertos textos, como el tema, la organización, si éste se ajusta a lo que conoce o no y esto se puede tener cuando la persona posee conocimiento previo sobre lo que desea leer, al igual tener una cultura que los lleve a interpretar por si solos un texto.

El objetivo de la lectura es, efectivamente, alcanzar la comprensión, entendida como un proceso creador e integrador del significado. Desde esta perspectiva, el lector que comprende, lo hace a partir de los significados que le ofrece el texto escrito y es desde allí que genera un nuevo texto, lo reescribe con el autor y, de algún modo, escribe un texto propio. Cuando el lector lee y se esfuerza por comprender está realizando un verdadero trabajo intelectual que no resuelve en solitario sino en cooperación con el autor: la lectura y la comprensión ponen en movimiento todos los engranajes de la máquina del texto. (Margarit, 2008)

Un proceso neurofisiológico. La lectura es antes que nada un acto concreto, observable, que convoca facultades bien definidas del ser humano. La lectura no es posible, en efecto, sin el aparato visual y las diferentes funciones del cerebro. Leer es, antes que cualquier análisis de contenido, una operación de percepción, de identificación y de memorización de signos. Diferentes estudios han intentado describir con minuciosidad tal actividad. Estos estudios demostraron que el ojo no capta un signo después del otro sino “paquetes y signos”.

Un proceso cognitivo. Al mismo tiempo que percibe y decodifica los signos, el lector intenta comprender el significado. La conversión de las palabras y grupos de palabras en elementos de significación supone un importante esfuerzo de abstracción.

Esta comprensión puede ser mínima y abarcar únicamente la acción en curso. El lector de una novela policial, por ejemplo, enteramente ocupado en llegar al desenlace, se concentra entonces en el encadenamiento de los hechos.: la actividad cognitiva le sirve para progresar rápidamente en la intriga. Cuando los textos son más complejos, el lector puede, a la inversa, progresar más lentamente en función de

la interpretación. Deteniéndose en tal o cual pasaje, trata de captar todas las implicaciones. (Barthes 2004, p 105) describe con precisión estas dos prácticas de lectura.

Un proceso afectivo. El atractivo de la lectura está relacionado en gran parte con las emociones que suscita. La recepción del texto puede convocar las capacidades reflexivas del lector y/o su afectividad. En efecto, las emociones están en la base del principio de identificación, motor esencial de la lectura de ficción: porque provocan admiración, piedad, risa o simpatía, nos interesa el destino de los personajes novelescos.

Un proceso argumentativo. El texto, resultado de una voluntad creadora, conjunto organizado de elementos, es siempre analizable como una toma de posición del autor (ubicado en una cultura, poseído por ella) sobre el mundo y los seres vivos.

Un proceso simbólico. El sentido que se construye en la lectura (al reaccionar ante la historia, los argumentos propuestos, la discusión entre puntos de vista) va a integrarse inmediatamente en el contexto cultural donde evoluciona cada lector.

Si bien la lectura y sus procesos son indispensables, también la escritura es interesante en la comprensión.

2.9 La escritura, un factor importante

Al momento de escribir un texto también se incluye la comprensión lectora, ya que, si escribimos sobre lo que estamos leyendo, será más sencillo hacerlo.

Pero quién dice que al momento de escribir no debería de haber comprensión, es erróneo si no se entiende lo que está escrito muy difícil será que cualquier gente conciba lo que está redactando, hasta ahí se da uno cuenta cuando no estamos teniendo visión en un texto que leemos.

El desarrollo de la lectura y la escritura se da a través de actividades que día a día fortalezcan la velocidad, la fluidez y la comprensión lectora, en los distintos espacios que la escuela brinda a los estudiantes para su formación. (Campos, 2003, p. 2)

Como vemos la comprensión lectora se va a fortalecer con diversas actividades y una de ellas que funcionó con casi la mayoría de los niños, fue el incluir la escritura,

ya que al momento de terminar un texto pudieron realizarla y de esta manera hubiera una conexión entre lo que uno piensa con lo que dice el autor buscando una plática con el mismo.

Teniendo esa charla directa al momento de leer, se está comprendiendo mejor un texto y adentrándose más con lo que el autor plasmó en esa lectura. Y continuando en las cuestiones indispensables para tomar en consideración, a la mejora es menester.

2.10 La mejora de comprensión lectora

Para mejorar la comprensión lectora en los niños fue necesario que todos lo hicieran por interés y no por obligación, lo que se lee por deber casi nunca se entiende del todo, solo memorizamos para cumplir y es una memorización a corto plazo la cual se olvidará con el tiempo. Sin embargo, si se hace por interés, por aprender más sobre ciertos temas, se está más inmerso en ese ámbito.

Algunas de las propuestas de mejora en la lectura hacen especial hincapié en aquellas actividades que se realizan antes de leer. Estas actividades tienen como finalidad ayudar a los alumnos a enfrentarse al texto desde perspectiva más acordes con la intencionalidad de la lectura. Pretenden desencadenar los conocimientos previos que tenga el sujeto en su mente y que son precisos para entender la lectura". (Moreno, 2004, pág. 39)

Una de las actividades para mejorar la comprensión lectora son las que se hacían antes de realizar la lectura de un texto para recuperar conocimientos previos, ya fuera viendo el título y en función del mismo que indicaran qué les recordaba, esto les ayudó para que al momento de leer tuvieran noción de lo que se iba a tratar.

Una actividad de conocimientos previos, es esencial para nosotros como maestros darnos cuenta qué tanto saben los estudiantes sobre un tema, cómo indagar con ellos sobre lo leído para que entiendan mejor y también sepan qué tipos de libros pueden interesarles más, comenzar con ellos una posibilidad de iniciar ese gusto por la lectura.

“Las actividades previas a la lectura tienen como finalidad contextualizarla. La explicación que dan los autores es que el título es

un indicador que activa un esquema de conocimiento que permite comprender el material escrito.” (Moreno, 2004, pág. 40)

Algo que también es esencial es que tengan la capacidad de distinguir lo más importante de un tema de lo que no lo es, y por lo regular los malos lectores son lo que no distinguen lo más básico de un texto y para lograrlo fue fundamental comenzar con textos del interés del alumno.

A los niños por lo regular les gusta leer cuentos y para lograr que lo comprendieran principalmente se les explicaba las partes del texto, ellos respondían algunas preguntas para lograr entenderlo y así ir avanzando en las actividades.

Sin embargo, también se necesita avanzar en la fluidez y la rapidez.

2.11 Fluidez lectora para lograr su comprensión

Si el alumno o cualquier persona lee con fluidez y de forma apropiada la noción de lo que trata, comprenderá con mayor facilidad al revisar cualquier escrito que decida ver al momento de observar a los educandos, me di cuenta de eso, que los que mejor leían comprendían más lo que estaban analizando, al contrario de los que no lo hacían bien y sin fluidez no lograban comprender los textos.

La fluidez en la lectura depende de la habilidad del estudiante para leer con exactitud un fragmento en voz alta, con rapidez, y con la expresión y entonación apropiada del material. La comprensión implica comprender lo que se lee. Las dos habilidades están unidas y constituyen una tarea desafiante para el profesor de lectura de la escuela primaria. (SEP, 2001)

Quizá muchas veces a nosotros como docentes se nos dificulta tener este vínculo entre el comprender y leer con fluidez, pero son dos actividades que están ligadas como lo mencioné anteriormente y es más fácil que se comprenda algo si leemos de la manera correcta. “Para llegar a la comprensión el alumno debe antes llegar a la suficiente fluidez y velocidad lectora para mantener en la memoria de trabajo la cantidad de elementos necesarios para construir el sentido de la oración” (SEP, <http://www.leer.sep.gob.mx>, 2007)

Así que lo primero que nada fue ver si el alumno tenía la suficiente fluidez y rapidez en su lectura para poderlo llevar a una mejor comprensión lectora, en algunos que

era lo contrario primero se tuvo que trabajar con ellos ese aspecto para al momento de llevarlos a la comprensión lo hicieran de manera adecuada y hubiera mejores resultados.

La Secretaría de Educación Pública nos maneja en la evaluación estos dos aspectos que son la rapidez y la fluidez en la lectura y ahora comprendo por qué es esencial llevarlos a cabo ya que si un alumno lo hace de la manera correcta tendrá mejores resultados en su comprensión y se le facilitará más cualquier cosa.

Un aspecto también importante es la rapidez al momento de leer, quizá la mayoría de las personas creerá que si alguien lee de manera rápida no está captando lo que lee y por consiguiente no comprenderá ésta. Pues no, también es fundamental al instante de comprender mejor un texto.

Los lectores más rápidos son usualmente los que comprenden mejor, tienen la habilidad de ir uniendo rápidamente conceptos e ideas para formar unidades de pensamiento más amplias y coherentes de principio a fin de párrafo. (Perez & Cáceres, 2006, pág. 1)

Al igual que la mayoría, yo pensaba que cuando se leía de manera rápida un texto pues se nos complicaría más comprenderlos, pero estar leyendo me percaté e hice la prueba con algunos niños e incluso yo misma y si lograba comprender al instante de hacerlo de manera rápida.

Los autores Pérez y Cáceres, mencionan que se capta mejor si se lee rápidamente, debido a que se dan más ideas y logran ampliarlas mejor ponerlo en práctica así, aunque también hay quienes leían tan rápido que no comprendían, debiera de haber una práctica lo cual te lleve a entender mejor de esa manera.

2.12 Aprendizaje significativo al momento de comprender

Para que un texto sea significativo cuando se lee debe de ser un texto que sea de nuestro agrado, muchas veces solo leemos porque nos lo dejaron y no por gusto, hay que comprender el texto para que sean significativos y llevarlos a nuestras vidas diarias y no solo hacerlo por cumplir.

El aprendizaje significativo es el proceso de adquirir conocimientos habilidades, actitudes o valores a través del estudio, la experiencia o la enseñanza, surge cuando los alumnos, como constructores de su propio conocimiento, relacionan los conceptos

a aprender y les dan un sentido a partir de la estructura conceptual que ya poseen.
(Montana, 2012)

Al leer un texto hay que ir asimilando lo que estamos leyendo, de esta forma haremos del texto algo agradable y provechoso, por lo tanto, al asimilarlo lo estamos comprendiendo un poco mejor.

Cuando se comprende un texto, la única manera en la que nosotros como maestros nos demos cuenta de que el alumno lo hizo correctamente es cuando ellos lo hacen significativo ya que lo estarán transmitiendo a los demás.

También es muy importante y significativo cuando los pupilos imaginaban antes de leer lo que creían que trataría la lectura de esta forma estarían anticipando para al momento de leer llegaran a una mejor comprensión lectora.

“El lector imagina el contenido de un texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por él, de la distribución espacial o portada de un libro”. (Moreno, 2004, p. 35)

Este autor menciona algo muy fundamental, que a partir del título o imágenes que poseen un texto podemos adentrarnos a la lectura sin necesidad de leer, simplemente con ver ciertas características, para así al leer tengamos una mejor comprensión lectora.

Al igual pudo resultar significativo al crear una buena motivación para que se adentrara e interesara más por lo que estaban leyendo, que hicieran del texto algo realmente significativo.

“Mediante la creación de una buena motivación y actitudes favorables del alumno hacia lo que se va a leer. De ahí la importancia de facilitarles textos que respondan a sus intereses.” (Perez & Cáceres, 2006, pág. 9)

En los alumnos que atendí durante el proceso de la investigación, son niños de los más pequeños en primaria, por ello les interesaban más los cuentos guiando por este rubro la intervención tratada. Los autores tienen toda la razón cuando un niño lee cosas que los motivan al hacerlo con esos textos que eran comprendidos mejor por

ellos, y que más, que si los adentramos a esta comprensión con lecturas de su interés.

2.13 Las neurociencias

Tenemos que conocer como se desarrolla cada alumno en el medio en el que se desenvuelven y la conducta que tienen con las demás personas para lograr entender su proceso de conocimiento.

La tarea central de las llamadas neurociencias es la de intentar explicar cómo es que actúan millones de células nerviosas individuales en el encéfalo para producir la conducta y cómo, a su vez, estas células están influidas por el medioambiente, incluyendo la conducta de otros individuos. (Céspedes, 2007, pág. 123).

En el caso de la comprensión lectora me dieron mucha ayuda conocer qué tipos de textos les agradaban a los niños para comenzar a interesarlos por la lectura y que de esta manera los comprendieran, para luego poder incorporar otros textos y llegaran a hacer un conocimiento algo significativo.

Las neurociencias son importantes y esenciales en la comprensión lectora ya que al unirla con la pedagogía con diversas estrategias, métodos y procesos que sean significativos para el alumno tenga su conocimiento acorde con ellos mismos.

A nivel educativo el docente neurocientífico conoce estos estímulos y los utiliza en sus clases, determinando según las variables (el alumnado, el tema, el lugar, el avance en clases, etc.) cuales de estos estímulos ha de utilizar para lograr una adecuada estimulación. (Céspedes, 2007, pág. 94).

Para lograr que el alumnado pudiera comprender los textos que leía, hubo que estimularlos a realizar una lectura adecuada y de comprensión e hicieran suyos los datos obtenidos y de esta manera fueran significativos para ellos.

Hoy en la actualidad las neurociencias han tornado a ser indispensables para mejorar en la práctica de nosotros como docentes, aunque apenas las estamos conociendo me parece interesante, ya que de esta forma conociendo el funcionamiento correcto del cerebro podremos llegar a dar mejores resultados en los aprendizajes significativos de los niños.

Fue necesario que como docentes conociera las funciones del cerebro y principalmente la mente de los niños, intentar entender su pensamiento, qué es lo

que piensa, qué le gusta, qué no le gusta, para que de esta forma comprender más el por qué de su comportamiento, y poder llegar a que comprendan un poco mejor las clases que se les estaban dando y así conocer qué le motiva para que todo su aprendizaje fuera realmente significativo.

En la neurosicoeducación marca que el primer conocimiento que tiene el ser humano lo obtiene por genética o por lo que observa en su alrededor o en cómo actúan sus familias o personas que lo rodean y ese conocimiento lo va clarificando o desarrollando conforme va pasando el tiempo.

Ese conocimiento que ya tenemos los individuos conforme vamos aprendiendo lo vamos ampliando y haciéndolo más significativo.

Como lo mencioné anteriormente el conocimiento primario que obtenemos es el de la genética y conforme va pasando el tiempo lo vamos ampliando y haciendo más significativo o por lo contrario lo desaprovechamos y no le damos buen uso, por lo consiguiente lo desechamos.

Lo mismo pasa con la comprensión lectora o en un principio la lectura, si en casa no vemos que leen, no es muy fácil que nosotros también leamos y por lo consiguiente ya que se llega a la escuela se enseña la comprensión de estos textos que leemos.

Hoy en la actualidad las neurociencias han tornado a ser indispensables para mejorar en la práctica de nosotros como docentes, aunque apenas las estamos conociendo me parece interesante, ya que de esta forma conociendo el funcionamiento correcto del cerebro podremos llegar a dar un buen conocimiento para lograr que los alumnos llegaran a aprendizajes significativos y de esta forma conozcamos un poco sobre su pensamiento que es muy complejo.

Pensamiento complejo en un sentido más estrecho, para designar a los estudios científicos que intentan explicar las dinámicas complejas de los objetos en estudio, sin extraer de ello consecuencias cosmológicas o metodológicas más generales. Edgar Morín ha denominado esta postura complejidad restringida, para diferenciarla de aquella más amplia y humanista que sostiene, donde lo define como un método de pensamiento nuevo, válido para comprender la naturaleza, la sociedad, reorganizar la vida humana, y para buscar soluciones a las crisis de la humanidad contemporánea” (Morin, 1994, pág. 56)

Entendemos por complejo algo que tiene dificultad y no lo es así, cuando nos referimos a complejo estamos hablando de algo que es extenso, que tiene mucha información, que se explica ampliamente, se llega más al fondo del tema el pensamiento es bastante complejo, en un principio solo pensamos de manera reducida pero conforme va pasando el tiempo y vamos aprendiendo más va cambiando, ya que tenemos demasiada información en el cerebro, en nuestro pensamiento.

El cerebro lo podemos ejercitar por medio de la lectura, es de esta manera que lo estamos ampliando más por medio del conocimiento que adquirimos, dicen que la lectura es la mejor arma para aprender más. En un primer momento cuando comenzamos a ejercitar es mediante la genética, los que nos imparten en nuestra casa o lo que vemos que hacen los mismos de nuestra familia, para después ir adquiriendo más en el transcurso de nuestra educación.

Hay que tomar también en cuenta el medio en el que viven los niños porque no es lo mismo o alguien que vive en el medio rural, a otro que vive en el urbano, por eso también fue necesario conocer a los niños.

Pero fue más fácil que aprendiera un niño si la clase que les impartía se desarrolló en su estilo de vida y así su aprendizaje fuera más significativo. De esa manera es como vamos ampliando nuestro aprendizaje que como ya dije anteriormente, siempre y cuando lo hagamos propio para que sea significativo y no lo desechemos fácilmente, sino que lo estemos utilizando constantemente.

Nuestro pensamiento tiene dos funciones: uno concreto y otro abstracto, en este interviene el pensamiento imaginario, en el cual entra; un pensamiento filosófico, en el cual está nuestra lógica y un pensamiento científico, en este ya es más de formarnos hipótesis, predicción, experimentación, evaluación y conclusión.

Aquí se puede decir que nuestra lectura la comenzábamos con el pensamiento mágico, en el cual comprendían por medio de la imaginación, esencialmente en cuentos, historias, por puras fantasías, al momento de estar leyendo, para más adelante tener un pensamiento filosófico en el cual al leer utilizamos nuestra lógica y

finalmente el pensamiento científico, donde ya sacamos conclusiones, experimentamos sobre lo que leíamos, predecimos lo que continúa, nos cuestionamos sobre lo que no comprendían y finalmente los evalué para ver qué tanto entendieron la lectura.

Para mí la lectura es la base de cualquier conocimiento que vayamos a adquirir y vaya, si no lo comprendemos, pues no estaremos aprendiendo nada y sólo lo retenemos para el momento y no lo utilizamos en nuestra vida cotidiana, al contrario, si lo hacemos nuestro estaremos aprendiendo mejor y a mayores plazos.

Todo ser humano tiene problemas y esos problemas hay que darles una salida o una solución, pues para darle esta salida hay que esperar la educación para que haya injerencia con la genética, fusionar nuestro pensamiento concreto y abstracto para llegar a una mejor solución por lo cual también es necesaria la educación dirigida, que nos guíen para comprender mejor todo y así haber encontrado mejores resultados y respuesta a las posibles soluciones al problema.

Todo conocimiento conlleva el riesgo del error y de la ilusión. La educación del futuro debe contar siempre con esa posibilidad. El conocimiento humano es frágil y está expuesto a alucinaciones, a errores de percepción o de juicio, a perturbaciones y ruidos, a la influencia distorsionadora de los afectos, al imprinting de la propia cultura, al conformismo, a la selección meramente sociológica de nuestras ideas". (Morin, 1999, pág. 34)

El segundo saber es los principios de un conocimiento permanente, es uno capaz de aprehender los objetos de su contexto en complejidad y en un conjunto.

La educación debe promover una "inteligencia general" apta para referirse al contexto, a lo global, a lo multidimensional y a la interacción compleja de los elementos. Esta inteligencia general se construye a partir de los conocimientos existentes y de la crítica de los mismos. Su configuración fundamental es la capacidad de plantear y de resolver problemas." (Morin, 1999, p. 42).

En el caso de la comprensión lectora es muy importante que se eduque al alumno de tal forma que todo lo que lea lo lleve a su mundo diario y así estar comprendiendo más lo que estaba analizando o sería capaz de no sólo leer por obligación, sino que lo hice por gusto y viéndolo de esta manera cultivé su vocabulario y conocimiento, llevándolo a ser un aprendizaje significativo.

Como lo dice Morín en su libro de Los siete saberes no, solo hay que educar por educar sino llevarlos más allá de un simple conocimiento, sino que sea un aprendizaje que les sea útil en su vida diaria; el primero es, la ceguera del conocimiento donde no saben lo que es pudiendo cometer errores; el segundo es el conocimiento pertinente, el cual ayuda a buscar los conceptos clave.

El tercer saber, que es enseñar la condición humana, como ahí lo dice, conocer en qué condiciones estamos los humanos no sólo en lo cotidiano sino en lo universal para de esta forma conocieran en todo su conjunto lo que les estaba sucediendo y supieran el por qué de las cosas que trataban, ya que no pasaban solo por pasar.

El cuarto saber enseñar la identidad terrenal

La perspectiva planetaria es imprescindible en la educación. Pero, no sólo para percibir mejor los problemas, sino para elaborar un auténtico sentimiento de pertenencia a nuestra Tierra considerada como última y primera patria. El término patria incluye referencias etimológicas y afectivas tanto paternas como maternas.” (Morin, 1999 p. 55).

El quinto saber, enfrentar las incertidumbres, debía de fomentar en los alumnos a que indagaran sobre lo que no conocían y así de esta manera formaran su conocimiento para que fuera más amplio y que cualquier circunstancia a la que se enfrentara la supieran sacar adelante, resolviéndola de la mejor forma posible.

El sexto saber enseñar la comprensión, le queda como anillo al dedo a la propuesta sobre la comprensión lectora y es muy importante que como maestra le diera a los alumnos bases para que logran llegar a comprender cualquier texto que se les presentara y que no solamente lo hicieran por el gusto de leer y comprender un escrito que les agradaba, sino que tomaran cualquiera.

Un libro que se lee solo por leerlo nunca lo vamos a comprender por eso es muy importante y necesario que los niños entiendan todo lo que están leyendo y que tomen de ellos lo más relevante, haciéndolo significativo por que como lo he dicho anteriormente, no solo se comprende en el área español, sino que es muy importante hacerlo en cualquier materia e incluso en las matemáticas que es el que a lo mejor creen que no, pero es igualmente necesario asimilarlo.

La verdadera comprensión exige establecer sociedades democráticas, fuera de las cuales no cabe ni tolerancia ni libertad para salir del cierre etnocéntrico. Por eso, la educación del futuro deberá asumir un compromiso sin fisuras por la democracia, porque no cabe una comprensión a escala planetaria entre pueblos y culturas más que en el marco de una democracia abierta (Morin, 1999, pág. 56).

Y por último el séptimo saber, la ética del género humano:

Además de las éticas particulares, la enseñanza de una ética válida para todo el género humano es una exigencia de nuestro tiempo. Morin presenta el bucle individuo - sociedad - especie como base para enseñar la ética venidera. En el bucle individuo-sociedad surge el deber ético de enseñar la democracia. Ésta implica consensos y aceptación de reglas democráticas. Pero también necesita diversidades y antagonismos. El contenido ético de la democracia afecta a todos esos niveles. El respeto a la diversidad significa que la democracia no se identifica con la dictadura de la mayoría. (Morin, 1999, p. 62)

El dar una perspectiva de los saberes de los alumnos me ayudó a comprender más sus inquietudes, necesidades, gustos por algún tipo de texto y sobre todo la manera en como abordé las estrategias para que les fueran significativas “Los docentes tenemos que comprender que somos comunicadores y facilitadores del conocimiento científico y nuestra tarea es problematizar de diversas maneras.” (Barraza G. , 2011, p. 14)

Como docente siempre debía de dar las armas y herramientas necesarias a los alumnos para que adquirieran su propio conocimiento y de esta forma lo hicieran más significativo, como lo dicen en el libro de los elementos nosotros hay que hacer de nuestras clases más amenas para que así el niño no se aburriera y le encontrara el lado positivo para aprender mejor lo que se les está impartiendo.

No solamente transmitirles e informarles lo que fueran a conocer, sino hacer de la clase una plática en la que investigaran también ellos, para que el aprendizaje fuera más relevante.

En un principio se podría trabajar con los niños en lecturas que fueran de su agrado y participando de manera grupal en la comprensión de los mismos textos, de esta forma ampliaran más lo que comprendieron, dando a conocer lo que estuvieron leyendo con sus demás compañeros, como su maestra, guiarlos a esa comprensión lectora.

En un principio se hizo en forma de juego para que se interesaran más sobre lo que se estaba leyendo o realizando, ya que la comprensión no sólo es lo que leían como texto, sino fue comprender todo lo que los rodeaba.

En el tema me ayudó utilizar la pedagogía de la pregunta, ya que de esta manera fue como pude lograr que ellos indagaran más allá de las lecturas y no se quedaran con ideas vanas, sino todo lo contrario, ampliaran esos conceptos que se les quedaron, quizás con las de sus compañeros y pensarán más en lo que leyeron. Que en boca de Escobar:

Permite que los educandos sean sujetos cognoscentes en su propio proceso educativo; no debe ser interpretada como espontaneísta. Por el contrario, es un proceso científico de conocimiento, y una de las primeras tareas del educador es la definición de su marco de acción, especificando cuáles son los planteamientos teórico-metodológicos que sirven de instrumento conceptual para leer su realidad y para problematizar y problematizarse con los educandos a través de un objeto de estudio, mediante éste entre ellos y la realidad concreta. (1990, p.96)

2.14 Pensamiento complejo

Bueno, pues el pensamiento es bastante complejo, en un principio solo pensamos de manera reducida, pero conforme va pasando el tiempo y vamos aprendiendo más va cambiando, ya que tenemos demasiada información en nuestro cerebro, en mi pensamiento.

El término complejo suele ser asociado a aquellas cosas muy difíciles de comprender, inalcanzables para quienes no posean una serie determinada de destrezas o conocimientos muy específicos. Sin embargo, su etimología nos muestra un significado ligeramente diferente: "lo que está tejido en conjunto (Morín, 1994, p. 8)

La lectura ayuda mucho a que tengamos un pensamiento más amplio, claro esto si la lectura la hacemos significativa, comprendiendo todos los textos que se leen, tomando de ellos lo que nos interesa y nos sirve en nuestra vida, ya que solo de esta forma lo estamos haciendo significativo, el haberlo llevado a la práctica fue como supe qué realmente nos es útil.

El cerebro lo podemos ejercitar por medio de la lectura, es de esta manera que lo estamos ampliando a través del conocimiento que adquirimos, dicen que la lectura es la mejor arma para aprender más.

2. 16 ¿Les gusta ir a la escuela a los niños?

Se podría pensar que esta cuestión no afecta en nada el aprendizaje de los niños el si les guste o no les guste ir a la escuela, pero en mi punto de vista es muy importante e indispensable que el alumnado le tome interés o gusto por la institución, de esa manera ponen más disposición por aprender.

En la comprensión lectora también es muy importante que les guste tanto ir a la escuela como el leer y este placer solo se los podemos inducir en las escuelas, claro que también en sus casas.

“Si las tareas escolares son siempre excesivamente difíciles para el alumno, no debe sorprendernos que no le guste demasiado ir a la escuela” (Willingham, 2000, pág. 17)

A los niños se les deben poner actividades que sean de su agrado y en un principio no tan difíciles ni tediosas, poco a poco hay que ir subiendo el nivel para que no se les dificulte real y de esta forma comprendan mejor y el conocimiento que adquieran sea con mayores resultados.

Porque como lo dice Willingham:

Es muy difícil que a los niños se les dificulte lo que se realiza en la escuela pues no les agrada tanto la escuela. Es visto que todos los seres humanos sean curiosos y les interese conocer cosas nuevas pero ninguno está dotado para llegar de atajo con lo difícil, hay que ir poco a poco para obtener resultados satisfactorios y llegaran a reflexionar mejor todo. (2000 p. 21)

2.18 Estilos de aprendizaje

En lo que llevo como docente me he dado cuenta que no hay niños que sean igual o aprendan de manera igualitaria a los demás, todos aprendemos de diferentes formas es por eso que hay que conocer más sobre nuestros alumnos, qué perfil es el que dominan más para comprenderlos mejor y darles las mejores herramientas que los ayuden a crecer en el ámbito educativo.

Juzgaba a los niños sin tomar en cuenta sus perfiles dominantes, y al tomar en cuenta esto, comprendí mejor las situaciones y acciones que beneficiaron a estos educandos e incluso a mí, puesto que sirvió para entenderlos mejor.

La escuela o los maestros, siempre esperamos que los niños aprendan de cierta forma y debemos de tomar en cuenta que no todos aprendemos igual como lo he mencionado anteriormente.

Los perfiles proporcionan ideas importantes con respecto a las preferencias de un alumno en la escuela, en el hogar e incluso en el trabajo. Nos ayuda a entender y prevenir qué tipo de aprendizaje podrían tener dificultades con determinadas tareas y tipos de información. (Hannaford, 2011, p. 3)

El haber conocido estas capacidades que tiene cada perfil, me fue de mayor ayuda para impartir las clases y que estos estuvieran aprovechados de manera satisfactoria. Nuestro cerebro es muy maravilloso, pero aun así no aprende por sí mismo, necesita información, que le dan otras partes del cuerpo, como lo son el oído, la vista, el tacto, el olfato y el gusto y a partir de ahí éste la procesa para conocer acerca del mundo.

Es por ello que debía saber qué perfil dominan los alumnos para ver de qué manera aprenderían mejor, si visual o auditivamente, de esta forma ayudarlos a comprender mejor cualquier situación que se les presentaba y poder haber resuelto los problemas que se enfrentaron en el transcurso de su aprendizaje.

Nuestro cerebro tiene dos hemisferios: el gestáltico que se va más por los sentimientos y el lógico, que como lo dice, se va más a razonar.

“El hemisferio lógico procesa la información a partir de sus componentes hasta integrar un todo, de una manera literal” (Hannaford, 2011, p. 7)

Este hemisferio trabaja de forma lineal y maneja las partes del lenguaje al igual que los números y las personas tienen este perfil dominante, les gusta ir paso a paso para después formar un todo y son más analíticos y críticos ante cualquier circunstancia. Esto tiende a tener mejores resultados en el sistema educativo en el que nos enfrentamos hoy en día.

“El hemisferio gestáltico procesa la información poniendo del todo y analizando las partes de manera contextual, este hemisferio procesa mediante imágenes, ritmos, movimientos, emoción e intuición.” (Hannaford, 2011, p. 9),

Al momento de manejar el lenguaje lo hace por medio de imágenes, sentimientos y emociones y esto varía al aprendizaje de comprensión, este es por su naturaleza creativo y al contrario del otro, éste no refuerza en el sistema educativo actual.

CAPÍTULO 3 DISEÑANDO ESTRATEGIAS

Las estrategias que se emplearon fueron el pilar de la propuesta de investigación que se aplicó a los alumnos, puesto que ellas dan la pauta de trabajo en las actividades escolares, siendo éstas diseñadas para los niños en el momento y contexto en el que laboro, tomando las características de esos pequeños.

Este tema de eso trató de las estrategias que se llevaron a cabo durante el proceso de abatir el rezago en la comprensión lectora, algunas empleadas dieron mayores resultados y otras no mucho, pero que de cualquier forma ayudaron a los niños a comprender mejor lo que estaban leyendo.

También se relatan las planeaciones que se llevaron durante algunas semanas para la comprensión lectora, las cuales fueron buenas, ya que llevando un seguimiento fueron excelentes los resultados.

3.1 Estrategias

En este proyecto estuve realizando algunas estrategias, las cuales creo que ayudaron a mejorar la comprensión lectora de los niños de 2° de primaria de la escuela Vicente Guerrero, estas estrategias las trabajé durante un mes.

“El uso de este conjunto de estrategias es muy importante para entender el proceso de la comprensión. Gran parte de los fallos de la comprensión provienen de no tomar conciencia de si se entiende o no la lectura.” (Moreno, 2004, pág. 27)

ESTRATEGIA	DESCRIPCIÓN
1.- LECTURA ROBADA	<p>En esta estrategia se darán textos, los cuales se leerán en grupo e irán robándole a sus compañeros el momento de leer, con esto agilizarán su lectura y leerán de forma más fluida.</p> <p>De igual manera se retroalimentará la lectura con actividades para llegar a su comprensión.</p>
2.- QUÉ PALABRA FALTA	<p>Primero se leerá una lectura del interés de los niños y se harán diversas preguntas para saber qué tanta atención pusieron, después se entrega esa misma, pero con algunas palabras perdidas que ellos tendrán que completar para que tenga sentido.</p>
3.- COMPARTAMOS LECTURAS	<p>En el centro del salón se pondrán varias lecturas del interés de los niños para que elijan una y la lean, después se juntarán con algunos compañeros e intercambiarán ideas sobre lo que leyeron para que los demás sepan de qué trató y platicuen sobre el que más les gustó, con el grupo.</p>
4.- LECTURA INTERRUMPIDA	<p>Grupalmente se leerán textos, pero al irlo leyendo se estarán deteniendo para ir haciendo preguntas sobre lo leído y sobre lo que creen que seguirá, esto en varias ocasiones de la lectura, cabe mencionar que también se harán otras actividades.</p>
5.-CONTEMOS CUENTOS	<p>Se realizará un pequeño taller con los niños en donde se harán varias mesas en las que se les contará una parte del cuento, una vez leído ellos escribirán el final y realizarán una manualidad sobre el mismo, una vez terminado regresarán a las mesas de trabajo y se terminará de contar el cuento para ver qué tanto escribieron similar al original, posteriormente contestarán una hoja de preguntas en las que se verá qué tanto comprendieron.</p>

Estas estrategias me apoyaron a lograr que mejoraran la comprensión lectora, de esta manera ellos tuvieron más noción de los textos que leían y se les facilitó comprenderlos.

Las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar. Un componente esencial de las estrategias es el hecho de que implican autodirección, la existencia de un objetivo y la conciencia de que ese objetivo existe; además de autocontrol, es decir, la supervisión y evaluación Del propio comportamiento en función de los objetivos que lo guían y la posibilidad de imprimirle modificaciones cuando sea necesario. (SEP, 1998)

En cada clase que se dio fue muy importante utilizar alguna estrategia para que se les facilitara un poco y que comprendieran las clases que se les estaban impartiendo y en la lectura les acomodara entenderlo mejor.

El simple hecho de memorizar algunas partes de los textos eso no significa que estemos comprendiendo lo que leemos, sino que va más allá de eso, el mostrar interés por lo que estaban leyendo y recordarles lo que se les leyó, eso es comprender, aunque no es suficiente, para lograrlo se necesita poner interés y que el lector se formulara preguntas en las cuales pusieran todo su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuesta que buscaban y de esta manera haber hecho de su lectura un aprendizaje significativo y así estuvieran comprendiendo un poco más lo que se leían.

3.2 Planeación

En la planeación tomé en cuenta lo que debía de hacer durante el proceso en determinado tiempo, considerando que en el transcurso de la práctica se pudieran hacer correcciones e implementar otras cosas, de tal manera que se mejorara el trabajo y se logaran los objetivos que se tenían planeado realizar.

La planeación debe tener diferentes características para que sea un poco más flexible, hubo que adaptar a las necesidades del grupo, tuvo que ser abierta a cualquier tipo de cambio y ajuste, descentralizada, debía de servir a quien estaba dirigida, participativa, en la que todos los miembros del grupo intervinieran en ella, autogestionada e interdisciplinaria.

3.2.1. Planificación general

Abarca el conjunto de actividades que se desarrollaron durante el proceso a lo largo de un periodo, aquí se estuvieron implementando los objetivos, la metas, los medios,

los instrumentos, los recursos y la evaluación para lograr las cosas de una mejor manera.

El trabajo se comenzó con una planeación general en la cual abarcó desde la búsqueda del problema, en la realización de las encuestas a padres de familia, maestros y alumnos, donde se obtuvo como resultado, la falta de comprensión lectora en los alumnos de 2º de la primaria Vicente Guerrero.

3.3 Planeación específica

3.3.1 Planeación específica

Hace referencia concreta al conjunto de proyectos, llevándola a cabo de la planeación general a la específica, lo contrario de una planeación general.

Una vez que se obtuvieron los resultados, se planearon diversas estrategias, las cuales se consideraron para lograr que los alumnos comprendieran sus textos.

3.3.2 Planeación concreta

Aquí fue de las actividades más específicas para un solo proyecto, como lo fue en el trabajo, ya viendo en lo que se estuvo analizando en el transcurso de la maestría, para ver qué es lo que hubo que hacer para solucionar el problema al que me enfrenté.

Una vez planeadas las estrategias que se aplicarían, se realizó una planeación ya que, para cada una de ellas, en las cuales se obtuvieron, en mi punto de vista, buenos resultados, en los cuales la mayoría de los niños a través de la lectura de su interés lograron aprender mejor los textos y eso nos sirvió no sólo para la clase de español sino en diversas clases.

3.4 La evaluación

También es muy importante mencionar qué en todo proceso hubo una evaluación, para de esta forma conocer más a fondo en qué se estaba fallando y qué se tuvo que fortalecer para obtener mayores resultados y no solo evaluar y dejar a un lado las

debilidades que en esta se marcan, sino retomando lo que no resultó bien y solucionarlo para llegar a tener mejores resultados.

Yo constantemente estoy evaluando a los niños para saber en qué estamos fallando y de esta forma ellos van un poco mejor, aunque me falta mucho para poder solucionar los problemas a los que nos estamos enfrentando, uno lo es la comprensión lectora.

Evaluación del aprendizaje, se define como un proceso fundamental, sistemático, continuo, integral, orientador y cooperativo, que implica la obtención, de información, sobre el logro de objetivos curriculares o programáticos por parte del estudiante; que se enjuicia o valora con parámetros previamente establecidos en el plan curricular o programa de estudio. (Flora & Velázquez, 2011, p. 11)

La evaluación es una reflexión sobre las cosas las que podemos fortalecer y mejorar, lo cual hay que valorar e ir comparando nuestras experiencias también son muy esenciales, lo que no nos funciona podemos mejorarlo, también evaluación se mide a través de los procesos que se están llevando a cabo para llegar a la final.

“Evaluar es comparar en un instante determinado lo que se ha alcanzado mediante una acción con lo que se debería haber alcanzado de acuerdo a una programación previa”. Según Espinoza 1986 (citado por Serrano, 2008, p. 15), es un conjunto de acciones que se estarán llevando a cabo durante un cierto periodo, para de esta forma saber cómo hemos estado mejorando nuestro trabajo y en qué debemos de fortalecer, ya que no se tiene que quedar así.

Durante la evaluación pude tomar como base las siguientes cuestiones: qué, por qué, para qué, cuánto, dónde, cuándo, quiénes y con qué sobre lo que se califica y así facilitar un poco más. En ella, en lo particular tuve que evaluar todo lo que rodeaba el trabajo, como lo fueron el entorno en que se estuviera aplicando las estrategias, el rendimiento que se estaba teniendo, el aprendizaje que se obtuvo durante el proceso, el esfuerzo y un sinnúmero de aspectos que fueron importantes tomar en cuenta para tener un mejor resultado en la evaluación.

Es importante también la diagnóstica en la cual vemos:

Las debilidades y fortalezas que se han tenido durante el proceso, otra, es la predictiva, que es en la que veremos desde donde parte el proceso, una más es la orientadora, la cual se guía con el método, la estructura y el funcionamiento del

proyecto y una última, la de control, en la cual veremos cómo se estuvieron logrando o no los propósitos que tuve que habría que mejorar.” (Pérez, 1993, pág. 133)

En la evaluación intervenimos nosotros mismos, como también lo hace nuestra institución y las personas externa, a éstas como lo son en este caso los padres de familia.

La evaluación se debe estar dando durante todo el proceso, no simplemente hacerlo en algunos momentos, sino constantemente para ver de una mejor forma posible resultados positivos.

1. Lectura robada

PROPÓSITO DE ESTRATEGIA:

Que los alumnos lean más fluido, para posteriormente, con la resolución de cuestiones, comprendan un texto de su interés

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación			ASPECTO: Lectura de comprensión			ESTRATEGIA: Lectura robada		
COMPETENCIA: Emplear la lectura de manera correcta para comprender mejor un texto.					MODALIDAD		DURACION	
					Comprensión lectora		1 sesión	
SECUENCIA DIDÁCTICA								
INICIO:								
<ul style="list-style-type: none">Realizar el juego de "Avión cargado de" en el cual se dice tengo un avión cargado de colores y todos comienzan a decir un color sin repetir y rápido, quien se equivoque dirá de qué cree que trate la lectura con solo ver el título que estará en el pizarrón.A continuación se les indicará que se leerá para ver cuantos le atinaron pero que irán robando la lectura en el momento que decidan.								
DESARROLLO:								
<ul style="list-style-type: none">Se entregará la hoja de la historia que se leerá.Una vez que tengan la lectura comenzaremos a leer y tendrán que ir robando la lectura como ellos decidan.Una vez leída por ellos, yo la leeré para ellos.A continuación se harán equipos de 4 niños y se les entregará una hoja en la cual tendrán que contestar unas preguntas relacionadas con la lectura.Cada equipo comentará sus respuestas en el grupo.								
CIERRE:								
<ul style="list-style-type: none">Con materiales que se les pidió harán un pajarito de papel y cambiarán el final del cuento.								
RECURSOS: hojas con lectura, cartulinas, crayones, lápices.								

MEDIACIÓN: Guiarlos, cuestionarlos.

OBSERVACIONES:

2.- ¿Qué palabra falta?

PROPÓSITO:

Que los alumnos identifiquen palabras para completar un texto leído anteriormente, para comprenderlo.

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación		ASPECTO: Lectura de comprensión	ESTRATEGIA: ¿Qué palabra falta?
COMPETENCIA: Identificación de palabras en un texto para comprender la lectura		MODALIDAD Comprensión lectora	DURACION 40 min
SECUENCIA DIDÁCTICA			
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se leerá al grupo un texto llamado “Un hombre, un caballo, su perro y el ciego” <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entregará a los niños una hoja donde habrá preguntas sobre la lectura y las contestarán. • En binas compartirán sus respuestas y las complementarán. • Grupalmente compartiremos nuestras respuestas. • Se dará una última leída para ver que tan bien respondieron las preguntas. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En equipos de 4 niños se les entregará una hoja donde está la lectura que se leyó anteriormente para que completen las palabras que hacen falta. • Intercambiar con los otros niños para revisar. 			
RECURSOS: Hojas de preguntas y cuento incompleto			
MEDIACIÓN: Orientarlos, cuestionarlos.			

OBSERVACIONES:

ESTRATEGIA 3 COMPARTAMOS LECTURAS

PROPÓSITO: Que el alumno, por medio de diversas lecturas, comparta con sus compañeros de qué trata la lectura.

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación			ASPECTO: Lectura de comprensión		ESTRATEGIA: compartamos lecturas	
COMPETENCIA: Que el alumno por medio de diversas lecturas comparta con sus compañeros lo que trata la lectura.			MODALIDAD Comprensión lectora		DURACION 3 sesiones	
SECUENCIA DIDACTICA						
INICIO:						
<ul style="list-style-type: none">• Mostrar a los niños una secuencia de dibujos.• Por medio de la visualización de las imágenes, digan de qué creen que trata el texto que se leerá.						
DESARROLLO						
<ul style="list-style-type: none">• Se entregará un número para hacer equipos y que escriban en una hoja blanca el cuento de la sucesión de imágenes que se pegaron en el pizarrón.• Una vez realizada la actividad, pasarán al frente a compartir su cuento.• Ya que hayan terminado, se leerá el cuento original.• En el escritorio habrá diferentes textos para que los niños tomen uno y los lean.• Conversar sobre los textos que leyeron.						
CIERRE						
<ul style="list-style-type: none">• Se entregará una hoja con algunas preguntas sobre la actividad realizada.						
RECURSOS: Imágenes, libros, hojas						

MEDIACIÓN: Orientarlos, cuestionarlos.

OBSERVACIONES:

ESTRATEGIA 4 CRUCIGRAMA

PROPÓSITO: Que los alumnos, por medio de la lectura, realicen crucigramas como actividad de comprensión

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación			ASPECTO: Lectura de comprensión			ESTRATEGIA: Crucigrama			
COMPETENCIA: realice crucigramas como actividad.						MODALIDAD		DURACIÓN	
						Comprensión lectora		2 sesiones	
SECUENCIA DIDÁCTICA									
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizará el juego de “El avión cargado de” para activar al grupo. • Se mostrara la portada de un libro para indagar sobre su contenido antes de leer. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pasará a algunos niños que perdieron en el juego anterior a leer y se irá interrumpiendo para ir comentando. • Una vez terminada, se entregará una hoja con algunas preguntas sobre la lectura para que la resuelvan. • Se entregará una hoja con la lectura, pero incompleta, para que la completen. • Se comenta la actividad. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por último se entrega un crucigrama para que en equipos lo resuelvan • Compartir sus respuestas. 									
RECURSOS: Hojas, cuento									
MEDIACIÓN: Orientarlos, cuestionarlos.									
OBSERVACIONES:									

ESTRATEGIA 5 CUENTA CUENTOS

PROPÓSITO: Que por medio de un taller de lectura de cuentos, los niños muestren interés por terminar de leer los cuentos que se les leerán

CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación		ASPECTO: Lectura de comprensión		ESTRATEGIA: Compartamos lecturas	
COMPETENCIA: Que por medio de un taller de lectura de cuentos los niños muestren interés por terminar de leer los cuentos que se les leerán.			MODALIDAD Comprensión lectora		DURACIÓN 1 semana
SECUENCIA DIDÁCTICA					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se llevará a los niños a la biblioteca de la escuela a que escojan varios cuentos. • Conversar con ellos por qué eligieron los cuentos. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada día se les leerá una parte de cada uno de los cuentos. • Realizarán una manualidad de cada cuento. • Se comentará lo que se leyó. <p>CIERRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entregará una hoja para que contesten algunas preguntas. 					
RECURSOS: Cuentos, hojas, materiales de reuso.					
MEDIACIÓN: Orientarlos, cuestionarlos.					
OBSERVACIONES:					

CAPÍTULO 4 MEJORANDO LA COMPRENSIÓN LECTORA

En este capítulo se desarrolla cómo fueron sucediendo cada una de las estrategias, qué fue lo que los niños hicieron, comentaron y aprendieron en cada una de ellas, también se encuentra un análisis categorial en el que se van presentando, según como fueron funcionando, de la que más sirvió en la comprensión lectora, hasta la que menos funcionó.

Al final del capítulo se presentan conclusiones sobre el trabajo que se estuvo realizando durante algunas semanas, empleando las estrategias correspondientes, las cuales sirvieron para mejorar la comprensión lectora en los niños de 2° A.

4.1 Bitácora de estrategias realizadas

Se realizaron algunas para lograr solucionar el problema más sobresaliente sobre la comprensión lectora, ya se ha venido hablando en el transcurso del trabajo, aquí relato lo que sucedió en cada una de las estrategias aplicadas y cómo ayudaron en la comprensión de las lecturas, éstas sirvieron mucho para que los niños logaran comprender mejor lo que estaban leyendo, ya que en un principio no lo hacían.

4.1.1 1° Autores de cuentos

En esta estrategia, se trataba de que los niños inventaran y desarrollaran la historia de un cuento grupalmente. Primero que nada, se estuvieron leyendo algunos de los cuentos que les interesaban, para que vieran cómo se desenvolvían las historias.

Leyeron en forma individual, donde se les explicaba qué debería de llevar un cuento y el por qué.

Por medio del juego “Los cien pies”, los niños sacaron las características que debe de tener un cuento, los cuales se fueron anotando en el pizarrón, dijeron que debía de tener un título, otros cómo comenzaba, el cual es el inicio, después empezar a hacer lo que estaba sucediendo, “es el desarrollo y los personajes principales” dijeron otros y por último el final.

Algunas de las conversaciones que se dieron con los niños en esta sección fue:

Ma. ¿Cuáles son las partes del cuento?

Aa. Primero tenemos un título, un inicio

Ao. El desarrollo

Aa: Y el final maestro.

Ma. Muy bien, pero en cada una de esas partes ¿qué creen que va?

Aos. En el título, es sobre lo que se va a decir en el cuento

Aa. En el inicio, es como va a comenzar el cuento, como “había una vez”

Aa. En el desarrollo, de lo que va a tratar y el final en cómo termina.

Una vez que vieron lo que debía de llevar un cuento, cada niño dijo un título, para después ver cual le gustaba a la mayoría, una vez dicho éste los alumnos echaron a volar su imaginación y comenzaron a redactar la historia, llevando una secuencia más o menos ordenada, fui apoyándolos para que su relato no fuera un desorden.

En esta estrategia los educandos estaban muy emocionados y atentos a los que estaban realizando, aunque hubo algunos que no participaban, la mayoría lo hizo bien, creo que esta actividad si me funcionó en la comprensión lectora, ya que por medio de la lectura de un artículo sobre los contenidos de un cuento todos lograron captarlo.

Al terminar el cuento se le dio una lectura en grupo para ver qué faltaba y qué estaba mal, escribieron en su cuaderno el cuento, ésta estrategia logró su objetivo, ya que los niños comprendieron lo que se estaba realizando y hubo comprensión lectora ya que con base en leer una que supieron las partes y cómo irlo inventando.

4.1.2 2° Reconstructores de historias

Primeramente, los niños leyeron una lectura de un tema de su interés y se entregaron algunas preguntas las cuales debían de contestar con lo que habían

estado leyendo, después se compartieron grupalmente las respuestas para ver qué tanto estaban comprendido.

Se formaron equipos de 4 niños por medio “El avión cargado de”, a los equipos se les entregó un rompecabezas de un cuento, en el cual tenían que armar la historia lo más ordenada posible, los niños estaban entretenidos armando la lectura, cuando iban terminando realizaban un dibujo sobre lo que leyeron y lo pegaban en una cartulina para después leerlo a los demás.

Aa. Maestra ¿vamos bien?, está un poco difícil.

Ao. ¿Pero lo vamos a lograr, ¿verdad maestra?

Ma. Claro que sí, ustedes lo lograrán, pero vayan viendo qué partes quedan con cuales y así les será más fácil.

Ao. Maestra, también si nos guiamos por el dibujo.

Aos. Maestra, maestra, ya terminamos, ¿está bien?

Ma. Muy bien esperemos un poco a que terminen todos.

Una vez que terminaron todos, cada equipo pasó al frente a leer el cuento que les había tocado y les decían como quedaría mejor o si creían que estaba correcto.

Por último, individualmente se les entregó la misma historia, pero con algunas palabras faltantes, para que ellos las pusieran donde hacían falta, aquí les costó un poco más de trabajo, algunos pusieron palabras correctas y otros no atinaron a ninguna.

Aa. Maestra, no le entiendo faltan palabras.

Ma. Muy bien, eso es lo que tienen que hacer completar la historia.

Ao. Ya sé lo que va aquí.

Aa. Si, si maestra, esta fácil.

Esta actividad fue más provechosa en abatir el problema, ya que utilizaron más la comprensión de textos para armar uno, para completar una lectura y además la mayoría respondió correctamente las preguntas que se les hicieron para saber qué tanto habían comprendido las lecturas.

4.1.3 3° Lectura robada

En esta actividad se les explicó a los niños que se leería una lectura grupalmente, en la cual podrán robarles el turno a sus compañeros, al empezar, los niños no encontraban la forma de robarle la lectura a los demás, por lo cual tuve que mostrarles cómo iba a ser.

Una vez que comprendieron cómo iban a hacerle, fueron robando la lectura y leyendo uno a uno de mis alumnos, en el transcurso de la actividad algunos niños no estaban poniendo atención y mucho menos robando.

Al concluir la lectura, se pusieron en el pizarrón algunas actividades, la primera fue ponerle un final al cuento que se leyó, ya que no tenía uno, algunos niños pusieron un final que no tenía nada que ver con el resto del texto por lo cual me di cuenta que no había podido comprender, por la rapidez en que iban robando, en lo que si funcionó es en que los niños agilizaran su lectura, aunque no es el problema principal, tiene mucho que ver con la comprensión lectora, ya que si leen con fluidez, mejor será la comprensión.

En esta actividad la mayoría de los niños no la realizaron ya que no ponían atención donde iban leyendo para poder seguir ellos.

4.1.4 4° Lectura interrumpida

Se entregó una lectura a cada uno ellos para ir leyéndola por turnos, pero en ciertas partes nos íbamos parando para hacerles preguntas, cuando comenzamos a leer los alumnos comentaron en la primera parte que se detuvo.

Ma. ¿A ver, niños, alguien me puede decir con lo que ya leímos de qué se está hablando?

Aos. Si, maestra nos está hablando sobre las ballenas

Ma, Muy bien y ¿qué creen que vaya a decir?

Aa. De cómo son

Ao. De sus familias

Ma. A ver, sigamos leyendo a ver qué pasa. (se sigue leyendo)

Aos: Yo, yo, yo maestra.

Aa: Comen peces del mar y algas marinas

Ma: Muy bien y ¿cómo viven?

Y así se interrumpió varias veces y participaban la mayoría de los niños.

Los pupilos contestaron muy bien a las preguntas y con base en lo poco que se había leído supieron qué decir de lo que trataba, y de que creían qué iba a seguir, se siguió la lectura y vieron que le había atinado y qué se parecía algo a lo que pensaban que seguía, se fue interrumpiendo la lectura y haciendo diferentes preguntas y puntos de vista.

Al final se les entregó una hoja donde estaban diferentes preguntas que tenía que contestar, estas respuestas me sirvieron para saber qué tanto comprendieron de lo que se había leído.

Al momento de revisar los cuestionarios la mayoría de los niños contestaron correctamente, por lo cual concluyó en esta estrategia, que ellos lograron lo que se deseaba que comprendieran los textos.

4.1.5 5° Contemos cuentos

En esta dinámica los alumnos llevaron diferentes cuentos de su agrado para realizar un taller de lectura de cuentos en voz alta, se pusieron en el centro de la mesa los cuentos que llevaron, para después elegir un cuento por semana, al cual se le dió lectura y se realizaron diferentes actividades como elaboraron un títere, hicieron una portada de un cuento, cambiaron el final de otra historia, al último se realizó una

puesta en común en donde se comentaron los libros que se estuvieron leyendo, en total se leyeron 4 cuentos: El zorro y el sabueso, La casa de chocolate, La bella y la bestia y Hansel y Gretel.

Al momento de que los alumnos estaban participando me di cuenta que comprendieron los cuentos casi en su totalidad, cabe mencionar que los libros que se eligieron no había sido leídos por ningún niño, esta actividad me resultó muy significativa, ya que pusieron bastante atención.

1 Cuento leído “El zorro y el sabueso”

Ma. ¿Hay algún niño y una niña que me quiera ayudar a leer este cuento.?

Aos. Yo maestra, yo, yo, yo.

Ma. Hagamos un juego y los dos que ganen pasarán a ayudarme, ¿de acuerdo?

Aos. Si maestra ¿qué juego?

Ma. Haremos el juego de Simón, dice.

Se realizó el juego y todos los niños estaban muy contentos, al final salieron los dos que leyeron el cuento, se les dificultaba un poco la lectura, ya que estaban muy atrasados. Aquí se realizó la portada que creían que llevaría el cuento, porque no la tenía.

Ao. Mire maestra, mi portada llevará un zorro y un perrito, que es el sabueso.

Ma. Muy bien, sigue con tu trabajo, pequeña.

Ao. El mío llevará la escena cuando el zorro salva al perrito.

Aa. El mío un paisaje muy bonito y aparte le pondré mi nombre como autora.

Ma. Muy bien, niños, sigan con su trabajo.

2 Cuento leído, “La casa de chocolate”

A este cuento le di lectura, haciendo diferentes voces y movimientos, los pequeños estaban muy entretenidos por los sonidos y gestos que hacía y algunos los repetían.

Una vez que se leyó, se juntaron en equipos y conversaron sobre el cuento, en qué les agradó y qué no les agradó, y en que quisieran mejorarlo y escribieron un final diferente al que ya tenía.

Estos fueron dos de los cuentos más significativos y que cumplieron más con su objetivo que es la comprensión lectora.

4.2 Análisis categorial

El trabajo para lograr la comprensión lectora en los niños de segundo de primaria se basó en los siguientes aspectos:

*Comprensión lectora:

*Fluidez lectora.

*Lectura grupal:

*Trabajo en equipo

*Trabajo grupal

*Entusiasmo

*Cuentos

*reportes de lectura

La comprensión lectora: es muy importante que los alumnos al momento de leer lo hagan de tal forma que logren interpretar lo que están leyendo, ya que de esta manera realizaron una plática de lo que están haciendo y lo entendían de la mejor forma posible. En todo momento es indispensable comprender lo que se está leyendo.

Fluidez lectora: cuando se leía un texto de manera correcta y con la fluidez necesaria, los alumnos comprendían mejor lo que estaban leyendo, al contrario de los que no leen bien, se les dificultaba más llegar a entender lo que leían. Por eso a mayor fluidez al leer mejor era la comprensión de los textos.

Trabajo grupal: era de mucha ayuda para los niños que se les dificultaba comprender lo que leían, que se realizaran actividades junto con el grupo, se les facilitaba llegar a la comprensión, ya que al apoyarlos entendían mejor y era más claro para ellos lo que se realizaba, para el momento que lo hacían solos estaban mucho mejor ya después de la ayuda del grupo.

Trabajo en equipo: el trabajo en equipo ayuda a los niños a interactuar con sus compañeros y lograr tener mayores resultados en sus conocimientos. Al momento que se realizaban la lectura por equipo, la comprendían mejor, ya que interactuaban con sus compañeros y al compactar sus ideas, llegaban a un mejor entendimiento de lo que estaban realizando y cuando lo hacían de forma individual era mejor.

Entusiasmo: es muy importante que haya entusiasmo en todo lo que se está realizando y para que eso suceda, como maestra tenía la tarea de lograr interesar al alumno hacia la lectura, para que una vez que ya estaban entusiasmados, las lecturas eran comprendidas con mejores resultados.

Cuentos: este tipo de texto era el que motivaba a los niños a leer y eran los libros que les interesaban más y como los leían por gusto, llegaban a comprenderlos mejor, al momento de realizar una actividad lo hacían bien al pasar a otros tipos de textos, se les facilitaba más llegar a comprenderlos.

A menor edad escolar les motiva más leer, para mí fue indispensable iniciar con cuentos, ya que eran niños de segundo año y les sirvió mucho la lectura, principalmente para leer con fluidez para después llegar a una mejor comprensión.

Reporte de lectura: realizar una actividad o un texto, después de una lectura, les permitía reafirmar lo que leían y de esta forma su comprensión era mejor.

4.2.1 Resultados obtenidos al final de la aplicación

Durante algunas semanas que se estuvieron poniendo en práctica las estrategias, como en todo, algunas dieron más resultados que otras, la que mayor éxito tuvo fue la de autores de cuentos, ya que en esa sintieron que se les tomaba en cuenta y

aparte que los niños de segundo son más imaginativos y pues a la hora de inventar una historia o un final pusieron más entusiasmos.

Los niños en este nivel de la primaria aún les gustan mucho los cuentos y poner atención cuando se está contando uno, en la lectura de ellos lo hicieron y con las actividades que se les indicaba comprendían mejor el texto.

Otra estrategia que funcionó fue la de reconstructores de cuentos, ya que se les entregó uno en rompecabezas, se interesaron mucho por armarlo lo mejor posible y al momento de que lo ordenaron y leyeron y en equipos, comentaron e hicieron un reporte de la lectura, según lo que habían comprendido.

Después la lectura interrumpida resultó positiva, aunque no igual que las anteriores, ya que cada vez que se interrumpida la lectura los niños comentaban lo que ya se había leído y decían que creían qué seguía, en ésta también comprendieron un poco más.

La última que no tuvo casi nada de éxito fue la de lectura robada, ya que se hizo algo de desorden y no respetaban al que robaba o varios leían al mismo tiempo y a pesar de eso se comprendió un poco, pero no como se imaginaba.

Ese fue el orden de las estrategias que obtuve más resultados, hasta la que dio menos, aunque todas funcionaron, en unas hubo mejores respuestas que otras.

CONCLUSIONES

En estas cinco estrategias que se aplicaron se logró que los alumnos pusieran un poco más de atención en lo que leen y al momento de que se les hacía alguna pregunta sobre lo que ellos leían lograban contestar, un 80% se logró el objetivo que comprendieran más los textos que se les daban a leer y no sólo en español, sino también me sirvió en las matemáticas, al momento de leer un problema o una indicación.

Me di cuenta que lograban poner más atención en las lecturas, al momento de cuestionarlos contestaban correctamente lo que les pedía, aunque como ya lo mencioné anteriormente, algunos siguieron igual o simplemente no les interesaba poner atención en ningún cuento.

Claro que si se debe de apoyar a los niños para que comprendan más, ya que tal vez como son chicos solos no lo lograrían, como ya lo mencioné hubo niños que no lograron el objetivo y con los que se planea seguir apoyando.

Es muy importante mencionar que no siempre el que lee más es el que mejor comprende, el comprender va más allá de una simple lectura, es cuando nos adentramos al texto, lo asimilamos y hay diálogo entre lo que estamos leyendo y lo vivido fuera de cualquier libro o texto que se hiciera.

Que al momento de que estamos leyendo haya un diálogo entre el autor y uno mismo, ahí nos estaremos facilitando la comprensión lectora, ya que estamos conversando con el autor y no solo leemos por leer.

La motivación también es un factor muy importante para que los niños se motiven a leer principalmente y si lo hacen con textos que les agraden en un principio de ahí se puede partir para que ellos comprendan al momento de leer.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albert Gómez, María José. (2007). *La investigación educativa: claves teóricas*. Mc Graw Hill, Madrid.
- Augusto Cury (2005) *Padres brillantes, maestros fascinantes*. Planeta. Mexico.
- Céspedes. (2007). *Las Neurociencias*. Madrid, Fundación mirame, impresiones prosa
- Díaz-Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. 2ª Edición, Mc Graw Hill. México.
- Escobar Guerrero , Miguel. (1990). *Educación alternativa, pedagogía de la pregunta y participación estudiantil*.UNAM, México.
- Espíndola Castro, José Luis. (1996), *Creatividad. Estrategias y técnicas*. Pearson, Educación. México.
- Fierro, Cecilia, Bertha Fotoul y Lesvia Rosas. (1999). *Transformando la práctica docente*. Paidós, México.
- Flora, P., & Velázquez, J. (2011). *Competencias Docentes*. México: Centro de investigación educativa y Capacitación Institucional.
- Flora, P., & VELÁZQUEZ, J. (2011). *competencias docentes*. México: Centro de investigación educativa y Capacitación Institucional.
- Fuenlabrada, P. P. (2007). *comprensión lectora: problema educativo*.España
- González, L. G. (1995). *Pueblo en vilo* . Zamora Michoacán: printed .
- Grabner, C. L. (2011). *Neurosicoeducación para todos*. Buenos Aires: Asociación educar.
- Guzmán Barraza,. (2011). *Los elementos esenciales del docente*. Zamora Mich.: UPN.
- Hannaford, C. (2011). *como aprende tu cerebro*.México, editorial Pax
- Hernández, G. (1998). *Paradigmas en Psicología de la educación*. México: Paidós Mexicana, S.A.
- Llopis (1198). *La comprensión lectora, ¡Esa gran incomprendida!* Valencia
- Moreno, A. S. (2004). *Como diseñar actividades de comprensión lectora*. México: Gobierno de Navarra.
- McLaren, Peter.(2003). *La vida en las escuelas*. Siglo veintiuno editores. México
- Montana (2007). *Aprendizaje significativo*. España
- Morin, E. (1994). *Pensamiento complejo*. Argentina, Buenos Aires: GEDISA.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes*. Paris: UNESCO.
- Perez , A., & Cáceres, R. (2006). *Estrategias lectoras para la educación primaria*. México
- Pérez Serrano, Gloria (1990). *Investigación acción. Aplicaciones al campo social y educativo*. Dykinson, Madrid.
- Schön, Donald A.(1992). *La formación de profesionales reflexivos*, Paidós. Madrid.
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Morata, Madrid

Willingham, D. (2000). *¿por qué a los niños no les gusta ir a la escuela?*

Willingham, D. (2000). *¿Por qué a los niños no los niños no les gusta ir a la escuela?*

WEBGRAFÍA

Campos.(2003) Estrategias de aprendizaje Recuperado el 27 de 09 del 2015, Disponible en http://www.cuaed.unam.mx/english_media/descargas/estrategias_englishmedia.pdf

Carreto, Julio. *¿Qué es estrategia?* Recuperado el día 16 de febrero de 2016, disponible en <http://planeacion-estrategica.blogspot.mx/2008/07/qu-es-estrategia.html>.

Durston y Miranda (2002) Recuperado 26 -07-2014, disponible en http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/6023/15023191_es.pdf

Madero, I., & Luis Gómez. (2013). El proceso de comprensión lectora, Recuperado el 27 de octubre de 2015, Disponible en. <http://scielo.unam.mx/pdf/rmie/v18n56/v18n56a6.pdf>

Montana (2012) Teorías del aprendizaje, recuperado el 30 de 01 del 2015, Disponible en http://www.academia.edu/8093359/SEXTA_EDICI%C3%93N_TEOR%C3%8DAS_DEL_APRENDIZAJE

Maslov y Rogers (2005) Humanismo en pro de la educación, recuperado el 9 de 03 del 2006, disponible en: <http://educacionyhumanismo.blogspot.mx/>

Margarit (2008) LA LECTURA COMO PROCESO COGNITIVO Y COMUNICATIVO, recuperado el 7 de 01 del 2015, disponible en: <http://www.fcpolit.unr.edu.ar/programa/2008/03/08/la-lectura-como-proceso-cognitivo-y-comunicativo/>

Mariangeles (2007) Teorías del constructivismo social, recuperado el 8 de 03 del 2016, Disponible en: <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACI%C3%93N%20CON%20LA%20TEOR%C3%8DAS%20DE%20PIAGET.pdf>

Ofelia Angeles (2003), Recuperado el 07 de 03 del 2016, Disponible en: <http://www.lie.upn.mx/docsdocinteres/enfoques/modeloseducativos1.pdf>

- Perera Buenfil*, Aprendizaje significativo y constructivismo, Recuperado el 25 de 10 de 2014, disponible en <http://www.academia.edu>: http://www.academia.edu/6423596/APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO_Y_CONSTRUCTIVISMO
- Piaget, Recuperado el 08 de 03 del 2016, disponible en: <http://www.ub.edu/dpssed/feuilleter/principal/pdfproyecto/cap-5-piaget.pdf>
- Rafael* (2001). Estrategias para el aprendizaje de lectura y escritura, Recuperado el septiembre de 2014, Disponible en: (<http://www.monografias.com/trabajos45/estrategias-lecto-escritura/estrategias-lecto-escritura2.shtml#estrat>)
- Sanchez, L. d. Comprension lectora, (25 de febrero de 2014). *google*. Obtenido de http://www.seslp.gob.mx/pdf/comprension_lectora.pdf
- Schmelkes, S. La formacion de valores, (20 de Septiembre de 1996). <http://biblioteca.itam.mx/>. Recuperado el 16 de 12 de 2014, disponible en http://biblioteca.itam.mx/:http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras45-46/texto03/sec_1.html
- SEP. (13 de 10 de 2007). Habilidad lectora, <http://www.leer.sep.gob.mx>. Recuperado el 15 de 01 de 2015, de <http://www.leer.sep.gob.mx: http://www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual-formato.pdf>
- SEP. (2001). Lectura de comprensión, Recuperado el 27 de COTUBRE de 2015, de www.leer.sep.gob.mx/pdf/manual_fomento.pdf
- TRENAS, F. R. (03 de 07 de 2009) Aprendizaje significativo y constructivismo, . *academia.edu*. Recuperado el 25 de 09 de 2014, de [academia.edu](http://www.academia.edu): http://www.academia.edu/6423596/APRENDIZAJE_SIGNIFICATIVO_Y_CONSTRUCTIVISMO

APÉNDICES

APÉNDICE 1

CUESTIONARIO A LOS MAESTROS

EDAD: _____ SEXO: _____ GRADO QUE DA: _____

INSTRUCCIONES: CONTESTA LO MÁS SINCERO QUE PUEDA.

- 1.- ¿Qué le gusta leer?
- 2.- ¿Qué tanto lee?
- 3.- ¿Fomenta la lectura en su grupo?
- 4.- ¿Qué tanto comprenden las lecturas sus alumnos?
- 5.- ¿Qué actividad realiza para fomentar la lectura?
- 6.- ¿Qué problemas tiene con su grupo con respecto a la lectura?
- 7.- ¿Qué método utiliza para fomentar la lectura y la escritura en sus alumnos?
- 8.- ¿Con respecto a la lectura, qué problemas ortográficos encuentra en sus alumnos?
- 9.- ¿Cuáles son las expectativas que se esperan de un niño al concluir el año en relación a la lecto – escritura?

APÉNDICE 2

CUESTIONARIOS PARA PADRES DE FAMILIA

EDAD: _____ SEXO: _____ GRADO DE ESTUDIO: _____

INSTRUCCIONES: CONTESTE CLARAMENTE LO QUE SE LE PIDE.

- 1.- ¿Sabe leer?
- 2.- ¿Qué tan seguido lee?
- 3.- ¿Qué textos prefiere leer?
- 4.- ¿Normalmente termina los textos que empieza a leer?
- 5.- ¿Qué momento del día prefiere para leer?
- 6.- ¿Habla con alguien de los libros que lee?
- 7.- ¿Le gusta escribir?
- 8.- ¿Por lo general, qué tipo de letra utiliza cuando escribe?
 - a.- Molde
 - b. Cursiva
- 9.- ¿Qué tipo de cosas escribe?

ANEXOS



Autores:
El grupo de 2ºA de
la escuela Vicente
Guerrero.

LAS TRAVESURAS

Habia una vez un angelito con cuernos que mandaba a Soera, Carlos Andres y Fatima hacer travesuras; Carlos Andres estaba feliz porque le gustaba hacer travesuras.

Un dia entraron a una casa y vieron unas donas y se las comieron y embarraron todo, quebraron cosas, metieron su mascota al agua y Carlos Andres que era el más inquieto avento el jabón a la taza del baño y Fatima le saco todo a los peluches y almoadas, Soera puso aceite en el suelo y fueron.

Luego llego la Señora y se resvalo por todo el aceite que tiraron y se quebro un pie. La Señora vio que estaban en la ventana riendose y los niños salieron corriendo, llegaron con el angelito y les dijo que porque se habían venido y ellos contestaron que porque los habían cachado, la Señora los llevo a que arreglaran su casa y una vez que terminaron pidieron perdón y el angel tambien y nunca volvieron hacer travesuras.

