

---

---

# **FOMENTO DE LA EXPRESIÓN ORAL PARA FAVORECER LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LOS ALUMNOS DE PREESCOLAR**

## **TESIS**

Que para obtener el grado de:  
**MAESTRA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

Presenta

**MARTHA FABIOLA CEBALLOS MORALES**

Teziutlán, Puebla, noviembre de 2016



DICTAMEN DEL TRABAJO  
DE TITULACIÓN.



Teziutlán, Pue., 17 de Noviembre de 2016.

**C. MARTHA FABIOLA CEBALLOS MORALES  
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo de **Tesis**, titulado:

*“Fomento de la Expresión Oral para Favorecer la Competencia Comunicativa en los Alumnos de Preescolar”*

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su Examen de Grado, que tendrá lugar el día: **Jueves 24 de Noviembre de 2016 a las 16:00 hrs.**, en la **Sala de Usos Múltiples**, con el siguiente jurado:

Presidente (a): *Mtra. María del Rocío Catana González*

Secretario(a) *Mtra. Judith Salazar Murrieta*

Vocal: *Mtra. Edith Lyons López*

Representante de la Comisión de Titulación: *Mtra. María Teodora Alonso Manzano*

SEP  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS  
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”  
  
MTRO. RAFAEL CASTILLO ROJAS  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 212 TEZIUTLÁN

C.e.p. Asesor del Trabajo  
C.e.p. Interesado  
C.e.p. Archivo

510-RG-24

# ÍNDICE

Introducción .....	4
<b>Capítulo I.</b>	
<b>Contextualización del problema</b>	
1.1. Contexto internacional y nacional.....	9
1.2. Reforma Integral en la Educación Básica.....	15
1.3. Diagnóstico socioeducativo.....	21
<b>Capítulo II.</b>	
<b>Fundamentación teórica</b>	
2.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	30
2.2. Mediación docente.....	34
2.3. Enfoques sobre la lengua.....	36
2.4. El lenguaje oral y sus implicaciones en preescolar.....	44
<b>Capítulo III.</b>	
<b>Proyecto de intervención</b>	
3.1. Caracterización del objeto de estudio.....	52
3.2. Fundamentación del proyecto.....	55
3.3. Estrategia didáctica.....	58
3.3.1. Aprendizajes esperados.....	58
3.3.2. Secuencia didáctica.....	59
3.3.3. Evaluación.....	69
<b>Capítulo IV.</b>	
<b>Marco metodológico</b>	
4.1. Investigación cualitativa.....	75
4.2. Investigación Acción Participativa.....	78
4.3. Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción.....	82
<b>Capítulo V.</b>	
<b>Informe y análisis de los resultados</b>	
5.1. Antecedentes de la investigación.....	86
5.2. Problema.....	87
5.3. Método de proyectos.....	89
5.4. Aprendizajes esperados y transversalidad.....	90
5.5. Técnicas y recursos didácticos.....	91
5.6. Evaluación de aprendizaje.....	92
5.7. Resultados obtenidos.....	93
5.8. Papel del docente y el alumno.....	95
5.9. Participación de los padres de familia.....	96
5.10. Metodología de la investigación.....	97
5.11. Impacto del proyecto de intervención en la escuela.....	98
Conclusiones.....	99
Bibliografía	
Apéndices y anexos	

## INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los tesoros más preciados por el ser humano pues a través de ésta las personas aprenden a vivir en diferentes contextos, se enfrentan a situaciones problemáticas dando soluciones a las mismas, se forman como ciudadanos que se respetan y valoran entre sí, amplían sus habilidades para vivir en una sociedad, cimientan los valores y actitudes venerados dentro de los grupos sociales pero sobre todo, es a través de la educación que el ser humano pretende preservar lo máspreciado: su conocimiento e historia.

Debido al valor que la educación tiene, los gobiernos incluyendo el de México centran su mirada en ella como el pilar que sostiene a los mexicanos y que a su vez es la base para mejorar las condiciones sociales, económicas y culturales actuales que han mantenido en rezago a la mayoría de su población. Su principal meta es mejorar la calidad educativa y ofrecer resultados académicos equiparables con parámetros internacionales, especialmente en las áreas de las Matemáticas y las Lengua, pues éstas son consideradas como la base del aprendizaje.

El área de la lengua toma gran importancia debido a que es a través de ésta, que se adquieren competencias para la comunicación que permiten la transmisión, apropiación y reformulación del aprendizaje, a través del uso de la lectura, escritura, escucha y habla, mismas que son prioritarias en la enseñanza durante toda la vida.

Dentro del nivel preescolar el lenguaje oral toma su importancia debido a que constituye la base de todo posterior aprendizaje y si bien los alumnos al llegar a las aulas ya han desarrollado algunas habilidades comunicativas, es ahí donde ellos potencializan en un mayor grado las conversaciones que realizan, perfeccionando su vocabulario, lo enriquecen con nuevas y variadas palabras que escuchan a su alrededor, corrigen poco a poco su fonética y aprenden a situar las frases con arreglo a una adecuada sintaxis dándose cuenta de las diferentes maneras en que puede emplear su lenguaje, los diversos significados que se derivan dentro de un contexto determinado y reconocen algunas de las funciones que tiene la expresión oral para desenvolverse en el día a día.

Lograr la potencialización de la competencia comunicativa resulta una labor compleja debido a todos los factores que intervienen en ella, ya sean del ámbito social,

familiar, escolar y personal. Así la realización de un diagnóstico socioeducativo en la colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz, dejó ver que dentro de su población existen diversos problemas que aquejan a sus habitantes ya sean ambientales, económicos y comunicativos, éste último reflejó su incidencia en el grupo de tercero B del Jardín de niños “Estefanía Castañeda” .

Es por ello que dentro de la institución antes mencionada, se llevó a cabo una investigación que se presenta en una tesis bajo el título “Fomento de la expresión oral para favorecer la competencia comunicativa en los alumnos de preescolar”, esta tesis da respuesta las siguientes interrogantes: ¿Cómo se desarrolla el lenguaje oral? ¿Qué habilidades, conocimientos y actitudes despliegan los niños en su contexto familiar? ¿Cómo influye la enseñanza y educación social en la expresión oral de los alumnos? ¿Cuáles son las prácticas sociales del lenguaje oral que permiten a los niños aprender en un contexto más natural? ¿Qué relación existe entre el habla y la escucha? ¿Qué estrategias de intervención debe realizar un docente para favorecer el desarrollo de la expresión oral dentro del aula? ¿Cuál es la participación de los alumnos en la potencialización de su lenguaje oral?, entre otras.

Dicha investigación fue del tipo cualitativa específicamente la Investigación Acción Participativa la cual permitió la producción de conocimiento articulando de manera crítica, los aportes teóricos y el saber popular a través de la implementación de un proyecto, con el fin de reorientarlos hacia la acción transformadora de la realidad para desencadenar intercambios constructivos entre el investigador y la comunidad.

El marco teórico que sustenta la investigación está basado en el Plan de Estudios de Educación Básica 2011 y el Programa de Educación Preescolar vigente, así como en diversos autores, investigadores y pedagogos que han realizado diversos estudios sobre el lenguaje oral, entre ellos se encuentran Judith Meece, Sofía Vernón, Patricia Frola, Ana Mercedes Colmenares, Delia Lerner, Kenneth Goodman, entre otros.

El objetivo que se persiguió fue: Desarrollar el lenguaje oral para mejorar la competencia comunicativa de los alumnos del tercer grado grupo B del Jardín de niños “Estefanía Castañeda”.

La tesis está conformada por cinco capítulos, el Capítulo I. Diagnóstico socioeducativo describe el contexto internacional de la educación actual y cómo los organismos internacionales tales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Cultura y la Ciencia y la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, han sentado las bases que buscan una educación de calidad basada en la equidad e igualdad de oportunidades; y cómo a partir de este ideal el contexto educativo nacional de México se encuentra actualmente. Además se retoman aspectos centranles del contexto social donde se llevó a cabo la investigación haciendo énfasis en los problemas que inciden en dicha población generando así un diagnóstico socioeducativo.

En el Capítulo II. Fundamentación teórica se establecen los enfoques actuales de la enseñanza de la lengua, tomando como centro del aprendizaje al desarrollo de competencias a través de la participación activa de los alumnos y la mediación docente que permite el desarrollo integral y óptimo de los niños; en relación a la enseñanza del lenguaje oral se presenta el enfoque comunicativo y sociocultural que genera una nueva visión en la escuela de tal manera que ya no se vea la enseñanza de la lengua como un simple empleo de estructura sino que toma conciencia del papel social del lenguaje, por lo que dentro de éste mismo capítulo se hace una descripción del uso de las prácticas sociales que conllevan al acceso del lenguaje.

Dentro del Capítulo III. Proyecto de intervención, se menciona de manera general las características de los alumnos a quienes se aplicó el proyecto “Jugando y hablando”, justificando su implementación y se describe a detalle la estrategia didáctica llevada a cabo, tomando en cuenta sus componentes sin dejar de fuera a la evaluación la cual se concibe como un proceso de formación continua y de mejora.

El Capítulo IV. Marco Metodológico expone la manera como se realizó la investigación, las fases que se siguieron, el método y los instrumentos empleados, en este sentido el punto central del mismo es la Investigación Acción Participativa la cual combina dos procesos, el de conocer y el de actuar implicando al investigador y a la población en la cual se llevó a cabo.

El Capítulo V. Informe y análisis de los resultados centra su atención en la reflexión de los avances obtenidos, en la disminución del problema detectado, la funcionalidad del método de proyectos empleado, los logros y las dificultades que se presentaron en relación a la secuencia didáctica y la evaluación del aprendizaje, así como el papel desempeñado por los alumnos, padres y el docente; y el impacto que tuvo en el contexto social. Además de los capítulos antes descritos se mencionan las referencias bibliográficas que sustentan la tesis, los apéndices y anexos que dan cuenta del trabajo realizado.

---

---

---

# **CAPÍTULO I**

# **CONTEXTUALIZACIÓN**

# **DEL PROBLEMA**



# **CAPÍTULO I**

## **CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA**

Uno de los temas prioritarios que aquejan actualmente a las sociedades es la educación, la cual es analizada desde diferentes perspectivas de acuerdo a las demandas que la misma sociedad va exigiendo debido a que la considera como un pilar esencial de la transformación social, por ello en el capítulo I se retoma el contexto internacional en el cual se encuentra inmersa la educación de México, haciendo un recuento de los organismos internacionales que han sido la piedra angular de las transformaciones educativas y el enfoque por competencias que predomina actualmente.

Se da un panorama del contexto nacional haciendo una retrospectiva basada en el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) y cómo éste sentó las bases para la Reforma Integral de la Educación Básica que actualmente predomina en México. El punto central de este capítulo radica en el diagnóstico socioeducativo realizado en la colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan, Veracruz y el Jardín de niños “Estefanía Castañeda” del mismo lugar, el cual se sustentó en instrumentos de investigación como la guía de observación y las entrevistas, dando como resultado el planteamiento de un problema existente en el contexto social y que repercute en el ámbito educativo.

### **1.1 Contexto internacional y nacional**

La educación ha sido considerada como parte importante de las diferentes sociedades que han existido, en las últimas décadas diversos organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) se han constituido para promover y ver en la educación un medio de avance científico, tecnológico, cultural, social y económico.

Durante el año de 1990 se celebró en Jömtien Tailandia, la Declaración Mundial de Educación para Todos, con la finalidad de ser una guía útil para los gobiernos, las organizaciones internacionales, los educadores y los profesionales del desarrollo

cuando se trata de elaborar y poner en práctica políticas y estrategias destinadas a perfeccionar los servicios de educación básica.

En esta declaración la UNESCO manifestó que todas las personas tienen las mismas oportunidades educativas para lograr satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje, para ello propuso universalizar el acceso a la educación, fomentar la equidad y priorizar el aprendizaje, recordando que “los miembros de la sociedad tienen una contribución que aportar, teniendo presente que el tiempo, la energía y los fondos consagrados a la educación básica constituyen quizá la inversión humana más importante que pueda hacerse para el futuro de un país”. (UNESCO, 1990, p. 14)

Sin duda alguna ésta declaración fue una piedra angular para el diálogo internacional sobre el lugar que ocupa la educación en el desarrollo humano; lo expresado y establecido en ella renovó el impulso a la campaña dirigida a proporcionar una enseñanza básica universal erradicando el analfabetismo de los adultos.

Para educar a las sociedades el conocimiento no basta, pues como explica Jacques Dellors (1996) en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI ya no es suficiente con que cada persona acumule conocimientos a los que podrá recurrir sin límites, de estar en condiciones de aprovechar y utilizarlos durante toda su vida, profundizando y enriqueciendo ese primer saber para adaptarse a un mundo en permanente cambio.

Por lo que es necesario que todos los países desarrollen su educación con base en cuatro pilares que le permitan sostenerse ante las diversas adversidades y situaciones que se le vayan presentando. El primer pilar es aprender a conocer donde se desarrollan diversas capacidades para el conocimiento y comprensión de la realidad; el segundo es aprender a hacer, es decir, saber aplicar y llevar a la práctica los conocimientos que se han adquirido; aprender a vivir juntos es el tercer pilar que permite adquirir las capacidades básicas de relación humana; por último, aprender a ser el cual recoge una parte de los tres anteriores y permite hacer consciente a la persona de lo que sabe y hace.

Estos cuatro pilares de la educación han sido parte fundamental de la nueva visión que se tiene sobre la educación en un mundo globalizado, que cada día exige más y lo mejor de cada persona; por ello son retomados en todo momento en la

Reforma Integral de la Educación Básica llevada a cabo en México para cubrir esas demandas internacionales.

No sólo bastó con dar cobertura a los diferentes niveles de la educación básica, incluir a la sociedad como parte fundamental de las reformas educativas o sentar los cuatro saberes que todo ser humano debe de desarrollar, pues en el año de 1996 la UNESCO y la CEPAL establecieron algunos objetivos comunes para promover una educación equitativa y de calidad.

Dichas organizaciones hicieron hincapié en abrir la educación a los requerimientos de la sociedad: realizando reformas educativas que privilegiaran la educación de acuerdo a las transformaciones sociales; siendo necesario dotar de autonomía a las unidades educativas, descentralizando también la propia gestión; además el gobierno aseguró los contenidos mínimos de enseñanza, su organización, planificación e investigación (CEPAL & UNESCO, 1996:71).

En el año 2000 se celebró el Foro Mundial de Educación, en Dakar, donde los temas de análisis y reflexión fueron crear una verdadera educación inclusiva, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, la educación equitativa y el papel que desarrolla el docente dentro de las aulas y la importancia de la preparación continua de éste.

Los organismos internacionales han sido un eje central en todas las reformas estructurales que ha tenido la educación debido a que plantean los objetivos y estrategias que se deben seguir para mejorar la educación, pero también es cierto, que México no puede cumplir solo con lo que estos organismos proponen, sino debe retomar las propias necesidades y crear propios modelos educativos, puesto que la educación se ha visto inmersa en una gran variedad de enfoques pedagógicos que han ido cambiando de acuerdo a las nuevas investigaciones de psicólogos, pedagogos, doctores, investigadores educativos, entre otros.

Es por ello que en el año de 1992, en México se firmó el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB), el cual implicó una nueva relación entre el Estado, la sociedad y los niveles de gobierno entre sí, planteando que la modernización educativa debía transformar la estructura, consolidar la planta física y fortalecer las fuentes de financiamiento de la acción educativa.

En este acuerdo se creó el compromiso de continuar otorgándole a la educación una alta prioridad en la asignación del gasto público de tal manera que se pudieran llevar a cabo tres líneas de estrategia para impartir una educación con cobertura suficiente y calidad adecuada, las líneas de acción fueron [...] la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos, y la revaloración social de la función magisterial. (SEP, 1992:5).

Dentro de la reorganización del sistema educativo se asumió que el gobierno Federal traspasaría a los gobiernos estatales, los establecimientos escolares con todos los elementos de carácter técnico y administrativo, derechos y obligaciones, bienes muebles e inmuebles con los que contaba la Secretaría de Educación Pública, así como los recursos financieros utilizados en su operación; sin que esta acción se considerara como una desatención a la educación por parte del Ejecutivo Federal.

Al referirse a la línea de acción sobre la reformulación de los contenidos y materiales se pudo observar que en el nivel de preescolar se diseñó un programa que ofreció una mejor articulación con el nivel primaria el cual tomó en cuenta la idiosincrasia del niño mexicano, las necesidades nacionales como las particulares de cada región y la organización de los contenidos para un avance gradual y sistemático en el conocimiento.

En relación a primaria se propuso la aplicación de un Programa Emergente de Contenidos y Materiales lo que permitiría fortalecer la lectura, escritura y expresión oral; reestablecer el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, en lugar del área de ciencias sociales y reforzar el aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno y la protección del medio ambiente y los recursos naturales; dando orientación a los maestros para el conocimiento y adaptación del plan emergente. Por último en el nivel de secundaria se implementó un programa basado en asignaturas sustituyendo al programa por áreas que se había establecido desde casi dos décadas atrás. (SEP, 1992: 10).

También se buscó la revalorización social de la función magisterial como una tercera línea de acción comprendiendo seis aspectos principales: la formación del maestro, su actualización, el salario profesional, su vivienda, la carrera magisterial y el aprecio social por su trabajo.

Durante más de 10 años el gobierno siguió fortaleciendo las líneas de acción establecidas en el ANMEB, al realizar diversas evaluaciones sobre los avances que se habían obtenido detectando, que de acuerdo a las nuevas exigencias del mundo globalizado los planes y programas estaban rezagados nuevamente; así en el año 2004 entra en vigor la reforma en el nivel preescolar, en 2006 en el nivel de secundaria y para el 2009 la reforma de educación primaria, todas ellas basadas en el enfoque por competencias mismas que a su vez se concretaron en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

Durante ese mismo periodo y bajo el gobierno de Felipe Calderón Hinojosa se lanzó el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2007-2012 estableciendo en el Eje 3. Igualdad de oportunidades, la transformación educativa basada en el análisis y observación de estadísticas sobre el avance y retroceso en lo que refiere a la cobertura, la permanencia, los niveles de aprovechamiento escolar, la infraestructura de las escuelas, entre otros aspectos.

Así en el año 2006 se logró la mayor cobertura en educación básica: en preescolar, con 66.9%; primaria, con 94.1% y secundaria con 87%; si bien fue satisfactorio el avance de la matrícula en educación básica, el de los demás niveles fue insuficiente; en lo que refiere a la infraestructura educativa se presentaron atrasos, pues sólo poco más de la mitad de los planteles de secundaria se encontraron en nivel óptimo; en primaria el 14% de las escuelas tenían cuarteaduras en sus edificaciones y las telesecundarias laboraban bajo condiciones poco operativas: menos de cuatro de cada diez contaron con salón de cómputo y biblioteca, y la proporción de escuelas que tuvieron laboratorios de física, química y biología fue todavía menor. (GEUM, 2006: 177-179).

Debido a las estadísticas anteriores y a otras muchas se propuso que el sistema educativo nacional requería de una significativa transformación basada tanto en el mejoramiento material y profesional de los maestros, como en el énfasis del logro de los aprendizajes y el fortalecimiento en la capacidad de decisión en las escuelas, bajo la plena cooperación de padres de familia y alumnos.

Para lograr la transformación que se propuso en el PND 2007-2012 se formuló el Programa Sectorial de Educación (PSE) 2007-2012 que tomó como punto de partida

la visión de un México en el año 2030. Este PSE estuvo dirigido no sólo a la educación básica, sino también al nivel medio superior y superior. En él se expresaron los objetivos, las estrategias y las líneas de acción que las dependencias y organismos de gobierno llevarían a cabo para construir el México que se necesita. A continuación se ponen de manifiesto los 6 objetivos que se esperan alcanzar:

- Objetivo 1. Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional.
- Objetivo 2. Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad.
- Objetivo 3. Impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento.
- Objetivo 4. Ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos, a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional, para fortalecer la convivencia democrática e intercultural.
- Objetivo 5. Ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social, que participen de manera productiva y competitiva en el mercado laboral.
- Objetivo 6. Fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares en la toma de decisiones, corresponsabilice a los diferentes actores sociales y educativos, y promueva la seguridad de alumnos y profesores, la transparencia y la rendición de cuentas.

El PSE también estableció las estrategias para adecuar e instrumentar el Sistema Nacional de Evaluación Educativa, convirtiéndolo en un insumo de los procesos de toma de decisión en el sistema educativo y la escuela, difundiendo a la sociedad los resultados obtenidos.

## 1.2. Reforma Integral en Educación Básica

Actualmente se presenta una nueva revolución cognitiva y educativa en la que el concepto de competencia se ha vuelto el centro por el cual giran las nuevas políticas educativas, planes, programas y didácticas de los docentes. Hablar del concepto de competencia no es nada sencillo ya que su significado tiene un origen polisémico y es utilizado en el ámbito laboral, deportivo, legal y educativo.

Díaz Barriga (2006) afirma que el término competencia está más ligado a sus significados etimológicos, en donde se ha clarificado su tránsito del campo de la lingüística al laboral, para posteriormente adquirir significado en la atribución de pautas de desempeño en un sujeto como capacidad para resolver algún problema. Este nuevo significado educativo de competencia al cual se refiere el autor proviene de los diferentes debates y análisis llevados a cabo en organizaciones internacionales.

Por enunciar algunos ejemplos se tiene el informe titulado *Aprender a Ser* publicado en los años 70 por la UNESCO, el cual hace hincapié no tanto en el educar sino en el aprender convirtiendo al alumno en un sujeto activo de su propio desarrollo, en este informe se incorpora el concepto de Educación Permanente en el que las personas aprenderán durante toda la vida y ellos deciden qué, cómo y cuándo aprender.

Otro claro ejemplo es el documento titulado *La educación encierra un tesoro*, publicado en el año de 1996 y donde Jacques Dellors propone que el aprendizaje es esencial al desarrollo humano y por tanto un fin en sí mismo.

Estos informes y documentos internacionales han servido como recopiladores de las corrientes filosóficas, pedagógicas, políticas y cambios sociales de diferentes países creando así paradigmas sobre la educación ya que nuestro siglo presenta una serie de características sin precedente que ha cuestionado el rumbo del paradigma educativo actual: [...] los cambios se producen a gran velocidad; la información se produce y se transmite de manera rápida y sistemática; los niños, niñas y jóvenes reciben información de múltiples vías [...] (Frade, 2007 : 16).

El concepto de competencia comienza a crear un dúo entre el ámbito laboral y educativo, pues al irse detectando las nuevas expectativas del mercado laboral surgió

la necesidad de preparar y educar mejor a los ciudadanos de tal manera que éstos sean competentes en el trabajo donde se desenvuelven y en otros contextos variados.

México atendiendo el panorama internacional a través de la Secretaría de Educación Pública define a la competencia como “la capacidad de responder a diferentes situaciones e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes)” (2012, p.129).

En otras palabras una competencia contiene tres dimensiones: la cognitiva, la valorativa- actitudinal y la práctica, teniendo un carácter integral y holístico pues como menciona De Subiría “las competencias son más integrales y generales, y al serlo permiten alcanzar aprendizajes más contextuales y flexibles” (2012, p.17).

Cada una de estas dimensiones se integran y articulan entre sí, provocando que una competencia no se desarrolle en un tiempo determinado o se llegue a alcanzar en un periodo de la educación, más bien esa competencia se terminará de potencializar y desarrollar a lo largo de toda la vida.

Aunado a las dimensiones de las competencias éstas tienen cuatro elementos esenciales: Son características o atributos personales; están causalmente relacionadas con ejecuciones que producen resultados exitosos; son características subyacentes a la persona que funcionan como un sistema interactivo y globalizado; y logran resultados en diferentes contextos.

Debido a la complejidad del enfoque por competencias, hoy más que nunca las personas deben recibir una educación que considere las características particulares de cada una y de su aprendizaje; esto implica diseñar procesos educativos en los que se busque integrar el mundo actual al aprendizaje escolar mediante la inclusión de conocimientos pero también de habilidades de pensamiento, destrezas, actitudes, valores, tradiciones, costumbres y nuevas formas de relación que respondan a necesidades reales

Es por ello que al crear la RIEB se plasmó la visión del gobierno y autoridades educativas que consideran como prioritario articular todos los esfuerzos que se han venido haciendo en “una política pública capaz de responder con oportunidad y pertinencia a las transformaciones, necesidades y aspiraciones de niñas, niños y



jóvenes, así como de la sociedad en su conjunto, con una perspectiva abierta, con un horizonte hacia el 2030 que oriente el proyecto educativo de la primera mitad del siglo XXI” (SEP, 2011, p.6)

De lo anterior surge el Plan de Estudios 2011. Educación Básica el cual define los principios pedagógicos, las competencias para la vida, el perfil de egreso, los campos de formación, los estándares curriculares, los aprendizajes esperados, los temas de relevancia social y los materiales educativos, con la finalidad de contribuir a la formación del ciudadano democrático crítico y creativo que requiere la sociedad mexicana.

En el plan de estudios se definen los principios pedagógicos como “las condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa” (SEP, 2011,p. 26).

Se establecen doce principios pedagógicos que enseguida se mencionan: centrar la atención en los estudiantes y sus procesos de aprendizaje, planificar para potencializar el aprendizaje, generar ambientes de aprendizaje, trabajar en colaboración, poner énfasis en el desarrollo de competencias el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados, usar materiales educativos, evaluar para aprender, favorecer la inclusión para atender la diversidad, incorporar temas de relevancia social, renovar el pacto entre el alumno, docente, familia y escuela, reorientar el liderazgo y la tutoría y la asesoría académica en la escuela.

Otro de los puntos esenciales en el cual se basa la RIEB, es el aprendizaje por competencias las cuales “movilizan y dirigen todos los componentes –conocimientos, habilidades, actitudes y valores– hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser, porque se manifiestan en la acción de manera integrada” (SEP, 2011, p.30).

Esta movilización de saberes se presenta en diversos contextos y ante situaciones diversas de acuerdo a las condiciones de cada estudiante. Cabe mencionar que se establecen competencias para la vida las cuales son clasificadas en cinco rubros.

La primera de ellas son las competencias para el aprendizaje permanente donde se involucra la habilidad lectora, la cultura escrita, el uso de una segunda lengua, las habilidades digitales y aprender a aprender. En la segunda clasificación se encuentran las competencias para el manejo de la información en donde su desarrollo requiere identificar lo que se necesita saber, identificar, evaluar, seleccionar y apropiarse de la información con un sentido ético.

Las competencias para el manejo de situaciones para lo cual se debe tomar decisiones y asumir consecuencias, manejar las emociones, actuar con autonomía en los proyectos de vida. En cuarto lugar están las competencias para la convivencia siendo el trabajo colaborativo un punto medular y el reconocimiento y el respeto por la diversidad existente. Por último se encuentran las competencias para la vida en sociedad; para su desarrollo se requiere decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores, las normas sociales y culturales promoviendo la democracia, la paz y la tolerancia.

Así mismo, al buscar una articulación entre los tres niveles de educación básica se formuló un perfil de egreso el cual:

Define el tipo de alumno que se espera formar en el transcurso de la escolaridad básica y tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles. Se expresa en términos de rasgos individuales y sus razones de ser son: definir el tipo de ciudadano que se espera formar a lo largo de la Educación Básica; ser un referente común para la definición de los componentes curriculares y ser un indicador para valorar la eficacia del proceso educativo” (SEP, 2011: p.31).

El Plan de Estudios 2011 Educación Básica establece que como resultado del proceso de formación a lo largo de la Educación Básica, el alumno mostrará el siguiente perfil de egreso:

- Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales; además, posee herramientas básicas para comunicarse en inglés.
- Argumenta y razona al analizar situaciones, identifica problemas, formula preguntas, emite juicios, propone soluciones, aplica estrategias y toma decisiones. Valora los razonamientos y la evidencia proporcionados por otros y puede modificar, en consecuencia, los propios puntos de vista.

- Busca, selecciona, analiza, evalúa y utiliza la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpreta y explica procesos sociales, económicos, financieros, culturales y naturales para tomar decisiones individuales o colectivas que favorezcan a todos.
- Conoce y ejerce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática; actúa con responsabilidad social y apego a la ley.
- Asume y practica la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, cultural y lingüística.
- Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano; sabe trabajar de manera colaborativa; reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades en los otros, y emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales o colectivos.
- Promueve y asume el cuidado de la salud y del ambiente como condiciones que favorecen un estilo de vida activo y saludable.
- Aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance como medios para comunicarse, obtener información y construir conocimiento.
- Reconoce diversas manifestaciones del arte, aprecia la dimensión estética y es capaz de expresarse artísticamente.

Para lograr el perfil de egreso se plantea un proyecto formativo congruente de manera que, independientemente de las condiciones o situaciones a las cuales se enfrenten los alumnos al término de la educación básica ellos hayan alcanzado dicho perfil. Para ello se plantea un mapa curricular que se representa por espacios organizados en cuatro campos de formación (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social y desarrollo personal y para la convivencia) que permiten visualizar de manera gráfica la articulación curricular; además, los campos de formación organizan otros espacios curriculares estableciendo relaciones entre sí, observándose secuencia y gradualidad de las asignaturas y progresión de los Estándares Curriculares de Español, Matemáticas, Ciencias, Segunda Lengua: Inglés y Habilidades Digitales.

Se entiende por Estándares Curriculares a “los descriptores de logro que definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados que, en los programas de educación primaria y secundaria, se organizan por asignatura-grado-bloque, y en educación preescolar por campo formativo-aspecto. Los Estándares Curriculares son equiparables con estándares internacionales” (SEP, 2011, p. 22).

Además los aprendizajes esperados son: “Los indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser” (SEP, 2011, p.29). Como se puede observar tanto los estándares curriculares como los aprendizajes esperados van dirigidos hacia un mismo objetivo.

De igual manera atendiendo recomendaciones de organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura se buscará implementar programas que potencialicen en los alumnos las habilidades digitales para todos ya que las Tecnologías de la Información y la Comunicación son fundamentales para el desarrollo económico, político y social de los países.

La Reforma Integral de la Educación Básica desde su concreción ha traído consigo cambios sustanciales en la organización de la educación, pues para que esta pueda llevarse a cabo se han tenido que actualizar los maestros, directivos y supervisores, se han equipado las escuelas con nuevos materiales tanto impresos como digitales, así mismo la organización de las escuelas ha debido de tomar un nuevo rumbo y es a través de los Consejos Técnicos Escolares que los maestros con el liderazgo compartido del director buscan convertir a la RIEB en una realidad tangible en las aulas.

Esto se logrará a partir de la detección de las problemáticas propias de cada institución escolar, atendiendo las cuatro prioridades del sistema educativo nacional las cuales son mejorar el aprendizaje de la lectura, escritura y matemáticas, abatir el rezago y abandono escolar, cumplir con la normalidad mínima escolar, y generar una convivencia sana en la escuela.

Además no se debe dejar de fuera los temas de relevancia social que permitirán disminuir los retos que presenta la sociedad que cambia de manera constante y que

requiere de que sus integrantes actúen de manera responsable ante el medio social, natural, la salud y la diversidad. Los principales temas de relevancia social son lo que se refieren a la atención a la diversidad, educación sexual, educación para la paz y los derechos humanos, prevención de la violencia escolar, educación en valores, educación ambiental para la sustentabilidad, educación financiera y del consumidor, equidad de género y educación para la salud.

Ésta reforma es quizá una de las más ambiciosas que ha planteado el gobierno Mexicano, pues da una nueva visión de la enseñanza, no sólo por la implementación de nuevos planes y programas, la generación de nuevos materiales educativos, sino que también porque da una nueva función y revalorización de los docentes, directivos, apoyos técnico pedagógicos y los supervisores escolares.

### **1.3 Diagnóstico Socioeducativo**

El diagnóstico socioeducativo es hoy en día un tema de interés para todas aquellas personas que buscan transformar la realidad educativa en la cual se encuentran inmersos; pero hablar de este término resulta un tanto difícil y complicado debido a que tiene diversos orígenes y usos.

Actualmente el diagnóstico socioeducativo se concibe como “un conjunto de elementos interconectados que permiten configurar necesidades a través de las interacciones, del diálogo concertado, la auto – referencialidad, la autopoiesis y la auto – organización, generando con ello transformaciones conscientes” (Cárdenas, 2007, p.12).

Es por esa necesidad de conocimiento e interacción que se lleva a cabo un diagnóstico socioeducativo en la colonia Rafael Hernández Ochoa que se encuentra en el municipio de Tlapacoyan mismo que pertenece al estado de Veracruz, ubicado en su zona centro y colindando al norte con el estado de Puebla y el municipio de Martínez de la Torre; al este con los municipios de Martínez de la Torre y Atzalan; al sur con los municipios de Atzalan, Jalacingo y el estado de Puebla y al oeste con el estado de Puebla.

Según el Sistema de Información Municipal es una localidad urbana con una población de aproximadamente 60,000 habitantes; cuenta con servicios de agua

potable y de río, alcantarillado en la mayoría de las colonias y luz, lo que genera a su población satisfacer sus necesidades básicas y disminuir el riesgo a padecer algunas enfermedades que se producen por la falta de éstos. Cuenta con servicios de transporte que permiten la comunicación con los municipios circunvecinos propiciando la afluencia de personas y mercancías; además de contar con un hospital civil, banco, gasera y gasolinera.

Su territorio tiene diversos recursos naturales convirtiéndose en la principal fuente de trabajo de las personas, ya que en su mayoría se dedican a cortar y empacar plátano, café, naranja o limón, mismos que son comercializados en las plataneras y beneficios de café; existe comercio basado en mercados ambulantes, pequeños comercios establecidos dedicados a la venta de artículos de primera necesidad y algunas cadenas comerciales que generan empleos fijos y formales.

En algunas épocas se promueve el ecoturismo en las atracciones naturales con las que cuenta el municipio como son las cascadas del Encanto, Tomata y los rápidos del río Filobobos generando que la gente establezca comercios de venta de comida o bebidas y así mismo realicen pequeñas empresas familiares dedicadas a la guía de recorridos por los lugares antes mencionados.

Existe una empresa que contrata a hombres y mujeres en empleos legales en Estados Unidos, dichos empleos se dan por temporadas de tres a seis meses provocando que las familias queden a cargo sólo por alguno de los padres o en otros casos los hijos son encargados a los abuelos u otros parientes; si bien es una gran oportunidad económica para mejorar sus condiciones de vida se deja fuera la convivencia familiar.

Las actividades económicas antes mencionadas están íntimamente ligadas con la educación pues el nivel de estudios de las personas de esta comunidad oscila entre la primaria y la secundaria, presentándose en menor porcentaje estudios de nivel bachillerato y profesional; a pesar de ser una comunidad urbana aún existe un índice de analfabetismo entre sus habitantes que oscila entre el 12.6%. (Ver Anexo 1)

La diversidad de empleos genera que el ingreso económico que percibe cada una de las familias sea muy variado impactando en la calidad de vida que éstas tienen con referencia al acceso a la educación y la recreación cultural que ofrece el

municipio, pues en él se pueden observar algunos espacios particulares que imparten clases de ballet, pintura en óleo o expresión teatral, a los cuales solo puede acceder pocas personas pues el resto al percibir salarios mínimos sólo logran cubrir sus necesidades básicas.

Existe un museo histórico que está al alcance de toda la población y una biblioteca municipal que hace más de un año se encuentra en remodelación y no brinda servicios por el momento, lo cual limita el acercamiento a la recreación literaria de sus habitantes.

En esta localidad se puede observar que cerca de las casas existe un riachuelo que ha sido utilizado como drenaje por lo que son arrojados ahí todos los desechos que se producen e inclusive se observa a animales muertos como perros y gatos, según algunos comentarios realizados por los padres de familia, se enfrentan a los malos olores que éste puede despedir pero en ningún momento manifiestan que la contaminación del riachuelo les genera algún tipo de enfermedad; por lo que se deduce que éste representa un foco de infección para los habitantes ya que puede provocar algunas enfermedades como el dengue, enfermedades gastrointestinales o dermatitis (Ver apéndice A)

Sus habitantes practican diversas religiones entre ellas la Católica, Testigos de Jehová y Cristianos, la predominante es la Católica de la cual se desprenden las tradiciones que sus habitantes celebran como lo son el día de muertos, navidad, semana santa, el día de la santa cruz y la feria en honor a San Santiago, esta variedad en las religiones no interfiere entre las relaciones de sus habitantes ya que se observa respeto entre ellos.

La lengua que predomina en la región es el Español, a través de éste los habitantes se comunican llevando a cabo pláticas informales dentro de sus familias con la finalidad de transmitir lo que ellos consideran relevante, a pesar de que expresan sus ideas a través del lenguaje oral se observa que en algunas ocasiones tienen dificultad para escuchar y comprender las ideas de los demás, lo que genera malos entendidos en diferentes situaciones; además las personas que tienen un nivel de escolaridad bajo demuestran falta de seguridad para expresar sus dudas pues lo hacen con incertidumbre.

A los niños no se les deja participar en las conversaciones de los adultos pues se considera que no es adecuado para ellos y optan por realizar pláticas con temas específicos; en algunos otros casos no se le da mayor importancia al fomento del lenguaje oral limitándose solo a corregir palabras que no están bien dichas o refuerzan los mismos infantilismos que utilizan los niños. (Ver apéndice B)

Además, se observan algunas prácticas que limitan el desarrollo lingüístico como son proporcionar a los niños pequeños todo lo que quieren sin que tengan la necesidad de hablar para pedir lo que desean; tener la creencia que los hombres hablan menos que las niñas sin considerar que la diferencia de sexo en el desarrollo del lenguaje es mínima o considerar que las dificultades de lenguaje que algunos niños manifiestan se deben a que “son flojos y por eso no hablan” o bien “cuando crezcan aprenderán a hablar bien”.

Las prácticas lingüísticas relacionadas con la lectura y la escritura son poco fomentadas entre sus habitantes debido a los índices de educación antes mencionados y éstas son consideradas como un conocimiento que se transmite meramente en las escuelas, es decir se considera que la lectura y la escritura son disciplinas formales por lo que no se fomentan dentro de los hogares como un medio de conocimiento social.

Tanto la escritura, lectura y expresión oral han sido alcanzadas por la tecnología y son utilizadas a partir del uso de medios electrónicos como el celular, pero esto no garantiza que sean empleadas de la mejor manera pues si bien, la escritura cumple con su función de comunicar mensajes, ésta a su vez se ve desvirtuada por el uso desmedido de abreviaturas y formas de escribir que se consideran están a la moda; de igual forma se pierde el contacto entre el emisor y el receptor generando nuevas prácticas lingüísticas.

Ahora bien el jardín de niños “Estefanía Castañeda” con clave 30EJN0409N está ubicado en la colonia Rafael Hernández Ochoa de Tlapacoyan, Veracruz; éste pertenece al sistema estatal y es de organización completa. Presenta una infraestructura que consiste en cuatro aulas con techo de lámina y otras dos de concreto, una cancha techada, una bodega, cuatro baños para los alumnos, un baño



para el personal de la institución, dos pequeñas áreas de juegos que incluyen llantas, columpios y resbaladillas.

Es preciso señalar que los espacios antes mencionados no son los adecuados pues se encuentran en malas condiciones y en épocas de lluvias los salones que cuentan con techo de lámina se minan, lo que provoca que todos los alumnos sean atendidos solo en las aulas de concreto y se improvisen o conjuguen actividades para poder darles atención

Cuenta con material didáctico para las clases de educación física como pelotas, aros, colchonetas, boliches, gusanos, entre otros. En las aulas se observan materiales como rompecabezas, material de ensamble, juegos de serpientes y escaleras, dados didácticos, pintarrón, títeres, guiñoles, libros del rincón, entre otros; este material tiene como finalidad promover habilidades matemáticas, de lectura y de motricidad fina entre los alumnos

El personal está conformado por una docente con grupo y dirección comisionada, cinco docentes frente a grupo, un maestro de educación física, dos personales de apoyo y una niñera. Además se cuenta con el Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar, el cual brinda apoyo de manera indirecta e itinerante proporcionando apoyo a las docentes para la atención de niños que estén enfrentando barreras para el juego y el aprendizaje, así como en la realización de pláticas y talleres dirigidos a los padres de familia de acuerdo a situaciones detectadas como un foco de atención. Todo el personal se encuentra capacitado de acuerdo a la función que desempeña ya que cuentan con una licenciatura terminada.

El ambiente que se observa en relación al trabajo de personal está basado en valores como la responsabilidad, el respeto y la tolerancia. Entre sus fortalezas se encuentra el compromiso al momento de realizar las actividades programadas en la Ruta de Mejora Escolar, la cual recopila los puntos estratégicos sobre los que se trabajarán a lo largo del año escolar involucrando a la Asociación de Padres de Familia, Consejos Escolares de Participación Social y a los alumnos.

Las actividades que se encuentran proyectadas en la Ruta de Mejora Escolar están enfocadas en la promoción de la competencia matemática y lingüística, para ello cada mes se generan estrategias globales que permiten favorecer aprendizajes

esperados del campo formativo de Lenguaje y Comunicación y Pensamiento Matemático, así mismo se trabaja conjuntamente con el Comité de Biblioteca Escolar para la instalación de las Bibliotecas de Aula y la puesta en marcha de la estrategia nacional En mi escuela todos somos lectores y escritores.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a las docentes de la institución escolar, se puede observar que tienen poco conocimiento acerca del enfoque que sustenta el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, detectando que las prácticas que realizan para fomentar el lenguaje oral están basadas en realizar cuestionamientos directos que en ocasiones solo tienen una sola respuesta, utilizan la técnica de lluvia de ideas y la descripción de imágenes, brindan poco tiempo para que los alumnos compartan sus experiencias y muestran dificultad para que los alumnos logren centrar su atención dentro de las conversaciones.

En relación al lenguaje escrito las docentes fomentan la lectura de cuentos, prestan los libros a domicilio, invitan a padres para que realicen la lectura de cuentos y permiten la manipulación de los acervos en la biblioteca de aula. Para promover la escritura lo hacen pidiendo a los alumnos escriban su nombre o copien algunas palabras. (Ver apéndice C)

La institución escolar presenta una matrícula total de noventa alumnos divididos en seis grupos: cuatro de tercero y dos de segundo grado. El grupo de tercero "B" está conformado por dieciocho alumnos de los cuales diez son hombres y ocho mujeres. Los niños provienen de familias que perciben un ingreso económico que va desde los quinientos hasta los mil quinientos pesos quincenales.

La escolaridad de los tutores es muy variada, dos de ellos no saben leer ni escribir, nueve tienen la primaria, cuatro la secundaria, dos la preparatoria y uno concluyó una carrera profesional; el nivel de estudios de los padres influye en las expectativas que tienen en relación al aprendizaje de sus hijos y el apoyo que reciben en casa para la realización de las tareas.

Un factor recurrente dentro de las familias se presenta cuando por las tardes los niños ven televisión de 2 a 4 horas, tiempo que puede ser aprovechado en actividades lúdicas o sociales que les permitan realizar actividad física y evitar enfermedades o bien emplear el tiempo para fomentar la recreación literaria. (Ver apéndice D)

El grupo de tercero “B” se caracteriza por mostrar interés por aprender y aceptar desafíos expresando satisfacción cuando logran superarlos. Brindan ayuda a los compañeros que lo requieren al momento de realizar las actividades; cuidan de su persona y se hacen cargo de sus pertenencias mostrando autonomía.

En relación al lenguaje oral lo usan para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro de la escuela. Comparten sus preferencias por juegos, cuentos o películas, en algunas ocasiones logran escuchar la narración de cuentos recuperando a partir de preguntas específicas la información más relevante, se inician en la descripción de personas, objetos y situaciones variadas.

Muestran dificultad para mantener la atención y seguir la secuencia de las conversaciones en las cuales participan principalmente al momento de compartir sus tareas e investigaciones, solicitar la palabra y respetar los turnos de habla de los demás, formular preguntas acerca de lo que desean saber a partir de realizar entrevistas orales y registrar con códigos propios la información obtenida, escuchar y memorizar adivinanzas, trabalenguas y chistes, así como narrar anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia de sucesos.

Al momento de participar en diálogos, necesitan en todo momento un mediador que les permita llegar a un acuerdo determinado para concretar reflexiones o acuerdos para lograr una meta en común; al utilizar la narración oral tienen dificultad para elegir qué decir y cómo decirlo teniendo algunos problemas fonológicos propios de su edad; así mismo al no lograr escuchar de manera atenta se les dificulta seguir las instrucciones de las actividades. En lo que se refiere a la exposición de información lo hacen con inseguridad, su tono de voz es bajo, tienen problemas de postura corporal al expresarse, las ideas que comparten se limitan a dar respuesta a las preguntas que realiza el docente.

Al hablar del acercamiento que tienen los alumnos en relación a la lectura, ellos disfrutan de manipular diversos portadores de texto, esto lo realizan en la biblioteca de aula y lo hacen solamente los días viernes cuando se realiza el préstamo a domicilio, el acceso que tienen a la biblioteca escolar se hace más restringido debido a que los padres no asumen la responsabilidad de acompañar a sus hijos a pedir un

libro, pero también por la poca difusión que se le da por parte de la maestra encargada de ésta área.

Logran expresar sus ideas acerca del contenido de un texto a partir del título, las imágenes o palabras que reconocen, once de los catorce alumnos logran identificar y leer su nombre en diferentes situaciones y lo comparan con algunas otras palabras.

Muy pocas veces participan en la lectura de textos informativos, instructivos o recados que personas alfabetizadas realizan con propósitos lectores. Muestran dificultad para reconocer la rima en poemas leídos en voz alta mediante juegos; preguntas acerca de las palabras o fragmentos que no entendieron durante la lectura de algún acervo literario.

Los alumnos se encuentran en el nivel de la hipótesis silábica de la escritura, es decir que al momento de escribir utilizan una grafía por cada sílaba, sin importar que la letra utilizada forme parte de la escritura convencional de dicha sílaba. (SEP, 2005:206). Además utilizan marcas gráficas o letras para comunicar alguna idea pero tienen dificultad para explicar qué dice su texto o bien se truncan ellos mismos diciendo “no puedo escribir” “yo no sé hacerlo”, son capaces de escribir su nombre a partir del copiado del mismo.

En algunas ocasiones intercambian ideas acerca de la escritura de una palabra, si la palabra es larga o corta, la letra inicial o final de la misma. Muestran dificultad para identificar palabras que se reiteran en textos rimados como canciones o poemas y descubrir que éstas se escriben de la misma manera.

Analizando el contexto socioeducativo en el cual se desenvuelven los alumnos se detectan los siguientes problemas: contaminación del agua, ingresos económicos bajos en las familias, escolaridad baja entre los miembros de la comunidad, malos hábitos de recreación o esparcimiento, falta de oportunidades para acceder al lenguaje escrito fuera de la escuela y limitación para el uso del lenguaje oral en situaciones variadas que permita su enriquecimiento.

Como se ha explicado a lo largo del diagnóstico todos éstos problemas repercuten en el contexto escolar por lo que se plantea el siguiente problema ¿Cómo promover la expresión oral entre los alumnos del grupo de 3° B del jardín de niños “Estefanía Castañeda” para mejorar su competencia comunicativa?

---

---

---

# **CAPÍTULO II**

# **FUNDAMENTACIÓN**

# **TEÓRICA**

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

Toda investigación es sustentada en teorías que han sido establecidas a lo largo de la historia, por lo que este capítulo presenta el enfoque de la enseñanza basado en competencias mismo que prevalece no sólo en el ámbito de la educación sino también en el laboral, por lo que repercute en la concepción prevaleciente de la enseñanza y las metas y objetivos que se persiguen a corto y largo plazo dentro de la educación básica, privilegiando la participación de los alumnos y dando un papel de mediador a los docentes.

Además se da a conocer el enfoque actual de la enseñanza de la lengua teniendo como eje principal el ámbito comunicativo y sociocultural de tal manera que el lenguaje no sólo se centra en un conjunto de conocimiento que el alumno tenga que memorizar dentro de la escuela, sino más bien una herramienta comunicativa que le permite desenvolverse en diferentes contextos haciendo uso del funcionamiento que tiene el lenguaje dentro de la vida social. Por último se presentan la teoría que fundamenta la enseñanza del lenguaje oral en el nivel preescolar resaltando la importancia que tiene durante los primeros años de vida.

#### **2.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje.**

La formación actual de los alumnos está basada en el desarrollo integral del ser humano involucrándolo en su totalidad , es decir retoma las dimensiones física, social, mental y actitudinal; para lograrlo el aprendizaje debe desarrollarse bajo un enfoque por competencias el cual es aún motivo de discusión desde su concepción.

Philippe Perrenoud citado por Xavier Vargas menciona que una competencia es la capacidad de actuar de manera eficaz en una situación determinada apoyada en los conocimientos pero no se reduce solo a ellos ya que las competencias utilizan, integran y movilizan dichos conocimientos. (2005: 1)

En otras definiciones la competencia es relacionada con el desarrollo de capacidades, pero es primordial tener en cuenta que al hablar de capacidad no se hace referencia a la capacitación de la persona para un empleo determinado, sino que es labor del docente facilitar al alumno que se vuelva capaz de enfrentar diversas

situaciones problemáticas en contextos diversos, evitando el aprendizaje por recepción memorística y pasiva.

Hablar de la movilización del aprendizaje es retomar el concepto de los saberes los cuales son entendidos como aquellos que refiere a conocimientos, habilidades, valores o actitudes, por tanto que en el contexto de las competencias se les describe como ciertas unidades cognitivas que permiten comprender la realidad y actuar en consecuencia de una determinada manera. (Vargas, 2005: 4)

Así que es de vital importancia crear situaciones de aprendizaje que partan de los saberes ya existentes en los alumnos los cuales son conocidos como conocimientos previos, para posteriormente a través de acciones específicamente problemáticas que satisfagan necesidades, ayuden a tomar decisiones o atender situaciones de interés personal, los saberes previos puedan ampliarse, transformarse o cambiar por nuevas unidades cognitivas.

Son diversos los enfoques sobre el aprendizaje basado en competencias, a continuación se exponen los fundamentos desde el enfoque socioformativo de las mismas teniendo en cuenta el abordaje de problemas y la construcción del conocimiento como factores indispensables para aprender a desenvolverse en la realidad, bajo el planteamiento de que los niños construyen activamente su conocimiento a partir de las interacciones sociales.

En este sentido Lev Vygotsky desde la perspectiva sociocultural expuso que no es posible comprender el desarrollo del niño si no se conoce su contexto y cultura donde se desenvuelve, ya que para éste teórico los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales

Por medio de las actividades sociales “el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras intervenciones. El desarrollo cognitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones” (Meece, 2000, p.127)

La autora Judith Meece (2000) menciona que la teoría del desarrollo cognoscitivo de Vygotsky parte de la idea de que el ser humano nace con habilidades mentales elementales o inferiores que están determinadas genéticamente, entre éstas

se encuentran la sensación, la atención reactiva, la memoria espontánea y la inteligencia sensomotora. El ser humano al interactuar con las personas que le rodean transforma sus habilidades en funciones mentales superiores como lo son la percepción mediada, la atención dirigida, la memoria deliberada, el pensamiento lógico y conducta voluntaria. Lograr esta transformación requiere de la internalización que haga el niño en el hecho de construir representaciones internas de las acciones físicas externas o de operaciones mentales.

La perspectiva sociocultural de Lev Vygotsky, recomienda crear ambientes complejos que impliquen desafíos para el aprendizaje, promover la negociación social y responsabilidad compartida, mostrar representaciones múltiples de los contenidos y comprender que el conocimiento se elabora y construye a partir de las diversas interacciones que tenga el individuo.

Para favorecer competencias en los alumnos se debe promover el aprendizaje cooperativo, es decir, que no solo baste con el trabajo en un grupo de niños sino más bien que éstos trabajen cooperativa y colaborativamente de tal manera que se busque una meta en común.

Hablar del aprendizaje cooperativo implica retomar las ideas que plantea Vygotsky quien propone que éste permite que el razonamiento, la comprensión y el pensamiento crítico sean internalizados por los individuos provocando que los niños puedan realizar tareas con apoyo, antes de hacerlas por sí mismos.

Por lo anterior dentro de las secuencias didácticas se debe retomar el planteamiento de éste teórico sobre el aprendizaje cooperativo para que los alumnos realicen actividades colaborativas en torno a la resolución de un determinado problema de la realidad, buscando que se complementen en sus habilidades, actitudes y conocimientos; proporcionando apoyo social y andamiaje. (Tobón, 2010: 40)

Pero no solo el aprendizaje cooperativo toma importancia para Vygotsky sino también plantea cómo aprenden los alumnos, desde su perspectiva los niños parten de una zona de desarrollo real a una zona de desarrollo potencial o proximal, es decir reconocer la distancia entre el nivel actual de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial,



determinando a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero.

Por lo que, lograr el aprendizaje colaborativo deberá ir de la mano de la enseñanza problémica pues su principal función es lograr el desarrollo de la capacidad creadora, la independencia y la actividad constructiva de los alumnos teniendo presente que ellos son los sujetos de su propio aprendizaje. Para lograr este tipo de enseñanza se debe tener en cuenta condiciones necesarias como organizar situaciones de aprendizaje que den muestra de contradicciones y sean los propios alumnos quienes encuentren una solución ya sea de manera independiente o bajo la mediación de otra persona.

Al enfrentar a los alumnos en situaciones de este tipo se propiciará la creación de aprendizajes significativos, lo cual se basa en las propuestas de Vygotsky quien plantea que éstos tienen sus raíces en la actividad social y da mayor importancia al sentido de las palabras más que al significado de éstas; es decir es más importante para el alumno comprender y utilizar un conocimiento más que memorizar un concepto.

Además el aprendizaje significativo se favorecerá con los puentes cognitivos entre lo que el alumno ya conoce y lo que necesita conocer, así como del papel activo que lleve a cabo y los recursos cognitivos que utilice. La clave del aprendizaje significativo está en relacionar el material nuevo con las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del alumno.

Por consiguiente, la eficacia de este aprendizaje está en función de su significatividad, no en las técnicas memorísticas por lo que a partir del enfoque por competencias que se plantea en el ámbito de la educación, diversas prácticas educativas han tenido que repensarse y reformularse incluyendo el papel central que desempeña el docente; ya que no se puede ofertar una educación de calidad si el docente se considera como un simple transmisor de la información pues actualmente debe visualizarse como un tutor, guía o mediador del aprendizaje integral de los alumnos; así que uno de los principales cambios que se están planteando es que el docente se presente como un mediador del aprendizaje.

## **2.2. Mediación docente**

En palabras de Chávez un mediador es “aquel que logra promocionar el aprendizaje de una manera creativa, abriendo espacios para la expresión en todos los ámbitos. El mediador promueve el aprendizaje, la construcción del conocimiento y experiencias que necesitan los aprendientes para enseñarse a sí mismos” (2008, p.40). Esta construcción del conocimiento no es sólo en relación a los contenidos conceptuales que se puedan establecer en los planes y programas, sino que toma en cuenta la potencialización de habilidades y actitudes necesarias para el desarrollo pleno de los alumnos.

Ser mediador no es una tarea fácil, implica que el docente asuma en primer lugar un papel de agente de transformación que esté dispuesto a cambiar algunas de sus prácticas pedagógicas y tome el reto de actualizarse constantemente de tal manera que el aprendizaje permanente se convierta en una forma de vida.

Debe reconocer que su propia identidad impacta en el aprendizaje de los alumnos pues mediar “también es transmitir valores, es conectar vivencias y elementos culturales, es superar la ignorancia y privación cultural, abriendo al otro a un mundo nuevo de significados” (Tobón, 2009, p.4).

Dentro de esta misma identidad docente se encuentran las actitudes que demuestra frente a su grupo, ya que cualquier acción que realice es captada y repetida por los alumnos, por ello el docente debe ser empático ante las diversas situaciones que se presenten, interactuar de manera positiva, expresar valoraciones de crecimiento, fomentar y practicar valores como el respeto, honestidad, tolerancia, justicia y solidaridad.

El profesor debe estar atento a los procesos de maduración y aprendizaje de cada uno de sus alumnos, interesándose por el avance individual de cada uno de ellos, reconociendo que cada persona tiene capacidades, ritmos de aprendizaje e intereses distintos, para esto diversificará estrategias y modalidades de trabajo; realiza un equilibrio en los contenidos y los métodos que considere más pertinentes; reconoce los avances y las dificultades que se presentan e informa de manera constante, oportuna y veraz a los padres de familia.

El maestro se convierte en el mediador entre los conocimientos que el niño posee y los que se pretende que adquiera, es el guía en la construcción de conocimientos del propio alumno. Para Tobón (2005), el docente ayuda al niño a establecer relaciones entre lo que ya conoce y lo que aprende, y a reflexionar sobre el contenido investigado, discutiendo sus ideas y comunicando lo que ha descubierto, es decir educa para trascender a lo largo de toda la vida.

De aquí que surja la importancia de pasar de una enseñanza general basada en la explicación con programas homogéneos y la transmisión verbal de la información a una enseñanza individualizada sustentada en la indagación, la construcción del aprendizaje donde se trabaje con grupos heterogéneos y programas diversificados que permitan el desarrollo del pensamiento.

Otro aspecto importante para lograr la mediación pedagógica son las relaciones que se establecen entre el docente y el alumno así como la interacción que se establezca toma una importancia capital pues determina que “la acción pedagógica pueda llegar a ser una ayuda real para que el alumno sea quien levante la construcción de sus conocimientos. La ayuda del adulto va forjando una positiva autoimagen, despierta el realismo de las propias capacidades y limitaciones”. (Tobón, 2009, p.5)

Estas relaciones se construirán en ambientes de aprendizaje basados en la comunicación , expresión de sentimientos y actitudes positivas, donde se trate a los alumnos como personas dignas, con derechos, con capacidades para aprender, se promueva la cultura democrática y el trabajo colaborativo, es decir exista un ambiente de comunicación y respeto hacia el conocimiento.

La importancia de la mediación radica en el acto de aprender para la vida, pues ésta permite que los alumnos logren reconocer sus propias características y cualidades creando una autoimagen positiva que les permita acceder a nuevas metas; controlen su pensamiento responsabilizándose de sus propios procesos de aprendizaje, se despierte en ellos el deseo de compartir, propiciando situaciones de trabajo en común y la mutua aceptación de los diversos puntos de vista, mejoren sus habilidades comunicativas y relaciones interpersonales, por lo que la mediación pedagógica es un elemento indispensable en el trabajo dentro del aula.

### **2.3 Enfoques sobre la lengua**

El uso de la lengua es inherente a los seres humanos y se enfatiza su importancia en las sociedades debido a que es a través de éste que las personas pueden comunicarse, por ello toma gran relevancia su enseñanza fuera y dentro de la institución escolar. La enseñanza del lenguaje surge desde el contexto social y familiar pues desde el nacimiento los niños se ven envueltos en una serie de situaciones que les permiten ir comprendiendo su entorno y la manera en que deben de comunicarse para expresar sus necesidades más básicas y es potencializado dentro de la escuela.

Actualmente la enseñanza de la lengua se rige bajo un enfoque comunicativo funcional el cual surge en los años 90 y en México es aprobado por la Secretaría de Educación Pública en 1993, este enfoque permite que se adquiera “un conjunto de destrezas comunicativas (leer, escuchar, hablar, entender y escribir) para poder utilizar la lengua de una forma adecuada, con coherencia en lo que enunciamos ya sea de forma oral como escrita y competente en diversas situaciones de la vida cotidiana” (Lomas, s.f)

Este enfoque tiene características muy particulares, la primera de ellas es utilizar de manera competente la lengua, en este sentido Carlos Lomas en la entrevista realizada por Ysabel Graciada en el año 2011, menciona que el alumnado tiene que entender que su enseñanza va a ser útil en su vida personal y social, no solo en su vida escolar y por lo tanto tiene que aprender la lengua no como un fin en sí misma, sino como un medio que al ser usada se convierte en un instrumento de convivencia, de comunicación y de emancipación entre las personas.

Una segunda característica se refiere a retomar las necesidades lingüísticas de los alumnos, es decir a partir de lo que ellos ya saben y conocen se generan situaciones que les permiten potencializar sus habilidades, como parte de una necesidad de comunicación del aprendizaje y de respuesta a las mismas.

Además se debe generar un diálogo cultural propiciando puentes entre la cultura adulta y la adolescente basada en los usos concretos de la lengua en su dimensión de interacción social y humana. La última de sus características resalta que el aprendizaje de la lengua debe estar basado en procesos cognitivos y no en base a la memorización y estrategias mecánicas.

El Programa de Educación Preescolar 2011 enfatiza la importancia del aprendizaje infantil bajo un carácter integral y dinámico, basado en la interrelación de factores biológicos, psicológicos, sociales y culturales; por ello el enfoque que retoma el campo de Lenguaje y Comunicación es comunicativo funcional porque tiene su sustento en considerar que el lenguaje es una acción comunicativa, cognitiva y reflexiva para integrarse y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y aprender.

Considera que los niños desde su nacimiento entran en una interacción con sus cuidadores, escuchando las palabras y expresiones que les transmiten y ellos reaccionan a través de la risa, balbuceo o llanto para comunicar sus necesidades básicas; conforme van creciendo, el lenguaje que emplean se va desarrollando en todos los sentidos ya que pueden emitir un mayor número de fonemas, comienzan a construir frases y oraciones más largas utilizando su lenguaje con un fin determinado.

Lograr el desarrollo del lenguaje no depende sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha entendida como un proceso activo de construcción de significados y de las variaciones individuales relacionadas con ritmos de desarrollo, así como patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia.

Es por ello que cuando los alumnos llegan a la educación preescolar poseen en general una competencia comunicativa: usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de los patrones gramaticales, manifiestan sus deseos, hablan sobre sí mismos; pero a pesar de ello la incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio al del ámbito familiar, así el jardín de niños se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación a un lenguaje de evocación, (SEP, 2011: 44)

Por otra parte, también se favorece la incorporación de los niños en la cultura escrita a partir de la producción e interpretación de textos diversos, teniendo en cuenta que ellos ya poseen conocimiento sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en que se desenvuelven, ya sea al interactuar con los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir mensajes en los medios impresos

y el contacto con los textos en el ámbito familiar; ésta interacción fomenta el interés por conocer su contenido y a encontrarle sentido aún antes de leer de manera formal.

El uso del lenguaje tiene la más alta prioridad en la educación preescolar; alcanzar dicha prioridad requiere considerar las prácticas sociales del lenguaje como aquellas modos de interacción orientadas por una finalidad comunicativa ligada a una situación cultural particular, por lo que constituyen un eje central que influyen en la definición de los contenidos y aprendizajes esperados del programa de educación preescolar vigente, pues permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene dentro y fuera de la escuela, siendo éstas una parte fundamental del lenguaje comunicativo.

En otras palabras las prácticas sociales del lenguaje son definidas en el Plan de Estudios 2011 Educación Básica como las “pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximarse a su escritura y de participar en cambios orales” (SEP, 2011, p.47)

Organizar la práctica educativa a partir de las prácticas sociales permite que los alumnos aprendan en un contexto más conocido y natural, lo cual irá exigiendo el desarrollo de competencias comunicativas y lingüísticas de una manera paulatina y experiencial. El Programa de Educación Preescolar 2011 enmarca las siguientes prácticas sociales del lenguaje: Narrar un suceso, una historia, un hecho real o imaginario que permita la descripción de objetos, personas o lugares, partiendo de la idea de que el niño ha estado expuesto a un sinnúmero de narraciones de manera informal en casa al platicar con sus familiares, escuchar noticias y en algunos casos al participar de la lectura de cuentos u otros medios escritos, esto implica desarrollar la capacidad de escuchar y avanzar hacia otros conocimientos como imaginar los sucesos, deducir características y personas, inferir el significado de palabras desconocidas, familiarizarse con el lenguaje literario, entre otras.

Los alumnos deben conversar sobre temas de interés, situaciones de su vida cotidiana, experiencias obtenidas en la lectura de cuentos u otras actividades, dialogar para resolver problemas y diferencias, pedir o compartir información encontrada en portadores de texto, esto conlleva a que el alumno también aprenda a escuchar,

esperar su turno para hablar, negociar, reconocer y expresar estados de ánimo y ordenar secuencias de hechos.

Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene es otra práctica social, que permite el razonamiento y la búsqueda de ideas, además de recibir opiniones a partir de las conversaciones y la lectura en voz alta de libros informativos con o sin ilustraciones por parte de una persona alfabetizada, el acercamiento a la información genera que el alumno tenga un vocabulario más específico y familiarizarse con otras formas de expresión, identificar la información más importante y organizar sus ideas con un mayor grado de dificultad.

Los alumnos participan de la lectura de textos, el reconocimiento de su nombre para etiquetar sus pertenencias, inferir el contenido de cartas, recetas, libros o instructivos, crear adivinanzas y cuentos, escribir recados para sus papás con las grafías que ellos emplean, es decir involucrarlos en la cultura escrita permitiendo la exploración y conocimiento de diversos portadores de texto que se usan dentro y fuera de la escuela.

Por lo anterior se puede observar una gran diversidad de prácticas pedagógicas generales que buscan apegarse al enfoque comunicativo funcional, para ello “las clases pasan a ser más activas y participativas; los alumnos practican el código oral y escrito mediante ejercicios reales o verosímiles de comunicación; se tienen en cuenta las necesidades lingüísticas y los intereses de los alumnos, que son diferentes y personales” (Cassany, 2002, p.3)

Llevar a cabo las prácticas sociales del lenguaje se hace indispensable una interacción equilibrada entre el alumno, maestro y padre de familia, de tal manera que dentro del aula se pueda observar la comunicación y diálogo constante para conocer el contexto en donde se desenvuelve el alumno, todos conozcan los propósitos que se están persiguiendo y los efectos formativos de la educación preescolar sobre el desarrollo del niño en la medida en que en su vida familiar, tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que se realiza dentro del aula.

Cómo se mencionó anteriormente el lenguaje que emplean los niños está influenciado en todo momento por el contexto donde se desenvuelven, es por ello que algunos autores como Kenneth Goodman (1990), Delia Lerner (2001) y Judith Kalman

(2004), mencionan que la enseñanza y aprendizaje del lenguaje está basado en un enfoque sociocultural debido a que cada niño tiene su propio bagaje lingüístico y experiencial, niños que han aprendido a aprender a partir de sus propias experiencias e interacción con su entorno y partir de las costumbres establecidas para concebir una identidad social propia.

En este sentido aprender el lenguaje oral y escrito implica más que una construcción de un sistema lingüístico, implica retomar el carácter social de éste, es decir, no basta con conocer y escribir las letras del abecedario si el alumno no reconoce la importancia y uso que puede tener la lectura y la escritura, o bien no es suficiente saber hablar sobre un tema determinado si el alumno no respeta su turno para hacerlo o escucha con atención a sus compañeros.

El lenguaje oral es considerado como un elemento natural de la interacción social por lo que desde el nacimiento el ser humano recibe estimulación a partir de la comunicación que se establece entre él y las personas que le rodean, recibiendo estímulos orales ante un simple balbuceo o acompañándolo en la enseñanza específica sobre la manera en que debe dirigirse ante los adultos en situaciones determinadas.

Por otra parte el lenguaje escrito es visto como un acto de aprendizaje solitario, donde el individuo aprende a través del ámbito académico dejando de lado las aportaciones sociales y comunicativas que este lenguaje tiene en sí mismo. Esta visión sobre el lenguaje oral y escrito genera entre los maestros una diversidad de prácticas docentes que divergen en sus propósitos, métodos y fines.

La enseñanza de la lengua bajo el enfoque sociocultural permite la formación de alumnos capaces de escuchar, hablar, escribir y leer de una manera competente, es decir que puedan desenvolverse en su vida cotidiana en diferentes áreas que generen la apropiación no solo de conceptos formales de la gramática o la lingüística sino que sean capaces de dar un uso social y funcional a la lengua y éstas a su vez les permitan crear y compartir nuevos aprendizajes, así como hacer uso de los saberes verbales y no verbales, cognitivo y socioculturales que se van adquiriendo y desarrollando al estar inmersos en diferentes encuentros comunicativos.



Es por ello que el docente debe retomar básicamente cuatro saberes del área de la lengua, Amparo Tusón (1993), los describe de la siguiente manera: conocer el código de objeto de enseñanza que permita explicar su estructura desde un punto de vista externo que implica el conocimiento de las variedades lingüísticas, así como desde el lado interno que refiere a las condiciones de uso socioculturales.

El segundo saber refiere a los factores sociales que condicionan la adquisición de la lengua y el desarrollo de las capacidades lingüísticas. En tercer lugar, se encuentra el saber relacionado con el conocimiento de los factores sociales y culturales que condicionan los usos lingüísticos y el mismo proceso de enseñanza – aprendizaje. El cuarto saber se manifiesta en el conocimiento de los métodos y técnicas más apropiados para alcanzar los objetivos propuestos.

Propiamente en el nivel preescolar los cuatro saberes antes mencionados el docente los reafirma, aplica y aborda desde las bases para el trabajo que plantea el Programa de Educación Preescolar 2011, al hacer referencia a la educación inclusiva que implica oportunidades formativas de calidad respetando la diversidad cultural y lingüística de los alumnos, pero sobre todo a partir de cada uno de los aprendizajes esperados que se plantean en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación tanto en el aspecto oral como escrito y de manera transversal en cada uno de los demás campos formativos, así como en el sustento teórico de los mismos.

Crear un aula como un espacio comunicativo implica conocer los acontecimientos que en ella ocurren, para Hymes citado por Tusón (1993) existen ocho componentes para cada acontecimiento comunicativo. El primero de ellos es la situación, es decir la localización espacial y temporal de la acción comunicativa, así como el espacio psicosocial de la interacción que incluye la diferenciación entre las fronteras externas (paredes del aula o tiempo) e internas (roles asumidos por cada uno de los involucrados).

Los participantes son el segundo componente y se refiere a los actores que intervienen, los interlocutores, sus características socioculturales y la relación que existe entre ellos, así se pueden observar diferentes interacciones ya sea profesor-grupo clase, profesor-estudiante, estudiante-grupo clase, entre otros. Además el maestro puede asumir el papel de transmisor de conocimiento, evaluador o consejero,

mientras que los alumnos son catalogados como aprendices, receptores de conocimientos o protagonistas.

Otro componente son las finalidades que incluyen las metas, los objetivos de interacción y los productos, en este caso la mayoría de las veces la finalidad global de carácter social es enseñar y aprender, pero es necesario lograr que las finalidades que se plantean sean compartidas y aceptadas por todos los participantes.

En cuarto lugar se presenta la secuencia de actos, es decir, la presentación de actividades con diversos tipos de organización que permitan alcanzar los objetivos planteados. La clave es el componente que resalta el tono de la interacción y el grado de formalidad o informalidad que se presenta en el acontecimiento comunicativo.

Los instrumentos son el quinto componente y son considerados como las formas de hablar, los gestos, las posiciones del cuerpo, los elementos que afectan o favorecen el espacio físico en las relaciones interpersonales y en el individuo en sí mismo. Otro componente son las normas de interacción y de interpretación, las primeras regulan la toma de la palabra, por ejemplo quién puede intervenir en el acto comunicativo o cómo lo va a hacer; las normas de interpretación permiten analizar pertinentemente lo que se ha dicho. Por último se encuentra el género que se refiere al tipo de interacción, ya sea una conversación espontánea, entrevista, exposición, trabajo en grupos o una clase magistral.

Kenneth Goodman (1990) considera que los factores que dificultan el aprendizaje del lenguaje son en primer lugar crear secuencias artificiales de destrezas que hacen de las escuelas laberintos donde el alumno no adquiere ningún lenguaje o pensamiento humano; así mismo considerar que la enseñanza del lenguaje se realiza en partes pequeñas hasta llegar a un todo; otro factor es considerar que el objetivo de la enseñanza del lenguaje tiene un fin en sí mismo y por último propiciar ejercicios de lenguaje poco interesantes e irrelevantes.

En otras palabras el aprendizaje del lenguaje se vuelve difícil e inclusive una barrera para el alumno cuando en los salones de clases se pide a los alumnos hablar sobre temas que no son de su interés, o dentro de las actividades se da poco tiempo para compartir las experiencias obtenidas y sólo se limita a contestar preguntas cerradas que no los llevan a la reflexión y comprensión.

De igual manera cuando se les muestra el lenguaje escrito de una manera fragmentada, letra por letra, sílaba por sílaba hasta llegar a las palabras, se les proporcionan lecturas segmentadas y sin sentido o se les pide que escriban acerca de temas irrelevantes.

Por su parte Delia Lerner (2001) encuentra otras dificultades donde resalta que la lectura y escritura son prácticas que no son fáciles de programar secuencialmente, es decir que no resulta sencillo determinar con exactitud qué, cómo y cuándo aprenden los alumnos, por lo que en algunas ocasiones los docentes priorizan uno u otro aprendizaje sin tener claro el sustento teórico que puede llevar a la obtención de mejores resultados.

Otra dificultad muy común refiere a los propósitos que se persiguen dentro y fuera de la escuela en relación a la formación de niños lectores y escritores, en primer plano se encuentran “los propósitos didácticos, que son mediatos desde el punto de vista de los alumnos porque están vinculados a los conocimientos que ellos necesitan aprender para utilizarlos en su vida futura y los propósitos comunicativos tales como escribir para establecer o mantener el contacto con alguien distante” (Lerner, 2011, p.29), aquí el problema se genera cuando los docentes visualizan ambos propósitos como algo separado y no buscan un equilibrio entre ellos, es decir no basta con solo enseñar a leer y a escribir, pero tampoco es suficiente si sólo se enseña la práctica social de la lengua.

Así mismo resalta la distribución de los contenidos en el tiempo, lo cual conduce a parcelar el objeto de enseñanza suponiendo establecer periodos para el aprendizaje sin tomar en cuenta el tiempo natural de dicho aprendizaje. El conflicto entre la enseñanza y el control es otra debilidad de la enseñanza del lenguaje ya que “si se pone en primer plano la enseñanza, hay que renunciar a controlarlo todo; si se pone en primer plano el control de los aprendizajes, hay que renunciar a enseñar aspectos esenciales de las prácticas de lectura y escritura” (Lerner, 2011, p.30). Finalmente se encuentra la forma en que se distribuyen los derechos y obligaciones entre el maestro y los alumnos determinando cuáles son los conocimientos y estrategias que los niños pueden ejecutar y aprender.

## 2.4 El lenguaje oral y sus implicaciones en preescolar

Desde los primeros años de vida la mayoría de los niños aprenden un lenguaje que les permite representar objetos y acciones, pedir a sus cuidadores lo que necesitan, entender y discutir ideas abstractas, inventar historias, intercambiar información, expresar preferencias y decisiones, narrar historias, entre otras muchas acciones.

Debido a la importancia que tiene el lenguaje oral es conveniente dar una definición que permita tener una idea clara sobre él, Vygotsky creía que el lenguaje oral es un mecanismo para pensar, una herramienta mental; el lenguaje hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente de los estímulos inmediatos, los recuerdos y las previsiones son convocados por el lenguaje para enfrentar nuevas situaciones, es una de las formas mediante las cuales se intercambia información por lo que desempeña dos papeles, el primero es instrumental en el desarrollo de la cognición y el segundo el lenguaje forma parte del proceso cognitivo. (Bodrova, 2004:13)

El lenguaje entonces se convierte en una herramienta universal que es desarrollada en todas las sociedades, éste se convierte en cultural debido a que los integrantes de una cultura la crean y la comparten, pero también es una herramienta mental porque todos los seres humanos la usan para pensar.

El lenguaje presenta varias formas y gran diversidad, para entender cómo se desarrolla Judith Meece (2000) menciona que existen seis principios básicos que a continuación se describen:

- El lenguaje oral es un fenómeno social, donde el niño aprende la lengua que oye en su ambiente, debido a la necesidad de comunicarse ya que ésta se convierte en un impulso fundamental que motiva la adquisición de la lengua.
- Los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa y en un lapso relativamente breve, pues a los siete años casi todos los niños han aprendido ya el noventa por ciento de las estructuras que emplea el adulto en la sociedad y a medida que crece comienza a combinar la estructura que aprendió para comunicar ideas más complejas.

- Todas las lenguas son sistemas de símbolos con reglas socialmente establecidas para combinar los sonidos en palabras, para crear significados por medio de ellas y para disponerlas en oraciones.
- Los niños no pueden aprender todo el sistema en un solo intento debido a la complejidad que éste tiene, es decir pasan por etapas en que van aprendiendo algunas cosas a la vez
- El lenguaje está ligado a la identidad personal, pues permite adquirir el sentido del yo, al comunicar ideas y compartir experiencias con otras personas.
- Las capacidades lingüísticas se perfeccionan usando el lenguaje en contextos significativos.

El lenguaje oral que aprenden los niños consiste fundamentalmente en adquirir lo básico de su gramática, entendiendo a ésta como el conjunto de reglas que describen cómo estructurar el lenguaje; hablar de gramática es retomar sus cinco componentes: el primero de ellos es la fonología referente a los sonidos de la lengua y las reglas para combinar y formar palabras; la semántica permite conocer el significado de las palabras, la sintaxis propicia la combinación de palabras para formar frases y oraciones, la pragmática implica utilizar estrategias para usar el lenguaje apropiadamente en varios contextos y por último el léxico se refiere al vocabulario que se emplea para comunicar una idea determinada.

Cómo se ha mencionado anteriormente el lenguaje se considera inherente a todo ser humano y ha sido objeto de estudio desde hace muchos años, causando la creación de diversas teorías que tratan de dar una definición clara pero sobre todo explicar cuáles son los procesos por los cuales el lenguaje es adquirido, desarrollado o potencializado desde edades tempranas bajo factores biológicos, situaciones específicas y contextos diversos.

Entre las perspectivas más destacadas se encuentran: la conductista representada por Skinner y quien expone que el desarrollo del lenguaje se debe totalmente a factores ambientales; la teoría innatista donde Noam Chomsky considera que la estructura del lenguaje proviene de características biológicas innatas de la mente humana; dentro de la interaccionista cognoscitiva Jean Piaget menciona que el

lenguaje resulta de la interacción entre los factores cognoscitivos y ambientales. (Meece, 2000: 212)

Por último, se destaca la perspectiva interaccionista contextual representada por Lev Vygotsky quien presenta que el lenguaje se construye dentro de un contexto sociocultural y depende de factores cognoscitivos y ambientales, dicha perspectiva es la que sustenta el proyecto de intervención que se describe en los subsiguientes apartados.

Ésta perspectiva reconoce que el ambiente y la cultura circundante son factores decisivos que impulsan el desarrollo en todas las áreas incluyendo el lenguaje. Vygotsky señaló que el niño al nacer en una comunidad social donde lo cuidan otras personas se conecta al mundo a través de la interacción con otros adultos que lo estimulan.

En su teoría del desarrollo lingüístico, afirma que el habla comunicativa aparece antes del pensamiento verbal, a medida que el niño realiza la comunicación llamada habla social, se convierte en habla hacia el interior; es la precursora del pensamiento verbal; cuando se transforma en diálogo interno, el niño adquiere la llamada habla interna, es decir la forma más temprana del pensamiento mediado por el lenguaje. El habla social precede a la adquisición del habla interna, por ello se cree que el pensamiento en la forma de hablar interna tiene un origen social (Meece, 2000: 211)

Además se considera que la relación que existe entre el pensamiento y el lenguaje es dinámica y volátil, ya que a medida que se van desarrollando va cambiando constantemente la relación entre ellos.

Más o menos en los dos primeros años de vida se desarrollan de modo independiente como procesos paralelos. Pero el lenguaje empieza a surgir de modo gradual con el pensamiento hacia los dos años de edad; esta combinación da origen a un medio especial y potente. El lenguaje permite representar internamente como pensamientos privados los objetos, las acciones y las relaciones, y luego comunicarlos a los demás. La percepción, la memoria y la solución de problemas son procesos mentales que se basan en el lenguaje internalizado. Según Vygotsky, uno de los aspectos más importantes del desarrollo es la capacidad creciente del niño para controlar y dirigir su conducta. El lenguaje le ayuda a controlar la acción presente

además puede utilizarlo para planear, organizar y regular sus acciones en el futuro. (Meece, 2000: 212)

Por lo que el habla interna o privada tiene una función auto dirigida y auto regulativo, audible pero no dirigido a los demás; mientras que el habla social o pública mantiene una función social-comunicativa que se expresa en voz alta y se dirige a los demás para comunicarse con ellos.

Así el desarrollo del lenguaje se convierte en uno de los principales objetivos de las sociedades y por ello dentro de las instituciones escolares se crean currículos no solo para lograr el desarrollo del lenguaje como un sistema de símbolos, sino como una competencia comunicativa, para ello dentro del nivel preescolar se deben ampliar los significados, el vocabulario y las estructuras lingüísticas con las situaciones de aprendizaje a las cuales son expuestas los alumnos.

Las situaciones deben ayudar a los niños a ordenar la información del mundo a través del uso del lenguaje en diversos contextos sociales como lo son hacer descripciones, establecer categorías, adquirir vocabulario, comunicar acuerdos, preferencias, sentimientos, tomar parte de las conversaciones, presentar información, resolver problemas, predecir situaciones, hacer y responder preguntas.

Algunos autores como Sofía Vernón (2014) proponen que una manera de organizar el trabajo escolar es a partir de prácticas sociales que son entendidas como las actividades o situaciones en las que las personas usan el lenguaje con propósitos determinados, organizar el trabajo de esta manera genera la ventaja de que los niños aprenden en un contexto más natural. Estas prácticas sociales van exigiendo el desarrollo de las competencias del lenguaje oral; aunque existen muchas prácticas sociales, se describen aquellas que sustentan el proyecto de intervención aplicado:

Dialogar: es utilizada para resolver problemas y diferencias, pedir información, describir objetos, sucesos o sentimientos; al aprender a dialogar se desarrollan otras capacidades como aprender a escuchar, esperar turnos para hablar, ordenar secuencias de hechos, observar, entre otras

Escuchar y seguir narraciones es otra práctica social que surge desde el ámbito familiar de una manera informal al escuchar lo que le sucedió a sus familiares, dentro de la escuela escuchan leer cuentos, leyendas u otro tipo de narraciones; ello implica

saber escuchar, reconocer las relaciones entre causas y consecuencias, imaginar sucesos, deducir e inferir y extender el vocabulario.

Narrar implica elegir qué decir, en qué orden decirlos y cómo ligar los hechos para que el otro pueda seguir la lógica de una historia, hacer descripciones de personas, lugares, objetos y situaciones, así como ajustar el lenguaje a partir de las reacciones de las personas que escuchan para poder ser capaz de mantener el interés de los otros.

Seguir y dar instrucciones implica mantener la atención en lo que otra persona dice y coordinarlo con las propias acciones, hacer lo que se pide en un cierto orden, así mismo anticipar y planear los diferentes pasos de una actividad para poder describirlos y explicarlos, usar un vocabulario específico y adecuado.

Recibir información se realiza a la par con el diálogo, a través de la lectura en voz alta de libros informativos o por medio de una exposición más formal de información sobre un tema, recibir información genera que los niños adquieran vocabulario específico y expandir su conocimiento sobre un tema determinado.

Por último, dar información y hacer exposiciones supone que los niños avancen en una serie de actividades y desarrollar la capacidad de mantenerse en un tema, hablar de manera clara, ajustar el tono de voz, organizar sus ideas y responder a las preguntas que le hagan sus compañeros.

Elena Bodrova (2004) a partir de la teoría de Vygotsky propone algunas acciones para mejorar el uso del lenguaje de los niños, a continuación se describen algunas de ellas:

- Hacer explícitas verbalmente las acciones del docente y las de los niños, cuánto más se vincule el lenguaje con la acción, más se ayuda a los niños a usar el lenguaje para facilitar el aprendizaje, además utilizar expresiones explícitas que permitan nombrar la propia conducta como “no estas poniendo atención” “veo que estas poniendo atención a otra cosa”.
- Al presentar un concepto nuevo cerciorarse de asociarlo con alguna acción, es decir al presentar el nuevo concepto hacerlo dentro de un contexto incluyendo tantas pistas como se pueda.



- Propiciar que los niños piensen mientras hablan para revisar su comprensión de los conceptos y estrategias, hacer que repitan las ideas que quieren comunicar o cómo es que entendieron una idea.
- Usar mediadores para facilitar el habla privada, a algunos niños un mediador exterior los estimula usar el habla privada.
- Pedir a los niños que escriban para comunicarse, sin importar el nivel de escritura en el cual se encuentren.

Estas prácticas educativas también deben reforzarse con algunas estrategias de intervención del docente que promueven específicamente el lenguaje, según Vernón (2014) algunas de ellas son:

- Modelar: lo que significa que la educadora use el lenguaje que quiere los alumnos utilicen o bien dar explicaciones y descripciones contextualizadas y bien estructuradas, retomando lo que los niños dijeron durante un diálogo determinado, esta estrategia ayuda a los alumnos a relacionar los nuevos temas con conocimientos anteriores para expresar su punto de vista, acuerdos y desacuerdos y usar vocabulario especializado y de una manera correcta.
- Comentar: que implica hacer comentarios sobre las acciones de los alumnos, lo que están usando, las características de lo que va viendo, escuchando o los pasos que va haciendo. Esto permite al niño ampliar su vocabulario y lenguaje en el contexto de una situación real dentro de una conversación, permite conducir a realizar conclusiones y reflexiones.
- Hacer preguntas abiertas implica el plantear cuestionamientos amplios que requieran de la participación de muchos niños, las preguntas pueden servir para abrir una conversación o un tema determinado y genere que las respuestas sean amplias y variadas.
- Hacer y pedir aclaraciones: en este sentido muchas veces el docente tiene dificultad para entender a qué se refieren los alumnos o quedan huecos en la información que presentan, por lo que la educadora puede preguntar abiertamente para entender el mensaje.
- Repetir: la educadora repite, haciendo las correcciones necesarias sobre lo que dijo un niño, teniendo cuidado con la manera en la que lo realiza

- Predecir: la docente hace predicciones o pedir que los niños las hagan sobre lo que va a suceder en una narración, cuento, canción, exposición o instrucciones para realizar una actividad.
- Tomar turnos: lo que genera la creación de un ambiente más propicio para escuchar a los otros y mantener el interés en un tema. Cuando la educadora hace pausas indica que está esperando una respuesta o una participación de los niños y ayuda a establecer la idea de que se debe esperar un turno.

Por último se hace indispensable para el desarrollo de la competencia comunicativa establecer ambientes de aprendizajes propicios para hablar y escuchar, para ello se puede comunicar con claridad a los niños las expectativas que se tienen tanto de las actividades cómo de la manera en que participarán en ellas, establecer rutinas, reglas claras, uso de materiales diversos y dar la misma oportunidad de participación.

---

---

---

# **CAPÍTULO III**

## **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

## CAPÍTULO III

### PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Realizar una investigación socioeducativa implica no sólo diagnosticar y detectar un problema que impacte en un grupo determinado, sino que conlleva realizar una intervención por medio de actividades educativas sobre un problema social que afecte el desempeño y desarrollo escolar. Es por ello que dentro de éste capítulo se retoma el problema real que se detectó dentro de la Colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz y la manera que repercute en el tercer grado, grupo B del Jardín de niños “Estefanía Castañeda”, para posteriormente describir a detalle el proyecto de intervención para disminuir el problema en este grupo.

#### 3.1. Caracterización del objeto de estudio

La expresión oral es tan importante como la misma existencia del ser humano, pues comunicarse oralmente implica transmitir sentimientos, fines, objetivos y metas en común, la forma en que se habla o se comunican las personas será el patrón por el cual se juzgará, aceptará o rechazará en un grupo social; hablar con claridad y persuasión es una necesidad ya que la mayor parte de la vida en sociedad consiste en hablar, exigiendo el uso de la competencia comunicativa.

Para J.J. Gumperz citado por Carlos Lomas, menciona que “La competencia comunicativa es aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes” (2011, p.21) es decir, que la potencialización de esta competencia implica para el niño preescolar saber utilizar la gramática a partir de las características de su propia lengua, utilizar los patrones fonológicos que le permitan hacerse entender en diversas situaciones y con personas diferentes, así como reconocer que el uso del lenguaje tiene distintos medios y propósitos.

Si bien desarrollar esta competencia comunicativa se inicia dentro del contexto social y familiar es dentro de la escuela que los alumnos se enfrentan a nuevas

situaciones de comunicación que les implican potencializar sus habilidades, capacidades, conocimientos y actitudes referentes al uso del lenguaje oral.

Durante el diagnóstico socioeducativo realizado a través del uso de instrumentos y técnicas de investigación como entrevistas, guías de observación y documentos de registro, se detecta que la expresión oral de los habitantes de la colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz es carente, pues si bien hacen uso del lenguaje oral para comunicarse y atender sus necesidades básicas, cuando se les pide participen en diálogos que permitan exponer ideas sobre un tema determinado o dialogar para llegar a acuerdos en común les es muy difícil hacerlo, debido a que muestran timidez para tomar la palabra o bien porque no saben escuchar las ideas que las otras personas expresan.

Así mismo, dentro de las familias se observan algunas ideologías que limitan el desarrollo del lenguaje oral de los niños, es así el caso de creer que las niñas hablan primero que los niños o bien que los niños aprenden a hablar solitos; además realizan algunas prácticas como fomentar infantilismos al momento de dialogar con sus hijos o bien limitan la participación de los niños en las pláticas de los adultos. La escolaridad es también un factor que limita la competencia comunicativa, debido a que los temas de conversación y el vocabulario que se emplea son limitados.

Esta situación repercute directamente en los alumnos del tercer grado grupo B del preescolar Estefanía Castañeda, ya que se detectan deficiencias en la expresión oral que emplean, específicamente en la dificultad que tienen para hacer uso de la narración, descripción, modulación de voz, seguridad para expresarse, esperar su turno para dialogar, escuchar atentamente la participación de los demás o dar y exponer información sobre un tema determinado. Superar las deficiencias lingüísticas que puedan tener los alumnos, derivadas de su origen y de su entorno sociolingüístico es un objetivo primordial en toda la escolarización obligatoria; lograr éste objetivo implica conocer ampliamente los intereses, capacidades, habilidades y dificultades que muestran los alumnos.

Así el grupo de tercero B se caracteriza por mantener el interés dentro de las actividades al escuchar narraciones de un cuento, manipular objetos para construir,

realizar dibujos con diversos materiales o bien observar videos. Entre las habilidades que demuestran son utilizar su lenguaje oral para dar a conocer sus necesidades básicas al entablar pequeñas conversaciones con los adultos o bien con sus compañeros durante el juego libre, dentro de las actividades de aprendizaje se inician en la descripción de situaciones o de personas y con ayuda del docente siguen instrucciones para realizar un producto determinado. Si bien hacen uso del lenguaje oral aun muestran dificultad para mantener la atención y seguir la secuencia dentro de conversaciones donde se debate sobre algún tema determinado; al momento de pedirles que expresen información sobre un tópico lo hacen con expresiones cortas y posturas que demuestran timidez e inseguridad.

Superar las dificultades que se están presentando dentro de este grupo provoca realizar algunas actividades que retomen la globalidad del aprendizaje de los alumnos, sus características particulares y el contexto inmediato donde se desenvuelven; lograrlo implica tomar en cuenta los diferentes campos formativos en los cuales se organiza la educación preescolar, así dentro de este proyecto se utilizan los campos de Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Físico y Salud y Desarrollo Personal y Social.

Al hacer uso de diversos campos formativos también se genera la transversalidad, ya que no sólo se realizan actividades que potencializan aprendizajes esperados relacionados con el lenguaje oral, sino que la expresión oral se observa al desarrollar otras actividades como la descripción de trayectorias, pues el alumno no sólo favorece el conocimiento en términos de ubicación espacial sino que con ayuda de su lenguaje comunica con ayuda de un croquis la trayectoria que sigue de un lugar a otro; o bien al favorecer el conocimiento de los derechos humanos con el lenguaje oral logra expresar cuando considera que sus derechos están siendo respetados o no.

Es decir que la transversalidad enriquece la labor formativa de tal manera que conecta y articula los saberes de los distintos campos formativos; busca mirar toda la experiencia escolar como una oportunidad para que los aprendizajes integren sus dimensiones cognitivas y formativas por lo que impacta no sólo en el currículo

establecido, sino que también interpreta a la cultura escolar y a todos los actores que forman parte de ella.

### **3.2. Fundamentación del proyecto**

Desde el enfoque por competencias es necesario crear situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de saberes, habilidades y actitudes, para lograrlo durante la planificación se deben hacer presentes las estrategias didácticas generales que el docente considere más pertinentes a partir del conocimiento que tiene del desarrollo y aprendizaje de los niños, pero sobre todo de las necesidades reales que se presentan en su grupo. Una de las estrategias didácticas más viables es el método de proyecto el cual “es una de las alternativas más viables para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través del desarrollo de las actividades que se desprenden de su planteamiento y realización” (Frola, 2011, p.39)

El proyecto “Jugando y hablando” está conformado por cuatro fases y se inicia con la fase de intención donde se detallan y clarifican las características de lo que se quiere hacer, las metas que se pretenden alcanzar y la manera de organización; después en la fase de preparación se define con precisión el proyecto, requiriendo la planificación y programación de los diferentes medios que se utilizarán, los pasos y el tiempo.

En la fase de ejecución se inicia con el trabajo según lo planeado y es aquí donde las técnicas se utilizarán en función de las necesidades que se vayan presentando, por último se encuentra la fase de evaluación donde se comprueba la eficacia y validez del producto realizado, aunado a esto se analiza el proceso seguido y la participación de los alumnos (Frola, 2011: 40)

La implementación del proyecto de intervención “Jugando y hablando” permite aportar a los alumnos aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales muy precisos sobre el lenguaje oral desde las dimensiones de la fonología, morfología, sintaxis y pragmática; el uso de prácticas sociales del lenguaje como narrar, dar y pedir información, seguir instrucciones, dialogar, explicar y exponer información. Además

permite favorecer otros aspectos como el trabajo colaborativo, la investigación, toma de acuerdos para lograr una meta en común, exploración de temas específicos, todo esto a partir de la vinculación de las actividades escolares con su vida real; por lo que el trabajo escolar se convierte en algo auténticamente educativo. (Ver apéndice E)

Durante la realización del proyecto es indispensable que el docente ponga a disposición los materiales y herramientas que se necesitan para el desarrollo de las actividades, sea promotor del aprendizaje realizando cuestionamientos sobre lo realizado, propicie inquietudes y sugiera desafíos, induzca al alumno a formular sus propias preguntas y lo incite a ser un investigador, en pocas palabras el docente debe ser un mediador pedagógico en todo momento.

En cambio el alumno debe hacer uso de las herramientas que se le proporcionen de acuerdo a lo que él crea más conveniente, registre la información que obtiene, la analice, contraste y sea capaz de comunicar sus resultados, reconocer qué meta está persiguiendo al realizar las actividades y reflexione la manera de qué y cómo está aprendiendo.

Para la elaboración del proyecto es necesario reconocer que existen diferentes tipos de competencias que van de la mano para favorecer el desarrollo integral de los individuos. En primer lugar se habla de las competencias para la vida o genéricas las cuales son “la más alta aspiración de formación de los individuos a través de los procesos sistemáticos que se llevan a cabo desde la política educativa de un país, más allá de los conocimientos o de las habilidades o actitudes por separado, se pretende formar seres humanos integrales, capaces para resolver cualquier situación que les plantee el contexto.” (Frola, 2011, p. 45).

Para los fines que el proyecto “jugando y hablando” persigue se abordan solo cuatro de estas competencias descritas en el Plan de Estudios 2011. Educación Básica, mismas que se describen a continuación:

Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.



Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.

Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Patricia Frola define a las competencias disciplinares como aquellas que “se desarrollan en cada una de las asignaturas, tienen un nivel de especificidad mayor, son las nociones que expresan conocimientos, habilidades y actitudes que consideran los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen de manera eficaz en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida”. (2011, p.52)

En el caso de la educación preescolar existen cuarenta y un competencias disciplinares para los seis campos formativos manejados en el Programa de Educación Preescolar vigente, dentro de este proyecto sólo se retoman:

- Lenguaje y Comunicación: Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.  
Pensamiento Matemático: Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
- Desarrollo Físico y Salud: Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.

- Desarrollo Personal y Social: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana.
- Exploración y Conocimiento del Mundo: Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

### **3.3. Estrategia didáctica**

La estrategia didáctica está orientada a la planificación a corto o mediano plazo donde se plasman acciones acordes a un criterio lógico de acuerdo a las necesidades de los alumnos para favorecer el lenguaje oral. Esta estrategia facilita la organización de la práctica educativa para articular los procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad; tomando en consideración los aprendizajes esperados, la secuencia didáctica, los contenidos, técnicas didácticas, tiempos, recursos, productos, evidencias y formas de evaluación.

#### **3.3.1. Aprendizajes esperados**

Los aprendizajes esperados son “indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula” (SEP, 2011, p.29)

El logro de los aprendizajes esperados supone alcanzar metas a corto plazo que evidencian lo que el alumno ha aprendido, tomando como referencia el tiempo, la complejidad de los objetos de estudio y las potencialidades de cada alumno; en este sentido los aprendizajes esperados que se retoman en el proyecto “jugando y hablando” se mencionan a continuación clasificados por campos formativos:

Lenguaje y Comunicación:

- Narra sucesos reales e imaginarios.

- Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia.
- Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno

Pensamiento Matemático:

- Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.

Desarrollo Físico y Salud:

- Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.

Desarrollo Personal y Social:

- Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.

Exploración y Conocimiento del Mundo:

- Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.

### **3.3.2. Secuencia didáctica**

La secuencia didáctica es definida por Patricia Frola (2011) como la serie de actividades a realizar para cumplir un propósito definido con anticipación, está compuesta por tres momentos esenciales: inicio, desarrollo y cierre. Dentro del primer momento se busca explorar la situación de los alumnos bajo una serie de acciones específicas como lo son realizar preguntas detonadoras, explicar aspectos generales de la temática a abordar, dar a conocer qué se va a hacer y con qué criterios de exigencia se va a realizar.

Durante el desarrollo se generan una serie de actividades que permiten potencializar los aprendizajes esperados que se han elegido, es el momento donde el mayor trabajo lo realizan los alumnos y el docente se centra en observar lo que realizan

los equipos, resuelve dudas, da sugerencias, hace aportaciones, resuelve imprevistos y mejora las situaciones planteadas.

Por último en el cierre se presentan los productos obtenidos y se hace un balance de los logros alcanzados y las dificultades que se presentaron a través de herramientas como exposiciones, diálogos, reflexiones o evaluaciones cualitativas para posteriormente detectar cuáles son las nuevas áreas de oportunidad y los retos a enfrentar.

Ahora bien, el proyecto de intervención presenta una secuencia didáctica conformada por los tres momentos antes descritos, durante el inicio de la secuencia didáctica se dedican cerca de tres horas de trabajo para abordar el campo formativo de Lenguaje y Comunicación bajo el aprendizaje esperado: narra sucesos reales o imaginarios; aquí se menciona en plenaria a los alumnos que participarán en un juego llamado “la caja de mis recuerdos”, se explica que dicha caja contiene algunas imágenes sobre la familia, las cuales deberán sacar al azar con el juego de la papa caliente y mostrar a sus compañeros, conforme los alumnos pasan al frente y sacan la imagen se lanza la pregunta detonadora: ¿Alguno de ustedes ha vivido una situación parecida a la de la imagen?, a partir de ello se da apertura para que los alumnos pasen a narrar su experiencia, haciendo uso del lenguaje de evocación.

En este momento el docente apoya con la estrategia de intervención conocida como “preguntas abiertas” que consiste en plantear preguntas amplias que requieran de la participación de los alumnos y estimulen a que ellos realicen otras preguntas o bien extender la narración realizada, algunas preguntas abiertas a utilizar son: ¿Pueden contarnos qué fue lo que te pasó? ¿Quiénes participaron ese día? ¿Dónde ocurrió lo que nos estás narrando? ¿Cómo fue que ocurrió?, entre otras. Mientras el alumno está narrando la situación vivida se debe recordar al resto del grupo que debe escuchar con atención a su compañero y esperar su turno de participación.

Los alumnos narran su historia, se pide a los alumnos que en casa realicen un dibujo acerca de algún sueño que han tenido, al día siguiente los alumnos pasan al frente del grupo y narran su sueño con el apoyo gráfico del dibujo realizado, en los casos que el docente lo considere necesario realizará nuevamente preguntas abiertas

para ampliar la narración. Los contenidos que se abordan son de origen procedimental y que hace referencia a la narración y de origen actitudinal en referencia al respeto y toma de turnos para hablar.

Una vez que el docente ha detectado los conocimientos previos de los alumnos y sus áreas de oportunidad presenta tanto a los alumnos como a los padres de familia las actividades que se realizarán durante el proyecto “jugando y hablando”, así como el objetivo que se persigue con su aplicación, esta presentación la realiza con ayuda de una agenda de trabajo donde se especifica con imágenes las actividades a realizar.

Posteriormente para el desarrollo de la secuencia didáctica se trabajan cerca de 14 horas divididas en diversas sesiones y se inicia abordando el aprendizaje esperado: utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia perteneciente al campo de Lenguaje y Comunicación, para su potencialización se conforman cinco equipos a través de la técnica para conformar grupos “números iguales” que consiste en dar a cada alumno un número diferente y posteriormente debe buscar a los compañeros que tengan el mismo número para agruparse. Cuando están en equipos cada uno de ellos comparte información de su familia apoyándose de una fotografía que se pide con anterioridad a sus tutores, la docente menciona que pueden compartir información referente a ¿Cómo se llaman sus familiares? ¿Dónde viven? ¿Cuántos hermanos tienen? ¿Viven en su casa o de otro familiar?, ¿Recuerdan qué estaban haciendo en ese momento de su vida? ¿Cómo se sintieron de estar ahí? etc., la estrategia de intervención para favorecer el lenguaje utilizada es la de comentar en la cual el docente realiza comentarios al niño sobre lo que está diciendo permitiendo al alumno escuchar vocabulario y lenguaje en un contexto de una situación real.

Luego de haber compartido información dentro de los equipos se lanza la consigna de crear un “muro de las familias”, para lo cual cada alumno realiza una representación gráfica de su familia con apoyo de acuarelas, crayones o lápices y la comparte al resto del grupo. Cuando se tienen todas las representaciones gráficas se pegan en un papel craft el cual será “el muro de las familias”, para finalizar se cuestiona

en plenaria ¿Todas las familias son iguales? ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?

Continuando con el desarrollo y haciendo uso del entrecruzamiento curricular se retoma el campo de Pensamiento Matemático y el aprendizaje esperado: construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial; para trabajar este aprendizaje e involucrar a las personas de la comunidad se invita a los padres de familia para que participen con sus hijos en un taller para la elaboración de un croquis el cual debe estar basado en dar información sobre el trayecto que recorre el alumno de su casa a la escuela, para apoyar a la realización del croquis se muestra en el taller tanto a los padres de familia como a los alumnos un instructivo con las siguientes indicaciones: a).-Dibuja una línea recta que representará tu casa, este es el punto de partida. b) Dibuja un rectángulo por cada cuadra que avances en línea recta durante tu trayecto hacia la escuela o parque c).-- Indica el sitio en el que cambias la dirección de tu trayecto. d.- Señala los lugares importantes por dónde transitas para que sirvan como referencia en tu trayecto, e).- Escribe los nombres de las calles por donde pasas en tu trayecto a la escuela.

Se informa a los padres de familia que el apoyo que ellos brindarán a los niños es sólo el de dar indicaciones sobre algunas referencias del trayecto que recorren a través de preguntas como ¿Qué hay junto de la casa? ¿Qué lugar está cerca? ¿Por dónde pasamos?, etc. Concluido la elaboración del croquis cada alumno pasa al frente y da las instrucciones a seguir para llegar de su casa a la escuela, describiendo los desplazamientos y trayectorias que sigue. El docente para favorecer el lenguaje oral utiliza la técnica de “modelar” la cual permite que los alumnos vayan apropiándose de conceptos de ubicación y ampliando su vocabulario. Se concluye esta parte del desarrollo aplicando una autoevaluación de la actividad.

Posteriormente se retoma el aprendizaje esperado: acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego, el cual pertenece al campo de Desarrollo Físico y Salud. En este sentido se propone a los alumnos conformar cinco equipos a través de la técnica de conformación de grupos “con sonidos”, que consiste en dar a cada alumno una imagen con un animal

determinado, lo observan y deben emitir el sonido que realiza ese animal, así los alumnos se agrupan de acuerdo al mismo sonido.

Una vez que se encuentran dentro del equipo, la docente lee a los alumnos el libro “las casas” y recupera información basada en las siguientes preguntas ¿Cómo son las casas? ¿De qué están hechas? ¿En cuál les gustaría vivir? ¿Por qué?, etc. Se explica a los alumnos que cada equipo es una familia, pero que dichas familias no tienen una casa para lo cual deben dialogar entre los compañeros y acordar la manera en que pueden construir una casa, con la utilización de diversos materiales; previamente se pide el apoyo de los padres para que lleven cajas, telas, sábanas, hilos, entre otros.

El docente utiliza la estrategia de intervención llamada “comentar” para mediar los acuerdos que establezcan los alumnos en el interior de los equipos, una vez que establecen algunos acuerdos, se explica que las casas serán construidas en el patio escolar por lo que deben tener cuidado para transportar los materiales que van a emplear. Mientras realizan la construcción de la casa los alumnos siguen dialogando para perfeccionar su construcción. Una vez que tienen la casa construida pasan al frente y explican la manera en que lograron hacerlo. El docente proporciona tiempo libre para que los alumnos jueguen a la familia y acuerden los roles que cada uno de ellos desempeñará, además de la casa construida se proporcionan otros elementos como juguetes. Para finalizar se realiza una coevaluación para tener un punto de vista sobre el desempeño de algún compañero.

Después se trabaja con el campo de Desarrollo Personal y Social para favorecer el aprendizaje esperado: manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados, durante esta parte del desarrollo se muestran imágenes donde se observan a niños trabajando mal alimentados, sin una vivienda, sin atención médica, maltratados y sin protección, se pide a los alumnos que describan las imágenes que observan, además de preguntar ¿Qué piensan sobre lo que ven? ¿Ustedes han vivido una situación parecida? ¿Cómo se han sentido?, mientras expresan sus ideas recordar que para poder entendernos es necesario escuchar con atención y esperar su turno de participación.

A través de cuestionamientos la educadora propicia que los alumnos comenten sobre lo negativo de las imágenes, a partir de sus respuestas se menciona a los alumnos que las situaciones que han observado no son correctas ya que ellos como niños tienen algunos derechos que deben ser respetados, así se les pregunta ¿saben cuáles son esos derechos?, después de escuchar sus respuestas se les presenta el video "Al revés y al derecho" y "Zamba pregunta" en el cual se observan derechos de los niños y en plenaria explican lo que han aprendido.

Luego se conforman dos equipos al azar, a cada uno de ellos se les explica que realizarán un libro sobre los derechos de los niños, para lo cual colorearán algunos dibujos que hacen referencia al tema y en la parte inferior escribirán respetando su nivel de escritura lo que quiere decir cada derecho, en un segundo momento ellos también plasman cómo se sentirían si alguno de sus derechos no fuera respetado, se reúnen los productos realizados y se conforman los libros. Por último se presentan los libros a los padres de familia y reflexionan sobre ¿Qué pasaría si ustedes no estudiaran? ¿Cómo se sentirían? ¿Qué pueden hacer si conocen a un niño que no tiene una vivienda o es obligado a trabajar en la calle?, etc. La docente intervendrá con la estrategia para favorecer el lenguaje de comentar, la cual permitirá generar conclusiones sobre los derechos de los niños.

Para concluir al desarrollo de la secuencia didáctica se toma en cuenta el campo de Exploración y Conocimiento del Mundo, dónde se favorece el aprendizaje esperado: obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, que hacían cuando eras niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y explica; para lograr favorecerlo se presenta a los alumnos litografías antiguas sobre Tlapacoyan y se les pide que observen y las describan a partir de preguntas como ¿Las personas siempre son iguales? ¿Las personas cambian con el paso del tiempo? ¿Su pueblo siempre habrá sido así como lo conocen? ¿Sus papás siempre habrán sido papás? ¿Sus papás y abuelos habrán jugado lo mismo que ustedes juegan ahora?, la educadora intervendrá con la estrategia de "tomar turno y dar tiempo", de tal manera que los alumnos escuchen a sus compañeros y todos tengan la misma oportunidad de participación.



Posteriormente se pide que en casa realicen una investigación acerca de cómo vivía su familia, qué hacían cuando eran niños, cómo vivían en familia, cómo era su pueblo. Mencionar a los padres de familia que su investigación la registrarán en media cartulina y que dicho registro debe hacerlo el alumno ya sea con dibujos, fotografías o uso de gráficas. Dentro del salón de clases cada alumno expone a sus compañeros la investigación realizada, mientras cada alumno participa el docente interviene con las estrategias de "preguntas abiertas" o "predecir" en el caso que lo considere necesario para favorecer el lenguaje oral. Por último se crea con las investigaciones realizadas un mural titulado "Nuestro pasado" y se comparte con el resto de la comunidad escolar.

A lo largo del desarrollo de la secuencia didáctica se abordan contenidos procedimentales como: el uso de la expresión oral, descripción de desplazamientos y trayectorias; contenidos conceptuales como la familia y los derechos de los niños; contenidos actitudinales como el respeto y toma de turnos y acuerdos

Durante el cierre de la secuencia didáctica se vuelve a retomar el campo de Lenguaje y Comunicación con la finalidad de hacer un balance general de los avances obtenidos, para ello se toma en cuenta el aprendizaje esperado de: expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno; debido a que se considera engloba diversas habilidades, actitudes y conocimientos trabajados a lo largo del proyecto.

Así se invita a los alumnos a compartir información sobre los trabajos que ellos realizan a partir de las siguientes preguntas ¿Cómo ayudan en su casa? ¿Qué hacen por las tardes? ¿Qué trabajos o tareas hacen en la escuela? Una vez identificados los trabajos familiares y escolares se les pregunta ¿qué aprenden cuando leen un libro? ¿Cómo se sienten de ayudar en casa? ¿Qué aprenden cuando juegan? ¿Les gusta trabajar en la escuela? ¿Pueden aprender y divertirse al mismo tiempo?

La docente menciona a los niños que se seguirá hablando sobre el trabajo ¿ustedes creen que ser mamá o papá es un trabajo? ¿Qué necesitan hacer las mamás o los papás para que sus hijos estén bien? ¿Qué necesitan hacer los papás para poder darles ropa, comida y otras cosas importantes? , se reflexiona en torno a la idea de

que la mayoría de los papás tiene dos trabajos: ser papá y mamá y hacer algo que les permita ganar dinero para la familia.

Posteriormente se pide que en una hoja dividida a la mitad dibujen a qué se dedica su mamá y su papá, una vez que han terminado su dibujo cada uno de ellos compartirá con sus compañeros los oficios o profesiones que tienen sus padres, partiendo de ello se explican las diferencias entre oficios y profesiones, para reafirmar y ampliar vocabulario, referente a este tema se juega una lotería de oficios y profesiones.

Luego se pide a los alumnos que elijan sobre qué oficio o profesión les gustaría saber más, para la elección el docente puede mencionar ¿De grandes a ustedes que les gustaría ser? ; teniendo la elección por cada alumno ellos investigan en casa sobre el oficio o profesión de su preferencia, bajo los aspectos ¿Qué hace? ¿Qué instrumentos se utilizan? ¿Dónde se realiza? ¿Es difícil de aprender?; el docente recomienda a los padres de familia que el alumno debe de hacer el registro de la información en una cartulina (con dibujos, recortes o gráficas).

Los alumnos exponen la investigación realizada y la docente interviene con la estrategia de comentar al final de la exposición para ampliar o dar conclusiones; conforme se vaya realizando la exposición se realiza una gráfica que permita observar cuales son los oficios o profesiones que se repiten con mayor frecuencia para poder así invitar por lo menos a tres personas de la comunidad que ejerzan dicho oficio o profesión. Pedir a las personas invitadas realicen una exposición breve acerca del trabajo que desempeñan e incitar a los alumnos a realizar preguntas sobre sus dudas.

Para ir cerrando las actividades se pide a los alumnos que peguen en un metro de papel américa su dibujo inicial y su investigación, y junto con sus papás realicen sobre dicho papel un dibujo que represente la siguiente información: si yo fuera "x profesión u oficio" qué beneficios tendría para mí y mi familia. Cuando se tiene el producto terminado se menciona a los alumnos que se hará una exposición del trabajo realizado sobre los oficios y profesiones, para lo cual se acordará con el grupo: ¿Dónde van a colocar sus trabajos?, ¿en el propio salón?, ¿en otro espacio más grande? ¿A quiénes invitarán a la exposición? ¿Cómo harán la invitación?, ¿qué tiene que decir,

y cómo debe decirlo?, ¿cuántas invitaciones necesitan? mencionar que en algunas exposiciones, al inaugurar, se ofrece alguna bebida y un bocadillo. ¿En el grupo lo harán así?, ¿qué pueden preparar?, ¿qué necesitan para ello? ¿Cómo irán vestidos a la exposición? Se realiza la exposición de acuerdo a lo planeado dando tiempo y espacio a cada uno de los alumnos. Finalmente se retoma la agenda de trabajo junto con los alumnos y padres para reflexionar sobre las dificultades y los logros obtenidos con el proyecto.

El tiempo empleado para el cierre oscila entre 6 y 7 horas aproximadamente, tomando en cuenta contenidos conceptuales como los oficios y profesiones y la exposición como un contenido procedimental.

La realización de las actividades antes descritas, están acompañadas del uso de técnicas didácticas las cuales son entendidas como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que alumno construya el conocimiento, lo transforme o lo problematice, ellas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que permiten la construcción del aprendizaje.

Durante la secuencia didáctica del proyecto “jugando y hablando” se hicieron uso de las siguientes técnicas didácticas:

- Técnica expositiva: se refiere a la exposición oral de un tema, investigación o producto hecho por un alumno o un experto invitado ante un grupo. Se usa para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos. Además, la actividad de los alumnos consiste en reflexionar sobre lo que escuchan, contestar preguntas, dar información, narrar historias y aclarar aspectos que no hayan sido comprendidos, ésta técnica permitió la narración de situaciones reales o imaginarias, establecer comparaciones entre el pasado y presente, conocer y exponer aspectos relevantes de los oficios y profesiones vinculados con la vida diaria
- Técnica de taller: la cual permite abordar el contenido de un campo formativo enfocando las acciones hacia el saber hacer, es decir, hacia la práctica de una actividad. Se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador donde el docente se convierte en un asistente que ayuda a aprender con la utilización de

diversos recursos, por lo que a lo largo del proyecto el taller permitió que los alumnos aprendieran a realizar un croquis, dar y seguir instrucciones, así como enriquecer su vocabulario.

- Técnica aprendizaje basado en el juego: que consiste en el uso de juegos didácticos, de construcción o simbólicos que se utilizan como herramienta para el apoyo de los procesos de aprendizaje de forma significativa; esta técnica permite que los alumnos al realizar un juego de construcción hagan uso del diálogo para llegar a acuerdos y lograr una meta en común.
- Técnica lluvia de ideas: es una técnica de pensamiento creativo utilizada para estimular la producción de un número elevado de ideas por parte de un grupo, acerca de un problema o tema que requiere de expresar y compartir ideas. Durante el proyecto se hace presente al manifestar las ideas y sentimientos de los alumnos al participar en situaciones donde consideran que los derechos de los niños no son respetados.

Los materiales didácticos se convierten en parte fundamental del logro de los aprendizajes esperados, Moreno (2004) los define como los productos diseñados para ayudar en los procesos de aprendizaje, son aquellos artefactos que incorporados al proceso de enseñanza y aprendizaje coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento, es por ello que dentro del proyecto se eligieron materiales audiovisuales como videos, fotografías y litografías; materiales de soporte papel como cuentos, hojas de papel, instructivos; materiales de técnicas blandas como rotafolio para agenda de trabajo y pizarrón y materiales gráficos como lápices de colores y acuarelas

Es necesario privilegiar la obtención de productos o evidencias que permitan observar el proceso de aprendizaje generado a lo largo del proyecto, es decir comprobar lo que se sabe, lo que se sabe hacer y lo que es el alumno. Obtener evidencias que reflejen el proceso de desarrollo del lenguaje oral es un proceso complejo, pues el lenguaje oral no puede ser captado o tangible a través del tiempo, más bien se debe acompañar de la credibilidad del investigador o evaluador, pues será él quien convertirá el lenguaje oral que emiten los alumnos en un lenguaje escrito que pueda recuperarse en cualquier momento, tomando en cuenta que ésta transcripción debe tener la mayor fidelidad posible

Por ello las evidencias que se generan en este proyecto son representaciones gráficas, croquis, libros, investigaciones y exposiciones que son acompañadas por una transcripción de los diálogos, narraciones, descripciones o explicaciones dadas por los alumnos.

### **3.3.3 Evaluación**

La evaluación es una parte fundamental de cualquier proyecto de intervención ya que es a través de ésta que se logran observar los logros alcanzados, las dificultades que se presentaron y las modificaciones que se deben realizar para mejorar tanto en el aspecto del aprendizaje como en la enseñanza. La evaluación es “un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características” (SEP, 2012, p.19)

Es considerada como el proceso que permite recabar información que dé cuenta de aquello que conocen los alumnos, las dificultades que presentan, los métodos de enseñanza, la pertinencia de los recursos y espacios empleados, la retroalimentación continua para el desarrollo de habilidades de reflexión, pensamiento crítico y resolución de problemas, es por ello que surge la necesidad de emplear las estrategias de evaluación más pertinentes.

Las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje de los alumnos, es decir que a partir de la estrategia de evaluación el docente puede llevar a cabo una serie de actividades o pasos que le permitan obtener información en un momento determinado del proceso de enseñanza y aprendizaje apoyándose de diferentes técnicas y recursos.

La Secretaría de Educación Pública (2012) menciona que las estrategias de evaluación, de acuerdo al tipo de instrumento que emplee pueden tener las siguientes finalidades:

- Estimular la autonomía a partir de las propias reflexiones y procesos de metacognición que el alumno lleve a cabo.
- Monitorear el avance e interferencias que se presenten en el aprendizaje de los alumnos y detectar los aciertos o fallos en la estrategia didáctica llevada a cabo.
- Comprobar el nivel de comprensión y manejo de los aprendizajes abordados durante las actividades.
- Identificar las necesidades de los alumnos.

Es conveniente señalar que las estrategias que se emplean deben ser congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas del grupo, es por ello que en este proyecto de intervención la estrategia de evaluación que se emplea es la que está centrada en el proceso de aprendizaje con un carácter cualitativo y formador dónde los alumnos se vean como agentes activos de su propia evaluación, ellos aprendan a evaluar sus propias acciones y aprendizajes, dónde el docente reconozca a partir de la observación y sistematización de la información los aprendizajes alcanzados y las áreas de oportunidad para mejorar sus métodos de enseñanza.

Según el Programa de Estudios 2011, la evaluación cumple con dos funciones primordiales, la primera de ellas es la función pedagógica encaminada a mejorar el aprendizaje y el desempeño del docente, creando oportunidades para el diseño de estrategias diferenciadas, tutorías y otros apoyos educativos, así como ser el instrumento normativo y pedagógico que determine si una estrategia de promoción anticipada es la mejor opción para alumnos con un alto desempeño escolar.

La segunda función es la social, la cual se relaciona con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo de corte para retroalimentar a los alumnos sobre su desempeño, generar proceso reflexivos, cualitativos y explicativos, replantear y ajustar la intervención educativa y ayudar a tomar decisiones para el mejoramiento continuo (2011: 33)

Evaluar no es una tarea sencilla pues este proceso también está conformado por tres momentos específicos el primero de ellos es la evaluación diagnóstica o inicial la cual se realiza al inicio de un proyecto de intervención con la finalidad de conocer, explorar o activar los conocimientos, saberes, ideas, hábitos, actitudes o estrategias

espontáneas previas de los alumnos que proporcionen evidencias para generar una valoración que permita saber la zona de desarrollo real en la cual se encuentra cada uno de los alumnos.

La información que se obtenga a partir de esta evaluación es muy valiosa pues permitirá que el docente establezca las condiciones necesarias para la generación y reformulación de los aprendizajes, y en el caso de los alumnos que ellos se formulen expectativas sobre las actividades en las cuales participará y aquello que aprenderá.

En un segundo momento se encuentra la evaluación de proceso o formativa la cual se lleva a cabo durante el desarrollo del proyecto de intervención para valorar el progreso de los alumnos en relación a los saberes nuevos que han conseguido, los razonamientos, hipótesis o explicaciones, las habilidades que han desarrollado y las actitudes que presentaron ante una tarea determinada.

Una herramienta indispensable en esta fase son las evidencias de las actividades realizadas en el desarrollo del proyecto, que permitan verificar los logros u apoyos que requieren los alumnos, observar el seguimiento del aprendizaje y analizar las didácticas llevadas a cabo.

Por último, se encuentra la evaluación sumativa la cual persigue la valoración del logro de los aprendizajes esperados, esta evaluación se realiza a partir de las evidencias reunidas a lo largo del proyecto retomando los resultados o productos finales que se obtuvieron, a partir de ella se podrá conocer si los alumnos cuentan con las bases para continuar aprendiendo; elaborar algún juicio a partir de los resultados de los procesos de enseñanza y de aprendizaje; considerar la información necesaria para asignar un nivel de desempeño y/o referencia numérica.

Aunado a los tres momentos antes mencionados existen diferentes tipos de evaluación entre las que se encuentran la autoevaluación que tiene como propósito que cada alumno conozca y valore los propios procesos de aprendizaje; llegar a este tipo de evaluación no es tarea sencilla ya que requiere que el alumno pase por un desarrollo moral.

En segundo lugar está la coevaluación que será un proceso que permitirá aprender a valorar los procesos y actuaciones de los compañeros asumiendo la

responsabilidad que esto conlleva, además esta evaluación abre la oportunidad de compartir estrategias de aprendizaje para aprender a aprender juntos. Por último la heteroevaluación dirigida y aplicada por el docente que busca contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes creando diversas oportunidades de mejora.

La evaluación se apoya de evidencias por lo que definir una técnica de evaluación y los instrumentos que se utilizarán requiere de considerar la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación del proyecto, la pertinencia con el momento de evaluación, la medición de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los alumnos, así como la práctica docente. Cabe mencionar que al evaluar un proyecto no es suficiente utilizar una sola técnica o instrumento ya que se requiere de evaluar tanto los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y momentos de la situación didáctica de manera holística; a continuación se describen los instrumentos de evaluación empleados en el proyecto de intervención:

Durante el inicio de la secuencia didáctica se empleó una lista de cotejo perteneciente a la técnica de análisis del desempeño, este instrumento de evaluación permitió conocer el grado de desarrollo del lenguaje oral de los alumnos, partiendo de indicadores que retomaron habilidades conocimientos y actitudes (Ver apéndice F).

En el desarrollo se emplearon seis instrumentos de evaluación que no sólo dieron cuenta de los logros y dificultades presentados en relación a la expresión oral, sino también de los aprendizajes propios de cada uno de los campos formativos tomados en cuenta para el proyecto. El primer instrumento utilizado fue una lista de cotejo que permitió conocer la forma en que los alumnos utilizaron información de nombres que conocen, datos sobre sí mismo, del lugar donde viven y de su familia. (Ver apéndice G)

El diario de clase que pertenece a la técnica de evaluación de observación, fue empleado como un instrumento que permitió realizar una autoevaluación por parte de los alumnos y se vio complementada con una lista de cotejo para determinar el grado en que ellos lograron describir desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias. (Ver apéndice H)



El instrumento que apoyó la evaluación del aprendizaje esperado: acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego”, fue el registro anecdótico donde el docente describió las situaciones vividas y realizó una interpretación de las mismas (Apéndice I); además ésta evaluación se vio acompañada de una coevaluación realizada por los alumnos a través de una lista de cotejo con indicadores sencillos y entendibles para su edad (Ver apéndice J)

Al evaluar el campo formativo de Desarrollo Personal y Social se empleó una lista de cotejo para identificar la forma en que los alumnos manifiestan sus ideas cuando perciben que sus derechos no son respetados. (Ver apéndice K). Para finalizar con los instrumentos del desarrollo de la situación didáctica se utilizó un registro anecdótico para interpretar información referida a la observación de la manera en que los alumnos obtienen, registran y explican información con adultos de su comunidad (Ver apéndice L)

En el cierre de la situación didáctica se propuso la utilización de una Rúbrica que pertenece a la técnica para el análisis del desempeño y es considerada como un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores en una escala determinada, con ella se logró evaluar la manera en que los alumnos exponen información sobre un tópico determinado tomando en cuenta algunos otros aspectos potencializados a lo largo del desarrollo de la secuencia didáctica. (Ver apéndice M)

---

---

---

# **CAPÍTULO IV**

## **MARCO**

### **METODOLÓGICO**

## **CAPÍTULO IV**

### **MARCO METODOLÓGICO**

Dentro de este capítulo se presentan las características generales de la investigación cualitativa y algunas de las principales metodologías empleadas para éste tipo de investigación. Se hace mayor énfasis en la Investigación Acción Participativa (IAP) tomando en cuenta sus fases de desarrollo y la manera en que fueron aplicadas en la presente investigación describiendo los instrumentos de investigación empleados.

#### **4.1 Investigación cualitativa**

La investigación ha sido a lo largo del tiempo una herramienta que ha permitido obtener resultados sobre un problema determinado, pero la manera o el método que se utiliza varía de acuerdo a las necesidades que se presentan y las respuestas que se desean obtener. En el ámbito de las ciencias sociales existen dos metodologías que se enfocan a la investigación, la primera de ellas es la investigación cuantitativa la cual busca dar soluciones a fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los sujetos para obtener datos estadísticos empleando así cuestionarios o inventarios.

La segunda metodología en la cual se centra el presente trabajo es la investigación cualitativa que pone como punto de partida la propia perspectiva del actor pretendiendo comprender las creencias que están detrás de las acciones. Ésta es definida por Quecedo (2002) como la investigación que produce datos descriptivos en relación a las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable a partir de instrumentos de recolección de datos como las entrevistas y guías de observación.

Las principales características de la investigación cualitativa son que ésta es inductiva, es decir que los investigadores desarrollan conceptos partiendo de datos para posteriormente diseñar una investigación flexible que permita la creación de un estudio con interrogantes vagamente formuladas que se irán concretando a lo largo de la misma.

Tiene una perspectiva holística en relación al entendimiento del contexto ya que las personas o grupos no son reducidos a variables o números sino que son considerados como un todo recuperando el pasado y la situación actual; además es sensible al propio investigador debido a que éste se convierte en parte de la investigación al interactuar con los informantes y a su vez trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, identificándose con las personas que estudia para comprender cómo experimentan la realidad. Si bien, el investigador se identifica con las personas es indispensable que él aparte sus propias ideas, perspectivas, predisposiciones y creencias respecto al contexto que se encuentra en estudio.

No busca la verdad o moralidad, sino más bien una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas por lo que se considera que todas las opiniones son valiosas; además es humanista éste no se reduce a ecuaciones estadísticas y busca conocer el aspecto personal, la vida interior, las opiniones, creencias, fracasos y esfuerzos de las personas.

Otra de sus características es que es una investigación sistemática y rigurosa, pero no es estandarizada, por lo que al pretender realizar estudios verídicos de un contexto real determinado no es posible lograr una confiabilidad perfecta. Por último es flexible en relación al modo de conducir los estudios y el seguimiento de los lineamientos orientadores así los métodos están al servicio del investigador.

Existen diferentes tipos de metodologías de investigación cualitativa, como se señaló anteriormente estos parten de un acontecimiento real acerca del cual se quieren construir conceptos, para lo cual se observan hechos y se describe la realidad. Los principales métodos cualitativos son la etnografía, fenomenología, etnometodología, teoría fundada, estudio de casos y la Investigación acción participativa. Aristizabal (2008) menciona las principales características de las metodologías cualitativas que a continuación se describen:

La etnografía tiene como intención representar lo más fiel posible los contextos socioculturales privilegiando las preguntas individuales partiendo de la curiosidad y la capacidad de asombrarse con lo extenso y diverso de los mundos posibles. El

investigador asume un papel analítico y observador centrándose en la comprensión cultural, el reconocimiento de normas de comportamiento y los estilos de relación entre los grupos del contexto investigado.

Sus principales características se basan en centrarse en fenómenos sociales, tendencia a trabajar inicialmente con datos que no han sido codificados en términos de un sistema de categorías, tomar en cuenta un número reducido de datos que son analizados a detalle implicando una interpretación explícita de significados y funciones de las acciones humanas.

La investigación fenomenológica centra su atención en fenómenos grupales y su labor consiste en comprender desde la experiencia misma lo que se revela en ella no sólo a través de la interpretación sino por el respeto pleno del relato que hace el hablante donde expresa la forma como él ha vivido lo que ha vivido. El papel del investigador consiste en tener la capacidad de mirarse así mismo reconociendo los preconceptos que tiene y los prejuicios que lo determinan, así mismo debe reducir al mínimo la influencia de las propias teorías, ideas e intereses y se capte toda la realidad que presenta de manera vivencial. (Aristizabal, 2008: 70)

Esta investigación cuenta con algunos momentos específicos para llevarse a cabo entre los que están: un estudio de la experiencia vital, la explicación de los fenómenos dados a la conciencia, el estudio de esencias, la descripción de los significados vividos, el estudio científico y humano de los fenómenos, la práctica de las meditaciones, la exploración del significado del ser humano y pensar sobre la experiencia originaria.

La etnometodología se centra en el contexto de las realidades sociales, es decir se plantea la idea que no se debe aceptar ni rechazar lo que los miembros de la sociedad dicen sobre su accionar, pues su interés fundamental es aclarar y hacer visible la competencia de los miembros de un grupo social para comprender sus realidades; para así analizar cómo está constituido el mundo social viéndolo como un proceso rutinario y cotidiano por parte del que vive en él. (Aristizabal, 2008:73)

La teoría fundada es otro tipo de investigación cualitativa que parte en sus análisis desde los datos empíricos, los datos siempre debe existir para poder hacer

análisis metodológicos por lo que es de vital importancia señalar dónde se encontraron dichos datos. Utiliza la observación participante y entrevistas, para construir los datos o extraerlos de la experiencia propia. Posterior a la recogida de datos se crean categorías a través de un proceso de codificación, el cual es un proceso intensivo donde se analiza a detalle el material empírico; las categorías pueden ser aquellas que se encuentran manifestadas por los actores y son llamadas categorías “in-vivo” o aquellas que construye el investigador a partir del material y son conocidas como “in-vitro. Los pasos a seguir en esta investigación son: leer el texto, establecer preguntas y categorías, anotar categorías y datos que recaen en las mismas e inspeccionar los datos y categorías a través de un proceso mental que provoque una relación causa-consecuencia en el análisis de categorías.

Finalmente se encuentra la Investigación Acción Participativa (IAP) la cual “propicia la integración del conocimiento y la acción, toda vez que ella admite que los usuarios se involucren, conozcan, interpreten y transformen la realidad objeto del estudio, por medio de las acciones que ellos mismos proponen como alternativas de solución a las problemáticas identificadas por los propios actores sociales” (Colmenares, 2011, p.13). La IAP se describe con mayor detalle en el apartado subsecuente ya que es la metodología empleada en esta investigación.

## **4.2 Investigación Acción Participativa**

La Investigación Acción Participativa (IAP) surge de un paradigma crítico-social o sociocrítico que se centra en desarrollar procesos investigativos basado en la acción y participación que orienta los procedimientos, técnicas e instrumentos acordes con la visión de origen y significado que asuma el investigador. Este paradigma tiene un origen realista, principios y fundamentos subjetivistas basados en una metodología que permite conocer a través del diálogo para transformar las situaciones o circunstancias que se presentan.

Este tipo de investigación “permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o

situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación” (Colmenares, 2012, p.103)

La finalidad de la IAP es cambiar la realidad y afrontar los problemas de una población a partir de sus recursos y participación, por lo que se persigue generar un conocimiento liberador a partir del propio conocimiento popular, que va explicitándose, creciendo y estructurándose mediante el proceso de investigación llevado por la propia población y que los investigadores simplemente facilitan aportando herramientas metodológicas.

Como consecuencia de ese conocimiento, da lugar a un proceso de empoderamiento o incremento del poder (en un sentido amplio) y al inicio o consolidación de una estrategia de acción para el cambio y conectar todo este proceso de conocimiento, empoderamiento y acción a nivel local con otros similares en otros lugares, de tal forma que se genere un entramado horizontal y vertical que permita la ampliación del proceso y la transformación de la realidad social.

La IAP al ser un método cualitativo está conformado por tres componentes que se combinan de una manera equitativa y equilibrada, que a su vez define su nombre, y se presentan a continuación:

- La investigación se considera como un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que busca estudiar la realidad con una finalidad práctica.
- La acción representa una fuente de conocimiento al tiempo que la propia realización del estudio se convierte en una forma de intervención.
- La participación involucra a los investigadores y la comunidad destinataria del proyecto entendiendo a los participantes como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad

Las cuatro características o rasgos particulares que distinguen a la IAP a saber son: es cíclica, recursiva, porque pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar; participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas; cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números, y reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son parte importante en cada ciclo (Colmenares, 2012 : 105).

Según Colmenares (2012) existen 4 fases para llevar a cabo la IAP: La fase I está relacionada con descubrir una preocupación temática, a partir de la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados, su realización implica practicar un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada; el investigador desarrolla destrezas en relación a la comunicación efectiva, la gestión de la información y las relaciones humanas.

Dentro de esta primera fase para la realización de la investigación se llevó a cabo un diagnóstico en la Colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz, y su impacto en el grupo de tercero “B”; éste partió de la identificación de las problemáticas existentes dentro del contexto antes mencionado y cómo éstos problemas repercuten directamente a los alumnos de la institución; así se detectó que existe un problema relacionado con el uso del lenguaje oral para mejorar la competencia comunicativa. Recabar ésta información implicó realizar instrumentos de investigación como lo fueron entrevistas a padres de familia, alumnos y docentes, así como el uso de guías de observación.

En la Fase II se requiere de realizar “encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada”. (Colmenares, 2012, p.6)

Corresponde en este momento la elaboración de las acciones que contrarresten el problema detectado, diseñando un proyecto de intervención basado en el enfoque por competencias que permitió potencializar aprendizajes esperados de diversos campos formativos, pero a su vez dar respuesta a las dificultades que se presentan en relación al problema, involucrando tanto a los alumnos, docentes y padres de familia.

La Fase III “se corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se ha coconstruido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las



transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes” (Colmenares, 2012, p.6)

La aplicación del plan de acción se llevó a cabo aproximadamente durante 20 días en los meses de abril y mayo de 2016, su realización implicó dar a conocer a los involucrados los objetivos a perseguir, las acciones a realizar y la participación que tendrían en el mismo. Ejecutarlo requirió de crear un ambiente propicio de aprendizaje y prever día a día los recursos utilizados, pero la parte más importante y difícil fue la mediación del docente para lograr el alcance de los aprendizajes esperados y contribuir a la transformación de la realidad inmediata; sin dejar de fuera la recolección de la información y productos que dieran cuenta de lo realizado.

La fase IV “comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación” (Colmenares, 2012, p.7)

El proceso de reflexión es quizá el más complicado pues el investigador que a su vez toma el papel de docente debe analizar con profundidad lo llevado a cabo en las tres fases anteriores e interpretar la información recabada y dar a conocer los resultados a los participantes.

Por otra parte es necesario señalar los beneficios que este tipo de investigación aporta puesto que durante el proceso construyen continuas reflexiones que generan cambios, transformaciones y mejoras; además se propicia la integración de la teoría y la práctica como un todo donde la relevancia del diálogo en que se participa se convierte en una experiencia vital al compartir información y la comprensión con respecto a las acciones y el saber de todos los participantes

Permite la toma de decisiones sobre las acciones por programar, ejecutar, replantear o reorientar a lo largo de la experiencia, el análisis y reconocimiento de las dificultades y debilidades; de tal manera que la acción comunicativa se vuelve indispensable en la generación de propuestas a partir del establecimiento de una comunicación horizontal entre los involucrados en la experiencia. Este tipo de

investigación debido a su estructuración y eficacia ha resultado ser una buena alternativa de tal manera que ha sido empleada en diferentes países como Colombia, Argentina e inclusive países de Europa.

### **4.3 Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación acción**

Llevar a cabo la Investigación acción participativa requiere del uso de algunas técnicas e instrumentos de investigación que permitan recabar y recopilar la información que permita determinar cuál es la dinámica del contexto en el cual se realiza la investigación pero sobre todo detectar aquellos problemas que están aquejando la dinámica de interacción y aprendizaje.

En este sentido Campoy Aranda (2009) considera que las técnicas cualitativas proporcionan una mayor profundidad en la respuesta y comprensión del fenómeno estudiado, estas técnicas suponen más flexibilidad en su aplicación y favorecen establecer un vínculo más directo con los sujetos.

Utilizarlas permite abordar problemas complejos como son el estudio de creencias, motivaciones o procesos de aprendizaje; posibilitan la participación de los individuos en experiencias diversas llevando a tener una visión amplia de los problemas. Su realización suele ser sencilla y no requiere de diseños o pruebas estadísticas complicadas.

Para la realización de la presente investigación se emplearon tres técnicas las cuales son la observación, la entrevista y la revisión documental. La observación permite la construcción del conocimiento acerca de la realidad física, social y cultural. “La observación suele utilizarse para poder acceder a información donde otras estrategias de recolección de información son inaplicables o de difícil acceso, suele ser una ejercicio lento pues a primera vista no se observan los elementos esenciales del fenómeno”. (Aristizabal, 2008 p.78)

Efectuar la observación implica realizar el trabajo de campo que consiste en preparar el acceso al grupo o comunidad lo cual dependerá de la accesibilidad, nivel de conocimiento que se tenga del grupo y del grado de participación que el observador pueda alcanzar en él. La manera más común de registrar lo observado es a través de

la escritura y es ahí donde el investigador debe poner en juego capacidades como la memorización, reconstrucción de hechos y toma de notas detalladas para posteriormente llevarlas a un proceso de análisis y reflexión.

El instrumento empleado en ésta investigación fue la guía de observación en la cual se establecieron los propósitos que se persiguieron con la misma, la hora en que se llevó a cabo, la situación, los participantes, los aspectos a observar y el apartado de descripción, mismo que se convierte en el eje central pues en él recae la recogida de datos que después fueron analizados.

Por otra parte, la entrevista es el diálogo que se presenta por lo menos entre dos personas, donde una es el entrevistador y otro el entrevistado, su diálogo gira entorno a un problema o cuestión determinada; el investigador tiene como propósito la búsqueda de los sentidos y significados del entrevistado. Es un instrumento flexible que permite ir recogiendo datos sobre la marcha y prevenir ciertos errores, además asegura la validez de las respuestas mediante aclaraciones o la replantación de las preguntas.

La entrevista como instrumento de investigación se conduce en alguno de los siguientes propósitos: “obtener información de individuos o grupos, facilitar información, influir sobre ciertos aspectos de la conducta humana (opiniones, sentimientos, actitudes) o ejercer un efecto terapéutico. Es posible que en una entrevista se persigan varios propósitos pero de ordinario, predomina uno de ellos, en función de los objetivos de la investigación” (Aristizabal, 2009, p.87)

Las entrevistas realizadas en la investigación fueron del tipo estructuradas ya que se partió de un formulario previamente preparado, a través de una lista de preguntas establecidas con anterioridad y fueron planteadas en el mismo orden a todos los participantes: alumnos, padres de familia y docentes del jardín de niños “Estefanía Castañeda”.

Su aplicación permitió conocer las habilidades del lenguaje que utilizan los habitantes de la colonia Rafael Hernández Ochoa y algunas prácticas sociales que predominan en relación al fomento de la lengua. Además permitió tener información específica sobre la competencia lingüística de los alumnos y cómo esta es impactada

por las prácticas lingüísticas que el docente lleva a cabo para favorecer el desarrollo de la lengua oral y escrita de manera constructiva en sus alumnos.

Por último para Aristizabal (2008) la revisión documental, es una técnica que permite rastrear, ubicar, inventariar, seleccionar y consultar las fuentes y los documentos que se utilizan como materia prima en una investigación. Dentro de esta investigación fue utilizado el Registro de identificación y desarrollo del niño, documento que es realizado a inicio del ciclo escolar y donde se recaba información que hace referencia a los datos generales, familiares, contexto social, historia del desarrollo motriz y de lenguaje, salud, escolarización y relaciones afectivas y sociales de cada uno de los alumnos. Emplearlo permitió recabar información específica de cada uno de los alumnos y determinar condiciones sociales y familiares que impactan en su aprendizaje.

---

---

---

# **CAPÍTULO V**

# **INFORME Y ANÁLISIS DE**

# **RESULTADOS**

## CAPÍTULO V

### INFORME Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Realizar un proceso de reflexión y análisis sobre los resultados obtenidos durante una investigación no es tarea sencilla, pues requiere que el investigador ponga en juego su capacidad crítica y analítica haciendo a un lado los propios prejuicios e ideologías, es así como dentro de este capítulo se presenta un informe detallado sobre los resultados obtenidos a lo largo de la investigación tomando en cuenta sus antecedentes, la forma como se trató el problema a partir de la implementación de un proyecto y cómo éste impacto en el ámbito social y educativo.

#### 5.1 Antecedentes de la investigación

El proyecto “Jugando y hablando” fue aplicado en el grupo de tercero B del jardín de niños “Estefanía Castañeda” de la colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz, dentro de este contexto se observó la falta de habilidades lingüísticas de sus habitantes para expresar con claridad sus ideas, hablar frente a público o saber escuchar adecuadamente a otras personas.

Así mismo realizan algunas prácticas que limitan a los niños para desarrollar su competencia comunicativa no sólo en su contexto social, sino también en el ámbito educativo pues dentro del grupo de 3° “B” los alumnos manifestaron tener dificultad en relación a su expresión oral principalmente en lo que refiere a escuchar con atención a sus compañeros y esperar su turno para hablar, realizar narraciones de sucesos reales o imaginarios, exponer información sobre tópicos determinados, dialogar para llegar a acuerdos o seguir y dar instrucciones.

Atender éste problema se justificó a partir de la necesidad que tiene la comunidad en general en relación a favorecer sus capacidades y habilidades para comunicarse de una manera eficaz, eficiente y efectiva ya que el lenguaje es una herramienta de la mente que permite el aprendizaje a lo largo de la vida, y se vuelve un mecanismo para relacionarse con otras personas. Éste permite que las personas se conviertan en parte de una comunidad y de una cultura apropiándose de las

creencias, valores, costumbres, juegos, historias y conocimientos que consideran más relevantes.

De manera específica entre los alumnos del grupo promover la expresión oral les permitirá hacer descripciones, establecer categorías, adquirir vocabulario, comunicar afecto, acuerdos, desacuerdos, preferencias, tomar parte en conversaciones e interactuar socialmente, cooperar con adultos, mostrar secuencia en sus conversaciones, predecir y hacer preguntas.

El objetivo que se persiguió a lo largo del proyecto fue promover el uso del lenguaje oral a través de prácticas sociales del lenguaje para mejorar la competencia comunicativa entre los alumnos del tercer grado grupo B del jardín de niños Estefanía Castañeda; lograr el objetivo planteado implicó la puesta en marcha de un cronograma de actividades que se adaptó a las condiciones del grupo y la comunidad teniendo como funcionalidad guiar la implementación del proyecto.

## **5.2 Problema**

Se detectó que los alumnos muestran dificultad para expresarse oralmente, por lo que a partir de la aplicación del proyecto de intervención se dio atención al problema antes mencionado, observando que los alumnos mostraron dificultad para respetar turnos y escuchar a los compañeros al momento de participar en conversaciones lo cual truncó la buena comunicación entre el grupo, recordando que una de las prácticas sociales del lenguaje que deben desarrollarse en preescolar es escuchar, lo cual implica aprender a atender y esperar para poder participar en eventos comunicativos y alternar sus intervenciones con los demás.

Los alumnos hicieron un mayor uso del lenguaje de situación, por lo que se limitaron a describir sólo lo que observaron de manera inmediata, a través de oraciones cortas y en muchas de las ocasiones solo mencionando algunas características físicas. Algunos alumnos realizaron narraciones breves y poco entendibles por las dificultades fonológicas que presentan algunos de los alumnos y la falta de seguridad que tienen al pasar frente al grupo y dirigirse a ellos con una voz poco audible; la dificultad que presentaron al realizar la narración se debió a que narrar

implica la evocación de hechos pasados así como lograr elegir qué decir, en qué orden decirlo y cómo ligar los hechos para que los demás alumnos puedan seguir la lógica de la historia por muy corta que fuese, dicha práctica social del lenguaje se mejorará partir de su utilización de manera constante. (Ver Anexo 2)

Si bien son capaces de evocar situaciones reales o imaginarias, al momento de compartir información sobre las mismas, tienen limitaciones para ordenar sus ideas o en algunos casos la información queda incompleta provocando que el mensaje no sea transmitido de la mejor manera y por lo tanto los receptores no comprendan lo que se quiso comunicar. (Ver Anexo 3)

Al utilizar el diálogo como un medio para llegar a acuerdos y lograr una meta en común, mostraron dificultad para ponerse de acuerdo, esto debido no solo al uso del lenguaje, sino también por los intereses individuales que cada uno de los niños presentó. (Ver anexo 4). Debido a las limitaciones relacionadas a la escucha atenta otras prácticas sociales se vieron afectadas como lo fueron la descripción, narración, presentación de información, diálogo y capacidad para exponer información sobre un tema determinado.

Conforme se aplicaron las actividades del proyecto se observaron avances y dificultades en el desarrollo de aprendizajes esperados específicos de cada uno de los campos formativos y en relación a la atención del problema; entre los principales avances que se observaron en los alumnos fueron:

- La mayoría de los alumnos respetó su turno para hablar.
- La mayoría de los alumnos comenzó a escuchar con atención la participación de sus compañeros
- Realizaron descripciones con el uso de un lenguaje de situación y comenzaron a hacerlo con un lenguaje de evocación.
- Las narraciones que realizaron reflejan una mayor secuencia y ordenamiento en sus ideas.
- Los alumnos enriquecieron su vocabulario en relación a temas específicos.
- Los alumnos se iniciaron en la utilización del diálogo para llegar a un acuerdo y lograr una meta en común.



- La participación oral de los alumnos fue más constante y con mayor seguridad.
- Los alumnos con ayuda de apoyos gráficos dieron información determinada al resto de sus compañeros.
- Los alumnos a través de realizar procesos de autoevaluación y coevaluación mejoraron su capacidad de metacognición. (Ver anexo 5 y 6)
- Se han favorecieron aprendizajes esperados de la mayoría de los campos formativos propuestos por el PEP 2011.
- Las estrategias de intervención docente en relación al lenguaje, favorecieron la competencia comunicativa de los alumnos, pero sobre todo han propiciado el fortalecimiento de las competencias del docente.

Las dificultades que aún se presentan son:

- No todos los alumnos han avanzado al mismo tiempo en relación a la competencia comunicativa.
- Algunas de las actividades llevadas a cabo han debido de modificarse y mejorarse sobre la marcha.
- El tiempo se convierte en un factor que trunca u obstaculiza el desarrollo y seguimiento de las actividades
- No todos los padres de familia apoyan el trabajo en el aula lo que dificulta que los alumnos cuenten con los recursos necesarios para desempeñarse de una mejor manera en el aula (investigaciones, participación en taller).

### **5.3 Método de proyectos**

La utilización del método de proyectos implicó llevar a cabo las cuatro fases de las cuales está compuesto, en un primer momento se clarificó lo que se quería hacer a lo largo del proyecto y el objetivo a perseguir; posteriormente se realizó la planeación del mismo detectando específicamente los aprendizajes esperados que contribuyeron a disminuir el problema detectado y la secuencia de actividades mostrando ciertas dificultades para la elección de las mismas; para pasar a un tercer momento que fue la aplicación del proyecto en donde se presentaron algunas dificultades referidas a la modificación de la secuencia de las actividades, el tiempo empleado para las

actividades y las consignas dadas por el docente, así mismo en esta parte del método de proyecto se logró dar atención al problema obteniendo algunos avances en los alumnos.

El método de proyecto fue una buena estrategia didáctica ya que permitió la motivación de los alumnos por aprender, despertando su curiosidad en las actividades realizadas convirtiéndose en los protagonistas de su aprendizaje, además se fomentó el aprendizaje autocrítico a través de procesos de metacognición. Se logró reforzar sus capacidades sociales mediante el intercambio de ideas a través del diálogo. Además éste permitió que padres de familia, alumnos, docentes y la propia institución escolar participaran juntos para darle una solución al problema detectado.

#### **5.4 Aprendizajes esperados y transversalidad**

La elección de los aprendizajes esperados estuvo basada en retomar aquellos que pudieran apoyar para resolver el problema detectado, en este sentido se hizo una revisión de los campos formativos de Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Conocimiento del Mundo, Desarrollo Físico y Salud y Desarrollo Personal y Social, dando prioridad a los aprendizajes esperados del aspecto de lenguaje oral del campo de Lenguaje y Comunicación.

Una vez seleccionados los aprendizajes esperados se realizó una jerarquización en relación a la complejidad de los mismos y a partir de ellos se comenzó a desarrollar la secuencia de las actividades. Realizar este proceso permitió hacer uso de la transversalidad entre los diferentes campos formativos, durante el inicio del proyecto se partió con el campo de Lenguaje y Comunicación para explorar aquello que los alumnos sabían hacer y a las dificultades presentadas en relación a su lenguaje oral a partir de las prácticas sociales de la narración y la descripción.

Posteriormente se continuó con el mismo campo formativo para lograr que los alumnos hicieran uso de la práctica social de proporcionar información bajo el tema de la familia, en este sentido el tema permitió dar continuidad tanto a la transversalidad como a la solución del problema. (Ver Anexo 7)

Se abordó el campo de Pensamiento Matemático y trabajar la práctica social relacionada con el seguimiento de instrucciones y el enriquecimiento de vocabulario propio de la ubicación espacial con el apoyo de los padres de familia. (Ver Anexo 8)

En seguida se vinculó el campo de Desarrollo Físico y Salud con la finalidad de que los alumnos hicieran uso del diálogo como un medio para llegar a acuerdos y lograr una meta en común. Consecutivamente se abordó Desarrollo Personal y Social donde los alumnos utilizaron la explicación como una práctica del lenguaje que les permitió exponer sus puntos de vista sobre los derechos de los niños y la manera en que ellos los viven dentro y fuera de su familia.

Otro de los campos abordados fue Exploración y Conocimiento del Mundo que dio pauta a que los alumnos proporcionaran información a través de su lenguaje oral sobre los cambios que se presentan en las personas y los lugares que le rodean. Finalmente se recuperó el campo de Lenguaje y Comunicación para realizar el cierre del proyecto y poder evaluar los avances obtenidos en relación a la narración, descripción, diálogo, seguir instrucciones, dar información y hacer exposiciones, teniendo en cuenta que el desarrollo de estas prácticas sociales del lenguaje exige el desarrollo de las competencias del lenguaje oral.

## **5.5 Técnicas y recursos didácticos**

Las técnicas son consideradas como un proceso didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue, durante la realización de este proyecto se pusieron en práctica la técnica de lluvia de ideas la cual permitió que los alumnos expresaran sus ideas de manera cada vez más ordenada de acuerdo a un tema determinado, así mismo la técnica basada en el juego generó el interés de los alumnos al participar activamente en las actividades propuestas y a su vez utilizar el diálogo de manera libre para llegar a acuerdos.

Además al utilizar la técnica expositiva los alumnos mejoraron su expresión oral al presentar información sobre diversos temas utilizando cada vez mejor su lenguaje en relación al vocabulario, seguridad para hablar frente al grupo y expresar sus ideas. En general se puede decir que las técnicas empleadas tuvieron gran utilidad para

disminuir el problema detectado y favorecer el desarrollo de los aprendizajes esperados.

En relación a los recursos didácticos éstos se convirtieron en un medio para el desarrollo de las actividades y lograr potencializar así los aprendizajes esperados debido a que permitieron atraer la atención de los alumnos en especial al utilizar la proyección de videos, el uso de loterías y manipulación de materiales de construcción y plásticos.

## **5.6 Evaluación del aprendizaje**

La evaluación del aprendizaje fue una parte esencial del proyecto ya que al inicio del mismo permitió recabar la información necesaria para detectar las dificultades que presentaron los alumnos en relación al lenguaje oral y al aprendizaje esperado específico, en este sentido se tomó como primer alternativa realizar la evaluación diagnóstica a través de una rúbrica, pero al realizar una reflexión de la misma esta no arrojaría la información requerida, por lo que se optó en emplear y reajustar la evaluación a través de una lista de cotejo, que describió a detalle indicadores que permitieron conocer la situación de los alumnos en relación a su competencia comunicativa.

Durante la evaluación formativa se emplearon diversos instrumentos de evaluación como el registro anecdótico, listas de cotejo y diario de clase; emplear diversos instrumentos permitió a su vez que no solo se realizara la heteroevaluación y el docente fuera el único evaluador del aprendizaje, sino que se dio pauta a que los propios alumnos analizaran su aprendizaje a través de la autoevaluación logrando que ellos se iniciaran en el proceso de metacognición y reconocieran la manera en que ellos adquieren un nuevo aprendizaje, si bien sus registros fueron basados en dibujos o escritura de una o dos palabras, ellos lograron expresar a través del lenguaje oral lo aprendido y la manera en que lo hicieron.

En este proceso de autoevaluación el docente se enfrentó a tener la habilidad para dar el tiempo a cada uno de los alumno pasando a sus lugares y escuchando lo que registraron en su diario de clase, para posteriormente a partir de éste y la

observación realizada durante las actividades se llevara a cabo una heteroevaluación basada en una lista de cotejo.

Por otra parte al realizar la coevaluación permitió tener en cuenta un punto de vista de un compañero sobre el desempeño que se llevó a cabo, realizarla en el nivel preescolar implicó un gran reto, no sólo en el sentido del registro en las listas de cotejo, sino también por el punto de vista que los niños preescolares puedan ejercer sobre lo que observan y recuerdan que su compañero realizó. Al docente implicó tener la habilidad de atender a todas las binas por igual y crear un diálogo que logrará verificar lo que registraron en la lista de cotejo.

En relación a la evaluación sumativa se empleó una rúbrica de evaluación la cual permitió sistematizar los logros alcanzados por los alumnos no solamente en relación al aprendizaje esperado abordado durante el cierre del proyecto, sino también retomar aspectos importantes y relevantes del lenguaje oral como lo fueron el uso de vocabulario, exposición de información, actitudes hacia el lenguaje oral, entre otros.

## **5.7. Resultados obtenidos**

La implementación del proyecto de intervención estuvo dirigida hacia mejorar la expresión oral de los participantes, así se observó que la narraciones realizadas en un inicio fueron con un lenguaje de situación, es decir que los alumnos se limitaron a describir lo que observaban en sus apoyos gráficos, haciendo uso de la memoria espontánea mencionando ideas sin que éstas tuvieran coherencia o estuvieran acordes al tema que se estuvo abordando. Posteriormente el uso de la narración pasó de un lenguaje de situación a uno de evocación al provocar en el alumno el uso de la memoria selectiva y la utilización de un mayor número de palabras y una estructuración más larga y continua.

Utilizaron información relevante sobre los datos que conocían de su familia o del lugar donde viven lo que generó crear un vínculo con su contexto inmediato mejorando su capacidad para proporcionar información relevante. Además incrementaron su vocabulario en algunas categorías como lo son ubicación espacial, oficios y profesiones.

Mostraron un mayor dominio de la función superior de la mente en relación a la autorregulación al participar en diálogos y conversaciones, esto se visualizó al momento de ver la evolución que tuvieron para esperar su turno para compartir sus ideas y lograr escuchar con atención a sus compañeros.

Se iniciaron en la toma de acuerdos para llegar a una meta en común, siendo necesario fortalecer aún esta capacidad pues necesitan en todo momento la mediación de un agente externo (docente) para llegar a consensos y no anteponer los intereses propios.

Comenzaron a conocer cuáles son sus derechos como niños y a través de éste conocimiento pudieron dar a conocer sus puntos de vista cuando consideraban que alguno de sus derechos no estaba siendo respetado.

Utilizaron la investigación como un medio para obtener información, haciendo uso de registros propios como dibujos o grafías para posteriormente recuperar y compartir la información con el resto de sus compañeros a través de exposiciones, las cuales al inicio del proyecto se tornaban cortas y debían de ser mediadas por el docente a través de preguntas abiertas o comentarios que permitieran concretar las ideas que los alumnos quería expresar, posteriormente sus exposiciones las realizaron con mayor seguridad, con un tono de voz y postura adecuada, y la información proporcionada más clara.(Ver anexo 9)

Por otra parte, no sólo se obtuvieron resultados en relación a la potencialización del lenguaje oral sino también se favoreció el uso de la escritura como un medio para transmitir información al crear un libro sobre los derechos de los niños. (Ver anexo 10). Participaron en actos de lectura en voz alta de un texto informativo recuperando la información más relevante, reconociendo aquellas palabras que les eran nuevas o desconocidas.

Crearon obras plásticas bidimensionales utilizando la técnica de acuarelas para representar a su familia y expresar información sobre la misma. (Ver anexo 11) Construyeron objetos a partir de un plan acordado con sus compañeros distribuyéndose las tareas o comisiones y jugaron libremente con diferentes materiales descubriendo los distintos usos que podían darles.

Reconocieron los símbolos numéricos al momento de conformar equipos a través de la técnica grupal llamada: números iguales. Utilizaron además referencias personales para ubicar lugares y comunicar posiciones y desplazamientos de objetos utilizando términos como cerca, lejos, junto a, a la izquierda o derecha.

Establecieron relaciones entre el presente y pasado de familia y el lugar donde viven obteniendo información con adultos. Desarrollaron actitudes para enfrentar desafíos y mostraron interés y satisfacción ante situaciones retadoras, apoyaron a los compañeros que necesitaron ayuda para realizar las actividades de manera colaborativa. Escucharon las experiencias de los compañeros y mostraron sensibilidad hacia lo que el interlocutor mencionaba.

## **5.8 Papel del docente y del alumno**

Durante la ejecución del proyecto el papel de los alumnos fue el central, pues fueron ellos los constructores de su aprendizaje en lo que refiere a la narración de situaciones reales o imaginarias, la descripción de imágenes, la extensión de vocabulario específico, la creación y explicación de croquis, el conocimiento y defensa de los derechos de los niños, reconocimiento de los oficios y profesiones, entre otros aspectos propios del lenguaje.

Además se convirtieron en evaluadores de su propio aprendizaje reflexionando sobre su participación y desempeño en las actividades, además de emitir un juicio sobre el desenvolvimiento de alguno de sus compañeros.

El docente se convirtió en un mediador para el aprendizaje del alumno, una de sus funciones estuvo basada en dar las consignas para realizar las actividades programadas pero sobre todo crear interacciones con los alumnos mediante el despliegue intencional de estrategias de intervención que promovieran el uso del lenguaje oral para favorecer la competencia comunicativa del alumno, así el docente al utilizar la estrategia de “modelar” permitió que los alumnos que mostraron dificultades en su fonología fueran capaces de producir mejor los sonidos y lograr que sus palabras fueran más entendibles.

Al utilizar la estrategia de “comentar” permitió a los alumnos llegar a conclusiones sobre un tema determinado, o bien al “hacer preguntas abiertas” el docente propicio que ellos participaran en diálogos más extensos, describieran con mayor precisión y presentaran información con mayor detenimiento. De igual manera permitir “la toma de turnos y dar tiempo” generó un ambiente propicio para escuchar a los otros y mantener la secuencia lógica en un tema.

El docente se convirtió en el agente que percibió las situaciones a las cuales se enfrentaron los alumnos y a partir de éstas percepciones debió de realizar los ajustes necesarios al proyecto, en relación a la secuencia didáctica, los recursos empleados pero sobre todo en el tiempo de aplicación, ajustando los tiempos al ritmo de trabajo del grupo escolar y las actividades imprevistas de la institución escolar.

Crear un ambiente propicio de aprendizaje fue otra tarea del docente, quien debió construir un espacio de comunicación e interacción que posibilitará la enseñanza, ello involucró un ambiente afectivo y social donde todos tuvieran la misma oportunidad de participación, expresaran sus sentimientos e ideas y se relacionaran a través de valores como el respeto, la honestidad y tolerancia, además de motivar a los alumnos a superarse a sí mismos.

Otra de sus funciones fue la de evaluar el aprendizaje de los alumnos en relación a los aprendizajes esperados y el problema detectado a través del diseño y aplicación de diversos instrumentos de evaluación para posteriormente informar a los involucrados los avances obtenidos. Dentro de este mismo proceso se hizo presente la autorreflexión en tres momentos específicos, antes, durante y después del proyecto para poder así tener un sentido del propio desempeño tanto como docente e investigador.

## **5.9 Participación de padres de familia**

La participación de los padres de familia fue una parte fundamental del proyecto por las siguientes razones: en primer lugar los padres de familia al conocer lo que se realizó en el proyecto ayudaron a sus hijos en la elaboración de los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades; participaron de las actividades en



colaboración con sus hijos fortaleciendo su vínculo de afecto y compromiso hacia el aprendizaje; en tercer lugar promovieron el lenguaje de sus hijos al reforzar su vocabulario; se plantearon retos para que ellos también mejoraran su competencia comunicativa al manifestar que ellos muestran dificultad para hablar en público y para poder promover esta habilidad en sus hijos es necesario darles el ejemplo; y finalmente mostraron una actitud de valoración hacia los avances que observaron en sus hijos en relación al lenguaje oral y otros aprendizajes.

### **5.10 Metodología de la investigación**

Realizar la Investigación Acción Participativa fue un proceso arduo y retador ya que implicó asumir crítica y estructuralmente la realidad del contexto donde ésta se llevó a cabo para posteriormente generar acciones encaminadas a superar la problemática detectada, además implicó para el docente-investigador fortalecer competencias profesionales durante la realización del diagnóstico socieducativo, la detección del problema, el planteamiento de una solución a partir de la aplicación de un proyecto, el análisis y sistematización de los resultados.

Así se observó un mayor dominio de los contenidos de enseñanza del currículo de educación preescolar; la organización de la propia formación continua, la creación de ambientes de aprendizaje basado en las buenas relaciones sociales; la incorporación de tecnologías de la información y la comunicación y la contribución al desarrollo integral de los alumnos haciendo un mayor énfasis en la competencia comunicativa de los mismos.

Es conveniente señalar que aún quedan retos por superar en lo que refiere al fortalecimiento de competencias docentes, pues es necesario reforzar la identificación de los propios procesos de aprendizaje y trasladarlo a la práctica dentro del aula; así mismo aunque se incorporaron tecnologías de la información y la comunicación es necesario lograr que éstas se vuelvan una parte diaria de la educación y no solo un elemento esporádico.

Además se deben crear estrategias que permitan que el docente a partir de la detección de un problema determinado fomente con mayor frecuencia el trabajo

colaborativo; de igual manera acrecentar la atención de la diversidad en relación a los estilos de aprendizaje y puntos de partida de los estudiantes para potencializar el aprendizaje en un contexto de inclusión y equidad.

Estos retos serán superados si el docente reconoce los conocimientos de la materia que va a impartir y la cultura actual; si detecta las habilidades didácticas, de tutoría, técnicas de investigación-acción, conocimientos psicológicos y sociales con los que él cuenta; diagnostica sus propias habilidades instrumentales y conocimiento de nuevos lenguajes y si logra reconocer las propias características personales.

### **5.11 Impacto del proyecto de intervención en la escuela**

El proyecto de intervención como se mencionó con anterioridad involucró a los alumnos, padres de familia y docente; pero sólo una de sus actividades estuvo encaminada a impactar de manera indirecta a la institución escolar, esta actividad hace referencia al cierre del proyecto donde los alumnos realizaron una exposición final a los padres de familia en la cancha escolar, y fue en ese momento que el proyecto comenzó a causar preguntas entre el resto de la comunidad escolar. (Ver Anexo 12)

Es por ello que una de las fallas del proyecto fue no crear prácticas de comunicación entre todo el personal de la institución de tal manera que el lenguaje oral fuese favorecido no sólo en grupo en específico sino en toda la comunidad escolar y que a su vez la comunidad escolar brindara apoyo a favorecer el lenguaje de los alumnos de tercero B, para poder así compartir una visión común hacia lo que se quiere lograr y proyectar, realizando un trabajo colegiado basado en la participación activa, entusiasta y organizada de los docentes manifestando iniciativas en diversos aspectos como la planeación, ejecución y evaluación de proyectos destinados a fortalecer la calidad educativa y la disminución de problemas comunes.

## CONCLUSIONES

Los hallazgos que se encontraron durante la investigación realizada en la colonia Rafael Hernández Ochoa de la localidad de Tlapacoyan Veracruz resultan interesantes y se presentan a continuación:

- El lenguaje oral es una parte fundamental en el desarrollo pleno de los niños, sobre todo en sus primeros años, debido a que éste les permite integrarse a diferentes ambientes sociales así como ser la base de todo conocimiento no sólo en el ámbito escolar sino en el social. Debido a esto es importante conocer plenamente los diversos contextos en donde se desenvuelven, pues las prácticas sociales en las cuales se vean inmersos se reflejarán en el despliegue de sus competencias comunicativas.
- Las reformas curriculares de México en educación básica, responden a movimientos internacionales en busca de la calidad educativa ya que la educación se considera como una de las principales estrategias para atender los problemas económicos del país y como instrumento regulador de las desigualdades.
- Las habilidades comunicativas que se desarrollan dentro del contexto familiar no son suficientes para lograr el desarrollo pleno de la competencia comunicativa de un ser humano, por lo que es necesario que éstas se estimulen en el contexto escolar para mejorar y reforzar el léxico, fonología, semántica, gramática y pragmática.
- Las prácticas sociales como la narración, descripción de situaciones, pedir y compartir información, seguir instrucciones, exponer información son un medio para mejorar la competencia comunicativa en los alumnos en un contexto real.
- Las condiciones personales y contextuales de cada alumno influyen en el desarrollo de la expresión oral y los aprendizajes esperados de los campos formativos.
- Existen estrategias de intervención por parte del docente para favorecer la expresión oral entre las que se encuentran hacer preguntas abiertas, comentar, modelar, hacer y pedir aclaraciones, repetir, pedir y tomar turnos.

- El proyecto de intervención requiere por parte del investigador no perder de vista el objetivo que se persigue, de tal manera que a través de los realizado se mejore la realidad del propio contexto involucrando a los alumnos, padres de familia y docentes.
- La aplicación de un proyecto de intervención permite realizar los ajustes que se consideren pertinentes para obtener mejores resultados en las diferentes áreas que lo conforman.
- La realización de la Investigación Acción Participativa permite el desarrollo de competencias docentes como el conocimiento de los procesos de aprendizaje y desarrollo la expresión oral de los alumnos, dominio de contenidos de enseñanza del currículo de educación preescolar, establecimiento de ambientes de aprendizaje basado en las buenas relaciones sociales,

## BIBLIOGRAFÍA

Aristizabal, B. A. (2008). *Teoría y Metodología de investigación*. Fundación universitaria Luis amigo. Colombia

Bodrova, E. y Leong D. (2004). *Herramientas de la mente el aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: SEP

Campoy, A. T. Y Gómez A. E. (2009). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. Editorial EOS Recuperdo de [http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T\\_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf](http://www2.unifap.br/gtea/wp-content/uploads/2011/10/T_cnicas-e-instrumentos-cualitativos-de-recogida-de-datos1.pdf)

Cárdenas, R.C. (s/f) “*El diagnóstico socioeducativo: una reconfiguración desde el pensamiento complejo de Luhmann*” Conferencia presentada en el Seminario Nacional de Educación, Pensamiento Complejo y Desarrollo Institucional Integrado; Recuperado de: <http://tradeleader.biz/eliastapiero/documentos/seminario2007/Conferencia%204.pdf>

Cassany, Daniel. (2002). Modelo teórico de expresión oral. En *Enseñar lengua*. pp. 1-13. Barcelona: Ed. Grao

CEPAL & UNESCO (1996). *Educación y conocimiento: eje de la transformación productiva con equidad*, Chile: CEPAL/UNESCO.

Chávez, O. y Gutiérrez N. (2008). El nuevo rol del profesor: mediador y asesor. *Revista Rhombus* ISSN 1659-1623 Vol. 4, N° 11.

Colmenares, A.M.(2012). Investigación - acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y Silencios: *Revista Latinoamericana de Educación*, Vol. 3, No. 1, 1-14.

Dellors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*, Madrid: UNESCO/Santillana.

Díaz, B. Á. (2006). *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?*, *Perfiles Educativos*, vol. XXVIII, núm. 111, pp. 7-36.

Frade, R. L. (2007). *Nuevos paradigmas educativos: El enfoque por competencias en educación*, *Decisio*, Enero-abril. México.

Frola, P. y Velásquez, J. (2011). *Estrategias didácticas por competencias*. México: CIECI.

Frola, P. y Velásquez J. (2011). *Manual operativo para el diseño de secuencias didácticas por competencias*. México: CIECI.

GEUM, PR(2007). *Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012*. México: Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, Presidencia de la República.

Goodman, K. (1990), *El lenguaje integral: una forma sencilla de desarrollar el lenguaje*. Recuperado de: [http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11\\_02\\_Goodman.pdf](http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11_02_Goodman.pdf)

Kalman, J. (2004). ¿Se puede hablar en esta clase? Lo social de la de la lengua escrita y sus implicaciones pedagógicas, en *ensayos sobre la enseñanza de la lengua escrita desde una perspectiva social*. pp. 1-8. México: DIE-CINVESTAV

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Biblioteca para la actualización del magisterio. México : Fondo de Cultura Económica

Lomas C. (2011) *Enfoque comunicativo: enseñar a reflexionar sobre el uso lingüístico*. México: UPN

\_\_\_\_\_.(s.f.) *Enfoque comunicativo funcional*. Recuperado de <http://bitacoragramaticadellanirasotelo.blogspot.mx/p/la-ensenanza-de-lagramatica-desde-el.html>

Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y el adolescente compendio para educadores*. México : SEP

Moreno, H. I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula de Moreno*. Madrid. Recuperado de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/doe/profe/isidro/merecur.pdf>

Quecedo L. R. y Castaño G. C. (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. Revista de Psicodidáctica, (14) Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1750140>

SEP (1992). *Diario Oficial de la Federación el 19 de Mayo de 1992, Acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica (ANMEB)*, México: SEP.

\_\_\_\_\_, (2005). *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar*, México: SEP

\_\_\_\_\_, (2007). *Programa Sectorial de Educación 2007-2012*. México: SEP

\_\_\_\_\_, (2011). *Programa de Estudio 2011 guía para la educadora. Educación Básica Preescolar*, México: SEP

- \_\_\_\_\_, (2011). *Plan de estudios 2011*. Educación Básica. México: SEP.
- \_\_\_\_\_, (2012). *El enfoque formativo de la evaluación 1*. México: SEP
- \_\_\_\_\_, (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo 4*. México: SEP
- \_\_\_\_\_, (2012). *Los elementos del currículo en el contexto del enfoque formativo de la evaluación 3*. México: SEP
- Tobón, S., et al. (2010). Bases teóricas y filosóficas de la formación de las competencias en Tobón, Sergio, en *Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Pearson.
- Tusón, A. (1993). "Aportaciones de la sociolingüística a la enseñanza de la lengua", en *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona : Paidós
- UNESCO, (1990). *Declaración Mundial de Educación para Todos en Jomtien Tailandia*. París: UNESCO.
- \_\_\_\_\_, (2000). *Foro Mundial sobre la Educación en Dakar Senegal*. Francia: UNESCO.
- Vargas, X. (2005). *Aprendizaje basado en competencias*, tomado del artículo El aprendizaje y el desarrollo de las competencias
- Vernon, S. A., y Alvarado, M. (2014). *Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. Materiales para Apoyar la Práctica Educativa*. México: INEE.



# APÉNDICES



## APÉNDICE A. GUÍA DE OBSERVACION CONTEXTO ESCOLAR

<p><b>PROPÓSITO:</b> Conocer la institución escolar, las prácticas lingüísticas y las relaciones e interacciones que se presentan en ella durante una jornada escolar para detectar las fortalezas y áreas de oportunidad que en ella se manifiestan.</p>		
<p><b>FECHA</b> 28 de Noviembre de 2015</p>	<p><b>HORA</b> 8:45-12:30</p>	<p><b>SITUACIÓN:</b> Jornada de trabajo escolar</p>
<p><b>LUGAR</b> Jardín de niños “Estefanía Castañeda”</p>	<p><b>PARTICIPANTES</b> Alumnos de tercer grado grupo “B” Personal del jardín de niños Padres de familia</p>	
ASPECTOS A OBSERVAR		DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO O ANOTACIONES
Infraestructura de la institución		
Recursos didácticos y humanos con los que se cuenta.		
Juegos o actividades que llevan a cabo los alumnos durante la jornada escolar		
Comunicación que entablan los alumnos con sus padres al momento de entrar a la institución escolar.		
Comunicación e interacción que se establece entre los alumnos, docentes y personal de apoyo antes de iniciar las actividades de aprendizaje y durante el recreo.		

<b>Comunicación que se establece entre los padres de familia y docentes al terminar la jornada escolar</b>	
<b>Actividades que favorecen la expresión oral.</b>	
<b>Características del lenguaje que utilizan los alumnos en relación a la fonología, semántica, pragmática y gramática</b>	
<b>Habilidades y actitudes que muestran los alumnos al momento de participar en conversaciones</b>	
<b>Competencias relacionadas con el uso de la narración, descripción, exposición de información, seguimiento de instrucciones y escucha.</b>	
<b>Actividades enfocadas a potencializar la lectura y escritura</b>	
<b>Participación de los alumnos en las actividades de aprendizaje</b>	
<b>Materiales que favorecen la lectura, escritura, escucha y habla.</b>	
<b>Centros culturales cercanos a la institución escolar</b>	
<b>Problemas ambientales que se puedan observar cerca del jardín de niños</b>	

## APÉNDICE B. ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA

---

**PROPÓSITO:** Conocer las prácticas lingüísticas que los padres de familia promueven en sus hijos para favorecer el desarrollo de la lengua oral y escrita de manera constructiva.

**FECHA DE APLICACIÓN:**

---

1. ¿Permite que su hijo (a) participe en las conversaciones de los adultos? ¿De qué manera participa?

---

---

2. Durante el día ¿dedica un tiempo para platicar con su hijo (a)? ¿de qué hablan?

---

---

3. ¿Cómo cree que los niños aprenden a hablar?

---

---

4. ¿Cómo enseñó a su hijo(a) a hablar?

---

---

5. ¿El lenguaje oral es importante para usted? ¿por qué?

---

---

6. ¿Qué elementos considera que son indispensables para que pueda tener una conversación con otras personas?

---

---

7. ¿Todos los integrantes de su familia leen y escriben?

---

---

8. ¿Cómo promueve la lectura en su hijo(a)? ¿Sobre qué leen en familia?

---

---

9. ¿Tiene libros en casa? ¿sobre qué temática?

---

---

10. ¿En su casa acostumbran a escribir? ¿sobre qué lo hacen?

---

---

11. ¿Cuándo usted quiere comunicarse con alguien que no está cerca? ¿Cómo lo hace? ¿Qué medios utiliza?

---

---

## APÉNDICE C. ENTREVISTA PARA DOCENTES

---

**PROPÓSITO:** Conocer las prácticas lingüísticas que el docente lleva a cabo para favorecer el desarrollo de la lengua oral y escrita de manera constructiva en sus alumnos

**FECHA DE APLICACIÓN:**

---

1. Para usted ¿Qué es la competencia comunicativa?

---

---

2. ¿Cuál es el enfoque que sustenta el campo de Lenguaje y Comunicación?

---

---

3. De acuerdo a su experiencia ¿Qué tipo de lenguaje utilizan sus alumnos?

---

---

4. ¿Qué tipo de actividades realiza para fomentar la lectura en sus alumnos?  
¿Cómo apoya sus alumnos?

---

---

5. ¿Cuáles son las actividades que realiza para promover la escritura en sus alumnos? ¿Cómo apoya sus alumnos?

---

---

6. ¿Qué tipo de actividades realiza para promover el lenguaje oral de sus alumnos? ¿Cómo apoya sus alumnos?

---

---

7. ¿En su planeación se observan actividades específicas para favorecer la habilidad de escucha en sus los alumnos?

---

---

8. Durante la jornada escolar ¿establece tiempos para conversar con sus alumnos? ¿sobre qué tema platican?

---

---

9. ¿Qué tipo de materiales emplea para fomentar la lectura y escritura?

---

---



**JARDIN DE NIÑOS "ESTEFANÍA  
CASTAÑEDA"  
CLAVE 30EJN0409N  
TLAPACOYAN, VERACRUZ**

## APENDICE D. REGISTRO DE IDENTIFICACIÓN Y DESARROLLO DEL NIÑO

### DATOS GENERALES

**NOMBRE DEL NIÑO (A):** \_\_\_\_\_  
APELLIDO PATERNO
APELLIDO MATERNO
NOMBRE (S)

**FECHA DE NACIMIENTO:** \_\_\_\_\_ **EDAD:**    
AÑO
MES
DIA
2º AÑO
3er AÑO

**DOMICILIO:** \_\_\_\_\_ **TEFONOS:** \_\_\_\_\_  
CALLE
COLONIA
CODIGO POSTAL

**EN CASO DE EMERGENCIA AVISAR A:** \_\_\_\_\_ **EN:** \_\_\_\_\_

**TELEFONO DE CASA:** \_\_\_\_\_ **CELULAR:** \_\_\_\_\_

**PERIODO ESCOLAR 2º AÑO** \_\_\_\_\_  
**GRADO Y GRUPO:** \_\_\_\_\_  
**EDUCADORA:** \_\_\_\_\_

**PERIODO ESCOLAR 3º AÑO** \_\_\_\_\_  
**GRADO Y GRUPO:** \_\_\_\_\_  
**EDUCADORA:** \_\_\_\_\_

## DATOS GENERALES

<b>CURP</b>																			
<b>FOLIO/No. CONTROL</b>								<b>FECHA DE ENTREGA</b>											
<b>OBSERVACIONES</b>								<b>NACIONALIDAD</b>											
<b>ACTA DE NACIMIENTO</b>																			
<b>FOLIO/No. CONTROL</b>								<b>FECHA DE ENTREGA</b>											
<b>AÑO DE REGISTRO</b>								<b>LIBRO</b>											
<b>No. DE ACTA</b>								<b>OBSERVACIONES</b>											
<b>LENGUAS QUE HABLA</b>																			
<b>BARRERAS PARA EL JUEGO Y EL APRENDIZAJE</b>																			
<b>En el caso de enfrentarse a una barrera indicar la propuesta realizada</b>	<input type="checkbox"/> <b>Evaluación Psicopedagógica</b> <input type="checkbox"/> <b>Propuesta Curricular Adaptada</b> <input type="checkbox"/> <b>Sigamos aprendiendo en el hospital</b> <input type="checkbox"/> <b>Detección Inicial</b> <input type="checkbox"/> <b>Eva. y Proc. Para la Promoción</b>																		

## DATOS FISICOS

<b>Peso</b>	
<b>Talla</b>	
<b>Agudeza visual</b>	
<b>Pie plano</b>	
<b>Caries</b>	
<b>Se recomienda</b> (De acuerdo a los datos anteriores visitar oculista, dentista, ortopedista)	





## CONTEXTO SOCIAL

	2º AÑO	3er AÑO
<b>Actividades económicas a las que se dedica la gente de su comunidad</b> (Agricultura, comercio, etc.)		
<b>Tradiciones que festeja en su comunidad</b> (Religiosas o no religiosas)		
<b>Problemas de inseguridad que usted observe en su comunidad</b>		
<b>Lugares de cultura o turismo de su comunidad</b>		

## CARACTERÍSTICAS DE LA VIVIENDA

	2º AÑO	3er AÑO
<b>Su casa es</b> (Propia, rentada, prestada o de familiares)		
<b>Servicios con los que cuenta</b> (Agua, luz, drenaje, teléfono, gas, cable)		
<b>Tipo de material de construcción</b> (Madera, lámina, concreto y lamina, todo concreto)		
<b>Recibe apoyo gubernamental</b> (Oportunidades, piso firme, etc)		

## HISTORIA DEL DESARROLLO DEL NIÑO

<b>El embarazo fue</b> <small>(normal o con problemas, especifica)</small>	<b>Prematuro</b>	<b>A término</b>	<b>Demorado</b>
<b>El parto fue</b>			
<b>Datos de nacimiento</b>	<b>Peso al nacer</b>	<b>Cuánto midió</b>	<b>Apgar</b>
<b>Presenta alguna malformación</b>			
<b>Complicaciones</b>			
<b>Fórceps</b>		<b>Hipoxia</b>	
<b>Cesárea</b>		<b>Anoxia</b>	
<b>Incubadora</b>		<b>Llanto retardado</b>	
<b>Inducción</b>			
<b>Accidentes durante los primeros tres meses de vida</b>			
<b>Enfermedades que ha padecido</b>			
<b>Cuenta con servicio médico ¿cuál?</b>			
<b>Vacunas y refuerzos que ha recibido</b>			
<b>Es alérgico (a) ¿A qué?</b>			

## DESARROLLO MOTRIZ Y LENGUAJE

¿A qué edad caminó?	
¿Gateo o no?	
¿Ha tenido problemas al caminar o correr?	
¿A qué edad comenzó a controlar esfínteres?	
¿Utiliza algún aparato ortopédico?	
¿A qué edad comenzó a balbucear?	
<b>Describe brevemente su lenguaje</b> <small>(Se entiende, no se entiende, se le dificulta pronunciar palabras, etc)</small>	

## ASPECTOS NEUROMOTORES

Hace alguna de las siguientes actividades:

ACTIVIDAD	SI	NO	ACTIVIDAD	SI	NO
Se muerde las uñas			Golpea la cabeza		
Jala el pelo			Huele los objetos		
Rechina los dientes			Fija la vista en la luz		
Se chupa el dedo			Hace ademanes		
Tic's nerviosos			Hace gestos o muevas		
Se balancea			Muerde		
Gira sobre sí mismo			Movimientos de las manos o pies		
No tiene buena coordinación			Muerde sus manos o pies		
Se arranca las cejas o pestañas			Se le dificulta estar sentado o concentrarse		
Agrede a hermanos, compañeros o vecinos			Otra:		

### TIPO DE SUEÑO

	2º AÑO	3er AÑO
¿Cuántas horas duerme?		
Duerme sólo o acompañado ¿Con quién?		
Es tranquilo o intranquilo para dormir		
¿Duerme siestas que tiempo?		

### ALIMENTACIÓN

¿QUÉ TIPO DE ALIMENTOS CONSUME EL NIÑO (A)?	2º AÑO	3er AÑO
En el desayuno		
En la comida		
En la cena		

### RELACIÓN AFECTIVO SOCIAL

	2º AÑO	3er AÑO
¿Quién se encarga de su atención?		
Familiar con el que más se relaciona		
¿Cómo se lleva con su padre?		
¿Cómo se lleva con su madre?		
¿Cómo se lleva con sus hermanos?		
Suele llorar ¿Por qué?		
Suele mentir ¿Por qué?		

¿Con quién juega y a qué?		
¿Cuáles son sus juguetes preferidos?		
¿Cómo se relaciona con desconocidos?		
¿Cómo se comporta en casa?		
¿Cuántas horas ve televisión?		
¿Con quién la ve?		
¿Qué tipo de programas le gustan?		
¿Hay reglas en casa? ¿Cuáles?		
¿Quién pone las reglas?		
¿Qué pasa si no se cumplen?		
Tienen computadora en casa ¿La usa su hijo? ¿Qué tiempo?		
¿Tienen videojuegos? ¿Lo usa su hijo? ¿Qué tiempo?		
¿Qué actividades realizan en familia?		

### AUTOCONCEPTO

	<b>2º AÑO</b>	<b>3er AÑO</b>
¿Se percibe diferente al resto de sus compañeros?		
¿Frecuentemente intenta realizar actividades que le representan dificultad?		

¿Qué habilidades considera que tienen su hijo (a) y qué aspectos se le dificultan más?

FORTALEZAS	DEBILIDADES

### ESCOLARIZACIÓN

	2º AÑO	3er AÑO
¿A su hijo le gusta la escuela y hacer sus tareas?		
¿Los maestros lo han reportado por alguna situación específica?		
¿Quién le ayuda en sus tareas?		
¿Qué expectativas tiene de su hijo (a) en un futuro?		
Sabe cómo se trabaja en preescolar		
¿Qué le gustaría que aprendiera su hijo?		
¿Qué aspectos le desagradan del jardín?		

### FIRMAS

2º AÑO		3er AÑO	
EDUCADORA	MADRE, PADRE O TUTOR	EDUCADORA	MADRE, PADRE O TUTOR

## APÉNDICE E. PLANEACIÓN PROYECTO “JUGANDO Y HABLANDO”

Asignatura/nivel	CAMPO FORMATIVO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	PREESCOLAR Tercer Grado
<b>Problema real del entorno</b>	Se detecta que los alumnos del tercer grado del jardín de niños "Estefanía Castañeda" muestran dificultad para expresar sus ideas de manera clara y fluida sobre un tema determinado, por lo que se enuncia el siguiente problema ¿Cómo promover la expresión oral entre los alumnos del grupo de 3° B del jardín de niños "Estefanía Castañeda" para mejorar su competencia comunicativa?	
<b>El contexto y los sujetos: necesidades del nivel e intereses de los estudiantes</b>	La escuela se encuentra ubicada en la Colonia Rafael Hernández Ochoa en Tlapacoyan Veracruz., la mayoría de los niños proviene de la misma colonia o de otras aledañas. La lengua que predomina en la región es el Español, a través de éste los habitantes se comunican llevando a cabo pláticas informales dentro de sus familias con la finalidad de transmitir lo que ellos consideran relevante, a pesar de que expresan sus ideas a través del lenguaje oral se observa que en algunas ocasiones tienen dificultad para escuchar y comprender las ideas de los demás, lo que genera malos entendidos en diferentes situaciones; además las personas que tienen un nivel de escolaridad bajo demuestran falta de seguridad para expresar sus dudas pues lo hacen con incertidumbre. Los intereses de los estudiantes según Vernón (2014) están basados en interesarse por los objetos, personas y sus características, avanzar en su capacidad de atención y en la capacidad de distinguir datos importantes, considerar el punto de vista de otras personas, pero sobre todo conocer el mundo que les rodea a través de sus sentidos en ambientes ricos y diversos. Es por ello que a partir de la necesidad encontrada en su contexto inmediato, bajo los intereses de los alumnos y atendiendo al lenguaje como la más alta prioridad del nivel preescolar se busca que los alumnos comiencen a utilizar su lenguaje en un nivel de generalidad más amplio y referentes distintos al contexto familiar lo que propiciara ampliar su vocabulario y significado de las palabras así como la interacción con diferentes interlocutores, pero sobre todo convertir a la escuela en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pase de un lenguaje de situación –ligado a la experiencia inmediata– a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen.	
<b>Otros campos formativos que podrían trabajar sobre este problema</b>	Pensamiento Matemático Exploración y Conocimiento del Mundo Desarrollo Personal y Social	Desarrollo Físico y Salud



## PROYECTO "JUGANDO Y HABLANDO"

PROYECTO "JUGANDO Y HABLANDO"					
I N I C I O	COMPETENCIAS PARA LA VIDA	CAMPO FORMATIVO	COMPETENCIAS DISCIPLINARES	APRENDIZAJE ESPERADO	
	Competencias para el aprendizaje permanente	Lenguaje y Comunicación	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	Narra sucesos reales e imaginarios	
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>		<b>CONTENIDO</b>	<b>TÉCNICA</b>	
	<i>ESPAÑOL: Participación en eventos comunicativos orales</i>		PROCEDIMENTAL Narración	Expositiva	
	Narra anécdotas, historias, cuentos, leyendas y fábulas siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, y haciendo referencia al tiempo y al espacio.		ACTITUDINAL: Respeto de turnos al hablar	<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b>	
				Narrar	
	<b>ACTIVIDADES</b>				
	1.- Mencionar en plenaria a los alumnos que participaron en un juego llamado "La caja de mis recuerdos". 2.- Explicar que dicha caja contiene algunas imágenes sobre la familia, las cuales deberán sacar al azar con el juego de la papa caliente y mostrar a sus compañeros. 3.-Cuestionar a los alumnos ¿Alguno de ustedes ha pasado por una situación parecida a la imagen? 4.-Pedir que pase a narrar el niño o niña que mencionó ha vivido una situación similar a la de la imagen, el docente puede apoyar con la estrategia de intervención "preguntas abiertas" a través de las siguientes indicaciones: Puedes contarnos que fue lo que te pasó, quienes participaron ese día, dónde ocurrió, cómo fue que ocurrió, entre otras indicaciones que permitan el alumno narre dicha situación. Recordar al resto del grupo que debe escuchar con atención a su compañero y esperar su turno de participación. 5.-Pedir que en casa realice un dibujo acerca de algún sueño que haya tenido el alumno recientemente 6.-Pasar a narrar los sueños con ayuda del dibujo, cuando sea necesario el docente ayuda la narración con hacer preguntas abiertas. 7.-Presentar a los alumnos y padres de familia las actividades del proyecto a través de una agenda de trabajo, clarificando el problema detectado y los objetivo que se perseguirán				
	<b>TIEMPO</b>		<b>RECURSOS</b>		<b>PRODUCTO/ EVIDENCIA</b>
	3 horas		Imágenes de la familia. Caja decorada. Agenda de actividades		Dibujo con descripción de lo narrado
<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>		<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>		<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	
Inicial o diagnóstica		Análisis de desempeño		Lista de Cotejo (APÉNDICE F)	

D E S A R R O L L O	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	
	Competencias para el aprendizaje permanente	Lenguaje y Comunicación	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia	
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>	<b>CONTENIDO</b>		<b>TÉCNICA</b>	
	<i>ESPAÑOL: Participación en eventos comunicativos orales</i> Comunica información acerca de sí mismo y de su familia (nombres, características y direcciones).	CONCEPTUAL: La familia PROCEDIMENTAL: Expresión oral		Expositiva	
				<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b> Dar información	
	<b>ACTIVIDADES</b>				
	8.-Pedir a los padres de familia proporcionen a los alumnos una fotografía de su familia. 9.-Conformar cinco equipos a través de la técnica "Números iguales" y pedir que entre ellos compartan a sus compañeros información sobre su familia con apoyo de la fotografía, mencionar que pueden tomar en cuenta cómo se llaman sus familiares, dónde viven, a qué se dedican, ¿cuántos hermanas o hermanos tiene? ¿Vive en su casa algún otro familiar? ¿recuerdan que estaban haciendo en ese momento de su vida?, ¿cómo se sintieron de estar ahí? ,etc. El docente al escuchar a los alumnos intervendrá haciendo uso de la estrategia de intervención "comentar" en la cual el docente realiza comentarios al niño sobre lo que está diciendo permitiendo al alumno escuchar vocabulario y lenguaje en un el contexto de una situación real. 10.-Mencionar que se hará un "Muro de nuestras familias", para lo cual cada uno de ellos deberá de hacer una representación gráfica de su familia con acuarelas, pintura vinílica o crayolas, una vez hecha representación gráfica pasará frente al grupo y comentará la manera en que realizó su producto. 11.-Pegar las representaciones en un papel craf el cual será el "Muro de las familias" y cuestionar en plenaria ¿Todas las familias son iguales? ¿En qué se parecen? ¿En qué son diferentes?				
	<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>		<b>PRODUCTO/EVIDENCIA</b>	
	2 horas	Fotografías familiares. Acuarelas. Pinturas vinílica. Crayolas. Cartulina. Pinceles. Cinta adhesiva		Copia de fotografía con descripción de la información proporcionada	
	<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>		
Proceso/ Formativa	Análisis del desempeño	Lista de cotejo (APÉNDICE G)			

D E S A R R O L L O	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	
	Competencias para el manejo de la información	Pensamiento Matemático	Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial	Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.	
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>	<b>CONTENIDO</b>		<b>TÉCNICA</b>	
	<i>MATEMÁTICAS: Forma espacio y medida. Ubicación :</i>	PROCEDIMENTAL : Descripción de trayectos y desplazamientos		El taller	
	* Identifica y usa expresiones elementales que denotan desplazamientos y posiciones.			<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b>	
					Seguir y dar instrucciones
	<b>ACTIVIDADES</b>				
	12.-Invitar a los padres de familia a participar con sus hijos en un taller para la elaboración de un croquis el cual deberá dar cuenta del trayecto que recorren de su casa a la escuela y de su casa al parque. Mostrar un instructivo que mencione los pasos a seguir los cuales son a).-Dibuja una línea recta que representará tu casa, este es el punto de partida. b) Dibuja un rectángulo por cada cuadra que avances en línea recta durante tu trayecto hacia la escuela o parque c).-- Indica el sitio en el que cambias la dirección de tu trayecto. d.- Señala los lugares importantes por dónde transitas para que sirvan como referencia en tu trayecto, e).- Escribe los nombres de las calles por donde pasas en tu trayecto a la escuela. Menciona los padres de familia sólo deberán indicar algunas referencias del trayecto que recorren a través de preguntas como ¿Qué hay junto de la casa? ¿Qué esta cerca? ¿por dónde pasamos?				
	13.-Pedir al alumno que pase al frente y con ayuda del croquis cada uno de los alumnos describirá los desplazamientos y trayectorias que siguen para llegar de su casa a la escuela y al parque.				
	14.- Conforme van pasando la docente utilizará la estrategia de intervención "modelar", la cual permitirá que los alumnos vayan apropiándose de conceptos de ubicación como: cerca, lejos, junto, detrás, entre, etc.				
15.-Realizar autoevaluación: diario de clase					
<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>		<b>PRODUCTO</b>		
2 horas	Cartulina. Lápiz. Colores		Croquis con la descripción del recorrido		
<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>		<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>		<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	
Proceso/ Formativa		Observación		Diario de clase (APÉNDICE H)	

D E S A R R O L L O	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>	
	Competencias para la convivencia	Desarrollo Físico y Salud	Mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico	Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.	
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>		<b>CONTENIDO</b>	<b>TÉCNICA</b>	
	<i>ESPAÑOL: Participación en eventos comunicativos orales * *Pide y ofrece ideas, y ayuda al tomar parte en actividades con otras personas.</i>		ACTITUDINAL: toma de acuerdo	Aprendizaje basado en el juego	
				<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b> Dialogar	
	<b>ACTIVIDADES</b>				
	16.-Conformar cinco equipos a través de la técnica "Con sonidos"				
	17.-Leer a los alumnos el libro "Las casas" y centrar la atención de los alumnos en que todas las familias viven en una casa y éstas pueden ser diferentes, cuestionar a los niños sobre ¿Cómo son las casas? ¿En cuál les gustaría vivir? ¿Por qué?				
	18.-Explicar a los alumnos que cada equipo es una familia, pero que esa familia no tiene una casa, para lo cual deberán conversar con sus compañeros y acordar la manera en que pueden construir una casa con los materiales que observan en el salón (previamente pedir cajas, telas, sábanas, hilos a los papás); el docente utilizará la estrategia de intervención de comentar, para mediar los acuerdos que establecen entre el equipo				
	19.- Mencionar que las casas serán construidas en el patio escolar, por lo que deben tener cuidado para transportar los materiales que van a emplear.				
20.-Cada equipo pasará al frente y explicará la manera en que construyó dicha casa. La educadora apoyará con algunos cuestionamientos: ¿Cómo fue que realizaron la casa? ¿Quién propuso la idea? ¿Les fue fácil construirla? ¿Necesitaron ayuda?					
21.-Dar tiempo libre para que los alumnos jueguen a la familia y acuerden cuáles serán los roles que cada uno de ellos desempeñará, proporcionar otros elementos como juguetes.					
22.-Realizar lista de cotejo de coevaluación					
<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>			<b>PRODUCTO</b>	
2 horas	Libro "Las casas" Cajas. Sábanas. Telas. Juguetes. Mecates. Otros			Registro de diálogos	
<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>		<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>		<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	
Proceso/ Formativa		Observación Análisis del desempeño		Registro anecdótico (APÉNDICE I) Lista de cotejo (APÉNDICE J)	

D E S A R R O L O L O	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>
	Competencias para la vida en sociedad	Desarrollo Personal y social	Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana	Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>		<b>CONTENIDO</b>	<b>TÉCNICA</b>
	<i>ESPAÑOL. Participación en eventos comunicativos orales: Expresa opiniones y preferencias, y se involucra en la actividad argumentativa.</i>		CONCEPTUAL: Los derechos de los niños	Lluvia de ideas
				<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b> Explicar
	<b>ACTIVIDADES</b>			
	23.-Mostrar imágenes donde se observen niños trabajando, mal alimentados, sin una vivienda, sin atención médica, maltratados y sin protección, pedir que describan las imágenes y posteriormente preguntar a los alumnos ¿qué piensan sobre lo que ven? ¿Ustedes han vivido una situación parecida? ¿Cómo se han sentido?, mientras expresan sus ideas recordar que para poder entendernos es necesario escuchar con atención y esperar su turno de participación.			
	24.- Explicar a los alumnos que las situaciones que han observado no son correctas ya que ellos como niños tienen algunos derechos que deben ser respetados, preguntar ¿saben cuáles son esos derechos?			
	25.-Presentar el video "Al revés y al derecho" y "Zamba pregunta" en el cual se observan sus derechos, comentar en plenaria cuáles son los derechos de los niños e ir registrando sus ideas			
	26.-Conformar dos equipos, proponer que realizaran un libro "sobre los derechos de los niños". Para ello deberán colorear algunos dibujos sobre los derechos de los niños y escribir lo que quiere decir cada derecho, reunir entre el equipo lo realizado y conformar el libro.			
27.-Presentar los libros a los padres de familia y reflexionar con ellos ¿Qué pasaría si ustedes no estudiaran? ¿Cómo se sentirían? ¿Qué pueden hacer si conocen a un niño que no tiene una vivienda o es obligado a trabajar en la calle?, etc. La docente intervendrá con la estrategia "comentar", la cual permitirá generar conclusiones sobre los derechos de los niños.				
<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>			<b>PRODUCTO</b>
4 horas	Imágenes. Proyector. Laptop. Video al revés y al derecho <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gWAgLt3xFRk">https://www.youtube.com/watch?v=gWAgLt3xFRk</a> Video zamba pregunta <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B38r2mxER1c&amp;spfreload=10">https://www.youtube.com/watch?v=B38r2mxER1c&amp;spfreload=10</a> Hojas. Colores			Libro
<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>		<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>		<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
Proceso/ Formativa		Análisis del desempeño		Lista de cotejo (APENDICE K)

D E S A R R O L L O	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>
	Competencias para el manejo de la información	Exploración y Conocimiento del Mundo	Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales	Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>		<b>CONTENIDO</b>	<b>TÉCNICAS</b>
	<i>ESPAÑOL. Participación en eventos comunicativos orales:</i> Formula preguntas acerca de eventos o temas de su interés.		PROCEDIMENTAL: Expresión oral ACTITUDINAL: Toma de turnos	Expositiva
				<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b> Dar información
	<b>ACTIVIDADES</b>			
	28.-Presentar a los alumnos litografías antiguas sobre Tlapacoyan, pedir que observen y preguntar en plenaria ¿Las personas siempre son iguales? ¿Las personas cambian con el paso del tiempo? ¿Su pueblo siempre habrá sido así como lo conocen? ¿Sus papás siempre habrán sido papás? ¿Sus papás y abuelos habrán jugado lo mismo que ustedes juegan ahora?, la educadora intervendrá con la estrategia de "tomar turno y dar tiempo", de tal manera que los alumnos escuchen a sus compañeros y todos tengan la misma oportunidad de participación			
	29.- Investigar en casa acerca de cómo vivía su familia, qué hacían cuando eran niños, cómo vivían en familia, cómo era su pueblo. Mencionar a los padres de familia que su investigación la registrarán en media cartulina y que dicho registro debe hacerlo el alumno ya sea con dibujos, fotografías o uso de grafías			
	30.-Exponer a sus compañeros la investigación realizada, mientras cada alumno participa el docente interviene con las estrategias de "preguntas abiertas" o "predecir" en el caso que lo considere necesario para favorecer el lenguaje oral. En este sentido las preguntas abiertas estarán acordes a la información que presente cada alumno			
	31.-Crear con las investigaciones realizadas un mural titulado "Nuestro pasado" y compartirlo con el resto de la comunidad escolar			
<b>TIEMPO</b>	<b>RECURSOS</b>		<b>PRODUCTO</b>	
3 horas	Investigaciones, papel, pegamento		Investigación con descripción de la información proporcionada	
<b>MOMENTO DE EVALUACIÓN</b>		<b>TÉCNICA DE EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	
Proceso/ Formativa		Observación	Registro anecdótico (APÉNDICE L)	

	<b>COMPETENCIAS PARA LA VIDA</b>	<b>CAMPO FORMATIVO</b>	<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>	<b>APRENDIZAJE ESPERADO</b>
	Competencias para el aprendizaje permanente	Lenguaje y Comunicación	Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral	Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno
	<b>ESTADARES CURRICULARES PRIMER PERIODO</b>	<b>CONTENIDO</b>		<b>TÉCNICAS</b>
<b>C</b>	<i>ESPAÑOL: Participación en eventos comunicativos orales *</i> Presenta información sobre un tema, usando un soporte gráfico y objetos de su entorno.	CONCEPTUAL: Oficios y profesiones PROCEDIMENTAL: Exposición		Expositiva
				<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b> Exponer información
	<b>ACTIVIDADES</b>			
<b>I</b>	31.- Invitar a los alumnos a platicar sobre los trabajos que ellos realizan a partir de preguntas ¿Cómo ayudan en su casa? ¿Qué hacen por las tardes? ¿Qué trabajos o tareas hacen en la escuela? Una vez identificados los trabajos familiares y escolares preguntar ¿qué aprenden cuando leen un libro? ¿Cómo se sienten de ayudar en casa? ¿Qué aprenden cuando juegan? ¿Les gusta trabajar en la escuela? ¿Pueden aprender y divertirse al mismo tiempo?			
<b>E</b>	32.-Mencionar a los alumnos que se seguirá hablando sobre el trabajo ¿ustedes creen que ser mamá o papá es un trabajo? ¿Qué necesitan hacer las mamás o los papás para que sus hijos estén bien? ¿Qué necesitan hacer los papás para poder darles ropa, comida y otras cosas importantes?			
<b>R</b>	33.-Reflexionar las preguntas en torno a la idea de que la mayoría de los papás tiene dos trabajos: ser papá y mamá y hacer algo que les permita ganar dinero para la familia			
<b>R</b>	34.-Pedir que en una hoja dividida a la mitad dibujen a qué se dedica su mamá y su papá			
<b>E</b>	35.-Compartir con sus compañeros los oficios o profesiones que tienen sus padres.			
	36.-Explicar las diferencias entre oficios y profesiones y jugar una lotería de los mismos			
	37.-Pedir a los alumnos que elijan sobre qué oficio o profesión les gustaría saber más, para la elección el docente puede mencionar ¿De grandes a ustedes que les gustaría ser?			
	38.-Investigar en casa sobre el oficio o profesión elegida, bajo los aspectos ¿Qué hace? ¿Qué instrumentos se utilizan? ¿Dónde se realiza? ¿Es difícil de aprender? remarcando a los padres de familia que el alumno debe de hacer el registro de la información en una cartulina (con dibujos, recortes o grafías)			
	39.-Exponer la investigación realizada y la docente puede intervenir con la estrategia de "comentar" al final de la exposición; conforme se vaya realizando la exposición realizar una gráfica que permita cuales son los oficios o profesiones que se repiten con mayor frecuencia para poder así invitar por lo menos a tres personas de la comunidad que ejerzan dicho oficio o profesión.			
	40.-Pedir a las personas invitadas realicen una exposición breve acerca del trabajo que desempeñan e incitar a los alumnos a realizar preguntas sobre sus dudas			
	41.-Pedir a los alumnos que peguen en un metro de papel américa su dibujo inicial y su investigación, y junto con sus papás realicen sobre dicho papel un dibujo que represente la siguiente información: si yo fuera "x profesión u oficio" que beneficios tendría para mí y mi familia.			

42.-Mencionar a los alumnos que se hará una exposición del trabajo realizado sobre los oficios y profesiones, para lo cual se acordará con el grupo: ¿Dónde van a colocar sus trabajos?, ¿en el propio salón?, ¿en otro espacio más grande? ¿A quiénes invitarán a la exposición? ¿Cómo harán la invitación?, ¿qué tiene que decir, y cómo debe decirlo?, ¿cuántas invitaciones necesitan? mencionar que en algunas exposiciones, al inaugurar, se ofrece alguna bebida y un bocadillo. ¿En el grupo lo harán así?, ¿qué pueden preparar?, ¿qué necesitan para ello? ¿Cómo irán vestidos a la exposición?

43.-Realizar la exposición de acuerdo a lo planeado dando tiempo y espacio a cada uno de los alumno

44.-Retomar la agenda de trabajo junto con los alumnos y padres y reflexionar sobre las dificultades y los logros obtenidos con el proyecto.

TIEMPO	RECURSOS	PRODUCTO
6 horas	Hojas. Lápices. Colores. Investigaciones. Otros	Exposición con la información presentada
MOMENTO DE EVALUACIÓN	TÉCNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Final o sumativa	Análisis de desempeño	Rúbrica (APENDICE M)



## APÉNDICE F. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### LISTA DE COTEJO

(Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación**

**APRENDIZAJE ESPERADO: Narra sucesos reales e imaginarios.**

INDICADORES	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	NO LO HACE
Recuerda hechos reales vividos con su familia.				
Evoca hechos fantásticos o imaginarios.				
Comprende las actividades que se realizarán a lo largo del proyecto.				
Describe detalladamente las imágenes observadas.				
Expresa de manera clara y fluida sus ideas al momento de realizar la narración.				
Es capaz de pronunciar y modular correctamente todas las palabras.				
Muestra seguridad y confianza al momento de realizar la narración.				
Respeto y escucha atentamente las narraciones de sus compañeros.				
Cumple con la tarea asignada (dibujo de un sueño)				

**APÉNDICE G. LISTA DE COTEJO**  
**(Heteroevaluación)**

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

---

**CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Utiliza información de nombres que conoce, datos sobre sí mismo, del lugar donde vive y de su familia

---

INDICADORES	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	NO LO HACE
Expresa información sobre su familia				
El lenguaje que utiliza para describir a su familia entendible en relación a la fonología.				
Las ideas que expresa son coherentes y tienen relación entre ellas.				
Crea la copia de su fotografía.				
Escucha con atención la participación de sus compañeros.				
Participa activamente en las actividades mostrando interés por aprender.				

## APÉNDICE H. DIARIO DE CLASE (Autoevaluación y Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**CAMPO FORMATIVO:** Pensamiento Matemático

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.

<b>PREGUNTAS ORIENTADORAS</b>	<b>Registro (Autoevaluación) A través de dibujos y/o grafías</b>
¿Cómo logré hacer el croquis de mi casa a la escuela?	
¿Cómo logré explicar a mis compañeros mi croquis?	
¿Qué aprendí con las actividades realizadas?	

INDICADORES (Hetero- evaluación)	Con apoyo de un adulto logra crear un croquis				Logra describir trayectos con la ayuda de un croquis				Participa activamente durante el taller				Es capaz de realizar su autoevaluación			
	E	B	R	N	E	B	R	N	E	B	R	N	E	B	R	N
<b>ALUMNOS</b>																
Yamilet																
Sebastián																
Arturo																
Brayan																
Yanitzí Miren																
Taiyari																
Daniel																
Xaromi																
Oscar Oliver																
Nelly																
Emiliano																
Andrey																
Eduardo																
Jos David																
Noemi																
Kimberly																
Adal Josué																
Alexandra																

E=Excelente

B=Bien

R=Regular

N= No lo hace

# APENDICE I. REGISTRO ANECDÓTICO

## (Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"

Fecha \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Físico y Salud**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.

HORA DE REGISTRO: \_\_\_\_\_

<b>ACTIVIDAD EVALUADA</b>	Toma de acuerdos para la construcción de una casa y juego libre
<b>CONTEXTO Y AMBIENTE DE LA EVALUACIÓN</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b>	<b>INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO</b>

# APÉNDICE J. LISTA DE COTEJO (Coevaluación)

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"



---

**CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Físico y Salud**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.

---

**Mi nombre:** \_\_\_\_\_

INDICADORES	 Si	 No
<b>Mi compañero ayudó a construir la casa con el material que se nos dio.</b>		
<b>Mi compañero jugó conmigo a la familia y compartió los juguetes</b>		
<b>Mi compañero puso atención durante la lectura del libro</b>		

**El nombre de mi compañero:** \_\_\_\_\_

## APÉNDICE K. LISTA DE COTEJO (Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar    Grado: 3° “B”

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Manifiesta sus ideas cuando percibe que sus derechos no son respetados.

INDICADORES	EXCELENTE	BIEN	REGULAR	NO LO HACE
Expresa sus ideas al momento de observar las imágenes presentadas.				
Reconoce y explica cuáles son los derechos de los niños.				
Manifiesta sus ideas cuando cree que los derechos de los niños no son respetados.				
Participa activamente en la descripción de las imágenes y la elaboración del libro.				
Presenta de manera clara el libro creado sobre los derechos de los niños a los padres de familia.				

## APÉNDICE L. REGISTRO ANECDÓTICO (Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar

Grado: 3° "B"

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

### **CAMPO FORMATIVO: Exploración y Conocimiento del Mundo**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Obtiene información con adultos de su comunidad (acerca de cómo vivían, qué hacían cuando eran niños o niñas, cómo era entonces la calle, el barrio, el pueblo o la colonia donde ahora viven), la registra y la explica.

HORA DE REGISTRO: \_\_\_\_\_

<b>ACTIVIDAD EVALUADA</b>	Toma de acuerdos para la construcción de una casa y juego libre
<b>CONTEXTO Y AMBIENTE DE LA EVALUACIÓN</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO</b>	<b>INTERPRETACIÓN DE LO OBSERVADO</b>



## APÉNDICE M. RÚBRICA (Heteroevaluación)

Nivel: Preescolar                      Grado: 3° "B"                      Fecha \_\_\_\_\_  
 Nombre del evaluador: \_\_\_\_\_  
 Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

**CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación**

**APRENDIZAJE ESPERADO:** Expone información sobre un tópico, organizando cada vez mejor sus ideas y utilizando apoyos gráficos u objetos de su entorno

NIVEL/ CRITERIO	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO	SUGERENCIAS PARA MEJORAR EL DESEMPEÑO
<b>C O N C E P T U A L</b>	Realiza tres de las siguientes acciones:  1.--Reconoce los aspectos más importantes del oficio u profesión elegida al momento de realizar su exposición 2.- -Conoce la importancia que tienen desempeñar un oficio o profesión para la vida futura.  3.-Reflexiona sobre lo aprendido a lo	Realiza dos de las siguientes acciones:  1.--Reconoce los aspectos más importantes del oficio u profesión elegida al momento de realizar su exposición 2.- -Conoce la importancia que tienen desempeñar un oficio o profesión para la vida futura.  3.-Reflexiona sobre lo aprendido a lo largo del proyecto	Realiza una de las siguientes acciones:  1.--Reconoce los aspectos más importantes del oficio u profesión elegida al momento de realizar su exposición 2.- -Conoce la importancia que tienen desempeñar un oficio o profesión para la vida futura.  3.-Reflexiona sobre lo aprendido a lo largo del proyecto	

	largo del proyecto			
<b>P R O C E D I M E N T A L</b>	<p>Realiza tres de las siguientes acciones:</p> <p>1.-Expone información, ordenando sus ideas y con un lenguaje claro.</p> <p>2.-Utiliza vocabulario acorde al tema de la exposición y éste es comprensible</p> <p>3.-Utiliza como apoyo visual el trabajo realizado.</p>	<p>Realiza dos de las siguientes acciones:</p> <p>1.-Expone información, ordenando sus ideas y con un lenguaje claro.</p> <p>2.-Utiliza vocabulario acorde al tema de la exposición y éste es comprensible</p> <p>3.-Utiliza como apoyo visual el trabajo realizado.</p>	<p>Realiza una de las siguientes acciones:</p> <p>1.-Expone información, ordenando sus ideas y con un lenguaje claro.</p> <p>2.-Utiliza vocabulario acorde al tema de la exposición y éste es comprensible</p> <p>3.-Utiliza como apoyo visual el trabajo realizado.</p>	
<b>A C T I T U D I N A L</b>	<p>Realiza tres de las siguientes acciones:</p> <p>1.-Muestra seguridad y confianza al momento de realizar la exposición</p> <p>2.-Respeta y escucha atentamente las exposiciones de sus compañeros</p> <p>3.-Muestra satisfacción al aprender</p>	<p>Realiza dos de las siguientes acciones:</p> <p>.-Muestra seguridad y confianza al momento de realizar la exposición</p> <p>2.-Respeta y escucha atentamente las exposiciones de sus compañeros</p> <p>3.-Muestra satisfacción al aprender</p>	<p>Realiza una de las siguientes acciones:</p> <p>1-Muestra seguridad y confianza al momento de realizar la exposición</p> <p>2.-Respeta y escucha atentamente las exposiciones de sus compañeros</p> <p>3.-Muestra satisfacción al aprender</p>	



# **ANEXOS**

## ANEXO 1. SISTEMA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL. CUADERNILLO 2015

### 5. DESARROLLO SOCIAL

CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR EDUCATIVO, INICIO DE CURSOS 2013-2014						
Nivel educativo	Escuelas	Docentes	Grupos	Alumnos		
				Hombres	Mujeres	Total
<b>Total</b>	<b>119</b>	<b>681</b>	<b>721</b>	<b>7,609</b>	<b>7,578</b>	<b>15,187</b>
Educación inicial	0	0	0	0	0	0
Educación especial	2	9	6	75	41	116
Preescolar	37	97	132	918	885	1,803
Primaria	47	321	382	3,940	3,738	7,678
Secundaria	19	154	120	1,678	1,743	3,421
Profesional técnico	0	0	0	0	0	0
Bachillerato	7	85	59	877	966	1,843
Técnico superior universitario	0	0	0	0	0	0
Normal	0	0	0	0	0	0
Licenciatura Univ. y Tec.	0	0	0	0	0	0
Posgrado Univ. y Tec.	0	0	0	0	0	0
Educación para adultos	1	4	0	12	13	25
Formación para el trabajo <sup>a/</sup>	6	11	22	109	192	301

<sup>a/</sup> Fin de cursos

Fuente: Secretaría de Educación de Veracruz. Anuario Estadístico.

### Subsecretaría de Planeación

ANALFABETISMO, 2010	
Indicador	Valor
Población de 6 a 14 años que sabe leer y escribir	84.6%
Población del 15 años y más	40,186
Población de 15 años y más analfabeta	5,051
Tasa de analfabetismo	12.6%

Fuente: INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010.

## ANEXO 2. Descripción de imágenes realizadas por los alumnos

Christofer Andrey realizó una descripción breve y limitada al mencionar los objetos observados mencionando:



Daniel realizando una descripción de la imagen:



### ANEXO 3. Uso del lenguaje oral al evocar situaciones reales o imaginarias

Yanitz Mirén se apoyó en un dibujo para evocar y narrar un sueño de la siguiente manera:



Utiliza un tono de voz perceptible por todos:

*“Yo he tenido muchos sueños una vez soñé que a mi gato lo asustaba una mano peluda que a mí también me dio miedo. Y luego otra vez que yo me encontraba con un muchacho que quería ser mi novio. Pero otra vez soñé que unas pinzas gigantes me querían comer. Y aquí (señalando el dibujo) soñé que a mi hermana la perseguía un monstruo bueno un cocodrilo y luego una serpiente”.*

Kimberly se apoyó en un dibujo para evocar y narrar un sueño de la siguiente manera:

Mostrando seguridad para pasar al frente narra:

*-Yo soné que el otro día estaba con mis amigos jugando en las ebaladillas y jugábamos en las llantas y en el abol también, yo me divetí mucho con ellos.*





## ANEXO 4. Uso del diálogo para llegar a una meta en común: construir una casa






Fragmento retomado del diario de campo de la educadora: *En el caso del equipo “los monos” comenzaron a hablar y dar ideas entre ellos. Arturo mencionó: -“extendemos la sabana y luego ponemos la caja y arriba la otra sábana”, a lo que Óscar Oliver mencionó: -“sí, vamos a hacerlo. A ver si nos queda”- en un inicio trataron de construir su casa pero era de un tamaño insuficiente por lo que optaron por apoyarse de unos caballitos fijos y poder construir así su casa, ellos mantuvieron una mayor diálogo entre ellos y llegaban a acuerdos con mayor facilidad.*

## ANEXO 5. Realización del proceso de autoevaluación como parte de la evaluación

SEV  
 JARDIN DE NIÑOS "ESTEFANIA CASTAÑEDA"  
 CICLO ESCOLAR 2013-2014

DIARIO DE CLASE  
 (Autoevaluación y Heteroevaluación)  
 Nivel: Preescolar Grado: 3° "B" Fecha: 27 ABRIL 2014  
 Nombre del evaluador: Martha Fabiola Ceballos Morales  
 Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

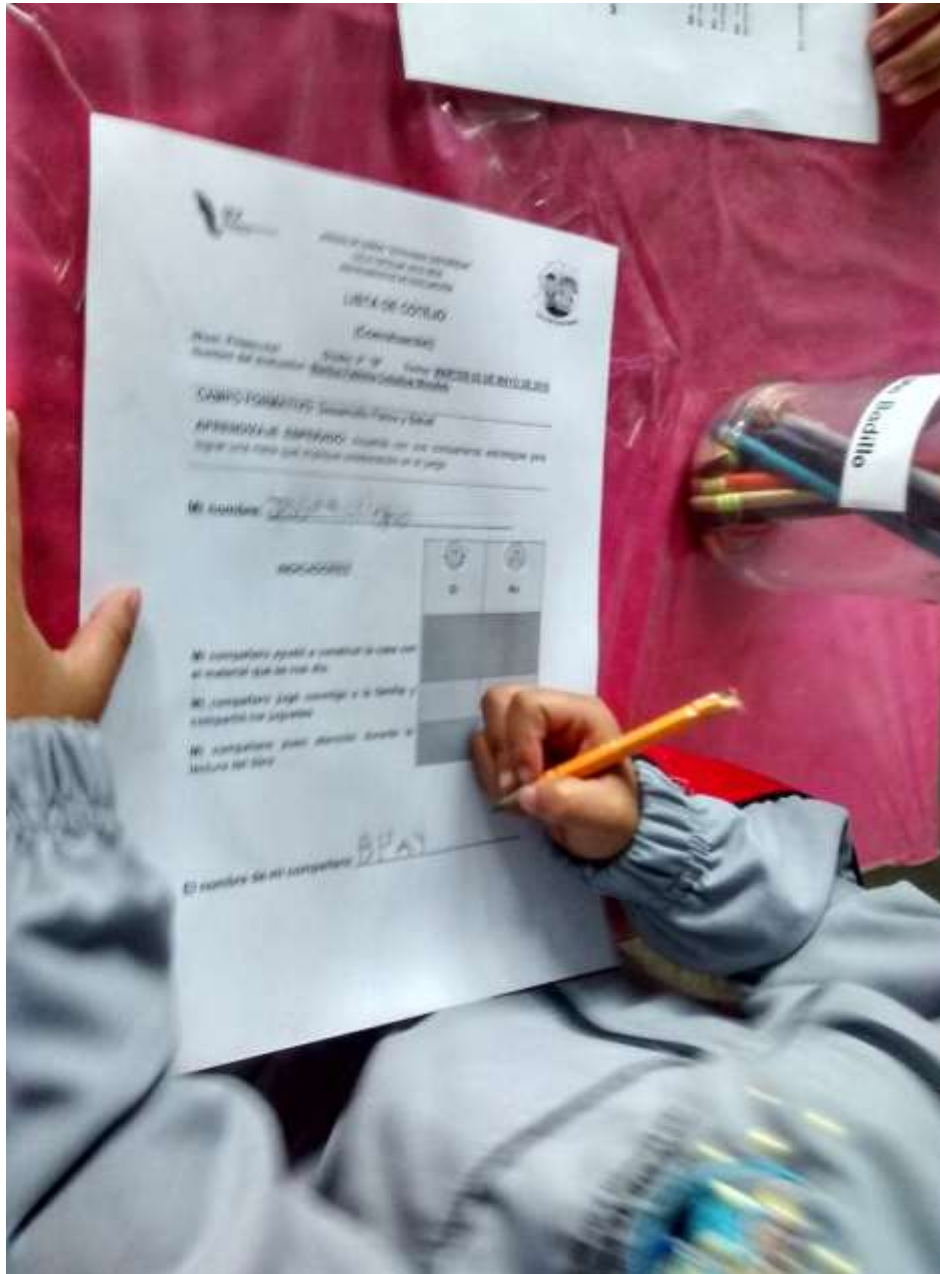
CAMPO FORMATIVO: Pensamiento Matemático  
 APRENDIZAJE ESPERADO: Describe desplazamientos y trayectorias de objetos y personas, utilizando referencias propias.

PREGUNTAS ORIENTADORAS	Registro (Autoevaluación)
¿Cómo logré hacer el croquis de mi casa a la escuela?	 Pensando con mi cerebro
¿Cómo logré explicar a mis compañeros mi croquis?	 Bien
¿Qué aprendí con las actividades realizadas?	 A cómo llegar a la escuela.
¿Qué me falta por aprender?	Arturo

El alumno al momento de realizar su autoevaluación lo hace a través de dibujos y algunas grafías. En este sentido la docente se dio a la tarea de realizar anotaciones que dieran cuenta de lo que el alumno registró. Lo que manifestó el alumno fue que: *"logró hacer su croquis pensando con su cerebro; explicar bien su croquis a los compañeros y aprender cómo llegar a su escuela"*



## ANEXO 6. Realización del proceso de coevaluación como parte de la evaluación



## ANEXO 7. Alumnos brindando información sobre su familia con apoyos gráficos



Arturo:- Esta es mi familia, aquí esta mi papá y mi mamá que se llama Marisa, este es mi hermano, estamos en mi casa que esta allá en Santa Cruz, ahí vivimos nosotros-



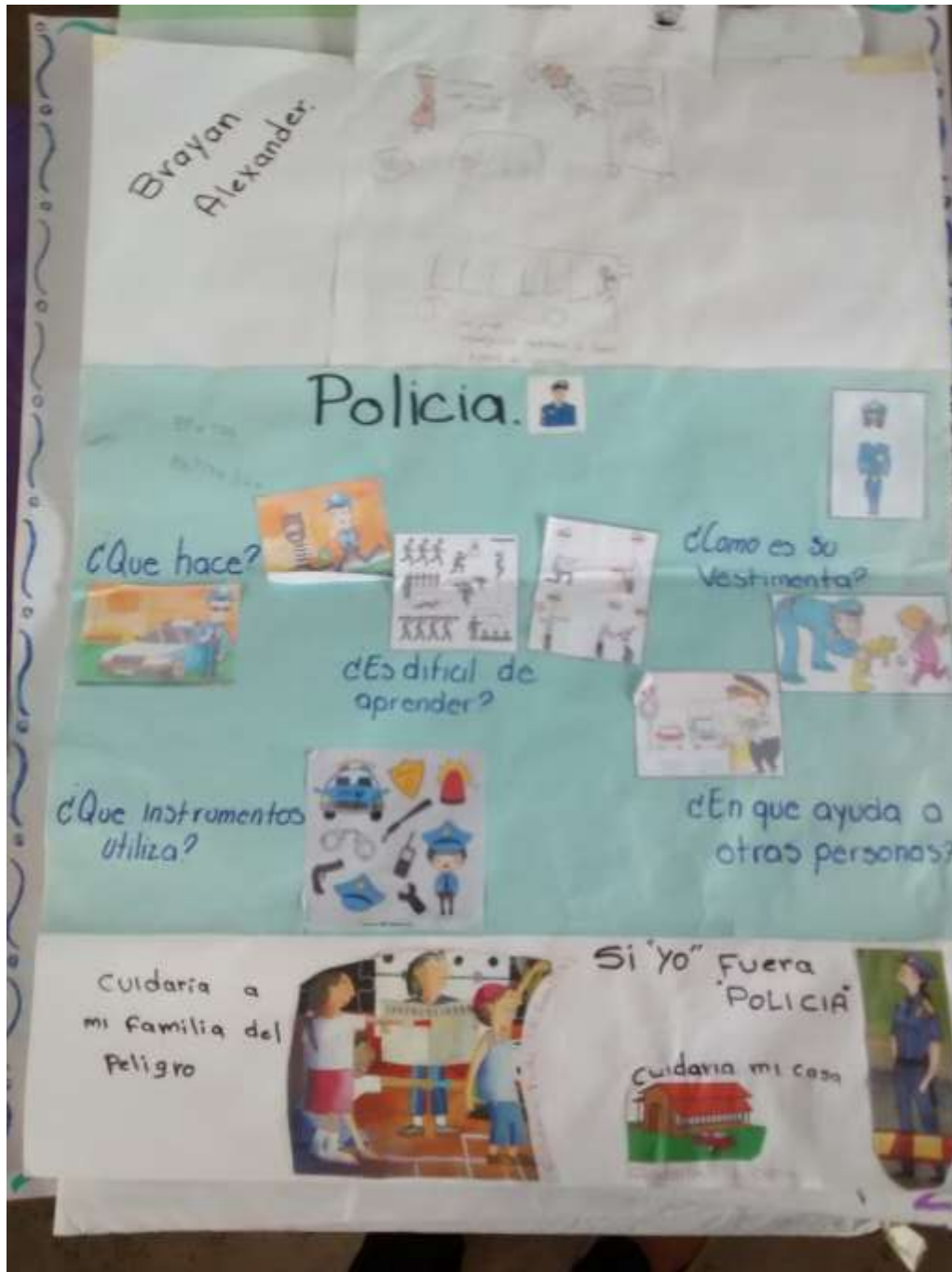
Yo, yo pinte a mi familia, aquí está mi mami Sandra y mi papá que está en Estados Unidos, yo soy esta de aquí y vivo con mi mamá en otra casa y nada más porque no tengo hermanos

## ANEXO 8. Seguimiento de instrucciones al elaborar un croquis y explicación del mismo



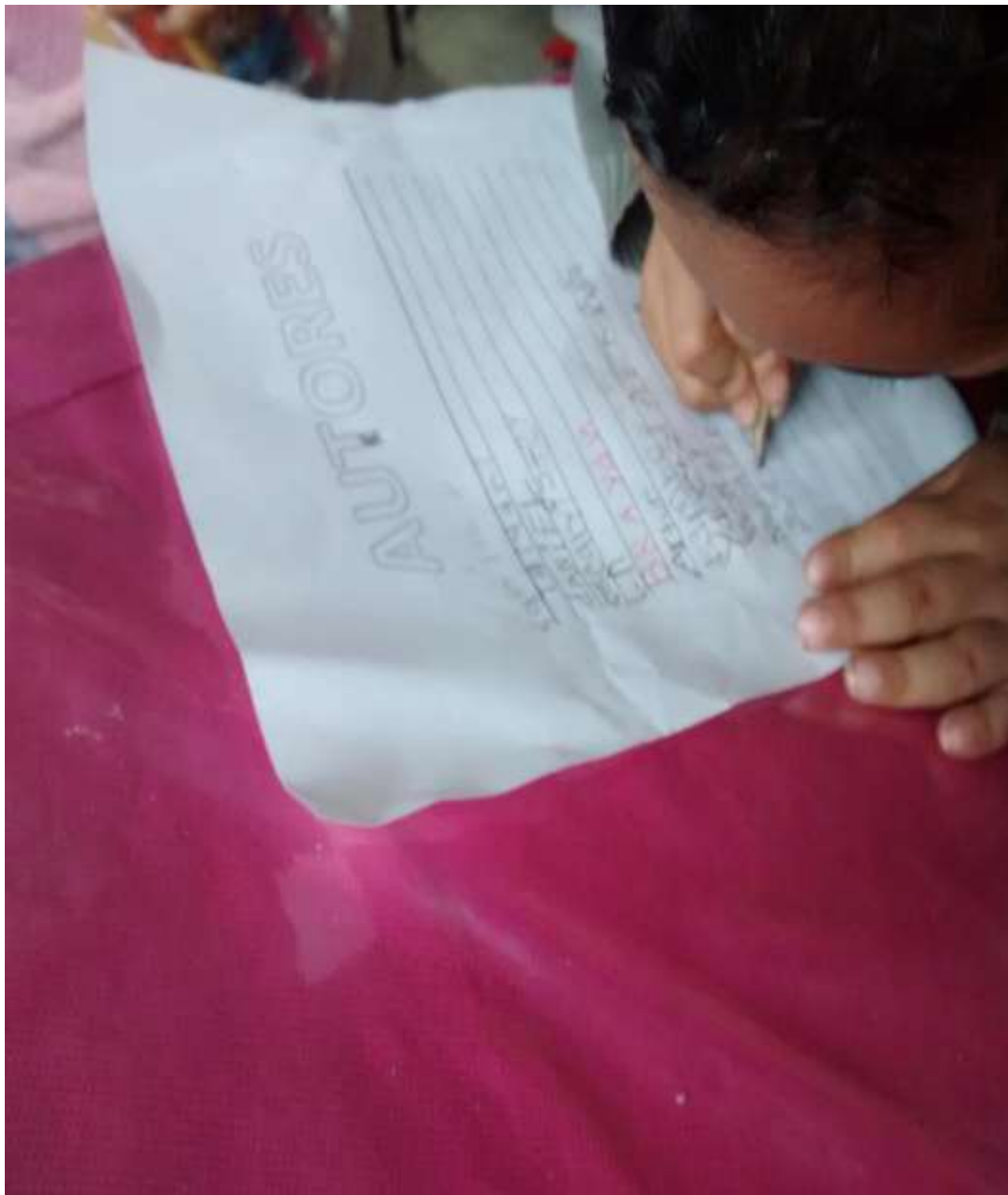
La alumna Alexandra al momento de dar las instrucciones de cómo llega de su casa a la escuela mencionó lo siguiente: *"Aquí está mi casa y me voy caminando caminando hasta el edificio del agua y camino a casa de Erika, paso por el puente y llego a quien sabe cómo se llama y luego a una tienda y camino hasta la escuela"*

**ANEXO 9. Exposición de información con elementos gráficos elaborados en diversos momentos.**



Los apoyos gráficos realizados por los alumnos tanto en la escuela como en casa, fueron el andamio que les permitió exponer información de manera más clara y ordenada.

## ANEXO 10. Utilización de la escritura para crear un libro sobre los derechos de los niños



Cada uno de los alumnos a partir del conocimiento del sistema de escritura que han desarrollado, escribieron su nombre comprendiendo que ellos eran los autores del libro sobre los derechos de los niños



## ANEXO 11. Creación de obras bidimensionales



La creación de obras bidimensionales permitió a los alumnos tener un soporte gráfico para posteriormente expresar de manera oral aspectos relevantes sobre su familia y la experiencia obtenida al manipular materiales plásticos.