

**ÁREA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON CAMPO
EN GESTIÓN EDUCATIVA**

“ La construcción social de la identidad de los Educadores Comunitarios del Consejo Nacional de Fomento Educativo en Tlaxcala. Un estudio sobre sus trayectorias y experiencias como prestadores de servicio en las Escuelas Comunitarias de Educación Básica”

T E S I S

PARA OBTENER EL GRADO DE
**MAESTRA EN EDUCACIÓN CON CAMPO
EN GESTIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:
ALEJANDRA TÉLLEZ MONTIEL

DIRECTORA DE TESIS:
DRA. ROSA ISELA GARCÍA HERRERA

APETATITLÁN, TLAXCALA, ABRIL DE 2016

Unidad 291 Tlaxcala
Maestría en Educación con
Campo en Gestión Educativa
Comisión de Posgrado
Comisión de Titulación



Apetatitlán, Tlaxcala a 13 de Abril 2016.

C. ALEJANDRA TÉLLEZ MONTIEL
PRESENTE:

Por este medio se le comunica que el trabajo de tesis "La construcción social de la identidad de los Educadores Comunitarios del Consejo Nacional de Fomento Educativo en Tlaxcala. Un estudio sobre sus trayectorias y experiencias como prestadores de servicio en la Escuelas Comunitarias de Educación Básica." Que presenta como egresada de la Maestría en Educación con Campo en Gestión Educativa y dirigida por la Dra. Rosa Isela García Herrera. Ha sido dictaminado favorablemente, en virtud de cubrir los requisitos académicos y reglamentación al respecto.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DRA. ROSA ISELA GARCÍA HERRERA
SECRETARIO DE LA COMISIÓN
RESPONSABLE DE MAESTRÍA
UPN 291



DR. JOSÉ DE LA LUZ SÁNCHEZ TEPATZI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DIRECTOR DE UPN 291

A mis padres:

Rosa Aurora Montiel Serrano

Francisco Téllez Flores

*Gracias por su apoyo incondicional y por
su amor.*

ÍNDICE	Pág.
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO UNO: MARCO INSTITUCIONAL	
1.1 Definición jurídica del CONAFE, su objeto social y sus principales funciones	12
1.2 Características de la Educación Comunitaria y las Acciones Compensatorias del CONAFE: programas, vertientes y modelos de atención educativa	15
1.3 Ubicación institucional de las figuras educativas que prestan Servicio Social Educativo dentro del CONAFE	18
1.4 Proceso de reclutamiento y selección de las figuras educativas que prestan Servicio Social Educativo	20
1.5 Convenio del Instructor Comunitario	22
1.6 Derechos y Obligaciones del Educador Comunitario	24
1.7 Funciones que realizan dentro del programa comunitario	25
CAPÍTULO DOS: MARCO TEÓRICO	
2.1 El mundo como construcción social	28
2.2 La construcción social como herramienta analítica	35
2.3 La internalización de la realidad	39
2.4 La identidad como auto narración del Yo	43
2.5 La construcción discursiva de la realidad	48
CAPÍTULO TRES: ACERCAMIENTO METODOLÓGICO	
3.1 La investigación Cualitativa	53
3.2 Estrategia de investigación	58
3.2.1 Método biográfico	58
3.2.2 Técnicas de investigación cualitativa: la entrevista en profundidad y la revisión documental	60
3.2.3 Instrumentos: guión de entrevista en profundidad y de revisión documental	64
3.2.4 Selección de informantes	68
3.2.5 Trabajo de campo	69

3.2.6 Población que se estudia	71
3.3 Estrategia analítica	73
3.3.1 Tratamiento de la información	73
3.3.2 Codificación de la información	74
3.3.3 Análisis y construcción de categorías	75
3.3.4 Elaboración del informe final	76

CAPÍTULO CUATRO: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Motivaciones que influyen en la decisión de ser Educadores Comunitarios	78
4.2 La vinculación institucional con el CONAFE: convertirse en docentes y asumir compromisos y responsabilidades	82
4.3 El ser docente comunitario: secuencias, rutinas de trabajo y prácticas escolares en los centros de atención comunitaria	87
4.4 Las experiencias socializantes como miembros de las comunidades: entre ser nativo y/o extranjero	92
4.5 Sentirse docentes sin tener credenciales que los legitimen profesionalmente vs tener el reconocimiento de la comunidad	102
CONCLUSIONES	106
BALANCE Y PERSPECTIVAS	109
BIBLIOGRAFÍA	111
OTRAS FUENTES DE CONSULTA	112
ANEXOS ENTREVISTAS	113

INTRODUCCIÓN

En esta tesis exponemos el informe final de nuestro trabajo de investigación para alcanzar el grado de Maestra en Educación con campo en Gestión Educativa en la Unidad 291 de la Universidad Pedagógica Nacional de Tlaxcala. La investigación sobre la cual trabajamos se denomina *La construcción social de la identidad de los Educadores Comunitarios del Consejo Nacional de Fomento Educativo de Tlaxcala* y con ésta nos propusimos conocer las percepciones y significados que los educadores comunitarios del CONAFE han construido respecto de sus experiencias en las comunidades y escuelas comunitarias donde han sido asignados para realizar sus labores docentes. Específicamente nos planteamos comprender los procesos sociodiscursivos a través de los cuales construyen su identidad como educadores comunitarios y con ello indagar en su subjetividad para analizar los procesos y circunstancias socio familiares y culturales que dan sentido e influyen en sus trayectorias biográficas y docentes. Se trata de un estudio cualitativo mediante el cual pretendemos dar cuenta de sus experiencias vitales tratando de mostrar los diferentes significados que estos educadores dan a su rol docente y sobre todo, la forma en la que expresan y valoran las acciones educativas que llevan a cabo con los niños y los padres de familia de las comunidades.

Cabe destacar que el escenario de trabajo de estas figuras educativas son las comunidades rurales, campesinas e indígenas donde los avances de la modernidad no ha llegado del todo, pues se trata de comunidades pobres y marginadas en donde las precariedades y limitaciones económicas y socio-culturales del entorno se constituyen -con frecuencia- en un obstáculo para que los niños y jóvenes puedan acceder al mundo escolar en igualdad de circunstancias como ocurre con otros niños y jóvenes de otras latitudes. Son comunidades alejadas de la ciudad en donde las posibilidades de acceso a la escuela se encuentran constreñidas a los programas y políticas sociales que el estado les acerca por lo que las interacciones educativas de los niños se ven, al mismo tiempo, supeditadas a las características de los ambientes socio-familiares de

donde provienen. Es en este sentido que la educación comunitaria que ofrece el CONAFE es relevante y cobra importancia para las familias de estas comunidades y en donde las aportaciones del docente comunitario son importantes en la medida en que éste se convierte en un engranaje para que los programas de educación básica operen y adquieran un sentido para las comunidades. Aunque no tienen una formación profesional como docente, el educador comunitario -cuando se convierte- actúa en consecuencia siendo tipificado y auto-tipificado como alguien que independientemente de no tener esa credencialización y estatus laboral, es reconocido por los alumnos y los padres de familia como un docente con el que hay que establecer una relación formal y acorde a la realidad de la escuela.

Es importante señalar que los educadores comunitarios son jóvenes que se integran al CONAFE a partir de una convocatoria para ser seleccionados, obteniendo después de ser aceptados por la institución, el estatus de prestadores de servicio social educativo que los acredita como voluntarios a cambio de recibir un apoyo económico para cubrir sus necesidades de manutención personal, así como para sus gastos de viáticos y de formación, capacitación en la función docente a desempeñar. En términos generales el CONAFE selecciona a estos jóvenes siguiendo un perfil que integra varios elementos, entre los que destacan el ser oriundos y/o ser vecinos con arraigo en las comunidades, el de saber leer, escribir y contar, así como el de mostrar aptitudes para el trabajo comunitario y sobre todo una actitud de compromiso y responsabilidad para con los padres y los niños en atención. Este proceso de selección abarca varias fases, en primer lugar, los aspirantes hacen una solicitud para su ingreso como prestadores de servicio, más adelante asisten a un curso de capacitación-formación intensiva mediante el cual conocen de manera introductoria los materiales y propósitos de los programas de atención educativa, así como las herramientas para implementarlas en el terreno.

Reconociendo el escenario de acción de estas figuras educativas nos planteamos una serie de interrogantes acerca del significado que éstos dan a su identidad como educadores comunitarios; por ejemplo, indagar sobre su *origen*

sociocultural, es decir, ¿de dónde vienen?, ¿cuál es su origen?; cómo describen los lugares de donde provienen culturalmente; por otro lado, nos adentramos en conocer su *trayectoria educativa* ¿cuál su instrucción académica?, ¿sus experiencias educativas relevantes?; saber cuál es el *proceso de reclutamiento y formación* que reciben en CONAFE y, por consiguiente saber ¿cómo es que llegan a CONAFE y van desarrollando una trayectoria dentro de las comunidades donde imparten docencia comunitaria.

A partir de estas preguntas pudimos delimitar los objetivos de investigación situándonos en los siguientes aspectos:

- a. Conocer y comprender las trayectorias socio-familiares y culturales de los educadores comunitarios a partir de captar, mediante sus narraciones y relatos, tanto sus percepciones como las valoraciones respecto de su biografía familiar.
- b. Identificar e interpretar los procesos socio-discursivos a través de los cuáles los educadores narran sus experiencias como prestadores de servicio social comunitario, desde su ingreso hasta sus experiencias de tipo docentes en las escuelas del CONAFE.
- c. Conocer e interpretar el sistema de valoraciones y percepciones que hacen de este trabajo docente, así como de sus diferentes impresiones respecto de lo que para ellos significa el CONAFE en su vida y trayectorias educativas.

Para arribar a la comprensión de cómo es que se da este proceso de construcción de la identidad del educador comunitario del CONAFE nos apoyamos de la teoría del *construccionismo social*, misma que nos ha permitido identificar un conjunto de dispositivos para explicar conceptualmente cómo es que ocurre dicha construcción. Por ejemplo, esta teoría, expuesta en los trabajos de Berger y Luckmann (1991), Gergen (2007) y Potter (1998), entre otros, nos permite definir a la identidad como un fenómeno social que se va construyendo en la medida en que las personas interactúan con la sociedad, la comunidad y las instituciones, de

manera que la identidad se puede entender como una producción social, esto es, una construcción que involucra procesos cognitivos –construcción subjetiva- que se van formando en la relación directa de la sociedad. Este proceso a su vez conlleva la coexistencia de varias realidades al mismo tiempo, pues cada sujeto tiene construcciones diversas y por lo tanto diferentes realidades que en algún momento se convierten en una sola realidad legítima para todos los sujetos que la construyen; a esta realidad se le conoce como objetivación, esto es, aquella construcción que se ve reflejada por diversas tipificaciones que permiten explicar el mundo de los sujetos.

Este acercamiento teórico nos permite conocer y analizar las conceptualizaciones, teorías y enfoques a los que hacemos referencia, esta investigación se perfila bajo un enfoque sociológico, y aludiendo al construccionismo social, perspectiva que nos lleva a explicar la realidad que se construyen los sujetos, pero al mismo tiempo como es que se objetiva esta misma por medio del lenguaje.

El *construccionismo social* nos plantea que dentro de esta variedad de tipificaciones identificamos el lenguaje como un sistema de signos y códigos que permite a los sujetos comunicarse entre sí, pero que además ofrece una manera de transmitir lo que siente, piensa y percibe, así como hechos que ha vivido en su vida, por ejemplo, experiencias, testimonios, narraciones o situaciones. Pero el sujeto no vive de manera aislada sino que interactúa con otros en un tiempo y espacio, es decir, se encuentra situado en una temporalidad y espacialidad donde establece con sus semejantes relaciones cara a cara dándose paso a una socialización que se da en instituciones dentro de instituciones sedimentadas en reglas y lineamientos que dan cierto orden a la interacción de los individuos definiendo sus roles que posibilita que los individuos se desempeñen de acuerdo a sus funciones o tareas a realizar dentro de la institución, convirtiéndolo en miembro con un estatus dentro de la institución García y Mendoza (2011).

De esta manera definimos la identidad de los Educadores Comunitarios del CONAFE conocidos como Líderes Educativos Comunitarios (LEC) como un

fenómeno de tipo sociológico que resulta de procesos de interacción y relaciones sociales que solo cobran sentido para estos educadores en la medida en que comparten significados, lenguajes acotados a las realidades cotidianas en las que realizan actividades de docencia. Realidades diversas, que son el fundamento para que estos educadores comunitarios construyan una percepción y perspectiva narrativa respecto de lo que para ellos significa ser un educador en las escuelas comunitarias de Tlaxcala. Hacemos énfasis en que estas perspectivas narrativas son el elemento central de esta investigación ya que a través de lo que los educadores nos puedan compartir con sus relatos es que podremos acercarnos tanto a la comprensión de los ambientes socio culturales en los que interactúan como al conocimiento de lo que para éstos representan sus experiencias y vivencias en el CONAFE y en las comunidades donde esta institución atiende el rezago de educación básica.

Desde una mirada *construccionista* las narraciones son parte de la vida cotidiana de las personas y justamente mediante éstas, los individuos pueden dar cuenta de experiencias de la infancia, del trabajo, de la escuela y con ello hacerse entendibles ante las personas con las que interactúan cara a cara. Como dice Gergen (2007) las narraciones son formas de dar cuenta que están incrustadas en las acciones sociales y en tal sentido se van cargando de un significado donde el pasado, presente y futuro del individuo guarda relevancia para los otros. De esta forma el yo emerge de la narración, pero de una narración que al mismo tiempo está estructurada en el tiempo y en un contexto sociocultural determinado. En la medida en que las narraciones del yo son formas sociales de dar cuenta son recursos conversacionales que adquieren la forma de construcciones abiertas permanentemente expuestas a modificaciones continuas en la medida en que las interacciones siguen su curso y/o progresan en alguna dirección García y Mendoza (2011).

En cuanto a la estrategia metodológica seguimos los criterios de una investigación cualitativa orientada fundamentalmente a captar lenguajes y significados a través de llevar a los informantes seleccionados hacia la producción

de una narrativa donde exponen de forma descriptiva y relatada los acontecimientos y vivencias que emanan de sus particulares experiencias. Como método utilizamos el *biográfico*. Este método es pertinente en la medida que permite reconstruir hechos en la realidad de los sujetos a través de una transmisión oral de experiencias, percepciones o vivencias teniendo como resultado a sujetos protagonistas de su propia realidad social. La técnica que se emplea se refiere a la entrevista en profundidad, ésta es adecuada en la medida en que nos da la pauta para establecer una conversación *cara a cara* en donde los informantes narran sus perspectivas, experiencias o situaciones respecto de sus vidas, pero no sobre cualquier tema, sino en torno a lo que como investigadores pretendemos alcanzar. Como instrumento elaboramos un guion de entrevista en profundidad; en su construcción se han considerado cinco categorías principalmente como: el origen del informante, su trayectoria académica, su inserción y permanencia en CONAFE y el rol y valoración docente que desempeña en comunidades rurales- marginales.

Como objeto de estudio abordamos las experiencias de los *Educadores Comunitarios (LEC)*, mismas que son representados por jóvenes de entre 17 y 27 años de edad, generalmente vecinos de las comunidades donde prestan los servicios educativos a cambio de un apoyo de tipo económico que les sirve para mantenerse o bien continuar con sus estudios de educación media superior, técnicos o universitarios. Dicha participación se reduce a la prestación de un *Servicio Social Educativo* por lo que el CONAFE no establece ningún tipo de relación laboral con los prestadores de este servicio.

En términos de su relevancia consideramos que esta investigación es importante en el sentido de que nutre la investigación educativa local en la medida en que nos muestra una cara de la realidad educativa que atañe a la vida cotidiana de los educadores comunitarios quienes en condiciones adversas y quizá poco gratificantes se esfuerzan por instrumentar acciones que, desde la perspectiva de la institución, abonan a la disminución del rezago educativo en las comunidades marginadas del estado de Tlaxcala. En la medida en que muestra la realidad local esta investigación puede ser útil e importante para contrastar este

tipo de educación con otras modalidades de atención y, en consecuencia derivar datos que nos permitan contribuir a identificar problemáticas y necesidades para proponer acciones y estrategias para la mejora de la educación comunitaria en el Estado de Tlaxcala.

Desde una perspectiva de gestión consideramos que esta investigación es pertinente en el sentido de que nos da pie para capturar cuál es la visión y perspectiva de estas figuras educativas y con ello identificar -para reflexionar- acerca de cuál es la interpretación que éstos han construido al trabajo educativo comunitario y con ello, entender cómo es que piensan y reflexionan sobre su práctica, su rol en la institución y las comunidades donde imparten docencia. Por otro lado, nos permite replantear nuestra práctica profesional para modificar y mejorar nuestra intervención hacia los educadores comunitarios con los que trabajamos directamente y con ello contribuir a generar acciones de intervención para la mejora de los niños y la comunidad.

Como *Asesora Pedagógica Itinerante* esta investigación nos permite replantear la intervención como API pues resulta un proceso reflexivo y de ponerse en lugar del otro para poder reflexionar juntos, pues estas figuras educativas enfrentan una serie de retos que involucra compromiso, disponibilidad pero sobre todo saber desarrollar su identidad como docentes para poder desempeñar su rol día con día pese a las situaciones que se presenten cotidianamente, es en este momento donde la intervención del API resulta adecuada pues un profesional del campo educativo puede resolver, apoya o trabajar colaborativamente para que su práctica docente sea de manera asertiva pero sobre todo eficiente.

Ahora bien, desde el enfoque del programa de posgrado, la maestría ofrece conocimientos sobre la gestión y los procesos que en esta se desarrollan, el proyecto toma sentido para llevarlo a cabo de manera que se deba conocer la realidad y ser sensibles para poder intervenir con argumentaciones teóricas y metodológicas convenientes, pues la gestión es entendida como un trabajo humano, de relaciones entre sujetos con sentido de socializar empleando como

instrumento al lenguaje y por medio de este nombrar la realidad desde diferentes perspectivas.

Integrando estos elementos estructuramos esta tesis en cuatro capítulos principales: el marco contextual; el marco teórico, el capítulo metodológico y el capítulo de presentación de resultados y finalmente hacemos un apartado de conclusiones y balance de la investigación. En cada uno de estos capítulos fuimos siguiendo una narrativa articulada de tal forma que para los lectores fuera más clara la exposición de los pasos que seguimos para estructurar nuestra investigación. En cuanto al capítulo del marco contextual éste fue de suma importancia para poder ubicar el rol que juegan los educadores comunitarios en el CONAFE y sobre todo, el poder entender cómo desde la lógica de la institución se justifica el hecho de definirlos como prestadores de servicio y no como trabajadores asalariados. En el capítulo del marco teórico hacemos un recorrido por los principales presupuestos del construccionismo social identificado aquellas ideas centrales que nos ayudan a explicar porque decimos que la identidad es una narración construida socialmente y como es que se da este proceso de construcción. En el capítulo tercero, como bien lo expusimos en las líneas anteriores nos es de gran utilidad porque gracias a éste pudimos diseñar una estrategia que nos ayudara a arribar a lo que nos habíamos propuesto. En el capítulo de resultados -el de mayor complejidad- presentamos nuestra propia narración construida sobre las base de las narraciones de los educadores entrevistados. Este capítulo fue sumamente difícil de elaborar en la medida en que la selección de las informaciones constituye un proceso que implica hacer varias operaciones al mismo tiempo; clasificar, ordenar, seleccionar, discriminar, analizar y sintetizar la información y de este modo categorizarla. Finalmente en las conclusiones y resultados exponemos lo que consideramos relevante en cuanto a los hallazgos y perspectivas personales de la investigación.

CAPÍTULO UNO: MARCO INSTITUCIONAL

1.1 Definición jurídica del CONAFE, su objeto social y sus principales funciones

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (conocido por sus siglas como CONAFE) es un organismo público descentralizado creado en los años setenta por el gobierno federal para abatir y reducir el rezago educativo en las comunidades de las diferentes entidades federativas, tipificadas por el CONAPO Y CONEVAL como de alta pobreza y marginación social. Dentro de la sociedad mexicana se logra identificar e este organismo como una entidad de bastante relevancia en el sentido de que sus acciones contribuyen a la construcción de nuevas alternativas para llevar educación básica a los niños y jóvenes que carecen de opciones en su comunidades de origen.

La historia del Consejo Nacional de Fomento Educativo se va construyendo día con día, por medio de niños y jóvenes líderes comunitarios, padres de familia y las comunidades más alejadas, vulnerables y olvidadas. Es la historia de una institución cuya tarea primordial es asegurar el acceso a la educación básica a miles de mexicanos, para así lograr un país más justo. (CONAFE, 2009).

Se trata de una institución que involucra a diferentes actores quienes directa o indirectamente intervienen en la construcción de la educación compensatoria del CONAFE. Los beneficiados principales que considera este tipo de educación son los miles de niños que provienen de comunidades pobres que habitan en las treinta y un entidades federativas del país. Son comunidades alejadas y olvidadas denominadas rezagas y vulnerables que carecen de lo básico en materia de economía y educación. Del mismo modo se trata de una institución que imparte educación comunitaria gracias a la intervención de los educadores comunitarios quienes son responsables de la operación de los programas de CONAFE.

En tal sentido, entre el principal objetivo que persigue el CONAFE es llevar los beneficios de la educación básica a las comunidades que no tienen acceso a

los servicios educativos que ofrece la escuela regular. Concretamente este organismo promueve la educación básica en los niveles de educación preescolar, primaria y secundaria en comunidades rurales, indígenas y campesinas. Su principal beneficiario son los niños y jóvenes hijos de campesinos, padres indígenas y jornaleros migrantes.

Jurídicamente, se trata de un organismo público de la Administración Pública Federal que cuenta con patrimonio propio y recursos asignados por el gobierno federal, vía aprobación del Congreso y el Presupuesto de Egresos de la Federación. Para el funcionamiento y operación de los programas de *educación comunitaria* que imparte, el CONAFE se encuentra supeditado a la *reglas de operación* que dicta la Secretaría de Educación Pública mismas, que tanto a nivel federal como estatal, regulan los términos y condiciones a partir de los cuales alcanzará su objeto y propósitos educativos.

En términos legales el CONAFE es definido como un CONSEJO y en tal sentido, está presidido por una Junta Directiva -cuyo presidente es el Secretario de Educación Pública- que es integrada por diferentes miembros de la Administración Pública Federal entre las que destacan -además de la figura antes señalada- el Secretario de Hacienda y Crédito Público, el Secretario de Economía, entre otros, quienes ostentan un cargo honorífico con voz y voto dentro del CONSEJO; por otra parte, es dirigido -para su operación- por un Director General quien es designado y removido por el ejecutivo federal en turno.

Formalmente el CONAFE se fundamenta en conjunto de leyes que constriñen los términos de su actuación ante diferentes instancias del orden gubernamental y jurídico-educativo entre las que destacan, la *Ley Orgánica de la Administración Pública Federal*; *La Ley Federal de las Entidades Paraestatales*; *La ley de Responsabilidades Administrativas de los Servicios Públicos*; *Estatuto Orgánico*; *La Ley General de Educación*; así como otros documentos que rigen y regulan la relaciones laborales con sus trabajadores de acuerdo a lo estipulado en el artículo 123º en su Apartado B de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Para el logro de su objeto social, el CONAFE se sustenta en una política de *educación comunitaria y de programas compensatorios*; a través de ésta, pone en marcha una serie de acciones orientadas a dar atención educativa y de apoyo comunitario principalmente, a niños y jóvenes que viven en localidades y municipios de origen rural, indígena y migrante que, de acuerdo a los datos proporcionados por el Consejo Nacional de Población (CONAPO) y el Consejo Nacional de Evaluación de la Políticas Sociales (CONEVAL), se encuentran tipificadas como poblaciones con alto índice de rezago y marginación social y, por consiguiente con rezago educativo, esto último, en virtud de que presentan índices altos de deserción, reprobación, baja eficiencia terminal, repetición, entre otros indicadores.

En tal sentido, la población objetivo que atiende el CONAFE se circunscribe a los niños y jóvenes de las comunidades rurales, indígenas y migrantes -estos últimos hijos de jornaleros agrícolas- quienes, por las precariedades del entorno social, económico y cultural en el que se encuentran se han visto restringidos en las oportunidades para acceder a los beneficios que brinda la *escuela regular* tal como sucede en otras localidades y municipios del país. Específicamente, su materia de intervención educativa se centra en el ámbito de la *educación inicial y la educación básica*. La primera dirigida a infantes entre una edad de cero a tres años de edad y a mujeres embarazadas y, la segunda, orientada a niños y jóvenes en edad de cursar la educación la *educación básica* en los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Para contribuir a la reducción de este rezago educativo, el CONAFE dispone de un presupuesto anual, designado por el Congreso para apoyar a las comunidades, donde brinda los servicios educativos, en la mejora de la infraestructura escolar; el equipamiento educativo; la entrega de materiales escolares y recursos didácticos; la capacitación de las *figuras docentes*; así como para operar los servicios educativos comunitarios y para que los padres de familia puedan realizar las gestiones escolares correspondientes García et al (2016).

En el marco de sus facultades institucionales y, con base en sus reglas de operación, el CONAFE desempeña entre sus funciones principales:

- ❖ Investigar, diseñar, establecer, programar, ejecutar y evaluar modelos educativos de atención que contribuyan, tanto a ampliar la cobertura educativa, como a mejorar la educación y el nivel cultural de los grupos y regiones con altos índices de rezago social.
- ❖ Planear, impartir y organizar los servicios de educación inicial y básica, previa elaboración de *convenios* con las autoridades educativas locales, así como evaluar los programas que opere.
- ❖ Por otra parte dentro de sus funciones está el de acreditar y certificar, en base a los criterios normativos establecidos de la Secretaría de Educación Pública, las habilidades y aptitudes de los niños y jóvenes en los niveles educativos de preescolar, primaria y secundaria.
- ❖ Una función más es la capacitación a las personas o *figuras docentes (no profesores)* que presten un *Servicio Social Educativo* bajo las modalidades que el Consejo determine.
- ❖ Así mismo el CONAFE tiene como función llevar a cabo acciones compensatorias que el ejecutivo federal en turno determine para para acercar a las entidades federativas recursos para atender el rezago educativo en sus localidades.
- ❖ Del mismo modo, puede celebrar convenios con los gobiernos e instituciones estatales y municipales, así como con los sectores social y privado para asegurar el cumplimiento de su objeto en materia educativa.
- ❖ Finalmente, entre las funciones principales destaca la de difundir y fomentar, en el ámbito internacional, previa coordinación con la Secretaría de Relaciones Exteriores, los programas y acciones en materia de equidad educativa dirigidas a las localidades y zonas marginadas del territorio nacional.

1.2 Características de la Educación Comunitaria y las Acciones Compensatorias del CONAFE: programas, vertientes y modelos de atención educativa

En el Acuerdo 668, por el cual se emiten, las Reglas de Operación del Programa de Educación Inicial y Básica para la Población Rural e Indígena se define la educación comunitaria como una respuesta del Ejecutivo Federal para cumplir con el mandato constitucional de ofrecer educación preescolar, primaria y secundaria a la población que por diversas circunstancias, entre ellas, por hablar en localidades rurales marginadas y dispersas, en campamentos agrícolas o en zonas urbano marginales, no tiene acceso en condiciones de equidad a la oferta educativa regular.

Dentro de las Reglas de Operación establecidas en el Acuerdo 409 (2007) emitido por la Secretaría de Educación Pública, se establecen dos programas de atención educativa, el primero denominado el *Modelo Comunitario de Educación Inicial y Básica para la Población Mestiza* y, el segundo, titulado como *Modelo Comunitario de Educación Inicial y Básica para la Población Inicial Indígena y Migrante*. A través de estos programas el CONAFE se propone coadyuvar para que su población objetivo desarrolle habilidades y competencias intelectuales, afectivas, deportivas y artísticas, que le permitan participar en la vida social y productiva en igualdad de oportunidades.

Ambos programas y modelos se encuentran sustentados en dos vertientes de atención principales, por una parte, *la Educación Comunitaria* y, por la otra, *las Acciones Compensatorias*. En cuanto a la *Educación Comunitaria* se trata de una modalidad educativa que el CONAFE establece para impartir –mediante cursos comunitarios- educación preescolar, primaria y secundaria a los hijos de padres campesinos, jornaleros agrícolas migrantes e indígenas que se encuentran en una situación de exclusión respecto de las oportunidades para acceder a la educación formal-regular. Dentro de la vertiente *Educación Comunitaria* se encuentran dos tipos de programas:

1. Los *Programas de Atención Educativa*, denominados comúnmente como *Cursos Comunitarios*. A través de estos cursos se imparte educación preescolar, primaria y secundaria.
2. Los *Programas de Fomento Educativo*. Dentro de éste quedan integrados, a su vez, dos programas: el *Programa de Financiamiento Educativo Rural* (conocido por sus siglas como FIDUCAR) dirigido a apoyar con recursos económicos y materiales a los niños que no cuentan con los servicios de educación básica en su comunidad y; el *Sistema de Estudios Docentes* (conocido como SED), mediante el cual el CONAFE apoya con recursos económicos y materiales a los jóvenes que habiendo cumplido con el *Servicio Social Educativo* para el CONAFE -en cualquiera de sus

programas- desean seguir estudiando con sus estudios de educación superior, superior o capacitación para el trabajo.

Por otra parte, la vertiente denominada *Acciones Compensatorias* se llevan a cabo dentro del CONAFE como parte de una política de equidad orientada principalmente a las comunidades rurales, indígenas y urbano-marginales con la intención de enfrentar el rezago educativo derivado de la reprobación y deserción escolar. Se trata de un conjunto de acciones instrumentadas para el fortalecimiento de la oferta y demanda educativa. Una de estas acciones compensatorias instrumentadas por el CONAFE se refiere a la promoción, en las comunidades con rezago social, de los servicios de *educación inicial* cuya población objetivo son los niños de cero a tres años de edad y a las mujeres embarazadas.

La *Educación Comunitaria* se encuentra organizada en cuatro programas de atención educativa, mismos que a su vez se imparten a través de modalidades de atención como se muestra en el siguiente cuadro:

Cuadro de Programas de Atención Educativa Comunitaria del CONAFE

Nombre del Programa	Población atendida	Modalidades de atención
Educación Inicial Comunitaria	Niños de 0 a 3 años de edad y mujeres embarazadas de comunidades indígenas, rurales y migrantes.	1. Educación Inicial Comunitaria 2. Educación Inicial Indígena 3. Educación Inicial Migrante.
Preescolar Comunitario	Niños de 3 años cumplidos a 5 años con 11 meses de las comunidades rurales, migrantes e indígenas.	1. Preescolar Comunitario Rural 2. Centro Infantil Comunitario 3. Preescolar Comunitario Migrante 4. Preescolar Comunitario Indígena.
Primaria Comunitaria	Niños de 6 años cumplidos a 14 años con 11 meses de comunidades indígenas, rurales y migrantes.	1. Primaria Comunitaria Rural 2. Primaria Comunitaria Indígena 3. Primaria Comunitaria Migrante
Secundaria Comunitaria	Jóvenes de 14 años en adelante de comunidades rurales, indígenas y migrantes.	1. Secundaria Comunitaria Rural 2. Secundaria Comunitaria Indígena
Centros de Atención	Jóvenes que cumplen el Servicio Social Educativo en el CONAFE.	1. Centro de Atención Comunitaria (CEC) 2. Centro de Atención Comunitaria en el Medio Indígena (CECMIs)

Fuente: Cuadro tomado de García et al (2016) elaborado con datos de diversos documentos del CONAFE.

1.3 Ubicación institucional de las figuras educativas que prestan Servicio Social Educativo dentro del CONAFE

De acuerdo a las Reglas de Operación 2011 (2015) del CONAFE, figura educativa es el personal del servicio de educación inicial y básica, que apoya directamente la ejecución de las Acciones Compensatorias y que cuenta con responsabilidades propias para dar cumplimiento a los objetivos y estrategias.

El CONAFE, para operar sus diferentes programas educativos en las comunidades donde brinda los servicios educativos para la educación inicial y básica –en sus diferentes modalidades de atención- se fundamenta en la firma de *Convenios de Concertación* mediante los cuales establece acuerdos voluntarios, con jóvenes de entre 17 y 27 años de edad -de preferencia vecinos de las comunidades donde brinda los servicios educativos- con el propósito de que éstos, a cambio de un apoyo de tipo económico, se dispongan a participar –previo proceso de selección- como *figuras docentes* en los diferentes programas y modalidades educativas implementadas en las comunidades de rezago social. Dicha participación se reduce a la prestación de un *Servicio Social Educativo* por lo que el CONAFE no establece ningún tipo de relación laboral con los prestadores de este servicio. Estas *figuras educativas* se encuentran a su vez clasificadas en figuras docentes específicas, mismas que de acuerdo, al programa y modalidad educativa en la que participan tienen establecidos criterios, tanto para el tiempo de duración de su servicio como para el tipo de apoyo que podrán recibir durante el tiempo en el que presten su Servicio Social Educativo. En el siguiente cuadro se muestra el mosaico de figuras educativas que cumplen diversas funciones donde el CONAFE da atención para abatir el rezago educativo en educación básica e inicial y, cuya población objetivo son los niños y jóvenes hijos de campesinos, indígenas y migrantes.

Cuadro de Figuras Educativas por programas, tiempo de prestación en el servicio y rubros aplicados de los apoyos recibidos

Nombre de la figura docente	Tipo de figura docente	Duración del Servicio Social Educativo	Tipo de apoyo que recibe	Programas en los que presta servicio
Figuras Docentes	1.Instructor comunitario (IC) 2.Agente educativo (AsE)	Dos ciclos escolares	Formación Inicial Intensiva Servicio Social Actualización	1. Educación Inicial
	1.Capacitador Tutor (CT) 2.Capacitador Tutor Solidario (CTS)	Un ciclo escolar	Formación Inicial Intensiva Servicio Social	2. Educación Primaria 3. Educación Secundaria
	1.Asistente Educativo (AsE) 2.Asistente Educativo Solidario (AsES)	Un ciclo escolar	Formación Inicial Intensiva Servicio Social	
Figuras Docentes Solidarias	1.Instructor Comunitario Solidario (ICS) 2.Agente Educativo Solidario (AES) 3.Capacitador Tutor Solidario (CTS) 4.Asistente Educativo Solidario (AES)	Todos prestan servicio social educativo por un año.	Actualización Servicio Social Educativo Solidario Formación Inicial Intensiva	1. Educación Inicial 2. Educación Preescolar 3. Educación Primaria
Figuras docentes de Secundaria Comunitaria	1.Instructor Comunitario (IC)	Presta servicio por uno o dos ciclos escolares	Formación Inicial Intensiva Actualización	Educación secundaria comunitaria en las modalidades de: 1. Secundaria comunitaria rural 2. Secundaria comunitaria indígena
	2.Asistente Educativo (AsE)	Presta servicio por un año y un mes de formación	Formación Inicial Intensiva Servicio Social	
Figuras docentes de Educación Comunitaria y Centros de Educación Comunitaria en el Medio Indígena	1.Instructor Comunitario (IC) 2.Figura Líder (FL)	Presta sus servicios por uno o dos ciclos escolares	Formación Inicial Intensiva Servicio Social Actualización	Centros de Atención Comunitaria y Comunitaria Indígena

Fuente: Elaboración propia y de García et al (2016) con datos extraídos de diferentes documentos del CONAFE

Cabe señalar que además de estos apoyos económicos por la prestación del Servicio Social Educativo que las figuras docentes reciben por parte del CONAFE, se encuentran otros tipo de apoyos entre los que destacan apoyos extraordinarios para evitar la deserción de estos jóvenes durante su periodo de servicio social; por otra parte el CONAFE les asigna un monto cincuenta mil pesos para gastos de funeral que, ampare a los familiares por el deceso de alguna de las figuras docentes; además se contemplan apoyos para gastos médicos en caso de que no cuenten con seguro facultativo, así como apoyos en materiales de apoyo didáctico y para cubrir algunas de sus necesidades en las comunidades.

Es importante indicar que los montos económicos que reciben estas figuras son variables en función de cada programa y modalidad; estos apoyos oscilan entre los mil treinta y cinco pesos a los mil ochocientos treinta y dos pesos mensuales, siendo el Instructor Comunitario que menor aportación recibe y, los Asistentes Educativos y los Asistentes Educativos Solidarios como gratificación por el Servicio Social Educativo que prestan al CONAFE.

1.4 Proceso de reclutamiento y selección de las figuras educativas que prestan Servicio Social Educativo

El CONAFE para llevar a cabo el proceso de reclutamiento y selección de las figuras educativas, potencialmente idóneas para realizar las tareas educativas que contribuyan el logro de su objetivo social, realiza un proceso de selección que consiste en cuatro fases o momentos esenciales: *la difusión a través de una convocatoria; la recepción de solicitudes por parte de los aspirantes; la selección de éstos para que tomen el curso de Formación Inicial e Intensiva correspondiente y, finalmente; la realización de una entrevista y evaluación con el fin de medir sus méritos.* Como todo proceso de selección, el CONAFE establece, dentro de éste, una serie de requisitos que deben cumplir lo aspirantes; esto con el fin de seleccionar a las personas con el perfil idóneo para realizar las tareas educativas que los programas y las modalidades educativas demandan.

Cuadro de perfiles, requisitos y de apoyo que deben cubrir las figuras docentes del CONAFE para realizar Servicio Social Educativo

Nombre de la figura docente	Programa y modalidad educativa	Requisitos	Funciones
Instructor Comunitario	Preescolar y primaria rural indígena	Mexicano Entre 17 y 27 años Secundaria terminada Mamá o papá mayores de 25 años de edad. Originarios de la comunidad atendida Para el caso de educación indígena se requiere se hablante de la lengua de la comunidad donde presta su servicio social educativo. Recibir y aprobar la Formación Intensiva	Impartir cursos comunitarios
Instructor Comunitario de Secundaria y de la Estrategia de Centros de Atención Comunitaria		Mexicano Tener entre 17 y 27 años de edad Estudios mínimos de Educación Media Superior De preferencia con un año de Servicio Social Comunitario como Instructor	Impartir cursos comunitarios
Instructor Comunitario de Secundaria Indígena y Centros de Atención Comunitaria del Medio Indígena	Educación Comunitaria Indígena	Estudios mínimos de secundaria Hablante de la lengua indígena de la comunidad donde prestará el Servicio Social Educativo	Imparte Cursos Comunitarios

Educación inicial Instructores comunitarios y madre de apoyo	Educación Inicial	Instructores: Tener entre 16 y 25 años de edad; adultos mayores de 26 años; egresados de secundaria o bachillerato; madres o padres de familia que hayan prestado un año de servicio social en preescolar; originario del medio rural o indígena; vocación para el trabajo con niños, bebés y padres de familia; haber recibido el curso de Formación Inicial Intensiva. Instructor o madre de apoyo: hombre o mujer, es seleccionado por el instructor comunitario, o la presidenta del APEC, originaria de donde presta el servicio, saber leer y escribir, vocación para el trabajo con niños.	Enseñar prácticas de crianza y cuidado de los niños
Agente educativo comunitario	Educación Secundaria	Tener como mínimo 15 años de edad; residente de la comunidad donde prestará el servicio; buena salud; saber leer, escribir y contar; de preferencia con primaria concluida; propuesto por la APEC; haber recibido y aprobado el curso de Formación Intensiva.	Pláticas en las escuelas de secundaria comunitaria a través de diferentes medios.
Capacitadores tutores	Diversas modalidades	Hombre o mujer de entre 15 y 27 años de edad; haber destacado como instructor (a) comunitario; disponibilidad para formar, actualizar y asesorar a instructores comunitarios en servicio; haber recibido y aprobado el curso de Formación Intensiva.	Formar, actualizar y asesorar a instructores comunitarios en servicio
Asistente educativo	Centros de capacitación y actualización	Hombre o mujer entre 16 y 27 años de edad; estudios mínimos de secundaria; haber destacado como Capacitador Tutor o Instructor Comunitario; haber recibido y aprobado el curso de Formación para Asistentes Educativos.	Formación, asesoría, capacitación
Figuras solidarias	Diversas modalidades	Hombre o mujer con estudios mínimos de secundaria; haber destacado como Instructor Comunitario, Capacitador Tutor o Asistente Educativo; haber prestado dos años de servicio social; disponibilidad para continuar sus estudios y al mismo tiempo prestar servicio social educativo; aprobar el curso de actualización o formación, de acuerdo a la figura que se le asigne; inscrito en el Sistema de Estudios Docentes (SED).	Continúa sus estudios y al mismo tiempo presta servicio social educativo (en cualquiera de las figuras)
Figura de segundo año	Diversas modalidades	Hombre o mujer; haber destacado durante su primer año como Instructor Comunitario en algún programa, modalidad o proyecto de educación comunitaria; se le invita a participar como figura docente durante su segundo año de servicio. Se le dan 30 meses adicionales para que continúe sus estudios y se inscriba en el SED.	Presta servicio social educativo y se inscribe en el SED para continuar sus estudios.

Fuente: elaboración propia y de García et al (2016) con datos extraídos de diferentes documentos del

CONAFE

Cada una de estas figuras docentes recibe un apoyo económico por el servicio social educativo prestado en las escuelas y comunidades, sin embargo, algunas de éstas, cuando aceptan participar en el segundo año de servicio, tiene la opción de inscribirse en el Sistema de Estudios Docentes (Programa de Fomento Educativo) para continuar sus estudios combinando esta actividad con la prestación del servicio social en el segundo año. Otras figuras docentes, una vez concluido su servicio social de dos años y que solicitan el estatus de figura docente solidaria también adquieren este beneficio. Estas figuras en la condición de prestador de servicio y de beneficiario del SED reciben los montos de apoyo correspondiente.

1.5 Convenio del Instructor Comunitario

Los Instructores Comunitarios ahora reconocidos como Líderes Educativos Comunitarios (LEC) y/o educadores comunitarios, al incorporarse a los programas educativos firman un convenio para la prestación del servicio social educativo así como para el otorgamiento del apoyo económico para que continúen sus estudios; este convenio lo celebran por una parte, el Consejo Nacional de Fomento Educativo y por la otra, el joven prestador de servicio reconocido como el Líder Educativo Comunitario. De manera que se establecen las declaraciones, primeramente por parte de CONAFE en donde se define como un organismo descentralizado por la SEP que tiene como objeto promover, coordinar y ejecutar la educación básica e inicial, dirigida a las poblaciones de localidades rurales con mayor rezago social el país garantizando equidad e igualdad de oportunidad de acceso.

En lo que respecta al instructor comunitario se establece que debe ser mexicano, especificando su último nivel de estudios así como información personal, especificando que es su voluntad y deseo colaborar con el CONAFE en el desarrollo de los programas educativos.

Posteriormente se enumeran siete cláusulas para llevar a cabo el convenio en donde ambas partes interesadas firman de conformidad. La primera del *objeto social*, que alude a regular la prestación del servicio educativo temporal y voluntario en el nivel y modalidad específico, así como normar el otorgamiento económico para continuar estudiando. La segunda *del servicio educativo*, en ésta se establece que el instructor comunitario presta su servicio social durante el ciclo escolar, es decir, estableciendo fechas oficiales del calendario de la SEP, así mismo se establece que el instructor comunitario debe permanecer en la comunidad de lunes a viernes, exceptuando los periodos de formación para la docencia, apoyo pedagógico, la gestión y evaluación o tareas extraordinarias. De manera que se debe cumplir con el programa o modelo educativo correspondiente, realizar actividades docentes y apoyar a los miembros de la comunidad en actividades culturales, de salud y recreativas.

También se debe realizar un inventario o recuento físico del material didáctico, bibliográfico, mobiliario. Debe utilizar los manuales y guías proporcionados por CONAFE, entregar al capacitador tutor o asistente educativo los documentos que acrediten el número de alumnos atendidos y la situación pedagógica de cada uno, debe también realizar una entrega formal al presidente de APEC, del aula, los materiales didácticos y escolares y sobre todo ofrecer un trato amable y cordial a los miembros de la comunidad, personal del CONAFE o cualquier otra persona.

Ahora bien, CONAFE debe entregar el apoyo económico mensual, hospedaje y alimentación para asistir a su sede de formación, así como brindar capacitación para su asesoría y apoyo técnico pedagógico, debe dotar de material para su actividad docente, de manera que se le deben ofrecer facilidades para realizar gestiones correspondientes. En caso de fallecimiento del Instructor Comunitario CONAFE debe dar a sus beneficiarios la cantidad de \$50 000 para gastos del funeral.

La tercera *de la rescisión*. El CONAFE tendrá la facultad de rescindir el convenio en caso de que incumpla obligaciones inherentes al servicio social educativo, que ejecute acciones que afecten el desempeño regular del servicio educativo o que incurra en faltas de honradez, actos de violencia, amenazas o injurias en contra de los miembros de la comunidad o personal del CONAFE.

La cuarta *del apoyo económico para seguir estudiando*; en donde se establece que el CONAFE otorga un apoyo económico para que el instructor comunitario siga estudiando en un plantel público con autorización y reconocimiento oficial. El apoyo queda sujeto a la condición de que el instructor concluya la prestación de servicio y el cumplimiento de procedimientos del sistema de estudios a docentes.

La quinta denominada *causas de rescisión del apoyo económico para seguir estudiando*, en esta cláusula se establece que se rescindirán el otorgamiento del apoyo económico para seguir estudiando cuando el beneficiario del SED no de

plena ejecución a lo establecido en el manual de procedimientos del sistema de estudios docentes.

La sexta *marco legal*, aquí las partes manifiestan que suscriben el presente documento con fundamento en los artículos 55 de la ley reglamentaria del artículo 5º. Constitucional, 7º y 8º del reglamento para la educación comunitaria.

Y finalmente la séptima *vigencia*, donde se establece que la vigencia se inicia a partir de la fecha de su firma y durará por todo el tiempo que subsistan los derechos y obligaciones que el mismo contiene. De manera concluyente firma el delegado estatal y el prestamista del servicio social educativo.

En general es la manera en que se establece el convenio que se firma con cada uno de los jóvenes que ofrecen el servicio social educativo, CONAFE habilita a sus prestamistas de servicio para desempeñar actividades docentes en comunidades alejadas y los beneficia por medio de un apoyo económico.

1.6 Derechos y Obligaciones del Educador Comunitario

Las relaciones establecidas entre el CONAFE y las *figuras comunitarias* que realizan tareas educativas en las escuelas comunitarias de las localidades de mayor rezago social, se encuentran estipuladas en el manual Quiénes SomosY Qué Hacemos en el CONAFE (2009).

Derechos y obligaciones del Educador Comunitario del CONAFE

Derechos del Instructor Comunitario	Obligaciones del Instructor Comunitario
<p>Derechos generales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtener apoyo económico durante la formación y el servicio social. • Recibir formación y asesoría constantes para realizar el servicio social. • Recibir atención médica en caso de enfermedad, por medio de un seguro de gastos médicos mayores. • Tener acceso a un seguro de vida. • Recibir del CONAFE el material didáctico necesario para realizar tu labor docente. • Recibir de la gente de la comunidad apoyo en especie, es decir, alimentación y hospedaje. • Asistir durante el segundo año de prestación del servicio social educativo, si así lo decides, a cursos de nivelación académica; o incorporarse al sistema educativo abierto en los periodos establecidos por el CONAFE, sin afectar el cumplimiento de sus actividades docentes y con la comunidad. • Recibir apoyo de los padres de familia y la comunidad en su conjunto para realizar las actividades docentes, procurar la asistencia del grupo escolar y organizar las asambleas comunitarias con la asistencia de todos los habitantes de la comunidad. • Ser respetado por las personas de la Delegación y la comunidad <p>Beneficios al concluir el servicio social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recibir información sobre la oferta educativa de las instituciones de educación media superior y superior, para continuar con tus estudios. • Obtener una beca por tres o seis años, de acuerdo con el tiempo de permanencia en el CONAFE como instructor. 	<p>Durante la formación inicial intensiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asistir puntualmente al curso de formación. • Respetar los compromisos y el reglamento que se hagan en el aula y la formación. • Respetar a tus compañeros y personal de la Delegación. • Entregar la documentación que se te solicite. • Realizar la práctica en la comunidad que te sea asignada. • Cuidar el material que se te proporciona para la formación. • Participar en el mantenimiento de la sede de formación. <p>Durante el servicio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar la prestación del servicio social educativo durante uno o dos ciclos escolares, de 10 meses de duración cada uno. • Respetar los valores, la cultura y las creencias de la gente de la comunidad asignada. • Permanecer de lunes a viernes de tiempo completo en la comunidad y realizar periódicamente asambleas en que los niños y las figuras docentes compartan lo aprendido con la comunidad. • Asistir a la formación (reuniones de tutoría y microrregiones). • Entregar la documentación solicitada por el capacitador tutor o el equipo técnico. • Impartir clases demostrativas durante seis días, al término del segundo año de la prestación del servicio social educativo en el lugar y horario asignados por el CONAFE. • Cumplir con el programa o modalidad educativa correspondiente, de acuerdo con los lineamientos pedagógicos y operativos. • Fomentar la lectura y la escritura en la comunidad. • Propiciar la participación de la comunidad en el mantenimiento o construcción del aula y anexos, como letrinas, canchas, áreas de juegos, huertos escolares, etcétera. • Si es posible, asesorar a las personas de la comunidad en los trámites que tengan que realizar para mejorar sus condiciones de vida. <p>Deberes como becario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buscar su inscripción en un plantel educativo. • Acreditar la continuidad de sus estudios mientras recibe la beca. • Tramitar en el plantel al que asista, el seguro facultativo que proporciona el Seguro Popular • Ser alumno regular e informar al CONAFE cualquier cambio de plantel. • Participar activamente en el programa Jóvenes CONAFE.

Fuente: elaboración propia y de García et al (2016) con datos extraídos del manual Quiénes Somos y Qué hacemos en el CONAFE

1.7 Funciones que realizan dentro del programa comunitario

El Líder Educativo Comunitario adquiere un doble rol; como ahora se conoce, es un mediador del aprendizaje y al mismo tiempo un promotor de reflexión,

recuperación y valoración de la cultura comunitaria. Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se desempeña creando situaciones de aprendizaje que los niños deben resolver y enfrentar desde estrategias propias, sin una actitud rectora y tradicional del maestro; en este sentido debe desarrollar maneras flexibles para que los niños y jóvenes busquen formas propias de construcción del conocimiento.

Su papel se destaca por flexibilizar e integrar las estructuras escolares establecidas en el currículo y las estructuras pertenecientes a la cultura local, acercando a los niños a una comprensión mayor de su entorno y de su realidad, dando cuenta del conocimiento formal -mediante recursos diversos- como un punto de vista más entre los posibles. Por otro lado, no se reduce a la labor con los niños, sino que adquiere otra dimensión cuando debe establecer un vínculo más estrecho con la comunidad por la convivencia que genera su estancia en ella. Esta condición le lleva a realizar acciones educativas también con los padres de familia y habitantes, que inciden en el desarrollo de competencias y en la creación de proyectos de vida y de futuro.

De manera que tras la revisión del manual Quiénes Somos Y Qué Hacemos en el CONAFE (2009) identificamos las siguientes funciones que el Instructor comunitario debe desarrollar en la comunidad así como en el aula:

Funciones del Instructor Comunitario del CONFE

En la comunidad	En el aula
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un diagnóstico sobre la organización de la comunidad por medio de asambleas y observación, para promover la solución de problemas y necesidades. • Inscribir a los niños en el programa o la modalidad educativa correspondiente. • Realizar el censo de población cuando sea una comunidad en la que se instale por primera vez el servicio, o si es necesario. • Integrarse y participar en las prácticas culturales de la comunidad. • Ser líder o agente educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el diagnóstico escolar de los niños de la comunidad asignada, e informar los resultados a los padres de familia. • Llevar a cabo un recuento físico del material didáctico, bibliográfico, mobiliario escolar y equipo existente en el aula, al inicio y término de cada ciclo escolar, y presentar al CONAFE el informe correspondiente. • Alentar con afecto y comprensión las actividades de aprendizaje de los niños. • Utilizar y conservar en buenas condiciones los materiales proporcionados por el CONAFE para entregarlos al finalizar el servicio social educativo. • Programar y planear las actividades que se realizarán con el grupo. • Realizar actividades con los alumnos, de acuerdo con los lineamientos pedagógicos y didácticos establecidos en cada modalidad educativa. • Escuchar y dialogar con los niños y mostrarles una actitud de respeto para equilibrar la comunicación niño-adulto, atendiendo sus actitudes y

	<p>comentarios, al tiempo que se propicia su autonomía y autoestima.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar el seguimiento de los avances de los niños, así como la evaluación de sus resultados, para tener una retroalimentación sobre su propia labor docente a partir de los avances y dificultades observados.• Llenar el material de evaluación correspondiente al programa en el que participas, para contar con evidencias sobre el seguimiento y avance de los niños.• Mantener actualizado el expediente de cada niño.• Recuperar y valorar el conocimiento y la sabiduría comunitaria.
--	--

Fuente: elaboración propia y de García et al (2016) con datos extraídos del manual Quiénes Somos y Qué hacemos en el CONAFE

CAPÍTULO DOS: MARCO TEÓRICO

2.1 El mundo como construcción social

El construccionismo social plantea que los individuos, independientemente del tipo de sociedad y ambiente sociocultural en el que se encuentren son portadores de una identidad social que engloba un cúmulo de experiencias y conocimientos que fueron aprehendidos por el hecho de participar y ser miembros de un grupo u organización social. Para autores como Berger y Luckmann (1991), la identidad se expresa mediante lenguaje y puede definirse como aquel proceso socio/discursivo a través del cual una persona es capaz de relatar su vida y experiencias a partir de dotar de un significado y sentido a las palabras que utiliza para definirse a sí misma y a lo que nombra como su realidad. De acuerdo con estos autores, cuando hablamos de identidad nos referimos a un proceso colectivo mediante el cual los individuos son capaces de narrar de un modo ordenado lo que ha sido y significado su experiencia de vida. Al narrarse, la identidad está sujeta a la interpretación de otros individuos quienes al compartir códigos y significados con otros individuos son capaces de hacer interpretaciones y valoraciones respecto de lo que piensan acerca del mundo.

Para Berger y Luckmann (ibídem), existe una relación dialéctica entre el individuo y la sociedad pues por un lado, al individuo se le ve como producto de la vida colectiva y, por el otro, se le ve como productor y/creador de la misma sociedad. Estos teóricos plantean que los individuos tienen una vida cotidiana sobre la cual actúan a partir de pensamientos que direccionan su comportamiento hacia la adopción de compromisos sociales que tienen una influencia sobre los demás. La vida cotidiana es definida por los teóricos de la construcción social como un mundo intersubjetivo y compartido en el sentido de que los individuos construyen lenguajes con los que pueden hacer interpretaciones en torno a lo que experimentan como su realidad. En la medida en que las personas no eligen las circunstancias en las que nacen, se topan con un mundo ya instituido por lo que aprehenden la vida social ya objetivada en pautas y reglas por sectores o universos específicos de significación. Señalan que en la medida en que los

individuos aprehenden reglas objetivadas adquieren una conciencia de la vida, misma que está determinada por estructuras espaciales y temporales que llegan a ejercer coerción sobre los individuos dándoles una historicidad a sus vidas. Esto quiere decir que los individuos cuando nacen llegan a un mundo que ya está hecho y que tiene un orden establecido a partir de instituciones como la escuela, la familia, el trabajo, que fijan procedimientos respecto de cómo es que tenemos que actuar en él. Es un orden ya preestablecido del que difícilmente se pueden sustraer sin pagar por ello las consecuencias.

El *construccionismo social* plantea que esta identidad es formada bajo un mundo natural, esto nos hace pensar en el análisis de una realidad en la vida cotidiana, este día con día que se convierte significativo desde el momento en que el individuo le ofrece un significado y valoración. En tal sentido, este mundo natural reflejado a través de la vida cotidiana se presenta como una realidad que es interpretada por los sujetos, esto es, una gran variedad de significaciones subjetivas, la creación de un mundo subjetivo, y este mundo a su vez es funcional, coherente y legítimo para quienes lo conciben, por lo tanto los sujetos involucrados realizan algunas funciones como la experimentación, cimentación y dirección del rumbo que pretenden direccionar.

Así, para Berger y Luckmann (ibídem) esa naturalidad de la *vida cotidiana* se puede definir como la construcción de un mundo que se origina en el pensamiento y las acciones de los sujetos, se puede decir entonces que estos individuos internalizan sus pensamientos, sus reconstrucciones, percepciones, intuiciones, valores, identidad, procesos analíticos, que implican que deben clarificar los fundamentos de su vida cotidiana, esto por medio de las objetivaciones, estas objetivaciones que son resultados de procesos analíticos-subjetivos, por medio de diversas aportaciones subjetivas las objetivaciones forman parte de un mundo real y sobre todo de sentido común. En la construcción de la identidad de los sujetos la vida cotidiana como ya hemos venido mencionando es aquella experiencia que se enmarca en un proceso analítico ordenado pero, sobre todo direccionado, esto es entendido como un elemento que

sobresale en cada uno de los sujetos que interactúan, esto se determina como la *conciencia*, identificada como un proceso o elemento propiamente intersubjetivo, aquel que es capaz de ser direccionado por parte de los sujetos, pero esta dirección presenta influencia por parte del mundo exterior, lo que nos lleva a pensar que se refiere a un proceso que se construye dentro de cada sujeto, aunque siempre en algún momento se encuentra estimulado por lo que ocurre fuera de él.

Estos teóricos señalan que la vida cotidiana se aprehende en sectores: unos que se aprehenden por rutina y otros que presentan problemas de diversa clase. La rutina es una faceta no problemática de la vida cotidiana; mientras las rutinas de la vida cotidiana prosigan sin ninguna interrupción serán aprehendidas como no problemáticas por lo que este sector de la vida cotidiana sigue siéndolo mientras no sea interferido por un nuevo problema. Por el contrario, cuando las personas se enfrentan a problemas quiere decir que todavía no han introducido a éstos en sus rutinas, por lo que será necesario introducir nuevos conocimientos a fin de internalizar y familiarizarse con esa realidad. Es importante señalar que introducir conocimiento nuevo no significa que el individuo deje su vida cotidiana, sino que al contrario la enriquece.

Por otra parte Berger y Luckmann (ibídem) sostienen que el lenguaje de la vida cotidiana es el referente que los individuos usan para interpretar experiencias que corresponden a zonas limitadas de significado. El individuo deforma las zonas limitadas de significado en cuanto emplea el lenguaje del sentido común para interpretarlas. Así mismo, el mundo de la vida cotidiana se estructura tanto en el espacio como en el tiempo. La estructura espacial es totalmente periférica respecto de nuestras consideraciones presentes. Posee una dimensión social en virtud del hecho de que mi zona de manipulación se intersecta con la de otros. Consideran que la temporalidad es una propiedad intrínseca de la conciencia. El torrente de la conciencia está siempre ordenado temporalmente. Se pueden distinguir niveles diferentes de temporalidad que se dan intra/subjetivamente. Todo

individuo tiene conciencia de un fluir interior del tiempo, que a su vez se basa en los ritmos psicológicos del organismo aunque no se identifica en ellos.

En este sentido, la intersubjetividad tiene una dimensión temporal. El mundo de la vida cotidiana tiene su propia hora oficial que se da intersubjetivamente. Esta hora oficial es la intersección entre el tiempo cósmico (socialmente establecido) y el tiempo interior en todas sus diferenciaciones. Nunca hay simultaneidad entre el tiempo cósmico socialmente establecido y el tiempo interior. Por lo que la estructura temporal de la vida cotidiana es excesivamente compleja porque los diferentes niveles de temporalidad empíricamente presente deben correlacionarse en todo momento.

En la vida cotidiana mi existencia es finita y limitada y está ordenada por su tiempo lo que influye para que la biografía personal sea vista como un episodio más en el curso externamente artificial del tiempo. En la medida en que la biografía es finita la estructura temporal es coercitiva y se impone a los individuos. Éstos no pueden intervenir a voluntad las secuencias que ella impone. La misma estructura temporal proporciona la historicidad que determina la situación del individuo en el mundo de la vida cotidiana. De este modo, Berger y Luckmann (ibídem) plantean que se nace en una determinada época, en una determinada fecha, etc. Estas fechas sin embargo, están ubicadas dentro de una historia mucho más vasta y esa ubicación conforma e influye en la situación del individuo. La estructura temporal de la vida cotidiana no sólo impone secuencias preestablecidas en la agenda de un día cualquiera, sino que también se impone sobre la propia geografía. Dentro de las coordenadas establecidas por esta estructura temporal el individuo aprende tanto de la agenda diaria, como de la biografía total. En este sentido el individuo de acuerdo a su época, espacio y temporalidad interactúa con múltiples realidades, por lo que su yo es la suma de experiencias y vivencias en esa espacio y tiempo.

Lo que argumenta los autores Berger y Luckman (ibídem) es que la variedad de realidad e incontables esferas de la realidad conforman una legítima que se coloca sobre la diversidad y esto que simplemente se enuncia como una

única realidad de *la vida cotidiana*, que se identifica como realidad suprema. La realidad suprema se encuadra dentro un proceso que se determina como la interacción, aquella que se da de manera espontánea, en la medida que se generan se logran identificar estructuras, hablando básicamente de dos. Por un lado, la estructura la *estructura espacial* la cual es periférica, es decir, que es inmediata por lo tanto se convierte parte de una vida cotidiana y natural que puede ser tangible para que el sujeto se ubique en diversas esferas de la realidad. Por otro lado tenemos la *temporalidad* definida como una propiedad intrínseca, es decir, individual propia de cada sujeto.

De manera que la interacción mediación entre dos sujetos, se encuadra con la situación *cara a cara*, en donde el proceso exige esta puesta en práctica entre los sujetos. Esta relación cara a cara es claramente reflejada en la interacción de sus estructuras ya mencionadas. Por lo que se entendería que el resultado de esta interacción es un intercambio continuo entre emociones, sentimientos, relaciones, intrigas, entre otras. Consideran Berger y Luckmann (1991) que la experiencia más importante se construye *cara a cara*, siendo ésta el prototipo de la interacción social. En la situación cara a cara la subjetividad del otro es accesible mediante un máximo de síntomas. Podrían sobresalir en este momento los esquemas tipificadores, aún en la situación cara a cara, si bien estos esquemas son más vulnerables a su interferencia que otras formas más remotas de interacción para él por los otros significantes a cuyo cargo se haya.

Retomando la relación que se establece cara a cara entre los individuos que interactúan en esta realidad de la vida cotidiana, se determina un mundo objetivable que se comparte y se construye a partir de la intersubjetividad, que se identifica como algo esencial, pues aunque en el mundo intersubjetivo el sujeto se encuentra relativamente solo, la vida cotidiana no se puede concebir sin la interacción y la comunicación de los otros es entonces cuando se identifica *la vida natural*, esta vida natural que se ordena bajo ciertas normas y pautas ya establecidas dentro de un mundo ya constituido.

Los teóricos Berger y Luckmann (1991) dicen que en la construcción del mundo social se da una correspondencia entre los sujetos, esto es, una comunicación entre los significados como signos o códigos con los que se comunican o se entienden, por lo tanto se entiende que se establece un mundo construido con un sentido común de la realidad. *La actitud natural* es la actitud de la conciencia del sentido común, en tal sentido se entiende como la construcción común de muchos sujetos. En cuanto al conocimiento común se refiere a las rutinas normales y autoevidentes de la vida cotidiana. Dentro de esta teoría de construccionismo, estos autores identifican una serie de *objetivaciones* que hacen posible esta interacción, la cual tiene que ver con el lenguaje: este conjunto de elementos definidos como signos y códigos que les permiten compartir información, pero sobre todo comunicarse, se convierte en una herramienta valiosa para su interacción, entendimiento pero sobre todo para su construcción propia que un tiempo y lugar determinado pondrán en práctica.

Señalan que un ejemplo de objetivación es el *lenguaje*, mediante éste los actores sociales suelen usar palabras, signos, símbolos, que han sido convencionalmente aprobados por un grupo o colectivo determinado y por consiguiente aprendidos en un medio social determinado. En este sentido, el lenguaje suele presentarse como una *facticidad*, es decir, como algo que ya está determinado y que tiene una estructura que orienta las acciones de los individuos, como por ejemplo, el modo de intercambio monetario en una sociedad donde el dinero es la moneda de cambio usual. En tanto facticidad, el lenguaje puede influir y ejercer cierta coerción sobre los individuos ya que les impone reglas sobre cómo hacer ciertas cosas.

El *lenguaje* se define como objetivación conformada como un sistema de signos vocales, de manera que el sistema de signos más importantes de la sociedad humana y su fundamento descansa en la capacidad intrínseca de expresividad vocal que posee el organismo humano, pero no es posible intentar hablar del lenguaje hasta que las expresiones vocales estén en condiciones de separarse del aquí y el ahora.

Se origina en la situación cara a cara: el lenguaje y este puede separarse de ella fácilmente, pues en la situación *cara a cara* el lenguaje posee una cualidad inherente de reciprocidad que lo distingue de cualquier otro sistema de signos. En tal sentido se entiende que la continua producción de signos vocales en la conversación puede sincronizarse sensiblemente con las continuas interacciones subjetivas de los que conversan.

El lenguaje también tipifica experiencias. Por ejemplo, en la situación cara a cara, el lenguaje posee una cualidad inherente de reciprocidad que los distingue de cualquier otro sistema de signos, esto es, cuando los individuos establecen una correspondencia en el sentido de entablar una conversación.

Así mismo, el lenguaje se nos presenta como zonas de significado lingüísticamente estructuradas para elaborar esquemas clasificatorios que nos sirven para nombrar y describir situaciones de acuerdo a las convenciones lingüísticamente aceptadas Berger y Luckmann (ibídem). En cada zona de significado existe un acopio de conocimiento que solo integra un saber acumulado sobre el mundo, sino sobre sus límites y situaciones.

De este modo, el conocimiento está distribuido socialmente, lo que significa que diferentes individuos y tipos de individuos los poseen en grados diferentes, por lo que un individuo nunca llega a saber o conocer todo lo que saben los demás. En este sentido en la medida en que el lenguaje es una objetivación humana se constituye un vehículo que moldea y da forma a la experiencia humana, pero no como un artefacto capaz de dar cuenta a manera de espejo de la realidad y los cursos de acción, sino como un instrumento de la acción y de la producción del mundo social. Berger y Luckmann (ibídem) argumentan que los esquemas tipificadores que intervienen en situaciones cara a cara son por supuesto recíprocos, de esta manera los esquemas tipificadores del otro son tan susceptibles entre los individuos y de esta manera estos esquemas entran en negociación continua y en tal sentido se constituyen en el medio para la interpretación y construcción de la realidad.

2.2 La construcción social como herramienta analítica

En este segundo apartado del marco teórico nos referimos a la construcción social como una herramienta razonada y ordenada que nos permite desarrollarnos bajo un enfoque del construccionismo social, nos apoyamos de Berger y Luckmann (1991) para explicar la objetivación de la realidad en dos vertientes principalmente: la institucionalización y por el otro lado la legitimación.

En la institucionalización se identifica primeramente *el organismo y la actividad*, elementos que sirven para explicar la estrecha relación que existe entre el hombre y su ambiente, el cual se caracteriza por su apertura al mundo, al mismo momento ubicándolo dentro de una estructura ya establecida en donde desempeñan diferentes actividades. Berger y Luckmann (ibídem) plantean que en los primeros años de vida los hombres desde el momento que nacen se encuentran en interrelaciones con el mundo exterior de diversas maneras, en el sentido que de manera biológicamente se sigue desarrollando, a este proceso los autores Berger y Luckmann (ibídem) lo identifican como el momento en que el sujeto llega a ser hombre a partir de una interrelación con el ambiente, este último definido natural y humano, pero no solo es el natural sino también un cultural y un social. A lo largo de la vida del hombre este tiene una constitución biológica que está sometida a una variedad de determinaciones socioculturales.

La naturaleza humana se hace presente en el sentido de la variedad de constantes antropológicas, que delimitan y permiten sus formaciones socioculturales, es decir, la humanidad está construida por formaciones y tienen contacto con diversas variaciones, por lo tanto, se puede afirmar que el hombre se construye a sí mismo. De manera que el individuo va interactuando con su ambiente se forma el *yo humano*, este se construye por la relación con el permanente desarrollo del organismo y con el proceso social en que los otros significativos median entre el ambiente natural y el humano.

El organismo del hombre así como el *yo* no pueden entenderse si se separan del contexto social particular en el que se forman. Los autores aluden a una construcción por parte del organismo hablando de términos biológicos, y el *yo*

social como construcción, dichos elementos se relación para una misma construcción primeramente de manera subjetiva pero a su vez como una externalización de significados.

La autoconstrucción del hombre es vista como una empresa social, está construida por otros en colaboración para un ambiente social en el que interactúan formaciones socioculturales y psicológicas. En este momento empezamos a hablar de la construcción de la realidad vista como una herramienta analítica, esto es, la existencia humana que se desarrolla empíricamente en un contexto de orden, dirección y estabilidad, los autores indican entonces que, todo desarrollo individual está dado por un orden social, y por otro lado la apertura al mundo es biológicamente la existencia humana.

Entre los elementos relevantes de análisis, se identifica el orden social se define entonces como un producto humano o más exactamente como una producción humana que realiza el hombre en una constante externalización. Si se considera que es una producción se puede hacer referencia a una actividad humana pasada, o en todo caso a una existencia en cualquier momento del tiempo, se puede mencionar entonces que mientras haya actividades y existencias humanas habrá productos humanos.

Tras el análisis del orden social se alude a los orígenes de la institucionalización, en la cual toda actividad humana está sujeta a la habituación. En sentido que todo acto que se repite con frecuencia crea una pauta que luego puede reproducirse con económica de esfuerzos y que antes es aprehendida como pauta por quien lo ejecuta. Este proceso identificado como habituación provee rumbo y la especialización de la actividad que faltan en el equipo biológico del hombre, aliviando esa manera de acumulación de tensiones, en otras palabras, el trasfondo abre un primer plano a la liberación y a la innovación. Los autores Berger y Luckmann (1991) dan apertura a considerar el principio de la institucionalización por medio de la habituación de la actividad humana se desarrolla la institucionalización, es decir, tipificaciones de acciones habitualizadas por tipos de actores, estas tipificaciones son tipos de instituciones.

Las instituciones establecen actividades y acciones que sean realizadas habitualmente por actores, estas tipificaciones se construyen en el curso de una historia compartida y a través de la historia por lo tanto no se pueden hacer en un instante, pues las instituciones requieren historicidad y control, este último entendido como control hacia el comportamiento humano estableciendo pautas y así mismo definir los mecanismos de sanción en caso de mantener el cumplimiento de las pautas. Entonces no resultaría ilógico pensar que cuando una actividad humana se ha institucionalizado, ha sido sometido al control social.

En la vida cotidiana como la denominan Berger y Luckmann (ibídem) las instituciones se manifiestan en colectividades que abarcan grandes cantidades de gentes. A su vez estos individuos aunque sea dos, de manera que cabe señalar que ya tienen formados sus yo. Las instituciones se experimentan ahora como si poseyeran una realidad propia, que se presenta como un hecho externo y coercitivo, en la medida que los individuos interactúan rutinariamente esta institucionalización se va percibiendo.

Es pertinente considerar un mundo institucional, el cual experimenta como realidad objetiva, aquella que tiene una historia que antecede al nacimiento del individuo, es decir, que ya existía antes del nacimiento del individuo y por supuesto existirá después de su muerte, esto nos hace pensar que llegamos a una institución en nuestro nacimiento, a lo largo de la vida y terminamos en otra en nuestra muerte. Es importante reiterar que el mundo institucional es una actividad humana objetivada, pues el hombre y su mundo social interactúan, por lo tanto el producto vuelve a actuar sobre el productor y por lo tanto se determina en un proceso dialéctico, esto se entiende como un *proceso de internalización*, definido por los autores en donde el mundo social objetivado vuelve a proyectarse en la conciencia durante la socialización.

Berger y Luckmann (ibídem) llegan a la siguiente tesis, primeramente *la sociedad es un producto humano. La sociedad es una realidad objetiva. Y el hombre es un producto social.* Este proceso que no se concibe sin la consideración elemento antecesor, requiere además *legitimación* ósea modos de

explicarse y de justificarse, formas y maneras de legitimarse que se deben enseñar a las nuevas generaciones que formen parte de la institución.

El conocimiento constituye la dinámica motivadora del comportamiento institucionalizado, define las áreas institucionalizadas del comportamiento y designa todas las situaciones que en ellas caben. Por lo tanto, define y construye los roles que han de desempeñarse en el contexto de las instituciones. El conocimiento se objetiva socialmente como un cuerpo de verdades válidas en general acerca de la realidad.

Otros elementos a desarrollar tienen que ver con la *sedimentación y la tradición*. La primera llamada sedimentación intersubjetiva cuando varios individuos comparten una biografía común, cuyas experiencias se incorporan a un depósito común, esto entendido como aquellas experiencias que se repiten y sobre todo que se transmiten de generación en generación. Podemos poner de ejemplo la objetivación más destacada el lenguaje, identificada como un sistema de signos que se enseña de generación en generación y sobre todo sedimentaciones objetivadas en la tradición de la colectividad que se trate.

Entonces, al proceso de transmisión de significados de una institución se basa en el reconocimiento social como una solución permanente a un problema permanente de una colectividad dada. Las instituciones tienen significados objetivados que se constituyen en la actividad institucional y que a su vez se concibe como un conocimiento y se transmite tradicionalmente.

Un elemento relevante dentro de este análisis de institucionalización tiene que ver con los *roles*, referidos a las tipificaciones de los quehaceres propios y de los otros, lo que implica que los objetivos específicos y las fases entremezcladas de la realización que se comparten con otros. Durante este curso de acción se produce una identificación del yo con el sentido objetivo de aquella, la acción que se desarrolla determina, la auto-aprehensión del actor en el sentido objetivo que se atribuye socialmente a la acción. Berger y Luckmann (ibídem) definen los roles: son tipos de actores en dicho contexto, la construcción de tipologías son un correlato necesario de la institucionalización del comportamiento. En tal sentido,

las instituciones se encarnan en la experiencia individual por medio de los roles, que se objetivan lingüísticamente, en la medida que se objetivan los roles participan en un mundo social al internalizarlos.

Retomando el orden social, los roles se enmarcan bajo dicho control, primeramente el desempeño del rol representa el rol mismo, y en un segundo momento representa todo un nexo institucional de comportamiento. De esta manera, se puede determinar que por parte del orden institucional es real solo en cuanto se realice en roles desempeñados y la otra los roles representan un orden institucional que define su carácter y del cual se deriva su sentido objetivo.

Hasta aquí, hemos argumentado acerca de la construcción social, concebida como una producción humana principalmente que se construye a partir de la objetivación de diversas objetivaciones, así como la enunciación de algunos elementos u objetivaciones que se encuentran en constante relación de sujetos, realidades y ambientes sociales, no haciendo un lado las temporalidades y ubicaciones espaciales.

Esta temática de la construcción social como herramienta, nos orilla a vislumbrarla bajo un orden establecido que nos permite analizarlo bajo una institucionalización ya identificada, dentro de la institucionalización, aquel ente ya formado y estructurado, en el que se identifican elementos como lo es su organismo y actividades que se convierten en habituales y por ende se generan pautas que traen consigo el orden social. Este orden que se reconoce como legitimación y que de no sé cumplido se hace acreedor a sanciones o llamadas de atención.

2.3 La internalización de la realidad

Desde el enfoque del construccionismo social se hace referencia de la construcción de la identidad social vista igualmente como un elemento de la realidad objetiva, ciertamente es hecha a partir de mundos subjetivos pero que se hace visible en medida que se va edificando, en este apartado nos apoyamos de

los autores Berger y Luckmann (1991) para comprender como es que se va construyendo la identidad de los sujetos.

En referencia a los procesos que ocurren previamente y durante la construcción de la realidad, se concentra la atención en las objetivaciones que los individuos producen, de manera que hablamos de un conjunto de producciones, entre ellas la identificación de la identidad. Ante esta definición los autores Berger y Luckmann (1991) argumentan que la identidad constituye un elemento clave en la realidad subjetiva, pues como veníamos mencionando anteriormente se trata de una relación dialéctica con la sociedad, es decir, un proceso social que se cristaliza, esta identidad es mantenida, modificada o aún reformada por las relaciones sociales.

Todo sujeto se encuentra dentro de una estructura social, esto coadyuva a la formación de su identidad, pero además se identifican tres elementos claves: el interjuego del organismo, la conciencia individual y la estructura social, esta última que va reconstruyendo o reformando la identidad.

Es posible que se conciban tipos de identidades teniendo como referencia las estructuras sociales que tipifican a los sujetos, esto tiene que ver con la orientación el comportamiento en la vida cotidiana como la llaman Berger y Luckmann (1991) y por lo tanto de ello dependen dichas tipificaciones. En las identidades lo relevantes es que estas puedan ser observables y sobre todo verificables pre- teórica y por ende pre- científica, es decir, la identidad es un fenómeno que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad.

En cuanto a los tipos de identidad son productos sociales, elementos estables de la realidad social objetiva, en sentido que podemos argumentar que la teoría de las identidades siempre se encuentra inserta en una interpretación más general a la realidad, están encajadas dentro del universo simbólico y sus legitimaciones teóricas.

Los autores se refieren a estas identidades como fenómenos sociales y retoman la disciplina psicológica para dar explicación a la dialéctica entre la teoría

psicológica y la sociedad, y aquellos elementos de la realidad subjetiva que pretende definir y explicar. En sentido que las teorías psicológicas sirven para legitimar los procedimientos establecidos en la sociedad para el mantenimiento y reparación de la identidad, proporcionando el eslabonamiento teórico entre la identidad y el mundo, también se comprenden como esquemas interpretativos aplicables por el especialista o el profano a los fenómenos empíricos de la vida cotidiana. En estas teorías psicológicas se retoma la dialéctica que se consideró inicialmente, pero ahora se establece entre la teoría y realidad afecta al individuo de manera palpablemente directa e intensiva.

En algún momento de esta dialéctica surgen algunos problemas como lo mencionan Berger y Luckmann (1991) los cambios radicales en la estructura social pueden desembocar en cambios análogos en la realidad psicológica. La funcionalidad de estas teorías sirve para legitimar los procedimientos establecidos en la sociedad para el mantenimiento y reparación de la identidad, proporcionando el eslabonamiento teórico entre la identidad y el mundo ya que estos se definen socialmente y se asumen subjetivamente.

Estas teorías psicológicas a las que hacen alusión Berger y Luckmann (1991) consisten en decir que reflejan la realidad psicológica que pretenden explicar, es decir, son elementos de la definición social de la realidad. En algún momento hay un proceso de internalización por el hecho de que pertenece a la realidad interna de modo que el individuo lo realiza en el acto mismo de internalizarla. Por lo tanto, una psicología pertenece por definición a la identidad, existe un nexo entre la internalización y la identificación, las teorías psicológicas se diferencian mucho de otros tipos de teorías. Las psicologías producen una realidad que a su vez sirve de base a su verificación. En otras palabras se trata de dialéctica.

Algo relevante es el grado de identificación que varía con las condiciones de la internalización y depende de que se haya efectuado o bien de la socialización. En este establecimiento social de una psicología entraña la atribución de roles sociales así como las circunstancias históricas sociales. Berger

y Luckmann (1991) afirman que en cuanto más se establezca socialmente, más abundarán los fenómenos que sirven para interpretar. Así mismo, en este transcurso de socialización existe un remplazo de psicología durante la historia, ese cambio se produce cuando la identidad aparece como problema sea por la razón que fuere. Y entonces surge un problema de la dialéctica de la realidad psicológica y la estructura social, estos cambios radicales en la estructura social pueden desembocar en cambios afines en la realidad psicológica.

De manera que la teorización sobre la identidad busca tomar conocimiento de las transformaciones de identidad que han ocurrido de hecho y ella misma sufrirá transformaciones en este proceso. Por otra parte, la identidad puede volverse problemática en el plano de la teoría misma y se puede decir que como resultado de desarrollos teóricos interiores. Su establecimiento social subsiguiente y su potencial correlativa de afinidades para generar realidad pueden producirse por una cantidad de afinidades entre los elementos teorizadores y diversos intereses sociales. Una posibilidad histórica es la construida por la manipulación ideológica deliberada a cargo de grupos políticamente interesados.

Berger y Luckmann (1991) hacen referencia al organismo e identidad, es decir, hacer hincapié en que el organismo continuo afectando cada base de la actividad constructora de realidad del hombre resulta a su vez afectado por dicha actividad. Es en la socialización la animalidad del hombre se transforma, pero no queda abolida, es decir, el hombre puede comer y teorizar al mismo tiempo. De manera que la coexistencia continuada de la animalidad y la sociabilidad pueden apreciarse convenientemente en cualquier diálogo. Entonces hablamos de una dialéctica entre la naturaleza y la sociedad. Dialéctica que se da en la condición humana que se manifiesta nuevamente en cada individuo humano y por lo tanto en la situación histórico social, en las primeras fases de socialización y sigue desenvolviéndose a través de la existencia del individuo en sociedad.

Ahora bien, externamente consiste en una dialéctica entre el animal individual y el mundo social, es una dialéctica entre el substrato biológico del individuo. Y su identidad producida. Entonces sería lógico pensar que para Berger

y Luckmann (1991) la sociedad determina cuánto tiempo y de qué manera vivirá el organismo individual, donde la sociedad interviene directamente en el funcionamiento del organismo, sobre todo con respecto a la sexualidad y a la nutrición. La realidad social determina no solo la actividad y la conciencia sino también en gran medida en el funcionamiento del organismo, la sociedad también determina la manera en que se usa el organismo en actividad, la expresividad, el porte y los gestos se estructuran socialmente.

De manera concluyente podemos decir que el hombre está biológicamente predestinado a construir y a habitar un mundo con otros. Ese mundo se convierte para él en la realidad dominante y definitiva. Sus límites los traza la naturaleza, pero una vez construido ese mundo vuelve a actuar sobre la naturaleza. En la dialéctica entre la naturaleza y el mundo socialmente construido, el propio organismo humano se transforma. En esta dialéctica el hombre produce realidad y por lo tanto se produce a sí mismo.

2.4 La identidad como auto narración del Yo

En este tercer apartado nos concentraremos en la autonarración de la vida social, esto es dar cuenta de la teoría relacional a partir de la construcción social y de igual manera por un discurso acerca del Yo del que ya venimos haciendo referencia, de manera que se argumentarán las formas y variaciones de la narración.

En este sentido, Hardy (1968) citado en Gergen (1996) ha escrito que soñamos narrando, nos ensoñamos narrando, recordamos, anticipamos, desesperamos, creemos, dudamos, planeamos, revisamos, criticamos, construimos, charlamos, aprenderemos, odiamos, amamos a través de la narración. Cada una de ellas, acciones que nos vinculan a la narración de actividades de los individuos a partir de la construcción social. Gergen (1996) define el término *autonarrativo* como la explicación que presenta un individuo de la relación entre acontecimientos autos relevantes a través del tiempo. El concepto

además es portador de una afinidad con una variedad de constructos, esto es a partir de algunas perspectivas como lo es la psicológica.

El autor alude a la autonarración como un *dispositivo lingüístico* empleado en sus relaciones sociales, de modo que puede sostener o intensificar las formas de acción. Esto entonces se entiende como historias orales o cuentos que nacen a partir de la sociedad, pero además son recursos culturales que sirven como una autoidentificación, solidificación social o autojustificación. Se mencionan algunos criterios para la construcción de la narración para segmentos de la cultura contemporánea, la cual va determinando cada uno de los pasos que se deben considerar en esta narración, por lo tanto se debe establecer un punto final apreciado, es decir, algo a lo que se quiera llegar, en pocas palabras llegar al punto. Otro criterio es la selección de los acontecimientos relevantes para el punto final, por lo tanto el sujeto que narra es el que se encarga de seleccionar los hechos más destacables para su vida. Pero estos acontecimientos no se pueden presentar de manera desordenada, es cuando aparece el otro criterio: la ordenación de los acontecimientos, se requiere una ordenación lineal de carácter temporal.

La estabilidad de la identidad, otro criterio que se refiere básicamente a la identidad de los actores involucrados en la narración, por ejemplo, algún héroe bien identificado, un villano, aquellas persona buena o mala bien identificada. La vinculación causales un criterio referido a la narración que proporciona una explicación al resultado, podría decirse que con hechos se puede conocer el desenlace final del relato o cuento. El último criterio se refiere a los signos de demarcación, estos marcadores que se identifican al inicio y al final de la historia contada.

Cada uno de los enfoques mencionados permiten entender lo que los sujetos cuentan a otras personas, es decir, cada uno de los acontecimientos más importantes y conforme a su temporalidad, empleando los signos de demarcación, así como plantear acontecimientos que hicieran llegar al punto que se pretende. Aunque también dentro de la descripción y narración que realizan los

individuos podemos apoyarnos del autor Frye (1957) citado en Gergen (1996) quien propone cuatro formas básicas de narración, es decir variedades de la forma narrativa, por ejemplo la experiencia de la primavera y el florecimiento de la naturaleza que da lugar a la *comedia*. En cambio, la libertad y la calma de los días estivales inspiran la *novela*. En otoño cuando experimentamos el contraste entre la vida del verano y la muerte que se avecina del invierno, nace la *tragedia*. Con nuestra creciente toma de conciencia de las expectativas irrealizadas y del fracaso de nuestros sueños, la *sátira* se convierte en la forma expresiva relevante.

Las variedades de la narración el autor las presenta de manera análoga con las estaciones del año reflejando cada uno de los tipos: la comedia, la novela, la tragedia y la sátira, cada uno con objetivos diferentes y empleados en situaciones sociales específicas. Gergen (1996) también realiza una identificación de formas rudimentarias de la narración; la primera *narración de estabilidad*, esta es una narración que vincula los acontecimientos, de manera que la trayectoria del individuo permanece inalterada en relación a un resultado.

Otro tipo de narración es la *narración progresiva*, que vincula entre sí acontecimientos de modo que el movimiento a lo largo de la dimensión evaluativa sería incremental, y la *narración regresiva*, esta presenta un deslizarse continuamente hacia abajo. Estas son las tres formas de narración rudimentaria. Más adelante Gergen (ibídem) retoma estas variedades de narraciones de la cultura contemporánea relacionándolas con los tipos de narraciones. En primer lugar está la *narración trágica*, aquella que contaría un relato sobre una rápida caída de alguien que había alcanzado una rápida posición, planteado una narración progresiva a llegar a una narración regresiva. En la *comedia novela*, una narración regresiva viene seguida por una narración progresiva, generalmente combinan con los acontecimientos de la vida que se hacen problemáticos hasta su desenlace y se llega hasta el final feliz que beneficia a los protagonistas de la historia. Se reconoce también la epopeya heroica es vista como una serie de fases progresivo- regresivas.

De manera general son algunos tipos y variaciones de narración que se pueden percibir durante el discurso de los actores, pues siempre en la vida cotidiana existen estos tipos de narrativas de acuerdo a las situaciones que se presentan ya sea narración progresiva, regresiva o de estabilidad. Si hacemos referencia a la forma narrativa y el surgimiento del drama; el drama es aquel que surge cuando existen aventuras con el objetivo de construir y mantener relatos vitales y mantener el interés en los relatos. De manera que el drama siempre implica una alteración en la pendiente, esto es una historia en la que hay muchos altibajos durante estos se plantea la intriga y el peligro generando más expectativas durante la narración.

Cabe señalar que durante estas construcciones narrativas siempre va envuelta la construcción social del yo, esto es visible o perceptible en medida que las narraciones son hechos sociales que van moldeando a los individuos y sobre todo que van formando parte de sus historias y acontecimientos que involucran sus discursos y vivencias de acuerdo a la etapa de vida que estén experimentando. Esto nos hace pensar en el auto concepto el cual supone una identidad nuclear, es principalmente un enfoque coherente que equilibre las acciones auténticas, esto con el fin de crear un relato vital, que este cargado de credibilidad y con variadas formas de narración. Por otro lado, es un hecho que la vida no siempre se va a mantener en narraciones de estabilidad sino que el reto estará siempre en la construcción y reconstrucción que no ayudan a la edificación narrativa, pero sobre todo haciendo énfasis en la estabilidad de las relaciones afectivas.

En esta variedad de tipos y variaciones el autor sugiere términos del continuo temporal, por un lado el concepto de las *macro-narraciones*, estas exposiciones en las que los acontecimientos abarcan amplios periodos de tiempo, mientras que las *micro-narraciones* por el contrario se refieren a acontecimientos de breve duración. De manera que podemos hablar de una macro-narración al análisis de una vida y por el otro lado una micro-narración puede ser un hecho en particular de la vida.

Ahora bien, existe una multiplicidad narrativa que se ve favorecida por la gran variedad de relaciones que se establecen en las relaciones en las que las personas están enredadas y las diferentes demandas de los contextos en los que estos interactúan, resultan estas narraciones como un instrumento que ayuda a los individuos a comunicarse y sobre todo a interactuar. La identidad se convierte en un relato vital que los individuos comienzan a construir de manera consciente o inconscientemente, abonando al construccionismo social. El discurso propio que narran los individuos son un yo inteligible, es decir, un ser reconocible con un pasado y un futuro, por lo que en este mundo moderno y sobre todo cultural se entretajan las identidades narradas, la auto narraciones sirven para unir el pasado con el presente y significar las trayectorias futuras, además la autonarración establece las bases para ser moral, establece reputación y garantiza un futuro relacional. De manera que la vida social es la red de identidades en relación de reciprocidad, la identidades nunca son individuales, cada una está suspendidas en una gama de relaciones inestablemente situadas.

En esta red social se involucra también la emoción vista como relación que durante la construcción de la narración del Yo que son procesos sociales que se erigen de manera subjetiva y se objetivaban, también se plantean algunas disciplinas con las que se puede analizar esta narración del Yo, por mencionar algunas la teoría individualista, la cual genera un sentido de dependencia o aislamiento fundamental, pues las personas son entidades limitas que llevan vidas distintas con trayectorias independientes.

Por lo tanto, para el construccionismo, la relacionalidad precede a la individualidad, el reto entonces del construccionismo sería moldear una realidad de cualidad relacional, inteligibles lingüísticas y prácticas asociadas que ofrezcan una nueva potencialidad a la vida cultural.

Gergen (1996) menciona que para el construccionismo el intento mismo de identificar las emociones alucinantes, pues el discurso emocional consigue su significado no en virtud de su relación con el mundo interior sino por el modo en que este aparece en las pautas de la relación cultural. De manera que las

emociones no tienen influencia en la vida social sino que constituyen la vida social misma, dado que son significativas solo cuando están insertas en secuencias particulares temporales de intercambio. Considera que estas emociones no se dan fuera de contexto sino por el contrario ocurren en escenarios emocionales, estos identificados como pautas informalmente estipuladas de intercambio, el acto emocional es en un sentido más fundamental una creación de la relación e incluso, de una historia particular.

Hasta aquí hemos abordado el enfoque del construccionismo social, desde la reconstrucción de la realidad, así como la manera en que se analiza, pero sobre todo la identidad social, como un constructo a base de relaciones, estas relaciones en las que se hacen visibles las objetivaciones que se traducen al lenguaje desde la autonarración y el discurso que los sujetos externalizan. Y sobre todo, argumentamos en las formas y variables de narraciones que existen, pero sobre todo que esta auto narración coadyuva a la constitución del yo y, la eterna relación con las identidades sociales.

2.5 La construcción discursiva de la realidad

En este apartado hacemos referencia al discurso que forma parte de la construcción de la identidad social de los sujetos, es decir, como es que este discurso se origina y bajo qué conceptos se concibe. De manera que nos apoyaremos de Potter (1998) el cual alude a dos metáforas principalmente, por un lado se identifica la metáfora del *espejo*, esta argumenta que existe un conjunto de objetos del mundo que se refleja en una superficie lisa, aunque este reflejo no es vidrio sino el lenguaje. Este lenguaje se refleja por medio de descripciones, representaciones y relatos, cada uno de estas se divulga y se consideran fiables, factuales o literales pero en algún momento se pueden convertir en confusiones o mentiras cuando el espejo se enturbia. La metáfora se limita solo a reflejar.

La siguiente metáfora es la de la *construcción* y esta funciona en dos niveles. El primero es la idea de que las descripciones y los relatos construyen el

mundo, el segundo es la idea de que estos relatos están contruidos. El concepto de construcción hace referencia a un montaje, fabricación, o la posibilidad de emplear materiales diferentes en la fabricación. Esta metáfora nos lleva a construcciones que se convierten en descripciones de la realidad por lo tanto se habla de un relativismo metodológico, el cual afirma que los juicios o las afirmaciones de los científicos deben tratarse como reales y verdaderos. En la construcción nos centramos en la lingüística, el lenguaje construye la percepción que las personas tienen del mundo. Según Edwards (1996) citado en Potter (1998) el lenguaje es visto como un sistema de clasificación que se encuentra entre el perceptor individual estático y el mundo.

El proceso de la *construcción lingüística* según el lingüista Grace (1987) citado en Potter (1998) consta de tres etapas distintas. La primera la especificación de un suceso conceptual, esto es entendido que cada lenguaje incluye un conjunto de términos, tiempos verbales, formas gramaticales que explican los sucesos. La segunda etapa es un suceso conceptual, es decir, un discurso que se esté llevando a cabo y la tercera se entiende como la modalización el suceso que se presenta como una afirmación, se pregunta, o se niega.

En esta construcción se identifica la *semiología* en donde el argumento central es que las descripciones necesitan un sistema completo de distinciones para funcionar, por lo tanto *el análisis conversacional* proporciona una explicación final de cómo se lleva a cabo la construcción de los hechos. Los discursos y los códigos posestructuralistas se conciben como piezas prefabricadas de paredes y techos que se pueden utilizar como partes de edificios muy diferentes. En cuanto al mecanismo y procedimientos constituyen pernos.

Potter (1998) alude al discurso y menciona que significa el interés que se centra en el habla y en los textos como partes de prácticas sociales. En tal sentido si presentamos la transcripción de un discurso en vez de un conjunto de formulaciones en forma de notas y estas notas pueden ser productivas y convincentes.

En lo que a retórica se refiere es un discurso público, esto es el discurso con énfasis en la retórica, esta se define como la manera en que las personas interactúan y llegan a la comprensión. Simons (1990) citado en Potter (1998), argumenta que parte del analista retórico consiste en determinar cómo se hace que las construcciones de lo real sean convincentes. Es importante señalar que existe una clasificación de retórica ofensiva y defensiva.

El autor identifica al discurso dosificador como el que construye versiones del mundo como si este fuera algo sólido, estos discursos como si fueran un objeto. En lo que se refiere a un discurso ironizador es el que se dedica a socavar versiones. De manera que el término ironía es utilizar palabras de manera opuesta a su significado literal.

Potter (1998) se centra y desarrolla ampliamente la metáfora de la construcción y pone énfasis en elementos como lo es el interés y las acreditaciones de categorías. Se identifica un objetivo claro en estos elementos, el cual es ver cómo las personas mismas manejan y comprenden las descripciones y su factualidad, por lo tanto, el objetivo no es explicar analíticamente como los intereses determinan descripciones, sino como las personas mismas socavan descripciones invocando intereses y al mismo tiempo diseñan descripciones que contribuyen a esta socavación.

La conveniencia es un elemento preciso dentro del discurso, sobre todo porque cualquier cosa, persona o un grupo diga o haga se puede socavar presentándola como un producto de su conveniencia o interés, y es que cada discurso siempre lleva consigo intereses particulares, esto es, que la gente opina o habla de acuerdo a su provecho. Los informes y las descripciones proceden de intereses, deseos, ambiciones y conveniencias en relación o determinadas versiones del mundo. Las descripciones entonces pueden intervenir en las acciones, por lo tanto se presenta como algo bueno o malo, como algo grande o como algo pequeño, como más o menos violento.

Las personas se construyen a sí mismas como poseedoras de unas expectativas o unos puntos de vista particulares y lo hacen según sus

necesidades y de una forma que se adapte estrechamente a la interacción del momento. En algunos tipos de interacciones las cuestiones relacionadas con las conveniencias pueden ser tan manifiestas, si las conveniencias son ineludibles, quizá sea mejor confesarlas. Esta confesión tiene que ver con un interés después de una evaluación muy positiva, es decir, la categoría de las personas a la que está fuertemente y visiblemente afiliado.

En relación con esta conveniencia Potter identifica a la par a la sutileza en donde intervienen interés en juego o intereses personales por lo tanto hay una amplia gama de historias de interés, positivas, negativas que socavaban.

Al momento de considerar la construcción de la narración se intenta cosificar las descripciones para que parezcan sólidas y literales, mientras que el proceso de destrucción intenta ironizar las descripciones para que parezcan parciales, interesadas o defectuosas en algún sentido. Al igual que las descripciones, los intereses según Potter (1998) alude a que son uno de los aspectos más importantes del estudio de la construcción de hechos. Pues la mayoría de las personas en el sentido de fuentes de información tienen intereses en juego, es así como se construye el discurso, bajo una retórica que permita a los sujetos imprimir sus intereses por medio de su lenguaje y por supuesto al comunicar. Las distinciones gramaticales proporcionan un recurso pero este recurso se puede utilizar con flexibilidad y creatividad.

Potter (1991) además alude, a tres dimensiones que se relacionan con la identidad del hablante con la factualidad de las afirmaciones las cuales son: la conveniencia, la acreditación y el posicionamiento para poder formular intereses, y establecer la factualidad de una descripción se podrían construir acreditaciones. Ante cada una de las especificaciones que establece el autor Potter (1998) se puede mencionar que es importante estudiar la construcción del discurso factual en situaciones específicas pues las personas en la construcción de su realidad ponen en práctica intereses, conveniencias, acreditaciones o socavaciones donde hay frecuencias interactivas.

Hasta aquí hemos abordado la perspectiva de Potter (1998) del discurso y la retórica poniendo suma atención en los intereses y tipo de narraciones que emiten credibilidad pero también el proceso de socavación que algunos otros sujetos emplean para desmeritan el discurso de los otros.

CAPÍTULO TRES: ACERCAMIENTO METODOLÓGICO

3.1 La investigación Cualitativa

La investigación cualitativa es un tipo de investigación que en las ciencias sociales ha ocupado un papel relevante. Cuando hablamos de investigación cualitativa nos referimos a aquel tipo de investigación mediante la cual se busca dar cuenta de la realidad a partir de las perspectivas de los actores sociales. Taylor y Bodgan (1987) definen a la investigación cualitativa como aquella que produce datos descriptivos, las propias palabras de la persona, habladas o escritas y la conducta observable.

Así mismo el autor Ruíz (1999) define a la investigación cualitativa como la hermenéutica, la cual interpreta los sucesos anteriores y de cualquier elemento que pueda ayudar a entender mejor la situación estudiada y explica problemas situados. Martínez (2008) se refiere a la metodología cualitativa como aquella que se trata del estudio de un todo integrado que forma o constituye una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es: una persona, una entidad étnica, social, empresarial, un producto determinado, etcétera. Por lo tanto, se trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades y su estructura dinámica.

La investigación cualitativa en las ciencias sociales ha pasado por diferentes etapas como lo señalan Denzin y Lincoln (1994) citados por Sautu (2005), los cuales clasifican en cuatro momentos principalmente. El periodo tradicional, desde los principios de siglo hasta la segunda guerra mundial, en tal periodo los métodos son asociados estrechamente al trabajo de campo en la etnografía como en la socio- psicología. En un segundo momento, denominada la fase modernista se plantean estudios clásicos, aunque en esta etapa se genera un cambio en los procedimientos, así mismo aparecen algunos textos sobre la metodología cualitativa, así como el trabajo de nuevos enfoques como lo es: la etnometodología, la fenomenología, la teoría crítica y el feminismo; en cuanto a técnicas: la aplicación de entrevistas en profundidad y la observación participante.

En la tercera etapa sufre un gran auto cuestionamiento pero, por otro lado, gana adeptos por parte del interaccionismo simbólico, construccionismo, teoría crítica, semiótica, entre otros. En lo que se refiere a los métodos hablamos de estudio de caso, métodos históricos, biográficos, clínicos, investigación – acción. Después de la segunda guerra mundial la metodología cualitativa ganó terreno, con esto alcanzó un reconocimiento propio e independiente y legitimidad. El cuarto momento definido por grandes cambios en el sentido de reflexionar sobre sus fundamentos y dar respuesta a cuestiones como: ¿Qué es lo que produce cuando se hace investigación cualitativa? ¿Qué clase de experiencia capta el investigador? ¿Cuál es la validez, generalidad y confiabilidad de los resultados? Y básicamente estas cuestiones emitidas por el paradigma cuantitativo.

En la actualidad se considera esta trayectoria de la metodología cualitativa como un momento de reflexión y crítica sobre el propio trabajo y la búsqueda de nuevos rumbos y experiencias por dar a conocer a los investigadores sociales que se ubican en diversas ciencias sociales propiamente no comprobables, sino por el contrario que operan bajo enfoque como el de análisis de la realidad, el construccionismo social, trabajo social, feminismo, entre los múltiples enfoques que se pueden abordar por este tipo de metodología. Esta revisión rápida de la metodología nos habilita para aterrizar en lo que ahora se reconoce ampliamente como la metodología encargada de la hermenéutica.

Ahora se presentan algunas características de la investigación cualitativa como mencionan los autores Taylor y Bodgan (1987) partiendo de algunas premisas como: la investigación cualitativa es inductiva, es decir, el investigador a partir del ejercicio que realiza plantea ciertas percepciones, conceptos, comprensiones por parte de lo que observa o de lo que los informantes le hacen saber. En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a la personas en una perspectiva holística, esto es, que todo es considerado de manera integral, como un todo, por lo tanto no se pueden concebir a los actores fuera de su contexto o ambiente natural.

Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas, al estar en contacto con diferentes emociones de los sujetos vistos como objetos es normal que ocurran estas situaciones en donde el investigador influye en los sentimientos de los demás, como los demás en él. En tal sentido el investigador trata de comprender a la personas dentro del marco que se encuentran.

Cabe señalar que el investigador es sensible durante este proceso en el que recolecta, inquiriere y analiza la información, por lo tanto hablamos de formalidad, proceso en el cual las creencias, valores y predisposiciones se hacen a un lado y se actúa de manera profesional. En este ejercicio de recolección cualquier testimonio resulta valioso e importante en la medida que resulta ser un buen informante, pues no se busca validar sino conocer y comprender.

En cuanto a la metodología se denomina humanista, de manera que el investigador pretende dar énfasis a la validez en su investigación en la medida del mundo empírico. Ante este mundo empírico el investigador considera que todos los escenarios y personas son dignas de su estudio y finalmente la investigación cualitativa es un arte en la medida que el investigador modela, construye, reconstruye o nombra lo que ocurre pero da explicación por medio de metodologías procedimientos y sentidos específicos, que se tornan significativos para los sujetos en un mundo social.

Bajo esta perspectiva nuestra investigación se nutre de los aportes que nos brinda este campo de estudio ya que nos permite adentrarnos en el terreno de la experiencia y subjetividad de los educadores comunitarios a fin de poder explorar, a través de sus narrativas, las formas en las que ellos definen su identidad y conciben sus prácticas como educadores del CONAFE. El enfoque que nos da la investigación cualitativa nos ha permitido generar una empatía con nuestros informantes de tal suerte que no da la pauta para reflexionar la educación desde una mirada que involucra la perspectiva de los propios actores.

Cabe señalar que la metodología cualitativa generalmente se identifica por estar orientada hacia dar sentido y a comprender a las personas, es decir, es

aquella metodología encargada de la hermenéutica, aquel proceso por el cual se interpreta, descifra y comprende el mundo subjetivo de los actores involucrados en la investigación.

Es importante señalar que la metodología cualitativa que comprende un gran abanico de métodos, no encajona al investigador, sino por el contrario ofrece una gran posibilidad de selección en cuanto a métodos así como técnicas e instrumentos, por lo tanto se define como una metodología flexible que permite intervenir de manera completa incluso por medio de una combinación de métodos que se convierten complementarios en el sentido que el investigador los va requiriendo y articulando, y sobre todo el impacto que va generando dentro de su exploración. Dentro de estos métodos podemos identificar seis métodos cualitativos principalmente como se explican y muestran a continuación:

El primer método al que hace referencia Rodríguez et al. (1999) es al método de la fenomenología, dicho destaca énfasis sobre lo individual y sobre la experiencia subjetiva, de manera que la fenomenología es la investigación sistemática de la subjetividad, de la experiencia vital, del modo de vida así como el de la cotidianidad. La fenomenología explica los significativos vividos y existentes.

El método etnográfico se entiende como lo fundamental del registro del conocimiento cultural, por medio de este método se aprende el modo de vida de la unidad social concreta, se pretende por medio de este método, la descripción y reconstrucción del carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo que se investiga. De manera que la etnografía delimita en una unidad social particular, los componentes culturales y sus interrelacionales de modo de hacer determinadas las unidades sociales.

En la teoría fundamentada el investigador intenta determinar qué significado simbólico tienen los artefactos, gestos y palabras para los grupos sociales y cómo interactúan con los otros. El enfoque de la teoría es el de descubrir teorías, conceptos, hipótesis, proposiciones partiendo directamente de los datos y no de supuestos a priori, de otras investigaciones o de marco teóricos existentes. Por lo tanto el investigador que hace uso de la teoría fundamentada así como de las

fuentes de datos, las entrevistas, las observaciones de campo y los documentos de todo tipo tiene la responsabilidad de interpretar lo que observa, escucha o lee.

El método de la etnometodología intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas. El interés radica en el estudio de los métodos o estrategias empleados por las personas para construir, dar sentido, y significado a sus prácticas sociales cotidianas. Rodríguez et al. (1999) considera entonces que la interacción está organizada, la interacción tiene que ver con la orientación contextual. En tal sentido se establece una conversación organizada, y por lo tanto una serie de turnos entre las personas que entablan la conversación.

La investigación- acción también se define como un método cualitativo, dicho método tiene una diversidad de concepciones pues tiene un carácter preponderante de la acción, de manera que se concreta en el papel activo que asumen los sujetos que participan en la investigación, la cual toma como sugeridos los problemas de la práctica, reflexionando sobre ellos. La investigación- acción es una forma de investigación llevada a cabo por medio de los prácticos sobre sus propias prácticas.

Finalmente ampliamos sobre el último método, el método biográfico que se emplea y se comenta ampliamente ya que es el principal dentro de la presente investigación con objetivos de la reconstrucción de la identidad y trayectoria de las figuras educativas del CONAFE. De manera que se emplean diversos autores que nos permiten definirlo y caracterizarlo.

Comparación de los principales métodos cualitativos

Método	Tipos de cuestiones de investigación	Fuentes	Técnicas/ instrumentos	Otras fuentes de datos
Fenomenología	Cuestiones de significado: explicitar la esencia de las experiencias de los actores	Filosofía	Grabación de conversaciones, escribir anécdotas de experiencias personales	Literatura Fenomenológica Reflexiones
Etnografía	valores, ideas, practica de los grupos culturales	Antropología Cultura	Entrevista no estructurada, observación participante, notas de campo	Documentos, registros, fotografías, mapas,
Teoría fundamentada	Experiencia a lo largo del tiempo o el cambio	Sociología	Entrevistas	Observación participante, memorias, diarios

Etnometodología	Interacción verbal y el dialogo	Semiótica	Dialogo	observación, notas de cambio
Investigación-acción	Cuestiones de mejora y cambio social	Teórica critica	Miscelánea	Varios
Biografía	Cuestiones subjetivas	Antropología sociología	Entrevista	documentos registros y diarios

Fuente: Morse, 1994

3.2 Estrategia de investigación

3.2.1 Método biográfico

En las líneas anteriores señalamos que el método que da dirección a nuestra investigación es el biográfico. En ciencias sociales este método constituye un área de investigación que nos permite centrarnos en la historia de vida y descubrir lo cotidiano de un sujeto individual. Algunos autores como Mallimaci y Giménez (2009) lo definen como un método que posibilita la reconstrucción de la historia de vida de una persona (viva o muerta) escrita por otro usando todo tipo de documentos, en donde se emplea la autobiografía, es decir, es la historia de vida de personas contada por ellas mismas.

Por otro lado, Sabariego et al. (2012) argumentan que la biografía consiste en una elaboración externa al protagonista, normalmente narrado en tercera persona, ya sea sobre una base exclusivamente documental, ya sea mediante una combinación de documentación, entrevistas al biografiado y a otras personas. Otros autores como Rodríguez et al.(1999) citando a Pujadas (1992) plantean que el método biográfico pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida, es decir ,un relato autobiográfico obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas”. Lo que plantea Rodríguez es algo similar a lo que mencionan Sabariego et al (2012) dentro de su análisis, tratándose de una reconstrucción personal que puede formar parte de un cúmulo de investigaciones similares.

De acuerdo con Pujadas(1992) citando a Bourdieu (1989) y a Thompson (1989) el método biográfico comprende una variedad de características que lo describen; una de ellas nos menciona la gran importancia de trabajar con los documentos que traen consigo cierta historia, pero de igual forma es importante

identificar y obtener el punto de vista del sujeto, el ambiente socio cultural envolvente en el que interactúa y se comporta el individuo así como la secuencia de experiencias, de manera que este método se ubica dentro de un ambiente totalmente sociológico, en completo vínculo con la sociedad y ambiente en donde se desarrollan los sujetos a estudiar, pero además cada uno de los problemas que surgen tienen que ver con las secuencias didácticas.

Pujadas (1992) dentro de las características explica que el interés del método biográfico reside en que permite a los investigadores situarse en un punto crucial de convergencia entre: 1) el testimonio subjetivo de un individuo a la luz de su trayectoria vital de sus experiencias de su visión particular y 2) la plasmación de una vida que es el reflejo de una época de unas normas sociales y de unos valores esencialmente compartidos con la comunidad de la que el sujeto forma parte, esto es, aquella construcción que el sujeto hace desde su mundo intersubjetivo que es posible externalizarlo con los demás miembros de su comunidad, pero por otro lado, él se encuentra cociente que pertenece a un mundo ya construido que marca normas, lineamientos entre otras series de construcciones bajo las que se ve integrado el sujeto.

También dentro de esta caracterización se identifica una serie de fases que propone para llevar a cabo la elaboración de las historias de vida: 1) etapa inicial fase, 2) de encuesta registro/transcripción y elaboración de relatos de vida, 3) análisis e interpretación y 4) representación y publicación de relatos biográficos.

En lo que respecta a Mallimaci y Giménez (2009) ellos proponen tres etapas: para la preparación del estilo de vida, que incluye 1) los procesos de muestreo, trabajo sobre un eje temático y la elaboración de la guía, 2) la realización de las entrevistas, y 3) el análisis y la escritura de los resultados. Además los autores mencionan que tienen un elemento medular, el cual, es el análisis de la narración que el sujeto realiza sobre sus experiencias vitales, así mismo argumentan que la voz del entrevistado en el relato de vida describe la historia de vida como el método de investigación para reunir información sobre la esencia subjetiva de la vida entera de una persona. De manera que, el relato debe

ser lo más cercano posible a las palabras del entrevistado, y el investigador debe tratar de minimizar su intervención en el texto. Estas son algunas características del método biográfico que nos permiten dar cuenta de su consistencia así como los alcances que este método puede tener, así como el impacto que genera su empleo en algunas investigaciones sociales, que son sumamente ricas gracias a su selección metodológica.

Para el caso de esta investigación la selección y el empleo de este método es relevante en la medida en que a través de éste logramos captar toda la información que necesitamos recabar en función de explicar, conocer y comprender los procesos de la construcción de la identidad de las figuras educativas del CONAFE. Ahora bien en el plano sociológico y educativo nos permite acercarnos a los sujetos para comprender su discurso por medio de la narración de lo vivido y como es que van construyendo su realidad en constante relación con las comunidades. Como herramienta para la recogida de la información no fue muy útil en el sentido de que pudimos sumergirnos en escenario natural de los Educadores Comunitarios (LEC) y construir junto con ello un relato coherente y ordenado gracias al cual se hicieron tangibles sus experiencias y vivencias dentro de las comunidades donde se desempeñan como docentes comunitarios.

3.2.2 Técnicas de investigación cualitativa: la entrevista en profundidad y la revisión documental

Las técnicas de investigación ocupan un papel importante en el sentido de que permiten acercar al investigador a la realidad por una serie de procedimientos ordenados. Algunos autores como Massot *et al.*(2012) argumentan sobre la importancia de las técnicas en la recogida de datos cualitativos, pues esto se considera un proceso de obtención de la información, actuando con flexibilidad para acceder a lo que se quiere saber o comprender. Ellos comentan que existen ciertas estrategias para llevar a cabo este proceso, las cuales, se establecen como

conocer las características de los participantes del escenario, el rapport, la disponibilidad de tiempo y el nivel de madurez alcanzada en el proceso de investigación.

Por otro lado, el autor Tojar (2006) nos menciona sobre las técnicas de obtención y producción de información que emplea el investigador son los mecanismos iniciales de registro y codificación por los cuales se pone en interacción con los individuos y grupos de una determinada cultura. Por lo tanto, todas las técnicas pasan por la persona o personas que investigan ya sea de manera separada o en conjunto. Por mencionar algunas técnicas el autor alude al diario, los documentos, la observación, las entrevistas, los grupos de discusión, entre otras.

Ahora bien, para el caso de esta investigación ocupamos la técnica de la entrevista en profundidad y la técnica de revisión documental. En lo que se refiere a la entrevista en profundidad Kvale (2011) argumenta que es una conversación, una interacción profesional que va más allá del intercambio espontáneo de ideas como en la conversación cotidiana y esta se convierte en un acercamiento basado en el interrogatorio cuidadoso y la escucha con el propósito de obtener conocimiento meticulosamente comprobado.

Kvale (2011) reitera que la entrevista es una técnica de sensibilidad y poder únicos para captar las experiencias y los significados vividos del mundo cotidiano de los sujetos, la entrevista trata de entender el significado de los temas centrales en el mundo vivido de los sujetos. En el papel de investigador, se alude que en medida que la entrevista ocurre, el entrevistador registra e interpreta los significados de lo que se dice y además como se dice; pues debe tener conocimientos sobre el asunto de la entrevista, observar y ser capaz de entrevistar.

Al considerar otra perspectiva recurrimos a algunos autores como Rodríguez et al. (1999) estos explican que la entrevista es una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado.

Presupone, pues la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de interacción verbal. Esto es, analizar ambas partes de la entrevista, principalmente los sujetos que intervienen en la aplicación de esta técnica. Aunque en estricto sentido nos corresponde el papel del investigador, quien pondrá en práctica una serie de habilidades de exploración, análisis e interpretación de las narraciones y discursos.

Esto nos lleva a pensar en una técnica profesional y por ende a considerar un propósito profesional que puede cumplir con algunas de las funciones que manejan algunos autores como Rodríguez et al., (1999): a) obtener información de individuos o grupos, b) influir sobre ciertos aspectos de la conducta (opiniones, sentimientos, comportamientos) o c) ejercer un efecto terapéutico.

Los autores Mallimaci y Giménez (2009) mencionan que es importante conocer las distintas etapas de la vida como la infancia, la adolescencia, la adultez y la ancianidad y a su vez conocer experiencias familiares, sociales, educativas, religiosas o laborales del entrevistado. La entrevista en profundidad, como un encuentro hablado entre dos individuos que comporta interacciones tanto verbales como no verbales. No es un encuentro entre dos personas iguales, puesto que está basado en una diferenciación de roles entre los dos participantes. Aquel que se le asigna mayor responsabilidad en la conducción de la entrevista se le llama entrevistador, al otro, entrevistado Rubio y Varas (2004) citando a Pope (1979).

La diferenciación de estos roles es determinante en la puesta en marcha de la técnica pues en algunos caso el entrevistado resulta ser el entrevistador, situación que fue muy cuidadosa al aplica la entrevista. La entrevista consiste en un diálogo face to face, directo y espontáneo, de una cierta concentración e intensidad entre el entrevistado y un investigador. Entonces, nos planteamos ante un encuentro cara a cara que en cierto sentido resulta un tanto indicativa pero sobre todo en un diálogo o charla que nos permite conocer respecto de un tema en profundidad.

En lo que respecta a Rodríguez et al.(1999),estos autores dicen que en la entrevista en profundidad el entrevistador desea obtener información sobre

determinado problema y a partir de él establece una lista de temas, en relación con los que se focaliza la entrevista, quedando está a la libre discreción del entrevistador, quien podrá sondear razones y motivos, ayudar a determinado factor, etc., pero sin sujetarse a una estructura focalizada de antemano.

Como se viene argumentado el investigador es aquel facultado de ir inquiriendo acerca de lo que le interesa, aunque si se contempla un guion de entrevista que contiene ciertas categorías a cubrir no quiere decir que se cumpla al pie de la letra, sino al contrario estas pueden surgir cuando sean necesarias simplemente considerando cierta lógica y congruencia.

Para esta investigación la selección de esta técnica es conveniente en la medida que se pretendió generar un conocimiento subjetivo para reconstruir la identidad de los educadores comunitarios, y por ende nos exige nos situamos en un ámbito de análisis sociológico. En tal sentido, parece esencial llegar a obtener el conocimiento del punto de vista de los miembros de un grupo social o de los participantes en una cultura. La entrevista es uno de los medios para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos.

Por otra parte la técnica de la revisión documental según Massot (2012) cita a Del Rincón (1995) alude a que: “el análisis de documentos es una fuente de gran utilidad, para obtener información retrospectiva y referencial sobre una situación un fenómeno o programa concreto”. Durante el argumento el autor reformula su empleo en medida que se quiera conocer los fundamentos o inicios. El autor Massot (2012) argumenta que el método documental consiste en una actividad sistemática y planificada que radica en examinar documentos ya escritos que abarcan una amplia gama de modalidades. A través de ellos se es posible captar información valiosa a la que quizás no se tenga acceso.

Esta técnica resultó de gran ayuda para hacer el marco institucional puesto que en muchas instituciones la información institucional se considera como un patrimonio del que sus propietarios se notan suspicaces ante como puede ser tratada la inquisición. Afortunadamente en la actualidad muchas instituciones

presentan su información al público en general y esta investigación resulta productiva ya que muchos de sus documentos oficiales se encuentran al alcance del investigador. De manera general se presenta el método así como los propósitos que se tienen con el mismo y bajo qué situación se potencializa este método.

Ahora bien, en la presente investigación esta técnica nos permitió reconstruir CONAFE a partir de la revisión de documentos específicamente lineamientos normativos, jurídicos, entre otros como en el organigrama de las figuras educativas que operan los programas compensatorios. Esta técnica fue determinante para nuestra investigación ya que fue el primer contacto en el sentido de entender la dinámica y estructura del CONAFE además de permitirnos completar, contrastar y validar la información obtenida con las restantes estrategias.

3.2.3 Instrumentos: guión de entrevista en profundidad y de revisión documental

Los instrumentos, el autor Rodríguez et al. (1999) los define, como la etapa de diseño en la cual queda bien formulada, delimitada y estructurada la entrevista para la recogida de información y el análisis de los datos. Los autores Mallimaci y Giménez (2009) argumentan sobre la entrevista que hay que considerar una guía de la entrevista en la historia de vida, se trata de una lista de temas que nos interesa desarrollar y no de una serie de preguntas concisas, sino más bien una agenda conversacional que un procedimiento directivo.

De manera que para nosotros los instrumentos constituyen una herramienta útil pues es importante señalar que el diseño de estos instrumentos nos exigió una revisión documental así como una revisión teórica que nos permitiera su diseño. Por lo tanto, en esta investigación se emplean dos guiones; el primero referido a la revisión documental y el segundo un guion de entrevista en profundidad.

El guión de revisión documental se argumenta como parte de la técnica de revisión documental, en este sentido abonó a la construcción del marco contextual, por lo tanto se diseña para cubrir cada uno de las categorías rectoras, en función de ir conociendo la institución así como ir reconstruyendo el marco normativo que comprende lineamientos, normas y reglas de operación, por otro lado saber acerca de los derechos, obligaciones y funciones de las figuras educativas a estudiar.

Cabe mencionar que en la medida en que se inquiriere sobre dicha institución la generación, diseño y apertura de categorías van fluyendo en la medida de estar al tanto del funcionamiento a partir de lo revisado.

Se proponen cinco categorías para el guión de revisión documental, en un primer momento generalizan datos antecedentes sobre CONAFE sin abundar en información no necesaria, por mencionar algo sobre qué tipo de institución se trata así como cuál es su principal objetivo y sus funciones principales.

La segunda categoría establece bajo que lineamientos normativos, por ejemplo, la operación del organismo descentralizado se enmarca dentro del artículo 3ero. Constitucional, en el que se establece que todo individuo tiene derecho a la educación. Así también incluimos la tercera categoría que se ubica bajo un modelo compensatorio que pretende abatir el rezago educativo y social, aunque por medio de los programas educativos se pretende erradicar el primero.

En la cuarta categoría se pretende identificar el funcionamiento de puestos y roles que comprende el departamento de programas educativos, desde su coordinador de región, asistente educativo, capacitador tutor y el líder comunitario. La quinta determina de manera puntual la ubicación de los líderes así como sus derechos, obligación y funciones dentro de CONAFE. De manera general es como se presenta dicho guion de los documentos a revisar:

Cuadro de guión de revisión documental CONAFE

Categorías centrales	Documentos
Acerca de CONAFE	
Definición jurídica del CONAFE, su objeto social y sus principales funciones	<ul style="list-style-type: none"> • ACUERDO 668 (2013) ACUERDO668 por el que se emiten las reglas de Operación del programa de Educación Inicial y Básica para la población Rural e Indígena.
Características de la Educación Comunitaria y las Acciones Compensatorias del CONAFE: programas, vertientes y modelos de atención educativa	<ul style="list-style-type: none"> • CONAFE (2009) "Acerca del CONAFE" • ACUERDO 409 (2007) "por el que emiten las Reglas de Operación de los Programas: Modelo comunitario de Educación Inicial y Básica para Población Mestiza, y Modelo Comunitario de Educación Inicial y Básica para Población Indígena y Migrante (CONAFE)".
Figuras educativas del CONAFE para dar Atención Educativa Comunitaria	<ul style="list-style-type: none"> • Reglas de Operación 2011 CONAFE
- Ubicación institucional de los líderes comunitarios	<ul style="list-style-type: none"> • Ley Federal de los Trabajadores al Servicio del Estado, Reglamentaria del Apartado B Condiciones Generales de Trabajo, con la participación del Sindicato Nacional de Trabajadores del Consejo Nacional de Fomento Educativo.
-Proceso de selección y reclutamiento	
-Términos del Convenio de Concertación: derechos y obligaciones	
-Funciones que realizan dentro del programa comunitario	

Fuente: Elaboración propia con datos de diversos documentos del CONAFE.

En lo que respecta al guión de entrevista fue otro instrumento que se consideró en esta investigación pues permitió un acercamiento con el objeto de estudio, a partir de ir desarrollando su auto narración dando mayor énfasis en su discurso sobre la experiencia docente frente a grupo en comunidades rezagadas y marginas. En un primer momento, nos interesó conocer el origen de cada uno de nuestros entrevistados, pues partimos de contextualizar la situación general del sujeto, es decir, conocer su inmediato medio social refiriéndonos a su unidad familiar, así como el ámbito socio- cultural para ubicar el medio en el que se desenvuelve.

La siguiente categoría enmarca su nivel académico ante la situación actual, incluyendo también las experiencias a las que se ha enfrentado en su vida escolar comprendiendo tanto experiencias negativas como positivas. Así mismo, considerar los conocimientos que ha adquirido a lo largo de su vida académica. Tras haber encausado al entrevistado a esta línea educativa partimos por cuestionarle como es que se interesaron por el CONAFE en el sentido de que

explicó los mecanismos formales e informales por los que llega al Consejo, a partir de aquí nos interesó también indagar sobre sus experiencias en dicho proceso de inserción, como conocer a que situaciones se enfrentó y de manera introductoria se quiso conocer la valoración del papel de la institución en su formación para posar de lleno al siguiente apartado.

En la cuarta categoría se centró ya formalmente en el CONAFE a partir de la narración de su ingreso formal, e función de narrar su secuencia y ya dentro cuáles fueron las acciones de gestión que él (ella) como líder comunitario pusieron en práctica como docentes. Y dentro de esta categoría nos interesó ampliamente profundizar en la experiencia en comunidad, es decir, el sin fin de elementos que se ven involucrados: como son hospedados y alimentados por la comunidad, las vivencias en las que se veían inmiscuidos así como algunos inconvenientes, de igual forma el valor que ellos como maestros le dan al quedarse a vivir en dicha comunidad y cuál fue su sentir.

Finalmente la valoración de su rol como educador/líder comunitario, comprendido por situaciones para saber si ser líder comunitario tiene un estatus al desempeñar su función, en la misma lógica si existe un reconocimiento brindado por la comunidad al reconocerlo como docente, conocer si él realmente se siente compensado sobre la percepción económica que percibe, si la considera pertinente, y algo muy relevante el valor que el mismo se otorga en la medida sentirse maestro. A grandes rasgos es como se presenta el guion de entrevista:

Cuadro de guión de entrevista a líderes educativos comunitarios del CONAFE

Categorías centrales	Sub/categorías
Origen sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • Lugar de nacimiento • Descripción del origen familiar • Descripción del ambiente social-cultural • Valoración de su condición de vida familiar
Trayectoria educativa	<ul style="list-style-type: none"> • Que describa su preparación educativa previa a la situación actual • Que describa las experiencias positivas o negativas • Describir los conocimientos adquiridos

Reclutamiento y formación en el CONAFE	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto inicial del CONAFE • Mecanismos formales y no formales de acceso • Describir las experiencias formativas relevantes • Valoración del papel de la institución en su formación
Trayectoria socio comunitaria en las escuelas y comunidades del CONAFE	<ul style="list-style-type: none"> • Describir cómo se da el proceso de ingreso a la vida institucional del CONAFE. • Que describa y organice la secuencia • Que describa cuáles son las actividades de gestión escolar que lleva a cabo en la escuela y fuera de ella • Que describa cómo es su estancia en la comunidad • Cómo valora el hecho de vivir en la comunidad
Valoración de su rol como instructor-líder comunitario	<ul style="list-style-type: none"> • Valoración respecto de ser instructor • Reconocimiento social o no • Estatus; si se siente docente. • Compensado económicamente • Se siente docente

Fuente: Elaboración propia con referencia al enfoque del construccionismo social.

3.2.4 Selección de informantes

La selección de los informantes es un elemento que toda investigación cualitativa debe considerar, se trata de una estrategia donde el investigador utiliza unos criterios para determinar qué tipo de informantes van a ser seleccionados en cuestión de criterios en lo que respecta al autor Rodríguez et al.(1999) argumenta que esta selección facilita al investigador la información para comprender el significado y las actuaciones que se desarrollan en determinado contexto.

El proceso de selección de informantes no se interrumpe sino que continua a lo largo de toda la investigación, valiéndose de estrategias diferentes según sea el tipo de información que se necesita en cada momento. El tipo de selección se caracteriza porque realiza un proceso de contrastación continua en el que los datos aportados por uno o varios informantes se replican a partir de la información que proporcionan las nuevas personas.

En esta investigación los criterios para la selección de informantes fueron cinco, el primero fue la edad ya que pretendimos que fuera de acuerdo a lo que se establece en el marco normativo en función de ser jóvenes; el segundo fue la antigüedad porque para nosotros es importante la perspectiva de nuevos líderes comunitarios así como de aquellos que ya tienen experiencia en la institución y en

algún momento poder tener ambas perspectivas y compararlas; el tercer criterio es que los jóvenes seleccionados sean oriundos o vecinos de comunidades que atiende CONAFE ya que pretendemos que exista una referencia hacia la institución; el cuarto criterio es uno de los más importantes porque debe permanecer a algún programa educativo (preescolar comunitario, primaria comunitaria o secundaria comunitaria) pues son diversos programas en cada uno hay contenidos diferentes así como formas de trabajo y; el quinto criterio tiene que ver con seleccionar figuras que se desempeñen o se hayan desempeñado en otra función además de LEC, pues las perspectivas pueden ser diferentes al tener otra experiencia.

En este proceso de selección es importante mencionar que aunque ya se habían considerado algunos jóvenes, durante el proceso de investigación la selección se fue modificando de acuerdo a las condiciones y el difícil contacto con algunos LEC's previstos, motivo que fue reformado, a pesar de ello se logró obtener la información requerida.

3.2.5 Trabajo de campo

El trabajo de campo se define, por la autora Guber (2004) como la instancia y la piedra angular de la relación social a partir de la cual el investigador emprende su labor, es decir, la relación informante- investigador a su vez la instancia, responsable de la producción de conocimiento sobre la perspectiva de los informantes y el espacio en donde se ocurre una realidad específica.

Por otro lado, Taylor y Bodgan (1987) aluden sobre el trabajo de campo y mencionan que incluye tres actividades principales: la primera se relaciona con una interacción social no ofensiva, esto es, que los informantes se sientan cómodos y sobre todo ganar su aceptación. La segunda se trata sobre los modos de obtener datos: estrategias y tácticas y el aspecto final involucra el registro de datos en forma de notas de campo escritas.

Rodríguez et al. (1999) alude en esta etapa inicial sobre un permiso para acceder al campo, que hace posible el ingreso pero que además llega a significar

la posibilidad de recoger un tipo de información. El autor dice que es el momento más difícil de todo el trabajo y lo menciona como poner el pie por primera vez en el campo, aconseja que el investigador debe aprender quien es quien y construir un mapa de la distribución física. Entre las estrategias que ofrece Rodríguez et al.(1999) son el vagabundeo y el diseño de mapas, cada una supone un acercamiento y sobre todo la construcción de esquemas sociales.

El trabajo de campo resultó de manera oportuna, ya que al formar parte de las figuras educativas del CONAFE, los investigadores se identifican como compañeros y por lo tanto el acceso resulta conveniente. De manera que el momento en el que nos acercamos a los informantes resultó posible y por ende ágilmente concertar citas. Tras conseguir las citas, les explicamos a los informantes en qué consiste, cual es el objetivo de obtener información y le explicamos los tópicos que abordaremos con el fin de que ellos vayan considerando todo sobre lo que van a narrarnos.

Cabe señalar que esta entrada al campo implicó inmiscuirnos en las primarias comunitarias en donde se encontraban aun alumnos que en algunos casos fueron distractores pero no por su presencia no se pudieron llevar a cabo. Por otro lado, algunas otras fueron en cafés que implicaba concentrarnos en la entrevista y prestar demasiada atención para no distraernos con elementos del establecimiento. Otras entrevistas se aplicaron en domicilios particulares y una se aplicó en la Universidad Pedagógica Nacional, esta resultó un espacio de práctica y aprendizaje, resultó ser un ejercicio satisfactorio en donde los alumnos de posgrado aprendieron del ejemplo que aplicó con apoyo de la directora de tesis.

En cuanto a la temporalidad de la aplicación de las entrevistas duró aproximadamente dos meses, considerando el mes de Mayo y Junio, dichas entrevistas duraban de 1 hora a 3 horas dependiendo del entrevistado y sus experiencias por narrar. En la aplicación de esta técnica y el seguimiento del guion empleamos la grabadora elemento técnico que nos permitió realizar un buen trabajo pues no tuvimos problemas técnicos ya que todo se registró de acuerdo a la manera contemplada. Aunque por otro lado, es importante mencionar que

aquellos lugares donde las entrevistas se aplicaban en escuelas aún se encontraban algunos niños que interferían en sonidos o llamaban la atención de sus maestros, aunque no fue motivo de suspensión de entrevista, se perdía la atención en algún momento pero a pesar de todo ello se generó información valiosa.

3.2.6 Población que se estudia

Nuestra población a estudiar se constituye por seis informantes, cada uno de estos desempeña diferentes funciones, se encuentran en programas diferentes, pertenecen a diferentes regiones que atiende la delegación estatal y además tienen diferentes edades así como instrucción académica.

El primer informante tiene 19 años, radica en la ciudad de Tlaxcala, es su primer año como líder comunitario en el programa de preescolar comunitario atendiendo su comunidad en Atlangatepec, perteneciente a la región de Tlaxco. La joven se encuentra terminando la preparatoria abierta para ingresar a la universidad, le interesa la psicología pero aún no es determinante.

El segundo informante tiene 33 años, es originaria de los Reyes, tiene 7 años en CONAFE, estuvo en educación inicial, fue líder comunitario o instructor comunitario como eran conocidos con anterioridad y actualmente es capacitador tutor en el programa de preescolar comunitario, se encuentra a cargo de una micro región de Ixtacuixtla perteneciente a la región Tlaxcala. La informante se encuentra estudiando la licenciatura de intervención educativa en la Universidad Pedagógica Nacional.

El tercer informante es oriundo de Huamantla radica en Barrio de Jesús, tiene 20 años, es su primer experiencia como líder comunitario se ubica en la comunidad de Temalacayucan comunidad del Carmen Tequexquitla perteneciente a la región Huamantla, está en la primaria comunitario. Terminó sus estudios medio superiores en el COBAT 02 y pretende continuar con sus estudios superiores en el Instituto Tecnológico de Apizaco.

El cuarto informante tiene 19 años, originario de San Antonio Coaxomulco, actualmente se desempeña como Capacitador Tutor en la comunidad de Terrenate perteneciente a la región Huamantla. Actualmente se encuentra estudiando psicología en el Instituto Universitario de Puebla en el cual existe un convenio con CONAFE para que algunos LEC's puedan ingresar ahí.

El quinto informante tiene 28 años, oriunda de la ciudad de Tlaxcala, es profesionista licenciada en Educación Preescolar, se encuentra atendiendo la comunidad de El Valle en Cuapiaxtla de la región Huamantla. Es su primer año en el CONAFE y se encuentra ofreciendo su servicio en el programa de Secundaria Comunitaria.

Finalmente el sexto informante tiene 24 años, radica en Altzayanca, actualmente es Asistente Educativo del programa de Secundaria Comunitaria, esta figura es la que se encuentra por debajo del coordinador de región y quien coordina y organiza a los Capacitadores Tutores, lleva cuatro años en la institución y ha desempeñado diversas funciones. Ha concluido su educación media superior y pretende ingresar a una carrera técnica de Gastronomía.

Cuadro Datos de Informantes

NFORMANTES						
Regiones Tlaxcala, Huamantla y Tlaxco			Informantes LEC'S Delegación CONAFE			
CRITERIOS DE SELECCIÓN						
LEC's	Preescolar 1	Preescolar 2	Primaria 1	Primaria 2	Secundaria 1	Secundaria 2
Región de LEC	Atlangatepec Tlaxco	Ixtacuixtla Tlaxcala	Temalacatucan Huamantla	Terrenate Huamantla	Cuapiaxtla Huamantla	El valle Huamantla
Edad	19 años	33 años	20 años	19 años	28 años	24 años
Sexo	Femenino	Femenino	Masculino	Masculino	Femenino	Masculino
Antigüedad	1 año	7 años	1 año	2 años	1 año	4 años
Lugar de radicación	Tlaxcala	Los Reyes	Huamantla	Coaxomulco	Tlaxcala	Altzayanca
Función que desempeña	Líder Comunitario	Capacitador Tutor	Líder Comunitario	Capacitador Tutor	Líder Comunitario secundaria	Asistente Educativo

3.3 Estrategia analítica

3.3.1 Tratamiento de la información

Los autores Mallimaci y Giménez (2009) argumentan que el momento de análisis y la escritura de una historia de vida suele enfrentar al investigador con una serie de decisiones de manera que todo recopilador debe pasar cuentas con el problema de la transcripción, definida por los autores como situación difícil en la que se cumple el complejo pasaje de la oralidad a la escritura. Esta masa de datos formada por las horas de grabación del relato y los documentos de vida de a persona deben ser ordenados, procesados, interpretados y escritos. Las grabaciones deben ser transitadas en su totalidad y conservadas en su formato original.

De manera que, para esta investigación la transcripción implicó un trabajo de gabinete es decir un primer encuentro el cual establece este contacto del investigador con los datos, este un ejercicio resultó complejo e implicó escuchar varias ocasiones las grabaciones, editar y transcribir para poder reconstruir las historias de vida.

Este proceso en particular resultó un proceso difícil y cansado ya que en ocasiones se traduce en un proceso tedioso escuchar una y otra vez las grabaciones además de que implicó un largo tiempo. Aunque por otro lado sirvió para reconocer la voz de los informantes, comprender lo que nos decían y recordar lo que ya no se perpetuaba.

El tratamiento de los datos es un proceso sumamente complejo, pues implica sistematizar, ordenar y clasificar la información recabada en el terreno empírico. En esta experiencia de investigación tras la transcripción nos dedicamos a leer varias veces las transcripciones posteriormente pestañear, para identificar las categorías ya establecidas en el guion de la entrevista; así mismo realizamos el vaciado de información en una matriz bajo las categorías establecidas, esto proceso nos ayudó en el sentido de generar nuevas categorías. En este primer tratamiento lo que obtuvimos fueron las historias de vida escritas de tal manera que se constituyen en el documento base para proceder al análisis.

3.3.2 Codificación de la información

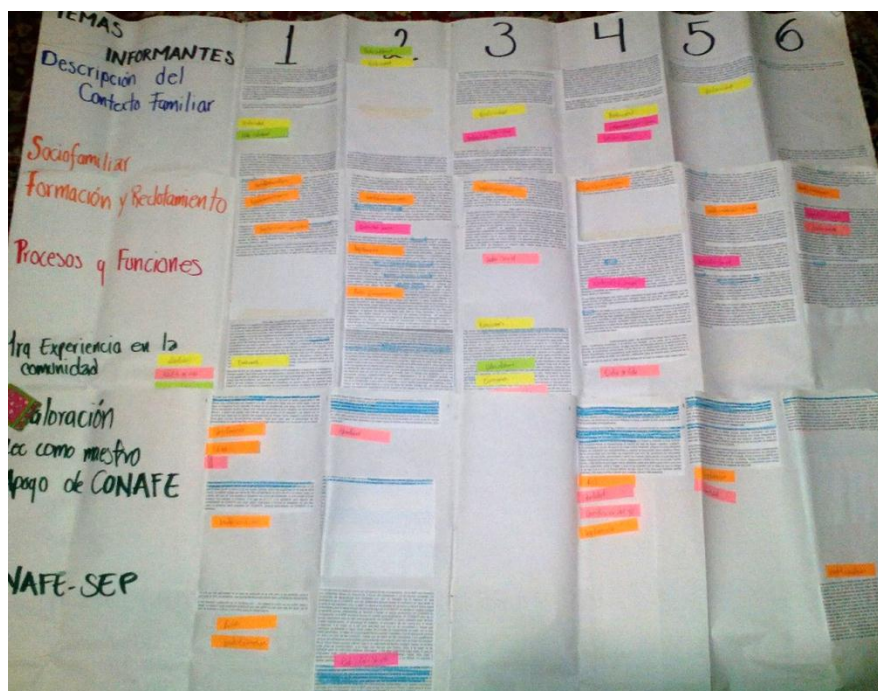
Los autores Sagastizabal y Perlo (2002) definen al análisis de datos como el conjunto de operaciones, transformaciones, reflexiones, comprobaciones que se realizan para extraer significados relevantes en relación con los objetivos de investigación. El fin de este análisis es agrupar los datos en categorías significativas para el problema investigado para ello es necesario: seleccionarlos, simplificarlos, resumirlos y clasificarlos.

Mallimaci y Giménez (2009) la interpretación del investigador no es la primera, por lo que el trabajo que se realiza consiste en la exploración de los significados de las historias buscando múltiples comprensiones. Los autores definen la interpretación como un proceso que teje en las diferentes etapas del trabajo. De manera que el autor debe comprender que a partir de la información de y sobre el sujeto, la vida de quien investiga en el contexto histórico en el cual se desarrolla en la mayor cantidad de ámbitos posibles y por lo tanto debe comprenderlos e interpretarlos.

En esta investigación el proceso de codificación implicó un ejercicio analítico que exigía una selección y simplificación de la información para su agrupación y comprensión. El primer paso dentro de esta codificación fue el diseño de una matriz que nos permitiera considerar las perspectivas de los informantes así como los tópicos que se trabajaron en la entrevista, además de leer nuevamente el marco teórico que nos permitiera comprender la información recabada para poder explicarla a partir del fundamento teórico. El segundo paso nos hizo leer y releer las entrevistas para identificar la información que hiciera referencia a cada tópico y subrayar las palabras claves así mismo generar unas posibles nuevas categorías. El tercer paso consistió en recortar y editar las entrevistas para agrupar y ordenar el testimonio en la categoría correspondiente. Tras pegar los testimonios nos dimos a la tarea de colocar pestañas con conceptos teóricos que agruparan los tópicos de la entrevista y se relacionaran estrechamente con la fundamentación lo que correspondería al cuarto paso. El

último paso corresponde nuevamente a una lectura integrando los conceptos teóricos así como los testimonios de los informantes.

En la siguiente imagen se muestra la matriz que se elaboró, así como señalar el orden de los testimonios que nos permitieron identificar similitudes o diferencias en cuantos a los tópicos que se abordaron, es decir, de acuerdo a la experiencia de cada informante varía la perspectiva acerca de los temas que se trataron, así como la generación de nuevas categorías. La implementación de esta matriz así como la edición, agrupación, lectura y análisis nos da pauta para la codificación de nuestro cuarto capítulo.



Matriz. Codificación de la información

3.3.3 Análisis y construcción de categorías

Mallimaci y Giménez (2009) mencionan que en la interpretación se desarrollan elementos conceptuales relacionados con la perspectiva teórica, que los investigadores consideran un eje central en la interpretación de las reconstrucciones sus propias vidas.

Esta clasificación de información supone la construcción de categorías en un proceso inductivo – deductivo, el cual es un proceso basado en un criterios teóricos y prácticos. Por lo tanto se selecciona una palabra, una frase, un párrafo o la totalidad del material, según su extensión y complejidad. Esto permite trabajar con las partes relevantes del texto. A partir de los núcleos más significativos se requiere ordenar en categorías. Esta codificación de la información permite al investigador tener un orden, una estructura pero sobre todo una claridad en la reconstrucción de las categorías.

Como los autores mencionan este proceso de análisis y reconstrucción de categorías implica una relectura del marco teórico así como una apropiación de la misma ya que el análisis es un proceso que atraviesa toda la investigación y el momento que requiere de mayor análisis. En esta investigación implicó generar una interpretación y comprensión de los significados y las palabras claves para generar las categorías que se mostrarán en el último capítulo, resultó un proceso complejo que demandó mucho tiempo, esfuerzo y habilidad de lectura entre líneas que nos muestra cosas que los informantes nos transmiten aunque no siempre de manera verbal pues su emoción, su narrativa y la trascendencia que le imprimen al testimonio siempre es sobresaliente.

3.3.4 Elaboración del informe final

El autor Rodríguez *et al.* (1999) define el informe final como una presentación diferentes modos de historias o relatos con claro sentido literario. Además menciona que el procedimiento usado para la difusión determina la estructuración del contenido. Rodríguez menciona que en este informe no existen limitaciones de espacio aunque se insiste en que la redacción a un modo personal de entenderse.

Podemos decir que esta investigación establece productos específicos, el primer producto se define como el marco institucional el cual deja ver una

indagación de documentos, es decir, una reconstrucción de los documentos públicos en donde logramos reconstruir y analizar a la institución del CONAFE.

El segundo producto se generó a partir del análisis de la revisión y apropiación de perspectivas teóricas que nos permitan explicar cómo es que ocurren estos procesos por los cuales se construye la identidad de los líderes educativos, esta explicación es a partir del enfoque sociológico y desde teorías del construccionismo social.

Nuestro tercer producto es la selección de una metodología adecuada que permitiera acercarnos a la realidad y obtener información, de manera que trabajamos en un paradigma cualitativo, con un método biográfico y técnicas como la entrevista en profundidad y la revisión documental así mismo contemplamos instrumentos. Además de contemplar nuestra estrategia analítica por la cual se generará la mayor producción que nos lleva a nuestro cuarto producto.

El cuarto producto es el más rico ya que tras hacer un análisis e interpretación de toda la información recabada logramos identificar los hallazgos más representativos de toda la investigación.

CAPÍTULO CUATRO: PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Motivaciones que influyen en la decisión de ser Educadores Comunitarios

Uno de los temas que abordamos con los LEC se refiere a las motivaciones que les lleva integrarse como figuras educativas del CONAFE. Alrededor de este tema encontramos que esta decisión se ve permeada por diversas razones, mismas que a continuación describimos. En primer lugar, en el relato de los informantes identificamos una narrativa que expresa *carencias, pobreza, precariedad* en las condiciones de vida de los educadores comunitarios, esto quiere decir que estas figuras miran al CONAFE como una institución que por tradición dentro de las comunidades representa un medio a través del cual pueden obtener algunos ingresos económicos para dar solución a sus necesidades como es el caso de seguir estudiando o completar estudios que quedaron trancos por las limitaciones económicas prevalecientes en su núcleo familiar.

Por ejemplo, algunos de los educadores comunitarios señalan que el CONAFE les permite obtener un ingreso económico extra para ayudar a sus padres en la manutención y apoyo de los gastos relacionados los estudios. Esto significa que en la medida en que los padres de familia tienen carencias económicas no alcanzan a brindar otro tipo de estudios a los hijos. En tal sentido la beca que les ofrece el CONAFE es una solución a ello. Una vez que cumplen un año como prestadores de servicio, se ven beneficiados por la institución porque reciben un apoyo económico que equivale a treinta meses de beca y que consiste en un apoyo que les sirve para poder continuar sus estudios. En otros casos cuando cumple dos años como prestadores de servicio se ven beneficiados con sesenta meses de apoyo para que ingresen a educación media superior o bien arribar a alguna universidad para formarse en alguna licenciatura o carrera profesional.

Mi padre y mi madre por diversas circunstancias o diversos actos, motivos pues solamente se quedaron con la educación... bueno ni la educación básica ¡vaya!, solamente pudieron culminar lo que es su educación primaria, cosa que en mi persona me da como esa parte de motivación a

querer mejorar porque creo que ellos también hicieron mucho por nosotros o lucharon por sacarnos adelante pero como para poder ayudar, retribuir y porque no retribuir en lo que también han dado por nosotros.

LEC3, P.C.

La composición de mi familia está conformada por mi mamá que es madre soltera, desde hace 20 años, siempre nos ha sacado adelante, vivimos en casa de mis abuelos, en la cual viven dos de mis tíos, uno soltero y otro tiene sus hijos, cuatro niños, entonces vivimos todos en conjunto, en familia.

LEC 4, P.C

Mi preparación académica es hasta la preparatoria, vengo de una familia que no tiene suficientes recursos somos 10 integrantes en total, son ocho hermanos y mi papá y mi mamá.

LEC 6, SECOM

De los casos entrevistados identificamos algunos estudiantes, uno estudia psicología, otra intervención educativa y otro, estudia gastronomía. En ocasiones el mismo CONAFE vincula a los LECS con las instituciones educativas.

Tengo aspiraciones posteriores a CONAFE, primero es la liberación del servicio tanto para contar con el apoyo mensual y para la beca universitaria y pues ha tenido muchas pruebas en esta situación de CONAFE.

LEC 4, P.C

Mi carrera técnica ya solo me falta un año, estoy haciendo trámites para integrarme a la universidad en agosto, quiero integrarme a la licenciatura de gastronomía, afortunadamente se me da la cocina.

LEC 6, SECOM

Encontramos en los relatos de los informantes una narrativa que alude a la idea de que el CONAFE constituye una opción para el *desarrollo y experiencia profesional* y en consecuencia lo miran como *una opción de trabajo*. Por ejemplo, una de las entrevistadas egresó de una normal particular y al no encontrar plaza en el magisterio considera a la institución del CONAFE como una opción laboral que le permite mantener a su familia.

A mí siempre me ha llamado la atención lo que es trabajar con niños y por eso yo elegí esa profesión... fue en la Luisa Shelper. Me interesó meterme a lo que es el servicio en CONAFE y trabajar con los adolescentes y tener otra nueva experiencia de cómo trabajar con los adolescentes. Mi interés fue secundaria porque dije: preescolar ya trabaje, ya hice mi servicio ya todo, ahora quiero trabajar en otra rama que es adolescencia que es secundaria comunitaria.

LEC 5, SECOM

Por otro lado, en la *narrativa* encontramos expresiones que nos llevan a pensar en que se sienten *identificados* con esta institución en el sentido de que muchos de ellos fueron formados en las escuelas comunitarias o bien los padres y/o familiares han sido prestadores de servicio educativo en las comunidades, es decir, que tienen una referencia directa de lo que esta institución realiza a favor del desarrollo educativo de los niños de las comunidades. De este modo el CONAFE es una institución que les es familiar ya que está presente en la formación educativa de muchos niños de estas comunidades, lo que implica que la consideren un referente en su vida cotidiana y con ello que se sientan identificados con la función educativa que cumple ésta en la educación de las comunidades.

Recordando desde cuando inició lo que es educación inicial, mi mamá comenzó a llevarnos a esta parte que ya metiéndonos a CONAFE lo atendía...En preescolar CONAFE arcoiris 2000 ... culminando ahí mi preescolar, fue muy grato me maravillo más porque ya no estaba tan lejos de mi mamá ya estaba a unos 50 o 100 metros de mi casa, ya no caminaba tanto y fue como ese entusiasmo lo recuerdo mucho porque en esta etapa fue cuando aprendí a leer creo que cualquier persona es lo que recuerda el momento en el que aprendió a leer.

LEC 3, P.C.

Tenía a mi hermana en CONAFE, ella es la que me dio informes de CONAFE, cuando yo me intereso en meterme a lo que es el servicio en CONAFE y trabajar con los adolescentes y tener otra nueva experiencia de cómo trabajar con los adolescentes.

LEC 5, SECOM

Me enteré de CONAFE por medio de mi hermana, ella terminó los preparatorios dos años después que yo, me comentó: oye ¿porque no entras a CONAFE? ¿Por qué no nos vamos a CONAFE? Y dije: Yo ya medio sabia del CONAFE pero como que no me animaba, ella me dijo pues si quieres vamos a ver, entonces fuimos a ver afortunadamente nos quedamos.

LEC 6, SECOM

Una de las fuentes de socialización y enseñanza de lo que el CONAFE es para las comunidades, es la familia, es decir, que a través de sus padres los LEC han tenido un contacto e influencia directa por parte de sus familiares para quienes el ser educador es una práctica arraigada en la vida de las comunidades pues es común que los padres y algún familiar o vecino les comparta lo que para ellos representa esta experiencia. De este modo la educación comunitaria es una práctica educativa que las comunidades reproducen de una generación a otra, es

decir, que forma parte ya del imaginario de los habitantes de las comunidades por lo que la decisión que toman está fundamentada en un saber previo ya sedimentado en los relatos de la misma comunidad. Saben que es el CONAFE, saben cuál su función, saben cómo se ingresa a éste y por consiguiente conocen cómo se permanece en la institución.

En la formación profesional de mi papá CONAFE fungió un papel importante pues le gusto trabajar con los niños, aunque actualmente ya no trabaja con niños ya trabaja con adultos porque está en el Instituto Tlaxcalteca para la educación de los adultos... dije una opción sería CONAFE, mi papá no estaba tan de acuerdo porque pues él ya lo vivió y ya sabe a qué tipo de problemas te enfrentas y no quería que pasara por una situación así, pero yo le dije que sí, que quería entrar y me dijo es tu decisión, mi hermano me dijo: ¡ah! si entra es muy padre y todo eso y yo dije bueno está bien.

LEC 1, P.C

El concepto inicial de CONAFE que yo tuve fue: mi abuelito presto su servicio como instructor comunitario en el año del 70, bueno en 1973 por ahí así, el ahí aprendió pues muchas cosas y transmitió sus conocimientos a sus alumnos de aquel entonces él estaba en la comunidad en la que actualmente vivo y de ahí se desempeñó, yo conocí la labor de CONAFE entrando a la preparatoria.

LEC 4, P.C.

En el siguiente cuadro resumimos las expresiones narrativas más relevantes incorporadas al relato sobre las motivaciones que influyen en la decisión de ser educador comunitario:

La especificidad de los relatos en cuanto a su dirección narrativa

1. Una narrativa que expresa carencias, pobreza, precariedad en las condiciones de vida de los educadores comunitarios
2. El CONAFE les permite obtener un ingreso económico extra para ayudar a sus padres
3. Una opción para el desarrollo y experiencia profesional y consecuencia lo miran como una opción de trabajo.
4. El CONAFE es un referente en su vida cotidiana y con ello que se sientan identificados con la función educativa que cumple ésta en la educación de las comunidades.

A partir de los datos evidenciados podemos decir que este *dar cuenta narrativa* por parte de los educadores comunitarios corrobora lo que Gergen (2007) ya nos ha explicado respecto de ese carácter cultural y contingente de los relatos. Aquí podemos ver cómo esta narrativa sobre la decisión de ser educador comunitario está centrada en un discurso reproducido culturalmente y, en donde los informantes hacen énfasis en las carencias económicas, precariedades y limitaciones en sus condiciones de vida socio-familiar. En tal sentido, ser educador es una elección y una opción que dentro de las comunidades tienen a la mano para acceder a un mundo que les permita resolver necesidades económicas, laborales y profesionales. Dentro de este relato podemos entonces decir que la principal *meta* de los educadores consiste en alcanzar el *estatus de beneficiario de una beca o apoyo económico* que les permita la obtención de un ingreso que difícilmente podrán tener en otro tipo de ámbitos laborales. Aunado a esto el ingreso le da un reconocimiento y/o estatus social que para ello constituye ser un docente o un profesionalista.

4.2 La vinculación institucional con el CONAFE: convertirse en docentes y asumir compromisos y responsabilidades

Berger y Luckmann (1991) señalan que los individuos vamos moldeando nuestra identidad en el marco de instituciones que se encuentran objetivadas en reglas, normas y procedimientos que influyen en la manera en que nos comportamos dentro de las instituciones. Cuando las personas ingresan a una institución laboral o profesional se incorporan a procesos de aprendizaje y socialización mediante los cuales internalizan roles y rutinas respecto de cómo deben realizar las actividades instituidas en la organización. A través de encuentros cara a cara los individuos son sometidos a las pautas de comportamiento que la institución ya tienen predeterminadas, al apropiárselas éstos legitiman ese mundo ya objetivado siendo partícipes de un proceso mediante el cual atraviesan por un estado de conversión del que difícilmente se pueden sustraer. En tal sentido, la institución con el conjunto de sus reglas se impone sobre las voluntades individuales ejerciendo

presión o coerción sobre ellos. En las líneas que siguen vamos a explicar, a partir de lo identificado en los relatos, cómo es este proceso de conversión de los jóvenes hacia el estatus de educadores comunitarios.

La dirección de los relatos de los educadores se centra en la explicación acerca de cómo es que institucionalmente se da *el proceso para convertirse en docente y educadores comunitarios*. En este proceso el CONAFE juega un papel fundamental en el sentido de que mediante la formación y la capacitación pretende adiestrar para que estos jóvenes desarrollen habilidades para la docencia, sin tener en muchas ocasiones, nociones o referentes respecto de lo implica este rol.

El primer contacto de los educadores con el CONAFE está relacionado con el ingreso a la institución; dicho ingreso está mediado por una convocatoria formal a través de la cual se invita a los jóvenes vecinos de las comunidades con alta marginación social para que participen en los servicios educativos que brinda la institución, el primer filtro de acceso consiste en una entrevista que sirve para que la institución seleccione a los futuros educadores con base en la observación de la disposición, actitud y procedencia geográfica para desempeñarse en ese rol. En este sentido, el CONAFE una vez realizada la entrevista canaliza a los aspirantes preseleccionados a participar de un examen de conocimientos básicos a fin de identificar las habilidades cognitivas necesarias como leer, escribir y hacer operaciones aritméticas básicas.

Me entere de la convocatoria, saque ficha, hice examen, pero cuando fue el propedéutico, no asistí, entonces ahí me sacan de región Tlaxcala y me acomodan en región Tlaxco... Mi examen traía preguntas básicas de primaria, sumas, restas, multiplicaciones, sacar área de algunas figuras geométricas; de español, comprensión de lectura y sobre Tlaxcala. El propedéutico que se llevó durante un fin de semana sábado y domingo al cual no pude asistir, por lo que tengo entendido ahí hicieron la integración de compañeros, que se conocieran unos a otros y conocieras con quien ibas a trabajar.

LEC 1, P.C

En junio ya no hice los exámenes a tiempo, soy sincero me lo hacen en delegación pero si realice el trámite, me acuerdo que el que me atendió fue el coordinador Cesar y me empieza a comentar y me dice y como ves, me parece genial fantástico pero espero expandir mis perspectivas ya estando adentro me maravillo, me gusto por diversas actividades.

LEC 3, P.C

A la llegada de 5to semestre y asistieron personalidades de CONAFE a hacernos la invitación en forma de convocatoria para que se vieran interesados ya que debían cubrir algunos perfiles que tenían, yo no tenía conocimiento de lo que era CONAFE ni a lo que iba a venir, posteriormente yo creí que iba a ser fácil, porque dicen es que te lo pintan bonito pero cada quien se pinta el panorama como uno quiere.

LEC 4, P.C

Hice un examen, nos avisaron que si nos habíamos quedado, y que habíamos quedado seleccionados y que nos debíamos presentar a una formación intensiva, que fue en el mes julio del 2011, en ese ciclo yo me integre a CONAFE.

LEC 6, SECOM

Después de este examen la institución canaliza a estos aspirantes a un proceso de *capacitación intensiva y las tutorías* a fin de que la institución socialice y los forme de acuerdo al rol que vayan a desempeñar. La capacitación se constituye así en el primer momento para la socialización de los nuevos educadores, es durante este proceso cuando realmente inicia la *conversión hacia el rol docente*. A través de la entrevistas hemos podido identificar cuáles son los elementos sustantivos de las narrativas de los educadores; por ejemplo, cuando ellos describen cómo se vinculan con el CONAFE a partir de la capacitación aluden a que esta institución lo primero que les brinda es un panorama general acerca de la identidad de la institución, es decir, que a través de esta socialización la institución les provee de información acerca de lo que implica la educación comunitaria y la importancia que ésta tiene para el desarrollo de sus comunidades, al mismo tiempo le da información acerca de las reglas y normas sobre las cuales se rige el modelo comunitario. En este sentido, los LEC tienen presente que el CONAFE, durante la capacitación, le da estrategias, materiales para el cumplimiento de su rol como nuevos docentes. En tal sentido, miran a la capacitación como un proceso meramente instructivo y normativo en el que aprehenden un lenguaje que tiene que ver con hacer planeaciones para estructurar sus sesiones de clase; les enseñan actividades lúdicas y estrategias didácticas para trabajar con los niños.

El mes de julio fue de capacitación que nos brinda la delegación, en mi caso fue en Apizaco por región Tlaxco, fue en la técnica 9 enfrente del tecnológico de Apizaco. Trabajábamos de lunes a viernes con un horario de 9:00 a.m. a 5:00 p.m. todo el día. Las primeras semanas todo fue teórico los papeles que se tienen que llenar, de cómo se evalúa y todo eso

ya posteriormente como estoy en el nivel preescolar era de que juegos enseñarles a los niños, el material con el que puedes trabajar, la forma en como le tienes que hablar a un niño, porque no puedo hablarle a un niño de la manera en cómo te estoy hablando a ti, la forma en como dirigirnos con los padres, la forma en cómo llevar a cabo nuestras juntas, nuestros talleres con padres y clases demostrativas, entonces todo eso nos lo enseñaron ese mes.

LEC 1, P.C.

Llego a CONAFE y todo me parecía interesante, agradable muy buena la interacción con mis compañeros en todo sentido para mi me gusto, me fascino. Lo único que hice a destiempo fue el examen... me capacitaron totalmente y solo fueron 6 semanas, en seis semanas no conoces todo, una amiga ya maestra me dice les enseñaban en 6 semanas lo que a nosotros nos enseñan en 4 años, nos dan lo esencial, primordialmente fue muy bueno le entendí a todo me encanto y ahora viene el momento crucial y ahora donde me va a tocar...dentro de CONAFE existe pero no siempre, de ahí empecé lo que fue la formación, no me dieron los temas, hablaban de otros temas que no eran técnicas o estadísticas para aplicar a los niños, nunca te dicen: hoy vamos a ver la planeación como tal, entonces ahí te dicen algunas técnicas de lectura números cualquiera situación, te enseñan muchas cosas.

LEC 4, P.C.

Alrededor de este proceso de capacitación intensiva los educadores entrevistados ponen el énfasis en que esta capacitación es útil en el sentido de que les proporcionan conocimientos básicos para enfrentar su práctica como docentes comunitarios. Muchos de ellos lo viven como un proceso de aprendizaje difícil porque no están familiarizados en ese tipo de actividades docentes, de tal forma que como dicen Berger y Luckmann (1991) experimentan este momento como problemático ya que tienen que aprender nuevas rutinas y habituarse a una forma de trabajo que no conocían de manera directa.

El proceso de formación, te enseñan la temática de cómo trabajar con los alumnos de secundaria, todo lo que son las temáticas, los libros, como planear, como manejar el nivel básico que es preescolar, primaria y secundaria, que son las competencias, tienen los campos formativos, lo que son los aprendizajes esperados.

LEC, 5 SECOM

Tuve una formación intensiva de seis semanas de nueve a cinco de la tarde, a veces nos daban la formación hasta los días sábados, si era un poquito pesada, sigue siendo pesada porque actualmente es de nueve a cinco de la tarde la ventaja es que ya solo es de lunes a viernes.

LEC 6, P.C.

El otro momento de la capacitación mediante el CONAFE convierte en docentes son las *tutorías*; estas se constituyen en proceso de mejora que guardan

una relación con la necesidad que tiene la institución para ir despejando dudas y monitoreando el desempeño de los LEC. Dicho proceso es permanente, ya que cada mes los LEC acuden a tutorías en los puntos de que el CONAFE fija para brindarles mediante los tutores, apoyo para realizar actividades pedagógicas y administrativas. En los relatos de los educadores acerca de las tutorías encontramos expresiones que evidencian el apoyo que estos espacios socializadores les brindan pero por otro lado también nos dejan ver son procesos instructivos que llegan a ser repetitivos.

Cada mes los últimos miércoles, jueves y viernes hay formación, por ejemplo ahorita entrando solo vamos a dar clases el 13 y 14, el 15, 16 y 17 tenemos tutorías, es periódico se viene haciendo cada mes y empezamos desde septiembre.
LEC 1, P.C.

Afortunadamente con la capacitación que nos dieron y el materia que nos proporcionan nos dan una guía para trabajar con los muchachos es un manual de instructor comunitario el famoso MIC, pero no lo encuentras todo, algunas actividades son repetitivas, algunas actividades no te funcionan para lo cual tu como maestro debes buscar nuevas alternativas, nuevas formas de enseñar ese aprendizaje, bueno pues yo me daba a la tarea de buscar ciertas actividades que complementarían de ahí el MIC.

LEC 6, SECOM

En el sentido de ir vinculando y formando a los líderes en su rol de docentes se considera un convenio entre la institución del Consejo Nacional de Fomento Educativo y el LEC prestador de servicio, en el cual se establecen ciertas cláusulas para llevarse a cabo por ambas partes, así mismo se consideran los compromisos y responsabilidades que el prestador de servicio educativo identificado como líder comunitario deberá cumplir y desarrollar desde el momento en el que firma de conformidad y se convierte en parte de este organismo. En tal sentido, en este marco legal y normativo los líderes educativos van formando su identidad en constante relación cara a cara y cumpliendo con los lineamientos legales, económicos, pedagógicos y sobre todo en función a su rol docente.

El proceso de conversión a docentes

1. **El ingreso/primer integración/ socialización normativa**
2. **Capacitación/ enseñanza del rol docente**
3. **Convenio/establecimiento de compromisos y responsabilidades de ambas partes**

A partir del análisis del proceso de conversión a docentes que atraviesan diversos prestadores de servicio, nos damos cuenta que desde su narrativa nos permiten identificar los procesos de aprendizaje y socialización iniciales en donde tienen su primer contacto con la institución en el sentido de son espacios para socializar, esto es, conocer y general una mirada general de CONAFE, pero también un espacio donde les ofrecen los conocimientos primordiales para llegar a ser docente, donde les dan a conocer las temáticas que van a abordar así como las estrategias que pueden implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La mayoría de los prestadores de servicio no cuenta con experiencia dentro de este ámbito educativo, de manera que ellos narran que tienen mucho temor e incertidumbre por no saber cómo trabajar con niños y aún más con padres de familia. A pesar de ello, acuden a sus capacitaciones tratan de aprender y apropiarse de algunas estrategias que los habiliten y preparen para enfrentarse frente a un grupo de alumnos de diversos grados o niveles y a los padres de familia, que en algunos casos las relaciones no son tan cordiales como se esperaría que fueran. De manera general se deja ver que la primera percepción de estos espacios es favorable, pero también encontramos algunas limitaciones principalmente materiales o de materiales didácticos.

4.3 El ser docente comunitario: secuencias, rutinas de trabajo y prácticas escolares en los centros de atención comunitaria

Berger y Luckmann (1991) señalan que la construcción social es una herramienta analítica durante la cual se va objetivando y construyendo la realidad, de manera que en el CONAFE identificamos la institucionalización, definida por su organismo y la actividad, elementos que coexisten entre el hombre y su ambiente. Esta estrecha vinculación entre los sujetos y ambiente generan una autoconstrucción que permite al sujeto ir objetivando su realidad. El docente comunitario visto como el sujeto social se va vinculando e integrando en una socialización normativa en la que la institución le va planteando pasos para poder formar parte; ya que el

docente se encuentra dentro va cumpliendo con otros procedimientos, como lo es el orden, la dirección y estabilidad.

Dentro de los testimonios identificamos un orden social definido por los autores como una producción humana que se genera por medio de diversas objetivaciones en este caso por: actividades, rutinas, secuencias y procesos, es decir, en la producción de estos elementos se va construyendo el docente comunitario, el cual va poniendo en práctica y formando su ser docente a partir de lo que la institución le va demandando y solicitando en su rol como docente comunitario. En este sentido, el Líder Educativo Comunitario es quien se va construyendo a sí mismo a través del cumplimiento de los procesos que le demanda su institución, pero también con la vinculación con su ambiente y cada una de las rutinas de trabajo que debe desarrollar como docente en su centro de atención comunitario.

En el orden social que establecen Berger y Luckmann (1991) se identifican los roles definidos como actividades establecidas dentro de la institución a los que se les otorga un significado de control social, esto es una relación entre lo que forma la instrucción y lo que el individuo proyecta en la institución. Hablamos de una relación dialéctica entre lo que CONAFE capacita, forma y vincula hacia su marco normativo y funcional, pero también la otra relación del educador comunitario que se encarga de desarrollarse dentro de estos espacios comunitarios reconocidos bajo el modelo educativo comunitario.

Los testimonios nos dejan ver esta variedad de acciones que implementan los educadores en función de su rol de docentes, que aunque no son docentes de profesión se van haciendo a partir de la experiencia.

El líder se adentra en las comunidades pueden trabajar con la comunidad, con los padres de familia, con los niños, la labor de los líderes no termina cuando suena una chicharra y ahora es cuando o los chicos se deben sentir orgullosos cuando están en CONAFE y decir voy a ser el mejor.

LEC 3, P.C

Tras esta conversión y preparación a docentes cumplen con procesos totalmente normativos, ahora bien, en lo que respecta a procesos pedagógicos

también existen procesos formales que el CONAFE establece como formales que los nuevos docentes comunitarios deben poner en práctica. De manera que entre los testimonios identificamos estos procesos pedagógicos que evidencian el proceso de intervención educativa. Entre los procesos bien definidos en los testimonios está la *planeación*, dicho proceso que enmarca los temas que se van a abordar, actividades que pondrá en marcha con sus alumnos.

Nosotros llevamos lo que es una planeación es un formato en el cual plasmamos las actividades del día, se divide por horas, es la situación didáctica, al principio tenemos lo que es una bienvenida, el registro de asistencia, cantar una canción de bienvenida o de buenos días y las actividades, esas actividades nos las dan en lo que es como un catálogo donde nos viene por fechas de que fecha a que fecha que tenemos que ver cierto tema con los niños, en mi caso es un poco complicado porque tengo los tres niveles que es primero, segundo y tercero de preescolar, por ese lado es un poco más difícil porque a veces tienes que planear para cada grupo y después de ahí viene nuestra hora de desayuno o receso, después de ahí viene lo que es la actividad complementaria que puedes implementar un espacio para los niños que van atrasados en ciertos temas y poner actividades para que vayan al corriente o lo puedes ocupar para educación física, abarca media hora, de ahí viene el cuidado al huerto o alguna mascota, en algunos preescolares hay mascota, en mi caso es huerto, enseñarle a los niños que es importante regar las plantas, cuidar a los animales y todo eso, posteriormente viene lo que es el fomento a la lectura con una duración de minutos setenta minutos ahí tienes que leerles un cuento, buscar estrategias para que los niños te pongan atención para que esos setenta minutos los tengas atentos a lo que les estas contando, usamos diferentes estrategias como puede ser involucrar a los niños.

LEC 1, P.C.

Mi capacitadora me dice este es el formato de planeación tienes que planear y trabajar con los niños, en una jornada de CONAFE a comparación de la SEP es diferente el horario trabajas desde las 9 de la mañana hasta la 1:30 de la tarde, tenías que preparar tu bienvenida y en la el día debíamos trabajar tres momentos que eran... tenías que hacer una actividad para tu checka, para el paso de lista y para el nombre propio con los niños, en este primer momento de la bienvenida tenías que hacer estas actividades, posteriormente en tu jornada que una situación muy táctica la tenías que trabajar y le empatabas con los temas que te establecía el programa que estaba vigente que te daban un tema y contenidos y tu tenías que ir planeando en base al contenido de ese mes y ahí te iban especificando todo y te apoyabas del PEC, es el programa de educación comunitaria donde establece ahora los seis campos formativos y esos campos formativos especifican las competencias y los aprendizajes esperados y con base al PEC tenías que planear tu jornada diaria y en CONAFE trabajas el huerto e implementas actividades que sean características de las comunidades donde estés.

LEC 2, P.C.

Los procesos que yo llevé pues son varias estrategias, pues si a lo mejor lo que es información en libros para hacer una mejor planeación con mayores conocimientos para los alumnos de eso me apoyo.

LEC 5, P.C.

Un elemento que sobre sale en todos los testimonios tiene que ver con dos elementos que hacen diferencia en este modelo comunitario y que tiene que ver con los *espacios* los cuales se definen como escenarios temáticos que son colocados en su aula y forman parte de la decoración de la misma, pero que además afirman los educadores comunitarios que son de gran ayuda en su práctica pues más allá de ser decoración se convierten en material didáctico que le permite desarrollar sus clases.

Los escenarios me sirven demasiado, al principio nadie los tenía en tiempo y forma cuando nos lo pidieron, pero cuando vas trabajando te das cuenta que si se requieren, que si tu estas enseñando los planetas (a mí me paso) y todavía no tenía el espacio de los planetas si se te hace difícil porque los niños buscan enséñame que son, entonces si son de mucha ayuda, si cuesta porque son un poco difíciles de hacer.

LEC 1, P.C.

CONAFE trabaja con ambientes de aprendizaje, bueno aquí tienes que decorar tu salón basándose en los campos formativos, por ejemplo el del pensamiento matemático incluye los números, los colores, todas estas cosas referentes al campo formativo que abordes, el CONAFE te dan una lista de los contenidos que tienes que abordar y esto van a potenciar en los niños una capacidad, te apoyas de estos ambientes para que los niños aprendan, si es material didáctico que debes realizar con un tema con los campos formativos, por ejemplo en lenguaje y comunicación tienes que preparar un abecedario pero este abecedario tiene que relacionarse con dibujos con las letras en mayúsculas y minúsculas, las vocales, en matemáticas las figuras geométricas los números.

LEC 2, P.C.

Son importantes los espacios ya que nos ayudan muchas de las veces a dar nuestra clase, nos apoyamos de ellos para que los niños nos comprendan mejor el tema, algunos de ellos son visuales entonces viendo tu espacio y como lo tengas el niño aprende a veces esos espacios los podemos vincular con otras asignaturas, por ejemplo de matemáticas pasamos a veces hasta los espacios de ciencias naturales. Por ejemplo con primer grado no se vamos a ver una serie de números cuantos arbolitos ven a aquí y ahí van contando ellos, y es bonito cuando los niños te dicen: maestro están bonitos tus espacios o bueno yo tuve esos comentarios por parte de mis alumnos, yo tuve ese comentario por parte de mis alumnos.

LEC 6, P.C

Dentro de la *planeación* se identifican subprocesos que tienen que ver con la relación con los padres de familia que se debe fomentar, se trata de *talleres y clases demostrativas* que implican la participación de los padres de familia. Para los talleres existe una guía, la cual va orientando al docente comunitario y le determina cuáles son los temas a abordar variando la creatividad de cada educador mientras que la clase demostrativa implica generar una manualidad que las madres de familia deben realizar, así mismo el educador debe presentar en su tutoría mensual.

El taller de padres se realiza cada mes con los padres de familia no debe haber niños, trabajo con los padres se trabajan diferentes temas, más que nada los valores de los padres con los niños y el último que hice fue el de enero que trabajamos el género desgraciadamente no fueron papás solo mamás, me hubiera gustado que fueran papás para que hiciera más extensa mi actividad pero si salió bien. Más que nada esto es para hacer reflexionar a los demás. El de género se trató en que las mamás no se deben dejar de los hombres, la violencia familiar, y cosas así de hacerlas reflexionar.

LEC 1, P.C.

Otro proceso que identificamos es la *ejecución* de dicha planeación, en donde esta planeación se pone en práctica y donde aplican estrategias de acuerdo a la realidad que ellos enfrentan en su comunidad y de acuerdo a las características que presentan sus alumnos, así mismo el trabajo que ponen en práctica con los padres de familia de la comunidad. En otro momento identificamos también la *evaluación* como parte de este proceso de intervención. En cuanto a los procesos de gestión en estos centros de atención comunitaria se convierten en algo cotidiano y los docentes comunitarios son los principales gestores que desarrollan esta tarea de gestionar recursos, apoyos, materiales o lo que su comunidad estudiantil requiera.

Gestión no quiere decir que te en si no mejora de la escuela, pusimos unos block parados para que ya no se metieron, que nos escombraron el terreno poco a poco se fue dado la unión para el pueblo.

LEC 3, P.C.

Nos dirigíamos con el presidente de la comunidad, si en dado caso que nos dijera que no pues no íbamos con el del municipio para que nos apoyara. Afortunadamente siempre nos quedamos con el de comunidad porque nunca nos dijo que no aunque si nos puso una condición: les voy a apoyar pero cuando yo requiera de su apoyo pues ustedes me tendrán que

apoyar meses antes, tuvimos que apoyar para el 15 de septiembre pues a nosotros nos tocó desfilarse aparte ayudarlo a adornar la presidencia, todo eso pues sí.

LEC 5, SECOM

Procesos y funciones de los docentes comunitarios

1. Autoconstrucción del docente comunitario
2. Objetivaciones sociales que construyen y definen los roles docentes
3. Procesos institucionales que desempeñan los docentes comunitarios

El análisis de la *autoconstrucción* del rol docente, las tareas, rutinas y procesos institucionales que desarrollan estas figuras en sus centros de atención comunitaria, dichas prácticas y actividades van construyendo al docente a partir de la experiencia y por ende van formando lo que Berger y Luckmann (1991) definen como *identidad* una vinculación a la sociedad y además se va construyendo por las relaciones sociales que se da día a día dentro de su aula con sus alumnos y la relación de maestros – padres de familia. Esta narración como la define Gergen (2007) es la que nos da cuenta de cómo se va construyendo la realidad del docente comunitario pero además su identidad por medio de esta relación continua, pero entre más se van poniendo en práctica las estrategias y temáticas que establece la institución. Los docentes del CONAFE van adquiriendo experiencia en la operación del modelo comunitario en los tres niveles de educación básica.

4.4 Las experiencias socializantes como miembros de las comunidades: entre ser nativo y/o extranjero

En las líneas siguientes explicamos la construcción discursiva de los educadores comunitarios, retomando la metáfora de Potter (1998) en donde nos explica que las descripciones y los relatos construyen el mundo, así que nadie mejor que las figuras educativas que narran sus experiencias socializantes desde dos perspectivas el ser nativos y el ser extranjeros al mismo momento; esto en el sentido de la mayoría de estas figuras vienen de condiciones sociales similares a

las comunidades a donde llegan, pero que por supuesto al no ser de dicha comunidad también se sienten extranjeros en una comunidad que no conocen y el proceso de adaptación resulta complejo. De manera que emplearemos la objetivación del lenguaje el cual se va construyendo a partir de la percepción de su vida comunitaria.

En los testimonios estudiados encontramos una particularidad en cuanto a la llegada de estos a la comunidad asignada, la mayoría de ellos la describen como un momento lleno de impresiones en el que sienten emoción, temor, incertidumbre, además de extrañar a su familia, pero en esta llegada no tienen del todo claro que realizarán ahí, solo los indicios que conocen de su capacitación.

Entonces yo llego a la comunidad pero sin ningún referente... yo no había tenido como un acercamiento, yo sabía planear pero en una guardería y aquí era muy diferente los contenidos que trabajaba. Llego a la comunidad y cuando llego a todos saben por allá que había nueva maestra. Para la comunidad el instructor es maestro, entonces ya saben que va allegar la nueva maestra, la capacitadora antes ya les había anticipado sobre la nueva maestra y que tienen que estar para hacer la reunión para presentarla y toda esta situación y ya llego pero yo la verdad no sabía dónde estaba la comunidad para que tu fueras a esa comunidad tenías que tomar el transporte que solo pasaba 3 veces al día entonces tenas que estar en el momento justo para que pudieras acceder a la comunidad o si querías regresar también tenías que estar en el momento preciso porque si no ya no salías y caminando si estaba muy retirado de la cabecera municipal y pasa puros árboles y está muy solitario, yo no conocía y pues me dicen cómo llegar y yo veo que la micro avanza y a cada rato le iba preguntando al conductor y ahorita le digo como diciendo ya no me pregunte ya lego y me dice pues aquí ya bájese aquí es y ya camine hacia allá y ya camine y estaba lejitos para escuela y era de pura terracería y dije pues ya a ver qué pasa, y ya llego pero desde ese día ya llevaba mi maleta porque yo me tenía que quedar, entonces me había platicado que a los maestros no les daban alojamiento que se tenían que quedar en la escuela y yo decía ¿cómo me voy a quedar en la escuela? entonces dije a ver qué pasa llego a la comunidad están los papás, ya la capacitadora estaba allá llego y me presento con todos, en ese momento no conocía a mi capacitadora en ese momento la conozco y le digo que soy Wendy y le comento que yo soy quien va a trabajar, nunca se me va a olvidar ese día.

LEC 2, P.C

La serie de significaciones y emociones que se transmiten en estos testimonios dejan ver el compromiso que algunos educadores comunitarios imprimen en su socialización en comunidad, generalmente llegan con cierto temor que se va disipando en la medida que van conviviendo más con la comunidad y se van adaptando al estilo de vida de la comunidad.

Hay veces que estas temeroso sientes que nada mas no pero a me estaba resignando y al final lo tuve que hacer... me toco rancho Santa Ana y es una de las comunidades más alejada de la región Huamantla de Terrenate, primero el transporte te pasa cada... en ese tiempo me cuerdo que solo eran tres veces al día era a de las 9, la 1 y la de las 4 aun así agarrabas el transporte y te dejaba como a 40 o 45 minutos de la comunidad y tenías que subir el cerro literal para poder llegar ahí ahora imagínate si te dejaba el transporte te hacías alrededor de hora y media o dos horas bueno dependía también de tus pasos, creo que ya después te acostumbras, ya no era caminar era casi correr para hacerme hora y cuarto...te cuesta porque es de nuevo acoplarte, es de nuevo conocer, debe de haber un camino, me dicen eso queda en Terrenate asustado le pedí apoyo a mis papas y me dicen pues te vamos a dejar en ese momento preguntamos en 6 casas de la cabecera porque yo tampoco sabía dónde quedaba entonces lo primero que hicimos fue llegar a la cabecera del municipio y decirles no saben dónde está Rancho Santa Ana y se quedaron con cara de eso que es y siendo de la mismo municipio y las familias no sabían, en ese momento nos encontramos un trabajador y nos dicen buscan rancho Santa Ana dice esta como a media hora y me asuste pero en carro y dije hasta donde vamos a ir y nos dice si nos tienes confianza ... entonces me dicen te podemos llevar entonces ese día no camine, me pasaron a dejar los trabajadores, era una hacienda y estaban haciendo trabajos ahí, eran albañiles los señores, mi sorpresa fue encontrar un cuarto de tres por tres, digo sorpresa porque llevaba una perspectiva diferente de una escuela, yo me imaginaba un salón amplio, unos juegos, un patio por lo menos y cuando llego a la comunidad encuentro un cuartito de tres por tres y un columpio que ya se estaba cayendo pero ni modo a la que venimos a enseñar a los niños y es o que me gusto me motivo el ver las carencias que tiene la comunidad, te cuento un poquito de la comunidad, de la cabecera esta como ahora y media, dos horas de camino, solamente cuenta con el servicio de luz eléctrico, no hay drenaje, no hay agua potable, son una población aproximadamente 20 o 25 personas solo la constituían 6 casas, las cuales hacían la población.

LEC 3, P.C

Los testimonios nos permiten ver las referencias geográficas y por ende las condiciones bajo las que viven estas familias donde realmente requieren la educación para sus niños, cada uno de los testimonios nos mencionan la gran travesía de realizan para llegar a su comunidad y atender a unos cuantos niños, hablando de las grandes distancias que deben caminar por falta de transporte, la falta de luz eléctrica o agua potable, así como las condiciones de higiene y salud a las que afrontan.

Fui extemporáneo en CONAFE entre en septiembre a mediados exactamente el 11 me estaba presentando aquí con los niños y con mis mamás y posteriormente el día jueves 12 me presente aquí en comunidad y ya me quede aquí. Me vine a encontrar con unas personas muy cálidas

en cierto aspecto que igual tienen inconformidades, tienen opiniones diferentes no siempre van a concordar contigo no siempre van a hacer lo que tú digas, también hay que tomar en cuenta que son personas y tienen diferentes maneras de pensar, entonces me vengo a encontrar con unos niños muy buenos en cierto aspecto hay niños distraídos, hay niños muy enojados que no les gusta el trabajo pero lo tienen que hacer al final de cuentas es para su beneficio... yo me vi obligado de cierta manera en saber que vamos a hacer, cual es la situación que se va a desarrollar, que cambios tenemos que hacer en nuestro ritmo de vida para poder mejorar aquí, posteriormente pues me acostumbre a estar aquí hasta los tres meses, inicialmente extrañaba a la familia, los amigos, ya no salía, se te olvida todo, después de un tiempo se te olvida, es algo sencillo de expresar pero es un sentimiento muy diferente, el expresarlo verbalmente no es fácil es un sentimiento en el cual a veces te sientes abandonado, tus compañeros cada quien en su trabajo, se enfoca, se encierra y tú lo único que quieres es estar con alguien, platicando para no sentirte solo, entonces es la situación que se ha visto alrededor de tanto tiempo en la cual he estado aquí estos últimos meses.

LEC 4, P.C

La construcción de la vida cotidiana de estos docentes comunitarios cambia totalmente pues pasar a formar parte de la comunidad se convierte en su día a día, construyendo su identidad docente a través de este tipo de experiencias que van formando su experiencia y su rol docente. Además de ir encontrando similitudes en cuanto a su sentir e ir enunciando este proceso como un gran reto al que se enfrentan y modifican sus rutinas cotidianas para formarse en un ámbito educativo al que muchos son ajenos con el objetivo de más adelante retomar sus estudios. Nos pareció relevante considerar esta primera impresión que los docentes nos compartieron, desde cómo algunos se imaginan su comunidad y cómo es en realidad, hasta los sentimientos que surgen durante estas charlas que nos permiten adentrarnos y formar parte de estas experiencias socializantes en donde cada uno de ellos crece de manera integral, en donde aunque no sean profesionistas se apropian de conocimientos y procedimientos básicos que les permiten desempeñarse en un puesto de maestros comunitarios.

Al adentrarnos aún más en los testimonios ubicamos dos aspectos básicos que aparecen dentro del marco normativo exactamente en el convenio que firman: la institución y los prestadores de servicio, estos son: el *hospedaje* y la *alimentación* que reciben en las comunidades donde son habitantes. Estos dos aspectos se convierten importantes en la medida que interactúan con las familias

como un miembro más en algunos casos, aunque en otros han sido razones para generar roces, descontentos incluso controversias. En el convenio ya mencionado se establecen ciertas cláusulas sobre estos compromisos que la comunidad debe cumplir con los prestadores de servicio, y por ende hay variedad de perspectivas en torno a estos aspectos.

El comité se debe encargar de ver tu hospedaje, la alimentación es por los padres, entonces me da un papá por día la comida, el desayuno y la cena es opcional, no me llevan cena porque no ceno. Lo que es el desayuno me la llevan a la hora del receso para comer con los niños porque es a la hora que tienes para desayunar prácticamente, hay veces en los que también te quedas sin desayunar por estar viendo a los niños, por eso es importante que te lleven la comida y el desayuno para que no se vean afectados los horarios eso es en el desayuno, en la comida hay mamás que dicen no pues vaya a mi casa maestra y pues tienes que ir a las casas, al principio conocí yo todas las casa para darme cuenta cómo vive cada niño eso también es muy importante para ver su conducta y en el preescolar, a principio si fui a la casa de cada niño para ver cómo viven.

LEC 1, P.C

En la educación comunitaria los papás son lo que te tienen que dar hospedaje, comida, deben de participar en actividades... ahí por semana ibas a comer con los niños a sus casas y si te tocaba el desayuno tenías que irte bien temprano para pasar a desayunar donde te tocara, ibas a comer con ellos y la cena te la daban para el lugar donde te quedabas en este caso según era la escuela... a mí por ejemplo una mama me ofreció su casa y si me quedaba en la casa mejor porque la comunidad estaba muy sola, porque había una casita aquí y así como que estaban muy alejadas y yo decía pues yo en la escuela no me que quiero quedar y la señora accedió.

LEC 2, P.C

El hospedaje es una característica del modelo comunitario del CONAFE que difiere de la educación regular, ya que la distancia geográfica de las comunidades no es accesible con regularidad, hablando de horarios del transporte y lejanía. Los espacios para el hospedaje resulta variado, esto es porque en algunas comunidades los docentes comunitarios se hospedan en sus aulas, ya sea que haya un aula acondicionada, esto es con catres colchonetas y cobijas generalmente prestadas por las madres o por otro lado las aulas que funcionan como tal por el día y por la noche se convierten en dormitorios. En algunas otras comunidades no se hospedan en su aula sino que los padres se organizan para que el maestro se vaya quedando en diferentes casas o se instale en una sola; en

algunos hogares le proporcionan al docente un cuarto tratando de brindarle todas las comodidades pero no siempre es posible, de acuerdo a los testimonios de los docentes aquellos que se han hospedado en casa comentan que se deben adaptar a las condiciones que hay en las casas desde no bañarse hasta recibir lo único que la familia le pueda compartir. Este tipo de condiciones que viven los docentes, los hacen reflexionar en cuanto a valorar lo que tienen en sus hogares y lo que no tienen en sus comunidades, desde un baño donde asearse hasta una tienda donde comprar, ellos afirman que es una experiencia que los hacen humildes.

Yo vivo con una señora, una madre de familia, tengo mi recamara para mi sola, lo que se me complica es el aseo personal porque la señora tiene su boiler de leña y no lo prende seguido lo prende dos veces a la semana y por lo regular lo prende los sábados y ya no estoy, entonces ahí si se me complica un poco porque a veces me baño con otra mamá ... esta experiencia te ayuda mucho porque te hace una persona más sencilla y humilde, en la primera comunidad no sufrí de nada de eso yo estaba súper bien porque donde vivía la señora tenía bien su casa, su boiler y ahí diario te bañabas por la mañana y la señora te daba de desayunar aunque no le tocara la comida y llegas a la nueva comunidad y ahí en un principio si la sufría.

LEC 1, P.C.

Ahí me quedaba era un cuartito de 3 por 3 y un enmallado de 20 por 20 metros entonces ahí v lo chistoso para dormirnos y digo para dormirnos porque también se quedaba el maestro de preescolar, ahora ya está un poquito mejor la escuela en ese aspecto. El maestro daba en un cuarto de uno de los padres de familia, pero las condiciones no se prestaban para que él se quedara ahí, no tenía luz, no había puerta y creo que lo único que nos quedaba era compartir el cuartito que teníamos y para dormirnos era amontonarnos en una esquina para que pudieran caber nuestros catres ocupamos un metro por dos y en la mañana era levantarse temprano y doblar tu catre y sacarlo porque literalmente teníamos que sacarlo y las colchonetas teníamos que ponerlas a un lado del ropero de manera que volviera a quedar un salón de clases, es un lugar seco, aunque llovía mucho se predomina un ambiente de pastizal había muchas palmeras, muchos magueyes, no es de muchos árboles abunda la palmera seca pero ni modo que le vamos a hacer, se metía mucho el polvo, barrías en la mañana, barrías en la tarde, y en la noche nunca dejabas de barrer por el viento. Fíjate que agradecíamos tener un cuartito pequeño porque teníamos que dejar el foco prendido porque hacia un frio de lo más intenso y se calentaba rápido. En alimentación es una de las comunidades que te da gusto llegar a ella, nos costó porque decían no ya no tengo hijos en primaria y lo mismo en preescolar no mis hijos no van haya y con cara de señora solo son 6 madres de familia, nada más eran 4 mamás mías y 2 de preescolar, no pues póngase en conciencia es una semanita porque ahí nos daban de comer por semana, entonces nos pusimos de acuerdo como quisieron dos señoras terminaron ofreciéndonos de comer en sus casas.

En lo que respecta a la alimentación existe un rol de comidas que los docentes organizan y diseñan de acuerdo a los acuerdos que lleguen con los padres de familia. De acuerdo a los testimonios percibimos que algunas comunidades llevan los alimentos a los centro educativos a horas ya establecidas, mientras que en otras los padres de familia invitan a los maestros a sus hogares a desayunar, comer o cenar. La mayoría de las narraciones describen esta alimentación regular a excepción de un docente que narra que de acuerdo a su experiencia algunos padres fingían olvidar la responsabilidad de las comidas ya sea porque no tenían posibilidades o simplemente no deseaban colaborar con el compromiso.

Estas acostumbrado o bueno en mi caso a una tienda, a ciertas cosas o comodidades y llegas ahí y no hay nada no hay tiendas, no había agua a veces ni para un baño entonces era como te pones las pilas o te pones las pilas porque ahí ya no solamente cumplías con la parte del maestro ya tenías que ver por la parte de tu salud de tu higiene y era de decirle a los papas con la pena, no sé si lo hagamos en rotación o entre todos que contraten una pipa pero por favor si necesitamos el agua, creo que los padres de familia mostraron la mayor disposición y nos apoyaron, no tenían el sustento económico que nosotros teníamos por lo mismo teníamos que... bueno quieren agua los maestros se lo vamos a dar y todavía me acuerdo con sus burritos llenaban sus cantaros, sus garrafones de agua y los echaban a un rotoplas entonces como que fue muy fascinante en esa parte y el apoyo de la comunidad de ver que nos tenían en un buen concepto como líderes, como maestros principalmente y me lleve una buena perspectiva de la comunidad.

LEC3, P.C.

Bueno como todos tenemos un lugar en donde dormir era el primer y único salón que se estableció como primaria hace más de 10 años por lo que yo tengo entendido, ya están lo que son los catres, las cobijas, las colchonetas, entonces tenemos un ropero donde poner nuestras cosas, tenemos donde guardarlas, tenemos luz y pues lo que es la instancia en comunidad día con día veces es un poquito más difícil o más fácil ya que también no es del todo bonito porque hay veces que hay disgustos por la comunidad, inconformidad.

LEC 4, P.C.7

Muchas son las experiencias que pasan los docentes en comunidad sobre estos dos aspectos tan importantes para desempeñarse dentro de su rol, situaciones que le demandan mantenerse en constante comunicación e interacción con la comunidad, así mismo muchos son los sentimientos y

emociones que ponen en juego estos docentes comunitarios desde sentimientos de sufrimiento, felicidad, agradecimiento, compromiso hasta responsabilidad y retribución de lo que le ofrecen los padres y ellos como maestros con sus hijos.

Hay un presidente interno y él es que me dio hospedaje... actualmente me quedó en mi aula por el horario que luego llegaba porque me sentía mal entrar a las 11 o 10 de la noche, pues ahí había como que otras problemáticas y pues ya es poco tiempo, incluso apenas, y sí allá estaba acompañada por la familia pero si tenía mi cuarto.

LEC5, SECOM

En el hospedaje afortunadamente tuve un cuarto para mí solito, no me quedaba en el salón, cosa que algunos LEC hasta el momento si lo hacen... Una de las desventajas de quedarte en comunidad pues que a veces no te traen de comer, hay ciertos padres de familia que a veces no tienen para traerte de comer y pues hacen que se les olvida o simplemente no les caes tan bien y pues no te traen de comer, pero afortunadamente ese ciclo solamente era una señora que me dejaba sin comer, se le pasaba, pero a mí ya no me preocupaba porque afortunadamente llevaba un control de comidas, el famoso rol de comidas y los días que sabía que le tocaba a la señora ya me prevenía, traía de casa algunas cosas ya empacadas, leche, cereal, etcétera y pues ya ese día ya lo pasaba.

LEC 6, SECOM

Finalmente en este apartado tocaremos de manera general experiencias positivas como negativas, estas que se van formando parte de la vida cotidiana de los docentes y que van influyendo directamente en sus actividades y que los hacen reflexionar sobre su práctica. Aunque cabe señalar que las experiencias son diversas por un lado identificamos experiencias en las que se generaron conflictos como sentirse incómodos en las casas donde se hospedan, sentirse vigilados de todas sus actividades, las condiciones del hogar donde se encuentran entre otras, cada una de estas situaciones generan conflictos con los docentes y por tal motivo deciden modificar su estadía o querer salir lo más rápido los viernes para llegar a sus respectivas casas.

Al principio si me gustaba estar mucho allá pero ahorita por los problemas que se han generado con ciertas mamás, es una gente fea que nada más te está vigilando a qué hora sales o que si vas a ver a tal persona, nada más te están checando, pero es muy tranquila la comunidad, son pocos habitantes, hace un frío insostenible en diciembre a mí me iba a dar pulmonía por el frío que estaba, te pasa de todo en comunidad, la primera es del estómago por el cambio de comida, no es lo mismo en tu casa ni la limpieza, la higiene es bien diferente y es a lo que te enfrentas. La primera semana me enferme del estómago y después por el frío y donde vivo no

tiene ventanas tienen hueles, no es por juzgar a las personas, pero su situación es diferente, vas caminando y te encuentras a las vacas, las banquetas son para las vacas y las calles para las personas algo totalmente diferente. LEC 1, P.C.

Con respecto a las relaciones que se dan con los padres de familia era muy importante que tú pudieras conocer el contexto en el que se desarrollaban para comprender muchas cosas. LEC 2, P.C.

En los testimonios identificamos que algunos docentes argumentan que el estar en comunidad y visitar los diferentes hogares trae consigo una serie de ventajas, ya que se observa de lleno a la familia, algunos comportamientos, conductas, formas de ser, incluso la comunicación que establecen las familias. Los docentes comunitarios sienten este compromiso de ser retributivos, esto es que si las familias se comprometen a hospedarlo y alimentarlo lo menos que puede hacer es responder de manera amable y poner todo su empeño y esfuerzo en su rol de maestro y ofrecer conocimientos a sus hijos con el objetivo que presenten avances académicos.

Cuando un padre de familia te ofrece lo mejor tú debes de dar lo mejor con sus hijos porque te está gratificando de la mejor manera no a la mejor lo mejor que quieres que te dé hasta mas no poder, en ese momento yo me acuerdo que les dije a los padres de familia no quiero que me den carne sin en su casa hay nopales, nopales vamos a comer, si en su casa hay... soy humilde... no gozo de privilegios y soy muy claro y se los dije ...porque a la mejor esos 50 o 60 pesos que nos pudieron dar de carne pues ahórrenlos y cómprenle a sus hijos unos zapatitos o guárdenlos para otra situación que pudieran tener...el tiempo que estuve no fue tan largo como hubiera querido.

LEC 3, P.C.

Yo creo que como padres se sienten preocupados por sus hijos poniéndome en su lugar yo haría lo mismo pero tampoco tomaría la actitud que ellos toman, si han tenido conflictos y han existido, mis compañeros lo saben tal vez y hasta cierto punto, porque ya que las señoras... uno nunca termina de conocer a la gente, siempre va a estar el negrito en el arroz que no nos va a caer y siempre vamos a intentar quitar y siempre nos va a salir otro y otro, entonces han sido muchas experiencias buenas más que malas.

LEC4, P.C.

Las situaciones que viven algunas familias impide apoyar a sus hijos a compartir un momento juntos a la mesa o realizar la tarea juntos, situación que los docentes identifican durante la relación día con día, muchos son los casos pero

también hay docentes que se comprometen con sus alumnos y sobre todo con toda su práctica docente.

Tenía 4 muchachos de segundo grado, eran niñas, dos iban más o menos, tenía una alumna que leía mejor que el de sexto grado, capacidad de análisis era mucho mejor, le ponían mucha atención en casa, tenía primas, tenía una tía que afortunadamente le ponían demasiada atención, la niña se mostraba con una actitud de que esto es pan comido maestro; cosa que el niño de sexto grado no me hacía tenía un poquito menos de atención, se dedicaba a cuidar sus animalitos en la tarde y ya la tarea en la noche, no le daba tiempo, se le olvidaba el material que yo le solicitaba, entonces pues no tenía tanta atención por parte de sus papás, aparte los papás de ese niño solamente uno termino la primaria, el señor, el papá no termino la primaria, el prácticamente me dijo: pues mi niño solo se va a quedar con lo que tú le enseñes porque yo no puedo apoyarlo más, yo no sé leer, no se escribir, entonces mi niño a lo que tú le enseñes, te lo encargo demasiado.

LEC 6, SECOM

Abordamos las experiencias, narrativas y la convivencia cotidiana que como Gergen (1996); Potter (1998); Berger y Luckmann (1991) argumentan bajo el enfoque del construccionismo social, es por eso que se pretendió construir esta secuencia de hechos que nos llevan hasta la construcción de la identidad de los docentes comunitarios.

Toda experiencia o vivencia siempre forma, modifica o construye a cualquier ser humano, así mismo estas rutinas y roles van escribiendo la historia de los sujetos en una sociedad, así como todos los docentes comunitarios, no tienen una formación profesional dentro del ámbito educativo pero si son aquellos docentes que se hacen en el marco de su vida cotidiana, donde crecen y adquieren experiencias que van marcando su desempeño su formación y su carrera hecha de la experiencia.

Experiencias socializantes de los docentes en sus comunidades

1. Metáfora de la construcción / descripción de experiencia en comunidad
2. Primera experiencia al llegar a comunidad
3. Hospedaje y alimentación
4. Experiencias positivas y negativas

4.5 Sentirse docentes sin tener credenciales que los legitimen profesionalmente vs tener el reconocimiento de la comunidad

A continuación presentamos la parte final de este capítulo de resultados, la cual nos conduce a la identidad sólida que se define según Berger y Luckmann (1991) como un elemento clave en la realidad subjetiva, esta identidad es un proceso social que se cristaliza que es mantenida, modificada o reformada por las estrechas relaciones que los sujetos van viviendo.

La identidad docente se percibe cristalizada y objetivada gracias al reconocimiento que le otorgan primeramente sus alumnos, los maestro y de manera general el resto de la comunidad. Como ya notamos la solidificación de esta identidad consta de todo un proceso difícil de construir porque vamos identificando experiencias positivas y negativas, hasta llegar a la identificación y el prestigio que se otorga a los docentes comunitarios.

De acuerdo a los testimonios analizados estos docentes comunitarios saben que no son profesionistas pero ellos se sienten docentes pues argumentan que sus funciones son totalmente de un docente.

Nosotros no somos maestros, solo somos líderes, pero si se siente bien que creas un papel que no corresponde como tal porque no estas capacitada ni has tenido una carrera para ser maestro y si se siente bien fíjate que los niños digan ¡hay ya llego mi maestra! O por ejemplo, a pesar de los problemas que tengo con las mamás mis niños me quieren mucho y tengo una niña que me dice te amo maestra, se siente bonito el afecto.

LEC 1, P.C

Los docentes reconocen que no son docentes pues no existe un documento oficial que los defina como tal pero en estos testimonios identificamos la satisfacción y seguridad que empodera a estos docentes comunitarios, desde el reconocimiento y afecto de sus alumnos hasta el agradecimiento que le brindan sus padres de familia. Esta identidad de docente comunitario los hace sentirse seguros, incluso afirman que desarrollar su rol como docentes los ha habilitado para un crecimiento personal y por supuesto ha generado muchos cambios en toda su vida como ya lo hemos analizado.

Educador es quien solo transmite las cosas de un lugar a otro entonces creo que debemos evitar caer en la parte de enseñar y educar, yo te

enseño y no me importa por lo que estés pasando creo que la parte de educación va a desarrollo, a valores, fíjate que es una desventaja en cada una de las escuelas que se esté perdiendo la base de hablar de valores y es uno de los mayores defectos no de manera total pero si podemos complementar si me puse en el lugar de un maestro si un niño en el día de mañana llega a ser un secuestrador me voy a sentir culpable, es un niño, un asaltante porque yo no lo detuve.

LEC 3, P.C.

Si me gusta ser LEC por la experiencia que se tiene como líder para la comunidad, para los niños y tanto como el crecimiento personal, ya que también es la superación y lo único que buscas en primera instancia te ves atraído por una beca, te ves atraído por un apoyo mensual... Si actualmente si porque no solo ser maestro y ya como comúnmente se conoce, aquí los niños las personas me dicen maestro pero el papel de maestro no inicialmente no porque cuando yo llegué aquí pues me dijeron maestro y yo dije no me siento cómodo que me llamen maestro porque es un saco que no te queda o no te la crees completamente y les decía como me pueden llamar maestro si soy todavía un chavo y todavía ni una carrera tengo, pero posteriormente te acostumbras al hecho de que te digan maestro.

LEC 4, P.C.

Te ayuda porque ya sabes cómo dirigirte a la persona, a los niños, como tratarlos y te da la experiencia de trabajar con personas que tienen un idealismo bien diferente al tuyo como trabajar, tratar con distintas personas, porque no es lo mismo platicar con una persona de ciudad a una de comunidad es totalmente distinto, eso te ayuda para saberte expresar y saber cómo tratarlas.

LEC 1, P.C.

Al desempeñarse como docentes comunitarios nos hace pensar que son retribuidos como un profesional que demuestra su compromiso con sus alumnos y su institución educativa la realidad es que no es así; como lo establece su marco normativo el convenio que firman estos Educadores Comunitarios (LEC) tienen que ver con un apoyo económico que muchas veces solo resuelve sus necesidades básicas o primordiales. La única manera de ir generando una percepción económica más alta tiene que ver con ir escalando para ocupar otro espacio dentro de la jerarquía CONAFE y de esta manera alcanzar un monto mejor.

A pesar de saber que el CONAFE siempre ha operado con un recurso austero aún siguen siendo muchos los líderes que operan bajo el modelo comunitario a pesar de no ser compensados como realmente lo merecen, ya que la tarea que desempeñan no es sencilla y les cuesta aún más ya que nunca han

tenido este tipo de acercamientos al ámbito pedagógico, pero el gran entusiasmo y compromiso que presentan demuestra que son jóvenes que ven por su educación futura y que hacen su mayor esfuerzo.

Siento que falta un poco más, el apoyo debe ser un poco más en todos los sentidos cuando ya eres beneficiario recibes un apoyo económico mensual, que nosotros le llamamos beca aunque CONAFE no lo llama así como beca ellos nos han dicho: lo que ustedes reciben no es una beca es un apoyo económico gracias al servicio que prestaron uno o dos años, el momento en que nosotros decidamos seguir nuestros estudios, nos han hecho el comentario que no lo manejemos como una beca por parte de CONAFE, como tal no es una beca solamente es un apoyo y existe la posibilidad de gestionar una beca en la universidad.

LEC 6, SECOM

En cuestión económica si deberían implementar política pública donde tu estés haciendo el servicio social por diferentes situaciones porque a la mejor no tienes solvencia económica y porque son muchas las razones por las que tu llegas al CONAFE se debería mirar en que ha habido resultado y yo he comparado mucho esto que el CONAFE ha tenido logros en muchas situaciones académicas.

LEC 2, P.C

Finalmente el Consejo Nacional de Fomento Educativo sabe cómo cautivar a algunos docentes comunitarios en el sentido de captarlos como líderes comunitarios, ir escalando para que se desempeñen como diversas figuras educativas incluso estudien su carrera profesional y aún se mantengan dentro de la institución cristalizando ahora sí un perfil profesional dentro del ámbito educativo. Esto nos hace pensar que existe un estrecho vínculo entre la institución y sus figuras educativas en donde ambos se sienten agradecidos. La institución por hacer funcionar el modelo comunitario y el otro por ser quien se desempeña en estas comunidades llenas de historias, experiencias y narrativas que construyen día a día el discurso de los docentes comunitarios.

Hay muchas cosas buenas de CONAFE o yo en mi experiencia que he tenido que yo aprendí muchas cosas de las comunidades su cultura, ahora que estoy en la universidad empato muchas cosas que me han servido para comprender muchas materias que llevo pero ya viviste esa realidad, gracias al CONAFE pude conocer 3 países y si hay muchas cosas buenas del CONAFE

LEC 2 P.C

Docentes comunitarios hechos de la experiencia

1. La identidad del docente comunitario
2. Sentirse docente sin ser docente
3. Lo que reciben es un apoyo no un sueldo de docente

Es así como analizamos la trayectoria que implica llegar a ser un docente en el marco de una institución que opera bajo el modelo de educación comunitario y que enfrenta muchos obstáculos como condiciones de salud, de alimentación, de distanciamiento con su familia, de privarse de comodidades que le sirven para forjar el reconcomiendo y carácter de un docente, que además de luchar con todos los cambios generados de manera personal debe lidiar con las condiciones sociales y familiares de la comunidad a donde llega a impartir conocimientos a los niños que se encuentran en vulnerabilidad y en zonas marginadas.

La construcción de identidad de las figuras educativas es un proceso que se va construyendo debido a la relación dialéctica que establece con la sociedad, esto es definido como la relación del docente comunitario con sus alumnos, padres de familia y comunidad en general. En esta relación se establecen un sinnúmero de factores, situaciones, experiencias, narraciones y discursos que en alguno momento son subjetivaciones y más tarde objetivaciones que expliquen el ser del docente comunitario.

CONCLUSIONES

El Consejo Nacional de Fomento Educativo presta un servicio educativo operando bajo un modelo comunitario en las zonas con alto grado de marginación y rezago. En dicho modelo operan prestadores de servicio que en estricto sentido son jóvenes que se capacitan para desempeñar un rol docente dentro del aula, además de interactuar con la comunidad la cual es la encargada de hospedar y alimentar a las figuras educativas, sin tener la acreditación formal y profesional como docentes.

La identidad de estas figuras docentes constituye un proceso de construcción social, esto es, una relación dialéctica entre el sujeto y la sociedad, en esta relación las figuras van adquiriendo conocimientos que los habilitan para desempeñarse como docentes, pero además ellos afirman que esta experiencia además de enseñarlos a ser maestros genera crecimiento y cambio en diversos aspectos de su vida, pues se enfrentan a diversas experiencias.

Tras realizar esta investigación generamos gran variedad de testimonios que nos permitieron adentrarnos a la experiencia de estos docentes comunitarios, por tal razón entendemos algunos hallazgos que explican cómo es que se va dando este proceso de la construcción de su identidad docente.

Muchas son las motivaciones que influyen en estos jóvenes para formar parte del CONAFE, aunque encontramos algunas determinantes las cuales se enmarcan dentro del ámbito familiar. La narrativa de estas figuras expresan en algunos casos carencias, pobreza, precariedad en las condiciones de vida, generalmente muchos de ellos provienen de las comunidades que se ven beneficiadas con programas que el CONAFE ofrece, de manera que tienen las mismas condiciones que algunos niños que atienden. Al identificar a la institución como parte de su contexto inmediato lo reconocen como un espacio en donde pueden realizar un servicio educativo, pero además en el que pueden percibir un apoyo económico durante el tiempo en el que operan para poder obtener un ingreso económico para ayudar a sus padres o para cubrir sus gastos primordiales.

Es un hecho que no todos los jóvenes que llegan al CONAFE son inexpertos en materia educativa ya que hay profesionales del campo educativo que buscan algún espacio dentro de la institución para adquirir experiencia y desarrollarse en su ámbito aunque no laborando bajo el modelo regular, la razón por la cual recurren a estos espacios es porque no hay oportunidades fuera y en CONAFE les brindan oportunidad para desarrollarse y poner en práctica sus conocimientos, de manera que para estos profesionales CONAFE es una opción laboral.

Como hacíamos mención anteriormente muchos docentes comunitarios vienen de estas comunidades donde el CONAFE ha llegado, de manera que es una institución reconocida desde generaciones atrás, en la narrativa de las figuras descubrimos que la experiencia de formar parte del CONAFE es un hecho que se repite de generación en generación en algunos casos, ya que abuelos, padres o hermanos han desarrollado el rol de algunas figura educativa dentro de la institución impulso que resulta motivador para algunas figuras y que prevalece en algunas familias aun.

En esta transición de elegir y formar parte para ser una figura educativa encontramos una variedad de motivos, pero en el momento en que ya hay una formalidad con la institución este prestador de servicio adquiere compromisos y responsabilidades. En este contacto inicial es donde se llevan a cabo los procesos de formación y capacitación por parte de la institución, es donde les enseñan el rol docente comunitario les explican planes y programas que operaran así como estrategias de enseñanza aprendizaje pero además es donde se firma el convenio por ambas partes, es decir, el prestador de servicio y la institución ambos beneficiados de acuerdo a las cláusulas que establece su marco legal.

A partir de la llegada a comunidad, es donde las figuras educativas desarrollan ampliamente el rol del docente comunitario, de ser considerados como prestadores de servicio vienen a desempeñar un rol de docentes comunitarios, la mayoría de sus funciones ocurren dentro de su aula con sus alumnos; entre las diversas actividades que desarrollan estos docentes se encuentran procesos y

funciones ya determinados como la elaboración de un diagnóstico, la planeación, la ejecución de dicha planeación y algunos procesos de gestión. Los docentes comunitarios desempeñan una autoconstrucción desde el primer momento en que empiezan a cumplir con los procesos y funciones propios de un maestro y que se desenvuelven en su aula impartiendo clases bajo los temarios y planes que establece CONAFE.

En su estadía en comunidad los docentes comunitarios aprecian diversas experiencias socializantes y aunque su rol docente dentro del aula es importante, la interacción con padres de familia y comunidad no es la excepción, aunque muchos son originarios de las comunidades, y por lo tanto son reconocidos como nativos, en algún momento también se consideran extranjeros pues no son otro miembro de la comunidad sino que ahora forman parte de la comunidad sintiéndose extranjeros pues el reconocimiento es de un maestro comunitario.

En las narrativas descubrimos que la primera experiencia al llegar a comunidad les resulta un hecho que los marca, en el sentido que lo recuerdan como si fuera una experiencia reciente desde las primeras impresiones positivas hasta las experiencias no tan gratas. La construcción de su identidad como docentes influye en algún momento también por los compromisos que adquieren los padres de familia hablando del hospedaje y alimentación, pues son escenarios donde el docente comunitario accede a los entornos familiares de sus alumnos.

El último hallazgo que identificamos es el reconocimiento que se les otorga a estas figuras docentes como maestros por la comunidad aunque no tengan un documento que los respalde de dicho título. La realidad es que esta identidad de maestros es construida a partir de la experiencia del día a día, de las experiencias que tienen y los van cambiando o modificando.

La identidad no es un hecho estático sino que se enmarca dentro de subprocesos sociales y se va vislumbrando en la medida que los sujetos van cambiando o modificando estilos de vida, rutinas y formas de ser.

BALANCE Y PERSPECTIVAS

En las siguientes líneas se pretende hacer un balance sobre la experiencia como alumna de posgrado que implica un grado de compromiso y responsabilidad hacia la investigación pero también como interventora educativa desarrollándome profesionalmente en la institución investigada.

Primeramente es importante señalar que la selección de una temática de investigación resultó una tarea compleja en diversos sentidos ya que el permiso a una institución educativa debía ser por medio de un oficio que permitiera llevar a cabo la indagación. El primer ingreso se dio en una primaria con la temática de la cultura escolar, en la cual se empezaba a trabajar y se diseñaba el protocolo, ahora bien, tras encontrar una buena oportunidad laboral dentro del Consejo Nacional de Fomento Educativo como Asesor Pedagógico Itinerante me abre una brecha para realizar la investigación. De esta manera es como se va direccionando la investigación que hoy se hace tangible, al tener cierta referencia de la institución resulta un trabajo al que se le da un giro si en algún momento se investigó sobre los procesos de formación y capacitación que imparte el CONAFE ahora nos concentramos en cómo es que se construye la identidad de las figuras educativas básicamente el caso de los líderes comunitarios. Este sentido de pertenencia a la institución me permitió desarrollarme libremente en el escenario y seleccionar a mis informantes además de establecer mis tiempos para aplicar entrevistas sin mostrarnos como agente externo, sino por el contrario como una figura educativa que sabe y conoce las condiciones a las que nos enfrentamos en comunidad y sobre todo en el aula.

En un segundo momento la experiencia como alumna de posgrado resultó un trayecto inmediato de la licenciatura a la maestría, tal vez apresurado aunque lleno de ventajas, pues al no dejar pasar tiempo me permitió mantener un ritmo de trabajo bajo la misma línea, además de mencionar que algunos temas ya habían sido revisados aunque también es importante mencionar que el análisis que se realiza es diferentes pues los compañeros de aula son generalmente maestros en servicio con amplia experiencia y habitualmente informados de lo que ocurre dentro del sistema educativo.

Así mismo, esta investigación nos demandó hacer una revisión del marco normativo de la institución para comprender su operación, de igual manera al considerar la metodología adecuada para lo que se eligió el método biográfico el cual logra recolectar el testimonio de los líderes comunitarios. Esta experiencia resultó un trabajo complejo en la selección de la metodológica, la aplicación pero lo más complejo definitivamente fue en la transcripción y el análisis de la información recolectada, ya que implica procesos de organización, categorización y análisis para obtener los más importantes hallazgos de la investigación.

Dentro del campo de la investigación es una experiencia que me va formando como investigador educativo pero que además me va dando experiencias en cuanto a metodología y sobre todo con la apropiación de una perspectiva teórica que me permite explicar la realidad.

En otro momento me refiero a los alcances que ha logrado mi investigación, muchos han sido las gratificaciones de esta investigación y también muchos los alcances como mostrar cómo es que se van construyendo la identidad de las figuras educativas, desde los motivos por lo que eligen ser Educadores Comunitarios, los compromisos y responsabilidades a los que se vuelven cómo prestadores, así como el rol que se va construyendo en su práctica día a día y la valoración que les da la comunidad y ellos mismos como se perciben dentro de estas aulas comunitarias.

Muchos son los estudios que se han hecho a estas figuras educativas pero en esta investigación se perciben cosas nuevas que se explican a través del enfoque del construccionismo social.

Finalmente una limitación que presenta este documento es que se recolectó mucha información y por ende muchas las categorías se pudieron generar la realidad es que se pretendió mantener una línea que permitiera explicar la construcción de la identidad desde el enfoque sociológico.

Esta investigación es un gran logro personal sobre todo que fue realizada para obtener el grado de maestra en educación lo que sigue alentando a seguir adquiriendo conocimientos y seguir formándome como profesionista.

BIBLIOGRAFÍA

- Berger, Peter y Luckmann, Thomas. 1968 (1991) *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu.
- Díaz, B. A. y Luna, M. A. (2014) *Metodología de la investigación educativa*. México. Ediciones Díaz de Santos.
- García y Mendoza (2011) *Ser Docente Hacerse Docente. La organización social de la profesión magisterial: trayectorias e identidades docentes en Tlaxcala*. Tlaxcala. UPN/SEP/Siena.
- García et al (2016). *El Programa de Educación Comunitaria del Consejo Nacional de Fomento Educativa en Tlaxcala: un estudio sobre su diseño e implementación desde una perspectiva crítico/comprendida*. Guadalajara, México. COMECSO.
- Gergen, K. (2007) *Hacia el discurso y la narrativa, en Construcción social, aportes para el debate y la práctica*. Colombia. Ediciones Uniande.
- Guber, R. (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Argentina. Editorial Paidós.
- Kvale, S. (2011) *La entrevistas en investigación cualitativa*. España. Ediciones MORATA
- Malimaci y Giménez (2009) *Historias de vida y métodos biográficos en Vasilachis (Comp.) Estrategias de investigación cualitativa*. España. Editorial Gedisa.
- Masott, I. (2012) *Métodos de investigación cualitativa en Bisquerra, R. (Comp), Metodología de la investigación educativa*. Madrid. LA MURALLA S.A.
- Martínez, M. (2010) *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. Buenos Aires. TREINTADIEZ.
- Ruiz, J.I.O., (2007) *La construcción del texto cualitativo*. En *Metodología de la Investigación Cualitativa*. España. Universidad de Deusto.
- Potter, Jonathan. (1998) *La representación de la realidad. Discurso, retórica y construcción social*. Barcelona, España. Editorial Paidós.
- Pujadas Muñoz, J J. (1992), *El método biográfico, el uso de las historias de vida en las ciencias sociales, Cuadernos Metodológicos, nº 5*, Madrid. CIS
- Rodríguez, (1999) *Metodología de la investigación cualitativa*. España. Ediciones ALJIBE.
- Sautu, Ruth. (2003) *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. Editorial LUMIERE.

- Sabino C. (1992) *El proceso de la investigación*. Buenos Aires, LUMEN.
- Sabariego M. (2012) Fundamentos metodológicos de la investigación educativa en Bisquerra, R. (Comp), *Metodología de la investigación educativa*. Madrid. LA MURALLA S.A.
- Sagastizabal M. A. y Perlo C. (2002) *La investigación - acción como estrategia de cambio en las organizaciones*. Argentina. STELLA.
- Taylor, S. J y Bogdan R. (1987) *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*. Barcelona, Paidós.
- Tojar, Juan. (2006) *Investigación cualitativa: Comprender y actuar*. Editorial LA MURALLA
- Rodríguez et al. (1999) *Metodología de la investigación cualitativa*. Segunda edición. Málaga. Ediciones ALJIBE
- Rubio, J. y Varas J. (2004) *El Análisis de la Realidad en la Intervención Social*. Madrid España, CCS

OTRAS FUENTES DE CONSULTA

- Acuerdo 409 (2007) “Por el que emiten las Reglas de Operación de los Programas: Modelo Comunitario de Educación Inicial y Básica para Población Mestiza, y Modelo Comunitario de Educación Inicial y Básica para Población Indígena y Migrante (CONAFE)”. [En línea] <http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/7aa2c3ff-aab8-479f-ad93-db49d0a1108a/a409.pdf> [Accesado el día 7 de febrero de 2015]
- Acuerdo 668 (2013) “ACUERDO 668 por el que se emiten las reglas de Operación del programa de Educación Inicial y Básica para la población Rural e Indígena” [En línea] <http://sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/efe3ced7-58c6-476c-874a-56678397baa4/a668.pdf> [Accesado el día martes 24 de febrero de 2015].
- CONAFE (2009) “Acerca del CONAFE” [En línea] <http://www.conafe.gob.mx/acercade/Paginas/default.aspx> [Accesado el día martes 3 de Marzo de 2015].

Manual Quiénes Somos y Qué hacemos en el CONAFE 2009-2010

Reglas de Operación 2011 y Ley General de Educación

ANEXOS ENTREVISTAS

INFORMATE 6 SECOM

Mi nombre es Florentino Lima Hernández, tengo 24 años, mi preparación académica es hasta la preparatoria, vengo de una familia que no tiene suficientes recursos somos 10 integrantes en total, son ocho hermanos y mi papa y mi mama. Yo viví un tiempo en el distrito federal de haya vengo, haya nació, actualmente radico en concepción hidalgo Alzayanca, una comunidad que se dedica a producir durazno. En algún tiempo el durazno era la principal actividad económica de la comunidad, también se dedicaban a sembrar cultivos anuales, el maíz, haba, frijol, etcétera, la mayoría de los habitantes de la comunidad se dedicaban al campo. Actualmente las oportunidades para los demás jóvenes, ya hay en la comunidad personas con licenciatura, mejores oportunidades y pues yo estoy integrándome actualmente a esas oportunidades, termine la preparatoria trabajé dos años, fueron dos años que me dedique a trabajar el campo con mi papa, incluso a veces trabajaba con personas ajenas que no era mi familia.

Me enteré de CONAFE por medio de mi hermana, ella término la preparatoria dos años después que yo, ella me cometo: oye ¿porque no entras a CONAFE? ¿Por qué no nos vamos a CONAFE? Y dije Yo ya medio sabia del CONAFE pero como que no me animaba, ella me dijo pues si quieres vamos a ver, entonces fuimos a ver afortunadamente nos quedamos, hicimos un examen, nos avisaron que si nos habíamos quedado, y que habíamos quedado seleccionados y que nos debíamos presentar a una formación intensiva, que fue en el mes julio del 2011, en ese ciclo yo me integre a CONAFE, tuve una formación intensiva de seis semanas de nueve a cinco de la tarde, a veces nos daban la formación hasta los días sábados, si era un poquito pesada, sigue siendo pesada porque actualmente es de nueve a cinco de la tarde la ventaja es que ya solo es de lunes a viernes.

Tanto como matar el tiempo no, afortunadamente me gusta la labor pedagógica, esa fue otra parte por la que anime de entrar al CONAFE, otra si fue el apoyo económico que se nos brinda, pero pues más me gusta estar frente a grupo, si me gusta lo hago o lo que hice en mi primer año si me gusto demasiado, entonces

pues es por eso que he repetido algunos ciclos, más dentro de CONAFE. Cuando yo entre a CONAFE, tenía ciertas limitantes en una eran económicas que era mi mayor limitante aunque no lo vi como un obstáculo, entonces cuando yo me integro a CONAFE bueno ya nos había comentado que nos hacíamos acreedores a cierto apoyo, entonces dije tengo que sacar el ciclo porque tengo que seguir estudiando, tengo ganas de superarme entonces es lo me motivo aparte que la labor que desempeño si me gusta, me gusta lo que hago, me imagine en algún momento frente a grupo, aunque me daba miedo me daba algo de temor, el que tendría que estar frente a una comunidad, padres de familia, personas mayores que yo, señores de 30, 40 años, niños de entre 6 y 12 años, y entonces yo decía pero ¿cómo les voy a enseñar a esos niños? ¿Qué es lo que voy a hacer? ¿Los padres de familia cómo serán? ¿La comunidad como me va a tratar? Tenía yo esas inquietudes. Mis hermanos se dedicaron a trabajar unos se casaron yo soy unos de los últimos. Te llena de miedo, pero me fue muy bien, en ese tiempo nos llamaban instructores comunitarios, yo participe en colonia el valle mi primer año atendí 10 niños de primero a sexto, no tenía quinto pero si los demás grados, primero, segundo, tercero, cuarto y sexto. CONAFE trabaja con 3 niveles en primaria trabaja en nivel I atendiendo primero y segundo grado, nivel II tercero y cuarto y tercer nivel a sexto grado. Afortunadamente con la capacitación que nos dieron y el materia que nos proporcionan nos dan una guía para trabajar con los muchachos es un manual de instructor comunitario el famoso MIC, pero no lo encuentras todo, algunas actividades son repetitivas, algunas actividades no te funcionan para lo cual tu como maestro debes buscar nuevas alternativas, nuevas formas de enseñar ese aprendizaje, bueno pues yo me daba a la tarea de buscar ciertas actividades que complementaran de ahí el MIC. Algunas actividades son repetitivas o complicadas porque te encuentras con niños que a pesar de que van en tercero, cuarto grado o hasta sexto, no te leen, entonces dices como le voy a aplicar esta estrategia, si mi muchacho de sexto si en lectura anda muy mal, si en lectura anda muy mal, no me lee, no me sabe dividir, no sabe multiplicar, tenía que incluirlo en las actividades que hacia tercero y cuarto grado. También lo incluía a él para que fuera desarrollando esa habilidad, en el campo matemático, en

español a veces también lo incluía, lo que yo hacía eran a veces cierto dictados, repasaba con ellos algunas palabras, con primer grado me dedicaba a repasar las silabas, formar palabras, me sorprendió porque mis muchachos me respondían, afortunadamente los niños me respondían, y el apoyo de los padres de familia era bueno, en su momento fue bueno, porque me encontré con ciertas situaciones, ciertas situaciones. En una ocasión una señora vino y me dijo que no le gustaba como le enseñaba a su niña y yo dije pero ¿Por qué? Si los demás papas no se me quejan así ¿Por qué? En ese momento reflexione y dije pero ¿Por qué? Porque siento que mi labor es buena, me falta, digo si me falta preparación pero siento que mi labor es buena estoy haciendo las cosas bien. El acuerdo fue... la señora también puso de su parte por la tarde su niña se dedicaba a hacer su quehacer, ayudarle a la señora a las labores domésticas, entonces yo le dije: si usted le carga un poco menos de trabajo a su niña en las labores domésticas y le pone un poquito más de atención para realizar su tarea pues creo que habría avances y para eso lo manejamos por fechas, por periodo. La señora prácticamente me hizo el reto de que: si mi niña no lee de aquí a un mes por ejemplo, pues te reporto y si te dan de baja no me interesa, y dije sí, pero si usted me apoya en un mes su niña posiblemente no este leyendo cantidades de libros, pero si usted me apoya si va a empezar a leer su niña, si va a empezar a escribir más, si va a empezar a leer, pero necesito que usted trabaje conmigo para que no tengamos inconveniente, y me dijo: bueno vamos a ver si de veras. Entonces, yo también le dije si con apoyo de usted y mi trabajo su niña no empieza a leer, ni va a ser necesario que usted me vaya a reportar, yo solito me voy a dar de baja, les presento mi baja solo, y me dijo: bueno está bien. Entonces, yo dejaba tarea, hacia lo que me correspondía dentro de la escuela, dejaba tarea de repaso la señora afortunadamente respondió, si le puso atención a su niña, si le hecho ganas con ella, empezando diciembre la niña ya empezaba a escribir y a leer mejor, ya empezaba a leer oraciones largas, solamente juntaba ciertas silabas pero ya para diciembre la niña ya leía oraciones largas, ya me decía: maestro esto es lo que dice en el pizarrón y dije: bueno pues que bueno, la señora también le puso atención en casa y me sorprendió, porque la señora al inicio del ciclo escolar me

dijo no esperes que te llame maestro, porque tú no eres maestro, eres un instructor. Y cada vez que llegaba la señora solamente tocaba la puerta y me decía: ven, yo jamás le respondí mal, al contrario mi respuesta era: permítame señora dejen trabajo a mis muchachos y salgo a atenderla, listo hasta ahí era lo que yo le decía a la señora. Y a partir de eso de que su niña empezó a leer, se empezó a interesar más en la escuela me sorprendió un día llegó la señora, tocó y me dijo: maestro puede salir por favor, me sorprendió, hasta como que me dieron ganas de pellizcarme, ¿no estas soñando o algo así? Pues no, salí y me dice: ya vi que te sorprendiste que te dije maestro, y dije: si la verdad si, y me sorprendí mucho porque usted me dijo: que jamás me iba a llamar maestro, pero tú te lo has ganado y dijo: es posible que una persona menor me haya venido a enseñar algunos modales. Me sentí emocionado, pero a la vez dije ¿qué le paso a la señora?, creo que se cayó o viene de buenas, pero a partir de ahí me dijo: maestro. Mis muchachos de segundo grado. Tenía 4 muchachos de segundo grado, eran niñas, dos iban más o menos, tenía una alumna que leía mejor que el de sexto grado, capacidad de análisis era mucho mejor, le ponían mucha atención en casa, tenía primas, tenía una tía que afortunadamente le ponían demasiada atención, la niña se mostraba con una actitud de que esto es pan comido maestro, le ponía sumas que en segundo grado empezaba a realizar dos dígitos y esta niña me pedía hasta de 5 o 6 dígitos y esta niña me decía: pónmelas y si te las hago y decía: apoco ¿de veras? Y si le ponía algunos ejercicios y si me los resolvía sin dificultad, cosa que el niño de sexto grado no me hacía tenía un poquito menos de atención, se dedicaba a cuidar sus animalitos en la tarde y ya la tarea en la noche, no le daba tiempo, se le olvidaba el material que yo le solicitaba, entonces pues no tenía tanta atención por parte de sus papas, aparte los papas de ese niño solamente uno termino la primaria, el señor, el papá no termino la primaria, el prácticamente me dijo: pues mi niño solo se va a quedar con lo que tú le enseñes porque yo no puedo apoyarlo más, yo no sé leer, no se escribir, entonces mi niño a lo que tú le enseñes, te lo encargo demasiado, porque los otros maestros no han logrado tanto, entonces pues ahorita va de salida, te lo encargo demasiado entonces también tenía un gran reto porque ese niño que certifico el sexto grado

se fue a la secundaria, tengo entendido que ahorita está terminando la secundaria y siguió estudiando y me alegró mucho esa noticia de que se había quedado en la secundaria y que pues se iba a incorporar a la secundaria. Y dije: wow entonces mi trabajo no es tan malo.

¿No tan buenas? Afortunadamente no me han pasado tantas cosas malas. No todo lo que me ha pasado es bueno, pero nunca tuve un reclamo de un padre de familia que quisiera golpearme o quisiera demandarme. Jamás lo tuve, si tuve algunos comentarios de: oye maestro dejas mucha tarea, eres muy exigente, están muy pequeños para que hagan ese tipo de tarea y yo decía no al contrario sus niños son muy capaces y por qué creen que les dejo tanta tarea no creen que me vengo a desquitar con ellos lo que a mí me hacían, no, al final los padres de familia algunos quedaron agradecidos, algunos padres de familia les caes bien, les gusta tu forma de trabajo, va a ver algunos padres de familia que no desean que regreses otro ciclo, pero creo que me fue bien, dentro de tantas cosas en comunidad que pasa uno, jamás me dejaron sin comer, siempre me trajeron de comer. El hospedaje afortunadamente tuve un cuarto para mí solito, no me quedaba en el salón, cosa que algunos LEC hasta el momento si lo hacen.

Mi segundo año participe como C.T. ya no me quedaba, en algunas ocasiones si me quedaba dependiendo las necesidades que tenía el LEC, si el LEC tenía ciertas dudas en como bajar los temas, en como planear, como avaluar a sus muchachos, pues sí que quedaba. Las ventajas de quedarme en comunidad cuando fui instructor fueron muchas, a pesar que el lugar de donde yo vengo esta como a 40 minutos de aquí pues a mí me resultaba fácil el irme diario, desafortunadamente el apoyo económico mensual no era mucho entonces si gastaba de mas, pues me quedaba sin algo para mí, entonces no salía de comunidad, la ventaja fue que tenía todos los servicios, tenía luz, tenía agua, sanitarios que están en buen estado, tenía un cuarto para mí, de hecho nos quedábamos los dos instructores, porque en ese tiempo fuimos dos, el de primaria y preescolar. Una de las desventajas de quedarte en comunidad pues que a veces no te traen de comer, hay ciertos padres de familia que a veces no tienen para

traerte de comer y pues hacen que se les olvida o simplemente no les caes tan bien y pues no te traen de comer, pero afortunadamente ese ciclo solamente era una señora que me dejaba sin comer, se le pasaba, pero a mí ya no me preocupaba porque afortunadamente llevaba un control de comidas, el famoso rol de comidas, y ya los días que sabía que le tocaba a la señora ya me prevenía, traía de casa algunas cosas ya empacadas, leche, cereal, etcétera y pues ya ese día ya lo pasaba, y decía: le toca a tal señora, no me va llevar mejor me prevengo, esa sería una de las desventajas. Otra de las ventajas es que si algún alumno no comprendió bien el tema o la tarea tienen la posibilidad de poder visitar al LEC en la tarde y decirle sabes que maestro no te entendí, por favor vuélveme a explicar, o como va a ir la tarea, esa sería una de las muchas ventajas de comunidad.

Podríamos llamarlo como nuestro horario de clases. En su momento mi tutor me otorgo un horario, el cual a veces lo modificaba no todas las asignaturas las seguía como las establecía el horario puesto que considere que las asignaturas más pesadas deberían darse en la mañana, ya que los muchachos vienen frescos, vienen con más pila, ya las actividades por ejemplo educación física ya las daba un poco en la tarde, aunque siempre les solicitaba que trajeran una gorrita y si tenían la posibilidad los padres de familia de un bloqueador solar pues sería mucho mejor, pero solo traían la gorra entonces trataba que no estuvieran mucho tiempo bajo el sol. Algunos si se me enfermaron tienen una piel muy sensible entonces los papas vinieron y me dijeron: no me los saques tanto no se pueden dar mucho el sol, dije bueno pues no hay problema, prácticamente eso fue de lo que me base para mis clases diarias, aparte el material disponible en el salón. En cuanto al trabajo con los muchachos, las asignaturas CONAFE afortunadamente nos dota de libros de los cuales nosotros podemos hacer uso para las clase, también nos otorga material para el ciclo, aunque la verdad es insuficiente porque experiencias de compañeros pasados, yo me entere que al momento de que CONAFE otorgaba material, lo otorgaba hasta en cajas, cuando yo entre solamente me dieron un costalito, si traía algunas cosas, traía cartulinas, cinta adhesiva, pinturas, Resistol, tijeras, papel crepe pero la verdad me fue insuficiente, durante el ciclo tuve que pedir apoyo a los padres de familia para que me trajeran

material, otra parte yo lo puse también compre mi propio material, mi saloncito tenía apoyo tanto de los padres, de CONAFE y mío, también invertí en mis espacios.

Son importantes los espacios ya que nos ayudan muchas de las veces a dar nuestra clase, nos apoyamos de ellos para que los niños nos comprendan mejor el tema, algunos de ellos son visuales entonces viendo tu espacio y como lo tengas el niño aprende a veces esos espacios los podemos vincular con otras asignaturas, por ejemplo, de matemáticas pasamos a veces hasta los espacios de ciencias naturales. Por ejemplo con primer grado no se vamos a ver una serie de números cuantos arbolitos ven a aquí y ahí van contando ellos, y es bonito cuando los niños te dicen: maestro están bonitos tus espacios o bueno yo tuve esos comentarios por parte de mis alumnos, yo tuve ese comentario por parte de mis alumnos desafortunadamente hacia comparación con el maestro del ciclo pasado y me decían que bonitos espacios a diferencia del maestro pasado y yo decía bueno fue trabajo de mi compañero y pues a mí ya no me toca juzgarlo u opinarlo. Simplemente trate de hacer lo que a mí me competía y hasta ahí, en cuento a los espacios si tienen gran utilidad, demasiada utilidad, desafortunadamente no todos los LEC's llamados así ponen en mismo interés y desafortunadamente no todos se la creen que somos los maestros en la comunidad, posiblemente no tengamos un título que acredite o que avale que seamos maestros oficiales pero si tú no te la crees simplemente vas a jugar a la escuelita y la educación de tus alumnos no te va a interesar tanto porque se da uno cuenta, afortunadamente con los ciclos que ya llevo en CONAFE se da uno cuenta del trabajo de los demás compañeros, te das cuenta desde el LEC que se desvela haciendo sus planeaciones, preparando material, incluso haciendo espacios y te das cuenta de LEC's que no se dan a esa tarea que desafortunadamente solo vienen a ocupar un lugar y esa parte es muy triste, muy fea, porque solamente están jugando a la escuelita, a pues soy el maestro, o sea me dicen maestro pero como que ni me queda, ni me va ni me viene, pero cuando tú te das a la tarea de investigar, a que te cae el veinte de que tu representas esa figura dentro de la comunidad todo es muy diferente, tienes mucho trabajo, demasiado trabajo. Me toco incluso en mi etapa de capacitador

tutor me tocaron instructores que me decían: pero ¿para qué? ¿Para qué lo quieres? ¿Para qué me voy a desvelar tanto si los señores algunos no te agradecen? Yo les decía: no lo hagas por los papas hazlo por los niños, estás frente a ellos y a ellos debes responderles. Entonces trabajamos mucho con los padres de familia, afortunadamente también tenemos esa oportunidad en CONAFE, de trabajar los famosos talleres con padres de familia y sirven mucho, te ayudan. Al LEC a veces nos quiebra un poquito la cabeza que dices como voy a dar este tema. Mi primer ciclo pues fue así ¿no? Tengo que dar talleres con padres de familia y ahora que voy a trabajar, tenía la guía pero yo decía y si no quieren hablar sobre ese tema, teníamos que hablar por ejemplo, un tema que me fue difícil fue sexualidad con los padres de familia, desafortunadamente no tenían una mente tan cerrada pero si como les daba penita hablar de sexo primero con el maestro y luego pues que sus niños se enteraran de esas cosas pero son cosas naturales las cuales tenemos que hablar con ellos y al contrario, darles una mejor orientación, creo que fue buena, es muy bonita la experiencia de estar en CONAFE.

En si no fueron grandes cosas, afortunadamente contábamos con el salón, contábamos con los sanitarios, contábamos con la mayoría de los servicios, lo que a mí me toco gestionar ese ciclo fue algunos juguete por ejemplo para el día del niño, algunas obsequios para el 10 de mayo esa fue nuestra gestión porque solito no lo hice porque tenía un compañero el participaba en primaria, entre los dos nos tocaba esa parte. Nos dirigíamos con el presidente de la comunidad, si en dado caso que nos dijera que no pues no íbamos con el del municipio para que nos apoyara. Afortunadamente siempre nos quedaos con el de comunidad porque nunca nos dijo que no aunque si nos puso una condición: les voy a apoyar pero cuando yo requiera de su apoyo pues ustedes me tendrán que apoyar meses antes, tuvimos que apoyar para el 15 de septiembre pues a nosotros nos tocó desfilar aparte ayudarle a adornar la presidencia, todo eso pues sí.

Pues el ser LEC no es nada sencillo no es nada fácil te enfrentas a muchas cosas a muchos retos, algunos de esos retos pues ya lo mencione, pues de lo que a mí

me paso, lo mismo pasan los LEC's en comunidad, algunos pues están muy bien no pueden quejarse, pues tienen que quedarse en el salón, no les dan de comer, a veces el hospedaje es así de ¡híjole! pues no creo, está el salón disponible, si gusta y si no pues usted sabe. Entonces si es muy difícil, no todos son malos, todos en algún momento tenemos cosas muy buenas siempre y cuando nosotros creamos en ello y en este caso los LEC también crean eso. Desafortunadamente no todos ponen el mismo interés aunque de igual manera no todo es culpa de ellos, a veces los adre de familia no quieren apoyar, no se interesan tanto en la educación de sus niños. Me ha tocado ir a comunidades en las que el padre de familia me dice sabes que no voy a asistir a ninguna reunión, no voy a asistir a talleres, tampoco te voy a cooperar y no voy a hacer nada de ese, no voy a cooperar, ni asistir, ni siquiera me tomes en cuenta pero los muchachos están yendo a la escuela, a los muchachos no podemos negarles la educación, pero si es difícil trabajar con ese tipo de padres de familia ya que los que si te participan, llega el momento en el que te dicen: oye maestro ¿Cómo es posible que yo te estoy cumpliendo y me piden tantas cosas? Y ¿Por qué el sr. Fulano de tal no ha participado, no quiere participar? Entonces si es un poquito complicado trabajar esa parte.

También aparte de asesorarlos pedagógicamente, también tengo esa función de ir a checar o solucionar algunos problemas que tenga el LEC en comunidad, con algún padre de familia, primero checar la situación, ver cuál es la situación, ver ¿dónde se originó? ¿Quién la originó? En este caso, porque a veces el LEC solo se encarga de hacer lo suyo lo que le corresponde, pero hay padres de familia a los que desafortunadamente a los que ya no les gusta que uno presione a sus niños, que no les levantes un poquito la voz, no les gusta a los señores. Entonces dicen pues si yo no les grito ¿Por qué? tu si les va a gritar ¿Por qué me lo vas a castigar? ¿Por qué lo vas a dejar sin recreo? si ni siquiera yo hago eso, si es poquito complicado trabajar con esos padres de familia.

Hay mucha diferencia en el trabajo de los maestros de SEP y CONAFE. CONAFE se centra un poco más en el aprendizaje significativo por medio del juego a eso se

enfoca más CONAFE más que en SEP los alumnos deben estar callados, poniéndole atención al maestro, yo lo digo porque me toco estudiar en una escuela de SEP. Entonces en la escuela donde estuve en primaria pues yo que recuerde no salíamos tantas veces, no a jugar si no a hacer actividades lúdicas, ósea no hacíamos nada de eso, por lo regular era: ah ya llegaste, saca tu cuaderno, saca tu libro ponte a contestar y listo, si no le entendíamos el maestro o maestra en turno daba dos o tres explicaciones y pues decía hasta ahí, ya no repito, ya no hay más explicaciones. Mientras que en CONAFE es diferente el alumno tiene la oportunidad de expresar todas las dudas que tiene de decirte: sabes que maestro no te entendí, explícame nuevamente, pues uno se regresa a explicar nuevamente, si no entendió al inicio volver a regresarnos para poder nivelar al niño. Aunque esas clases de reforzamiento son después de clase. En el ciclo que yo estuve se anexo una hora más, entonces era hasta 3:30 la salida de algunos niños, no era de todos pero si era de los que iban más atrasados. Afortunadamente al siguiente ciclo que yo estuve como instructor y que participe como tutor se inició con los APIS, afortunadamente ustedes hacen el trabajo más fácil con los chicos porque ya ustedes se enfocan con ellos, los más atrasados.

En algunas comunidades depende mucho de cómo el LEC socialice con la comunidad, si el LEC sociabiliza con la comunidad y accede a ciertas cuestiones, por ejemplo a dar asesoría después de clases, abrirse a escuchar a un padre de familia, los padres de familia dicen: no este LEC lo quiero hasta para el ciclo escolar que viene y se queda los tres ciclos en secundaria, primaria o preescolar, mucho mejor ósea está bien, pero a veces habemos LEC's, me incluyo, un poco porque yo lo que menos quería eran problemas con algunos padres de familia. Porque si nosotros intervenimos demasiado hay personas que a veces ya te cuentan hasta de su vida, entonces ya en eso no nos podemos meter tanto porque... nos ocurrió un caso en el cual una señora le confió mucho al LEC entonces se rompió esa barrera de que usted es la madre de familia y yo soy el LEC y pues hasta ahí, finalizando el ciclo le confió tanto al LEC que se llegó a hacer ciertas ilusiones finalizando el ciclo el LEC ya se iba se estaba despidiendo y la señora ya estaba preparada con su maleta y sus niños y me voy con usted y

pues NO. No es posible, nosotros como LEC debemos cuidar ese aspecto no romper esa barrera de usted padre de familia yo LEC solamente estoy aquí un ciclo y listo, hasta ahí, para no meternos en este tipo de cuestiones. Entonces, la valoración depende mucho de la comunidad, afortunadamente nosotros asistentes educativos o capacitadores tutores que tenemos la oportunidad de visitar las comunidades nos enteramos a veces que: maestro su LEC o el maestro que esta frente a grupo pues si está trabajando muy bien, pone actividades que a nuestros muchachos les interesan, se dedica a hacer lo que le corresponde, no se mete en chismes de la comunidad, está trabajando bien pero así como hay instructores que trabajan bien hay instructores que descuidan esa parte se dedican a hacer un poquito de desastre en la comunidad, se prestan a ciertos chismes, entonces a ese tipo de LEC's si tenemos un poquito de quejas por los padres de familia, pues es que tu LEC le hace mucho caso a tal persona, que se va a platicar con él, incluso tiene novia o tiene novio en la comunidad, pues es ahí donde nosotros también participamos en decirle a LEC: no puedo prohibirte que tengas novio o novia, solo dentro de la comunidad pues no, respeta la comunidad y si se da el caso de que te conquistó o la conquistaste pues véanse fuera de la comunidad, sábado y domingo ni quien te moleste, solo en comunidad no vengas hacer ese tipo de cosas, para que no hay inconvenientes con los padres de familia.

Siento que falta un poco más, el apoyo debe ser un poco más en todos los sentidos cuando ya eres beneficiario recibes un apoyo económico mensual, que nosotros le llamamos beca aunque CONAFE no lo llama así como beca ellos nos han dicho: lo que ustedes reciben no es una beca es un apoyo económico gracias al servicio que prestaron uno o dos años, el momento en que nosotros decidamos seguir nuestros estudios, nos han hecho el comentario que no lo manejemos como una beca por parte de CONAFE, como tal no es una beca solamente es un apoyo y existe la posibilidad de gestionar una beca en la universidad pues estaría mucho mejor ya con eso solventarías algunos de los gastos que esto genera y pues en cuanto nuestro apoyo económico mensual yo considero que un poquito más porque a veces no alcanza, nosotros que tenemos que trasladarnos de aquí para allá, pues si a veces sufre porque dices: compro esto o mejor guardo para ir a

comunidad, entonces siempre andamos así, afortunadamente ya aprendí a administrarme. Ahorita ya guardo más, ya me alcanza de terminar el mes sin llegar a tutorías y hay compañeros que me sorprenden porque 8 días después del pago andan con que préstame. Y si es un poco complicada las labores que se nos encomiendan. No son bastantes, algunos nos quedamos en comunidad, porque si se te olvido debes comprarte de comer, si te encuentras a alguna señora que te dice no te preocupes pues ya. Y pues lo que abunda en comunidad es galletitas y refrescos que es tu desayuno, comida o tu cena.

Sí, siempre tuve esa idea de que me debía comportar como la figura que representaba en comunidad. Si me sentí maestro y me siento maestro y es muy bonito cuando regresas a alguna comunidad que estuviste, por ejemplo hace rato los niños, todavía hay dos alumnos que me recuerdan bien. Y ahí viene el maestro florentino, ahí viene el maestro y es bonito cuando te dicen maestro, cuando yo entre a CONAFE y la primera vez que me dijeron maestro como que buscaba yo ¿Dónde está? ¿Quién es? Pero posteriormente si me la creí y dije no voy a decepcionar a estos niños que día con día vienen con ganas de aprender algo nuevo y que solamente este jugando al maestro o a la escuelita pues no. Yo siempre tratar lo mejor de mí, afortunadamente no tuve tantas quejas, si a veces mi tutora y mi asistente de secundaria se enteraron de que: es que tu maestro les deja mucha tarea a los muchachos, es que tu maestro los deja salir un poquito tarde pero nunca fue con mala intención, siempre fue para que ellos aprendieran un poquito más, reforzaran los conocimientos que ya tenían, porque algunos ya lo tenía solo era recordar y hacer los ejercicios, creo que esas eran las quejas que recibió mi capacitador tutor y mi asistente, que era muy estricto, que era muy malo, incluso hubo comentarios de mis alumnos en secundaria de: maestro es que usted nos odia no nos quiere, algunos de ellos decían es que es usted bien malo ¿Por qué no hace esto? No nos quiere, bien sufridos y decían pues no lo queremos. Al inicio... otra experiencia en secundaria, cuando yo me integre a secundaria comunitaria algunos de mis alumnos no me reconocían como su maestro. Yo me integre en la comunidad de San Pablo del monte, una comunidad muy lejos tenía que viajar casi cuatro horas para llegar, atravesar el estado, tenía

que llegar a Puebla y regresar a San Pablo, era complicado tenía que salir todos los lunes a las 5 de la mañana y si no salía a esa hora llegaba muy tarde, llegaba a comunidad a las 9, porque el resto de la semana entrábamos a las 7:00 a.m, se me hizo complicado pero ese tipo de retos me gustan demasiado el no estar cerca de mi casa, el estar en otra comunidad es muy bonito. Esa comunidad cuenta con los tres servicios, cuenta con preescolar, primaria y secundaria, son demasiados alumnos, el año que yo estuve eran en matrícula general eran 106 alumnos, de los tres programas eran demasiado alumnos. En este caso como eran más de 40 alumnos eran 42 o 45 me parece alumnos de primaria, había una triple asignación, había 3 maestras de primaria. En preescolar como eran veintitantos niños solo había 2 y en secundaria eran 36 niños y habíamos 3 y la ventaja es también que contábamos con SECMI y con API, éramos 11 personas en la comunidad, era un poquito difícil la comida para las señoras porque alimentar a 11 personas si es un poquito complicado. Cuando yo llegue a esa comunidad mis alumnos no me aceptaban porque yo entre en octubre, ya se había acostumbrado a mis dos compañeras y al SECMI y para todo era maestra Laura y maestra Marlen o el maestro Miguel y Florentino ¿Quién sabe? Durante el ciclo pues ya me los fui ganando, empecé a ganármelos, ya me pedían permiso a mí, ya la asesoría me la pedían directamente a mí, porque algunos de mis alumnos tenían dudas le comunicaba a algunas de mis compañeras le decía: oiga maestra ¿cómo le hago aquí? Y mi compañera le decía: desafortunadamente o afortunadamente ya tienes tu maestro. Por favor ve y dile a él porque yo estoy atendiendo mi grupo, algunas de las veces les daba orientación, pero yo les comuniqué a ellas, no era por otra cosa sino para que ellos se acercaran a mí y me dijeran a que no le entendían, si le tuve que comentar mis compañeras mándalo conmigo para que me pregunte a mí. Yo soy su maestro tú también estas aquí pero... si te puede preguntar pero creo que me compete a mí resolverle su duda y ya después me los mandaban: no pues dile a tu maestro o pregúntale a él y ya hubo ocasiones en donde mis muchachos me decían: es que no odia, no nos quiere, hubo ocasiones en donde mis compañeros maestros o LEC's les preguntaban ¿quieren a su maestro? No si viene otro año ya no lo queremos no ya no. Yo sentía feo pero ni modo. Ya al

finalizar el ciclo me decían: no se vaya maestro de veras que si lo queremos, pero me dijeron que si quería ser asistente educativo acepta y pues ya no pude, eso fue hace un año.

Ya no me quedo ya es momento de continuar mis metas. Mi carrera técnica ya solo me falta un año, estoy haciendo trámites para integrarme a la universidad en agosto, quiero integrarme a la licenciatura de gastronomía, afortunadamente se me da la cocina.