

**SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 291  
ÁREA DE POSGRADO**

**LA CONTRUCCION SOCIAL DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL DE  
PROFESORES DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR DEL MUNICIPIO DE  
CUAUTEMPAN, PUEBLA**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:**

**MAESTRO EN EDUCACION CAMPO FORMACION DOCENTE EN  
ÁMBITO REGIONAL**

**PRESENTA: ELIZA LIMON RICOY**

**DIRECTOR**

**MTRA. ROSA ISELA GARCIA HERRERA.**

**Apetatitlán, Tlax., septiembre de 2005.**

## **INDICE.**

### **Introducción.**

### **Capítulo I Teoría.**

- 1.1 El mundo como construcción social.
- 1.2 La construcción social como herramienta analítica
- 1.3 La identidad social como construcción.
- 1.4 La identidad como auto-narración del yo.
- 1.5 La construcción discursiva de la realidad.
- 1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones.
- 1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones académicas.

### **Capítulo II Metodología.**

- 2.1 Orígenes y desarrollo de las metodologías cualitativas.
- 2.2 El método de la historia de vida

### **Capítulo III Estrategia de investigación**

- 3.1 Trabajo en campo y Guión de entrevista que se utilizó.
- 3.2 Descripción del universo
- 3.3 Estrategia analítica
- 3.4 Presensación de casos
- 3.5 Presentación de resultados,

### **Capítulo IV.**

- 4.1 Balance y perspectiva.

4.2 Conclusiones.

4.3 Recomendaciones.

**Bibliografía.**

## **INTRODUCCIÓN.**

El trabajo de investigación que se presenta a continuación, tiene como objeto reconstruir los procesos de constitución identitaria de los profesores de educación media superior del Municipio de Cuautempan, Puebla; así como la identificación de los diferentes espacios de sociabilidad en los que ellos interactúan.

Este trabajo esta estructurado en cuatro capítulos principales. En el primero tratamos de explorar desde la perspectiva de la construcción social, los principales aportes de algunas tradiciones teóricas que explican el funcionamiento de la vida social.

Un primer punto de aproximación lo constituyen los autores Berger y Luckmann, quienes parten del supuesto de que la vida cotidiana es una realidad construida por los individuos, toda vez que se constituye por los pensamientos y acciones que las personas realizan diariamente y la cual a pesar del sentido común, de cómo ellos la perciben, es muy compleja y se requiere estudiar los fundamentos que la componen.

Ellos sostienen que el individuo llega aun mundo coherente y creíble ya construido, al cual el hombre tiene que adaptarse a él y reconstruirlo, es decir llega aun mundo ya socializado, al cual tiene una predisposición a interiorizarlo, a hacerlo suyo. El mundo social en el cual se mueve el individuo es la vida cotidiana y en la cual el individuo va a intercambiar signos y significados a través del lenguaje y va a ser capaz de moverse en espacios diversos, en donde la forma de interacción suprema, va a ser la que se de cara a cara.

Estos autores también sostienen que el lenguaje tiene gran importancia en la vida diaria, porque le permite al individuo interactuar con los otros individuos y así poder adaptarse ala cotidianidad. Así mismo sostienen que el individuo logra una socialización a través de un proceso dialéctico en el que intervienen tres momentos, los cuales son la objetivación que consiste en las interpretaciones que se hacen respecto a los objetos, cuando les da vida y les encuentra un sentido a las cosas esta objetivando, la

internalización, es cuando el individuo es capaz de apropiarse del mundo, cuando logra aprehender las acciones, y comportamientos de sus semejantes el individuo internaliza porque el mundo lo ha hecho suyo y la externalización es cuando se logran transmitir los conocimientos, experiencias, y sobre todo se pueden dar explicaciones de las cosas y compartir lo aprehendido.

También aluden al concepto de identidad, considerando que ésta, es construida a través del proceso de socialización. Identifican dos procesos, al primero le llaman socialización primaria, que corresponde a los comportamientos y actitudes que el individuo adquiere de su familia y la socialización secundaria son los conocimientos o experiencias y demás formas distintas de ver la realidad que adquiere después de su niñez el individuo

Un segundo momento de aproximación lo constituye Gergen Kenneth. Este autor sostiene que el individuo para lograr identificarse con sus semejantes, lo hace a través de la autonarración, que es una forma discursiva a través de la cual el individuo va a narrar hechos de su vida que fueron significativos para él, con la finalidad de lograr credibilidad; sin embargo esto no significa que se tenga que tratar de una verdad, pues puede tratarse de una mentira pero ser narrada de tal forma que sea creíble, es decir tiene que estar apegada a los detalles, para que la narración resulte coherente y creíble.

Las narraciones que haga el individuo pueden ser coloquiales, es decir utilizando un lenguaje común y entendible por todos o utilizar formas más refinadas de expresarse, utilizando un lenguaje más teórico, más complejo.

Un tercer momento de aproximación lo constituye el autor Jonathan Potter, quien dice que el individuo al narrar algún suceso, para dar a conocer la forma de percibir la realidad va a recurrir al discurso y al uso de las metáforas que son las distintas versiones de ver la realidad, a través de las comparaciones que son lo que los autores llaman las metáforas. La forma de interpretación de la realidad puede ser a través de dos metáforas la del espejo y la del taller de construcción, estas le dan sentido y credibilidad a la narrativa.

Un cuarto momento de aproximación lo constituye Gabriel Gyarmati, quien hace un estudio sobre la evolución de las profesiones, desde un punto de vista funcionalista para saber como funcionan, como visualizan intereses y tejen redes de poder y al respecto dice que las profesiones surgen como una necesidad social para facilitarle la vida al individuo y que estas se distinguen de las ocupaciones porque son monopolistas y autónomas.

El último referente es la aportación de Tony Becher quien al igual que Gyarmati hace un estudio sobre las profesiones a las cuales define como tribus, que son grupos especializados en un área determinada, los cuales comparten signos y significados, tienen comportamientos semejantes, usan un mismo lenguaje y costumbres y los territorios académicos son los espacios académicos en donde interactúan los profesionistas. La organización de estos grupos académicos va a ser en función de las actividades que realicen y estos grupos van a defender su identidad, su pertenencia y su territorio de otros grupos académicos.

En el capítulo segundo, que corresponde a la parte metodológica, intentaremos hacer un recorrido general sobre la trayectoria de las metodologías cualitativas, así como la identificación de algunos instrumentos de investigación.

Uno de estos instrumentos es el método biográfico. Juan José Pujadas, al respecto nos dice, que este se caracteriza por mostrar el testimonio subjetivo que una persona tiene de su propia existencia y que se materializa en una historia de vida. Para lo cual se utilizan las entrevistas en profundidad, para inducir al individuo a narrar sus experiencias.

En el capítulo tercero se dan a conocer los hallazgos encontrados al momento de realizar el trabajo de campo, los casos que se tomaron, la presentación de casos, las tres categorías que se retornan al llevar a cabo las entrevistas, es decir el aspecto sociocultural, el de reclutamiento y formación profesional y el socioprofesional; así como el análisis e interpretación para lograr la reconstrucción identitaria del docente.

En el último capítulo se hace un balance del presente trabajo de investigación, que fue

lo que se hizo, que experiencias nos deja; así mismo se presentan las conclusiones de este trabajo las cuales están en función de las categorías que se utilizaron y al final las recomendaciones que se sugieren y la bibliografía.

## **CAPITULO I**

### **PERSPECTIVA TEORICA.**

#### **1.1 EL MUNDO COMO CONSTRUCCION SOCIAL.**

Los autores Berger y Luckmann hacen un análisis de la vida cotidiana, para ver las interacciones que se presentan y así tener conocimiento de las acciones o conductas del individuo, las cuales a pesar de ser del sentido común Son muy complejas, por lo que se necesitan estudiar los fundamentos que la componen. Ellos inician diciendo que cuando el individuo llega a este mundo se encuentra que ya esta construido, además se dan cuenta de que este mundo no es un caos, sino que tiene un orden y una coherencia, es decir todos los objetos que rodean al hombre tienen una razón de ser y de existir. Este mundo en el cual el individuo tiene que moverse es lo que ellos llaman la vida cotidiana, la cual esta conformada por las acciones y pensamientos que las personas realizan diariamente.

"La vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que para ellos tiene el significado de un mundo coherente" (Berger y Luckmann, 2003,34).

El hombre para poder moverse en la vida cotidiana tiene que hacerlo a través de un proceso de adaptación en el cual va a retomar lo ya construido y lo va a reconstruir para poder interactuar con sus semejantes. En esta vida cotidiana el individuo va hacer objetivaciones sobre todo lo que lo rodea, es decir va a interpretar lo que ve, va a dar su versión que él tiene de las cosas, sin que esto signifique que este bien o mal, simplemente va a ser la interpretación que haga del mundo que lo rodea.

Todas estas acciones que el individuo realiza diariamente van a estar en razón de dos aspectos que las van a regir que son el tiempo y el espacio, entendiéndose este como el lugar en el cual el hombre va a moverse, es decir los distintos espacios en donde va a actuar y el tiempo es el de alguna forma va ir dando un control una coherencia a las cosas que diariamente realiza el individuo, luego entonces todo lo que haga el hombre va a tener un

momento específico para realizarse, por ejemplo para comer va a ocupar un tiempo, para trabajar otro tiempo y así sucesivamente “la estructura temporal de la vida cotidiana me enfrenta a una facticidad con la que debo contar, es decir, con la que debo tratar de sincronizar mis propios proyectos” (Ibíd.,43). Por lo tanto se dice que el tiempo es coercitivo porque obliga al individuo a tener que adaptar sus actividades en un plazo determinado, independientemente de que le guste o no, además de que solo de esta forma el individuo va a encontrarle sentido a lo que hace.

En este mundo social la forma en la que el individuo va a poder interactuar con sus semejantes, la manera como va a comunicarse con ellos puede ser muy diversa, ya sea a través de artefactos, con señales, con signos, sin embargo la herramienta principal, la más importante con la que el individuo va a poder socializar con los demás va a ser a través del lenguaje, es decir a través del lenguaje el hombre va a poder en forma directa, rápida y entendida compartir signos y significados con los demás

"la vida cotidiana, por sobre todo, es vida con el lenguaje que comparto con mis semejantes y por medio de él, por lo tanto la comprensión del lenguaje es esencial para cualquier comprensión de la vida cotidiana" (Ibíd., 53).

En este mundo complejo que es la vida cotidiana el individuo al compartir signos y significados con otros individuos es capaz de moverse en distintos espacios, que son lo que los autores antes mencionados llaman las zonas limitadas de significados que van a ser los espacios mínimos vitales, en donde el individuo va a interactuar y en cada una de estas áreas va a compartir signos y significados distintos, como pueden ser la casa, la escuela, con los amigos. Por lo tanto se dice que el individuo va a tener tantas zonas limitadas de significados como papeles desempeñe dentro de la sociedad, ya sea como maestro, como padre, como amigo, como estudiante, lo que indica que el hombre puede pasar de una realidad a otra.

"Comparadas con la realidad de la vida cotidiana, otras realidades aparecen como zonas limitadas de significado, enclavadas dentro de la suprema realidad caracterizada por

significados y modos de experiencia circunscritos" (Berger y Luckmann, 1968(2003),41 ).

A través del lenguaje el individuo da imputaciones a las cosas que le rodean, los cuales son solamente objetos para él porque no ha interactuado con ellos, a su vez estos objetos dan evidencias de cómo es el mundo, por lo tanto se dice que el mundo existe gracias a estos objetos porque a través de ellos va a poder interrelacionarse con otros individuos y al compartir signos y significados; esto es, que va a lograr la socialización y ya no van a necesitar explicar para que sirven las cosas porque van a ser del sentido común, es decir todos van a tener la misma interpretación de las cosas; lo mismo sucede con los individuos también son objetos mientras no socializa con ellos.

"Las objetivaciones sirven como índices mas o menos duraderos de los procesos subjetivos de quienes los producen, lo que permite que su disponibilidad se extienda mas allá de la situación cara a cara en la que pueden aprehenderse directamente" (Ibíd., 50).

El lenguaje va a permitir que los individuos al estar interactuando, tomen referencias de personas y objetos con los que en ese momento no se tenga ninguna socialización, esto es que a través del lenguaje se van a poder compartir actitudes y experiencias que sucedieron en el pasado, y del presente que fueron significativas para quien las vive; además se pueden externar proyectos que se pretenden realizar en un tiempo futuro."Por medio del lenguaje puedo trascender el espacio que separa mi zona manipuladora de la otra" (Ibíd., 56).

Así mismo el lenguaje va a permitir que la cultura entendida como la forma de pensar, sentir y actuar de los individuos en la vida cotidiana pueda ser transmitida a las generaciones que les suceden, aunque esta aprehensión de la cultura va a ser en razón del medio en el que el individuo interactué y que finalmente le van a facilitar su vida diaria.

De las distintas formas que el individuo tiene para interactuar a través del lenguaje la más significativa es la que se da en forma directa, es decir cara a cara, toda vez que permite tener una gran gama de señales y signos de la otra persona, es decir las vivencias, los

sufrimientos del individuo se pueden compartir mejor si se dan frente a frente "La experiencia mas importante que tengo de los otros se produce en la situación cara a cara, que es el prototipo de la interacción social"(Ibíd., 44 ).

La interacción cara a cara proporciona muchas ventajas entre las que destaca aprehender del otro, esto es que al estarse comunicando el individuo puede interiorizar la conducta de la otra persona, es decir hace suyas las experiencias y luego las socializa, las comparte con otros. Además permite percibir e interpretar las actitudes y acciones de la otra persona, para saber si al estar interactuando la otra persona esta triste, esta feliz o esta aburrida de estar compartiendo sus experiencias."En la situación cara a cara, la subjetividad del otro me es accesible mediante un máximo de síntomas" (Ibíd., 45).

En la interacción cara a cara el individuo hace tipificaciones sobre la manera que percibe las cosas, llegando en determinado momento a generalizar, como el decir que todos los hombres son machistas; esta actitud podría afectar la interacción porque ya se tiene una disposición negativa de los hombres; si la interacción no es frente a frente, estos síntomas no se podrían detectar por lo que se podrían formar juicios erróneos de algunas situaciones.

Otra ventaja que proporciona la interacción cara a cara es que la comunicación se realiza libremente, pues la comunicaciones se van dando en forma espontánea sin que exista un guión que indique en que forma se va a dar el dialogo; aun cuando se llevara acabo en esta forma, en cualquier momento podrían modificarlo debido ala gran variedad de experiencias que pueden compartir.

En la situación cara a cara, las tipificaciones que se hacen de la otra persona como catalogarlo como déspota, tímido, interesante, es reciproco, es decir la otra persona hace sus propias tipificaciones de cómo lo percibe. Para que la interacción frente a frente sea mas enriquecedora va a depender si la relación que se tiene con la otra persona es directa o indirecta, ya que de ahí se va a derivar el interés que se tenga por esa persona, por decir no va a tener la misma importancia un familiar como lo es un hijo que un vendedor ambulante, pues con el primero se han compartido mas experiencias.

Por medio del lenguaje se puede trascender de la situación cara a cara, es decir no necesariamente se debe estar frente a otra persona para compartir vivencias con esta, pues se da una comunicación por teléfono, o a través de una escritura.

## **1.2 LA CONSTRUCCION SOCIAL COMO HERRAMIENTA ANALITICA.**

En este apartado los autores nuevamente retornan al lenguaje como la herramienta más importante que va a tener el individuo para poder interactuar con sus semejantes; de ahí que se considere que el hombre tiene un lugar privilegiado en comparación con las otras especies, ya que a través del lenguaje él ha podido trascender a través del tiempo, porque a sido el único que ha tenido la capacidad de poder adaptarse a distintos medios y de transformar a la naturaleza en su beneficio.

"El hombre no solo ha logrado establecerse sobre la mayor parte de la superficie terrestre, sino que su relación con su mundo circunscrito esta por doquiera estructurada muy imperfectamente por su propia constitución humana"(Berger y Luckmann, 1968(2003),65).

El hombre se distingue de las demás especies en muchos aspectos de los cuales se puede mencionar el biológico, el social y cultural, esto es que el individuo va a lograr su desarrollo a través de un proceso de interacción con su entorno, por lo que se dice que la constitución del individuo va a estar precedido en función de un orden social, el cual a la vez es formado por la actividad humana, esto indica que uno no existe sin el otro, por lo que se habla de una dialéctica mediante la cual la vida humana no es un caos." La existencia humana se desarrolla empíricamente en un contexto de orden, dirección y estabilidad" (Ibíd., 70).

Esto significa que para que el individuo llegue a ser hombre, para que alcance la madurez para poder interactuar con sus semejantes lo va a lograr a través de un largo proceso social en el cual va a acumular experiencias y conocimientos que le van a permitir moverse dentro de la vida cotidiana, de ahí que se diga que el hombre nunca termina de

aprender, porque siempre va a estar en constante interrelación con su medio ambiente social y natural.

Se considera que los individuos no se producen individualmente sino que su auto-producción es una empresa social, esto en el sentido de que el individuo cuando nace llega a moverse dentro de un mundo cultural ya establecido del cual va a tomar los conocimientos y experiencias que ya existen por lo tanto el hombre es un producto social porque se va a formar dentro de un contexto social determinado; esto significa que el individuo no podría lograr una vida ordenada, coherente y estable si naciera en un lugar solitario dependiendo de sus recursos biológicos.

Sin embargo decir que el hombre es un producto social lleva ala interrogante de cómo se forma ese orden social que rige al individuo, el cual se dice que se forma por la acción constante del hombre, es decir mientras el individuo este en constante actividad se estará formando ese orden social, por lo tanto es un producto humano "El orden social no forma parte de la naturaleza de las cosas y no puede derivar de las leyes de la naturaleza. Existe solamente como producto de la actividad humana" (Ibíd., 71)

El actuar del individuo dentro de la vida cotidiana esta sujeto a la repetición de actividades, que es lo que los autores llaman habituación, que son los actos que el hombre hace en forma rutinaria y que se traduce en economía de esfuerzos físicos, toda vez que ya no se requiere mucho tiempo para realizarlo y un ahorro mental de estar pensando en distintas opciones de lograr un fin. En la medida en que el individuo va repitiendo lo que hace se vuelve mas pragmático, porque ya no se detiene a pensar y razonar en lo que esta haciendo."La habituación implica que la acción de que se trata puede volver a ejecutarse en el futuro de la misma manera y con idéntica economía de esfuerzos" (Ibíd., 72)

Es por eso que se dice que el individuo puede actuar dentro de la vida cotidiana en forma conciente o inconsciente, conciente es cuando se de cuenta de lo que hace y siente, es decir reflexiona y encuentra explicaciones a lo que hace y esta va a operar en el aprendizaje, es decir cuando un individuo hace suyos experiencias y demás conocimientos

y cuando realiza las cosas sin darse cuenta por ejemplo cuando se hace una actividad en forma constante, se dice que esa persona hace las cosas en forma pragmática.

La habituación tiene la particularidad de que no es únicamente social, pues aún el individuo que vive solitario, puede actuar rutinariamente y constituye el antecedente de la institucionalización, entendida como el proceso a través del cual se legitiman determinadas conductas; esta surge cuando un grupo de personas comparten los mismos hábitos y les dan validez, sin embargo la institucionalización una vez que ha sido legitimada a través de un proceso histórico largo, se convierte en un instrumento controlador que le impone una forma de ser al individuo.

"Las tipificaciones de las acciones habitualizadas que constituyen las instituciones, siempre se comparten, son accesibles a todos los integrantes de un determinado grupo social y la institución misma tipifica tanto a los actores individuales como a las acciones individuales" (Ibíd., 74).

Se considera que la institucionalización surge cuando un grupo de individuos comparten determinadas tipificaciones que ya han sido habitualizadas, esto es que las tipificaciones son recíprocas y accesibles para el grupo de personas; por lo tanto la institucionalización va a determinar las acciones que han sido socializadas y además las personas que van a cumplir con la institucionalización. Una característica de la institucionalización es su carácter controlador y su proceso histórico, lo que significa que determinado acto no se va a institucionalizar de un momento a otro, sino más bien son producto de una historia, de un proceso del cual derivan y este proceso suele ser largo y además son un mecanismo controlador de la conducta del individuo; toda vez que son esquemas establecidos, que determinan que hacer y la forma en que se tiene que hacer una acción. Este aspecto controlador es parte esencial de todo tipo de institucionalización pues desde el momento en que es sometido a la aprobación de un grupo social se institucionaliza y se acepta como tal. Sin embargo cuando la institucionalización no se llega a cumplir al cien por ciento se requiere utilizar otros mecanismos de control que garanticen la eficacia de la institucionalización.

Por lo tanto se dice que la institucionalización le antecede al individuo, es decir cuando éste llega al mundo se encuentra en un medio institucionalizado, en donde ya se ha establecido lo que se considera correcto e incorrecto, lo que es válido y lo que no y que esa realidad es superior al individuo, porque él no la puede cambiar, porque ya existía antes de que el naciera y seguirá existiendo después de que el muera le gusten o no; es decir el individuo no puede hacer desaparecer a la institucionalización y existen aún en contra de la voluntad del individuo y no va a disminuir su validez si el individuo no comprende su forma de operar porque es externa al individuo.

Para que el individuo logre interiorizar lo que ha sido institucionalizado por un grupo determinado, necesita ser significativo para él, es decir tiene que lograr sedimentar ciertas conductas. La institucionalización no siempre va a abarcar a la totalidad de la población, por lo que se dice que la institucionalización es amplia cuando un grupo numeroso de personas comparten una actividad relevante y será restringida cuando sean pocos los que comparten.

Cuando la institucionalización es restringida se da una fragmentación del orden social establecido, porque solo grupos pequeños de la sociedad comparten ciertas estructuras, esto es lo que se conoce como la especialización de tareas de ciertos individuos, toda vez que no realizan las mismas actividades que los demás. Esto se da principalmente en sociedades en las que hay una marcada división social del trabajo.

Así mismo cuando la institucionalización deja de tener un alcance amplio se puede producir una ruptura de la institucionalización, que es cuando el conocimiento o una actividad no es socializada en forma general sino solamente es reservada para determinado tipo de personas, esto da como consecuencia que surjan subuniversos de significado que resultan de la especialización de los roles que desempeña un individuo y estos van a depender de criterios como la ocupación, el sexo y la edad. Como consecuencia de los subuniversos simbólicos se van a dar una gran diversidad de formas de ver la vida, es decir entre más especializaciones haya en una sociedad más difícil resultará establecer una forma generalizada de moverse dentro de una sociedad. "Con el establecimiento de subuniversos de significado surge una variedad de perspectivas de la sociedad en general, a la que cada

uno contempla desde el ángulo de un solo sub universo" (Ibíd., 110).

Los subuniversos simbólicos son un producto social, pero a la vez pueden ejercer una influencia sobre el grupo social del que surgieron, por lo que se dice que los subuniversos simbólicos se vuelven con cierta autonomía y sobre todo se convierten inaccesibles a cualquier persona que no cuente con los conocimientos o privilegios necesarios para ejercerlos, por lo que solo pueden llevarlos a cabo un grupo muy reducido de personas.

Otra consecuencia grave de la diversidad institucional es la reificación que consiste en un proceso a través del cual la sociedad se deshumaniza y se llega a considerar a las personas como cosas u objetos sin vida y que el mundo social es producto de los hombres." La reificación es la aprehensión de fenómenos humanos como si fueran cosa, vale decir, en términos no humanos, o posiblemente supra- humanos" (Ibíd., 114)

Cuando determinada acción o comportamiento ya ha sido institucionalizado por la sociedad, no puede transmitirse a otras personas mientras no sea legitimado, es decir se tiene que justificar, porque esa conducta a sido aceptada como valida para ese grupo, es decir la legitimación va a ser la explicación de porque se actúa en una u otra forma, de porque determinadas acciones deben llevarse a cabo y otras no."La legitimación explica el orden constitucional atribuyendo validez cognoscitiva a sus significados objetivados" (Ibíd., 120).

Toda vez que resulta difícil que las generaciones jóvenes acepten tal cual la institucionalización, esto es que acepten comportamientos o programas establecidos por otras personas porque en primera no les resultan relevantes o significativos y porque no han participado para que se establezcan como tales; surge la necesidad de crear mecanismos de control para que acate lo institucionalizado y sea más previsible el comportamiento de las personas."Las instituciones invocan y deben invocar autoridad sobre el individuo, con independencia de los significados subjetivos que aquel pueda atribuir a cualquier situación particular" (Ibíd., 8)

Las formas de legitimar las acciones que un grupo de individuos ha establecido, pueden ser desde las más simples hasta las más complejas, por lo que se dice que hay niveles distintos de legitimación y estos son cuatro:

- o El primero corresponde a las explicaciones afirmativas o negativas que se hacen sobre las vivencias del individuo en la vida cotidiana, y es la forma más simple de dar validez a una acción .

- o El segundo nivel se hace a través explicaciones sobre la realidad del mundo, utilizando metáforas, dichos y proverbios, para que le resulte más significativa.

- o El tercer nivel va dirigido a un grupo específico de la sociedad, el cual comparte un código de signos y que a la vez resulta complejos para quien no pertenece a ese contexto.

- o El cuarto nivel de legitimación lo constituyen los universos simbólicos, este nivel es el más complejo porque para entenderlas requieren una mayor interpretación, por lo que se dice que no son del sentido común, porque no puede hacerlo cualquier persona y se refieren a realidades que no son de la vida cotidiana. Los grupos que dominan estos universos simbólicos ejercen un monopolio en el sentido de que no les refutan lo que dicen porque ya han sido acreditados como los que tienen el conocimiento.

Los universos simbólicos, le permiten al individuo integrar en el transcurso de su vida diaria distintas realidades en forma ordenada y jerarquizada y pasar de una realidad a otra, es decir se dice que los universos simbólicos le dan a dar el lugar que le corresponde a cada cosa y le permite ubicarse a las personas dentro de la realidad suprema que es la vida cotidiana ¡¡el universo simbólico ofrece el mas alto nivel de integración a los significados discrepantes dentro de la vida cotidiana en la sociedad" (Ibíd., 126).

Los universos simbólicos son una forma eficaz de legitimar determinado acto o conducta, por ejemplo gracias a éstos el individuo ha logrado incorporar a su realidad un fenómeno que atenta contra la vida diaria que es la muerte para que de esta forma las

personas actúen normalmente en sociedad y acepten que la muerte es algo inevitable que va a suceder tarde o temprano y que no por eso la cotidianidad se tenga que suspender.

Así mismo los universos simbólicos permiten que el individuo pueda ubicar sus experiencias y sufrimientos en forma ordenada en los tres tiempos pasado, presente y futuro, en el tiempo pasado las personas pueden acumular vivencias y experiencia que constituyen la memoria del individuo la cual lo identifica con sus semejantes al compartir signos y significados y el futuro es donde el individuo visualiza las actividades que va a realizar; es decir los universos simbólicos le permiten al individuo vincular el pasado con el presente, relacionar a personas que le antecedieron con otras que le suceden, en una sola realidad .

Retomando que toda vez que la realidad social es una producción humana, da como consecuencia que no se logre una socialización total, porque cada individuo va a tener una perspectiva diferente de los universos simbólicos o zonas de significados y van a enfrentar diversos problemas que van a atentar contra la existencia de estos universos como son las formas particulares de considerar a los universos simbólicos, la herejía considerada en el sentido de desafiar lo ya establecido y optar por nuevas alternativas.

Para que los universos simbólicos sigan existiendo y se mantengan es necesario legitimarlos a través de distintos mecanismos que van desde los más sencillos y arcaicos hasta los más complejos y sofisticados que solo son accesibles alas élites por no ser del sentido común, y estos mecanismos son la mitología, la teología, la filosofía y la ciencia.

Cuando el individuo interactúa en la vida cotidiana, lo hace a través de un proceso dialéctico en el que intervienen tres momentos que son la internalización, la objetivación y la externalización, los cuales actúan en forma interdependiente, sin que tengan un orden en el que se van a realizar y tampoco se puede decir que uno sea mas importante que otro por que los tres van a estar relacionados; y toda vez que el individuo cuando nace no forma parte de la sociedad porque aun no comparte significaciones con sus semejantes pero si tiene una predisposición a aprehender el mundo que lo rodea y cuando logra interpretar las

vivencias y experiencias del otro, estas experiencias se vuelven significativas para él, sin que esto signifique que deba comprenderlo adecuadamente."La internalización en sentido general, constituye la base, primero, para la comprensión de los propios semejantes y, segundo, para la aprehensión del mundo en cuanto realidad significativa y social" (Ibíd., 163).

Esta situación en la que el individuo retoma de lo que ya se encuentra establecido por otras persona se da en un orden social porque en forma aislada difícilmente el individuo lo lograría y más aun cuando el individuo logra hacer suyo ese mundo social puede modificarlo o recrearlo y es cuando se dice que ese individuo forma parte de ese mundo social que es la vida cotidiana porque ha logrado la socialización entendida como "la inducción amplia y coherente de un individuo en el mundo objetivo de una sociedad o en un sector de el"(Ibíd., 164 ).

En otras palabras se dice que cuando el individuo se apropia del mundo, cuando le da vida a los objetos, cuando logra aprehender las acciones, pensamientos y conductas de sus semejantes se dice que el individuo esta internalizando, es decir ese mundo objetivo lo esta haciendo suyo, cuando él sea capaz de dar una explicación de su mundo, puede darlo a conocer y puede compartirlo se dice que lo esta externalizarlo, por ejemplo cuando aun niño se le enseña una norma como el sentarse bien el niño va a internalizarla a través de la repetición por lo que no va a ser necesario que le digan que no esta bien sentado, porque él va a interpretar que es lo que debe hacer.

En la vida cotidiana, el individuo va a moverse en distintos espacios utilizando signos distintos en cada área, por lo que se dice que el individuo al interactuar en distintos espacios comparte signos y significados lo que le permite asumir distintos roles, entendidos como los diferentes papeles que desempeña un individuo en su vida diaria. Los roles tienen su origen en la habitación al igual que la institucionalización, aunque también se constituyen como tales antes de la institucionalización, es decir cuando un conocimiento ya se ha institucionalizado significa que las personas van a asumir un rol, desempeñar un papel determinado y ver que las demás personas que cumplen roles acaten la norma o conducta

tipificada.

Por lo tanto se dice que un rol va a constituir el carácter controlador de la institucionalización porque implica que las personas tengan que actuar en una u otra forma y si dejaran de cumplir sean acreedores a una sanción que puede o no tener distintos alcances."En el caso de normas para roles socialmente definidos, el acatarlas deja de ser optativo aunque, por supuesto la severidad de las sanciones pueda variar de un caso a otro" (Ibíd., 96).

Es así como una persona va a desempeñar tantos roles según los espacios en los que se desenvuelva, por ejemplo el rol de padre, de esposo, de maestro, de director y cada uno de estos roles va a implicar comportamientos diferentes. Asumir un rol significa que un individuo a internalizado determinadas conductas lo que 10 identifica con un grupo o sector específico, "Los roles aparecen tan pronto como se inicia el proceso de formación de un acopio común de conocimiento que contenga tipificaciones recíprocas de comportamiento" (Ibíd., 96).

La representación de los roles se lleva a cabo en dos niveles el primero esta representado por el rol mismo que es lo que la persona va a representar como el ser director, es decir la persona no va actuar por si misma sino por lo que implica ese papel, por lo que ya esta establecido sobre los directores y en el segundo nivel va ser el cumplimiento de ese rol, desempeñar lo que ya existe lo que ya esta prescrito.

Toda vez que a lo largo de la historia las sociedades han acumulado gran cantidad de conocimientos se da una gran proliferación de distintos roles por la división del trabajo lo que lleva a la necesidad de una especialización de roles, es decir que algunas personas sean expertos en determinada área del conocimiento, que conozcan lo necesario para cumplir con su labor y posteriormente estos le transmiten estos conocimientos a otros individuos.

### **1.3 LA IDENTIDAD SOCIAL COMO CONSTRUCCION.**

A través del lenguaje el individuo logra interactuar en la vida cotidiana y le permite compartir experiencias, comportamientos y pensamientos con sus semejantes, es decir al compartir signos y significados logran una identidad, lo cual le permite saber que ubicación tiene dentro de la sociedad, es decir sabe que rol desempeña. La actuación del individuo en la sociedad es un proceso dialéctico, toda vez que el individuo al no poder vivir en forma aislada, convive con otros individuos por lo que se dice que es un ser social, es decir el se forma dentro de la sociedad, es ahí en donde logra su identidad, pero a la vez esa sociedad, es una construcción humana, es decir es creada por el hombre.

“Esta aprehensión no resulta de las creaciones autónomas de significado por individuos aislados, sino que comienza cuando el individuo asume el mundo en el que ya viven otros.”(Berger y Luckmann, 1968(2003), 163).

El individuo va a lograr una identidad cuando pueda socializar con sus semejantes, cuando ya forma parte del mundo social y esto lo va a lograr a través de la socialización primaria y socialización secundaria, que son procesos a través de los cuales el individuo va a adquirir esquemas que le van a permitir interactuar en distintos espacios de la realidad.

La socialización primaria es por la que atraviesa el individuo en su niñez y la obtiene en su casa, es este proceso el niño acepta las conductas, actitudes y comportamientos que la familia le impone y constituye la más importante porque es la base para que él pueda adquirir otras formas de comportamiento y la socialización secundaria es la que el individuo obtiene en espacios distintos a su familia, como los que obtiene en la escuela, en la calle y que le van a permitir interactuar en distintos espacios.

En la socialización primaria el individuo llega a tener un alto sentido de pertenencia a la familia que las normas que le imponen las hace suyas, además de que crea una conciencia en el individuo de que es lo que debe hacer y que no, esto es el control que se ejerce un sobre el niño, posteriormente este proceso se generaliza cuando el individuo se da

cuenta de que estas normas las comparten todos los individuos."Las apropiaciones subjetivas de la identidad y del mundo social son nada mas que aspectos diferentes del mismo proceso de internalización" (Ibíd., 166).

El individuo durante la socialización primaria se apropia del mundo de sus padres casi en forma automática, porque es el único mundo que le están presentando, esto es que él se identifica rápidamente con sus padres porque no tiene otra opción; esta internalización que logra el individuo por las razones antes mencionadas se vuelve mas firme y no puede cambiarse tan fácilmente."En la socialización primaria no existe ningún problema de identificación, ninguna elección de otros significantes" (Ibíd., 168).

Las formas o esquemas distintos de ver la realidad que el individuo adquiere después de su niñez, es lo que los autores llaman socialización secundaria, esta va a ser posterior a la socialización primaria y va a ser mas compleja, pues para adquirirse el individuo debe contar con determinados conocimientos que le permitan acceder a ella, esto es que para que desempeñe ciertos roles debe reunir ciertas características específicas de un campo, por ejemplo un individuo no puede pertenecer a el grupo de los expertos en matemáticas si no sabe que son las matemáticas.

"La socialización secundaria requiere de la adquisición de vocabularios específicos de roles, por lo pronto, la internalización de de campos semánticas que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional" (Ibíd., 172).

Cuando el individuo logra interiorizar y exteriorizar esquemas primarios y secundarios, va a poder interactuar dentro de diversos sub mundos, llamados subuniversos simbólicos, que son consideradas áreas específicas en las que el individuo va a poder moverse.

Un aspecto que no debe perderse de vista es que la socialización en general es continua, esta en constante evolución, por lo que la subjetividad de la realidad puede estar en peligro, esto es que el individuo al subjetivar diversos esquemas de la realidad, puede

provocarle confusión y no tener una coherencia al actuar en la vida cotidiana, lo que llevaría a tener un alejamiento del mundo por no compartir los mismos signos y significados de sus semejantes, es por eso indispensable que la sociedad cuente con formas de mantener en equilibrio entre como percibe y vive su realidad el individuo.

"Como la socialización nunca se termina y los contenidos que la misma internaliza enfrentan continuas amenazas a su realidad subjetiva, toda sociedad viable debe desarrollar procedimientos de mantenimiento de la realidad para salvaguardar cierto grado de simetría entre la realidad objetiva y subjetiva" (Ibíd., 182).

Los procedimientos con los que cuenta la sociedad para mantener la coherencia de la realidad son por medio de la rutina y de crisis. La primera se refiere a la repetición de actividades que son aceptadas como correctas por todos los miembros de la sociedad, esto se refiere a que el individuo tiene que percibir lo que los demás consideran correcto y lo que no, y si el hombre no logra esto, simplemente no podrá interactuar con los otros individuos.

La otra forma es cuando el individuo percibe que se encuentra en un mundo real, que es la vida cotidiana, en la cual puede interactuar con los demás individuos en diferentes espacios y que comparte con ellos vivencias y experiencias que le resultan significativas, es decir el individuo se auto-identifica, sabe quien es y que lugar ocupa dentro de la sociedad, estos son los significantes y los menos importantes son los que reafirman lo que es el individuo, son quienes ratifican los roles que cumple una persona como ser fracasado o estudioso; estos menos significantes pueden ser la familia los amigos, los vecinos quienes pueden coincidir o estar en desacuerdo sobre la percepción que tienen de una persona.

Estas formas de mantener la realidad subjetiva del individuo se van a dar a través del diálogo con sus semejantes el cual va a ser posible gracias al lenguaje, esta comunicación dialéctica debe ser constante, coherente, y en la situación cara a cara.

#### **1.4 LA IDENTIDAD COMO NARRACION DEL YO.**

Generalmente cuando el individuo interactúa con sus semejantes en los distintos espacios sociales, lo va a realizar a través de un dialogo en el cual hagan referencia a sucesos o acontecimientos que les sucedieron en el pasado y que fueron significativas para ellos, por ejemplo su experiencia al ingresar a la primaria, el día que hizo su primera comunión, el día que se caso; esta forma particular de lograr una identidad con otras personas, para que se logre esta compatibilidad de signos y significados, se tiene que entablar un dialogo el cual va a ser posible solamente a través del lenguaje "utilizamos la forma de relato para identificarnos con otros y con nosotros mismos" (Kenneth, 1994 (1996 a) 231 ).

Es decir el individuo utiliza la autonarración como una forma muy particular que tienen de platicar los hechos que le han sido más importantes de su vida pasada, y que le permitan acercarse a más personas en su espacio limitado de significados para identificarse y poder interactuar con sus semejantes "Autonarrativo se refiere a la explicación que presenta un individuo de la relación de acontecimientos auto relevantes a través del tiempo" (Ibíd., 233).

La autonarración es una construcción abierta que puede ir constantemente cambiando conforme se va desarrollando, por lo tanto no requiere de un guión que vaya dando un control al dialogo, por lo que este va a realizarse en libertad, en la medida en que los individuos se vayan identificando.

Una persona al autonarrar su vida, logra identificarse con otras personas, cuando ambas comparten una experiencia significativa por ejemplo un individuo al viajar se encuentra con otra persona con la cual comparte una experiencia similar, lo que les da una identidad. "Nuestra identidad presente es por consiguientemente, no un acontecimiento repentino y misterioso, sino un resultado de un relato vital" (Ibíd., 133).

Para que se presente la autonarración se debe dar un proceso dialéctico de preguntas y

respuestas en las se deben tomar en cuenta ciertos elementos o mecanismos que lleven a este fin, entre ellos se encuentra el lenguaje que es considerada la herramienta más importante de hacernos comprender. Por lo tanto a través del lenguaje se puede elaborar un discurso el cual debe tener las características coherente y creíble y que vaya lo más apegado a los detalles "Si la narración no consigue aproximarse a la formas convencionales el contar mismo se convierte en absurdo" (Ibíd., 236).

Además el discurso debe tomar en cuenta la temporalidad, ya que los actos que realiza el individuo están determinados en el tiempo según el sentido común. Toda narrativa debe tener algo aceptable y debe fijarse una meta para que resulte interesante, para la persona a quien va dirigido, es decir debe llevar una intención o un interés de llegar aun punto determinado. Además el relato tiene que ser entendible "Un relato inteligible es aquel en el que los acontecimientos sirven para hacer que la meta sea más o menos probable, accesible, importante o vivida" (Ibíd., 237).

Las narraciones tienen una variedad de formas que van de lo complejo a lo rudimentario o viceversa, entendiéndose lo complejo como lo que requiere una mayor interpretación y lo rudimentario es cuando se utiliza un lenguaje más coloquial, más accesible al sentido común. Sin embargo lo ideal seria poder utilizar las dos formas por que enriquecería más a las narraciones "determinadas formas de narración son ampliamente compartidas dentro de la cultura, son frecuentemente usadas, fácilmente identificadas y altamente funcionales" (Ibíd., 240).

Existen cuatro formas básicas de narración a través de las cuales el individuo puede relatar sus vivencias, sus pensamientos y demás comportamientos y que van a estar relacionadas con la experiencia individual y social y estos son la comedia la cual no siempre tiene un toque de humor, la novela, la tragedia y la sátira.

Las narraciones de los individuos se basan más en la tragedia, es decir su vida cotidiana esta más enfocada hacia el sufrimiento, por eso con frecuencia en las narraciones de los individuos dicen que su vida a sido un martirio, por tanto sufrimiento que han tenido

que soportar "los momentos de cotas más altas de drama a menudo son aquellas que más cristalizan nuestro sentido de la identidad" (Ibíd., 244).

Cuando el individuo se identifica con sus semejantes a través del dialogo, el puede pasar de una realidad a otra, es decir puede narrar de la novela ala sátira, de la tragedia a la comedia. En la narrativa se pueden distinguir tres formas, de las cuales la primera es la narración de estabilidad que consiste en que los acontecimientos del individuo permanecen inalterados, por lo que no presenta cambios drásticos, por ejemplo una persona puede decir, sigo siendo la misma inmadura de hace 20 años cuando me case.

En la narración progresiva, es cuando los sucesos de una persona se vinculan con el futuro por ejemplo cuando se dice ya he dejado atrás esos tiempos de ignorancia en la que viví y estoy estudiando una carrera y la narración regresiva es cuando una persona regresa a su pasado como por ejemplo se dice no logre dejar atrás la vida de carencias económicas "la narración regresiva representa un deslizarse continuado hacia abajo" (Ibíd., 242).

Las prácticas que se conocen de autonarración, son variadas como son las micro, macronarraciones y la multiplicidad de la narración como una forma de identificarse con los demás "nuestra participación común en la cultura, típicamente nos expondrá a una amplia variedad de formas narrativas, desde lo rudimentario a lo complejo" (Ibíd. 250). Se dice que un individuo que tenga una mayor capacidad de autonarración tendrá un campo más amplio para interactuar con otras personas y lograr una mejor identificación

"las macro narraciones se refieren a exposiciones en las que los acontecimientos abarcan amplios periodos de tiempo, mientras que las micro narraciones se refieren a acontecimientos de breve duración" (Ibíd., 251).

Tanto las micro como macro narraciones van a estar determinadas por el tiempo, pues las primeras las que se relatan en un corto plazo, y las segundas son las que requieren periodos amplios de tiempo, por ejemplo cuando una persona narra su vida con detalles y en forma amplia va a ocupar más tiempo. La multiplicidad narrativa se enriquece por las

consecuencias sociales como la amplia gama de relaciones que se establecen entre los individuos, por lo que entre más herramientas tenga una persona para construir la narrativa logran una mayor identificación con sus semejantes.

En las narraciones de estabilidad los individuos buscan identificarse por el mayor tiempo con otras personas, lo que genera que se llegue a la institucionalización.

### **1.5 LA CONSTRUCCION DISCURSIVA DE LA REALIDAD.**

En la vida cotidiana los individuos para narrar la forma en que perciben la realidad del mundo lo hacen a través de un discurso, que va a ser la manera particular de una persona de narrar un hecho, esta forma discursiva tiene que ser coherente y creíble para lo cual tiene que apelar a los detalles, con la finalidad de darle sentido a su vida, de sentir que forma parte de esa realidad; por lo tanto el discurso es un instrumento indispensable para narrar la realidad.

Las narraciones pueden construirse a través de diferentes formas literarias, es decir son distintas formas de ver la realidad, son las versiones que damos sobre los hechos, o la forma que representamos la realidad a través de comparaciones, que son lo que los autores llaman metáforas. La realidad se puede interpretar a través de dos metáforas que son el espejo y el taller de construcción.

"En la metáfora del espejo, es la forma de representar la realidad reflejada a una superficie lisa que dan serie en el lenguaje de la impresión que nos regresa una realidad, sin embargo no es la misma realidad para todos, ni se puede considerar como la verdad, si no solo es la interpretación que cada uno de los hechos y se hace a través del lenguaje que refleja como son las cosas mediante descripciones, representaciones y relatos" (Potter, 1998, 130).

Por ejemplo cuando una persona se ve en un espejo se va a reflejar como una persona alegre porque esa es la realidad que quiere ver, pero esto no significa que las personas que

lo vean lo consideren como una persona alegre, porque puede ser que lo vean deprimido.

La metáfora de la construcción, es cuando a través del lenguaje se elabora un discurso para explicar la realidad, y funciona en dos niveles, el primero parte de la idea de que son las descripciones y los relatos los que construyen el mundo y el segundo es la idea que los relatos y las construcciones ya están contruidos.

La forma como los individuos de una versión de la realidad del mundo va a ser tan variada como personas existan "La percepción que las personas tienen del mundo esta determinada por el lenguaje que utilizan" (Ibíd., 132).

Los analistas conversacionales, parten de la idea de que la construcción de la realidad se logra a través de ciertos mecanismos o técnicas que realmente logren el convencimiento y así se logre la factualidad. Sin embargo este análisis no explica porque algunas versiones que se hacen del mundo funcionan y otras no esto es porque unas se consideran facultades y otras no.

Para una mejor comprensión de las descripciones es necesario abordar temas que van a tener repercusiones como es el anti-cognitvismo; que requiere examinar los problemas que provoca las explicaciones cognitivas, como es el caso de la noción de las representaciones como entidades mentales internas, y que implican el habla y la escritura para su explicación, además de que las representaciones se separan de las practicas en las que se utilizan para describir los pensamientos, sentimientos y actitudes de la personas.

En lo que respecta al discurso se entiende como la forma lingüística que tenemos de dar una versión o significado del mundo o de las realidades a través de diversas formas discursivas, Por eso se dice que es importante que el discurso le de especial importancia en el habla y los textos como parte de la vida cotidiana.

El discurso debe estar apegado a los hechos y no a los sentimientos subjetivos, y hacer mayor énfasis en la retórica, que es el uso del discurso persuasivo, con argumentos

con intención, tratando de convencer.

"La retórica no se debería limitar a expresiones manifiestamente argumentativas o explícitamente persuasivas y debería verse como un aspecto fundamental de la manera en que las personas interactúan y llegan a la comprensión" (Ibíd., 140).

La discursiva retórica tiene como finalidad que las construcciones reales de cómo se percibe el mundo sean lo más convincentes, creíbles. Cuando se utiliza la retórica en un discurso, puede ser ofensiva o defensiva la primera funcionara como tal en la medida en que socavar descripciones alternativas será una descripción que puede proporcionar una retórica defensiva en la medida que resista menoscabos o socavaciones.

Así mismo se pueden aplicar otras terminologías como lo es el discurso dosificador que hace referencia a las cosas, y que da versiones del mundo como si se tratara de hechos "cosificar significa convertir algo abstracto en un objeto material" (Ibíd., 141 ). El discurso ironizador se caracteriza por utilizar palabras contrarias a su significado y que van a permitir la comprensión.

En el discurso descriptivo, intervienen las acciones específicas que pueden ser de distinta manera lilas descripciones están estrechamente relacionadas con los detalles idiosincrásicos de los contextos" (Ibíd., 146).

Las descripciones se utilizan para dar las cualidades esenciales de las cosas, por ejemplo decir que una persona es alegre, simpática, alta, paciente, y también puede presentar las acciones como pragmáticas o eventuales. Cuando una persona hace una relato pone en juego sus propios intereses que son los argumentos que se utilizan en la negociación con la finalidad de ganar, y para acreditar su credibilidad debe recurrir a las descripciones que vayan lo más apegadas a los detalles y para que se le crea, "un individuo debe demostrar su fiabilidad como fuente de información" (Ibíd., 148).

Por ejemplo en un litigio las personas que vayan a hacer testigos, van a tener una

mayor credibilidad, sino tienen ningún interés común con alguna de las partes, por ser amigos, enemigo, familiar o depender económicamente de alguna de las partes.

La acreditación de categorías se refiere al reconocimiento que se le da a una persona, por esos conocimientos que a tenido, el grado de estudios, la facultad de conocer determinadas cosas, es decir se les otorga a la actividad que realiza un crédito especial, por ejemplo aun abogado se le considera que posee los conocimientos necesarios para llevar la defensa de los derechos de las personas, entonces ya tiene acreditada una categoría. Las categorías se van a acreditar no solo por los conocimientos que se tengan, pero sino también van a influir otros aspectos como el lenguaje propio que utilizan, la forma de vestirse, por ejemplo un médico que quizá no lo vemos con una bata blanca nos cuesta creer que es médico, o un sacerdote que no lleva una sotana lo vemos como una persona común y corriente “la idea de que ciertas categorías de personas en determinados contextos se tratan como expertos” (Ibíd., 172).

Cuando las personas dan su versión del mundo utilizan el lenguaje empírico o el lenguaje científico, el primero es el más común, es el que más se acerca a las personas y no le requiere argumentos teóricos para sustentarlo y se expresa de acuerdo a nuestra experiencia y el lenguaje coloquial. Sin embargo esto no significa que el discurso empirista por carecer de caridad teórica no tenga una riqueza literaria, con un sentido de imaginación, utilizando metáforas y apegado a los detalles.

El discurso científico, es aquel que utiliza un discurso más teórico y privativo de quien no hace ciencia, sin embargo para hacerlo más entendible lo hacen empírico y de esta forma es accesible a cualquier persona

"Una de las principales conclusiones de los trabajos sobre el discurso científico es que los científicos recurren a vocabularios repertorios o interpretativos diferentes cuando descubren su trabajo. Los repertorios interpretativos son conjuntos de términos relacionados sistemáticamente que se suelen emplear con una coherencia gramatical y estilística, y que se suelen organizar en torno a una o más metáforas fundamentales" (Ibíd.,

151).

El hombre en la vida cotidiana se la pasa narrando utilizando metáforas, con el único fin de que les crean por la necesidad de estar vigentes, y durante la narratividad se ponen en juego sus intereses, que son los argumentos que se utilizan en la negociación a través de un discurso con la finalidad de ganar, convivencias de las partes involucradas en la narrativa las personas hacen descripciones de la calidad y utilizan una serie de relaciones conocidas como el posicionamiento. Esto es que una persona al comunicar una realidad, pueda hacer afirmaciones propias o ajenas y mostrar cierta distancia en lo que dice por ejemplo cuando joven platica sobre la relación sentimental que tiene con su novio va a mostrar interés o una conveniencia o en cambio se refiera la relación que tiene otra joven ala que conoce poco va a demostrar poco interés por lo mismo de que no le resulta significativo "existe un interés fundamental en las conveniencias y los intereses, también existe un interés en la neutralidad es decir en demostrar la ausencia de convivencias" (Ibíd., 159).

El hecho de que las personas tomen un posicionamiento equivale a que al comunicar demuestren diversas distensiones como culpas, indiferencias o elogios.

Por lo tanto el hablante va ha tener la responsabilidad de utilizar las acreditaciones para referirse a las cosas y darles un margen de credibilidad y los intereses son más personales y sirven para desacreditar un relato "Las acreditaciones se pueden utilizar la factualidad de los relatos los intereses se pueden formular socavarlos" (Ibíd., 060) por ejemplo cuando una persona escucha a otra acepta muchas cosas o bien las desacredita.

Una manera de contrarrestar con conveniencias e interés es a través de descripciones construidas que comparada en términos médicos seria una vacuna para terminar con las imputaciones que acreditan o desacreditan algunas versiones además de la vacuna arriba mencionada existe otro método que es la confesión de convivencias que se utiliza cuando una persona no puede ocultar su interés que tiene por alguna versión, y también se pude tomar como una manera de ser honesto porque no oculta su preferencia "Si las consideraciones acerca de las conveniencias son eludibles, quizá sea mejor confesarlas"

(Ibíd.,168).

Para que un discurso tenga mayor credibilidad va a depender de quien es la persona que da el discurso, este es el caso de los líderes consideramos como las personas más valiosas para dar una información "una de las características que parecieran definir a estas personas era que conocían bien sus comunidades" (Ibíd. 175).

Los líderes que tienen las comunidades, los pueblos, los estados, las familias y demás grupos tienen la característica de que el discurso proporcionan tienen credibilidad por el hecho de que lo pronuncia él, sin importar la forma como lo elabore. Por ejemplo el Papa Juan Pablo II es un líder mundial o como lo fue Benito Mussolini o Hitler en Italia y Alemania respectivamente quienes siempre tenían la razón de lo que proclamaban en sus discursos.

Sin duda es muy difícil determinar cuáles son las características que tiene un líder o como se acredita como tal porque no existen documentos que demuestren que determinada persona es un líder sin embargo lo que sí va a ser determinante es la forma como actúen, y que otras personas colaboren con ese líder "Un líder de la comunidad es una categoría que combina una acreditación de conocimientos sólida, con unos criterios de incumbencia débiles" (Ibíd., 176)

Cuando un individuo hace descripciones de cómo percibe la realidad, emplea distintos mecanismos para lograr que las descripciones sean tratadas como hechos y sobre todo que estas construcciones sean externas al individuo, es decir "construyen las descripciones como si fuera independiente del agente que la produce" (Ibíd., 193).

A esta forma de la construcción de una exterioridad la llamaron discurso empirista, que se caracteriza porque la descripción se realiza en tercera persona, por ejemplo se cree que, o se piensa que y no utilizar, yo pienso, yo creo, para que de esta forma se elimina dar a conocer quien hizo la descripción por que se describe en tercera persona. Otra forma de lograr la impersonalidad es utilizando los mecanismos de corroboración y consenso,

entendiéndose por corroboración cuando se logra que una descripción sea generalizada, y compartida como real o verdadera por todos y no solo sea un producto de la individualidad y de esta forma se evita que las descripciones sean desacreditadas por conveniencias e intereses personales, y la corroboración es cuando una descripción ya se ha generalizado como verdadera es aplicada por otras personas "los mecanismos exteriorizadores permiten interpretar que el fenómeno descrito existe en virtud de acciones que sobrepasan el ámbito de la agencia humana"(Ibíd., 194 ).

Otra forma de interpretar lo que son los mecanismos exteriorizadores, es tratarlos como objetos ya establecidos o existentes y que se encuentran establecidos, se acepten o no.

"Los mecanismos exteriorizadores no se presentan en este texto como algo elaborado, constituido o demostrado, ni como algo que pueda ser controvertido, confundido o considerado como una idea tonta o simplemente inexistente, sencillamente están ahí" (ídem).

A las investigaciones realizadas por los científicos que tienen características típicas del empirismo, tratadas de manera informal, les denominaron discurso empirista y buscaron la forma en que los investigadores describan una teoría y que lenguaje utilizaban para interpretarla; y llegaron a la conclusión de que el científico utilizaba dos formas distintas de expresarse, cuando hacia una investigación formal y de otra manera cuando se trataba de una descripción informal; es decir los científicos utilizan un lenguaje mas teórico y que no puede ser entendido por todos, pero tienen que utilizar un discurso empírico para que lo entienda cualquier persona.

En la construcción científica, se retornan ciertas características de tipo empirista, sin embargo una característica principal que es la impersonalidad, no la habían adoptado en su mayoría y seguían utilizando términos personales como < yo creo> o < yo pienso>, además de que parecía imposible que en una interacción cara a cara se lograra una descripción impersonal. En las descripciones empíricas resultaba coherente que en el discurso científico se utilizaran porque se daría una mayor prioridad al resultado que se obtuviera y se dejaría a

un lado las características personales del autor "la gran ventaja de esta forma de relato es que hace que las conclusiones científicas del hablante parezcan totalmente incontrovertibles y sin necesidad de ningún apoyo adicional" (Ibíd., 198).

La forma como se construye la impersonalidad en programas informativos es muy distinta de los artículos científicos, porque ejercen un posicionamiento diferente, en la descripción científica, el autor realiza su investigación y es responsable de sus artículos que publique y va a ser quien enfrente el triunfo o el fracaso o reproche y en cambio en los programas informativos quien da a conocer un artículo se convierte en un animador, que da a conocer los puntos de vista de personas ajenas a él e incluso puede no estar de acuerdo en lo que está diciendo, esto es que se puede dar un contraste entre lo que puede reflejar en la pantalla y lo que es realmente su personalidad "cuando se utilizan estas construcciones, es improbable que el locutor que lee una noticia se considere el agente que la hace accesible"(Ibíd.,199).

Otro aspecto que aporta el repertorio es la atribución de la agencia a los datos experimentales y que no son producto del periodista y se utiliza para sustentar en polémica "en situaciones de conflicto, tanto como en contextos cotidianos como científicos, las personas ofrecen un apoyo cada vez más técnico a sus posturas y se esfuerzan cada vez más en proporcionar una base a sus afirmaciones" (Ibíd., 203). Por ejemplo para darle un sustento a lo que describen utilizan frases como < los datos muestran >< las entrevistas demuestran >

Otros mecanismos exteriorizadores para lograr que las descripciones sean actuales, es el consenso y corroboración, entendido el consenso como una actividad en la que están de acuerdo muchas personas y la corroboración es cuando realizan una actividad por considerarla aceptable. Sin embargo el hecho de que todas las personas coincidan en algo no indica que sea la verdad porque pueden estar equivocados, por ejemplo en un accidente de un microbús las personas que se accidentaron pueden coincidir en que este accidente fue provocado por una distracción del chofer y la realidad haya sido que sufrió un paro cardíaco y por eso se fue al voladero.

Una categoría para convertir una descripción en un hecho es apelar a los detalles, aunque primero se debe tener en claro que se entiende por ese concepto, según el diccionario son "pormenores de una cosa o suceso" (Ibíd., 209).

El término de detalles puede utilizarse desde un enfoque como algo especificado y desde otro enfoque como algo impreciso es decir se ocupa para "designar cosas relativamente insignificantes existe la imagen general y existen los detalles" (Ibíd., 209).

Para que un testigo tenga la acreditación como tal, requiere que la persona de informaciones reales y demostrar que estuvo presente en el lugar de los hechos "Una de las características de la acreditación de testigos, es que la descripción que hace un testigo de una escena, se considera un informe de esta escena, tal como asido percibida, a diferencia de cualquier otra interpretación o formulación de carácter general" (Ibíd., 212).

## **1.6 LA EVOLUCION DE LOS ESTUDIOS SOBRE PROFESIONES.**

Para iniciar el estudio de las profesiones, partiremos del hecho de que existen diferentes concepciones respecto al estudio de las profesiones, desde el punto de vista funcional o de relaciones de poder existentes entre los sectores e instituciones de nuestra sociedad. La perspectiva funcionalista asume que la sociedad tiene necesidades, es decir una relación de obligaciones y deberes entre la sociedad y las profesiones. "La perspectiva funcionalista asume que la sociedad tiene ciertas necesidades, cuya satisfacción adecuada excepto en casos de desviación determina las estructuras y las practicas institucionales" (Gyarmati,1978,5)

El enfoque basado en las relaciones de poder utiliza el concepto de negociación para explicar las características de las profesiones en vez de trabajar con el concepto de sociedad, el enfoque de conflicto incluye rasgos empíricamente comprobables tales como el monopolio, la autonomía, los cuales, sin embargo al analizar cada uno de estos problemas es con el fin de construir un paradigma que permita desarrollar una teoría de las profesiones.

"El enfoque del conflicto coloca como punto central la negociación entre dos colectividades claramente definidas, por un lado las profesiones, y por el otro, las elites estratégicas que dominan la estructura de poder de la sociedad" (ídem, 5).

El paradigma que se propone entre la estructura del conocimiento y su control organizado, la construcción social de la realidad y el poder político. La teoría requiere de considerar el porque o bajo que circunstancias o condiciones las elites del poder desean negociar el otorgamiento de privilegios especiales para las profesiones; es decir se deben enfocar más a los aspectos cuantitativos que en los cualitativos entre el cuerpo del conocimiento que la profesión tiene como colectividad y el cuerpo de conocimientos formalmente enseñados y requeridos a los miembros de otros grupos ocupacionales del mismo campo donde se ubica la profesión.

En concreto cuando se considera una teoría de las profesiones, lo importante radica en la estructuración del conocimiento entre las ocupaciones que conforman un campo específico; así las profesiones deben ser monopolistas es decir, tener el derecho exclusivo de ofrecer ciertos servicios a la colectividad, autónomas, porque son libres de autogobernarse y la autoridad interna del campo, es decir la formalización de la posición dominante de las profesiones sobre las ocupaciones.

"La ocupación que posee el conocimiento total es capaz de asumir la responsabilidad de asegurar exitosamente el funcionamiento eficiente del campo. Esta responsabilidad constituye el principal elemento utilizado por las profesiones en su negociación con las elites del poder" (ídem, 9).

Se debe introducir el concepto de sistema de profesiones para dejar en claro lo que se entiende como profesiones, siendo solo uno de los componentes, por esta razón es que los privilegios de autonomía, monopolio y autoridad deben ser conceptualizados como atributos del sistema de profesiones, compuesto por las profesiones y las universidades unidas por una relación simbiótica.

Uno de los aspectos mas importantes de este apartado, es el proceso de profesionalización, su propósito es mejorar la posición que una ocupación especifica mantiene en la estructura de poder del campo, es decir las universidades asumen el papel de agentes de poder, ya que su influencia es decisiva en los ajustes que se dan en la organización del campo. Desde este punto de vista las universidades ayudan y se benefician ya que permiten la expansión de escuelas, mayor presupuesto, aumento de numero de profesores y mayores facilidades para la investigación; por lo tanto el proceso de profesionalización.

"consiste en un conjunto de movimientos estratégicos en el sistema profesional, su propósito es mejorar (o defender) la posición que la ocupación especifica mantiene en la estructura de poder del campo" (Ibíd., 12)

Es importante analizar las profesiones desde las fuerzas políticas en la estructura de poder en la sociedad ya que los grupos de poder o de elite permiten que prevalezcan o desaparezcan algunas profesiones de nuestra sociedad, tomando en cuenta también la participación del estado en este proceso, es decir las relaciones entre profesiones como la dependencia de las profesiones de elites de poder especificas, la cooptación de las profesiones por élites especificas y el poder político independiente de las profesiones.

El poder social esta basado en la forma en que se construye la realidad, sin embargo se dice que hay un grupo especifico que es el que construye la realidad, esta capacidad de construir la realidad esta basada en el sistema profesional, el cual para su estudio se pueden distinguir dos niveles, por un lado el pensamiento teórico y por otro lado la realidad, lo que a diario vive la gente, de esta forma el verdadero método de selección de sus miembros otorga alas profesiones una autoridad moral especial en la construcción social de la realidad; no obstante la verdadera construcción de la realidad social de las profesiones, este en nuestro sistema educativo nacional a través de la curricular, los niveles básicos de educación, los programas, practicas y métodos de enseñanza amoldados a las exigencias de los niveles superiores de educación.

"La influencia del sistema profesional en este proceso de distribución de las definiciones de la realidad a través del sistema educativo, a pesar de ser indirecta es predominante en la construcción de la Weltanschauung" (Ibíd., 18)

Las profesiones constituyen élites de poder en nuestra sociedad ante esto es claro preguntarse, cual es el futuro de las profesiones en la sociedad; sin embargo la respuesta esta ligada a las características que tendrá el sistema educativo en general y la educación superior y de que manera interactúan tanto la estructura de clases como la competencia de las elites de poder dentro de esta estructura.

De lo anterior se puede decir que las profesiones no se van a diferenciar de las otras ocupaciones por sus atributos especiales, sino al tipo de relaciones que establece con otros sectores, además se da una relación simbiótica entre las profesiones y la educación superior, fomentando una entidad conceptualizada como el sistema de profesiones y que no son un sector dentro de la estructura de las ocupaciones, sino constituyen centros indispensables dentro de la relación política-estado.

### **1.7 TRIBUS Y TERRITORIOS ACADEMICOS.**

En el presente trabajo se tratara de un estudio sobre las profesiones que hace Tony Becher a las cuales define como tribus, que son los profesionistas que comparten los mismos signos y significados, es decir que tienen una identidad común, son grupos de profesionistas que tienen una especialidad en un área determinada, como los médicos, los ingenieros, los abogados y los territorios académicos son los espacios en los que van a interactuar, así mismo establece una distinción entre los aspectos sociales de las comunidades del conocimiento y las propiedades epistemológicas de las formas de conocimiento y como se trasmite este, agrupándolas, clasificarlas tomando como punto de partida las diferentes características de las piezas: como la disciplina, los modelos de carrera, dos criterios para ser reconocidos, como el plano profesional y la reputación.

Lo que pretende el autor en esta obra, es argumentar que los profesionistas están

organizados en función de la actividad que realizan, a lo que ellos hacen aunque no por eso signifique que encontremos comportamientos diversos de estos profesionistas que obedecen más a otro tipo de factores ajenos a lo académico.

En sí, lo que pretende es lograr captar lo que los investigadores perciben de sus propias actividades, como las interpretan, como operan en su exploración de los diferentes dominios, en el conocimiento duro, blando, puro, aplicado; por ejemplo el conocimiento duro puro es el que se aplica a las ciencias naturales y tiene como característica la claridad de sus criterios para dar por hecho un conocimiento o para refutarlo, en cambio el conocimiento blando puro se da una mayor diversidad de criterios. En cuanto al conocimiento duro aplicado se basa en los métodos ensayo error y su eficacia va a depender de las técnicas y conocimientos acumulados y el conocimiento blando aplicado se basa en reinterpretaciones que hace sobre lo ya establecido con la finalidad de mejorarlo.

Ya se ha señalado la cambiante naturaleza de los campos de conocimiento a través del tiempo y esos cambios tienen su peso en la identidad y las características culturales de cada disciplina; da como resultado que por la constante evolución de estos campos se hagan más sofisticados que hace algunos años, sin embargo estos cambios no son tan grandes como para borrar alguna semejanza con los anteriores; así el sentimiento de pertenencia del individuo a su tribu académica, se manifiesta de diversas formas, como el lenguaje, los objetos, la vestimenta, el comportamiento, "Las formas de organización de la vida profesional de los grupos particulares de académicos están íntimamente relacionados con las tareas intelectuales que desempeñan"(Becher, 2001, 16).

Se puede decir que las tribus del mundo académico definen su propia identidad y defienden su territorio intelectual empleando diversos mecanismos orientados a excluir a los inmigrantes, su pertenencia y constitución estará dada por una fuerza integradora más poderosa como su cultura, lengua, tradición, costumbres, práctica del conocimiento transmitido, las creencias, los principios morales y normas de conducta, aunado a algunas características culturales, por ejemplo, los ingenieros, tienen una imagen bastante clara y externa, se les respeta por estar en contacto con la realidad, son aburridos, conservadores,

conformistas, mercenarios, hay poco intelectuales, los sociólogos altamente politizados, responsables de adoctrinar alumnos y muy de izquierda, los biólogos muy serios, comprometidos y trabajadores; los abogados son misteriosos, distantes y ajenos, estas breves descripciones nos revelan tanto sobre quienes emiten los juicios como sobre las disciplinas de las que hablan.

"La lengua y la literatura profesional de una disciplina desempeñan un papel clave en el proceso de establecer su identidad cultural. Esto se observa claramente cuando utilizan una simbología específica propia. ...o una importante cantidad de términos especializados que impiden en mayor o menor medida la comprensión del lector no iniciado" (Ibíd., 43)

Es evidente que de las cuatro especialidades mencionadas son notablemente diferentes, y quizás el ubicar una disciplina en relación con sus vecinas tiene intereses muy limitados y estos límites implican posesiones que pueden invadirse o no, y que a la vez tienden redes de poder que las hacen impenetrables y otros más débiles porque permiten ser invadidas por intrusos (profesionistas ajenos). Es decir los territorios colindantes no son más que la relación tan mutua que existe entre diferentes disciplinas, aunque entre ellas existen fronteras o límites por ejemplo la matemática, con la economía, la filosofía con el derecho, la historia con la sociología, aunque también entre ellas existan áreas de terreno común, hasta ahora en la discusión, las disciplinas y especialidades aparecen como formas de análisis en competencia."se puede sostener que la naturaleza de las divisiones entre disciplinas varía con la naturaleza de cada una de ellas, algunos límites son más flexibles que otros"(Ibíd., 59).

En contraposición existen campos disciplinares en los cuales no existe ese sentido de pertenencia y cohesión por lo que se consideran campos más susceptibles de ser invadidos por la razón de que sus disciplinas no están bien determinadas; luego entonces los miembros de este tipo de disciplinas son fácilmente absorbidos por disciplinas bien identificadas y llega un momento en que se sienten más identificados con otras disciplinas que con la propia.

También se da el caso de que dos o más disciplinas llegan a disputarse un territorio común, que pueden estar compartiendo o que no ha sido explorado por otros grupos; en este caso se van a establecer una división de intereses entre estas disciplinas o una identidad común. Lo que va a diferenciar a una disciplina de otra cuando tengan en común un área va a ser primero el énfasis que le den a determinados aspectos, pueden considerar relevante algo que para otra disciplina no tiene importancia, otra forma va a ser la división del campo que están compartiendo reservándose solamente lo que les interesa.

Las especialidades se agrupan en categorías dependiendo en que estén basadas en un método, en una teoría o en un contenido temático, si se basan en un método van a trascender la especialidad, porque pueden identificarse con otros profesionistas con los cuales compartan la misma forma de realizar sus actividades, y cuando se basan en teorías son más amplias, porque distintos especialistas se pueden agrupar en una forma de mirar la realidad que sea distinta a su especialidad y por último en base al contenido temático los especialistas pueden pertenecer a distintas categorías de una ciencia en particular.

Con respecto a la búsqueda del reconocimiento, algunos argumentan que el esfuerzo por investigar se sostiene en la búsqueda desinteresada de la verdad y se condimenta con la alegría que proviene de cada nuevo descubrimiento, aunque para otros es por la necesidad de que la sociedad les de un reconocimiento. "Lo más importante que busca el académico no es el poder, tras el cual va el político, ni la riqueza tras la que va el hombre de negocios, sino la buena reputación" (Ibíd., 77).

Independientemente de la disciplina académica a la que se pertenezca, un especialista siempre va a buscar ser reconocido en el campo al cual pertenece, va a buscar tener buen prestigio y reputación por la actividad que realiza, esto significa que el especialista va a buscar ser valorado por el trabajo personal que lleva a cabo. Es decir van a buscar ser reconocidos en lo cualitativo que en lo cuantitativo.

Otro factor que es importante considerar dentro de los territorios del conocimiento, es que casi todo está ordenado de manera jerárquica, hay estructuras en nuestra sociedad,

élites, en donde predomina la ley del más fuerte, como característica propia que inhibe hacia un desarrollo más sustentable, aunado a las personalidades convincentes, los guardianes y el ejercicio del poder en estas estructuras establecidas. Esta superioridad de una disciplina sobre otras va a estar en razón del prestigio que ostentan y este a su vez ha sido legitimado por los demás, es decir aceptan que efectivamente unas disciplinas son mejores que otras porque están mejor ordenados.

Aun en las disciplinas que se han considerado con mejor prestigio en comparación con otras, es difícil que dentro de ellas surjan personajes que sean considerados eminentes y quizá la única forma de lograrlo sea a través del tiempo y cuando han renovado en alguna medida la disciplina a la que pertenecen, esto es que constantemente son innovadores.

Así mismo es conveniente destacar que existen divisiones sociales del conocimiento, redes o círculos sociales, de los cuales se compone la comunidad de investigación, muchos científicos comparten percepciones similares de un área determinada, debido aun proceso de validación social que se da en una red de comunicación que se expande rápidamente, es decir, la moda, la innovación de ideas, son ejemplo de ello. La comunicación es central en la actividad académica y por ende los modelos de comunicación dentro de estos es necesario analizar, la densidad de población, analizando a las personas y problemas, tanto en el ámbito urbano y rural, dándonos cuenta que las primeras se caracterizan por ser una población densamente concentrada, con un ritmo de vida activo y agitado, un alto grado de actividad colectiva, una estrecha competencia en todos los sentidos y el espacio rural ofrece un escenario completamente opuesto al primero, incluso con un perfil menos elevado que el urbano, que es en donde se da la mayor concentración de los recursos, además de predominar un lenguaje más verbal en uno, que en el otro."La comunicación al dar forma y sustancia a los enlaces entre las formas y las comunidades del conocimiento, es la fuerza que une lo sociológico con lo epistemológico"(Ibíd., 108).

Whitley agrega que el estilo de vida de la escritura de un individuo es un componente importante de su reputación. La competencia por la división de los motines de la investigación, se da más en el ámbito urbano que en el rural. Con respecto a la carreras

académicas a medida de que se especula sobre la correspondencia en los campos académicos y sus habitantes, se manifiesta la rivalidad entre naturaleza y educación, debido a que cierto tipo de personas elige determinada disciplina en particular o es más bien que cada disciplina da forma y condiciona a sus adherentes para que llegue a ser un determinado tipo de personas. Los caminos del desarrollo académico varían sustancialmente de un área del conocimiento a otra y que no existe nada semejante aun modelo estándar de carrera que abarque todo el aspecto de la actividad intelectual.

Lo anterior se confirma inequívocamente en todas las fases posteriores del ciclo de la vida académica, generalmente aquellos que terminan una carrera profesional o un doctorado, terminan con pocas posibilidades de desarrollo o desempleo o de adentrarse a la investigación, teniendo a incorporarse solamente a la docencia. Existe la oportunidad especial que el mundo académico permite ejercer los propios instintos creativos, ser nuestro propio jefe, es el testimonio prácticamente de todas las disciplinas. En el que respecta al género hay más mujeres profesionistas dedicadas a la enseñanza que los hombres, mientras que las casadas publican más que las mujeres solteras.

La afirmación de Rothblatt (1985) de que el trabajo intelectual debe apoyarse en un superávit económico se aplica de manera directa y evidente a lo académico como al individuo. "El clima económico general es uno de los principales factores que condicionan que la educación superior este en un periodo de crecimiento, de estancamiento o de contracción"(Ibíd., 175).

Ahora desde el punto de vista colectivo la investigación sobre un determinado campo puede verse ampliado por desarrollos intelectuales y tecnológicos externos, la influencia de los países más poderosos sobre los países subdesarrollados, dependientes en varios aspectos, de ahí que se de la influencia y la fuga de cerebros, desde una perspectiva sociológica en particular, se puede ver que las disciplinas se involucran en una constante lucha darwiniana por el poder y prestigio, en la cual los más duros y adaptables son los que prosperan y los más débiles tienden a desaparecer.

La consecuencia de este análisis es que aún cuando se les observe agrupado en un nivel general amplio, las diferentes categorías epistemológicas están asociadas con conjuntos diversos de relaciones entre las comunidades académicas involucradas y sus contextos más amplios.

El conocimiento restringido tienen límites claramente definidos, los problemas de los cuales se ocupa suelen ser relativamente pequeños y circunscritos, las dimensiones básicas de propiedades: duro y blando aplicado en el ámbito cognitivo, convergente y divergente y urbano rural en el social, cambian a lo largo del tiempo y del espacio.

El conocimiento seguirá siendo una sustancia dividida e imperfecta en sus fisiones y faltas se llega lo más cerca posible a una de las causas fundamentales de los tantos caminos irregulares que ha tomado el sistema de educación superior, también se destaca, en el curso del análisis que todos los profesionistas son parte de una sola comunidad de académicos que comparten un interés que los aparta de los demás, es decir comparten signos, lenguajes común, significatividades. Bailey nos recuerda que desde el punto de vista antropológico la noción de identidad de un grupo depende del contexto, lo que parece desde un punto de vista un cuadrilátero de fracciones en disputa, puede verse otro camino como una única cultura que dirige la interacción entre muchos grupos distintos ya menudo, mutuamente hostiles.

## **CAPITULO II METODOLOGIA**

### **2.1 ORIGENES Y DESARROLLO DE LAS METODOLOGIAS CUALITATIVAS.**

Los métodos cualitativos son los diversos instrumentos de investigación que le permiten al individuo mostrar desde su propia perspectiva, como percibe el mundo que le rodea, como a través de un proceso de interacción con sus semejantes, van construyendo su identidad porque comparte signos y significados comunes."La investigación cualitativa como aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas y escritas y la conducta observable" (Rodríguez Gil y otros, 1996,33)

Los métodos cualitativos como instrumentos para obtener información confiable, sobre distintos hechos, fenómenos y personas han tenido que pasar por un proceso largo a través del cual han logrado reconocimiento. Estos instrumentos surgen desde un sentido naturalista en el que se escucha, se observa, se pregunta y se visita y son contrarios a los métodos cuantitativos, porque les interesa hacer la descripción de las características de los fenómenos.

La investigación cualitativa surge en Estados Unidos, cuando la Escuela de Chicago realiza estudios sobre las condiciones de vida de sus habitantes. Las primeras investigaciones que se realizaron no se obtuvieron directamente, sino que están eran proporcionadas principalmente por personas que viajaban a distintos lugares los cuales daban razón de otras cultura, este fue un periodo en el que la investigación la hacían personas ajenas al campo de la investigación. Posteriormente surge la época del etnógrafo solitario, que fue cuando un hombre se iba solo a buscar información a distintos lugares. En la medida en que fue pasando el tiempo, se da una proliferación de paradigmas y estrategias que se pueden utilizar en la investigación cualitativa.

En la actualidad los métodos cualitativos se han consolidado y se consideran que se

pueden utilizar en una o más disciplinas como las matemáticas, la física o las humanidades. Además se considera multimetodico porque no hay un solo método, es decir se usan tantos métodos como personas haya, y todos tienen validez; así mismo son multiparadigmaticos, porque se puede aplicar a distintos ámbitos como al educativos, al sociológico, al antropológico. "La investigación cualitativa es muchas cosas al mismo tiempo, es multiparadigmatica en su enfoque. Los que la practican son sensibles al valor del enfoque multimetodico" (Rodríguez Gil y Otros, 1996, 32)

Algunos de los materiales que se utilizan en la investigación cualitativa para la descripción de la vida cotidiana de los individuos son los siguientes:

- Las entrevistas.
- Historias de vida.
- Observaciones.
- Registros escritos.
- Videos cassettes, películas y demás artefactos.

Las características de los métodos cualitativos son las siguientes:

- La primera es que es interpretativa, es decir solo va ha inducir a la persona para que exprese la percepción que tiene de su entorno social, sin hacer juicios de valor, como decir si es o no es correcto lo que el individuo esta externando.
- La investigación se lleva acabo en el lugar de los hechos, es decir en donde está sucediendo algún fenómeno o suceso, por lo tanto el investigador se traslada al campo de acción.
- Estudia a los hechos o a las personas desde su entorno social como un todo.
- Para obtener información confiable y acceder ala percepción de la realidad

que tienen los individuos, el investigador debe despojarse de sus prejuicios y predisposiciones; sin embargo es común que los individuos al investigar, al preguntar ya está predispuesto a lo que le van a contestar.

- Acepta como válidas las distintas perspectivas que el individuo tiene del mundo que lo rodea.
- Es indispensable el lenguaje en la investigación cualitativa.

Los aspectos que van a diferenciar a los métodos cualitativos de los cuantitativos, son su carácter holístico, porque estudia al fenómeno ya su entorno, empírico, que son las formas pragmáticas de explicar la realidad a través del lenguaje, es interpretativo, porque da a conocer la visión que se tiene del mundo y empático porque se comparten signos y significados.

Como ya se menciono anteriormente es difícil establecer las características generales de la investigación cualitativa, por la pluralidad de métodos, sin embargo se pueden señalar cuatro niveles de análisis que van a permitir establecer características que son comunes de estos métodos y son:

- El ontológico.
- Epistemológico.
- Metodológico.
- Técnico.

"No existe una investigación cualitativa, sino múltiples enfoques cuyas diferencias fundamentales vienen marcadas por las opciones que se tomen en cada uno de los niveles (antológico, epistemológico, metodológica y técnico" (Rodríguez Gil y otros, 1996,38)

Los métodos que se han utilizado en la investigación cualitativa son los siguientes:

- La fenomenología.
- Etnografía.
- Teoría fundamentada.
- Etnometodología.
- Investigación-acción.
- El método biográfico.

La fenomenología, se encarga del estudio de los fenómenos sociales y las causas que lo originan, esto es que va a tomar como objeto de estudio al individuo y la conducta, comportamientos y acciones de éste."La fenomenológica es la investigación sistemática de la subjetividad" (Ibíd., 40)

La investigación fenomenológica tiene las siguientes características:

- Va a estudiar los comportamientos, acciones, actitudes y vivencias del individuo que interactúa en la vida cotidiana.
- Da explicaciones de las acciones que realiza el individuo en forma conciente, es decir dándose cuenta de lo que hacen y sienten, encontrando explicaciones y reflexiones de lo que están haciendo.
- Va a estudiar las estructuras que tiene la vida cotidiana, para saber como se interactúa con los semejantes y las conductas se convierten del sentido común.
- Trata de la forma en la que los individuos perciben su mundo y como a través de un proceso aprehenden los comportamientos de los individuos y logran una identidad.
- El estudio fenomenológico tiene que ser útil, es decir tiene que contribuir a que el individuo logre auto identificarse, a saber quien es, que papel

desempeña dentro del mundo social y que en general lleve al individuo a ser mejor día con día.

Cuando la fenomenológica hace la descripción de algún suceso o vivencia del individuo en la vida diaria, lo va a hacer contextualmente, sin emitir juicios o categorizaciones, además va a tratar de obtener la percepción que tienen los distintos actores involucrados, lo que lleve al conocimiento de cómo las personas experimentan e interpretan el mundo que los rodea.

Otro método de la investigación cualitativa es la etnografía que se refiere al estudio y descripción de las razas o pueblos, es decir a través del trabajo etnográfico se van a obtener información de las modas de vivir, sentir y experimentar de un grupo o sector social. La etnografía puede abarcar campos complejos de una sociedad (macro etnográfica) o estudiar espacios concretos o situaciones particulares (micro etnografía, es decir puede hacer descripciones sobre un grupo de maestros de una institución o hacer un estudio sobre la problemática de los maestros de un estado.

"La etnográfica la entendemos como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnográfica se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado" (Ibíd., 4).

Las principales características de la etnográfica son las siguientes:

Se lleva a cabo en el lugar en donde están sucediendo los hechos, lo que evita que el investigador haga descripciones erróneas o tentativas de la vida de algún pueblo o raza.

No existe una forma especial de obtener información, por lo que hay completa libertad para que el investigador lleve a cabo la descripción.

La etnográfica intenta llegar al fondo de un problema

Para que se logre una investigación profunda sobre algún pueblo o grupo social, se debe hacer con tiempo suficiente para lograr el objetivo, que puede ser mínimo de tres meses y si es muy amplio el campo de estudio hasta años para la observación. Es necesario que la investigación se inicie a partir de un suceso concreto, porque si se toma como punto de partida una hipótesis se podría dejar fuera información importante, además el investigador se debe valer de distintos instrumentos que le ayuden a realizar mejor su trabajo como son grabadoras, videos y demás artefactos.

Los criterios que son importantes retomar en la etnográfica son los siguientes:

- Que la investigación sea contextualizada.
- Que se elabore una hipótesis, cuando ya se ha avanzado en la investigación.
- La observación de una situación, debe ser constante y prolongado.
- Al cuestionar al informante, se debe procurar no predisponer al informante para que conteste en un u otro sentido, tratando de que la información se de en forma natural.

Otro método es la teoría fundamentada va a referirse a la forma en la que los individuos interactúan entre si, y que instrumentos y artefactos se valen para comunicarse como lo es el lenguaje, los gestos, los ademanes, es decir se trata de ver como los individuos al interactuar comparten signos y significados. Este método tiene la particularidad de que combina tanto datos cualitativos como cuantitativos, esto es lo primeros son los que se recogen en el lugar de los hechos y los segundos se derivan de documentos como periódicos, biografías y otros.

"La teoría fundamentada es una metodología general para desarrollar teoría que esta fundamentada en una recogida y análisis sistemáticos de datos. La teoría se desarrolla durante la investigación, y esto se realiza a través de una continua interpelación entre el

análisis y la recogida de datos" (Ibíd., 48).

Existen dos tipos de teorías fundamentadas, las sustantivas que se llevan acabo en un espacio concreto como la escuela y las formales que tratan sobre un área conceptual específica como la desigualdad en las escuelas. La teoría fundamentada se basa en dos estrategias que son la comparación constante y el muestreo teórico, el primero consiste en contrastar un fenómeno con otro en cuanto a sus características y el segundo es estudiar casos que ayuden ala comprensión de un área.

La Etnometodología, trata del estudio de cómo el individuo al llegar al mundo social ya construido, lleva una predisposición de adaptarse a el, lo cual logra después de un proceso en el que empieza a comunicarse a interactuar con sus semejantes por medio del lenguaje, es como el logra identificarse con ellos, este mundo complejo en el que el individuo se mueve en distintos espacios es lo que Berger y Luckmann llaman la vida cotidiana, la cual es del sentido común.

Es decir ala Etnometodología, le interesa ver como los individuos hacen parte de ellos la vida social que les rodea, como van compartiendo los significados de los objetos que le rodean, como una forma de sentir que forman parte de ese mundo que es la vida cotidiana.

"La Etnometodología intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas. La característica distintiva de este método radica en su interés por centrarse en el estudio de los métodos o estrategias empleadas por las personas para construir, dar sentido y significado a sus practicas sociales cotidianas" (Ibíd., 50).

La Etnometodología, se basa en dos aspectos importantes que son, como el individuo se apropia del mundo que el rodea y la necesidad de un dialogo a través del lenguaje para que se compartan signos. Por ultimo el método etnometodologico se ha centrado también el ámbito educativo y ha dado lugar a que se hagan numerosas investigaciones al respecto.

La investigación acción surge como una necesidad de vincular lo teórico con la práctica, ya que en muchas ocasiones hay un desfase entre estos dos aspectos, además va a jugar un papel muy importante la participación del individuo en este tipo de investigación, pues el punto de partida es cuando el individuo razona, reflexione sobre su actuar diario, es decir tiene que estar conciente de las actividades que realiza."La investigación acción es una forma de investigación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias practicas"(Ibíd., 52).

Este tipo de investigación va a necesitar realizarse en forma conjunta, es decir se requiere la participación de los actores de la sociedad para que se comprometan a buscar alternativas para mejorar su vida diaria. Esta forma de investigar va a tratar de obtener la forma de cómo perciben su problemática los que están involucrados en ellos, y se va a realizar a través de un dialogo en el que se utilice el lenguaje.

## **2.2 EL MÉTODO DE LA HISTORIA DE VIDA.**

El método biográfico es una investigación en la que se induce a una persona a través de una entrevista para que exprese sus vivencias, sus experiencias y demás acontecimientos según su propia perspectiva, es decir a través de este método una persona en forma particular va a mostrarnos la percepción que tiene de su realidad, de su vida cotidiana.

"A través del método biográfico se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se subjetivo tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida, es decir en un relato autobiográfico" (Rodríguez Gil y otros, 1996, 57).

El método biográfico, surge en contraposición al positivismo y se pueden encontrar marcadas diferencias, la primera es que el positivismo considera a los individuos como un objetos ya los hechos de la sociedad como datos que se pueden almacenar, en cambio el método biográfico esta más enfocado al humanismo toda vez que trata de rescatar la subjetividad del individuo, conocer más a fondo al ser humano.

Toda vez que el método biográfico es multifacético, y multiparadigmático, ha provocado que no se puede delimitar este término y que provoque confusión con otros términos similares, es por ello que se hace una diferenciación entre relato de vida e historia de vida, de las cuales la primera se conoce como autobiografía y es la narración de la propia vida, narrada por la misma persona y el segundo se conoce también como biografía que es la narración de la propia vida hecha por una tercera persona.

La autobiografía es la historia de vida tal como es narra quien la vive, y la biografía además de la narración de la vida por el protagonista, comprende documentos y demás información que ayuda a reconstruir en forma mas completa una historia de vida. Esto es, lo que en 1920 en las ciencias sociales, se empieza a utilizar el método biográfico en el que se usaba el termino life history, que en francés equivale a historias de vida comprendiendo no solo la historia de vida que da la propia persona, sino también abarca todo tipo de información que permita reconstruir la biografía de una persona y después de un tiempo se introdujo el termino life store que en francés hace referencia a la narración que un sujeto hace de su vida. Así mismo existe otro concepto que son las biógrafas que están compuestos por una amplia gama de historias de vida para el efecto de hacer comparaciones.

El método biográfico va a permitir elaborar la historia de vida de una persona, con la característica de que va a ser única e irrepetible, a través de documentos personales que van a dar evidencias de la persona como son diarios, fotografías, videos y demás objetos personales y los registros biográficos se obtienen a través de encuestas y reflejan la percepción que el individuo tiene de la vida.

El método biográfico, se utiliza para obtener una buena historia de vida de una persona, sin embargo este trabajo cualitativo no es nada fácil porque no siempre se encuentran individuos que puedan resultar buenos informantes, que tengan algo interesante y relevante que contar, que tengan la disposición de colaborar y sobre todo que maneje un buen discurso al narrar su vida de forma coherente, clara, amena y completa. Esta información el investigador la va a obtener a través de las entrevistas con la finalidad de

obtener de el informante las vivencias y experiencias que una persona hace de su existencia.

"En la historia de vida el investigador es solamente el inductor de la narración, su transcriptor y también el encargado de retocar el texto, tanto para ordenar la información del relato obtenido en las diferentes sesiones de entrevista, como el responsable de sugerir al informante la necesidad de cubrir los huecos informativos olvidados por el sujeto"(Ibíd.,48)

De lo anterior se deduce que las historias de vida no se presentan tal como se obtiene, porque a estas se les hacen adecuaciones de tipo científico por el investigador y con la aprobación del entrevistado, es decir un relato de vida no se publica tal y como se obtiene sino que se llega a reducir o modificar lo que suene repetitivo. Las historias de vida se pueden elaborar a partir de cualquiera de las tres estructuras narrativas que son las autobiografías, las biografías y los documentos personales.

Las ventajas que proporcionan las historias de vida como estudio de caso, es que permite iniciar estudios a profundidad sobre alguna problemática, dar otras perspectivas de estudio y aportar respuestas tentativas a lo que se plantea, pero eso no significa que las historias de vida sean representativas de un caso sino solamente hacen una aportación de cómo una persona enfrenta su entorno social; Otro uso de los estudios de caso es que sirven de respaldo o refuerzo alas conclusiones sobre una investigación.

Es importante que al utilizar el método biográfico como forma de obtener información de cómo el individuo percibe y plasma el mundo que le rodea, se tomen en cuenta las siguientes advertencias:

- La mayoría de historias de vida son superficiales, porque no reflejan la visión que tienen de la vida cotidiana, esto porque cuando se le induce a contestar a una persona se le da tiempo de que piense que va a contestar y no da a conocer la percepción que tiene de su realidad, por lo tanto se

debe tomar en cuenta para las historias de vida la primera respuesta que nos dan.

- Se cae en el error de pensar que hay historias de vida que son más validas que otras, porque la persona que las externa es más confiable, por su edad o por su sexo.
- Se deben evitar hacer juicios de valor sobre la manera que tienen los individuos de percibir su entorno social, toda vez que es válida para quien la dice.
- Tomar en cuenta que dependiendo del grado de confianza que se le de al informante, la respuesta será más enriquecedora, aportara más datos.
- Dependiendo del lugar en el que se lleve a cabo la entrevista, la respuesta aportara más elementos para elaborar la historia de vida, pues de preferencia se debe realizar en el lugar de los hechos, en su contexto social.
- El material que se obtenga va a ser más enriquecedor, si se usan instrumentos que capten mejor la subjetividad del informante, como son grabadora, videos y demás artefactos.

Aunque no resulte fácil obtener a través de los relatos biográficos la valoración que una persona hace de su vida cotidiana, este método proporciona varias ventajas como son:

- El campo de acción va a ser muy amplio, porque se pueden analizar tanto relaciones familiares como laborales y extra laborales, sin embargo las respuestas del informante van a depender de la relación que se tenga con esa persona, ya sea que se trate de algún amigo, vecino, o familiar, es decir va a depender de la identidad que se tenga con el

entrevistado.

- Se tiene un control absoluto al momento de realizar la entrevista para evitar que el entrevistado se salga del tema o divague.
- Permite conocer como los individuos construyen su vida cotidiana, así como los grupos sociales.
- Permite hacer la comparación de relatos de vida que tienen similitudes.
- Las historias de vida, sirven como ilustración o modelos para que el lector conozca las características del individuo o grupo estudiado.

Este método biográfico también aporta una serie de inconvenientes, derivados principalmente de la forma en que se recopilan los datos, los inconvenientes son los siguientes:

- Lo difícil que resulta encontrar buenos informantes que estén dispuestos a colaborar y sobre todo que tengan algo interesante que contar, además que sean sinceros, autocráticos y que su narración sea amena.
- Que por diversas circunstancias no se llega a concluir una investigación, como son la poca disponibilidad del informante, y la falta de interés del investigador.
- La dificultad para controlar la información, cuando se utilizan otras técnicas diferentes a la observación ya los relatos de vida.
- Creer que un relato biográfico tiene validez por sí mismo y que no es necesario analizarlo.

- La impaciencia del investigador de no obtener los resultados que desea.
- Creer que solo uno o dos relatos de vida tienen más validez que otros, por lo que les resta importancia a los otros.
- Ser desconfiado con la información obtenida y ser muy crítico al analizar la información.
- Considerar que al retomar solo algunos relatos de vida se pueden hacer generalizaciones.
- Organizar por categorías el material biográfico utilizado, para evitar dejar a un lado información relevante.
- El investigador debe ser cuidadoso al seleccionar los relatos que va a presentar.

Las historias de vida van a ser únicas e irrepetibles, porque siempre van a tener particularidades que las van a distinguir como es el uso del lenguaje para elaborar el discurso, la edad, el sexo y el contexto en el que se desenvuelven.

Otra forma de utilizar los relatos biográficos es a través de encuestas, en la que la información obtenida del grupo seleccionado pueda tomarse como representativa para tipificar un grupo a partir de variables ya establecidas y se distingue dos tipos de usos de estas narraciones que son:

- Los relatos biográficos paralelos.
- Los relatos biográficos cruzados.

Los relatos biográficos paralelos pueden abarcar zonas muy amplias ya la vez muy diferentes entre si, como por ejemplo tratar un problema familiar en España, o el proletariado en Francia o la delincuencia juvenil en México, además de que no posee ese subjetivismo que caracteriza a las historias de vida; además al contar con una gama amplia de relatos biográficos se pueden hacer comparaciones para posteriormente establecer generalizaciones sobre determinado conocimiento.

Para quien utiliza este tipo de método como encuesta general debe tomar en cuenta cinco aspectos:

- El análisis topológico que abarca los distintos tipos de convivencia, personalidad o comportamientos, los cuales se clasifican en categorías.
- El análisis de contenido, que es la aplicación de técnicas más rigurosas, para examinar determinadas actitudes aun grupo.
- El método de ejemplificación, consiste en formar hipótesis a partir de determinados relatos biográficos no tanto para comprobar, sino para confirmar su posición teórica.
- El método constructivo va a estudiar el mayor número de relatos biográficos sobre determinada problemática.
- El método estadístico sirve para analizar en forma rigurosa, la dependencia de distintas características o la correlación que se da de rasgos de individuos de algún entorno social.

Los pasos o etapas que se tienen que seguir para lograr un relato de vida lo más completo posible y que a su vez se puede aplicar a otro tipo de investigación en el que se utilicen documentos personales y lleven a obtener una historia de vida son los siguientes:

- Etapa Inicial.
- Fase de encuesta.
- Registro, transcripción y elaboración de los relatos de vida.
- Análisis e interpretación.
- Presentación y publicación de relatos biográficos.

En la etapa inicial el carácter cualitativo de estos estudios no es obstáculo para lograr la representatividad, fiabilidad y validez de una investigación y explicar porque se eligió el método biográfico, delimitar el trabajo y los criterios para seleccionar quienes serán los informantes; así como el criterio de selección que se va a utilizar, ya sea un criterio al azar u otro procedimiento de tipo estadístico como censos o padrones de población o encuestas y permite establecer parámetros a través de variables para lograr la investigación.

Los procedimientos de selección de los informantes va a depender en gran medida del contexto en que se realice, así como del criterio propio del investigador porque al momento de aplicarlas resultan difíciles de llevarlas a cabo en forma eficaz, por ejemplo el criterio al azar, es considerado muy pragmático y es útil en la etapa inicial de una investigación porque en la etapa final se recurre a un criterio tipológico para evitar la repetición de relatos, y en cuanto a las encuestas, es difícil encontrar a las personas que van a resultar representativas de alguna investigación y se requiere de un tiempo para encontrarlos, además de que al realizar muchas encuestas no se tiene un control sobre todos los relatos de vida que se están obteniendo y da como resultado que algunos relatos no se lleguen a obtener en su totalidad o recabar relatos poco interesantes.

En la fase de encuestas, lo más importante es seleccionar buenos informante y que no hay un informante ideal, por que se trata de una relación cara a cara entre sujeto e investigador, "En la situación cara a cara el otro se me aparece en un presente vivido que

ambos compartimos. Sé que en el mismo presente vivido yo me le presento a él. Mí "aquí y ahora" (Berger y Luckmann, 1996, 2003, 44 ).

En esta relación va a ser indispensable la buena disposición del investigador y la paciencia que se tenga para lograr el éxito y sobre esto se pueden hacer dos tipos de valoraciones, primero asegurarse de que la persona seleccionada este integrada al medio social, porque al realizarse la observación se sitúa fuera de ella.

Existen cuatro formas de buscar informantes de tiempo completo con una buena historia que contar y que faciliten la investigación. Las cuatro formas de hacer un relato biográfico, es a través de cualquier documento personal, como pueden ser diarios, narraciones o correspondencias, también las autobiografías en la que se le dice a una persona que con toda libertad narre su vida, aunque es recomendable para que se tenga un mayor control hacer la entrevista biográfica que consiste en que el investigador va a inducir al informante sobre lo que tiene que narrar.

Así mismo se pueden recolectar relatos biográficos que traten problemas específicos como el migratorio, la problemática de adaptación social en los que se van a visualizarlas distintas formas de ver estos problemas y por último otra aproximación que es la más utilizada y es la observación participante, con la cual se obtiene información de primera mano, por el hecho de estar en el lugar en donde están ocurriendo las cosas.

Algo que no se debe perder de vista el investigador, es que las entrevistas se realicen en un clima favorable para el informante, de preferencia que se hagan en su casa o centro de trabajo esto dependiendo del tipo de investigación, decirle al informante que su testimonio es de trascendental importancia para el trabajo que se esta realizando para que a su vez se sienta estimulado y en un clima de confianza para externar su vida. También se debe evitar estas interrumpiendo a cada momento al informante, porque va a perder concentración, por eso se recomienda solo intervenir cuando se desvié del relato o lo haga en forma cronológica.

También se debe procurar que las preguntas que se le hagan al informante, no sean cerradas, porque limitan la espontaneidad del narrador y no olvidar que para obtener una buena entrevista es necesario darle al narrador confianza, cordialidad y amistad para obtener la información que requiere."una encuesta biográfica no es, no ha de ser, una experiencia unilateral en la que el único implicado sea el sujeto de estudio. Nosotros también debemos implicarnos con el sujeto y con sus circunstancias" (Ibíd., 69).

La forma más usual de registrar información, es a través de la grabación de casete compacto, así como usar micrófono, para que sea clara la grabación del encuestado, tratando de que sea con conexión eléctrica, porque utilizar pilas puede tener inconvenientes, como por ejemplo que dependiendo de la marca tienen una duración no mayor de cuatro horas y en ocasiones se puede prolongar la entrevista y resulta molesto suspender la entrevista, además se debe procurar que la grabadora sea auto reversible y que la cinta tenga una duración de noventa minutos, porque de mas tiempo puede resultar problemático al momento de girar, por ejemplo la cinta de ciento veinte minutos.

En cuanto ala transcripción de cintas se debe utilizar reproductor de pedal, porque facilita volver a escuchar las palabras que se desea y para lograr la literalidad de la transcripción, se debe poner especial cuidado en aspectos como el énfasis, pausas, expresiones, tono de voz y por último tener la grabación en cuatro tantos, de los cuales uno va a corresponder a la forma original de la entrevista, otra la forma ya ordenada, la siguiente va a contener las categorías y la última copia tendrá los registros por capítulo.

La fijación definitiva del texto biográfico, es un trabajo que debe realizarse, pero no es suficiente, por lo que antes de hacer la publicación de una historia de vida es necesario hacer el análisis del texto, aunque es muy común que en su mayoría carezcan del análisis respectivo. Los elementos que deben estar presentes en la edición de una historia de vida son los siguientes:

- Edición del texto, que se puede hacer a través de dos formas, una consiste en presentar tal y como se obtuvo el relato de vida y la otra es

presentar datos y narrativas de individuos relacionados con la persona que se investiga.

- Introducción analítica, que tiene como fin indicarle al individuo dentro de que contexto social esta y las características propias de su entorno.
- Notas a pie de pagina, que dan explicaciones de palabras del texto, que pueda resultar confuso o poco entendible.
- Glosario de términos, que ayuda a explicar con exactitud los términos poco comunes de un texto.
- Anexos, en el se incluyen los materiales que ayuden ala comprensión de los relatos de vida.

## **CAPITULO III**

### **ESTRATEGIA DE INVESTIGACION**

#### **3.1 TRABAJO EN CAMPO**

La estrategia de investigación que se utilizó en este trabajo, para conocer la percepción del docente respecto a su práctica diaria, son los métodos cualitativos, incursionando en el método biográfico y utilizando la entrevista en profundidad, toda vez que se lleva a cabo en el lugar en donde están sucediendo los hechos, en el campo de acción.

Así mismo, para conocer los procesos de construcción identitaria de profesores de educación media superior del municipio de Cuautempan, Puebla; de igual forma, conocer los distintos espacios de sociabilidad en los que se mueve y como el lenguaje, va a ser un instrumento determinante en las interacciones que se presentan. De ahí que el docente en las distintas zonas limitadas de significados tales como los salones de clase, el sindicato, con el director con la parte administrativa, él va a compartir diferentes signos y significados.

Tal y como lo menciona Potter en la parte teórica, en cada espacio en donde el docente se mueva, va a utilizar distintas formas discursivas para lograr una identidad con los otros individuos, las cuales pueden ser utilizando un lenguaje del sentido común, es decir coloquial o empleando términos más teóricos para lograr la identidad.

Dentro de estos métodos cualitativos incursionamos en el método biográfico para reconstruir la historia de vida de los docentes de educación media superior del Municipio de Cuautempan y para lo cual utilizamos las entrevistas en profundidad o semiestructuradas, toda vez que como lo dice Pujadas, esta técnica de investigación, permite que el investigador a través de una serie de preguntas, inducir a una persona para que narre sus vivencias y experiencias que le han sido más significativas, para después ordenar la información obtenida y elaborar la historia de vida del docente, sin olvidar que la

información que se obtiene no es representativa de un grupo o población, sino solo es la percepción de una persona sobre su propia realidad. Así mismo no debemos perder de vista que la información la van a proporcionar seres humanos únicos e irrepetibles con una historia diferente y valida para ellos.

El trabajo de campo, consistió en realizar tres entrevistas no estructuradas o en profundidad con la finalidad de lograr una mayor subjetividad del informante para lo cual se llevaron a cabo en forma directa es decir cara a cara, porque permiten tener una mayor subjetividad de la otra persona tal y como lo plantea Berger y Luckmann.

Los criterios que se utilizaron para la elección de los maestros entrevistados, fueron principalmente que pertenezcan a un mismo nivel académico, que laboren en el mismo centro de trabajo para estar en posibilidad de delimitar mejor mi universo de investigación, la edad, los años de servicio, el tipo de formación académica que tienen; es este caso los profesores tomados como informantes trabajan en el bachillerato Oficial General Octavio Paz del Municipio de Cuautempan, esto por ser el contexto en el cual yo me desempeño. Además fue ahí porque considero que es un campo de investigación, que me podía proporcionar información suficiente, pues aún cuando es una escuela de apenas seis años de creación como oficial, en ella se albergan maestros de formación distinta como es en normal superior como es el caso II, otra maestra que corresponde al caso I, que tiene estudios de tipo pedagógico y el caso III, que su formación es universitaria.

En su mayoría, se trata de profesores jóvenes que no rebasan los treinta y cinco años de edad, que tienen pocos años de servicio, de cuatro y seis años en este nivel de bachilleres y que han encontrado es este centro de trabajo identidades como el encontrarse trabajando lejos de su lugar de origen, con un salario muy por debajo del que deberían tener.

Tomando en cuenta nuevamente lo propuesto por Rodríguez Gil ,en lo que respecta a que la información que se obtenga va a ser mas enriquecedora si se realiza en el lugar de los hechos, es decir, en este caso que se trata de conocer la constitución de la identidad del docente el lugar idóneo en donde se tienen que realizar las entrevistas es en el contexto en

el que se mueven los maestros que en este caso sería la escuela en la que laboran. Por esta razón las entrevistas las realice en el bachillerato Octavio Paz porque así podía obtener más elementos que enriquecieran la investigación que estaba realizando.

Las entrevistas las lleve a cabo después del horario de clases, es decir después de las dos de la tarde, toda vez que a pesar de que en el sistema de Bachilleratos se trabaja por horas, me resulto muy difícil entrevistar a los maestros en horarios intermedios, porque ellos tienen por lo regular solo una hora libre después de una clase y ese tiempo no era suficiente para terminar con la entrevista y para que ellos no se sintieran presionados por el tiempo y para no perjudicarlos en su horario de clase fue decidí entrevistarlos al término de su jornada; sin embargo el inconveniente que me paso al realizarlas en ese horario fue que los maestros ya estaban abrumados del trabajo de todo el día, sin embargo estos maestros en todo momento se mostraron entusiasmados de que los hubiera tomado en cuenta para esta investigación, e incluso me dijeron que si era necesario volverlos a entrevistar, con mucho gusto me concedían otra entrevista. El tiempo aproximado de la charla con cada uno de estos maestros fue de una hora con veinte minutos.

Una situación que se presentó al hacer las entrevistas fue que a pesar de haberles dicho a los maestros cual era la finalidad de las entrevistas, uno de los docentes entrevistados, me pidió que lo que me contó respecto a la forma en que obtuvo su plaza de maestro, la quitara porque un familiar de su esposa lo ayudo a conseguir ese trabajo y su suegro hasta la fecha no la sabe, aunque esa experiencia me aportaba como se dan las negociaciones para obtener una plaza tal y como lo dice Gyarmati en el estudio que hace sobre las profesiones y fue por eso que al otro día de que hice la entrevista, me dijo que suprimiera algunos párrafos de su entrevista al realizar la transcripción porque no quería que otras personas se enteraran y tuviera problemas más adelante; y que a mi me contó, porque me tiene confianza, pero que no quería que lo incluyera en mi trabajo e incluso después fue a mi casa a cerciorarse que efectivamente quitara esa parte del texto.

A pesar de esta situación considero que en general, al realizar las entrevistas, logre ese grado de confianza que se debe de establecer con el entrevistado, porque los

informantes son maestros con los cuales trabajo y que ya tengo más de cuatro años de conocerlos sobre todo a dos de ellos y al otro apenas dos años, y siempre desde que nos conocimos hemos sabido ser buenos compañeros y hemos buscado siempre ayudarnos entre nosotros, además de que también llegue a trabajar a la escuela al mismo tiempo que dos de estos maestros y compartimos esta experiencia de llegar por primera vez a una nueva escuela a la cual se tiene que adaptar.

Por lo tanto considero muy positivas y enriquecedoras estas entrevistas, pues gracias a esto pude conocer algunos aspectos de su vida de ellos que no conocía y que hasta ese momento me entere y esto me llevo a identificarme en muchos aspectos con ellos.

Así mismo siempre estuvieron en la mejor disposición de colaborar conmigo para narrarme su vida y ese me dio confianza y seguridad al llevar acabo este trabajo de investigación, y si estos maestros hubieran sido unos desconocidos para mí creo que me hubiera costado más lograr la confianza que se requiere. Aunque también por el hecho de conocerlos desde hace tiempo, ya estaba predispuesta a lo que me iban a contestar, sobre todo cuando me hablaron de la escuela en la que trabajan y como es la relación con el director.

En cuanto al material que utilice para las entrevistas, fue una grabadora considerada como un medio a través del cual se puede registrar información, yo utilice esto porque no conté con cámara de video para grabar mis entrevistas y así poder captar la expresión de los maestros al momento de entrevistarlos para poder tener mas detalles; por lo tanto, el medio mas idóneo para llevarlas acabo fue la grabadora. Aunque he de mencionar que la grabadora que utilice no era de casete estándar, sino de casete más pequeño y eso me dificulto más la transcripción porque tuve que estar cambiando constantemente de pilas porque al utilizar el reversible de la grabadora estas se gastaban más, por lo que no me fue posible utilizar una grabadora eléctrica y que contara con buena calidad de sonido para facilitar la transcripción y literalidad de la entrevista.

## **INSTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA.**

Para lograr una mayor subjetividad de la construcción identitaria del docente de educación media superior del Municipio de Cuautempan, se utilizó como instrumento de obtención de información, un guión de entrevista semiestructurado, el cual es indispensable al realizar una entrevista, porque permite tener bien claro cual es el objetivo de la investigación, para evitar que el informante se salga del tema; así mismo permite obtener mas elementos para enriquecer la investigación. También da libertad al docente para que exprese sus ideas sin encajonar sus respuestas en afirmaciones o negaciones, aunque esta técnica proporciona muchas ventajas, el buen resultado de una entrevista, va a depender de la habilidad que tenga el investigador para inducir al docente a dar la percepción que tiene de las cosas.

Para elaborar el guión de entrevista, se tomaron en cuenta las siguientes categorías:

- Origen sociocultural

¿De donde es y cómo es el lugar en donde nació?

¿Cuántos hermanos tiene ya que se dedican? ¿A que se dedican sus padres?

¿Cómo era la situación económica de su familia? ¿Qué experiencias recuerda de su escuela?

- Reclutamiento y formación profesional

¿Cómo eligió ser maestro?

¿Qué materias llevo en su carrera?

¿Cómo fue su experiencia en su institución formadora? ¿Positiva o negativa?

¿Cómo era la relación con sus compañeros y con sus maestros?

¿Llegó un momento en que quiso desertar de la escuela?

¿Le hubiera gustado estudiar otra carrera?

## **Trayectoria socioprofesional**

¿Cómo consiguió la plaza de maestro?

¿Cómo fue su primera experiencia en el trabajo y en dónde fue?

¿Cómo era la comunidad a la que llegó a laborar por primera vez?

¿Qué cargo ocupa dentro de su escuela?

¿Cómo es la relación con sus compañeros de trabajo?

¿Qué opina del salario que recibe?

¿Pertenece a algún sindicato y que opina del mismo?

¿Considera importante seguirse actualizando?

En las preguntas de tipo sociocultural, nosotros tratamos de recuperar la información acerca del origen del docente, para saber quien es el maestro con el que estoy conversando, esto es, de dónde viene, dónde nació, cuántos años tiene, cuántos hermanos tiene ya que se dedican, qué profesión u oficio tienen sus padres, qué lugar ocupa dentro de su familia, de qué tipo de familia proviene; es decir si es de bajos recursos o de una clase social más acomodada, cómo es la relación con su familia, cómo es el contexto en el que vive, cómo es la comunidad o lugar en dónde nació, con qué servicios cuenta, cómo es el lugar es dónde vive.

Acerca de la categoría de reclutamiento y formación profesional, se pretende conocer qué tipo de estudios tiene el docente, cómo ingresa a esa institución, de qué tipo es la institución en la que se formó es decir si es de tipo universitaria o una escuela normalista, causas por las que ingresa a una profesión y no a otra, cómo fue su experiencia en la escuela que estudió, si fue positiva o negativa, cómo era la relación con sus compañeros, y con sus maestros, qué materia llevaban, en general cómo fue su tránsito en su profesión, si llegó un momento en que quiso desertar de la carrera o cambiar de carrera, le gustaría estudiar otra carrera ajena a la que usted ya es parte en este momento, cómo valora la institución en la que se formó.

Y la tercera categoría que retorne es la que respecta a la trayectoria socio profesional,

en esta se pretende obtener la información de cómo el docente ingresa a la vida profesional, cómo se desarrollo profesionalmente, esto es cómo obtiene su plaza, adónde la mandaron a trabajar por primera vez, cómo era la comunidad a la que llegó, que sintió de llegar y enfrentarse a su practica docente, considera que los estudios que curso, le han servido en su practica docente, si dentro de su experiencia de trabajo a cambiado de cargo o categoría, es decir si siempre ha sido docente frente a grupo o ha ocupado cargos directivos, si se siente a gusto de ser maestro, considera que su trabajo esta bien remunerado. Así mismo conocer si continúa actualizándose, asiste a cursos, que contienen esos cursos, aplica esos cursos a su práctica profesional, como ha sido su experiencia con el sindicato, como es la relación con sus compañeros de trabajo, con el director como es el trato diario, que implica un día de clases.

La intención de utilizar las categorías antes descritas en el guión de entrevista, es con la finalidad de que el entrevistado proporcione la información necesaria para elaborar la historia de vida. Aunque como lo establece Pujadas cada historia de vida va a ser única y no vamos a encontrar dos historias de vida iguales, porque siempre va a ver particularidades que las hagan distintas, tales como la forma discursiva que utilicen, su edad, y sexo. Y finalmente para encontrar los rasgos identitarios que distinguen a los docentes y los espacios en los cuales interactúan.

### **3.2 DESCRIPCION DEL UNIVERSO**

En cuanto al universo en el que se va a llevar a cabo la búsqueda de información, se seleccionó a tres maestros, una mujer y dos hombres que se encuentran prestando sus servicios en el Bachillerato Octavio Paz, en el que laboran siete docentes, y esta ubicado en el Municipio de Cuautempan, este Municipio se ubica en la sierra norte de Puebla, es un lugar rural que cuenta con los servicios necesarios, pero hay pocas fuentes de trabajo, por lo que gran parte de la población principalmente varones tienen que emigrar a distintos lugares a trabajar.

Se realizaron tres entrevistas. El caso I se refiere a una maestra originaria de fortín de

las Flores, Veracruz, de treinta y dos años de edad, soltera, proviene de una familia humilde, su padre se dedica al campo y su madre es ama de casa, tiene ocho hermanos, ella ocupa el séptimo lugar de su familia. Ella realizó sus estudios de primaria a nivel medio superior en su tierra natal, Fortín de la Flores Veracruz, posteriormente estudio la licenciatura en Pedagogía, en la Facultad de Pedagogía de Córdoba. Así mismo tiene estudios de normal superior en Telesecundarias que curso en Tlaxcala.

Su experiencia laboral ha sido heterogénea, pues ha trabajado en preescolar, secundaria y bachillerato, tanto en escuelas públicas, como privadas. Actualmente cuenta con una antigüedad laboral de cinco años, en el sistema Público en forma ininterrumpida, laborando como docente frente a grupo en el Bachillerato Oficial General "Octavio Paz" del Municipio de Cuatempan, Pue. Y es una maestra que le gusta estar actualizando y acude a los cursos que proporciona la SEP.

El caso II es un maestro, originario de la Ciudad de Puebla, de veintinueve años de edad, de estado civil casado, proviene de una familia unida, de clase media, tiene cuatro hermanos y él ocupa el segundo lugar de su familia. Su mamá se dedica al hogar y su padre es concesionario de una ruta colectiva. Los estudios que tiene son de Licenciatura en la especialidad de ciencias sociales, en la normal superior de Puebla. Su experiencia laboral ha sido en escuelas Públicas y privadas, la primera escuela en la que ingresó a trabajar en el sistema público fue en el Bachillerato del Municipio de Hueytlalpan, Puebla y desde hace un año aproximadamente se encuentra trabajando como maestro frente a grupo en el Bachillerato Oficial General "Octavio Paz" del Municipio de Cuatempan. Tiene cinco años ininterrumpidos de antigüedad laboral en el sistema público estatal.

El caso III, se refiere a un maestro originario de la ciudad de Puebla, de treinta y un años de edad, de estado civil casado, proviene de una familia desintegrada, compuesta de ocho hijos, él es el menor de todos sus hermanos. Tanto él, como todos sus hermanos quedaron al cuidado de su madre, quien trabajó como bibliotecaria y actualmente es jubilada. Sus estudios desde preescolar hasta preparatoria los cursó en el Centro Escolar número 1 de Puebla, posteriormente cursó carreras no terminales, como informática y

derecho y posteriormente estudio la licenciatura de administración educativa en la Universidad Pedagógica Nacional en Puebla.

Su experiencia como docente de nivel medio superior data de cinco años de servicio, los cuales han sido como docente frente a grupo en el Bachillerato Oficial General Octavio Paz, en donde hasta la fecha sigue trabajando, aunque también antes cubrió interinatos en escuelas particulares. Concluyo diciendo que es un maestro que le gusta estarse actualizando constantemente, y que cuando sus posibilidades económicas se lo permiten toma cursos por cuenta propia para mejorar su práctica diaria

### **3.3 ESTRATEGIA ANALITICA.**

El análisis de la información obtenida de parte de los entrevistados y la interpretación de los mismos, se hizo utilizando las tres categorías propuestas por Tony Becher; y en cada una de ellas, se rescatan los hallazgos encontrados en esta investigación.

### **3.4 PRESENTACION DE CASOS**

#### **CASO I**

Yo nací en la Calzada de Tlacotenco de Fortín de las flores Veracruz ahí crecí como hija de familia mi padre es agricultor mi madre ama de casa tuve once hermanos de los cuales solo viven nueve todas son mujeres y solo un varón tengo treinta y dos años y ocupo el séptimo lugar de mi familia llevamos una vida un poco difícil por ser una familia grande y de escasos recursos no fuimos al Kinder porque no había Jardín de niños porque estaba lejos y por eso nos iniciamos en la primaria y como en ese tiempo se iniciaba a los siete años y yo inicié como oyente y como no estaba contemplada como alumna pero como aprendí luego lo básico del primer año me pasaron luego a segundo año y continué en segundo con algunos problemas por la edad porque tenía siete años cumplidos pero en esa etapa tenía que estar en primero en tercero se me hizo muy complicado sobre todo las tablas de multiplicar y los próximos los cause normales después inicié en la secundaria federal de

fortín de las flores y es la etapa que menos me gusto porque es la etapa de la adolescencia en la que hay mas problemas con la familia y con mis compañeros con mi familia ellos tenían problemas y nos afectaron mucho ellos se querían separar y ya no sabíamos si íbamos a seguir estudiando y luego la muerte de mis dos hermanos primero uno y luego otro y luego mi mama se enfermo y la economía y con mis hermanos mayores había problemas porque ya no compartíamos las mismas ideas y gustos mi papa siempre se ha dedicado a la agricultura y mi mama al hogar.

La experiencia mas bonita es de la maestra de primer año era una ancianita que ha de haber tenido mas de sesenta años era blanquita gordota y su piel ya arrugadita y aunque era una maestra tradicionalista en su enseñanza siempre se ponía a cantar con nosotros a ella le encantaba que siempre le lleváramos flores aunque sea de las que cortábamos en el camino ya ella le gustaba sentarse en la puerta del salón y desde ahí nos formaba en la cancha y al entrar le teníamos que dar un beso y darle una flor luego al estar en el salón primero cantábamos con ella y ya después continuaba su enseñanza en un mueble tenla todos sus libros de cuando ella estudio de primero a sexto de primaria bien cuidados y bien forraditos y siempre los sacaba y nos leía un cuento o una historia y nos decía que los amaba porque de ellos había aprendido muchas cosas y era muy celosa con sus libros y no dejaba que los maltratáramos al agarrarlos también ahí tenla siempre guardadas unas orejas de burro o una varita que sacaba cuando ella se enojaba o nos ponía las orejas cuando nosotros pasábamos al pizarrón y no podíamos escribir la palabra que ella nos dictaba ella se enojaba mucho también cuando nosotros éramos desobedientes o cuando no aprendíamos las cosas que ella nos decía casi todos los días nos revisaba las uñas que estuvieran cortadas y limpias a ella también le molestaba que comiéramos dentro del salón y así para terminar la clase otra vez cantábamos se sentaba en la puerta y todos en orden formados en fila teníamos que salir y darle un beso y así todos los días la escuela era grande porque tenia turno matutino y vespertino.

La comunidad de donde soya crecido mucho porque ahora se han creado viviendas de infonavit y unidades habitacionales y algunas colonias de gente que vivía en la ciudad y que por su empleo a adquirido casas de ese tipo antes era un rancho en el que todos nos

conocíamos y era pequeño en ese tiempo solo había luz se usaba letrina no había agua potable no había teléfono si había transporte colectivo en la actualidad ya han carretera pavimentada teléfono drenaje mas transporte la gente de ahí se dedica al comercio a la agricultura a la ganadería a servicios publicas y empleados de cuando estude la secundarla fue la etapa mas dificil de estudiante por lo mismo de que fui mas descuidada en los estudios por lo mismo que tenla problemas en mi casa y la relación con mis compañeros era dificil porque tenla compañeros muy conflictivos dificiles de tratar en su carácter unos eran groseros otros eran rebeldes otros eran muy tímidos y por lo mismo cada quien tenla su grupito y no queríamos compartir juegos o trabajo y como era una escuela grande y aunque había psicólogo no avocaba bien su papel con nosotros ya veces hacia él papel de prefecto o se dedicaba a otras cosa y cuando le pedíamos que fuera al grupo para que platicara con nosotros sobre algún problema apenas entraba y ya lo Iban a llamar que tenia que estar en la dirección para apoyar cualquier situación de ahí entonces su labor nunca la enfoco debidamente a orientar a los grupos y pues el tiempo era un factor que por las clases los maestros no le daban un tiempo para que entrara a platicar con nosotros en la secundarla tuvimos de todo maestros con mucha experiencia maestros jóvenes y aprendimos de ellos que le echaban ganas a su trabajo pero también como otras escuelas de ese carácter y de ese nivel que no tenían ganas de desarrollar su trabajo y aunque no éramos muy maduros veíamos que no le echaban ganas y ni su clase preparaban y una materia esencial como es ingles el maestro que nos daba ingles el maestro que nos dio en tres años faltaba mucho y solo ponía a participar a los alumnos que ya Iban mas adelantados o que ya habían llevado Ingles en la primaria y se entendía mas con ellos que con el resto que estábamos aprendiendo por primera vez claro que hay nos íbamos atrasando y siento que en esa materia salimos muy deficientes así también teníamos maestros con mucha experiencia de muchos años que nos daban clase muy interesantes como una maestra de ciencias sociales. que hacla muy interesante sus clases y aunque a esa edad es dificil leer pero como ella nos explicaba de una manera muy amplia los temas siempre aprendíamos algo.

Inmediatamente de que terminé la secundarla Ingresé al un bachillerato fue un bachiller particular debido que en esa zona solo hay un colegio de bachilleres pero es dificil entrar sobre todo por la población estudiantil este se hace examen para entrar se tiene que

sacar ficha finalmente pues no quedan mucho porque tienen número limitado de alumnos para cada grupo y la mayoría de los alumnos que no alcanzan ficha o no logran pasar el examen su única opción es ingresar a los bachilleratos particulares y hay de distintos tipos porque hay escuelas para puros hombres o para puras mujeres también hay escuelas religiosas y escuelas mixtas que son a donde acude la mayor parte de la población y sobre todo que en esa zona la división de clases sociales está muy marcada y entonces hay escuelas donde acuden puros niños ricos y son caras y a veces aunque no aspire por el tipo de educación que ahí brinda porque es más elevado por el precio de sus colegiaturas a veces no es posible yo estude en un bachiller mixto de carácter particular huí en ese tiempo entre pagando ciento sesenta pesos mensuales y la colegiatura siempre era el doble de lo de una mensualidad la inscripción era el doble de lo de una mensualidad había que comprar los libros y pues dar cuotas para el mantenimiento de los laboratorios eventos o materiales especiales que a veces se ocupaban para las clases de educación física y de mis hermanos nada más yo estudiaba ahí termine el bachiller en la modalidad de tres años porque vez que antes era de dos yo la termine de tres mira en el bachiller me decepcioné un poco porque en esos bachilleres de Veracruz en el quinto semestre se divide en áreas de acuerdo a las carreras que uno quiera estudiar entonces yo elegí el área de biológicas pero resulta que solo éramos seis alumnos en esa área y el director no la quiso abrir puesto que no alcanzaban esas colegiaturas para pagar los maestros en esa área porque era poco entonces el área de físico matemáticas y el área administración estaba saturada de alumnos y en la única en donde había lugar era en el área de humanidades y ya siIn opción de elegir a nosotros nos inscribió en esta área y ya posteriormente cuando Ingrese de bachiller quería estudiar biología en la facultad de biología en la universidad Veracruzana pero sacamos ficha por el perfil no pudimos presentar el examen y de ahí pues me decepcione porque tenla que cursar quinto y sexto de bachiller en esa área entonces ya no quise.

Decidí buscar trabajo en cualquier tipo de empleo y al pasar por una escuela de preescolar y primaria vi un anuncio que solicitaban conserje y entre a pedir el empleo y la directora pues me dijo que si me daba el trabajo y trabaje una semana como quince o veinte días trabaje como conserje y ahí como acababa de iniciar el ciclo escolar en ese año en el jardín de niños ingresaron demasiados niños y solo había una maestra entonces ella

consiguí a otra persona para el aseo y me pidió que yo auxiliara a la maestra de preescolar y así fue como yo inicié mi trabajo en la docencia sin tener ni los conocimientos ni la vocación por la docencia me la pase durante año y medio trabajando en el jardín de niños y me pagaban nada más sesenta pesos en la semana y yo en realidad no me alcanzaba ese sueldo entonces ella me dijo que me pusiera a estudiar porque posteriormente pensaba dividir a los grupos en dos y pues que aunque era particular a ella le iban a solicitar los perfiles de los maestros y para que no tuviera problemas conmigo pues que entrara a estudiar la normal superior o bien pedagogía en la facultad de pedagogía de Córdoba ya mi con ese sueldo no me alcanzaba para estudiar los otros maestros tenían diferentes sueldos de acuerdo a su antigüedad y la maestra de preescolar la titular ganaba doscientos sesenta pesos a la quincena los maestros ganaban de trescientos cincuenta a quinientos pesos los de mayor antigüedad y decidí entrar a la facultad de pedagogía carrera que no me interesaba en un principio pero en la medida que fue avanzando el curso se me empezó a hacer muy interesante y ya en segundo semestre se me hizo muy interesante y ya ahí tenía compañeros de distintas edades Incluso ya algunos estaban trabajando como maestros y otros ya habían estudiado otras carreras y al final terminé gustándome yo después de año y medio en este jardín que se llama Guadalupe Victoria falleció la directora entonces hubo muchos problemas debido a que entre los mismos maestros empezaron a pelear la dirección y también problemas económicos debido a que la familia ya no administró bien la escuela y entonces y entonces iba a ver recorte de personal como yo era la última que había entrado había mucha probabilidad de quedarme sin empleo entonces una compañera de la facultad que trabajaba en otro jardín de niños de la ciudad de Córdoba me informó que en su escuela solicitaban personal y ya me recomendó con la directora del centro psicopedagógico de desarrollo infantil era el nombre de la escuela que los niños no lo podían pronunciar se les dificultaba mucho pronunciar el nombre de la escuela ahí trabajé cinco años.

Mientras terminaba la carrera en la facultad llevamos filosofía de la educación Epistemología llevamos psicología llevábamos historia de la educación Sociología llevábamos ética también llevábamos comunicación educativa he llevábamos psicología del desarrollo historia de la educación en México llevábamos diseño curricular llevábamos tecnología Educativa llevábamos agricultura llevábamos psicología de la educación

didáctico también como se llama demostración educación administración educativa este si llevábamos todas seriadas hasta a veces tres o cuatro semestre sobre todo las de diseño curricular y llevábamos ya por ultimo llevábamos investigación y esta metodología de la Investigación y asesoría de tesis en los últimos semestres tan bien llevamos dos semestres de ingles y de computación como taller entre otras en la pedagogía fue la etapa de estudiante mas bonita porque conoce uno diferentes tipos de personas mas maduras mas centradas y el aprendizaje es mas significativo porque uno ya esta avocado a lo que realmente le interesa estudiar además el conocer distintos tipos de personas ya con otros conocimientos mas experiencias lo hacen crecer a uno madurar como profesionista y como persona éramos un grupo grande de cuarenta y cinco al inicio pero después se cambiaron de turno algunos compañeros y otros desertaron y solo nos graduamos diecisiete de cuarenta y cinco solo diecisiete no graduamos al final y en cuanto a la relación con nuestros maestros casi con todos fue buena y como era una escuela Particular constantemente eran vigilados por la directora que es muy estricta y pues los maestros tenían que cuidar su trabajo y dar lo mejor de ellos y en cuanto algún maestro no notificara su forma de enseñar y si hablábamos con el y se molestaba nos dirigíamos al departamento de control escolar y ahí hablaban con el maestro para que cambiara su actitud o bien Incluso hasta lo podían cambiar al maestro por otro podían sustituirlo y cuando estaba estudiando pedagogía yo quería terminar y estudiar biología pero debido a la situación económica y también al tiempo ya no pude Ingresar a ninguna facultad entonces tenla veinticuatro años en esa escuela estude cinco años y cuando termine la carrera y este seguí trabajando en el jardín de niños en la semana trabajaba de nueve a dos de la tarde y ya el día sábado y domingo trabajaba en una escuela Secundaria y de bachillerato de sistema abierto en la secundaria impartía la materia de español y orientación educativa y en el bachillerato impartía las materia del área de humanidades en quinto y sexto semestre mi experiencia en el kinder como que yo siento que no estaba muy madura y sentí que era fácil trabajar con los niños pero como no tenla esa experiencia si este resulto ser diferente a como yo pensaba era diferente sobre todo tener la responsabilidad de cuidar a los niños de llevar su aprendizaje que no es muy fácil y luego sobrellevar a los padres de familia sobre todo a los mas exigentes y delicados con su niños y pues luego cambiar de nivel al que yo estaba acostumbrado con los niños a bachiller fue muy diferente si las primeras clases hasta temblando entraba yo porque la

gente ya era adulta Incluso había unos de quince años hasta cuarenta o cincuenta años que estaban estudiando su secundaria y su bachillerato y necesitaban obtener ese nivel de estudios y su documento en sus trabajos me gusto mas el nivel de secundaria y bachillerato abierto porque siento que la gente que asiste a esas escuelas es porque realmente quiere superarse y es mas responsable y muy participativa y estuve trabajando es este nivel durante tres años.

Después empecé a estudiar la normal superior en telesecundaria entonces como la el titulo de pedagogía no me lo aceptaban en la SEP ni en nivel primaria ni secundaria solo a nivel bachillerato o superior entonces con mi constancia de estudios de tele secundaria presente examen de admisión para adquirir una plaza de tele secundaria a bachillerato Estatal en Veracruz y posteriormente busque oportunidades en los sindicatos de Puebla y en el estado de Oaxaca y ya obtuve unas horas de clase en el nivel bachillerato en el estado de puebla si me costo mucho conseguir esas horas porque yo no tenla recomendación de algunas personas ni un perfil adecuado que era el que me estaban pidiendo entonces por suerte o por falta de personal que ya me quede con una clases de bachillerato y aunque no pague siempre se da una recompensa a quien lleva el papeleo y los tramites que se tienen que hacer yo considero que el sistema se entra por recomendación de alguien que este trabajando ahí mismo o por cuestiones política o economía porque de otra manera es dificil entrar y de ahí me mandaron al municipio de Cuautempan Puebla en el mes de noviembre del año dos mil el cual esta a nueve horas de mi casa y al principio si se me hizo dificil por la distancia y la ubicación de la comunidad y yo no conocía la comunidad ni sabia como llegar y ya pues este me encontré a una persona en el autobús y con ella me pegué y ya me vine hasta acá ya un principio si me desanime un poco por la distancia los gastos económicos y era poco lo que gano pero pues con el tiempo ya me fui adaptando al lugar y pues también me di cuenta de que es dificil moverse de un lado a otro y conservar este tipo de empleos porque uno busca este tipo de empleos porque generan muchos beneficios tanto en el apoyo económico como también puede uno adquirir servicios de salud y apoyos sindical es por eso mas que nada y una escuela particular no se tiene un empleo y una seguridad en este tipo de escuela publica siempre va a haber muchos tipos de conflictos laborales por el tipo de política que se maneja ahí porque encontramos a personas que solo

les interesa obtener un sueldo seguro quincenalmente como personas que también realizan muy bien su trabajo y también hay otras que solo Intereses política para ascender a puestos mejores pero en general la relación con mis compañeros ha sido buena puesto que compartimos muchas ideas y experiencias ya que casi todos tenemos una edad relativa y experiencia en la docencia y experiencias profesionales pues siempre he tenido la categoría de docente frente a grupo en las materias del área de lengua y comunicación como taller de lectura y redacción metidos de investigación y literatura y lo que estudie si me han servido al dar clases porque las dos licenciaturas están avocadas a la docencia y no se me ha hecho difícil porque me ha gustado y en una escuela siempre hay problemas pero no todo es una maravilla como quisiéramos.

Me siento a gusto siendo maestra porque de no ser así ya hubiera yo renunciado y yo pienso que no estudiaría otra carrera sino superarme más estudio como una maestría pero en relación a lo mismo porque siento que de estudiar otra carrera ya no la ejercería y ya estamos en esto y para mi seguir preparándome en la educación en la docencia siento que en el nivel en el que trabajamos bachillerato que es superior a niveles básicos no estamos bien pagados porque los niveles inferiores ganan mejor y que la administración debería pagarle más a los niveles superiores porque las exigencias son mayores en cuanto a la preparación pues deberíamos tener un sueldo equitativo al nivel en el que trabajamos.

Y en este nivel si nos dan cursos por parte de la SEP y también depende mucho de la iniciativa de nosotros de buscar la superación personal siempre y los cursos o academias donde se analizan nuevos contenidos de acuerdo a los objetivos ya las reformas que se le hacen a cada programa de cada materia y considero que son útiles porque son en base a los programas que se manejan actualmente mi experiencia con el sindicato a sido pésima debido a que existe corrupción no es so se cumplen no respetan las normas que ellos mismos establecen entonces ya caemos en cuestiones políticas económicas hay casos también muy injustos como el no dar apoyo a los maestros que realmente trabajan y que adquieren derechos cuando hay gente que no trabaja y esta adquiriendo un sueldo y un lugar que otro profesionista necesita porque nosotros como trabajadores no exigimos nuestros derechos ya veces so lo nos ocupamos de nuestros problemas y no nos interesan

los problemas que otros compañeros tengan.

Sobre los directores sin generalizar hay directores buenos y hay personas que tienen una dirección y que abusan de su puesto y muchas veces cometen errores que afectan a su personal docente y puede repercutir en la conducta y la disciplina de los alumnos por falta de experiencia y otros porque no saben ser líderes no son líderes en sus escuelas y otros porque son personas mediocres como nuestro director esto se da en cualquier lugar y no solo como directores sino como personas el nivel de bachillerato es diferente porque aquí el alumno está recibiendo una educación con la cual él se está preparando para ingresar a una escuela a una universidad en donde ya deben tener un carácter un carácter más estable más culta para ingresar a un nivel profesional o bien al campo laboral buscando siempre ocupar lugares más altos a fin de que esta educación se vea reflejada en su vida personal y social y la secundaria y primaria son niveles básicos en donde el alumno va a adquirir el mayor desarrollo de sus capacidades a través de los conocimientos que en ellos adquieren que son la base para los niveles superiores son la base para que se puedan desarrollar sin gran dificultad en el nivel superior bueno en los niveles nivel básico primaria y secundaria el maestro está perfilado como maestro normalista específicamente preparado para trabajar con niños de esa edad y en un nivel más elevado como bachillerato los catedráticos pueden tener un perfil un título muy distinto a lo que es la docencia pero de acuerdo a los programas si es necesario que existan distintos tipos de profesionistas para poder desarrollar las materias con un pleno conocimiento de ellas por su preparación para mi día de clase implica un conjunto de actividades no solamente dentro de un salón de clases sino actividades que se van a realizar también fuera del salón o quizás fuera de la escuela y no caer en la rutina de hacer todos los días lo mismo es también planear un día de clases de manera distinta.

Por último solamente yo me dedico a la docencia y mis demás hermanos algunos se dedican a hogar una es enfermera y esta otra está estudiando la licenciatura en derecho y otra esta también quiere estudiar enfermería mi hermano se dedica a la agricultura otra hermana se dedica a trabajar como empleada en un restaurante y es madre soltera y las otras son amas de casa y mi familia me apoyó siempre económica y moralmente y algunas

personas me han dicho que trabajar de maestras es morir de hambre porque nunca vamos a alcanzar un sueldo cómodo y siempre vamos a mendigar nuestro trabajo y nuestro sueldo y siempre hay personas que hacen la comparación entre otros profesionistas y el sueldo de un maestro y dicen porque no estudiaste para doctora u otra cosa y no de maestro y lo que quiero agregar es que la docencia es un oficio este especial porque no es fácil trabajar, con seres humanos con distinta forma de pensar porque son de distinta cultura con distinta raza social y que a pesar de muchas adversidades en nuestro trabajo solo tenemos un sueldo justo al final uno se lleva la satisfacción de haber compartido conocimientos y experiencias con distintas personas y quizás poder haber ayudado a alguien en un momento difícil es todo

## **CASO II**

Yo nací en la ciudad de Puebla tengo cuatro hermanos y ocupo el segundo lugar de mis hermanos tengo 29 años este como se llama mis padres todavía tengo la fortuna de que viven con nosotros siempre fuimos muy unidos entre familia mi Infancia fue feliz en la que todos nos llevábamos bien no tuvimos en demasíe pero tampoco crecimos con carencias mi mama es ama de casa solo siempre se ha dedicado al hogar y mi papa este renta es concesionario de una ruta colectiva de mis hermanos el mayor es ingeniero civil y trabaja en una constructora en Puebla tengo solo una hermana que es ama de casa este tengo otro hermano es este licenciado no me acuerdo como se llama la carrera que estudio es una carrera universitaria y mi hermano el chico esta estudiando la normal superior soy casado desde hace dos años en la escuela en donde estudie la primaria era grande tenia seis grupos por grado estaba completa y pues de los maestros que yo recuerdo que me haya gustado como impartía su clase era la maestra se sexto y cuarto año por la forma como se llama como se dirigía con nosotros la forma en si como enseñaba mis compañeros de escuela primaria eran de nivel medio superior la escuela estaba completa tenla de todo su estructura ya estaba bien estudie la secundarla federal en puebla presidente Lázaro Cárdenas era la federal uno bueno en cuestión de escuela cuenta con todo es una escuela grande cuenta con dos turnos y por grado son también seis grupos y tiene todo en cuestión de personal mis maestros ya sabe usted había maestros que exigían que no exigían había maestros que sus

métodos hacían que uno aprendiera y otros solo pasaban por pasar con mis compañeros había chavos con malos hábitos por lo mismo de que es una ciudad en la que vivimos y los chavos ya están mas amañados y aprende uno a valorar o tras cosas.

En ese tiempo aun no tenla bien definido que quería estudiar a pesar de que yo desde la primaria tenla la Intención de ser maestro porque me gustaba como enseñaban algunas maestras pero ya en la secundaria ya tenia otras opciones que me llamaban la atención ha como Ingeniero mis otras opciones era estudiar Ingeniería y en ese tiempo me llamo ser policía federal Pero no tenla bien definido y no me preocupaba mucho por eso en ese tiempo en la escuela las relaciones con el maestro diferentes a como son ahora había respeto de maestro a alumno y de alumno a maestro no es como el día de hoy ya ve como se ponen hoy había maestros que se acercaban a uno y se preocupaban por uno sentía uno el apoyo la orientación y al terminar la secundaria estudie en una bachillerato general que era Incorporado anexo a la normal superior y ahí termine para mi la experiencia que tuve me ayudo madurar como persona y decidí por estudiar para maestro porque como era escuela nueva no había mucha disciplina y se parecía a una preparatoria porque no nos exigían un uniforme corte de pelo podía uno fumar llegar a la hora que quisiéramos y no había un reglamento en si y ahí solamente le ponían entusiasmo al estudio quienes realmente querían sobre salir y seguir estudiando y cuando yo Iba en tercer año ya se normalizo y empezaron a exigir como en cualquier escuela como llegar temprano esto se debió en parte que por ejemplo los maestros la mitad de la plantilla era de base y la otra mitad eran alumnos que estaban haciendo servicio social o que salían de la misma normal y se incorporaban y en lugar de que los viera uno como maestros los veíamos como un igual por lo mismo de que los veíamos en la normal en esta etapa de mi vida fue cuando yo logre saber que era lo que quería hacer aprendí realmente a valorar lo que es ser amigo y lo que era una verdadera amistad que siempre estaba contigo en las buenas y en las malas y que hasta hoy en día sigue esa amistad y cuando salí del bachiller me decidí a quedarme en la normal de profesor fui en el ultimo año de bachiller en donde me puse a reflexionar a pensar que era la docencia era hacla donde quería dirigir mi vida y mi futuro en si y entre a la misma normal en la licenciatura de ciencias sociales.

En cuestión de mis papas siempre nos orientaban de que viéramos por nuestro futuro y no nos imponían una carrera y aparte de que de por sí desde chico me gustó estudiar para maestro una de las etapas de mi vida en la que aprendí mucho fue en la adolescencia y quizá no me quise apartar de esa bonita experiencia que yo tuve por la amistad y lo que yo viví y aprendí porque hay amigos que nos alzan y otros que nos hunden y afortunadamente yo tuve amigos que me impulsaron a que siempre salga adelante por lo que no tome ningún ejemplo de familiar para que yo eligiera ser maestros a pesar de que tengo familiares maestros por parte de mi papa todos son maestros en el magisterio tengo familia en casi todos los niveles tengo un tío que trabaja en un departamento en la SEP que no me acuerdo como se llama pero así que haya tomado ejemplo de alguien no ya dentro de la normal como estudiante decidí mi vocación viendo que la docencia me daba la oportunidad de compartir mis conocimientos yo siento que aprendí más no lo que es la materia yo siento que lo que nos enseñan más es la pedagogía porque el conocimiento en sí se aprende ya como está frente a grupo no sé si ha escuchado un dicho de que la verdadera escuela empieza cuando uno trabaja no por ejemplo en lo que es mi área en lo que yo estudie se cree que conocer toda la república mexicana tiene el plan de conocer toda la república y se organizan viajes para cumplir este plan esto es de la normal superior del estado de Puebla que de hecho no se pudo hacer todos los viajes porque la mitad de alumnos ya eran maestros frente a grupo y no se pudo hacer el viaje y la otra mitad éramos los que veníamos de bachilleratos por eso no cumplimos todas las salidas y nosotros fuimos a Oaxaca Guanajuato Querétaro Veracruz ósea que a cuantos lugares fuimos y estos viajes son viajes culturales principalmente a conocer zonas culturales que son importantes para México y aparte en esas salidas aprendí a organizar viajes como nos llevaban y todo eso había dos ramas que eran las de tronco común que las llevaban todas las carreras y las de especialidad que eran lo de como se llama lo que estudiaba uno sociales y los del tronco común eran es que no me acuerdo como se llaman las materias maestras y de la especialidad era historia de México lo de la área historia de México historia universal geografía humana de por sí me gustó esta área siempre me gustó la carrera por la convivencia humana que se da en esta carrera con nuestros maestros todos era con respeto hubo un maestro que nos daba permiso de fumar y este maestro como ya era grande no nos daba clases y nos contaba sus patos aventuras pero en general hubo maestros de todo teníamos maestros que solo nos dejaban

trabajos y con eso nos calificaban en la cuestión pedagogía como le decía porque aunque no estudiara salía con la esencial con lo básico aunque no estuvieras en clase y yo considero que la base fundamental es como debes dirigir como debes de ser para que aprendas los chavos por ejemplo nos ponían problemas y nos ponían a discutir sobre el para saber como resolver esos problemas en otra materia nos daban métodos y técnicas de cómo dar una clase y era en teoría y en practica y esto me ha servido de mucho para poder llegar al conocimiento con los chavos con los alumnos y he aprendido que hay que adaptar algunos métodos y algunas técnicas dependiendo del medio.

Cuando yo salí de la normal el primer semestre los primeros seis meses yo no trabajé supuestamente porque me quería dar un tiempo después de haber estudiado y de ahí pues ya empecé a mover para tratar de entrar al sistema metí papeles los tramites que siempre se hacen y no pude y tuve que entrar a escuelas particulares y no me pagaban bien y gastaba mas de lo que me pagaban porque era eran poquitas horas y trabajaba en Tepeaca repagaban ocho o nueve horas y mi pasaje en ese tiempo tenla siete horas en Introducción a las ciencias sociales y una materia que se llamaba economía baja pero se podría decir que en ese tiempo trabajé por necesidad sino por aprender porque afortunadamente no tuve que buscar un trabajo por necesidad o que tuviera obligaciones porque mis padres siempre me han apoyado y aunque esta mal que lo diga me seguían dando mi semana como si siguiera estudiando después de esa escuela entre a una escuela de paga pero ya en puebla la primera a la que ingrese fue bachillerato técnico y en Puebla en bachillerato y en secundarias particulares yo estuve trabajando aproximadamente dos años pero también cubrí interna en tele secundarias y en secundarias técnicas la primera vez que estuve frente aun grupo tuve muchas emociones encontradas nervios emoción muchas cosas todo y la ventaja es que el hecho de dominar mi materia me daba seguridad la seguridad de mi materia por lo que por esa parte no se me dificulto mucho el pequeño detalle es que cuando yo salí de la normal tenla veintidós años y no tenia tanto el respeto de los chavos porque yo estaba chavo y no creían que fuera maestro y hasta tuve que usar bigote y como tengo de herencia de las canas ahora me veo mucho mas grande antes de todo esto antes de Ingresar al sistema yo tuve una experiencia yo ya no iba a trabajar como maestro ya no tenia ganas se me fue como se llama se me fue la inspiración porque yo metí mis papeles al sindicato a la SEP y me

salieron unas horas en el sindicato y me iban a dar unas horas en una secundaria técnica me hablaron a mi casa y antes yo iba seguido al sindicato y siempre me decían que no y la última vez que fui me dijeron que ya no iban a salir horas y entonces uno de mis tíos que trabaja en México como profesor me dijo que me fuera a México a cubrir interinato y tuve la suerte de que cuando me fui un jueves en la noche me hablaron que tenía que presentarme con mis papeles porque ya me iban a dar mis horas para cotejar ve y no me localizaban y el sábado que llegó mi mamá me dice que me hablaron del sindicato porque me iban a dar la plaza y fui al siguiente lunes y me informaron que esas horas que me iban a dar ya se las habían dado a otro maestro y en lugar de que me dieran esperanza de que iban a salir otras horas el secretario de trabajos y conflictos me regañó por no estar cuando me llamaron y me dijo que en la secretaria querían gente que realmente quisieran trabajar y que después de eso yo le pregunté que cuando regresaba otra vez que cuando metía otros papeles me dijo que fuera al año siguiente para ver si me daban unas horas pero esto me lo dijo riéndose y ese fue el trauma por el que me desilusioné mucho se puede decir que en ese momento se me terminó el mundo que se me había ido mi oportunidad y usted sabe que las oportunidades no salen rápido y lo del interinato tampoco se dio y ya no quise hacer nada y pensaba que ya no quería yo saber nada de las escuelas y que me quería dedicar a otra cosa aunque no tenía idea de que y después otra vez recargué pilas retome fuerzas y otra vez a meter papeles ya cubrir interinatos hasta que después de dos años y medio se me dio entrar al sistema y de mi familia no me quejé porque, siempre me han apoyado moral y económicamente y por parte de la SEP yo como se llama tuve la suerte de que fui a hablar con una persona ya la semana luego me dieron la plaza de maestro de bachillerato y con esta persona fui a hablar con él y como es amigo de mi suegro tuve la oportunidad de que me ayudara y sobre todo no me pidió nada a cambio y le expliqué mi situación lo que me había pasado y me dijo que si había oportunidad me ayudaba y en ese tiempo estaba el profesor Jorge Martínez y él estaba de jefe de recursos humanos y él autorizó que me dieran la plaza esto en enero del año dos mil uno.

Mi primer centro de trabajo fue en un Municipio llamado Hueytlan que está ubicado en la sierra norte de Puebla y de Puebla está a cinco horas de Puebla y me mandaron con quince horas y llegué como director a fundar esa escuela hice labor a hacer

Invitaciones a las comunidades buscar gente para trabajar lo necesario para trabajar y estuve como un mes trabajando solito en la escuela las treinta y al mes llevo una maestra con quince horas también pero esta maestra nada mas estuvo como tres meses y renuncio porque estaba muy lejos el pueblo y como tenia una niña no se acostumbro al lugar y en su lugar llevo otra maestra pero hasta como el mes y tuve que trabar otro mes solito y me dificulto mucho porque la gente es muy cerrada y el poder solo esta centrada en una sola familia y este me recibieron regular en si la comunidad en si me recibió bien y quien no me recibió bien fue el presidente municipal de ese tiempo porque decía que era sus escuela y el mandaba y hacia todo y quería influir en las decisiones de la escuela y marque mi línea diciéndole que el era presidente de su pueblo pero yo era el director de me escuela yeso me ocasiono muchos problemas ya partir de eso tuve muchos problemas como me quito apoyos por parte de la presidencia he pues de ahí genera muchos porque al no tener apoyos el decía que no trabajaba pero como quería que trabajara si no me daba ayuda comunidad esta aproximadamente a cinco a seis horas de mi casa no tiene muchas corridas de micros namas tiene cuatro corridas al día cuatro que entran y cuatro que salen son micros colectivas pero de esas bien feas viejas les falta mantenimiento los días viernes yo salía de la escuela a las once de la mañana y la micro que iba para Zacatlan salía hasta las tres de la tarde y como era mucho tiempo empecé a caminar hacia la carretera de pavimento y la primera vez me hice mas de dos horas porque no estaba acostumbrado a caminar sin embargo después de caminar cada ocho días agarre mi ritmo y me hacia caminando hasta cincuenta minutos he el camino para el pueblo es como un camino de terraceria y el carro se hace aproximadamente veinte o treinta minutos por lo mismo de que esta fea la carretera este hay mucho este barrancos este hay muchos voladeros este la comunidad el pueblo todavía el 70 por ciento se viste con ropa típica y el otro 30% con ropa común la ropa típica de haya es de manta con huipil y los hombres con su calzón de manta y con huaraches y la mayoría de la gente no sabe hablar español y hablan totonaco y es una zona este como se llama en donde la gente la mayoría son alcohólicos la gente se dedica al campo al cultivo de café es su principal fuente de Ingresos el corte de café o cultivo de café" los servicios son luz teléfono de caseta drenaje agua potable un centro de salud chiquito con un doctor y dos enfermeras me costo mucho adaptarme al campo al medio porque yo provengo de un medio urbano de un lugar en donde se cuenta con todos los servicios y de repente llegar a una

comunidad en donde hay muchas carencias sentí que no iba a aguantar porque al principio como se llama la distancia la soledad me desesperaba muy rápido pero después me fui acostumbrando y como había mucho alcoholismo todo mundo me invitaba a tomar ya mi no me gusta tomar en esa zona los maestros hombres que trabajan el noventa por ciento toma al principio rentaba una casa y el cuarto lo compartía con el director de la tele secundaria de allá y como en esa zona a los maestros los ven como signos de pesos ahí los exprimen les dan las cosas más caras se quieren aprovechar de uno además porque la dueña de la casa cuando estaba a fuerza quería que fuera a la iglesia y yo no quería porque una vez que fui a la iglesia toda la gente se me quedó viéndome como raro porque yo no me persignaba cuando pasaba frente a la iglesia y como allá tienen esa costumbre pensaron que yo no era católico y pues mejor me cambie de casa y ahí ya tenía mi privacidad porque el cuarto era para mí solito y como la escuela era de nueva creación hasta la fecha no tiene área escolar y las clases se dan en la presidencia y como tuve problemas con el presidente municipal movió sus influencias y me quitaron la dirección y el supervisor me pidió la dirección y no se la quise dar hasta que de la secretaria me dieron la orden y ya vine a Puebla y el maestro Darío que era el del nivel de bachillerato me dijo que debía dejar la dirección y al maestro que se quedó como director en menos de una semana el presidente le donó 4 computadoras y se hizo el chisme y dijeron que este maestro sí trabajaba de ahí que la relación con mis compañeros no era muy buena a pesar de que solo éramos tres los que trabajamos ahí una maestra ella no se involucraba para nada en los asuntos de la escuela ni para bien ni para mal y el otro maestro fue el que se unió con el presidente para buscarme problemas y quitarme la dirección.

Después de casi un año de este problema se me presentó la oportunidad de hacer una permuta con otro maestro para el Municipio de Cuautempan por la situación que ya existía en la escuela y que le acabo de mencionar decidí cambiar de escuela aunque eso implicó, perder tres horas de clase a las cuales yo tuve que renunciar y así fue como llegué al Bachillerato Octavio Paz en donde actualmente me encuentro trabajando ya estando trabajando aquí me he sentido más tranquilo porque aunque también es una comunidad rural ya se cuenta con más transporte el acceso para llegar es más fácil es una escuela que ya cuenta con un espacio propio y ya no tenemos constantemente la intervención del

presidente municipal ahí nos encontramos laborando cinco maestros con los cuales la relación es estable y con respeto nos llevamos mas o menos y solo percibo desorganización por parte del director para dirigir el trabajo pero en general me siento bien en la escuela y los muchachos son como todo hay alumnos buenos y respetuosos y otros que han salido a trabajar a México y ya vienen mas maleados pero son poco si por supuesto creo que al nivel le falta regular muchas normas dentro del nivel como las que tienen en nivel secundaria y primaria refiriéndome por ejemplo a carrera magisterial a contar con material como centros de maestros por que ve que en los centros de maestros si den Información pero no prestan material no he tomado cursos de actualización por que considero que mas Importante ocupar mi tiempo de fin de semana que es el que tengo con mi familia disfrutar de mi familia que tomar cursos aunque bueno algunos cursos que ofrece la secretaría son de carácter obligatorio y los tengo que tomar y bueno estos cursos son más que nada de actualización no todos estos cursos se pueden aplicar al 100% en el salón de clases por el tipo de comunidad en la que trabajo cuando me refiero a comunidad abarca todo servicios todo ya en el caso de mi experiencia con el sindicato creo que se mueve por relaciones e influencias y es malo pues los que no tienen relaciones pues no se les facilita los movimientos que quiere uno eso es todo lo que puedo decir principalmente que se maneja con material humano recursos humanos y pues ahí esta uno sometido a un poco mas de tensión por que en el momento si tu tienes una falla te lo hacen saber rápido opino que es la organización de toda la escuela el director y el supervisor son los que dirigen una escuela como se proyectan una escuela se podría decir que la relación con mis compañeros el 50% es laboral y ya lo demás es extralaboral se puede decir que un punto medio pues por la diferencia de carácter y edades uno que es chavo que Implica para mi pues darle en si mas aprovechando las experiencias que a obtenido uno a lo largo del tiempo y es todo es todo maestra no pues que es bonita esta profesión por la convivencia diaria con todos, con alumnos y maestros todo lo que Implica la educación.

### **CASO III**

Tengo 31 años casado soy originaria de la ciudad de Puebla obvio que es un lugar totalmente urbanizado en el que existen escuelas de todo tipo así como servicios provengo

con de una familia de 8 hermanos soy el menor mi madre es bibliotecaria jubilada mi padre es finado el mayor de mis hermanos es profesor de carrera con maestría en física química ecología el segundo de mis hermanos también es profesionista maestro normalista odontólogo y abogado el tercero de mis hermanos normalista de profesión maestro investigador en costumbres Indígenas podólogo el cuarto de mi hermanos es técnico en Informática y actualmente bibliotecario y profesor en secundarla la quinta es mujer ama de casa no quiso estudiar otro de mis hermanos comerciante esta estudiando a horita en la UPN acaba de entrar ya que aspira a entrar a la escuela de talleres de un centro escolar y se desea dedicar a la docencia el séptimo de mis hermanos es de profesión estadígrafo y labora en la dirección general de aduanas de la frontera norte yo estudie en Centro escolar numero 1 desde preescolar hasta preparatoria después ingrese a estudiar un curso de Informática en la Universidad Autónoma de Puebla una vez concluido ingrese a la licenciatura de derecho en la misma BUAP concluí hasta cuarto semestre de la licenciatura decidí en ese entonces cambiar de licenciatura ya que no se cumplían mis expectativas de estudio puesto que los planes curriculares de la licenciatura fueron cambiados en mi aspecto familiar todos somos originarios de la ciudad de Puebla mi relación o ambiente familiar en mi infancia fue normal con altas y bajas hasta los diez años donde mis padres deciden separarse a partir de esto todos nos quedamos al calor de la figura materna ya que la mayoría estábamos muy jóvenes y la figura paterna no era tan fuerte y estable porque esto no afecto en gran medida el hecho de que quisiera seguir estudiando aunque eso si menos recursos económicos para lograrlo nuestros objetivos mi Infancia fue buena no tuve que trabajar.

La relación con mis hermanos fue de mas exigencia dado que yo soy el menor y al no existir la figura paterna mis hermanos mi hermana y mi madre suplieron la figura paterna en la escuela tuve un poco mas de presión ya que mi madre era la directora de la biblioteca y algunos maestros o maestras esperaban que mi desempeño académico fuera superior o la media que el grupo ya que partían del supuesto que contaba yo con mayores fuentes de referencia bibliograficas o recursos didácticos el ambiente con mis compañeros era agradable fui muy latoso travieso me llamaban mucho la atención por lo mismo tuve maestras que me consistieron me apapacharon y me estimularon para continuar mis estudios Allí mismo tuve maestras nefastas, había una maestra que nos contaba sus

experiencias marital es en quinto año de primaria y que si nos decía que su marido no le cumplía como hombre eso la hacía ponerse de malas y la agarraba contra todos los alumnos era obvio que arrojaba todas sus frustraciones sexuales y sexistas y lo mezclaba con su pobre desempeño docente lamentablemente esa maestra me toco dos años quinto y sexto es que imagínate llegaba y nos decía que su marido no le hacía el amor bien llegaba y nos dejaba tareas muy extensas y si nos quejábamos nos amenazaba que jamás íbamos a salir de la primaria tuve otra maestra nefasta en secundarla que en vez de platicarnos de literatura nos contaba anécdotas personales de ella y de sus vecinos en preparatoria el peor fue un maestro que nos daba matemáticas en primer grado que nos decía que si queríamos aprobar su materia teníamos que regalarle un par de botellas de vino tinto alemán que si no lo hacíamos nos reprobaba hubo otro maestro en segundo de prepa que al no poder preparar sus clases debido a su Incapacidad y madurez terminaba haciendo una mezcla de Información donde él ni siquiera se podía entender por ejemplo nos decía que el castillo de Chapultepec estaba en Francia y que Moctezuma no era mas que un Indio Naco" tuve una maestra en secundarla con una seria disfunción sexual que siempre nos castigaba si no nos sabíamos la clase nos metía debajo del escritorio y acto seguido ella se sentaba y abría las piernas para que le viéramos los calzones.

Cuando salí de leyes por necesidades económicas Ingrese a trabajar en la carpintería estuve trabajando un año Intente entra a la fuerza aérea mexicana ya había aprobado mis tres exámenes de admisión pero se presentó un problema de salud muy grave en mi mamá y renuncié al Ingreso de las fuerzas armadas para dedicarme a cuidar a mi madre ya que de todos los ocho el único que quedaba soltero era yo pocos meses después me plante el objetivo de trabajar como maestro en una universidad en concreto la BUAP para tal objetivo me puse metas a largo plazo y decidí que lo mejor si quería yo ser docente universitario era tener una formación universitaria y pedagógica al mismo tiempo y como en ese momento no contaba con suficientes recursos económicos la opción que mas se acomodo a mis necesidades fue Ingresar a la UPN estudiando administración educativa en la modalidad escolar Izada por las tardes ya que eso me permitía poder tener un trabajo de medio tiempo en las mañanas y sufragar mis gastos personales y de estudio el objetivo de la licenciatura de administración educativa es formar a licenciados que vayan destinados a

puestos de dirección y de coordinación de cualquier tipo de Institución educativa entendiéndolo como formar gerentes de primera línea por ejemplo directores de escuela coordinadores o docentes mínimo de bachillerato hacia adelante y como mi objetivo era y es dar clases en universidad esta opción me quedo como la ideal la relación con mis maestros y compañeros en la UPN era muy buena y el ochenta por ciento de lo aprendido en la universidad me es útil no faltaba algunos maestros que por las mismas necesidades de la Institución no fueron bien seleccionados en su contratación para dar clases ya que eran personas altamente capacitadas pero no tenían ninguna experiencia docente no tenían la pedagogía de plano el grupo funcionaba bien era un grupo reducido la atención era casi individualizada ya que entramos cincuenta y cuatro alumnos y salimos veintisiete realmente con un grupo pequeño se trabaja mejor la reducción de alumnos fue debido no tanto a problemas en la enseñanza sino que obedecía más a problemas personales de los mismos compañeros ya que había compañeros casados profesionistas que trabajaban en SEP o en Instituciones privadas y que sus metas eran otras no principalmente el estudio a la mitad de la licenciatura tuve la oportunidad de concursar por una beca para estudiar un diplomado de la universidad Iberoamericana plantel golfo Centro afortunadamente gane la beca no fue nada fácil ya que ese diplomado estaba destinado a profesionistas en activo y que obviamente me llevaban bastantes años de experiencia y de formación estuve poco más de un año y ahí mismo en la Ibero se presentó el plan de estudios presentaba la posibilidad de tomar algunas asignaturas en otras universidades como la UDLA la UNAM el ITAM y el COLMEX obviamente acepté y combinaba yo en ese momento mi trabajo de medio tiempo como guardia de seguridad en las mañanas de domingo a viernes de lunes a jueves la UPN y de viernes sábado y parte del domingo en la Ibero y las otras universidades si el curso se extendía pedía permiso en mi trabajo obviamente por saturación de actividades decidí renunciar a mi empleo ya que no me daba tiempo concluí mi estudio en la Ibero y poco tiempo después egrese de la UPN y entre a colaborar en la dirección general de bibliotecas de la BUAP en mi servicio social esperando encontrar un espacio de trabajo lamentablemente el que me estaba apoyando que era un compañero de la Ibero y director de la dependencia fue despedido por un fraude económico que cometió y toda la gente que laborábamos con él en su equipo tuvimos que salir de la universidad

Cuando salí de la UPN entre a trabajar algunas escuelas particulares cubriendo licencias o pequeños interinatos hasta que entre al Instituto D "amicis y fungí ahí como apoyo de biblioteca subí a maestro de español en secundarla y termine como subdirector académico tiempo después viendo que no era un trabajo muy estable y bien remunerado renuncie y me fui a vivir a otro estado trabaje en varias empresas me case y cuando trabaja en la empresa de CIA surgió la oportunidad de un amigo que trabaja en SEP me recomendara para trabajar en el nivel de bachillerato de esto ya tenía yo tiempo que había metido mis papeles solicitando plaza lo que propicio que mi Ingreso fuera relativamente mas rápido ya que únicamente tarde dos meses en Ingresar al sistema al sistema educativo nadie me pidió nada ni dinero ni ningún tipo de favor personal fue totalmente transparente y sin problemas lo único significativo fue que a la escuela a la que me habían destinado originalmente fue cambiada en el momento por necesidades mismas de la secretaria así es como entre la primera escuela a la que me mandaban era en Zacapala cuando desviaron mi recurso me enviaron al municipio de Cuautempan por el mes de marzo del año dos mil uno el municipio me pareció agradable al principio lo malo era la distancia pues este municipio se encuentra aproximadamente a cinco horas de mi casa la Introducción a la Institución por parte del director fue pobre Inmediatamente sobrecargo mis actividades y ahorré mi horario impidiendo trabajar en un ambiente armónico o agradable pues quería que con quince horas de trabajo que tengo entrara a la escuela el día lunes a las ocho de la mañana y el horario lo hacía de tal forma que yo estuviera todo el día y por lo mismo los días viernes me ponía clase hasta la última hora las materias que imparto son las de computación la adaptación al municipio fue relativamente rápida al principio me dedicaba a trabajar del hotel a la escuela y nuevamente al hotel ante los alumnos no me costó trabajo ya que había llevado clases antes lo malo fue que yo venía de un ambiente mas agresivo mas estricto y que los muchachos estaban acostumbrados a un ambiente demasiado laxo e improvisado de trabajo falta de liderazgo en el director sistema de mandato por coacción tuve bastantes dificultades con esta persona ya que mezclaba aspectos personales con laborales ya que Su escandalosa vida personal afectó el ambiente laboral de todos los que ahí estábamos trabajando con mis compañeros la relación de trabajo fue buena sin conflictos salvo con las actitudes Inmaduras del director.

Me siento a gusto en el nivel mi meta sigue siendo dar clases en universidad el nivel de bachillerato me hace entender que para lograr ese objetivo me tengo que seguir preparando así lo he hecho cuando en la medida de mis Posibilidades económicas me lo permiten ya que no me importa pagar cursos de capacitación por mi propia cuenta ya que no me conformo con la típicas academias de la SEP las cuales considero que no son aplicables al medio en que laboramos porque son de escritorio y el maestro que las Imparte tiene años sin estar frente a grupo y solamente da una clase una o dos veces por mes y es la misma para todos los maestros del Estado además estas no llevan una continuidad porque nos dan un curso cada año y después se olvidan por completo de darnos nuevamente cursos, por lo mismo que el nivel de bachilleratos generales es mas reciente que otros niveles como secundaria o primaria le falta organización y las condiciones de trabajo son pésimas porque no contamos con personal de intendencia y administrativos y quien tiene que hacer ese trabajo son los propios alumnos y lo administrativo los maestros yeso entorpece el trabajo académico de las escuelas sin embargo me siento a gusto como maestro me gusta lo que hago me da satisfacciones si los muchachos dan buenas experiencias es padre ver cuando destacan en cuanto al salario considero que no esta bien remunerado esta muy por debajo de lo que debería de ser las actitudes preparación teóricamente somos universitarios o afines anormal Superior como debemos de ser lideres en las comunidades detonantes de cambio tomadores de cambio por el mismo tipo de formación universitaria que tenemos cuales es la realidad que el maestro de bachillerato somos muy apáticos con el sindicato intrascendente es obvio que el sindicato esta amañado que no puedes lograr un crecimiento si no te vendes en alguna forma comprometido económica personal En /o que respecta al sindicato tal parece que esta diseñado para defender gente conflictiva Incumplida en mi centro de trabajo después de seis años de estar fundada la escuela se logra este año un grupo de expansión ya pesar de que nos correspondían unas horas para los docentes que laboramos en la escuela el director en contubernio con la Sep y sindicato hacen un acuerdo en el cual sólo se beneficio el director ya mis compañeros ya mi no nos tomaron en cuenta para la repartición de horas a pesar de que a excepción del director todos tenemos pocas horas y cuatro y cinco años en la escuela este es un ejemplo de cómo solo se benefician los maestros que están bien relacionados o no trabajan en su escuela y solo se dedican a ver su beneficio personal y los maestros que estamos cumpliendo con nuestro trabajo en nuestra

respectiva escuela no nos vemos beneficiados y esto pasa constantemente en los bachilleratos generales en donde en su mayoría el único beneficiado es el director porque es quien rápidamente crece en horas mientras que otros estamos lejos de nuestro hogar y sin obtener más horas

Un día de clase significa un reto diario en donde por experiencia planeas que es lo que vas a dar pero la situación dinámica de los jóvenes provoca que haya cambios imprevistos por la misma inestabilidad psicológica o de maduración que tiene todavía el reto diario se me antoja interesante.

### **3.5 PRESENTACION DE RESULTADOS.**

En el presente apartado se estructura la historia de vida de los profesores que se encuentran laborando en el Bachillerato Oficial General Octavio Paz del Municipio de Cuautempan, Puebla, dando a conocer como construyen su identidad profesional; así mismo se encuentra que cada uno de los docentes al narrar su vida utilizó diferentes formas discursivas con la finalidad de dar una mayor credibilidad a su narrativa, tal y como lo menciona Potter en el capítulo teórico, y como lo señala Kenneth, estos maestros hacen alusión a los acontecimientos que han sido más significativos y relevantes en su vida cotidiana, mismas que se evidencian en el siguiente análisis categórico:

#### **CATEGORÍA SOCIOCULTURAL**

Dentro de los hallazgos que encuentro respecto al origen sociocultural, se detecta a maestros que provienen de diversos lugares, pues una de las entrevistadas es originaria de Fortín de las Flores, Veracruz y los otros dos maestros entrevistados son de la Ciudad de Puebla, ellos se encuentran prestando sus servicios como docentes de nivel medio superior en un lugar rural, llamado Cuautempan, Puebla, lo que demuestra que gracias a los estudios que ellos han realizado pueden socializar en espacios distintos a los que compartían con su familia durante su época de niñez, es decir han logrado una socialización secundaria porque

puede desempeñar roles diferentes a sus padres, tal y como lo menciona Berger y Luckmann.

Aún cuando estos maestros lograron cimentar conocimientos más complejos a su vida cotidiana, esto es lo que los autores Berger y Luckmann llaman socialización secundaria; los valores como el respeto, la unión y el cariño entre los miembros de sus familias, hasta la fecha no se han perdido, pues a pesar de que cada uno de ellos ha formado su propia familia, sigue conservándose ese sentido de pertenencia a la familia, lo que se conoce como socialización secundaria.

Así mismo encuentro que dos de los docentes entrevistados, pasaron por momentos de dificultades económicas por pertenecer a familias numerosas, en las que solo se percibía un ingreso ya sea el del padre o la madre, lo que hizo que ellos sin tener la intención de trabajar, tuvieran que emplearse en distintas actividades, sobre todo cuando terminan su nivel medio superior y que mas tarde lo llevaría a buscar un trabajo que les diera una estabilidad laboral como es la docencia y así ya no tuvieran que pasar por los mismos problemas de su familia solo uno de los entrevistados refiere que estudio la normal superior porque quería ser maestro. "mi padre es agricultor mi madre ama de casa tuve once hermanos de los cuales solo viven todas son mujeres y solo un varón yo ocupo el séptimo lugar de mi familia llevamos una vida un poco difícil por ser una familia numerosa y de escasos recursos" (Caso I).

En lo que respecta a los estudios que ellos cursaron, siempre fue en escuelas publicas, las cuales contaban con una organización completa, en cuanto a los docentes que ahí laboraban como a la estructura material y en cuanto a sus maestros refieran que algunos preparaban su clase y se esmeraban en su trabajo y otros que sólo cubrían el tiempo de clases y sólo un maestro refiere malas experiencias con docentes que no tenían una adecuada formación y terminaron dejándole malas experiencias y recuerdos desagradables.

"Otro maestro en segundo de prepa que al no poder preparar sus clases debido a su incapacidad y madurez terminaba haciendo una mezcolanza de información donde el ni

siquiera se podía entender por ejemplo nos decía que el Castillo de Chapultepec estaba en Francia y que Moctezuma no era mas que un indio naco" (Caso III).

### **CATEGORIA DE RECLUTAMIENTO Y FORMACION PROFESIONAL.**

En cuanto a los rasgos de identidad que se encuentran en la categoría de reclutamiento y formación profesional, los docentes entrevistados refieren que nunca tuvieron la vocación de ser maestros, pues una maestra tenía la intención de estudiar la carrera de biología y el otro maestro cursó algunas carreras no terminales como derecho y cursos de computación, sin embargo por razones de tipo económico y falta de oferta educativa para hacer sus estudios correspondientes, ellos ingresan a escuelas formadoras de maestros y experimentan una reconversión a la vocación de ser maestro, por las interacciones que en ese tipo de escuelas se da, de maestro a alumno e incluso entre alumnos, así como por el tipo de enseñanza que en ese tipo de escuelas se obtiene, porque les permite tener los conocimientos que no cualquier persona domina, porque no son del sentido común y solo un grupo reducido los ejerce para poder moverse en distintas zonas limitadas de significados, es decir pueden pertenecer a universos simbólicos que ejercen cierta autonomía, tal y como lo menciona Berger y Luckmann.

El ingreso a la institución formadora fue sencilla pues no refieren que hayan tenido problemas al momento de ingresar y ya dentro de la institución ellos se adaptaron rápido a la escuela y encontraron un ambiente de amistad, de compañerismo y debido a que tenían compañeros que ya estaban en servicio les permitió adquirir experiencia de esos maestros, ."Decidí entrar a la facultad de pedagogía carrera que no me interesaba en un principio pero en la medida que fue avanzando el curso se me empezó a hacer muy interesante y ya en segundo semestre se me hizo muy interesante. ..fue la etapa de estudiante mas bonita porque conoce uno diferentes tipos de personas mas maduras mas centradas y el aprendizaje es mas significativo porque uno ya esta avocado a lo que realmente le interesa estudiar además el conocer distintos tipos de personas ya con otros conocimientos, mas experiencias lo hacen crecer a uno madurar como profesionista y como persona"(Caso I).

Otro hallazgo es que durante su estancia en la institución formadora los docentes consideran que les proporcionaron los conocimientos necesarios para que ellos pudieran cumplir con su trabajo en forma eficaz, esto es que ellos lograron internalizar los conocimientos en la escuela y posteriormente ya trabajando como docentes ellos pudieron externalizar lo aprendido tal y como lo menciona Berger y Luckmann. y toda vez que dentro de la matrícula que manejan este tipo de instituciones esta la de realizar prácticas de cómo dar una clase aun grupo, lo que les facilitó su inserción al campo laboral, es decir cuando ellos ingresaron ya tenían una identidad, una serie de características que lo distinguen de otros grupos o tribus académicas, tal y como lo menciona Becher." El objetivo de la licenciatura de administración educativa es formar a licenciados que vayan a puestos de dirección y de coordinación de cualquier tipo de institución educativa entendiendo esto como formar gerentes de primera línea por ejemplo directores de escuela coordinadores o docentes mínimo de bachillerato hacia delante y como mi objetivo era y es dar clases en universidad esta opción me quedo como la ideal. ..el ochenta por ciento de lo aprendido en la universidad me es útil" (caso III)

### **CATEGORIA DE TRAYECTORIA SOCIOPROFESIONAL.**

En lo que se refiere a la categoría socioprofesional identifiqué que los docentes entrevistados después de que terminan sus estudios profesionales, se fijan como meta buscar un empleo seguro que les brindara una mayor gama de oportunidades y descubrieron que las condiciones laborales las ofrecía la escuela pública, por lo que se propusieron conseguir una plaza en el sistema público. "uno busca este tipo de empleos de maestro porque generan muchos beneficios tanto en el apoyo económico como también puede uno adquirir servicios de salud y apoyo sindical es por eso mas que nada y una escuela particular no se tiene un empleo y una seguridad" (Caso I).

La forma mediante la cual se puede obtener una plaza es a través de una negociación, toda vez que por la demanda de trabajo, ya son escasas por asignación automática, y tal y como lo establece Gyarmati en su estudio de las profesiones se entrelazan redes de poder que limitan el ingreso y permanencia al sistema, "uno busca este tipo de empleos de

maestro porque generan muchos beneficios tanto en el apoyo económico como también puede uno adquirir servicios de salud y apoyo sindical es por eso mas que nada y una escuela particular no se tiene un empleo y una seguridad en este tipo de escuela publica siempre va a ver muchos tipos de conflictos laborales por el tipo de política que se maneja ahí II (Caso I).

Otro hallazgo es que el trabajo del docente abarca más allá de las actividades en un salón de clases, esto es que interactúa en distintas zonas limitadas de significados, ocupando distintos roles y en cada uno de ellos va a utilizar el lenguaje como el mecanismo necesario para interactuar en forma directa como lo menciona Berger y Luckmann. Estos espacios son reuniones de consejo técnico, padres de familia en horas posteriores al horario de clase, salón de clases, la dirección y la supervisión.

Con los testimonios de los docentes encuentro que ellos no están conformes con el salario que les dan por los servicios que prestan, es decir no están bien pagados y que esta muy por debajo de lo que ellos deberían ganar por trabajar en un nivel medio superior en donde las exigencias son mayores que en niveles básicos y sin embargo esos maestros ganan mejor, por lo tanto consideran que el sueldo debería ser en razón del nivel en el que trabajan y no solo eso también consideran que en cuanto a prestaciones y oportunidades de cambio y mejoramiento laboral están mejor los maestros de nivel básico, porque en nivel de bachilleratos es muy difícil por ejemplo lograr un cambio de adscripción de zonas rurales a las escuelas urbanas, el crecimiento en horas es lento y en ocasiones casi nulo y la estructura no esta completa porque los docentes tienen que realizar actividades de intendencia y administrativo porque no se cuentan con este tipo de personal.

Igualmente se percibe que el trabajo que realizan estos docentes no ha sido sencillo pues han tenido que enfrentar varios retos en su trabajo, como el hecho de que al momento mismo en que ingresan al sistema son ubicados es escuelas alejadas del lugar de donde ellos son originarios, en donde el acceso es difícil, se cuentan con pocos medios de transporte, tener que adaptarse aun medio rural, muy distinto al cual están acostumbrados, aprender a convivir con gente que no habla el mismo idioma que ellos como llegar aun

lugar en donde la gente habla totonaco y no poder entenderse con ellos, aprender a trabajar con las carencias de estructura que representan estas escuelas que son de nueva creación, y de las cuales algunas todavía no tienen ni siquiera el área propia de la escuela, por lo que esta aventura educativa no la contemplaron, es decir tuvieron que interiorizar esquemas distintos que les facilitaran la vida cotidiana, esto es lograr esa socialización secundaria.

"Se me dificulto mucho por que la gente es muy cerrada y el poder solo esta centrado en una sola familia y este me recibieron regular en si la comunidad en si me recibió bien y quien no me recibió bien fue el presidente municipal de ese tiempo por que decía que era su escuela y el mandaba y hacia todo y quería influir en las decisiones de la escuela" (caso II).

Otro aspecto que se encuentra en común, es que los estudios que realizaron referentes al campo educativo les ha servido mucho para tener un buen desempeño en su trabajo, les ha facilitado su quehacer diario porque esos conocimientos les han dado la seguridad de poder transmitir correctamente los conocimientos a los alumnos y así logren que los educandos encuentren significativo el conocimiento que les transmiten; Esto es que los conocimientos que ellos adquirieron en su etapa de estudiantes a través de cursar las distintas materias, ellos aprendieron como dar una clase, como trabajar con los alumnos, en si a como ser un buen maestro.

También encuentro que en el nivel medio superior es muy difícil encontrar ese sentido de pertenencia y cohesión del que habla Becher, por la razón de que en él se albergan profesionistas con formación educativa heterogénea, puesto que uno de los docentes estudio la normal superior, el otro administración educativa y otra estudio Pedagogía, es por ellos que es un campo que no está bien integrado; esto es que es un campo débil que ha permitido que penetren profesionistas con una identidad profesional diferente y se corre el riesgo de que en algún momento se sienten más identificados con otras disciplinas que en la cual están ejerciendo, sin embargo dentro de su práctica diaria ellos van fortaleciendo su identidad como docente.

Así mismo se encuentra la identidad en cuanto a que estos maestros no tenían

pensando cursar una carrera educativa y menos ejercerla, ellos experimentan una reconversión hacia la vocación de ser maestro y dicen en la actualidad con mucho orgullo que se sienten a gusto de trabajar como maestros.

Es decir a ellos les gusta lo que hacen y no piensan dejar ese trabajo o estudiar una carrera distinta a la docencia y si tomaran otra carrera seria afín a la educación. Otro rasgo identitario es que los docentes encuentran limitantes dentro de su cotidianidad, y hasta cierto momento ellos tienen que improvisar su trabajo porque aun cuando ellos llevan una planeación, no se puede cumplir en su totalidad, por el mismo contexto en el que se mueven.

"me siento a gusto siendo maestra porque de no ser así ya hubiera yo renunciado y considero que ser maestro es una de las carreras mas nobles porque nos permite realizarnos como personas, como profesionistas y nos da la oportunidad de compartir nuestros conocimientos con los alumnos y aprender de ellos, aparte de que da una seguridad laboral" (caso I).

También tienen en común que consideran importante estarse actualizando constantemente para tener más elementos que les permita una mejor socialización con otros individuos en su vida cotidiana. Además al tener en cuenta que cada persona es única, saben que las perspectivas de aprendizaje del alumno no van a ser las mismas siempre y el maestro tiene que estar preparado para enfrentar los distintos retos, aunque esto va a depender de cada docente. Sin embargo los docentes afirman que su formación educativa se ha visto fortalecida a través de los cursos de actualización que la propia Secretaria ofrece

"Me tengo que seguir preparando así lo he hecho en la medida de mis posibilidades económicas me lo permiten ya que no me importa pagar cursos de capacitación por mi propia cuenta ya que no me conformo con las típicas academias de la SEP" (Caso III).

También encuentro que los docentes consideran al sindicato como una institución que dista mucho de cumplir con el cometido que tiene, de velar por los intereses de los

maestros, de cuidar que no se atropellen los derechos laborales de los trabajadores que tienen afiliados; así mismo que en la actualidad se ha burocratizado tanto, que si no se tienen los contactos y las influencias necesarias con alguno de los dirigentes del sindicato difícilmente se pueden obtener algunos beneficios pues el sindicato conforma una élite de poder con autonomía que entra en negociaciones con otras colectividades para obtener el otorgamiento de más privilegios como lo dice Gyarmati en la evolución de los estudios sobre profesiones. y creen que el sindicato fue creado más bien para apoyar a maestros conflictivos, incumplidos que a los maestros que están cumpliendo y que por lo tanto es una organización amañada en la que se tejen redes de poder aunque mucha culpa la tienen los propios agremiados que demuestran un conformismo hacia lo que hace el sindicato.

De igual forma estos docentes se sienten diferentes a otros profesionistas por las tareas intelectuales que ellos desempeñan, tales como el lenguaje que utilizan, el comportamiento que ellos observan, y también en el sentido de que ellos trabajan con humanos únicos y que no se pueden dar el lujo de equivocarse porque no se trata de simples objeto, es lo que los identifica como parte de una misma tribu académica como lo dice Becher, e incluso consideran que la misión que tienen es muy distinta ala de los docentes de otros niveles educativos como el nivel básico en donde solo tienen que proporcionarle al alumno los conocimientos básicos para llegar a otros niveles en cambio los maestros de educación media superior debe darle al alumno los conocimientos necesarios para que el joven pueda ingresar a una escuela superior o bien integrarse al campo laboral y si no logran esto son duramente criticados.

"La docencia es un oficio este especial porque no es fácil trabajar con seres humanos con distinta forma de pensar porque son de distinta cultura con distinta raza social y que ha pesar de muchas adversidades en nuestro trabajo solo tenemos un sueldo justo al final uno se lleva la satisfacción de haber compartido conocimientos y experiencias con distintas personas y quizás poder haber ayudado a alguien en un momento difícil" (Caso I).

## CAPITULO IV

### 4.1 BALANCE Y PERSPECTIVA.

El presente trabajo de investigación se me hizo muy interesante porque es de corte cualitativo en donde no buscamos demostrar nada, solamente explotar desde la percepción de los profesores como ellos se conciben como maestros; así mismo conocer los distintos espacios en los que se mueve el docente de Bachillerato del Municipio de Cuautempan, Puebla y para lo cual se retornan como referentes teóricos a distintos autores que empiezan haciendo un análisis de cómo el individuo le da sentido a su vida y para lo cual va a ser determinante el lenguaje, también se retornan las aportaciones de Potter en cuanto a las formas discursivas que utiliza el individuo para dar la percepción que tiene de el contexto que le rodea, las cuales pueden ser simples o complejas y por ultimo los estudios sobre la forma en la que están organizadas las profesiones.

En cuanto ala parte metodología considero muy acertados los métodos que se proponen para este tipo de estudios porque nos permite que las investigaciones se realicen directamente con los actores que se están tomando como estudio y así poder captar mejor el sentido que los docentes le dan a su quehacer diario. Considero que la información que me proporcionaron los maestros me da la oportunidad de saber como piensan, como actúan, de saber la percepción que tienen respecto al ámbito educativo; por lo tanto me resulto muy interesante este trabajo de investigación y muy positivo porque me ayuda a ser mas comprensiva con mis compañeros, porque se comportan en una u otra manera, es decir me ayuda a saber más sobre el trabajo educativo que a diario se realiza.

También me ayudo a reflexionar más sobre la gran responsabilidad que implica dedicarse a la docencia, pues no es solamente cubrir un horario y esperar a que llegue el día de pago, sino realmente cumplir con la misión que se nos ha encomendado pues en la medida en que nosotros busquemos las estrategias necesarias para lograr que los conocimientos lleguen a los alumnos será como se lograra un cambio en cada uno de nuestros alumnos y que se reflejara en la sociedad en la que estamos viviendo y podremos

decir que tenemos una educación de calidad.

En particular considero que el haber realizado este trabajo de investigación me dejó muchas cosas positivas que anteriormente no las había contemplado, a saber cosas que son del sentido común y que sin embargo no había reflexionado en ella, aprendí como se debe hacer la interpretación de textos, utilizar categorías, el manejo de citas textuales e incluso hacer una entrevista en profundidad, porque si bien ya sabía como llevar a cabo una entrevista, nunca antes la había realizado en la práctica y aunque al principio me ponía nerviosa al interrogar a mi informante, en las últimas tres entrevistas que hice, me sentí más segura de como conducir la entrevista, para que me arrojara la información que necesitaba.

También con este trabajo de investigación de corte cualitativo, considero muy importante porque me doy cuenta de que en nuestra vida cotidiana, debemos aplicar estos criterios al momento en que se deba evaluar a un alumno, pues muchas veces nos limitamos a lo cuantitativo y dejamos de lado lo cualitativo.

Este trabajo de investigación es limitado porque se avoca a un aspecto educativo y la educación es como una enorme caja de sorpresas en la que no sabemos que es lo que nos vamos a encontrar y aun existen muchos aspectos educativos que requieren un análisis minucioso para revelar su contenido y así lograr un mejoramiento en la educación.

Dentro de la información que los maestros aportan en sus entrevistas considero que se podría tomar como tema para investigación lo referente a los cursos de actualización que ofrece la SEP, y se pueda determinar que tanto son útiles para mejorar la práctica diaria del maestro, si realmente están diseñados para las escuelas a las que se dirigen, si es necesario reformar su contenido, cada que tiempo se cambian, si tienen una continuidad y si quienes los elaboran son maestros activos frente a grupo son diseñados por personas ajenas a la educación.

También sería conveniente que se tomara como tema de investigación la forma en la que están estructurados los niveles educativos y que a su vez las exigencias en cuanto a

perfiles y preparación académica fuera equitativa con el sueldo que se percibe en los diferentes niveles, porque en educación media superior los mecanismos para cambios, ascensos, personal de apoyo y administrativo es más complicado en comparación con otros niveles, entonces sería interesante que se reestructurara la educación en beneficio de quienes en ella intervienen X se busquen las condiciones más propicias para el desarrollo del docente.

## 4.2 CONCLUSIONES.

Después de haber analizado la información que los docentes del Bachillerato General Octavio Paz del Municipio de Cuautempan, Puebla me proporcionaron, llegué a las siguientes conclusiones:

- A través del relato de los docentes, se evidencia que la elección a esa profesión no fue por vocación, sino más que nada obedece a factores de carácter social y económico, tales como la falta de empleo, la necesidad de trabajar, la escasa solvencia económica, la falta de oferta educativa, los beneficios que ofrece.
- Los docentes señalan que experimentan un proceso de reconversión hacia la vocación de maestro, toda vez que en un inicio no era su intención el ser maestros; sin embargo al adentrarse a la práctica diaria, les empieza a gustar lo que hacen, le encuentran amor a lo que hacen, es decir ellos van construyendo una identidad profesional.
- En el relato encontramos que los conocimientos que los docentes adquirieron en su institución formadora les facilitó su quehacer diario, toda vez que les proporcionaron las herramientas necesarias para resolver la problemática que se le presenta en el ejercicio de su profesión, poner en práctica los planes y programas de estudio vigentes y socializar con diversos actores sociales, en distintos espacios, aunque por el mismo contexto en que se mueven, van a presentar limitantes en la práctica educativa.
- También encontramos que los docentes tienen la imagen de que para poder reclutarse dentro del magisterio y desempeñar esta profesión, es necesario pasar por ciertas negociaciones con las élites que ejercen el monopolio de esta carrera, pues en la información de los docentes se

evidencia que no basta solo tener la preparación académica, sino la influencia para insertarse en esta tribu académica.

- La profesión del docente en nuestro país es una profesión de Estado, porque es quien se encarga a través de la Secretaria de Educación Pública de normar y señalar las directrices de la educación pública y privada en los diferentes niveles educativos ya la vez esta sujeta a redes de poder que dificultan los ascensos, permanencia y el ingreso a una plaza.
- En los relatos se evidencia que ellos tienen la imagen de que el deber del maestro es muy amplio, pues su labor no es solamente encajonada dentro de la escuela y durante el horario de clases establecido, sino que es una labor que requiere proyectarse hacia la sociedad misma y que a la vez les da muchas satisfacciones personales y profesionales.
- En el relato encontramos que ellos tienen la percepción de que la profesión del docente es una profesión de constantes retos, en donde quien la ejerce tiene en algunas ocasiones que improvisar, de sacrificios de expectativas, de socialización, de negociación, de limitaciones profesionales.
- Los docentes señalan la importancia que tiene el estarse actualizando, porque de esta forma se ve fortalecido su trabajo diario, además de que día a día se le exige al docente tener más conocimientos para estar preparados a los cambios sociales propios del contexto.
- Los docentes entrevistados tienen la percepción de ser diferentes a otros profesionistas en varios aspectos, como la formación que tienen, el contexto en el que se mueven, la misión que cumplen, el tipo de lenguaje que utilizan; ya su vez esto es lo que va construyendo su

identidad como maestro.

- A través de los testimonios de los docentes se evidencia por su experiencia que han tenido con el sindicato en el que están afiliados los docentes, que es una institución en la que se tejen redes de poder en la que sólo se benefician un grupo reducido de agremiados, los cuales tienen las influencias o recomendaciones necesarias para lograr un apoyo; lo que implica que no cumple con el objeto para el cual fue creada, toda vez para obtener un apoyo se exige quedar comprometido económica o personalmente, aunque esto se ha generado por la apatía e indiferencia de los propios agremiados.

#### **4.3 RECOMENDACIONES.**

En cuanto al proyecto de investigación marco, del cual se deriva al que he denominado La Construcción Social de la identidad Profesional de Profesores de Educación Media Superior del municipio de Cuautempan, Puebla, considero que sería conveniente que se fijen los lineamientos bajo los cuales se va a llevar a cabo el trabajo de campo toda vez que no existe uniformidad de criterios de los asesores en cuanto a la forma de obtener información y de cómo estructurarlo.

Que al momento en que se inicia con el trabajo de tesis, de la investigación cualitativa derivada del proyecto marco, se haga la interpretación de los autores de acuerdo a la estructura temática del trabajo propuesta en el proyecto, toda vez que no se nos hizo esta observación y el trabajo se realizó siguiendo la estructura del libro, la cual es diferente a la propuesta en el proyecto.

El ejercicio de exposición de los primeros dos primeros capítulos de este trabajo de investigación marco, que se realizó con diapositivas bajo la conducción de un asesor, resultado muy enriquecedor para detectar cuáles son categorías del tema, según la visión del

autor, por lo tanto considero que esta misma dinámica se debería extender también al capítulo de estrategia analítica y al capítulo de conclusiones.

Que este tipo de trabajo de investigación cualitativa se aplicara a otros campos de la educación que aún no han sido muy explorados, tales como el currículum oculto, la importancia de las formas discursivas, o el uso de las metáforas en la practica educativa y además se promovieran para que los docentes conozcan la importancia de estos aspectos para que su labor como docente sea mejorada, ya que son pocos los maestros que han reflexionado en su práctica diaria.

Que se hagan investigaciones de corte cualitativo, para conocer que tanto son aplicables a la población a la que se dirigen los contenidos curriculares y si son funcionales para que el alumno que curse este nivel tenga las herramientas necesarias para incorporarse aun nivel superior o al mercado de trabajo. Con respecto a los cursos de actualización que imparte la Secretaria de Educación Publica a maestros de nivel medio superior analizar si son aplicables al medio en el que trabajan los docentes que reciben estos cursos.

Hacer investigaciones para analizar el grado de participación que tienen los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, que beneficios se han logrado con su participación y también se establezca la normativa sobre la cual se va a regir su intervención para evitar duplicidad de funciones.

## **BIBLIOGRAFIA.**

**Becher, Tony.** "Tribus y Territorios Académicos" Gedisa, España, 2001.

**Berger Peter y Thomas Luckmann** "La Construcción Social de la Realidad" Amorrortu, Buenos Aires, Argentina, 2003.

**Gergen Kenneth:** "La identidad como auto narración del yo" Realidades y relaciones, aproximaciones ala construcción social. Paidos España, 1996a.

**Gyarmati, Gabriel K.** Notas para una teoría política de las profesiones en la Globalización, las profesiones y el aula. UPN 291. México. 1999

**Potter Jonathan.** "La construcción discursiva de la realidad" La representación de la realidad, discurso, retórica y construcción social. Paidos, Barcelona España. 1988.

**Pujadas, Juan José** "El método biográfico, el uso de las historias de vida en ciencias sociales "Siglo XXI-CIES. España, 1992.

**Rodríguez Gómez Gregorio, Gil Flores, Javier y García Jiménez Eduardo** "Métodos de investigación cualitativa" Ed. Aljibe, España, 1996.