



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 211 PUEBLA



**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CAMPO FORMACIÓN DOCENTE
EN EL
ÁMBITO REGIONAL**

**La construcción social de la identidad profesional
del docente de educación primaria
de la zona 064 en la región
de Teziutlán, Puebla.**

T E S I S

Que para obtener el grado de

**Maestro en Educación Campo Formación Docente en
Ámbito Regional**

Presenta

MARIA MAGDALENA BONIFACIO VAZQUEZ.

PUEBLA, PUE. MAYO DE 2012.

DICTAMEN

DEDICATORIAS

A mis hijos

Que supieron comprender los ratos de ausencia,
pasaban horas esperando el momento de que llegara.

Ustedes me han enseñado a ser fuerte,

Por ustedes sostengo la decisión de luchar y demostrarles que no hay plazo que no
se cumpla,

por eso hoy les dedico este sueño hecho realidad;

Con cariño para

Arturo y Omar.

A mis padres

Que en estos últimos años de la vida nos ha dado experiencias inolvidables,

estas estaban ocasionando que dejara inconclusa la carrera,

pero las palabras sabias de mi madre supieron ubicarme y retomar la meta que
hace dos años inicié.

Y a ti padre, el carácter que tienes te hace ser especial, con tus ejemplos me has
demostrado que no hay que dejarse vencer ante los retos que nos pone la vida.

GRACIAS.

INDICE.

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 El mundo como construcción social.....	11
1.2 La construcción social como herramienta analítica.....	18
1.3 La identidad social como construcción.....	25
1.4 La identidad como autonarración del yo.....	32
1.5 La construcción discursiva de la realidad.....	37
1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones.....	49
1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones académicas.....	53

CAPITULO II

MARCO METODOLOGICO

2.1 Orígenes y desarrollo de la metodología cualitativa.....	76
2.2 El método de la historia de vida y la reconstrucción de la identidad profesional.....	91
2.3 Estrategia de investigación.....	105
Descripción del universo.....	106
Trabajo de campo.....	110
2.4 Instrumento de trabajo: guion de entrevista.....	111
Estrategia analítica.....	115

CAPITULO III

ESTRATEGIA ANALITICA, PRESENTACION DE RESULTADOS.

3.1 Entrevistas editadas.....	119
3.2 Análisis de resultados.....	153
3.2.1 Estructura del relato.....	178
Conclusiones.....	180
Balance.	
Bibliografía.	

INTRODUCCIÓN.

El espacio geográfico se haya constituido por elementos bióticos y abióticos, unos de fácil estudio pero otros no, tal es el caso de los seres humanos; sus manifestaciones subjetivas generaron que en las primeras investigaciones el hombre no fuera considerado como sujeto de estudio que pretendiera más que una descripción, una interpretación y valoración de sus procesos de conformación identitaria. Pero con el transcurrir del tiempo y por necesidad de dar cuenta de los rasgos distintivos de los grupos sociales e individuales y sus productos culturales, surge la investigación cualitativa para darle tratamiento a los acontecimientos que la investigación cuantitativa no podía hacer por cuanto al proceso y metodología que la caracteriza.

Lo anterior justifica el uso de un enfoque cualitativo en la investigación y en específico la utilización del método biográfico en el trabajo que se presenta a continuación; metodología que permitió conocer el proceso de construcción social de la identidad profesional del docente de educación primaria de la zona 064 de Teziutlán, Puebla.

Con esta investigación y como su título lo indica, se trata de saber e identificar los factores del medio natural y social que sentaron la base para el proceso y construcción de la identidad que tuvo el docente, sin duda para lograrlo fue necesario realizar el rescate de los acontecimientos más relevantes que quedaron sedimentados en su conciencia desde la infancia, etapa estudiantil, elección de la profesión y la etapa en que empieza a ejercer su labor docente hasta la fecha actual.

En las líneas que siguen a continuación se hace la descripción de los tres capítulos que componen este documento denominados marco teórico, marco metodológico y estrategia analítica: presentación de los resultados respectivamente; en el primero se habla de elementos primordiales que estructuran la vida cotidiana, los cuales son imprescindibles para que posea la singularidad que la caracteriza y sea denominada suprema realidad, realidad por excelencia, etc. De igual forma se encuentra información sobre lo que explican Berger y Luckman (1991) en cuanto al

proceso que experimenta un individuo desde la llegada a este mundo hasta la etapa adulta, identificado por ellos como socialización primaria y secundaria en este mismo capítulo se habla sobre las narraciones, cómo las utiliza el individuo en las interacciones que tiene cara a cara con sus semejantes siendo Kennet Gergen (1994) quien sustenta esta información.

En otro de sus componentes de esta primera parte de la tesis se hace mención a Jonathan Potter, (1998) él da cuenta sobre la forma de uso de las narraciones, descripciones, relatos entre otros instrumentos lingüísticos que utiliza el ser humano en sus encuentros cara a cara para hacerse inteligible; la explicación que hace la desarrolla en base a dos metáforas, la del espejo y la de construcción, destacando que la segunda es la más enriquecedora pues se origina en la interacción social mientras que la primera es meramente reflejo de la realidad. Después de este apartado, desde los planteamientos de Gyarmati (1999) se explica la dinámica que viven las instituciones al interior y fuera de ellas de acuerdo a dos enfoques la funcionalista y la del poder ambas argumentan sus posturas pero al final coinciden en el propósito de sus negociaciones y de algunas exigencias que debieran tener las profesiones, por ejemplo, la calidad del conocimiento por mencionar algunas.

Se identifica a través de las investigaciones de los autores referidos en el párrafo precedente, cómo algunas profesiones poseen un alto rango social y las semiprofesiones no, ese rango no lo justifican ejerciendo la labor más compleja sino que es precisamente resultado de las negociaciones de la que se mencionaba anteriormente.

Para finalizar la presentación de la estructura de este primer capítulo, en la última parte se da a conocer un estudio realizado por Becher (2001) en que entrevistó a académicos de diferentes disciplinas, para clasificarlas en duras, duras puras, duras aplicadas, blandas puras y blandas aplicadas. En este apartado el autor explica las experiencias que pasa un profesionista cuando recién ingresa al ámbito laboral y cómo poco a poco va adquiriendo el adiestramiento durante la práctica,

pero esto no lo logra con la misma facilidad en que se expresa pues al principio lo ven como un intruso, lo ponen a prueba dejándole ejercer las actividades complejas, comúnmente a esto se le denomina novatada.

El autor también explica que las profesiones, debido al poder que ejercen cuidan sus territorios pero que algunas debido a que tienen redes flojas fácilmente entran otras a aplicar sus conocimientos, tal es el caso de las ciencias humanas mientras que las que ejercen redes tupidas son impermeables es decir no permiten el acceso de otras disciplinas.

El segundo capítulo denominado marco metodológico tiene como finalidad dar a conocer la historia de la metodología cualitativa desde sus inicios referidos como etapas, periodos o épocas, el uso de estos términos depende del autor que llevó a cabo la explicación de los orígenes de la investigación cualitativa. De igual manera se presenta el amplio repertorio de métodos que posee y en qué consiste cada uno de ellos; destacando al método biográfico que se utilizará para lograr el objetivo de este trabajo pues como se indica, el informante dará cuenta directamente de su historia personal, importante es mencionar que para obtener mejores resultados éste se apoya de la entrevista a profundidad orientada con un guion semiestructurado.

En este mismo capítulo se comenta que para poder construir y editar la publicación de los resultados se tiene que cumplir todo un proceso que va desde la elección del método, los instrumentos que apoyarán al método biográfico, como es el guión semi-estructurado, el cual para que fuera funcional se constituyó con las categorías origen sociocultural, reclutamiento y formación profesional, trayectoria socio-profesional y competencias profesionales. Como la finalidad fue rescatar todos los pormenores durante la entrevista se utilizó una grabadora portátil, otro de los momentos a cumplir con esta investigación fue la elección de las personas que participarían como informantes, para ello se consideraron características como las siguientes: que tuvieran una buena historia que contar, facilidad de palabra, disposición de tiempo, estas son algunas características sugeridas por pujadas (1992).

Y por último, la finalidad del último capítulo de esta tesis es hacer el análisis de los datos recabados en las entrevistas para así descubrir poco a poco la identidad del maestro (a) obviamente esto se va sustentando con las ideas de los autores del capítulo uno (marco teórico), pero antes se debió realizar el maquillaje de la información que según pujadas (1992) es eliminar muletillas tratando de no cambiar la idea que quiso expresar el entrevistado, incluir acentos, comas, puntos etc.

El proceso teórico y práctico que implicó la realización de este trabajo ha dejado experiencias muy significativas pues ha permitido conocer cómo la conducta del hombre se va moldeando y que somos producto de la reproducción familiar en un primer momento, después al interactuar con otros sectores de la vida cotidiana nos damos cuenta que ya todo está institucionalizado como Berger y Luckman (1991) denominan a esto y no nos queda otra más que adaptarnos a ello sin despojarnos de los rasgos que la naturaleza particular del ser humano le distingue y con los que se funden los adquiridos a través de las diferentes etapas de socialización para permitir la formación de una identidad personal y profesional como en los casos que se documentan en este trabajo.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 El mundo como construcción social.

Las primeras investigaciones emprendidas por el hombre fueron de tipo cuantitativo; estos exigen resultados tangibles, objetivos, comprobables y verificables. En su mayoría encaminadas a estudios naturales, contexto donde por su singularidad y complejidad el hombre no podía ni puede ser sometido a estudios de ese tipo.

Tiempo después surgen paradigmas interesados en explicar precisamente esas complejidades, por ello Berger y Luckman (1991) en su estudio sociológico dan a conocer como el hombre mediante objetivaciones y subjetivaciones se inserta es decir se adapta en la vida cotidiana, estos procesos de internalización los acepta de forma natural e incuestionable, convirtiéndose en un ser eminentemente social.

Según los autores antes mencionados la vida cotidiana se manifiesta mediante múltiples realidades “Su ubicación privilegiada le da derecho a que se la llame suprema realidad” (Berger y Luckman,1991:39) y de ellas hay una realidad por excelencia organizada por el aquí y el ahora del individuo; lo que significa que esta ubicación permitirá que haya alejamiento o proximidad en el interés de las cosas de la vida cotidiana, así mismo se divide en varios sectores, unos de rutina y otros se presentan mediante experiencias de diversa índole teniendo lugar y tiempo en el espacio de la realidad suprema.

El sujeto existe con otros en la vida cotidiana y con ellos utiliza el lenguaje para interactuar cara a cara obteniendo de esas interacciones diversas tipificaciones reciprocas. Cada uno de estos sectores que constituyen la vida cotidiana serán abordados en este apartado.

La vida cotidiana se haya constituida por diferentes espacios donde interactúan los individuos, cada uno de ellos acepta con normalidad todo cuanto existe; es decir admite reglas, conductas, roles y demás saberes. Las cosas con que interactúa tienen nombre, han sido objetivados desde antes que naciera y seguirán

existiendo después de su muerte. Es decir, el hombre al nacer encuentra un mundo ordenado al que deberá integrarse plenamente.

Para lograr eficientemente la adaptación durante el proceso va adquiriendo habilidades que lo hacen ser diferente de los otros seres vivos, una de esas cualidades es la conciencia. Esta suele manifestarse en múltiples realidades, un caso muy claro puede ser cuando despierta después de haber vivido un sueño, de esa manera logra trasladarse de una realidad a otra, la atención que se brinde dependerá de la realidad en que se encuentre.

Por otro lado en cuanto a las múltiples realidades, existe una categorizada como realidad por excelencia o suprema realidad puesto que en ella se viven, se experimentan, se aprenden innumerables experiencias, factores esenciales para que prevalezca la dinámica de la vida cotidiana.

Existe un elemento imprescindible en la vida cotidiana y se trata del lenguaje, este instrumento permite la comunicación e interacción entre los individuos además, "...proporciona continuamente las objetivaciones indispensables y dispone el orden dentro del cual éstas adquieren sentido y dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mí"(ibid:39). mediante él se llevan a cabo encuentros cara a cara intercambiando experiencias, recordando sucesos que se tuvieron en un pasado, por medio de él se pueden transportar fenómenos que acontecieron en una realidad no cotidiana a la suprema realidad; los sueños, las fantasías, el mundo estético del artista son claro ejemplo de ello.

También la realidad de la vida cotidiana se haya organizada por sectores de rutina y fases problemáticas; la primera hace alusión a esas acciones que realizan las personas de manera mecánica ya sea porque son experiencias cotidianas y no necesitan de mas saberes de los que comúnmente han utilizado para efectuarlas, en cuanto al segundo sector para Berger y Luckman (1991) llamado fase problemática porque trata de situaciones nuevas a los que el hombre se enfrenta, y que debido a que son acciones nuevas para él requieren de saberes y

procedimientos distintos para solucionarlos, es entonces cuando entra la persona a una fase problemática. Algo muy interesante es que no siempre será problema sino que las continuas veces que tenga que enfrentarse a esa experiencia lo tornará a la fase rutinaria.

Una característica más, que también hace posible que la realidad de la vida cotidiana sea dinámica es el aquí y el ahora, en otras palabras, es el presente de la persona, pero la vida cotidiana no solo es eso sino que hay un pasado un presente y un futuro de ahí la importancia del grado de proximidad y alejamiento. La primera se refiere a todo lo que se encuentra cerca del sujeto, todo eso que puede ver, oír, utilizar y hasta modificar, mientras que el de alejamiento se refiere a las cosas que necesita para seguir el curso de su vida, son indispensables para él pero debido a que se producen lejos de su proximidad les presta poca atención pero consciente está que si sufre alguna alteración lo que ha sucedido lejos de él afectará la estabilidad de su vida cotidiana.

Por otro lado, el individuo vive en la vida cotidiana en constante interacción con otros mediante una relación cara a cara, esto se refiere cuando dos o más personas se encuentran uno frente al otro conversando algún tema de interés común, en este tipo de encuentros se adquieren experiencias significativas porque las personas tienen la oportunidad de mirarse uno al otro, con esta interacción se puede conocer la subjetividad del otro, ya que la comunicación es directa y eso permite que ambos interlocutores observen recíprocamente sus subjetividades por medio de expresiones lingüísticas, faciales, corporales, gesticulaciones etc.

No obstante en los encuentros cara a cara constantemente se realizan tipificaciones consideradas como la acción de otorgarles un lugar a las personas; por ejemplo simpático, amable, amargado, inteligente, mexicano, feo, bonito, grande entre otros calificativos, esta acción suele ser recíproca en las conversaciones de los encuentros. Esta forma de interacción cotidiana es tan rica que en ocasiones se puede llegar a confundir la interpretación de las reacciones de las personas; es decir si una persona sonríe no se sabe si esta es espontánea, sincera o forzada y si lo hizo

como muestra de una inconformidad, estas reacciones son complicadas de conocer las verdaderas intenciones que las suscitan.

Lo mencionado hasta esta parte permite tener un panorama de las diferentes formas de interrelación que el individuo realiza en las diversas acciones de la vida cotidiana, es obvio decirlo pero estas son movidas por las necesidades individuales y colectivas que tiene como miembro de una sociedad.

Por otra parte cuando ellos llegan a ser participes de este mundo encuentran infinidad de objetos reales, palpables unos y otros subjetivos tales como los deberes y derechos que el niño debe aprender, esos conocimientos los va haciendo propios a medida de sus necesidades, los conoce a través de las interacciones que tiene con las personas más próximas, y se van transmitiendo de generación en generación.

Asimismo comparte el espacio con otros, situación que favorece para que sea un ser eminentemente social, ocasionando que haya diferentes formas de actuar y pensar resultando inconformidades, lo cual hace evidente que el hecho de compartir el espacio no quiere decir que deba estar de acuerdo en situaciones que se compartan. Lo cierto es que como aspirantes a ser miembros de una sociedad ya establecida se acepta la vida tal cual se presenta.

En otras palabras, en lo individual como en lo colectivo las personas pasan por el mismo proceso de objetivación, aceptan los fenómenos de la vida cotidiana como algo ya establecido.

Esos otros individuos constituyen una pieza importante de la vida cotidiana aunque solo se les identifique de vista, aunque jamás se haya tenido un encuentro cara a cara, estos factores son lo que los autores denominan anonimato y su importancia depende del grado de interés o intimidad es decir, en encuentros más cercanos como los de la familia.

Otra forma de interactuar en la realidad de la vida cotidiana es mediante la relación de antecesores y sucesores, en cuanto a los primeros se tiene de ellos un

conocimiento subjetivo e incipiente porque fueron personas que vivieron en el pasado por ello son parte de la historia de la familia o de la comunidad donde vivieron de ahí el conocimiento que se tiene de ellos es abstracto, lo interesante es que existe un grado de interés anónimo, en cuanto a los segundos se trata de personas que todavía no existen y por lo tanto la significatividad que a cada uno se le dé será vana, de esta forma los factores que confluyen en la vida cotidiana hacen de ella una realidad constantemente dinámica.

Hasta este momento se ha destacado la importancia del lenguaje en la realidad de la vida cotidiana, los diferentes sectores que la componen, sus dimensiones y zonas que la constituyen. De todos ellos el lenguaje ha sido el instrumento utilizado para la transmisión de conocimientos de generación en generación, ellos forman parte del cúmulo de saberes y la riqueza depende del contexto social, cultural, económico, político, geográfico etc. e influyen en la conducta del ser humano.

Esta forma de comunicación necesita para complementarse de símbolos que las personas generalmente al hablar utilizan tales como; “el aspecto facial, la posición general del cuerpo, ciertos movimientos específicos, de brazos y pies etc.” (ibid: 48-49) Algunas se pueden utilizar de manera simultánea en la conversación de las personas ya que complementan la expresividad personal cosa que facilita la objetivación que desea lograr el individuo.

Continuando con esta gran dinámica que tiene la vida cotidiana existe un elemento más que el hombre utiliza durante su relación con los demás, se trata de símbolos, unos tienen más valor que otros ello depende de la significatividad que les otorgue. Berger y Luckman (1991) los denominan signos y pueden “agruparse en gesticulatorios, de movimientos corporales pautados, así como diversos grupos de artefactos materiales” (ibid: 54) que el hombre utiliza, se clasifican de acuerdo a la tipificación que se les da, por ejemplo un arma de fuego, armas punzocortantes, no fueron inventados para ocasionar el mal pero la utilidad que se le da ha servido para otorgarle el valor de agresividad y violencia.

Los signos y los sistemas de signos son objetivaciones que trascienden el aquí y el ahora, son formas de comunicación que reflejan el sentir de quien las emplea y otras se realizan por petición de una segunda persona porque a cambio da un estímulo a quien la realiza pues así manifiesta el estado de ánimo de quien ordenó se llevara a cabo tal sistema de símbolo. Nuevamente se resalta la funcionalidad del lenguaje tipificado como sistema de signos vocales, surge en las relaciones cara a cara, por ejemplo cuando un niño aprende hablar lo hace mediante la presencia y repetición de las palabras que su madre o familia hace de ellas, al igual cuando se dan conversaciones entre las personas, este tipo de lenguaje puede traer mensajes que están fuera del ahora de esa relación, de esta forma se da la separación con el aquí y ahora de la relación cara a cara. "...el lenguaje es capaz de transformarse en depósito de vastas acumulaciones de significado y experiencia, que puede preservar a través del tiempo y transmitirse a las generaciones futuras" (ibid: 56).

En muchas ocasiones las personas necesitan platicar cosas sobre si mismas y lo hacen escuchándose, de esa forma reafirman su subjetividad, es decir la vuelven más real, a este fenómeno Berger y Luckman (1991) le llaman cristalización.

Por otro lado, al hacer uso del lenguaje oral como por ejemplo al tipificar, trasciende dimensiones espaciales, temporales y sociales, puede llegar a zonas ilimitadas de esa forma llega hasta esas zonas aisladas de la realidad por ejemplo los recuerdos. Cuando el lenguaje saca los fenómenos de esas zonas aisladas y los transporta a la realidad cotidiana, significa que han cobrado sentido. Para Berger y Luckman,(1991) al proceso que siguen las personas cuando traen a la realidad los fenómenos que ya se encontraban almacenados en su conciencia le denominan símbolo, al tema que se desea pasar a la realidad y el medio por el cual se hace posible se le denomina lenguaje simbólico.

De esta forma por medio de lenguaje se crean campos semánticos es decir; todo lo que se encuentra en la vida cotidiana está acomodado en el lugar que le corresponde en la sociedad, los empleos, el tipo de relaciones, los conocimientos

culturales, sociales etc. Lo anterior hace evidente que mediante los campos semánticos:

“Se posibilita la objetivación, retención y acumulación es, por supuesto, selectiva ya que los campos semánticos determinan que habrá que retener y que habrá que olvidar de la experiencia total tanto del individuo como de la sociedad. En virtud de esta acumulación se forma un acopio social de conocimiento que se transmite de generación en generación y está al alcance del individuo en la vida cotidiana” (ibid: 60).

La suprema realidad de la vida cotidiana como la llaman Berger y Luckman (1991) está integrada holísticamente puesto que el individuo al llegar a integrarse encuentra todo lo necesario para sobrevivir e ir apropiándose de lo que considere indispensable para enriquecer sus conocimientos y así enfrentarse a este complejo mundo; para hacerlo se vale de conocimientos llamados receta referidos así porque al individuo solo le importa lo esencial de los aparatos o las acciones que le interesan mientras reciba una utilidad, no va mas allá del origen de los procesos de trámites, construcción de aparatos, sino que sabe lo esencial de lo que está haciendo o utilizando por ejemplo al subirse a un camión público todos los días y una de tantas veces se poncha o le ocurre algún desperfecto a ese vehículo acertadamente elegirá tomar otro para continuar su viaje y no le importará conocer el proceso para reparar el camión descompuesto.

Es importante hacer mención que las personas en sociedad poseen distintos niveles de conocimiento; es decir la distribución social del conocimiento no es homogénea “No comparto en la misma medida mi conocimiento con todos mis semejantes, y tal vez haya cierto conocimiento que no comparto con nadie” (ibid: 64) esta cualidad de la vida cotidiana es interesante y a la vez necesaria porque la hace distinta de las otras realidades previamente referidas, por un lado y por otro porque los distintos niveles de conocimientos de cada persona propician la necesidad de interacción.

1.2 La construcción social como herramienta analítica.

El desarrollo individual del ser humano esta precedido por un orden social establecido con anterioridad como producto de la actividad humana. Establecer y mantener la coherencia presupone ciertos procedimientos que el sujeto tiene que integrar a su conocimiento por medio de la internalización, de ahí la importancia de la construcción social como punto de análisis.

Situación no imprescindible para los animales no humanos ya que para sobrevivir en este mundo geográfico, el reino animal no necesita expandirse por todo el planeta; puede ubicarse en pequeños espacios ya que su estilo de vida se desarrolla inalteradamente. Sin embargo el hombre no posee un espacio delimitado sino que ha logrado asentarse por todo el planeta, esto se debe al tipo de necesidades que como seres humanos poseen para lograr su crecimiento y desarrollo.

Las teorías de Berger y Luckman, (1991) afirman que el desarrollo fetal humano inicia en el vientre de la madre y culmina aproximadamente un año después de haber nacido, tiempo en que inicia contacto con su ambiente social, en este contexto mientras crece y se desarrolla física y biológicamente encontrara múltiples factores, como lo cultural, lo económico, lo ideológico y lo político estos intervienen para la formación de la personalidad del hombre. “Si bien es posible afirmar el hombre posee una naturaleza, es más significativo decir que el hombre construye su propia naturaleza o mas sencillamente que el hombre se produce a sí mismo” (Berger y Luckman, 1991:69) en la medida que interactúe con su ambiente se irá desarrollando hacia la madurez e irá moldeando su yo personal. El yo es entendido como la identidad del sujeto y este es influido por los procesos sociales y culturales del lugar donde se halla ubicado cada individuo.

A diferencia de los animales, el hombre se desarrolla en un ambiente completamente social, necesariamente convive con otros de su misma especie para satisfacer sus propias necesidades y las de los demás. Para que todo fluya en orden

tuvo que establecer ciertas normas, condición que lo identifica como homo socius. De esta manera ha logrado conservar a este mundo, bajo un orden social que ha sido su producción desde antaño. Esta forma de convivencia seguirá permaneciendo mientras la especie humana la siga ejecutando y la trasmite de generación en generación.

Regresando al tema de su desarrollo biológico, el hombre no puede vivir en solitario ni mucho menos interactuar en espacios delimitados ya que tiene apertura al mundo, esto ha llevado de manera empírica que la existencia humana se desarrolla en un espacio de orden, dirección y estabilidad.

Así pues, el orden social antecede a cualquier desarrollo individual, como producto de continuas externalizaciones “el orden social no forma parte de la naturaleza de las cosas y no puede derivar de las leyes. Existe como producto de la actividad humana” (ibid: 73)

Así en uno de varios estudios que realizan Berger y Luckman (1991), hacen la comparación entre el desarrollo de las personas y de los animales y destacan que el ser humano inicia el proceso biológico como físico dentro del vientre materno y lo culmina fuera de él o sea, que después de haber nacido tiene que ir aprendiendo diversas formas de realizar determinadas acciones y si éstas se repiten constantemente será lo que ellos llaman habituación, obviamente la forma como el aprenda a resolver cierta situación no será la única pero si después de haber conocido otras que no le convencieron evitara la fatiga de invertir tiempo que resultará innecesario. Las habituaciones que realiza el hombre quedan bien mecanizadas en su interacción social y difícilmente considera cambiarlos, pero existe la posibilidad de que otros tengan la habilidad de innovar lo ya aprendido, con este tipo de acciones que el hombre ha tenido que hacer se ha venido manteniendo el orden social, entonces para conservarlo es importante internalizar habituaciones que son los que anteceden a toda institucionalización. Por institucionalización se debe entender al conjunto de acciones consensadas previamente, es decir las institucionalizaciones son reglas, normas, costumbres, cada uno de ellos con un

proceso histórico lo cual permite que sean aceptados por un número considerable de personas. La institucionalización ayuda a mantener el orden social y surgen de las relaciones cara a cara mediante tipificaciones recíprocas.

“... el proceso institucionalizador de tipificación recíproca se realizaría aun cuando dos individuos empezaran a interactuar de novo. La institucionalización es algo incipiente en toda situación social que se continúe con el tiempo. (ibid: 77)

Se aceptan en forma incuestionable puesto que existen desde antes que naciera y seguirá existiendo después de su muerte. Las instituciones están fuera de él y para apropiarse de ellas debe salir a conocerlas. Por otro lado el hombre constantemente se encuentra en contacto con su mundo social; en esas contantes interacciones mantiene una relación dialéctica

Las institucionalizaciones no surgieron en un abrir y cerrar de ojos, sino para que llegaran a ser una realidad siguieron un proceso lento, primero se dan las habituaciones en grandes colectividades; eso ocasiona la difícil desaparición. Y para darse una idea de la fuerza que ejercen sobre la sociedad Berger y Luckman (1991) dicen que no son un proceso irreversible, ya que cabe la posibilidad de la desinstitucionalización. En otras palabras significa que las instituciones en algún momento dado pueden sufrir algún cambio, por decisión del hombre.

Las habituaciones más tarde se convierten en instituciones originando de esta manera la aparición de los roles entendidas como acciones que las personas realizan en su contexto social, actividades que reciben tipificaciones recíprocas; por ejemplo cuando se realiza un encuentro de diálogo entre dos personas, mientras una realiza la acción de emisor y este reiteradamente ejecuta determinado movimiento, el otro lo tipifica de acuerdo a lo que observa, este mismo fenómeno puede darse a la inversa, de esta forma uno de ellos aprende ciertas conductas observadas y posteriormente las puede incorporar a su acopio de conocimiento.

Con la aparición de los roles aparece “la división del trabajo y las innovaciones llevarán a nuevas habituaciones, ampliando más el trasfondo común a ambos individuos”. (ibid: 79). Las internalizaciones que realizan las personas a lo largo de su

desarrollo es básica para el desenvolvimiento de su vida en la sociedad, ya que estas forman el cúmulo de experiencias que enriquecen sus conocimientos y sobre todo ese acopio va determinar el rol que la persona debe desempeñar en su medio, es obvio que no todas las personas poseen el mismo saber de ahí que surjan especializaciones, consideradas así porque poseen conocimientos más profundos para la ocupación de un lugar privilegiado.

Lo expuesto hasta aquí, muestra el proceso seguido por los individuos para lograr la socialización, este requiere el cumplimiento de los siguientes momentos: externalización, objetivación e internalización. La externalización es la manifestación de lo que ha objetivado gracias a la interacción con otros. La objetivación hace referencia al conjunto de conocimientos que el individuo ha internalizado mediante la interacción con los miembros de su medio, un ejemplo de esto es lo que se conoce como vaso, esta palabra representa el mismo objeto para quienes comparten el mismo lenguaje, es el conocimiento absoluto de las cosas que utiliza en su vida cotidiana.

El tercer momento de la socialización es la internalización, y se refiere a aquellos conocimientos que el individuo aprendió y nuevamente vuelven hacer acto de presencia en la mente del individuo, este acto se repite las veces que el individuo inicia una nueva interacción.

Gracias a este tipo de relaciones, los individuos también adquieren conocimientos llamados intersubjetivaciones, este proceso constitutivo de la socialización del individuo se caracteriza por ser el cúmulo de experiencias compartidas por unas cuantas personas, solo para ellas significará un recuerdo importante en sus vidas, puesto que lo vivieron. El mecanismo utilizado para poder revivir el suceso es el lenguaje, tanto para los que lo vivieron como para los que únicamente escuchan la historia.

Por otra parte, y debido que la vida cotidiana del individuo se halla organizada por institucionalizaciones, mismas que para prevalecer en el ahora de cada quien

hace falta la práctica de roles, observándose estos "... cuando esta clase de tipificación aparece en el contexto de un cumulo de conocimiento objetivizado, común a una colectividad de actores. Los roles son tipos de actores en dicho contexto" (ibid; 97). Para ser actor de un determinado rol, hace falta apropiarse del acopio de conocimiento característico del rol y de la institución a la que pertenece, o sea que los roles son el cimiento para que una institución siga conservando el orden social.

Por su parte los roles no pueden actuar por si solos sino que necesariamente hace falta la acción de ser humano para objetivar el rol y para hacer visible a la institución que representa, así por ejemplo se tiene que una persona independientemente del rol que haya elegido realizar; debe primero conocer las reglas del rol para aplicarlas procurando ser neutral para no caer en sentimentalismos.

Estos tipos de roles deben ser socialmente reconocibles para que cuando alguien requiera de sus servicios no se tenga duda en recurrir a ellos, obviamente el que posea mayor plausibilidad logrará un mejor reconocimiento por parte de la sociedad, aunque cabe aclarar que no se está refiriendo únicamente a las personas que poseen títulos de preparación.

Este mundo social está conformado por varios factores que ubican al individuo en un lugar privilegiado pues en él se viven múltiples experiencias humanas mientras dure el curso de su vida. Los sucesos van quedando en el pasado unos se olvidan por completo, pero otras aunque haya transcurrido un largo tiempo se siguen recordando como si apenas hubieran sucedido. Los recuerdos guardados en la conciencia son parte del pasado personal sin ellos la vida de la persona no tendría sentido, a este proceso se le conoce como sedimentación.

Hasta este momento se ha hecho referencia de que el mundo es producto de una relación dialéctica entre hombre y sociedad, pero surge otro fenómeno el cual trata de convencer que lo que se ha venido atribuyendo como producto social o

construccionismo social, es producto de un poder supra – humano; a esto se le conoce como reificación; es decir:

“es la aprensión de los productos de la actividad humana como si fueran algo distinto de los productos humanos, como hechos de la naturaleza, como resultados de leyes cósmicas o manifestaciones de la voluntad divina. La reificación implica que el hombre es capaz de olvidar que el mismo ha creado el mundo humano, y, además, que la dialéctica entre el hombre, productor, y sus productos pasa inadvertida para la conciencia. El mundo reificado es, por definición, es un mundo deshumanizado, que el hombre experimenta como facticidad extraña, como el opus alienum sobre el cual no ejerce un control mejor que el del opus proprium de su propia actividad productiva” (ibid: 117).

Entonces habría que considerar a la reificación solo como una modalidad de la conciencia ya que es tan solo la idea que no ha podido legitimar lo que explica, tampoco quiere decir que se le desconozca ya que como construcción social también es una institución que ha servido para conservar y mantener el orden de la sociedad.

A lo largo de la exposición de este trabajo se han dado a conocer los mecanismos que el hombre ha utilizado para desenvolverse en la vida cotidiana, mismos que le han servido para conservar el orden social persistente hasta nuestros días, no son los únicos ya que existe otro aparato controlador. Para darse a conocer no necesita de habituaciones y roles ya que aparece después de que el hombre posee el acopio de conocimiento necesario para desenvolverse efectivamente dentro de la sociedad. Su función principal es “lograr que las objetivaciones de “primer orden” ya institucionalizadas lleguen a ser objetivamente disponibles y subjetivamente plausibles” (ibid: 120-121), esto quiere decir que antes de que lleguen a legitimarse tienen que conocerse, asimilarlas cognoscitivamente pero sobre todo convencer a la persona de que lo que le están imponiendo por así decirlo es lo que realmente le conviene conocer y realizar, es decir indica porque debe realizar una acción y no otra, porque las cosas son así y no de otra forma. La legitimación explica el orden institucional atribuyendo validez cognoscitiva en sus significados objetivados, no solo es cuestión de valores, implica también conocimiento, y entran mediante el vocabulario.

Así pues, la legitimación en sí, no solo indica porque realizar determinada acción y no otra, también muestra por que las cosas son como son , así entonces se puede deducir que la legitimación se experimenta a partir de cuatro niveles siendo las que a continuación aparecen: legitimación incipiente, proposiciones teóricas en forma rudimentaria, teorías explícitas y universos simbólicos.

Este primer nivel denominado legitimación incipiente se hace presente en los primeros años de vida del individuo, se caracteriza por los, por qué además es la etapa cuando al niño se le enseña de cómo se hacen las cosas, etapa cuando el niño aprehende las conductas adecuadas ante situaciones de la vida cotidiana, para que el individuo actué adecuadamente debe tener previo conocimiento ante el hecho. Esta etapa de legitimación es básica porque es el cimiento de los conocimientos posteriores.

El segundo nivel de legitimación como el primero se vive en el seno familiar, es el encargado de enseñar los conocimientos del nivel, su adquisición se basa en la práctica mediante consejos y valores, por lo regular los valores se transmiten poéticamente. En este periodo de legitimación el niño moldea su conducta mediante dichos como “al que roba a su primo le salen verrugas en las manos” o “cuando tu esposa grite, acude, pero cuando tu primo te llame, corre” etc. (ibid: 123).

El tercer nivel de legitimación poseedora de teorías explícitas, en esta el individuo se hace conocedor de las formas de legalidad que tienen las instituciones fuera de su seno familiar. Pertenece a un campo más amplio en la que se conocen formas de convivencia y sobre todo de comportamientos permitidos es decir admitidos dentro de la sociedad. Los responsables de transmitir los conocimientos en este periodo son los más grandes de edad, los de más experiencia del núcleo familiar o institucional puesto que es una de las etapas más complejas de los niveles de legitimación.

Por otro lado los universos simbólicos, cuarto nivel de legitimación “son cuerpos de tradición teórica que integran zonas de significado diferentes y abarcan el orden institucional en una totalidad simbólica” (ibid: 124). Son los conocimientos subjetivos del individuo que han sido internalizados durante su vida, estos son

considerados como procesos que desempeñan un papel crucial porque controlan la vida de la persona. Un vivo ejemplo de ello es la sensación de terror, miedo, tristeza que origina la muerte, todos los sectores de la sociedad poseen una idea sobre este acontecimiento y se reafirma aun más al ver la muerte de alguien preparándose entonces cuando llegue la suya. Independientemente del grado de conciencia que se tenga sobre este acontecimiento el objetivo es que las personas lleven en vida una existencia decorosa para tener una muerte tranquila pero sobretodo un descanso eterno, esto último puede ser una idea divina.

Otro contexto donde también se deja ver la función de los universos simbólicos es en las fases de desarrollo de las personas, es decir se conoce el ciclo de vida de las personas su nacimiento, niñez, adolescencia, adultez y muerte al igual las conductas que se van presentando en cada una de esas etapas, estos conocimientos son transmitidos por interacción social o bien mediante conocimientos científicos, esto significa que los universos simbólicos ordenan la historia y la biografía de las personas.

Por su parte, los universos simbólicos les corresponde legitimar los sucesos subjetivos de las personas llamadas también acontecimientos marginales, porque pertenecen a la vida no cotidiana tales como los sueños y los roles, proporcionan rangos etc. importantes porque regulan la manera de pensar y de actuar de las personas estas actitudes ayudan a mantener una convivencia tranquila dentro de las sociedades.

1.3 La identidad social como construcción.

La socialización del individuo entendida como el proceso de aprehensión de los conocimientos que regulan la vida primero de la familia y después de su entorno exterior, se adquieren a través de un proceso que inicia en el entorno familiar continúa en la escuela y la sociedad. Para explicar este proceso Berger y Luckman (1991) lo hacen bajo la nominación: socialización primaria y socialización secundaria.

Por ello el nivel de socialización logrado por el individuo depende de la calidad de la socialización primaria que haya vivido. En esta primera socialización los candidatos internalizan los roles y las normas de los otros sin algún problema, asumen la función de espectadores pasivos listos para aprender lo que se les imponga.

Pues llega a este mundo como un ser completamente extraño de la sociedad a la que en un futuro se integrará, no conoce los factores objetivos y subjetivos que la integran, la característica de pertenencia se irá formando cuando los miembros de su familia y otros significantes que se encuentren más próximos le ayuden a conocer las bases conceptuales sobre las cuales regirá su vida. Para lograr lo anterior se sigue un proceso de internalización, objetivación y externalización, mismos que ya fueron explicados en el apartado anterior estas fases de socialización no siguen un proceso lineal sino dialéctico porque en cualquier momento de su interacción estará expuesto a nuevos conocimientos.

Como se mencionó al inicio de este apartado las habilidades para que un individuo pueda considerarse miembro una sociedad según Berger y Luckman (1991) las adquiere en el periodo llamado socialización primaria. La socialización primaria comprende la edad en que el individuo se encuentra en la niñez, cuando el niño se encuentra en esa edad pasa por cargas emocionales, es muy susceptible y fácil de moldear, es decir; acepta los roles que le otorgan, de esta forma el niño va formando su yo reflejado porque acepta los roles de otros e interioriza la tipificación que le asignan. Durante ese periodo todo internaliza, “la internalización, en este sentido general constituye la base, primero para la comprensión de los propios semejantes y, segundo para la aprehensión del mundo en cuanto a realidad significativa y social” (Berger y Luckman, 1991:163). Para que el individuo logre este proceso debe estar inmerso dentro de una sociedad y lograr comprender su mundo como el de los demás.

Este proceso de socialización ocurre prácticamente en el seno familiar, periodo en que el niño se encuentra rodeado de la familia. Son ellos los agentes

mediatizadores responsables de que el infante logre aprender todo aquello que se encuentra a su alrededor, algo muy importante que describen Berger y Luckman (1991) es que en el proceso de la mediatización incluyen su ideología y también seleccionan aspectos según el lugar que ocupan dentro de la estructura social, de esta forma transforman la realidad transmitida.

Lo anterior muestra el proceso que el niño sigue al construir su identidad, esta distinción determina el lugar que se le otorga en el mundo, de acuerdo a tipificaciones que se le han asignado “El niño aprende que él es lo que lo llaman. Cada nombre implica una nomenclatura, que a su vez implica una ubicación social determinada. Recibir una identidad comporta adjudicarnos un lugar específico en el mundo” (ibid: 166). Por ejemplo no conciben la misma realidad niños pertenecientes a diferentes clases sociales o en su defecto personas con diferentes posibilidades económicas, los de clase alta o ricos crecen con la ideología de ser superiores en relación con los de clase baja aquí entra en juego la identidad.

En la socialización primaria el niño aprende de acuerdo a los roles y actitudes que desempeñan sus significantes, por ejemplo en la interacción, diaria él observa actitudes de enojo ante el mismo suceso que originó, comprenderá que tal actitud no debe realizarse ya que siempre producirá la misma respuesta. Esta internalización se solidificara aun mas cuando sus parientes cercanos como su padre, abuelos, tíos, hermanos mayores apoyen la reacción originada esto conllevara a apropiarse del rol y actitud de sus significantes próximos a esto se le denomina el otro generalizado, es decir cuando ha entendido que determinada actitud no se debe realizar porque produce enojo. Cuando el otro generalizado se ha reafirmado en la conciencia del aspirante a la socialización podrá existir una relación óptima entre la realidad objetiva y subjetiva, cuando se llegue a comprender este tipo conductas se puede decir que el individuo ha logrado ser socializado por lo menos en la primera socialización.

Como característica de esta etapa es que no existe algún problema de revelación contra las actitudes que le imponen los significantes más próximos, puesto que no participa en la puesta de las reglas del juego, es simplemente un

espectador pasivo y por ende no debe cuestionar sino aceptar las normas establecidas, acepta a los padres que le tocaron así pues la realidad se manifiesta porque tendrá que aceptar los roles y actitudes que le impongan.

Esta primera socialización es la más importante dentro del proceso de socialización del individuo pues en ella se adquieren las bases que le facilitaran la asimilación de la sociedad exterior es decir, la macrosociedad que se encuentra mas allá de la familia, culmina cuando el individuo ha internalizado todos esos elementos que le serán útiles para su futuro; y como la socialización del individuo no acaba con la anterior se da paso a la socialización secundaria entendida como la “internalización de submundos institucionales o basados sobre instituciones” (ibid: 172), inicia cuando el individuo se integra a la vida laboral y para eso requiere del conocimiento específico para realizar los roles que desempeñará, además del conocimiento requerido para el rol originado por la división del trabajo es necesario que el sujeto conozca pero sobretodo domine el vocabulario apropiado para dicha actividad además que también le servirá para comunicarse con los otros que también realizan la misma actividad.

Esta segunda socialización se desarrollará siempre y cuando la persona haya finalizado eficientemente su socialización primaria o sea, debió haber formado su yo además es conocedor de los factores que dan un orden a su mundo internalizado, aunque sigue en constante internalización por los conocimientos que dan forma a los submundos estos requieren menos esfuerzos para aprehenderlos que los de la socialización primaria. El rol que a partir de estos momentos inicia debe pulirse con conocimientos pedagógicos, estos deben ser inculcados como algo familiar para que no haya una relación asimétrica entre el proceso seguido en la primera y segunda socialización, para eso se hará cargo el docente del nivel correspondiente, el grado de significatividad dependerá de la motivación que posea cada individuo.

Por su parte, el individuo al mantener constantes interacciones con los otros está expuesto a nuevos conocimientos mientras viva, mismos que ponen en riesgo las legitimaciones que internalizó en su biografía anterior por consiguiente es

importante cuidarlas para mantenerlas pero sobretodo reafirmarlas durante el curso de la vida del individuo, esto se logra mediante dos formas de mantenimiento: por rutinas y crisis. La primera se refiere a todo lo que tiene que ver con la vida cotidiana o sea lo internalizado pero sobretodo que se realice tal y como se haya aprendido. "...la realidad de la vida cotidiana se mantiene porque se concreta en rutinas, lo que constituye la esencia de la institucionalización" (ibid: 153), la segunda nominada mantenimiento de crisis trata sobre el contexto subjetivo del individuo, ese espacio donde solo él tiene acceso.

Por consiguiente existen varios mecanismos que el individuo utiliza para conservar las legitimaciones internalizadas, tales como las interacciones que realiza con los otros significantes principales así como los menos importantes, los segundos para Berger y Luckman (1991) es el coro, la relación de ambos suele ser dialéctica puesto que se interrelacionan unos con otros. Este tipo de interacción se ejemplifica con aquellos actores que coexisten en un mismo contexto con cierto grado de anonimato es decir; no los conoce pero a fin de cuenta están ahí conformando la estructura básica de la realidad de la vida cotidiana. "los otros significantes constituyen, en la vida del individuo, los agentes principales para el mantenimiento de su realidad subjetiva. Los otros menos significantes funcionan como una especie de coro" (ibid: 198) ambos interactúan dialécticamente para el mantenimiento de la realidad así como la realidad subjetiva que sirve para confirmar.

Es importante mencionar que las personas independientemente de que si fungen como coro o significantes principales tienen un valor relativo en el sentido de la postura que tenga cada uno y de la temática que se esté tratando.

Para continuar sobre los vehículos que se utilizan para el mantenimiento de la realidad se tiene el diálogo. "dialogo significa..., que la gente conversa entre si, lo cual no implica que se nieguen las copiosas emanaciones de comunicación no oral que rodean al habla" (ibid: 189) este tipo de mantenimiento se ve reflejado cuando el individuo cruza conversaciones, dependiendo de la calidad del dialogo cobrara significado en la conciencia del individuo, así se podrá seguir manteniendo la

realidad subjetiva del individuo en su proceso social; este instrumento debe ser continuo y coherente.

La sociedad es el espacio en el que confluyen diversos factores que tienen lugar simultáneamente, se debe considerar de forma holística desde su análisis, como la forma en que los individuos internalizan los factores de la socialización primaria y la socialización secundaria, así como de todo lo que deba aprender durante su existencia en este mundo objetivado, así tenemos que los individuos pueden cambiar de roles aun cuando ya realizaban otro; a este proceso se le denomina alternaciones es el momento en que el individuo permuta mundos, este cambio no es total puesto que las personas aun se encuentran viviendo en el mismo lugar, en el mismo tiempo, por eso si se habla de una alternación, aplica mas a la realidad subjetiva aun que esta no se logra por interacciones sociales.

“la alternación requiere procesos de resocialización, que se asemejan a la socialización primaria, porque radicalmente tiene que volver a atribuir acentos de realidad y consecuentemente, deben reproducir en gran medida la identificación fuertemente afectiva con los elencos socializadores que era característica de la niñez”. (ibid: 195).

Para lograr una internalización es importante que el individuo conozca el submundo que desea apropiarse en lo social como en lo conceptual, o sea que debe conocer a los significantes con los cuales compartirá el nuevo contexto. Continuando con el tema de la socialización del individuo, está por demás mencionar que este fenómeno tiene lugar en la sociedad, obviamente se encuentran ubicadas en diferentes estratos sociales los cuales según el status en el que se encuentren ubicados determinará el grado de desarrollo de la socialización. Según lo anterior, las personas pueden lograr una socialización exitosa o deficiente, por interacción exitosa se entiende como:

“... el establecimiento de un alto grado de simetría entre la realidad objetiva y la subjetiva (junto con la identidad por supuesto). Inversamente, la “socialización deficiente” debe entenderse en razón de la asimetría existente entre la realidad objetiva y la subjetiva” (ibid: 201)

Lo anterior significa que no existe una socialización totalmente exitosa ni una socialización completamente deficiente. En la primera, las personas logran conformar su identidad, no tuvieron mayor problema para adaptarse en la sociedad y no existe mayor duda en saber que ellos son lo que son. Aun así los autores mantienen la idea de que hay personas que no se encuentran conformes con lo que son.

Por el contrario las personas que alcanzaron una socialización deficiente puede obedecer a diferentes circunstancias de índole biológicas por ejemplo personas que padecen una debilidad mental, esta desgracia como lo refiere el autor tiene peso ya que no recibe el mismo trato, ni aprende lo mismo que una persona de sanas facultades. Esta situación los marca dentro de la sociedad haciéndolos notar como personas con capacidades diferentes en relación a los otros y más aún si son una pequeña parte de esa sociedad.

Otro factor que también puede ser causa de una socialización deficiente pero que no es tan determinante es la multitud de personas que mediatizan las internalizaciones, ellas poseen diferentes conocimientos, intereses, idiosincrasias, etc. los conocimientos los transmiten precisamente en función de ellas, ello significa que las personas candidatas a socializarse reciben diferentes niveles de socialización, pues deben escuchar diferentes puntos de vista esto es que:

“hombres y mujeres pueden “habitar” mundos sociales muy diferentes en una sociedad. Si tanto los hombres y las mujeres funcionan como otros significantes en la socialización primaria, mediatizan estas realidades discrepantes respecto del niño” (ibid: 207).

Con el término socialización deficiente rápidamente se piensa en las personas que tienen menos oportunidades para recibir internalizaciones que sirvan para interactuar coherentemente entre su realidad subjetiva y objetiva, sin embargo también la pueden llegar a padecer las personas que reciben acopios de conocimiento de personas de mundos extremadamente distintos durante la socialización primaria, por ejemplo cuando se educa a un niño, para ello se encarga la persona que sirve a la familia pero lo hace de acuerdo a su posición social lo cual implica su cultura, su idiosincrasia y demás conocimientos para llevar a efecto dicha acción.

Por su parte los padres de éste que también lo educan durante la socialización primaria, pertenecen a una clase social alta y lo hacen precisamente fomentando los principios que identifican a esa clase social, el niño simultáneamente internalizará ambos submundos pero la situación es, que cuando tome el rol que le enseñó el sirviente sentirá que está traicionado a su padres y cuando ejerza la de sus padres por igual; esta clase de discrepancia provoca confusión y a la vez culpabilidad en la identidad formada.

Así pues, las socializaciones primaria y secundaria son procesos que los individuos experimentan para lograr una buena socialización, aunque esta no termina al concluir las ya que se sigue aprendiendo mientras se exista en sociedad, pero cuando existen discrepancias entre ellas las personas alcanzaran una socialización deficiente, dicho de otra manera influye la clase social al que se pertenece ya que se puede tener la idea de ser un abogado, pero si el individuo pertenece a una clase social baja esta ilusión por así decirlo quedará como una fantasía ya que no podrá objetivar su propósito.

Las discrepancias entre ambas socializaciones tiene diversas consecuencias una de ellas es cuando al individuo se le presentan submundos diferentes durante la socialización secundaria, cuando esto sucede el individuo los conocerá pero de él depende si lo toma o no, si lo hace solo será para cubrir momentos ocasionales y después podrá abandonarlos. Para Berger y Luckman (1991) "... se podría hablar de una alternación "fría". El individuo internaliza la nueva realidad, pero en lugar de ser ésta su realidad, es una realidad que ha de utilizarse con propósitos específicos" (ibid: 212). Por el contrario cuando la alternación se presenta durante la primera socialización no habrá ningún problema puesto que toda internalización va acompañada de cargas emocionales.

1.4 La identidad como autonarración del yo.

Kennet Gergen (1994) ofrece un análisis a partir de las relaciones que el individuo establece en la vida cotidiana y da cuenta de ello a través de narraciones, relatos y autonarraciones para poder expresar su yo de manera inteligible, de ahí que no sea

producto de un individuo, sino de las relaciones sociales establecidas día a día. Desde este enfoque Gergen (1994) analiza las aproximaciones discursivas como formas de construir y negociar significados.

Así pues, las personas cotidianamente inician sus encuentros por medio de relatos al desarrollar temas como; recuerdos de la infancia, experiencias en el colegio, por medio de relatos se dan cuenta las escenas vividas en una fiesta, la riña vivida en la escuela, la calle, la casa, en la oficina o con la persona amada. También los relatos se hacen notar en bibliografías como cuentos infantiles, biografías, historias etc. Al igual por medio de ellos se dan a conocer los acontecimientos leídos en algún libro, los vistos en el teatro, el circo, en el concierto y demás eventos sociales y/o culturales. Así también cuando alguien recibe su nombramiento a un nuevo trabajo lo cuenta a otra por medio del relato.

Con estos ejemplos solo por citar algunos se puede denotar la importancia que tiene el relato en las relaciones sociales que se establecen diariamente para hacerse inteligibles, al desarrollarlo se identifica la persona con otros y así misma. Para Hardy (1968), citado por Gergen no es el único instrumento lingüístico que se utiliza en las interacciones sociales, según él cuando las personas realizan cualquier tipo de actividad lo hacen por medio de las narraciones porque:

“soñamos narrando, nos ensoñamos narrando, recordamos anticipamos, esperamos, desesperamos, creemos, dudamos, planeamos, revisamos, criticamos, construimos, charlamos, aprendemos, odiamos y amamos a través de la narración” (Gergen, 1994:232).

Lo anterior muestra que las narraciones están presentes en la mayoría o mejor dicho en todas las acciones que las personas llevan a cabo diariamente, con ello no se menosprecia la función del relato, este es utilizado para dar cuenta de los acontecimientos sucedidos, mientras que la narración es originada en el momento mismo de la interacción. En base a lo expresado hasta el momento, se evidencia que las narraciones del yo no son actos que se desarrollan en lo individual sino que tiene lugar en situaciones colectivas.

Significa que el yo de la persona no es producto de un proceso automático y repentino, ni se da por arte de magia sino que es resultado de un continuo proceso

de interacciones, este es conocido mediante la autonarración este acto lingüístico “se refiere a la explicación que presenta un individuo de la relación entre acontecimientos autorelevantes a través del tiempo” (ibid: 213). Cuando alguien decide dar cuenta de los acontecimientos constituyentes de su vida pasada lo hacen considerando los sucesos más importantes estos los expresa coherentemente para que sean inteligibles siguiendo una secuencia cronológica.

Asimismo la autonarración toma diferentes matices dependiendo del propósito que persiga el responsable del relato ya sea como discurso político o como forma de dar cuenta de algún suceso de la vida cotidiana a fin de cuenta es un recurso conversacional, instrumento lingüístico, dispositivo lingüístico que puede sufrir modificaciones a lo largo de su desarrollo. El relato es considerado como recurso comunitario, ya que la sociedad lo utiliza en las relaciones sociales, bajo esta perspectiva las narraciones reflejan lo que es verdad en la ciencia como en la vida cotidiana.

Por consiguiente y considerando que las narraciones son instrumentos lingüísticos incrustados en las interacciones de las personas estas deben poseer características convencionales, mismas que orientan sus relatos con la intención de que sean inteligibles. Ya que de lo contrario cuando alguien inicia algún relato sin ningún propósito, su plática se tornará aburrida y sin objetivo, por ello suele ser importante conocer los criterios convencionales que para Gergen (1994) debe girar un relato bien contado.

El primer criterio es establecer un punto final apreciado; esto es que todo relato debe perseguir un propósito “... establecer una meta, un acontecimiento a explicar, un estado que alcanzar o evitar, un resultado de significación, o dicho mas informalmente un punto” (ibid: 236), de acuerdo a esta afirmación cualquier plática que se inicie nada mas porque si no puede llamársele relato. Tener presente el criterio anterior el siguiente punto surgirá de él ya que se trata de seleccionar los acontecimientos relevantes para el punto final.

El segundo criterio se refiere a las escenas que debe utilizar el autor de un relato, de ellas depende que la narración se haga inteligible o bien solo se logre un

relato confuso, esto quiere decir que los autores de relatos no pueden utilizar una cantidad indefinida de escenas sino que las más apropiadas para alcanzar el fin deseado.

Continuando con el siguiente criterio del relato se trata ahora de la orientación de los acontecimientos, este criterio convencional sugiere la secuencia de cómo llevar a cabo la narración; la más idónea según Gergen (1994) es la lineal que consiste en ir narrando las escenas o suceso de manera ascendente; o sea lo que paso primero, lo que paso después cuidando que lleve una secuencia cronológica.

Por su parte la estabilidad de la identidad, sugiere que cuando se inicie una narración se tenga cuidado sobre la identidad del o los personajes, ya que ninguno de ellos puede tomar una doble personalidad, es decir no puede ser narrado como bueno primero y en escenas posteriores aparezca como villano.

El penúltimo criterio llamado vinculaciones causales, hace referencia sobre la forma de cómo deben ser narrados los sucesos del relato, esto es se debe decir el suceso seguido de la causa, esta característica es parte de una narración ideal según Gergen (1994).

Y el último criterio para una narración bien formulada son los signos de demarcación, afirmando que un relato bien estructurado es aquel que incluye frases de principio y final, como la siguientes: “erese una vez, ¿no habéis oído hablar de aquél?, no podéis imaginar que me paso en aquel camino, o dejad que os cuente por qué estoy tan contento” (ibid: 239), al escuchar cualquiera de estas frases se puede inferir que a continuación dará inicio está un relato. Lo mismo sucede cuando se va aproximando a la parte final de la historia puesto que se incluyen palabras que le dan el toque final.

Es importante tomar en cuenta los criterios hasta aquí expuestos al realizar una narración, pero solo el protagonista del relato sabrá que datos dirá y cuales omitirá, esa información permitirá conocer la identidad de la persona, sin embargo en el contexto donde amerita una buena narración es cuando se participa como testigo para aclarar alguna problemática ante un tribunal de justicia.

Por otro lado, al interior de la sociedad cuando se viven las interacciones cara a cara automáticamente se originan las narraciones estas se pueden clasificar en tramas narrativas, la clasificación se derivan de las experiencias humanas y a la vez tienen relación con la evolución de las estaciones del año.

La primera nominada comedia, se caracteriza por constituirse de una serie de desafíos o amenazas las cuales dificultan la vida y tranquilidad de la persona, pero después de sufrir gozará de una tranquilidad. Esta trama la relaciona el autor con la primavera por el florecimiento de la naturaleza.

Por su parte la novela es clasificada con los días que muestran cierta calma; las características que la constituyen son una serie de episodios, donde se reflejan las dificultades que ocasionan la inestabilidad emocional del protagonista pero que al fin y al cabo sale victorioso.

Sin embargo la tragedia se relaciona con el invierno porque generalmente es la época cuando la gente empieza hacer análisis y recuentos sobre las metas planteadas anteriormente y al verlas inconclusas surgen las lamentaciones de ahí su relación con esta trama narrativa.

Las explicaciones anteriores muestran las diferentes formas en que las personas realizan sus relatos en la vida cotidiana, la utilización de cada una de ellas no es estática sino que sucede algo similar al fenómeno de la moda, se utiliza por un tiempo determinado y después pasa su apogeo para dar paso a otra moda.

Así pues, independientemente del criterio de relato o trama narrativa que se utilice en la historia, en la medida que se avance ésta va trazando un diagrama que dependerá de los sucesos que se vayan presentando a lo largo la narración. Para Gergen (1994) esta forma del relato se le denomina formas rudimentarias de narración.

La primera forma es la narración de estabilidad, en esta se van presentando los sucesos de una forma que pareciese que la persona ha estado llevando una vida sin problemas, sin alteraciones si la narración se representa en un diagrama toma la

forma de una línea horizontal “de tal modo que la trayectoria del individuo permanece esencialmente inalterada en relación a una meta o un resultado” (ibid: 242).

Mientras que la siguiente forma rudimentaria sigue una secuencia lineal pero progresiva ya que el individuo va presentando sucesos que muestran que durante su vida fue viviendo experiencias positivas en lo personal, laboral, familiar, conyugal etc. Si al escuchar la narración se dibujara una línea según la narración esta tomaría la forma de una línea inclinada con dirección ascendente.

La última forma de narración es la regresiva la cual se caracteriza por narrar acontecimientos de fracasos, decepciones, desempleos, descensos o sea acontecimientos negativos, sin lugar a dudas este tipo de experiencias muestran los declives que ha tenido la persona en su vida y se ejemplifica con una línea inclinada con dirección descendente.

1.5 La construcción discursiva de la realidad

Los individuos al construir relatos factuales recurren al uso de instrumentos lingüísticos, como las narraciones, las descripciones, los relatos entre otros, son utilizados dependiendo de la naturaleza del hecho pero sobre todo de lo que se pretende lograr. Para abordar este apartado Jonathan Potter (1998) muestra su propuesta para el análisis del discurso; ordenados en tres capítulos: primero cómo los sujetos construyen relatos factuales en base a dos metáforas la de espejo y construcción, proporcionando mayor importancia al de construcción puesto que los hechos se construyen de acuerdo a la profundidad con la que se hable de él, segundo refiriéndose a la gestión de conveniencias, las acreditaciones epistemológicas y el tipo de relación que se da entre el hablante y la versión que da, y tercero la comprensión del lenguaje como práctica social.

El lenguaje es el instrumento lingüístico utilizado por diversas culturas, mediante él se hacen visibles e inteligibles los hechos del mundo. Según el propósito

perseguido en este trabajo es básico analizar la función del lenguaje en base a dos metáforas; el espejo y el taller de construcción. La metáfora del espejo se refiere a dar a conocer cómo son las cosas mediante descripciones, relatos y representaciones aquí la función general del lenguaje es pasivo porque se enfoca únicamente en reflejar, reproducir las cosas o los hechos fielmente, de ahí que se relacione al lenguaje con un espejo.

Por su parte la metáfora del taller de construcción se refiere en primer lugar, que cuando se utilizan en las descripciones tiene una doble función; la primera “es la idea que las descripciones y los relatos construyen el mundo, o por lo menos versiones del mundo. El segundo es la idea que estos mismos relatos y descripciones están contruidos” (Potter, 1998: 130). En la medida que se dan las interacciones se edifican los relatos y las descripciones, la profundidad de estos depende de que tanto se hable, o se escriba del mundo. Para Potter la realidad se introduce en las experiencias humanas mediante categorías y las descripciones. Para Potter la metáfora idónea es la del taller de construcción porque permite conocer como las personas al describir y narrar construyen su realidad, es decir el mundo por sí solo no se categoriza, sino son los hombres los que lo hacen cuando hablan de él.

Así pues, el lenguaje es el instrumento universal que sirve para proporcionar detalles de hechos, con variantes que dependen de la percepción de la persona, o sea si se presenta una descripción errónea ocasiona consecuencias negativas por no utilizar adecuadamente las palabras en la descripción.

Por otro lado George Yule (1987) especialista en lingüística, menciona que las construcciones lingüísticas sobre el mundo deben estar constituidas en tres etapas, la primera conocida como especificación, en esta comenta que el lenguaje cuenta con reglas sintácticas que permiten que la expresión se realice coherentemente, de esta forma es fácil denotar hechos que sucedieron en diferentes tiempos. La siguiente etapa tiene que ver con el discurso que se utiliza. La última la

ha denominado modalización, esta hace referencia que se puede expresar una idea de diferente forma, es decir como pregunta, como petición, como sugerencia etc.

A partir de la metáfora de construcción, el enfoque construccionista remonta las fuentes de la acción humana a las relaciones sociales. Por lo tanto el lenguaje como instrumento de comunicación por si solo resulta insuficiente para dar a entender las diversas situaciones que conforman los fenómenos de las prácticas sociales de ahí la inclinación de utilizar una variedad de recursos lingüísticos. Para efectos de su trabajo Potter (1998) cree conveniente revisar tres temas de importancia, para dejar clara su postura estos son: anticognitvismo, el discurso y la retorica.

Para abordar el cognitivismo Potter (1998) se refiere a él con el término anticognitvismo para manifestar su desacuerdo sobre los hechos y las descripciones originadas en este contexto ya que lo que se logra al ubicarse en él es la formación de ideas, conceptos mentales. Razones que Potter considera importantes para no tomar en cuenta las aportaciones cognitivistas.

Para sustentar aun más su postura da a conocer una serie de justificaciones con la intención de aclarar por qué considera pertinente no valorar las premisas del cognitivismo.

Una de las primeras razones es que cuando las personas se encuentran e intercambian relatos forman ideas en la mente, son imágenes interiores y por lo tanto abstractos, un segundo problema es que las representaciones mentales se encuentran lejos de donde se originan, considerándolas como imágenes estáticos que la gente posee a lo largo de su vida y el último considerado como problema suele ser que la gente inicia sus encuentros precisamente a partir de sus representaciones internas formadas de antemano, tales como, sus pensamientos, recuerdos, sentimientos, metas, experiencias, logros, proyectos de vida, etc.

“Así pues, en función de la metáfora de la construcción, el interés se centra en las descripciones y las representaciones a medida que se construyen en el curso de una

interacción; no se centrará en entidades imaginarias internas como las percepciones y las representaciones, junto con el aparato cognitivo de guiones, esquemas, etc.” (ibid: 137).

Por otro lado, con respecto a la construcción de hechos centrado en el discurso, se relaciona más a los campos de la etnometodología, el análisis conversacional y el postestructuralismo en cada uno de ellos el discurso es tratado de diferente manera sin embargo para Potter el discurso es centrarse en el habla y los textos originados en las actividades sociales.

De esta forma el discurso es considerado como punto de análisis en una investigación sea del origen que sea es decir, cada investigador centrara su atención según su materia de análisis pero relacionado al discurso.

Y con relación a la retórica la importancia radica en que “parte del trabajo del analista retórico consiste en determinar cómo se hace que las construcciones de lo real sean convincentes” (ibid: 140), así pues al realizar descripciones la función de la retorica es analizar que parte de la descripción está siendo socavado. Por socavación se debe entender la acción de decir lo contrario a lo escuchado con la finalidad de debilitar la primera afirmación. Cuando se llega a este punto del relato los interlocutores suelen utilizar la metáfora de la guerra la cual les brindará recursos ofensivos o defensivos según su necesidad.

Para que una descripción soporte el armamento ofensivo deberá socavar la descripción alternativa ya sea para dañar, reenmarcar o reelaborar la descripción alternativa, y para que una descripción posea una retórica defensiva debe resistir afirmaciones que le lancen con la intención de menoscabar o socavar su afirmación. Con respecto a lo anterior existen dos categorías mas que se relacionan mucho con las descripciones ofensivas y defensivas, el primero de ellos es el discurso cosificador cuando construye su relato lo hace transformando su sujeto de análisis en objeto aun que este no lo sea, por ejemplo si se esta describiendo un tema abstracto lo convierte en objeto. El segundo es el discurso ironizador, ironía es “utilizar

palabras de manera opuesta a su significado literal” (ibid: 141) su objetivo es debilitar afirmaciones. Esto significa que la retórica es funcional siempre y cuando se le considere como análisis de los procesos para socavar las versiones y la forma de cómo se prepara para resistir una oposición.

Para Potter (1994), la sociedad utiliza las descripciones para realizar acciones o bien para que éstas formen parte de las acciones. Cuando las personas realizan las descripciones dan a entender alegría, coraje, egoísmo, envidia, acciones según el tema que se esté hablando. Las descripciones están inmersas en todas las prácticas cotidianas del individuo, solo que van adquiriendo toques diferentes de acuerdo a la conversación. Así pues la variación de recursos lingüísticos que se utilizan durante el proceso de construcción de las descripciones son el dilema de las conveniencias, gestión de intereses, acreditación de categorías, discurso empirista, construcción de corroboración y consenso, detalle y narración. A continuación se tratarán a cada uno de ellos.

Por dilema de la conveniencia se entiende que es “... cualquier cosa que una persona (o un grupo) diga o haga se puede socavar presentándola como un producto de su conveniencia o interés” (ibid: 144). Esta afirmación es muy común al interior de las interacciones de la sociedad cuando después de escuchar cierta afirmación socavan lo que escucharon, por ejemplo cuando alguien desea ocupar algún puesto importante realiza antes campaña de convencimiento en la cual da a conocer promesas; esta acción se puede menoscabar con la afirmación que dice lo promete porque desea cubrir un interés personal.

Dentro de la tipología de recursos lingüísticos que se conocen, las descripciones desempeñan una función importante en las construcciones puesto que se refieren a las cosas como objetos, le dan una categoría de bueno o malo, grande o pequeño, feo o bonito, etc. Ello no obliga que las personas al construir descripciones las desarrollen literalmente, para ello existen recursos que facilitan la ironización, al usarlas la narración adquiere un toque de “mentiras, ilusiones, errores, halagos, engaños desnaturalizaciones etc.” (ibid: 147), con su uso se logra la

socavación de la descripción aunque existen otros que ayudan para que la afirmación no sea menoscabada.

Por ello las descripciones persiguen propósitos distintos, un ejemplo de ellos es cuando se utiliza la gestión de intereses; esto es que al realizar una narración no se hace evidente el interés deseado y más cuando se trata de una petición, por otro lado cuando se atestigua un acto donde se mantiene cierta relación se puede socavar la descripción por la cercanía que se mantenga al hecho, de esta manera “la conveniencia es un problema potencial para quienes desean establecer la factualidad de un relato y que, al mismo tiempo, es un recurso para quienes desean socavar esta factualidad” (ibid: 149).

La otra cara de la moneda la constituye la acreditación de categorías, esto es que una persona se hace acreedora de la fiabilidad del relato por poseer u ostentar un rol privilegiado por así decirlo, un ejemplo son los estudios concluidos de un profesionalista, estos le dan la plausibilidad que merece y por lo tanto sus versiones se vuelven creíbles, este rol no es única para las personas que se han preparado profesionalmente ya que existen en la vida cotidiana personas que se han convertido expertas en lo que hacen, ello les proporciona acreditación.

En otro de los espacios de la vida cotidiana se utiliza una forma diferente de expresión, donde se construyen las versiones sin hacer responsable al autor de los hechos expresados; para lograrlo se utiliza el discurso empirista, este es propio en el contexto científico aunque también se utiliza en conversaciones cotidianas. Significa que el emisor se dirige a los receptores en tercera persona de esa manera él adquiere la función de intermediario entre receptor y mensaje.

Otra modalidad narrativa es la construcción de corroboración y consenso, por su característica es apropiado en asuntos judiciales o en casos donde se debe esclarecer alguna confusión ya que mientras existan personas independientes, es decir que no comparten el mismo origen de contexto digan lo mismo eso hace creíble el tema de análisis que se esté tratando, esta construcción suele ser lógico y

coherente. El uso de corroboración y consenso puede utilizarse como arma de doble filo porque se presta para construir versiones o bien para socavar relatos según sea el caso.

A lo largo de esta exposición se han presentado las variantes que adquieren las descripciones al construir relatos factuales, falta aunar a ellas el detalle y narración, esta cualidad permite denotar que la persona que está construyendo el relato ha presenciado el hecho simplemente por mencionar sucesos que no son tan imprescindibles en la construcción. Esto quiere decir que el individuo estuvo presente en el acontecimiento y por eso posee los pormenores. Ahora bien, es importante iniciar la explicación sobre el uso de conveniencias o intereses para socavar relatos y la forma de cómo se resiste esa socavación. La idea central de este análisis gira en torno a las categorías, acreditaciones epistemológicas y posicionamiento, esta última trata sobre la relación neutral que existe entre el origen de la descripción y la persona que la emite. Potter (1994) afirma que así como se persiguen intereses en las descripciones también las hay donde se prefiere tener una actitud distante para lograr algo.

De esta manera la conveniencia e interés son utilizadas por Potter (1994) como símbolos representativos de muchos que existen y que se pueden utilizar para socavar descripciones; "...esta noción se emplea para sugerir que quien hace la descripción, o la institución responsable de la misma, tiene algo que ganar o perder; que no carecen de intereses" (ibid: 162). O sea que todas las acciones que se realicen llevan impregnada intereses ya sea de índole personal, social, político, familiar, económico, laboral, etc.

Por lo tanto, hay construcciones en que se utilizan los intereses para socavar afirmaciones o bien se pueden adaptar para anular la socavación; denominadas vacuna contra las conveniencias, significa que se puede utilizar para fundamentar una versión en relación a un interés con la intención de desmentirla o para quitar la socavación, el hablante se justifica después de haber dado a conocer su descripción, en el ejemplo que utiliza Potter del muchacho que se convierte en roquero menciona

que hizo esto porque no había escuchado antes este género musical; en este ejemplo la vacuna se encuentra en la parte donde da a conocer su inclinación tardía por esta línea musical.

En otras palabras, la vacuna contra las conveniencias tiene una doble función. “En situaciones donde las descripciones se podrían socavar como interesadas, la vacuna contra las conveniencias presenta un interés contrario” (ibid: 166). Así pues, las interacciones sociales posibilitan la habilidad de cambiar su forma de pensar y actuar diferente ante situaciones cotidianas.

Otro método más para abordar el dilema de las conveniencias es la confesión, refiriéndose al hecho de aceptar los argumentos previamente afirmados, esta técnica tiene lugar por ejemplo en situaciones políticas como debates, problemas familiares, problemas amistosos, etc. Es útil emplearlo cuando por más que se ha intentado resistir la socavación no queda otra más que aceptar la responsabilidad que conlleva la descripción.

Continuando con este análisis es conveniente mencionar sobre la acreditación de categorías que se ganan las personas; no por contar con una amplia experiencia sino por conocer o haber presenciado algún acontecimiento, motivo que genera algún sentimiento en la persona que lo vivió no así en la persona que solamente escucha la noticia. Esta es la diferencia de acreditación de categoría que trató Potter en su primer capítulo.

Otra de las variantes para desarrollar los discursos basados en las acreditaciones que la gente utiliza para relatar algún acontecimiento interesante son los mitos urbanos su principal característica es que inician con la frase el amigo de un amigo, este juego de palabras no compromete a la persona para esclarecer dudas, preguntas, lagunas desencadenadas en la historia narrada, la cuenta tal y como se la contaron. Esta forma de narración es utilizada para historias espantosas, horribles, de terror, etc. Así mismo cuando se escuchan historias tales como un amigo me dijo y alguien me dijo que, suele dársele más acreditación a la primera

porque amigo suele ser alguien quien no traicionaría a su amigo y como tal la historia suele ser creíble.

Otro recurso para construir acreditaciones son los llamados líderes de la comunidad ellos suelen ser personas reconocidas por una multitud de personas y lo mas importante es que conocen la comunidad a la que pertenecen; la acreditación de ellos es que todo cuanto digan será creíble y de ningún modo cuestionado o puesto a duda mucho menos se les interrogará sobre la vía de como supieron lo que están afirmando.

De esta forma se puede observar que la acreditación de categorías lograda por algunas personas no es un hecho obtenido por obra divina o hayan tenido el privilegio de haber nacido con ese don, sino que es un rol logrado mediante construcciones "... estas acreditaciones se elaboran y también pueden tener que aislarse contra líneas de refutación" (ibid: 177). Así por ejemplo, las personas que diseñan programas de televisión, para estos espacios se deben ubicar a los especialistas en base a diversas categorías ya que lo que se pretende es que sean explicitas y públicas. Si el objetivo es desarrollar un programa sobre el cáncer, algunas de las acreditaciones viables para tal efecto pueden ser contar con el título de doctor, años de experiencia en la carrera e incluso cuando al iniciar el programa se dé a conocer un preámbulo de su curriculum, otra también es cuidar la forma de expresión que utilice el especialista; es decir debe utilizar las palabras adecuadas para el tema a desarrollar para no provocar dudas sobre lo que está diciendo. La finalidad que persiguen estas acreditaciones son

"construir la factualidad de una versión controlando la categorización del informador y, al mismo tiempo controlando la responsabilidad de los realizadores del programa demostrando que han entrevistado a las personas adecuadas" (ibid: 179).

Por otro lado, existen construcciones nada explicitas las cuales se recurren a ellas comúnmente porque son versiones que difícilmente se pueden socavar e identificar, por ejemplo las descripciones paranormales, llamadas así porque son experiencias sobrenaturales vividas por algunas personas, este tipo de versiones

según Potter deben obedecer a dos condiciones; una que deben ser acontecimientos de la naturaleza, es decir sucesos vividos y no productos de la imaginación, la otra es que la versión tiene que ser contada de una forma que demuestre que la persona responsable de la narración es un persona consiente, razonable y normal. De lo contrario si esto no se cumple se clasificará a la persona como loca o chiflada. Para explicar este tipo de análisis Potter recurre a otros especialistas preocupados por estos acontecimientos; Sacks es uno de ellos, Potter destaca lo que este autor menciona en relación a las construcciones extraordinarias como un asalto, un tiroteo, secuestros, accidentes de aviación etc. Este tipo de fenómenos al empezarlos a contar inician de la siguiente manera: “al principio pensé que...pero entonces me di cuenta de que... o, alternativamente, me encontraba haciendo alguna cosa totalmente mundana, cuando ocurrió una cosa muy excepcional...” (ibid: 181). Este estudio se presenta en esta parte porque se relaciona mucho con las experiencias paranormales, y porque para Sacks este tipo de descripciones le dan al hablante la acreditación de normal o racional.

La otra cara de las construcciones descriptivas se trata del posicionamiento o diferentes roles que adquiere la persona en una conversación así como de la neutralidad que este adquiere en la misma. Para desarrollarlo Potter (1994) recurre a estudios hechos por Goffman quien distingue tres roles muy importantes al emitir un discurso; “el director, cuya postura intenta representar el discurso, el autor, que es quien elabora el guión y el animador, que es quien dice las palabras” (ibid: 184). Y para quien es receptor del mensaje propone variedad de roles.

Para observar la movilidad del posicionamiento; se tienen las entrevistas que se desarrollan en noticieros siendo más visible cuando ambos interlocutores manejan información contraria, las versiones de estos suelen utilizarse en nombre de una tercera persona. Pero sea la intención que sea al hacer uso del posicionamiento en una conversación se persigue la neutralidad, con ello el emisor de cierta afirmación no está obligado a aclarar lo que está argumentando. Es interesante ver cómo las personas utilizan sus habilidades lingüísticas para desenvolverse ante grupos de

personas para conseguir sus propósitos personales, por ejemplo el discurso empirista, consenso y corroboración así como el detalle y la narración refiriéndose a ellos como mecanismos exteriorizadores, porque de lo que se trata es desviar la atención del que escucha para que no se de cuenta de los intereses que persigue quien da a conocer el discurso así como no hacerle responsable de las afirmaciones que se hagan.

En el discurso empirista como mecanismo exteriorizador no se utilizan afirmaciones como “descubrí que” optando mejor por “se descubrió que” pues la primera denota que quien cuenta el hecho es quien lo vivió ello implica explicar, convencer, aclarar las dudas que van quedando en el discurso en cambio al utilizar la segunda expresión no se está obligado a argumentar lo narrado, este tipo de construcción elimina la presencia del productor.

Otro de los mecanismo exteriorizadores utilizados en las interacciones de los individuos es el de consenso y corroboración lo que distingue este tipo de construcción es la existencia de varias personas que dicen lo mismo sobre un mismo tema y por último el detalle y la narración aquí se da a conocer la descripción tal y como se observó, lo que se pretende es darle a conocer al receptor todos los pormenores para que se los vaya imaginando tal y como sucedieron, en seguida se desarrollará cada mecanismo por separado para conocer la distinción de cada uno.

Por discurso empirista se entiende al conjunto de relatos que se pueden construir en torno a un mismo tema, cada uno de ellos obedece al objetivo según su disciplina, la intención no es elegir cuál es el correcto sino la forma de construcción. El ámbito donde comúnmente esta modalidad de la lingüística es utilizada es en el científico, puesto que

“... los debates son comunes y con frecuencia son un requisito para que un trabajo tenga éxito. El empleo generalizado de las construcciones impersonales del repertorio empirista puede amortiguar este conflicto y reducir la posibilidad de que las revistas especializadas acaben llenas de ataques personales” (ibid: 197).

En lo que respecta al papel del científico se torna pasivo convirtiéndose en un espectador, mientras el dato cobra vida.

El siguiente mecanismo exteriorizador lo conforman el consenso y corroboración, por consenso se entiende a la acción de decir colectivamente un acontecimiento con la finalidad de que sea más creíble, mientras que corroboración es el efecto que recibe cierta versión ya que es sostenida por diferentes personas, lo importante es la coincidencia de la versión y la procedencia independiente de las personas, ambos mecanismos se encuentran estrechamente relacionados. “El aspecto crucial de este tipo de razonamiento cotidiano sobre los hechos es que el consenso en los informes proporciona una corroboración de la factualidad de una versión...” (ibid: 204). Aunque parece ser una construcción sencilla, conlleva exigencias a tomar en cuenta tales como; la expresión activa, la expresión en plural entre otros. La expresión activa se refiere a utilizar citas tal y como se expresaron, también se debe cambiar el tono de voz cuando se esté relatando la descripción por su parte cuando se utilizan expresiones en plural como ellos dijeron, ellas lo vivieron, ellos lo vieron entre otras expresiones similares dejan la idea de que muchas personas fueron testigos activos del hecho.

Mientras tanto el detalle y narración trata sobre construcciones realizadas por personas que presenciaron alguna experiencia, esta posición los hace poseedores de detalles, los cuales son de mucha utilidad para el oyente porque mediante ellos puede inferir ideas desprendidas de los detalles. Para efectos del análisis que realizó Jonatan Potter utilizó la siguiente definición de detalle “pormenores de una cosa o un suceso” (ibid: 209).

En construcciones de este tipo existen narradores que suelen ser personas que conocen subjetiva y/o objetivamente a los sujetos de sus descripciones, también los hay donde el narrador es participe de la escena pero no sabe nada de los sentimientos y pensamientos de los actores de la descripción, a esto Genette según Potter (1994) le denomina enfoque externo, mientras que el enfoque interno es cuando se tiene acceso a los sentimientos de por lo menos un personaje.

“...el enfoque interno es un estilo narrativo que presenta lo que ocurre desde lo que vagamente se podría denominar el campo perceptivo de un participante concreto. En estos fragmentos podemos ver que este campo perceptivo atiende tanto a la posición del perceptor (y yo me senté... así que estábamos separados, me eché en la cama) como a lo que se percibe (trae otra bebida, las risitas). Estas narraciones permiten al oyente o lector adoptar la posición del perceptor” (ibid: 211).

Este tipo de construcciones facilita la comprensión de las cosas por medio de los ojos y oídos del personaje principal que es quien proyecta la narración. Esta carga de conocimientos permite a la persona denominarse testigo fiable por proporcionar narraciones gráficas y vividas, acredita el acceso a la escena presenciada, etc.

1.6 La evolución de los estudios sobre profesiones.

El análisis que a continuación se presenta fue realizado por Gabriel K. Gyarmati (1999), en él se abordan las características distintivas de las ocupaciones profesionales de las que no lo son, bajo la perspectiva de tres orientaciones de las que en seguida se mencionan: una afirma que las profesiones poseen rasgos inherentes, la otra perspectiva nominada funcionalista y el último enfoque basado en las relaciones de poder; atribuyendo mayor credibilidad a la tercera ya que según el autor ofrece información más terminante.

En relación a lo que ofrece la orientación que dice que las profesiones tienen rasgos inherentes da a conocer una serie de características pero “nunca aclaran si tales combinaciones de rasgos son generalizaciones empíricas, tipos ideales, conjunto de normas, o algo más” (ibid: 4), además esas mismas características las poseen también las ocupaciones que no gozan de un reconocido nivel; de ahí que esta orientación definiera subdivisiones tales como profesiones de grandes personas, profesiones aprendidas, profesiones liberales entre otras, para hacer la distinción.

Debido al poco alcance que tuvo la orientación anterior fue necesario que existiera otro tipo de análisis para que siguiera el curso de la misma temática,

entonces aparece la perspectiva funcionalista esta menciona que la sociedad tiene necesidades y que solo las profesiones poseen la facultad de satisfacerlas.

Algo muy importante dentro de este segundo análisis es que se emplean dos acciones mandato y licencia con la finalidad establecer las relaciones entre sociedad y profesiones, lo ambiguo de ello es que no definen quien va a ejecutar una y quien otra; debido a esta problemática surge una nueva alternativa el enfoque basado en las relaciones de poder.

Esta última comparte una idea con los funcionalistas ya que ambas utilizaron el concepto de negociación pero desde enfoques distintos ya que la teoría del conflicto lo utilizó para explicar que

“En vez de trabajar con el concepto global de “sociedad”, el enfoque del conflicto coloca como punto central la negociación entre dos colectividades claramente definidas por un lado, las profesiones, y por el otro, las élites estratégicas que dominan la estructura de poder de la sociedad” (ibid: 5),

La negociación en esta orientación es utilizada como el proceso que cada una de ellas realiza para obtener el mayor de los beneficios por un lado, y por el otro cuando deban dar algo a cambio; lo hacen a cuenta gotas.

Son importantes las aportaciones de estas tres orientaciones, pero el trabajo desarrollado por el autor se enfoca más a la orientación de la teoría del conflicto, de hecho comparte ideas con la orientación funcionalista como las siguientes la calidad del conocimiento, la orientación de servicio y el poder de las elites estratégicas para otorgar a las profesiones ciertas prerrogativas, tales como el monopolio, la autonomía y el control sobre otras ocupaciones.

Así el trabajo de la teoría del conflicto representa un avance sobre las anteriores, porque de acuerdo a los aspectos antes mencionados analiza y se enfoca sobre fenómenos un tanto objetivos y pone en tela de juicio las prerrogativas supuestamente inherentes a las profesiones pues según ellos existen algunas ocupaciones que gozan de privilegios poco reconocidos y sin embargo poseen dominio de conocimiento, mientras que los funcionalistas dan por hecho que las prerrogativas les pertenece.

En consecuencia a lo anterior y según el enfoque del conflicto surge la incógnita del por que algunas ocupaciones son exitosas y otras no, la respuesta según el autor es la diferencia de “la conceptualización del conocimiento profesional, la conceptualización del poder de las profesiones y de la conceptualización de las relaciones entre las profesiones y el sistema de educación superior” (ibid: 6).

Así por un lado, los funcionalistas sostienen que las ocupaciones profesionales son diferentes de las no profesionales porque para ejercerlas se requiere un cuerpo de conocimientos adquiridos a lo largo de una preparación ardua, así como su orientación de servicio.

Y por otro lado el enfoque del conflicto no acepta que las características mencionadas por los funcionalistas sean propias de las profesiones ya que estas han sido utilizadas por ellas para ganar una imagen artificial y de esa manera han sido acreedores de opiniones públicas favorables.

Ahora bien y debido a las distintas opiniones sobre la clasificación de las profesiones en relación de las que no lo son el autor propone la siguiente tesis

“... en vez de concentrarse en los aspectos cualitativos del conocimiento, la atención debe centrarse en la relación cuantitativa entre el cuerpo de conocimientos que la profesión tiene como colectividad y el cuerpo de conocimientos formalmente enseñados y requeridos a los miembros de otros grupos ocupacionales del mismo campo donde la profesión se ubica” (ibid: 8).

Puesto que se menciona que en casi todos los campos profesionales existen ocupaciones que poseen el dominio total del conocimiento y también las hay los que no lo tienen a las segundas se les denomina ocupaciones complementarias porque para realizar su función no necesitan de un amplio conocimiento.

El hecho de que algunas ocupaciones profesionales tengan el control total del conocimiento se debe a un proceso de negociación seguido con el sistema de educación superior. De ello surge una alianza logrando así legitimar el conocimiento del campo como el único y verdadero desde la perspectiva científica y social, y se logra de igual manera la autonomía de la ocupación sobre otras dentro de su mismo campo.

Si una ocupación posee el control del conocimiento admite responsabilidades tales como; asegurarse que las actividades dentro del campo se realicen adecuadamente, esta es la principal puesto que es la que se utiliza en las negociaciones entre las profesiones y las elites de poder pero no es la única.

Por consiguiente lo que esperan las profesiones es; lograr con estas negociaciones un lugar privilegiado en la economía política del país, pero para que esta meta profesional se convierta en realidad se considera necesario proteger a las profesiones de las presiones de las fuerzas del mercado.

Así que para lograr lo anterior es indispensable obtener monopolio, autonomía y autoridad interna en el campo estas tres prerrogativas deberán ser gestionadas en las negociaciones de las profesiones y las elites de poder, más adelante se desarrollará a cada una de ellas.

O sea, con todo lo anterior las profesiones en sus negociaciones buscan poder, pero para asimilarlo mejor es importante utilizar el concepto de sistema de profesiones en la que según el autor las profesiones son una parte de esa enorme organización.

Para entender mejor las negociaciones realizadas desde esta perspectiva es necesario retomar los conceptos de monopolio, autonomía y autoridad dentro del campo. Por monopolio se entiende la capacidad de otorgar servicios por los miembros de una profesión considerando que pertenece a su campo de acción. Mientras que la autonomía es tener la facultad de gobernarse por si sola por medio de leyes y regulaciones formuladas por los mismos miembros de la ocupación. Y por autoridad se entiende que la profesión tiene la totalidad del conocimiento esto le permitirá ejercer poder sobre la ocupación complementaria así como de las actividades que se deban realizar dentro de ellas.

Considerando lo anterior, es obvio pensar que las profesiones son grupos de poder que hacen negociaciones con el estado con la finalidad de cuidar y conservar las prerrogativas logradas en tiempos pasados; esto obliga a verlas como "importantes fuerzas políticas en la estructura de poder de la sociedad" (ibid: 13-14) y no solo eso sino que compiten con otros grupos de poder.

Continuando con el análisis de las profesiones realizado por Gyarmati (1999) desde diferentes ángulos; muestra a uno de ellos siendo el contexto político, en este ámbito se consideran a las profesiones como importantes agentes dentro de la estructura de poder, ya que de alguna manera se han hecho acreedores del conocimiento considerado como válido, ello les ha permitido tener la facultad de otorgar el lugar a quienes lo poseen así como de sus recompensas.

Un dato importante que no se debe dejar de lado es la construcción de la realidad; esta tarea corresponde al sistema profesional y para realizarlo se consideran dos niveles uno de ellos es nominado pensamiento teórico, ideas o weltanschauung, aquí se manifiesta que las profesiones compiten con otros grupos de poder pero que en dicha competencia las profesiones tienen ventajas sobre esos grupos tales como

“... aceptar la posesión del conocimiento, y la capacidad de aplicación exitosa para la solución de los problemas colectivos e individuales, como una de las bases más sólidas para proporcionar opiniones autorizadas en cuanto a la realidad social” (ibid: 15).

Por su parte, la realidad considerada como el diario vivir o sentido común es lo que se considera que es conocido por todos y para ello es necesaria la presencia de valores institucionales, ya que por medio de ellos se determinan y definen los intereses personales.

Para finalizar este apartado, es importante hacer notar que las profesiones conforman importantes elites estratégicas de poder, pero su presente se puede modificar en un futuro aunque esto es un tanto incierto ya que no se puede predecir el verdadero futuro de ellas, pero sí se puede afirmar que esto depende de las características que tengan el sistema educativo como la educación superior.

1.7 Un modelo para el estudio de las profesiones académicas.

Tony Becher (2001) ofrece un amplio estudio, del cual para obtener la información realizó una serie de encuestas a miembros de doce culturas académicas, las cuales

reclasificó en cuatro dominios de conocimiento; duro puro, duro aplicado, blando puro y blando aplicado. Mediante ellas pretendió conocer la organización y preparación de los académicos, su actuación dentro de la disciplina, las superposiciones entre las disciplinas, las interconexiones que se establecen entre ellas así como los requerimientos de los dominios de conocimiento para determinar cuando un miembro se está acercando al final de su carrera o está sufriendo el proceso de agotamiento.

Antes de iniciar con la exposición de su investigación define la palabra académico como aquellas personas que ostentan alguna disciplina y las ideas son los conocimientos que debe tener el académico, el autor los menciona como ciertas personas y ciertas ideas. El segundo aspecto influye en el primero porque los conocimientos que necesita para ejercer su carrera dan pauta de comportamiento; esto hace que se diferencie de los miembros de otras disciplinas.

Así pues, los académicos que fueron sometidos a entrevistas pertenecían a la biología, la química, la física, la ingeniería mecánica, la farmacia, la economía, la sociología, la historia, las lenguas modernas, el derecho, la geografía, y la matemática, mismas que clasificó en cuatro dominios de conocimiento: duro puro, blando puro, duro aplicado y blando aplicado, los cuestionamientos que se utilizaron estuvieron basadas en cinco categorías que incluían aspectos como las características de las disciplinas, cuestiones epistemológicas, modelos de carrera, reputación y recompensa y actividad profesional. La información obtenida era más de tipo profesional que personal.

El objetivo que motivó al autor sobre este análisis fue conocer las interconexiones que existen entre las disciplinas y el conocimiento; para lograrlo Becher (2001) estructuró una clasificación de las áreas del conocimiento considerando aspectos de tipo social como cognitivo de las tribus y territorios que ocupaban; la finalidad era facilitar el estudio iniciado por él. La clasificación de las disciplinas gira en torno a dos dimensiones, dura y blanda, pura y aplicada.

Por otro lado, para clasificar a las disciplinas en cuanto a los aspectos sociales se utiliza una taxonomía poco conocida denominadas estructuras convergentes y redes tupidas y la otras estructuras divergentes y redes flojas, la primera se caracteriza porque sus integrantes comparten las mismas ideas, son un grupo compacto y eso dificulta la entrada de ideas de disciplinas vecinas, mientras que en los segundos sus integrantes están aislados, es difícil llegar a consensos sobre temas abordados; esas debilidades o dificultades facilita la entrada y salida de ideas de otras disciplinas.

Lo que cada disciplina persigue es el conocimiento, pero cada una de ellas lo hace desde una perspectiva diferente. Por eso el conocimiento es un tema que se ha relacionado con algunas metáforas, la de un paisaje, una tela sin costura y un edredón defectuosamente perfeccionado con retazos de tela, esta idea se relaciona con las aportaciones que cada disciplina hace en investigaciones obviamente desde ángulos muy diferentes.

Para demostrarlo se hará referencia a tres disciplinas sobre los principales intereses que tiene en sus investigaciones, la biología por ejemplo se dice que es una ciencia inexacta, ofrece datos incompletos y fragmentarios, en la ingeniería mecánica se realizan trabajos que bien pueden ser iniciados por ellos mismos o no, ya que lo que los caracteriza es el conocimiento acumulativo y mientras que en la sociología las investigaciones emprendidas son prácticamente revisiones de teorías ya existentes no les preocupa construir alguna otra aportación.

Para hacer más fácil el estudio, Becher (1994) se apoya de las aportaciones de análisis realizadas por Pantin (1968) y Kuhn (1962) ambos mantienen varias coincidencias en sus hallazgos. Pantin se enfoca más a las áreas del conocimiento otorgándole mayor importancia a las especialidades, mientras que la de Kuhn da más importancia a las comunidades científicas.

La intención es hallar una buena clasificación de las disciplinas sometidas a investigación, por ello Tony Becher (2001) da a conocer otra forma de hacerla, por

ejemplo la de realizar una serie de cuestionamientos a los especialistas de las disciplinas sobre como perciben el medio donde trabajan, de las cuales se derivaron datos muy importantes.

En esa tarea participaron Biglan y Kolb; en el que Biglan encuentra tres formas de realizar la clasificación de las disciplinas restantes ya que tres de ellas se describieron con anterioridad las cuales son: “ duro (Hard) frente a blando (Soft), puro fuente a aplicado y sistema vivo frente a sistema inanimado” (ibid: 28) y Kolb lo hace desde otra perspectiva ya que para obtener información aplica un test psicométrico para medir el nivel de aprendizaje de los estudiantes desde dos dimensiones: abstracto-concreto y activo-reflexivo. Al término de su investigación Kolb pudo demostrar que:

“...en el cuadrante abstracto reflexivo (duro-puro) se agrupan las ciencias naturales y la matemática, mientras que en el cuadrante abstracto-activo (duro-aplicado) incluye las profesiones basadas en las ciencias en especial los campo de la ingeniería. El cuadrante concreto-activo (blando-aplicado) abarca lo que podría llamarse las profesiones sociales, como la educación, el trabajo social y el derecho. El cuadrante concreto-reflexivo (blando puro) incluye las humanidades y las ciencias sociales” (ibid: 30).

Son importantes las aportaciones realizadas por los dos investigadores pero para fines del análisis realizada por el autor suele ser más idóneo utilizar la clasificación realizada por Biglan duro y blando, puro y aplicado.

Tras haber establecido la clasificación de las disciplinas a utilizar, también es importante considerar el nivel de dominio de conocimiento de cada una de las clasificaciones que se tomarán, así en el conocimiento duro puro se encuentra las ciencias naturales, se caracteriza por tener un conocimiento acumulativo, las indagaciones que se hacen en él siguen una progresión positiva “ ...el conocimiento duro puro crece, metafóricamente, como un cristal o se ramifica como un árbol, su contrapartida blanda evoluciona como un organismo o como los meandros de un rio” (ibid: 31).

El lado opuesto a este dominio de conocimiento se encuentra el blando puro; en él se encuentran criterios diversos y falta de consenso ante situaciones laborables, esta debilidad permite la entrada de ideas externas a este campo de conocimiento.

Por otra parte, en los dominios duro aplicado y blando aplicado no se conocen aportaciones, las razones posibles según el autor se deben a que estos se enfocan más a los contextos aplicados es decir a los conocimientos prácticos y teóricas, y que es

“...más fácil, más atractivo y más gratificante disecar y exhibir el prestigioso mundo de las ciencias duras que andar a tientas en la enmarañada maleza de las disciplinas blandas puras, resulta aun menos alentador intentar iluminar las oscuras, desfavorables y lejanas tierras de la aplicación” (ibid: 33).

Por otra parte, es importante discernir el término disciplina debido a que representa un amplio campo del conocimiento, ello amerita dejar claro el contexto que abarca. Sin embargo resulta un problema porque no se le puede adjudicar una definición específica ya que existen muchos investigadores que la explican desde diferentes perspectivas, por citar a algunos de ellos y por considerarlos más viables por Becher están las aportaciones que dan King y Brownell (1966)

“Su descripción contempla varios aspectos diferentes: una comunidad, una red de comunicaciones, una tradición, un conjunto particular de valores y creencias, un dominio, una modalidad de investigación y una estructura conceptual” (ibid: 38).

Por su parte, Jacobsen considera que en las disciplinas el conocimiento y la organización social son determinantes. Es importante considerar que independientemente de la visión que cada autor tenga, las disciplinas poseen sus propios métodos, actividades, actitudes que las distinguen de otras, sin embargo todas consideran que debe haber una relación entre ellas y la sociedad.

A las disciplinas se les ha considerado como espacios distinguidos importantes así como estables pero cabe apreciar que son susceptibles a sufrir cambios históricos como geográficos, también es importante destacar que el

conocimiento de las disciplinas cambia a través del tiempo y en la medida que lo hagan influirá en su identidad.

Existen disciplinas que constantemente dan a conocer nuevos conocimientos, otros lo hacen también pero en menor medida, o sea el ritmo de esta acción se puede considerar como problema, así también la aparición de nuevas disciplinas opacan las ya existentes, provocando en ocasiones la desaparición de viejas disciplinas y por lo tanto la aparición brusca de las que se encuentran en pleno desarrollo. Mientras que los cambios espaciales que las disciplinas sufren tienen que ver según Toulmin en las "diferencias de énfasis en las opiniones características de los diferentes centros de investigación" (ibid: 39).

Ahora bien, las disciplinas están constituidas por comunidades que dignamente las representan, se hallan ubicadas en espacios que defienden lenta o intensamente según su ideología, así por ejemplo mientras haya especialización los agentes interactúan menos y obviamente tienen menos cosas en común esto ocasiona a que se vean como comunidades científicas completamente desconocidas.

Para reconocerlas cada tribu académica ha adoptado elementos que las identifican: como ídolos, objetos, y el lenguaje. Dentro de los ídolos se pueden mencionar a personajes ilustres que hicieron alguna aportación a la disciplina; por ejemplo "... en el despacho del físico las paredes y las cubiertas de los libros que se mantienen a la vista muestran las imágenes de Albert Einstein, Max Planck y Robert Oppenheimer..." (ibid: 47).

Otro de los componentes que los integrantes de las comunidades científicas utilizan y a la vez sirven para identificarlos a la tribu que pertenecen son los denominados objetos, en esta categoría se mencionan los instrumentos utilizados por el agente para realizar su tarea; tales como modelos tridimensionales de complejas estructuras moleculares para un químico, un pizarrón lleno de garabatos algebraicos para un matemático, una bata blanca para una enfermera, etc.

A estos rasgos identitarios se pueden sumar la lengua y la literatura profesional, su uso implica la utilización de una simbología propia y términos especializados que solo los miembros conocen, ello da pie a dificultar el entendimiento de las personas ajenas de las disciplinas al igual que al miembro recién iniciado. Siendo así las tribus académicas definen su identidad y territorio utilizando mecanismos que dificultan la entrada de personas ilegales.

Los elementos anteriores no son los únicos ya que también ejercen gran influencia los elementos culturales de las tribus para generar su identidad ellos son según Becher:

“tradiciones, costumbres y prácticas, el conocimiento transmitido, las creencias, los principios morales y normas de conducta, como también sus formas lingüísticas y simbólicas de comunicación y los significados que comparten” (ibid: 44).

Obviamente a las disciplinas se integraran elementos nuevos, se les admite siempre y cuando posean el dominio del conocimiento en el área al cual previamente fueron preparados. Deben mostrar una actitud de lealtad así como la integración a las normas de la tribu. La persona novel debe contar con los siguientes atributos: sentimiento de identidad, compromiso personal y adoptar un marco de cultura para poder ser aceptado.

Para Becher (2001) los futuros miembros de una comunidad disciplinaria inician la construcción de su identidad desde que se encuentran en el estudio de grado, se consolida aun más en el posgrado para finalizarlo en el doctorado y unos cuantos en el primer empleo como docente universitario. En esa etapa de su vida, el futuro miembro inicia su identidad, pero la socialización la logrará estando inmerso con su tribu correspondiente y para ello se necesitan elementos como: la fuerza ideológica de la disciplina que se logra mediante mitos heroicos, héroes folklóricos y mitos y leyendas.

Por su parte, Gerholm (1985) comenta que el alumno necesita un conjunto de conocimientos prácticos que va adquiriendo poco a poco mediante la interacción que realice con sus compañeros; sin que nadie haga un esfuerzo mayor por tratar de

facilitar las reglas del juego. Según el mismo autor un alumno como parte de su proceso de socialización debe entrar en contacto con dos tipos de conocimiento tácitos.

Uno comprende el conocimiento que adquirió durante su trayectoria profesional, el saber que los miembros académicos dominan. Otro tipo de conocimiento es generado por el mismo alumno al intentar apropiarse del capital cultural que la disciplina le facilitó para lograr ser un experto en su área.

“La condición de pertenencia de la comunidad de una disciplina en su sentido más pleno implica la capacidad para definir la situación correctamente y para utilizar el tipo de discurso apropiado para esa situación” (ibid: 46) así pues para tener un buen inicio se requiere en primer lugar el conocimiento y adaptación a ciertas pautas ya que a través del tiempo se asimilaban las reglas, patrones y hasta los trucos de la profesión.

Se ha hablado en demasía sobre las disciplinas, pero cómo es la comunidad de una disciplina, para poder responder a esta incógnita, Becher (2001) en su obra menciona que hay que pasar del relato a la caricatura utilizando estrategias como las que se presentan a continuación: organizar una exhibición de cuadros de grandes dimensiones de sujetos notables, presentar una galería de estereotipos simplificados que permitieran que los interesados encuentren la ubicación de algunos trabajos pertinentes publicados y compilar un catálogo.

En cuanto a la exhibición de los cuadros de las grandes personas se realiza una descripción minuciosa para dar la idea de lo que abarca la cultura, por su parte la galería de estereotipos se realizó mediante entrevistas a ingenieros, sociólogos, biólogos y abogados con la finalidad de rescatar opiniones de unos especialistas sobre otros, derivándose de ellas informaciones heterogéneas y la tercera que consiste en la compilación de un catálogo de trabajos, implica más tiempo para quien está interesado sobre el tema porque debe recurrir directamente a la bibliografía.

Un dato interesante sobre lo mencionado de las comunidades científicas en el sentido de lo que los identifica culturalmente es que mientras las comunidades académicas se definan y refuercen por

“la alimentación del mito, la identificación de los símbolos unificadores, la canonización de ejemplares representativos y la formación de corporaciones (Dill, 1982), sus límites territoriales son simultáneamente desdibujados y debilitados por un conjunto de presiones opuestas” (ibid: 55).

Pero después de todo, los límites no existen sino que hacen referencia al concepto como simples líneas imaginarias, aun así algunas son custodiadas fuertemente y otras en sus límites permiten la entrada y salida de la influencia de las disciplinas vecinas.

De acuerdo a ello existen grupos disciplinares convergentes o de redes tupidas consideradas así porque comparten ideas comunes, se ponen de acuerdo fácilmente en asuntos cognoscitivos, siempre tienen una meta en común, su propósito es lograrlo, es un grupo muy bien definido eso hace que sus límites sean impermeables factor que obstaculiza la entrada de personas pertenecientes de otras tribus académicas.

Por su parte los grupos disciplinares divergentes o de redes flojas se les destaca porque los miembros de las disciplinas se desenvuelven de manera individual, los caracteriza la falta de consenso, por consiguiente no cuentan con la fuerza para vigilar sus permeables límites, circunstancia que facilita la entrada de ideas y técnicas de las disciplinas vecinas; un ejemplo de este caso es la geografía, sus miembros en lugar de identificarse con su misma disciplina lo hacen con otras.

En cuanto a sus investigaciones existen disciplinas que comparten territorios comunes porque según Toulmin “cualquier tipo particular de objeto puede entrar dentro del dominio de varias ciencias diferentes” (ibid: 60), a esto se le llama superposición, la diferencia radica en el grado de profundidad en que se aborde la temática pero sobre todo en el estilo o énfasis, la división del trabajo y el marco conceptual.

En relación al primer aspecto, se dice que existen disciplinas que tienen que resolver algún problema pero si resulta difícil se lo pasa a otra por ejemplo la química, se lo hereda al biólogo y así sucesivamente.

A consecuencia, Yates muestra una división entre antropólogos y sociólogos independientemente de si están estudiando el mismo fenómeno, aparecen notables variaciones como las siguientes

“los sociólogos parecen obsesionados con la metodología y el nivel científico, mientras que los antropólogos parecen menos preocupados por esos temas. Para el antropólogo el trabajo de campo no es sobre los datos, es sobre la experiencia; el método de investigación es un proceso interno inseparable de la experiencia donde se realiza” (ibid: 62)

Así pues las disciplinas son áreas del conocimiento muy amplio, por lo tanto impide realizar estudios exhaustivos en algunos temas, debido a que sus límites no son fijos, por su amplitud no se alcanzan a cubrir espacios, entonces sigue habiendo agujeros negros o partes oscuras que no se alcanzan a cubrir; estas y otras razones motiva a considerar la existencia de especialidades para realizar estudios minuciosos.

Continuando con este análisis y considerando los cuatro dominios de conocimiento dentro de las cuales se clasifican las doce disciplinas sometidas a análisis por Becher (2001) es interesante conocer los motivos que incitan a los miembros de cada comunidad disciplinar para realizar sus investigaciones. De acuerdo a lo anterior se dieron opiniones como las siguientes; hubo quienes afirmaron que “...el esfuerzo por investigar se sostiene en la búsqueda desinteresada de la verdad y se condimenta con la alegría que proviene de cada nuevo descubrimiento o del aumento de la comprensión” (ibid: 77), otros comentaron que la iniciativa por realizar indagaciones obedece a buscar algún renombre o reconocimiento profesional o sea la buena reputación.

Este nivel de reconocimiento es perseguido por todas las disciplinas académicas independientemente del dominio al que pertenezcan es decir unos

persiguen el reconocimiento, otros el prestigio, entre otras cualidades que los hagan ganar la buena reputación académica. Pero al realizar sus trabajos intentando obtener los mejores calificativos es alcanzar en cada una de ellas el éxito.

Con ello entonces quienes han logrado llegar a la cúspide cuidan celosamente sus descubrimientos para evitar el plagio, porque si no lo hacen y alguien logra robarles sus conocimientos ocasionaran traumantes situaciones como echar abajo la reputación lograda así también como la reputación de la carrera académica.

Existen otras dos cualidades de igual manera importantes para lograr la buena reputación; la calidad y cantidad de escritos, sin embargo existe disenso entre académicos jóvenes y mayores para decidir cuál es el que otorga mayor peso para obtenerla, ya que los jóvenes opinan que es la cantidad, mientras que lo mayores afirman que es la calidad.

Sobre la misma situación existe otra opinión digna de mencionar, se trata de considerar quiénes somos y de dónde venimos, esta idea se contrapone con la anterior ya que lo importante en ella es la procedencia de alguna institución con prestigio o ser recomendado por alguna persona con reconocimiento esos atributos influirán para que el egresado tenga éxito en sus futuros trabajos.

Son muchas las oportunidades que tienen los especialistas para construir la buena reputación la cual como ya se dijo no es exclusiva de un dominio de conocimiento en particular, otra de ellas son las relaciones publicas que los miembros tienen, por medio de ellos se logran abrir las puertas para dar a conocer sus producciones y así lograr su objetivo ya que por merito propio suele ser un tanto difícil.

De ahí que solo algunos logren incursionar a lo largo de su vida académica y reciban estímulos al trabajo realizado, mientras los que no buscan o no les interesa ir de un lado a otro para obtener la buena reputación quedan en completo anonimato; en cada comunidad disciplinar solo algunos miembros obtienen niveles de prestigio aceptable a ellos se les llama personas eminentes.

Lo importante en esta lucha por llegar a alcanzar el prestigio es obtener reconocimientos y con ello hacerse conocer para ser considerados en eventos externos ya sea para asumir cargos, escribir artículos etc.

Ahora bien, en cada comunidad disciplinar como se ha dejado ver existen grupos de académicos sobresalientes y dentro de ellos existen otros que son considerados personas eminentes, pero cómo se eligen a estas personas; son personalidades que hicieron importantes trabajos en su disciplina pero no solo eso sino que hayan tenido cierta aplicabilidad, otro de los requisitos es que las aportaciones hayan dejado bases e inicios para un próximo estudio o descubrimiento.

Las personas eminentes tiene a su cargo importantes funciones para la comunidad disciplinar una de ellas es “determinar quien es admitido en una comunidad en particular y quien excluido es significativo en términos del desarrollo de los campos de conocimiento” (ibid: 87). Poseen cierto poder sobre los demás miembros de su tribu, realizan la función de guardianes, se les atribuye la responsabilidad de revisar los trabajos realizados en su comunidad académica y seleccionarlos de acuerdo a la calidad para ser publicados.

Los juicios emitidos por las personas eminentes son aceptados sin ninguna inconformidad, y como son decisiones difíciles de tomar no las realizan solos sino que se pide la colaboración del colectivo disciplinar. Esta forma de evaluación es realizada por personas que dominan el tema o que se encuentran trabajando en la misma área, al respecto se dice que:

“El derecho de todo miembro de un campo en particular a criticar el trabajo de cualquier otro miembro, sin importar su nivel relativo, es fuertemente defendido en teoría, aun donde solo sea débilmente ejercido en la práctica. (ibid: 88).

Como en todo evento de este tipo siempre suele haber inconformidades por aquellos que no obtuvieron algún resultado satisfactorio, argumentando según ellos las siguientes razones: favoritismo, conocimiento limitado de parte del grupo de pares, y falta de consenso entre quienes realizan la evaluación del trabajo. Sin

embargo su objetivo es cuidar y mantener los estándares globales y reconocer la excelencia individual.

Cambiando de tema, ¿Cómo influye la moda? en las disciplinas sometidas a análisis, algunas opiniones fueron positivas ya que comentaron que era algo saludable que hubiera personas inquietas por conocer nuevas ideas, sin embargo otros pensaban diferente porque veían que se estaba realizando una investigación pero al escuchar que existía algún tema innovador dejaban el presente para iniciar el otro; es decir, eso de la moda tenía desventajas pero también ventajas.

Obviamente la movilidad de la investigación dependía de la capacidad del investigador para realizar el movimiento de un lado a otro, por ello se mencionan a tres grupos de académicos que tienen la facultad de hacerlo:

El primero constituido por aquellos miembros que no se sienten casados con la disciplina, el segundo por integrantes que han decidido dejar la investigación porque sienten no haber logrado lo que querían, porque consideran estar perdiendo el tiempo y el tercero por aquellos recién llegados de poca experiencia esperando aplicar sus conocimientos pero bajo la guía de los ya avanzados.

La comunicación es una de las actividades más vitales para que se puedan lograr diversas metas, ya que de ella depende la promoción del conocimiento y el establecimiento de la reputación. Griffith y Miller (1970) comentan que los modelos de comunicación muestran las cualidades del campo de investigación y también permiten distinguir el tipo de comunicación entre los compañeros de la tribu. Su utilidad es imprescindible y para demostrarlo se puede citar el siguiente ejemplo si un investigador realiza un trabajo innovador y si no lo da a conocer, ese logro se lo llevará hasta la tumba.

Por otro lado, existen temas de investigación donde se concentra un número considerable de especialistas y otros donde la presencia es escasa a este fenómeno se le denomina personas por problema. Al primer grupo se le relaciona con la modalidad de vida urbanos por constituirse de una densidad de población elevada,

por el contrario el segundo contexto donde existen pocas personas se les relaciona con la característica de área rural.

La movilidad que se vive en el escenario urbano es conflictivo debido a que se viven ritmos de vida agitados, el trabajo es colectivo y como existe mucha población se da el fenómeno de la competencia por los espacios y recursos, este escenario da cabida a la información rápida y utilizada. Por su parte las características de movilidad de los espacios rurales se contraponen completamente a los espacios urbanos, las características de estos escenarios condicionan la dinámica vivida en ellas porque “La modalidad urbana aborda las cuestiones con soluciones relativamente rápidas, de corto alcance, mientras que los investigadores rurales son propensos a involucrarse en cuestiones de gran alcance, cuya resolución puede llevar años” (ibid: 111).

Concretamente las especialidades urbanas y rurales difieren en el tipo de comunicación que utilizan, en el número de problemas que tratan, las relaciones que se dan entre los miembros y las facilidades que tienen para obtener recursos. En el primero se experimentan tensiones como el miedo al plagio, la tentación de ser reservado, la preocupación por publicar sus investigaciones lo más pronto posible. Sin embargo en el medio rural los temas que se eligen suelen ser mas complejos, en estos escenarios se experimenta la división del trabajo, pues considera que no tiene caso dedicarse a un tema cuando ya existe otra persona que lo esta desarrollando.

Por otro lado los canales de comunicación entre los escenarios urbanos y rurales se encuentran los libros, monografías, revistas especializadas, reseñas. Por el contrario los mecanismos menos formales se dan de boca en boca, en ámbitos privados o semiprivados, así como en charlas. La comunicación boca a boca se usa en ambos contextos pero en cada ámbito adquiere un toque diferente por ejemplo en el escenario urbano la gente practica mas la comunicación oral mientras que en el escenario rural se da más la comunicación escrita. Otra forma de comunicación es la informal es el cotilleo que se practica regularmente en los espacios rurales, adquiere la característica de chisme

“los historiadores por ejemplo, tienden a cotillear sobre sus fuentes, sobre sus meritos y paraderos, hablan mas sobre las herramientas del oficio que sobre el propio oficio. No hablan mucho sobre el trabajo quizá porque la esencia del tema se encuentra en los detalles, de modo tal que, a menudo, un problema no puede definirse adecuadamente en la conversación” (ibid: 114).

La comunicación escrita adquiere importancia en los dos escenarios, pero la consideran en diferente dimensión por ejemplo en las comunidades urbanas le dan mas importancia a la escritura de artículos y no de libros mientras que en los rurales se realiza a la inversa.

En cuanto a los escritos realizados por las disciplinas se incluyen citas bibliográficas ya que permite fundamentar lo argumentado por el autor. La cita bibliográfica es un dato utilizado por todas las disciplinas independientemente del tipo de conocimiento que generen, entre más blando sea el conocimiento deberá utilizarse este tipo de referencia. Las personas que pertenecen a la disciplina de las matemáticas confesaron que no utilizan este tipo de citas. Estas referencias son tomadas de personas que poseen una reputación además de que se utilizan como apoyo y validación de los datos en cuestión. Por su parte Weinstock (1971) da a conocer las razones que justifican el uso de estas referencias; para rendir homenaje a pioneros, para dar crédito a los trabajos etc. Otra de las razones sobre el uso de estas fuentes se refiere que también se utilizan para socavar versiones siempre y cuando se tengan los argumentos bien fundados.

Según Becher (2001) los miembros de las disciplinas realizan diversas actividades con la intención de obtener reputación profesional, por ello en las áreas rurales la competencia se lleva a cabo con delicadeza, no les importa publicar sus hallazgos o sea no le dan importancia al plagio que puedan provocar a otros investigadores. Les interesa buscar la superación, el reconocimiento, trascender en su trabajo etc; no les interesa competir por los mismos puestos y muy pocas veces se disputan los territorios intelectuales, mientras que en los escenarios urbanos se viven contiendas más agresivas. Por lo tanto la competencia en este contexto genera resultados positivos y negativos. Los positivos generan emociones intelectuales, compromisos personales y aumento en la productividad, mientras en los negativos

ocasionan problemas patológicos ya que se pretende publicar lo más rápido posible los productos de las investigaciones y evitar el plagio.

Por otro lado, es importante conocer la trayectoria recorrida por las personas que ostentan los dominios de conocimiento desde su preparación hasta el lugar que se encuentra ocupando, independientemente si es de red tupida o floja. Para ellos Becher realizó diversas entrevistas para descubrir este dato pero al igual utilizó diferentes aportes de distintos especialistas en la materia, por ello entonces; Bereiter y Friedman (1962) opinan:

“...la formación de grado universitaria es un factor importante en el desarrollo del estilo de aprendizaje. Si eso se debe a que los campos forman a los individuos que ingresan en ellos o los procesos de selección/evaluación que colocan a las personas dentro y fuera de las disciplinas es, en este momento, una pregunta abierta. Probablemente ambos factores funcionen simultáneamente: las personas eligen campos consistentes con sus estilos de aprendizaje y luego el campo los moldea para que se adapten a sus normas de aprendizaje una vez que estén dentro” (ibid: 143).

Según lo anterior, hay quienes opinan que la elección de la carrera tiene mucho que ver con los estilos de aprendizaje, preferencias individuales entre otros aspectos y si estos no son compatibles con la elección realizada no pasará mucho tiempo en que el estudiante la abandone.

Otro agente importante que interviene directamente en la formación e influye en el futuro del académico es la propia institución que lo formó Becher (2001), puesto que de ella aprende aspectos como “hábitos de trabajo, los valores personales y hasta las maneras de hablar y los modismos,..” (ibid: 144), obviamente no son los únicos que interviene para formar la personalidad de un miembro futuro de la disciplina puesto que también se pueden mencionar las aspiraciones, objetivos o fines del estudiante universitario o en su caso el profesionalista.

Todos y cada uno de los miembros académicos lleva cierta preparación universitaria acorde con el perfil de su especialidad, este varía precisamente de su carrera ya que para algunos es imprescindible ingresar ya con el grado de doctorado para poder ser empleable. Este requisito no es esencial para todos los dominios del conocimiento, tal es el caso para las aplicadas ya que para ellas lo importante, lo

fructífero es cuando se encuentran dentro de la carrera y empiezan a incursionar con la calidad de sus trabajos. Para otras a medida que han ido observando que otros académicos se actualizan es como empiezan a exigir el grado de doctor.

Para los egresados de las disciplinas puras es promisorio ingresar a la carrera y buscar la mano amiga para que lo guíe y de esa manera iniciar su vida profesional, un ejemplo es cuando los iniciados buscan a los directores más prestigiosos para que estos sean quienes orienten sus producciones, aunque en muchas de las veces no parece ser una acción exitosa porque depende del tiempo disponible que tenga el director.

El hecho de buscar la experiencia se asegura el futuro del investigador que recién inicia, sin embargo no todo sigue su curso exitosamente mientras se encuentran en la etapa de asesoramiento, porque el novato no es considerado cuando se hace la elección de los temas a indagar por considerársele personas de poca experiencia, su función se limita única y exclusivamente a la investigación. Sin embargo el buen director ayuda al iniciado proporcionándole "...temas de tesis que no tengan requerimientos ni demasiado fáciles ni demasiado difíciles de cumplir, asegurando al mismo tiempo una contribución útil al trabajo del grupo en general" (ibid: 147).

En otros dominios de conocimiento, los directores con prestigio piden por haber ayudado a los investigadores de nuevo ingreso en la realización de su tema de investigación que aparezca su nombre como coautor del trabajo culminado. Mediante este proceso por un lado gana votos de confianza el investigador iniciado y por el otro el director conserva su prestigioso rango, la gran diferencia radica en que los novatos durante esta etapa son tomados como carne de cañón o esclavos.

Existen otros aspirantes que optan por iniciar su carrera laboral de manera autónoma ya sea como eruditos o investigadores en instituciones prestigiosas, su suerte suele ser más compleja porque tienden a permanecer por un periodo de tres años o más tiempo en el limbo para poder lograr la titularidad de algún proyecto. Evidentemente gozan de más independencia y más responsabilidad pero esos privilegios no los exenta a ser tomados como criados o botones; es decir les tocará

realizar todo el trabajo y quien se apoderara del prestigio será el protagonista. Lo anterior explica el transcurso que sigue el investigador desde sus inicios como profesional hasta la etapa adulta de su carrera, va trazando su camino desde los peldaños más bajos hasta llegar a la madurez profesional.

Se dice fácil pero la tarea se torna ardua durante la vida profesional ya que se viven experiencias que tienen que ver con la iniciativa que tome el especialista es decir hay quienes optan por seguir en la misma línea de investigación durante toda su vida profesional en oposición a ellos existen quienes ejercen la acción de realizar trabajos en diferentes áreas a esto según Becher (2001) se le denomina movilidad entre áreas de especialización.

Se ha tratado de reflejar durante este apartado, que el ingreso a la vida laboral del investigador no es fácil sea por la vía que sea, y estando dentro menos puesto que debe lograr sobrepasar a las diferentes pruebas que se le presenten, además de que debe lograr una buena reputación profesional. Cuando alguien de ellos ha alcanzado la buena reputación o se ha hecho acreedor de algún status estable, marca el momento en que el especialista hace consideración de si seguir o dejar la carrera; en palabras de Becher (2001) es la etapa de la mitad de la carrera, periodo que más que el fin incita al investigador a poner las cartas sobre la mesa para discernir sobre las ventajas y desventajas de seguir o dejar su carrera profesional ya que según su perspectiva ya no hay nada que hacer, nada que aportar, de ahí que ponga en una balanza su decisión .

Si la inclinación fuere el retiro para insertarse en otra, se deben poner en una balanza las pérdidas o ganancias que puede arrojar la decisión de abandonar la carrera, también para algunos colegas será una acción reprobable ya que se perdería la reputación ganada y los años que se utilizaron para conocer la dinámica de la carrera a abandonar. Así también la adquisición nuevamente de las herramientas e instrumentos necesarios por un lado y por el otro el conocimiento de las teorías sobre las cuales se fundamentan los conocimientos de la carrera adoptada.

Es común encontrar este tipo de movilizaciones profesionales, solo que se debe considerar que el conocimiento cambia con el tiempo y la persona que decida migrar encontrará obstáculos los cuales deberá enfrentar para sobrevivir siendo algunos los siguientes “la compatibilidad conceptual entre el viejo y el nuevo, la cantidad de conocimiento previos y prácticos necesarios, la naturaleza de los temas particulares seleccionados, etc.” (ibid: 156), aunado a esos factores también se encuentran otros que obstaculizan el progreso rápido del recién llegado a la nueva disciplina como la competencia con lo nuevos, hacerse de los conocimientos requeridos por la disciplina elegida, no poder transferir la reputación anterior a la disciplina actual, hacer negociaciones con los organismos financieros etc.

Lo anterior no sucede con todos los miembros de una disciplina académica, pues como ya se hizo referencia en líneas anteriores hay integrantes que no han tenido la inquietud de realizar alguna movilidad y se sienten a gusto seguir con la línea inicial; a este grupo de personas se les categoriza con el título de personas que están finalizando o acercándose al final de su carrera, aunque es importante mencionar que existen diferencias entre las distintas áreas académicas al explicitar los factores característicos según ellos como su momento de crisis

Para los botánicos y los zoólogos gira en torno de los cuarenta años, una de las causas según ellos es la carga administrativa. Después de esta etapa buscan alternativas para seguir trabajando en lugares como “...escaparse a la administración o, para las personas que eran buenas para enseñar, concentrarse en eso. Algunos simplemente optaban por descansar en sus laureles y seguir tirando” (ibid: 159).

Por otro lado, en cargos superiores no se daba el fenómeno de la menopausia pues lo ideal era hacer ajustes en ámbitos estructurales y científicos, así como actualizarse profesionalmente según las nuevas exigencias culturales de la especialidad y el tiempo, en lugar de dejar al abandono lo realizado en toda su vida profesional.

Para quienes pertenecían a los escenarios urbanos su expectativa de vida era más corta ya que como dijeron Reif y Strauss (1965) existía la posibilidad de que los más jóvenes se comieran a los más viejos en relación a la competitividad laboral, y

otra afirmación que hacen ellos mismos es que “tengo la sensación que estoy agotado o acabado y que este es el fin de mi carrera” (ibid: 160).

En seguida se dan a conocer las opiniones de los encuestados por el autor del análisis en cuestión: para los matemáticos es bien conocido el fenómeno del agotamiento pues para ellos se llega alrededor de los 20 y 30 años. Para algunas áreas de la física dicen que son contextos para los más jóvenes aunque otros opinan que la experiencia compensa a la edad o sea que conforme el especialista valla acumulando más años de servicio ira sofisticando su desenvolvimiento laboral.

Si bien las anteriores disciplinas consideran importante un límite de edad para delimitar el fin de su carrera o agotamiento no es el caso para las áreas blandas puras y blandas aplicadas en ellas no existe esa preocupación porque para ellos “...el aumento de la edad va acompañado del aumento paralelo de la experiencia” (ibid: 161), en relación a esta ideas se realizaron diferentes investigaciones, uno de ellos es el de Lehman, su objetivo fue relacionar la edad con los logros del cual obtiene la siguiente información, según él la productividad de disciplinas como la química, la física, la matemática, la geología y las ciencias medicas entre otras culmina al final de los treinta años, excepto para los matemáticos porque para ellos se prolonga entre los 40 a los 44 años. Sobre la misma línea de investigación Dennis ofrece los resultados obtenidos después de haber encuestado a 738 personas; en la década de los veinte se alcanzaba la más alta producción elevándose aun mas hasta los cuarenta años, a partir de ahí se veía poca disminución pero a inicios de los setenta el descenso se notaba considerablemente. Así como existen diferencias notorias entre estos dos especialista hay otros que realizaron investigaciones sobre el mismo fenómeno y se muestran discrepancias en sus resultados.

El mismo fenómeno pero desde otro enfoque trata que los especialistas sabrán retirarse de la vida mundana en el momento oportuno, para después dedicarse en ocupaciones de oficina, es decir se retiraran de las actividades sociales para acomodarse en actividades enclaustradas. Aunque esto suceda las actividades académicas se deben a las actividades seculares, no pueden estar separadas una

de la otra porque para ambas las exigencias externas y las de la propia ciencia son las mismas.

Para continuar con otro de los puntos de análisis del autor, se considera importante retomar la utilidad del factor económico en los trabajos intelectuales de las distintas disciplinas haciéndose más evidente a nivel individual. Así entonces el flujo económico determina que la educación superior crezca, se estanque o se cierren las oportunidades laborales.

Para tornarlo más creíble se dan a conocer los siguientes datos: la educación superior en la década de los sesenta se expandió:

“había muchos puestos académicos, y buenas perspectivas de progreso rápido y de promoción. En la recesión de los setenta y en el relativo estancamiento de los ochenta sucedió lo opuesto: los puestos estables eran difíciles de conseguir, la competencia por ellos era feroz y el periodo de espera en algunas disciplinas era largo, los cargos no siempre eran cubiertos luego de que un titular se retirara y las oportunidades de hacer carrera eran relativamente limitadas.” (ibid: 175).

Existen otros factores del entorno social que han afectado la vida profesional de los académicos aunque parecen menos importantes pero la consecuencia es igual, por ejemplo los resultados de la investigación. Gracias a la ciencia y la tecnología a través de los años la vida humana se ha visto beneficiada y un ejemplo muy evidente son los beneficios que se han obtenido por la invención de la computadora, fue inventada en un lugar y el beneficio se extendió a todos los lugares del mundo.

De la misma forma aunque en otro contexto, son importantes y de gran utilidad los hallazgos encontrados por Becher (2001) en su investigación realizada para identificar el proceso de construcción de la identidad del docente desde que eligen la carrera hasta el fin de esta. En su mismo análisis describe cómo los miembros de determinadas disciplinas cuidan sus territorios y esta es más difícil filtrarla cuando sus integrantes poseen la misma identidad, en palabras de Becher (2001) son las redes tupidas, por el contrario cuando los miembros se encuentran laborando de forma dispersa poseen menos capacidad de cuidar sus límites ocasionando la

entrada y salida de las ideas científicas para Becher (2001) a estas se les llama comunidades de redes flojas etc.

De esta manera, el texto revisado conduce a identificar los aspectos económicos, culturales, sociales y geográficos que influyen en la conformación de la identidad de la persona adulta. Para entender bien este proceso se debe iniciar por conocer las experiencias vividas en la vida infantil del individuo por ser componentes básicos que dan soporte a la etapa madura de la persona así como lo sucedido en cada etapa de su vida hasta que se inserta al espacio laboral. Esta misma modalidad se retoma para descubrir el tipo de construcción social de la identidad que vivieron los docentes de la escuela “Tres Garantías” de la comunidad de San Andrés Xiutetelco Puebla.

CAPÍTULO II

MARCO

METODOLÓGICO

2.1 Orígenes y desarrollo de la metodología cualitativa.

Este capítulo es la secuencia de la parte teórica, en él se trataron aspectos muy importantes, que abarcan datos que dan cuenta desde que el individuo se inserta a una sociedad en la cual existen normas, o como Berger y Luckman (1991) denominan instituciones, las cuales han servido para mantener el orden social y por ende el nuevo individuo los internaliza para hacerlos suyos y lograr así una buena socialización.

Para que el individuo logre consolidar la socialización; sigue un proceso constituido por la internalización, subjetivación y objetivación fases imprescindibles que le sirven al individuo para que se apropie de los elementos institucionalizados, mismos que le servirán para interactuar con el resto de la sociedad. Es importante hacer mención que las fases antes mencionadas al utilizarlas no siguen un orden lineal sino que giran en función de la necesidad de la persona.

En el capítulo anterior también se hizo referencia sobre el tema de las profesiones, de cómo estas se hacen acreedoras del prestigio, de las negociaciones y cómo mediante ellas logran ciertas prerrogativas tales como el monopolio, el poder y la autoridad de sus propias escuelas, después de todo la reputación que tenga recaerá en el futuro profesionista. Los autores que sustentan a esta primera parte son: Berger y Luckman, Kenneth Gergen, Tony Becher, Jhonantan Potter y Gyarmati

Después de la parte teórica se continúa con la exposición de los métodos que conforman la metodología cualitativa; estos se encargan de estudiar, analizar e interpretar sucesos subjetivos de una persona o en su conjunto, se trata de una investigación humanista y por ende se retoman autores que utilizan metodologías de este tipo.

Para comenzar con el desarrollo de esta temática se inicia con un breve recorrido sobre la historia en la cual se dejan ver las evoluciones pero también las etapas de crisis que sufrió esta metodología. A pesar de ello, se le sigue utilizando hasta nuestros días obviamente con nuevas estrategias, métodos e instrumentos.

La riqueza que posee la investigación cualitativa es muy compleja ya que cuenta con una amplia gama de métodos que en el transcurso de este documento se irán conociendo. Sin embargo para efectos de este trabajo se le da mayor énfasis al método biográfico, porque de todos con los que cuenta la metodología cualitativa es el más apropiado, ya que con él la persona entrevistada dará a conocer sin restricciones los pormenores de su vida y de esa forma se obtendrá el relato biográfico, historia de vida o autobiografía, términos utilizados según diferentes autores.

Día con día el hombre se enfrenta a una diversa multitud de fenómenos naturales y sociales, estos lo inducen a la acción de descubrir, producir e interpretar las causas que los originan, para ello se auxilia de la metodología cualitativa o cuantitativa la elección de dicho método deberá ser apropiada a las condiciones del objeto en estudio.

La diferencia del tratamiento del objeto de estudio de las investigaciones cualitativas y cuantitativas radica en que la cuantitativa centra su atención en situaciones medibles y cuantificables, mientras que la cualitativa analiza datos subjetivos de una persona; por ende no se aplica el mismo tratamiento ni se sigue el mismo proceso para del análisis de los datos. Al respecto se tiene que:

“La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales - entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos- que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas.”
(Rodríguez Gómez, 1996: 32)

La utilización de los recursos antes mencionados conlleva a un complejo y arduo proceso para el procesamiento de la información recopilada en la investigación.

Cabe hacer mención que los primeros trabajos de investigación pertenecieron a los de corte cuantitativo; estos generalmente son utilizados en contextos pertenecientes a las disciplinas duras; como las matemáticas, las ciencias naturales, la física, la química etc. Contextos rigurosos que requieren de datos exactos, comprobables, medibles, objetivos, etc. Debido a la sistematicidad que exige este

tipo de investigación; las reacciones que el hombre manifiesta no pueden ser estudiadas pues son variables, circunstancia que imposibilitan su análisis.

Pero tiempo después surge una forma diferente de investigación, pensada precisamente para analizar las conductas, actitudes, pensamientos, reacciones de una persona o grupo de personas; la metodología que se utiliza es la cualitativa, los datos que utiliza esta forma de investigación son subjetivos característica que induce a que sea cuestionada ininidad de ocasiones.

Así pues, es importante realizar un breve recorrido para conocer la trayectoria que tuvo la investigación cualitativa desde sus inicios hasta la actualidad, no sin antes mencionar que este trabajo se apoya de las aportaciones que realizan autores como: Bogdan y Biklen (1982), Vidich y Liman (1994) Denzin y Lincoln (1994: 2); estos especialistas explican desde su visión particular los momentos, periodos o etapas que tuvo la investigación cualitativa.

Dentro de las muchas características que distinguen la investigación cualitativa de la cuantitativa es que esta cuenta con un amplio repertorio de metodologías que el investigador podrá utilizar según la necesidad de la investigación a desarrollar, a continuación se enlistan algunas de ellas: fenomenología, etnografía, teoría fundamentada, etnometodología, investigación – acción del profesor, cooperativa, participativa, y el Método biográfico.

Bogdan (1982) da a conocer el desarrollo histórico de la investigación cualitativa para lo cual establece cuatro periodos. El primero comprende desde finales del siglo XIX hasta la década de los 30, tiempo en que se realizaron los primeros trabajos cualitativos, un dato muy importante es que a partir de entonces se hace uso de la observación participante, la entrevista en profundidad.

En el segundo periodo que comprende la década de los 30's a la década de los 50's, durante estos veinte años la metodología cualitativa sufre momentos de decadencia, puesto que se da un declive en el enfoque cualitativo.

El tercer periodo comprende la década de los sesenta, durante este tiempo florecen de nuevo los métodos cualitativos, tras haber vivido un periodo de crisis. Por último durante el cuarto periodo que se ubica en la década de los setenta la investigación cualitativa adquiere formalidad puesto que las investigaciones eran ya realizadas por investigadores educativos como debía ser, esto ocasionó que antropólogos y sociólogos fueran destituidos de este cargo.

Por otro lado, Vidich y Liman (1994) exponen la evolución de la investigación cualitativa en función de cuatro etapas dentro de las cuales no se precisan los acontecimientos surgidos en cada uno de ellos, pero a pesar de la poca información se dice que en la primer etapa, la etnografía primitiva tiene lugar el descubrimiento del otro, en la segunda, la etnografía colonial se hace mención del trabajo de los exploradores durante los siglos XVII, XVIII y XIX, la tercer etapa denominada etnografía del indio americano, realizada por la antropología a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, la etnografía de los otros ciudadanos, se realizan los estudios en comunidades sobre inmigrantes americanos en el siglo XX hasta la década de los sesenta y en los estudios sobre la etnicidad y asimilación que abarca desde principios del siglo XX hasta la década de los 80, para finalizar con el desglose que desarrollan Vidich y Liman se tiene al momento actual influido por los cambios postmodernos.

Por otro lado los autores Denzin y Lincoln (1994: 2) comparten sus investigaciones sobre la evolución de la investigación cualitativa dando a conocer cinco periodos o etapas, la primera denominada tradicional de 1900 a 1950, la siguiente modernista o edad de oro de 1950 a 1970, el siguiente periodo géneros imprecisos 1970 – 1986, crisis de la representación 1986 – 1990 y finalmente la era posmoderna de 1970 hasta la fecha.

Es importante mencionar que estos autores más que discrepancias comparten similitudes en sus indagaciones ya que parten de similares disciplinas siendo la antropología, sociología y psicología.

Según Bogdan y Biklen (1982) desde el punto de vista sociológico, ubican el origen de la investigación cualitativa en Estados Unidos en investigaciones hechas sobre problemas de sanidad, asistencia social, salud y educación problemas sociales muy comunes existentes en lugares con sobrepoblación. En ese lugar el fotógrafo Jacob Riis (1890) editó un texto con el título “como vive la otra mitad” para dar a conocer las condiciones de vida en la que se encontraban viviendo grandes masas de población principalmente de origen extranjero, por su parte el periodista Like Steffens (1904,1931) publicó artículos sobre la corrupción gubernamental de ese mismo país.

Mientras que del otro lado del mundo, específicamente en Europa se hacían investigaciones que consistían en descripciones de las familias de clase trabajadora, para ello el equipo de Le Play utilizó como método la observación participante.

Por su parte Booth en Gran Bretaña (1886) aplica encuestas sociales sobre el Londres pobre y el Londres trabajador donde para el efecto de dicho trabajo se utilizaron diversidad de instrumentos de investigación como: informes, anécdotas, descripciones sobre las condiciones de vida de las familias de trabajadores y desempleados. Con el fin de obtener información valiosa Mayhew utilizo en este trabajo las historias de vida y la entrevista en profundidad.

En Estados Unidos tuvo lugar la primera gran encuesta social basada principalmente en datos estadísticos pero también incluía datos cualitativos; la flexibilidad de este tipo de investigación se debe a su carácter multidisciplinar; porque debido a su flexibilidad puede ser utilizado en las disciplinas que se encargan del análisis de las conductas humanas, al respecto se dice que:

“la encuesta social es de suma importancia para la comprensión de la historia de la investigación cualitativa en educación debido a su relación con los problemas sociales y su particular posición intermedia entre el estudio revelador de una realidad social necesitada de un cambio y el estudio científico” (Rodríguez Gómez, 1996: 27).

Continuando con este breve bosquejo sobre los inicios de la investigación cualitativa pero ahora desde el punto de vista antropológico se ubican en la segunda mitad del

siglo XIX, época en la que los investigadores no se trasladaban al campo de investigación sino que recopilaban información de tipo etnográfico de personas ajenas a la antropología. Independientemente del origen de la información éste debía poseer cantidad y calidad por eso la asociación Británica de Antropología dio a conocer una guía con la intención de que las personas viajeras realizaran observaciones antropológicas contundentes, esta acción perseguía la capacitación a personas pertenecientes de otras disciplinas para que pudieran poner atención en datos precisos.

Uno de los primeros antropólogos que se dirigió al campo de acción con el fin de obtener información contundente, fue Boas en 1898, pero hubo situaciones que limitaban el progreso en esta indagación como el factor tiempo, ya que este era breve. Esta debilidad provocó que se siguiera recibiendo el apoyo de personas que hablaban el idioma inglés. Este hecho da muestra del gran avance en la investigación cualitativa

Sin lugar a dudas la investigación cualitativa tuvo épocas de crisis pero también tuvo tiempos de auge, por ejemplo en la etapa de consolidación se incorporan jóvenes antropólogos e incluso las investigaciones se realizan directamente; es decir el investigador como ya se había mencionado es el encargado de recoger la información dentro de su campo de acción y como ejemplo de tan importante acción se menciona a Haddon.

En la etapa de consolidación el investigador de campo era tratado con respeto, era considerado todo un héroe cultural puesto que era capaz de permanecer en tierras desconocidas y lograba retornar con información de gente extraña. Según Rosaldo (1989) es la época del “etnógrafo solitario, la historia de un hombre de ciencia que se había ido en busca de nativos a tierras lejanas” (ibid: 28) y cuando volvía se encargaba de redactar narraciones objetivas tratando de demostrar la cultura que había ido a investigar.

Figura importante que sobresalió en esta área y en esta época fue Malinowski en Nueva Guinea y las islas Trobriand primer antropólogo profesional por que puso en práctica una forma diferente de investigación etnográfica; en sus trabajos se utilizaron la observación participante e interrogación.

Otra figura que también sobresalió en esta misma época fue Margaret Mead quien entre 1928 y 1981 publicó “adolescencia, sexo y cultura en Samoa,” ella pone énfasis principalmente en la función de la escuela sobre aspectos de organización y rol del maestro. Sus investigaciones se contextualizan en lugares no muy desarrollados.

En esta misma etapa de consolidación particularmente dentro del periodo de 1910 y 1940 la escuela de Chicago da a conocer sus principales hallazgos siendo las que a continuación se dan a conocer.

“A lo largo de este tiempo, tomando como método la observación participante, se producen toda una serie de estudios sobre la vida urbana (Anderson, 1923; Cressy, (1932); Trasher, (1927); Wirth, (1928); Zorbaugh, (1929) historias de vida de criminales y delincuentes juveniles Shaw, (1931). Shaw y otros (1938); Sutherland (1937) y el estudio de Thomas y Znaniecki (1927) sobre la vida de los inmigrantes y sus familias en Polonia y Estados Unidos” (ibid: 29).

Uno de los acontecimientos que sin lugar a dudas enriquece a esta etapa es que los investigadores cualitativos se encontraban de alguna forma ya familiarizados con las técnicas, las metodológicas como la observación participante, la entrevista en profundidad y los documentos personales.

Para continuar con este panorama, durante la segunda guerra mundial hasta principios de la década de los 70's se ubica la etapa de la consolidación o edad de oro. En este periodo a los investigadores se les consideraba como románticos culturales. A esta fase Denzin y Lincoln (1994) la denominaron fase modernista.

Durante este periodo surge una nueva manera de operar la investigación cualitativa así como la aparición de nuevos textos en los que se daba formalidad a

los métodos cualitativos y no podían faltar las nuevas teorías interpretativas como la etnometodología, fenomenología, teoría crítica y feminismo.

Se concibe entonces al ser humano como el objeto de estudio de la investigación cualitativa, circunstancia que ha propiciado cuestionamientos para debilitar sus explicaciones, prácticamente por eso ha sufrido en diferentes épocas altibajos, por ejemplo en la época del pluralismo se mantuvo en la cúspide porque los investigadores en esta área poseían una amplia gama de paradigmas, métodos e importantes técnicas que se utilizaban para enriquecer sus investigaciones. También contaron con la fortuna de introducir la computadora en sus trabajos recurso que facilitó la investigación.

Denzin y Lincoln (1994) diferencian el inicio y final de este periodo con dos obras de Geertz dentro de las cuales se menciona que:

“...los anteriores enfoques caracterizados por su carácter positivista, conductual y totalizador van dejando espacio a una perspectiva más pluralista, interpretativa y abierta que toma como punto de partida las representaciones culturales y sus significados. Para Geertz la tarea de la teoría es dar sentido a una situación concreta como consecuencia surgen nuevos enfoques tales como: Posestructuralismo (Barthes), neomarxismo (Althusser), neopositivismo (Philips), teoría ritual del drama y la cultura (Turner), el deconstruccionismo (Derrida) y la etnometodología (Garfinkel)” (ibid: 30)

El surgimiento de estos enfoques ocasionó tropiezos puesto que aparecieron diversidad de textos en los cuales el punto de análisis es el género, la raza y la clase, en ellos se cuidaba el contenido; es decir, se cuidaba que cumplieran con normas de antaño establecidas por la antropología y dejando a un lado la validez, la fiabilidad y objetividad.

Aunado a este problema, la investigación que realiza la metodología cualitativa experimentan una doble crisis: la representación y la legitimación. La representación hace referencia que el investigador posee la ventaja de reunir la información, evidencias de su investigación, la problemática es precisamente como tornarlo creíble, a este fenómeno se le denomina crisis representacional. La siguiente crisis

es la legitimación considerado problema porque los textos originados son variables causa que provoca la dificultad de validar, generabilidad y fiabilidad.

Cabe destacar que existen notables diferencias entre la investigación positivista y la cualitativa, a esta última se le considera transdisciplinar, multiparadigmática y su enfoque es multimetódica, asimismo el investigador cualitativo está expuesto a las reacciones y efectos de las respuesta y actitudes del sujeto de investigación.

Según el panorama previamente presentado y aunque sufrió periodos de decadencia la investigación cualitativa sigue vigente hasta nuestros días, con nuevas formas de estudiar, ver, fundamentar y escribir los resultados. Así la investigación cualitativa no puede permanecer neutral y objetiva sino que debe considerar temas como la clase, la raza, el género.

Las características del método cualitativo que se han dado a conocer a lo largo de este capítulo han dado pie a una diversidad de enfoques y perspectivas, en seguida se presentan cada una de ellas en las cuales se notan algunas diferencias.

El primer enfoque según Denzin y Lincoln (1994: 2) es multimetódico

“esto significa que los investigadores cualitativos estudian la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas” (ibid: 32)

Lo que permite observar y recoger los sucesos tal y como ocurren en la realidad hablese de interacciones, pensamientos, conductas, formas de comunicación, aprendizajes etc. Para lograrlo utilizan entrevistas, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, fotografía para capturar datos que podrían parecer insignificantes pero que en esta metodología todo se considera valioso, lo importante es contar con los suficientes elementos que permitirán dar a conocer la finalidad de la cual partió la investigación.

Otro enfoque mencionado es el descrito por Taylor y Bogdan (1986: 2) la consideran como “aquella que produce datos descriptivos; las propias palabras de

las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (ibid: 33) según ellos la investigación cualitativa analiza el objeto de estudio holísticamente. Los autores consideran que todas las personas son dignas de ser investigadas, además no se les contradice sino que se aceptan sus versiones.

Continuando con esta multitud de enfoques de la investigación cualitativa Miles y Huberman (1994) le atribuyen las siguientes características, pretende conocer y explicar las formas particulares de vivir de las familias o personas, en este método no se aplican instrumentos de medición como lo realiza el método científico puesto que en este caso es el mismo investigador el instrumento de medición, porque después de haber recopilado toda la información lo somete a análisis y el resultado se da a conocer con parámetros muy distintos al del método científico.

Para Lecompte (1995) la investigación cualitativa utiliza como sujeto de análisis los acontecimientos que suceden dentro de un contexto y los investigadores se dirigen hasta ese lugar donde la persona experimenta múltiples experiencias, esta se obtiene por el uso de la observación en la modalidad de entrevista, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y videocasetes.

Finalmente Stake (1995) da a conocer una serie de incompatibilidades entre la investigación cualitativa y cuantitativa que muestran los distintos roles que asume el investigador desde que inicia su trabajo hasta que llega a la culminación de la misma, a continuación se mencionan en palabras del mismo autor.

”(1) la distinción entre la explicación y la comprensión como propósito del proceso de indagación; (2) la distinción entre el papel personal e impersonal que puede adoptar el investigador; y (3) la distinción entre conocimiento descubierto y conocimiento construido” (ibid:34)

La primera de ellas según el autor se refiere al campo de acción de los investigadores; es decir la investigación cuantitativa persigue causas observables para ser analizados y la cualitativa no, ella se basa en hechos para después interpretarlas. La siguiente diferencia notada por Stake (1995) destaca la función del investigador; en la cualitativa se basa principalmente en observar, interpretar,

comprender las diversas realidades y finalmente proporcionar una descripción completa sin embargo en la cuantitativa el fin último de la investigación es brindar resultados estadísticos. La última diferencia entre ambas investigaciones es que en la cualitativa el investigador no descubre el conocimiento sino lo va construyendo a lo largo de la indagación.

Por su amplia apertura en métodos, técnicas e instrumentos de investigación resulta complejo que especialistas implicados en este ramo se pongan de acuerdo para definir y establecer los enfoques correspondientes, sin embargo a pesar de esa complejidad existen autores como Guba y Lincoln (1994) y Angulo (1995) que se expresan algunas características comunes de los enfoques anteriormente mencionados

Las dan a conocer como niveles de investigación, la primera es el nivel ontológico, se refiere a cómo el ser humano se encuentra inmerso en una realidad social y natural la cual es dinámica y entonces el papel de la investigación cualitativa trata de comprender ese contexto construido; el nivel epistemológico permite conocer partiendo de la realidad del ser humano la forma en cómo fue construyendo su conocimiento; el nivel metodológico trata del método paradigmático y multimetódico (el método, técnica o instrumento) que el investigador podrá utilizar en su investigación; en cuanto al nivel técnico se hace mención sobre la acción de la recogida de datos, se deben utilizar aquellos que arrojen resultados para poder realizar descripciones detalladas sobre la o las personas analizadas y finalmente el nivel del contenido se refiere que la investigación cualitativa es transdisciplinar o sea que se puede aplicar a cualquier ciencia o disciplina.

Su modalidad de tratamiento de los fenómenos y la existencia del gran abanico de métodos, técnicas e instrumentos que tiene esta metodología resulta difícil distinguir qué métodos son considerados cualitativos, lo anterior obedece a tres razones importantes: la proliferación de métodos, disciplinas que realizan investigaciones educativas aunque inician y luego los abandonan y por último el concepto de método pues no existe un solo significado para esta palabra ello origina

la aparición de vocablos como técnicas, enfoques o procedimientos, a pesar de estas diferencias se define al método como: “la forma característica de investigar determinada por la intención sustantiva y el enfoque que la orienta” (ibid: 40).

Tomando en cuenta esta compleja situación, es importante que el investigador conozca con profundidad cada uno de los métodos que integran a la metodología cualitativa para que sin duda alguna seleccione acertadamente la que satisfaga sus necesidades de investigación pero sobre todo arroje los datos necesarios para que puedan ser analizados y de esta manera llegar a la publicación del resultado final. Ello justifica el hecho de haberlas incluido dentro de este documento de tesis el orden de aparición no implica la importancia de cada una de ellas.

Existe un método el cual se dirige a estudiar fenómenos desde lo individual poniendo principal énfasis en las experiencias subjetivas, su origen se ubica en la escuela de pensamiento filosófico creada por Husserl (1859-1938) llamada **Fenomenología** “investigación sistemática de la subjetividad” (ibid: 40) cuyo propósito es descubrir el proceso que siguió el sujeto para apropiarse de la cultura y cómo la aplica en las etapas posteriores de su vida. La función del investigador es escuchar y entender las cuestiones que le expliquen para después tratar crearse una opinión de la persona que está siendo sometido a estudio.

En la **etnografía** a diferencia de la anterior se dirige a estudiar un grupo de personas, para después concretarse a una pequeña parte de esa población, su objetivo es describir o reconstruir minuciosamente aspectos sobre la cultura, las formas de vida o estructura social del grupo investigado, una de sus características es que estudia un pequeño número de casos, o quizás uno pero lo realiza en profundidad.

Existen varias características que le atribuyen a este método, pero según el autor es considerado como “el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una sociedad de una unidad social concreta” (ibid: 44)

Este como otros métodos se vale de la observación participante, el investigador debe permanecer tiempo indefinido en el contexto donde se encuentren los sujetos de estudio, debe adquirir diversas evidencias tales como: actitudes de la persona y objetos personales; como instrumento o técnica de investigación utiliza la entrevista. Dentro de la variedad de métodos en la metodología cualitativa se encuentra la **Teoría fundamentada**; la función principal del investigador es obtener información para conocer el significado que le atribuyen las personas a los objetos de su vida cotidiana, como tarea tiene a bien descubrir el tipo de interacción con sus semejantes.

Las técnicas que utiliza para obtener información son por medio de las observaciones de campo, entrevistas así como de las evidencias de todo tipo llámese diarios, autobiografías, biografías, etc. No inicia la investigación a partir de supuestos ya dados a conocer por otras investigaciones.

La tarea del investigador es construir e interpretar todo lo que escucha, lee y observa, algo que la diferencia de los demás métodos cualitativos es que hace una combinación de datos cuantitativos y cualitativos.

Entre las similitudes de los métodos cualitativos se encuentran las siguientes que estudian a personas, unas a nivel micro y otras a nivel macro, por lo tanto la **Etnometodología** “intenta estudiar los fenómenos sociales incorporados a nuestros discursos y nuestras acciones a través del análisis de las actividades humanas” (ibid: 50), se rescata la influencia de los conocimientos pero sobre todo la forma como lo aprendieron y como repercute en la vida diaria de ellas, al igual que todos los métodos cualitativos su interés es explicar los hallazgos a los lectores interesados en el tema.

Continuando con la presentación de la función de cada método se observa que la **Investigación acción** tiene sus orígenes con Lewin quien reconoce cuatro fases planificar, actuar, observar y reflexionar “la investigación acción es una forma de indagación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias practicas”

(ibid:52), participan los miembros del grupo realizando autoreflexiones de los problemas surgidos en el ámbito donde se encuentran laborando, los responsables para que el resultado sea productivo son todos. Existe una clasificación en este tipo de investigación siendo las siguientes; “Reason (1994) llega a establecer que la diferencia fundamental de estas tres modalidades de I-A puede radicar en que la participativa sirve a la comunidad, la cooperativa al grupo y la investigación acción al individuo” (ibid: 53)

Para distinguir el propósito de cada una de ellas se les describirá por separado la **Investigación acción del profesor**: tiene lugar en las instituciones educativas y la ejecuta el profesor porque considera que existen situaciones que requieren de cambios por ejemplo, las acciones humanas, conductas que merezcan ser cambiadas. La investigación acción del profesor analiza, explica, entiende desde el punto de vista de los interactuantes por ello les dará a conocer con el mismo lenguaje que utilicen estos.

La **Investigación acción cooperativa**: este tipo de método lo eligen personas que tienen la necesidad de resolver problemáticas que afectan a un colectivo o en su defecto cuando se trata de una institución educativa en la que su planta trabajadora decide realizar cambios que afectan el desarrollo, la imagen, la calidad de la institución, etc. Su característica es que en ella participan un profesor, un investigador y un técnico en desarrollo, los resultados que se obtienen son utilizados para darle solución a los problemas que originaron la investigación.

Y la **Investigación acción participativa**, es el método de investigación cualitativa que tiene a bien enfocarse a problemas de una realidad social, principalmente a las clases más vulnerables: oprimidos o explotados, inmigrantes, trabajadores manuales, indígenas, mujeres. Su objetivo es mejorar la calidad de vida de las personas implicadas o su transformación estructural.

Después de haber realizado el análisis de la investigación acción en sus tres modalidades evidentemente se notan características que las distinguen, pero

también comparten tendencias similares, por ejemplo ejecutan la indagación estableciendo compromisos entre ellos; es decir los implicados colaboran mutuamente estableciendo relaciones entre el investigador y el investigado.

Como se dijo anteriormente este gran abanico de métodos comparten características similares, ello exige que el investigador tenga claro la finalidad de su indagación para saber elegir el método correcto ya que existen unos más adecuados para determinados contextos que otros. De acuerdo a lo anterior el **Método biográfico** es el más apropiado para aplicarlo con personas en lo individual como en lo colectivo para conocer las experiencias subjetivas que quedaron sedimentadas en su conciencia por medio de él se trata de sonsacar toda información que la persona posee de su vida personal, con esos datos se obtiene una historia de vida valiosa que permite conocer los hechos que vivió la persona pues estos influyeron para la consolidación de su personalidad, se apoya de la técnica nominada entrevista en profundidad es más que nada “una técnica para obtener información, mediante una conversación con una o varias personas para un estudio analítico de investigación o para contribuir en los diagnósticos o tratamientos sociales.” (Olabuenaga,1999: 165) y de un guion semiestructurado que sirve como orientador.

Al momento de su realización se utiliza el guion semiestructurado. Resulta interesante este tipo de trabajos porque el investigador realiza funciones novedosas como la de grabar la entrevista originada del guion semiestructurado y para guardar fielmente el discurso obtenido se utiliza un casete. Finalizada la entrevista se transcribe la información tal y como fue dada a conocer para que el investigador lo analice las veces que lo considere necesario.

Pujadas (1992) señala cuatro etapas que comprende el procedimiento de investigación que utiliza el método biográfico “ 1) etapa inicial, 2) registro, transcripción y elaboración de los relatos de vida, 3) análisis e interpretación, 4) presentación y publicación de los relatos biográficos” (ibid: 58) en cada una va explicando claramente lo que se debe hacer para que al final se obtenga la publicación deseada.

Así pues todos y cada uno de los métodos previamente descritos se les considera humanistas porque su objetivo de descubrir datos subjetivos para comprender las conductas observables de una persona y como ejemplo se tiene al último método referido pues intenta indagar situaciones de hechos pasados; y para ello el investigador utiliza estrategias e instrumentos como el guion semiestructurado y la entrevista en profundidad.

Después de haber analizado la función principal de cada método y para fines de este trabajo, se ha llegado a la conclusión de que se utilizará el método biográfico pues se le considera como el más adecuado para conocer el proceso de construcción de la identidad profesional del maestro de educación primaria de la escuela Tres Garantías de la comunidad de San Andrés Xiutetelco, Puebla, perteneciente a la zona 064 con cabecera en el municipio de Teziutlán del estado de Puebla.

2.2 El método de la historia de vida y la reconstrucción de la identidad profesional.

Desde el origen del universo hasta nuestros días, han venido surgiendo gran variedad de fenómenos; unos de origen natural y otros de origen social, pero ambos generaron curiosidad en la persona propiciando de esta forma la aparición de explicaciones, teorías, hipótesis, juicios, interpretaciones, etc. Y para lograrlo se hizo uso de las metodologías cuantitativas y cualitativas.

Cabe hacer mención que la segunda surge años después del método cuantitativo, debido a que fue necesario analizar también esas situaciones que las personas viven y experimentan en su contexto familiar y social que influyen en sus conductas. Capital cultural que el método científico le es imposible interpretar dado que el espacio donde confluyen estos saberes es meramente subjetivo, terreno en el que no tiene injerencia, además su “actitud teórica es considerada dogmática, por

cuanto tiende a construir un fetiche de sus normas teóricas y a abandonar la perspectiva de su objeto de investigación original el ser humano y sus relaciones sociales” (Pujadas, 1996:9)

Como consecuencia surge la metodología cualitativa constituida por diversos métodos, técnicas, instrumentos y estrategias utilizados en y para la recopilación de datos, para después poder realizar la interpretación y comprensión de los fenómenos sociales. Ello implica tener presente antes y durante el propósito de la investigación que conlleva a elegir el método adecuado para obtener acertadamente lo que se desea, en este caso se trata de descubrir como construyó el sujeto su identidad personal o profesional; para tal encomienda resulta productivo utilizar el método biográfico por todas las virtudes antes mencionadas.

Este no es metódico pero lleva cierta rigurosidad, los datos en que se basa son puramente subjetivos los cuales son obtenidos mediante la entrevista en profundidad que consiste en lanzar preguntas y escuchar respuestas, es una acción “... un tanto artificial y artificioso , a través del cual el entrevistador crea una situación concreta - la entrevista - que, lejos de ser neutral, implica una situación única” (ídem) con la palabra artificial el autor hace alusión a que es un acto planeado; es decir el entrevistador dependerá de los datos que obtenga en ese momento, tratará de obtener los sucesos más significativos de la persona estudiada más su función no es fiscalizar que la información obtenida sea verdadera.

Una de las muchas riquezas que ofrece este tipo de investigación es que durante su realización se hacen evidentes múltiples reacciones que el entrevistador no deberá dejar desapercibidos ya que también podrán ser parte de la fundamentación del producto final de su investigación.

También utiliza el guion semiestructurado que consiste en una serie de preguntas previamente formuladas el cual tiene la función de orientar y guiar, la entrevista no exige que se le aplique tal cual se estructuró sino que el orden dependerá de la información vertida por la persona entrevistada e incluso pueden

surgir preguntas que no se incluyeron en el guion cuando se elaboró; ambos buscan información sedimentada en la conciencia de las personas. Se ha visto que este método posee ciertas bondades pero también cuenta con situaciones que originan complejidades tales como el uso de palabras cuyos conceptos son semejantes entre si de ahí se derivan confusiones al utilizarlas; por ejemplo estrategia, método, técnica etc. De acuerdo al propósito que se persigue en esta tesis es indispensable el uso método biográfico en él se utilizan precategorias como biografía, autobiografía, biograma, life story y life history, términos básicos para quien utiliza este paradigma de investigación debido a ello se hace referencia a cada una de ellas para saber a qué se refiere cada una.

La palabra *biografía* hace referencia a “una elaboración externa al protagonista, normalmente narrada en tercera persona, ya sobre una base exclusivamente documental, ya sea mediante la combinación de documentación, entrevistas al biografiado y a otras personas de su entono” (ibid: 13). En los textos donde se utiliza la *autobiografía* son una producción narrada en primera persona cuyos datos son principalmente sucesos de la vida del protagonista. Estas dos formas de investigar permiten la compilación de suficiente información valiosa que surge desde la infancia hasta la vida actual del sujeto.

Otro de los conceptos útiles en este método es el *biograma* “...usado con bastante frecuencia para referirse a los registros biográficos de carácter más sucinto y que presupone la recopilación de una amplia muestra de biografías personales” (ibid:14), de igual forma este método utiliza el *life story* para referirse a historias que las personas cuentan y que al publicarlas no se les hace ninguna modificación sino que se dan a conocer tal y como se cuentan, el otro termino es el *life history* referente utilizado para señalar historias en las que después de contadas se deben hacer revisiones para cuidar la congruencia de las ideas. Lo anterior hace la diferencia con respecto al termino anterior ya que antes de dar a conocer la historia es importante revisar que tenga sistematización en su contenido, aun cuando existe

similitud conceptual el investigador en este ámbito metodológico debe discriminar una palabra de otra.

Continuando con esta temática se observa que a pesar de las notorias evoluciones en la investigación cualitativa no hubo obras representativas en la antropología, así como los hubo en sociología y psicología social, una razón fundamental es que el contexto antropológico se inclinó más a analizar fenómenos que tienen que ver con el desenvolvimiento y conformación de grupos sociales y no en el análisis del individuo.

Independientemente de lo anterior se sabe que el origen de la biografía antropológica data desde antes de 1850 y una de las obras que la representa es “el ensayo de Rufus Anderson (1825) como primer trabajo conocido dentro del género. Se trata de las memorias de una mujer Cherokee, cristianizada y, en general profundamente aculturada” (ibid: 16) en esa época se marcaba mucho el racismo entre los grupos autóctonos y los indios de clase media, de esta forma la relación mejoró propiciando interés de los indios de raza blanca sobre la vida cotidiana de quienes despreciaban anteriormente.

Años después algunos antropólogos se inclinaron por el uso de las biografías en sus trabajos, específicamente en la recogida de datos de las culturas en proceso de desaparición, de los cuales se mencionan como dignos representantes de esa tipología los siguientes; P. Radin (1913) sobre un indio winnebago, los datos que utilizó para dicho documento posteriormente le sirvieron para darle forma a una monografía biográfica que publicó en 1920.

Tras el conocimiento de estas obras publicadas en los años 1825 y 1920 es evidente que el uso de las biografías y autobiografías no son instrumentos nuevos puesto que fueron utilizados desde entonces para obtener información relevante, la infinidad de trabajos realizados fueron reunidos y organizados siguiendo cierto orden.

Dentro de estos estudios antropológicos se utilizó el método biográfico y quien tuvo la oportunidad de hacerlo fue Sapir, así mismo publicó narrativas biográficas de los indios Navajo y Nootka.

Por su parte Dyk (1938) publica autobiografías del hijo de un jefe navajo, Beaglehole (1939) presentó un estudio de caso sobre un indio Pukapuka, Voegelin (1935 - 1938) se hicieron estudios lingüísticos y etnográficos de Erikson (1943) breves fragmentos biográficos.

Continuando con este recuento de obras representativas del ámbito antropológico se tiene a Steward (1934 - 1938) quien publica sobre Paiute tres relatos biográficos y Opler (1938 - 1941) breves narraciones autobiográficas y White (1943) autobiografías comentadas de un indio acoma.

En suma fueron varias las producciones obtenidas en la antropología por ejemplo en 1940 se publicaron monografías, biográficas como Dyk (1938), Ford (1941) y Simmons (1942) de las cuales la primera es la más precisa porque da a conocer por medio del relato biográfico la vida íntima de un joven de 21 años, hijo de un jefe navajo, las otras dos obras tuvieron cierta ventaja sobre la primera porque no requirieron de traductores, ambas ubican al lector y dejan bien en claro la documentación biográfica.

Sin embargo el uso del relato biográfico tiene algunas ventajas sobre otros instrumentos de investigación porque:

“el relato biográfico, no obstante, no se limitan tan solo al bosquejo de la cotidianidad, también se adentra en los vericuetos de los momentos críticos de la vida de los personajes, de sus frustraciones de infancia, del rechazo de su comportamiento afeminado, de sus crisis de identidad individual y social de su dificultosa aclimatación a la vida escolar, de las muertes de sus familiares, personas queridas, del trauma que de su impotencia sexual le produjo en su matrimonio” (ibid 21).

Un estudio realizado sobre sociedades ágrafas lo llevo a cabo Chieff de Simmons (1942) e incluso para Kluckhohn es de los más completos por la utilización de métodos y técnicas, es decir realiza combinaciones de entrevistas directas en

base a cuestionarios, también usó el diario personal para que el sujeto fuera anotando sus recuerdos. Mediante esa acción y después de un análisis se pueden conocer los rasgos identitarios del sujeto de investigación.

Por otro lado el método biográfico y considerando que es aplicable a disciplinas blandas pero sobre todo en la investigación cualitativa, es importante que el investigador tenga presente ciertos aspectos que si se dejan desapercibidos puede resultar contraproducente en la publicación de los resultados. Así pues, se dice que las aportaciones del método biográfico son limitadas porque representan un panorama que viene siendo la estructura de su trabajo. Se estudia únicamente a una clase determinada, es decir, personas de 50 años y solo hombres, las notas son pocas y los que existen son de tipo etnográfico.

Mientras tanto en el ámbito sociológico la aplicación del método biográfico se relacionó con el concepto del método de los documentos personales que consiste en series de documentos escritos por personas en los que evidencian la trayectoria humana, datos subjetivos, en ellos se denota el impacto que ha tenido el contexto en el desarrollo de la persona y de su propia existencia.

Existen razones importantes que fundamentan el uso de los documentos personales entre ellos se encuentran los siguientes, en primer lugar porque está dirigido a personas pero sobre todo permite

“...abrir nuevos caminos, para sugerir hipótesis, para ilustrar hipótesis previas, para contrastarlos, para proporcionar nuevos hechos que sirvan para la mejor comprensión de un problema social y, en fin, para situar al lector en un estudio, proporcionándole un contacto fresco y empático a un caso específico relacionado con el problema de estudio.”(ibid 26).

Y también porque permite al investigador poseer la gama de documentos escritos por el sujeto de estudio, recurso muy valioso debido a que en él se encuentra información subjetiva. De ahí que Angell observa tres grupos de investigación las cuales se describen a continuación:

El primer grupo siguió su curso en función de secuencias históricas de las cuales se obtuvieron tres obras que incluyen información de una clase negra, dos de ellas dirigidas a zonas rurales y la última se inclinó en el área urbana. Los trabajos representativos de este grupo se encuentran los de E.F. Frazier (1940), Johnson (1941) Davis y Dollard (1940).

Las obras de estos autores muestran avances del método biográfico ya que trabaja con datos subjetivos pues su propósito es relatar historias de vida en base a encuestas, además si el investigador cree necesario puede utilizar diarios, recuerdos del pasado o esquemas biográficos en base a cuestionarios facilitados por el investigador.

En esa misma época Shaw publica una trilogía de textos los cuales hablan de la delincuencia que se vive en pueblos y para obtener la información utilizó documentos personales, mediante ellos dedujo características sobre el medio sociocultural en la cual se desenvuelve el individuo, las cuales pudieron haber originado sus conductas anormales.

A partir de los datos obtenidos y de las conclusiones originadas de su análisis Shaw comento que las reacciones de estos jóvenes se debe a la débil educación que tuvieron, falta habilidad de la familia para evitar las relaciones de los jóvenes con las pandillas de la vecindad entre otras situaciones que originaron dicha actitud de pandillerismo.

Otros trabajos que también pertenecen a la tipología de secuencias históricas basadas en documentos personales es el realizado por Mowrer (1935) sobre la interacción marital afirmando que gran parte de los problemas que se viven en un matrimonio tienen que ver con patrones de conducta.

Continuando con este compendio de trabajos que representan a este grupo de investigación, se encuentran los de W.I. Thomas (1923) sobre prostitución juvenil, Foster y Wilson (1942) sobre la eficacia del sistema educativo americano en la capacitación de las mujeres sobre su posterior rol marital.

Mientras que para las investigaciones sociológicas realizadas se tienen los trabajos producidos por Zarbaugh (1929), Anderson (1923), Thrasher 1928 y Sutherland (1937), lo que originó que estas indagaciones tuvieran el grado de importancia que alcanzaron siendo los relatos autobiográficos utilizados.

Un tercer grupo que distingue trabajos sociológicos de tipo metodológico se encuentran en las indagaciones de Mourer (1927) el cual para llevar el seguimiento de su invitación utilizó el análisis del diario, Angell (1936), Cavan y Ranck 1(938), Burges y Cottler (1939) estos dos colegas aplican en sus estudios entrevistas y recopilación de narraciones autobiográficas, y Komarowsky (1940) estos autores centran su atención a fenómenos originados de la desorganización familiar, por ejemplo el primer autor analiza el diario de una joven que se separa de su familia y analiza entonces la importancia que tiene la pareja para que una familia se encuentre unida, de lo contrario al faltar uno de los integrantes de la familia culmina con la ruptura. Burgers y Cottrel (1939) estudian la misma situación pero ellos consideran que la ruptura de una familia tiene que ver con la reproducción de conductas aprendidas obviamente en la familia de cada uno de los miembros del matrimonio, la información se reunió con el uso de la entrevista y la recopilación de narraciones autobiográficas. Los otros estudios se enfocaron a un problema diferente pero al fin y acabo todas tenían que ver con la depresión de los años treinta.

Los documentos antes mencionados funcionan como evidencia para demostrar lo curioso pero complejo que es llevar a cabo un estudio de este tipo además implica saber utilizar diferentes instrumentos para la obtención de datos, también estos documentales sirven de muestra porque la investigación a desarrollar en este trabajo posee similares características pues se trata de descubrir la identidad profesional del docente.

Es importante hacer referencia que en este tipo de investigación, se habla de dos tesis importantes en las que se pone en tela de juicio el procedimiento seguido para realizar la evaluación de los resultados en el área cualitativa y cuantitativa, se hace una comparación ya que la cualitativa usa procedimientos más largos, tediosos

y difíciles para evaluar mientras la cuantitativa se inclina por procedimientos más concretos y rápidos; llegando a la siguiente conclusión: ambos procedimientos son fidedignos y entonces porque no inclinarse por el más rápido pues trabajar con historias de vida es pérdida de tiempo.

La siguiente tesis se relaciona con la anterior puesto que se mencionan las bondades que incluye el uso del método biográfico en problemas de tipo social, por ejemplo temas de racismo; como la de la raza negra por su condición son una clase desvalorada y despreciada, en este tipo de condiciones es cuando la gente desea ser escuchada porque sufre en silencio la opresión racista, en estos estudios son de gran utilidad los siguientes recursos que a continuación se mencionan “documentos personales, así como la observación participante, juegan aquí un papel central tanto para establecer los diferentes tipos, como para obtener la concepción de sus propios roles que poseen los representantes de cada tipo social” (ibid: 36).

Recordando lo que se mencionó en el primer apartado de este capítulo cuando la metodología cualitativa fue partícipe en épocas de gloria pero también de retrocesos, el método biográfico no quedó exento pues en los años cuarenta desapareció del contexto sociológico para después reaparecer en investigaciones de la antropología social.

De ahí que la aplicación del método biográfico en Polonia se realizaba de acuerdo a convocatorias, la finalidad era obtener autobiografías, la institución que dio a conocer la primera fue el Instituto de Sociología de Posen en 1921, la intención era que redactaran sus vivencias laborales, familiares y dificultades de integración a sus nuevos contextos de trabajo, estuvo dirigida a trabajadores polacos. Años después la misma institución relanzo convocatorias a otros sectores de la sociedad y en esos mismos tiempos otras instituciones hicieron lo mismo.

En otra de las ideas como se dijo en la teoría que sustenta esta tesis incluida en el capítulo uno, se dice que el ser humano desarrolla habilidades para sobrevivir en su medio social de los cuales se aprende desde los primeras etapas de vida, y

así se va conformando la identidad no solo son básicas esas habilidades sino que el medio donde desarrolla gran parte de su vida influye sobre ese proceso de construcción de ahí que cada individuo posea diferente personalidad. El ser humano vive situaciones los cuales son dignos de buscarles explicaciones para que el mismo entienda su propia realidad, de ahí la utilidad del método biográfico para rescatar la información que tiene sedimentada en su subjetividad en forma de recuerdos. Este método tiene varias ventajas que le favorecen al investigador cualitativo, pero también posee una serie de desventajas que debe tener en cuenta, las cuales se mencionan a continuación; en primer lugar permite la formulación de hipótesis desde el inicio de la investigación aunque cabe aclarar que no se está obligado a comprobarlo como lo hace la investigación cuantitativa, en segundo lugar, es que mediante el uso de este método permite al investigador indagar sobre aspectos socioculturales, profesionales de la vida una persona.

El investigador debe poseer el control de la información porque no solamente se restringe con lo que dijo el sujeto sino que puede buscar más información con la gente que convive el sujeto de análisis y así utilizar el modelo de relato de vida cruzados, de la misma forma se pueden formular preguntas que en el momento de la encuesta surjan, de ahí que este tipo de indagación utilice el guion semiestructurado.

De esta manera en una investigación en la que se obtienen relatos biográficos se incluyen conclusiones eso permite controlar los resultados. Finalmente en la etapa de publicación, la historia de vida construida es la mejor evidencia del complejo seguimiento biográfico.

Se ha hecho mención que este tipo de trabajo posee muchas ventajas una de ellas es la exhaustiva forma que sigue para obtener la historia de vida, sin embargo existen aspectos que le afectan en cuanto a la calidad de sus resultados; la clave según Pujadas (1992) para que el investigador inicie y concluya su trabajo con calidad reside en seleccionar cuidadosamente a sus informantes, o sea, buscar a personas que cuenten con las siguientes cualidades: tengan historias que contar,

facilidad de palabra, dispuestos a colaborar y a continuar la entrevista en otro momento si por alguna razón no se pudo concluir cuando se inició, entre otras.

En cuanto al papel que desempeña el investigador, éste debe procurar no perder la paciencia, no distraerse o apasionarse cuando note que el informante proyecta una buena historia. Pues el hecho de que exista empatía entre investigador e investigado no garantiza que se origine una buena historia.

Otro más de los aspectos que el investigador debe cuidar, es cuando llegue al momento de la publicación de su trabajo; esto lo lleva a considerar dos opciones, una que puede integrar fielmente la transcripción en la parte de anexos o bien ir incluyendo fragmentos como si fueran citas con el fin de darle sustento a la redacción depurada.

A diferencia del método cuantitativo, en las investigaciones cualitativas y en particular el aplicar el método biográfico implica redactar buenas historias de vida y no es nada fácil ya que se deben encontrar las condiciones óptimas para hacerlo, esto quiere decir; de las que ya se mencionaron se suman las siguientes recomendaciones:

“...el relato sea narrativamente interesante y que sea completo, lo que depende enteramente de las características del sujeto elegido que sea brillante, genuino, sincero que se explique con claridad e introduzca en sus relatos elementos amenos, que sea autocrítico y que analice con una cierta perspectiva su propia trayectoria vital y, sobre todo, que sea constante y este dispuesto a llegar hasta el final “(ibid 47).

De igual forma, el investigador debe tener pleno conocimiento de la magnitud y contexto del trabajo a elaborar ello implica que como especialista en el ámbito de este tipo de investigación conozca las nociones que se utilizan en el desarrollo de este tipo de trabajos, uno de ellos es el concepto de *relato de vida* estos términos hacen referencia a lo siguiente; el investigador va a rescatar información subjetiva de su entrevistado. Por lo tanto adquirirá el papel de inductor; es decir, debe tener el dominio de la entrevista, posteriormente se encargará de transcribir la información y de la misma forma será el quien la retoque. En otras palabras se depura, consiste en

quitar palabras repetidas, colocar puntos y acentos en donde sea pertinente y si lo considera necesario podrá pedir más información donde crea que le quedaron dudas.

En cuanto a la recogida de datos en los relatos biográficos, se utilizan dos formas para esta tarea una que es de relatos paralelos y la otra de relatos cruzados. El primero es utilizado en la redacción de las autobiografías principalmente dirigido a grupo de personas.

De esta forma se ha hecho participe al lector del conocimiento de los aspectos conceptuales correspondientes a esta modalidad de investigación desde el enfoque de lo antropológico y sociológico. Pero no es suficiente con ello, ya que también es pertinente conocer las distintas etapas que componen la investigación cualitativa. Estas se deben utilizar normativamente, puesto que son importantes en cualquier tipo de indagación. Es así como en la llamada *fase inicial* hay que cubrir los siguientes criterios:

“elaborar un planteamiento teórico del trabajo que explicita claramente cuáles son las hipótesis de trabajo iniciales, justificar metodológicamente el porqué de la elección del método biográfico, delimitar con la mayor precisión posible el universo de análisis) comunidad, grupo profesional, de edad, colectivo inmigrado, etc.” explicitar los criterios de selección del o los informantes a biografar”. (Ibid 60.)

Otro aspecto a considerar en esta misma fase es la elección del entrevistado esta etapa no se debe cubrir al vapor; pues hay que considerar que las persona deben reunir las características referidas anteriormente.

En la siguiente; *fase de encuesta* dentro de esta se deben cuidar situaciones que pueden surgir durante la aplicación del guion; se debe demostrar paciencia, disposición, intuición ya que se trata de crear un clima de armonía, confianza y entendimiento entre ambos interlocutores, pero sobre todo por parte del investigador con la finalidad de que el proceso de esta fase siga un curso de armonía y culmine con el éxito deseado. Además de las características mencionadas es importante que ambas personas dispongan de tiempo, que se elija un lugar tranquilo para que la persona entrevistada pueda expresarse libremente.

Otra forma de realizar este paradigma es pidiéndole al investigado que grave en solitario su autobiografía, así lo realizaron especialistas tales como Simmons (1942) F. Marsal (1972) Gafinkel (1967) entre otros, sin embargo la forma mas interesante y rica es la que se realiza mediante la interacción cara a cara porque el investigador tiene la oportunidad de orientar el proceso, también porque el investigador debe registrar los movimientos corporales y faciales que ocurran durante la conversación, estos pequeños detalles complementan la información.

“Una regla de oro en la encuesta consiste en que el encuestador no hable más que cuando sea indispensable, para ello hay que hacer, sobre todo, una labor de cerrar huecos; estos es: estando atento a si el sujeto pierde, en una digresión o comentario marginal, el hilo principal de su discurso, para situarlo nuevamente en posición de seguir su relato; supliendo los silencios, al introducir peticiones de precisión sobre los aspectos que hayan quedado oscuros, procurando siempre situar en una cronología, estricta y detallada, las diferentes etapas de la vida que el sujeto nos relata, ayudándole cuando sea preciso a situar los hechos, para refrescar su memoria, teniendo preparadas nuevas preguntas, consistentes básicamente en aclaraciones o ampliaciones a cosas ya explicadas, cuando al sujeto le parece que ya se ha agotado todo su relato.”(ibid: 68)

Las categorías antes mencionadas permiten llevar a efecto la entrevista aunque el investigador cuente o no con experiencia independientemente de ello, Pujadas (1992) describe minuciosamente los pasos a seguir, debe evitar hacer preguntas directas y muy cerradas porque si lo hace encajonará la respuesta del entrevistado y no es esa la finalidad sino permitir que la persona hable sin ninguna restricción; esto favorecerá porque se dará cuenta que su historia le propicia interés al entrevistador.

Con lo anterior se descubrir la identidad profesional que el docente ha construido, para ello se deben realizar tres entrevistas de las cuales la primera de ellas es la más difícil por obvias razones: no se tiene la experiencia para iniciar una investigación en la que todo deba parecer una plática informal, otro factor propiciador de nerviosismo en la entrevista radica en el uso de aparatos reproductores de cinta (casette) esto hace que ambas personas se sientan más preocupadas por hablar para que no queden huecos en la grabación generando un relato deficiente, también

el hecho de no estar habituado con estos trabajos propicia errores inesperados, pero en la medida de la ejecución de las otras esto se irá superando.

La siguiente fase corresponde *al registro, transcripción y elaboración de los relatos de vida*. En este rubro se dan a conocer una serie de sugerencias para realizar la grabación, aunque lo más conveniente es utilizar un micrófono direccional y la fuente de alimentación estos deberán ser eléctricos para evitar el estar cambiando pilas ya que se tendría que suspender el dialogo y pues como es obvio se pierde la secuencia de la entrevista. Existe libertad para elegir el aparato de grabación a utilizar, pero en cuanto al caset, Pujadas sugiere que sea el de 90 minutos porque el de 120 puede tener problemas de rebobinado.

Y en cuanto a la transcripción literal de la entrevista existen muchas formas para realizarla pero la más indicada es:

” a) estandarizar los fallos de concordancia morfosintáctica, para hacer el texto (que es en un principio , no lo olvidemos, un documento de trabajo) lo mas legible posible. b) recoger las pausas, énfasis, dudas y cualquier otro tipo de expresividad oral por medio de un código preestablecido, liberado el texto de interjecciones o signos de puntuación engorrosos y largos, que le restan legibilidad. Y c) mantener todas las expresiones y giros idiosincráticos, así como el léxico jergal que use el informante” (ibid 70)

La siguiente fase es el de *análisis e interpretación*, en esta etapa no existe mucho que decir puesto que se realizará de acuerdo al diseño de la investigación.

Y la última de estas fases es la *presentación y publicación de relatos biográficos*, en este apartado se dice que el objetivo de la investigación es comprender e interpretar una parte de la realidad del individuo si esto es así, entonces es necesario que la información se presente a manera de introducción, de notas explicativas, incluyendo apéndices analíticos sobre datos relevantes de la biografía.

En conclusión; como se refirió en la primera parte de este capítulo, existen diversos métodos cualitativos los cuales se encargan de estudiar la conducta, reacciones, lenguaje, y demás artefactos de la persona para entender, comprender y posteriormente dar a conocer descripciones sobre lo hallado. Pero aunque cuente la metodología cualitativa con esa gama de métodos de los cuales el investigador podrá

elegir, solo el método biográfico es el más pertinente para poder recopilar y llegar a la publicación de la historia de vida, porque realiza estudios en profundidad, además porque hay que hacer la elección de los informantes selectivamente; los cuales se trabaja con ellos de manera independiente pero en ningún momento se debe dar a conocer que se trata de una entrevista en la que el informante deba externar solo lo más interesante para el trabajo, sino que todo deberá parecer una plática informal.

2.3 Estrategia de investigación.

La intención de este trabajo es conocer el proceso de construcción social que realizó el docente que labora en la zona 064 de Teziutlán, Puebla, ya que este factor define su identidad social y por ende profesional con lo anterior se justifica el uso del método biográfico; esto es que mediante su utilización el investigador podrá obtener relatos autobiográficos que van desde el origen sociocultural hasta las competencias profesionales, evidentemente estos datos son de carácter subjetivo y su única base son los recuerdos sedimentados en la conciencia del individuo.

Por otro lado, para editar una buena historia de vida es importante haber recopilado la información necesaria y para ello el método referido hace uso de la entrevista en profundidad que consiste en primer lugar en ponerse de acuerdo con el entrevistado sobre el espacio, el día y la hora en que tendrá lugar dicha acción. El éxito de la entrevista dependerá de la actitud, la empatía que haya entre ambas personas. A su vez adquiere un lugar importante en la vida de ambas porque se realiza mediante la interacción cara a cara circunstancia que favorece una investigación de este tipo ya que es el momento de hacer preguntas y escuchar respuestas.

A diferencia de otras técnicas, “la entrevista en profundidad, reposa exclusivamente en la experiencia vicaria transmitida al investigador a través de la conversación con otro actor social” (Olabuenaga, 1999: 166) el producto de esta se observa tiempo después ya que la información se somete a una serie de análisis.

Se trata de un estudio en profundidad en la cual el investigado relatará los sucesos de su vida, la narración no lleva el orden que indica el guion y sobre todo el informante una vez iniciando su relato dará conocer los sucesos más significativos la cual se espera sea lo más completo posible, no obstante el investigador tendrá que hacer uso de una grabadora para captar los pormenores que se susciten durante la entrevista esta según Pujadas debe cubrir los siguientes requisitos

“...usar micrófono direccional para asegurar la correcta grabación de la voz del encuestador y encuestado. La fuente de alimentación, siempre que sea posible, es mejor que sea la red eléctrica, ya que las pilas suelen tener un autonomía de cuatro horas y, a veces, una sesión autobiográfica puede prolongarse algo mas y es enojoso tener que interrumpirla para cambiarlas”(Pujadas, 1996: 69)

Lo anterior muestra el proceso que lleva la investigación de campo, y después de ella se continúa con la compleja tarea de transcribir, para continuar con la edición y finalmente publicar el contenido de acuerdo a las sugerencias dadas por Pujadas.

Descripción del universo.

Después de haber hecho referencia del método, las técnicas e instrumentos a utilizar en esta investigación, se hará referencia sobre el *universo elegido* que constituye esta indagación. Consta de tres docentes con amplia experiencia dos de sexo femenino y uno masculino todos pertenecientes a la zona 064 del nivel primaria con cabecera en Teziutlán, Puebla.

Ellos laboran en la escuela primaria Tres Garantías de organización completa; cuenta con dos primeros, dos segundos, un tercero, dos cuartos grados, un quinto y un sexto grado, a ellos se suman el director de la escuela y el intendente. Por lo anterior la escuela está constituida por 11 personas todos proceden de diferentes lugares; circunstancia que obliga a los maestros a viajar todos los días para llegar a San Andrés, Xiutetelco; Puebla, excepto el director quien durante la semana radica en la comunidad y llegando el día viernes se dirige a su lugar de origen Ayotoxco, Puebla.

La escuela antes mencionada se haya geográficamente bien ubicada porque está construida sobre una de las calles principales de la comunidad, condición favorable para el acceso a ella de los niños y docentes. La estructura de este plantel educativo está constituido por: dos pisos, en el primero se encuentran los grupos de tercero, primeros y segundos así como la dirección de la escuela, al igual que un local en la que se ubicó la bodega y biblioteca escolar. En la segunda planta se encuentran los grupos de cuarto, quinto y sexto grado, además de las aulas la escuela posee con una cancha de basquetbol para que los niños realicen sus actividades lúdicas durante el recreo.

San Andrés Xiutetelco Puebla cuenta con una población que comúnmente se dedica al comercio en las ferias patronales de diferentes lugares, otras más a actividades del campo y como es característica de hoy en día existen mujeres que salen de su hogar para trabajar según su preferencia y otras a las labores de hogar, actividades que contribuyen a que haya menos pobreza.

Las personas de este lugar manifiestan sus inconformidades, en las diferentes actividades que se realizan en la comunidad pero sobre todo en la institución, se dejan llevar por los más influyentes. Generalmente es considerada una comunidad un tanto difícil en el sentido de mantener acuerdos principalmente en aspectos monetarios de la institución.

Independientemente de estos factores los casos que se describen a continuación han logrado permanecer un tiempo considerable, circunstancia que favorece el trabajo que se ha iniciado con ellos pues su permanencia influye en la entrevista porque nutrirá favorablemente el contenido.

Caso 1

Se trata de un docente de sexo masculino nació en una comunidad denominado Animasco, Atempan, Puebla. Pertenece a una familia humilde y numerosa; tres hermanos y cinco mujeres él ocupa el tercer lugar, considera que por pertenecer a una familia grande es difícil superarse profesionalmente. Los hermanos que conforman su familia cuentan con profesión las dos hermanas mayores ostentan

plaza de ecónomas en internados; gracias a ello, éllas pudieron apoyar a los hermanos menores.

Sus estudios iniciaron con la educación primaria, continúo con la secundaria, después bachillerato pedagógico y finalmente la Normal Rural Lázaro Cárdenas del Rio ubicada en Tenaría, Tenancingo Estado de México.

En la primaria el tipo de educación que recibió la considera tradicional y por ende recibía castigos, por ejemplo cargar libros con ambas manos, realizaba planas por cualquier falta que cometiera por su parte en la secundaria tenia temor.

Después de la secundaria por situación económica pensaba no seguir con sus estudios pero gracias al apoyo de su mamá continúo, ella pensaba inscribirlo al bachillerato de Atempan, Puebla afortunadamente unos amigos le comentaron que habían Escuelas Normales Rurales las cuales admiten alumnos de escasos recursos económicos y la más cercana se ubicaba en el Estado de México.

Para ingresar a ella habría que cursar el bachillerato pedagógico, nivel integrado a la misma institución pero por políticas educativas este nivel tuvo que separarse para ubicare en Ixtlahuaca en el mismo Estado.

Ingresa al sistema el 1° de septiembre de 1996 recibiendo su primer orden de adscripción en SEIEM, considerando la fecha de ingreso lleva 14 años de labor, inició su servicios en el estado de México. Actualmente atiende al quinto grado grupo A en la escuela primaria “Tres Garantías” de la comunidad de San Andrés Xiutetelco, Puebla.

La relación con los compañeros de esta institución es agradable aunque acepta que cada compañero posee su carácter, a pesar de eso siente que existe buen ambiente y por lo tanto solo le queda integrarse al trabajo.

Caso 2.

Profesora de 40 años de edad, nació en la ciudad de Teziutlán, Puebla originaria del municipio de Hueytamalco, de procedencia muy humilde, sus padres se dedicaban a las labores del hogar y campesino respectivamente tiene tres hermanos, dos de ellos son profesores de educación física, la hermana menor estudia la

licenciatura en educación preescolar, tiene una familia muy unida, pese a que después de esa unidad su padre se separa de su familia para vivir con otra persona.

Posteriormente se trasladan a la ciudad de Puebla lugar en que residió solo dos años, y después regresa a Teziutlán para vivir; a partir de ese tiempo su padre aprende un nuevo oficio: trabajar el vidrio y aluminio residencial.

Procede de una familia muy unida, pero recibe mayor influencia de su mamá que solía, ser muy exigente y a pesar de su trabajo dedicaba tiempo para sus hijos, y de vez en cuando jugaba damas chinas ahora, ese juego se lo ha enseñado a sus hijos. No tuvo oportunidad de jugar con niñas de su edad porque es la mayor de la familia. Cuando jugaba lo hacía con sus hermanos a los encantados y a las escondidas.

Inició la educación primaria cuando tenía seis años, y la empezó en la capital del estado de Puebla, posteriormente regresa a la ciudad de Teziutlán a continuar con sus estudios de primaria en la escuela Manuel Ávila Castillo, al culminarla ingresa a la secundaria del centro escolar, y al terminar este nivel ingresó al bachillerato pedagógico de la escuela normal de Teteles, cursó tres años y continuó con la licenciatura pero solo el primer grado lo concluyó satisfactoriamente ya que tuvo que desertar por motivos personales, después de esta experiencia su rol principal era ama de casa y sobrevivía con actividades comerciales; ya que tejía suéteres y hacía flanes para vender.

En cada uno de los niveles educativos tuvo una participación muy activa y comprometida aunque jamás fue jefa de grupo, siempre participó en actividades de organización.

Inició sus servicios de asistencia a la educación (intendente) el 16 de octubre de 1995 realizando actividades de asistentes de servicios estando en esa actividad alguien le aconsejó seguir estudiando, de esa forma decide inscribirse a la Universidad Pedagógica Nacional, en ocasiones por necesidad debía llevar a sus hijos a la universidad. Posteriormente se le presenta la oportunidad de adquirir la clave de docente, en total lleva 15 años de servicio 8 de intendente, 2 años en Progreso Hueytamalco y 6 años en San Miguel Tenextatiloyan, Puebla; 7 como

docente, tuvo el apoyo de un profesor para adquirir su plaza actual lográndola por medio de negociaciones; tiene 5 años en la escuela Tres Garantías donde actualmente labora atendiendo al 4ºA.

En cuanto a la relación maestro-alumno dice quererlos como si fueran sus hijos, también con los padres de familia y los representantes sindicales, cree en el SNTE, es cien por ciento sindicalista pero se siente decepcionada porque lo que ha visto son los beneficios económicos, laborales etc. de los integrantes de la organización, lo que agradece y reconoce es la obtención de su plaza como docente ya que como se mencionó anteriormente ella inició sus servicios como intendente, valora mucho el trabajo que posee actualmente.

Caso 3

Se trata de una docente originaria del municipio de Atempan, Puebla, de familia numerosa y humilde. Su padre se dedicaba al comercio, en específico a la producción de pan, su mamá era quien ayudaba a su papá situación que originaba poca atención en la educación de sus hijos.

Esta maestra inicio sus estudios en una escuela primaria del municipio de Atempan, su padre no mostraba tanto interés en la educación de sus hijos así es que uno de sus maestros le aconsejo que siguiera estudiando sugiriéndole que lo hiciera en la escuela secundaria de Champusco Puebla (internado), fue muy inquieta dentro de este nivel educativo, pues cuando quería entraba a clases y animaba a otras compañeras que hicieran lo mismo, pero siempre trataba de no reprobar la materia; su objetivo como alumna en esta etapa de su vida estudiantil era mantener el promedio requerido para no ser rechazada por la escuela.

Al egresar de ella, ingresó a la escuela normal de Teteles de Ávila Castillo Puebla. Este tipo de instituciones les otorga la plaza y a ella le correspondió ir a trabajar al estado de Michoacán después de dos años realizó sus trámites en el que solicitó cambio al estado a Puebla. Actualmente presta sus servicios en la escuela Tres Garantías de San Andrés Xiutetelco; Puebla.

Trabajo de campo

La información dada a conocer es tan solo una referencia de las historias que narraron los tres informantes; para poder recopilar las historias de las entrevistas se utilizaron recursos como las siguientes: una grabadora con las siguientes características; marca SONY, utiliza dos pilas doble AA, un casete compacto de 90 minutos, posteriormente se pidió la colaboración de las personas que serian fuentes de información, recibiendo respuestas positivas de todos, en seguida se formalizo el día, la hora y el lugar.

La primera se realizó fuera de la institución educativa donde labora la maestra ya que tenía asuntos que resolver y al culminar con sus pendientes se iniciaría con la entrevista; teniendo lugar en un establecimiento del centro comercial la Perla de Teziutlán, Puebla. El tiempo que se llevó la entrevista fue más o menos de una hora y media.

Con respecto a la segunda entrevista realizada a uno de los maestros tuvo lugar en un aula de la escuela mostrando buena disposición y suficiente tiempo, duró aproximadamente una hora y cuarto. En cambio la tercera tuvo lugar en un espacio de su casa, se determinó que fuera después de sus actividades domesticas, afortunadamente no hubo interrupciones de ambas partes, lo cual permitió que la entrevista culminara eficazmente durando aproximadamente dos horas.

Las entrevistas se realizaron en distintos tiempos, las dos primeras tuvieron lugar en este mes de junio ya que en un primer momento se habían realizado otras, pero como pertenecían a otras instituciones educativas hubo la necesidad de descartarlas. El tercer caso es una entrevista que se realizó con mucha anticipación, en ese lapso de tiempo se llevaron a cabo las que se descartaron por no cumplir con los requisitos de contexto. Por consecuencia se tuvieron que realizar las entrevistas referidas como caso uno y caso dos.

2.4 Instrumento de trabajo: guion de entrevista.

En los apartados anteriores de este capítulo, se mencionó al guion de entrevista que se utilizó en la investigación siendo el semiestructurado, pues es considerado un

instrumento útil para las metodologías cualitativas y particularmente para el método biográfico pues con él se pretenden obtener relatos autobiográficos en profundidad, que inician desde la infancia hasta la vida adulta del entrevistado. De acuerdo a lo anterior el guion semiestructurado debe reunir los siguientes criterios:

“pretende comprender más que explicar, busca maximizar el significado, adopta el formato de estímulo – respuesta sin esperar la respuesta objetivamente verdadera, sino subjetivamente sincera, obtiene con frecuencia respuestas emocionales, pasando por alto la racionalidad” (Olabuenaga, 1999: 170)

Debido a las características del tipo de investigación (cualitativa) el investigador posee un guion de preguntas; este sólo servirá para orientar el trabajo y por ningún motivo deberá seguirlo como si fuese un instructivo; quiere decir que si durante el trabajo van surgiendo preguntas las puede incluir con la intención de que no vayan quedando dudas y para que la información reunida sea de gran utilidad para construir el relato de vida de cada caso, el investigador las lanzará con cautela ya que no puede preguntar datos ajenos al contexto del tema.

Previamente a su utilización se elaboran las preguntas estas deben ser abiertas; aparentemente parece ser un instrumento que da libertad al investigador, sin embargo lo obliga a tener pleno conocimiento del objetivo que pretende lograr, también debe cuidar de no distraerse durante la entrevista ya que si ocurriese éste perdería seriedad, debe saber hilar las preguntas para que no parezca un examen o un interrogatorio judicial.

Es importante hacer mención que el guion semiestructurado para estas entrevistas obedece a las siguientes categorías primero: origen sociocultural, con esta categoría se pretende rescatar información de la infancia, experiencias vividas dentro y fuera de la familia que de alguna u otra forma fueron la base de su socialización, lo anterior le sirvió para que poder integrarse a la sociedad con una serie de institucionalizaciones previamente aprendidas útiles para la integración de la vida en sociedad.

Segundo, reclutamiento y formación profesional tuvo como finalidad conocer los factores que intervinieron para elegir su carrera así como el rol que asumió en

cada uno de los niveles educativos, pero sobretodo como fue su formación profesional.

Tercero, trayectoria socioprofesional el entrevistado relata cómo se inserta a la vida laboral, sus experiencias por todas las escuelas que ha recorrido ya que ocurre algo similar con la sociedad ya institucionalizada, solo que aquí existen tribus con cierta antigüedad y son ellos los que al nuevo integrante le darán la pauta para que se adapte al nuevo rol.

Y cuarto, las competencias profesionales en la que se reunió información del docente sobre los conocimientos, las habilidades que cada profesional debe poseer, los rasgos identitarios de los maestros que los identifican de otras profesiones, se presenta con sus respectivas subcategorías que sirvieron de base para darle cuerpo a la entrevista en profundidad.

La primera categoría denominada **origen sociocultural** es fundamental en este tipo de trabajos porque mediante esta se obtienen datos del individuo que abarcarán desde la socialización primaria hasta la socialización secundaria. Cada quien con las múltiples y particulares experiencias de su vida, éstas muestran las diferentes fases de socialización que los individuos pasaron para poder integrarse a la vida social que ya existía y seguirá existiendo después de su muerte como lo refieren Berger y Luckman. Esta categoría se fundamenta con los autores: Gergen (1973), Potter (1998), Giarmati (1999) y Berger y Luckman.

Las subcategorías que se utilizaron para dar soporte a esta categoría y poder obtener la suficiente información en cuanto al origen sociocultural del individuo investigado son:

- Origen familiar.
- Zona rural o urbana.
- Nombre y edad de los padres.
- Ocupación de los padres.
- Lugar de nacimiento.
- Relación familiar
- Hermanos con profesión docente.
- Juegos y recuerdos de su infancia.
- Escolaridad de los hermanos.
- Escolaridad de los padres.

- Situación social y económica de la familia.
- Casa propia o rentada.
- Tipo de servicios.
- Actividades socioculturales de la familia y escuela.
- Escolaridad.
- Educación básica pública o privada.
- Cumplió con la educación básica, tipo de bachillerato.
- Relación con los compañeros.
- Experiencias significativas en cada uno de los niveles educativos.

La segunda categoría que de igual manera le dio cuerpo al guion semiestructurado es el ***Reclutamiento y formación profesional***, con esta categoría se pretende conocer los factores que influyeron para que el docente eligiera su profesión, ya que las personas cuando se encuentran en esta etapa ponen en juego referencias anteriores que provienen ya sea de la familia, o de instituciones etc. Con esta categoría también se pretende conocer las experiencias que los individuos tuvieron durante su estancia en la institución formadora, de igual manera se quiere conocer el proceso que siguieron para obtener la plaza que actualmente ostentan. Tony Becher (2001) es el autor que brinda sustento a esta categoría ya que hace una amplia investigación sobre las profesiones.

Las subcategorías que dieron soporte a esta categoría son:

- Factores influyentes para la elección de la profesión actual.
- Ingreso a la formación profesional.
- Tránsito por la institución formadora profesionalmente.
- Experiencias agradables y desagradables durante su estancia en la institución formadora.
- Ambiente escolar.
- Relación con maestros y compañeros.
- Percepción de las personas que lo formaron.
- Tipo de titulación.
- Percepción de la institución formadora.
- Percepción de sí mismo como estudiante.
- Percepción de la formación.

La tercera categoría denominada ***trayectoria socioprofesional***, se incluye con la finalidad de reunir información sobre los sucesos ocurridos desde el inicio de su

carrera profesional hasta la actualidad es decir; tendrá que compartir los momentos que pasaron cuando llego a su primera y última escuela, abarcando el tiempo de permanencia que tuvo en cada una de ellas.

Para complementar la información dentro de esta categoría también se pide al docente realice un recuento sobre las experiencias significativas que ha tenido durante su labor.

Para que lo anterior fuera posible fue necesaria la inclusión de las siguientes subcategorías.

- Percepción inicial de la profesión docente.
- Año de ingreso al sistema.
- Relación con los representantes sindicales.
- Relaciones interpersonales.
- Percepción de su profesión actual.
- Valoración profesional ante los otros profesionistas.

Cuando llegan a las disciplinas nuevos elementos, son admitidos siempre y cuando posean el dominio del conocimiento en el área para el cual fueron previamente preparados. Deben mostrar una actitud adecuada de lealtad al grupo así como la integración a las normas de la tribu. Para obtener el tipo de información previamente descrita fue necesario utilizar la categoría **competencias profesionales**, ésta contribuye a recuperar del docente en servicio los rasgos identitarios que debe tener un nuevo docente al integrarse al servicio.

A continuación se dan conocer las subcategorías que se utilizaron para obtener los datos que más adelante aparecerán.

- Conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y destrezas del ser docente de nivel primaria.
- Rasgos identitarios del ser docente de nivel primaria.
- Características necesarias para desempeñarse como docente de nivel primaria.
- Retos de un docente de nivel primaria.
- Retos sociales del docente de nivel primaria.
- Valoración de los otros. (fortalezas y debilidades).
- Autovaloración del desempeño profesional.
- Retos personales y profesionales.
- Concepción actual sobre la profesión docente.

Estrategia analítica.

Independientemente del tipo de investigación a desarrollar es imprescindible contar con la metodología que habrá de coadyuvar al investigador para que antes, durante y al final de su trabajo lleve un proceso sistemático, cabe mencionar que es importante la rigurosidad pero en la investigación cualitativa no se aplica tal y como lo hace la investigación cuantitativa. Por tanto la finalidad de la presente investigación de tipo cualitativa es conocer cómo fue construyendo su identidad profesional el docente de educación primaria, ello conlleva la elección del método biográfico para lograr el objetivo antes mencionado; pues hace uso de una inmensa variedad de recursos que muestran la apreciación subjetiva de la persona en una determinada etapa de su vida; es decir con él:

“... se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida; es decir en un relato autobiográfico, obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas” (Pujadas, 1992: 57)

La modalidad de entrevista que utiliza el método biográfico obedece al objetivo antes mencionado, significa que para este caso se utilizará la entrevista en profundidad, técnica que permite la obtención de datos subjetivos resguardados en la conciencia de la persona. Durante su ejecución el investigador trata de obtener lo que es importante para el entrevistado desde su punto de vista, claro está esto dependerá de su entorno cultural, económico, social, geográfico etc.

Para que la entrevista tenga sentido y cumpla su objetivo es importante la existencia de un guion; este no será eje rector de la conversación, sino que servirá para orientar el encuentro cara a cara de ambos interlocutores; las preguntas que la constituyen no deberán plantearse muy directamente pues deben estar formuladas a manera que no parezcan un examen de conocimientos, el orden en que se irán mencionando no precisamente obedecerá al orden de aparición en el guión de la entrevista, sino que el entrevistador las podrá alterar las veces que sea necesario,

se pueden incluir otras si son necesarias o excluir las que dentro de la narración el entrevistado haya dado respuesta, estas son algunas características correspondientes al guion semiestructurado, que se utilizará para el trabajo a desarrollar.

Los pasos a seguir durante la entrevista son claros, pero ¿cómo se constituye el guion de la entrevista? Este se integra por cuatro categorías básicas y cada una incluye diferentes subcategorías, las cuales ya han sido descritas en este mismo capítulo, pero a continuación se mencionan nuevamente: origen sociocultural, reclutamiento y formación profesional, trayectoria socioprofesional y competencias profesionales; las cuatro categorías son de vital importancia para la obtención de los datos subjetivos a los cuales se quieren conocer para darle forma al relato de vida. De ahí la importancia de que todo investigador ya sea con amplia experiencia o alguien que se está iniciando en el ámbito de la investigación conozca y aplique el proceso de dicha investigación cualitativa.

Considerando lo antes mencionado hasta este momento sobre el proceso que se debe seguir sobre el método biográfico en seguida se pasará al análisis de los datos obtenidos en las entrevistas realizadas.

CAPÍTULO III
ESTRATEGIA ANALÍTICA,
PRESENTACIÓN DE
RESULTADOS.

3.1 Entrevistas editadas.

Los capítulos que anteceden a éste son la base que sustentan a la sección de análisis de datos, pues el primero aporta conceptos que describen el desarrollo del individuo desde que es pequeño hasta que llega a la etapa adulta, los cuales se consideran para relacionarlos y analizarlos con los datos obtenidos en las tres entrevistas realizadas, en el segundo se incluye información valiosa sobre el tipo de metodología que se va a utilizar sin menospreciar al método positivista pues a él también se le menciona ya que fue uno de los métodos que realizan las primeras investigaciones dirigidas a contextos naturales. Se enfatiza sobre la metodología cualitativa, en específico al método biográfico por ser este el que coadyuva a obtener datos suficientes para una buena historia que según Pujadas (1992) es una de las cualidades que debe poseer el informante elegido. Y en el capítulo tres se presentan las transcripciones de las entrevistas con su respectiva edición (concepto utilizado por Pujadas (1992) para referirse a la eliminación de muletillas, implementación de comas, acentos y la búsqueda de coherencia entre las frases y párrafos) para facilitar la comprensión de la historia de vida de cada informante en la cual van explicando acontecimientos únicos de su relato, se van presentando a lo largo del capítulo para hacer el análisis de los datos hallados en el discurso y con ello descubrir la identidad de cada uno de los docentes.

De ahí que el fundamento teórico incluido en este documento constituye una de las bases imprescindibles; pues de él se han retomado las principales categorías que son el soporte en el guion de la entrevista en profundidad que se aplicó a docentes de educación primaria. Para ello se tomaron en cuenta las fases sugeridas por Pujadas para poder llevar a efecto una buena entrevista siendo las que a continuación se presentan: etapa inicial, recopilación de información, transcripción y presentación, finalizando con la publicación de los relatos.

Atendiendo al proceso citado en el párrafo anterior para la realización de las entrevistas en profundidad a continuación se presentan las ediciones de las mismas referidas como caso 1, caso 2 y caso 3.

Caso 1

Nací el 22 de noviembre de 1973, en un barrio que se llama Animasco, perteneciente al municipio de Atempan, Puebla, es una localidad rural, ha cambiado muy poco puesto que en esa comunidad no hay drenaje, alumbrado público, aun no hay pavimentación, no cuenta con línea telefónica, también es un poco reducido y vaya seguimos así en este tiempo. Los pocos cambios que ha tenido son que algunas personas han construido sus casitas y lo del transporte público que son combis que han estado dando servicio hasta este tiempo. Quizás hace falta que como personas nos organicemos para que podamos exigir a nuestras autoridades.

Para poder llegar ahí se puede tomar una combi pero el servicio es irregular porque las personas optan por caminar y así se ahorran sus quince o veinte pesos, y es lógico pues representa un recurso económico alto que se gastan, esto pasa también con los alumnos prefieren caminar que tomar el transporte ocasionando que las combis vayan solamente de vez en cuando; cada media hora, cada hora, cada dos horas.

Mi papá se llama Quirino Romero Hernández, tiene estudios de primaria, se dedica a las labores del campo, recuerdo que cuando yo tenía como ocho o nueve años se orilló al alcohol pero aun así con este problema no nos abandonó, ni nosotros a él. Actualmente padece de este vicio, por ese problema nos empezó descuidar, nos apoyó muy poco económicamente. Cuando deja de tomar trabaja un día, dos días, después continua con su mismo problema.

Julia Hernández Acuña es mi mamá, se dedica a las labores del hogar, viene de una familia muy sencilla y humilde nos comenta que para ganarse algo para la comida o para solventar los gastos trabajaba al día con su mamá por eso no pudo ir a la escuela, tenía que acompañarla y estar con ella en los momentos más difíciles, no podía deslindarse sino que tenía que ir a trabajar. Tiempo después se juntó con mi papá se casaron y formaron un hogar, yo creo que fueron pocos años de felicidad que mis padres tuvieron, porque ya después ella empezó a ver la manera de sacarnos adelante y de preocuparse por nosotros para que estudiáramos.

Actualmente lo que a ella le ha ayudado es que tiene una pequeña parcela y ahí va sembrando su maíz y frijol. También tenemos algunos pequeños pastizales en donde a veces comen dos o tres borregos y algunas vacas, tiene gallinas, de ahí se va ayudando. Otra de las maneras en que ella se apoya económicamente es con las frutas de temporada, como la ciruela, la manzana, ella se organiza para sacarlas al mercado.

Somos tres hombres y cinco mujeres en total somos ocho hermanos yo ocupo el tercer lugar de la familia, en una familia numerosa a veces es difícil sobresalir, recuerdo que en los primeros años de la educación primaria me apoyaba mi papá en ciertas cuestiones académicas, en lo posterior fue imposible, pues como había dicho nos abandonó un poco a consecuencia del alcoholismo, entonces el sostenimiento de los hijos recayó en mi mamá, ella fue quien nos sacó adelante y como éramos varios tuvimos que buscarle de una u otra manera para poder superarnos.

Prácticamente la decisión de mi mamá fue de que estudiáramos, que le echáramos ganas para que todos obtuviéramos un trabajo digno y noble; mi hermana la mayor tiene ahorita 41 años de edad trabaja en un albergue o sea en un internado como ecónoma, ahí se dedica a

ofrecer los alimentos, desde desayuno, comida y la cena para los niños. Lleva trabajando aproximadamente entre 17 y 18 años.

Después sigue una hermana ella tiene 39 años de edad también logró acomodarse como ecónoma como mi hermana la mayor. Estaba trabajando lejos, por la Sierra Norte de Puebla, tiene poco tiempo de haberse venido a la región de Teziutlán, actualmente está prestando sus servicios en el internado de Teziutlán. Me parece que en ese internado se van rolando los turnos, a veces le toca estar en la mañana otras veces en la noche y siente que le es muy difícil para trasladarse de Atempan a Teziutlán. A partir de su trabajo y el de mi hermana la mayor; nos apoyaron un poquito para que pudiéramos seguir estudiando. Vive aquí, es casada al igual que la primera, pero por problemas con el marido se tuvo que separar de él y actualmente vive sola.

El tercero es su servidor, terminé mi profesión como maestro en educación primaria. El siguiente de mis hermanos egresó de la normal rural Lázaro Cárdenas del Río de donde yo egresé, él y yo nos apoyábamos, nos dábamos ideas, más que nada en lo económico y lo moral. Él está prestando sus servicios en el estado de México, tiene doble plaza ha querido venirse para acá pero es muy difícil trasladarse por su trabajo y al parecer son bien remunerados allá. Sigue una hermana, ella egresó de la escuela normal rural de aquí de Teteles la escuela normal Carmen Serdán, pasó el examen, pero aparte de eso le hicieron el examen socioeconómico y fue aprobado porque realmente lo necesitábamos, ella trabaja en el Norte del Estado de Puebla. La penúltima de mis hermanas, es maestra de telesecundaria, trabaja en Mazatepec es egresada de la misma escuela Carmen Serdán con la modalidad de telesecundaria. Y la última es una hermana que egresó también de ahí de la normal rural Carmen Serdán con la misma modalidad de telesecundaria pero ella no ha podido conseguir su plaza, no ha podido ejercerla, sin embargo está participando en el examen de oposición parece que apenas fue la semana pasada.

Se me estaba olvidando, tengo otro hermano él también tenía la intención de estudiar y de ingresar a la escuela normal Lázaro Cárdenas del Río, en el estado de México, pero el problema es que no acreditó el examen, tuvimos que apoyarlo para que estudiara en Tlatlauqui en una normal particular, vaya que pues ahí son gastos y se exceden, pero al fin y al cabo entre varios hermanos nos apoyamos y le echamos la mano, actualmente está trabajando en González Ortega municipio de Guadalupe Victoria en el Estado de Puebla. Afortunadamente todos estudiamos y tenemos una carrera una profesión y más que nada nos ayudamos de las normales rurales, de ahí pudimos tomar algo incluso también de maestros que nos brindaron las facilidades, los apoyos para que mis hermanos y yo pudieran estudiar.

Mi esposa es maestra de educación primaria en la escuela Ignacio Allende de Xaltipan Xiutetelco, Pue. Se llama Juana de la Merced Parra. Nos conocimos hace aproximadamente nueve años en la escuela Vicente Lombardo Toledano de la comunidad de san Antonio del municipio de Xiutetelco, Pue. Ahí trabajamos durante dos años y a partir de ahí formalizamos un noviazgo.

Actualmente vivo en Altotonga Veracruz, como en toda familia tenemos diferencias, pero lo más importante es que nos mantenemos unidos tengo dos hijas la primera tiene cuatro años y estudia en el preescolar, cursa el segundo grado en la escuela Altotonqui en Altotonga, Veracruz y la más pequeña es de un año seis meses.

Mi situación económica la considero regular, porque anteriormente padecíamos una economía baja, antes vivíamos en una casa de madera pequeña, ahí estábamos todos, mis padres y hermanos únicamente teníamos dos camas aunque era bonito porque en esas condiciones, nos veíamos todos, nos dábamos cuenta quien falta o quien ya llegó. A veces nos preocupábamos por la alimentación, por lo que íbamos a comer y pues no comíamos gran cosa sino lo normal, lo común en una familia; los frijolitos, una sopa, un cafecito, te, unas garnachas. Por eso ahora digo que mi situación económica es regular porque bueno ya vamos saboreando de algún platillo, de algo que se nos antoje de lo que esté a nuestro alcance y de nuestro bolsillo.

Mis recuerdos de familia, unos son buenos y algunos otros son un poco desagradables, por que como le mencionaba mi papá empezó a tomar y a veces llegaba y golpeaba a mi mamá lo clásico, lo tradicional en aquellos tiempos, nosotros veíamos como le pegaba, cómo nos hacía llorar a todos e incluso a veces salíamos de la casa porque no podíamos estar ahí pues una persona en estado de ebriedad le pega a medio mundo y más a los integrantes de la familia. En una ocasión llegó tomado y le pegó a mi mamá, me levanté y como estaba yo arriba de la cama lo vi de frente, me le fui encima, le di un puñetazo, le abrí el labio y parte de la nariz para que la dejara.

A pesar de la situación familiar que vivimos cuando era niño me gustaba cualquier juego, me gustaba jugar con los vecinos, salir al patio a correr, jugar futbol, basquetbol y escondidillas, menos lo que es estudiar porque es aburrido, también me gustaba ver la tele, teníamos una en blanco y negro, valla nos servía de mucho porque veíamos caricaturas y una que otra novela.

En ese tiempo yo veía la vida como algo bello y agradable porque no tenía preocupación de nada, simplemente me gustaba jugar, me gustaba estar en mi casa y muy poco me gustaba ir al kínder, mi mamá me mandaba, pero pues no sé si por mi terquedad o porque no me gustaba o porque mi familia no podía económicamente, pero recuerdo que no me gustaba asistir, creo que por eso no llegue a concluirla.

En la primaria siempre fui callado, tímido y tranquilo era de las personas que estaba atento a lo que decía el maestro. Me tocó vivir lo que es el tradicionalismo porque nos decían si te mueves te pego con la vara, si te agachas si te sales o gritas te pego, te castigo; estaba expuesto a todas esas situaciones, entonces lo que tenía que hacer es estar callado y estar a las expectativas de lo que decía el docente, y ahora qué sigue, qué va hacer, qué me va a preguntar. A pesar de eso mi educación en la primaria fue agradable, tengo algunos recuerdos de maestros que trabajaban tradicionalmente utilizando otros métodos, otras técnicas para que uno aprenda a leer y escribir, pues fue bueno.

Recuerdo a una maestra de tercer grado que trabajaba con un sistema diferente no utilizaba la vara para pegar, no daba castigos sino que tenía otra visión de los alumnos y para mí eso fue agradable porque no me inspiraba miedo y por eso como a esa maestra la recuerdo con mucho aprecio.

Sin embargo en cuarto grado una maestra me castigó totalmente me hincó y me colocó cinco libros en cada mano y si veía que caía uno de ellos le completaba con otro, no fue una ocasión sino varias y por eso yo ya no quería llegar a la escuela porque me sentía cohibido y humillado delante de ella y de los compañeros, por no poder traer hecho la tarea, por no trabajar con los demás, cuando erraba algunas situaciones académicas me ponía

hacer planas, no salía al recreo, eran castigos sobre castigos, llegaba el momento de decir ya para que voy a la escuela, pues había maestras regañonas, maestras pegalonas, es una de las maestras que recuerdo de forma negativa. Sin embargo yo era responsable siempre estaba atento.

En ese mismo grado fui elegido para pertenecer a la selección de fútbol y pues vaya para mí fue algo agradable, pero para mi mamá no porque tenía que comprarme el uniforme y los zapatos de fútbol, no tenía recursos económicos cómo le hizo quien sabe pero me los consiguió y estuve dentro de esa selección.

A la edad en que cursé la primaria fui pasivo y tranquilo, bueno en esa etapa se desarrolla mucho el juego no fui testarudo, gritón o que tuviera yo mal concepto de ciertos compañeros, yo no peleaba con nadie. Con mis maestros fue poca la relación que tuve, porque simplemente se enfocaban a dar sus materias, sus clases y uno se acataba a ellas, llegaba la hora del recreo y pues a jugar con los compañeros. En esa misma etapa no pensaba tanto en el futuro, sino que vas a la escuela porque te mandan; haces la tarea por obligación y tienes que regresar a casa. Después de ir a la escuela lo que hacíamos a veces es ir a trabajar, ir a cortar leña, ir a traer pastura para los animales

Cuando ingrese al siguiente nivel fue más difícil porque se vive el cambio de la primaria a la secundaria se siente temor porque tenía un solo maestro, eran varias asignaturas, dejaban muchas tareas y yo sentía muy pesado, hubo ocasiones en que quería desertar. Algunos de mis compañeros trabajaban en maquilas, otros en bodegas y ellos veían como ganar dinero, una ocasión platicando con ellos me decían que me vaya a trabajar que era mejor; pero al fin y al cabo mi mamá insistió mucho diciéndome: tienes que seguir estudiando, tienes que echarle ganas, porque si no de nada te va servir todo el esfuerzo realizado, me apoyó moralmente y estuvo al pendiente, entonces dije; que tenía que seguir estudiando como fuera.

La vida en ese momento para mí era tranquila pues no me preocupaba de nada, con los maestros no hubo mucha comunicación pues únicamente impartían su clase, nos apoyábamos del televisor, también utilizábamos las guías, hubo muy poca relación maestro – alumno. Aprendí buenos conocimientos, porque me empezaba a desenvolver, a sacar buenas calificaciones, a participar y a exponer sentía que las cosas se me facilitaban

Durante la secundaria me gustaba el fútbol, lo que no me gustaba eran las matemáticas y español las sentía difíciles, se me dificultaba entenderle, las demás eran más agradables de igual forma no me gustaba portar el uniforme que teníamos que llevar cuatro días a la semana, pero pues yo siento que como son escuelas de gobierno, escuelas públicas, debe de ser así, si no como nos íbamos a diferenciar de las demás escuelas.

En esta etapa de mi vida empezaba a relacionarme con los compañeros, había más diálogo más comunicación e incluso a veces no asistíamos a la escuela por irnos de pinta, hacíamos grupitos para ir a nadar al río. En cuanto a los maestros en la secundaria ya no nos pegaban, nos regañaban, nos llamaban la atención y nos daban consejos. Los recuerdos de mis maestros de la secundaria es agradable y por lo que se de algunos de ellos es que se han seguido superando, unos ya son directores, supervisores y están en algún buen nivel de carrera magisterial, son ejemplos a seguir.

Al terminar la secundaria mi mamá quería que siguiera estudiando, yo no quería por lo mismo de la situación económica que teníamos, ella pensaba mandarme a una preparatoria que estaba en el municipio de Atempan que por cierto ya desapareció y como a los dos años surge el bachillerato general. En vacaciones estando trabajando durante los dos meses me encontré con amigos y me preguntaban: qué iba a estudiar y les contesté que mi mamá me iba a meter a la prepa. Afortunadamente ellos supieron por algunas personas de que existía una normal rural en el Estado de México y que el estudio es gratuito, dan becas, alimentación, hospedaje y que solo quedaba estudiar y pasar el examen, la preocupación era que si fuera factible pues me iría en ese momento.

Conseguí ayuda con una persona para ir a ver el trámite pero al llegar ahí ya no estaba el bachillerato con la Normal ya se había separado, estaba ubicada en Ixtlahuaca estado de México, con las pocas referencias y conocimientos que tenía me fui hasta allá, llegué al Bachillerato saqué ficha y quedé, fui de los seleccionados pero ya después vendría lo que era más difícil buscar donde alojarme y para mí fue complicado porque no encontraba, hasta que por fin pude albergarme con una familia, ellas fueron quienes me brindaron alimentación y me dieron hospedaje a cambio de que yo trabajaré con ellos, tenían dos carnicerías de res, vendían frutas y legumbres estaban bien económicamente la cosa es de que tenía que trabajar para solventar la renta, la alimentación, el pasaje y gastos de la escuela, lo único que los compañeros de la normal habían logrado para nosotros era una beca de sesenta pesos, la tuve un año porque para el siguiente ya no dio mi promedio y me la quitaron.

Así fue el primer año cuando ingresé a ese bachillerato, concluí y mi postura seguía tímido calmado y muy poco sociable, participaba cuando se me preguntaba, no era de las personas que estaba al pendiente, no era de las personas que llevaba los trabajos, quizá sea por lo mismo de que trabajaba y no me daba tiempo para estudiar.

Después del Bachillerato Pedagógico ingresé a la Normal Rural Lázaro Cárdenas de Tenejapa estado de México, quisiera mencionar algo sobre esa escuela; para mí significa bastante es una lástima que ya no pueda hacer nada por ella, es una escuela muy buena porque alberga a jóvenes de bajos recursos económicos y que si no existiera estaría yo en otra actividad y pues estaría mal económicamente porque hoy me doy cuenta que gracias a mi carrera pero sobre todo a la institución que me formó hoy tengo bastante.

Esas escuelas normales surgieron con la revolución mexicana y son producto de ellas con la finalidad de albergar alumnos de escasos recursos económicos es una de las garantías que tienen el dar estudio, dar hospedaje, dar alimentación y plaza al egresar, se viven movimientos estudiantiles, paros que hacen los alumnos, las huelgas y por eso siento que habría que ayudarlas y me da mucho gusto que gente que está en el sindicato, en la SEP egresó de ella, no han podido opacarlas sino al contrario la han apoyado con recursos y por lo mismo se siente orgullo de haber egresado de ella.

Dejas parte de tu vida puesto que pasas días enteros en ella obteniendo así experiencias agradables como desagradables una de ellas era que se ingerían bebidas embriagantes, no sé cómo se conseguían el caso es que se consumían, había compañeros con los cuales tuve dos o tres problemillas, porque yo estando sobrio ellos quisieron golpearme, querían sacar algunas cuantas moneditas o algo para intimidarme, pero entre puro barón pues tiene uno que aguantarse. En cierta ocasión entraron a nuestro cubículo y empezaron a tirar nuestras cosas, nuestros loquers a patearnos y pues vaya si estábamos

un poco temerosos hacia ellos. Este problema se llevó a reunión general, realmente se veía que los iban a expulsar, pero a fin de cuentas se les dio otra oportunidad para que permanecieran en la institución.

Hubo una época en que ya no se ingerían bebidas alcohólicas en la institución, no sé cómo le hicieron pero me había platicado un familiar de que dos alumnos de cuarto grado habían ingerido bebidas embriagantes y fueron descubiertos, los dieron de baja pues había pruebas y con eso tuvieron para retirarse, fue una manera de aplacar un poquito este problema. También se mencionaba, no me consta que había uno o dos compañeritos que metían droga a la institución para venderlo.

Quiero platicarle que en estas escuelas se encuentra uno de todo por ejemplo conocía yo personas homosexuales que no se los espera uno, y de momento empiezan cierta platica y te dicen abiertamente su realidad homosexual y mira tú me gustas, si uno da cabida se sigue adelante pero si no puedes contestarle: __mira yo te comprendo, yo te entiendo puedes platicarme tu situación pero pues contra mí no puedes hacer esto.

Dentro de los muchos recuerdos agradables que tengo presentes es el de compartir experiencias con otras normales rurales principalmente de señoritas que llegaban y platicaban, pues las invitábamos a una disco para conocerlas; en algunas ocasiones se formalizaban noviazgos durante la carrera y algunas parejas terminaban casadas. Yo incluso fui a casa de algunas de ellas en otros estados, tuve la oportunidad de viajar de conocer diferentes lugares, también invite algunas amigas a que vinieran a mi casa.

Recuerdo que una hermana platicaba que cuando íbamos a defender cierta normal de algún plantón o algo, ella se asustó bastante cuando llegaron los granaderos. En ese momento, pensó que no iban hacer nada, pero hubo una señal y empezaron a atacar, a lanzar gas lacrimógeno a pegarles, todos empezaron a correr queriendo salvarse esto sucedió en la escuela Normal del Mexe Luis Villareal del Estado de Hidalgo.

Fue bonito y pesado a la vez, aprendí cosas que con otros maestros no conocía, en algunas clases había maestros que nos llamaban la atención con palabras obscenas y pues yo sentía, como era posible si los maestros de bachiller o secundaria de primaria no me hablaban así y ahora aquí los maestros hablándome en ese criterio pues es un poco pesado aunque ellos lo ven con normalidad porque es una escuela de varones y hay que aguantarse.

En cuanto a las clases en algunas asignaturas si se alcanzaban a cubrir los contenidos, pero por lo mismo de que se trataba de un internado de hombres a veces faltábamos a clases, y otras ocasiones no terminábamos los contenidos, ni todos los trabajos que teníamos que hacer porque los maestros no llegaban, ya sabían que siempre en vacaciones nos tomábamos un día, dos días más para presentarnos a clases, ya se habían adaptado a nosotros.

Recibimos varias materias, pero la especial fue laboratorio de docencia en esta dan teoría y práctica, en el bimestre se hacían observaciones para después prestar los servicios y al mes o mes y medio nuevamente se observaba y al tercero o cuarto mes entonces ya se iba a practicar con los alumnos, pero era un poco tedioso porque no contábamos con experiencia suficiente, los maestros titulares veían nuestras debilidades y a veces aprovechaban de algunas cosas para podernos llamar la atención o hacernos comentarios.

Observábamos a los compañeros que iban a practicar, eso era en un primer momento, posteriormente cambia totalmente, debíamos observar únicamente a los maestros titulares, ya no a los maestros donde iban a practicar nuestros mismos compañeros.

Para mí fue agradable porque pues realmente me enseñó cómo debo enfrentarme a la vida laboral, ya que ahí adentro de la formación se daba lo teórico y en la realidad lo práctico ya a desenvolvernos con los niños, a relacionarnos con los compañeros maestros y a demostrar lo que estudiamos.

Mientras estuve en la institución fue cómodo porque todos los lugares de distracción estaban dentro de la escuela teníamos canchas recreativas, había canchas de basquetbol, futbol, gimnasio, teníamos la cafetería, la cooperativa y pues esos lugares eran los que frecuentábamos.

En relación a mis maestros creo que todos pusieron su granito de arena para que saliéramos adelante, había maestros bien preparados, tenían el perfil académico que requería la institución, no sé si ya cambiaron los lineamientos o modalidades pero todos y cada uno de los ellos me impartieron las asignaturas dando lo mejor de sí.

En esta etapa de mi preparación poco a poco llegué a ser sociable y una de las causas de ello es que desobedecí un poco al reglamento de la escuela, me incorpore a ciertos grupo y me iba tomando algunas bebidas alcohólicas con los compañeros, me sentía como en familia y a pesar de que estaba lejos de ella albergaban en mi confianza, platicábamos de nuestras experiencias y nos sentíamos unidos. Había tiempo para relacionarnos con otras personas.

Había actividades en las que incluso había que hacerla de orador, de explicar, de platicar con la gente que estuviera alrededor, eso me ayudó para que dentro del aula me desarrollara más, veía a la escuela de otra manera, daba mis puntos de vista a la hora de exponer y como decían algunos maestros ustedes deben de investigar, prepararse y conocer más porque el maestro no les va a dar todo, entonces nos encargaban un tema y buscábamos fuentes de información y lo presentábamos a través de diapositivas, haciendo material didáctico, de fotografías, sentía que estaba yo más inmerso dentro de lo que era mi formación.

Cuando pasé a cuarto año me dediqué al trabajo recepcional, tuvimos un año de prácticas busqué una escuela cercana para que pudiéramos hacer nuestras observaciones, diarios de campo, poder platicar con los maestros, el director y gente de la comunidad, otro motivo para buscar una escuela cercana fue para poder trabajar con los alumnos.

La tesis se realizó en binas tuvimos que recabar información sobre el tema de tesis producción de textos para primeros y segundos grados, tuvimos que echar mano de todo lo que tuviéramos de la biblioteca de la escuela, fuimos a la biblioteca de la UPN del estado de México, buscamos varias fuentes de información para que pudiéramos presentar un buen documento recepcional.

Las generaciones pasadas hacían el examen profesional dos o tres alumnos y el asesor para ir ayudando al sustentante. Pero cuando yo egrese las condiciones eran otras ya no estaba el asesor solo el alumno es quien explicaba cómo trabajó y defendía más que nada su trabajo, yo pase por unanimidad.

La expectativa que tenía en ese entonces es que debía ser más responsable porque los primeros maestros que tuve nos llamaban maestros, así que sentía compromiso y responsabilidad al estar preparándome como formador, o sea como docente.

Al egresar siento que me hicieron falta varios conocimientos e incluso había talleres de danza, música y ya en la realidad si hace falta, sin embargo estando en la normal veía que había buenos clubes pero como alumno lo ves de otra manera y el tiempo se va, avanza y ya nos damos cuenta de la falta que hacen los conocimientos y habilidades de esos talleres estando ya en el servicio. De hecho la culpa es del alumno no todo es del maestro porque ellos preparan su clase van cumplen y uno como alumno es algo desinteresado trata uno de no ir a cierta clase, de no hacer cierto trabajo, de no preguntar y no seguir investigando ya que nos vamos conformando con calificaciones como el 7, 8.

Como mencioné al inicio de esta entrevista, este tipo de instituciones otorga la plaza solo tienes que estudiar, prepararte para la carrera, y de mantenerte, solo así serás acreedor de ella, de esta forma no hay porqué preocuparse, puesto que son plazas automáticas, teníamos el trabajo asegurado. Los alumnos egresan sabedores de que en cualquier momento se les llamará para otorgarles la plaza y para ello no pasa suficiente tiempo, en mi caso solo tardó como un mes y medio o dos meses. Pero al fin y al cabo pues como decían algunos compañeros ya estamos ganando sin estar trabajando, ya estamos dentro del sistema, ya estamos contratados y en cuanto llegue nuestra orden pues nos tenemos que ir a trabajar, nuestras ordenes surtieron efecto a partir del primero de septiembre, había algunos compañeros que llevaban dos o tres meses sin trabajar, era uno de los privilegios que gozaban los exalumnos de este tipo de instituciones formadoras.

Hoy en día con las reformas educativas y con nuestras autoridades ha cambiando todo, me parece que en el país había 32 escuelas normales rurales y en cierta época pues cerraron creo a mitad quedando solo 16, a esas les recortaron el presupuesto, quitándoles algunos privilegios, en la actualidad quedarían como unas cinco o cuatro o no sé cuántas que todavía les dan plaza al egresar.

A la profesión yo la percibía como algo bonito, sencilla, limpia, buena y noble porque recuerdo que decía voy a ser maestro, tal maestro le va bien económicamente, tiene su casa, tiene su carro, viste bien, se alimenta de lo mejor, esa es la noción que tenía acerca del magisterio A través de los años esta idea cambia, porque hay que hacer otras actividades extras ya que el sueldo del magisterio es precario no alcanza para pagar renta, luz, transporte, comidas y muchas cosas más. Por otro lado, los que ya formamos una familia es más difícil aportar para el gasto, pero ya estando inmerso no queda más que prepararse y actualizarse para mejorar el salario. En lo personal este trabajo me ha dado para conseguir una casita, mantener mi familia y porque no hasta un vehículo entonces no me quejo sino al contrario estoy agradecido con la vida misma pues me ha dado para algo en comparación con otras personas que no tienen trabajo.

Existen opiniones de profesionista de otras carreras que conozco como licenciados y personas conocidas que mencionan que el magisterio es una de las ocupaciones más corruptas porque un licenciado que no tiene trabajo, un arquitecto que tiene buena comunicación con representantes de la SEP; o alguien que trabaja ahí los acomoda y de esa forma ellos empiezan a trabajar sin tener el perfil docente.

Bueno pues yo ingresé al servicio el 1° de septiembre de 1996, en la primer orden me envían al SEIEM y me indican que debía presentarme a trabajar en el estado de México, primeramente en Toluca de ahí me dieron otra orden para Naucalpan y posteriormente me mandaron a un lugar que se llama Barrio de Bata de la comunidad de san Francisco Chimalpa, es una localidad rural está ubicada en el municipio de Naucalpan, no recuerdo bien pero los padres de familia apoyaban por lo mismo de que todos trabajaban cerca del Distrito la distancia era de 15 a 20 minutos. Por lo mismo de la cercanía y de la variedad de fuentes de empleo los papás apoyaban a sus hijos en esta comunidad y aunque era rural había aportaciones de los niños cuando se les pedía algún material lo llevaban en su mayoría.

La escuela lleva por nombre Emiliano Zapata es una escuelita pequeña de seis maestros, ahí llegue por primera ocasión a trabajar con otro compañero y al llegar fue un poco desagradable ya que nos presentaron ante los alumnos de la escuela y nos empezaron abuchear; también presentaron a los maestros que ya se iban; al parecer ahí estaban ya encariñados con los alumnos pero se tuvo que dar el cambio, ahí estuve trabajando como un año y medio.

Me sentí muy contento porque ya iba a trabajar con mis propios alumnos, la relación fue buena pues me apoyaban y yo también, platicaba con ellos sobre algunos problemas familiares, claro eso fue al principio ya después se fue perdiendo esa interacción me empecé a organizar, formaba equipos, hacia material didáctico, organizaba mi aula pues estaba contento.

La escuela era de organización completa, la relación con los maestros era amigable porque la mayoría éramos jóvenes había maestros de 22, 23 como máximo 27 años. Había muy buena comunicación y dialogo nos organizábamos fácilmente para realizar algún programa siempre tratábamos de hacerlo lo mejor posible.

En un principio nos quedábamos en la comunidad porque no había transporte teníamos que caminar como 15 minutos, o sea que no estaba lejos de la comunidad al municipio, para hospedarnos nos ofrecieron un cuarto en la escuela y bueno lo aceptamos, posteriormente fue incomodo para nosotros y nos fuimos al municipio a rentar un departamento.

Tiempo después me ubicaron en otra escuela mas urbana ahí permanecí dos años, en total estuve cuatro años en el estado de México, después se presentó la oportunidad de una permuta para venirme al estado de Puebla en la comunidad de Limontitan Grande del municipio de Hueytamalco ahí estuve dos años, después pasé a la localidad de Yagostera y finalmente a la escuela las Margaritas, de la localidad de las Margaritas municipio de Hueytamalco, Puebla.

Después me cambié a la zona 064 de Teziutlán; Puebla, me ubicaron provisionalmente estuve trabajando en la escuela Cuauhtémoc de San Martin Xiutetelco, se realizan los cambios de escuela y me ubican en otra la institución que lleva por nombre Vicente Lombardo Toledano. Actualmente trabajo en la escuela Tres Garantías de San Andrés Xiutetelco, Puebla. Tengo buena relación con los compañeros, claro dependiendo de cada persona pues en lo individual tienen cierto carácter pero pues todos son trabajadores y respetuosos y no me queda nada más que incluirme al trabajo. En lo general nos llevamos bien excepto a veces se ve que hay dos o tres grupos de maestros, que no se llevan y bueno

es que ha habido diferencias entre ellos, porque por cierto trabajo en el que no se pone uno de acuerdo perdemos la amistad de algún compañero pero yo trato de socializarme con ellos para sacar adelante lo pendiente y vaya somos como una familia, estamos en la misma escuela y no tenemos por qué hablar de los compañeros de su forma de trabajo y si es necesario hacerlo entonces sería mejor hablar con ella personalmente para que en equipo se busquen soluciones a ciertos problemas para que sean éstas críticas constructivas.

En la escuela donde laboro actualmente para este ciclo escolar me tocó atender al 5°, un grupo de 30 alumnos, me llevo bien con ellos. Llevo siete años, tiempo en que he vivido muchas discrepancias, diferencias, principalmente con el director por el hecho del puesto que tiene, siente que tiene la facultad de decidir sobre uno, da órdenes como: me vas a hacer esto, me cumples, a veces designa comisiones sin consultarnos primero, según él de acuerdo a ciertos parámetros, confunde la amistad con el trabajo. Considero que es por su edad, apenas cumplió 40 años de servicio.

En algunos documentos oficiales a veces nos incluye, nos compromete a que le ayudemos, simplemente por ser docentes de esta escuela trata de que le ayudemos a sacar el trabajo, no hay ninguna remuneración por parte de él, A veces se excede porque uno quisiera salir a la hora y si hay algún trabajo que realizar pide que se le ayude y pues debemos echarle la mano, dos o tres días a la semana pues como que ya no, lo que hace únicamente es firma y sellar y a veces ni llega a la escuela y bueno se entiende que es una de las técnicas que tiene como director para tener el control.

Continuando con esta plática en el ámbito educativo existen proyectos que invitan a la actualización por ejemplo carrera magisterial este programa es bueno verdad, pero la situación es que no he podido incorporarme a pesar de que he participado; ya llevo participando como ocho o nueve años consecutivos, en el primer año que participe me faltaba poco y pensé que ya estaba dentro de, con este puntaje voy a empezar, pero me desanime y la verdad dejé de participar algunos años.

Para quienes se encuentran dentro, debe de reflejarse el cambio en algunos aspectos, tiene que impactar, son pocos los maestros que perciben el incentivo económico, hay compañeros maestros que se dedican, ya saben cómo está la situación, como vienen funcionando los lineamientos, así pues pueden trabajar con sus alumnos de acuerdo a sus necesidades, prepararlos para el examen de ENLACE y de acuerdo a lo que rindan se les da cierto puntaje, de acuerdo a su examen nacional otro puntaje su preparación entonces hay docentes que ya saben cómo esta y siguen participando. Pero en el ámbito pedagógico considero que no impacta tanto porque a veces el trabajo es el mismo.

Con respecto a los padres de familia son poco participativos, no les gusta mucho el trabajo, pero si uno como docente los involucra le entran, les gusta que uno los oriente solo así son participativos y cooperativos les gusta trabajar siempre y cuando se vean los resultados y las cosas sean con transparencia.

Por otro lado hay algunos padres de familia que no platican con uno, ni con el director, se brincan instancias o sea van a ver al supervisor, al jefe de sector o se van a la radio ya sea SICOM o la XEFJ para mandar algún spot, algún mensajito que llegue a nosotros con el fin de evidenciarnos pero mientras estemos trabajando con los niños siento que no va haber ningún problema.

La relación con los niños es muy buena, en la escuela son muy participativos pero como en todas hay uno que otros que no le gusta cumplir con las tareas, no falta aquel que no traiga sus libros, sus cuadernos, que no lleve todo en orden pero de una o de otra manera como docente se le va encausando. Tenemos una gran responsabilidad debemos encausarlos enseñarles los valores, cosas buenas, que les sirvan para la vida. Yo siento que como docente no soy un maestro excelente siento que tengo varias deficiencias me falta mucho por actualizarme y trabajar con ellos, otra cosa que me doy cuenta es la falta de tiempo y por eso no terminamos nuestro contenidos. Pero ahorita con lo de la nueva reforma no queda otra más que actualizarse ponernos a leer, a estudiar, analizar el nuevo plan y programa así como los nuevos libros para que podamos transmitir los conocimientos para ello utilizo todos los métodos así como el inductivo deductivo que va de lo fácil a lo más difícil.

También la otra situación es la carga administrativa, documentación, copias, ensayo de escolta, himno, esas actividades e interfieren en las clases por ejemplo yo trabajando alguna asignatura a conciencia y de momento solicitan a las alumnas o alumnos que participan en X o Y actividad luego entonces como recuperar eso, siento que falta mucho tiempo pero sobre todo organización

En cuanto a la relación con el SNTE me he involucrado muy poco porque es un desgaste económico y físico, también considero que a veces descuido a la familia y si vas a estar ahí hay que estar de lleno, la otra situación es de que no se me ha dado la oportunidad y pienso que actuamos por intereses, si voy espero a cambio algo, porque varios compañeros se han valido de ello para obtener beneficios y pues es válido quien ha participado se ve recompensado con una dirección técnica, algún buen nivel de carrera magisterial, alguna doble plaza etc.

Otra de las instancias que como maestros tenemos es la SEP la concibo como una empresa grande y valla da cavidad a bastantes maestros de diferentes niveles: preescolar, primaria, secundaria. Quien está contratado pero sobre todo basificado ya tiene un futuro asegurado, su futuro por delante y su porvenir, prácticamente es nuestro patrón.

Anteriormente se trabajaba de otra manera con el método tradicional pero se viene dando la reforma, el cambio que como docentes debemos prepararnos, actualizarnos y a veces cuesta el cambio porque está uno acostumbrado a trabajar de cierta manera digamos otro programa y debemos prepararnos en ese sentido y son varios aspectos que debe tener cierto maestro más que nada tener la preparación para impartirlo en la práctica.

No todo termina con la carrera sino que continua, se debe uno seguir preparando y en eso estamos ahorita y cuesta, son programas que viene de otros países como Europa y si comparamos veremos que tienen lo económico y aquí nosotros no podemos ver eso, pero nuestras autoridades son los que lo están planteando el día de mañana llegaran otras propuestas y van y cambiar totalmente lo que se está implantando hoy en día.

El maestro de primaria debe ser precavido y cauteloso con los niños, debe haber confianza con ellos saber que les gusta de la escuela de los maestros para ver qué es lo que piensan porque a veces los abandonamos nos hacen una pregunta y pues los dejamos con la duda hay que ser un poco sensibles para poder jugar con ellos, charlar, reír para no intimidarlos.

Mi reto es trabajar en el nivel Secundaria o medio superior pero por el hecho de formar mi familia se me ha hecho más difícil seguir estudiando lo que pasa es que también se encierra uno en el medio y pues ya se conforma uno con lo que tiene.

Otro de los retos es dar todo lo que pueda a través de varios instrumentos por ejemplo el reto de moda son las evaluaciones de ENLACE que nos tiene monitoreados hay ciertos incentivos para las escuelas eso me motiva a dar todo y para ver si podemos participar dentro de ella si no seguirlo intentando.

Como reto social tengo varios aunque es una profesión poco valorada debemos dejar a un lado eso, varias personas hablan y dicen de los que estamos inmersos no importa. Debemos de dar todo lo que podamos de enseñarles a nuestros alumnos para que el día de mañana sean personas de bien, sepan expresarse y defenderse ante la vida y se ve que una persona no preparada llega a ser ama de casa, obreros; necesitamos que las personas sigan preparándose y tengan una carrera para que nuestra sociedad se vaya transformando y en consecuencia tengan un mejor futuro.

Caso 2

Nací en la ciudad de Teziutlán el 9 de Enero de 1970, mi familia viene de situación muy humilde, mi papá era campesino y mi mamá ama de casa, se trasladaron aquí a Teziutlán para que yo pudiera nacer y de ahí nuevamente regresamos a Hueytamalco lugar donde crecí hasta la edad de cinco años. Después mi familia se dirigió a la ciudad de Teziutlán aquí estuvimos dos años, posteriormente viví en Puebla un año y medio y de ahí volvimos a regresar hasta la fecha. Cuando llegué a Teziutlán tenía la edad de 8 años, vivimos en la calle Bravo en el centro de la ciudad. Cada vacaciones o fin de semana, me iba con mis familiares a Hueytamalco es un lugar muy agradable es mas cuando yo cursé la normal muchas personas pensaban que era yo de Martínez de la Torre Veracruz por mi forma de ser, mi carácter pero no, yo siempre he dicho que soy de Hueytamalco aunque la mayoría de mi vida la he pasado aquí en Teziutlán.

Pues relativamente Teziutlán ha cambiado mucho, era un pueblo, actualmente tiene mucha población de fuera, antes conocía uno más a las personas. Hoy andando por el centro o yendo por la calle donde yo crecí en la calle Bravo a dos cuadas de la terminal, puedo ir porque mi mamá todavía vive en esa misma calle, y veo como hay algunos rostros de señoras que siempre vivieron ahí pero también otras que llegaron habitar a ese lugar.

Mi mamá tenía una casa que le había heredado mi abuelo, esa casa es donde mis padres mis tres hermanos y yo crecimos, en total éramos 6 integrantes. Soy la mayor tengo 40 años de edad, el que me sigue tiene 37, el otro tiene 30 y mi hermana tiene 21 años de edad actualmente está estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional.

Mi papá también es de Hueytamalco y sus papas tenían una casa aquí en Teziutlán se lo trajeron a estudiar, terminó hizo hasta segundo de secundaria en el centro escolar. De grande se dedicó al comercio, y mientras nosotros estuvimos en la primaria se dedicaba al aluminio y al vidrio, trabajaba en una vidriería que estaba en La calle Juárez; la vidriería Monterrey, ahí estuvo trabajando un buen tiempo. Después hubo problemas sobre sueldos porque no les querían pagar bien, se hizo una huelga y mi papá deja ese trabajo después de

ser liquidado, mientras tanto estuvo un tiempo cocinando con mi mamá camisas de paca, hacían mucha mucha camisa yo les ayudaba a pegar botones que luego se vendían en los mercados. Posteriormente después de hacer eso vuelve a dedicarse al aluminio y al vidrio pero ya de forma independiente. Más adelante adquiere un taxi y lo trabaja de Hueytamalco a Teziutlán era de él, lo tuvo como unos seis años y lo vende, actualmente se dedica al aluminio y al vidrio residencial.

Mi mamá se dedica a varios oficios ama de casa, costurera y hasta comerciante pues siempre ha tenido una responsabilidad con nosotros, a ella le debemos que mis dos hermanos que me siguen y yo seamos profesores, siempre estuvo al pendiente en cuanto a las tareas, estaba pendiente en cuanto a los informes que le daban los maestros. Es una mujer muy responsable, poco sociable y pese a que nada más tiene la primaria le gusta mucho leer, no siguió estudiando porque como vivía en Hueytamalco se le hacía difícil venir aquí a Teziutlán, Pue., aunque tenía familiares unas tías viviendo aquí nunca se llegó acostumbrar.

Estaba inscrita en la escuela secundaria Antonio Audirac, estuvo estudiando durante dos meses y luego desertó, se fue a Hueytamalco que era donde le agradaba estar. Siempre fue dada a que tuviéramos algún tipo de educación, ella me enseñó a jugar damas chinas yo ya se las enseñe a mis hijos, pues la verdad como soy la mayor y no tenía yo primos ni primas para jugar entonces no disfruté los juegos de mi edad, mi hermanos si salían al patio un rato a jugar, en la casa que era de mi mamá.

Tengo tres hermanos y conmigo somos cuatro. Mis dos hermanos son licenciados en educación física, ellos terminaron en el Benemérito Instituto Normal del Estado; de los dos varones el mayor se llama Fernando está casado, tiene una hija, su esposa es maestra de educación primaria los dos trabajan en el centro escolar. El otro hermano se llama Emmanuel también es maestro de educación física y también trabaja en el centro escolar de esta ciudad, mi hermana más pequeña se llama Fátima está estudiando la licenciatura en educación preescolar en la universidad pedagógica nacional.

La relación con mis padres y entre mis hermanos pues es agradable, es muy amena, gracias a mi madre somos muy unidos, claro con muchas llamadas de atención, hasta hoy aunque ya estamos grandes nos recomienda siempre llegar temprano a nuestro trabajo. Cuando podemos nos reunimos en casa de mi mamá, nos la pasamos muy bien, nos respetamos mucho, nunca a mis 40 años he recordado una pelea que haya dejado malos entendidos o que haya dejado muchas cicatrices en nosotros. Nuestros hijos se quieren mucho somos una familia muy unida gracias a mi mamá.

Pertenecemos a una familia humilde, crecimos con las carencias que se viven en ese tiempo, no teníamos lujos, no había día que mi mamá o mi papá dijeran vamos a comprarles ropa, eso ocurrió porque mi mamá aparte de ser ama de casa también era costurera entonces ella nos hacia nuestras prendas.

Aunque mi mamá estuvo atenta de nosotros la verdad yo digo que siempre me quedé con mucha hambre, por la misma situación económica en que crecimos, todo esto explica nuestro nivel medio socioeconómico, no con tantos lujos solo con lo indispensable, como ya lo dije mi mamá siempre estuvo al pendiente que nunca hubo forma de que los maestros nos reprimieran por las cooperaciones.

Bueno en cuanto a mi infancia pues fue muy agradable, tuve una buena imagen de mis padres, mi mamá es una persona muy exigente siempre desde pequeños nos exigió muchísimo llegar temprano a la escuela, cumplir con las tareas, no andar en la calle, siempre estaba atenta claro pues al estar en la casa ayudaba mucho al estar pendiente de nosotros, en estos tiempos aunque quisiéramos estar al tanto de los hijos todas las 24 horas del día no se puede pues tenemos que salir a trabajar.

Mis padres como en cualquier matrimonio en varias ocasiones tuvieron momentos muy problemáticos porque mi papá tomaba, tenía otras parejas esto seguía hasta la fecha. Así es que se divorciaron, mi mamá vive solamente con mi hermana la más pequeña, en ese momento nosotros siempre le decíamos a mi mamá que no se dejara, que no tenía que dejarse humillar por mi papá, pero ella siempre pensó en su familia y decía que tenía que estar ahí por nosotros, que tenía que estar aguantando todo para que saliéramos adelante, por eso gracias a mi mamá y a Dios no la defraudamos porque todos tenemos una profesión que es lo que anhelaba tanto para sus hijos, por lo tanto ella es la influencia más significativa que tengo para haber salido adelante. Ahora pues tenemos una vida un poquito mejor que la que tuvimos de niños.

Ingresa a la escuela primaria Manuel Ávila Castillo, ahí terminé mi educación primaria de la cual tengo muchísimos buenos recuerdos sobre todo de mi maestra de primero y segundo grado, que para mí fue muy importante, hace algunos días la encontré y la saludé con mucho cariño; era una maestra muy responsable y muy dedicada a su trabajo, nos quería mucho claro que yo entré a la escuela ya leyendo y escribiendo, precisamente porque mi mamá fue la que me enseñó a leer y escribir. Cuando yo cursaba la primaria mi visión creo que es la que piensan todos los niños a esa edad llegar, comer, hacer la tarea y pues vamos a ver que viene mañana.

Ya después al iniciar la escuela secundaria en el Centro Escolar de aquí de esta ciudad, siendo que en ese tiempo no se hacía examen de admisión, no costaba tanto trabajo ingresar a ella, no como ahora que los papas tienen que ir a dormir afuera de las escuelas para poder inscribir a sus hijos. Fue fácil para ser parte de ella, lo que si me costó mucho trabajo fue adaptarme porque en ese tiempo a la escuela iban hijos de familias acomodadas hijos de doctores, de comisión federal, de personas que trabajaban en teléfonos, de licenciados y a mí me costó mucho mucho sentía que no era mi mundo, por eso nuevamente digo que me costó tanto trabajo adaptarme.

Siempre tuve buenas amigas, siempre me aceptaron con mucha disposición en actividades sociales que se realizan en la escuela. Mi estancia en esa escuela pues se puede decir que cursé los tres años muy contenta, la pase muy bien, pertenezco al grupo de orfeón que lo dirigía el profesor Roberto Rico Castillo, creo que hoy es el cronista de esta ciudad, también participaba en ese aspecto, estuve en panderos, participaba en todos los desfiles, pues estaba yo hasta el frente. No tuve problemas la verdad estuvo todo muy bien, siempre tuve muy buenas relaciones la verdad siempre me he jactado de ser muy sociable, creo que nunca he tenido problemas en ese aspecto.

Pese a que en la escuela en aquel entonces, el centro escolar era muy elitista, mis compañeras nunca me rechazaron, tuve un grupo de amigas muy sencillas ellas, hicimos muy buen equipo, tuve una muy buena relación con los maestros dado que siempre respondía yo bien, siempre era yo responsable en mis trabajos, nunca falté al respeto a mis maestros, porque mi madre siempre me decía, que los maestros siempre merecen todo el

respeto de los estudiantes. Tuve buenos maestros dado que ahí mismo después pasé a la preparatoria y la verdad no nunca se quejaron de los conocimientos que yo llevaba. A esa edad de la secundaria tiene una preferencia por la moda, los gustos eran muchos pero la verdad para poder saciarlos en cuanto a ropa, zapatos pues la verdad para mí fue con mucho trabajo. Porque mi mamá este le decía que cosía ropa entonces esos gustos de la moda poquito me los resolvía.

En cuanto a las ilusiones que tenía en la secundaria eran que quería estudiar la carrera de bióloga marina en la ciudad y puerto de Tuxpan, mi mamá tiene una conocida allá, es mi madrina pero como mi mamá siempre ha sido estricta me dijo que no porque iba estar sola por allá y no iba a funcionar el estudio. No pude estudiar eso que yo quería y pues me fui a la normal.

Al ingresar a la preparatoria del centro escolar no hubo el mismo problema que enfrenté cuando ingresé a la secundaria ya que se van los mismos compañeros y no sufres la adaptación de los compañeros y de la escuela, de los maestros si; pero todo estuvo bien. El plan de estudios de la Preparatoria del Centro Escolar era la única que tenía la facilidad de hacerla en dos años, en esa institución tuve muy buenos maestros y ahí en esa escuela llegué a exentar hasta cuatro exámenes semestrales, porque tenía muy buen promedio en los exámenes del mes al igual que en los semestrales, eso llevo a que exentará hasta tres materias.

Terminado el primer año mi mamá me dice que vaya yo a la normal de Teteles, Puebla a presentar examen; sacó la ficha, presenté el examen y en lugar de regresar al centro escolar a terminar la preparatoria me fui a la normal de Teteles, así que nadamás hice un año de prepa aquí en el centro escolar y de ahí me fui a la normal de Teteles a cursar el Bachillerato Pedagógico desde el primer año.

Pues como se podrá dar cuenta la decisión para que yo fuera maestra la tomó mi mamá, ella fue la que me dijo que eso tenía yo que estudiar, pues era lo que salía más barato, era el lugar donde podía yo estar más cerca de la casa, que podía estar yo vigiada por ella y por la cercanía podía irme a visitar. Ya estando ahí me agradó el ambiente porque siempre he sido muy sociable pude llevarme muy bien con mis compañeras, me agradó la forma de trabajar en la normal y pues mi Bachillerato Pedagógico lo termine ahí estando internada tres años, a mi me tocó estar cuando se hacia el Bachillerato y la licenciatura juntos o sea había que estar 7 años en el internado así es que ahí mismo se daba el pase para cursar la licenciatura en educación primaria.

La forma del internado a mi me agradó mucho puesto que cultivas amigas desde que te levantas hasta que duermes y creas lazos afectivos muy muy estrechos, estuve muy feliz desde el primer año de bachillerato hasta licenciatura, los tres años que estuve ahí, pues tuve muy buena relación con mis maestros y con mis maestras. Y Cuando terminé el Bachillerato Pedagógico una de ellas fue mi madrina, la maestra Justina Hernández. El primer año de licenciatura la pasamos igual porque ya habíamos estado ahí simplemente que yo no concluí ahí la carrera porque terminando el primer año de licenciatura me embarace de mi primer hija ahora ya tiene 18 años, mi embarazo fue lo que ocasionó mi salida de la normal de Teteles.

Como era de esperarse mi mamá se enojó muchísimo, se decepcionó en ese momento de mí, no le agradó que hubiera yo truncado mi carrera, porque ella tenía muchas

esperanzas de que hubiera yo podido terminar sin algún problema. Me tuve que casar terminando el primer año de licenciatura en el mes de agosto.

Después de casarme estuve 10 años viviendo como ama de casa pero enviudé. De ese matrimonio tengo dos hijos una niña de 18 y un niño de 12. Tengo otro niño de 4 que es hijo de mi actual pareja con la cual no estoy casada, simplemente es papá de mi niño. Vivo aquí en Teziutlán desde hace dos años porque antes vivía en Teteles en la casa que dejó el papá de mis hijos los mayores. Ahí vivíamos pero por motivos de escuela de mis hijos tuve que venirme a vivir aquí en Teziutlán, porque mi hija está estudiando una carrera para asistente educativo y mi niño está en la primaria y al más pequeño lo tengo en la guardería, entonces no había necesidad de dejar solamente a uno de ellos allá en Teteles. La que tengo aquí es casa propia y la otra la rentamos, vivimos en una unidad habitacional mis tres hijos y yo.

Un poquito después de los primeros tres años de mi matrimonio y como ama de casa pude adquirir una plaza de intendencia, por parte del SNTE encabezado por el secretario profr. Aldo Viveros Valera que en paz descanse. Cuando me la estaba asignando me dijo que si estaba yo a gusto con esa, si no posteriormente podría adquirir una de docente, a mi en ese momento me importó mejor trabajar porque esos tres años para mi fueron muy duros por mi esposo, tuvimos muchos problemas a causa del alcohol y pues tenía yo que vender flanes, gelatinas, también tejía yo suéteres para que tuviera dinero porque me gustaba tener mi dinero propio.

Entré a trabajar en el sistema de la SEP con la plaza de intendencia o apoyo y asistencia a la educación; cubrí esta plaza por ocho años mi primer escuela fue la de Progreso; Hueytamalco, Pue., el director era el profesor Inocencio Alejandro Gómez quien radica en el Mohon Hueytamalco, Pue. Es una escuela de organización completa, es un lugar muy caluroso, ahí estuve dos años, durante ese tiempo cuando recién llegué, en el mes de octubre, empecé a conocer, conocí a la intendente del preescolar que se encuentra ubicado enfrente de la escuela, ella se hizo mi amiga; Nancy Ceballos Juárez, ella me informó que estaba en el propedéutico en la UPN y me invitó a que lo cursara para que pudiera yo terminar mis estudios hasta la fecha se lo agradezco mucho, porque gracias a ella pude concluir mi carrera profesional como docente.

Al inscribirme y ser nuevamente alumna, me hago de nuevas experiencias, nuevas expectativas para mi futuro, el tener compañeros y leer nuevamente fue algo muy reconfortante, porque todo eso se va perdiendo con el trabajo del hogar y con la vida de ama de casa. Fueron cuatro años muy agradables, muy bonitos, mucho trabajo porque siendo madre te dedicas a estudiar, a trabajar y a cuidar a tus hijos, es pesado por las tareas, por las lecturas, tuve otra vez compañeros, pude socializar muy bien con ellos, igual tuve maestros muy queridos en la UPN, recuerdo muy gratamente al maestro Fermín, a la maestra Elizabeth que fue mi tutora y asesora, a su esposo el maestro Jesús con ese carácter que tiene tan jovial también lo recuerdo muy bien y a otros que ya no recuerdo muy bien porque ya pasaron algunos años, también porque no, maestros que no me agradaban totalmente la verdad, como es lo normal ya en ese nivel.

Mi titulación no se concluyó por el factor monetario sabía que eran muchas copias, había que pagar y la verdad en ese tiempo que ya tiene diez años que salí de la UPN para mí era bien difícil. No me he podido titular pero hace un mes me inscribí y mi asesor es el maestro Víctor Castillo pero por alguna situación personal y / o profesional, los hijos, los

casos de diplomado, cursos estatales no me han permitido culminar el proceso de titulación pero ya estoy a un paso de titularme.

Los lazos de amistad ahí con los compañeros no eran tan estrechos como en los otros niveles de estudio como la primaria, la secundaria y el Bachillerato que cursé en la Normal, ahí si hubo amistad, hubo amigas muy al contrario aquí en la UPN porque pues cada quien se dedica a sus cosas, durante la semana no se ve uno, eso tiene la UPN; alberga alumnos de otro estado y no convivíamos mucho, simplemente durante las horas de clases o cuando planeábamos ir a tomar un cafecito o ir a comer juntos pero muy esporádicamente, esa era la rutina mientras permanecí en la universidad. Alguno que otro compañero hoy me lo encuentro y me saluda, pero no hay lazos afectivos porque la mayoría son de Martínez.

Por otro lado estando casada ya no te das el tiempo para divertirse y sobre todo porque permanecía en “El Progreso” donde trabajaba toda la semana y mi día de estudio en la UPN era sábado. Después de estar dos años en la escuela del Progreso Hueytamalco pude localizar a una persona para hacer una permuta a la escuela de San Miguel Tenextatiloyan, Pue., en el turno vespertino; era una escuelita pequeña, con un director ya grande de edad pero siempre muy dado a participar a valorar y sobre todo a valorarme a mí como persona por el puesto que tenía yo, recuerdo mucho al profesor Ángel Reyes Hernández quien radica en la ciudad de Zaragoza Pue.

Ahí con mis compañeros tuve muy buena relación, todos me respetaron mucho no así en la escuela del Progreso donde las compañeras ya vivían ahí, se hacen a la comunidad y no permiten que otras personas vayan y les den nuevas ideas, en cambio en San Miguel participaba yo más con mis compañeros, fui maestra de ceremonias durante ese tiempo pese a que era yo la intendente, pues me llevé muy bien hasta con los padres de familia de esa comunidad. Mi hija en ese tiempo ya entraba a la primaria y ahí estuvo estudiando primero, segundo y tercer año en la primaria en el turno vespertino.

La fui a ver apenas y está muy bonita los dos directores hicieron lo posible para sacar a esa escuela adelante a pesar de ser muy pequeñita y pese a que esa escuela del turno vespertino le quitaron algunos maestros, ha sobresalido en varias actividades apenas me llegaron noticias que en la olimpiada de conocimiento obtuvieron muy buen lugar a nivel zona, en cuanto a himno nacional se llevaron el primer lugar a nivel región y se fueron hasta la ciudad de Puebla a competir, los maestros están sobresaliendo, es una escuela muy querida para todos.

Cuando estaba yo laborando en San Miguel se presentó a mi casa que en ese momento estaba ubicada en Teteles el profesor Antonio Flores Palafox, antes era el secretario general y me dijo que si podíamos ir a Puebla ya que estaba pidiendo un aumento para la zona pero no se lo habían podido dar, entonces el dio la opción de que solo me cambiaran la clave para poder ser docente en la zona de Zaragoza, fuimos en el mes de febrero de 1995 y nos dirigimos con la maestra María Elena Galván en su función de Directora de Educación Primaria de la SEP, fue en el mes febrero cuando fuimos a verla para hacer el trámite. Había un puesto vacante de una maestra que acababa de fallecer, eso agilizo el movimiento, me pidieron la clave de intendente y me dieron la de esa maestra, la prontitud del canje fue gracias a que ya había concluido mis estudios en la UPN en el año 2003 en ese mismo año empiezo a estar frente a grupo ya con clave de docente.

Empecé a trabajar en mi ubicación, en Acuaco en una comunidad que está en la desviación rumbo a Zacapoaxtla, ahí permanecí 20 días, posteriormente me ubicaron en la comunidad de Oyameles perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec, Pue., ésta escuela pertenece a la zona escolar de Zaragoza, es un lugar muy árido carece de agua, yo tengo muchos recuerdos agradables de esta escuela porque fue la primera en la que empiezo a trabajar ya como docente. El maestro Antonio Flores Palafox como director de esa escuela mantenía muy buena organización. Organizaba muy bien a los maestros, su prioridad era el personal docente porque decía que si un maestro estaba trabajando a gusto iba a rendir mucho mejor y hasta podía quedarse horas extras.

Fueron dos años para mi muy agradables, muy satisfactorios, porque los padres de familia de la comunidad de oyameles son participativos, se preocupan muchísimo por sus hijos, varias madres iban a preguntar cómo iban académicamente, son dados a participar e inmiscuirse en las tareas, tuve una muy buena relación con ellos, como con mis compañeros de trabajo, el maestro José Luna, la maestra Griselda, la maestra Martha los recuerdo mucho, con mucho cariño.

Después se presenta la oportunidad de hacer una permuta con un maestro que trabajaba en la escuela de San Sebastián perteneciente a la zona séptima de Teziutlan, Pue., hago la permuta y me vengo a la comunidad de san Sebastián, ahí con los compañeros no había muy buena relación, solo estuve unos meses de febrero al término del ciclo escolar y de ahí nuevamente por permuta se dio la oportunidad de pasarme a la escuela de la comunidad de San Andrés Xiutetelco, Pue.

Con respecto a los padres de familia no van con regularidad a la escuela, no atienden a sus hijos, la mayoría de ellos hablan la lengua náhuatl entonces no sé, no hay buen compromiso con sus hijos, no les ayudan con tareas, muchas de las mamás salen a trabajar en la maquila y las otras salen a vender a Teziutlán, Pue., sus frutas y verduras que se dan en las hortalizas de su casa.

Precisamente por la permuta entre una amiga que tengo y yo, nos conocemos porque estudiamos juntas en la normal durante el bachillerato, la maestra Andrea Landero ella vive en la comunidad de Hueyapan y para ella era mucho más fácil trasladarse a la comunidad de San Sebastián y no a San Andrés, la escuela de San Andrés pertenece a la zona 64 de la ciudad de Teziutlán, Puebla. En el año en que yo llego por primera vez a esa escuela se da una situación muy importante no estaba el director había sufrido un accidente y estuve con el grupo de cuarto año,

Por parte del secretario general, no quería que se realizara la permuta todavía porque la documentación aun no se entregaba así es que tuvimos que esperar para realizarse en el mes de septiembre, entonces acordamos que para no afectar a los alumnos por el cambio de docente y para no estar una semana, dos, un mes, entonces por acuerdo interno decidimos que estaríamos trabajando cada quien en su respectiva escuela y que al inicio del ciclo escolar llegara la maestra Andrea.

Voy hacer 5 años en el mes de agosto En mi centro de trabajo se presentan muchas incongruencias en las labores educativas que se realizan, en muchas ocasiones es uno responsable, participas, te ocupas del grupo, pero no es así con todos los maestros de la institución. Algunos faltan, no les gusta, no le ponen todo el empeño necesario a su trabajo y pasa que uno es el que se preocupa por todos los niños de la escuela.

La convivencia con los compañeros es buena, Trato de mantener una relación estable con ellos, no peleo, simplemente participo en cualquiera de las actividades sindicales, cívicas, sociales, en la escuela como en la zona escolar. Es importante que en un centro de trabajo todos los maestros pongan mucho de su parte porque así se pueden ver los frutos en un futuro.

Somos un gran gremio y por ello surge al SNTE, soy sindicalista 100% gracias a la sección y al profesor Aldo viveros adquiero mi plaza de intendente, al sindicato yo le estoy muy bien agradecida, no conozco a nadie dentro de las filas del sindicato de la sección 23, pero aun así soy sindicalista 100%, también me dejo llevar por la parte oficial porque son las cabezas de nosotros, son los jefes y como se trata de estar bien con la autoridad que en este caso es la maestra María Lina González Caro.

En el tiempo que yo llego a la comunidad de San Andrés estaba de supervisor el maestro que venía de la ciudad de Puebla, el maestro Javier, estuvo muy poco tiempo porque regresó a la ciudad de Puebla, desde hace 5 años a la fecha estoy en la comunidad de San Andrés, eso ha ayudado para que la relación que tengo con los alumnos sea agradable. Ha habido la oportunidad de cambiarme de San Andrés al centro de Teziutlán pero no he querido hacerlo, estoy a gusto en esa escuela por los alumnos, por los padres de familia, muchos de ellos ya me conocen porque he estado con ellos y también he tenido a hermanos de una misma familia.

El lugar donde está ubicada la escuela es un pueblo donde a los padres les interesa que tu cumplas con el trabajo, están al pendiente de tus actividades, en cuanto a mis compañeros solo con tres de ellos me llevo bien, hemos hecho buen equipo, nos apoyamos no siendo así con otros compañeros que le ponen a uno piedras en el camino. Son compañeros irresponsables que no cumplen con sus horas de trabajo, faltan a la jornada laboral y después hay conflictos entre ellos y algunas de nosotras que en realidad siempre hemos visto que la responsabilidad y el trabajo son tu carta de presentación.

Cada institución tiene su forma de organización y al hacer las reuniones de trabajo, reuniones de consejo entre comillas porque no las utilizamos para lo que son ya que solamente se utiliza ese espacio para información que el director nos da de algún documento que hay que llenar o alguna disposición de la supervisión. Pero en realidad el director no cumple su papel de liderazgo no lleva a cabo su papel de cabeza de esta institución.

Este ciclo escolar que culminó ya en sus últimos días varias de nosotras nos dejó muy malos sabores de boca porque el director no cumple su función, hubo un compañero que faltó no un día ni dos, faltó semanas pero precisamente porque el director no cumple sus funciones, no le gusta hacer documentación, este compañero hace las veces de director en cuanto a documentación y son cosas desagradables para nosotras, no nos gusta, no nos agrada que sea así porque a veces sobre pasa nuestros derechos como trabajadores y no se vale.

Porque quienes estamos al día y tratamos de cumplir con nuestra obligación que es el trabajo por un lado y por otro, también estamos cumpliendo con las disposiciones que envía la SEP como son las etapas de evaluación de carrera magisterial, estoy participando y todavía no estoy en ningún nivel todavía. En este ciclo escolar que concluyó hice dos diplomados, hice el diplomado de español, hice cursos nacionales, estatales en tiempo y

forma y mis alumnos hicieron su examen de ENLACE tengo mucha fe que en este año pueda yo ingresar, promoverme a carrera magisterial al nivel A.

Quiero comentar que en este ciclo escolar atendí el cuarto año, estuve muy a gusto, me siento muy contenta satisfecha con el ciclo escolar que terminó por la relación con mis compañeros con algunos de ellos, la relación con los padres de familia y el trabajo que saqué adelante con mis alumnos. Quiero y me gusta mucho mi profesión, aunque hubiera querido practicar otra, no me arrepiento estoy muy a gusto con mis niños, siempre he dicho que mi alumnos los voy a tratar como si fueran mis hijos, los regaño, les llamo la atención no digo que no, pero me gusta mucho mi trabajo.

Yo sé, gano muy poco pero gracias a mi trabajo tengo mi casa y cada quince días tengo un sueldo y todos los días me llevo muchos buenos sabores de boca con mis alumnos, se van me cuentan sus cosas, lo que les pasa en la casa, me preguntan cosas que no saben, me enseñan cartas que le escriben a alguien, son buenas experiencias, porque me tienen confianza, creen en mí y siento que me quieren mucho así como yo los quiero.

En lo que respecta a mí, como profesionista considero que dentro de las tantas competencias que debemos tener son llevar a cabo y concluir completamente con lo que se me ha propuesto para este ciclo escolar que viene, me voy a ser cargo del segundo año, para mí es un reto porque son un grupo que ahorita entran a la reforma educativa y pues debemos tomar cursos, estoy muy emocionada también porque son niños nuevos, libros nuevos, no los conozco, ya estuve viendo los recursos que tomaré en cuenta, ya fui a ver la antología que voy a utilizar, también ya vi guías para llevar a cabo mi trabajo, también estuve viendo un avance pero el avance de una marca particular.

Estaba recordando que a mis compañeras que tuvieron sexto y primero les dieron el avance el plan y programa entonces estoy muy emocionada estoy muy contenta por lo que voy a ver, tengo espacios de información a los cuales yo me dirijo al internet. He estado viendo algunas situaciones en cuanto a la reforma, voy a visitar a una amiga la cual me va a proporcionar el plan y programa de segundo año ella misma me prestó el que utilice el ciclo escolar pasado ya con la reforma de cuarto año y me ayudó muchísimo entonces creo ahorita si le doy una leída antes de empezar de hacer mi trabajo me va ir muy bien.

Pienso realizar mi trabajo con los padres de familia al igual que hace un año, por lo mismo del diplomado de español los padres de familia estuvieron muy pendientes, estuvieron inmersos en el trabajo, ellos fabricaron mi libro artesanal no solo uno, hicimos seis libros artesanales, mis alumnos hicieron una escenificación de los libros del rincón y los padres estuvieron presentes.

Trabajé muy bien con mis padres de familia y por costumbre tengo que al fin del ciclo escolar presento una exposición del trabajos manuales, año con año lo hago, es lo que ha llevado que mis compañeros me critiquen, aunque no estén de acuerdo con eso, pero pues yo lo sigo haciendo, quiero seguir trabajando con mis padres de familia así como he venido trabajando. La organización de mi trabajo más que nada ahorita lo estoy pensando así como son niños de segundo año me gusta mucho que lean tirados, acostados o sentados en unos tapetes pienso hacer eso, lo hice hace dos años que tuve primer año y me resulto agradable tanto para los niños, es un momento muy divertido en ellos que practican la lectura.

Retomando los temas que vimos en los diplomados del español en cuanto a la lectura creo que si los niños tienen un avance en la adquisición de la lectura ya sea historietas, o lo que tengan a su alcance como cuadernillos o lo que les llegue a la mano les va ayudar muchísimo, porque vemos el fracaso de muchos alumnos en los exámenes no es tanto porque no sepan la respuesta correcta es porque no hay comprensión de la pregunta. Entonces si se practica la lectura todos los días la lectura que los niños quieran la lectura que sea agradable para ellos en el espacio que ellos quiera sentados, acostados, en el piso, por equipos para ellos es muy gratificante y da muy buenos resultados los niños adquieren ese hábito que muy pocas veces en su casa lo tienen.

En la comunidad de San Andrés los padres si te compran el material te ayudan pero están dados a trabajar más que apoyar a sus hijos en tareas. San Andrés y todo el municipio de Xiutetelco es comerciante están dados trabajar, para hacer dinero, vendiendo sus frutas que estar con sus hijos una tarde haciendo tarea entonces el único espacio alfabetizador que tienen estos niños de la comunidad de san Andrés es la escuela, si nosotros no se los proporcionamos ellos nunca lo van a tener.

En cuanto a mi horario de trabajo es discontinuo hay ocasiones en que me he quedado un poquito de tiempo más, ya no como yo quisiera porque tengo la responsabilidad de mis hijos tengo tres hijos una de ellas la mayor esta en preparatoria que se llama Tlaneci Victoria, el segundo ingresa este año a la secundaria, éste, el de la secundaria se llama Manuel Nisayec Safra Aguilar, el tercero es Ángel Ramírez Aguilar él va ingresar a tercer grado de preescolar.

Para mí es un poco imposible quedarme más tiempo en la escuela porque tengo que pasar por el más pequeño de mis hijos a la guardería, habíamos optado con una compañera y yo quedarnos otro poquito más de la una y media siendo esta la hora de salida. La unidad de transporte en la que nos venimos de esa comunidad pasa a las dos de la tarde entonces con más calma podemos poner tareas, podemos estar con los niños un poquito más de tiempo y concluir la jornada de trabajo con la calma.

Caso 3

Mis papás me platicaron que nací en Atempan, en una sección un poquito alejado del centro de lo que es este municipio. Actualmente radico en aquí, lo que recuerdo del pueblo de hace muchos años es que era un lugar donde no había pavimento, no había energía eléctrica, no había tantas casas como ahora. El centro del municipio se conserva casi igual, porque el palacio municipal, la iglesia, y el atrio se le hicieron algunas modificaciones, pues solo se le agregaron algunos jardines, una fuente. La torre ya existía en aquellos tiempos, el curato y lo que es el edificio principal siguen siendo el mismo.

En cuanto a los medios de transporte en aquel tiempo todavía se usaban animales como caballos y burros, pues solo circulaban los teziutecos en cambio ahora dan servicio los taxis, combis y autobuses. Sus calles eran de terracería, los campos con muchas plantas, los terrenos con mucho pasto; ahora ya están habitados.

Mi familia es numerosa porque somos seis hermanos tres hombres y tres mujeres las mayores fuimos mujeres y los menores hombres. Actualmente la mayor de mis hermanas tiene 51 años de edad, yo soy la segunda tengo 48 la que sigue es mujer tiene 45 el

siguiente es hombre tiene 43 después sigue mi hermano Felipe tiene 41 y el más pequeño también es hombre tiene 36 años de edad.

La familia que yo forme está integrada por dos de mis hijas la mayor tiene 21 años, está estudiando una licenciatura en turismo, la menor tiene 11 años de edad pasó a sexto de primaria. Yo soy la cabeza, actualmente tenemos una integrante más, es mi nieta tiene un año con siete meses es de la mayor.

Cuando era niña mi papá se encargaba de un rancho, lo tenía que sembrar, cosechar, limpiar la milpa, el frijol, cortar la fruta para venderla. Posteriormente recuerdo que se iba a la ciudad de México para trabajar, en ese entonces yo ni siquiera estaba enterada en qué trabajaba mi papá, ya cuando crecimos nos platicaba que iba a vender, también trabajó como cargador, como ayudante de albañil, vendedor de periódico, intentó pues ganar un poquito más realizando diferentes trabajos. No le fue muy bien y mejor regreso aquí Atempan, recuerdo que también se dedicó a ser carnicero y ya después hacía pan, durante muchos años se dedicó a eso y gracias a ese trabajo nos pudo dar mejor vida.

En sus primeros trabajos por lo mismo que él tenía que ir a trabajar lejos, no podía quedarse con nosotros, mi mamá se quedaba a esperar que el llegara con el dinero para comprar lo necesario y la verdad el dinero no alcanzaba para comer bien, ni para comprarnos ropa, tampoco había lujos, había muchas necesidades, pero como en ese tiempo yo era niña no las sentía, para mí era normal porque siempre vivimos con necesidades. A lo mejor la que se preocupaba era mi mamá, es la que sabía de la realidad, yo la verdad ni me daba cuenta de lo que sucedía, yo me conformaba que me dieran de comer, tuviera un techo, que estuviera mi mamá y con eso era feliz.

Recuerdo que cuando mi papá trabajaba como carnicero y panadero de cierta manera si nos afectaba a mi hermana mayor y a mí, ya que nos ponían a lavar los trastes, teníamos que comprar todo lo que se utilizaba para darles de comer a los trabajadores debíamos hacer la comida llevárselas caminando de aquí a Teteles, pues allá trabajaba no había transporte ni dinero para pagar el taxi o autobús en fin debimos realizar labores en las que se requería más responsabilidad y las cumplíamos a pesar de que todavía éramos niñas.

Cuando hacíamos una actividad para ayudarlo y a él no le parecía como lo realizábamos, nos regañaba, nos golpeaba y nos insultaba. Recibí muchos insultos por parte de él, yo creo que siempre ha sido una persona muy poco tolerante, quería que actuáramos como adultos cuando éramos todavía unos niños.

Aparte de atender esas actividades, teníamos que cumplir como estudiantes porque íbamos a la primaria, teníamos que hacer nuestras tareas, recuerdo que mi papá nos llevaba a vender pan a otras comunidades, como Yaonahuac, Tanamacoyan y Nexpan eran localidades un poquito más alejadas del centro de Hueyapan para lo anterior nos levantábamos muy temprano para acomodar, contar el pan y llevarlo a vender.

Regresábamos ya muy tarde y teníamos que alistarnos para ir a la escuela, pero llegábamos cuando mis compañeros ya estaban formados, cómo recuerdo que a mí me daba mucha vergüenza llegar tarde, pero esos motivos ocasionaban que yo fuera impuntual. No nos quedaba de otra pues mi papá era el jefe y él daba la órdenes.

Mi mamá siempre se dedicó a ser ama de casa, estuvo a cargo de su esposo más que de sus hijos, siempre respetó la autoridad de mi papá; obediente en todo momento si le decía vas estar conmigo porque me tienes que ayudar, me tiene que llevar la comida, me tienes que ayudar hacer el pan, me tienes que ayudar a contarlo a venderlo, ella tenía que estar allí aunque sus hijos se quedaran solos en su casa.

En cuanto a nuestra preparación; mi hermana la mayor nadamas terminó la secundaria, cuando estaba en el Bachiller se embarazó, y por eso ya no siguió estudiando, es ama de casa. Soy la segunda y gracias a dios tengo mi profesión. La tercera de mis hermanas, ya no quiso estudiar estaba en la normal de Teteles, no le gustó, se salió obviamente no terminó la carrera ahora es ama de casa. El primero de mis hermanos trabajaba, se preparó con sacrificios, terminó la licenciatura en derecho ya cuando egresó le costó conseguir un trabajo, ahora es maestro de bachiller. Mi hermano Felipe estudió en una academia para contador también le costó mucho trabajo encontrar un empleo y ahora mejor se dedica al comercio.

En cuanto a nuestra situación económica, siento que era muy bajo, no teníamos casa propia, andábamos de un lugar a otro, mis papas tenían problemas con los dueños de las casas, nos corrían; teníamos que buscar un lugar donde vivir; hasta que por fin mi papá pudo hacerse de un terreno, el que tenemos actualmente. Al adquirir este terreno, nuestra suerte cambió, pero nuestra situación seguía igual; con muchas necesidades, mi papá tenía que pagar el terreno y pues el trabajo en el que se desempeñaba ganaba pero no alcanzaba para tener lujos sino solo para tener lo necesario, lo más indispensable: una comida no muy variada, no muy nutritiva, tal vez lo que en aquellos años se acostumbraba eran los frijoles, la tortilla, el chile, las calabacitas, las papas, carne casi no comíamos, leche tampoco, ni pescado.

Casi no estrenábamos porque siempre nos regalaban ropa, zapatos o incluso teníamos que andar descalzos, porque no alcanzaba para los zapatos, ni para las chamarras ni para los suéteres. Aunque en aquellos tiempos la educación no era muy costosa, no había mucho que preocuparse, porque nos compraban un cuaderno de 20 o 50 centavos con eso salíamos adelante, en uniformes tal vez se gastaba pero no tanto como ahora.

De mi infancia, a pesar de que hubo muchas necesidades, yo recuerdo que era feliz jugando con mis vecinos, con mis hermanos. No recuerdo que haya habido mucha relación con mis papás eran aparte, se dedicaban a su trabajo no a nosotros, como que no había comunicación entre padres e hijos. Recuerdo escasamente que en algunas ocasiones mi papá asaba papas en las brasas y nos contaba cuentos, pero nunca salimos a un día de campo o que platicáramos o preguntara como no sentíamos, yo no sabía que pensaban con ellos, como se sentían, ni ellos sabían algo de mí.

De los recuerdos tristes de mi vida son que mi papá era intolerante y agresivo con nosotros, recuerdo muchas palabras duras, siempre me hicieron sentir menos, siempre me metieron miedo de chiquita. Recuerdo que ellos estaban discutiendo, mi papá estaba ofendiendo a mi mamá, y como yo era pequeña la defendí pero mi papá me insultó y me pegó, desde ahí me dio mucho miedo, ahora me cuesta trabajo enfrentarme a él, ese miedo se me quedó para toda la vida y siento que todo ese maltrato que me dio pues si me afectó porque crecí muy insegura de mi misma, siempre tuve miedo de ir más allá, tal vez pude haber logrado más cosas en la vida, pero siempre esa inseguridad me detuvo.

Era una situación muy difícil, porque veíamos mis hermanos y yo como discutían mis papas, veíamos a mi papá golpear a mi mamá, veíamos a mi mamá llorando, sufriendo y aguantándose, siempre estuvo con mi papá a pesar de todos los problemas. Ahora que soy una persona adulta, me doy cuenta que mi papá es una persona enferma de neurosis y lo entiendo, porque conozco su historia. En mi mamá veo a una mujer sumisa, pero no la juzgo, porque sé que es por la vida que llevó cuando era pequeña. Cuando era yo niña creo que no era muy consciente de lo que pasaba, pues veía a mi papá feliz yo era feliz, y cuando lo veía enojado pues yo me ponía triste, no buscaba explicaciones, nadamas vivía el momento.

Recuerdo que de pequeña yo tenía deseos de vivir diferente, soñaba con tener una casa muy bonita y limpia, porque la casa donde vivíamos yo recuerdo que no lo era, porque mi mamá no estaba en la casa, no había quien la aseara, nosotros éramos niños y solo queríamos jugar y jugar, no nos preocupábamos por la limpieza. Mi persona también era sucia, en ese tiempo recuerdo que teníamos piojos, hasta granos nos salía en la cabeza, no había quien nos aseara, recuerdo que mi mamá nadamas nos bañaba cada ocho días y nosotros tampoco nos daba por bañarnos, me imagino que es porque vivíamos en ese ambiente.

Mis hermanos y yo sufrimos esos maltratos y se refleja en nuestra vida actual, porque casi todos somos muy inseguros, siempre nos limitamos, es la inseguridad la que no nos deja crecer. También me doy cuenta que somos una familia que no sabe expresar las emociones, a mí me cuesta ser cariñosa con mis hijos, con mis amigos, con mis alumnos, con mis parejas que tuve. No, no me nace, porque dicen que nadie puede dar lo que no tiene, veo que mis hermanos también adolecen de lo mismo. Aunque ahora tratamos de estar unidos, de no agredirnos, de respetarnos pero yo creo que siempre hay una barrera, que no nos permite acercarnos y unirnos más

Cuando cursé la primaria tuve buenas experiencias como estudiante, fui buena alumna, nunca tuve problemas para aprender, ni con mis calificaciones. No recuerdo que hubiera tenido problemas. También recuerdo de mis hermanos que nunca reprobaron, siempre salieron bien y de comportamiento igual, por lo mismo de que le teníamos miedo a mi papá, teníamos que echarle ganas toda la primaria y eso ocasionó que nunca tuviéramos problemas en la escuela, recuerdo que mi papá tomaba a veces y entonces nos ponía hacer cuentas mentales y si no le decíamos bien la respuesta; nos insultaba, nos golpeaba.

En primero de primaria aprendí con mucho entusiasmo, con muchas ganas, a leer y escribir, lo que me impactó en los demás grados fue cuando me enseñaron lo de educación sexual ese tema como que fue muy impactante para mí, conocer todo el funcionamiento, la estructura de los órganos sexuales, recuerdo que me gustaba mucho esa clase, porque no tenía yo previo conocimiento, no tenía nociones de esos temas, y pues me ayudó muchísimo a aclarar dudas.

Las personas que nos impartían las clases eran excelentes, siempre he hablado muy bien de ellos, mis maestros de primero a sexto de primaria los tengo en buen concepto, ninguno me maltrató, a lo mejor fue porque era yo bien portada, a lo mejor porque no tuve problemas para aprender, yo creo que eso también influyó para que no me maltrataran, sentía que eran muy buenos maestros al dar sus clases.

Pero pienso que me marcó más el maestro de sexto, porque siempre nos motivaba para que siguiéramos estudiando, nos invitaba para que no termináramos la primaria y ahí

nos quedáramos, sino que continuáramos con la secundaria. Siempre nos motivaba y decía que teníamos que terminar una carrera para mejorar nuestra vida y sí, yo recuerdo mucho a ese maestro, siempre lo voy a recordar con mucho cariño.

Por lo mismo de que en la casa éramos muy temerosos, muy inseguros; a mí me costó ser sociable, me costaba mucho trabajo relacionarme con mis compañeros, únicamente trataba con mi hermana, recuerdo que cuando terminaban las clases, en el recreo nadamas estábamos paraditas, viendo como jugaban los demás, eso fue en primero y segundo porque estábamos juntas.

En tercero nos separaron, y entonces empecé a jugar, a platicar con otras niñas, en cuarto como que fui ya más independiente ya no dependía tanto de mi hermana. Me empecé a socializar más, recuerdo que en primero, segundo, tercero y cuarto yo no me relacionaba con los niños, no sé por qué, pero yo si recuerdo que tenía amiguitas no amiguitos yo no jugaba con niños sino con niñas, hasta quinto y sexto yo ya empecé a relacionarme con los niños yo creo que era la edad, a partir de entonces me empezaron a atraer los niños y me empecé a relacionar con ellos.

Cuando iba en la primaria me llamaba mucho la atención el baile, me gustaba bailar, pero a veces cuando decían a ver qué niña quiere participar en este bailable, yo nunca levantaba la mano porque sabía que no me iban a comparar la ropa. En quinto y sexto había un maestro que nos invitaba a bailar, y decía que no se iba a comprar la ropa que él nos la iba a conseguir, y pues de esa forma empecé a participar en bailes, en equipos de volibol y atletismo

Recuerdo que cuando ya estaba grandecita, cursaba como quinto grado, ya tenía como 10 u 11 años, me sentía libre para expresar mis opiniones, ya empezaba a ver los defectos de las personas o cualidades. En ese tiempo tenía muchas ganas de seguir estudiando, veía el estudio como la posibilidad, la oportunidad de vivir de manera diferente, en ese tiempo yo tenía la idea que había que seguir estudiando para vivir mejor, quería yo cambiar mi mundo.

Gracias a los consejos del maestro que tuve en sexto de primaria, fui a estudiar a la secundaria en un internado de niñas, y pues no sé, creo que eso afectó mi conducta, al estar lejos de mi papá, ahí me hice muy rebelde. Estuve internada, teníamos un reglamento, siempre estaba en su contra, cometí muchas faltas, siempre le quería llevar la contraria a los maestros, quise hacer lo contrario de lo que decían las normas. La verdad ahora me pongo a pensar cuánto sufrieron conmigo las maestras, cómo las hice enojar. Recuerdo que en este nivel lo más importante para mí era conservar el promedio, de lo contrario me expulsaban de la escuela, cuidaba mis calificaciones eso era bueno. Lo malo era que no cuide mi conducta, siempre fui muy rebelde, siempre me reportaban, porque cometía muchas faltas.

Eso es lo que siento en la actualidad, me hubiera gustado portarme bien, no me esforcé por aprender más, porque yo siento que esa escuela nos daba mucho muchísimo y yo la desperdicie, no aproveché todo lo que la escuela me estaba ofreciendo, por ejemplo en las clases de corte y confección siempre me las ingeniaba para no estar en ella, no me gustaba, no me llamaba la atención, mis compañeras aprendieron a confeccionar prendas, aprendieron a coser a máquina, yo no aprendí nada de eso.

Teníamos buenos maestros de educación física creo que en ninguna asignatura me esforcé, más bien trataba de no reprobar, con eso me conformé y de ahí me hice conformista, fueron actitudes que no me favorecieron. Esta etapa de mi vida como estudiante me gustaba, porque me sentía libre, sentía que podía tomar mis propias decisiones, podía escoger como arreglarme, escogía yo mis amistades también recuerdo que me gustaba bailar, me gustaba participar en actividades socioculturales, me gustaba el atletismo, me llamaba la atención el basquetbol y conocer lugares.

Independientemente de mi actitud, estaba yo consciente de que tenía que terminar la secundaria, para después continuar con otros estudios, en ese tiempo yo ya estaba definida en lo que quería estudiar ya había decidido ser maestra. Para mí era importante terminar la secundaria porque era ese el primer paso para poder ingresar a una normal, ya me había proyectado para esa dirección.

Tomé esa decisión por unos amigos que ya eran maestros o que estaban estudiando en una normal, por eso yo también me sentía motivada para ser maestra, aparte de que yo conocía mi realidad económica, sabía que no había posibilidades de que me fuera a estudiar a una universidad, por eso tenía que presentar examen en la normal de Teteles y pasarlo para que pudiera continuar estudiando.

De un primo recuerdo, que me decía: échale ganas para que vayas a presentar examen a la normal de Teteles. Pero de parte de algún maestro no recuerdo haber tenido alguna motivación, porque a mí me costó mucho relacionarme con los maestros, es un problema que llevé conmigo, por lo mismo del medio en que crecí, nunca tuve un acercamiento con ellos, siempre traté de mantenerme lejos, sentía confianza con algunas de mis compañeras pero con los maestros no.

Yo también quería estudiar para eso, porque veía a los maestros que vivían bien tenían su casita, su carro, que se vestían bien, pues yo a eso aspiraba, a vivir como un maestro. Así es que después de concluir la secundaria vine a presentar examen a la normal de Teteles, afortunadamente lo pasé y pues ingresé sin ningún problema, me tocó estudiar el plan de cuatro años y en nuestro título decía profesora de educación primaria aun no teníamos el grado de licenciatura.

Este tipo de escuela pertenecen a una organización a nivel nacional y esto ocasiona que a veces se tenga que participar con otras instituciones de la misma modalidad. Es un internado y por lo mismo siempre hay problemas, llega uno con la emoción de que va haber una marcha, que va haber una huelga, va haber un paro, para nosotros es algo desconocido pero emocionante el fondo de estos movimientos es solucionar algunos problemas que tiene la normal.

Las alumnas siempre están luchando para que la matrícula no se reduzca, por eso se tienen que hacer movimientos, luchan para que no les disminuyan la partida de la comida, luchan porque los maestros que laboran ahí estén capacitados, para que haya buenos maestros, buenos directivos. En lo pedagógico, recuerdo que cuando nos mandaban a observar a las escuelas primarias, algunos maestros en lugar de que nos dieran la oportunidad de observar como trabajaban, nos ponían a trabajar con los alumnos, pocas veces tuvimos la oportunidad de observar como trabajaban ellos.

Y pues aun así, en la escuela nos preparaban para enfrentar a un grupo de niños, eso no quiere decir que llegáramos seguras ante el grupo, yo recuerdo que la primera vez que me enfrente a un grupo me puse a temblar, me dio miedo, me enfrente a grupos donde me costaba trabajo controlar a los niños, incluso como éramos jovencitas había alumnos que se atrevían a estarnos chiveando, aun así teníamos que salir adelante de esas situaciones.

A esas alturas de la carrera todavía seguí arrastrando la problemática de siempre, me costaba relacionarme con las personas y lo mismo sucedió en la normal, no tenía acercamiento con los maestros, ni con las compañeras, solo algunas, siempre fui reservada, siempre traté de ser prudente en cuanto a lo que decía delante de las demás compañeras, siempre cuide mi persona.

Estando en la normal recuerdo que me fui con otra compañera de visita a otra escuela de compañeros, nos quedamos por allá como una semana, y cuando regresamos nos dan la noticia de que hubo clases, nos pusieron faltas y que era probable que perdiéramos el año, pero los directivos no nos informaron nada, salimos el ciclo escolar como si nada hubiera sucedido; iniciando el siguiente nos avisaron que estábamos dadas de baja durante un ciclo escolar, tuve problemas con mi papá, estaba muy molesto, me castigó, me perdí un viaje que hicieron mis compañeras de grupo a la Paz Baja California y si me sentí muy mal.

Durante la estancia dentro de la normal íbamos a practicar, aprendíamos algo nuevo, algunos maestros nos daban sus observaciones, yo creo que eran muy valiosas porque nos sirvieron para mejorar, para crecer y pues a mí sí me gustaba mucho salir a practicar, estar con los niños, a trabajar, ver que aprendían algo de lo que yo les llevaba, me gustaba jugar con ellos.

Los conocimientos que recibimos pienso que si eran los adecuados para el momento que nos enfrentábamos a los grupos, los maestros titulares nunca nos reprobaron en nuestra práctica docente, siempre nos dijeron que estábamos bien, entonces la escuela si nos estaba ofreciendo lo que requeríamos para enfrentarnos ya al trabajo laboral. En ese tiempo los maestros eran buenos, aunque teníamos de todo porque a lo mejor no puedo generalizar que todos fueran excelentes, pero en cuanto a la práctica docente los maestros que nos enseñaban como planear o como elaborar el material didáctico, nos apoyaron mucho. Tal vez no en todo, porque hubo algunos aspectos que tal vez no son muy importantes, por ejemplo cuando ya empecé a trabajar no sabía cómo llenar alguna documentación, entonces me hubiera gustado que en la normal me hubieran explicado de los documentos que iba a llenar y cómo tenía que requisitarlos.

La estructura de mi escuela normal es la siguiente por un lado estaba el internado, ahí estaba el comedor, la cocina los dormitorios, baños, gimnasio, teníamos la lavandería, una biblioteca y enfermería es lo que más recuerdo. En el sector pedagógico estaban las aulas, la dirección y subdirección. Algunas veces salíamos a otras escuelas a visitar a los compañeros, conocíamos varios estados de la república, y si sé que me arriesgué porque anduve de raid pero me di esa oportunidad y no me arrepiento porque pues actualmente tengo muy pocas posibilidades de salir y conocer lugares.

Mi egreso de la escuela normal, después de que presentamos nuestro examen profesional que afortunadamente lo pase por unanimidad, se hizo la comida y el programa

donde entregaron los documentos, había que estrenar un vestido, en ese tiempo ya se acostumbraba la venta del anillo de graduación, la foto, en fin muchos recuerdos. Pero a mi papá no le alcanzaba el dinero como para que me estuviera comprando todo eso y pues yo no me compré nada de anillo, ni foto nada de eso únicamente recuerdo que si estrene un vestido.

Un recuerdo de lo triste que tengo es que mis papas no fueron a mi graduación porque tenían mucho trabajo. A pesar de ello ya había concluido mi carrera, me sentía satisfecha porque había logrado lo que esperaba, afortunadamente y de inmediato me dieron la plaza no me costó nada es mas no tuvimos que hacer ningún trámite fuera de la normal solo teníamos que ir a recoger nuestra orden de adscripción.

En ese tiempo nos daban a escoger tres estados de la república mexicana donde quisiéramos laborar, yo recuerdo que escogí estados del centro norte; Nayarit, Jalisco y Michoacán; aquí en la normal me dijeron que tenía que presentarme en Michoacán, estaba yo muy contenta porque era lo que yo quería. Me dirigí a Morelia para recibir mi orden de adscripción, y así saber la ubicación de mi zona y de ahí mi escuela, inicié en una comunidad llamada Caramecuaru, municipio de Tacámbaro Michoacán.

Mi primera escuela se llamó Fray Alonso de la Veracruz, en ese tiempo me asignaron como directora comisionada porque se había cambiado la directora, tenía a mi cargo dos compañeros. La escuela era tridocente, cada uno de nosotros atendía dos grados, recuerdo que en ese tiempo como apenas iniciaba mi trabajo asumí una actitud un poco estricta porque era la más joven de los compañeros y de alguna manera yo quería tener autoridad sobre ellos, quería que la gente y los niños me viera como una autoridad, recuerdo que era muy estricta con mis alumnos yo creo que por eso tome esa actitud.

Entre compañeros teníamos muy buena relación, ellos tenían más experiencia, me apoyaban con sus ideas, sabían acerca de la comunidad, me apoyaron cuando yo tenía dudas. Recuerdo que tenía un compañero que vivía algo retirado de ese lugar, por eso a veces faltaba o se iba los viernes temprano y llegaba lunes en la tarde; laboraba hasta el martes, tanto y tanto a mí me llegó a molestar y como directora me pareció que no estaba cumpliendo con sus obligaciones; entonces le tramité un descuento, obviamente el compañero se molestó con migo no reconoció que estaba incurriendo en una falta al reglamento. Con esta experiencia me di cuenta que es difícil aplicarlo. Pero a pesar de lo ocurrido reaccionó y todo siguió como antes, como si no hubiera pasado nada, continuo trabajando tuvo más cuidado de ya no faltar tanto, a pesar de todo si le sirvió porque ya no se tomaba tantos días.

Yo vivía en la comunidad, porque estaba muy alejada del municipio y para llegar ahí, había que caminar como dos horas, entonces no me convenía caminar todos los días; tan solo de ida y regreso eran cuatro horas. No había transporte, a menos que pagara uno algún viaje especial, la idea era ahorrar, me sentía a gusto con la gente de la comunidad ellos me apoyaban, no me daban gratis la comida pero tampoco me la daban muy cara, entonces a mi realmente me convenía vivir ahí que estar viviendo en el municipio.

La escuela era chiquita; tenía tres aulas, requería de mucha infraestructura, mucho apoyo por parte de las autoridades y eso obligaba a realizar actividades como bailes y kermes para reunir fondos y realizar las diferentes obras para mejorar las condiciones de la escuela. Era una comunidad pequeña con características de una localidad rural, había pocos

habitantes, pocos alumnos, pocas casas, no tenía calles sino veredas, en cierta medida fue un reto para mí, ser directora comisionada de la escuela, en primer lugar porque no tenía yo experiencia. Por parte de la comunidad no me resultó muy difícil porque la gente sabía tratarme muy bien, y por consiguiente yo también los trataba con respeto, tuve buena relación con ellos, estaban acostumbrados a trabajar, el comité de padres estaba acostumbrado a trabajar con el apoyo de la comunidad.

Realmente en mis primeros días como maestra de grupo y como directora comisionada sentía una gran responsabilidad, yo sabía que los niños tenían que aprender, que no nadamas los iba a tener una o dos semanas a mi cargo, sino que era responsable de que esos niños aprendieran los objetivos que venían en los programas, porque había alumnos que ya iban a egresar de la escuela e iban ingresar a la educación secundaria. Tenían que llevar los conocimientos que se requerían para el siguiente nivel, entonces me sentía responsable de su aprovechamiento, de su disciplina así como de la escuela, de su seguridad, que no hubiera problemas con los padres de familia en fin cambio todo mi panorama.

La relación con los alumnos no fue tan fácil, en el aspecto pedagógico recuerdo que había contenidos, que en aquel tiempo eran objetivos, la verdad yo no los dominaba completamente, por ejemplo el objetivo que se refería a la acentuación de las palabras, recuerdo que cuando yo me enfrenté a eso, supe que tenía que enseñarlo yo dije: - hay pero si yo ni sé cómo lo voy a enseñar, si ni yo lo domino, entonces tuve que comprar libros para estudiar, practicar, hacer ejercicios para que yo lo pudiera llevar allá al salón de clases con los niños, creo que no únicamente me pasó con ese objetivo sino también en algunos relacionados con las matemáticas, el uso del punto decimal en las divisiones, en la multiplicación, más que nada en la división, el uso de fracciones, las operaciones con fracciones, si me resultó un poco difícil, ahí me di cuenta que no dominaba algunos contenidos y pues si me tuve que poner a estudiar.

En cuanto a la disciplina con los niños me resultó fácil, porque eran de una comunidad rural, no eran muy inquietos, además lo grupos no eran numerosos, recuerdo que cuando a los niños les costaba trabajo algo o cuando no hacían sus tareas yo me enojaba mucho, ahí me di cuenta que no era muy paciente, porque no es lo mismo ir a practicar una semana con los alumnos a estar ya todos los días con ellos en el salón. Incluso a veces llegue a golpearlos bueno afortunadamente los niños salieron bien, pero ya más tarde reflexioné que no debe de ser así.

Después de egresar de la normal, yo no pensaba otra cosa que ir a trabajar, y que iba a dar mis clases todos los días, así es que en ese tiempo, no veía la posibilidad de seguir estudiando sino terminar la normal y ya. Es ingrato saber que nuestra profesión realmente es poco valorada, más que nada por la sociedad y el gobierno que son nuestras autoridades. Pero sí, la educación realmente es muy importante, aunque a la gente le hacen ver que no, o tal vez nosotros no estamos haciendo bien nuestro trabajo, pero si somos honestos debemos darle el valor que realmente tiene, porque la profesión docente y las demás, todas son importantes y necesarias.

Al ser nueva en el servicio para mí la SEP eran las autoridades, sin embargo ahora ya los veo de diferente manera. Como trabajadora para mi es una institución que pues desgraciadamente a lo mejor están al servicio de otros intereses, que no son los míos,

siento que la SEP podría hacer las cosas diferente, más sin embargo pues no es así abandona mucho al maestro.

En el aspecto laboral la SEP podría apoyar más al docente, para que esté mejor capacitado, para darle más herramientas y mejorar así la calidad de la educación. Por ejemplo, en cuanto a los cursos estatales ofertan diferentes temas para que los maestros los escojan, por una parte está bien pero por la otra no, porque todos deberíamos conocer esos cursos; por ejemplo en este ciclo escolar yo me inscribí en español y mis compañeros en ciencias naturales, entonces yo a lo mejor voy a mejorar en español pero ellos no, lo que yo sé de español ellos no lo saben.

Como docentes tenemos muchas necesidades, lo sentimos cuando nos enfrentamos al trabajo cotidiano en las aulas, de repente se nos presentan dudas, problemas que no sabemos resolver en el aula y no tenemos a quien recurrir para que nos apoye. Esto lleva como consecuencia que una escuela tristemente avance aislada, estuve haciendo una reflexión sobre mi escuela y pues con desconcierto me di cuenta que estamos en una fase de estancamiento, no hay un proyecto para mejorar la calidad de la educación, se trabaja de manera individual, a mí me gustaría que las cosas fueran diferentes, que trabajáramos de manera colegiada, que nos apoyáramos unos a otros. Que el director también fuera un líder en lo pedagógico, pero desgraciadamente no es así, como que siento que cada quien cayó en un conformismo, cada quien hace lo que puede y punto.

Como ya lo había mencionado hace unos instantes, la plaza no me costó, es una fortuna para mi haberla obtenido automáticamente, y pues creo que eso influyó para que no tuviera mucha necesidad para acercarme al sindicato. Hasta la fecha no me he enfrentado a problemas laborales graves, creo que eso también ha sido el motivo por el que yo no tenga que acercarme al SNTE. Así que la verdad no tengo relación o compromiso con esta organización, no me siento comprometida. Estoy consciente que he recibido muchos beneficios, pero he cumplido con él, he apoyado con mis aportaciones sindicales quincenalmente, asisto a las reuniones que convoca, en ese aspecto si he sentido el compromiso de apoyarlo, participaba en los desfiles del primero de mayo, no he participado directamente en algún comité delegacional en ese aspecto no.

En mi trabajo la verdad nunca me intereso ser directora he preferido ser maestra de grupo por eso hasta la fecha sigo con esa categoría. He sido una maestra comprometida con mi profesión, he estado al día por eso no había pensado seguir estudiando, hasta que me cambie al estado de puebla, me empecé a interesar por ingresar a una normal superior. Era una subsede de la normal de Tampico, desafortunadamente estuvo aquí un verano, entonces ya no pude continuar con esos estudios, porque tenía que trasladarme hasta Tampico.

Más tarde ingresé a la UPN inicié una licenciatura, pero desafortunadamente mi actitud de querer seguir estudiando cambio cuando me embarace, me deprimí, y ya no pude continuar. Nació mi primera hija, siempre pensé en atenderla, entonces por esa razón ya no continúe mis estudios. Cuando estaba trabajando en Michoacán venía a mi casa solo de vacaciones, quería estar aquí con mi familia y no pensé en estudiar la normal superior, que en aquel tiempo era lo que existía.

Precisamente porque yo ya no pude seguir estudiando o ya no quise seguir estudiando en una institución superior, como la UPN o la normal superior, decidí dedicarle

mucho tiempo a carrera magisterial, he participado en cursos nacionales, estatales, y en todos mis exámenes, o sea he participado en todos los factores que evalúan en carrera magisterial. Afortunadamente hasta la fecha me ha ido muy bien, acabo de ingresar al nivel E, me siento muy contenta porque era lo que quería lograr y afortunadamente se me dio.

He aprendido muchas estrategias de los cursos nacionales y estatales, trato de aplicarlos en el aula, a lo mejor no en un 100 % pero mucho de lo que he aprendido trato de trabajarlo con los niños y si dan resultado, o que cambiamos la forma de enseñar ya no enseñamos como nos enseñaron a nosotros, tenemos que retomar esas estrategias, esos cambios, para que los niños sean más activos, para que razonen y no darles todo el conocimiento.

Actualmente trabajo en la escuela Tres Garantías de la comunidad de san Andrés Xiutetelco, tiene aulas, patio, una cancha de básquet un espacio donde pueden los niños jugar futbol aunque no es una cancha con las medidas reglamentarias, ellos improvisan sus porterías tiene un aula para atender a los niños con necesidades educativas especiales la dirección de la escuela, una cocina, un comedor, baños para los niños, para maestro, un pequeño espacio para cooperativa escolar.

En esta escuela existe buena relación con el director y con los compañeros, trato de ser tolerante, porque tampoco podría negar que hay algunos aspectos que no me satisfacen. Me gustaría que cambiara, pero sé que estoy trabajando con seres humanos y que tengo que ser respetuosa con las diferentes formas de pensar, de las ideas que tienen mis compañeros.

Mi director es buena persona, muy paciente con nosotros, no es muy oficialista trata por igual a todos, no tiene consentidos como en otras escuelas, que se ve que hay directores que tienen por ahí algún maestro que es de su preferencia, por ser inteligente y trabajador, siempre los apoyan para hacer sus documentos, no mi director no, el trata a todos con respeto, nos da tiempo cuando lo necesitamos cuando realmente necesitamos ausentarnos de la escuela.

Con mis compañeros trato siempre de mantener el respeto y siempre busco que me respeten eso ha hecho que la relación sea buena. Estoy muy agradecida porque gracias a ese trabajo tengo lo que tengo; mi casa, mis hijas tienen lo necesario a lo mejor no lujos pero si lo básico, también tengo muchos beneficios, trabajo en un lugar seguro, no me mojo, no me asoleo, es un trabajo que tiene muchas ventajas porque pagan las vacaciones.

Este trabajo me ha dado todo, a estas alturas he llegado a pensar y me doy cuenta que estudié no porque tuviera vocación, no soy maestra de vocación yo soy maestra porque no me quedó de otra más que ser maestra pero si yo no fuera maestra pues a lo mejor no tendría profesión, la verdad no se a que me dedicaría, a lo mejor me hubiera casado, tendría muchos hijos, hubiera dependido económicamente de mi esposo. Los maestros que tienen vocación dan todo, se les facilita no se estresan como yo, tratan de manera diferente a los niños, hacen por amor su trabajo no por obligación, ni responsabilidad, a veces siento que me cuesta trabajo, a lo mejor me hace falta estudiar sicología infantil porque no comprendo a los niños, yo quisiera que aprendieran como si fueran grandes. Al hacer un análisis de mi forma de actuar con el grupo, con los niños, con los padres, me di cuenta que yo no soy paciente, es algo que yo no he podido controlar en todos estos años, antes lo hacía

inconscientemente ahora lo hago consiente, trato de cambiar pero me cuesta trabajo, entonces yo siento que definitivamente no tenía que ser maestra.

Cambiando de tema, en cuanto a mi vida social siempre me gustó y me sigue gustando el baile, me gusta cantar aunque no tengo bonita voz, disfruto cuando canto, me gusta ir al cine, me gustan las películas románticas, las comedias, las épicas, no me gustan las películas de terror como que no me gustan, me atraen las artes, también el teatro aunque nunca he ido a ver una obra, me gusta salir a pasear es algo que no he perdido, siempre me ha llamado la atención conocer lugares, hasta la fecha sueño con conocer New York. Algo que valoro mucho es estar con mi familia, estar aquí en la casa, en la escuela porque disfruto cuando se logran los objetivos, las ocasiones que he tenido primer grado y veo que los niños están aprendiendo a leer y escribir lo disfruto mucho. Para que lo anterior se logre un docente debe dominar todos los contenidos que va a trabajar con los alumnos, debe tener amplios conocimientos para poder enfrentarse con los alumnos, debe saber guiar a los alumnos, saber coordinar el trabajo, mantener la disciplina en el grupo, saber relacionarse con autoridades padres de familia, alumnos, debe ser investigador, observador, hacer análisis, saber evaluar su trabajo, así como el desempeño de los alumnos, la participación de los padres de familia, debe estar evaluando todo el tiempo, tratando de mejorar todo lo que realiza en el aula.

La profesión del maestro es una carrera que requiere gente comprometida, la educación requiere de alumnos que tengan ese interés de aprender y requiere de la participación de los padres de familia que apoyen estos procesos de aprendizaje, yo creo que esta profesión requiere de esos tres elementos para elevar su calidad también el ser maestro implica ser creativo, ser innovador, ser responsable, ser respetuoso. Un maestro debe tener muchas cualidades para ejercer la profesión.

En lo personal siento que me falta lograr mucho para que yo me sienta satisfecha, siento que puedo hacer más, pero a veces siento que me cuesta un poquito de trabajo, me siento sola. Me gustaría apoyarme con mis compañeros de trabajo, con mi director pero hasta ahorita no ha sido posible, porque cada quien trabaja por su lado, el trabajo es individual, el director casi no tiene tiempo de atender los problemas pedagógicos, siento que requiero de más apoyo.

A mí me gusta trabajar principalmente de primero a tercero con material concreto, ya sea en matemáticas o para enseñar a leer y escribir, también utilizo los dibujitos, los recortes, las tarjetas. Con la RIEB debemos utilizar la lotería de nombres, sobre de palabras. En primera es importante utilizar este tipo de material para apoyar los diferentes estilos de aprendizaje de los niños, y para apoyar o complementar mi práctica docente utilizo las sugerencias que nos dan los libros para el maestro, el fichero, etc. es un poco más difícil para los niños aunque para los maestros no, porque dominamos esos conocimientos.

Para el medio rural resulta difícil, porque que tanto los padres de familia como para los alumnos es un reto sobre todo en primer grado, porque debemos para este nuevo ciclo escolar superar lo que logramos en el ciclo anterior, definitivamente es más difícil. Siempre he criticado que los programas de los diferentes grados, son amplios y a veces hay contenidos que tenemos que estar trabajando durante una o dos semanas, porque los niños no pueden acceder a ese conocimiento, a ese contenido de aprendizaje. Y al estar retroalimentando perdemos mucho tiempo y difícilmente lo recuperamos o sea que el tiempo es un factor que nos provoca presión; porque son demasiados los contenidos o en este caso

aprendizajes esperados que se deben trabajar durante el ciclo escolar y porque debemos trabajar o repetir el trabajo de algún aprendizaje, eso nos hace perder tiempo, porque no podemos pasar a otro conocimiento sin antes trabajar el anterior, ya que debe haber secuencia.

En este primer acercamiento con la reforma los padres no reaccionaron como tenían que reaccionar sino que siguieron comportándose como lo hacían antes de que esta reforma entrara en vigor. Su participación es muy escasa, casi no apoyan a los niños, los dejan solos, le dejan toda la responsabilidad al maestro de grupo, por ejemplo en este ciclo escolar hicieron lo mismo a pesar de que se les informó sobre la nueva forma de trabajo y que se requería de su participación para apoyar a sus hijos al realizar las investigaciones que se sugieren en el libro del alumno, los padres reaccionaron de una manera negativa porque simplemente decían yo no sé eso, yo no le puedo ayudar a mi hijo en eso, es más ni se preocupan por investigar, por buscar información en diferentes fuentes, y optan por mandar al niño sin tarea.

En las reuniones de padres de familia se da en un ambiente de respeto, con normalidad, no hay roces entre ellos, todo aceptan no discuten, casi no opinan son muy reservados opinan solamente cuando se requiere el apoyo aunque no lo dan al %, también he notado que muchos padres de familia no quieren asistir a las reuniones porque anteponen su trabajo.

Independientemente de la situación que viva el docente, debemos enfrentar el trabajo diario y tenemos que valernos de diferentes métodos porque en algunos contenidos funciona uno y en otros otro, además no existe un espacio en el que podamos compartir nuestros problemas pedagógicos pues las reuniones de consejo técnico, estas se utilizan para recibir información o son reuniones para organizar algún evento de la escuela, ya sea algún programa sociocultural, pero la verdad nunca se han realizado con el fin de apoyarnos en los problemas laborales.

La jornada en mi escuela es de lunes a viernes de 8:30 a 1:30 de la tarde pero el director nos da libertad para que cada compañero si gusta pueda quedarse después de una y media, o si alguien quiere ir el sábado también lo permite. Hay compañeros que se disgustan por esa situación porque sienten que van a resultar afectados, pero por parte del director no hay ningún problema. Hasta ahorita no ha pasado de que se han escuchado rumores de algunos compañeros que no les agrada que otros compañeros se queden a trabajar, yo por ejemplo soy una de las que se queda muy tarde cuando ya me siento muy presionada, cuando veo que algunos de los niños se van rezagando y quiero que avancen, eso sucede también con otros compañeros.

Aunque haya molestia de los compañeros, soy muy respetuosa del trabajo que realizan los demás tal vez haya aspectos que no me guste de su trabajo pero pues trato de ser respetuosa, para empezar a mí no me corresponde juzgar, o no me corresponde a lo mejor llamar la atención o dar una opinión sobre su trabajo, eso le corresponde al director de la escuela yo simplemente veo, oigo y callo para no meterme en problemas. Es muy obvio que algunos compañeros que no son comprometidos con el trabajo solo van a la escuela por el interés económico, porque no se ve mucho su responsabilidad ya no hablemos de vocación hablemos de responsabilidad, a veces ni eso y eso si es una triste realidad.

3.2 Análisis de resultados.

Después de haber expuesto los diferentes relatos, es momento de continuar con el análisis de los testimonios que se encontraron en las entrevistas realizadas a los tres docentes de educación básica, que laboran en la escuela TRES GARANTIAS, de San Andrés, Xiutetelco; Puebla, perteneciente a la zona 064 con cabecera en el municipio de Teziutlán, referidos como caso 1, caso 2 y caso 3. Con la finalidad de conocer el proceso de construcción de su identidad personal como profesional.

La publicación consta de cuatro categorías fundamentales, que se trabajaron en el guion de la entrevista semiestructurada siendo las que a continuación se mencionan; origen sociocultural, reclutamiento y formación profesional, trayectoria socioprofesional y competencias profesionales, es importante mencionar que el orden de presentación de estas categorías depende de la evolución que se va presentando en el desarrollo de la narración de cada uno de los casos y los matices que cada docente toma en su discurso narrativo.

Habiendo presentado la estructura del relato se inicia con el origen sociocultural, partiendo de una importante comparación entre animales y seres humanos, los animales de una especie permanecen en un lugar delimitado suficiente para satisfacer sus necesidades biológicas, mientras que el ser humano se halla ubicado por diferentes lugares de este mundo, con características geográficas muy distintas las cuales no han sido una limitante para sobrevivir, precisamente el contexto donde él ha iniciado su desarrollo da la base para un desenvolvimiento posterior, es decir este le proporcionará las experiencias para lograr una buena socialización.

Así se observa que el contexto de origen de cada uno de los informantes se halla en evolución geográfica, porque cada uno ha cambiando en pro de una urbanización, puesto que todos ellos narran que el lugar donde pasaron su infancia cambió en diferentes grados, tal es el caso de los informantes 2 y 3 que pertenecen

al mismo municipio pero cada uno de ellos vive en lugares periféricos distantes uno de otro y por eso la evolución en cada uno ha sido diferente.

Para el caso 2 el crecimiento geográfico fue acelerado pues dice que de ser un pueblo pasa a ser una ciudad, circunstancia que dificulta la convivencia entre quienes se conocen, al respecto cada uno de ellos mencionó:

Caso1 "...es una localidad rural, actualmente ha cambiado muy poco, no ha avanzado mucho puesto que en esa comunidad no hay drenaje, alumbrado público, aun no hay pavimentación, no cuenta con línea telefónica, bueno también es un poco reducido y valla seguimos así en este tiempo. Lo único en lo que ha cambiado es que hay algunas personas que han construido sus casitas y lo del transporte público..."

Caso 2 "...Teziutlán ha cambiado mucho, era un pueblo, actualmente tiene mucha población de fuera, antes conocía uno más a las personas"

Caso 3 "...era un lugar donde no había pavimento, no había energía eléctrica también recuerdo que no había tantas casas como ahora."

Berger y Luckman (1991) le denominan, la realidad de la vida cotidiana, porque es el espacio en que el individuo tiene conciencia de las experiencias que vive en el aquí y el ahora, los vive día a día y van quedando en el pasado y cuando cree necesario se transporta hacia ellos, de ahí que los informantes pudieron relatar los sucesos experimentados en su espacio.

En este sentido, el ser humano no posee áreas específicas las cuales deba encerrarse en ese territorio sino que por su misma condición biológica debe sobre pasar límites para satisfacer múltiples necesidades. De ahí que los padres de cada uno de nuestros informantes tuvieron que salir de sus contextos para poder llevar el sustento económico a sus familias realizando trabajos poco redituables y eso trajo como consecuencia el constante cambio de sus empleos, así lo precisan los casos 2 y 3, en cambio el caso 1 menciona que su padre solamente se dedicaba a las labores del campo. A continuación se da a conocer lo que cada uno de ellos dijo:

Caso1 "...se dedica a las labores del campo."

Caso 2 "...se dedicó al comercio... se dedicaba al aluminio y al vidrio... Más adelante adquiere un taxi y lo trabaja de Hueytamalco a Teziutlán"

Caso 3" se encargaba de un rancho, iba a vender, también trabajó como cargador, como ayudante de albañil, vendedor de periódico, intentó pues ganar un poquito más realizando diferentes trabajos"

De acuerdo a las acciones que cada sujeto realiza permite la visualización de diferentes roles entendida como las diversas funciones que lleva a cabo una persona o bien de acuerdo a su forma de ser estas son catalogadas en base a su desenvolvimiento en los encuentros cara a cara con los otros en la vida cotidiana. Estos traen como consecuencia esquemas tipificadores que consiste en darle un lugar a una persona dependiendo de sus cualidades y funciones de ahí que en este análisis se observen campesinos, ayudantes de albañil, vendedores, comerciantes, taxistas, etc.

Generalmente esta lista de oficios son realizados por los varones ya que de acuerdo al proceso histórico que obedece esta tipificación ha llegado a institucionalizarse, “la institucionalización aparece cada vez que se da una tipificación reciproca de acciones habitualizadas por tipos de actores” (Berger Y Luckman, 1991: 76) por ser un hecho que toda la sociedad reconoce.

Sin embargo, el trabajo doméstico en este análisis es realizado por las mujeres, circunstancia que fundamenta la acción de los roles al interior de cada matrimonio originándose de esta forma cierto orden social, puesto que al sexo femenino le toca realizar un tipo de trabajo y al sexo masculino otro, por ejemplo, en los tres casos las madres de familia son las responsables de las labores domesticas, aun así el caso 2 afirma que su madre tiene que realizar actividades extras para ayudar al sostenimiento económico de la familia.

Caso 1 “se dedica a las labores del hogar”

Caso 2 “se dedica a varios oficios; ama de casa, costurera y hasta comerciante”

Caso 3 “Mi mamá siempre ama de casa”

Importante es destacar que las institucionalizaciones son fenómenos que el propio ser humano ha creado por eso se dice que es una construcción social por ende también es el responsable de decidir cuándo deja de funcionar una, por ejemplo las madres de familia de los informantes contribuyen al sostenimiento de la familia en lo económico y moral condiciones que históricamente les correspondía únicamente al sexo masculino.

Con estas afirmaciones se hace patente que los seres humanos somos los que a través de los años hemos mantenido un orden social y seguirá

transmitiéndose de generación en generación mediante innumerables fenómenos que conforman la realidad de la vida cotidiana tanto de índole cultural como social. A los que en esta parte se le da mayor importancia es a los segundos, porque el entorno familiar educa, transmite y proporciona las bases al niño durante su desarrollo físico, biológico, social y cultural incluso el mismo círculo familiar de manera indirecta influye en el pequeño, repercutiendo positiva y/o negativamente esto en su vida posterior. Estas enseñanzas le permitirán adaptarse en la inmensa sociedad que se encuentra fuera de él.

Para lograr el proceso anterior es importante que el niño pase por lo que Berger y Luckman (1991) denominan socialización primaria porque es la etapa en la que el niño mediante la internalización va conociendo a los integrantes de su entorno familiar y también los elementos objetivados que constituyen a la sociedad que le serán de utilidad para un desenvolvimiento en la sociedad que le toque vivir. Al concluir la socialización primaria se da paso a la socialización secundaria proceso que tiene similar función a la anterior pero está dirigida al conocimiento de submundos existentes fuera de su entorno familiar, a partir de esa etapa el individuo conocerá las instituciones (normas establecidas por la misma sociedad) que de alguna forma determinaran su futuro y construcción de su Yo.

Al respecto, los casos analizados eligieron tener una vida más cómoda que la de su familia de origen; esto gracias a la superación personal y profesional que consistió en:

Caso 1 "...trabaja en un albergue o sea en un internado como ecónoma... sigue una hermana ella tiene 39 años de edad también logró acomodarse como ecónoma... El tercero su servidor, terminé mi profesión como maestro en educación primaria. El siguiente de mis hermanos egresó de la normal rural Lázaro Cárdenas de Rio de donde yo egresé... Sigue una hermana, ella egresó de la escuela normal rural de aquí de Teteles... La penúltima de mis hermanas, es maestra, y la ultima es una hermana que egresó también de ahí de la normal rural Carmen Serdán con la misma modalidad de telesecundaria pero ella no ha podido conseguir su... tengo otro hermano... tuvimos que apoyarlo para que estudiara en Tlatlauqui en una normal particular"

Caso 2 "Mis dos hermanos son licenciados en educación física...y yo seamos profesores...mi hermana más pequeña se llama Fátima está estudiando la licenciatura en educación preescolar"

Caso 3 "La mayor es ama de casa... Soy la segunda tengo mi profesión. La tercera es ama de casa. El primero de mis hermanos terminó la licenciatura en derecho,

ahora es maestro de bachiller. Mi hermano Felipe es contador, pero se dedica al comercio.”

Los datos obtenidos hacen evidente que estas familias logran elevar su calidad de vida a base de sacrificios, al menos en los casos 1 y 2 las mamás son las más preocupadas para que sus hijos obtuvieran una profesión, siendo aun más evidente en el caso 2, puesto que en el caso 1 la mamá no tenía la más remota idea de que existiera una escuela de nivel superior donde su hijo pudiera continuar y obtener una carrera, ello no fue un obstáculo puesto que ingresando a ella tuvo todo el apoyo de su mamá para terminar, a partir del él; sus hermanos menores siguieron el mismo perfil de estudios. Mientras que el caso 3 refiere que sus padres no se preocupaban por su familia sino que únicamente se dedicaban al trabajo de ahí que ella vio en el estudio una oportunidad para vivir de manera diferente aunque también comentó que el factor económico influyó bastante para que se inclinara por la profesión docente, los demás miembros de su familia no tienen el perfil pero por azares del destino tienen que profesarla.

A esto Berger y Luckman (1991) le llaman socialización secundaria porque es cuando los individuos internalizan los conocimientos, el lenguaje propio del rol a desempeñar, en otras palabras se trata de que cuando la persona decide qué estudiar entonces recibe los conocimientos necesarios para realizar su profesión y no solo eso sino que podrá respetar y hacer respetar las reglas de dicha carrera, es necesario recalcar que este proceso no únicamente aplica a las persona que eligen una profesión sino que es similar para todo individuo inmerso en una sociedad. Lo que sí es importante señalar que la socialización secundaria no puede darse si antes no culminó satisfactoriamente la socialización primaria es decir la socialización secundaria surge a partir de un Yo ya formado.

Pero qué es lo que incita para que las persona elijan distintos roles, puede obedecer a los intereses económicos, el status social, el reconocimiento de la carrera etc. En este análisis se encontró que el dinero fue el detonante en la decisión de su profesión, pues es un recurso que para los informantes no fue fácil obtener puesto que los casos 1 y 2 vivieron limitaciones económicas que se reflejan en situaciones

donde mencionan que tuvieron solo lo necesario mas no les alcanzaba para disfrutar de lujos, sin embargo el caso 3 vivió en condiciones más vulnerables puesto que no les alcanzaba para poseer una casa propia, esta realidad influye para que la gente desarrolle ciertos estereotipos basados sobre el tipo de vida que le tocó llevar, a colación el primero afirma que:

Caso 1 “Vivíamos en una casa de madera pequeñita, ahí estábamos todos, mis padres y hermanos.”

Caso 2 “crecimos con las carencias que se viven en ese tiempo, no teníamos lujos”

Caso 3 “Nuestro nivel siento que era muy bajo no teníamos casa propia, andábamos de un lugar a otro...”

Estas situaciones provocan que los fenómeno que se experimentan en su realidad sean aprehendidas como algo ya objetivado y los encargados de transmitir esa realidad en primer lugar son los miembros de la familia y en segundo lugar la misma sociedad; entonces el sujeto en proceso de internalización aprehende todo impositivamente esto significa que no se puede cambiar la realidad sino que se tiene que aceptar; como mencionan Berger y Luckman (1991) ya que surgió desde antes de su nacimiento y seguirá existiendo después de su muerte. Cuando el individuo llega a asimilar todo su mundo y lo acepta de manera inconsciente, como si reflejase regocijo y aceptación de la realidad que le tocó vivir, entonces quiere decir que está listo para adaptarse en la sociedad, esta actitud se observa en el caso 2 porque a pesar de que no gozó de suficientes recursos siempre estuvo contenta, mientras los casos 1 y 3 mencionan lo siguiente:

Caso 1 “era bonito porque en esas condiciones, nos veíamos todos, nos dábamos cuenta quien falta o quien ya llegó”

“Caso 2 fue muy agradable”

Caso 3 “Yo recuerdo que era feliz jugando con mis vecinos, con mis hermanos,”

Aceptaron la realidad que les tocó experimentar, por eso no hacían tanto caso a la situación en la que vivían ya que cada caso recuerda haber tenido momentos placenteros en medio de experiencias tristes, también obedece en que cada caso se encontraba en la edad de la infancia, etapa en la que se apropian inconscientemente las estructuras de la sociedad y porque a esta edad solo importa jugar, estar con los

padres; es decir no se juegan roles como la responsabilidad y claro ya habían habituado las condiciones de su vida.

Berger y Luckman mencionan que (1991) el origen de las personas influye en gran medida sobre la calidad de inserción que hacen cuando se insertan en la sociedad, ya que depende de su origen y de la ideología que recibió de su familia de procedencia y porque son los intermediarios para que se logre la internalización en esa etapa de la vida.

De esta manera todo individuo al nacer tiene las mismas posibilidades de poseer un futuro agradable, sin embargo el origen socioeconómico en el que se encuentre encausará su futuro, es decir la apertura al mundo se hace presente brindando las mismas oportunidades para todos los sectores de la sociedad, pero el acceso depende precisamente de ese origen, estos y otros factores abren y/o cierran las puertas a los individuos que pretenden prosperar en las diversas facetas de su vida. Así que por las razones expuestas y porque las madres protectoras de los casos deseaban un mejor futuro para sus hijos y porque fueron las más interesadas para que sus hijos tuvieran un porvenir asegurado y diferente al de origen, a continuación se presenta lo que cada uno dijo:

Caso 1 la decisión de mi mamá fue de que estudiáramos”

Caso 2 “ella es la influencia más significativa que tengo para haber salido adelante.”

Caso 3 “Tomé esa decisión por unos amigos que ya eran maestros o que estaban estudiando en una normal,”

La socialización primaria termina cuando el individuo se ha formado un yo reflejado o sea termina aceptando lo que otros quieren que sea, ha asimilado que existen componentes en la sociedad y que debe aceptarlos tal cual son o sea sin objeciones del por qué son las cosas así y no de otra manera. Después de esta continua la socialización secundaria es otra etapa de vida del individuo en la que su principal característica es el acopio del conocimiento necesario para poder hacerse especialista en la diversa división del trabajo que estructura la vida cotidiana. En esta etapa de vida el individuo inicia contactos con el mundo exterior o sea, conoce las instituciones y las internaliza de manera gradual hasta aceptarlas, para el logro de

este proceso el lenguaje funge un papel imprescindible porque mediante él irá haciendo suyo el vocabulario que lo identificará en la profesión elegida.

Según los datos; los casos 1 y 2 recibieron apoyo moral y económico de sus madres para ejercer la profesión, mientras que el caso 3 fueron unos amigos sin que recibiera consejos de parte de ellos los imitó profesionalmente porque su papá y mamá estaban tan involucrados en el trabajo que se les olvidó que tenían hijos y que los necesitaban.

Los informantes de este estudio no tuvieron la oportunidad de escoger otra carrera por dos razones básicas; en primer lugar la situación económica en la que vivieron influyó mucho y en segundo lugar la ideología de la familia como la de las personas que interactuaban con ellos, causa que los llevo a inclinarse por la profesión docente y para constatarlo los casos manifiestan lo siguiente:

Caso 1 “me encontré con amigos y me preguntaban: qué iba a estudiar y les contesté que mi mamá me iba a meter a la prepa. Afortunadamente ellos supieron por algunas personas de que existe una normal rural en el estado de México”

Caso 2 “la decisión para que yo fuera maestra la tomó mi mamá”

Caso 3 “unos amigos que ya eran maestros o que estaban estudiando en una normal”

Ellos fueron los intermediarios que motivaron para que los informantes se inclinaran por una profesión que los mismos encuestados refieren no era muy costosa. Es fundamental destacar que en ninguno de los tres casos afirmó que deseara ser docente, sino por imposición o superación personal tuvieron que aceptarla pero solo después de haber objetivado su realidad, esto se conoce como internalización, en otras palabras es aceptar la carrera e identificarse con ella, la cual les ofreció un porvenir y además permitió mejorar su ingreso.

Independientemente de las preferencias profesionales, estas personas narran que las instituciones las cuales eligieron fueron porque:

Caso 1 “es gratuito, dan becas, alimentación, hospedaje y que solo quedaba estudiar y pasar el examen”

Caso 2 “era lo que salía más barato, era el lugar donde podía yo estar más cerca de la casa, que podía estar yo vigilada por ella y por la cercanía podía irme a visitar.”

Caso 3 “aparte de que yo sabía de mi realidad económica”

Las tres opiniones coinciden en que mucho tiene que ver la posición económica para la elección de su escuela de nivel superior; así lo narra el caso 2 cuando añade que la cercanía de la institución a su casa también influyó mucho para que se inclinase por la escuela donde inició su formación. Importante es hacer mención que este caso empezó correctamente su preparación profesional pero por circunstancias en las que se involucra el ser humano en la vida cotidiana truncó su carrera profesional para dedicarse temporalmente a la vida en matrimonio época en la que vivió momentos tristes porque su esposo tomaba bebidas embriagantes causa que lo llevo a caer en el alcoholismo.

Tiempo después se le presenta la oportunidad para insertarse como trabajadora de asistente a la educación, estando en ese trabajo le aconsejan que continúe su preparación; en una institución muy diferente a la anterior (UPN) ya que la primera era un internado y la segunda se trataba de una institución externa, es decir los alumnos únicamente reciben sus clases para después dirigirse a su casa, las exigencias económicas eran cómodas. De esta forma este caso permite denotar como dice Gergen (1996) una narración progresiva porque hasta antes de que truncara la carrera era una alumna muy entusiasta y con muy buenos resultados académicos, después al vivir con su esposo experimentó situaciones desagradables como la necesidad económica y el problema de alcoholismo del esposo, este lapso de su vida refleja con una narración regresiva por que en lugar de mejorar su vida fue en retroceso.

Sin embargo en los casos 1 y 3 como dice Gergen (1996) se observan narraciones de estabilidad porque llevaron un ritmo de vida más tranquila durante el lapso de tiempo que duró su preparación profesional, esto permitió que ambos casos pudieran concluir su carrera.

Para conocer estas historias el ser humano utiliza diversas habilidades para hacerse inteligible con los otros que se encuentran en el mismo espacio y en el mismo tiempo; este es el lenguaje, gracias a él puede transportar acontecimientos pasados al presente o contar sus proyectos planeados para un futuro. Mediante este instrumento de comunicación los casos han externado la forma, el proceso que

siguieron para poder ser miembros de su institución formadora, al respecto cada uno dijo:

Caso 1 “Después del Bachillerato Pedagógico ingresé a la Normal Rural Lázaro Cárdenas de Tenerife estado de México”

Caso 2 “sacó la ficha presenté el examen me fui a la normal de Teteles,... a cursar el Bachillerato Pedagógico desde el primer año. Ahí mismo se daba el pase para cursar la licenciatura en educación primaria”

Caso 3 “Después de concluir la secundaria vine a presentar examen a la normal de Teteles.”

Gergen (1996) dice que la mayoría de los encuentros que se dan en el contexto de la vida cotidiana se hacen por medio de relatos esto se ve por ejemplo cuando contamos lo observado de una película, las riñas con los compañeros, lo bien o mal que nos fue en un examen de admisión o académico. Gracias a esta forma de comunicación oral se ha podido conocer una parte de la vida de los casos analizados, por ejemplo el caso 2 comenta que ya había iniciado la preparatoria en el Centro Escolar de Teziutlán pero su mamá sin previas explicaciones le comentó que se iría a estudiar a la normal de Teteles De Ávila Castillo, por esta decisión deja inconclusa la preparatoria para ingresar al internado desde el primer grado del Bachillerato Pedagógico. En cambio los casos 1 y 3 cumplieron el proceso institucionalizado para ingresar al plantel que los formó y así terminar sus estudios profesionales.

Otro de los elementos de análisis que se hace mención en este apartado es que el ser humano por ser un individuo eminentemente social comparte la realidad de la vida cotidiana con otras personas, fenómeno que propicia que se den interacciones cara a cara, estas se enriquecen con las expresiones narrativas que las personas utilizan en sus encuentros, esto quiere decir que cuando las personas se encuentran realizando una acción X ya sea intercambiando ideas, opiniones y/o experiencias hace uso de ella, mientras que cuando realizan la acción de contar una determinada parte de su vida hacen uso del relato.

Considerando lo anterior y sabedores que existen tipologías de narraciones los casos analizados hicieron uso de la autonarración para compartir sus experiencias vividas durante el proceso de formación personal y profesional.

De esta forma se ha percibido que hubo desorientación en las actitudes de los casos 2 y 3 porque el primero debido a su embarazo tiene que abandonar la escuela y la segunda por salir de paseo en días de clases la expulsaron todo un ciclo escolar, atrasando así su egreso de la institución formadora. El caso 1 fue un estudiante que mostró buena conducta durante el proceso de formación lo cual permite llevar una estancia más tranquila en la institución, salvo algunos detalles que le originaron desestabilidad emocional no ocasionando consecuencia alguna.

Gracias a la autonarración los encuestados comparten los acontecimientos vividos en un pasado, al hacer uso de esta forma de interacción se hace evidente que en la vida de las personas existen acontecimientos importantes y que al ser relatados estos se hacen de manera cronológica, de acuerdo a esta forma de narración los casos comparten lo siguiente:

Caso 1 “se ingerían bebidas embriagantes,...había compañeros con los cuales tuve dos o tres problemillas, porque yo estando sobrio ellos quisieron golpearme,”

Caso 2 “Yo no concluí ahí la carrera porque terminando el primer año de licenciatura me embarace”

Caso 3 “Me dieron de baja durante un ciclo escolar”

Aunque todos utilizan la autonarración, en el caso 1 para Gergen (1996) por el tipo de acontecimientos que le sucedieron adquiere tinte de novela puesto que por su actitud noble y buena conducta había compañeros que lo inducían a cometer acciones indebidas dentro de su institución. Los casos 2 y 3 de acuerdo a sus experiencias, el relato adquiere las cualidades de tragedia porque después de haberse enterado del castigo por su acción sintieron remordimiento de conciencia, por ejemplo el caso 2 sintió haber defraudado a su mamá. Por el tipo de discurso que utilizaron los informantes, se observa que también hacen uso del discurso cosificador cuando se refieren a su institución como una herramienta útil, el segundo caso se refiere a ella con mucho aprecio y cariño porque de ella recibió los conocimientos que le han permitido desempeñar su profesión y el tercero la relaciona nada más y nada menos como un espacio donde se viven problemas debido al tipo de institución educativa. Para Gergen (1996) el discurso cosificador es cuando las personas construyen versiones del mundo utilizando palabras que conviertan a los

objetos abstractos e intangibles en cosas palpables, físicas, objetivas etc. Así pues, se tiene que los casos mencionan:

Caso 1 "... para mí significa bastante, es una lástima que ya no pueda hacer nada por ella"

Caso 2 "Percibo a la universidad como herramienta útil en cuanto a estudio para aquellas personas que como yo, tienen o tuvieron su carrera truncada o que por alguna situación, no pueden recurrir a otra ciudad a estudiar"

Caso 3 "es un internado y por lo mismo siempre hay problemas."

Con estos testimonios se hace evidente que en el diario acontecer de la vida cotidiana las personas utilizan los relatos, las narraciones, el discurso, las descripciones etc. en sus interacciones cara a cara, las cuales cumplen objetivos distintos; ya sea para convencer a alguien sobre algo, o para darle a conocer a una persona sobre un hecho ocurrido, para fungir como testigo o lograr aclarar cierto lío, para Potter eso es (1998) socavar el discurso utilizado por una persona.

En los diferentes sectores de la vida cotidiana el hombre por naturaleza y necesidad debe realizar actividades de manera colectiva e individualmente para conseguir objetivos que satisfagan intereses personales, para conseguirlo utilizan lo que Potter denomina (1998) el dilema de las conveniencias llamado así porque siendo una o varias personas pueden utilizar el relato para satisfacer una necesidad, es decir hacen uso de la construcción lingüística a su favor ya sea para ganar adeptos, ya sea para hacerse inocentes ante una situación problemática etc. Solo que existen riesgos porque puede haber otras construcciones lingüísticas más fuertes que pueden socavar a la expresión. De esta manera los casos analizados al realizar sus relatos se nota un trabajo individual en su centro de trabajo, ya que cada quien objetiva su discurso desde una óptica distinta; es decir el segundo caso realiza la descripción tomando el papel de espectadora como no queriendo involucrarse en ninguna situación problemática.

El caso 1, de acuerdo a lo que menciona se percibe que no está muy contento laborando en ese centro de trabajo, por las experiencias desagradables que ha tenido que enfrentar, pero estas situaciones bien pueden ser por su actitud de no

querer involucrarse con el resto de colectivo o porque no comparte sus ideas con los demás compañeros.

Por consiguiente el caso 3 reflexiona sobre la situación que según ella se encuentra la escuela concluyendo que están en una etapa de estancamiento ya que opina su función únicamente se concreta en cumplir el horario, dar su clase entre otras actividades. A continuación se presenta lo que cada uno de los casos mencionó:

Caso 1 “he vivido muchas discrepancias”

Caso 2 “La relación con los compañeros en esa escuela es buena...existen situaciones agradables como desagradables,”

Caso 3 “estamos en una fase de estancamiento... se trabaja de manera individual”

De esta forma se percibe que cada informante da cuenta de la versión de su realidad a partir de puntos de vista diferentes considerando que solo expresaron situaciones que les convenía decir, de ahí que este tipo de narración se le conozca como el dilema de la conveniencia, ya que este tipo de discursos se presta a la socavación, aunque según los efectos de este trabajo no es el caso.

Continuando con el análisis de hallazgos de los encuestados pero centrándose en la etapa en la que el profesionista es novel, particularmente en la trayectoria profesional, es importante saber cómo adquieren la plaza para ser suya durante un tiempo, pues existen diversas formas de obtenerla; por ejemplo las que se adquieren por medio de negociaciones, las plazas automáticas, las que se obtienen por medio de un examen de oposición, etc.

Las plazas que ostentan los informantes de este análisis pertenecen al sistema federal, es decir constituyen ese gran monopolio del sistema de profesiones que para Gyarmati (1999) las profesiones son solo un componente de ellas. Según lo anterior se da a conocer en seguida de forma literal lo que cada uno de los informantes externó:

Caso 1 “este tipo de instituciones otorgan la plaza, solo tienes que estudiar, prepararte para la carrera, y de mantenerte, solo así serás acreedor de ella”

Caso 2 “Adquirir una plaza por parte del SNTE, mediante el adquirí una plaza de intendencia”

Caso 3 “plaza automática por parte de la SEP.”

Evidentemente las tres plazas tienen un mismo origen, esto no implica que todos hayan tenido las mismas facilidades para hacerse de ellas, ya que el caso 2 tuvo que realizar mayores trámites para adquirir la plaza de intendencia, esto debido a la problemática de la cual ya se platicó en líneas anteriores, mientras los casos 1 y 3 no les cuesta adquirir la plaza ya que de acuerdo al origen de la institución formadora se las da automáticamente, sin mayores trámites solo tenían que esperar un tiempo para hacerse acreedores de la profesión, de ahí que se refieran a ellas como plazas automáticas.

Después de que los informantes poseen su plaza y la adquisición de esta fue gratuita; el siguiente paso era presentarse a su primer centro de trabajo la cual también quedará sedimentada en su conciencia por ser la primera de muchas. A esa escuela llega como maestro novel; es decir un docente joven con casi nada de experiencia, con ideas innovadoras pero que inteligentemente tendrá que esperar y saber aplicarlas en el tiempo y momento oportuno, porque cuando se llega a una institución de organización completa tendrá que cuidarse de los compañeros con más antigüedad en la escuela y por ende del servicio. Siendo así los casos opinan sobre sus primeras escuelas lo siguiente:

Caso 1 "...lleva por nombre Emiliano zapata es una escuelita pequeña de seis maestros, ahí llegue por primera ocasión a trabajar con otro compañero y al llegar fue un poco desagradable"

Caso 2 "Mi primer escuela fue la de Progreso, Hueytamalco, el director era el profesor Inocencio Alejandro Gómez quien radica en el Mohon; Hueytamalco es una escuela de organización completa." Empecé a trabajar unos 20 días para mi ubicación en Acuaco en una comunidad que está en la desviación rumbo a Zacapoaxtla, ahí permanecí 20 días, esta escuela pertenece a la zona de Zaragoza, yo tengo muchos recuerdos agradables de esta escuela porque fue la primera en la que empiezo a trabajar ya como docente, había muy buena organización.

Caso 3 "...la primer escuela se llama Fray Alonso de la Veracruz ...a mi me asignaron como directora comisionada tenía a mi cargo dos compañeros, la escuela era tridocente cada uno de nosotros atendía dos grados pues si recuerdo que en ese tiempo como apenas iniciaba mi trabajo ...entonces yo asumí una actitud pues un poco estricta."

La preparación profesional de los informantes corresponde a la profesión que realizan, es decir tienen el perfil de egreso, esto quiere decir que a partir de que inician su carrera comenzaron a conformar su identidad profesional ya que desde

esa etapa de su preparación reciben conocimientos teóricos que les permitirán resolver actividades propias de la carrera, posteriormente en la práctica aprenderá otro tipo de conocimientos que complementaran los adquiridos en su formación, estos nadie se los enseñará pues él por medio de sus experiencias los irá haciendo propios.

Con esos conocimientos el nuevo maestro se enfrenta a un mundo diferente al que conoció fragmentadamente durante su preparación, en primer lugar con los compañeros con quienes intercambiará experiencias durante un tiempo considerable, así mismo tendrá que hacer frente a la comunidad donde se encuentra ubicada la escuela o sea deberá interactuar con el resto de la sociedad, de esta forma los informantes iniciaron su servicio en diferentes contextos los cuales se tiene referencia de ellas gracias a la descripción que cada uno de ellos realizó, por ejemplo el:

Caso 1 “se llama Barrio de Bata de la comunidad de san Francisco Chimalpa, es una localidad rural está ubicada en el municipio de Naucalpan”

El caso 2 “muy caluroso pertenece al municipio de Hueytamalco ahí estuve dos años, después me ubicaron en la comunidad de Oyameles perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec. Es un lugar muy árido, se carece de agua”

Caso 3 “inicie en el municipio de Tacámbaro en una comunidad llamada Caramécuaro. Era una comunidad rural, una comunidad pequeña con pocos habitantes, pocos alumnos, pocas casas no tenía calles tenía veredas.”

La versión de cada uno de los casos da cuenta que iniciaron su carrera profesional en lugares geográficos y condiciones climáticas muy variadas, por ejemplo el caso 2 conoció dos comunidades la primera fue cuando recibió la orden de adscripción para la plaza de intendencia y la segunda cuando la ubicaron como docente, ambos lugares son muy distintos en cuanto a clima y ubicación geográfica se refiere.

El caso 1 inicia en un municipio urbano pero lo ubican en una comunidad rural al igual que el caso 3 pero este se va hasta el estado de Michoacán. Los informantes utilizan la descripción en grados diferentes de profundidad. Para dar a conocer una descripción detallada hace falta conocer el lugar, pero sobre todo haber estado ahí

para ofrecer detalles y convencer al oyente si es que ese es el propósito. El objetivo que nos ocupa en este trabajo es conocer por medio de la descripción los contextos donde los casos iniciaron la socialización de su profesión, básicamente esta experiencia forma parte para la construcción de su identidad profesional, para Potter (1998) esto es dar una descripción basada en la acreditación de la categoría de testigo, en este caso se cumplen con la condiciones porque los docentes son los que estuvieron ahí conviviendo con gente que no conocían, en lugares que como para los casos 1 y 3 no habían conocido y después de haber estado ahí pudieron narrarlo habiendo dado una explicación muy precisa.

Suele ser importante comentar en esta parte del trabajo sobre las formas de comunicación que utilizan las personas en las diferentes formas de interacción, es decir cuando se adquiere la categoría de testigo siempre se cree lo que se dice ya que se tuvo la oportunidad de estar ahí y vivirlo. De ahí que este tipo de expresión tenga más ventajas que las otras que se mencionaron en líneas anteriores de esta tesis.

Así pues los docentes que fungieron como entrevistados en esta investigación ya se encontraban en contacto con la comunidad escolar al que llegaron mostrando una actitud entusiasta, pues se trataba de su primer experiencia en el ámbito de la educación, de acuerdo a lo que cada uno de ellos relató se percibe que querían transformar la realidad que habían encontrado, al querer poner en marcha múltiples actividades para favorecer la calidad educativa de la escuela donde iniciaron como maestros noveles de esta forma mencionan lo siguiente:

Caso 1 “fue agradable empecé a formar equipos empecé hacer material didáctico empecé a organizar mi aula”

Caso 2 “Fueron dos años para mi muy agradables, muy satisfactorios”

Caso 3 “Asumí una actitud pues un poco estricta yo siento que era estricta en ese tiempo porque era la más joven de los compañeros y de alguna manera yo quería tener autoridad sobre ellos entonces también yo quería que la gente y los niños me viera como una autoridad”.

Son muchas las emociones encontradas cuando un profesionista inicia su carrera, por ejemplo el entusiasmo y la alegría con la que realiza su labor, así se nota

en los casos descritos, aunque no se debe olvidar que se llega a instituciones en las que existen integrantes de la comunidad profesional con más antigüedad, con los cuales el maestro joven interactuará diariamente, estos inconscientemente coadyuvaran al nuevo integrante a construir su identidad profesional, a esto Becher le denomina mitos y leyendas “son sin embargo solo parte de lo que Bourdieu (1979) ha denominado el capital cultural que heredamos al adquirir la condición de miembro de la comunidad de una disciplina” (Becher; 2001: 45); es decir cuando alguien elige una carrera en lugar de otra a partir de ese momento el futuro miembro se va inclinando hacia una línea que lo diferenciará de otros.

Los casos analizados desde un inicio mantuvieron buena aceptación de parte de la tribu que se encontraba laborando ahí; en palabras Becher (2001) los grupos académicos mostraron redes flojas debido a que como ya se refirió permitieron el fácil acceso a los maestros noveles a esa comunidad, obviamente no hubo resistencia porque se trataba de gente con la misma preparación profesional o sea no representaban peligro en sus ideales, así lo dejaron notar los casos cuando dijeron lo siguiente:

Caso 1 “era amigable porque digamos la mayoría éramos jóvenes había maestros de 22 y 23 y como máximo de 26 a 27 años.”

Caso 2 “Buena relación con mis compañeros de trabajo, el maestro José Luna, la maestra Griselda, la maestra Martha los recuerdo mucho, con mucho cariño.”

Caso 3 “Con los compañeros teníamos muy buena relación, ellos ya tenían mas experiencia me apoyaban con sus ideas con lo que ellos sabían acerca de la comunidad”

Al realizar el análisis entre la versión de cada uno de estos casos y considerando lo que Becher (2001) expresa en su estudio cuando expone que existen disciplinas divergentes por mantener redes flojas, pues permiten la entrada y salida de personas a ese territorio disciplinar. Para el autor las redes flojas en una comunidad disciplinar se presenta cuando los integrantes de ella se hayan desunidos ideológicamente provocando que a sus territorios lleguen integrantes de otras comunidades disciplinares. Esta característica se asemeja con lo que cada uno de los casos expuso durante su relato.

Al pasar los años de servicio de los casos de este análisis se percibió que de los tres, el caso 2 vivió una etapa de superación puesto que cuando ingresó al sistema laboral lo hizo con una plaza de intendencia, esta actividad la ejerció durante ocho años, posteriormente por gestiones laborales logra canjear la clave de asistente educativo por el de docente, de esta forma obtiene una movilidad intelectual, no sin mencionar que previo a esta gestión este caso ya había culminado sus estudios en educación. En cuanto a los casos 1 y 3 deciden conservar la función que desempeñan hasta la fecha, de esta manera deciden cuidar su reputación laboral, con respecto a este punto comentan lo siguiente:

Caso 1 “Maestro frente a grupo”

Caso 2 “Plaza de intendencia, mi plaza es base trabajo frente a grupo”

Caso 3 “la categoría de maestra frente a grupo y la dirección era solamente una comisión”

El caso tres no tiene necesidad de realizar algún movimiento laboral puesto que ha logrado una buena reputación eso le ha generado un incentivo económico bastante cómodo y pues no tiene necesidad de emigrar a otro puesto de trabajo. En cambio el caso 1 no ha querido hacer algún movimiento dentro de la actividad que realiza.

Antes de pasar a otro punto de análisis es importante comentar que los docentes de este estudio no tienen la necesidad de cambiar de profesión al menos en los casos 1 y 3 porque en ella han encontrado estabilidad económica, aunque cabe hacer énfasis que para el caso 2 fue necesario el cambio ya que se vio beneficiada en varios aspectos, principalmente en lo económico.

Aunque en estos casos no fue necesario realizar movimientos laborales esta es una cualidad que tienen las profesiones, por ello se entiende el movimiento que realiza un integrante de la profesión de un trabajo a otro, este cambio puede ser interno o externo. Las movilizaciones que se dan en esta profesión son de tipo interno puesto que se trata de la ubicación geográfica donde se ubica la escuela, y como los

casos analizados empezaron su labor fuera de su lugar de origen quisieron retornar al contexto donde iniciaron su infancia.

Para lograrlo fueron realizando pequeños movimientos hasta lograr su objetivo, esta decisión obedece a muchas razones hay quienes duran mucho tiempo en un mismo lugar esto genera vicios porque llega a convertirse su labor en rutina hay quienes toman decisiones benéficas a tiempo para su carrera ya que deciden hacer un cambio, esta idea aplica para el punto que se esta tratando, pero el tipo de movimiento mas que de cambio disciplinar como ya se dijo tiene que ver con lo que respecta al cambio de adscripción o centro de trabajo. Si los maestros deciden hacer el cambio porque como dice el autor puede ser porque desean conocer otros lugares y a la vez irse acercando a su pueblo natal etc. Sea la razón que fuere este tipo de movilidad obedece a los intereses personales que cada caso tiene. Así los casos analizados externan el tipo de movimiento que cada uno de ellos realizó para poder acercarse:

Caso 1. Me mandaron a un lugar que se llama Barrio de Bata de la comunidad de san Francisco Chimalpa, es una localidad rural está ubicada en el municipio de Naucalpan... Tiempo después me ubicaron en otra escuela mas urbana ahí permanecí dos años, en total estuve cuatro años en el estado de México, después se presentó la oportunidad de una permuta para venirme al estado de Puebla en la comunidad de Limontitan Grande del municipio de Hueytamalco ahí estuve dos años, después pasé a la localidad de Yagostera y finalmente a la escuela las Margaritas, de la localidad de las Margaritas municipio de Hueytamalco, Puebla.

Después me cambié a la zona 064 de Teziutlán; Puebla, me ubicaron provisionalmente estuve trabajando en la escuela Cuauhtémoc de san Martin Xiutetelco, se realizan los cambios de escuela y me ubican en otra la institución que lleva por nombre Vicente Lombardo Toledano. Actualmente trabajo en la escuela Tres Garantías de San Andrés Xiutetelco, Puebla.

Caso 2. Es una escuela de organización completa, es un lugar muy caluroso, ahí estuve dos años... pude localizar a una persona para hacer una permuta a la escuela de san Miguel Tenextatiloyan, Pue... se me cambiara la clave para poder ser docente en la zona de Zaragoza... Empecé a trabajar para mi ubicación, en Acuaco... posteriormente me ubicaron en la comunidad de Oyameles perteneciente al municipio de Tlatlauquitepec... Después se presenta la oportunidad de hacer una permuta con un maestro que trabajaba en la escuela de San Sebastián perteneciente a la zona séptima de Teziutlán... de ahí nuevamente por permuta se dio la oportunidad de pasarme a la escuela de la comunidad de san Andrés Xiutetelco.

Caso 3. inicié en una comunidad llamada Caramécuaro, municipio de Tacámbaro Michoacán... Actualmente trabajo en la escuela Tres Garantías de la comunidad de san Andrés Xiutetelco,

Para lograr estos cambios los docentes se valieron de derechos que como trabajadores tienen, así lo hacen notar los casos 1 y 3 ya que para llegar hasta la escuela donde están laborando tramitaron un movimiento llamado permuta. Hoy en día cada uno de ellos trabaja en un lugar apropiado y como el caso 2 hacía referencia, uno de sus directores se lo dijo que cuando alguien está a gusto en el lugar de trabajo puede dar más de sí.

El relato construido muestra que los informantes de esta investigación cuentan con ya algunos años de servicio factor importante que se considera para que el profesional posea los conocimientos tanto teóricos como prácticos para desempeñar mejor su carrera profesional, al igual que buscará los mecanismos para mejorar sus condiciones laborales que repercutirá en el factor económico.

Cabe citar aquí el programa de carrera magisterial, iniciado ya algunos años atrás, a pesar de la antigüedad que lleva aplicándose no han podido acceder todos los maestros de nivel básica, en particular los casos estudiados; por ejemplo el caso 2 siendo una persona comprometida con el trabajo, ha ganado buena reputación laboral en la comunidad donde trabaja a pesar de ello no ha podido ingresar a este programa, el caso 1 por su parte de igual manera cumplido, centrado, responsable con su trabajo ha corrido con la misma suerte que el caso 2, no así con el caso 3 puesto que como ella narra dentro de su discurso no pudo estudiar en otras instituciones para actualizarse, decidió mejor dedicarle el tiempo necesario a este proyecto con la finalidad de obtener buenos resultados en todos los ámbitos no simplemente en lo económico sino que en lo laboral también y para darle mayor fundamento a lo anterior se presenta a continuación lo que cada uno de ellos dice:

Caso 1 “pues no he podido incorporarme a pesar de que he participado; ya llevo participando como ocho o nueve años consecutivos”

Caso 2 “Estoy participando y todavía no estoy en ningún nivel...tengo mucha fe que en este año pueda yo ingresar, promoverme a carrera magisterial al nivel A.”

Caso3 “decidí dedicarle mucho tiempo a carrera magisterial, he participado en cursos nacionales, estatales, y en todos mis exámenes, o sea he participado en todos los factores que evalúan en carrera magisterial...acabo de ingresar al nivel E, me siento muy contenta porque era lo que quería lograr y afortunadamente se me dio.”

Este programa otorga estímulo económico a los docentes, es una de las muchas estrategias que implementan las elites de poder, bajo el eslogan de elevar la calidad de la educación, también tiene que ver el tipo de orientación que lo lanza es decir si son funcionalistas que según ellos las acciones implantadas las lanzan en pro de los beneficios de la sociedad, basadas en sus necesidades educativas.

Independientemente del origen de esta estrategia los profesionales deben acatar estas disposiciones del sistema de profesiones para poder lograr la profesionalización Gyarmati (1999) comenta que consiste en la implementación de estrategias para los miembros de una profesión, con la finalidad de llevarlos a la actualización pero sobre todo para conservar redes tupidas y no permitir la entrada y salida de personas de otras profesiones, la superación se nota en el profesionista y no en el ámbito disciplinar de la profesión.

Por su parte, es muy importante que antes de elegir la carrera el aspirante medite sobre sus intereses profesionales para que ejerza su trabajo con agrado, pues de lo contrario podrá encontrar situaciones que lo desmotiven y se desenvuelva de forma rutinaria, esta regla debería tomarse en cuenta para que toda persona elija inequívocadamente su profesión. No hay que olvidar que existen factores que influyen en la elección de una profesión, por ejemplo el caso 2 no deseaba ser docente pues su aspiración era una carrera que no comparte límites con la que actualmente ejerce.

El caso 1 retomó la carrera por su situación económica y el 3 le pasó algo similar ya que desde un principio eligieron la escuela que les brindaba la formación docente, esto no quiere decir que desearan ser maestros antes de serlo, por lo anterior se presenta lo que dijo cada uno de ellos:

Caso 1 “No me considero un maestro excelente pero trato de dar todo lo mejor”

Caso 2 “Quiero mucho mi profesión aunque hubiera querido practicar otra, no me arrepiento estoy muy a gusto. Me gusta mucho mi profesión, mis niños, siempre he dicho que a mis alumnos los voy a tratar como si fueran mis hijos.”

Caso 3 “me di cuenta que yo no soy paciente, es algo que yo no he podido controlar en todos estos años”

Con las opiniones de cada informante se percibe que ninguno de los tres quería ejercer la carrera por convicción, pero lo importante es inferir la actitud que cada uno de ellos asume en su trabajo, por ejemplo el caso 2 deja sentir en sus alumnos el amor y el aprecio que les tiene ya que los compara con sus hijos, el 1 trata de dar lo mejor de él con la finalidad de sentir satisfacción personal y profesional y el caso 3 a pesar de que manifiesta no poder ejercer una actitud positiva en cuanto a su relación con sus alumnos ha puesto lo mejor de sí misma para sacar adelante su trabajo. Lo importante en esta parte es que independientemente de que si les gusta o no su trabajo se identifiquen con la profesión y logren cumplir las perspectivas profesionales.

Por lo anterior se dice que las “carreras académicas están sujetas a una variedad de factores causales, sin que pueda demostrarse que algunos de ellos predominan en todos los casos. Las actividades involucradas en la transmisión y en la creación del conocimiento, escribe Ruscio (1987) reflejan las preferencias individuales, los antecesores disciplinares y los imperativos institucionales” (Becher; 2001:142) como ya se dijo anteriormente, varios son los factores que determinan la inclinación por una profesión y para esta que se está tratado a veces los maestros también utilizan como modelo a un maestro que haya influido en él, en otras palabras imitan la forma de enseñanza; es decir el estilo de aprendizaje de las personas influye en la elección de la profesión.

No obstante, en el amplio mundo académico coexisten disciplinas las cuales los expertos las han clasificado de acuerdo a su campo de estudio por citar algunos; duro puros, duros aplicados, blandos, humanidades, etc. En este caso no se ahondara sobre ellos sino que se han mencionado porque dentro de esas clasificaciones existen profesiones con prerrogativas más alentadoras que otras; es

decir gozan de mejor reputación, así lo externan los informantes cuando mencionan que su profesión ha ido perdiendo prestigio a través de los años;

Caso 1 "...es una profesión poco valorada"

Caso 2 "La profesión docente se ha venido degenerando debido a cambios en la educación originada por tantas políticas educativas de ahí que las consecuencias recaigan en la profesión más noble, porque trabajamos con almas, cerebros, corazones, cuerpos"

Caso 3 "es ingrato saber que nuestra profesión realmente es poco valorada, más que nada por la sociedad y el gobierno que son nuestras autoridades"

Esto obedece a diversidad de factores tales como la actitud de los miembros o bien porque como disciplina no ha figurado con el mismo estatus que otras. Para Becher (2001) esto es el efecto mateo que consiste en las funciones que las profesiones realizan y mientras más fuerza posean estas, más poder van teniendo caso contrario para los que carecen de ese privilegio fácilmente les quitaran las oportunidades logradas. Al relacionarlo con el aspecto de la reputación consiste en que las carreras que han ganado terreno sobre este plano seguirán manteniéndose e irán escalando, mientras los que están en declive se estancaran. Pero hay que aclarar que puede ser por el ámbito en que se desenvuelve ya que como bien lo refirió el caso 1 se trabaja con almas, corazones, con niños motivo más que suficiente para tener desventaja objetivas sobre otras disciplinas.

Continuando con el tema de análisis los profesionales sobre el nivel de reputación que tiene la carrera que dignamente están representando, les corresponde entregarse en cuerpo y alma para lograr salvarla e ir recuperando el prestigio que un día tuvo. Para ello es importante que los docentes innoven constantemente su quehacer cotidiano y busque estrategias para ir a la par con las necesidades de la sociedad actual y con las exigencias que marca el curriculum.

No obstante es alentador saber que existen muchos compañeros que están realizando un buen trabajo dentro de sus aulas, sin embargo existen otros que todavía no se atreven a intentarlo, esto afecta a la disciplina para que alcance el reconocimiento que ha perdido.

Lo anterior se asemeja en los hallazgos de los casos, por ejemplo el 1 no ha querido cambiar su didáctica, consciente esta que le faltan estrategias para poder organizar un trabajo colectivo como los que aplican los casos 2 y 3, ya que ellos realizan dentro de sus grupos actividades donde los alumnos interactúan, bajo esa dinámica el maestro planea y por ende conoce a profundidad los contenidos que enseña. Becher (2001) realiza un análisis similar a esta situación y lo nombra como momento de crisis, obviamente aplica para el caso 1 ya que siendo una persona con experiencia promedio dentro de la carrera no muestra una actitud emprendedora. Si continua así no generará cambios en su carrera llegarán los profesionales jóvenes y se los comerán.

Por lo anterior es importante hacer un alto y reflexionar sobre lo que ya se hizo, se está haciendo o se piensa hacer en torno al trabajo profesional; siendo así se tendría que empezar por el salón de clases con la finalidad de mejorar la dinámica de trabajo; en otras palabras el maestro deberá implementar entre otros muchos recursos el uso de material didáctico, con ello se espera logre optimizar sus resultados, si esto fuera una realidad lograría ubicarse en un estatus muy importante pero también saldrá beneficiada su reputación profesional. Por ejemplo en la profesión que tienen los encuestados existen varios agremiados que recién ingresaron a la carrera y han rebasado laboralmente y económicamente a varios de los que ya llevan más años de experiencia esto conlleva que el profesionista vaya ganado buen prestigio en su profesión.

En esta carrera la reputación profesional se observa desde diferentes facetas de la realidad, o sea cuando un maestro realiza su trabajo con entusiasmo y entrega excelentes resultados a la sociedad esto se le reconoce, también se reflejan en los resultados que los alumnos muestran al realizar alguna evaluación tales como los de ENLACE que a fin de cuentas si el resultado es satisfactorio el maestro gozará o sufrirá las críticas de los medios de comunicación, de la gente de la comunidad, de los padres de familia, etc. La intención de los casos de esta investigación es lograr buenos resultados así dijeron que:

Caso 2 “Fui a ver la antología que voy a utilizar, también ya vi guías para llevar a cabo mi trabajo, también estuve viendo un avance, pero el avance de una marca particular.”

Caso 3 “con material concreto, ya sea en matemáticas o para enseñar a leer y escribir, también utilizo los dibujitos, los recortes, las tarjetas. Utilizo las sugerencias que nos dan los libros para el maestro, el fichero, etc.”

En base a las referencias de los casos se observa la actitud emprendedora del caso 2, pues según comenta que desde antes que iniciara el ciclo escolar ya se estaba preparando para iniciar con los conocimientos necesarios para el grado que iba a atender. Por otro lado el caso 3 le gusta utilizar suficiente recurso didáctico, principalmente concreto para que los niños lo puedan manipular fácilmente. El objetivo de los encuestados se logrará si hacen uso de las metodologías destinadas al ámbito educativo, estas se han innovando a través del tiempo para responder a las necesidades educativas del país, esto significa que los profesionales de la educación tienen a su disposición una gran gama de metodologías, técnicas y estrategias que satisfagan las necesidades del grupo a su cargo.

En esta como en cualquier otra carrera profesional existen integrantes de diferentes edades como experiencia, es decir gente nueva, gente madura y gente a punto de llegar al final de su carrera esto no significa que los segundos y terceros tengan que evadir los conocimientos modernos que vayan requiriendo, sino que tendrán que cumplir, actualizarse y tener criterio amplio para empaparse con ese cúmulo de conocimientos que a fin y al cabo es con la finalidad de contribuir al mejoramiento escolar, al respecto los casos opinan;

Caso 1 “... utilizo todos los métodos así como el inductivo deductivo que va de lo fácil a lo más difícil.”

Caso 3 “Cambiamos la forma de enseñar ya no enseñamos como nos enseñaron a nosotros, tenemos que retomar esas estrategias, esos cambios, para que los niños sean más activos, para que razonen y no darles todo el conocimiento.”

Según la información obtenida se aprecia que el caso 1 aun no ha retomado las estrategias que le han facilitado los cursos de actualización, pues sigue utilizando metodologías anteriores mientras que el caso 3 ha adecuado las

actividades, estrategias, sugerencias, evaluaciones recomendadas en sus clases para lograr el tipo de individuo que se requiere. Esto según Becher (2001) es la influencia de la moda “dejar lugar para que los individuos se muevan en nuevas direcciones y al asegurar que las ideas no se estanquen”. (Becher; 2001: 98), esta premisa recae correctamente para el caso 3, puesto que es una docente que ha recorrido ya un largo camino, pero eso no es un obstáculo para que tenga un pensamiento crítico sino al contrario trata de dar lo mejor de ella retomando las nuevas formas de trabajar.

3.2.1 Estructura del relato.

Uno de los primeros pasos para llegar a esta etapa de la investigación, fue seleccionar la muestra que se utilizaría para obtener la información y con ella estructurar los relatos antes presentados. Para ello se consideraron las sugerencias brindadas por parte de quienes conocen este tipo de investigación.

Se pensó en compañeros que trabajan en las comunidades de san Andrés, Xiutetelco y san Isidro Chignautla por ser municipios que integran la zona 064 de primarias federales, pero viendo el inconveniente de la lejanía de las instituciones en las que laboraban cada uno de los informantes, se hizo un análisis y se determinó de que fueran personas que trabajaran en el mismo municipio y obviamente en la misma escuela, así pues se eligió a una muestra de tres informantes que laboran en la escuela primaria “TRES GARANTIAS” ubicada en san Andrés Xiutetelco, Puebla.

El siguiente paso fue hacerles de su conocimiento las cualidades que debía reunir la persona elegida para desempeñar la función de informante, cuando se les hizo saber, dos de ellas aceptaron gustosamente pero la tercera al escuchar mis razones no me dijo no, pero la actitud y los gestos dieron a entender que no estaba en disposición de contribuir con este trabajo, claro está que no a todas se les hizo la

petición el mismo día sino que se llevó como ocho días para tener bien formalizadas a estas personas.

El caso que se refirió como 1 decidió que la entrevista se realizara en un café ya que el día que dispuso que se llevara a cabo dicha actividad, tenía que hacer unos trámites en el banco y después disponía un tiempo para dicho objetivo, ya que en su casa había distractores por la presencia de sus hijos.

El caso 2 amablemente aceptó la realización de este trabajo en la escuela después de clases, no se pudo finalizar en una tarde por falta de tiempo por parte de informante, entonces se continuó al siguiente día. Por su parte el caso 3 decidió trabajar en su domicilio.

Esta fue la dinámica seguida para iniciar y al mismo tiempo finalizar las entrevistas en profundidad, cabe hacer mención en este párrafo que para que la entrevista tuviera cierto orden fue necesario utilizar la estrategia denominada guion semiestructurado, ello no implicó que la entrevista tomara la característica de examen oral, o sea pregunta y respuesta.

Después de realizadas las entrevistas se tuvo que eliminar a uno de ellos debido a que la información brindada no parecía la adecuada, esta decisión originó que nuevamente se buscara otro informante de esa misma institución.

Debido a la característica de la investigación fue necesario utilizar una grabadora portátil para captar toda la información necesaria, esta cuenta con las siguientes características marca Sony, cassette con tiempo grabable de una hora y hora y media, se considera importante mencionar que a cada uno de los casos se les hizo el comentario que si era necesario se les volvería solicitar su apoyo para recuperar información ausente, recibiendo de ellos una respuesta favorable para tal hecho.

Una vez concluida la fase de las entrevistas, se continuo con la transcripción de de cada uno de los casos, esto consiste en escribir la información tal y como el

informante la emitió incluyendo las muletillas, para después continuar con la búsqueda de coherencia, ubicación de puntos, comas, esto según Pujadas es el maquillaje.

Habiendo concluido la transcripción y el maquillaje se da paso a la edición de las entrevistas, con ello se busca que las historias de vida sean inteligibles para el lector.

Después de esto se rescata información de las entrevistas editadas, guiándose de un cuadro de análisis que contiene los siguientes datos: rubros, caso 1, caso 2 y caso 3, también aparece una columna para la precategory y otra para la subcategory, estas se retoman del cuerpo teórico que facilitan los autores como: Berger y Luckman, Jonatan Potter, Gabriel K. Gyarmati y Tony Becher.

Después de haber requisitado el cuadro de análisis, con sus respectivas precategorys y subcategorys, se da paso al análisis de los resultados, de esta forma se obtiene la publicación de los mismos.

Conclusiones.

La dinámica de la realidad de la vida cotidiana es tan singular que por algo Berger y Luckman (1991) la denominan la suprema realidad, en ella se experimentan diversos tipos de fenómenos que al individuo le han servido para internalizar, subjetivar y objetivar los conocimientos, las instituciones, y todo aquello que ha sido resultado de su construcción social. Estos conocimientos por así mencionarlos se han venido transmitiendo de generación en generación y a la vez han sido la base para mantener el orden social.

El instrumento que ha servido para lograr esta transmisión es y ha sido el lenguaje, gracias a él en la vida cotidiana se pueden relacionar las personas

mediante relatos, narraciones y descripciones, estas acciones se dan en los encuentros cara a cara.

Los aspectos que se han mencionado son solo algunos que constituyen a la realidad de la vida cotidiana al igual que el aquí y el ahora, la proximidad, el alejamiento que ya en su momento se explicaron.

Como ya se mencionó, la vida cotidiana se ha hecho presente desde antes que naciera el individuo y seguirá existiendo después de su muerte, esto quiere decir que cuando nace una persona encuentra todo objetivado y lo ira aprendiendo mediante las enseñanzas recibidas por parte de los otros que se encuentran cerca de él, estos influyen en demasía porque son los encargados de la construcción de la identidad de la persona. Cuando el niño se encuentra en la etapa de la internalización Berger y Luckman (1991) le denominan socialización primaria, prácticamente es el periodo cuando el niño acepta los roles de otros, las reglas de casa, aprende quien es el que manda o quien pone las reglas del juego.

Cuando el pequeño ha terminado de aprehender todos esos factores quiere decir que ha logrado socializarse y está preparado para ser un futuro ciudadano capaz de desenvolverse ante la realidad de la vida cotidiana.

Concluida la socialización primaria se da paso a la socialización secundaria, aunque cabe hacer mención que para la culminación de la socialización primaria no existe una edad estándar para todo individuo.

En la socialización secundaria al individuo le toca aprehender el conjunto de instituciones que existen en la sociedad, entendidos estos como el cumulo de normas, leyes, derechos, obligaciones que han servido para mantener un orden social, además dentro de este periodo el individuo se inserta al mundo laboral.

Al respecto Gyarmati (1999) realiza una serie de comentarios sobre las profesiones, como por ejemplo aquellas que se denominan orientaciones

funcionalistas y la teoría del conflicto. La primera se escuda en la idea que todas las acciones que realiza las hace pensando en bien de la sociedad.

Por otro lado la teoría del conflicto hace del conocimiento de las negociaciones que realizan las profesiones ante las elites de poder, con la finalidad de obtener prerrogativas que las haga gozar de ciertos privilegios. Tales como el monopolio, la autoridad y el poder todas en beneficio de la misma profesión.

Suena interesante el análisis que se realiza sobre la taxonomía de las profesiones, sobre las semiprofesiones; según el autor las profesiones son todas aquellas que poseen el dominio pleno del conocimiento mientras que las profesiones complementarias son aquellas que pertenecen al mismo campo de conocimiento pero les toca realizar las acciones más rudimentarias, mas engorrosas, por ejemplo el médico y las enfermeras, la profesión complementaria es la de la enfermera.

Según lo anterior, se explica la trayectoria personal y profesional que sigue una persona al llegar a esta vida cotidiana condición indispensable para adaptarse a ella. Ese acopio de conocimiento permiten que el individuo haya alcanzado la socialización; esta va depender de las oportunidades que le haya brindado la familia, la sociedad, las instituciones, etc. Es así como el docente sujeto de investigación ha conformado su identidad personal y profesional.

Al respecto los docentes entrevistados comentaron que provienen de una familia numerosa y ello conlleva a que su situación económica sea baja. Para sobresalir habría que realizar actividades económicas; es decir la mamá de cada uno de ellos debía vender productos del campo o elaborados por ellas para obtener un ingreso y utilizarlo para la alimentación de la familia o bien para gastos escolares.

Es importante destacar que las mamás de los docentes son las que adquieren el control de la familia en relación al sostén económico pues aunque tenían esposo estos poco se ocupaban en la educación de la familia; esto lleva como consecuencia que ellas mismas velaran por lo intereses de cada uno de los hijos en específico de asegurarles su porvenir.

Como ya se hizo referencia en líneas anteriores de este apartado los docentes provienen de una situación económica baja, factor que propició que los docentes eligieran esta carrera pero sobretodo que se hayan formado en instituciones federales; es decir Escuelas Normales Rurales ya que este tipo de instituciones educativas proporcionan alimentación, hospedaje y las labores pedagógicas, además que los egresados y/o egresadas obtienen la plaza automática.

En relación a su trayectoria socioprofesional, los docentes al recibir su primera orden adscripción o sea el documento que notificaba su presencia en la primera escuela toman una actitud emprendedora ya que se percibe buena disposición además fueron muy colaboradores con los demás miembros de la institución estas son características de un docente novel.

Como es de esperarse en este tipo de profesiones a su interior se realizan movimientos de adscripción, derecho que utilizaron los docentes pues iniciaron su quehacer educativo fuera de sus estados de origen y además los enviaron a comunidades rurales lejos de sus cabeceras escolares, de ahí que realizaran cambios de estado para llegar a su entidad y sobre todo lugar de origen.

Hasta la fecha los docentes siguen frente a grupo no tiene interés por involucrarse con cuestiones políticas de la educación pues coinciden que las personas que escalan en esos ámbitos lo hacen por intereses personales y no para velar por los intereses de la tribu académica.

Así mismo los tres docentes encuestados opinan que la profesión no concluye al egresar de la Normal Rural que los preparó sino que coinciden que deben seguirse preparando, actualizándose mediante los cursos que oferta la Secretaria de Educación Pública. También consideran que se deben poseer ciertas cualidades o habilidades para ejercer bien el trabajo cotidiano, siendo algunas las que a continuación se mencionan: responsabilidad, disposición de tiempo, dominio de todos los contenidos, saber ser guía de los alumnos en sus trabajos, conocer los programas de estudio entre otras muchas más.

Fue interesante haber conocido la trayectoria que tuvieron los docentes entrevistados en esta investigación, pues fueron variables las experiencias que tuvieron cada uno de ellos sin embargo uno de los datos más sobresalientes es la siguiente: ninguno de los casos decidió por convicción haber sido docente, es decir no lo decidieron ellos mismos, aun así cursaron muy contentos la etapa de preparación y hoy que la ejercen y que llevan la mitad o un poquito más de servicio a la carrera dicen que es una profesión noble que les ha dado mucho y que si no tenían vocación no por ello la descuidan al contrario la quieren e incluso aman a los niños como si fueran los suyos.

Balance.

El haber conocido la parte teórica de esta tesis me deja importantes conocimientos los cuales sirven para reconocer y reflexionar la forma de cómo el ser humano va repitiendo patrones de conducta a la familia procreada, lo único que se consigue es transmitir los conocimientos que identifican a la familia. Lo anterior se vio reflejado en las historias que los encuestados proporcionaron.

Para ello hubo que localizarlos, explicarles el propósito y fijar la fecha, cabe mencionar que la parte más emocionante de esta investigación fue cuando llegó la ocasión de realizar las entrevistas, es mas desde el momento en que se supo que habría que entrevistar y mas porque se debía grabar la información, el hecho de utilizar una grabadora ocasionó nerviosismo de parte del investigador, notándose también en uno de los informantes; no así en dos de ellos. Durante su realización se notó la buena disposición de parte de las personas que fungieron como informantes, incluso sin comentárselos ellos mismos decían que no se dudara en localizarlos para complementar la información.

Después de la grabación lo más difícil de esta investigación de campo fue cuando se llegó a la fase de la transcripción, porque como se utilizó un aparato

reproductor de cinta en que había que regresar toda vez que se debía escribir y a veces se olvidaba lo escuchado entonces nuevamente había que regresar la cinta, cuando esto ocurría se regresaba hasta párrafos anteriores, esto ocasionaba que el trabajo fuera algo lento y complicado.

No obstante cuando hubo que requisitar el cuadro de análisis también llevó su tiempo porque había que ir retomando la información contenida en la edición de las entrevistas, se dice fácil pero había que leer y releer la información puesto que había que buscarla, porque como no se trató de un examen oral no se podía encontrar fácilmente la respuesta tal y como el rubro lo solicitaba sino que la información podía estar implícita.

En lo particular la investigación de campo fue lo más complicado porque fue un trabajo hasta cierto punto nuevo e interesante porque se conoció parte de la vida de los informantes, debe destacarse que la información es confidencial ya que narran situaciones familiares que tal vez no habían comentado con nadie.

En fin fue significativo pues permitió ver las dificultades tornadas en emociones agradables y/o desagradables por las que atraviesa el docente durante su infancia así como en su etapa de formación profesional. Con lo anterior se deduce que los docentes provienen de una situación económica baja y no hubo otra opción más que esa además fue una oportunidad de superación, veían a sus maestros de la infancia con carro, casa bonita, ropa nueva y aspiraron a tener un futuro similar, como Berger y Luckman (1991) lo dicen construyeron su yo reflejado.

Con esta investigación en lo personal se hace una reflexión, pues gracias a los aportes teóricos de los autores que sustentaron el primer capítulo cuando explican el papel que juega la familia en la formación y conformación de la identidad del niño, cómo esta fortalece o impide la autonomía del individuo, y crea complejos que perduran en la etapa adulta.

Así mismo cabe destacar que sexenio tras sexenio se lanzan proyectos educativos para mejorar la calidad de la educación, esto implica que el docente

cambie sus prácticas profesionales, su manera de ver y pensar las cosas entre otras exigencias. Lo anterior no es un logro de la noche a la mañana, entonces por qué no se ha podido lograr el objetivo, en lo particular se considera que esta investigación explica una de las razones; el docente repite la didáctica con la que fue educado. Obviamente esta afirmación no generaliza a todos pues hay quienes se han convertido en autodidactas y se han superado por decisión personal.

BIBLIOGRAFIA.

BERGER, Pitter Y LUCKMAN Thomas (1991) La Construcción Social de la Realidad, Amorrortu Buenos Aires, Argentina: pp. 65.

BERGER Pitter y LUCKMAN Thomas La Construcción Social Como Herramienta Analítica: pp. 66- 163.

BERGER, Pitter y LUCKMAN Thomas La Identidad Social Como Construcción: pp. 162- 231.

BECHER Thony. (2001). Un Modelo Para El Estudio De Las Profesiones Académicas. Tribus y Territorios Académicos. Gedisa, España: pp. 13-237

GERGEN, Kennet (1996^a) La Identidad Como Autonarración del Yo, Realidades y Relaciones: aproximaciones a la construcción social. Paidós. España: pp. 231- 259.

GYARMATI, Gabriel K. (1999) 1978. La Evolución De Los Estudios Sobre Profesiones, notas para una teoría política de las profesiones en la globalización, las profesiones y el aula UPN 291 México: pp. 4-22.

POTTER, Jhonathan. (1998) La Construcción Discursiva de la Realidad, La Representación de la Realidad. Discurso, Retórica y Construcción Social. Paidós. Barcelona, España: pp.129-225.

PUJADAS M. Juan José (1992). La Historia De Vida Como Método De Investigación Social. Siglo XXI-CIES, España: pp. 5- 91

RUIZ, Olabuenaga José Ignacio (1999). Metodología De La Investigación Cualitativa, Universidad De Deusto Bilbao: pp. 6- 325

RODRÍGUEZ Gómez, Gregorio, et. al. (1996) Metodología De La Investigación Cualitativa. Aljibe. España: pp. 24-59.