

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
EN EL ESTADO DE MICHOACÁN**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 162, ZAMORA, MICH.**

**LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES  
DESDE EL PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA**

**Tesis que para la Obtención del Grado de Maestro  
en Educación, Campo en: Práctica Docente**

**Presenta: Marco Antonio Berber Moreno**

**Zamora, Mich., enero de 2005**

*A mis padres*

*A Rita*

*A Ángela, Lupita y Ligia*

*A mis hermanos, sobrinos, tíos, primos y amigos*

*A mis maestros de la UPM.*

*A los alumnos y compañeros del CIBM*

"...Muchas veces a los profesores de ética se nos pregunta:  
"Qué sentido tiene enseñar valores morales, principios éticos,  
pautas de vida a unos niños y a unos jóvenes que van a tener  
que vivir en un mundo en el que abundan los crímenes,  
las mentiras, la corrupción, las guerras, la violencia;  
qué sentido tiene prepararles éticamente para un mundo poco  
ético"  
...¿qué es lo que habría que hacer?, ¿prepararles para que sean  
más corruptos, más criminales, más explotadores, más violentos  
que los demás?"

*F. Savater.*<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> SAVATER, Fernando. 2002, 14 p.

# INDICE

## INTRODUCCIÓN

1. EL SUJETO PEDAGÓGICO	10
1.1 El Sujeto Pedagógico	10
1.2 Los Valores Morales	22
1.3 El Currículo	32
2. EL CONTEXTO	43
2.1 La Escuela	43
2.2 Los Grupos	44
3. EL CONSTRUCTIVISMO	47
3.1 Jean Piaget	47
3.2 Vygotsky y Bruner	55
3.3 La Motivación	60
4. LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES	66
4.1 La Enseñanza	66
4.1.1 Como Transmisión de conocimientos	66
4.1.2 Como Entrenamiento de Habilidades	66
4.1.3 Como Fomento del Desarrollo Natural	67
4.1.4 Dificultades en la Enseñanza de las Ciencias Sociales	73
4.2 El Aprendizaje	85
4.3 La Práctica Docente Constructivista	89
4.4 La Evaluación	97
CONCLUSIONES	108
BIBLIOGRAFÍA	113
DOCUMENTOS Y MEDIOS DIGITALES	117
ANEXOS I-II	118

# INTRODUCCIÓN

Lo verdaderamente importante, es determinar la pertinencia de un problema que revista interés para la acción, y no probar o refutar una hipótesis.<sup>2</sup>

Conforme al propósito de la Maestría en Educación, campo Práctica Docente, se presentan los resultados de una investigación que permitió realizar más eficientemente el trabajo docente. ¿cuál tendría que ser el método para realizar dicho trabajo o para decirlo de otra manera, la forma de observar la realidad? Se parte de los criterios metodológicos siguientes: Un sujeto docente activo visualiza la realidad como algo presente, es capaz de distinguir lo posible de lo deseable y la considera como un conjunto de fenómenos interrelacionados cuya estructura no es posible conocer previamente, es decir, cada investigación tendría que permitir la reconstrucción de dicha realidad abordada desde diferentes dimensiones, dar preponderancia a las relaciones posibles sobre las teóricas<sup>3</sup>.

Con este propósito y como una derivación de la práctica docente en el Colegio de Bachilleres del Estado de Michoacán, plantel Jacona, se plantea la siguiente problematización:

¿Cuáles son los métodos y técnicas didácticas más apropiadas para la labor docente?

¿Cuáles son las aportaciones teóricas más importantes en materia de aprendizaje y enseñanza?

¿Cuáles son las responsabilidades específicas del educador en dicho proceso?

¿Y cuáles son las tareas del alumno?

¿De qué manera se articula el contexto con la práctica docente de los profesores de ciencias sociales?

¿Cuáles son las tareas que corresponden a los docentes en la motivación de los educandos?

¿Y cuáles las obligaciones de los padres de familia?

---

<sup>2</sup> ZEMMELMAN Merino, Hugo. 1997, p. 35.

<sup>3</sup> Ibid. Pp. 15-18.

Se escogió un objeto de investigación en un proceso a corto plazo, que se denominó La Enseñanza Aprendizaje de las Ciencias Sociales desde el Paradigma Constructivista, que comprende el desarrollo del semestre escolar 2003-2, en el Colegio de Bachilleres de Michoacán, del municipio de Jacona, en el que se impartieron las asignaturas de Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México II, Sociología I e Historia de Nuestro Tiempo para un total de 32 horas/semana.

Se seleccionó el modelo constructivista porque se considera que las teorías conductistas son reduccionistas<sup>4</sup>, ya que estudian el aprendizaje estableciendo un vínculo entre una situación y una respuesta, se centran en la conducta manifiesta del sujeto. El aprendizaje es un proceso que se realiza sin la participación de la voluntad individual y la personalidad. En cambio el constructivismo se basa en la acción y la actividad cognoscitiva.

En tal virtud, el problema central que encauzó esta investigación es el siguiente: ¿es factible mejorar el aprendizaje de las ciencias sociales utilizando el paradigma constructivista? y de ser esto posible, ¿cuáles serían los medios y estrategias didácticas más apropiadas para conseguirlo?

Sin embargo, las condiciones de trabajo limitan en cuanto a la permanencia y seguridad de horas, grupos y asignaturas, ya que únicamente se cubren horas de profesores titulares, por lo que en cualquier semestre se pueden dejar estas horas y estas asignaturas por otras. Por tal razón, no era factible llevar a cabo una investigación, en grupos y semestres diferentes y comparar las mejoras en el aprovechamiento y en general, las fases del proceso de enseñanza – aprendizaje como consecuencia de la utilización de dicho paradigma.

En otro orden de ideas, el modelo positivista desarrollado a partir de las aportaciones de Augusto Comte que propone el monismo metodológico, utilizando el mismo procedimiento y herramientas para aprehender el conocimiento en las ciencias naturales y en las ciencias sociales, se estima superado por otros filósofos, desde las contribuciones de la teoría crítica, la hermenéutica y la teoría comprensiva

---

<sup>4</sup> BERBAUM, Jean. 1996, pp.34-35.

de Max Weber, así como por investigadores contemporáneos más próximos como Zemelman.

Esta investigación se pretende realizar bajo el modelo dialéctico crítico, más apropiado para la aprehensión del conocimiento en las ciencias sociales, ya que considera la realidad como un proceso cambiante sobre el cual los individuos pueden actuar como agentes del cambio social, en un mundo que se genera así mismo e interrelacionados en diferentes ámbitos micro y macrosociales, reconoce la importancia de las técnicas estadísticas y de los elementos subjetivos inherentes para la comprensión de las ciencias humanas.

Se abordaron algunas categorías como educación, aprendizaje, enseñanza, evaluación, práctica docente, currículo, tareas escolares, entre otras, ya que se considera son los elementos básicos necesarios para llevar a cabo la investigación que nos ocupa.

El objeto de investigación comprende cada uno de los ámbitos que componen el esquema de investigación y que a su vez se integran en los capítulos siguientes:

- Inicialmente se observó lo referente al sujeto pedagógico desde la perspectiva de diferentes teorías pedagógicas abarcando tanto a los alumnos y a los docentes, los valores en los cuales se considera deben ser formados los educandos, relacionándolos con los contenidos programáticos.

- En el segundo capítulo se trató sobre el contexto. En este ámbito se presentan los antecedentes del Colegio de Bachilleres del estado de Michoacán, Plantel Jacona y los grupos escolares donde el sustentante ha aplicado algunas recomendaciones del paradigma constructivista.

- El tercer capítulo involucra el tema que da nombre a este trabajo, las teorías psicológicas constructivistas de Piaget, Bruner y Vygotsky, y por supuesto su aplicación en el proceso de enseñanza aprendizaje. También se incluye el tema de la motivación por considerarlo un aspecto clave en la acción del alumno y del profesor en el proceso de enseñanza aprendizaje. En relación con el ámbito anterior, se abordó el punto material didáctico, primeramente para determinar cuáles son los tipos de apoyos que se requieren, de acuerdo con los contenidos temáticos de la asignatura, para aprovechar o generar, en su caso, todos los posibles elementos

didácticos como videos, periódicos, revistas, gráficas, acetatos, antologías, resúmenes, apuntes, etc. En especial la utilización de las computadoras personales en la elaboración y presentación del material didáctico de las Ciencias Sociales.

● En el apartado sobre la Enseñanza de las Ciencias Sociales se retomaron las aportaciones más importantes de las teorías constructivistas en el proceso de enseñanza aprendizaje y se intentó conjugar dichos principios con la experiencia en la práctica docente en el Colegio de Bachilleres del Estado de Michoacán, plantel Jacona. Al final se presentan los resultados de la investigación.

● Se llevaron a cabo evaluaciones diagnósticas al iniciar una unidad del programa de estudios de los alumnos que cursan asignaturas del área histórico social con objeto de establecer sus conocimientos previos, y establecer las estrategias didácticas apropiadas para la enseñanza aprendizaje de los contenidos programáticos; la aplicación de evaluaciones a libro abierto para priorizar el razonamiento sobre la memorización y la importancia de conocer el método de investigación sobre sus resultados. En este ámbito se incluyeron las características de la evaluación (continuidad, coherencia entre los contenidos programáticos y lo evaluado y comprensividad de la evaluación), sus elementos, la medición y la valoración. La utilización de medios audiovisuales como presentaciones de los contenidos del programa en la computadora, la lectura de novelas históricas para la enseñanza de la Historia de México y de Nuestro Tiempo, entre otras actividades, encaminadas a la aplicación del paradigma constructivista en nuestra práctica docente.

● Existe una variada gama de acepciones respecto a los conceptos de educación, enseñanza, aprendizaje y práctica docente; así como teorías psicológicas y pedagógicas, por lo que se realizó una investigación previa sobre cada una de ellas, para determinar cuáles son más apropiadas para la enseñanza de dichas asignaturas. Se llegó a la conclusión que la teoría que mejor responde a los retos planteados por la práctica docente es el constructivismo. De aquí que se decidiera escoger dicho objeto de investigación. Plantear un estudio exhaustivo de cada uno de los conceptos y de las teorías es un objetivo demasiado ambicioso que no se estaría en posibilidades de llevar a cabo, ya que como se sabe, si se toma



individualmente uno sólo de los paradigmas y se pretendiera realizar una investigación exhaustiva sobre el mismo, se tendría suficiente material para realizar un trabajo de investigación para la propia maestría o incluso algún doctorado. En este caso como ya se ha mencionado anteriormente se escogió la teoría constructivista aplicada a la enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales.

En lo relativo a la taxonomía de las teorías psicológicas y pedagógicas y las técnicas didácticas, es necesario señalar que las clasificaciones que se utilizan no son las únicas, ni tampoco las aceptadas por todos los especialistas y que además no es muy precisa la delimitación entre unas y otras; pero que sin embargo, dichas clasificaciones facilitaron la investigación.

La mayor parte del material teórico y bibliográfico con que se cuenta está proyectado hacia la investigación educativa a nivel primario y secundario; y el proyecto está destinado al nivel medio superior. Por tal razón, el material de consulta, sobre todo en lo que se refiere a la práctica docente y a los otros subtemas, resultó insuficiente.

Se considera que la investigación ha sido útil para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales en el Colegio de Bachilleres de Michoacán, Plantel Jacona. Podría incluso pensarse, en proponerlos a otros planteles del sistema para que pudieran ser utilizados por otros profesores que imparten las asignaturas del área histórico social.

En cuanto a su importancia social, los beneficiados con los resultados de la investigación son los involucrados en dicho proceso, es decir, los alumnos y el maestro. Respecto a su importancia científica se puede afirmar que no se han realizado estudios formales sobre cómo mejorar la enseñanza de las ciencias sociales en el nivel medio superior, a partir de las teorías pedagógicas existentes.

Se inicia con el análisis de una categoría clave del proceso de enseñanza aprendizaje : el sujeto pedagógico ( el alumno y el profesor); cuáles son los valores y los contenidos programáticos pertinentes para que dicho sujeto cumpla con sus objetivos como ser humano integral, sus deberes en los diferentes roles sociales que desempeña.

Se agradecen las sugerencias y el tiempo dedicado a la revisión de esta tesis al Dr. J., de Jesús Valdovinos Capistrán, quien fungió como asesor en la realización de la misma; así como a la Comisión Revisora integrada por la Mtra. Ulrike Keiser Ohrt y la Mtra. María Dolores Padilla Hernández, todos ellos docentes de la Universidad Pedagógica Nacional en la Unidad 162; aunque la responsabilidad y las decisiones finales sobre los contenidos y conclusiones recaen, como es obvio. sobre el sustentante.

# 1. EL SUJETO PEDAGÓGICO

## 1.1 EL SUJETO PEDAGÓGICO

“Desde muy niño tuve que interrumpir mi educación para ir a la escuela”<sup>5</sup>

Tres elementos indispensables para la realización del proceso educativo son el alumno y el docente, los objetivos y contenidos de la enseñanza y los programas de estudio en que éstos se traducen. Pero para estar en posibilidades de llevar la nave a buen puerto, se requiere, que se tengan bien claras cuáles son las características y condiciones que se pretenden alcanzar al finalizar dicho proceso. En una sociedad en la que probablemente, uno de sus lastres principales sea la carencia o difusión de los valores morales, el compromiso de los agentes socializadores sería, en especial del sujeto pedagógico, la enseñanza-aprendizaje a las nuevas generaciones en el conocimiento y práctica de dichos preceptos morales. Se intentará ahora definir las tres categorías anteriormente mencionadas, así como su interrelación, iniciando con el sujeto pedagógico.

Se podría considerar el vocablo *sujeto*<sup>6</sup> desde diferentes dimensiones: desde la acepción literal del término, como “puesto debajo”, esto es, “...supuesto, subyacente...” es sinónimo en este sentido de sostén o soporte.

Se distinguen, además, dos líneas conceptuales básicas: 1) una acepción lógico – gramatical en la que se entiende por sujeto el argumento o tema del discurso, aquello de lo que se habla o predicar atributos y 2) una acepción gnoseológica que concibe el sujeto como la conciencia humana en oposición al mundo objetivo, y también en oposición a sí misma, en cuanto puede ser objeto de autoconocimiento.

Por otra parte, el término “pedagógico” proviene del griego “paidagogikós”, relativo a la educación de los niños, todo lo que tiene que ver con las teorías y los principios relativos al proceso educativo para un conocimiento crecientemente

---

<sup>5</sup> GARCÍA Márquez, Gabriel. 2002, p. 15.

<sup>6</sup> PINILLOS Díaz, José Luis. 1996, pp. 1314-1315.

sistematizado.<sup>7</sup> Aquí se considerará el sujeto en la acepción inicialmente señalada, es decir el argumento o tema del discurso y si lo pedagógico es lo referente al proceso educativo, entonces se comprenderá en el concepto sujeto pedagógico o educativo al alumno y al docente involucrados en dicho proceso. Aunque como resulta obvio, en ocasiones se podrá abordar en lo individual sólo a alguna de las dos partes.

El objetivo de la educación es desarrollar la integridad física, intelectual, afectiva, sociocultural y ética del ser. Se plantea la consideración del sujeto pedagógico inherente al concepto de hombre completo que implica la formación del bachiller, bajo los siguientes aspectos<sup>8</sup>:

- ◆ Integridad física. Cómo cuidar su cuerpo y procurar la salud comunitaria.
- ◆ Integridad intelectual. Un alumno que razone lógicamente, que sea crítico y reflexivo y que construya su propio conocimiento, con capacidad de realizar un trabajo productivo y resolver problemas de su vida cotidiana.
- ◆ Integridad afectiva-cultural. Respeto y solidaridad con sus semejantes y su comunidad, orgulloso de las costumbres, tradiciones y con participación política en la sociedad.
- ◆ Integridad ética. Inculcar algunas virtudes como: responsabilidad, justicia, solidaridad para que tenga conciencia de que es un ser inacabado en constante desarrollo y comprometido con la humanidad.

Para lograr una educación íntegra del alumno, se tiene que realizar una superación de todas las situaciones que en los ámbitos social, familiar, étnico, económico, político, etc., afectan a los educandos para sumarlos a una sociedad plural, con lo cual, buscan una integración especialmente en el campo laboral, de su persona en un mundo lleno de tendencias socioculturales, a las que debe enfrentar conscientemente preparado.

A fin de conocer como han evolucionado las concepciones sobre el educando y el educador a través de la historia y cuáles podrían resultar aportaciones valiosas

---

<sup>7</sup> SAEZ Carreras, Juan. 1996, p. 1087.

<sup>8</sup> BERRUM de Labra, José P., 1995, p. 18.

para la investigación que se realiza desde diferentes concepciones teóricas, en especial la constructivista, se verá ahora el sujeto pedagógico desde las posiciones del psicoanálisis, la filosofía griega antigua, el positivismo, el racionalismo crítico, el constructivismo y el estructural funcionalismo. Iniciemos con la teoría psicoanalítica.

El alumno del Colegio de Bachilleres, Plantel Jacona tiene que luchar por insertarse en una sociedad de adultos, ya que al cursar sus estudios o al egresar, se encontrará con que los empleos no son suficientes: Se vive en una sociedad jerárquica, y hay que lograr un lugar compitiendo con los demás, en una localidad que se encuentra en la crisis propia del modelo neoliberal (en 20 años se ha registrado un crecimiento relativo promedio del Producto Interno Bruto por abajo del crecimiento porcentual de la población) y por tanto, con escasas posibilidades de conseguir trabajo.<sup>9</sup>

Los jóvenes experimentan cambios físicos a los que tienen que habituarse, lo que resulta muy difícil por la rapidez con que ocurren. Deben construir su autoconcepto y una identidad nuevos, que incluyan cómo se ven ellos mismos y cómo les ven a ellos los demás. Deben insertarse en la sociedad adulta, pero encuentran resistencia de los mayores, que se sienten en peligro de ser desplazados. En la búsqueda de independencia se combinan los lazos con la familia y los amigos y se produce un rechazo hacia los padres, pero los jóvenes siguen siendo muy dependientes, no sólo en lo material, sino en lo afectivo. No sólo existe una subordinación en los gastos para cubrir sus necesidades básicas como comer, vestir, vivienda, diversión, etc., sino que además, requieren el apoyo, la comunicación y la comprensión de sus padres para tener una mayor confianza en sí mismo e incrementar su autoestima.

Cuando se presenta la ruptura con los padres ocurre el abandono a los normas y valores de los adultos y se ve compensada por la admiración hacia figuras lejanas que adquieren una dimensión simbólica. De aquí, el éxito de los personajes juveniles del cine, la música, la televisión, el deporte, etc. La amistad adquiere una importancia que no tenía antes, el joven preparatoriano no duda en preferir y considerar más valiosa la compañía y opiniones de sus amigos y amigas que las de

---

9 BLOS, Peter V. 1999, pp. 248-251.

sus padres. Se producen desajustes y trastornos que pueden manifestarse en el consumo de drogas, en la huida de la casa familiar, embarazos no deseados, accidentes, ausentismo escolar, etcétera.

Los alumnos que reconocen mejor su identidad están más adaptados a las situaciones sociales, tienen una confianza mayor en ellos mismos y más facilidades para relacionarse con los demás. La identidad no termina de establecerse nunca y puede presentarse esta crisis en la edad adulta.

Por otro lado, los jóvenes tienen que arrancar a los adultos una parte de su poder que éstos no van a ceder de buen grado. Los adultos procuran mantener a los nuevos en una situación de subordinación. Éstos quieren conseguir un lugar semejante al de los adultos, para lo cual rechazan y ponen en duda el liderazgo y el mundo de los adultos, incluso la organización social en su totalidad. Como sabemos a esta pugna entre el joven y el adulto se le conoce en términos coloquiales como “lucha de generaciones” y algunas de sus manifestaciones son la indisciplina y rebeldía de los alumnos en el aula ante la autoridad representada por el docente.

Los amigos y los compañeros pasan a desempeñar un papel muy importante y como los adolescentes tienden a agruparse, son una fuente de apoyo que permiten compartir experiencias. Cuanto mayor es la distancia con la familia, más necesita el adolescente formar una identidad gregaria.

Este alejamiento de la familia produce un desajuste entre los valores que han sido transmitidos desde la infancia y la realidad que le rodea. Los valores que se han inculcado de solidaridad, justicia, reciprocidad, respeto a otras personas, altruismo, etcétera, se descubre que sólo existen en la imaginación y los deseos; y que la realidad social, muy frecuentemente no se adapta para nada a ellos, y que existe una doble moralidad. Eso produce un conflicto profundo y un rechazo de la sociedad adulta que se ve como algo merecedora de menosprecio, de ahí que se conciben mejores mundos del que vivimos.

En muchos de los jóvenes, las tensiones de la adolescencia se resuelven sin problemas mayores, pero en otros casos no, ya que se producen graves desajustes. Muchos derivan de la distancia que existe entre lo que el joven se siente capaz de

hacer y lo que realmente puede hacer. A veces las tensiones son muy fuertes y se recurre a medios externos para soportarlas.

Por ello, la adolescencia es una etapa de inconformidad, a la que sucede una etapa de integración, cuando ya se ha conseguido el lugar al que se aspiraba, olvidando las ansias renovadoras que se tenían anteriormente<sup>10</sup>.

Cuando la propia vida social exige más de lo que se puede lograr, una solución es tomar drogas para olvidar el mundo. Dado que se ve como imposible cambiar la realidad que le rodea, lo único que se puede hacer es negarla o ignorarla.

Estas conductas problemáticas son el producto de una sociedad en la que el alumno es un ser influenciado por sus amigos, su familia, la escuela y sus maestros y los medios de comunicación, en un proceso constante de socialización.

Se verá a continuación, el sujeto pedagógico desde la perspectiva de los filósofos de la antigua Grecia. El hombre era racional, por ello, su acción debía fundamentarse en la razón y en el orden, la libertad en la búsqueda de la verdad y el ansia de conocimientos.<sup>11</sup> Consideraban las cosas en su aspecto global, por ello aspiraban a un hombre total, o sea a desarrollar todos los atributos que su naturaleza humana les permitiera hasta culminar en el *areté*, que podría significar excelencia, habilidad o eficacia para hacer algo. Buscaban la excelencia en los planos moral, intelectual, físico o práctico para llegar a ser hombres completos. En el plano religioso nunca estuvieron obligados a creer en los mitos religiosos, aunque si consideraban la educación religiosa. Esta concepción del hombre íntegro de la filosofía griega se estima vigente hasta la actualidad, aunque desde luego habría también que considerar los duros embates de la permanente revolución industrial, tecnológica y científica propia del sistema capitalista que prioriza la búsqueda del beneficio material como valor social supremo.

En otro orden de ideas, desde la posición positivista, en lo que compete al docente como sujeto pedagógico, considerándolo, no como un mero transmisor de conocimientos, sino como un investigador científico, se abordarán algunas proposiciones de Bachelard:<sup>12</sup>.

---

<sup>10</sup> DELVAL, Juan. 1994, pp. 574-576.

<sup>11</sup> LÓPEZ Valdovinos, Martina. 1996, pp. 42-45.

<sup>12</sup> BACHELARD, Gastón. 1995, pp. 105-108.

Se podrían resumir en la consideración de la naturaleza como algo heterogéneo y no necesariamente armónico, en la cual la contradicción y la particularidad de los fenómenos es algo que ocurre en los procesos naturales. Es decir, se concibe el universo como algo en un movimiento continuo y cambiante; y estos cambios son posibles gracias a la lucha de los opuestos.

En lo que se refiere al sujeto pedagógico, visto desde el lado del docente, no es deseable que en la educación intervengan juicios de valor, ni tampoco que prevalezca el verbalismo. Los prejuicios, sobre todo los religiosos, no deberían interferir, no se debe tener ninguna idea preconcebida sobre los contenidos temáticos.

Visto el profesor como un investigador científico, los conocimientos científicos son aquellos que se obtienen a partir de la experiencia. La búsqueda del conocimiento no tiene necesariamente que ver con la utilización instrumental del mismo, es decir, no se debe iniciar una investigación únicamente por consideraciones de tipo económico, sino por el afán de conocimiento mismo. Mientras menos “rollero” sea el profesor será necesaria una mayor capacidad de síntesis y precisión.

Desde el racionalismo crítico, Karl Popper<sup>13</sup> entiende la racionalidad como actitud crítica ante los problemas, del aprendizaje de los errores y los prejuicios. Toda crítica debe ser gradual, ya que existe un conocimiento de trasfondo. Este conocimiento se da por supuesto en el transcurso de cualquier investigación.

Los problemas y teorías deben seleccionarse para criticarlos racionalmente, pero esta delimitación es una conjetura provisional que puede ser errónea, ya que el marco de supuestos está fuera del argumento racional. Esto significa que hay que considerar cada conjetura con un marco de supuestos (relativismo), y estos supuestos no siempre se someten al pensamiento crítico. Esto es, los docentes deben considerar que todo conocimiento, en cualquier investigación que realicen relativa a las ciencias sociales, es provisional y sujeto a crítica, no existen verdades absolutas.

---

<sup>13</sup> LÓPEZ Valdovinos, Martina. 1996, p. 42.



Siempre se es prisionero de los prejuicios, pero se pueden situar las teorías y supuestos fuera del yo por medio de la crítica racional. Para preferir una teoría sobre otra, se tienen que conocer algunas otras.

El aprendizaje consiste imaginar circunstancias más allá de las experiencias, situaciones de prueba, situaciones críticas e intentar localizar, detectar y criticar los prejuicios y supuestos habituales.

Los valores se toman del medio social por imitación o replanteándolos a través de un examen crítico y de posibles alternativas. En ocasiones se acepta inconscientemente que el lenguaje ininteligible y extremadamente difícil es el valor intelectual por excelencia y no la búsqueda de la verdad, la eliminación crítica del error y la claridad.

Popper critica la educación tecnocrática, ya que afirma que sólo se recibe formación técnica en ciertos instrumentos de medición, pero no en la tradición científica, en la crítica del cuestionamiento y en la atracción por los grandes enigmas aparentemente sin solución.

Se considera que de los planteamientos de Popper vale la pena destacar su concepto de la racionalidad en el sentido del aprendizaje por medio de una actitud crítica y del ensayo y el error. Como lo han afirmado otros científicos, en un momento dado, la experiencia puede convertirse en un obstáculo al conocimiento científico, si no se va más allá de los prejuicios y conocimientos previos, poniéndolos “fuera del yo” para su crítica. También es necesario señalar los planteamientos de revalorización sobre la sencillez en el lenguaje científico y no en los “planteamientos sofisticados y oscuros” que critica a la Escuela de la Teoría Crítica, argumentando que la complejidad del lenguaje no es un valor científico por sí mismo, sino más bien todo lo contrario, como se puede apreciar al leer a Sigmund Freud y a Adam Smith, por ejemplo, cuya finalidad es comunicarse con el público en general en un lenguaje accesible, lo cual no disminuye un ápice su sabiduría. Caso contrario al de Marx, Hegel o Piaget. De lo anterior se concluye la necesidad de utilizar en la enseñanza de las ciencias sociales, un lenguaje inteligible para los alumnos.

Por último, conviene mencionar la crítica que Popper realiza a las posiciones teóricas a favor del cambio social, en el sentido que éstas no tienen que ver

necesariamente con la verdad científica. Por tanto, se declara a favor del cambio social gradual y no repentino y brusco. Posición que se debe propiciar como valor y actitud del sujeto pedagógico que se atiende.

Jean Piaget<sup>14</sup> considera que la psicología de las funciones cognoscitivas y el psicoanálisis se fusionarán en una teoría general. El alumno y tal vez el docente no conocen las razones de sus sentimientos ni su origen, tampoco las razones de su intensidad, ni su ambivalencias.

Es necesario educar a los jóvenes en la comprensión de las emociones y su control, ya que es uno de los campos vírgenes de la educación escolarizada.

La toma de conciencia se origina por una desadaptación, ya que cuando una conducta está adaptada y es funcional, no hay por qué buscar conscientemente los mecanismos. Es decir, una persona que no tiene problemas por ira, vergüenza, apatía, miedo, etcétera, no tendrá necesidad de aprender sobre sus emociones, o sea que estos son temas de los cuales todos necesitan aprender.

Por medio de la catarsis el paciente del psicoanalista toma conciencia de los conflictos afectivos y puede llevar a cabo una reorganización que permita superarlos, es una reintegración y una solución de los conflictos gracias a una nueva organización.

Al referirse a los estadios Piaget<sup>15</sup> afirma lo siguiente: es necesario para que exista un estadio que el orden de sucesión de las nociones sea constante, es decir, un carácter no aparecerá antes que otro en cierto número de sujetos y después que otro en un grupo de sujetos. El sujeto pedagógico en el Colegio de Bachilleres de Michoacán, Plantel Jacona corresponde a muchachas y muchachos que se encuentran en el estadio último de los dados a conocer por Piaget: el de las operaciones lógicas formales, por lo anteriormente señalado este proceso es irreversible y corresponde a la capacidad para el razonamiento hipotético deductivo indispensable en el nivel medio y medio superior.

---

<sup>14</sup> PIAGET, Jean. 1983, p. 178.

<sup>15</sup> Ibid. p. 210.

Cuando se aborde la teoría constructivista de Jean Piaget ( en el apartado 3.1) se abundará sobre la caracterización del sujeto pedagógico desde la parte del alumno.

Si se visualiza el contexto del sujeto pedagógico desde la óptica estructural funcionalista, el sistema social se conforma por tres grandes subsistemas: el sistema social, el sistema psicológico y el sistema cultural<sup>16</sup>. El sujeto orienta su conducta de acuerdo a fines para lograr objetos del mundo exterior y utilizarlos como peldaños para conseguir determinados fines propios. También puede actuar racionalmente de acuerdo a valores (éticos, religiosos, ideológicos, filosóficos, etc.), sin visualizar únicamente el resultado a corto plazo. Otra manera de actuar, es de acuerdo a las emociones o a la tradición. Las necesidades de los grupos escolares y de los alumnos que los integran se satisfacen por la acción de los los mismos y sus profesores. De éstos ¿cuántos se conducen en la escuela de acuerdo a valores (controles normativos y principios) y cuántos por otros motivos?

Por lo que se puede observar directa y cotidianamente y en las evaluaciones diagnósticas sobre las actitudes y manifestaciones de los alumnos en el aula, algunos de ellos, acuden a la escuela porque desean continuar estudiando una carrera profesional en forma brillante y exitosa, de tal manera que le dedican tiempo suficiente al estudio y se podría afirmar que para ellos, el leer, el participar, el investigar constituyen unos de sus pasatiempos favoritos. En este sentido se considera que su actuación ocurre conforme a valores como podría ser la búsqueda del *areté* de los antiguos griegos, en la actividad a la que están dedicados de tiempo completo.

Otro segmento minoritario, acude a la escuela porque desea prepararse para continuar estudiando o bien para conseguir una ocupación no mal remunerada. El segmento de alumnos más numeroso frecuentemente podría actuar de acuerdo a motivos y eventualmente, por valores. Se caracteriza por cumplir con las tareas, asistir con regularidad a clases, estudiar sólo lo necesario para aprobar y vislumbra alguna definición no muy clara de lo que va a llegar a realizar en un futuro próximo. Otro subgrupo, aunque no lo manifieste de esta manera, actúa conforme a la

---

<sup>16</sup> TIMASHEFF, Nicholas. 1992, p. 301.

tradición y a la rutina, es decir, asiste a la escuela porque su familia le exige que vaya, pero en realidad desaprovecha el tiempo en el horario de clases y el acreditar la asignatura tiene poca o ninguna importancia para sus integrantes, asisten irregularmente o con retraso a clases, no ponen atención al profesor, platican durante la clases con sus compañeros o compañeras, cuando entregan sus trabajos, lo hacen fuera de tiempo, no acreditan en forma regular, pero no les importa mucho no aprobar, ya que saben que al final o después del semestre acreditarán la asignatura, y no tienen ninguna prisa.

El sistema cultural<sup>17</sup> comprende las ideas o creencias, símbolos expresivos (arte, lenguaje, adhesión o rechazo de objetos) y normas unificadoras de los alumnos y docentes. Se puede afirmar que las ideas, creencias y símbolos expresivos en los que los jóvenes interactúan son principalmente los ensalzados por los medios masivos de comunicación, sus compañeros y su familia. Por ello se observa que principalmente los personajes a los que muestran una mayor adhesión los alumnos son los héroes deportivos, los cantantes, los actores y actrices y algunos hasta a los narcotraficantes y la música que sirve de fondo a las historias en donde se describe su omnipotencia. "...se manifiesta la sustitución de lo verbal por lo visual como una derrota del saber ante los efectos de la participación directa de la realidad...esta participación no está sometida a un eficaz control intelectual..."<sup>18</sup>

Se pueden utilizar los dedos de las manos para contar a aquellos que identifiquen por su nombre y obra a personajes tales como Alfonso García Robles, Nelson Mandela, Octavio Paz, Mario Molina, Ernesto Che Guevara, por citar sólo a algunos.

Como resultado de lo anteriormente mencionado, no sorprende saber que la mayor parte de los alumnos no acostumbra la lectura como pasatiempo, excepción hecha de las revistas o diarios deportivos, sobre la vida artística, las telenovelas y programas de televisión. Casi nadie compra algún medio impreso diferente como periódicos y otras revistas. Los programas de televisión favoritos son los de entretenimiento y los que menos les gustan son los noticieros, y los relacionados

---

<sup>17</sup> Ibid., p. 303.

<sup>18</sup> COHEN Seat, Seat – Fougeyrollas, 1992, p. 33.

con asuntos políticos y culturales. Así mismo, no es de extrañar que un número importante de los alumnos de los primeros años del bachillerato tenga problemas de lectura de comprensión, redacción y ortografía, como puede corroborarse en los diferentes trabajos escritos y evaluaciones practicadas.

La crisis económica y social que vive el país limita las expectativas de los alumnos en cuanto a continuar estudiando una carrera profesional en los lugares cercanos o fuera de la localidad. Las oportunidades de empleo serán para ocupar puestos de oficinistas, empleados o auxiliares informáticos en alguna empresa de Jacona o Zamora en las cuales no les requieran algún estudio profesional o altamente especializado. Los que no continúen estudiando tendrán la posibilidad de conseguir un empleo de baja remuneración y desde luego insuficiente para ser económicamente independientes de su familia, cuando menos en un corto plazo. Aquellos que continúen sus estudios tendrán la esperanza de conseguir mejores empleos con mejor remuneración, pero en todo caso si las cosas salen mal, siempre existirá para todos la salida esperanzadora de irse a trabajar a EE.UU, ya que "...el migrante típico procede de los estratos medios de la población que puede mantener un nivel de vida por encima de los niveles de subsistencia, sin ir a los Estados Unidos, aunque desde luego sin la posibilidad de acumular de manera significativa ni elevar su calidad de vida..."<sup>19</sup>

La internalización de las normas sociales vigentes constituye el sistema psicológico, por ejemplo: un alumno sabe que el reglamento escolar prohíbe copiar en los exámenes, pero sin embargo algunos alumnos aceptarán y acatarán esta norma y otros no. La aceptación por los jóvenes de las normas sociales de un mundo adulto que ellos no construyeron y que las generaciones de adultos no han sabido respetar, ni hacer respetar, constituye un fenómeno que se refleja en todos los ámbitos de los espacios micro y macrosociales. Por ello, una de las escenas más comunes que presencia el profesor al entrar al salón de clases se percibe en los alumnos que sin pudor copian unos a otros la tarea pendiente de la clase anterior y que preparan para entregar inmediatamente. También, la acción de algunos estudiantes se fundamenta en la pretensión de acreditar el curso y no de obtener

---

<sup>19</sup> ZEPEDA Patterson, Jorge (editor). 1998, p. 293.

conocimientos sobre la asignatura a los que posteriormente encontrará alguna utilidad en su vida cotidiana. Lo fundamental es “pasar” la materia y para ello todo lo que se haga esté o no permitido, es válido desde la óptica del alumno.

Una dificultad que enfrentan los profesores de Ciencias Sociales, cuando se aborda algún contenido temático relacionado con el sistema político mexicano, las virtudes públicas y privadas del ciudadano, la democracia, la solidaridad, la responsabilidad, la valentía, la justicia, la tolerancia, el Derecho, etc., es conciliar el “deber ser” y lo que “es” y lograr credibilidad por parte de los alumnos, ya que la vida cotidiana los ubica y desmiente a menudo. Por ejemplo, en el periódico leemos: “... En los últimos cuatro años, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CND) recibió 138 quejas por violaciones del derecho a la libertad de expresión...”<sup>20</sup>, aquí observamos que se pasan por alto disposiciones sobre derechos humanos internacionales y nacionales. Sin embargo, un profesor debe ser capaz de imaginar y construir la utopía y creer en ella, para poder convencer y motivar a sus alumnos, y no simular como si fuera un actor.<sup>21</sup>

Lo anterior implica transformar al sujeto pedagógico que se considera movilizado, en un sujeto potencial, por parte del alumno, que sea capaz de desarrollar todas sus facultades y capacidades . ¿cómo será posible llevar a cabo esta transformación? El alumno que cursa las asignaturas del histórico-social en el Colegio de Bachilleres, plantel Jacona se encuentra en el último de los estados dados a conocer por Piaget, el de las operaciones hipotético-deductivas, que como ya se mencionó este es un proceso irreversible y esta etapa es indispensable para poder cursar el nivel medio superior.

Se considera que por el lado del docente, se podrá realizar únicamente mediante la innovación de la práctica escolar cotidiana. Sin embargo, se tiene plena conciencia que es una tarea que requiere la participación y esfuerzo de todos los docentes y que no es tarea de una sola persona, ni que pueda cristalizar en un corto plazo. Por tal motivo, se darán por satisfechos si en las asignaturas que imparten

---

<sup>20</sup> UNIVERSAL ON LINE.2004, p.1.

<sup>21</sup> TIMASHEFF, Nicholas. 1992, pp. 32-33.

pueden establecer que se han dado los pasos necesarios hacia las metas que propusieron, pero esto tendrán que evaluarlo los propios alumnos.

¿Pero, cuáles serían los objetivos educativos de los alumnos y los docentes, es decir, en cuál dirección tendría que encaminarse el cambio que se menciona anteriormente? Para contestar esta pregunta se abordarán ahora el estudio de los valores que la sociedad requiere sean reproducidos para alcanzar un desarrollo integral de cada uno de sus miembros.

## 1.2 LOS VALORES MORALES

En primer término se debe reflexionar sobre ¿cuál es el tipo de sociedad en la que se quiere vivir? ¿cuáles son los valores éticos que vale la pena inculcar a nuestros estudiantes?. Pero también se requiere analizar las insuficiencias que al respecto se presentan en la vida cotidiana de los jóvenes preparatorianos y en la sociedad, si ésta se concibe como un sistema, resulta obvio considerar que el subsistema cultural y psicológico están en una interrelación, cuyas instituciones interactúan una con otra, se quiere decir, escuela, familia, Estado, medios de comunicación, etc. Se combinan el “ser” con el “deber ser”, por un lado los valores difundidos por la escuela, la familia; a veces en contradicción con las prioridades establecidas por los amigos y los medios masivos de comunicación.

Se parte de la premisa que la sociedad mediante la socialización y la endoculturación,<sup>22</sup> transmite los valores, costumbres, ideologías, creencias y hábitos a las nuevas generaciones; y por tanto, a la educación escolarizada y a otros agentes sociales, se les confiere una importancia fundamental en el mantenimiento de la estabilidad y también para impulsar los cambios. Se tiene en cuenta que:

*“ una sociedad que no sólo cambia sino que tiene también el ideal de tal cambio poseerá normas y métodos de educación diferentes de aquella otra que aspire simplemente a la perpetuación de sus propias costumbres..”<sup>23</sup>.*

Se requiere que al iniciar el docente una asignatura semestral, se conozca cuál es la importancia que para los alumnos y para él mismo representan los contenidos temáticos dentro de las aspiraciones generales del país al que se desea

---

<sup>22</sup> AMEZCUA Cardiel, Héctor. 2000, p. 120.

<sup>23</sup> DEWEY, John. 2001, p. 77.

acceder, y dentro de este esquema cuáles son los valores que el docente debe enseñar a sus pupilos.

En este orden de ideas, se define el valor como “todo objeto en cuanto que guarda relaciones de adecuación con otro objeto”.<sup>24</sup> Se entiende por valor moral todo lo que afecta positivamente al ser humano, lo que le ayuda a crecer y a desarrollarse integralmente, lo que fortalece la vida. De ahí que un valor será más importante en cuanto le ayude al ser humano a perfeccionarse íntimamente como tal y con base en este criterio puede realizarse una clasificación de los valores, (aunque se está consciente de la dificultad que involucra colocar un tipo de valores como más importantes que otros):

- ✓ Valores infrahumanos. Aquellos que le permiten al hombre realizarse pero que son comunes a otras especies vivas como los animales. Como por ejemplo: el placer, la fuerza, la agilidad, la salud, etc.
- ✓ Valores humanos inframORALES. Aquí se piensa en aquellos que son exclusivos del ser humano y que podríamos considerar como creaciones de la cultura humana, pero en una jerarquía inferior a los valores morales:
  1. Valores económicos.
  2. Valores noéticos. Por ejemplo: la verdad, la inteligencia, la ciencia.
  3. Valores estéticos. Como la belleza, el arte, la gracia, el buen gusto.
  4. Valores sociales: la cooperación, la cohesión social, la prosperidad, el poder nacional, el prestigio, la autoridad, etc.
- ✓ Valores morales. Tienen que ver con las virtudes como la prudencia, justicia, fortaleza y templanza.

---

<sup>24</sup> GUTIÉRREZ Sáenz, Raúl. 1999, p. 114.



Platón<sup>25</sup> explica en su “Alegoría del Carro Alado” su concepción de los valores morales al comparar al alma humana con sus caballos y su cochero. Este dirige el conjunto aprovechando la energía de los dos corceles. La virtud propia de la razón (el cochero) es la prudencia, para dirigir los caballos y conducir el coche a su destino. La virtud propia del sentimiento irascible es la fortaleza; y la del apetito de deseo, la templanza; es decir, saber moderar una extremada ansia por los placeres terrenos. La justicia es un resultado de la armonía entre estas fuerzas del alma humana.

Los valores morales son resultado de la autoconstrucción y esfuerzo del ser humano. Es decir, la persona es sujeto activo y no pasivo en la formación de los valores morales que de alguna manera lo perfeccionan y lo hacen más hombre.

Los valores morales preconizados por Platón coinciden con los valores religiosos del catolicismo. A diferencia de los valores infrahumanos éstos tienen que ver más con una finalidad humana trascendente. ¿qué podría ser más importante para una persona obtener, más placer o practicar la caridad? para la mayoría de las personas tal vez sería más importante la acumulación de riquezas (valor inframoral) que hacer el bien al prójimo (valor ético), pero en este trastocamiento de los valores se podría explicar por qué la humanidad camina dando tumbos.

En la antigua Grecia, Platón<sup>26</sup> señalaba la misión transformadora de la educación, al proponer la división de la sociedad en tres clases sociales: los trabajadores y comerciantes, los militares y los políticos. Esta última clase desempeñaría el papel dirigente, ya que estaría formada por las personas mejor y más preparadas para gobernar: los filósofos. Por medio de esta organización social podría accederse a estadios superiores, ya que ellos sí sabrían cómo hacerlo y además toda persona trabajadora debería dedicarse a la ocupación para la que tuviera mejores aptitudes.

Este ideal platónico que surge de una sociedad esclavista que practicaba una democracia elitista, con la participación únicamente de los dueños de los medios de producción y que excluía a las mujeres, a los esclavos y a los extranjeros, tiene dos

---

<sup>25</sup> Citado por GUTIERREZ Sáenz, Raúl.1999, p. 75.

<sup>26</sup> Ibid., p. 78.

aspectos que parecen positivos: el proponer que sean las personas que más saben las que gobiernen la ciudad – Estado y que los trabajadores se ubiquen en el empleo en que pueden ser mayormente productivos para la sociedad.

John Dewey<sup>27</sup> nos recuerda que en la Alemania del siglo XVIII la función conservadora de la educación fue fundamental para mantener a ese país frente a los intentos hegemónicos de la Inglaterra y Francia imperialistas. Este éxito fue posible gracias a que el Estado alemán definió las metas que tendría que alcanzar el país basado en la educación pública obligatoria y gratuita desde la primaria hasta la universidad y supervisada por el gobierno en las escuelas públicas y privadas.

La educación escolarizada desempeña, pues, un papel esencialmente conservador como lo han indicado reiteradamente otros pedagogos desde diferentes posiciones teóricas, incluso contrapuestas. Así tenemos que Peter McLaren<sup>28</sup>, desde la teoría crítica, menciona que la función de la educación es reproducir el llamado “currículo oculto” que mantiene en la escuela la división social del trabajo existente fuera del ámbito escolar, la posición social y el género. Perpetúa también el mito del éxito estudiantil basado en la cultura del esfuerzo escolar, ya que en el aula por lo general se deja de lado la condición socioeconómica, racial y de género del estudiante.

Savater<sup>29</sup> reflexiona sobre el rol conservador de la escuela:

“Me parece que el conservadurismo, tomado en el sentido de conservación, es la esencia misma de la educación, que siempre tiene como tarea envolver y proteger algo, sea el niño contra el mundo, el mundo contra el niño, lo nuevo contra lo antiguo o lo antiguo contra lo nuevo...”<sup>30</sup>

Y este papel tiene que ver también con la posibilidad de capilaridad social que posibilita la escuela a los alumnos más aventajados de las clases sociales menos favorecidas.

---

<sup>27</sup> DEWEY, John. 2001, p. 106.

<sup>28</sup> McLaren, Peter. 1991, p. 14.

<sup>29</sup> SAVATER, Fernando. Ariel, Madrid, 2002, p. 41.

<sup>30</sup> Ibid., p.148.

Se debe, en consecuencia, bosquejar cuáles serían las prácticas y valores que se deben conservar y cuáles vale la pena introducir en el quehacer educativo.

Se ha escuchado, cuando menos en el discurso, aunque tal vez no en la práctica cotidiana, que todos quieren un país democrático. Pero los problemas empiezan cuando se considera si la democracia implica la justicia social, la autodeterminación política y la independencia económica o se agota en los procesos electorales libres y competitivos o en la fatalidad de la globalización en un mundo unipolar.

Cuando se está a favor de la democracia, entendida como una aspiración nacional que tiene implicaciones políticas, económicas, culturales, jurídicas, éticas y sociales, es necesario también asumir una posición política para coadyuvar a la construcción del modelo de país al que se aspira. La democracia significa: “ la supresión de aquellas barreras de clase, raza y territorio nacional..”<sup>31</sup>.

Se entiende la democracia en dos niveles: como una forma de gobierno y como un ideal, el deber ser de la sociedad<sup>32</sup>. Se está lejos como nación de practicar la democracia directa como lo hacían los griegos en el ágora, aunque se sabe que esta práctica es útil en el salón de clases o en el ejido cuando se debe tomar una decisión que involucre a todos los integrantes y que físicamente es posible reunirse para votar. Pero los tiempos son esencialmente los de la democracia representativa. Y difícilmente podría ser de otra manera, con una extensión territorial de más de 2 millones de km<sup>2</sup> y más de 100 millones de habitantes.

Pero ¿porqué o para qué se necesita una democracia? Norberto Bobbio aclara:

“cualquier grupo social, grande o pequeño, tiene necesidad de tomar decisiones colectivas, es decir, decisiones que se refieren a toda la colectividad, independientemente del número de las personas que las toman. Con el fin de que una decisión sea considerada colectiva y, como tal, válida...son necesarias reglas que establezcan quién está autorizado a tomar decisiones y en qué modo”.<sup>33</sup>

---






<sup>31</sup> Ibid., p. 82.

<sup>32</sup> AMEZCUA Cardiel, Héctor. 2000, p. 165.

<sup>33</sup> Ibid., p. 169.

Lo opuesto a la democracia sería la práctica dictatorial. Alguien podría decir que la democracia no es muy necesaria, ya que el país durante muchas décadas ha tenido algo parecido a una dictadura, “dictablanda”, o “democracia dirigida”. Sin embargo, se podría aventurar la hipótesis que gracias a esta autocracia presidencialista el país se ha mantenido en el atraso social, político y económico; que se ha expresado en el “importamadrismo” y escepticismo de la mayor parte de la población ante los grandes temas nacionales y la participación política.

Se podría acceder a la democracia mediante la práctica de algunos valores de acceso y valores finales que aporta Ribeiro Riani<sup>34</sup> que corresponden a los objetivos de la educación en México, y que se derivan de lo que prescribe la propia Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos:

-  Desarrollo armónico de las facultades del ser humano
-  Amor a la patria
-  Solidaridad internacional
-  Independencia
-  Justicia

Estos serían los valores finales de la educación en el país a los que se arribaría mediante los valores de acceso que son trascendidos por los valores finales. De los valores de acceso destacan principalmente tres: la dignidad personal, la tolerancia y la solidaridad. Esto es, enseñando a los alumnos a practicar el respeto hacia las ideas y forma de ser de los demás, la ayuda a otras personas temporal o permanentemente desvalidas y el autorespeto así mismos, se logrará un país más justo e independiente; en el que la patria deje de ser una mera abstracción y cada persona se decida a aportar su contribución en beneficio de la colectividad.

Entre las prácticas democráticas que vale la pena sean consideradas se destaca la relatividad que toda política democrática implica, es decir, la democracia no es un fin, sino un medio; es una construcción permanente e inacabada. Esta situación es obvio que está muy lejos de ser retomada por los líderes que

---

<sup>34</sup> RIBEIRO Riani, Lidio Nestor. 1998, pp. 81-85.

actualmente encarnan el cambio político en el país, ya que según ellos, la democracia en México se instaló en el momento en que llegaron al poder.

La capacidad crítica y el pluralismo no sólo no se han fomentado, sino pareciera que se ha favorecido a aquellos empresarios que apoyan incondicionalmente al gobierno actual (TV Azteca) y se hostiliza a aquellos medios de información pública que mantienen cierta distancia y posiciones críticas frente al poder (CNI- Canal 40).

El conflicto social se ha sobrevalorado a tal grado, que parece que el actual gobierno lo promueve con sus ocurrencias, inexactitudes, improvisaciones, verborrea y frivolidad que traen como consecuencia enfrentamientos innecesarios con sus opositores políticos sin ningún resultado positivo para el país. Por último, se debe:

“reforzar el diálogo frente al monólogo, el perfil de los discrepantes como rivales ideológicos pero no como enemigos civiles, y aceptar que todo el mundo tiene derecho a equivocarse pero nadie posee el de exterminar el error...”<sup>35</sup>

Por lo que se sabe, los gobernantes actuales han respetado esta práctica democrática,.

¿Qué corresponde hacer a los docentes para que el país acceda a un sistema democrático? Educar a los estudiantes en los valores éticos, esto es educar respecto a los derechos humanos. Primeramente destaca la *dignidad personal*, es decir, ninguna persona debe ser un medio en sí mismo, sino un fin. Aun cuando el fin fuera un fin colectivo. Tampoco se vale sacrificar a una generación para que otra generación futura goce de los beneficios del sacrificio de la que le precedió. Aquí valdría la pena recordar las declaraciones que realizó el que fuera Secretario de Hacienda durante el gobierno zedillista, José Ángel Gurría, quien afirmó que para que el país superara el subdesarrollo era necesario que durante cinco generaciones cuando menos se mantuviera un gobierno que aplicara las políticas neoliberales. Lo anterior evidenció una falta total de sensibilidad histórica y política y el desprecio a la dignidad de los mexicanos, ya que desconoció la posibilidad de elegir otra opción política diferente a la que él representa.

---

<sup>35</sup> SAVATER, Fernando. 2002, p. 166.

Otro valor que los docentes deben considerar en el currículo es la solidaridad. Este término está muy desgastado por el uso demagógico y sexenal que le fue dado durante el gobierno de Carlos Salinas. *Solidaridad* significa “padecer con”, y en este sentido la población mexicana ha dado muestras significativas de que este es uno de los valores que tiene más profundamente arraigado: El sismo de 1985, el Teletón, la hospitalidad hacia los visitantes, etc. Paradójicamente han sido los que menos tienen los que más solidarios han sido con los compatriotas en desgracia en los terremotos, huracanes y otros desastres naturales.

La tolerancia<sup>36</sup> se explica no como desinterés o que a una persona le dé lo mismo lo que piensen los demás, no es lo mismo un espíritu amplio que un espíritu vacío. Los docentes pueden promover la tolerancia y evitar la intolerancia de los alumnos apoyándolos para que tengan juicios independientes, razonamientos críticos y éticos:

"La tolerancia consiste en el respeto, la aceptación y el aprecio de la rica diversidad de las culturas de nuestro mundo, de nuestras formas de expresión y medios de ser humanos[...]no es lo mismo que concesión, condescendencia o indulgencia[...]Supone el rechazo del dogmatismo y del absolutismo y afirma las normas establecidas por los instrumentos internacionales relativos a los derechos humanos[...]"<sup>37</sup>

La deontología es “la ciencia de los deberes o teoría de las normas morales”<sup>38</sup> aplicada a las profesiones es una ética particular dependiendo la profesión o el trabajo que se desarrolle, se interpreta como ética profesional. Por ejemplo, un sacerdote no debe comunicar lo que le manifiestan los feligreses durante la confesión, aun cuando le estén dando a conocer un delito grave. Es el caso de los delitos y pecados de los asesinos y los narcotraficantes. Pero para cualquier otra persona, si sabe de un delito de este tipo su obligación es denunciarlo, ya que de lo contrario se convierte en cómplice de ese crimen.

La clase política tiene su propia deontología y ésta debe basarse en cualidades que para otra persona común y corriente no serían necesarios:

<sup>36</sup> RAMÍREZ Cahue Marcelo. 2002, p. 41.

<sup>37</sup> TORRADEFLOT, Francesc. 1995, p. 66.

<sup>38</sup> BENTHAN, J. 1996, p. 379.

primeramente, se habla de la transparencia en la función pública, entendida como la necesidad de informar a toda la ciudadanía del porqué, cuándo, cómo y cuánto de la gestión y de las decisiones de los gobernantes.

Algunos casos notables de faltas a la deontología por parte de la clase política es el escándalo provocado por Los Amigos de Fox, el llamado Pemexgate, y los video escándalos Ahumada-Bejarano. En sendos casos se presenta una falta de transparencia en el manejo de recursos privados y públicos en beneficio de personajes públicos, pero que tienen implicaciones para toda la nación, sobre todo en lo referente a la compra de influencias por los que secretamente financiaron las campañas con recursos de dudosa procedencia a los candidatos a la presidencia de la República o a Delegaciones en el D.F.

Otro punto importante es la distinción clara entre lo que son fines y actividades privadas, públicas y partidistas de los gobernantes. Ahora está a discusión en los medios de información pública si el presidente de la República debe hacer proselitismo a favor de su partido o no, aprovechando la difusión que los medios otorgan a sus declaraciones.

Los mexicanos han sabido por décadas la confusión entre lo que es el Estado y el partido político del que provenía el presidente de la República.

Savater<sup>39</sup> menciona la necesidad de promover la universalidad democrática mediante la educación. Entendiendo por universalizar el dejar de lado lo específico de cada ser humano para resaltar lo que lo une esencialmente como especie humana, es decir, soslayar los aspectos raciales, lingüísticos, religiosos, culturales de cada grupo social y reconocernos todos como seres humanos. Ya anteriormente se dijo que la tolerancia no significa claudicar de las propias convicciones y valores, sino comprender los que no son propios y por tanto, no practicar ningún tipo de discriminación de género, racial o por el nivel de inteligencia de cada alumno.

Peter McLaren<sup>40</sup> señala las actitudes que asumen algunos maestros de “culpar a la víctima” cuando se olvidan las diferencias socioeconómica, raciales y de género de los alumnos y se exige a todos por igual la obtención de buenos

---

<sup>39</sup> SAVATER, Fernando. 2002, p. 168.

<sup>40</sup> McLAREN, Peter. 1991, p.156.

resultados académicos, sin detenernos a pensar que, por ejemplo: un joven estudiante indígena, de inicio, no está en las mismas condiciones que sus condiscípulos en cuanto a condición económica, étnica, dominio del español, conocimientos académicos anteriores, etcétera y es evaluado en función de los parámetros de la cultura dominante que es en la que se desenvuelve la mayoría de estudiantes y maestros. O la alumna que estudia, trabaja y tiene que llegar a su casa a cumplir con sus deberes domésticos.

El trabajo educativo, por tanto, debe estar dirigido hacia la promoción de los valores éticos antes mencionados: la dignidad de la persona, la tolerancia y la solidaridad para que los estudiantes puedan concebirse como individuos esencialmente libres ante el embate cotidiano de los medios masivos de información que están incitando a consumir los artículos que ahí se anuncian, a votar por los políticos que aparecen en la pantalla chica, a utilizar el vocabulario que los actores y personajes de moda hablan, a ver televisión en lugar de leer un libro. En fin, si “Platón definió al esclavo como aquel que acepta de otro los fines que rigen su conducta. [y] Esta condición se produce aun cuando no exista esclavitud en el sentido legal...”.<sup>41</sup> En el tiempo actual se enfrenta una nueva forma de mediatización impuesta por los medios de comunicación y a los profesores toca dar la batalla por romper estos esquemas de pasividad y conformismo. Esto significa abandonar la “lógica miserabilista” de esperar malos resultados cuando se está ante grupos conformados por estudiantes en desventaja y retomar el “optimismo pedagógico” de esperar más para obtener más.

Si se retoma la pregunta que se hacía al terminar el apartado anterior, se puede afirmar que las rutas a las que deben dirigirse los esfuerzos de alumnos y maestros es, en el caso de estos últimos, promover el aprendizaje de los valores morales como la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza; así como, valores de acceso como la dignidad personal, la tolerancia y la solidaridad, para llegar a los valores finales indicados en la Constitución Política de nuestro país: el desarrollo armónico del alumno, el amor a la patria, la solidaridad internacional, la independencia y la justicia.

---

<sup>41</sup> DEWEY, John. 2001, p. 77.



Se verá ahora la integración en el currículo de los valores morales que anteriormente se han señalado, así como los contenidos que es indispensable sean considerados en la educación del bachiller desde la perspectiva constructivista y los compromisos y obligaciones que se derivan para el docente en lo relativo al establecimiento y evaluación de los contenidos pedagógicos.

### **1.3 EL CURRÍCULO**

Se verá en seguida la evolución histórica del currículo hasta llegar a nuestros días, especialmente los resultados del análisis curricular en países latinoamericanos, pero que resultarían válidos en países como el nuestro, y aún en situaciones como en las que actualmente se realiza la práctica docente. No es el propósito de este trabajo llevar a cabo una revisión específica del currículo correspondiente a cada asignatura que se imparte, ya que además de laborioso, resultaría poco práctico, en virtud de que la actualización curricular está centralizada en la ciudad de Morelia, y los docentes de los planteles del Colegio de Bachilleres, sólo participan cuando son invitados a esta tarea. Pero si se considera importante establecer cuáles son los objetivos curriculares hacia los que se debe orientar el esfuerzo educativo en las asignaturas que se imparten.

El primer tipo de código curricular que prevaleció en la Antigua Grecia se integraba por el trivium (gramática, retórica y lógica) y el cuadrivium (aritmética, geometría, astronomía y física). El estudio de estas asignaturas permitía encontrar la verdad y pero también, en el intelecto que las cultivaba se localizaba la verdad.

En la Edad Media el latín y el griego pasan ocupar el primer lugar. Los descubrimientos geográficos, el desarrollo de las ciencias sociales y las revoluciones sociales cambiaron la estructura económica y cultural de la humanidad. Ahora el conocimiento no radicaba en el alma del hombre, sino que podía ser adquirido por los sentidos. De aquí surge el código curricular realista basado en el estudio de la realidad circundante, es decir, las ciencias naturales. Surgen nuevas disciplinas como la geografía, la mecánica y la historia natural, se utiliza el microscopio, los laboratorios y los medios audiovisuales. Ahora la sociedad exigía autodeterminación, democracia, libertad de prensa y educación. Hasta antes del capitalismo industrial la

enseñanza y los currícula se elaboraban para una minoría de la sociedad, como la burocracia, la Iglesia y las clases dirigentes.<sup>42</sup>

En el siglo XIX el padre de familia era el responsable de que todos los integrantes supieran leer un texto religioso específico. El período de la educación popular se inicia con la Revolución Francesa, la industrialización, la racionalización de la agricultura y la emigración que cambiaron la faz del mundo occidental en el siglo XIX. “Se calcula que entre 1821 y 1915 emigraron 46 millones de personas hacia países de ultramar. La mayor parte de esta población migrante fue europea y viajo entre 1880 y 1915 a un ritmo de casi un millón de personas por años. De esta migración, el 35% venía de las Islas Británicas, el 11% de España y Portugal, el 18% de Italia.”<sup>43</sup> Se introdujeron leyes de educación obligatoria en la mayoría de los países europeos en 1830, en base a dos pilares fundamentales: la nación y la religión. Los fines de estos currículos eran formar a ciudadanos en sus deberes dentro del marco del Estado.

En los países católicos la Iglesia dominaba al Estado. En Inglaterra, Alemania y Suecia, la Iglesia estaba subordinada al Estado y en los países calvinistas, la Iglesia y el Estado formaban una sola unidad. El requisito básico era poder leer y escribir textos que glorificasen a la nación y entender la responsabilidad del ciudadano en relación al Estado.<sup>44</sup>

El código curricular racional que se origina en los Estados Unidos descansa en cuatro elementos importantes: el individualismo, el pragmatismo, el racionalismo y el papel de la psicología en el desarrollo de la pedagogía. La acelerada industrialización y urbanización requerían preparación escolar que únicamente podría ser proporcionada por la escuela. La educación tiene por objetivo reproducir la cultura vigente, pero también ser un medio para el progreso social. Este código curricular racional es el que está vigente a la fecha.

Respecto al currículo en México, en los años setenta se inicia un movimiento crítico en contraposición a la tendencia tecnologicista dominante en la educación superior. Este clima de inconformidad, búsqueda y lucha es la clave del rechazo a la

---

<sup>42</sup> LUNDGREN, Ulf P. 1992, p. 35.

<sup>43</sup> BENITEZ Juárez, Mirna Alicia y Roberto Yerena Cerdán, 1999, p. 24.

<sup>44</sup> Ibid. 44 p.

tecnología educativa. En este clima se inicia el discurso crítico en el campo del currículum en México.<sup>45</sup>

Se ven ahora algunas definiciones de currículum:

- Son las experiencias que el alumno tiene bajo la dirección de la escuela
- Es una serie estructurada de resultados de aprendizaje proyectados.
- El currículum como cruce de prácticas diversas es una construcción cultural, es un modo de organizar una serie de prácticas educativas.

Los ámbitos desde los que puede estudiarse el currículum son los siguientes<sup>46</sup>:

- La función social del enlace entre la sociedad y la escuela
- Como proyecto o plan educativo, pretendido o real, compuesto de diferentes aspectos, objetivos, actividades, experiencias, contenidos, tiempos, estrategias didácticas, etc.
- Como la expresión formal y material de ese proyecto que debe presentar bajo un formato sus contenidos, orientaciones, secuencias para abordarlo.
- Como un campo práctico para : a) Analizar los procesos instructivos y la realidad de la práctica. 2) Estudiarlo como intersección de prácticas diversas que no sólo se refieren a los procesos de tipo pedagógico, interacciones y comunicaciones educativas.

En este apartado se estudiará el currículum considerado, esencialmente, como un proyecto o plan educativo.

El valor de la escuela se manifiesta, fundamentalmente, por lo que hace al desarrollar un determinado currículum, independientemente de cualquier retórica y declaración grandilocuente de finalidades. Las reformas curriculares se llevan a cabo, principalmente, en la mayoría de los casos para ajustar mejor el sistema escolar a las necesidades sociales, y en mucha menor medida pueden servir para cambiarlo. La escuela es un agente de socialización a través de los contenidos y de las formas de éstos, y también por las prácticas que se realizan dentro de ella. La enseñanza es el proceso desarrollado para cumplir con esa finalidad.

---

<sup>45</sup> ORNELAS, Carlos., 1996, p. 178.

<sup>46</sup> GIMENO Sacristán, 1995. p. 14.

Según King<sup>47</sup>, el significado del currículum viene dado por los contextos donde se inserta: el aula, personal y social, contexto histórico y contexto político. Se recuerda el sexenio salinista cuando el contenido de los libros de texto gratuito tuvo que ser modificado porque a juicio del Ejército Nacional, el papel de dicho instituto armado en los sucesos de 1968 no se abordaba en forma objetiva. Aún cuando los contenidos programáticos no fueron modificados. Una visión tecnicista nunca podrá explicar la realidad de los fenómenos curriculares y difícilmente puede contribuir a cambiarlos.

No hay enseñanza ni proceso de enseñanza aprendizaje sin contenidos de cultura y éstos adoptan una forma determinada en un currículum. Todo modelo educativo es una opción cultural determinada. En la teorización pedagógica dominante existe más preocupación por el cómo enseñar que por el qué debe enseñarse. El interés por el currículum va paralelo al interés por lograr un conocimiento más penetrante sobre la realidad escolar. El fracaso escolar, la desmotivación de los alumnos, el tipo de relaciones entre éstos y los profesores, la indisciplina en clase, la igualdad de oportunidades, etc. son preocupaciones de contenido psicopedagógico y social relacionadas con el currículum que se ofrece a los alumnos y con el cómo se les ofrece, es decir, qué se enseña y cómo se enseña.

Ligado al modelo tecnológico y eficientista del currículum se difunde de un modo encubierto la idea de que el diseño de los programas de estudio queda fuera de las capacidades y posibilidades del docente. Se establece una artificiosa división del trabajo entre quien planea la enseñanza y quien la ejecuta y busca conseguir los objetivos educativos. El administrador del currículum establece también las normas de calidad de la enseñanza y supervisa su aplicación para garantizar su cumplimiento.

De acuerdo a Kemmis<sup>48</sup> las teorías curriculares son teorías sociales, no sólo porque reflejan la historia de las sociedades en las que surgen, sino también en el sentido de que están vinculadas con posiciones sobre el cambio social y, en

---

<sup>47</sup> Citado en GIMENO Sacristán, J. 1995. p. 240.

<sup>48</sup> Citado en GIMENO Sacristán, J. 1995, 58 p.

particular, con el papel de la educación en la reproducción o transformación de la sociedad.

El problema central de la teoría curricular es ofrecer la forma de comprender un doble dilema: por un lado, la relación entre la teoría y la práctica (pedagogía) y por otro entre la sociedad y la educación (sociología). Esto es, explicar el ámbito técnico y el político, la relación de la escuela con la sociedad en la que está inmersa.

De tal manera que las escuelas son evaluadas por la legitimidad de que gozan en la sociedad. En la medida en que se considere que el sistema educativo cumple sus funciones en la sociedad, éste es bien visto. El que produzca o no lo que se supone que produce o reproduce está subordinado al hecho de que la sociedad perciba que está cumpliendo sus funciones básicas. Esto significa que el nivel de educación se aprecia en correlación con el nivel de renta, es decir, que una sociedad que cuenta con un PIB que podría considerarse de un país rico, tendrá un mayor nivel educativo. A través de dicha relación, la educación moderna obtuvo su legitimidad.

La mayoría de los padres tenían depositada su confianza en el valor práctico de la educación. La confianza en la educación empezó a disminuir en virtud de los cambios en el mercado de trabajo, el desempleo juvenil en aumento, la crisis que llegó para quedarse; cuando el sistema económico entra en recesión, el sistema educativo también se tambalea y con él, la valoración de la escuela como un medio de capilaridad social.

El proceso de determinación curricular implica luchas, negociaciones, o imposiciones que se desarrollan de acuerdo a los intereses, no siempre explícitos, de diferentes grupos y sectores que determinan un currículum en sus aspectos centrales.

De aquí que sea materia de estudio de la teoría curricular el llamado currículum oculto que tiene que ver con los contenidos que se enseñan a los alumnos como resultado del comportamiento, hábitos, conducta, costumbres, es decir mensajes que en ocasiones pueden ser subliminales e inconscientes, que no están presentes de manera intencionada y evidente en el currículum formal, pero que

son aprendidos por los alumnos y que permiten la reproducción de las condiciones sociales existentes..

Por otro lado, la problemática que se vive en el plantel donde se labora como docente respecto al currículum tiene que ver con contenidos teóricos alejados de la vida cotidiana del alumno y formulados por personal preparado académicamente, pero alejado de la práctica docente cotidiana de las asignaturas. Aunque desde hace algunos años se ha llamado a colaborar para la actualización de los programas de estudio de las asignaturas del área histórico social a algunos docentes que imparten dichas materias.

Estos son algunos de los problemas más relevantes que visualiza Alicia de Alba<sup>49</sup> en materia curricular en su investigación sobre el discurso y práctica del currículum y sus posibilidades de transformación y que tienen que ver con la situación prevaleciente en el plantel Jacona de acuerdo con la experiencia que se tiene:

- ▶ La fundamentación de las propuestas curriculares se desconoce entre docentes, autoridades y alumnos.

- ▶ No se cuenta con una metodología curricular en la que se apoyen los profesores que participan en la formulación del plan de estudios en el Colegio de Bachilleres, plantel Jacona.

- ▶ No existe una voluntad consciente de modificar el currículo en función de los cambios sociales, políticos, científicos y tecnológicos que se presentan en el país o en el mundo, es decir de poner al día los contenidos de acuerdo con dichos procesos. Por ejemplo, el programa de Historia de Nuestro Tiempo aún no incluye las guerras en Afganistán e Irak emprendidas por el gobierno de George Bush Jr.

- ▶ Los contenidos que generalmente se trabajan no tienen en su mayor parte una repercusión directa en la vida cotidiana de los alumnos, por tanto, no son conocimientos significativos.

- ▶ Desvinculación entre especialistas curriculares y equipos académicos y monismo metodológico. Cuando se participa en la elaboración del programa de

---

<sup>49</sup> ALBA, Alicia de. 2000, p. 143.

estudios no se tiene ninguna relación con especialistas curriculares y se desconoce cuáles son los métodos necesarios para su formulación.

▶ Ausencia de procesos de evaluación de los planes de estudio vigentes. Es válido afirmar que cuando menos en el nivel medio superior no se

participa en ninguna evaluación curricular, excepción hecha del avance alcanzado en el cumplimiento del programa y la evaluación del aprendizaje.

▶ La mayor parte de los profesores se limitan a cumplir, en el mejor de los casos, con los programas de estudio establecidos por las autoridades escolares, sin reflexionar sobre las repercusiones que el currículo tiene en los alumnos y en la sociedad.

Por lo anteriormente mencionado, es necesario asumir un compromiso, si no grupal, cuando menos de participación personal en este tipo de tareas, para no tomar como propio un currículo que puede ser ajeno y alejado de la realidad y experiencia personal.

Es innegable que en los niveles medio superior y superior, la enseñanza privada gana terreno en detrimento de las escuelas y universidades públicas., bastaría con echar un vistazo sobre las escuelas secundarias, preparatorias y universidades que se han abierto en los municipios de Zamora y Jacona por empresarios y organizaciones privados, en detrimento de las escuelas públicas. Desde la perspectiva particular en muchas ocasiones prevalece en las primeras un currículo que se visualiza como racionalidad instrumental y en las segundas, el currículo visto desde una perspectiva de socialización crítica.

En el plantel Jacona se hace patente que existe una confrontación entre racionalidad instrumental y la socialización crítica que se manifiesta en la disputa por mayores espacios en las áreas de Ciencias Físico Matemáticas, Ciencias Químico Biológicas, Ciencias de la Comunicación y Lenguajes y Ciencias Sociales, ya que los programas de estudio de las primeras se afirma que están visualizados para que el estudiante pueda laborar en cuanto salga del Colegio de Bachilleres, pero para la visión del área de Ciencias Sociales su objetivo es formar bachilleres crítico-reflexivos.

Se tiene la necesidad de asumirse como sujetos de la determinación curricular en la coyuntura actual. Se piensa no sólo como intelectuales críticos sino como intelectuales transformadores, es decir, ser agentes activos de la determinación curricular.

El concepto de currículo y el campo de investigación curricular requieren de teorías más generales que traten la estructura económica y social de la sociedad respecto a la educación y la reproducción de la ideología dentro de la sociedad. Se desconoce casi totalmente la manera en que la escuela reproduce en situaciones concretas la ideología dominante. Aunque se podrían aventurar algunas hipótesis al respecto.

Si se considera la necesidad de la participación del profesor en la formulación de los planes de estudios, se podrían visualizar algunos de los siguientes campos de conformación estructural (CCEC) que sugiere Alicia de Alba<sup>50</sup>:

CCEC epistemológico-teórico para diferenciar una formación epistemológica de una teórica para convertir el qué pensar en el cómo pensar sobre la realidad. Hay que dar preeminencia a la lógica de construcción y uso de categorías por sobre el manejo de conceptos teóricos en sentido estricto.

CCEC crítico social para que permita la comprensión del papel social que juegan las profesiones y del fundamento social de las disciplinas. Es necesario incorporar elementos crítico sociales que permitan comprender la lucha existente entre los diferentes proyectos culturales.

CCEC científico tecnológico que sea ágil para permitir su propia reestructuración y que permita las incorporaciones de nuevos contenidos de manera significativa y no aislada y desarticulada.

CCEC de incorporación de elementos centrales de las prácticas profesionales. La práctica profesional se define en el mercado de trabajo y en la estructura curricular se cuenta con espacio para recuperar los aspectos de las prácticas profesionales.

---

<sup>50</sup> Ibid., p. 160.



En el Plantel Jacona se observa que los últimos cuatro campos de conformación curricular están presentes en el programa de estudios, pero al campo epistemológico – teórico no se le ha dado la importancia que sugieren los expertos curriculares.

Por otro lado, uno de los problemas centrales en el campo del currículo es el de aclarar y explicitar la vinculación de los currículos universitarios con determinado o determinados proyectos políticos sociales. Se ha rebasado la polémica entre nacionalismo e internacionalismo, se piensa hoy en día en lo nacional vinculado al problema de la identidad.

El país está en un proceso de transición de un régimen presidencialista, corporativista y de partido único hacia la alternancia democrática; a la vez que se cuenta con la presencia de un partido mayoritario, compartiendo el poder legislativo con otros partidos y fuerzas políticas que empiezan a mostrar claros signos de organizaciones e intenciones concretas de acceder al poder.

Es necesario superar la problemática de la indiferencia y anteponer la esperanza para no caer en la aplicación dogmática neoliberal y dar la espalda a problemas tan importantes como la distribución del poder y la riqueza.

El currículo no es en sí transformador o conservador sino que está en función del proyecto sociopolítico y económico al que sirve. Sólo desde esta visión puede explicarse que en países de un sistema social diferente al mexicano se impartan asignaturas similares a las que se imparten en escuelas mexicanas. Es decir la preparación técnica para la producción de bienes y servicios es indispensable en cualquier sistema político y los contenidos críticos y reflexivos son necesarios también en los regímenes revolucionarios socialistas, si hubiera todavía alguno, y las economías de tipo capitalista para cuestionar los resultados y perspectivas de ambos modos de producción.

Es necesaria la crítica a las dimensiones económicas del currículo para superar el reduccionismo economicista que explica el desarrollo de la ciencia, tecnología, educación e ideología como un fiel reflejo de lo que acontece en el ámbito de las relaciones de producción y las fuerzas productivas e incorpora algunos

conceptos como hegemonía y dominación para explicarlos desde una perspectiva de la totalidad social y la ideología.

Según Groundy<sup>51</sup>, para que el currículo contribuya al interés emancipatorio debe entenderse como una praxis apoyada en los siguientes principios:

Debe ser una práctica sustentada en la reflexión, es decir, los profesores se deben dar tiempo para autoevaluar la práctica docente.

La práctica docente debe estar estrechamente relacionada con el mundo cotidiano del maestro y del alumno.

No puede referirse de forma exclusiva a problemas de aprendizaje, ya que se trata de un acto social. La conducta de los sujetos sociales educativos debe contextualizarse en el ámbito político, económico y cultural en el que tiene lugar para poder comprender las acciones de alumnos y maestros.

El mundo de la práctica es un mundo construido no natural. El contenido del currículo es así una construcción social, un producto cultural. Los profesores no se pueden convertir en siempre transmisores del currículo, sino estar conscientes a qué intereses de clase están sirviendo para poder actuar en consecuencia.

Cuando los objetivos de los alumnos no encuentran algún reflejo en los contenidos escolares, se muestran resistentes a estos bajo múltiples reacciones posibles: rechazo, enfrentamiento, desmotivación, huida, etc., a las ideas mismas de lo que los profesores consideran aprendizajes substanciales a los que hay que dedicar más tiempo.

La profesionalidad requiere la transformación de las prácticas de trabajo, no de su transición. Se requieren tres condiciones: primero, las actitudes y las prácticas de los profesores deben basarse más firmemente en la teoría y la investigación educativas; segundo, debe ampliarse la autonomía profesional de los docentes; tercero, deben ampliarse las responsabilidades profesionales de los profesores.

Como se mencionó anteriormente, la revisión y modificación de los contenidos curriculares está centralizada por las autoridades educativas del Colegio de Bachilleres en la capital del estado, por tanto, es poco lo que podría realizarse por

---

<sup>51</sup> GROUNDY, S., 1990, p. 278.

parte de los docentes en este sentido, al menos que se promoviera fueran tomados en cuenta los profesores con experiencia en la formulación de los programas de estudio de las asignaturas y que laboran en el área histórico-social. En la práctica curricular si resulta necesario llevar a cabo ciertas modificaciones al currículo existente, especialmente ampliando o reduciendo algunos de los contenidos programáticos y sobre todo incorporando temas de actualidad sugeridos por los alumnos.

En el capítulo siguiente se verá el escenario del sujeto pedagógico: la escuela y el grupo, pero referido al plantel Jacona y a los grupos en los que se ha aplicado el modelo constructivista en el semestre 2003-2, para fines de corte de información, pero cabe aclarar que también se está aplicando en la práctica docente actual.

## 2. EL CONTEXTO

### 2.1 LA ESCUELA

Los resultados de la investigación que se presentan en esta tesis se derivan de la práctica docente que el sustentante ha realizado en el Colegio de Bachilleres de Michoacán, plantel Jacona, durante casi once años, impartiendo algunas asignaturas del área histórico-social incluidas en los programas de estudios del mismo. Se verán las condiciones en las que se lleva a cabo esta práctica docente en lo que se refiere al plantel y a los grupos que se atienden.

El sistema Colegio de Bachilleres se fundó en el año de 1973. Ese mismo año inició sus actividades el Colegio de Bachilleres del estado de Michoacán (COBAEM) con los planteles Huetamo, Jacona y Quiroga. El propósito de su fundación fue brindar servicios educativos de enseñanza media superior que pudieran ofrecer una alternativa a los ya existentes de las preparatoria y el CONALEP, permitiendo al estudiante la opción de prepararse para continuar sus estudios profesionales o bien capacitarse para al terminar sus estudios de bachillerato poder ofrecer su fuerza de trabajo en el mercado para aspirar a un salario superior al mínimo general.

El sistema está presente en 25 estados de la República Mexicana. En el estado de Michoacán cuenta con 52 planteles, seis Sistemas de Enseñanza Abierta y tres Telebachilleratos. Estas unidades administrativas se encuentran distribuidas en toda la entidad y se encuentran dirigidas y supervisadas por seis Coordinaciones regionales que son las siguientes: Zamora, Apatzingán, Morelia, Pátzcuaro, La Piedad y Uruapan.

La Coordinación de Zamora tiene bajo su jurisdicción 8 planteles que son los siguientes: Jacona, Cotija, Venustiano Carranza, Villamar, Santiago Tangamandapio, Pajacuarán, Zamora y el SEA.

Cabe mencionar que el Sistema Colegio de Bachilleres clasifica a sus planteles en función de su número de alumnos, en tres rangos:

- A de 200 a 400 alumnos
- B de 401 a 700 alumnos
- C más de 700

El número de alumnos es variable dependiendo si se trata del primer o segundo semestre del año, siendo superior como es lógico al iniciar el primer semestre en el mes de septiembre.

En la actualidad laboran en el plantel un total de 51 personas, de los cuales 31 son maestros y 20 personal administrativo.

El plantel está ubicado en la calle Arista poniente s/n en cuatro hectáreas ejidales, con número de teléfono 5161638 en Jacona, Mich. En la actualidad además de los laboratorios de inglés y centro de cómputo y de los dos laboratorios de química y física, el plantel cuenta con un taller de alimentos y una sala de proyecciones.

Brinda sus servicios a un total de 600 alumnos distribuidos en 20 grupos: ocho de primer año, siete de segundo año y cinco de tercer año. Para los alumnos que cursan el tercer año ofrece las capacitaciones en Informática y en Administración de la Pequeña Empresa.

Ofrece actividades paraescolares como fútbol, volibol, basketbol, teatro, danza, rondalla, declamación y oratoria.

Las actividades de los docentes fuera del aula y que tienen que ver con la preparación del currículum se canalizan en las academias siguientes: Histórico social, Matemáticas, Física, Química, Biología, Lenguaje y comunicación, Orientación educativa y las capacitaciones en informática y administración de la pequeña empresa.

La asignación de grupos, materias y horarios se lleva a cabo en función de los derechos escalafonarios de los docentes de cada área de conocimiento en reuniones efectuadas con este propósito, con la participación de la dirección y del representante sindical del plantel Jacona.

## **2.2 LOS GRUPOS**

En el período 2003-2 al sustentante le fueron asignados nueve grupos en los cuales imparte las siguientes asignaturas: Introducción a las Ciencias Sociales, Historia de México II, Historia de Nuestro Tiempo y Sociología I. La primera corresponde al primer semestre, la segunda al tercer semestre y las dos últimas al

quinto. Los grupos de primer semestre son el 105 y el 106, con 47 y 48 alumnos, respectivamente. Los grupos de Historia de México II fueron 301, 302, 303, 304, 305 y 306 (turno vespertino) con 39, 45, 45, 45, 46 y 28 alumnos. Por los que se refiere a los grupos del 5° semestre, 42 correspondieron a Historia de Nuestro Tiempo y 42 de Sociología I; para un total de 427 jóvenes. La mayor parte de los alumnos se encuentra en un rango de edades que va de los 16 a los 20 años.

A esa fecha el plantel contaba con un total de 731 alumnos; de los cuales 343 corresponden al primer semestre; 261 al tercer semestre; y 127, al quinto semestre.

Las relaciones de los docentes con los padres de familia se reducen a las reuniones que realizan las autoridades del plantel para la entrega de calificaciones con la participación de los maestros asesores de los grupos asignados (un grupo cada semestre) y el tratamiento de los problemas de bajo aprovechamiento de los alumnos y en su caso, el director y el subdirector les enteran específicamente a los involucrados en algún asunto tratado en dichas reuniones o en las relaciones que los directivos tienen con los padres de familia.

El proceso de evaluación de la enseñanza aprendizaje para fines administrativos comprende la entrega de dos resultados parciales por alumno durante el semestre, en el entendido que el estudiante que no alcance una calificación aprobatoria en la suma de las dos evaluaciones parciales tendrá que presentar necesariamente un examen final de recuperación. En las reuniones de academia cada docente da a conocer la forma de evaluación y la ponderación que asignará a cada factor: el examen oral o escrito, cuestionarios orales y escritos, exposición de temas, resúmenes de lecturas, ensayos, etc. Para la evaluación de los grupos de Historia de México II de común acuerdo con los alumnos convenimos asignar un peso del 20% al examen parcial a libro abierto, 10% a los reportes entregados sobre las lecturas de la antología, el 10% para la exposición por equipos de los contenidos del programa, en cada uno de las evaluaciones parciales y el 20% semestral para una reseña crítica sobre novelas de temas históricos.

La metodología de enseñanza utilizada por el suscrito está basada en el modelo constructivista, aunque tiene también algunos elementos del modelo

participativo. Cabe señalar que algunas de las conclusiones de este paradigma para el proceso de enseñanza-aprendizaje han sido aplicadas a los grupos asignados.

El horario de clases comprende de lunes a viernes, con un total de 32 horas a la semana en dicho periodo. A la asignatura Introducción a las Ciencias Sociales le corresponden 4 horas semanales, en dos grupos suman 8 horas; a Historia de México II, tres horas, en seis grupos, 18 horas; y a Historia de Nuestro Tiempo y Sociología I, tres horas a cada una, 6, que en total ascienden a las 32 horas mencionadas anteriormente.

La ubicación dentro de la estructura social de las familias de los alumnos de los grupos ya citados corresponde en su mayor parte a las clases media y baja. El alumno del Colegio de Bachilleres de Michoacán, plantel Jacona vive además en otras localidades como Zamora, Ario de Rayón, Chavinda, Santiago Tangamandapio, Tangancicuaro, entre otras.

En el siguiente capítulo se estudiarán las aportaciones teóricas constructivistas de Jean Piaget, Vygotsky y Bruner, con la finalidad de establecer las bases de lo que sería el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales bajo este paradigma.

## 3. EL CONSTRUCTIVISMO

### 3.1 JEAN PIAGET

El constructivismo postula que la adquisición del conocimiento es una construcción continua del propio individuo y no únicamente el resultado de la interacción de los factores intelectuales y del medio ambiente. Esta construcción la realiza mediante unas herramientas de trabajo llamadas esquemas que son las representaciones que se tienen acerca de una parte de la realidad.<sup>52</sup>

La construcción del conocimiento dependerá de los conocimientos previos o representaciones iniciales acerca de dicha realidad y de la actividad mental y externa que realice el sujeto.

Un esquema es “una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejar ambos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad”<sup>53</sup>. Estas representaciones son los instrumentos de que dispone la persona para interactuar con la realidad, su representación del mundo dependerá de éstas y a su vez los esquemas variarán conforme cambie la realidad, a la vez que cada día serán más complejos conforme al desarrollo mental. Un esquema es un patrón de conducta por medio del cual el organismo hace contacto, o busca el contacto con su ambiente.

Por ejemplo, el esquema para “andar en bicicleta”, quien no cuente con él no podrá transportarse en este vehículo, pero a su vez tener esta representación será útil para aprender a manejar otro vehículo: como una motocicleta. En este caso se habrá producido una transferencia para adquirir un conocimiento nuevo más complejo y el esquema anterior habrá servido de punto de partida para la nueva adquisición.

La niña que le pide a su papá la lleve a comer a un restaurante, pero si el padre le contesta que no tiene dinero, la hija le dirá que no se preocupe, que aproveche, que pague con su tarjeta de crédito. Evidentemente la niña no dispone

---

<sup>52</sup> CARRETERO, Mario. 2002, México, p. 25.

<sup>53</sup> Ibid., p. 25.



aún del esquema “crédito”, aunque valdría decir que los adultos suelen no tener completo dicho esquema y se olvidan que hay que pagar lo que se compra a plazos.

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget sostiene que la inteligencia crece a través de tres etapas distintas de desarrollo (ver Anexo I).<sup>54</sup>:

El desarrollo intelectual manifiesta patrones sucesivos, distintos, que se analizan a manera de etapas. La segunda etapa siempre sigue a la primera y su orden no puede variar. Las etapas posteriores incorporan las estructuras de las anteriores, porque son necesarias para poder ser alcanzadas, involucrándolas como subordinadas e integrándolas a la siguiente. Cada etapa constituye un todo o un sistema total interdependiente<sup>55</sup>.

Estadio sensoriomotor (0-2 años). El niño progresa de un nivel de reflejos en el que el yo y el mundo no se distinguen a una fase en la que interactúa en forma regular con su ambiente. El pensamiento preoperacional tiene características importantes como: el egocentrismo, la centración, la fijación de estado, el equilibrio inestable, el realismo, la irreversibilidad y el razonamiento de reconocimiento.

Estadio preoperacional o de operaciones concretas (2-12 años) se explica en base a un modelo lógico matemático que toma en cuenta el número, la cantidad, espacio, geometría y juicios morales relativos al pensamiento concreto operacional. Aquí Piaget se apoya en la lógica y las matemáticas para explicar problemas psicológicos.

El estadio de las operaciones formales o lógicas (12 en adelante) son el contenido de la teoría, constituyen un modelo de estructura de conocimiento.

El desarrollo significa maduración y aprendizaje por la experiencia. El crecimiento consiste en dos procesos: desarrollo y aprendizaje. El primero incluye cuatro factores:

- A. maduración o cambio y crecimiento en las estructura físicas;
- B. experiencia, o la oportunidad para funcionar y crecer actuando sobre los objetos;
- C. transmisión social, lo que se asimila del ambiente social y

---

<sup>54</sup> PATTERSON, C.H. 1995, p. 131.

<sup>55</sup> Ibid.p. 132.

- D. el equilibrio, o los procesos autorregulatorios que integran a los otros factores y que permiten pasar al niño de la estabilidad, por medio de un período de desequilibrio, al siguiente estado de equilibrio.

Los cambios en las estructuras al desarrollarse el organismo, son el objeto de la obra de Piaget. La función de la inteligencia es la de estructurar el mundo o el ambiente, tanto la organización como la adaptación son funciones no variantes, es decir son procesos constantes. La adaptación es el impulso cognoscitivo (heredado) del organismo a organizarse a sí mismo para alcanzar el equilibrio con su ambiente. La asimilación implica que el organismo adapta a sí mismo al ambiente; usa el ambiente como en la ingestión y digestión de la comida.<sup>56</sup>

En la acomodación el organismo se adapta al ambiente. La asimilación y la acomodación están interrelacionados y ocurren juntos. El organismo siempre lucha por alcanzar el equilibrio. El estudiante que se levanta de madrugada durante el invierno para ir a la escuela, primeramente interactúa con el medio ambiente y siente el frío y la necesidad de abrigarse; ha ocurrido un proceso de asimilación. En los días subsiguientes, se cambiará su forma de vestir (ahora más abrigado) conforme a las exigencias del medio ambiente (un mayor frío). Habrá ocurrido la acomodación. Estos dos procesos integran lo que Piaget denomina adaptación.

En la primera infancia, la asimilación y la acomodación no se distinguen entre sí, el yo se confunde con el objeto. Al ir creciendo el infante la asimilación y la acomodación se separan una de la otra. Existe una necesidad intrínseca de conocer, es algo innato de la actividad de asimilación. Por tanto, el aprender es un proceso natural, innato. Ante una nueva situación se requiere la acomodación, se llega al equilibrio, ha ocurrido el aprendizaje, una modificación del esquema.

Cuando se pasa de un estadio a otro, se adquieren nuevas estructuras y esquemas para interpretar y actuar sobre la realidad de manera diferente.

Por ejemplo: cuando una niña imita, interroga sobre las actividades que su madre realiza en el hogar, lleva a cabo un proceso de acomodación; pero cuando

---

<sup>56</sup> BERBAUM, Jean., 1996, pp. 36-38.

juega a la “comidita” a solas o con sus amiguitas tuvo lugar un proceso de asimilación de dichas actividades.

El desarrollo cognitivo se asemeja a una muñeca rusa, en la que la etapa anterior corresponde a una muñeca más pequeña con el mismo mecanismo para apropiarse del conocimiento, con la misma estructura y esquemas similares; pero, cada vez equivalen a conocimientos aparentemente más complejos, ya que tareas aparentemente diferentes en forma y contenido poseen una estructura lógica similar, pero de diferente orden jerárquico<sup>57</sup>. Así se presentan los procesos de equilibrio, asimilación y adaptación anteriormente mencionados.

Al abordar los problemas de la enseñanza y el aprendizaje necesariamente se adopta una posición epistemológica; es decir, se debe estudiar la forma en que las personas adquieren los conocimientos científicos y transforman sus conceptos; pero esto no es más que un elemento de la llamada tríada didáctica básica: los contenidos a enseñar, los conocimientos previos del alumno y la intervención del docente. Este último aspecto se puede considerar que tiene una mayor relación con la didáctica; y por tanto, se debe apoyar en esta última disciplina; y en la psicología para el estudio del proceso enseñanza-aprendizaje, además de disciplinas como la sociología, la antropología, la lingüística y otras ciencias sociales.

Alicia Lenzi<sup>58</sup> presenta algunos antecedentes sobre las escasas investigaciones realizadas sobre la construcción de los conocimientos sociales en el aula. Antes se mencionó la importancia que los conocimientos previos tienen para el cambio conceptual, entendido como la sustitución de los conocimientos anteriores por otros nuevos y de mayor profundidad. Pero en el caso de la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales pueden ser utilizados dos modelos para provocar la reconceptualización, y lograr una mayor comprensión de los contenidos temáticos, a saber:

- generación y resolución de conflictos cognitivos
- la enseñanza directa de modelos alternativos.

---

<sup>57</sup> CARRETERO, MARIO. 2002, 119 p.

<sup>58</sup> Citado en CARRETERO, Mario, José Castorina y Ricardo Baquero, 2003, p. 52.

La estrategia pedagógica requeriría en primer lugar imaginar situaciones conflictivas que provoquen el desequilibrio y la readaptación de los conocimientos previos del preparatorio, propiciar que el alumno manifieste al docente y al grupo sus nociones previas que provienen de la familia y los grupos de amigos, de la escuela; pero fundamentalmente de lo escuchado en la televisión, pero raramente de los programas de informativos o de opinión, sino más bien de los de entretenimiento.

Confrontar estas nociones con los contenidos escolares, para provocar una desestabilización, discutir las conclusiones en pequeños grupos para posteriormente socializar ante todo el grupo los resultados generales. A manera de ejemplo, en la asignatura de Historia de Nuestro Tiempo podría citarse la Guerra en Irak, los alumnos en el mejor de los casos explicarían la guerra desde la visión de las agencias noticiosas internacionales de la televisión, es decir, los actos terroristas del 11 de septiembre en Nueva York. Pero podría solicitárseles que investigaran sobre las causas reales de la guerra en los periódicos y revistas que han presentado reportajes sobre la misma. Este hecho seguramente les haría abandonar la versión simplificada de la televisión, conociendo las causas históricas, políticas, geopolíticas, económicas y religiosas de las guerras que ha emprendido la administración de George Bush Jr.

Hasta ahora el proceso de enseñanza aprendizaje ha estado encaminado más a repetir contenidos programáticos que están lejos de representar conocimientos significativos, sin que lleguen a apropiarse de dichos contenidos; y por tanto, sin que se logre uno de los objetivos del proceso<sup>59</sup>, que es formar alumnos y ciudadanos capaces de construir su futuro y el de su comunidad.

La escuela tradicional impone al alumno su trabajo: le "hace trabajar". El joven puede, sin duda, poner mayor o menor interés y esfuerzo personal y, en la medida en que el maestro es buen pedagogo, la colaboración entre sus alumnos y él, es posible y positiva. Pero, la actividad intelectual y moral del estudiante permanece subordinada al estar ligada a la autoridad continua del profesor.

---

<sup>59</sup> ORNELAS, Carlos. 1996, p. 179.

Es indudable que la sicología genética moderna ha propiciado los nuevos métodos educativos<sup>60</sup>. La sicología del siglo XIX se ha basado en las funciones de receptividad y conservación para explicar la vida del espíritu mediante elementos estáticos, en relaciones meramente pasivas como hábitos y asociaciones. Para la sicología contemporánea, la vida espiritual es una realidad dinámica, la inteligencia una actividad real y constructiva, la voluntad y la personalidad, creaciones continuas e irreductibles.<sup>61</sup>

Entre la lógica del niño y la lógica del adulto existe una gran diferencia que fundamenta los métodos de la nueva educación: la inteligencia práctica precede en los niños pequeños a la inteligencia reflexiva que en su mayor parte consiste en una toma de conciencia de los resultados de la inteligencia práctica. La inteligencia de los signos o conceptos puede crear algo nuevo basando sus construcciones sobre los elementos de la inteligencia práctica. La adaptación práctica constituye la primera fase del conocimiento. Existen tres aspectos esenciales de la estructura lógica del pensamiento: los principios formales, la estructura de las clases y la estructura de las relaciones<sup>62</sup>. El pensamiento del niño tiene las mismas funciones que el del adulto como son la coherencia, la clasificación, la explicación y las relaciones, etc. Pero las estructuras lógicas que rehacen dichas funciones son susceptibles de desarrollo y variación.

Educar es adaptar al individuo al medio social. La pedagogía anterior al siglo XX consideraba estructuras mentales iguales al niño y al adulto, pero con un funcionamiento diferente. Los nuevos métodos establecen que es posible la presentación a niños de edades diferentes de asignaturas diversas asimilables a su estructura y a cada fase específica de su desarrollo. Tanto el niño como el adulto, presentan la misma reacción funcional. Su acción está regida por la ley del interés o la necesidad.<sup>63</sup> En biología la adaptación es un equilibrio entre dos mecanismos: la asimilación y la acomodación. La acomodación es el proceso de intercambio del sujeto con el medio ambiente, en el cual el organismo se modifica de acuerdo a las

---

<sup>60</sup> PIAGET, Jean. 1983, p.185.

<sup>61</sup> PALACIOS, Jesús. 1997, p. 51.

<sup>62</sup> PIAGET, Jean. 1983, p. 206.

<sup>63</sup> Ibid. p. 192.

necesidades que prevalecen. La adaptación también es un proceso de intercambio en el que el sujeto modifica el objeto que ha incorporado. Adaptación intelectual es una posición de equilibrio entre la asimilación de la experiencia a las estructuras deductivas y la acomodación de estas estructuras a los datos de la experiencia. La adaptación es más exacta cuanto más diferenciada y complementarias son la asimilación y la acomodación.

La inteligencia es adaptación, el equilibrio entre una asimilación continua de las cosas a la propia actividad y la acomodación de esos esquemas asimiladores a los objetos. Cuando la asimilación se va combinando con las acomodaciones, la primera se asemeja a la actividad deductiva y la segunda a la experimentación; su unión es la razón. El problema educativo reside en encontrar el medio y los métodos más convenientes para ayudar al educando a construirla por sí mismo para alcanzar la coherencia y objetividad en el plano intelectual y la solidaridad, en el plano moral.

El interés de los pedagogos por Piaget descansa en la epistemología, o sea en el origen y naturaleza del conocimiento y en la lógica o proceso del conocimiento<sup>64</sup>. Existen dos planteamientos teóricos sobre la forma en que los infantes que aprenden que el espacio y el tiempo proporcionan el marco para ordenar los objetos y las experiencias. Uno de estos planteamientos establece que existe una predisposición innata para ordenar las cosas en el espacio y el tiempo y la otra que mediante la experiencia con los objetos en el espacio y el tiempo, el niño aprende que ambos son el marco para ordenar los objetos y las experiencias. Estudia el origen y proceso del conocimiento empíricamente para entender cómo los niños comprenden el espacio, el tiempo, la ética, la lógica y las matemáticas, a esto es lo que llama Epistemología Genética<sup>65</sup>.

La ciencias biológicas, psicológicas y sociales forman una unidad que representa el orden del universo. Piaget señala que el todo suele actuar sobre sí mismo (ley de conservación y supervivencia); todas las partes suelen actuar (ley de alteración y conservación); las partes suelen actuar sobre sí mismas (ley de la conservación y supervivencia); y las partes actúan sobre el todo (ley de alteración y

---

<sup>64</sup> PATTERSON, C.H. 1995, p. 66.

<sup>65</sup> Ibid. p. 71.

conservación). El equilibrio se presenta en tres formas posibles: 1) predominio del todo, con alteración de las partes, 2) predominio de las partes, con alteración del todo y 3) conservación recíproca de las partes y del todo. Éste es el único equilibrio bueno y estable, hacia el que se mueve el proceso evolutivo.<sup>66</sup>

Para Piaget los impulsos son a) el del hambre, b) hacia el equilibrio con la emoción a favor de éste, c) el impulso hacia la independencia respecto al ambiente, mediante la adaptación.

Los seres humanos son el producto de su estructura genética y de elementos ambientales; ni están predeterminados genéticamente, ni totalmente conformados por su medio ambiente.

Desde la perspectiva constructivista, el objeto de la educación será crear hombres capaces de hacer cosas nuevas; hombres creadores, inventivos y descubridores. Es decir, formar mentes capaces de discernir y de verificar, que no acepten todo lo que se les pone por delante. Para resistir individualmente, para criticar, para distinguir el conocimiento científico. Alumnos activos que aprendan a resolver los problemas por sí mismos, en parte mediante su propia actividad espontánea y por medio de los materiales que se les presentan; alumnos que aprendan oportunamente a distinguir entre lo comprobado y la primera idea que se les ocurre.

Jean Piaget se distinguió, mayormente, por sus aportaciones en el terreno de la psicología que en el campo pedagógico. Las investigaciones que realizó estuvieron encaminadas especialmente a los niños, entre ellos sus hijos, pero no cubrió el nivel de la educación media superior, bachillerato y mucho menos los estudios superiores. De ahí que sólo se puedan transferir, en lo que corresponda, sus principios teóricos a los niveles superiores de enseñanza.

Recapitulando sobre lo anteriormente tratado: el desarrollo intelectual del ser humano transita por tres etapas distintas, el alumno de Bachilleres se encuentra en la tercera etapa de desarrollo, el estadio de las operaciones lógicas o del pensamiento hipotético-deductivo. El aprendizaje del alumno se origina mediante el proceso de adaptación, que a su vez se integra por un proceso de asimilación y

---

<sup>66</sup> SILVERMAN, Hugh J. 1993, pp. 73-74.

acomodación. El equilibrio se rompe cuando el docente propicia la introducción de un conflicto cognitivo y así, ocurre el desequilibrio y se reinicia el proceso de aprendizaje.

En el siguiente apartado se integrará la teoría constructivista de Piaget con las aportaciones realizada por el psicólogo ruso Lev Vygotsky y el también psicólogo norteamericano Jerome Bruner, con la finalidad de enriquecer los principios constructivistas que podrían utilizarse en la práctica docente.

### **3.2 VYGOSTKY Y BRUNER**

El debate en la posición constructivista se esquematiza en dos reconocidas frases una de Piaget y otra de Bruner: la primera afirma que “todo aquello que se le enseña a un niño, le impide descubrirlo” y como antes mencionamos, Bruner señala “cualquier cosa se puede enseñar, de manera honesta, a cualquier edad”.<sup>67</sup> En estas frases encontramos que para el pedagogo y psicólogo suizo en el proceso de la adquisición de los conocimientos, el desarrollo tiene una mayor importancia que el aprendizaje; es decir, el alumno es capaz de descubrir independiente y espontáneamente los conocimientos, por lo que el papel del docente es el de auxiliar y propiciar el ambiente para ese descubrimiento.

El psicólogo ruso Lev Vygotsky considera que el hombre es un ser eminentemente social y que el conocimiento es también un producto social. Todos los procesos mediante los que el ser humano aprende como el lenguaje, el razonamiento, la abstracción, la memoria, el análisis, la síntesis, la lógica, etc., se presentan primeramente como hechos sociales, es decir, surgen de relaciones entre seres humanos; y posteriormente son interiorizados por la persona y en este momento es cuando las estructuras y los esquemas desempeñan un papel fundamental en el proceso cognitivo.<sup>68</sup>

Una de las más conocidas aportaciones teóricas de Vygotsky es la zona de desarrollo próximo, que resulta de la diferencia entre el desarrollo real de una persona y su desarrollo potencial acompañado por otra persona más avanzada, de lo que se infiere que el desarrollo mental de una persona sólo puede determinarse si se

---

<sup>67</sup> Citado por PATTERSON, C.H. 1995, p. 137.

<sup>68</sup> TRYPHON, Anastasia – Jacques Vonèche (Compiladores), p. 152.



toma su desarrollo intelectual real y su desarrollo potencial. Este resulta de los avances que los alumnos pueden obtener en el proceso de aprendizaje cuando son auxiliados por sus amigos o compañeros más avanzados. De aquí podemos afirmar que las ventajas del trabajo en equipo en el aula, las discusiones en los grupos, las controversias y argumentaciones producen resultados positivos en el aprendizaje de los alumnos que poseen diferentes capacidades.

Bruner señala que todo conocimiento por muy complejo que sea puede ser enseñado a cualquier alumno independientemente de su edad; siempre y cuando la representación predominante corresponda a su nivel de desarrollo, pero preferentemente tendrán que ser usados los tres tipos de representación antes mencionados. Esto significa que tanto Bruner como Vygotsky conceden una mayor importancia al proceso de aprendizaje que al propio desarrollo.

Se visualizan tres perspectivas constructivistas<sup>69</sup>:

El constructivismo piagetano que enfatiza el aprendizaje como una actividad esencialmente individual, al margen de los procesos sociales, aunque mejor debiéramos decir que no especifica cuál es la interacción entre el desarrollo mental, el aprendizaje y el medio ambiente cultural y social. Como resume Mario Carretero, *el aprendizaje es una actividad solitaria*.

La posición ecléctica constructivista entre Piaget y Vygotsky de aquellos pedagogos que sostienen la importancia del medio social en la construcción del conocimiento, el aprendizaje y el desarrollo mental (*con amigos se aprende mejor*).

*Sin amigos no se puede aprender*. La posición de Vygotsky que sostiene que el conocimiento es resultado de la interacción social. En el proceso de aprendizaje entran en juego elementos interpersonales que posteriormente se convierten en intrapersonales.

De aquí se puede concluir, independientemente de la perspectiva que se adopte, que para el constructivismo, en el ámbito educativo, el alumno que tenga mejores posibilidades de adquirir conocimientos, no sólo tendrá mayor información,

---

<sup>69</sup> CARRETERO, MARIO. 2002, pp. 134-135.

sino mejores oportunidades de construir los conocimientos subsecuentes, además de priorizar el estudio del proceso de aprendizaje sobre el de desarrollo.

Algunas hipótesis constructivistas sobre dicho proceso de aprendizaje son las siguientes<sup>70</sup>:

- Los conocimientos específicos sobre alguna asignatura o tema al parecer implican el desarrollo de una capacidad para la generalización y transferencia de estos conocimientos en otras asignaturas o temas. Cabe mencionar la existencia de la dificultad para distinguir entre los conocimientos enunciativos y procedimentales, porque a final de cuentas habría que distinguir entre esquemas conceptuales y esquemas de procedimientos.
- Existe una dicotomía entre el conocimiento cotidiano y el conocimiento académico, pero actualmente algunos pedagogos agregan el conocimiento escolar, que sería el conocimiento intermedio entre ambos. Sin embargo, se sabe que el conocimiento supuestamente científico que se incluye en los programas escolares deja mucho que desear, por sus limitaciones, falta de contexto y significación social.
- El alumno debe tener una motivación proveniente de un conflicto o insatisfacción con su conocimiento inicial que le impulse a dejar este conocimiento y buscar uno nuevo que sea capaz de explicarle nuevos fenómenos. Pero como docentes se sabe que frecuentemente los alumnos no tienen un interés inicial por modificar sus conocimientos previos o reaccionan en contra del posible conflicto mediante la negación de lo nuevo y la conservación de los conocimientos iniciales.
- Existe la resistencia a transformar el obstáculo epistemológico. Este obstáculo será mucho mayor mientras más firme sea la creencia en conocimientos o teorías anteriores.
- Los conocimientos y teorías de las ciencias sociales involucran dosis mayores de componentes subjetivos que los de las ciencias naturales, de ahí que experimenten una mayor resistencia al cambio.

---

<sup>70</sup> CARRETERO, MARIO. 2002, pp. 117-128.

- Se considera que en todo caso los nuevos conocimientos y teorías no necesariamente vienen a sustituir a los conocimientos previos, sino que ambos subsisten y constituyen representaciones alternativas de la realidad y que los conocimientos previos no representan en todo caso limitantes para el aprendizaje y la mejoría de los mismos.
- La capacidad de aprendizaje de nuevos conocimiento por los alumnos estará limitada por el nivel cognitivo actual del educando. Para que ocurra una nueva adquisición es necesario que la información nueva sea discrepante de la información que posee el alumno y que los esquemas con que cuente sean capaces de asimilar dicha información.

Según Lev Semionovitch Vygotski<sup>71</sup> ninguna de las teorías psicológicas existentes, incluyendo la de la Gestalt explicaba satisfactoriamente los procesos psicológicos humanos. Existía una crisis irreconciliable entre dos posiciones: una rama de la ciencia natural que explica los procesos reflejos y sensoriales simples y otra posición de ciencia mental que describe las propiedades que emergen de los procesos psicológicos superiores. El objeto de Vygotski era lograr la descripción y explicación de las funciones psicológicas superiores en términos aceptables para las ciencias naturales. Entendiendo esta explicación como la identificación de los mecanismos cerebrales subyacentes a una función para establecer la relación entre formas simples y complejas de lo que parecía ser la misma conducta y lo que es más importante, la especificación del contexto social en el que se desarrollaba la conducta.

El psicólogo ruso llevó a cabo una crítica aguda de la explicación de los fenómenos psicológicos humanos superiores a través de los principios de la psicología animal desde la perspectiva estímulo respuesta. Tampoco estuvo de acuerdo en las teorías que sostenían que las funciones intelectuales adultas se derivan de la maduración o que se hallan configuradas de antemano en el niño, esperando la oportunidad para manifestarse.

---

<sup>71</sup> TRYPHON, Anastasia – Voneche, Jacques. 2000, p. 69.

Vygotski fue el primer psicólogo social del siglo XX, ya que insistió en los orígenes sociales del lenguaje y el pensamiento, mencionó los procedimientos de la influencia de la cultura en la personalidad individual y relacionó la psicología con la teoría social y económica marxista.

La teoría de Vygotski la considera él mismo como una aplicación psicológica del materialismo histórico y dialéctico. La historia del universo, del mundo, de la sociedad, de los grupos sociales, del individuo, de los procesos psicológicos y en general de todos los fenómenos materiales, están sujetos a principios dialécticos marxistas tales como el movimiento continuo, los cambios cualitativos a través de los cambios cuantitativos, la lucha de los contrarios, la tríada tesis, antítesis y síntesis, el desarrollo en espiral y progresivo, etc. Por ello se considera el método psicológico de Vygotski como evolutivo, pero en el sentido del desarrollo dialéctico, ya que los cambios históricos, económicos y sociales que ocurren a través del tiempo y lugares específicos tienen una interrelación con los procesos psicológicos del ser humano. El dominio de la naturaleza por el ser humano es la diferencia esencial con los animales, para esta facultad es necesaria la mediación de los sistemas de herramientas y sistemas de signos (lenguaje, escritura, números, etc.) que fueron creados por la sociedad y cambian con la forma de sociedad y su nivel de desarrollo cultural.

Los primates no son capaces de aprender en el sentido pleno de la palabra a través de la imitación, ni pueden desarrollar su intelecto, porque carecen de la zona de desarrollo próximo. El aprendizaje humano presupone una naturaleza social y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que le rodean. Según Vygotski sólo es un buen aprendizaje aquel que precede al desarrollo.

La hipótesis principal es que los procesos evolutivos no coinciden con los procesos del aprendizaje, sino al contrario el desarrollo va a la zaga del aprendizaje; esta secuencia se convierte en la zona de desarrollo próximo. Por ejemplo: el conocimiento de las cuatro operaciones básicas de la aritmética proporciona la base para el subsiguiente desarrollo de una serie de procesos internos sumamente complejos en el pensamiento del niño. Se establece la unidad y no la identidad de los procesos de aprendizaje y los procesos de desarrollo interno.

En síntesis, las aportaciones de Vygotsky, inscritas dentro de la teorías constructivistas, son el énfasis que concede a la naturaleza social del aprendizaje y la zona de desarrollo próximo, de las que se infiere la necesidad de la utilización de las técnicas de dinámicas de grupo en las actividades escolares de los alumnos.

Por otro lado, Bruner nos enseña que cualquier tipo de conocimiento por muy complejo que sea, puede ser enseñado, independientemente de la edad del alumno, siempre y cuando se utilicen en mayor o menor medida los tres tipos de representaciones que hacen posible el aprendizaje: por la acción, la icónica y la simbólica. Estas aportaciones deben ser consideradas por el docente al seleccionar sus técnicas didácticas.

### **3.3 LA MOTIVACIÓN**

Una variable clave en el proceso de enseñanza aprendizaje es la motivación. Los profesores saben que existen alumnos que están abajo del mínimo de motivación requerida para aprobar las asignaturas. Algunos asumirán actitudes de indiferencia ante los intentos de abatir su rezago académico, simplemente no realizando las actividades encomendadas para su regularización, independientemente de cuán complejas o sencillas sean éstas.

De poca utilidad resultaría emplear métodos de enseñanza aprendizaje adecuados, si los educandos no disponen de la motivación suficiente para ponerse en actividad. Aunque como se ha dicho antes, el proceso de aprendizaje depende de otros factores, además de la motivación. Se intentará analizar este aspecto para llevar a cabo una estrategia adecuada y incentivar a los alumnos que muestren disposición y apertura mental para ser motivados.

La motivación está encaminada, según los psicólogos humanistas, a la satisfacción de necesidades, primeramente las necesidades primarias o fisiológicas, enseguida necesidades de seguridad, necesidades sociales, y en el punto más alto de la pirámide, las necesidades de autorrealización, involucrando en estas últimas, el desarrollo de las habilidades y destrezas, el descubrimiento del conocimiento, los valores estéticos y el espíritu de justicia.

Si todos los seres humanos tienen necesidades, pero difieren en los componentes energéticos y estructurales de la motivación, entonces cada uno tiene

un potencial motivador pero se difiere en los fines que se buscan. La tarea del profesor será entonces conocer cuál son los estilos motivacionales de sus alumnos.

Algunos factores personales del alumno que Bruner<sup>72</sup> señala son las predisposiciones, entendidas como el interés, disposición y la motivación. Éstos constituyen el deseo de aprender natural y espontáneo.

Existe una motivación intrínseca que no depende de factores externos, que se deriva del proceso natural del aprendizaje y se caracteriza por ser autoestimulante, como resultado de la curiosidad y el deseo de dominio y competencia, por medio de la imitación de otro ser humano mayor que sirve como modelo.

La competencia y la realización de actividades que impliquen un reto constituyen una autogratificación y desarrolla la confianza en sí mismo. La modelación consiste en emular a una persona a la que se admire (la maestra). La reciprocidad se refiere a despertar el sentido de la cooperación grupal entre los alumnos y que en sí misma es gratificante.

Despertar el interés en alguna materia es una motivación intrínseca: Para motivar al alumno en la asignatura que se dirige será necesario utilizar algunos principios que Bruner señala como la competencia, la modelación, el deseo de dominio, la imitación, la curiosidad y las actividades concretas.

Es función del maestro procurar que una materia sea interesante para el alumno, para ello hay que "individualizar el conocimiento" . En esta medida se logran períodos de aprendizaje más largos. El maestro debe propiciar la actividad del alumno para mantener el interés, no encomendar tareas muy completas y rutinarias

La teoría conductista<sup>73</sup> sostiene la necesidad de reforzar los comportamientos favorables al proceso de aprendizaje, pero las respuestas del estudiante serán diferentes según el estilo motivacional prevaleciente. Por ende, la labor del docente será encauzar los tipos de motivación favorables al aprendizaje.

Por lo que se refiere a los refuerzos negativos, no es recomendable imponer castigos a los jóvenes, sino hacer que tomen conciencia de las consecuencias de comportamientos inadecuados. Por ejemplo, si no cumples con las tareas tu

---

<sup>72</sup> PATTERSON, C.H. 2000, p. 159.

<sup>73</sup> BERBAUM, Jean. 1996, pp. 71-75.

calificación será baja. Otra actitud del docente puede ser la extinción, es decir, no hacer caso a un comportamiento inapropiado del alumno, ya que en ocasiones muestran estas actitudes con el afán de molestar al profesor. Si éste no le da importancia, podría ocurrir que dicho comportamiento desaparezca.

Derivadas de los planteamientos anteriores, otras teorías motivacionales consideran que la satisfacción de las necesidades tiene que ver con el poder, la afiliación y el logro<sup>74</sup>. El deseo de poder significa tener la capacidad y la autoridad para controlar un grupo. La afiliación a un grupo representa el sacrificio por el grupo, el orgullo, la pertenencia e identificación con el mismo. El logro tiene que ver con la obtención de bienes materiales o inmateriales, y desde luego que es el que prevalece en una sociedad que se rige por criterios principalmente materialistas y económicos.

Estos tres tipos de orientaciones pueden estar combinadas. Por ejemplo: el alumno que se esfuerza por cursar el bachillerato y obtener calificaciones sobresalientes busca satisfacer principalmente necesidades de logro y de pertenencia. El alumno vulgarmente llamado “desmadroso” desea distinguirse de los demás integrantes del grupo platicando, mofándose de sus compañeros, distraendo a los demás y midiendo las respuestas y reacciones del maestro, está orgulloso de pertenecer a dicho subgrupo (afiliación). Sabe que en lo que se refiere a “pasar” los exámenes es reconocido y admirado por sus compañeros, es una autoridad en la materia (poder).

Existen alumnos que buscan satisfacer sus necesidades de logro y poder distinguiéndose positivamente de otros alumnos que van a la escuela a pasar el tiempo y a “echar relajo”. Pero este grupo de estudiantes dedicados principalmente al estudio, generalmente son agredidos por otros porque se los consideran “matados, barberos, sabihondos, etc.” Si el maestro permite que las burlas y agresiones hacia los estudiantes sobresalientes prevalezcan, la situación motivacional de éstos puede variar, adaptándose a las actitudes de los agresores.

---

<sup>74</sup> CARRETERO, Mario. 2002, p. 85.

De aquí que se puede afirmar que la situación motivacional de los educandos y de las personas, en general, puede variar según la situación en el grupo, del medio ambiente que prevalezca y los mensajes del profesor en lo particular.

La motivación del logro aplicada al aprendizaje sostiene que el alumno estará más o menos motivado dependiendo de la intensidad de la motivación previa existente, la satisfacción que espera obtener al alcanzar el logro y la posibilidad real o lejana de alcanzar lo que se propone. Según la teoría constructivista también se forman esquemas para concebirse a sí y a los demás.

Los alumnos establecen esquemas para aprender una tarea específica que determina la actitud que se tendrá ante ella. Cada alumno tiene en cuenta lo que espera recibir y las recompensas que finalmente obtuvo. Aquí será necesario que cada profesor motive a sus alumnos con las recompensas que sus alumnos realmente esperen.

Además el docente deberá tener en cuenta la atribución de origen o sea el esquema de la relación causal entre el esfuerzo que el alumno aporta y los resultados obtenidos. Por ejemplo un alumno que saca un 10 en un examen dirá "saque un 10", pero si reprueba preguntará "maestro, ¿por qué me reprobó?. En el primer caso el éxito en el examen según el alumno tendrá que ver con el esfuerzo que realizó. En el segundo, su fracaso obedecerá a una injusticia o represalia del maestro hacia el estudiante.

Es decir, que los seres humanos tienden a atribuir los fracasos a causas externas y los resultados exitosos a los propios esfuerzos y meritos. Pero también puede ocurrir, que cuando se alcance algún resultado exitoso no lo atribuyamos al quehacer, sino a la ayuda de la suerte. Esta actitud ante el éxito o el fracaso dependerá del estilo motivacional y tiene que ver con el propio concepto o autoestimación hacia el realismo o el pesimismo.

Algunos alumnos pensarán que no requieren un gran esfuerzo para aprobar el examen, pero pueden resultar reprobados. Otros atribuirán que realizaron un gran esfuerzo y al final no tendrán éxito en su empresa. Esto significa que el educando puede darse por vencido antes de realizar el esfuerzo académico, si su esquema es



pesimista y este no necesariamente es un reflejo de la realidad, sino la manera en que él valora sus propias capacidades.

Tanto el alumno que sobrevalora su capacidad y su esfuerzo, como el que lo subvalora tendrán comportamientos diferentes ante una misma situación. Las personas pueden fundamentar sus atribuciones en factores internos o externos. Por lo que se refiere a la motivación intrínseca o extrínseca, según sea el caso. El establecimiento de metas es fundamental en la motivación para el aprendizaje. Existen metas vinculadas con la tarea o con el “yo” que se explican por factores intrínsecos y metas relacionadas con la valoración social o la obtención de recompensas, éstas tienen que ver con factores externos.

Las primeras metas son llamadas también de competencia y las segundas de ejecución. Las primeras tienen que ver con el cómo y la calidad de la tarea, además son a largo plazo. Las de ejecución responden al qué y son a corto plazo. Se podría considerar que el alumno que se interesa únicamente por aprobar la asignatura establece metas de ejecución y al que le importa realmente aprender, tiene metas de competencia. Es necesario, por tanto, buscar que los alumnos establezcan metas de competencia y favorecer la motivación intrínseca, en lugar de la extrínseca.

Algunos puntos que se deben tener en cuenta en la práctica docente constructivista por parte los profesores para propiciar la motivación intrínseca son los siguientes<sup>75</sup>:

- expresar al estudiante que las situaciones de aprendizaje se pueden superar mediante el esfuerzo propio
- presentar las situaciones de logro
- aumentar el sentimiento de autonomía personal
- propiciar la auto dirección de los alumnos y el establecimiento de metas intermedias que sean evaluadas
- centrar la evaluación en el proceso de ejecución y el grado obtenido en el proceso.

Hemos visto antes cuáles son los métodos y técnicas didácticas más apropiadas para la labor docente, así como las aportaciones teóricas constructivistas

---

<sup>75</sup> CARRETERO, Mario. 2002, 91 p.

más importantes en materia de aprendizaje y enseñanza y las tareas que corresponden a los profesores en la motivación de los alumnos.

A continuación trataremos sobre las responsabilidades específicas del educador y del alumno en la enseñanza, aprendizaje, evaluación y práctica docente de las Ciencias Sociales, que es el tema que le da nombre a esta investigación, con la intención de proporcionar una respuesta a los problemas investigativos que se señalan abordaron inicialmente.

# 4. LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

## 4.1 LA ENSEÑANZA

“Hace mucho tiempo, durante un relevo nocturno, vi pasar así, a lo largo de la fila, la voz de “¡atención! hoyos de obuses a la izquierda”. El último hombre recibió el grito en esta forma: “Izquierda”, dio un paso hacia la izquierda y se hundió”.<sup>76</sup>

Ahora se retomará una de las hipótesis centrales de esta investigación cuando se cuestionaba ¿cuáles serían los métodos y técnicas didácticas más apropiadas para la labor docente? La tarea principal del docente es enseñar, facilitar la adquisición de los conocimientos al alumno. Se estudiará la enseñanza desde diferentes perspectivas, enfatizando lo que sobre esta categoría señala la teoría constructivista. La palabra enseñanza proviene del latín *insigno*, señalar, distinguir, mostrar, poner delante, es decir, significa mostrar algo a alguien.<sup>77</sup>

### 4.1.1 Como transmisión de conocimientos

La función de la escuela y de la práctica docente del maestro es comunicar a las nuevas generaciones los conocimientos de las asignaturas que conforman los programas de estudio. Esta es la perspectiva que ha predominado en la mayor parte de las prácticas educativas de las escuelas orientadas hacia la transmisión de los conocimientos y la cultura. Este enfoque supone la difusión de contenidos independientemente de los esquemas mentales con que cuentan los alumnos, por tanto se dan a conocer de manera arbitraria, memorística y parcial con mucha dificultad para ser aplicados en la práctica, es decir, no son conocimientos significativos y por ello son muy fáciles de olvidar.

### 4.1.2 Como entrenamiento de habilidades

---

<sup>76</sup> BLOCH, Marc. 2002, p. 55.

<sup>77</sup> DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. 1996, p. 530.

Se centra en el crecimiento y perfeccionamiento de las capacidades y habilidades como la lectura, la escritura, las operaciones aritméticas y el cálculo; así como destrezas más complejas como la resolución de problemas, la reflexión, la metodología de la investigación, la planificación y la evaluación, entre otras. La principal crítica hacia esta explicación es que comprende exclusivamente el desarrollo de capacidades instrumentales que dejan al margen el desarrollo de los valores y de otras ciencias que no tienen una utilización práctica inmediata.

### 4.1.3 Como fomento del desarrollo natural

En el siglo XVIII Jean Jacques Rousseau<sup>78</sup> señalaba la predisposición natural que el ser humano posee hacia el aprendizaje y la educación. Por ello la enseñanza escolarizada y fuera de la escuela debe facilitar un ambiente favorable hacia el desarrollo de acuerdo a las reglas con que este se rige. El crecimiento y la educación deben basarse en el respeto al desarrollo espontáneo del niño, de ahí que se postule la pedagogía de la no intervención, tal como nos la presenta María Montessori. Sin embargo, aquí podríamos objetar que abandonar el desarrollo del niño a su crecimiento espontáneo es permitir la reproducción de las diferencias y desigualdades de origen que prevalecen en su propio contexto sociocultural y familiar.<sup>79</sup>

El acto de enseñar recibe el nombre de “acto didáctico”; los elementos que lo integran son: a) un sujeto que enseña (docente); b) la persona que aprende (discente); c) el “contenido” que se enseña / aprende; d) un método, procedimiento, estrategia, etcétera, por el que se enseña; y e) acto docente o didáctico que se produce.

Funcionalmente, la enseñanza se resuelve en un proceso de comunicación, constituido básicamente por un emisor (docente), un receptor (discente), un contenido (mensaje), un canal (soporte por donde se vehicula el mensaje) y un código adecuado al contenido/emisor /receptor.

---

<sup>78</sup> PALACIOS, Jesús. 1997. 39 p.

<sup>79</sup> GONZÁLEZ Ornelas, Virginia. 1994, p. 62.

...los estilos de enseñanza se pueden ceñir al de la actitud del profesor ante la materia y ante sus alumnos. Así, surgen tres estilos fundamentales: directivo o autocrático, no directivo o anárquico y mixto, democrático o permisivo.<sup>80</sup>

<b>Estilo directivo</b>	<b>Estilo no directivo</b>	<b>Estilo permisivo</b>
Impone	Abandona	Estimula
Protege	No da importancia	Da confianza
Adoctrina	Calla	Explica y da instrucciones

Evidentemente que para favorecer un ambiente verdadero de enseñanza y aprendizaje para el alumno y el profesor, sería necesario adoptar el estilo permisivo de enseñanza. Dentro del centro de trabajo se conoce a profesores que podrían ubicarse dentro de uno de estos estilos de enseñanza. En cuanto a la forma de organizar el trabajo grupal, César Coll<sup>81</sup> señala que son tres las formas de organización social de la interacción escolar: cooperativa, competitiva e individualista.

Las conclusiones a las que se llega después del análisis es que la organización cooperativa de las actividades de aprendizaje es superior completamente a la organización individualista y competitiva en el rendimiento y productividad de los estudiantes, incluyendo, desde luego el rendimiento escolar. Evidentemente la responsabilidad del docente será propiciar la interacción escolar basada en la organización cooperativa.

El constructivismo concede una gran importancia a los conocimientos previos del alumno para la adquisición de los nuevos conocimientos, para propiciar que el alumno desee nuevos aprendizajes podemos recurrir al conflicto sociocognitivo. Éste

<sup>80</sup> Ibid., p. 530.

<sup>81</sup> COLL, César y Eduardo Martí. 1995, p. 152.

es el resultado del encuentro entre esquemas de sujetos diferentes que se produce en el transcurso de la interacción social. Por ejemplo, cuando se discute en el salón de clases sobre dos sistemas sociales diferentes como el capitalismo y socialismo o liberalismo económico y marxismo, pero no se llega a ningún acuerdo sobre la naturaleza histórica de cada uno de ellos.

La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje y del desarrollo intelectual, gracias al proceso de interiorización que hace posible. La controversia se origina cuando existe una incompatibilidad entre las ideas, informaciones, opiniones, creencias, conclusiones o teorías de los miembros de un grupo escolar y existe una voluntad de llegar a un acuerdo común. Sería el ejemplo del conflicto sociocognitivo anterior, pero con conclusiones y resultados. El reto para el maestro consiste en generar conflictos sociocognitivos que puedan convertirse en controversias.

Además el papel del profesor es fungir como orientador, guía o facilitador del aprendizaje, ya que crea las condiciones para que se produzca óptimamente una interacción constructiva entre el alumno y el objeto de conocimiento. El proceso interactivo de enseñanza-aprendizaje contiene tres vértices: el alumno, el objeto u objetos de conocimiento que constituye el contenido del aprendizaje y el profesor que favorece el aprendizaje de los alumnos. Es el alumno el que en última instancia construye, enriquece, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, de él depende la construcción del conocimiento.

Es el profesor el que determina con su actuación, con su enseñanza, que las actividades en las que participa el alumno posibiliten un mayor o menor grado de amplitud y profundidad de los significados construidos y el que asume la responsabilidad de orientar esta construcción.

La enseñanza es un conjunto de actividades sistemáticas mediante las cuales el profesor y el alumno llegan a compartir parcelas progresivamente más amplias de significados respecto a los contenidos del currículum escolar.

La finalidad última de la intervención pedagógica desde una perspectiva constructivista es contribuir a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo, que el alumno aprenda a aprender. La Intervención pedagógica debe ajustarse al proceso de construcción del conocimiento

de los alumnos. Los métodos de enseñanza no son buenos o malos, adecuados o inadecuados, sino en función de que la intervención pedagógica esté ajustada a las necesidades de los alumnos.

La finalidad de la educación es promover el desarrollo de los seres humanos. La discrepancia aparece cuando se considera que el proceso se genera de adentro afuera o desde afuera adentro. Una persona educada ha interiorizado, aprendido o asimilado el conjunto de explicaciones, conceptos, destrezas, prácticas, valores, costumbres y normas característicos de una cultura para interactuar de forma adaptada con el medio físico y social en el seno de la misma. La educación designa al conjunto de prácticas sociales mediante las cuales un grupo asegura que sus miembros adquieran la experiencia del mismo históricamente acumulada y culturalmente organizada.

Lo importante no es si la educación escolar debe conceder prioridad a los contenidos o a los procesos, sino en lograr la realización de aprendizajes significativos. Para que esto ocurra deben cumplirse dos condiciones: el contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su significatividad lógica (no debe ser arbitrario, ni confuso) y desde la perspectiva de la posible asimilación (significatividad psicológica), tiene que haber en la estructura cognoscitiva del alumno elementos pertinentes y relacionables. La otra condición corresponde al alumno, quien debe tener una actitud favorable para aprender significativamente, debe tener motivación para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe.

El aprendizaje está muy directamente vinculado con su funcionalidad, esto significa que pueda ser utilizado cuando las circunstancias en las que se encuentra el alumno así lo exijan, debe ser una preocupación constante de la educación escolar. La memorización comprensiva es un ingrediente fundamental del mismo y junto con la funcionalidad del conocimiento y el aprendizaje significativo son los tres vértices de un mismo triángulo. Debemos procurar la memorización comprensiva, ya que se nos ha dicho que la memorización es negativa, es necesario pedir al alumno un esfuerzo en dicho sentido.

Existen otros aspectos que actúan como mediadores entre la enseñanza y los resultados del aprendizaje como la percepción que tiene el alumno de la escuela, del profesor y de sus actuaciones; sus expectativas ante la enseñanza; sus motivaciones, creencias, actitudes y atribuciones; las estrategias de aprendizaje que es capaz de utilizar. En este sentido, es necesario presentar al alumno las características y potencialidades positivas de su escuela y del profesor para que puedan influir favorablemente sobre el aprendizaje.

Una teoría sobre la instrucción debe comprender cuatro elementos: Las predisposiciones del alumno, la manera en que se debe estructurar un grupo de conocimientos para que el alumno lo pueda entender más fácilmente, atendiendo su nivel cognoscitivo; el orden en que se deben presentar los materiales, la naturaleza y los tiempos para los premios y los castigos, así como la proporción de recompensas y castigos internos y externos.

El docente tiene también la responsabilidad de estructurar los conocimientos de acuerdo a las necesidades y niveles cognoscitivos del alumno. Bruner lo expresa de la manera siguiente: "siempre hay una versión apropiada de cualquier aptitud o conocimiento que se puede impartir a cualquier nivel en que se quiera empezar la enseñanza..."<sup>82</sup>. Esto hace que se mantenga el interés del alumno independientemente de su estructura de conocimientos.

La estructura de una asignatura consiste de principios y relaciones importantes. Los temas deberían presentarse preferentemente de acuerdo a los tres tipos de representaciones del conocimiento en orden ascendente de dificultad.

Los principios y las fórmulas agilizan la presentación de los temas con una gran cantidad de detalles.

La posibilidad de transferir un conocimiento o relación particular a una situación semejante de tipo general se le llama transferencia. La enseñanza y aprendizaje de la estructura es la esencia del problema de la transferencia, de aquí se deriva la reducción de la pérdida de la memoria y la reconstrucción de los detalles. Por ello se debe poner un especial interés en presentar los contenidos de aprendizaje en forma lógicamente estructurada.

---

<sup>82</sup> Citado en PATTERSON, C.H. 1995, p. 1163.



Otro deber del docente es la forma y momento oportuno del refuerzo, es decir procurar que el alumno pueda llegar a la autoevaluación, ya que ésta posibilita el aprendizaje a largo plazo. Es recomendable procurar la estimulación intrínseca en lugar de la externa.

El profesor tiene que procurar el aprendizaje por descubrimiento, la intuición disciplinada y la aceleración.

El aprendizaje por descubrimiento se refiere a que la adquisición de algunos detalles del proceso se dejen al alcance del alumno para que por sí mismo los pueda tomar, lo cual le resulta autosatisfactorio.

La aceleración se resume en que si existe una manera de enseñar los elementos básicos de algún tema a cualquier nivel cognoscitivo, entonces no es necesario esperar a que aparezca el momento apto para aprender y enseñar.

La educación no es únicamente la transmisión de información o conocimientos, sino también y principalmente, propiciar el desarrollo del pensamiento lógico. Aprender significa adquirir información y conocimientos aplicados a la vida. La inteligencia es la estructura adquirida y desarrollada que sirve de base para el aprendizaje. El crecimiento intelectual consiste en conceptos generales de objetos, de clases, de relaciones, de lógica, etc. En la sociedad se requiere la educación para proporcionar un ambiente adecuado y hacer que los individuos tomen parte activa e inteligente en la tarea de mejorar la vida en ella.

En cada asignatura, la educación debe empezar a nivel de la acción o el pensamiento concretos y de ahí avanzar al nivel abstracto. Es necesario que el maestro esté en posibilidades de determinar el nivel en el que se desenvuelve cada uno de sus alumnos, para ello será altamente recomendable la realización de evaluaciones diagnósticas al iniciar cada tema o unidad. El maestro debe fomentar en el joven lo positivo y lo mejor, es decir propiciar su desarrollo intelectual.

La interacción entre los alumnos que se desarrollan en niveles un poco diferentes de conocimiento estimula el aprendizaje, es decir, es deseable cierta heterogeneidad en el desarrollo de las estructuras intelectuales.

El conocimiento es acción, es una interacción del individuo con su ambiente. El que aprende tiene que ser un participante activo. La asimilación, acomodación y

equilibración son procesos activos inherentes al individuo y conducen al aprendizaje. Pensar es la actividad natural y normal del individuo.

El maestro no es un expositor, más bien tendría que ser un guía que estimula la investigación y la reflexión. El aprendizaje activo implica interacción con otros estudiantes al igual que con el maestro. El aprendizaje activo supone cooperación y colaboración. El aprendizaje activo de Piaget<sup>83</sup> se parece al aprendizaje por búsqueda y por descubrimiento, pero no se puede aplicar a todas las áreas cabalmente (latín, historia, por ejemplo) y aquí debe emplearse la transmisión. Sin embargo, este método requiere cierta actividad por parte del estudiante, si es que se quiere que realmente aprenda algo. Los docentes del área de las ciencias sociales deben propiciar el desarrollo de competencias para la investigación.

La enseñanza verbal es inapropiada para estudiantes que se encuentran en el período de operaciones concretas (aunque es el método más utilizado por la mayoría de los maestros). Piaget<sup>84</sup> critica el uso de audiovisuales, ya que los estudiantes no pueden actuar sobre ellos, en todo caso hay que proporcionar los materiales necesarios para que puedan coadyuvar en su realización..

La responsabilidad del docente es procurar, hasta donde sea posible, los métodos activos de instrucción , en los que el joven es el activo. Estos métodos son más difíciles de emplear que los pasivos. El trabajo del maestro es más variado y más concentrado. Presupone una preparación psicológica en sicología infantil y del nivel en que se encuentre trabajando, para que pueda aprovechar positivamente las reacciones del joven.

Los docentes son propiciadores del desarrollo natural de su alumno y deben saber proporcionar los materiales, recursos, problemas, interrogantes y orientación apropiados al nivel en que esté actuando el alumno y así auspiciar su avance. Su objetivo es el desarrollo del intelecto, especialmente la habilidad para pensar y razonar.

#### 4.1.4 Dificultades en la enseñanza de las ciencias sociales

---

<sup>83</sup> PALACIOS, Jesús. 1997, p. 80.

<sup>84</sup> PIAGET, Jean. 1983, p. 64.

La enseñanza de las ciencias sociales en educación básica y media ha sido muy pobre y esquemática, se basa en hechos dispersos y fragmentados que dan mayor importancia a las direcciones y a los nombres, en lugar de entender el mundo. La enseñanza de estas ciencias debe cambiar.

Sus contenidos no están encaminados a formar ciudadanos críticos. No pueden ser neutrales ya que se busca fomentar la conciencia crítica y la reflexión, es decir alumnos diferentes a los actuales que son educados principalmente por los medios masivos de comunicación. Es decir, que se interesen en la política, entendida como "...la aspiración a participar en el poder (Streben) o a influir en la distribución del poder entre los distintos Estados, entre los distintos grupos de hombres que lo componen."<sup>85</sup> Por ello, para la enseñanza de la historia y las ciencias sociales parece existir consenso en que debe ser una historia explicativa y no una descriptiva basada en las fechas, nombres de personajes, ríos y ciudades.

En la actualidad el desarrollo de la investigación y enseñanza de las ciencias sociales va a la zaga de los avances en las ciencias naturales, al grado de que en los planteamientos de algunos problemas de estas disciplinas no se cuenta con hipótesis verdaderamente confiables. En general, se considera que las ciencias sociales son más fáciles de estudiar y aprender que la química, la física, la biología y las matemáticas, es suficiente con ordenar sistemáticamente los temas a exponer y proporcionar una buena explicación para que el alumno memorice y repita la información obtenida para tener éxito en el aprendizaje, pero esta apreciación está alejada de la realidad y obedece a la concepción de la enseñanza de la historia basada en el modelo tradicional descriptivo,

Las ciencias sociales y la historia involucran también conceptos abstractos que resultan de las elaboraciones teóricas de los científicos sociales; que no tienen una representación concreta y que dificultan su aprendizaje por el educando y la enseñanza por el docente. Por ejemplo ¿como se imaginarían a las fuerzas productivas, el modo de producción, la superestructura, la estructura, el tipo ideal, la función, el feudalismo, el imperialismo, el comunismo primitivo, la horda, el clan, la gens, etc. Esta dificultad se ha reflejado en la práctica educativa como señalan

---

<sup>85</sup> WEBER, Max. 2000, 84 p.

Carretero, Asensio y Pozo<sup>86</sup>: en una investigación realizada en España en la década de los 90, entre 2000 niños de 12-13 años y en una escala de calificación del 1 al 7, evaluando los contenidos de las asignaturas de educación física, tecnología, educación artística, ciencias naturales, lengua española, matemáticas y ciencias sociales; resultó que las ciencias sociales obtuvieron la calificación más baja en cuanto a la preferencia de los alumnos (4.69) y la más alta en cuanto a la dificultad de su aprendizaje (3.99).

De aquí que la cuestión del cómo se adquiere el conocimiento escolar, y específicamente en las ciencias sociales, sea un tema que hay que abordar para replantear su enseñanza y la formulación de sus contenidos.

Se iniciará con el estudio de los problemas que se presentan en la enseñanza de las ciencias sociales desde la perspectiva constructivista<sup>87</sup>.

✘ La alta abstracción de los conceptos que se utilizan en las ciencias sociales obligan al docente a realizar su exposición en un ir y venir de lo abstracto a lo concreto y viceversa. Por ejemplo, en la asignatura de Historia de México se puede relacionar la época de la Reforma en la que Benito Juárez decreta la nacionalización de los bienes eclesiásticos con las reformas de Salinas de Gortari al artículo 130 de la Constitución; así como el beso al anillo papal y la asistencia a misa del presidente Fox como un abandono de la posición liberal juarista.

✘ En la asignatura Introducción a las Ciencias Sociales cuando se abordan las diferentes organizaciones sociales: la gens, el clan, la ciudad-Estado, el Estado-nación, habría que considerar también la organización municipal, etc. En resumen, relacionar el pasado con la actualidad y la vida cotidiana del estudiante para hablar realmente de contenidos significativos.

✘ Los conocimientos históricos son diferentes a los conocimientos de las demás ciencias sociales. El análisis histórico implica relacionar diferentes hechos de un mismo periodo que pueden tener un común denominador causal (análisis sincrónico) y sucesos que a través de diferentes periodos podrían tener una relación causal (análisis diacrónico). La mayoría de las ciencias sociales privilegian el

---

<sup>86</sup> CARRETERO, Mario, José Castorina y Ricardo Baquero (Compiladores). 2003, 76 p.

<sup>87</sup> CARRETERO, Mario. 2002, p. 117.

análisis sincrónico sobre el diacrónico, es decir se involucran en el estudio de los hechos contemporáneos, más que en fenómenos de otras épocas o siglos.

✘ El historiador se avoca a un tiempo pasado, y si el estudiante tiene dificultades para entender lo que está ocurriendo en el presente, mucho más difícil le resultará entender fenómenos pasados. El historiador, como todos los otros científicos, extraerá del testimonio de otros, una gran parte de los conocimientos de su realidad actual. Aunque no resulte obvio, dadas las tendencias pragmáticas e instrumentales de la enseñanza de las otras ciencias sociales, es necesario que se lleven a cabo ambos tipos de análisis, para entender, por ejemplo, ¿cómo se ha transitado en la vigencia o no del Estado de derecho en nuestro país? ¿ Por ejemplo que relación existe entre la sentencia colonial “acátese pero no se cumpla”, las innumerables reformas sexenales a la Constitución de 1917 y el actual estado de derecho?

✘ Entonces surge la necesidad de que el docente en el proceso de evaluación incluya ejercicios de ordenamiento cronológico de hechos históricos, así como tablas del tiempo para ubicar los sucesos en el periodo en el que tuvieron lugar. También representar personajes históricos, para comprender las razones subjetivas de los caudillos, debatir las razones de los grupos políticos e ideológicos en la lucha por el poder y los recursos económicos, por ejemplo: liberales vs conservadores; científicos vs revolucionarios; villistas, zapatistas y constitucionalistas; agraristas y terratenientes, etc.

✘ Las hipótesis, teorías, valoraciones y principios de las ciencias sociales cambian frecuentemente pero a largo plazo bajo la influencia de las variables ideológicas y políticas de los actores sociales. Tal vez el caso más notable sea lo ocurrido con la teoría económica, sociológica, histórica y cultural marxista que ha sido replanteada a la luz de la caída del socialismo en los países del bloque soviético: se contempla el derrumbe de las estatuas de los héroes de las revoluciones proletarias, la desaparición de un mundo bipolar al de una única potencia mundial, la hegemonía de la cultura estadounidense sobre las de los ex países socialistas, las guerras étnicas y la fragmentación de los países para dar lugar al surgimiento de otros nuevos.

✘ En el país se observa cómo los participantes en el movimiento estudiantil de 1968 pasaron de ser agentes de potencias extranjeras, subversivos, traidores y vendepatrias a luchadores por la libertad; como en las ciudades más importantes del país, donde ha llegado al poder la derecha, se cambian los nombres de las calles principales para imponer nombres de exbanqueros que se opusieron a las arbitrariedades presidencialistas defendiendo sus intereses particulares, como si no hubiera a través de la historia de nuestro país otros personajes en la tradición de la lucha social, que dieron su libertad y su vida para coadyuvar en la consecución de las libertades políticas que hoy se tienen.

✘ La interpretación de la historia y los contenidos escolares que se imparten en clase surgen del sentido que los grupos que ostentan el poder político y económico deseen proporcionarles, y éstos son en detrimento de otros grupos sociales, a veces mayoritarios. Por lo general, legitiman el orden establecido y estructuran una identidad nacional, aunque como se sabe existen otros agentes socializadores que transmiten conocimientos históricos como la familia y los medios masivos de comunicación.

✘ En consecuencia, habría que indicar a los alumnos que los contenidos escolares son seleccionados por agentes sociales para su divulgación, de acuerdo y a satisfacción de sus propios intereses, que nunca son imparciales; al igual que la televisora escoge para sus noticieros las notas informativas y les da su propia interpretación. Estos contenidos deben ser cuestionados y criticados por los muchachos ofreciendo el docente visiones alternativas y diferentes a las que pueden ser proporcionadas en sus medios sociales y culturales. Es decir, dar a conocer las perspectivas que ofrecen las diferentes posiciones teóricas de las ciencias sociales e incluso de las diferentes ideologías políticas. De no ocurrir así, los alumnos tendrían que implorar como señala Marc Bloch "...Robespieristas, antirrobepieristas, ¡os pedimos, por piedad, que nos digáis sencillamente cómo fue Robespierre!"<sup>88</sup>

✘ La adquisición de nuevos conocimientos de las ciencias sociales será más difícil cuando éstos choquen con los valores previos, ideología o militancia política del alumno o de su familia. Por ejemplo: al comparar el peso que ha tenido la

---

<sup>88</sup> BLOCH, Marc. 2002, p. 137.

religión protestante en el desarrollo histórico de los países capitalistas occidentales del primer mundo y el papel del catolicismo en ese mismo sentido en los países de habla hispana, ¿se podría ser objetivos si se profesa la religión católica o la protestante? ¿y se estaría dispuesto a cambiar las nociones previas sobre la religión y sus jerarcas? El profesor tendrá que reconocer su ubicación ideológica, cultural e histórica para estar en posibilidades de pretender la objetividad.

✘ La enseñanza de las ciencias sociales y la historia debe encaminarse a la habilidad de pensar. A diferencia de las ciencias naturales que pueden recurrir a la experimentación, a aislar y manipular las variables explicativas de un fenómeno (disminuir o aumentar el calor para observar el comportamiento de la presión y el volumen de los gases, por ejemplo), las ciencias sociales y la historia no pueden reproducir al criterio del investigador los fenómenos sociales, ya que como se menciona antes, se trata de hechos únicos e irrepetibles y la materia prima involucrada son seres humanos y grupos sociales, "...todos los hechos humanos algo complejos escapan a la posibilidad de una reproducción, o de una orientación voluntaria..."<sup>89</sup>

Las ciencias sociales y particularmente la historia no pueden ofrecer leyes generales para predecir el comportamiento de los hechos sociales, pero si pueden ofrecer regularidades que permitan explicar otros fenómenos sociales a través del tiempo. En tal virtud, el profesor tendrá que utilizar otros métodos de predicción histórica como la analogía de los hechos y patrones históricos, la extrapolación de tendencias y la discontinuidad histórica.

✘ La enseñanza de la historia se aborda como relato y los personajes históricos son las figuras de una historieta de monitos. Esta percepción ha sido criticada por abundar en los personajes y lugares y olvidarse de las estructuras políticas, sociales y económicas. El profesor debe buscar equilibrar su exposición de los contenidos abundando en las celebridades, lugares y anécdotas históricos; pero también, en las teorías sociales, es decir, incluir los aspectos conceptuales, socioeconómicos, culturales, morales y jurídicos de los hechos históricos. Así mismo habrá que involucrar los datos empíricos que expliquen, corroboren o refuten las

---

<sup>89</sup> Ibid., p. 54.

teorías o hechos históricos que se estén abordando, a la vez presentar las diferentes posiciones teóricas sobre un mismo fenómeno.

✘ Las ciencias sociales a diferencia de las naturales además de ofrecer explicaciones de causa efecto, es importante que utilicen el método comprensivo de investigación de los hechos sociales, considerando los motivos e intenciones de los agentes sociales.

La aplicación en la enseñanza de la teoría genética de Jean Piaget<sup>90</sup> propició la enseñanza por descubrimiento, que podemos tomar como punto de partida y que está basada en dos consideraciones:

⊕ El estudiante es capaz de aprender por sí mismo si se le facilitan los elementos necesarios.

⊕ Sólo se aprende lo que se descubre. La enseñanza en este modelo se basa en desarrollar las habilidades y estrategias del pensamiento científico en situaciones próximas a los intereses de los estudiantes.

Se utilizarían materiales didácticos como carpetas de documentos, dramatizaciones, juegos de simulación y medios audiovisuales.

David Paúl Ausubel<sup>91</sup> se refería al aprendizaje verbal significativo como el que se origina cuando se relacionan los nuevos contenidos que se van a aprender con aquellos conocimientos ya aprendidos existentes en la estructura cognitiva de los estudiantes que pueden ser conocimientos espontáneos o extraescolares.

El modelo constructivista de las ciencias sociales considera los siguientes elementos:

☀ Tomar en cuenta las ideas previas del alumno. A este aspecto ya se ha hecho antes referencia.

☀ Seleccionar contenidos científicos significativos en torno a una red conceptual. Aquí la clave de la cuestión es apreciar cuáles son los conocimientos realmente significativos para el estudiante, si existen ideas previas sobre estos conceptos y cuál es su alcance.

---

<sup>90</sup> PIAGET, Jean. 1983, p. 194.

<sup>91</sup> Biblioteca de Consulta 2003. *La Enseñanza de las Ciencias*, Microsoft Corporation, 2003, p. 7.



☀ El estudiante es el verdadero artífice de su aprendizaje, debe relacionar lo que aprende con lo que ya sabe. Por tanto, abandonar en su caso, la educación tradicionalista centrada en el docente para dar lugar a la centrada en el alumno.

☀ Los conocimientos adquiridos deben poder utilizarse fuera de la escuela. En el caso de las ciencias sociales y específicamente la historia significa que todos los temas tratados deben relacionarse con la realidad actual, para que exista la posibilidad de que el estudiante los pueda utilizar para entender lo que ocurre en su localidad, entidad federativa y el país.

☀ Propiciar la utilización de la memoria lógica y comprensiva mediante el método de investigación científica, el aprendizaje por descubrimiento, la resolución de problemas y la evaluación encaminada a apreciar los avances sobre estas habilidades. El modelo de enseñanza tradicional se basa en la transmisión del conocimiento y adopta la clase magistral y la memorización de los contenidos. Se preocupa muy poco sobre el cómo enseñar. Las teorías de Piaget<sup>92</sup> se centran en la enseñanza por descubrimiento en la que el alumno desempeña un papel fundamental, la labor principal del maestro es proporcionar las herramientas y el ambiente necesario para la adquisición del conocimiento mediante el método científico.

El psicólogo estadounidense David P. Ausubel<sup>93</sup> incorpora al paradigma constructivista, la teoría del aprendizaje verbal significativo en la década de los 80, contraponiendo el peso del aprendizaje memorístico al aprendizaje significativo, retomando la importancia de los contenidos científicos. Afirma que es posible adquirir estos conocimientos también mediante la enseñanza receptiva o tradicional, siempre y cuando los contenidos sean importantes para el alumno, de la misma manera que el método de aprendizaje por descubrimiento no implica necesariamente su obtención.

El paradigma constructivista implica resolución de problemas, investigación dirigida, uso del laboratorio y salidas de campo, diseño de unidades didácticas,

---

<sup>92</sup> PIAGET, Jean. 1983, p. 99.

<sup>93</sup> AUSEBEL, David. Citado en Biblioteca de Consulta 2003. *La Enseñanza de las Ciencias*. 2003, p. 9.

aspectos educativos transversales (educación ambiental, educación para la salud y la paz, etc.), definición de campos específicos para la enseñanza de cada ciencia.

Se recalca la importancia que tienen los conocimientos previos de los alumnos antes de enseñarles algo. Deben dar sus opiniones sobre lo que el maestro pretende enseñarles. La enseñanza centrada en el alumno requiere un cambio conceptual que a su vez implica su insatisfacción con sus prenociones actuales, que los nuevos conocimientos sean inteligibles para él, que sean útiles para sus necesidades, que mejore su comprensión e interrelación con el mundo y que permitan un avance personal.

Es necesario dar cumplimiento a la "regla de contingencia" es decir, ajustar los contenidos y la intervención al nivel de aprendizaje del estudiante. Las estrategias metodológicas deben apoyarse en actividades de exposición, recepción, de descubrimiento y de indagación.

La evaluación debe estar enfocada al desarrollo de capacidades intelectuales y en la construcción del conocimiento.

La enseñanza integral de las ciencias sociales hace necesaria la selección de conceptos comunes a todas las disciplinas sociales integrados en una sola red conceptual: tiempo y espacio, identidad y alteridad, racionalidad, cambio y continuidad, causalidad, diversidad e igualdad, paz y guerra, interrelación y organización social. Desde esta perspectiva pueden desarrollarse algunos valores como la tolerancia, solidaridad, aceptación de la pluralidad, defensa de los derechos humanos, capacidad de diálogo, valoración de la democracia, respeto por el patrimonio cultural y búsqueda de soluciones.

Al iniciar una unidad didáctica es necesario realizar una evaluación sobre los conocimientos previos del alumno, así como motivarlos para despertar su interés en el tema que se estudiará. Para organizar el aprendizaje es necesario responder a las preguntas qué, cómo, cuándo y para qué voy a enseñar. Los métodos de enseñanza se han clasificado en exposición - recepción y activos o de indagación, pueden ser dirigidos o libres. Estas técnicas deben elegirse en función de lo que se desea enseñar y las necesidades del alumno.

El modelo tradicional de enseñanza puede propiciar la adquisición de conocimientos significativos cuando se presenten bien estructurados y con claridad, como se mencionó, tomando en cuenta los conocimientos previos del alumnado. Las estrategias basadas en la indagación enfrentan a los estudiantes a situaciones problemáticas, en las que el profesor no aporta la solución, se debe reelaborar a través del trabajo con documentos y otros materiales. No se presenta una solución clara o cerrada.

El conocimiento de la realidad social puede presentarse desde diferentes perspectivas, todas ellas válidas. Los problemas sociales son el centro de la reflexión colectiva y del intercambio de opiniones. El alumno debe resolver problemas con autonomía y adquirir experiencia sobre la investigación social (sociología, historia, economía, derecho, antropología, geografía, etc.). Como ejemplo de algunas actividades para la enseñanza de las ciencias sociales se puede enumerar el facilitar la comparación de situaciones de cambio y permanencia, analizar fuentes diversas de información (escritos, gráficos, iconográficos e informáticos) para contrastar diferentes interpretaciones de un mismo hecho social.

En la evolución de las nociones sociales pueden distinguirse tres niveles:

- En el primer nivel los elementos sociales aparecen aislados y tienen rasgos perceptivos muy evidentes.

- En un segundo nivel, se construyen sistemas que organizan conjuntos de hechos pero permanecen limitados en un nivel determinado y pueden coexistir sistemas independientes.

- En un tercer nivel, la sociedad se concibe como sistemas múltiples en interacción e interinfluencia.

A partir de la adolescencia se pueden concebir y desear cambios en la propia sociedad. Si es difícil comprender cómo funciona el sistema económico o las instituciones políticas, es más difícil entender otras distintas, alejadas espacial o temporalmente. Es difícil explicar que otras formas de vida no son puras curiosidades sino que responden a una necesidad y tienen un sentido. Esto es lo que nos permite comprender las ciencias sociales y que es necesario trabajar con los escolares.

Sólo se pueden interpretar nuestras formas actuales de vida y las instituciones cuando se ven como el resultado de un proceso que no ha terminado. Nuestras instituciones y nuestras formas de vida se ven como absolutas, como las más naturales. La historia centrada sobre los grandes personajes, los presenta como buenos y malos perfectamente clasificables. Así es más sencillo de entender la historia y no se presenta ninguna dificultad, ya que se interpreta como la voluntad de un individuo privilegiado que es muy bueno o muy malo.

La historia debiera entenderse como una reconstrucción de los hechos, comprendiendo el problema de la objetividad y de la construcción de la historia y la tarea del historiador por seleccionar sus fuentes, dándoles un valor u otro. Es necesario, presentar documentos contradictorios, visiones opuestas de un mismo acontecimiento para que puedan analizar su propia elaboración. El tema de la construcción de la historia, de la realización del trabajo histórico es lo más importante que se puede enseñar en este terreno. Las ciencias sociales hay que enseñarlas sumergiendo al alumno en el ambiente social y ayudándole a entenderlo. Cada aspecto de la vida social puede dar lugar a preguntas, y es tarea del profesor ayudar a que el educando se plantee esos problemas y encuentre las vías para entenderlos. El ambiente es un rico depósito de datos históricos y sociales.

Elaborar juicios críticos y buscar la explicación causal de los acontecimientos sociales pasados y actuales, establecer interacciones, participar en debates, comprender la vida cotidiana del pasado mediante objetos de uso corriente, monumentos, vestidos, costumbres, usos sociales. Elaborar e interpretar gráficos y esquemas conceptuales.

Los materiales y recursos didácticos en las ciencias sociales son el libro de texto, cronologías, documentos, datos estadísticos, gráficos, imágenes, mapas o viñetas. Fuentes documentales históricas, literarias y de prensa, atlas históricos y geográficos, objetos materiales, vestidos, alimentos, nuevas tecnologías.

En la línea constructivista de la enseñanza de la Historia de México se han utilizado presentaciones en el programa Power Point de Microsoft para los contenidos temáticos de los dos semestres de esta materia, que es la que significa una mayor carga de trabajo en horas clase y número de alumnos; y parcialmente,

para las asignaturas de Sociología II y Cultura Michoacana. La elaboración de este material es una actividad cotidiana y requiere de muchas horas de trabajo frente a la P.C. El material mencionado comprende alrededor de 140 diapositivas con mapas, tablas, gráficas, textos, etc. (se anexa disco compacto).

Este esfuerzo es posible, gracias a que a partir de este semestre en el plantel Jacona se están utilizando aulas materia que permiten que cada profesor puede allegarse el equipo de apoyo necesario para dirigir la clase y a la inversión en el equipo de computo, el equipo periférico, un televisor, discos compactos, discos flexibles, videos, etc. El complemento apropiado para estos instrumentos didácticos sería un proyector de datos, únicamente se dispone de dos unidades para todo el plantel, uno es para el taller de cómputo y el otro, para los profesores y asignaturas restantes. Por lo que no es fácil disponer de él, por la demanda existente.

Los programas de actividades basados en el modelo constructivista involucran la motivación a los alumnos, la detección de las ideas previas, investigaciones dirigidas, recapitulación, aplicación a nuevas situaciones y generalización de los conocimientos obtenidos.

En cuanto a la distribución del espacio en el aula, cuando se busca la reflexión o información sobre un tema la disposición debe ser para el trabajo individual con las butacas y mesas separadas; en el caso de que se busque el intercambio de ideas las mesas y butacas deben estar juntas; cuando se da una exposición grupal o se realiza una dramatización o debate, las mesas deben disponerse en semicírculo. Las aulas materias hacen posible también la implementación con mapas, juegos didácticos, fotografías, prototipos, etc.

Ahora se podrían intentar las respuestas a la pregunta que se planteaba al iniciar el apartado para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

- La organización cooperativa del aprendizaje es superior a la organización individual y competitiva. El conflicto socioognitivo y la controversia son recomendables para originar el desequilibrio y la búsqueda de aprendizajes significativos en el alumno. El papel del docente es ser guía y facilitador del aprendizaje y crea las condiciones para la interacción constructiva entre el alumno y el objeto de aprendizaje. El alumno

asume la responsabilidad de la construcción del conocimiento y de desarrollar aprendizajes significativos (aprender a aprender). La intervención del docente debe ajustarse a las necesidades y los niveles cognitivos de los alumnos.

- Los conocimientos para ser aprendidos deben tener para el alumno, significatividad lógica y psicológica.
- El paradigma constructivista significa aprendizaje por descubrimiento, resolución de problemas, investigación dirigida, uso del laboratorio y visitas de campo, aspectos educativos colaterales y utilización de medios audiovisuales.

## 4.2 EL APRENDIZAJE

Si se considera que la enseñanza es sólo un medio para la consecución del aprendizaje<sup>94</sup>, entonces es preciso estudiar también, la naturaleza de éste para conocer la otra parte del proceso y adecuar, en su caso, los métodos de instrucción utilizados por los docentes, dando seguimiento al tema del apartado anterior y así, propiciar la adquisición de los conocimientos por parte de los educandos.

Desde la posición constructivista Jerome Bruner<sup>95</sup> habla del crecimiento del conocimiento o desarrollo entendido como el incremento de las facultades para obtener conocimientos o usarlos. Deja al margen el aprendizaje memorista y aquel que no tiene como finalidad la adquisición de conocimientos para poder aprender más o para su aplicación en la vida cotidiana.

Existen tres maneras de representación intelectual del mundo: la representación por la acción, la icónica y la simbólica. El desarrollo depende de factores internos y externos, de su acción hacia afuera y la influencia del medio ambiente. Es decir, de la psicología y de la cultura. El desarrollo descansa en el uso creciente de facilitadores psicomotrices y lingüísticos.

En la práctica docente de los niveles primaria y secundaria pareciera que los métodos de enseñanza están basados en las representaciones simbólicas, pero a medida que se avanza en los niveles educativos se olvida la importancia del

---

<sup>94</sup> PATTERSON, C.H. 1995, pp.19-22.

<sup>95</sup> Ibid., p. 45.

aprendizaje mediante la representación por la acción y la exposición iconográfica a favor de la enseñanza basada en la exposición verbalista.

La representación por la acción es la forma más elemental para conocer, consistente en la actividad misma. Por ejemplo: el bebé que toma el biberón y aprende a beber la leche.

La representación icónica, se refiere a la representación por imágenes. Por ejemplo, el retrato, la foto, el dibujo, etc. Este tipo de representación no es propia para representar relaciones, jerarquías, características y clasificaciones.

El lenguaje es la forma más desarrollada de la representación simbólica. Un símbolo es una cosa sensible que se toma como representación de otra. Es decir, el símbolo es convencional y arbitrario. El lenguaje es categórico, ya que sirve para formar clasificaciones y jerarquías.

Bruner<sup>96</sup> aporta la idea de que el modo icónico de representación se desarrolla antes que el modo simbólico. La educación debe tener en cuenta este modo anterior de pensar. El sistema educativo actual exige que todos piensen en términos verbales, matemáticos o simbólicos. Bruner establece que se debe desarrollar el pensamiento intuitivo, visual-espacial o icónico a lo largo de todo el proceso educativo. Por lo anteriormente mencionado, el docente debiera tener los medios y programación necesarios para trabajar cada uno de los temas utilizando los tres modos de representación intelectual anteriormente citados.

Para *María Montessori*<sup>97</sup> los seres humanos son distintos a los animales, no nacen con características fijas, ni con instintos que predeterminen su comportamiento de una manera particular. Su conducta está menos determinada por la herencia y es más adaptable que el resto de las especies animales. Hablan un lenguaje aprendido y no heredado. Establece que en todas las razas el niño comienza a hablar alrededor de los dos años, pero este aprendizaje está soportado por un desarrollo interno que tiene lugar durante el tiempo en que el bebe no puede hablar.

---

<sup>96</sup> PATTERSON, C.H.,1995, pp.146-149.

<sup>97</sup> Ibid., p. 22.

El desarrollo ocurre de manera espontánea, pero sólo sucede en el ambiente adecuado. El aprendizaje de una lengua materna por el niño no es igual al conocimiento de una lengua extranjera por el adulto. El aprendizaje del niño es un proceso natural que se deriva del desarrollo de sus potencialidades. De este punto Montessori arribó a dos planteamientos diferentes:

Los periodos sensibles de desarrollo. En la etapa de desarrollo del niño hay fases en las que se presentan las condiciones naturales propicias para que el infante adquiera la madurez necesaria para lograr ciertos aprendizajes. Cuando se dan estas etapas, pero no se cuenta con un ambiente propicio para lograr los aprendizajes y se deja pasar la maduración, el proceso, se hace difícil y lento, y en ocasiones no puede lograrse.

Estos períodos no se presentan en forma secuencial, sino que a menudo se sobreponen.

En base a estas observaciones y a sus propias experiencias educativas, Montessori estableció que resultaba más fácil para los niños el aprendizaje de la lectoescritura hasta los cinco años, pero posteriormente a una edad mayor los niños tenían mayores dificultades.

El segundo principio que obtuvo Montessori fue que los métodos y prácticas educativas deberían derivarse de observar a los niños, y no de nociones preconcebidas acerca de su desarrollo. Por naturaleza la mente del niño es abierta y dispuesta al aprendizaje, ya que aprenden sin ser enseñados. Si es conveniente propiciar el desarrollo natural del niño, entonces es necesario dejarles en un ambiente de libertad en el salón de clases. El niño aprende por su propia actividad, asimilando la cultura del ambiente y no de la maestra. La ausencia de una actividad significativa, constructiva y creadora que desarrolle sus capacidades, es la causa de inquietud, inactividad, resistencia o falta de interés en una etapa posterior de la niñez.

Sobre la motivación decía la educadora que los niños se construyen a sí mismos, ya que tienen una motivación intrínseca al realizar sus actividades que les proporcionan placer y satisfacción al desarrollar su potencial. El aprendizaje es un



premio por sí mismo y el desarrollo sensoriomotor es la base del desarrollo intelectual.

Montessori había desterrado de su escuela a la maestra tradicional y a cambio introdujo material didáctico, que contenía en sí mismo el control de errores y el autoaprendizaje de cada niño. La maestra se convertía así en una guía del trabajo de los niños, quien se apoya en los alumnos mayores que descollaban en la realización del trabajo y que podían ayudar a los niños más pequeños.

El principio educativo fundamental tanto en la primaria como en la secundaria es de adaptar la enseñanza y la educación a las capacidades e intereses naturales del niño, cualquiera que sea su edad.

La libertad no significa descuido o abandono del estudiante, sino propiciar un entorno para que se desarrolle y crezca conforme a su naturaleza. La educación significa ordenar y clasificar el mundo y la vida como se nos presenta, para ordenar ese caos aparente.

La enseñanza empieza por lo concreto y lo específico y pasa a lo abstracto o general, por lo sensoriomotor a lo visual y lo simbólico. Los jóvenes llegan a la abstracción por su propio pensamiento y esfuerzo para comprender. Estos planteamientos hacen recordar a los de Bruner en lo que se refiere a los niveles de conocimiento: el actuante, el icónico y el simbólico.

Los métodos de enseñanza más que el plan de estudios era lo que realmente debía cambiar para provocar y mantener el interés de los estudiantes, para que trabajen por sí mismos, de experimentar y de alternar el estudio con las actividades prácticas de la vida.

La función de la universidad sería enseñar al estudiante a aprender por sí mismo. Tomamos esta aseveración como una responsabilidad en la que debe coadyuvar el profesor de los alumnos de enseñanza media superior.

Los principios del método Montessori reconocen que existe un proceso natural de desarrollo de los seres humanos (períodos sensibles), al que la educación debe adaptarse.

A manera de síntesis se pueden establecer los siguientes puntos:

- ✓ la variedad de la utilización en el proceso de enseñanza de las representaciones por la acción, la icónica y la simbólica facilita el aprendizaje por los educandos
- ✓ el docente es un orientador del trabajo de sus alumnos, apoyándose en los alumnos mayores y avanzados.
- ✓ La enseñanza y la educación deben adaptarse a las necesidades del alumno, independientemente de su edad.
- ✓ Es más importante el método de enseñanza que el contenido programático para lograr aprendizajes significativos
- ✓ Se debe enseñar para lograr el autoaprendizaje.

Las conclusiones de este apartado refuerzan lo anteriormente señalado en lo que se refiere a la enseñanza bajo el paradigma constructivista en el nivel medio superior.

### **4.3 LA PRÁCTICA DOCENTE CONSTRUCTIVISTA**

Se verá como podrían ser llevadas a la práctica educativa algunas de las conclusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje desde el paradigma constructivista. Desde esta perspectiva se deben priorizar los procesos mentales y habilidades cognitivas sobre los contenidos organizados racionalmente. Se trata de enseñar al alumno, los métodos de estudios que le permitan el autoaprendizaje (“aprender a aprender”), es decir, es más importante el proceso de adquisición del saber que el saber propiamente dicho.<sup>98</sup>

Se tendría que procurar programar y realizar las tareas bajo el principio de “aprender haciendo”. Valorizar la investigación, el descubrimiento, el estudio del medio natural y social, el método de solución de problemas y privilegiar el trabajo en grupo como técnica y condición básica del desarrollo mental.

En esta situación el papel del profesor es auxiliar el desarrollo libre y espontáneo del alumno. Procurar vivir procesos participativos y democráticos dentro del aula y la escuela, tal como tendría que ocurrir también en la familia y por ende, en

---

<sup>98</sup> CARRETERO, MARIO. 2002, p. 96.

la sociedad. Enfatizar la enseñanza sobre el ángulo de los aspectos metodológicos en contraposición al énfasis puesto en los contenidos de las materias.

Se procuraría adoptar las siguientes estrategias<sup>99</sup>:

■ Que en las posiciones otorgadas a los interlocutores se propicie que el flujo de información también circule de receptores (alumnos) a emisores (maestro), esto se llevaría a cabo en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

■ Que en la relación maestro y alumno, el maestro deje de ser mero transmisor de contenidos y se transforme en un facilitador para la construcción del conocimiento. El reto radica en cómo transformar el papel tradicional de maestros y alumnos y que la educación sea un instrumento para la transformación y no para la conservación del statu quo. Esto implica que el docente sea creativo y crítico como condición previa, para conseguir la crítica y la creatividad en el alumno. Es decir, la consideración de la educación como proceso y no como producto. El reto para el sistema escolar gira en torno a cómo generar este sentido de indagación y búsqueda en los educandos y cómo hacer para que el conocimiento sea verdaderamente significativo para los alumnos, es decir, que aunque no se esté de acuerdo, se deben tomar en cuenta los intereses cotidianos de los jóvenes..

Para llevar a cabo estos cambios se requieren, cuando menos previamente las siguientes actitudes y tareas:

■ Sensibilizar y convencer a maestros y alumnos de la importancia de cambiar sus roles tradicionales, mediante la motivación que pueda modificar el quehacer rutinario como los programas de estímulos, etc.

■ Vencer las resistencias que presentan los maestros y alumnos hacia una mayor responsabilidad y carga de trabajo. Esto significa motivar al educando para que como ya se dijo anteriormente, se prepare para la vida y no para los exámenes, porque éstos son un medio en el proceso educativo.

■ Generar técnicas participativas y recuperar las dinámicas de grupo que propicien la participación activa de los alumnos.

---

<sup>99</sup> DELVAL, Juan. 2001, p. 300.

- Establecer metodologías y formas novedosas que logren la formación del pensamiento crítico y de la creatividad.
- Generar estrategias de aprendizaje que creen una actitud de indagación y búsqueda en maestros y alumnos.

Al respecto se cuenta, como ejemplo, con los recursos didácticos y estrategias de enseñanza aprendizaje que el Doctor Valdovinos ha utilizado en la asignatura Historia de Nuestro Tiempo<sup>100</sup>: en la última unidad del programa se solicita a los alumnos que seleccionen noticias que tengan que ver con acontecimientos mundiales importantes en la radio, T.V. , periódicos y que realicen los recortes y textos correspondientes por grupo para su posterior exposición ante todos los alumnos. Así mismo se elabora un álbum con estos recortes, las opiniones del grupo y un ensayo que sobre los temas prepare el docente. De esta manera, los alumnos sienten la vinculación entre su realidad y los contenidos temáticos de esta asignatura.

Los contenidos deben ser bien enseñados y deben conectarse, de forma inseparable a su significación humana y social. Se trata de avanzar en el papel transformador de la escuela a partir de las condiciones existentes. Es decir, se deben proponer aprendizajes significativos que tengan una repercusión en la vida de los alumnos.

En este esfuerzo pueden tener un papel importante los medios masivos de comunicación como referencias de introducción al tratamiento de un tema, por ejemplo: la caída de las principales bolsas de valores del mundo y especialmente, el descenso del índice de precios y cotizaciones de Hong Kong y el estudio de los mercados de capital, para explicar la especulación financiera en el país.

La motivación intrínseca depende de la fuerza de la estimulación del problema y de los esquemas de asimilación ya disponibles en el alumno, pero es fundamental que la problemática corresponda a los intereses de los alumnos. Aprender se transforma en una actividad de descubrimiento, en un autoaprendizaje, siendo el ambiente el principal medio estimulador. Se retiene el conocimiento que se incorpora

---

<sup>100</sup> VALDOVINOS Capistrán, J. Jesús. 1995, p. 165.

a las actividades del alumno a través del descubrimiento personal; pasa a componer la estructura cognitiva para ser utilizado en nuevas situaciones.

El alumno se prepara para el mundo adulto y sus contradicciones, provisto de instrumentos (contenidos y socialización) para una participación organizada y activa en la democratización de la sociedad. Debe aprender a desarrollar su memoria, su atención, a leer, a escuchar, a redactar informes y ensayos. Prepararse para la vida y no para los exámenes.

Algunos instrumentos pedagógicos que podrían utilizarse serían la exposición oral, películas, videocintas, ilustraciones, acetatos, láminas, periódicos, revistas, Internet, etc. En cuanto a las modalidades didácticas podrían emplearse el debate, coloquio en pequeños grupos, diálogos educativos, en general la dinámica de grupos.

Las distintas teorías pedagógicas se pueden considerar únicamente como puntos de referencia en el trabajo docente, y de ninguna manera como patrones a los cuales se deba ceñir la práctica. En tal virtud, como se mencionó anteriormente, la reflexión crítica sobre la práctica docente debe situarse más allá de las ideologías. El diseño de la práctica debe involucrar también, la *creatividad*, entendiendo ésta como la capacidad para actuar sobre la realidad para su transformación. Por tanto, un requisito previo es abandonar el conformismo a favor de una actitud innovadora y una definición clara de lo que para el profesor es la excelencia educativa, el dominio de la asignatura que imparte, de sus conceptos básicos, su interrelación y sus posibles repercusiones sociales e históricas.

La potencialidad humana puede desarrollarse explorando un campo nuevo en el conocimiento humano: *las emociones y la creatividad*. Para que ocurra un hecho creativo se requiere un contexto de *solución de problemas* y la versión propia del alumno para encontrar la originalidad y la reconstrucción de los problemas; así como de su propia solución.

El aprendizaje más importante debe involucrar la *experimentación*. La enseñanza del proceso del pensamiento requiere las fases averiguación, análisis y conclusión, pero no familiarizarse con las conclusiones que se originan de las investigaciones de otras personas. Aprender un principio tiene que ver con observar

como éste funciona y qué acciones predice. Las clasificaciones deben surgir también de la experiencia y la observación, de tal manera que se fomente la creatividad en la investigación.

Si lo anteriormente mencionado es cierto, esto significa que la enseñanza basada en la pedagogía tradicional y no sustentada en la experimentación, la creatividad, las emociones y la solución de problemas no ha satisfecho los objetivos de aprendizaje que de ella se espera. Los métodos de enseñanza actuales no liberan la inteligencia y el pensamiento, ni originan estructuras creativas para resolver problemas y organizar ideas, ya que se basan en la obtención de respuestas previamente establecidas. Las respuestas correctas pueden ser menos relevantes que los métodos utilizados para alcanzarlas. Mediante la experimentación y la intuición las ideas pueden ser comprendidas antes de que se verbalicen, aún cuando los conceptos y las generalizaciones suelen transmitirse por el medio oral.

El currículo que combine la intuición y el análisis, el aprendizaje por experimentación y por la vía oral, requiere ir de lo más simple a lo más complejo. Cuando se utilizan métodos inapropiados para el aprendizaje, los subproductos pueden ser negativos. Si se usa la memorización para la enseñanza de las ciencias sociales podría originarse una aversión a la asignatura, o que los sucesos económicos se estimen ininteligibles e incongruentes.

La capacidad mental no es independiente de las reacciones emocionales. La agrupación en salones según la particular capacidad de aprendizaje puede originar expectativas personales alta o bajas. Es decir, las expectativas propias actúan favorable o desfavorablemente sobre el aprendizaje académico. En la enseñanza de las ciencias sociales suele ocurrir que los hechos se aprenden independientemente de los problemas que ellos mismos aclaran. Los problemas monetarios se separan de su contexto real para abordarlos conforme lo establece el libro de texto y de sus verdaderas expectativas. Es decir, el currículo debe plantearse como una acción completa de aprendizaje para que sus actos no se separen y que todos sus elementos se estructuren en una relación apropiada.

Debe considerarse que el aprendizaje de los sentimientos y los valores corresponde a un ámbito diferente de los que se encuentran en la adquisición de

conocimientos o el desarrollo de una habilidad, por ello en su aprendizaje se requiere la utilización de distintos contenidos y de experiencias de aprendizaje.

Es menester el uso de materiales para estimular al alumno en la vivencia de sentimientos y valores y reacciones personales hacia esas experiencias y para que actúe racionalmente. En esta tarea, la literatura juega un papel fundamental que hasta ahora se ha desconocido por los docentes.

Es necesario controlar el aprendizaje dirigido y las condiciones ambientales inherentes. De tal manera que el alumno estudia un método de investigación, un nuevo sentimiento respecto a sí mismo y hacia el significado de la idea y hacia las nuevas habilidades. La literatura podría ser un buen auxiliar en aquellas ciencias que versen sobre el comportamiento humano: si se va abordar el tema de la dialéctica del cambio social se podrían auxiliar del libro: La Madre de Máximo Gorki, si se trata el funcionalismo o el análisis cultural: Vientos del Este, Vientos del Oeste, de Pearl S. Buck; en la enseñanza de la economía, Economía al Alcance de todos y el Lexikón Ekonomikón de Rius; si de la Democracia y Neoliberalismo en México, La Noche de Tlatelolco de Elena Poniatowska; si de la Intervención Francesa en México durante el siglo XIX, Noticias del Imperio de Fernando del Paso; de la Conquista de México, Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España de Bernal Díaz del Castillo o Azteca de Gary Jennings; si del origen del capitalismo, La Historia Trukulenta del Capitalismo de Rius, y otros títulos que se mencionan (ver Anexo II).

Los objetivos de cualquier asignatura son la adquisición de destrezas, actitudes, hábitos de investigación del nuevo conocimiento y la adquisición de la información más útil sobre la asignatura en el tiempo que establece el programa de estudios. En la actualidad la disciplina mental se relaciona con el pensamiento científico o crítico, la capacidad para resolver problemas y para llevar a la práctica los métodos de investigación. De ahí, que al determinar los contenidos de la enseñanza aprendizaje se condiciona lo que los procesos son y cómo se realizan.

Los contenidos curriculares deben estar integrados de ideas básicas, entendiendo estos conocimientos como las relaciones causales entre la cultura humana y el ambiente natural, las leyes científicas y los principios matemáticos. Estos constituyen la estructura de la materia, que una vez entendidos explicarán

muchos fenómenos específicos. El objetivo principal debe ser entender esta estructura.

La enseñanza de la ciencia se basa en principios amplios, ya que la mayoría de los sucesos sirven para comprender los conceptos y los principios, para inculcar actitudes científicas y aprender el uso del método científico. Las ideas básicas constituyen los fundamentos para comprender una asignatura y constituyen su currículo esencial. Estas ideas no son siempre las mismas para todos los especialistas.

Los conceptos son ideas abstractas que se obtienen de la experiencia en una diversidad de contextos. Se interrelacionan en el currículo, son temas recurrentes que se abordan cada vez con mayor grado de complejidad.

Una asignatura se estructura de principios, conceptos y definiciones interrelacionadas. Los sistemas de pensamiento dirigen las preguntas, las respuestas y los métodos de investigación para obtenerlas. Los conocimientos deben ser utilizados en la resolución de nuevos problemas. La adquisición del conocimiento debe centrarse en el obtener el dominio de los métodos de investigación. Este logro de un pensamiento disciplinado es el problema crítico de la educación escolar. Para lograr un pensamiento disciplinado se requieren formas más activas de aprendizaje y de enseñanza. Dar mayor relevancia a los conceptos, al pensamiento creativo y a los métodos de descubrimiento. La memorización es una auxiliar en el logro del pensamiento reflexivo.

Cada asignatura contribuye de manera única al aprendizaje. La prueba de una hipótesis en física es diferente a la comprobación de una hipótesis económica. Cada asignatura tiene una repercusión diferente sobre la mente y ofrece un tipo diferente de ejercicio mental.

Para la formación escolar es necesario entender por pensamiento reflexivo al dominio de los diversos aspectos del pensamiento como la generalización, la integración de conceptos, el análisis de supuestos, la aplicación de principios y utilizar estos procesos en una secuencia de solución de problemas. Si las asignaturas tienen funciones diferentes en el desarrollo del pensamiento reflexivo, por tanto, deberían existir diferentes maneras de aprender. La memorización jugaría



un rol más importante en algunas cosas que en otras y el método de descubrimiento de nuevas ideas podrían ser más importante en algunas ramas del aprendizaje que en otras.

Si se entiende la extensión del contenido como un caudal limitado de ideas básicas, el problema del alcance tiene otra perspectiva. Únicamente después de establecer las ideas básicas surge el cuestionamiento sobre cuáles son los hechos específicos necesarios para lograr la eficacia en la tarea. En seguida, se delimitarían las reacciones mentales que deben ser cultivadas.

Si los conocimientos se aprenden en la medida que se les aplica, entonces las materias empíricas son indispensables para el propio entrenamiento intelectual del estudiante. Un enlace entre las áreas teóricas y prácticas coadyuva a adquirir ideas claras y bien comprendidas para su utilización.

Recapitulando lo tratado en este apartado: para lograr alumnos críticos reflexivos es necesario, que los docentes sean también creativos y críticos, es decir, se debe enfatizar sobre la educación como proceso y no tanto por sus resultados. Esto implica mayores cargas de trabajo para alumnos y docentes.

Se ha subestimado el papel que los medios de comunicación pueden desempeñar como auxiliares en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para introducir, como para profundizar en los contenidos curriculares, como para lograr aprendizajes significativos para el alumno.

De igual manera, podrían utilizarse videos, discos compactos, periódicos, acetatos láminas, revistas, Internet para el estudio de temas de actualidad o para presentar los contenidos temáticos atendiendo las sugerencias de J. Bruner.

En la enseñanza de las ciencias sociales, las novelas históricas podrían ser un auxiliar importante para entender el comportamiento de los seres humanos, aparte de servir como refuerzo en la comprensión de la lectura, la mejoría de la redacción y la ortografía.

Se verá ahora la etapa final que reinicia el proceso continuo de enseñanza aprendizaje: la evaluación del conocimiento desde la perspectiva constructivista.

## 4.4 LA EVALUACIÓN

El Colegio de Bachilleres de estado de Michoacán indica que la finalidad de la evaluación del aprendizaje de los alumnos del sistema será "...proporcionar la información necesaria para el mejoramiento del proceso educativo y otorgar una calificación que permita la acreditación de cada una de las asignaturas del Plan de Estudios del Colegio por los alumnos inscritos..."<sup>101</sup>

Cabría decir que la evaluación del aprendizaje que se practica a los alumnos está dirigida hacia la medición del cumplimiento de la norma o la memorización, pero no a los criterios o juicios de valor cualitativos.<sup>102</sup> Es una mejora del proceso de aprendizaje y ayuda del alumno, pero habría que preguntarse cuántos alumnos y docentes la conceptúan de esta manera.

Las características de la evaluación son las siguientes: actividad sistemática y continua, un subsistema del proceso de enseñanza, su finalidad es recopilar información válida sobre todo el proceso para ayudar a mejorarlo en general, y específicamente, los programas y técnicas de aprendizaje, medios didácticos utilizados, etc., para mejorar cualitativamente el aprendizaje y rendimiento de los alumnos.<sup>103</sup>

Entre el resultado de la evaluación del aprendizaje de los alumnos (calificación sumativa) y la realización, conducta o trabajo observable evaluado, se tiene un proceso intermedio de elaboración de un juicio del evaluador. Los tres elementos básicos del proceso son: el evaluador que cuenta con una memoria con información sobre el alumno y su conducta, un producto a evaluar, realización de un acto de comparación.

Una prueba objetiva puede ser más determinante que cualquier información u otro tipo de examen y ser a la vez muy poco confiable. Es diferente a un examen basado en la interpretación de un texto, para el evaluado y el evaluador. Se puede ampliar la evaluación a conductas, actividades, asignación de tareas que realiza el alumno.

---

<sup>101</sup> COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE MICHOCÁN. , 2003, p. 16.

<sup>102</sup> GIMENO Sacristán, 1995, p. 387.

<sup>103</sup> CARRIÓN Carranza, Carmen., 2001, p. 37.

La información de que un alumno ha concluido un trabajo es relevante para la evaluación.

La evaluación presenta limitaciones objetivas y subjetivas para el docente. Las parciales representan una gran carga de trabajo, en el caso ya referido, asciende a 427 alumnos lo que implica revisar reportes de lectura ( de 10 a 15 por alumno en el semestre), dos exámenes escritos, exposiciones por grupo, dos reseñas críticas por cada alumno, etc. De aquí la incapacidad subjetiva para recordar todos los detalles de cada uno de los alumnos. Una de las mayores dificultades que enfrenta el docente en lo que se refiere a la evaluación del aprendizaje, es la oportunidad en la entrega de los resultados parciales y semestrales de los grupos a su cargo, lo que implica dedicar tiempo de trabajo en casa que no es remunerado. Esta es una limitación muy seria para la aplicación del modelo constructivista en el proceso de evaluación, ya que significa que aparte de la evaluación sumativa propia del modelo tradicional, se deben aplicar evaluaciones diagnósticas al inicio de cada unidad temática.

En todo proceso de evaluación deben intervenir la valoración y medición, por lo que se deben equilibrar ambas actividades. La medición realizada por el docente está basada en objetivos elementales y simples cuantificables y la valoración de los educandos implica el predominio de factores subjetivos del profesor en el análisis de objetivos y contenidos temáticos más difíciles.

La evaluación tiene tres características principales<sup>104</sup>:

▶ La continuidad. Significa buscar pruebas de que el desarrollo temático va progresando durante el desarrollo y no esperar hasta el final para saberlo.

▶ La coherencia. Realizar la evaluación de acuerdo a una secuencia e importancia asignada a los contenidos.

▶ La comprensividad. Buscar el paralelismo entre objetivos explícitos y su evaluación.

Si los exámenes se dedican a medir la adquisición de información o conocimientos, en lugar de destinarse a evaluar el pensamiento lógico, desde la posición constructivista, no tendrían entonces mucho sentido. La pregunta es ¿Qué

---

<sup>104</sup> ROGERT Amengual, Bartolomé, 1996, p. 603.

queda como conocimiento después de los años? Los conocimientos que se adquieren de memoria no se retienen mucho tiempo, si es todo lo que se aprende entonces queda muy poco.

Las actividades deberían concentrarse en la formación de la inteligencia y en buenos métodos de trabajo. Se hacen notar los efectos emocionales indeseables que los exámenes producen en los jóvenes cuando se les da a conocer un resultado reprobatorio y el maestro se ensaña al publicar muy bajas calificaciones con las que el docente pone en evidencia a sus alumnos y consecuentemente refuerza los sentimientos de baja autoestima. Se proponen dos métodos diferentes de evaluar a los alumnos:

La evaluación continua mediante la observación del trabajo de los estudiantes por parte del maestro propone la eliminación de las calificaciones. Desde el paradigma constructivista se propone el método de exámenes con libros abiertos, que permite a los alumnos mostrar sus habilidades para pensar, en cierta forma es una continuación del primer método. Como se dijo más arriba, es deseable que los profesores realicen al iniciar una unidad del programa de estudios una evaluación diagnóstica de los conocimientos previos sobre los temas del programa que se impartirán, para estar en posibilidades de adecuar su exposición y que sea inteligible para los alumnos, atendiendo sus preconcepciones y a su interpretación de la realidad social.

Ésta es una forma de examinar poco usual, pero que tiene como objetivo fundamental desarrollar el pensamiento lógico del estudiante y que sin embargo, los docentes no la utilizan a menudo, porque consideran que no es un método confiable, aunque si lo es para medir el desarrollo de habilidades para la investigación y el razonamiento lógico.

La medición de los conocimientos adquiridos es más objetiva, válida y confiable en el aspecto cognoscitivo que en el sector valorativo, y más en un nivel escolar bajo que superior. El fin es conseguir que cada medio de valoración sea lo más objetivo y digno de confianza posible. La objetividad es el criterio al que normalmente le dan mayor importancia las instituciones educativas más importantes. Se tiene que la UNAM y la UAM utilizan exámenes cerrados y objetivos en sus

procesos de selección de alumnos de nuevo ingreso a la preparatoria y a nivel profesional. En los EE. UU., se practica el Test of English as Foreign Language que tiene una validez mundial, en ese país aplicado a los estudiantes extranjeros, y en los demás que no se habla inglés como lengua oficial. Así mismo existen exámenes cerrados para el ingreso a las universidades de ese país según la carrera profesional que se busque continuar, que tienen validez en cualquier universidad y que constituyen un requisito para el ingreso a nivel superior.

Cuando se elabora un examen se debería revisar de nuevo los objetivos. Los alumnos estudian únicamente lo que saben podría venir en el examen, los maestros acentúan contenidos y objetivos que van a ser evaluados por otros o por ellos mismos. Por lo que la naturaleza de los exámenes puede determinar en gran medida la calidad del proceso escolar. Son las metas y los objetivos los que determinan la calidad del proceso escolar; y la valoración y no la facilidad de la valoración la que determine los objetivos. Es decir, que los contenidos no deben prepararse en función de la facilidad de la evaluación de los objetivos.

El problema fundamental de la evaluación tiene que ver con la validez de los resultados obtenidos en la adquisición de conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos en cumplimiento de los objetivos establecidos en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del sujeto pedagógico. Ralph Tyler establece al referirse a la evaluación educativa “el proceso de determinación del grado de cumplimiento de los objetivos educativos que previamente se especifican y se aplican...es el proceso de medición del grado de aprendizaje de los estudiantes en relación con un programa educativo planeado...”<sup>105</sup> Así mismo este tipo de evaluación es dividida en diagnóstica, formativa y de resultados.

El Colegio de Bachilleres de Michoacán establece como finalidad de la evaluación del aprendizaje “aportar información necesaria con fines de acreditación y aquello que permita mejorar la planeación del trabajo docente y detectar oportunamente las dificultades de aprendizaje de los alumnos para superarlas con mejores métodos y medios de enseñanza”.<sup>106</sup> La responsabilidad de establecer el

---

<sup>105</sup> TYLER, Ralph. Citado en CARRIÓN Carranza, Carmen. 2001, p. 24.

<sup>106</sup> COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE MICHOACÁN. 2003. p. 16.

diseño, elaboración e implementación de la evaluación del aprendizaje es responsabilidad de las academias de docentes por área de conocimiento bajo los lineamientos previamente establecidos. De aquí que se pueda considerar esta concepción inscrita dentro del planteamiento tyleriano.

La evaluación diagnóstica<sup>107</sup> juega un papel fundamental bajo el esquema constructivista, aunque se podría mencionar que es la menos utilizada de las tres, ya que los docentes la aplican al iniciar un tema del currículo para darse cuenta de los conocimientos previos y los esquemas de los educandos y ubicarlos en la profundidad de los contenidos y las estrategias de aprendizaje que se van a utilizar para lograr conocimientos significativos.

La evaluación continua debe aplicarse, como su nombre lo indica, permanentemente durante el proceso de enseñanza aprendizaje tomando en cuenta la participación cotidiana en la clase, ensayos, reseñas críticas, cuestionarios, resúmenes, reportes de lecturas, viajes de prácticas, exposiciones temáticas por grupos, etc. La suma de cada uno de estos aspectos evaluados se integra en un total que constituye la llamada evaluación sumativa que a su vez constituye la calificación parcial del periodo. En el caso del Colegio de Bachilleres, plantel Jacona, se obtienen dos calificaciones parciales que al promediarse o sumarse aportan la calificación final del semestre.

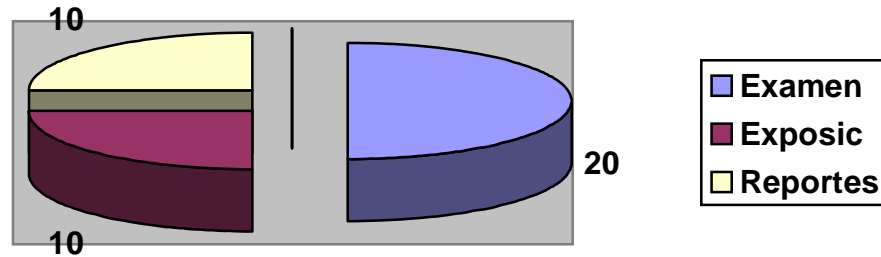
A continuación se presenta un ejemplo de la asignatura Historia de México II en el que se muestran tres de los cuatro aspectos a evaluar, durante el semestre. En el primer periodo se considera un examen a libro abierto (20%); exposición por equipos de trabajo (10%); reportes de lecturas de la antología de la asignatura (10%) que al multiplicar por dos periodos semestrales suma el 80%. El 20% restante corresponde a la elaboración de una reseña crítica de una novela histórica mexicana a realizar por cada uno de los alumnos (se anexa lista de títulos) y que al totalizar se alcanza el 100% de la calificación semestral.

---

<sup>107</sup> CARRIÓN Carranza, Carmen. 2001, pp. 21-25.

Aspectos a Evaluar

Asignatura: Historia de México II



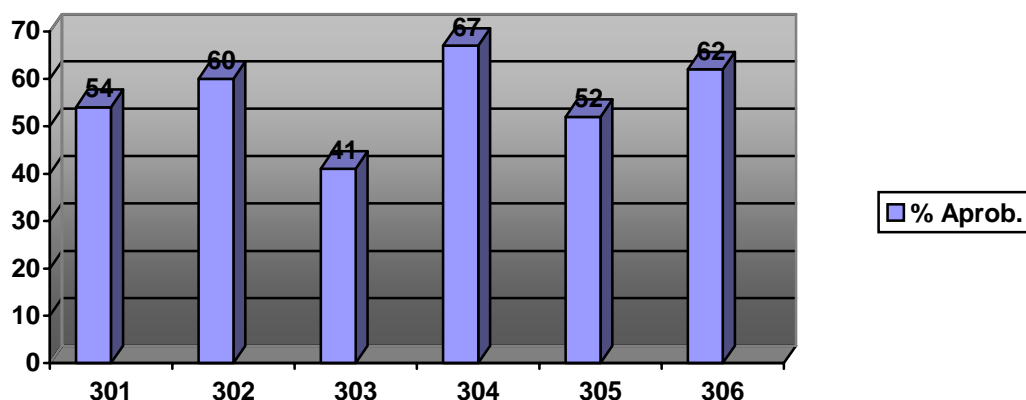
Esta actividad se ha realizado en coordinación con el titular de la asignatura Taller de Lectura y Redacción con el propósito que los educandos además de escoger algún tema histórico de su propio interés y no de las preferencias del docente, puedan mejorar su ortografía, redacción y comprensión de la lectura, que como se puede observar al revisar los trabajos escolares escritos, adolecen de serios problemas en estos tres aspectos; a la vez que adquieren conocimientos históricos significativos.

Vale la pena señalar, sin embargo, que son pocos los alumnos que escogen algún libro porque les llame la atención algún tema específico. Ocurre que los criterios selectivos son en función del número de páginas de cada obra y la accesibilidad, ya que manifiestan tener exceso de trabajo escolar. Pero de cualquier manera el esfuerzo docente vale la pena, aunque sólo se despertara el interés de un solo alumno.

Por lo que respecta a los reportes, durante el semestre se pidió a todos los alumnos llevar a cabo diez resúmenes de sendos fragmentos de autores que integran la Antología de Historia de México II. El examen escrito se realiza a libro abierto para priorizar, no la memorización, sino la comprensión, el análisis y crítica de los hechos históricos. Los resultados obtenidos en las evaluaciones a libro abierto

han sido positivos, porque se ha conseguido que el alumno se involucre y estudie los contenidos programáticos en los libros y las antologías, cuando menos durante la aplicación del examen. De igual manera, todos los alumnos se esfuerzan por contestarlo totalmente casi hasta agotar el tiempo asignado, a diferencia de los exámenes tradicionales en los que algunos los regresan sin contestar en los primeros cinco minutos, sin que intenten siquiera en ese momento reflexionar sobre lo aprendido o lo ignorado.

Los resultados obtenidos en el primer periodo de evaluación fueron los siguientes:



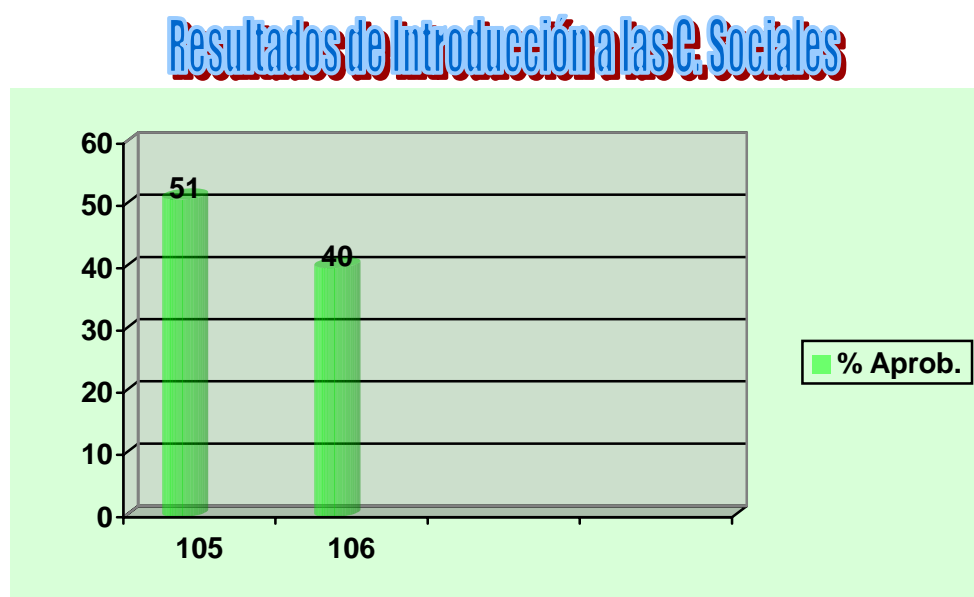
## Resultados de Historia de México II

Se observa que en esta primera evaluación el índice de aprobación es bajo para los grupos 301, 302, 303, 304, 305 y 306 fue de 54, 60, 41, 67, 52 y 62%, respectivamente. Se podría explicar este bajo aprovechamiento por el ausentismo de los estudiantes, la apatía, la desmotivación y las deficiencias en los conocimientos previos sobre la asignatura como más adelante se explica. La dirección del plantel ha llevado a cabo reuniones para analizar los resultados de esta primera evaluación y como son poco satisfactorios cada docente ha propuesto algunas actividades para abatir el índice de reprobación como asesorías, trabajos adicionales, biografías y exposiciones sobre personajes históricos, etc.



El índice de aprobación es más bajo también para los alumnos de reciente ingreso al plantel de los grupos 105 y 106 del primer semestre en la asignatura Introducción a las Ciencias Sociales. Los criterios de evaluación son: 20%, el examen escrito a libro abierto; 10%, exposición por grupos; y 10%, cuestionarios. Al multiplicar el resultado obtenido por los dos periodos se tendría el 80%. El 20% corresponde a un ensayo de fin de semestre, con lo que se totaliza el 100%. Las cifras se muestran en la gráfica inferior. Aunado a las actitudes y deficiencias de los educandos mencionadas anteriormente, habría que poner énfasis en un fuerte ausentismo e indisciplina.

Al referirse a las estrategias de evaluación se está prejuzgando que el realizar una exposición oral por subgrupos de alumnos, presentar un examen escrito y resolver cuestionarios son instrumentos que nos permitirán medir el grado de aprovechamiento de los educandos; es decir, se supone que un alumno excelente será aquel que realice una muy buena exposición, conteste los cuestionarios y el examen escrito de manera acertada de acuerdo a las respuestas indicadas en el banco de reactivos del profesor. Todavía no se inicia en el plantel Jacona, la evaluación real del aprovechamiento, sino únicamente de los conocimientos.



Por lo que se refiere a los grupos de 5º semestre, el índice de aprobación es alto y a medida que los muchachos van avanzando de un semestre a otro el índice de reprobación disminuye en relación a jóvenes de los semestres anteriores. Este hecho se ha observado históricamente, ya que la estructura de los grupos refleja la deserción escolar que se presenta en tendencia descendente de los primeros semestres a los últimos.

Por otro lado, Benjamín Bloom<sup>108</sup> ha aportado su tipología de la evaluación por objetivos de aprendizaje que corresponde a tres ámbitos de la personalidad: el primero tiene que ver con los conocimientos memorísticos, el análisis, la síntesis, la comprensión, la aplicación de lo aprendido. En otro plano tenemos lo relativo a la formación de valores del alumno, la reflexión, la crítica y el desarrollo de habilidades psicomotoras. Es decir, que desde la perspectiva de Bloom, la evaluación debe relacionarse estrechamente con los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo. A este modelo se opone la evaluación sin metas en base a un perfil deseado de educando de acuerdo a los intereses y necesidades de los agentes educativos involucrados en el proceso educativo que se podría considerar es la que predomina en el medio.

Por supuesto que cuando se habla de la evaluación de la educación se presupone que quien evalúa posee un respaldo ético para erigirse en juez de sus alumnos. Se considera, también, que la evaluación es un proceso intelectual que como todos estos, contiene elementos subjetivos, es decir, no existe evaluación completamente objetiva. Por esta razón es necesario que se intente eliminar los prejuicios y la arbitrariedad, en todo caso, poniéndose de acuerdo con los educandos sobre lo arbitrario.

En la gráfica circular presentada anteriormente se muestra la ponderación de cada uno de las actividades para evaluar el aprendizaje de los alumnos. Esta asignación se realiza conjuntamente con los alumnos, preferentemente el primer día de clases con el fin de que conozcan la forma de evaluar y que cada docente la incluya en su programación asignatural. Para los educandos de 5º y 6º semestre se podría pensar en pedirles que realicen una autoevaluación y que fueran ellos quienes

---

<sup>108</sup> Citado en BERBAUM, Jean. 1996, p. 114.

se autocalificaran y que el maestro la tome en cuenta para la calificación definitiva. Es muy probable que los alumnos de los primeros semestres aprovecharan la oportunidad para obtener una calificación aprobatoria independientemente de sus merecimientos.

Como se ha mencionado anteriormente, la autoevaluación del estudiante es una meta que el docente debe buscar, ya que garantiza el autoaprendizaje a largo plazo y que el alumno “aprenda a aprender”; pero los avances en este sentido deben ser graduales y muy bien medidos porque el alumno no siempre actúa con honestidad para exponer sus merecimientos o carencias académicas, pero es un aspecto que el docente debería tomar en cuenta en su evaluación sumativa.

Por supuesto, que las evaluaciones permanentes y sumativas deben ser enfocadas hacia los objetivos de aprendizaje establecidos, procurando enfatizar la medición de los conocimientos en base a criterios objetivos, hasta donde sea posible y priorizar la evaluación de los procesos y los métodos sobre los resultados del aprendizaje.

La evaluación diagnóstica es impostergable desde la perspectiva del constructivismo ya que la detección de los conocimientos previos del alumno es indispensable para lograr aprendizajes significativos.

Los diferentes tipos de evaluación tendrían que practicarse mediante la organización cooperativa del aprendizaje y por supuesto, si la meta de la educación escolarizada es enseñar al alumno a generar su propio aprendizaje, entonces tendría que buscarse la autoevaluación del mismo por el joven.

Tendría que procurarse también la que la elaboración de medios audiovisuales relacionados con los contenidos curriculares fueran alguno de los aspectos a considerar en la evaluación sumativa; así como también la lectura de literatura histórica y social.

Como se mencionó en el apartado sobre la enseñanza, los medios de comunicación pueden utilizarse como auxiliares en el proceso y por tanto, la evaluación sumativa consideraría que fueran empleados por el alumno en la elaboración de las tareas y trabajos escolares

A continuación se buscará realizar una síntesis de los resultados obtenidos a través de los capítulos anteriormente abordados para dar respuesta a los problemas de investigación trazados al inicio de esta tesis.

# CONCLUSIONES

Los métodos y técnicas más adecuados para la innovación de la práctica pedagógica, buscando la excelencia académica, tendrán que ser aquellos que cuestionan y superan los métodos de enseñanza tradicionales centrados en la participación del maestro: nos referimos a los derivados de la teoría psicológica constructivista.

Las responsabilidades de los docentes en esta tarea, hacen necesaria su participación y de especialistas interdisciplinarios en la formulación de los planes de estudio vinculados con la vida cotidiana de los educandos; en la evaluación de su funcionamiento, además de la autoevaluación de la práctica docente de los profesores.

El educando debería tener una motivación previa originada por un conflicto o insatisfacción cognitiva inicial que le impulse a dejar este conocimiento previo y buscar uno nuevo. El problema es que esta motivación previa no existe en el alumno o el docente no sabe cómo lograrla. De la misma manera, la capacidad de aprendizaje de nuevos conocimientos está limitada por los conocimientos previos, para que ocurra un nuevo aprendizaje es necesario que la información reciente se confronte con la que dispone el alumno y que sus esquemas sean capaces de asimilar dicha información y de aquí que el profesor requiera en su exposición “ponerse al nivel del alumno”.

Algunas teorías motivacionales sostienen que la satisfacción de las necesidades se relaciona con el poder, la afiliación y el logro. Para lograr la motivación intrínseca de los educandos podría tomarse en cuenta algunas recomendaciones como la importancia del esfuerzo propio para superar las dificultades, resaltar los éxitos alcanzados, aumentar el sentimiento de autonomía personal y autoestima, fomentar el autoaprendizaje y la evaluación de metas intermedias; centrar la evaluación en el procedimiento seguido y no únicamente en el resultado.

La función del profesor será orientar, guiar y facilitar el aprendizaje. Es el alumno quien construye, enriquece, modifica, diversifica y coordina sus esquemas,

de él depende la construcción del conocimiento. La intervención del docente debe estar ajustada a las necesidades de los alumnos. El educando debe estar motivado para relacionar lo que aprende con lo que ya sabe. También es importante que la percepción que tiene de la escuela y del profesor favorezcan el aprendizaje. Se debe propiciar la autoevaluación del aprendizaje porque lo hace posible a largo plazo.

Los docentes deben buscar el desarrollo intelectual del estudiante, especialmente su habilidad para pensar y razonar. Los contenidos deben ser proporcionados desde diferentes posiciones teóricas y de diferentes ideologías políticas, involucrando datos estadísticos que las refuercen o refuten.

En la evaluación incluir reactivos de secuencia cronológica y representaciones de personajes históricos para comprender sus razones subjetivas, es decir, utilizar el método comprensivo.

Es necesario respetar la “regla de contingencia” ajustando los contenidos al nivel de aprendizaje previo del estudiante, para ello, se tendrá que realizar una evaluación diagnóstica antes de iniciar cada unidad didáctica

Los contenidos curriculares de la educación media superior deben dirigirse hacia la formación del bachiller en su integridad física, afectiva, cultural, práctica y ética, procurando la excelencia, la habilidad y la eficacia.

Dicho de otra manera, en materia de ciencias sociales, la educación buscaría alcanzar valores como el desarrollo armónico de los seres humanos, el amor a la patria, la solidaridad internacional, la independencia y la justicia, como prerrequisitos para alcanzarlos priorizarían otros valores intermedios como la dignidad personal, la tolerancia y la solidaridad.

Los programas de estudio deben orientarse a la formación de hombres creadores, inventivos y descubridores, capaces de discernir y verificar, que cuestionen el conocimiento establecido, que critiquen y que distingan el conocimiento científico; alumnos que resuelvan problemas por ellos mismos mediante su propia actividad.

El docente debe pugnar por convertirse, en caso de no serlo, en un investigador científico y no un mero transmisor de conocimientos, dejando a un lado los juicios de valor, el verbalismo y los prejuicios. El espíritu científico implica una

actitud crítica ante los problemas, atracción por los grandes enigmas y sencillez en el lenguaje.

La investigación educativa significa convertir al docente en un sujeto potencial, es decir, en un innovador de la práctica escolar cotidiana.

La teoría psicológica constructivista señala que la adquisición del conocimiento es una modelación o reconstrucción de la realidad que lleva a cabo el propio sujeto, además de la interacción de los factores intelectuales y del medio ambiente, para lo cual utiliza herramientas llamadas esquemas que son representaciones previas de una parte de la realidad que le permiten enfrentar situaciones iguales o parecidas. Los seres humanos son producto de su herencia y de la influencia del medio ambiente, pero ninguno de ellos en forma independiente, pueden explicar el proceso cognitivo.

Los procesos de asimilación, adaptación y acomodación hacen posible la adquisición del conocimiento y el desarrollo intelectual. El aprendizaje es un proceso natural e innato del ser humano.

Para la teoría constructivista el problema educativo consiste en encontrar el medio y los métodos más eficaces para ayudar al estudiante a construir el conocimiento por sí mismo; por esta razón, los conocimientos previos, el cambio conceptual, los conflictos cognitivos, los modelos alternativos y los conocimientos significativos desempeñan un rol fundamental en la práctica docente.

El ser humano es un producto eminentemente social y por tanto, el conocimiento también lo es. El desarrollo mental de una persona sólo puede delimitarse si se conoce su desarrollo mental real y su desarrollo potencial. El trabajo en equipo en el aula, las discusiones y debates, las controversias y argumentaciones son actividades que facilitan el aprendizaje de alumnos con diferentes capacidades.

El aprendizaje por descubrimiento implica que algunos detalles del proceso de la investigación o de la resolución del problema, se permita sean descubiertos por el alumno, ya que esto resulta autogratificante. Se afirma que sólo se aprende lo que se descubre.

El aprendizaje constructivista significa cooperación y colaboración entre alumnos y docente. Este debe propiciar el desarrollo de competencia para la investigación. Habría que proporcionar el material y los medios necesarios para que los estudiantes coadyuvaran en el diseño de los medios audiovisuales para la enseñanza de las ciencias sociales. Su enseñanza debe estar sustentada en la explicación y no en la descripción con fechas, nombres de personajes, ríos y lugares.

En resumen, la práctica docente constructivista significa tener que realizar actividades de motivación a los educandos, evaluación diagnóstica, investigaciones dirigidas, recapitulaciones, aplicación a nuevas situaciones y generalización de los conocimientos adquiridos.

Recapitulando sobre los resultados de la aplicación del modelo constructivista en la enseñanza de las ciencias sociales se puede afirmar que se han llevado a cabo las evaluaciones diagnósticas de los alumnos al iniciar una unidad programática, pero por lo general, existen grandes mitos o desconocimiento sobre la historia de México y diferencias importantes entre el nivel de conocimientos de los alumnos.

Un apoyo didáctico importante en la enseñanza lo constituye la utilización de medios audiovisuales como presentaciones en Power Point utilizando una computadora y un proyector de datos, sobre los contenidos de las asignaturas de Historia de México, Sociología, Cultura Michoacana, etc., elaborados por el docente, pero el siguiente paso sería que por equipos de trabajo los jóvenes diseñaran dicho material, y pudieran participar activa y creativamente en la preparación de los contenidos y apoyos didácticos.

Sobre la participación de los muchachos en la programación de los contenidos curriculares, cabe señalar que ha sido mínima, pero sí han existido aportaciones sobre todo en los temas actuales de asignaturas como Historia de Nuestro Tiempo, en lo referente al terrorismo, las guerras en Irak y Afganistán, etc.

La literatura es un buen auxiliar cuando se trata de enseñar ciencias que tienen que ver con el comportamiento humano, además de los problemas de mala ortografía y de deficiente comprensión de la lectura de los estudiantes, que colocan al país en los últimos lugares del mundo en lo que se refiere al hábito de lectura. En este entendido, se ha procurado coordinadamente, con el docente de taller de



Lectura y Redacción, la formulación de reseñas críticas de novelas históricas mexicanas e internacionales, según los títulos contenidos en el anexo III.

Los exámenes a libro abierto han provocado que los estudiantes se interesen, familiaricen e involucren en los contenidos de los libros y las antologías, y algunos empiecen a estudiar, ya que no entregan o dejan su examen en blanco, cuando menos en el momento en que están presentando su evaluación. Aunque contra lo que pudiera esperarse, las calificaciones obtenidas no han mejorado ostensiblemente.

Tal vez el mayor reto por superar, lo constituya lograr conocimientos y aprendizajes significativos para todos los estudiantes, ya que los contenidos temáticos de las asignaturas parecen lejanos a un número importante de ellos; el papel de los medios masivos de comunicación en la enseñanza y el aprendizaje ha sido soslayado como un medio de iniciar el tratamiento de un tema partiendo de lo concreto a lo abstracto y como complemento en el estudio de algunos temas.

La aplicación del modelo constructivista en la enseñanza representa una mayor carga de trabajo del docente en la investigación educativa desde la planeación didáctica asignatural, la investigación de los medios didácticos que se pueden utilizar extraclase como libros, videos, mapas, acetatos, programas de televisión, ensayos, etc.; investigación de los modelos pedagógicos más adecuados, la enseñanza y evaluación personalizada, la actualización de las habilidades y conocimientos del docente, la preparación de los apoyos didácticos apropiados, entre otras cuestiones. En suma representa un mayor esfuerzo en tiempo y en dinero, que el profesor no siempre está dispuesto a sacrificar, ya que va en detrimento del tiempo de convivencia y economía familiares.

El camino de la innovación docente es largo y escarpado, del cual apenas se han dado los primeros pasos, pero su recorrido tiene que ver con la satisfacción personal por la actividad que se realiza y las expectativas personales de mejorar las condiciones de vida, esforzándose por alcanzar la excelencia académica.

# BIBLIOGRAFÍA

- AGUAYO Quezada, Sergio et al. *México en Cifras*. El almanaque mexicano, Hechos Confiables – Grijalbo, México, 2002.
- ALBA, Alicia de. *Curriculum: Crisis, Mito y Perspectivas*. Miño y Dávila Editores. B. Aires, Argentina. 1995.
- AMEZCUA Cardiel, Héctor. *Introducción a las Ciencias Sociales*. Nueva Imagen, México, 2000.
- AYALA, Rubio Silvia. *La Enseñanza de las Ciencias Sociales: Un Estudio desde el Aula*. Universidad de Guadalajara; Guadalajara, México, 1997.
- BACHELARD, Gastón. *La Formación del Espíritu Científico. Contribución a un Psicoanálisis del Conocimiento Objetivo*. Siglo XXI editores, 20ª. Edición. México, 1995.
- BENÍTEZ Juárez, Mirna Alicia y Roberto Yerena Cerdán. *Historia de Nuestro Tiempo*. Col. Bachiller. Compañía Editorial Nueva Imagen, México, 1999.
- BENTHAN, J. “Deontología Profesional” en *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Aula-Santillana, España, 1996, 379 p.
- BERBAUM, Jean. *Aprendizaje y Formación. Una Pedagogía por Objetivos*. Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
- BERRUM de Labra, José P., Méndez Vicente M. *Maestro de Excelencia*. Fernández Editores. México, Edición Única, 1995.
- BLOCH, Marc. *Introducción a la Historia*, Fondo de Cultura Económica, México, 2002.
- BLOS, Peter V. “El Yo en la Adolescencia” en *Psicoanálisis de la Adolescencia*. Editorial Joaquín Mortiz. México, 1999.
- CARRETERO, Mario, José Castorina y Ricardo Baquero (Compiladores). *Debates Constructivistas*. Aique, Argentina, 2003.
- CARRETERO, Mario. *Constructivismo y Educación*. Aula Reforma, México, 2002.
- CARRIÓN Carranza, Carmen. *Valores y Principio para Evaluar la Educación*, Piados Educador, México, 2001.

- COHEN Seat, Seat – Fougeyrollas, P. *La Influencia del Cine y la Televisión*. Col. Breviarios, N° 189. Fondo de Cultura Económica, México, 1992.
- COLL, César y Eduardo Martí. “Aprendizaje y Desarrollo: la Concepción Genético-cognitiva del Aprendizaje”. En Coll, César, Jesús Palacios y Alvaro Coll, Álvaro Marchesi (Comp.) *Desarrollo Psicológico y Educación*. Alianza Madrid, 1995.
- DELVAL, Juan. “El Adolescente y el Mundo Social” en *El Desarrollo Humano*. Siglo XXI editores. México, 1994,
- DEWEY, John. *Democracia y Educación*. Ed. Morata, Madrid, 2001.
- ESPADAS ANCONA, Uuc- Kib et al. *Estructura Socioeconómica de México*. Nueva Imagen. México, 1997.
- FURLÁN. A. “El Pensamiento de los Profesores” en *Constructivismo y Enseñanza de las Ciencias*. Díada, Sevilla, España, 1995.
- GARCÍA Márquez, Gabriel. *Vivir para Contarla*. Diana, México, 2002.
- GIMENO Sacristán, J. *El Curriculum: una Reflexión sobre la Práctica*. Morata. 5ª ed. Madrid, 1995.
- GIMENO Sacristán, J. *El Currículo Escolar. Surgimiento y Perspectivas*. Ed. Morata. 5ª edición., Ed. Madrid, 1995.
- GIMENO Sacristán, J. *La Pedagogía por Objetivos: Obsesión por la Eficacia*. Morata. 5ª edición., Madrid, 1995..
- GIROUX, Henry. *Teoría y Resistencia en Educación*. Siglo XXI. 2ª edición, México, 1995.
- GIROUX, Henry. *Los Profesores como Intelectuales*. Hacia una Pedagogía Crítica del Aprendizaje. Paidós/M.E.C., Barcelona, 1990.
- GONZÁLEZ Ornelas, Virginia. *El Quehacer de los Docentes*. T. 2. Escuela Normal Superior de Michoacán, Morelia, México; 1994.
- GROUNDY, S. *Producto o Praxis del Curriculum*. Morata, 2ª edición, Madrid. 1994.
- GUTIÉRREZ Sáenz, Raúl. *Introducción a la Ética*. Esfinge, México, 1999.
- KEINY, Shoshana - Aharon Aviram. *Potenciando la Autonomía de la Escuela, el Maestro y el Estudiante*. Apaimced, trad. Gonzalo Viveros Plancarte, México, 1997.
- LÒPEZ Valdovinos, Martina. *Sujeto Pedagógico*. Escuela Normal Superior de Michoacán. Morelia, 1996.

- LUNDGREN, Ulf P. *Teoría del Curriculum y Escolarización*. Morata. Madrid. 1992.
- MARCHESI (Comp.) *Desarrollo Psicológico y Educación, I*. Alianza, Madrid, 1995.
- McLAREN, Peter. *La Vida en las Escuelas. Una Introducción a la Pedagogía Crítica*, Siglo XXI-UNAM, México, 1991.
- ORNELAS, Carlos. *El Sistema Educativo Mexicano. La Transición de Fin de Siglo*. CIDE-NAFIN-FCE, México, 1996.
- ORTIZ González, Guillermo. *Cápsulas Pedagógicas Motivacionales*, Librería Parroquial de Clavería, México, 1996.
- PALACIOS, Jesús. *La Cuestión Escolar. Críticas y Alternativas*, Fontamara, 1997.
- PATTERSON, C.H., *Bases para una Teoría de la Enseñanza y Psicología de la Educación*, Manual Moderno, 4ª. Reimpresión, México, 1995.
- PÉREZ Gómez, Ángel. *Lecturas de Aprendizaje y Enseñanza*. Fondo de Cultura Económica, Col. Paideia, México, 1995.
- PÉREZ Gómez, Ángel I. *Enseñanza para la comprensión*. Fondo de Cultura Económica, México, 1997.
- PIAGET, Jean. *Psicología y Pedagogía*. Col. Los Grandes Pensadores. Sarpe, España, 1983.
- PINILLOS Díaz, José Luis. "Sujeto" en *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Aula-Santillana, España, 1996, pp.1314-1315.
- RAMÍREZ Cahue Marcelo. *Individuo y Sociedad*. Nueva Imagen, México, 2002.
- RIBEIRO Riani, Lidio Nestor. *Los Valores de Acceso y la Práctica Docente*. Plaza y Valdes – ciidet, México, 1998.
- ROGERT Amengual, Bartolomé. "Evaluación" en *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Aula-Santillana, España, 1996, 603-604 pp.
- SAEZ Carreras, Juan. "Pedagógico" en *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Aula-Santillana, España, 1996, 1087 p.
- SAVATER, Fernando. *El Valor de Educar*. Ariel, Madrid, España; 2002.
- SAVATER, Fernando. *Los Caminos para la Libertad. Ética y Educación*. Ariel, Madrid, España, 1998.
- SAVATER, Fernando. *Ética, Política y Ciudadanía*. Grijalbo - Raya en el Agua. México, 2003.

- SIERRA, Benjamín y CARRETERO, Mario. “Aprendizaje, Memoria y Procesamiento de la Información”. “La Psicología Cognitiva de la Instrucción”. En Coll, César, Jesús PALACIOS y Álvaro MARCHESI (Comp.) *Desarrollo Psicológico y Educación*. Alianza Madrid, 1995.
- SILVERMAN, Hugh J. *Piaget, La Filosofía y las Ciencias Humanas*. Fondo de Cultura Económica, Breviarios, N° 508, México, 1993.
- SKINNER, B.F. “Por Que No Soy un Psicólogo Cognitivo” en *Lecturas de Aprendizaje y Enseñanza*. Paideia - F.C.E., México, 1995,
- TIMASHEFF, Nicholas. *La Teoría Sociológica*. Fondo de Cultura Económica, México, 1992.
- TORRADEFLOT, Francesc. *Diálogo entre Religiones*. Textos Fundamentales. Trotta 57, España; 1995.
- TRYPHON, Anastasia – Jacques Vonèche (Compiladores). *Piaget – Vygotsky: la Génesis Social del Pensamiento*. Paidós Educador, México, México, 2000.
- VALDOVINOS Capistrán, José de Jesús. *Pedagogía, Periodismo y Educación*. El Valor de Leer, 1999.
- WEBER, Max. *El Político y el Científico*, Alianza Editorial, España, 2000.
- ZEMELMAN Merino, Hugo. *Conocimiento y Sujetos Sociales. Contribución al Estudio del Presente*, Centro de Estudios Sociológicos – El Colegio de México, 1997.
- ZEMELMAN Merino, Hugo. *Problemas Antropológicos y Utópicos del Conocimiento*. Jornadas 126. El Colegio de México, 1997.
- ZEPEDA Patterson, Jorge (editor). *Las Sociedades Rurales Hoy*. El Colegio de Michoacán – CONACYT, 1998, Zamora, México, 293 p.

## DOCUMENTOS

- BERBER Moreno, Marco A. Planeación Didáctica Asignatural. Introducción a las Ciencias Sociales, Estructura Socioeconómica de México, Sociología I y II, Historia de Nuestro Tiempo. Septiembre de 2003. Jacona, Mich.
- COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE MICHOACÁN. *Currículo del Bachillerato General*. Plan de Estudios. 1997. Director del Plantel Jacona.
- COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE MICHOACÁN. *Reglamento de Control Escolar y Evaluación*, Morelia, Mich., 2003.
- ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MICHOACÁN. *Curso de Formación Profesional Docente*. Módulo N° 6. Enseñanza. 29 de noviembre de 1997. Morelia, Mich.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. *Protocolo de Presentación de Proyectos de Investigación de Tesis de Posgrado y Protocolo de Presentación de Resultados de Investigación de Tesis de Posgrado*, México, 2002.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Competencias Académicas Básicas*. Documento del Grupo de Trabajo, México, 1994.

## MEDIOS DIGITALES

- BIBLIOTECA DE CONSULTA ENCARTA 2003. *La Enseñanza de las Ciencias*, Microsoft, 2003.
- BIBLIOTECA DE CONSULTA ENCARTA 2003. *La Enseñanza de las Ciencias Sociales*, Microsoft, 2003.
- UNIVERSAL ON LINE. "Persiste Acoso a Periodistas". 4 de agosto de 2004.

# ANEXOS

## ANEXO I. ESTADIOS DEL DESARROLLO SEGÚN JEAN PIAGET

ESTADIOS	Subperiodo	
SENSORIOMOTOR (0 a 2 años)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Inteligencia práctica: permanencia del objeto y adquisición del esquema medios-fines. Aplicación de este esquema a la solución de problemas prácticos.</li> </ul>
OPERACIONES CONCRETAS (2 a 12 años)	PREOPERATORIO (2 a 7 años)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transición de esquemas prácticos a representaciones: Manejo frecuente de símbolos. Uso frecuente de creencias subjetivas: animismo, realismo y artificialismo. Dificultad para resolver tareas lógicas y matemáticas</li> </ul>
	OPERACIONES CONCRETAS (7 a 12 años)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mayor objetivación de las creencias:</li> <li>Progresivo dominio de tareas operacionales concretas (seriación, clasificación, etc.)</li> </ul>
OPERACIONES FORMALES (12 años en adelante)		<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacidad para formular y comprobar hipótesis, así como aislar variables. Formato representacional y no sólo real o concreto. Considera todas las posibilidades de relación entre efectos y causas.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza una cuantificación relativamente compleja (proporción, probabilidad, etc.)</li> </ul>

## ANEXO II. LISTA DE OBRAS LITERARIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

<i>HISTORIA DE MÉXICO</i>
ALEMÁN, Valdés Miguel.. <i>RemEMbranzas y Testimonio</i> . Col. Testimonios Política Mexicana. Ed. Grijalbo. P. 437
ALTAMIRANO, Ignacio Manuel. <i>Navidad en las Montañas</i> .
ÁLVAREZ Garín, Raúl. <i>La Estela de Tlatelolco. Una Reconstrucción Histórica del Movimiento Estudiantil del 68</i> . Ed. Grijalbo.p 339
AZUELA, Mariano. <i>Los de Abajo</i>
CASILLAS, Martín. <i>Las Batallas del General</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 311.
CHÁVEZ, Elías. <i>Los priístas</i> . Ed. Proceso. P.263.
DEL PASO, Fernando. <i>Noticias del Imperio. T. I y II</i> . Col. Grandes Novelas de la Historia Mexicana. Ed. Planeta- DeAgostini-Planeta, México, 2004. pp. 670-
FERNÁNDEZ, Claudia – Andrew Paxman. <i>El Tigre. Emilio Azcárraga y su Imperio Televisa</i> . Ed. Grijalbo.p.542.
GRANADOS Chapa, Miguel Ángel. <i>¡Escuche, Carlos Salinas!</i> . Ed. Océano.p. 190.
GUZMÁN, Martín Luis. <i>El Aguila y la Serpiente</i>
GUZMÁN, Martín Luis. <i>La Sombra del Caudillo</i> .
IBARGUENGOITIA, Jorge. <i>Los Relámpagos de Agosto</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 133-
KENNETH Turner, John. <i>México Barbaro</i> . Ed. Costa Amic editores, p. 303.
KOLONITZ, Paula. <i>Un Viaje a México en 1864</i> . Ed. FCE-SEP.p. 190.
LORET de Mola, Rafael. <i>Marta</i> . Ed. Oceano.p.176.
MARTÍN del Campo, Marisol. <i>Amor y Conquista</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 459.
MARTÍN Moreno, Francisco. <i>México Negro</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 631.
MASTRETA, Ángeles. <i>Mal de Amores</i> . Ed. Alfaguara. P. 375.
MUÑOZ, Rafael. <i>Vámonos con Pancho Villa</i> .
PONIATOWSKA, Elena. <i>La Noche de Tlatelolco</i> . Ed. Era. P. 282.
REED, John. <i>México Insurgente</i> . Ed. Centro Editor de América Latina, S.A.p. 206.
SCHERER García, Julio – Carlos Monsiváis. <i>Parte de Guerra. Tlatelolco 1968</i> .Ed. Nuevo Siglo - Aguilar.p. 269
SERNA, Enrique. <i>El Seductor de la Patria</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 521.
SOLARES, Ignacio. <i>La Noche de Ángeles</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004.
SUÁREZ Luis. <i>Echeverría en el Sexenio de López Portillo</i> . Ed. Grijalbo. P.320
TAIBO, Paco Ignacio. <i>La Lejanía del Tesoro</i> . Ed. Planeta- DeAgostini-Conaculta, México, 2004. pp. 317.
WORNAT, Olga. <i>La Jefa. Vida Pública y Privada de Marta Sahagún de Fox</i> . Ed. Grijalbo. P. 253
<i>HISTORIA DE NUESTRO TIEMPO</i>
FRANK, Ana. <i>El Diario de Ana Frank</i> . Ed. Pupilibros La Prensa. P.267
GARCÍA Márquez, Gabriel. <i>La Aventura de Miguel Littín Clandestino en Chile</i> . Ed. Diana. P. 152.
GORKI, Máximo. <i>La Madre</i> . Ed. Mexicanos Unidos. 507 p.
GREEN,Gerald. <i>Holocausto</i> .Col. Best Sellers. Ed. Origen Planeta. 343 p.
LEVIN, Ira. <i>Los Niños del Brasil</i> . Ed. Círculo de Lectores. P.266.
NIXON, Richard M. <i>Líderes. Perfiles y Recuerdos de los Hombres que han Forjado el Mundo Moderno</i> .Ed. Planeta. P.349.
REMARQUE, Erich M. <i>Sin Novedad en el Frente</i> . Col. Best Sellers. Ed. Origen Planeta.p. 223.
ROJAS, Robinson. <i>Estos Mataron a Allende</i> . Ed. M.r. P. 299.
VARGAS Llosa, Mario. <i>La Fiesta del Chivo</i> . Ed. Alfaguara.p. 518.