

8828



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 301



Una alternativa para abatir el bajo aprendizaje,
provocado por el ausentismo de los Alumnos del
Primer Grado "A", de la Escuela Primaria
Miguel Hidalgo, de Alto de Tío Diego,
Tepetlán, Ver.

JOSE ERNESTO MENDEZ JIMENEZ

Tesina presentada para obtener el título de
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA

Xalapa, Ver. 1997.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION.

Xalapa, Ver., Julio 31 de 1997.

C. PROFR. JOSE ERNESTO MENDEZ JIMENEZ.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

"UNA ALTERNATIVA PARA ABATIR EL BAJO APRENDIZAJE, PROVOCADO POR EL AUSENTISMO DE LOS ALUMNOS DE 1er. GRADO "A" DE LA ESCUELA PRIMARIA MIGUEL HIDALGO, DE ALTO TIO DIEGO, TEPETLAN, VERACRUZ".

Opción: Propuesta Pedagógica, a propuesta del Asesor Profr. Juan Ventura Sandoval, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

PROFR. VENTURA PEÑA BELLO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD U.P.N.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL XALAPA
301
XALAPA, EQZ. VER

A mi madre

Alicia Jiménez Vda. de Méndez

Baluarto inquebrantable

en la unidad familiar

A tí Yolanda

y a mis hijos:

Brenda Itzá

Ernesto

Brianda Itzé

Mi agradecimiento al Mtro.

Juan Ventura Sandoval

*Por su disposición y paciencia para
el asesoramiento de este trabajo.*

INDICE

PRESENTACION	6
CAPITULO I. FORMULACION DEL PROBLEMA	
1.1 Antecedentes y definición del problema	8
1.2 Características del grupo donde se detectó el problema.....	10
1.3 Justificación	12
1.4 Objetivos.....	13
1.5 Delimitación del problema	13
1.6 Algunos conceptos en relación al problema.....	15
CAPITULO II. REFERENCIAS TEORICAS	
2.1 Pertinencia de la Teoría Pedagógica elegida para abordar el problema	18
2.2 La Teoría Curricular en México.....	19
2.2.1 Concepto de Currículo	20
2.2.2 El trabajo curricular (características).....	21
2.3 La Didáctica Crítica	23
2.3.1 La planeación didáctica dentro de la didáctica crítica	24
2.4 Los programas de estudio.....	28
2.4.1 Los programas de estudio dentro de la didáctica crítica.....	29
2.4.1.1 Elaboración de programas dentro de la didáctica crítica	31
CAPITULO III. ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA	
3.1 Relación de la propuesta con algunos elementos de la práctica docente	38
3.1.1 Obstáculos, facilidades y viabilidad de la propuesta.....	39
3.2 Estructura, confección y organización de la propuesta	40
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	89
BIBLIOGRAFIA	92
ANEXOS	93

P R E S E N T A C I O N

El trabajo que se presenta, es el fruto de los conocimientos adquiridos en la carrera de Licenciatura en Educación Básica cursada en la Universidad Pedagógica Nacional, dentro del plan LEB/79. Su elaboración nos ha permitido adquirir elementos teórico metodológicos y al mismo tiempo, enriquecer la práctica docente.

El objeto primordial de esta investigación, es el de proponer una alternativa que sirva para mejorar y superar nuestra actual práctica docente. La mencionada propuesta, aunque sencilla, nos resulta relevante porque surge del análisis de la problemática que enfrentamos cada día en el grado, escuela y comunidad donde laboramos; porque se trata de la toma de conciencia sobre la labor docente; pero además porque nos ofrece el momento de poner en práctica los conocimientos adquiridos.

El tema elegido es el bajo aprovechamiento escolar de los niños de primer grado, grupo "A" de la escuela primaria donde trabajo. Este bajo aprovechamiento escolar se debe a las características especiales que adquiere este grupo, que son provocadas por el ausentismo de los alumnos durante los meses de septiembre-enero. Nuestro problema podría solucionarse si elimináramos el ausentismo, sin embargo, esto no puede ser porque es un fenómeno de carácter socioeconómico fuera de nuestro control como docentes. Ante esta situación, lo que pretendemos con nuestra propuesta es sopesar un poco el problema creando una alternativa metodológica mediante la cual hagamos corresponder los contenidos programáticos a las características particulares de nuestro grupo. Sabemos que no acabaremos con el problema, pero al menos podremos apoyar o compensar un poco a los niños, principalmente a los que se ausentan para que no salgan tan afectados.

Este trabajo consta de tres capítulos:

CAPITULO I. Formulación del problema, en este se describe el problema elegido, contextualándolo, definiéndolo y delimitándolo.

CAPITULO II. Referencias Teóricas, en este se realiza un estudio teórico que nos da elementos para fundamentar nuestra propuesta.

CAPITULO III. Estrategia Metodológica-Didáctica, aquí se presenta lo que es propiamente la propuesta.

Esperamos que este trabajo realmente refleje el esfuerzo realizado, los conocimientos adquiridos y la voluntad de mejorar cada día. Esperamos también que cumpla los requisitos necesarios para su aprobación.

Junio, 1997.

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

1.1. Antecedentes y definición del problema.

Este trabajo tiene como base nuestra preocupación sobre una situación vivida a lo largo de varios cursos escolares (aproximadamente diez) con grupos de primer grado en la escuela primaria Miguel Hidalgo de la localidad de Alto de Tío Diego, municipio de Tepetlán Ver., con alumnos cuyas edades oscilan entre los seis y los doce años, los cuales en su mayoría no cuentan con educación preescolar.

Tal situación pudimos observarla a lo largo de varios cursos escolares, con diferentes grupos de alumnos, y constatarla a través de testimonios de maestros que durante algunos de esos años tuvieron a su cargo el primer grado, en la misma escuela y comunidad.

La situación preocupante a la que nos referimos es la siguiente: al finalizar un curso escolar los niños en su mayoría no manejan la lecto-escritura ni los demás contenidos escolares como lo señala el programa. Es decir, los alumnos del primer grado no alcanzan los objetivos que para ese grado marca la Secretaría de Educación Pública, los cuales se mencionan a continuación:

- Desarrollar actitudes positivas hacia el proceso de aprendizaje.
- Tener conciencia de pertenecer a una comunidad.
- Desarrollar su capacidad de observación y experiencia elemental.
- Comunicarse mediante diferentes lenguajes.

- Iniciarse en el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Aplicar nociones matemáticas en la resolución de problemas.
- Desarrollar su expresión corporal, plástica y musical.
- Desarrollar su percepción y ubicación espacial.
- Desarrollar su coordinación motriz gruesa y fina.
- Desarrollar su creatividad e imaginación.
- Practicar normas de seguridad e higiene. (1)

Son muchas las posibles causas que determinan o influyen el problema mencionado; desde las de carácter económico, social, político, hasta las que surgen del propio sistema educativo. Baste mencionar sólo algunas: familias de escasos recursos económicos, ausentismo de los alumnos, desnutrición, analfabetismo e irresponsabilidad de los padres, maestros mal preparados, sistema educativo elitista. En fin, sabemos que hay muchas causas; sin embargo lo difícil a nuestro nivel sería realizar una investigación exhaustiva para encontrar de qué manera determinan o influyen el problema, es decir, la relación directa entre estas causas y el problema. Es más, si encontráramos la relación directa causa-efecto, estaría fuera de nuestro control, como docentes, su eliminación.

Con base en nuestra experiencia, de entre todas las posibles causas, queremos destacar una por ser la más obvia: el ausentismo de los alumnos.

El ausentismo, entendido como la ausencia temporal, esporádica o consecutiva de los alumnos, es un fenómeno de carácter económico que se presenta en el grupo de primer grado

(1) *Libro para el maestro, primer grado, 1a. edic. México, SEP, 1982. P. 45*

de la escuela y comunidad ya mencionadas. ¿ Por qué afirmamos esto ? Porque hemos observado que año con año, familias enteras, durante el período del corte de café (sep-ene) se dedican a obtener ingresos extras para la economía familiar, unas cortando en sus propias fincas o en ajenas dentro de la misma comunidad; otras emigrando a lugares próximos para dedicarse a lo mismo. De cualquier forma, es en este lapso cuando los niños pequeños tienen que ausentarse de la escuela, porque tienen que acompañar a sus padres.

El ausentismo se presenta en todos los grados, sin embargo, es mayor en los primeros, principalmente por dos razones según han argumentado los padres de familia:

- 1) Porque los niños pequeños no pueden quedarse en casa mientras ellos salen a trabajar y;
- 2) porque los niños pequeños son de gran utilidad para cortar café de las partes bajas de las plantas, que a los adultos se les dificulta.

1.2 Características del grupo donde se detectó el problema.

Volviendo a nuestro grupo. El ausentismo de gran parte de nuestros alumnos (aprox. 40%), hace que el grupo de primer grado adquiera características específicas como las siguientes:

- Existencia, de hecho, de dos subgrupos. Independientemente del número de alumnos, cada año se forman dentro del grupo de primero dos subgrupos: el de los niños que se ausentan de septiembre a enero; y el de los que asisten regularmente;
- un atraso en la asimilación de contenidos en los niños que se ausentan;
- descontrol de los niños que no se ausentan del grupo cuando los ausentes regresan;

- descontrol en la programación de contenidos por parte del maestro; y
- resultados diferentes en los dos subgrupos, en cuanto al logro de los objetivos, al terminar el curso.

Sabemos que el ausentismo, sin menospreciar otros posibles factores, es la causa principal que impide el logro de los objetivos propuestos, al menos así lo percibimos en nuestra realidad docente. Sabemos también que su eliminación podría ser la solución a nuestro problema. No obstante, reconocemos que tal solución queda muy por encima de nuestro alcance, por ser un fenómeno de carácter socio-económico.

Así las cosas, cabría hacer la siguiente reflexión: si conocemos la causa de nuestro problema y sabemos que poco o nada podemos hacer para solucionarlo, nos encontramos entonces ante una disyuntiva: seguir así o intentar algo para sopesar el problema.

Nosotros hemos optado por lo segundo. Desde esta óptica, creemos que peor sería no hacer nada. Para ello hay que delimitar dos aspectos: primero, reconocer al ausentismo como un fenómeno existente en el salón de clases, contra el que no podemos luchar; y segundo, a pesar de su trascendencia podemos "aprender" a "vivir" con él. ¿Cómo? Creando una alternativa metodológica que pueda aliviar los efectos del ausentismo al interior del aula, solucionando con esto, aunque sea parcialmente, nuestro problema.

Como se ha mencionado anteriormente, el ausentismo crea características especiales a nuestro grupo. Regularmente estas características no son tomadas en cuenta por el docente al planear su trabajo y mucho menos son tomadas en cuenta por el curriculum oficial. Los programas oficiales van dirigidos a una generalidad que en realidad no existe; y el docente realiza una planeación frontal, es decir, para todo el grupo.

De acuerdo con lo anterior, pensamos que si establecemos la correspondencia entre la organización de contenidos y las particulares características del grupo, podemos crear la alternativa que, si bien no soluciona de raíz el problema, si resultaría una medida que desde nuestra propia acción podría ayudar a nuestros alumnos a no salir tan afectados.

Resumiendo diremos que, evidentemente, no podemos solucionar un problema cuyas claras causas económico-sociales están fuera de nuestro control; sin embargo, intentaremos darle una solución de tipo didáctico por ser ésta la única posible dentro de nuestra limitada acción como docente. Asimismo pretendemos dejar establecido que nuestra solución, aunque no va a acabar con el problema definitivamente, sí puede apoyar a los niños de todo el grupo y con ello, como ya dijimos, solucionar de manera parcial y compensatoria el problema.

Nos daremos, pues, a la tarea de fundamentar, en adelante, nuestra propuesta.

1.3 Justificación.

Existen en nuestra práctica muchos otros problemas, pero elegimos este debido a que hemos constatado a través de varios años que los niños que no alcanzan los objetivos correspondientes al grado que cursan, difícilmente se recuperan, terminando por reprobado primero y desertar después.

Ante esta situación, y en lo que a nosotros como docentes nos corresponde, creemos necesaria la transformación de la práctica docente actual por una que ayude a superar la problemática ya descrita.

1.4 Objetivos.

General.

Lograr una planeación del proceso enseñanza-aprendizaje, adecuada a las características del grupo, grado y escuela mencionados, que conlleve a un mejor aprovechamiento de los alumnos y con ello, a la superación del problema.

Específicos.

- Transformar la práctica docente actual, para mejorar el aprovechamiento de los niños, mediante una planeación didáctica que responda a las características particulares del grupo.
- Dar atención específica a los niños ausentes, cuando se reintegran al grupo.
- Dar atención específica a los niños regulares, cuando los ausentes se reintegran al grupo.
- Dar atención paralela a los dos subgrupos cuando ambos asisten al mismo tiempo.

1.5 Delimitación del problema.

Antes de proseguir, consideramos necesario situarnos en el contexto donde se realiza el estudio.

Localidad. La comunidad donde surge el problema es Alto de Tío Diego y pertenece al municipio de Tepetlán Ver. Es una comunidad rural, cuenta aproximadamente con 2000 habitantes. Cada familia tiene en promedio cinco hijos. La economía está basada principalmente en la agricultura: se cultiva, según orden de importancia, caña de azúcar, café, maíz, frijol, plátano, chile, etc.; los dos primeros productos son para comerciar, los restantes son

para el autoconsumo. Geográficamente, esta comunidad está situada en las faldas de la sierra de Chiconquiaco, por lo que el terreno es inclinado, con gran parte de tepetate, y por lo mismo infértil. Como en toda la sociedad mexicana, podemos observar claramente diferentes estratos sociales: la clase alta, compuesta por ejidatarios, comerciantes y ganaderos que cuentan con ciertas extensiones de tierra; la media, compuesta por pequeños ejidatarios y personas que desempeñan algún oficio; la baja, que es mayoría, compuesta por colonos que no tienen tierra y son jornaleros agrícolas. La mayoría de familias son de escasos recursos económicos.

Escuela. El presente estudio se realizó en la escuela primaria Miguel Hidalgo, clave 30EPR2252H, la cual tiene las siguientes características:

- Es de organización completa: da atención de primero a sexto grados.
- El edificio escolar tiene capacidad para albergar a todos los niños que asisten a ella.
- Cuenta con ocho grupos, atendidos por igual número de maestros.
- Cada grupo cuenta con máximo 40 alumnos y mínimo 30.
- Hay dos primeros, dos segundos, un tercero, un cuarto, un quinto y un sexto.
- El personal docente está compuesto por tres mujeres y cinco hombres.

Por lo menos la mitad de ellos tiene estudios de Licenciatura en Educación Básica, los demás están iniciándola. Los docentes que atienden el primer grado se sitúan en el primer caso. En general, los docentes tienen una antigüedad promedio de 8 años de servicio.

- La mayoría de alumnos que asisten a la escuela son de escasos recursos económicos.

Grupo. El grupo que analizamos corresponde al primer grado A, de la escuela y comunidad arriba mencionadas, del que podemos decir lo siguiente:

- Está formado por cuarenta alumnos.
- Es mixto, compuesto por hombres y mujeres (18 mujeres y 22 hombres).
- Los alumnos, en su mayoría no cuentan con educación preescolar,
- sus edades oscilan de entre seis y doce años.
- Aunque no se tienen suficientes elementos para afirmarlo, podemos observar a un grupo de niños normales, en su aspecto físico e intelectual.

1.6 Algunos conceptos en relación al problema.

A continuación se aclaran algunos conceptos que hemos manejado y que se relacionan con el enfoque didáctico que le otorgamos a la solución de nuestro problema.

Para nosotros, la planeación didáctica es de suma importancia ya que es la guía que tiende a conducir hacia los objetivos que tenemos en vista; es además un plan que contempla la tarea del alumno, pero también la del maestro, y toma en cuenta todos los elementos que intervienen en la práctica docente.

Sin embargo, para hablar de planeación didáctica, es indispensable partir de un concepto de aprendizaje que nos ayude a comprender otros conceptos que son propios de dicha instrumentación como son: objetivos, contenidos, actividades, evaluación, etc.

En este sentido, para nosotros aprendizaje es un proceso intelectual de construcción de conocimientos resultado de la interacción entre el sujeto de aprendizaje y el objeto de conocimiento. En toda situación de aprendizaje el sujeto que aprende pone en juego todo su contexto, entendido como su entorno social, familiar, económico, etc. Desde esta óptica el papel del docente es el de facilitar o guiar el aprendizaje.

La planeación se considera dentro del campo de la didáctica, es por ello que puede tratarse desde varios modelos teóricos; para nuestro estudio la trataremos desde la perspectiva de la didáctica crítica. Aunque esta tendencia educativa no tiene un grado de caracterización como es el caso de otras, por ejemplo de la Tecnología Educativa, podemos decir a su favor que es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar de manera crítica la práctica docente: pretende desarrollar en el docente una actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica.

Por aprovechamiento escolar entendemos no sólo la cantidad de objetivos o contenidos programáticos que el educando puede alcanzar, sino principalmente la calidad que de su manejo haga el niño. Nuestros alumnos del grupo al que nos referimos, no alcanzan ni en cantidad ni en calidad los objetivos que marca el programa: por eso hablamos de bajo aprovechamiento escolar.

La alternativa que proponemos consiste en hacer corresponder la organización de contenidos del programa oficial a las particulares características del grupo, de forma tal que se adecuen objetivos, ejecución y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje a la realidad docente. Para lograr lo anterior, es necesario entre otras cosas:

* Cambiar la concepción que se tiene de docencia, del niño, etc., por una más acorde con la realidad.

- * Tomar como real el hecho de que se va a trabajar con dos subgrupos: los alumnos que asisten (en adelante subgrupo A-1) y el de los que se ausentan (en adelante subgrupo A-2).
- * Calcular la asistencia real de cada subgrupo durante el curso escolar completo. Para esto deberán tomarse en cuenta, suspensiones, cursos, permisos, eventos, fiestas, etc.
- * Adecuar con base en el cálculo de asistencias, los contenidos para cada subgrupo.
- * Elaborar algún material didáctico que pueda servir para trabajar con el subgrupo 1 cuando el 2 asiste.
- * Buscar una alternativa para evaluar justamente a los dos subgrupos.
- * Buscar coordinación entre los demás maestros para ponerlos al tanto del avance real de los alumnos cuando sean promovidos al grado siguiente.

CAPITULO II

REFERENCIAS TEORICAS

2.1 Pertinencia de la teoría pedagógica elegida para abordar el problema.

¿Por qué planear ? Resulta absurdo pensar que los docentes no concedan a la planeación el valor que tiene, sin embargo en muchos casos así es. Quizá la rutina en la que se involucran provoca que la subestimen o consideren innecesario dedicarle tiempo.

Cuando planean, muchos maestros, piensan únicamente en lo que ellos van a hacer o lo que dirán o explicarán a sus alumnos y tal vez en los materiales que han de servirles de apoyo para su explicación (libros, textos, mapas, etc.), olvidando por consiguiente planear las acciones de sus alumnos. Y olvidando, principalmente, que en toda planeación o programación didáctica, subyacen ciertas concepciones sobre los elementos que la componen.

Enseñar implica que el alumno participe en experiencias de aprendizaje en las que adquiera las conductas, comportamientos, conocimientos, etc., que ha de dominar al terminar una etapa didáctica; en este sentido, en la etapa de planeación, el maestro no debe concretarse a pensar sólo en lo que él tiene que decir o en aquella parte del libro de texto que tiene que enseñar.

El maestro, al planear tiene que reflexionar e identificar plenamente aquellos conocimientos, habilidades o actitudes que espera adquieran sus alumnos al término de las unidades o cursos; asimismo en las situaciones de aprendizaje que debe promover para favorecer la adquisición de las mencionadas conductas, comportamientos o conocimientos; y sobre todo, debe reflexionar, bajo qué conceptos desarrolla su práctica y los elementos que en ella intervienen.

El planeamiento es una guía bien pensada y ponderada que tiende a conducir a la realización de los objetivos que se tienen en vista. Para el docente, planificar es elaborar un plan de acción que abarca la tarea tanto del alumno como la de él, pero no sólo eso, sino que toma en cuenta todos los elementos que intervienen en su práctica docente.

Planear en didáctica es un acto de toma de decisiones entre las múltiples alternativas que la realidad educativa puede ofrecer, y que el razonamiento puede encontrar. El planeamiento no tiene el efecto de hacer más parecidos a los individuos diferentes, sino al contrario, la diversidad de los individuos se hará más acentuada de tal forma que cada persona se desarrollará como le sea posible y en su propio sentido.

Cada grupo escolar vive una situación particular determinada por condiciones sociales e históricas que es necesario conocer para comprender y llevar a cabo una propuesta didáctica pertinente. En este sentido, para solucionar el problema planteado crearemos una alternativa didáctica que haga corresponder los contenidos programáticos a las características particulares de nuestro grupo. Dicha alternativa sería la reformulación del programa vigente.

Para lograr lo anterior, se hace necesario recurrir a la Teoría Curricular para fundamentar nuestra propuesta. Empezaremos por hacer un pequeño esbozo de la historia de esta teoría en México.

2.2 La Teoría Curricular en México.

A partir de los años setenta, en México se revitaliza el estudio del currículo y sus implicaciones en el campo de la educación superior, resultando un número relativamente extenso de trabajos de investigación al respecto.

La investigación educativa, es realmente precaria en nuestro país, sin embargo, se cuenta con un número aceptable de trabajos sobre diversas experiencias curriculares, lo cual es consecuencia de la complejidad de los problemas y las urgencias de desarrollo de una educación superior de cierta calidad.

Los trabajos que se han ido desarrollando a partir de los setenta sobre el currículo aquí en México presentan diversos niveles de calidad y complejidad; algunos trabajos van desde la propuesta de universidades que tratan de presentar una opción diferente a la relación de conocimiento, realidad social y universidad, hasta la consideración en el aprendizaje de una materia determinada en un plan de estudios.

Otros trabajos relacionados con el currículo que se han desarrollado en México, tratan de la calidad y cobertura de los mismos, así como de las relaciones ideológicas implicadas en los planes y programas de estudio. (2)

2.2.1 Concepto de currículo.

Currículo es un término polisemántico que se usa indistintamente para referirse a planes de estudio, programas, e incluso a la instrumentación didáctica. Sin embargo hay un gran esfuerzo de reconceptualización del término, por lo cual diversos autores definen al currículo según la óptica desde la cual observan la problemática educativa. En este sentido, podemos encontrar las siguientes tendencias:

- * El currículo visto como contenidos de enseñanza.
- * El currículo como plan o guía de la actividad escolar.
- * El currículo entendido como experiencia.

2) Cfr. Margarita Pansza González, *Pedagogía y Currículo* 3ed. México, Edit. Gernika, 1990, 107 p.

* El currículo como sistema.

* El currículo como disciplina.

Para Margarita Pansza González, y para nosotros también, el currículo es considerado como una serie estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje que de forma intencional se articulan con la finalidad de producir aprendizajes que se traduzcan en formas de pensar y actuar frente a los problemas concretos que plantea la vida social y la incorporación al trabajo. El currículo constituye el qué y el cómo enseñar e implica una concepción de la realidad, del conocimiento, del hombre y del aprendizaje, y se sitúa en un tiempo y espacio social determinados.

El currículo se relaciona estrechamente con la educación formal, con la que representa la escuela. En el currículo se concretan los problemas de finalidad, transmisión, interacción y autoridad. Es un campo de la Didáctica, lo que nos da elementos para ser analizado desde la perspectiva de los modelos teóricos más comúnmente conocidos para juzgar las diversas perspectivas sociohistóricas de la enseñanza, como son: la Didáctica tradicional, la Tecnocrática y la Crítica.

2.2.2 El trabajo curricular (características).

Al emprender el trabajo curricular debemos tomar en cuenta que tiene las características siguientes: su carácter interdisciplinario, su carácter de trabajo en equipo, su carácter participativo, su carácter sistemático y su carácter sobreterminado.

a) Carácter interdisciplinario. El currículo debe constituirse a partir de la selección y ordenamiento de los objetos de la realidad; ésta es cambiante, dinámica y dialéctica; sus fenómenos se dan integrados e interactuantes y por su complejidad, no pueden abordarse

desde la perspectiva de una sola disciplina. Por lo menos hay cuatro niveles disciplinarios que deben tomarse en cuenta en dicho trabajo curricular: la Epistemología, la Sociología, la Psicología y la Pedagogía.

b) Carácter de trabajo en equipo. Por la complejidad de un trabajo en el que se inscriben diferentes disciplinas y que genera múltiples tareas de investigación, es imposible resolver tantos problemas con la participación de una sola persona.

Tanto los planes como los programas de estudio, deben ser elaborados principalmente por maestros que tienen experiencia en el aula; que conocen a los alumnos y los problemas de aprendizaje más comunes a éstos.

c) Carácter participativo. Deben organizarse una serie de actividades que permitan la participación organizada de otros elementos aparte de los que realizan el trabajo curricular. Esta participación da un gran valor de representatividad al trabajo curricular.

d) Carácter sistemático. Ya se trate del diseño, instrumentación o evaluación de planes y programas de estudio, esta labor debe de contemplarse como un proceso sistemático, más no por eso lineal: implica ordenar y tratar dentro de un marco teórico los diversos problemas, hasta llegar a la elaboración de los documentos que representan la fundamentación del plan de estudios, así como al plan de estudios propiamente dicho y a los programas de estudio.

e) Carácter sobredeterminado. Los planes de estudio y los programas de una institución están influidos por las diferentes concepciones que sobre aprendizaje, de enseñanza y finalidad educativa se dan dentro de ella. También por las políticas estatales que rigen la educación y las tendencias respecto a las disciplinas como al mercado de trabajo. Por lo menos hay tres determinaciones importantes que nos muestra un plan o programa de estudio: el marco legal, el teórico o disciplinario y el pedagógico.

Cabe señalar que estos cinco aspectos señalados no son los únicos, pero si los más importantes para llevar a cabo un buen trabajo curricular.

2.3 La Didáctica crítica.

La Didáctica crítica es todavía una propuesta en construcción, que se va configurando sobre la marcha; una tendencia educativa que no tiene un grado de caracterización como es el caso de la Didáctica tradicional y la Tecnología educativa.

Esta didáctica, en contraposición con las prácticas cotidianas inmersas en el instrumentalismo necesita con urgencia dos cosas:

- a) Considerar de su competencia el análisis de los fines de la educación.
- b) Dejar de considerar que su tarea central es la guía, orientación, dirección o instrumentación del proceso de aprendizaje, en el que sólo se involucra el docente y el alumno.

La didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar de manera crítica la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello.

Por otra parte, es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa, con la participación de los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni detenta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, sobre todo, de aquello que se realiza en conjunto.

La didáctica crítica pretende desarrollar en el profesor una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica. (3)

3) Cfr. Margarita Pansza González, et al. *Fundamentación de la Didáctica*, 3a. ed., Tomo I, México, Edit Gernika, 1988, 228 p.

En cuanto a la formulación del concepto de aprendizaje, esta didáctica lo considera como un proceso dialéctico. *"Esta aseveración se apoya en que el movimiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias al cambio, etc.*

Estas crisis surgen porque la apropiación y transformación del objeto de conocimiento no está determinada sólo por la mayor o menor complejidad del objeto de conocimiento, sino también por las características del sujeto de conocimiento.

El sujeto que inicia un determinado aprendizaje, no es sujeto abstracto sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su futuro, aún para ser negado, está en juego en la situación.

Siguiendo a Bleger asumimos que el ser humano participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene; por eso decíamos que cuando se opera sobre un objeto de conocimiento no sólo se está modificando el objeto sino también el sujeto, y ambas cosas ocurren al mismo tiempo." (4)

2.3.1. La planeación didáctica dentro de la didáctica crítica.

Ahora bien, al hablar de planeación didáctica es indispensable partir de un concepto de aprendizaje que nos sirva de referencia para describir otros conceptos que son consustanciales a la instrumentación como son: objetivos, contenidos, actividades o situaciones de aprendizaje, evaluación, etc. Es decir, la concepción que se tenga de aprendizaje determinará el manejo que se haga de todos los componentes de una planeación (instrumentación) didáctica.

(4) *Ibidem*, P. 194

Como decíamos anteriormente, esta corriente considera al aprendizaje *"como la modificación de pautas de conductas (sólo que aquí la conducta es molar, es decir total, integral del ser humano), los objetivos de un determinado programa resultarán restringidos en cantidad, amplios en contenido y significativos en lo individual y social.*

Angel Díaz Barriga, parafraseando a Bleger, considera que la conducta humana es la conducta total. No se puede entender ni interpretar el significado de una conducta si no se le ubica en relación a los elementos en que se le configuró. Esto es, el movimiento de una mano no puede ser interpretado únicamente como un cambio de conducta observable, sino que se requiere ubicar en el contexto y la situación en la que se originó el movimiento de la mano, para entenderla como una conducta total del ser humano." (5)

Enseguida se revisará como lleva a cabo esta corriente educativa la tarea de planear (instrumentar) el proceso educativo, mediante el análisis de los elementos sustantivos a la instrumentación didáctica: objetivos, contenidos, actividades, evaluación.

a) Problemática de los objetivos en la didáctica crítica.

Los objetivos de aprendizaje se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional y, como tales, orientan las acciones que procuran su logro y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo.

"Ausubel y Bruner coinciden en que es necesario el uso de objetivos en la tarea didáctica, pero con la condición de que se formulen de manera general y no específica. Se concibe la formulación de los objetivos en relación directa con la solución de problemas." (6)

Desde esta perspectiva únicamente se usan las categorías objetivos terminales de un curso y objetivos de unidad. Para lo cual es indispensable plantear algunas preguntas: ¿ Cuáles son

(5) *Ibidem*, p. 198

(6) *Ibidem*, p. 196

los grandes propósitos del curso, los conceptos fundamentales a desarrollar y los aprendizajes esenciales ?, de tal forma que a partir de esta etapa de esclarecimiento se tengan elementos para fijar criterios de acreditación de un curso, un taller, un seminario, etc.

Una función importante de los objetivos de aprendizaje, aparte de la intencionalidad y finalidad del acto educativo, es dar bases, en la programación didáctica, para planear la evaluación y organizar los contenidos en expresiones que bien pueden ser unidades temáticas, bloques de información, problemas eje, objetos de transformación, etc.

b) Selección y organización de contenidos.

Si el conocimiento es un proceso infinito y no existen verdades absolutas, el contenido de un programa no puede presentarse como algo terminado, acabado y comprobado. Toda la información está siempre sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo.

La realidad y el conocimiento cambian constantemente. En la actualidad la información y el contenido de los programas caducan más rápidamente. Existe pues una necesidad de actualizar la información y enriquecerla constantemente.

Es necesario tratar históricamente los contenidos de un programa: ver cómo una idea, una teoría, un concepto, un hecho, una información tuvieron su origen, cómo fue su proceso de cambio, su desaparición como algo dado, y su transformación en algo nuevo.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, es fundamental presentar los contenidos lo menos fragmentados posible y promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento, como son: el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

c) Planeación de situaciones de aprendizaje.

En toda práctica docente subyacen diferentes concepciones, mismas que orientan la práctica educativa en general y el proceso enseñanza-aprendizaje en particular.

Nos parece importante destacar que las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos.

El maestro se convierte en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa. Lo cual no implica su desplazamiento o sustitución, por el contrario, en esta nueva relación la responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues les exige entre otras cosas investigación constante, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y discusión, conocimiento del plan y programa de estudios conforme al cual realizan su práctica.

El énfasis de las situaciones de aprendizaje se centra más en el proceso que en el resultado, de aquí la importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias que promuevan la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.

Azucena Rodríguez (7) propone que las actividades se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda la forma de conocimiento:

- Una primera aproximación al objeto de conocimiento.
- Un análisis del objeto para identificar sus elementos.
- Un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto del proceso seguido.

Estos tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizaje son denominados de apertura, de desarrollo y de culminación.

d) La problemática de la evaluación.

La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede coadyuvar a vigilar y a mejorar la calidad de

7) Cfr. Margarita Pansza González. *Op. cit.* p. 207

toda práctica pedagógica.

Hay que hacer una distinción entre evaluación y acreditación. La acreditación se relaciona con la "necesidad institucional" de certificar los conocimientos; con ciertos resultados del aprendizaje referidos a una práctica profesional, resultados que deben estar incorporados en los objetivos terminales o generales de un curso, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona.

Cuando se habla de evidencias de aprendizaje no se refiere únicamente a los exámenes; se incluyen en ellas toda una gama de posibilidades: trabajos, ensayos, reportes, etc.

La evaluación, vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal, es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación así concebida tendería a propiciar que el sujeto sea autoconsciente de su proceso de aprendizaje.

2.4 Los programas de estudio.

Como se ha señalado, el término currículo se refiere al qué y al cómo enseñar. Se emplea indistintamente para hablar de planes y programas de estudio y a la instrumentación de éstos.

Los docentes, a menudo carecen de una preparación específica para realizar adecuadamente su práctica docente. En el mejor de los casos, siguen modelos de planeación implantados por la institución, por ejemplo índices de temas, cartas descriptivas, formatos rígidos, modelos surgidos de la sistematización de la enseñanza, etc., los que en ocasiones, por no decir que siempre, son aplicados en forma mecánica, sin profundizar en los conceptos

de aprendizaje, enseñanza, conocimiento e incluso de hombre y de sociedad en que dichos modelos se sustentan.

Debemos reconocer que los programas de estudio son la herramienta fundamental del trabajo del profesor y del estudiante. Son propuestas dinámicas de trabajo en constante reconceptualización y reconstrucción, porque sólo así se convierten en instrumentos de trabajo en permanente y sistemática adecuación a las demandas cambiantes de preparación de educandos y a la realidad.

Es necesario que, para hacer viable esta constante tarea de revisión y reformulación de programas por parte del profesor, el mismo profesor se apoye en lineamientos teórico-metodológicos y en criterios fundamentales de evaluación. (8)

2.4.1 Los programas de estudio dentro de la didáctica crítica.

Por ser el motivo de nuestro trabajo nos remitiremos sólo a la elaboración o reformulación de programas de estudio dentro de la didáctica crítica.

La tarea de elaborar programas de estudio dentro de esta perspectiva, adquiere una dimensión diferente de la de los modelos educativos tradicionales y tecnocráticos.

Desde esta perspectiva los programas de estudio son considerados como eslabones fundamentales de todo el engranaje que constituye el plan de estudios del que forma parte. En este sentido, son propuestas de aprendizaje mínimas que el educando debe alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran como exhaustivos y menos aún como proposiciones acabadas y definitivas. Se trata como hemos dicho antes, de una herramienta básica de trabajo del profesor, cuyo carácter es indicativo, flexible y dinámico; son representativos, a su nivel, de un reflejo fiel de los grandes propósitos que persigue el

8) Cfr. Margarita Pansza González. *Op. cit.*

plan de donde emanan.

"Por desgracia, la interrelación entre planes y programas de estudio se presenta pocas veces en nuestra realidad educativa. Puede verse que con frecuencia los planes de estudio vigentes, son producto de prácticas de diseño empíricas, y de tipo político más que académico, razón por la cual las más de las veces éstos cumplen los requerimientos metodológicos, pero no responden a las expectativas de la práctica profesional, y menos aún a las demandas de la sociedad en su conjunto". (9)

Por lo anterior resulta casi imposible introducir cambios de fondo en las reformulaciones de los programas de estudio. Es éste uno de los problemas serios que enfrentan los profesores que participan en la tarea de replantear e interpretar sus programas de estudios para adaptarlos a las condiciones particulares de sus grupos.

Por otro lado, a pesar de la importancia que tiene para el docente participar en la elaboración o reformulación de sus programas, que son su herramienta de trabajo, la posibilidad de participar en este tipo de trabajo no siempre se le presenta en su realidad cotidiana. En muchas de las ocasiones trabaja con programas que son hechos por expertos que determinan qué es lo que debe enseñar y cómo lo debe hacer y por ello, el docente se convierte en ejecutor de un programa cuyo cumplimiento es vigilado por directores y supervisores. Esta realidad refuerza la idea de que la formación didáctica del docente debe centrarse en el aprendizaje de diferentes técnicas y de que los análisis de las disciplinas, las orientaciones pedagógicas e ideológicas, etc., las deben realizar especialistas y que el docente sea sólo un ejecutor. Sin embargo, la didáctica crítica rechaza definitivamente que el papel del docente se concrete en ser un reproductor o ejecutor de programas rígidos y prefabricados por expertos *"tecnólogos educativos"*, por ésto resulta importante destacar lo

(9) *Ibidem*, P. 162

que Javier Palencia plantea: *"Las instituciones educativas tienen el deber de proponer a los maestros un programa básico, que no es de carácter obligatorio. Es decir, que los maestros tienen la obligación de elaborar su programa personal, partiendo de la interpretación de los lineamientos generales"*. (10)

2.4.1.1 Elaboración de programas dentro de la didáctica crítica.

Margarita Pansza González propone algunos criterios metodológicos para orientar la construcción de programas de estudio, rompiendo con las deficiencias de los temarios, cartas descriptivas, programas por objetivos específicos, etc. Para ella, un programa de estudio *"es una formulación hipotética de los aprendizajes, que se pretende lograr en una unidad didáctica de las que componen el plan de estudios, documento éste que marca las líneas generales que orientan la formulación de los programas de las unidades que los componen."*

En todo programa es importante considerar el tiempo que se cuenta para desarrollar el trabajo docente y las condiciones en que éste se llevará a cabo." (11)

Desde la perspectiva que hasta aquí hemos venido siguiendo, Margarita Pansza González propone una serie de etapas para la elaboración de programas de estudio:

- 1) Definición del tipo de unidad didáctica.
- 2) Formación del equipo de trabajo.
- 3) Relación con el plan de estudios.
- 4) Análisis de la situación concreta de docencia.
- 5) Análisis de las disciplinas y prácticas profesionales.

(10) *Ibidem*, p. 163

(11) Margarita Pansza González, et al. *Operatividad de la didáctica*. 3a ed. Tomo 2 México, edit Gernika, 1988. p 16

- 6) Selección de objetivos, objetos de transformación o problemas eje.
- 7) Presentación del programa.
- 8) Delimitación del plan de evaluación del programa.
- 9) Ajustes.

A continuación se describen las etapas anteriores:

1) Definición del tipo de unidad didáctica. Aquí debe decidirse que tipo de unidad didáctica es la más adecuada, de acuerdo a la estrategia contemplada en el plan de estudios.

De entre otros tipos de unidad didáctica, pueden elegirse los siguientes:

- * Curso.
- * Seminario.
- * Taller.
- * Laboratorio.
- * Práctica social.

Cualquiera de las unidades didácticas que se señalan, propicia el aprendizaje grupal y el conocimiento como un proceso de construcción y fija líneas generales en cuanto a la práctica pedagógica.

Una vez que se define el tipo de unidad didáctica es conveniente precisar el tipo de tarea que va a abordarse:

¿ Se trata de una unidad nueva ?

¿ Es una reformulación ?

2) Formación del equipo de trabajo. Los programas de estudio deben ser elaborados por los maestros que tienen bajo su responsabilidad el grupo o grupos a los cuales se destina dicho programa.

Aunque el docente puede elaborar un programa en forma individual, es recomendable que dicho trabajo sea elaborado por equipo, debido a que el trabajo curricular requiere de conocimientos variados que difícilmente se van a encontrar en una sola persona.

Para integrar el equipo que participará en el diseño de un programa, es conveniente seguir ciertos criterios, a saber:

- Que exista entre los miembros un mínimo de empatía.
- Que exista interés y disposición.
- Que los miembros tengan el mismo enfoque teórico.
- Delimitar un plan de trabajo.

3) Relación con el plan de estudios. El programa de estudios debe relacionarse con el plan de estudios, ya que éste proporciona importantes orientaciones sobre la concepción que se maneja del conocimiento y del aprendizaje de las disciplinas que se hacen concurrir en él. Puede decirse que un plan de estudios sobredetermina la construcción de los programas de estudio. En este sentido, el conocimiento del plan de estudios, que el equipo de trabajo tenga, permitirá lograr la continuidad, secuencia y la integración, tanto en el plan como en los programas.

4) Análisis de la situación concreta de docencia. La elaboración de programas de estudio requiere del conocimiento y análisis de la situación que caracteriza la acción educativa en la escuela. El diagnóstico de los conocimientos y habilidades de los alumnos son de gran valor. Estos datos pueden obtenerse mediante cuestionarios, encuestas, etc.

La investigación deberá estar centrada en aspectos evaluatorios del programa mismo, así como en la detección de los problemas de aprendizaje encontrados.

Con esta información acerca de la situación concreta de docencia, se puede ajustar el diseño del programa a la realidad.

5) Análisis de las disciplinas y prácticas profesionales. En la elaboración de programas de estudio esta fase resulta muy importante. Un aspecto muy descuidado por los profesores es la organización del conocimiento, la estructuración del mismo con fines de aprendizaje. Es más fácil introducir cambios en la forma de abordar el conocimiento, que pensar en diversas formas de articulación del conocimiento para permitir un mayor interjuego entre objeto y sujeto de conocimiento.

El análisis de las disciplinas permite tener criterios con base a los cuales se puede fijar la secuencia de las unidades que deben componer el programa, así como el número de los mismos.

6) Selección de los objetivos, objetos de transformación o problemas eje. Es necesario empezar a delimitar con precisión los aprendizajes mínimos que se pretenden en el curso, mismos que representan la finalidad explícita y la intencionalidad de la labor docente con la cual profesores y alumnos tendrán que trabajar.

Según la modalidad del plan de estudios las finalidades pueden expresarse en forma de objetivos, objetos de transformación o problemas eje. En cualquier caso llevan implícitos un concepto de aprendizaje y conocimiento. Es importante, al decidir el tipo de finalidad, que los enunciados expresen con claridad lo que se pretende que los alumnos puedan aprender y fijar criterios de evaluación y acreditación.

Si manejamos objetivos, hay que recordar que éstos pueden ser interpretados de acuerdo a la orientación didáctica que se maneje. En este sentido, es importante delimitar el tipo de objetivos que se van a incluir en el programa.

De acuerdo a lo anterior y al nivel de generalidad, así como para evitar la atomización de los conocimientos, pueden incluirse dos tipos de objetivos:

- * Objetivos terminales de curso.

- * Objetivos de unidad didáctica.

Los objetivos de aprendizaje deben ser redactados en términos que impliquen la manifestación de la conducta concretándola en un producto del aprendizaje, realizado por los alumnos y no por el profesor.

En los planes modulares se introduce la consideración de los objetos de transformación. La denominación objetos de transformación está dada por tres elementos fundamentales: la actitud crítica, la capacidad creativa y la racionalidad científica.

Cualquier objeto de la realidad puede ser un objeto de transformación, pero no todo objeto de la realidad asegura, con el proceso enseñanza-aprendizaje, que puedan desarrollarse estos tres elementos.

Por otra parte, dentro de la perspectiva de la didáctica crítica encontramos intentos de construcción de programas en torno a problemas que deberán resolver los alumnos a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje, de todo el programa y de cada unidad.

Constituyen una alternativa frente al problema de la fragmentación del conocimiento y de la disociación del aprendizaje.

Los objetivos de aprendizaje (entendidos como expresión de productos de aprendizaje complejos o integrados), los objetos de transformación, o los problemas eje, constituyen metodologías en la construcción de programas de estudios desde una perspectiva crítica.

7) Presentación del programa. Considerando que un programa de estudio no debe ser, ni un temario, ni una lista de objetivos, la presentación de un programa puede ser de la siguiente manera:

- Datos generales.
- Introducción a la unidad didáctica.
- Objetivos terminales del curso.
- Introducción a cada una de las unidades.
- Objetivos de unidad.
- Bibliografía.

8) Delimitación del plan de evaluación del programa. La elaboración de un programa de estudio no debe descuidar la evaluación sistemática de otros elementos, entre los cuales figura el programa de estudio.

Al considerar el programa como una formulación hipotética de aprendizaje, la evaluación del mismo cobra muchísima importancia ya que ella tiene la función esencial para lograr validez a las hipótesis sobre las cuales se basa el currículo. En este sentido, la evaluación del programa implica detectar las deficiencias y aciertos del mismo. La evaluación deberá ser un proceso continuo que facilite la constante actualización del programa.

9) Ajustes. Debido a que los programas de estudio son diseñados antes de la situación concreta de docencia, su instrumentación requiere que se le hagan los cambios pertinentes para adaptarlos a dicha situación concreta de docencia que tiene cada grupo escolar en particular.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

3.1 Relación de la propuesta con algunos elementos de la práctica docente.

La elaboración y aplicación de la propuesta lleva implícita la transformación de algunos elementos de la práctica docente actual como los que se describen a continuación:

Del docente. Revalorar su papel dentro de su misma práctica para que reconozca que su participación es indispensable en la planeación, instrumentación o programación de la tarea educativa. Lo anterior lleva implícito una transformación de las concepciones que el profesor tiene actualmente en relación al alumno, al aprendizaje, a la enseñanza, a los contenidos, etc.

Del alumno. Ampliar y renovar su participación en la tarea de aprender a la luz de una nueva concepción de aprendizaje.

De los contenidos. Reformular el programa vigente para adecuarlo a las circunstancias y características del grupo correspondiente.

De los padres de familia. Promover su participación para transformar la concepción que tienen de la escuela y de la educación.

Otros elementos que se relacionan de alguna manera con la propuesta son los siguientes:

- * Plan y programas de estudio;
- * espacio físico escolar;
- * autoridades escolares;

- * horario y calendario escolar;
- * métodos, procedimientos y técnicas.

3.1.1 Obstáculos, facilidades y viabilidad de la propuesta.

OBSTACULOS.

- Inversión de mucho tiempo por parte del docente;
- las autoridades: su visión del problema;
- las facilidades institucionales que requiera la propuesta;
- recursos económicos no disponibles, para habilitar el aula, de materiales necesarios
- el cuerpo docente;
- posible oposición de padres de familia (por el manejo de horarios, etc.);
- inexperiencia del profesor sobre planeamiento.

FACILIDADES

- Disposición al cambio por parte del profesor;
- libertad del docente dentro del aula;
- buena relación del docente con los padres de familia;
- libertad del docente para distribuir su horario;
- disposición y apoyo del director.

VIABILIDAD DE LA PROPUESTA

Una vez analizados los obstáculos y las facilidades para llevar a cabo la propuesta, podemos decir que sí es viable ya que, entre otras cosas:

- El profesor puede hacer un esfuerzo adicional para llevar a cabo la propuesta;
- no hay recursos económicos, sin embargo, podrán ser captados mediante los padres de familia, previa sensibilización;
- podría presentarse algún conflicto con padres de familia, con respecto al manejo de horarios, atención de alumnos, etc., pero creo que de acuerdo con la forma en que se les comunique y haga participar disminuirá su indiferencia;
- la disposición para el cambio y colateralmente, la elaboración final de la propuesta harán posible la actualización del profesor en lo referente al trabajo curricular;
- la libertad que el docente goza dentro del aula para enseñar a sus alumnos es una gran puerta donde tiene cabida la propuesta;
- la buena relación que se tiene con el director permitirá llevar a cabo la propuesta y hasta cierto punto recibir su apoyo.

3.2 Estructura, confección y organización de la propuesta.

En la elaboración de la propuesta, la cual consiste en hacer una reformulación del programa de estudio vigente, seguimos a Margarita Pansza González quién nos indica nueve etapas para la elaboración de programas de estudio. A continuación describimos lo realizado en cada etapa para llegar a la elaboración de nuestro programa:

1 Definición del tipo de unidad didáctica.

Por ser un trabajo destinado a un grupo de educación básica, donde hay lineamientos y calendarios determinados, así como para ser coherentes con el plan de estudios, elegimos como unidad didáctica el curso escolar, cuya duración es de aproximadamente 200 días laborables.

Debemos insistir que no se trata de una programación nueva, sino más bien de una reformulación del programa de estudio vigente, donde se adecuan los contenidos, la evaluación, las situaciones de aprendizaje y los objetivos, a la situación concreta de docencia donde se desarrollará y aplicará dicho programa. En este sentido, por tratarse de un programa ya dado, nuestro trabajo consistió en reformularlo bajo la óptica, hasta donde fue posible, de la didáctica crítica.

2 Formación del equipo de trabajo.

Aunque no pudo estructurarse un equipo de trabajo, hubo la participación informal de otros maestros que atienden el primer grado, sin embargo, puede afirmarse que la propuesta ha sido elaborada, principalmente, por el autor quien atiende primer grado en la escuela primaria Miguel Hidalgo, de la localidad de Alto de Tío Diego, Tepetlán Ver.

3 Relación con el plan de estudios.

La reformulación del programa necesariamente se relacionó con el plan de estudios, puesto que de él toma esencia y forma. El plan de estudios nos marcó el camino, la secuencia y la continuidad que debe existir en todo el programa. Por lo anterior, para la propuesta

tomamos en cuenta los propósitos del plan de estudios, entre los que destacan: *"El propósito del plan de estudios es organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:*

1) Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura, la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2) Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3) Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones y como integrantes de la comunidad nacional.

4) Desarrollen actitudes propias para el aprecio y el disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo." (12)

Otro de los propósitos que tomamos en cuenta en nuestra propuesta fue:

"estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente.

Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión. Con ello se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre

(12) *Plan y Programas de Estudio, S.E.P., México, 1993 p. 13*

su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen con conocimientos fundamentales." (13)

Otro propósito clave fue el que menciona que *"es indispensable asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información." (14)*

En lo que se refiere a la presentación y organización de los contenidos *"se ha evitado la enunciación de un número muy elevado de 'objetivos de aprendizaje' divididos en generales, particulares y específicos, que fue característico de los anteriores programas de estudio y que en la práctica no ayudaban a distinguir los propósitos formativos fundamentales de aquellos que tienen una jerarquía secundaria." (15)* Tratando de ser congruente con este señalamiento, en nuestra propuesta los contenidos han sido organizados y estructurados de manera global, sincrética.

De manera general, las asignaturas que la Secretaría de Educación Pública destina para el primer grado de educación primaria son: ESPAÑOL, MATEMATICAS, CIENCIAS NATURALES, HISTORIA, GEOGRAFIA, EDUCACION CIVICA, EDUCACION ARTISTICA Y EDUCACION FISICA. Asimismo, para cada asignatura nos marca determinados contenidos. (anexo 1)

Estos contenidos fueron tomados en cuenta para seleccionarlos y adecuarlos a la situación concreta de docencia.

Antes de pasar a describir la siguiente etapa, primero deseamos dejar claro lo siguiente:

Principalmente, en nuestra propuesta se pretende, que el alumno al final del curso logre un mejor manejo de la lecto-escritura, por tal motivo hemos optado por la utilización del método global de análisis estructural ya que consideramos es el que más se acerca a la forma

(13) *Ibidem*, p. 13

(14) *Idem*.

(15) *ibidem*, p. 14

natural en que el niño construye su conocimiento. Por considerarlo necesario, antes de seguir adelante, presentamos algunos principios y características del mencionado método.

METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL

Este método consiste en enseñar a leer y a escribir partiendo de enunciados completos, los cuales son analizados en palabras y sílabas y vueltas a integrar, dando lugar a la formación de nuevas palabras y enunciados.

Las características de este método son las siguientes:

* Es visual porque la mayoría de los enunciados y palabras llegan al niño por el órgano de la visión, a través de una práctica intensa en la que el profesor debe valerse de dibujos e ilustraciones a color.

* Al tomar como punto de partida ideas bien comprendidas por el alumno, resulta que estamos ante un método "ideo" en el que se utilizan palabras pertenecientes al habla común de los niños.

* Se puede afirmar también que es un método gráfico, ya que se parte del dibujo y del color para llegar al diálogo, resolver problemas, narrar experiencias y obtener nuevos conocimientos.

* Es un método gradual, ya que en cada nueva lección o unidad de aprendizaje se van presentando mayores dificultades que el alumno tiene que superar.

* Es un método analítico-sintético porque cada enunciado es descompuesto en palabras y éstas en sílabas para después volver a formar las mismas palabras y enunciados.

Con el método Global de Análisis Estructural el alumno va a recorrer un camino, cuyo primer paso es la idea, después el enunciado o palabra y, por último, las sílabas, para después

volver a la palabra o enunciado.

Este método se fundamenta en distintos principios que garantizan la obtención de buenos resultados si se aplica correctamente. Entre estos principios podemos citar los siguientes:

- * El sincretismo.
- * La visión como función esencial de la lectura.
- * El enunciado como unidad de lenguaje.
- * La lectura implica la comprensión del texto leído.

EL SINCRETISMO. Es la base fundamental del método Global de Análisis Estructural; consiste en la captación total por parte de los niños de cualquier contenido, es decir, su aprehensión de las cosas es de manera general, o sea, que primero perciben el todo y después las partes.

LA VISION. Como función esencial de la lectura constituye su base de aprendizaje, ya que su desarrollo resulta más rápido que la función auditiva.

Debe considerarse también que los ojos hacen llegar al hombre mayor número de conocimientos, percepciones, nociones, etc., que cualquier otro órgano de los sentidos.

El enunciado como UNIDAD DE LENGUAJE funciona también como la unidad en la lectura, ya que expresa una idea completa. La imagen completa de un enunciado que se asocia con lo que representa es retenida con mayor facilidad por el alumno que la mera representación abstracta de una sílaba.

Otro principio es el de que toda lectura implica la **COMPRESION** de un texto y no un mero desciframiento de signos.

Una verdadera lectura implica un proceso que pasa por la identificación de las letras, su asociación, la comprensión de la carga semántica y culmina con una "crítica", una toma de decisiones, con una aplicación.

El método Global de Análisis Estructural comprende cuatro etapas:

- 1) Identificación de enunciados.
- 2) Análisis de enunciados en palabras.
- 3) Análisis de palabras en vocales y sílabas.
- 4) Lectura y redacción de enunciados y textos.

A su vez cada una de estas etapas comprende una serie de pasos o procedimientos que el maestro tiene que ir cubriendo durante el año escolar, a saber:

ETAPAS	PASOS
I.	- Trazos preparatorios para la letra script.
IDENTIFICACION DE ENUNCIADOS	- Formulación oral de enunciados.
	- Escritura de las mismas.
	- Visualización y lectura.
	- Reconocimiento.
	- Copia e ilustración.
II.	
ANALISIS DE ENUNCIADOS	
EN PALABRAS	- Trazos preparatorios para la letra script.
	- Visualización y lectura de las palabras

- de un enunciado.
- Identificación de dichas palabras.
- Reconocimiento de las mismas en otros enunciados.
- Copia e ilustración.
- Formación de nuevos enunciados.

III.

ANALISIS DE PALABRAS EN VOCALES Y SILABAS

- Lectura de las palabras de un enunciado.
- Visualización en las mismas palabras de la vocal que se trate o de las sílabas con la consonante en tratamiento.
- Identificación de la vocal o de las sílabas.
- Reconocimiento en otras palabras o enunciados.
- Copia e ilustración de palabras con la vocal o sílaba en tratamiento.

IV.

AFIRMACION Y EJERCITACION

- Lectura *en silencio y voz alta* de enunciados y textos.
- Escritura al dictado de enunciados y textos.
- Redacción de textos libres.

4 Análisis de la situación concreta de docencia.

Al elaborar la propuesta, tomamos en cuenta las características peculiares del grupo al que nos dirigimos. Algunas de ellas son las siguientes:

- Independientemente del número de alumnos, cada año se forman dentro del grupo de primero, dos subgrupos: subgrupo A-1, formado por los alumnos que regularmente asisten a la escuela. (55%) Subgrupo A-2, formado por los alumnos que se ausentan durante los meses septiembre-enero, (45%)

- El grupo es mixto (hombres y mujeres), formado generalmente por 30 o 40 alumnos, en su mayoría sin educación preescolar.

- A partir de febrero se tiene que trabajar simultáneamente con los dos subgrupos, ya que los alumnos ausentes se reintegran al grupo.

TIEMPO DISPONIBLE

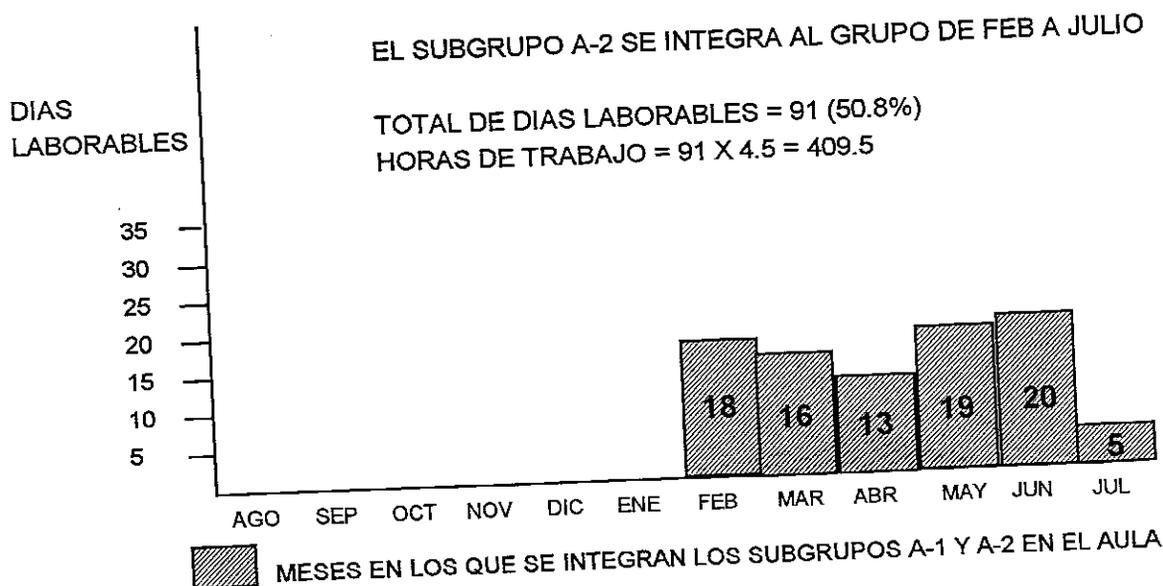
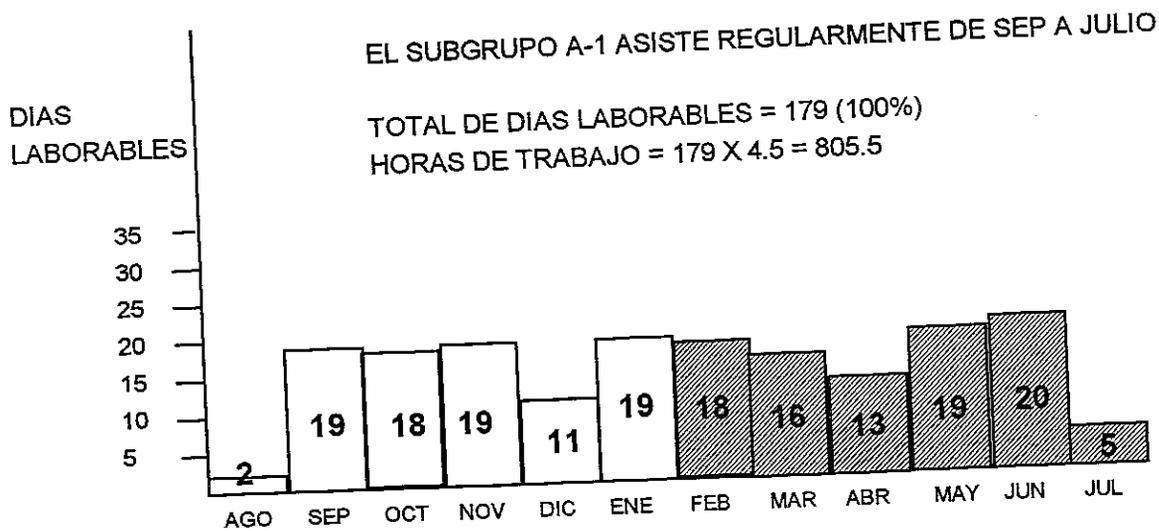
La distribución del tiempo, de acuerdo a lo que marca la SEP, incluyendo los agregados que hace la Secretaría de Educación y Cultura en el estado, así como las posibles interrupciones de labores durante un curso escolar es la siguiente:

MESES DEL CURSO	TOTAL DE DIAS POR MES	ORGANIZACION E INSCRIPCIONES	SUSPENSION DE LABORES	FIN DE CURSOS	SABADOS Y DOMINGOS	VACACIONES	PROBABLES REUNIONES (*)	TOTAL DE DIAS LABORALES
AGOS	31	10			9	10		2
SEP	30		1		8		2	19
OCT	31		1		10		2	18
NOV	30		1		8		2	19
DIC	31				8	10	2	11
ENE	31				10		2	19
FEB	28				8		2	18
MAR	31		1		8	4	2	16
ABR	30				9	6	2	13
MAY	31		1		9		2	19
JUN	30				8		2	20
JUL	31			1	10	15		5
TOTAL	365	10	5	1	105	45	20	179

(*) Aquí se incluyen las posibles suspensiones de labores por cualquier causa.

Hay que aclarar que, de acuerdo a la SEP, la jornada diaria para un grupo normal consta de cuatro horas y media; de 8:00 a.m. a 12:30 incluyendo 30 minutos de recreo.

De acuerdo al cuadro anterior, los días laborables reales durante un curso lectivo, para un grupo normal son 179. Sin embargo, debido a las circunstancias del grupo al que nos referimos, los días laborables para cada subgrupo quedarían como se muestra a continuación:



Sin embargo, nosotros proponemos lo siguiente:

JORNADA DE TRABAJO PARA EL PERIODO SEP-ENE

Para el período de septiembre a enero, que es cuando el subgrupo A-1 asiste y el A-2 se ausenta, la jornada de trabajo quedaría de la siguiente manera:

	8:00	9:00	10:00	11:00	12:00	12:30	TOTAL DE HRS.
A-1							4.5
A-2	—	—	—	—	—		—

JORNADA DE TRABAJO PARA EL PERIODO FEB - JUL.

Para el período de febrero a julio, que es cuando los subgrupos A-1 y A-2 se integran a la escuela y tomando en consideración la inequidad que hay entre ambos, en relación a los días laborables y horas de trabajo, decidimos que la jornada durante este período se estableciera de la manera siguiente:

	8:00	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	14:30	TOTAL HRS.
A-1									4.5
A-2									5.5

Como puede apreciarse, cuando ambos subgrupos se integran a la escuela (feb-jul) hay un cambio en los horarios, con el fin de que el subgrupo A-2 pueda permanecer más tiempo en la escuela, trabajando 5 horas y media diarias. Mientras, el subgrupo A-1 seguirá permaneciendo las cuatro horas y media diarias, solo que entraran a las 10:00 y saldrán a las 14:30 hrs., dando con ello la oportunidad al subgrupo A-2 de aprovechar las dos primeras horas de la jornada de: 8:00 a 10:00.

Tomando en cuenta estos cambios, podemos apreciar en el siguiente esquema el incremento global de horas que trabajará cada subgrupo:

SUBGRUPO A-1 = 179 DIAS LABORABLES (100%)

MESES	DIAS DE LABOR	HORAS DE TRABAJO	HORAS DIARIAS	HORARIO
SEP A ENE	88	396	4.5	8 A 12:30
FEB A JUL	91	409.5	4.5	10 A 14:30
TOTAL	179	805.5		

SUBGRUPO A-2 = 91 DIAS LABORABLES (62.12%)

MESES	DIAS DE LABOR	HORAS DE TRABAJO	HORAS DIARIAS	HORARIO
SEP A ENE	---	---	---	---
FEB A JUL	91	500.5	5.5	8 A 13:30
TOTAL	91	500.5		

Como se observa en estos cuadros, el subgrupo A-2 trabajará cinco y media horas diarias durante los 91 días que tiene disponibles, lo que hace un total de 500.5 horas. Si la jornada normal consta de cuatro horas y media al día, las 500.5 horas equivalen a 111.2 días. Es decir se están incrementando 20 días aproximadamente. Del 50.8% que le correspondía de tiempo disponible se incrementó al 62.12%. Por otra parte, el subgrupo A-1 trabaja la jornada diaria de cuatro horas y media de septiembre a julio. El único cambio que se propone es en el horario: de febrero a julio asisten de 10:00 a 14:30 hrs.

La hora diaria que se incrementa durante los 91 días disponibles para el subgrupo A-2 se trabajará de doce treinta a trece treinta de la tarde.

En lo que se refiere al profesor y ya dentro de lo que es nuestra propuesta, el tiempo que él debe destinar para la atención de los subgrupos A-1 y A-2 durante todo el año escolar, es el siguiente:

PROFESOR	DIAS DE LABOR	HORAS DE TRABAJO	HORAS DIARIAS	HORARIO
SEPTIEMBRE A ENERO (A-1)	88	396	4.5	8 A 12:30
FEBRERO A JULIO (A-1 Y A-2)	91	591.5	6.5	8 A 14:30
TOTAL	179	987.5		

	DIAS DE LABOR	HORAS DE TRABAJO	HORAS DIARIAS	HORARIO
TIEMPO EXTRA QUE EL PROFESOR TRABAJARA DE FEBRERO A JULIO (Cuando asisten los dos subgrupos).	40.4	181.8	2	12:30 a 14:30

Como podrá observarse, cada subgrupo tiene diferentes porcentajes de asistencias durante el año escolar por lo que nuestra reformulación del programa de estudio tomó en cuenta las características propias de cada subgrupo, en relación al tiempo disponible.

5 Análisis de las disciplinas y prácticas profesionales.

Las asignaturas que marca la S.E.P. para el primer grado son:

ESPAÑOL

MATEMATICAS

CIENCIAS NATURALES

HISTORIA

GEOGRAFIA

EDUCACION CIVICA

EDUCACION ARTISTICA

Tomando en cuenta las asignaturas, los contenidos programáticos sugeridos por la S.E.P. y el método de lecto-escritura elegido, se ha decidido presentar el programa de manera globalizada, por ser esta forma la que, a nuestro juicio, se acerca más a la manera de aprender del alumno y por ser coherente con uno de los principios del método Global de Análisis Estructural: el sincretismo que *"consiste en la captación total por parte de los niños de cualquier contenido, es decir, su aprehensión de las cosas es de manera general, o sea, que primero perciben el todo y después las partes"*. (16)

Por lo anterior, con los contenidos se han elaborado ocho unidades que engloban dichos contenidos y donde subyacen las etapas del método de lecto-escritura elegido. Cada unidad de trabajo está formada por un bloque, al cual se le ha asignado un nombre y un cierto número de temas y objetivos que obedecen, como se ha mencionado antes, a los contenidos que marca la S.E.P. y al método global.

(16) Eduardo Pérez Roque. *Introducción al método global de análisis estructural*. Xalapa Ver., Edit. Gobierno del Estado de Veracruz, 1980 p. 26

UNIDADES Y BLOQUES EN RELACION AL METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL

UNIDADES	BLOQUES	ETAPAS DEL METODO
1	Los niños	Etapa 1
2	La familia y la casa.	
3	La escuela	Etapa 2
4	La localidad	Etapa 3
5	Las plantas y los animales	
6	El campo y la ciudad.	
7	Medimos el tiempo	Etapa 4
8	México, nuestro país.	

Los bloques mencionados, a su vez están formados por cuatro temas, como se muestra en el siguiente esquema:

ESTE ESQUEMA MUESTRA LA MANERA COMO QUEDO CONSTITUIDO EL PROGRAMA, EN RELACION A LAS UNIDADES, BLOQUES Y TEMAS, ASI COMO EL TIEMPO PROBABLE DE REALIZACION

UNIDAD	BLOQUES	TEMA 1	TEMA 2	TEMA 3	TEMA 4	TIEMPO PROBABLE	
						A-1	A-2
1	LOS NIÑOS	YO	LAS COSAS QUE VEO	COMO SON LAS COSAS	COMO SUENA Y DONDE ESTA	SEP OCT	FEB MAR
2	LA FAMILIA	LO QUE ME GUSTA HACER	LA FAMILIA	LA CASA	LOS SERVICIOS DE LA CASA	OCT NOV	MAR ABR
3	LA ESCUELA	CAMINO A LA ESCUELA	LO QUE HAY EN UNA ESCUELA	QUIENES ESTAN EN UNA ESCUELA	LA HISTORIA DE UNA ESCUELA	NOV DIC	ABR MAY
4	LA LOCALIDAD	EL LUGAR DONDE VIVO	LA GENTE TRABAJA	APROVECHAMOS EL AGUA Y EL VIENTO	LA GENTE HACE COSAS UTILES	ENE	MAY
5	LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES	LAS SEMILLAS	NACEMOS	CRECEMOS	COLABORAMOS	FEB	JUN
6	EL CAMPO Y LA CIUDAD	EL CAMPO Y LA CIUDAD	EL TRABAJO EN LA CIUDAD Y EL CAMPO	TRANSFORMAMOS LA NATURALEZA	LA COLABORACION ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD	MAR ABR	JUN JUL
7	MEDIMOS EL TIEMPO	ANTES, AHORA Y DESPUES	EL PASADO DE MI FAMILIA	COMO ERA EL LUGAR DONDE VIVO	MEXICO Y SU PASADO	MAY	
8	MEXICO, NUESTRO PAIS	LUGARES DE MEXICO	PODEMOS COMUNICARNOS	PODEMOS TRANSPORTARNOS	SOMOS MEXICANOS	JUN JUL	

De acuerdo a este esquema, para el subgrupo A-1, el tiempo probable para cada unidad es de 22 días; para el subgrupo A-2, el tiempo probable es de 15 días.

6 Selección de los objetivos.

Intentando seguir lo que marca la Didáctica Crítica, decidimos que los problemas eje fueran el término a utilizar, en adelante, para definir las finalidades que el programa persigue, ya que éstos constituyen una alternativa frente al problema de la fragmentación del conocimiento y de la disociación del aprendizaje. Así pues, los problemas eje dirigen el quehacer docente al ir resolviendo problemas a lo largo del proceso enseñanza-aprendizaje, de todo el programa y de cada unidad.

Sin embargo, en nuestro trabajo, al problema eje se le ha denominado bloque, con lo cual se intenta designar el aspecto sobre el cual girará toda la unidad. A su vez cada bloque se divide en cuatro temas relacionados con el bloque. Los temas y los objetivos están en función del bloque y a la inversa. En suma, bloque, tema y objetivos forman una unidad.

Debemos aclarar que los contenidos fueron seleccionados del programa vigente y del programa anterior, adecuándolos al tiempo y características del grupo en cuestión. Aparte de estos programas, se tomaron en cuenta los nuevos libros de texto que la SEP elaboró para este nuevo ciclo escolar.

Los contenidos que se seleccionaron forman el programa reformulado, el cual está adaptado a las circunstancias del grupo. Dentro de este mismo programa, se marcan contenidos para los dos subgrupos: para el subgrupo A-1 deberán contemplarse todos los bloques, los temas y las unidades en general. Para el subgrupo A-2 deben contemplarse todos los bloques y los temas, pero sólo los objetivos marcados especialmente para dicho subgrupo. Todo esto con el fin de que sea el mismo programa para los dos subgrupos, la diferencia sería que uno es normal y otro sintetizado.

7 Presentación del programa

PROGRAMA PARA EL PRIMER GRADO A

DATOS GENERALES

ESCUELA: Miguel Hidalgo

CLAVE: 30EPR2252H

CATEGORIA: Primaria Rural

TIPO DE ORGANIZACION: Completa

ZONA ESCOLAR: 13-Naolinco

LOCALIDAD: Alto de Tío Diego

MUNICIPIO: Tepetlán

ESTADO: Veracruz

DURACION DEL PROGRAMA: Un curso escolar (SEP-JUL)

INTRODUCCION

PROBLEMA. Con base en nuestra experiencia, hemos observado como año tras año, en los primeros grados de la escuela primaria Miguel Hidalgo, clave 30EPR2252H, de la localidad de Alto de Tío Diego, Tepetlán Ver., se presenta el fenómeno del ausentismo de los alumnos. Dicho fenómeno tiene diversas causas, entre las que destaca la económica, ya que los padres al tener que ir a trabajar al corte de café durante los meses de sep-enero, tienen que llevarse a los niños pequeños con ellos para que no se queden solos. Este ausentismo, específicamente, el del primer grado A, origina que nuestro grupo adquiera características especiales como las siguientes: que se tenga que trabajar con dos subgrupos, el A-1, integrado por los alumnos que regularmente asisten (55 % del grupo); el A-2, integrado por los alumnos que se ausentan de septiembre a enero (45 % del grupo). Tales características, impiden que los alumnos alcancen los objetivos determinados para tal grado.

Ante esto, nos vemos en la necesidad de intentar la reformulación del programa vigente de primer grado. Tal reformulación consistió en adecuar los contenidos a las características propias del grupo en referencia.

OBJETIVOS

Al terminar de aplicar el presente programa, se pretende que: todos los alumnos del primer grado A, (tanto los que no se ausentan: A-1, como los que se sustentan: A-2) de la escuela primaria Miguel Hidalgo de la localidad de Alto de Tío Diego, Tepetlán Ver., podrán manejar con cierta habilidad la lecto-escritura, así como los demás contenidos programáticos, que para el primer grado señala la Secretaría de Educación Pública. Y con esto, abatir el bajo aprendizaje de los alumnos del primer grado A, de la escuela mencionada, provocado por el ausentismo de los alumnos.

METODOLOGIA. La presente propuesta, es un programa para trabajar con los subgrupos A-1 y A-2 a través de un curso escolar de 10 meses aproximadamente de duración. En esta propuesta se sugieren los contenidos, objetivos, actividades y la evaluación destinada a los dos subgrupos. Para el A-1, el trabajo debe desarrollarse tal como lo indica cada bloque, tema y objetivo. Para el A-2, se tomarán en cuenta sólo los objetivos que están marcados con un asterisco en cada tema y bloque. Los objetivos que están marcados integran un programa sintetizado, destinado al subgrupo A-2.

CONSIDERACIONES PARA LA OPERATIVIDAD DE LA PROPUESTA

CONSIDERACIONES GENERALES.

- Incluye el Método Global de Análisis Estructural,
- quedan incluidas todas las asignaturas,
- que el subgrupo A-2, tiene un porcentaje menor de asistencias que un grupo normal,
- sugiere medidas generales para la evaluación y acreditación del curso,
- prevé trabajo intensivo para el subgrupo A-2, en la temporada en que éste se reintegra al grupo,
- se presenta de manera globalizada, para ser congruente con el sincretismo en que se apoya el Método Global,
- es compatible con los materiales y libros de texto actuales,
- es flexible en tiempo,
- sugiere la participación de los padres de familia,
- maneja actividades extraclase, que sirven de apoyo al aprendizaje de los alumnos,

- prevé trabajo de repaso o autoconducción para el subgrupo A-1, cuando el A-2 se reintegra, para lo cual se proponen las siguientes recomendaciones:

- Se creará el espacio "APRENDE SOLO", que consiste en hacer una división en el salón de clases, más o menos la tercera parte, la cual deberá proveerse de todos los recursos (materiales, medios y auxiliares) para el aprendizaje, que la creatividad y recursos económicos del profesor sea posible realizar, y que tengan como finalidad principal, repasar, aprender y ejercitar conocimientos de manera autodidacta. Entre otros recursos deberán existir:

Tarjetas eje (contiene lo que el alumno deberá hacer mientras se encuentra en el rincón).

Guiones didácticos.

Fichas.

Libros.

Tarjetas.

Dominós.

Loterías, etc.

CONSIDERACIONES PARA CADA SUBGRUPO:

PARA EL SUBGRUPO A-1

* El curso empieza en septiembre y termina en julio.

* El programa puede abarcarse en su totalidad.

* De septiembre a enero se trabaja normalmente 4 horas y media diarias, de 8:00 a 12:30, incluyendo 30 minutos de recreo.

Debido a que este subgrupo ha sido constante en su asistencia de sep. a enero, y ha trabajado con el maestro durante este tiempo, ahora en el período de febrero a julio se trabaja 4 horas diarias, incluyendo recreo, pero de la siguiente manera: 10:30 a 14:30 hrs. En este período, de las cuatro horas 2 se trabajarán en el espacio "APRENDE SOLO", de 10:00 a 12:30 hrs; las horas restantes se trabajan junto con el maestro.

PARA EL SUBGRUPO A-2

* El programa dosificado para este subgrupo está conformado por todos los objetivos que están marcados con un asterisco.

* El curso empieza en febrero y termina en julio.

* De febrero a julio se trabaja 5 horas y media diarias con este subgrupo, de 8:00 a 13:30 hrs., incluyendo 30 minutos de recreo.

* 4 horas se trabajan junto con el maestro: de entre 8:00 a 12:30, y 1 hora se trabaja en el espacio "APRENDE SOLO", de 12:30 a 13:30 hrs.

LA EVALUACION

La evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada puede coadyuvar a vigilar y a mejorar la calidad de toda práctica pedagógica. En este sentido, la evaluación debe considerarse como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal, en donde se tome en cuenta no sólo los exámenes, sino el esfuerzo, la participación y otras evidencias de aprendizaje.

Nos proponemos, dentro de este programa, tomar en cuenta el esfuerzo que los alumnos hagan durante el curso, esfuerzos que podrán evidenciarse no sólo a través de los exámenes sino también a través de las tareas, trabajos relevantes, participaciones, etc.

Hay que hacer una distinción entre evaluación y acreditación: la acreditación se relaciona con la necesidad "institucional" de certificar los conocimientos; con ciertos resultados del aprendizaje referidos a una práctica profesional; resultados que deben estar incorporados en los contenidos de un curso, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona. Debido a esta "necesidad institucional" proponemos que en la acreditación del curso y en la posible promoción se tome en cuenta lo siguiente: El tiempo, el contenido y las evidencias del aprendizaje de los alumnos de cada subgrupo.

En cuanto al tiempo y al contenido específico para cada subgrupo se considerará lo siguiente: El A-1 puede alcanzar hasta el 100% por abarcar el programa total (ocho unidades).

El subgrupo A-2 puede alcanzar hasta el 60% porque sólo abarca ese porcentaje de contenidos.

Estos porcentajes serán el punto de partida en el momento de la acreditación y/o promoción.

En cuanto a lo anterior, resulta obvio que el primer subgrupo va a tener el tiempo suficiente para ver el contenido total que se sugiere. Sin embargo, para el subgrupo A-2 no se cuenta con el tiempo suficiente, lo que significa que aún dosificado el programa, es probable que haya cosas que no alcance a trabajar.

Ante esto, es necesario que el profesor de primero se haga cargo de ese grupo para el próximo ciclo escolar, ya que de esta manera habrá continuidad en el aprendizaje de los alumnos.

A continuación, se presenta lo que es propiamente nuestra reformulación del programa vigente para el primer grado de primaria, en donde se marcan las unidades, los bloques, los temas y los objetivos que deberán seguirse para los dos subgrupos.

Para el subgrupo A-1 **DEBE SEGUIRSE EL PROGRAMA EN SU TOTALIDAD;** para el subgrupo A-2, **DEBE SEGUIRSE SOLAMENTE LOS OBJETIVOS QUE ESTAN MARCADOS CON UN ASTERISCO (*)** , ya que corresponden al programa dosificado.

UNIDAD 1

La presente unidad está conformada por el *bloque 1 "Los niños"*; cuatro temas "*Yo*", "*las cosas que veo*", "*Cómo son las cosas*" y "*Cómo suena y dónde está*"; así como por diversos objetivos.

En esta unidad el alumno tomará conciencia de su cuerpo, al mismo tiempo que descubrirá, mediante sus sentidos, las posibilidades del mismo.

En esta unidad, el profesor desprenderá diversas actividades globales que se relacionen con las diferentes asignaturas del grado, a través de los objetivos y temas marcados en este programa.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno visualizará enunciados relacionados con los sentidos y su funcionamiento. (etapa 1 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 1	TEMAS	OBJETIVOS
<p>LOS NIÑOS Observación de la realidad que rodea al niño, utilizando todos los sentidos, toma de conciencia de su esquema corporal, descubrimiento de las posibilidades de su cuerpo y expresión de lo observado en diferentes lenguajes.</p>	<p>1. YO Observación de las partes de su cuerpo y descubrimiento de sus posibilidades, expresión de lo observado e integración de una nueva modalidad de grupo social.</p> <p>2. LAS COSAS QUE VEO Observación visual de lo que rodea al niño y expresión de lo observado en distintos lenguajes.</p> <p>3. COMO SON LAS COSAS Observación táctil, gustativa y olfativa de lo que rodea al niño, su clasificación de acuerdo con lo observado y expresión en distintos lenguajes.</p> <p>4. COMO SUENA Y DONDE ESTA Observación auditiva, expresión de lo observado en distintos lenguajes y ubicación de las cosas en la relación con el niño.</p>	<p>* Identificar enunciados que se relacionen con los nombres de algunos niños y con las partes del cuerpo humano. Adoptar posturas correctas en posición de sentado durante las actividades escolares.</p> <p>* Propiciar la utilización de su mano dominante mediante la realización de diferentes actividades motrices.</p> <p>* Descubrir las posibilidades de movimiento de las partes de su cuerpo.</p> <p>Describir las cosas que le rodean, por medio de diálogos.</p> <p>* Identificar enunciados que se relacionen con las cosas que le rodean.</p> <p>* Clasificar objetos por su forma y tamaño.</p> <p>* Identificar los colores rojo, azul y amarillo.</p> <p>Clasificar los objetos por su textura, aplicando el sentido del tacto.</p> <p>* Comprobar que el sentido del tacto se encuentra en la piel de todo su cuerpo.</p> <p>* Clasificar sustancias y alimentos por su sabor en dulces y salados, ácidos y amargos.</p> <p>Clasificar objetos por su olor.</p> <p>* Identificar enunciados que se relacionen con texturas, consistencias, sabores, olores, frío y calor.</p> <p>Identificar los sonidos que producen diferentes seres, objetos y fenómenos.</p> <p>* Identificar los niveles de intensidad del sonido y el lugar de las cosas.</p> <p>Advertir que la mejor forma de comunicación entre los seres humanos es mediante la palabra.</p> <p>* Ubicar diferentes sonidos, objetos y seres de su entorno, en relación con él mismo (arriba, abajo, adelante, atrás, cerca, lejos, etc.)</p>

BLOQUE 1	TEMAS	OBJETIVOS
		<p>Identificar a los Niños Héroes como defensores del Castillo de Chapultepec.</p> <p>Identificar a Hidalgo, Aldama, etc., como promotores de la Independencia de México.</p> <p>* Identificar enunciados relacionados con el contenido del tema.</p> <p>Valorar la higiene de los órganos de los sentidos.</p>

UNIDAD 2

La unidad dos está formada por el *bloque dos "La familia y la casa"*; por cuatro temas "*Lo que me gusta hacer*", "*La familia*", "*La casa*" y "*Los servicios de la casa*"; así como por diversos objetivos.

En esta unidad se pretende que el alumno observe las actividades del hogar, el funcionamiento de la familia, sus necesidades básicas y la forma de satisfacerlas. A partir de lo que se plantea en la unidad, el profesor deberá desprender diversas actividades que se relacionen con las asignaturas del primer grado marcadas por el SEP, para lo cual debe guiarse de los objetivos, temas y bloques presentados.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno debe visualizar, identificar y escribir diversos enunciados relacionados con la familia y la casa (etapa 1 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 2	TEMAS	OBJETIVOS
<p>LA FAMILIA Y LA CASA Observación de actividades del hogar, descubrimiento de las funciones de la familia, de las necesidades básicas y la forma de satisfacerlas.</p>	<p>1. LO QUE ME GUSTA HACER Descubrimiento de las necesidades del niño y como se atienden, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p> <p>2. LA FAMILIA Observación de las diversas actividades de la familia, descubrimiento de sus funciones y expresión de sus observaciones y experiencias en distintos lenguajes.</p> <p>3. LA CASA Observación del escenario familiar y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<p>Reconocer sus necesidades básicas. Expresar a través del diálogo, sus experiencias y observaciones en relación con sus actividades y gustos personales. * Identificar en enunciados visualizados, palabras relacionadas con sus actividades y necesidades personales. Usar expresiones lingüísticas para ordenar y preguntar acerca de sus actividades y necesidades básicas. * Adquirir la noción del número uno y algunas de sus representaciones. * Identificar líneas rectas y curvas, en juegos y actividades realizadas. * Coordinar el movimiento con ritmo y sonido.</p> <p>Relacionar las personas que viven en su casa, con las actividades que realizan. * Explicar algunas de las funciones de la familia. Expresar a través del diálogo sus observaciones acerca de las actividades de su familia. * identificar palabras en enunciados relacionados con la familia. Usar expresiones lingüísticas, para exclamar y describir. * Adquirir la noción del número dos y algunas de sus representaciones. Representar en forma plástica a los miembros de su familia.</p> <p>Describir mediante el diálogo, algunas de las actividades de su familia dentro de su casa. Expresar, a través del diálogo, sus observaciones acerca de la casa y las cosas que hay en ella.</p>

BLOQUE 2	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>4. LOS SERVICIOS DE LA CASA Descubrimiento y observación de los servicios de la casa como satisfactores de necesidades y expresión de lo observado en distintos lenguajes.</p>	<p>* Identificar en enunciados, palabras relacionadas con actividades que se realizan en casa. * Adquirir la noción del número tres y algunas de sus representaciones. Aplicar la técnica de huellas, utilizando los colores secundarios naranja, violeta y verde, en representaciones de su casa. * Favorecer su equilibrio postural a través del fortalecimiento muscular.</p> <p>* Identificar los servicios que hay en la casa. Reconocer la utilidad de la energía eléctrica y el agua como servicios de la casa. Expresar a través del diálogo, sus observaciones acerca de la casa como satisfactor de necesidades. * Identificar en enunciados, palabras relacionadas con los servicios que hay en la casa. * Adquirir la noción del número cuatro y algunas de sus representaciones. Distinguir sonidos largos y cortos, en relación al tema. Identificar a Cristóbal Colón como el descubridor de América.</p>

UNIDAD 3

La presente unidad está formada por el *bloque tres "La escuela"*; por cuatro temas *"Camino a la escuela"*, *"Lo que hay en la escuela"*, *"Quiénes están en una escuela"*, y *"La historia de una escuela"*; así como por diversos objetivos.

Aquí se pretende que el alumno conozca su escuela en cuanto a las actividades que en ella se realizan, las funciones que realizan sus miembros; también en cuanto a las necesidades básicas de una escuela y a la necesidad de establecer normas.

A partir de lo que se sugiere, el profesor desprenderá diversas actividades que se relacionen con las diferentes asignaturas que para el primer grado marca la SEP, tomando en consideración los objetivos y los temas.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno visualizará, leerá, identificará y escribirá diversas palabras relacionadas con la escuela (etapa 2 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 3	TEMAS	OBJETIVOS
<p>LA ESCUELA Observación de las actividades de la escuela, descubrimiento de las funciones de los elementos que conforman la escuela, (maestro, alumno, director, etc.) de las necesidades básicas, de las normas de la escuela y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<p>1. CAMINO A LA ESCUELA Observación de la distancia que hay de su casa a la escuela, de la forma en que se llega y expresión de sus observaciones y experiencias en distintos lenguajes.</p> <p>2. LO QUE HAY EN LA ESCUELA Observación de los anexos con que cuenta la escuela y conocimiento del funcionamiento de cada uno, y expresión en distintos lenguajes de sus observaciones y experiencias.</p> <p>3. QUIENES ESTAN EN UNA ESCUELA Observación de las personas que intervienen en una escuela, así como de la función que desempeñan cada uno, y expresión de sus observaciones en distintos lenguajes.</p>	<p>Relacionar la distancia del camino a la escuela con la forma en que se transporta. Identificar algunas formas en que se puede llegar a su escuela. Expresar sus opiniones y comentarios acerca de situaciones relacionadas con el tema. * Identificar las vocales a, e, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el tema. * Encontrar las rimas al escuchar canciones y poemas conocidos. * Adquirir la noción del número cinco y algunas de sus representaciones. Saltar de un plano superior a otro inferior coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio postural.</p> <p>* Reconocer las instalaciones que forman la escuela. Expresar sus opiniones acerca del funcionamiento de los anexos. * Identificar la vocal o, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el tema. * Adquirir la noción del número seis y algunas de sus representaciones. Identificar sonidos graves y agudos, en relación al tema. Identificar el círculo. Participar en la representación de situaciones problemáticas de la escuela.</p> <p>* Identificar a las personas que laboran en la escuela, así como su función. Expresar sus opiniones acerca del trabajo que desempeña cada uno. Expresar su opinión acerca de las actividades, que cada alumno, realiza en la escuela.</p>

BLOQUE 3	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>4. LA HISTORIA DE UNA ESCUELA Investigación de la historia de su escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar la vocal i, y la conjunción "y" en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el tema. * Adquirir la noción del número siete y algunas de sus representaciones. * Caminar conservando su equilibrio corporal coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio postural. <ul style="list-style-type: none"> * Reconocer que su escuela tiene una historia. Entrevistar algunas personas sobre la historia de su escuela. Reconocer que la escuela es un lugar más donde podemos aprender. * Identificar la vocal u, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el tema. * Adquirir la noción del número ocho y algunas de sus representaciones. * Identificar los cuadriláteros. <p>Representar los ritmos de seres y fenómenos de su entorno. Relacionar el 20 de noviembre con el aniversario de la Revolución Mexicana.</p>

UNIDAD 4

Esta unidad la forman el *bloque cuatro "La localidad"*; cuatro temas "*El lugar donde vivo*", "*La gente trabaja*", "*Aprovechamos el agua y el viento*" y "*La gente hace cosas útiles*"; y diversos objetivos.

Mediante esta unidad se pretende que el alumno conozca su localidad, en cuanto a aspectos físicos, morales, sus tradiciones, necesidades, etc.

A partir de lo que la unidad sugiere a través del bloque, temas y objetivos, el profesor desprenderá diversas actividades relacionadas con asignaturas que, para el primer grado, marca la SEP.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno visualizará y escribirá sílabas con las consonantes *s, t, m, p, l, b, v, n, d*, y/o *vocales* en relación a los contenidos que señala la unidad (etapa 3 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 4	TEMAS	OBJETIVOS
<p>LA LOCALIDAD Observación de aspectos físicos y de la vida de la localidad, y expresión, en distintos lenguajes, de sus observaciones y experiencias.</p>	<p>1. EL LUGAR DONDE VIVO Observación de objetos, seres y fenómenos naturales de su localidad, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p> <p>2. LA GENTE TRABAJA Observación de algunos trabajos que se realizan en su comunidad, e instrumentos y herramientas que se emplean y expresión en distintos lenguajes de sus experiencias y observaciones.</p> <p>3. APROVECHAMOS EL AGUA Y EL VIENTO Observación acerca de la necesidad del agua y del viento en la vida de la localidad, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<p>Identificar algunas características físicas de su localidad. Expresar sus observaciones y experiencias a través del diálogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Clasificar diferentes tipos de rocas y de suelo del lugar donde vive. <p>Comprobar la presencia del aire y su importancia para la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar sílabas con s y t en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. * Adquirir la noción del número nueve y algunas de sus representaciones. <p>Representar corporalmente objetos, seres y fenómenos de su localidad.</p> <p>Reconocer los trabajos de algunos miembros de su comunidad y los instrumentos y herramientas con que los realizan.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar sílabas con m y con p, en palabras contenidas en enunciados relacionados con los trabajos de su comunidad. * Adquirir la noción del número diez y algunas de sus representaciones. * Identificar triángulos. * Adquirir la noción de decena. * Identificar el pulso musical. <p>Correr elevando las rodillas, coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio postural.</p> <p>Reconocer la necesidad del agua en la vida de su localidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar el agua en sus diferentes estados físicos. * Comprobar que el agua en movimiento puede mover objetos.

BLOQUE 4	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>4. LA GENTE HACE COSAS UTILES Observación relacionada con la necesidad de colaborar para la obtención de productos y la prestación de servicios en la localidad, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Identificar sílabas con l y con b y v, en palabras contenidas en enunciados relacionados con los recursos del medio. Representar individualmente y en grupo algunos poemas. * Adquirir la noción del número cero. * Correr extendiendo las piernas, coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio corporal. * Identificar los bienes que se producen y los servicios que se proporcionan en su localidad. * Reconocer los beneficios de la colaboración de la gente en la realización de actividades. * Identificar sílabas con n y con d, en palabras contenidas en enunciados relacionados con los bienes y servicios. * Precisar la idea de decena, aplicándola en diversas situaciones. * Trazar rectas. * Adquirir el concepto de adición mediante la manipulación de colecciones.

UNIDAD 5

La presente unidad abarca el *bloque cinco "Las plantas y los animales"*; cuatro temas *"Las semillas", "Nacemos", "Creemos", "Colaboramos"*; y diversos objetivos.

Aquí se pretende que el alumno conozca como nacen y crecen ciertas plantas y animales.

Con base a lo que se sugiere en el bloque, temas y objetivos, el profesor desprenderá diversas actividades que se relacionen con las asignaturas que la SEP marca para el primer grado.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno visualizará, identificará y escribirá las vocales y sílabas con las consonantes *ll, y, q, rr y f*, en palabras o enunciados relacionados con lo que se plantea en la unidad (etapa 3 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 5	TEMAS	OBJETIVOS
<p>LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES Observación del nacimiento y crecimiento de algunas plantas y animales, y expresión de sus observaciones y experiencias en distintos lenguajes.</p>	<p>1. LAS SEMILLAS Expresión oral, corporal y plástica de las observaciones y experiencias acerca del nacimiento de las plantas.</p> <p>2. NACEMOS Expresión oral y plástica de observaciones y experiencias acerca del nacimiento de animales que nacen de huevo y de animales que nacen directamente de la madre.</p> <p>3. CRECEMOS Expresión en distintos lenguajes, de las observaciones y experiencias relativas al crecimiento de las personas y a la adquisición de nuevos aprendizajes a medida que crecemos y nos desarrollamos.</p>	<p>Comprobar experimentalmente la germinación y la importancia del agua en este proceso.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Expresar en forma oral, corporal y plástica, sus observaciones y experiencias en relación con el tema. * Identificar sílabas con ll y con y, en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. * Encontrar rimas al escuchar canciones y poemas conocidos. * Utilizar la recta numérica para representar números. * Simbolizar las decenas (números 10, 20, 30... 90). <p>Caminar variando la longitud de su paso, coordinando sus movimientos y manteniendo el equilibrio corporal.</p> <p>Diferenciar los animales que nacen de huevo de los que nacen directamente de la madre.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar las sílabas ca, co, cu, que, qui, en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. * Adquirir la noción de los números del 11 al 15 y algunas de sus representaciones. * Precisar la noción de adición. <p>Descubrir que la persona puede aprender más a medida que crece y se desarrolla.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar sílabas con r y con rr (fonema /rr/) en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. <p>Relacionar palabras por su significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Adquirir la noción de los números del 16 al 20 y algunas de sus representaciones. * Caminar conservando su equilibrio postural. * Trazar cuadriláteros.

BLOQUE 5	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>4. COLABORAMOS Descubrimiento de la necesidad de colaborar y organizarse para satisfacer necesidades dentro de la familia y de la escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Señalar la necesidad de ciertas normas para participar en cualquier actividad colectiva. * Identificar sílabas con f y con ch, en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. <p>Participar en la representación de diversas situaciones mediante el juego teatral.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Adquirir la noción de los números del 21 al 49 y algunas de sus representaciones. * Resolver algunos problemas que impliquen adición, manejando sumas menores que 14. <p>Reconocer la importancia de la Constitución Mexicana de 1917.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Identificar el día 24 de febrero como día de la Bandera Nacional.

UNIDAD 6

La unidad seis está integrada por el *bloque seis "El campo y la ciudad"*; por cuatro temas *"El campo y la ciudad"*, *"El trabajo en la ciudad y el campo"*, *"Transformamos la naturaleza"*, *"La colaboración entre el campo y la ciudad"*; así como por diversos objetivos.

En esta unidad, lo que se pretende es que el alumno, a través de la realidad o por medio de ilustraciones, conozca la ciudad y el campo; la interdependencia entre ambos; y la naturaleza del trabajo en el medio rural y el urbano.

De acuerdo a lo que en esta unidad se sugiere, el profesor desprenderá actividades relacionadas con las asignaturas que para el primer grado marca la SEP.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno visualizará, reconocerá e identificará diversas sílabas con las consonantes *g, r, z, c, ñ, y j*, en palabras y enunciados relacionados con el campo y la ciudad (etapa 3 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 6	TEMAS	OBJETIVOS
<p>EL CAMPO Y LA CIUDAD Observación en la realidad o en ilustraciones del medio rural y del medio urbano, del trabajo en la transformación de la naturaleza y de la interdependencia entre la ciudad y el campo, y expresión de sus experiencias y observaciones, en distintos lenguajes.</p>	<p>1. EL CAMPO Y LA CIUDAD Observación en la realidad o en ilustraciones, de algunas características físicas del campo y de la ciudad, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes,</p> <p>2. EL TRABAJO EN LA CIUDAD Y EL CAMPO Observación de algunas actividades que la gente realiza en el campo y la ciudad, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<p>Distinguir características físicas del medio rural y medio urbano. Expresar a través de diálogos y formulación de preguntas, sus observaciones y experiencias sobre el campo y la ciudad. Registrar sus observaciones acerca de las diferencias físicas entre el medio urbano y el medio rural. * Identificar las sílabas ga, go, gu, gue, gui, en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema. * Aplicar el concepto de decena. * Interpretar situaciones por medio de animación de objetos. * Saltar impulsándose y caer sobre la punta de los pies, coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio postural.</p> <p>* Identificar algunas actividades que la gente realiza en el medio urbano y rural, y las herramientas e instrumentos que emplea. Expresar a través del diálogo sus observaciones sobre las actividades que realizan las personas en la ciudad y el campo. * identificar sílabas con r (fonema /r/), y las sílabas za, zo, zu, ce, y ci, en las palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el tema. * Efectuar adiciones con múltiplos de 10, sin que la suma exceda de 90. * Adquirir la noción de los números del 50 al 99 y algunas de sus representaciones.</p>

BLOQUE 6	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>3. TRANSFORMAMOS LA NATURALEZA Observación de algunas cosas naturales y de otras elaboradas por el hombre al transformar la naturaleza, tanto en la ciudad como en el campo, y expresión de sus observaciones y experiencias, en distintos lenguajes.</p> <p>2. LA COLABORACION ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD Observación en la realidad o en ilustraciones donde se advierta el cambio de productos entre la ciudad y el campo.</p>	<p>* Identificar cosas naturales y cosas hechas por el hombre. Comprender que, tanto en el campo como en la ciudad, el hombre transforma la naturaleza.</p> <p>* Identificar sílabas con ñ, j, y g, (fonema /j/), en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema.</p> <p>* Determinar entre dos o más segmentos el más largo y el más corto.</p> <p>* Efectuar adiciones con dos dígitos completando decenas. Saltar impulsándose y caer sobre la punta de un pie y después del otro, coordinando sus movimientos y manteniendo su equilibrio postural.</p> <p>Reconocer que las personas del campo y de la ciudad intercambian sus productos.</p> <p>Valorar los beneficios de una alimentación higiénica.</p> <p>* Identificar sílabas directas o inversas, simples y compuestas en palabras contenidas en enunciados relacionados con el tema.</p> <p>Participar en la representación de diversas situaciones mediante el juego teatral.</p> <p>* Efectuar adiciones con dos dígitos, agrupándolos en decenas y unidades.</p> <p>Reconocer la Expropiación Petrolera como acción importante para el país.</p> <p>Identificar el 21 de marzo como el natalicio de Don Benito Juárez.</p>

UNIDAD 7

La presente unidad está formada por el *bloque siete "Medimos el tiempo"*; por cuatro temas *"Antes, ahora y después"*, *"El pasado de mi familia"*, *"Cómo era el lugar donde vivo"*, *"México y su pasado"*, así como por diferentes objetivos.

En esta unidad se pretende que el alumno identifique las diferencias en el tiempo, en lo que respecta al pasado, presente y futuro de su familia, comunidad y país.

De acuerdo a lo que se sugiere en la unidad, el profesor desprenderá actividades que se relacionen con las diversas asignaturas que para el primer grado marca la SEP.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno leerá en voz alta diversos enunciados y textos, y escribirá al dictado cuestiones relacionadas con lo sugerido en la unidad (etapa 4 del método Global de Análisis Estructural).

BLOQUE 7	TEMAS	OBJETIVOS
<p>MEDIMOS EL TIEMPO Descubrimiento de las diferencias entre el pasado, el presente y el futuro de la vida familiar y comunitaria en su localidad y en nuestro país, debido al transcurso del tiempo, con base en sus experiencias y observaciones, y expresión de lo observado en distintos lenguajes.</p>	<p>1. ANTES, AHORA Y DESPUES Observación de los cambios que han ocurrido en el niño y en sus compañeros a través del tiempo y expresión de las diferencias entre ayer, hoy y mañana, en distintos lenguajes.</p> <p>2. EL PASADO DE MI FAMILIA Observación de los cambios ocurridos en la familia a través del tiempo, y expresión de sus observaciones y experiencias relacionadas con la historia familiar</p> <p>3. COMO ERA EL LUGAR DONDE VIVO Descubrimiento de algunos cambios ocurridos en la localidad a través del tiempo, mediante la observación de la realidad actual, de ilustraciones del pasado o de la investigación, y expresión de sus observaciones.</p> <p>4. MEXICO Y SU PASADO Descubrimiento de algunos cambios ocurridos en la vida familiar y social de nuestro país, a través del tiempo, mediante la observación de la realidad actual, de ilustraciones del pasado o de la investigación, y expresión de sus observaciones y experiencias en distintos lenguajes.</p>	<p>* Diferenciar en presente, el pasado y el futuro con base en su experiencia personal. * Leer en voz alta diversos textos relacionados con el hoy, ayer y mañana. * Resolver problemas que impliquen sustracciones con números hasta dos cifras. Elaborar una trama teatral.</p> <p>* Expresar diferencias entre el presente, el pasado y el futuro con base en su experiencia familiar. * Leer en voz alta diversos textos relacionados con el pasado de su familia. Tregar sobre un plano inclinado, coordinando sus movimientos y ajustando su equilibrio postural.</p> <p>* Señalar algunas diferencias entre el pasado y el presente de su localidad. * Leer en voz alta diversos textos relacionados con su localidad. * Redactar textos breves que se relacionen con su localidad. * Advertir que los sonidos de la lengua (fonemas) sirven para diferenciar unas palabras de otras.</p> <p>* Expresar algunas diferencias entre el pasado y el presente de la vida de México. * Leer en voz alta algunos textos relacionados con el pasado de su país. * Redactar textos que se relacionen con el pasado de su país. * Resolver problemas que impliquen adiciones y sustracciones. Tregar sobre un plano vertical, coordinando sus movimientos y ajustando su equilibrio postural.</p>

BLOQUE 7	TEMAS	OBJETIVOS
		<p>* Construir títeres, empleando círculos, cuadrados y triángulos. Comunicar sus experiencias, sensaciones y sentimientos, a través de un espectáculo de creación colectiva.</p>

UNIDAD 8

La unidad ocho está formada por el *bloque ocho "México nuestro país"*; por cuatro temas *"Lugares de México"*, *"Podemos comunicarnos"*, *"Podemos transportarnos"*, y *"Somos mexicanos"*; así como por diversos objetivos.

En esta unidad se pretende que el alumno conozca algunos aspectos sociogeográficos y elementos de la nacionalidad mexicana.

De acuerdo a lo que se pretende en la unidad, el profesor debe desprender, a partir del bloque, temas y objetivos, diversas actividades que se relacionen con las asignaturas señaladas para el primer grado.

En cuanto a la lecto-escritura, el alumno tiene que leer en silencio y voz alta diversos enunciados y textos; y escribir al dictado cosas relacionadas con lo que la unidad sugiere.

BLOQUE 8	TEMAS	OBJETIVOS
<p>MEXICO NUESTRO PAIS Observación directa de algunos aspectos sociogeográficos de México y de elementos de la nacionalidad mexicana, y expresión, en distintos lenguajes, de sus observaciones y experiencias.</p>	<p>1. LUGARES DE MEXICO Observación en la realidad o en ilustraciones, diferentes comunidades y paisajes mexicanos y expresión, en distintos lenguajes, de sus observaciones.</p> <p>2. PODEMOS COMUNICARNOS Observación en la realidad o en ilustraciones los medios de comunicación utilizados en nuestro país, y expresión en distintos lenguajes, de las experiencias relacionadas con los que se utilizan en su localidad.</p> <p>3. PODEMOS TRANSPORTARNOS Observación en la realidad o en ilustraciones, de medios de transporte empleados en nuestro país, y expresión en distintos lenguajes de sus experiencias relacionadas con los mismos.</p>	<p>Expresar las características sociogeográficas de algunas comunidades mexicanas. * Redactar enunciados relacionados con lugares de México. Resolver problemas que impliquen adiciones con números hasta de dos cifras, y que la suma no sea mayor que cien. * Elaborar una gráfica de barras con datos del registro climático efectuado en los meses anteriores. * Rodar como leño, coordinando sus movimientos y ajustando su equilibrio postural. Representar con diversos materiales casas, personas y elementos del paisaje de México.</p> <p>Expresar la utilidad de algunos medios de comunicación. Representar con diversos materiales, medios de comunicación. * Leer en voz alta enunciados que se relacionen con la comunicación. * Redactar enunciados que se relacionen con la comunicación. * Medir la longitud de objetos diversos, manejando unidades arbitrarias. * Adquirir la noción de sustracción asociada al proceso de quitar.</p> <p>Expresar la utilidad de algunos medios de transporte. * Leer en voz alta algunos textos que se relacionen con los medios de transporte. * Redactar textos breves que se relacionen con los medios de transporte. * Trazar círculos empleando diversos recursos. * Resolver problemas que impliquen sustracciones con decenas.</p>

BLOQUE 8	TEMAS	OBJETIVOS
	<p>4. SOMOS MEXICANOS Descubrimiento de algunos elementos de la nacionalidad mexicana, y expresión de sus experiencias, en distintos lenguajes.</p>	<p>* Representar con diversos materiales, medios de transporte y caminos para su desplazamiento. Rodar sobre uno y otro hombro coordinando sus movimientos y ajustando su equilibrio postural.</p> <p>* Identificar los símbolos patrios. * Leer en voz alta diversos textos que contengan palabras con k y con x, y que estén relacionadas con la nacionalidad. Identificar el día primero de mayo como día Internacional del Trabajo. Identificar el día cinco de mayo como el día de la Batalla de Puebla.</p>

8 Delimitación del plan de evaluación.

El proceso de evaluación, afirmamos, no debe centrarse en el proceso de aprendizaje de los alumnos; descuidando otros elementos importantes que necesitan evaluarse, entre ellos el programa y más todavía cuando es una alternativa para solucionar un problema específico, como en nuestro caso.

La evaluación de nuestro programa tiene como objetivo principal detectar deficiencias y aciertos del mismo. Lo anterior nos permitirá ir haciendo ajustes sobre la marcha y al final, hacer una evaluación definitiva.

Algunas preguntas que no servirán para la evaluación del programa son:

¿Los objetivos que perseguimos son adecuados a los requerimientos de los alumnos y del plan de estudios?

¿La estructura del programa facilita los aprendizajes?

¿La selección bibliográfica es coherente con las características de los alumnos?

¿Está actualizado el programa?

¿Podría ser retomado por otros maestros?

9 Ajustes.

Este programa, por diseñarse antes de la situación concreta de docencia, requiere que en la marcha se le vayan haciendo algunos ajustes o cambios necesarios para que se adapte a las circunstancias nuevas que surjan en el grupo escolar. Estos ajustes o cambios pueden ser consecuencia de la evaluación continua del mismo programa.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El ausentismo que se presenta en el primer grado A, de la escuela primaria Miguel Hidalgo, clave 30EPR2252H, de la localidad de Alto de Tío Diego, Tepetlán Ver., tiene causas, principalmente, económicas.

Dicho ausentismo origina un grupo con características especiales: durante el curso se forman dos subgrupos, el A-1 integrado por los alumnos que asisten regularmente (55 % del total de alumnos); y el A-2 integrado por los alumnos que se ausentan de septiembre a enero (45 % del total de alumnos).

Estas características del grupo, impiden (aquí radica nuestro problema), que nuestros alumnos alcancen los objetivos determinados para ese grado.

No podemos eliminar el ausentismo. Por ser factor de carácter socioeconómico, queda fuera de nuestro control como docentes. Por tal motivo, el objetivo de nuestro trabajo, fue lograr una planeación del proceso enseñanza-aprendizaje adecuada al grupo en referencia, que conllevara a un mejor aprovechamiento de los alumnos y con ello a la superación del problema. En este sentido, propusimos la reformulación del actual programa de estudios, como alternativa didáctica para solucionar el problema. Estamos conscientes que dicha propuesta no acabará de raíz con el problema pero, sería peor no hacer nada.

Esta alternativa o propuesta compensatoria, tiene que ver con la planeación del curso, y sobre todo con el programa en general: hemos observado como los programas tal como están, no responden a las características de un grupo en particular, puesto que no toman en cuenta situaciones concretas como las que nos preocupan.

Ahora bien, con la reformulación del programa de estudios vigente no pretendemos cambiar radicalmente, contenidos, objetivos, situaciones de aprendizaje y evaluación, que

son elementos propios de un programa. No, ya que su modificación requiere cierto nivel de especialización por parte de quien lo hace. Lo que intentamos fue simplemente adecuar tales elementos a las características de nuestro grupo. Es decir, con la propuesta intentamos poner en correspondencia la organización del programa con las particulares características del grupo.

Para lograr lo que queríamos nos basamos en la teoría curricular que nos dió elementos teóricos-metodológicos necesarios para fundamentar la reformulación de programas. Para la reformulación, específicamente, nos basamos en Margarita Pansza González, quien proporciona criterios metodológicos para la creación de programas de estudio. Dicha elaboración de programas, la ubicamos dentro del contexto de la didáctica crítica, por coincidir con ella en el sentido de considerarlos como una herramienta de trabajo del profesor, cuyo carácter es indicativo, flexible y dinámico; es decir, se consideran propuestas de aprendizaje mínimas que el educando debe de alcanzar en un determinado tiempo, pero de ninguna manera se consideran como exhaustivas y menos aún como proposiciones acabadas y definitivas.

Una vez que hemos terminado el trabajo, nos damos cuenta que sí cumple con lo que nos propusimos en un principio: elaboramos una alternativa didáctica para solucionar nuestro problema.

En cuanto a los resultados que pudimos obtener en la puesta en práctica de la propuesta, podemos decir, sin temor a equivocarnos, que son buenos, ya que ésta alternativa la hemos venido trabajando por lo menos durante dos ciclos consecutivos, y hemos observado que los alumnos salen con un mejor aprovechamiento al terminar el curso: cuando terminamos un

curso lectivo los alumnos poseen más habilidad en el manejo de la lecto-escritura y demás contenidos programáticos, tanto los que asisten regularmente, como los que se ausentan de septiembre a enero.

En cuanto a la reprobación escolar ha disminuído notablemente: de un 30 % en el ciclo 93-94, a un 10 % en el ciclo 95-96.

BIBLIOGRAFIA

- PANSZA GONZALEZ, Margarita, et al. Fundamentación de la didáctica. Tomo 1. 3a. edición. México, edit. gernika, 1988. 288 p.
- PANSZA GONZALEZ, Margarita, et al. Operatividad de la didáctica. Tomo 2. 3a. edición. México, edit. gernika, 1988. 137 p.
- PANSZA GONZALEZ, Margarita. Pedagogía y Currículo. 3a. edición. México, edit. gernika, 1990. 107 p.
- PEREZ ROQUE, Eduardo. Introducción al Método Global de Análisis Estructural. Xalapa Ver., Editora del Gobierno del Estado de Ver., 1980. 54 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro, primer grado. 1a. edición. México, SEP, 1982. 381 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Plan y programas de estudio. México, SEP, 1993. 164 p.
- SEP. Recursos para el aprendizaje "La planeación como recurso para el aprendizaje". Fascículo 5. SEP, CONAFE. PAREB-PRIMARIA II. México, 1994. 35 p.
- SEP. La atención preventiva en la educación primaria. SEP, CONAFE. PAREB-PRIMARIA II. México 1995. 151 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología de Seminario. 1a. edición. México, UPN, 1986. 173 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Seminario. 1a. edición. México, UPN, 1986. 218 p.

ANEXOS

ANEXO 1

Los contenidos por asignatura del curso de primer grado, según nos marca la Secretaría de Educación Pública, son los que presentan a continuación:

ESPAÑOL

LENGUA HABLADA

Conocimientos, habilidades y actitudes

- Desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión.
- Predicción de secuencias en el contenido de textos.
- Comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones.
- Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios.

LENGUA ESCRITA

Conocimientos, habilidades y actitudes

- Representación convencional de las vocales en letra script y cursiva.
- Representación convencional de las letras “p”, “l”, “s”, “m”, “d”, y “t” en letra script y cursiva.
- Representación convencional de las letras “r”, “rr”, “c”, “q”, “b”, “v”, “n”, “ñ”, “f”, “j”, en letra script y cursiva.
- Representación convencional de las letras “ch”, “h”, “ll”, “y”, “g”, “z”, “x”, “w”, “k”, en letra script y cursiva.

- Direccionalidad de la escritura.
- La separación entre palabras.
- El espacio entre letras en la letra script.
- Identificación y uso de mayúsculas inicial en el nombre propio y al inicio de párrafos.
- Identificación del punto final y del punto y aparte.
- Comprensión de la lectura de oraciones y textos breves.
- Lectura en voz alta de textos elaborados por los alumnos y de materiales impresos.
- Reconocimiento de la escritura como una forma de comunicación.

RECREACION LITERARIA

Conocimientos, habilidades y actitudes

- Atención y seguimiento en la audición de textos.
- Participación en lecturas realizadas por el maestro.
- Cuidado en el manejo de los libros.

REFLEXION SOBRE LA LENGUA

Conocimientos, habilidades y actitudes

- Reconocimiento y uso inicial de las terminaciones que generalmente indican género y número.
- Observación del orden de las palabras en una oración.
- Identificación y uso de algunos sinónimos.
- Identificación y uso de oraciones afirmativas y negativas.

MATEMATICAS

LOS NUMEROS, SUS RELACIONES Y SUS OPERACIONES

Números naturales

- Los números del 1 al 100.
- Introducción a los números ordinales.
- Planteamiento y resolución de problemas sencillos de suma y resta mediante diversos procedimientos, sin hacer transformaciones.
- Algoritmo convencional de la suma y de la resta sin transformaciones.

MEDICION

Longitudes y áreas

- Comparación de longitudes, de forma directa y utilizando un intermediario.
- Comparación de la superficie de dos figuras por superposición y recubrimiento.
- Medición de longitudes utilizando unidades de medida arbitrarias.

Capacidad, peso y tiempo

- Comparación directa de la capacidad de recipientes.
- Comparación directa del peso de dos objetos.
- Uso de la balanza para comparar el peso de dos objetos utilizando unidades de medidas arbitrarias.
- Uso de los términos: “antes y después”; “ayer, hoy y mañana”; y “mañana, tarde y noche”, asociados a actividades cotidianas.
- Las actividades que se realizan en una semana.

GEOMETRIA

Ubicación espacial

- Ubicación.
- Introducción a la representación de desplazamientos sobre el plano.

Cuerpos geométricos

- Representación de objetos del entorno mediante diversos procedimientos.
- Clasificación de objetos o cuerpos bajo distintos criterios (por ejemplo los que ruedan y los que no ruedan).
- Construcción de algunos cuerpos mediante diversos procedimientos (plastilina, popotes u otros).
- Figuras geométricas.
- Reproducción pictórica de formas diversas.
- Reconocimiento de círculos, rectángulos y triángulos en diversos objetos.
- Identificación de líneas rectas y curvas en objetos del entorno.
- Trazo de figuras diversas utilizando la regla.
- Elaboración de grecas.

TRATAMIENTO DE LA INFORMACION

- Planteamiento y resolución de problemas sencillos que requieran recolección, registro y organización de información, utilizando pictogramas.
- Resolución de problemas y elaboración de preguntas sencillas que puedan responderle a partir de una ilustración.

CIENCIAS NATURALES

LOS SERES VIVOS

- Plantas y animales
- Diferencias y semejanzas entre plantas y animales.
- Plantas y animales en la casa y en el entorno inmediato.
- La germinación.

EL CUERPO HUMANO Y LA SALUD

- Cambios en nuestro cuerpo.
- Partes visibles de nuestro cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).
- Organos de los sentidos: oído, visión, tacto y olfato; su función y su higiene.
- Cuidados del cuerpo: el aseo y los hábitos elementales en la buena alimentación.
- Riesgos.

EL AMBIENTE Y SU PROTECCION

- Importancia del agua para la vida.
- El hombre transforma la naturaleza.

MATERIA, ENERGIA Y CAMBIO

- El sol como fuente de luz y calor.
- Actividades durante el día y la noche.
- Estados físicos del agua.

CIENCIA, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD

- Necesidades básicas: vivienda, alimentación, descanso y vestido.
- Los servicios de la casa: agua, luz, drenaje.
- El hombre transforma la naturaleza.

HISTORIA

ANTES Y AHORA EN LA HISTORIA PERSONAL

- Los principales cambios personales a través del tiempo: en el cuerpo, en la forma de comunicación y en las actividades diarias.

ALGUNOS ELEMENTOS DE LA HISTORIA FAMILIAR

- Acontecimientos relevantes en la familia del niño.
- Las costumbres familiares.

LA ESCUELA, ANTES Y AHORA , EL PASADO DE LA LOCALIDAD

- Ejemplos de cambios referidos al paisaje, servicios y festividades.
- Los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado de la localidad.

LA MEDICION DEL TIEMPO

- El reloj y el calendario.
- Las horas , los días y las semanas.
- Los meses del año.
- Edades y cumpleaños.

LOS SIMBOLOS PATRIOS: ESCUDO, BANDERA E HIMNO NACIONAL

- Explicación y narración acerca de sus orígenes.

FIESTAS Y COSTUMBRES DE LOS MEXICANOS

A lo largo del año escolar se estudia, de acuerdo con el calendario cívico, los siguientes temas referidos a pasajes y personajes de la historia de México:

Septiembre

- La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes.
- Inicio de la lucha por la Independencia Nacional.

Octubre

- El arribo de Cristóbal Colón.

Noviembre

- Inicio de la Revolución Mexicana.

Febrero

- Promulgación de la Constitución de 1917.
- Día de la Bandera Nacional.

Marzo

- Expropiación petrolera
- Natalicio de Benito Juárez.

Mayo

- Día internacional del trabajo.
- Batalla del 5 de mayo en Puebla.

GEOGRAFIA

LA ESCUELA

- El camino a la escuela
- Descripción de casas, calles, plantas, objetos, accidentes del terreno, etc.
- La escuela: ubicación de espacios.

LA LOCALIDAD (BARRIO, COLONIA, PUEBLO)

- Características geográficas del lugar donde vive.
- Trabajos de la gente de la localidad.
- Bienes que se producen y servicios que se prestan.

- Importancia del agua para la vida.
- Contaminación y cuidado del agua.

EL CAMPO Y LA CIUDAD

- El campo y la ciudad.
- Paisajes del campo y la ciudad.
- el hombre transforma la naturaleza.
- El trabajo en el medio rural y en el medio urbano.
- Ejemplo de secuencia en la elaboración de algún producto.
- Problemas ambientales en el campo y la ciudad.

MEDIMOS EL TIEMPO

- Las horas y los días.
- Los meses del año.
- Edades y cumpleaños.
- El nombre de las estaciones del año.

MEXICO, NUESTRO PAIS

- El mapa de México.
- Identificación de la forma del territorio nacional.
- Vías de comunicación y medios de transporte.

EDUCACION CIVICA

LOS NIÑOS

- Las características individuales: semejanzas y diferencias.
- Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos.

LA FAMILIA Y LA CASA

- Distintos tipos de familia, integrantes y parentesco (padre, madre, abuelos; tíos, etc.)
- La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia.
- Medidas para prevenir accidentes en la casa: caídas, quemaduras, envenenamientos, intoxicaciones, etc.

LA ESCUELA

- La escuela: espacio para aprender y convivir.
- La participación y colaboración en el estudio y el juego
- Las reglas en el juego
- El trabajo en equipo.
- Los derechos y los deberes de los integrantes de la comunidad escolar: alumnos, maestros y padres de familia.
- Medidas para la prevención de accidentes en la escuela.

LA LOCALIDAD

- El trabajo y la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas.
- Las costumbres y tradiciones de la localidad: fiestas, celebraciones, juegos y bailes.

- Medidas para la prevención de accidentes en la localidad: en la vía pública, en los sitios de recreación y de trabajo.

MEXICO, NUESTRO PAIS

- Vivimos en México
- El mapa de México. Identificación de su forma.
- México: el nombre de nuestro país. La leyenda acerca de su origen.
- Somos mexicanos.
- México: un país con diversos lugares y costumbres.
- Tradiciones comunes y símbolos de México.
- Conmemoraciones cívicas: 15 y 16 de septiembre, 20 de noviembre.
- Fiestas tradicionales: día de muertos, las posadas, el año nuevo.
- Los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional. Narración acerca de su origen y su significado.

EDUCACION ARTISTICA

EXPRESION Y APRECIACION MUSICALES

- Identificación de sonidos que se pueden producir con partes del cuerpo y con objetos del entorno.
- Percepción y exploración de las características de los sonidos: intensidad (fuertes y débiles); duración (largos y cortos); altura (graves y agudos).

- Identificación del pulso (natural y musical).
- Coordinación entre sonido y movimiento corporal.
- Apreciación y práctica de rondas y cantos infantiles.

DANZA Y EXPRESION CORPORAL

- Exploración del movimiento: gestos faciales y movimientos corporales que utilizan las articulaciones.
- Tensión-distensión, contracción-expansión de movimientos corporales.
- Coordinación del movimiento corporal: desplazamientos simples.
- Representación corporal rítmica de seres y fenómenos.
- Práctica de juegos infantiles.

APRECIACION Y EXPRESION PLASTICA

- Identificación de formas, colores y texturas de objetos del entorno.
- Identificación de los colores primarios y experimentación con mezclas.
- Dibujo libre.
- Manipulación de materiales moldeables.
- Representación de objetos a partir del modelado.

APRECIACION Y EXPRESION TEATRALES

- Juego teatral: representación de objetos, seres y fenómenos del entorno y de situaciones cotidianas.
- Animación de objetos.
- Construcción de títeres.
- Representación de anécdotas.

EDUCACION FISICA

DESARROLLO PERCEPTIVO-MOTRIZ

- Exploración de diferentes formas de equilibrio corporal.
- Exploración de posibilidades de movimientos con uno y otro lado del cuerpo.
- Experimentación del ritmo interno.
- Exploración de trayectorias y direcciones.
- Coordinación de movimientos combinados.
- conocimiento de posturas adecuadas para que la columna vertebral mantenga la posición vertical.
- Contracción y relajación de diferentes partes del cuerpo.
- Manifestación de la respiración torácica.
- Inflar globos.

DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES FISICAS

- Manifestación de la fuerza general.
- Manifestación de velocidad de reacción.
- Manifestación de resistencia en acciones continuas (caminar, trotar, sin correr ni detenerse) por tres minutos.
- Flexibilidad de movimientos amplios que involucren articulaciones y músculos de todo el cuerpo.

FORMACION DEPORTIVA BASICA

- Realización de movimientos básicos para la iniciación al deporte.

PROTECCION DE LA SALUD

- La educación física como actividad saludable y de diversión.
- Importancia de la higiene después de la práctica de ejercicios o deportes.
- Importancia del descanso para recuperar energía.
- Importancia de cuidar el lugar donde se realiza la actividad física. (*)

(*) Tomado del libro *Plan y programas de estudio 1993. SEP., México, 1993.*