



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**EL DOCENTE FRENTE A ASPECTOS SOCIOCULTURALES QUE
FORTALECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA
ASIGNATURA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

DANIELA ROSAS OLMEDO

ASESORA:

MTRA: MARÍA ROSALBA CANSECO AGUILAR

CIUDAD DE MÉXICO, NOVIEMBRE DE 2023.

Secretaría Académica
Área Académica 5
Teoría Pedagógica y
Formación Docente
Programa Educativo:
Licenciatura en Pedagogía
Ciudad de México, octubre 04 de 2023

TURNO VESPERTINO
F(02) S(26)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado SINODAL del Jurado del Examen Profesional de: DANIELA ROSAS OLMEDO, posante de esta Licenciatura, quien presenta la TESIS titulada: "EL DOCENTE FRENTE A ASPECTOS SOCIOCULTURALES QUE FORTALECEN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO", para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE
Presidente (a)	MÓNICA LOZANO MEDINA
Secretaría (a)	MARÍA ROSALBA CANSECO AGUILAR
Vocal	GABRIELA GONZÁLEZ GÓMEZ
Suplente	MARÍA CONCEPCIÓN CHÁVEZ ROMO

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



EVA FRANCISCA RAUTENBERG Y PETERSEN

Coordinadora del Área Académica
Teoría Pedagógica y Formación Docente
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Cédulo revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 09/10/24 y por el Consejo Escolar del Área Académica 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/24 y entró en vigor el 02/11/24.
C.C.P. Comisión de Titulación.

Asesor:
MAYRIBEL

Contenido

Introducción.....	4
Capítulo 1. Estado de la cuestión en contextos socioculturales.	11
1.1. Cultura y sociedad	11
1.2. Comunidades de práctica	13
1.3. Aprendizajes situados.....	15
1.4. Estudiar las prácticas	16
1.5. Estado del arte.....	19
Capítulo 2. Descripción del plan de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” y el libro de la asignatura de conocimiento del medio.....	22
2.1. Plan de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017).	22
2.1.1. Fundamentación pedagógica del plan de estudios de “Aprendizajes clave para la educación integral”	24
2.1.2. Programa de la asignatura de Conocimiento del Medio	27
2.2. Libro de texto.....	32
2.2.1. Secuencias de contenidos	32
Capítulo 3. Metodología de la investigación	41
3.1. Enfoque de investigación cualitativa	42
3.2. Instrumentos de recopilación de información	44
3.4. Procedimiento de aplicación.....	45
Capítulo 4. Análisis de la Narrativa de docentes e informantes.....	47
4.1 Contexto.....	47
4.2. Informe de resultados	51
4.2.1. Informe de resultados de entrevistas aplicadas a docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.....	51
Conclusiones	67
Referencias	71
Anexos.....	73
Anexo 1: Guía de entrevista para docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.	73
Anexo 2: Guía de entrevista para informantes de la comunidad de San Miguel Topilejo que se dedican a la siembra y cosecha del elote.	76

Introducción.

La presente investigación educativa tiene el propósito de conocer de qué manera el docente vincula los saberes socioculturales con los contenidos temáticos de la asignatura de conocimiento del medio, dicha investigación se desarrolla dentro del contexto de la comunidad de San Miguel Topilejo, perteneciente a la Alcaldía Tlalpan ubicada al sur de la Ciudad de México. Esta investigación se llevó a cabo con dos docentes en servicio de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud localizada en el centro del pueblo de San Miguel Topilejo alcaldía Tlalpan.

Esta Escuela Primaria tiene una característica muy importante ya que fue inaugurada apenas hace unos años, el 05 de marzo de 2012, para ello habitantes de esta comunidad cedieron el espacio (terreno) para la construcción de esta escuela.

Por otra parte es importante destacar que el ciclo escolar ya había iniciado y fue un reto para los docentes ya que los grupos estaban integrados por niños que venían de las otras escuelas de esta misma comunidad y esto les fue algo complicado, ya que tuvieron que establecer normas, y hacer que los niños se acostumbraran a la nueva jornada de tiempo completo, ya que todos provenían de una escuela de jornada regular, así mismo tener nuevas asignaturas como lo fue Ingles, TIC'S, Taller de lectura, todo esto fue novedoso para los alumnos pero no un impedimentos para poder llevar a cabo de la mejor manera el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A raíz de ello es que surge en el interés de investigar sobre aquellos aspecto socioculturales que influyen dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y así mismo conocer de qué manera los docentes intervienen y realizan los ajustes necesarios para integrar o vincular actividades sociales y culturales en la asignatura de conocimiento del medio para la construcción de los aprendizajes de las niñas y los niños, para ello es fundamental considerar que el docente debe de conocer el contexto en el que se encuentra laborando para facilitar el vínculo de los contenidos curriculares con estas prácticas sociales y culturales que se llevan a cabo en la comunidad del pueblo de San Miguel Topilejo.

A fin de llevar a cabo la presente investigación es importante definir un enfoque metodológico de investigación que oriente la recuperación de saberes y conocimientos socioculturales a partir de informantes claves (personas originarias de la comunidad) quienes nos brindaron información sobre los usos, costumbres y tradiciones que se llevan a cabo en la localidad.

Cabe destacar que la comunidad donde se realizó la investigación es un pueblo semirural en el cual los habitantes llevan a la práctica diversos usos, costumbres y tradiciones. Algo que caracteriza a esta comunidad es que la mayoría de los sujetos aún se dedican al cultivo, siembra y cosecha de diversos alimentos tales como espinaca, habas, chícharos, elote, lechuga entre otros; De este modo se comercializan estos alimentos y productos derivados del elote, como pan, atole, postres, esquites, etcétera; es importante señalar que para la mayoría de los habitantes estas prácticas constituyen la principal fuente de trabajo y de ingresos económicos. La ausencia de los estudiantes es notable en las aulas en determinadas temporadas ya que se dedican a apoyar en la siembra, producción y comercialización de dichos productos.

Para fines de este trabajo es importante mencionar que a través de la técnica de entrevista de los procesos de enseñanza aprendizaje en el lugar donde se desarrollan, es decir dentro del aula o en el lugar en donde se dan procesos socioculturales comunitarios, se puede dar cuenta de lo que ocurre con la interacción con el conocimiento sociocultural y su posible vínculo con la asignatura de conocimiento del medio ubicada en el plan y programas de estudios de educación básica 2017 “Aprendizajes clave para la educación integral”.

Es importante mencionar que la población escolar a nivel educación básica de nuestro país constituye hoy en día la base sobre la que se sustentará el desarrollo económico, social, cultural y político de futuras generaciones. Este desarrollo económico social y cultural de la comunidad en San Miguel Topilejo estará sustentado en buena medida por el nivel de participación en actividades socioculturales locales, tales como la feria del elote y fiestas patronales, que impactan directa o indirectamente el proceso educativo de las niñas (os) en la

Escuela Primaria Ateneo de la Juventud, ya que se nota la falta de alumnos en las aulas por estos motivos, el ausentismo se da para apoyar en la diversidad de costumbres y tradiciones que se llevan a cabo en el entorno familiar en determinadas épocas del año.

Conocer cuáles son las prácticas o aspectos socioculturales que impactan las actividades y la participación de los docentes con niñas y niños en cuanto a usos, costumbres y tradiciones establecidas socialmente en la comunidad de San Miguel Topilejo y ubicar los posibles vínculos o puentes que orienten el proceso de enseñanza-aprendizaje con relación a la asignatura de conocimiento del medio, esta será de gran ayuda para el docente tanto para preparar la programación didáctica de aula como para mejorar en programas educativos.

Por saberes socioculturales nos referimos a todas aquellas costumbres y tradiciones que se llevan a cabo en esta comunidad de práctica, tales como la feria del elote, fiestas patronales, carnaval y día de muertos, esto solo por mencionar a las que caracterizan principalmente a la comunidad.

Es importante conocer y saber que todo ser humano por naturaleza es social y debe de desenvolverse dentro de una sociedad, la cual Galbraith (1992) define como “una agrupación de personas que constituyen una unidad, con la finalidad de cumplir mediante la mutua cooperación, todos o algunos de los fines de la vida” (p.27), por ello, a partir de la interacción que he tenido con niños y niñas de la comunidad de San Miguel Topilejo, he notado que existen diversas experiencias y saberes sociales y culturales que pueden contribuir a la construcción de aprendizajes en contextos sociales y culturales, el docente es quien, en primera instancia, tendría que buscar vínculos con el contexto social y establecer estrategias o soluciones a estos problemas que se presentan dentro del aula escolar y recuperar experiencias que se tienen en la localidad.

A partir de lo antes planteado es cómo surge la siguiente interrogante:

¿Qué hace el docente para vincular los conocimientos y saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura Conocimiento del medio?

Objetivo general

Conocer de qué manera los docentes vinculan en el proceso de enseñanza-aprendizaje los contenidos educativos del programa y libro de la asignatura de Conocimiento del medio de 1° y 2° grado de primaria con experiencias socioculturales que se desarrollan en la comunidad de San Miguel Topilejo.

Objetivos específicos

- Elaborar un marco teórico-conceptual y referencial que fundamente las prácticas socioculturales y su vínculo con procesos de enseñanza aprendizaje en educación.
- Reconocer los fundamentos pedagógicos que tiene el plan y programa (2017) de primero y segundo grado de primaria, así como el libro de la asignatura Conocimiento del medio y sus contenidos educativos.
- Describir la experiencia o práctica social y cultural que desarrollan personas nativas de la comunidad de San Miguel Topilejo, que conocen sobre el cultivo del maíz.
- Analizar las experiencias de los docentes al vincular los saberes socioculturales con relación a la asignatura de conocimiento del medio.

Preguntas de investigación

- ¿Qué hace el docente para vincular los conocimientos y saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura Conocimiento del Medio?
- ¿Qué conocimientos y saberes socioculturales conocen los docentes que laboran en la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud de la comunidad de San Miguel Topilejo?
- ¿Qué conocimientos y saberes socioculturales recuperan los docentes de los estudiantes cuando vinculan conocimientos con el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio?
- ¿Qué contenidos educativos plantean el programa y el libro de Conocimiento del Medio?
- ¿De qué manera el docente evalúa el aprendizaje en la asignatura Conocimiento del Medio?
- ¿Qué materiales y recursos utiliza el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio?

Sujetos participantes

Los sujetos que serán de ayuda para la elaboración de esta investigación educativa serán docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud, así mismo para obtener un análisis más amplio se solicitara la colaboración de personas originarias que conocen sobre la siembra y cosecha del elote y realizan prácticas socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Descripción del capitulado.

El presente trabajo consta de cuatro capítulos, los cuales se encuentran organizados de la siguiente manera. En el primer capítulo se presentará el marco teórico referencial, el cual está dado a partir de la revisión documental sobre saberes socioculturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales se sustentaran a partir de los siguientes autores Lev Vygotski, Barbara Rogoff, Etienne Wenger. Este referente teórico ayuda a entender acerca de las prácticas sociales y culturales que se desarrollan en la comunidad de San Miguel Topilejo y como estas influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de que cada individuo.

El segundo capítulo describe de manera general el plan y programa de estudios de educación básica 2017 “Aprendizajes clave para la educación integral” y libro de la asignatura de Conocimiento del Medio, así mismo se realizó una secuencia de contenidos de primero y segundo grado, los cuales sirvieron para localizar los contenidos temáticos que se pueden vincular con las prácticas sociales y culturales de la comunidad de San Miguel Topilejo, esto con el fin de se logren los aprendizajes deseados sin dejar de lado las practicas locales.

En el capítulo tres se explica la metodología cultiva la cual permitió recopilar información sobre aspectos socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo, la técnica utilizada para la recolección de información fue mediante la entrevista, esta fue aplicada a dos docentes en servicio de primero y segundo grado de primaria y a dos informantes clave originarios de la comunidad de San Miguel

Topilejo y practicantes culturales, así como de la siembra y cosecha del elote. Con esta metodología y técnica se busca cumplir con el objeto de estudio el cual es “Conocer de qué manera los docentes vinculan en el proceso de enseñanza-aprendizaje los contenidos educativos del programa y libro de la asignatura de Conocimiento del medio de 1° y 2° grado de primaria con experiencias socioculturales que se desarrollan en la comunidad de San Miguel Topilejo”.

El capítulo cuatro muestra el informe de resultados obtenidos de la investigación, mostrando los hallazgos con evidencias concretas de lo que pasa con respecto a los saberes socioculturales que se llevan a cabo en la comunidad de San Miguel Topilejo, así mismo sobre la siembra y cosecha del elote y el vínculo que existe con la asignatura de conocimiento del medio del plan de estudios de educación básica “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017).

A manera de cierre se señalan conclusiones respecto a los hallazgos obtenidos sobre la vinculación de saberes socioculturales con los contenidos temáticos de primero y segundo grado de libro y plan de estudios (2017) de la asignatura de conocimiento del medio. También podemos encontrar la bibliografía que permite sustentar esta investigación y los anexos que complementan la investigación

Capítulo 1. Estado de la cuestión en contextos socioculturales.

En el presente capítulo se expone la descripción del marco teórico referencial que sustenta el desarrollo de la investigación, la cual se centra principalmente en aspectos socioculturales que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje específicamente en la asignatura de conocimiento del medio la cual se imparte en primero y segundo grado de primaria, para ello comenzaremos por describir los conceptos más importantes de esta investigación, los cuales son cultura, sociedad, su vínculo entre estos dos conceptos y su impacto dentro del ámbito educativo, aspectos socioculturales que influyen en el proceso en el aula en el momento de llevar a cabo el procesos de enseñanza aprendizaje, comunidades de práctica, aprendizajes situados, de este modo se describe en qué consiste el proceso de enseñanza aprendizaje y se hace mención de los aportes sobre la teoría sociocultural de Vygotski, quien es un referente fundamental para el desarrollo de esta investigación y se rescataran ideas de Barbara Rogoff sobre aprendizaje situado y Etienne Wenger sobre comunidades de práctica y estudios de las prácticas.

1.1. Cultura y sociedad

Los términos de cultura y sociedad tienen una gran relación entre ellos y son muy importantes dentro del ámbito educativo, ya que existe un gran impacto al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, es por ello que para poder entender el desarrollo de esta investigación se comienza por indagar sobre los conceptos de cultura y sociedad para explicar la relación entre ambos.

De acuerdo a Abbagnano, se entiende por cultura

Al conjunto de técnicas, de usos, de producción y de comportamiento, mediante las cuales un grupo de hombres puede satisfacer sus necesidades, protegerse contra la hostilidad del ambiente físico y biológico, trabajar y vivir

en una forma más o menos ordenada y pacífica”. (Abbagnano,N, Visalberghi,A. 1957, p.6).

A partir de ello se puede definir el concepto de cultura como un conjunto de modos de vida de un grupo específico de personas que comparten un fin en común y llevan a la práctica distintas técnicas de uso, tales como las costumbres y tradiciones y comportamientos que los caracterizan y los hacen únicos, por otra parte también podemos entender el termino de cultura como “un producto del aprendizaje”, es decir los conocimientos que cada ser humano va a adquiriendo a lo largo de su vida, de sus experiencias con su entorno y la interacción que tiene directamente con las personas que practican e inculcan la cultura.

“Una cultura es el conjunto de las facultades y habilidades no puramente instintivas de que dispone un grupo de hombres para mantenerse vivos singular y colectivamente (es decir como un grupo)” (Abbagnano,N, Visalberghi,A. 1957, p.6), a partir de ello es que la cultura debe de ser aprendida o transmitida de manera formal o informal por aquellas personas que la conforman, buscando que de esta manera las prácticas se vuelvan parte de la identidad de la comunidad, teniendo como objetivo que el grupo se mantenga con vida y así se siga llevando a cabo la transmisión de conocimientos lo cual Abbagnano define como “educación cultural” “En cuanto es precisamente transmisión de la cultura del grupo, o bien educación institucional, o sea, de los modos de vida o las técnicas propias del grupo.” (Abbagnano,N, Visalberghi,A. 1957, p.7).

Como se expuso en los párrafos anteriores la cultura es indispensable dentro de la sociedad ya que en ella se llevan a la práctica usos, costumbres, tradiciones que caracterizan a una sociedad de otra, por ello entendemos que “Una sociedad consiste en una población relativamente independiente o autosuficiente, que se caracteriza por tener una organización interna, un lugar o territorialidad, cultura distintiva, reclutamiento y formación de sus miembros” (Daros, W.2009, p.5). Una sociedad se caracteriza por tener una diversidad de culturas, que se desenvuelven en un territorio determinado y de acuerdo a la organización de esta comunidad es la manera en que los individuos se desenvuelven e interactúan entre sí, es por ello

que podemos decir que existen distintas comunidades de practica que son parte fundamental de la sociedad, más adelante conoceremos a detalle sobre las nociones de comunidades de práctica y su importancia. Menciona Abbnano que “Una sociedad no solo son técnicas de comportamiento (las costumbres, las reglas morales, y religiosa, etcétera.), sino que también son la manera en que desarrollan y el valor que cada individuo le da a estas prácticas.” (Daros, W.2009, p.8). Es por ello que mientras más difícil le resulte a un grupo conservar y transmitir su cultura a sus furas generaciones, será la manera en que será modificada o simplemente olvidada, hacer énfasis en la importancia de la identidad cultural de la comunidad de San Miguel Topilejo es indispensable para que siga conservado y así las niñas y los niños conozcan y conserven la cultura.

Por lo anterior puedo definir que una cultura es entendida como la totalidad de un modo de vida en un entorno social como lo es la familia, un grupo, una organización, una comunidad o un pueblo, en donde se busca la satisfacción de demandas tanto colectivas como personales y de este modo, este grupo de personas que trabajan por un fin se convierten en sujetos históricos sociales que se empoderaran individual y colectivamente para defender su cultura, sus ideas, su forma de vida y su forma de organización.

1.2. Comunidades de práctica

Cada individuo es un ser social por naturaleza, cada uno se desenvuelve en una sociedad determinada en la cual se practican diversos usos y costumbres, estos se van transmitiendo de generación en generación buscando así que los individuos que se desarrollan en determinada sociedad trabajen en conjunto por un fin determinado, todo esto Etienne Wenger (1998) lo engloba en el concepto “Comunidades de práctica”, Wenger define de la siguiente manera “Una comunidad de práctica es un grupo de personas ligadas por una práctica común, recurrente y estable en el tiempo, y por lo que aprenden en esta práctica común” (1998,p.37).

“Las comunidades de práctica son hoy un concepto importante en aprendizaje y gestión del conocimiento, no sólo a nivel de investigación, sino también de proyectos en empresas.” (Bronfman, S. 2011, p.10.).

“Una comunidad de práctica es un grupo de personas ligadas por una práctica común, recurrente y estable en el tiempo, y por lo que aprenden en esta práctica común.” (Bronfman, S. 2011, p.10.).

Se puede entender que una comunidad de práctica un grupo de personas que trabajan por un fin determinado, el cual beneficia a cada uno de sus miembros, en estas comunidades de práctica se desarrolla el conocimiento el cual permite que los usos, costumbres y tradiciones se sigan conservando.

La forma en que cada ser humano se desarrolla y adquiere conocimientos a través de la interacción con los demás, por lo tanto desde el primer momento en que nacemos pertenecemos a una comunidad de práctica, la cual es la familia, esta es a la primera de la cual formamos parte y es ahí en donde se comienza a establecer un estilo de vida, en este entorno familiar se desarrollan sus propias prácticas, valores, rutinas, rituales, símbolos, historias, usos, costumbres, etcétera. Posterior a ello fuera del entorno familiar nos desenvolvemos en la sociedad en la cual existen más comunidades de práctica y pertenecemos a ellas como en el trabajo, la escuela, en nuestros gustos musicales, de género, deportes, políticos, etcétera.

Siempre se pertenece a varias comunidades de práctica en cualquier momento y en cualquier lugar, estas comunidades de práctica a las que cada individuo pertenece van cambiando en el curso de su vida y de sus intereses. Estas comunidades de práctica se pueden encontrar en todos lados y a lo largo de la vida de cada individuo.

Dentro de estas comunidades de práctica el aprendizaje siempre está presente, ya que el aprender es una parte integral de nuestra vida cotidiana, debido a que en todo momento estamos aprendiendo. Lo aprendido se convierte en conocimiento, el cual debe de ser asimilado, y esta asimilación implica practicar juntos durante un cierto tiempo, compartir lo que sabemos, situación que suele darse en estas comunidades de práctica, cabe destacar que nadie aprende una nueva práctica solo; la gente aprende una nueva práctica simplemente haciéndola, pero siempre

guiada al menos por una persona con más experiencia. En otras palabras, se aprende una práctica a través del involucrarse en dicha práctica en el contexto de lo que se está llevando a cabo.

El aprendizaje se desarrolla a través de las interacciones que tienen lugar en ese contexto, pero además esas interacciones son asimétricas: un niño aprende interactuando con una persona más competente en la habilidad a aprender (un adulto de su misma cultura que puede ser un miembro de su familia, un profesor, etcétera.). El niño observa a esa persona más competente, habla con ella, práctica bajo su guía, etcétera. Y así aprende. (Vygotsky, 1978)

Las comunidades de práctica crean las condiciones adecuadas para hacer surgir colectivamente el conocimiento y compartirlo con futuras generaciones, haciendo que los usos, costumbres, tradiciones, que se desarrollan en una comunidad determinada se preserven y así se reconozca la importancia de dicha comunidad de práctica.

1.3. Aprendizajes situados

El aprendizaje situado es un referente importante, porque hace alusión a la sociedad en su contexto cultural, este concepto puede conocerse de distintas maneras tales como “cognición situada, participación perifera legítima, aprendizaje cognitivo o aprendizaje artesanal” (Díaz, F. 2003, p.18), aunque tienen nombres distintos todos estos engloban el aprendizaje situado, el cual forma parte de actividades culturales que se desarrollan dentro de una comunidad.

La enseñanza situada enfatiza la importancia de las actividades y el contexto para el aprendizaje y de este modo se reconozca que el aprendizaje escolar, es ante todo un proceso de “enculturación” en donde los alumnos se van integrando a una comunidad o cultura, es decir van conformando las comunidades de práctica. Cabe destacar que los aprendizajes en todo momento deben de ser relacionados con el

contexto de los alumnos para así crear en todo momento aprendizajes significativos para los alumnos, buscando así el interés, motivación y gusto por aprender.

Desde una visión vigotskiana el aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social al que se pertenece, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales a través de la interacción con miembros más experimentados (Díaz, F. 2003, p.18).

Es decir el aprendizaje se entiende como los cambios en las formas de comprensión y participación de los sujetos en una actividad conjunta o que realizan con un fin en común, así mismo debe de comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural en donde se trata de experiencias que involucran el pensamiento y la acción.

1.4. Estudiar las prácticas

Los estudios socioculturales siempre implican vinculación con conceptos y términos tales como ideología, comunicación, etnicidad, clases sociales, estructuras de pensamiento, género, nacionalidad, medios de producción y muchos otros que sirven para comprender los elementos únicos de cada comunidad, sociedad y etnia. (Oikos, 2018.).

Con ello se llega la construcción de un patrimonio social y cultural el cual

Se ha construido bajo la dirección de los maestros: los procesos de inducción y de deducción en el conocimiento, los libros, los documentos, las bibliotecas, las investigaciones, y en general las ciencias, son todos testigos de los saberes educativos en la sociedad. (Retamos, G. 2007, p.172).

Por otra parte, es importante saber y entender qué es la enseñanza, la cual podemos entender como

La responsabilidad de los educadores, se enfoca entonces directamente a la formación de los educandos, y hacia un encuentro ético, axiológico, social y político con ellos. Es aquí donde se origina el propósito y la finalidad de todo el proceso educativo. Se hace necesario reconocer que la docencia obedece a un plan, tiene sus metas, se rige por principios, por ideales, y todo esto equivale a lo que se entiende por pedagogía: no se puede ser maestro, no se puede enseñar, no se consiguen las respuestas, sin un horizonte de comprensión pedagógico que se sumerja dentro del proceso educativo (Retamos, G. 2007, p.172).

De acuerdo a la definición de (Flores, D. 2003, p. 16), la pedagogía se sitúa dentro del carácter global de la enseñanza, Savater relaciona la educación con los aspectos sociales y culturales, y la entiende como "ideal de vida" y "proyecto de sociedad". La educación proviene de ideales cercanos a la tradición, las leyes, las normas y la cultura, y su concepción cambia de acuerdo con las características sociales. Es natural que la sociedad conserva los valores mediante la tarea educativa, pero es claro también que la misma educación tiende a ser un dispositivo que se orienta a superar las características culturales.

El hombre educado asume el saber, y a la vez se vuelve crítico de la sociedad y la cultura: es aquí donde aparece el desarrollo social y cultural propiciado por la educación. "Por tanto, en un proceso pleno de la socialización de la educación". (Retamos, G. 2007, p.172).

El proceso de enseñanza-aprendizaje en nuestra concepción conforma una unidad que tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del estudiante, esta tarea es una responsabilidad social en cualquier país. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se da la integración de lo instructivo y lo educativo (García, G. 2020, p.37).

El proceso de enseñanza-aprendizaje está condicionado históricamente. Toda época y sociedad determinan y concretan los objetivos de este proceso. Entendemos la integridad del proceso de enseñanza-aprendizaje en la respuesta a las exigencias del aprendizaje de conocimientos, del desarrollo intelectual y físico

del estudiante y a la formación de sentimientos, cualidades y valores, todo lo cual da cumplimiento, en sentido general y en particular, a los objetivos propuestos en cada nivel y tipo de institución (García, G. 2020, p. 38).

Ahora bien por una parte “enseñar se presenta como el acto de establecer una relación entre personas, una relación que introduce al otro en el camino para construir su propio saber.” (Saintoge, M. 1999, p.9) es decir la enseñanza tiene como fin activar y dirigir el proceso de aprendizaje, en donde el profesor brinda las herramientas necesarias, motivándolo y buscando hacer consiente al alumno que el mismo crear sus propios aprendizajes.

Es esencial considerar las actividades cognitivas de los individuos en el contexto cultural en el que está inmerso su pensamiento. La herencia humana es importante por el patrimonio de valores y destrezas que cada nuevo individuo hereda de sus antepasados, más próximos o lejanos y que practica con la ayuda de sus cuidadores y la compañía de sus iguales (Rogoff, B. 1993, p.27).

Entre las muchas actividades sociales que contribuye a la organización de las actividades de los individuos están las instituciones económicas y las que tienen como función cubrir las necesidades básicas del individuo, los sistemas religiosos, políticos, sanitarios y educativos, como por ejemplo, las escuelas, las relaciones maestro-aprendiz y los medios de comunicación. Todos ellos han recibido una cierta atención en el análisis de tipo social o histórico (Rogoff, B. 1993, p.58).

La institución que ha sido objeto de mayor atención, en cuanto canalizadora del desarrollo cognitivo, ha sido la escolarización formal. Todas las sociedades se aseguran, de diferentes maneras, de que los jóvenes lleguen a estar preparados en un momento dado para tomar parte en las destrezas maduras de la cultura; sin embargo, los medios que se utilizan para los individuos llegan a integrarse en la cultura y el tipo de instrucciones, varias desde la participación próxima den contextos prácticos, hasta el aprendizaje formal, todo ello puede estar acompañado por la práctica de determinados ritos en peridos de transición y formas muy variadas de escolarización (Rogoff, B. 1993, p. 58).

Por ello estos planteamientos se pretende dar cuenta de las prácticas socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo y a partir de éstas recuperar los saberes implicados en procesos cognitivos en sitio y establecer puentes con contenidos de la asignatura Conocimiento del medio.

1.5. Estado del arte.

En el estado del arte 2002-2011 “Aprendizajes y saberes en organizaciones civiles” los principales hallazgos son acerca de saberes, aprendizajes y conocimientos, (locales y campesinos) rescatando únicamente los antes mencionados. Estos estudios se enfocan en qué y cómo se aprende en las organizaciones civiles, en las organizaciones populares y comunitarias o en las comunidades indígenas.

Los aportes descritos a lo largo de este apartado son relevantes para conformar el marco teórico referencial y el estado del arte de esta investigación.

Gil Montes, (2011), su libro es producto de un convenio de colaboración entre la Red Unida de Organizaciones Civiles de Hidalgo, la Fundación Oxfam de México y la UAM, Unidad Xochimilco, realizado con el fin de contribuir con la red, así como el aprender a organizarse y a poner reglas. También se menciona el aprender a valorar lo que se tiene y a hacer valer las costumbres, se aprende a ver la importancia de lo que se produce (alimentos que se producen en la comunidad) y a participar en las distintas actividades sociales y culturales (Salinas, B. 2013, p.170).

Los aprendizajes acontecen en la vida cotidiana, cuando se realizan procesos de lucha y participación. A través de un estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje en organizaciones civiles de San Luis Potosí, García Bravo (2001) discute teóricamente que la metodología de Jerome Bruner sobre la configuración de mundos posibles es útil para entender el aprendizaje en las organizaciones. La autora afirma que la reflexividad es importante en los procesos educativos y para transformar el mundo. (Salinas, B. 2013, p.172).

El siguiente trabajos aquí descritos, del libro de Castillo y Patiño (2001), es un análisis de “las formas que adquiere la transmisión de saberes en las organizaciones sociales en Puebla” (p. 155). Estudian a ONG denominadas de acción coadyuvante como el Centro de Estudios para el Desarrollo Rural (CESDER), ubicado en Zautla y el Centro de Comunicación Popular (CCP), y a organizaciones de acción directa. Se devela que los saberes se transmiten de forma horizontal y se adoptan como formas de ser y hacer, se limita a la minoría que se interesa, pues la intolerancia está presente en varias organizaciones.

Promotores de la Autogestión (2005) es una organización abocada a activar procesos de participación social autogestiva para modificar la realidad en Guerrero. Entre la promoción y difusión se encuentran las prácticas de restauración y mejoramiento de suelos, el cultivo, la conservación de espacios verdes, el manejo ecológico de cultivos agrícolas y la importancia de familias productivas de alimentos (Salinas, B. 2013, p.178). Estos aportes son una visión que ocurre en un territorio específico, donde se convive, planea, organiza y produce para construir alternativas de poder comunitario; se trata de un conocimiento entorno a saberes sociales y culturales. En relación con Aprender a ser, se busca una inversión decidida de largo plazo para formar y reproducir un pueblo u organización, donde se han creado valores como el respeto a la vida, a la naturaleza, a las autoridades, a la autoestima individual y la identidad colectiva. El eje Aprender a organizarse reconstruye elementos comunes donde el punto de partida es la convocatoria de quienes comparten demandas en un territorio propio, para constituir una fuerza organizada de acción territorial, y se interpela a otros actores para construir redes y poder local (Salinas, B. 2013,p. 178).

En relación con las estrategias de desarrollo local se concluye que las OSC tienen un saber especializado, que enriquece los saberes propios de los sujetos sociales sobre sustentabilidad, mejoramiento del ambiente, conservación y rehabilitación de los recursos naturales para las generaciones futuras, cuidado de la biodiversidad y tejido de vínculos hacia un comercio justo. (Salinas, B. 2013, p.180).

La recuperación símbolos culturales y actividades culturales, como lo son las danzas, la oración, las tradiciones de la milpa, las fiestas de mayordomía, han teñido la actividad organizativa. Se desarrolló una capacidad para aprovechar coyunturas que afirman una nueva cultura política de transparencia, la rendición de cuentas en espacios municipales y la construcción de agendas propias para el manejo y conservación de los recursos naturales (Salinas, B. 2013,p.180).

Entorno a los saberes campesinos, se recuperaron los siguientes aportes que mencionan aspectos referente al procesos de aprendizaje. Esta pequeña muestra se centra en el aspecto educativo y en el desarrollo local. Un proceso de toma conciencia sobre el conocimiento que tienen los campesinos mexicanos sobre plantas comestibles.

Díaz Tepepa, Núñez y Ortiz (2011) estudian la construcción local de saberes campesinos en procesos interculturales y concluyen que la dinámica productiva y campesina, lejos de ser repetitiva y pasiva, es capaz de cambiar e innovar; que la tradición no está reñida con la incorporación de nuevos saberes, sean externos o no, y que la comunidad campesina realiza un acoplamiento de saberes y conocimientos para resolver los problemas productivos (Salinas, B. 2013,p.181). Este aprendizaje significa un retorno a la vida comunitaria, a las tradiciones y costumbres, para la reconstrucción de una identidad cultural, buscando priorizar en conjunto con profesores y personas nativas, para la construcción de aprendizaje a nivel local a través de retroalimentación y procesos interactivos con el medio social, natural y cultural.

Los trabajos sobre saberes campesinos aportan una construcción de conocimiento, sobre las maneras de aprender y enseñar en la vida cotidiana o en las prácticas sociales. También se entienden los procesos educativos cotidianos, para crear aprendizajes significativos en los alumnos.

Los aportes de estos hallazgos brindan algunas nociones de conocimientos y saberes generados en las prácticas sociales de las organizaciones. Por otra parte los saberes campesinos buscan producir conocimiento desde el entorno que rodea a cada individuo.

Capítulo 2. Descripción del plan de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” y el libro de la asignatura de conocimiento del medio

En el presente capítulo se muestra una descripción del Plan de Estudios Aprendizajes Clave (2017) en donde se retoma específicamente la asignatura de Conocimiento del Medio, por ello se muestra una descripción general del libro y una secuencia de contenidos del libro de esta misma asignatura retomando solo los contenidos de primer grado y segundo grado de primaria.

2.1. Plan de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017).

La ubicación curricular de la asignatura de Conocimiento del Medio es en el Plan de Estudios “Aprendizajes Clave para la Educación Integral” (2017) específicamente en el campo de formación académica “Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social”, este campo está constituido por enfoques de diversas disciplinas tales como ciencias sociales, biología, física y química, también por aspectos sociales, políticos, económicos, culturales y éticos.

Cabe destacar que el objetivo central de este campo es que “los educandos adquieran una base conceptual para explicarse el mundo en que viven, que desarrollen habilidades para comprender y analizar problemas diversos y complejos; que lleguen a ser personas analíticas, críticas, participativas y responsables”. (SEP. 2017, p. 328).

Este campo formativo abarca los tres niveles educativos de educación básica (prescolar, primaria y secundaria). La asignatura de Conocimiento del Medio se imparte únicamente en prescolar, primero y segundo grado de primaria.

La asignatura de Conocimiento del Medio busca promover que “los alumnos desarrollen su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de si mismos,

de las personas con quienes conviven y del lugar en el que se desenvuelven.” (SEP, 2017, p.328).

El aprendizaje significativo juega un papel sumamente importante dentro de los objetivos principales de la asignatura, ya que busca que los alumnos reconozcan su historia personal, familiar, las características de la naturaleza y la sociedad de la que forman parte y a su vez se vuelvan responsables y participativos en el cuidado de su salud y de su entorno.

El propósito principal para la educación primaria es que los alumnos desarrollen la curiosidad e interés por explorar las características naturales y sociales de su entorno y sus cambios en el tiempo.

A continuación se presentan los propósitos generales y propósitos por nivel educativo de la asignatura de Conocimiento del Medio que se establecen en el Plan de Estudios para la Educación Básica.

Propósitos generales

1. “Mostrar curiosidad y asombro al explorar el entorno cercano, plantear preguntas, registrar información, elaborar representaciones sencillas y ampliar su conocimiento del mundo.” (SEP, 2017, p.331).
2. “Reconocer algunos fenómenos del mundo natural y social que le permitan comprender lo que sucede en su entorno.” (SEP, 2017, p.331).

Propósitos para nivel primaria.

1. “Desarrollar la curiosidad e interés por explorar las características naturales y sociales de su entorno y sus cambios en el tiempo.” (SEP, 2017, p.333).
2. “Reconocer el funcionamiento del cuerpo humano y practicar medidas de cuidado personal como parte de un estilo de vida saludable.” (SEP, 2017, p.333).
3. “Identificar que tienen derechos, así como características propias, habilidades y una historia personal que forma parte de su identidad.” (SEP, 2017, p.333).

4. “Comprender la importancia de las reglas para la convivencia y asumir una postura respetuosa ante la diversidad natural y cultural del lugar donde viven.” (SEP, 2017, p.333).

5. “Proponer medidas de prevención y cuidado a partir de identificar el impacto que tienen sus acciones en sí mismos, en los demás y en el medioambiente.” (SEP, 2017, p.333).

Estos propósitos que se establecen para la asignatura de conocimiento del medio en primero y segundo grado de educación básica hacen énfasis en la importancia de reconocer, cuidar y preservar el medio social en que se desenvuelven los niños y niñas, así mismo que se animen a explorar conscientemente los entornos naturales siempre cuidando de estos espacios, ya que estos son en los que conviven y realizan distintas practicas tanto sociales como culturales específicas de su comunidad. Al mismo tiempo que el alumno interactúa con su entorno natural se busca que cuiden de su integridad física, emocional, así mismo de su salud, con esto se le enseña al alumno la importancia del cuidado personal. Es importante recalcar a los alumnos que conozcan los derechos y obligaciones que tiene para una sana convivencia dentro del entorno escolar, familiar, cultural en los que los niños y las niñas se desenvuelven diariamente.

2.1.1. Fundamentación pedagógica del plan de estudios de “Aprendizajes clave para la educación integral”

En preescolar y los dos primeros grados de primaria, la construcción de los aprendizajes se favorece con la interacción directa o indirecta de los niños con el entorno y con aspectos de la vida personal, la recuperación de saberes y experiencias previas, la socialización, el diálogo y el contraste de sus concepciones con la nueva información, lo cual contribuye a que tengan un pensamiento cada vez más organizado, crítico y reflexivo de sí mismos y de lo que sucede a su alrededor.

Para lo anterior, se requieren de experiencias guiadas que impliquen la observación, exploración, comparación, planteamiento de preguntas, búsqueda de información, registro, interpretación, deducción, representación e intercambio de opiniones, así como el desarrollo de actitudes y valores como responsabilidad, respeto, igualdad, colaboración y solidaridad.

Es conveniente brindar oportunidades para que los alumnos interactúen con diversos objetos, materiales y seres vivos; experimenten y lleven a cabo actividades prácticas en las que ocupen sus sentidos y usen otros instrumentos; identifiquen, practiquen y evalúen medidas para el cuidado de la salud y el medioambiente; busquen y analicen información en diversas fuentes; elaboren breves escritos, así como esquemas de los resultados obtenidos en las actividades y de las conclusiones consensuadas; e intervengan en juegos de roles y conferencias en el grupo y la escuela para socializar lo aprendido.

Las relaciones que los niños establecen con su entorno es un punto de partida para interesarlos por el espacio en el que se desenvuelven; la exploración, el trabajo guiado entre pares, la discusión de ideas y el planteamiento de problemas, facilitan el fortalecimiento de su propio pensamiento y el reconocimiento de su participación en el cuidado del lugar donde viven.

El papel docente es brindar experiencias para que los niños exploren; también el docente debe de ser modelo de las capacidades que se pretende desarrollen los niños; orientar su atención; darles motivos para observar; promover que describan, expliquen, compartan ideas.

Conocimiento del Medio corresponde a los dos primeros grados de educación primaria. Esta asignatura es una de las que integran el Campo de Formación Académica Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social; da continuidad a los temas y Aprendizajes esperados de educación preescolar y tiene vinculación con las asignaturas de Historia, Paisajes y Convivencia en mi Localidad y Ciencias Naturales y Tecnología de tercer grado de educación primaria. Su estudio contribuye al desarrollo gradual de nociones, habilidades, actitudes y valores

relacionados con la comprensión de fenómenos y procesos naturales y sociales que se profundizarán a lo largo de la educación básica.

En la construcción de su identidad y reconocimiento de su historia es importante que los estudiantes **establezcan relaciones entre el pasado y el presente de su familia, y las celebraciones y costumbres del lugar donde viven**, a partir de la búsqueda de información acerca de acontecimientos significativos, para conocer cuándo ocurrieron y qué ha cambiado, y desarrollar habilidades para describir el paso del tiempo a partir del día y la noche, el uso del calendario y el reloj (SEP, 2017, p. 334).

Las normas de convivencia y los derechos de la niñez se pueden abordar mediante actividades lúdicas en las que prevalezca la cooperación, empatía y expresión afectiva, así como la construcción de acuerdos. Las asambleas son una opción para que los estudiantes expresen su punto de vista en un ambiente democrático, tomen decisiones, y se comprometan a realizar acciones para el bienestar colectivo. (SEP, 2017, p. 334).

Esta forma de trabajo en el aula requiere que el docente fomente un clima de confianza, empatía, diálogo, colaboración y libertad, para que los alumnos puedan comunicar los conocimientos y explicaciones que se van formando, sin temor a ser relegados por su opinión; para lograrlo, es necesario escucharlos con atención y ayudarles a expresar cómo ha sido su proceso de construcción. Esto contribuirá a que los niños adquieran mayor autonomía y se involucren de manera activa en su proceso de aprendizaje. Para motivar su interés y disposición para conocer e investigar, el docente debe planificar sus clases mediante situaciones de aprendizaje, secuencias didácticas y proyectos que impliquen poner en acción y desarrollar distintas habilidades cognitivas y actitudes.

Los materiales disponibles en las bibliotecas escolares y de aula y las TIC, como interactivos, videos, imágenes, recursos multimedia en general, disponibles en portales o páginas electrónicas de instituciones oficiales y educativas, son recursos susceptibles de utilizarse en el salón de clases para apoyar el logro de los aprendizajes.

Esta asignatura demanda que el docente incorpore en su planificación planteamientos relacionados con los Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo, que contribuyan a la formación integral de los estudiantes. Por ejemplo, la producción y revisión de textos informativos que se proponen en Lenguaje y Comunicación pueden estar vinculados con el conocimiento del medio; desde las áreas de desarrollo, se vincula con la expresión de emociones, la autorregulación, el desarrollo de la autonomía y el uso de recursos artísticos para expresar y analizar manifestaciones culturales de su entorno. (SEP, 2017, p. 334).

Es necesario recabar información sobre los logros de los alumnos y el desempeño docente durante el proceso educativo para valorar la calidad del proceso en su conjunto, proporcionar realimentación y atender oportunamente las necesidades de aprendizaje; asimismo, las actividades que se propongan deben ser relevantes y contextualizadas, para que puedan concretarse en evidencias pertinentes, como parte de la evaluación formativa en esta asignatura.

Algunas estrategias e instrumentos útiles para evaluar son la observación directa, listas de cotejo, anecdotarios, rúbricas, portafolios, producciones escritas o gráficas, entre otros. Para su elaboración y aplicación es indispensable tener claridad sobre qué se quiere evaluar, en correspondencia con las características y necesidades de los alumnos.

2.1.2. Programa de la asignatura de Conocimiento del Medio

A continuación se presenta la dosificación de los aprendizajes esperados de la asignatura de conocimiento del medio, el siguiente cuadro se encuentra organizado en tres ejes temáticos, cuenta con cinco temas los cuales son fundamentales para primero y segundo grado, y por último podemos encontrar los aprendizajes esperados por tema y para cada grado escolar esto nos ayudara a seleccionar aquellos temas que se pueden vincular con los aspectos socioculturales que de desarrollan dentro de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Tal y como se puede observar en la tabla 1, en color amarillo se encuentran resaltados todos aquellos aprendizajes esperados que son fundamentales para realizar los vínculos y adecuaciones de acuerdo a su entorno para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje con las niñas y los niños de esta comunidad.

Tabla 1.

DOSIFICACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS			
Ejes	Temas	Primaria	
		1°	2°
		Aprendizajes esperados	
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	<p>Distingue características de la naturaleza en el lugar donde vive.</p> <p>Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos.</p> <p>Reconoce que los objetos se mueven y deforman al empujar y jalarlos.</p> <p>Identifica que la luz es necesaria para ver objetos y colores.</p>	<p>Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año.</p> <p>Distingue sólidos, líquidos y gases en el entorno.</p> <p>Clasifica objetos, animales, plantas por su tamaño.</p> <p>Experimenta con objetos diversos para reconocer que al rasgarlos y golpearlos se producen sonidos.</p>
	Cuidado de la salud	Reconoce las distintas partes del cuerpo y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.	Reconocer los órganos de los sentidos, sus funciones, y práctica acciones para su cuidado.
	Cuidado del medio ambiente	Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.	Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente, y participa en su cuidado.
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	Reconoce que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad y a vivir en	Identifica que todos los niños tienen derecho a la salud, el descanso y el juego.

		<p>una familia que le cuide, protege y brinde afecto.</p> <p>Describe y representa la ubicación de su casa, escuela y otros sitios con el uso de referencias especiales básicas.</p> <p>Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo.</p> <p>Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia.</p>	<p>Compara características de diferentes lugares y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios.</p> <p>Distingue y sugiere reglas de convivencia que favorecen el trato respetuoso e igualitario en los sitios donde interactúa.</p> <p>Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.</p>
	Cambios en el tiempo	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.	Describe cambios y permanencias en los juegos, las actividades recreativas y los sitios donde se realizan.

Tabla obtenida del plan de estudios para educación básica “Aprendizajes clave para la educación integral” (SEP, 2017, p.335).

A continuación, se presentan los aprendizajes clave para el primer grado escolar de la asignatura de conocimiento del medio, la siguiente tabla (ver tabla 2) se encuentra organizada en dos ejes temáticos, cuenta con cuatro temas y por último se puede encontrar los aprendizajes esperados por tema.

El rescatar esta tabla (ver tabla 2), permite tener un conocimiento general sobre los aprendizajes esperados para primer grado, de este modo en color amarillo se seleccionaron aquellos temas que ayudan a la vinculación de saberes socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo para crea aprendizajes significativos en los alumnos, es decir la selección de estos aprendizajes permite ayudar al docente a vincularlos de acuerdo a los usos, costumbres, tradiciones y entonos naturales de esta comunidad.

APRENDIZAJES CLAVE POR GRADO ESCOLAR.

Tabla 2.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO. PRIMARIA. 1°		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Distingue características de la naturaleza en el lugar donde vive.
		Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características identifica con sus sentidos.
		Reconoce que los objetos se mueven y se deforman al empujarlos y jalarlos. Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.
	Cuidado de la salud	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar la salud.
	Cuidado del medio ambiente	Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	Reconoce que es una persona única y valiosa que tiene derecho a la identidad y a vivir en una familia que le cuide, proteja y brinde afecto. Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales. Describe y representa la ubicación de su casa, escuelas y otros sitios con el uso de referencias espaciales básicas. Identifica actividades cotidianas que realiza en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. Reconoce formas de comportamiento y sugiere reglas que favorecen la convivencia en la escuela y la familia.

Tabla obtenida del plan de estudios para educación básica “Aprendizajes clave para la educación integral” (SEP, 2017, p.336).

A continuación se presentan los aprendizajes clave para segundo grado de la asignatura de conocimiento del medio, el siguiente cuadro se encuentra organizado en dos ejes temáticos, cuenta con cuatro temas y por ultimo podemos encontrar los aprendizajes esperados por tema.

Retomar esta tabla (ver tabla 3), permite tener un conocimiento general sobre los aprendizajes esperados para segundo grado, de esto modo en color amarillo se seleccionaron los que ayudan a la vinculación de saberes socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo para crea aprendizajes significativos en los alumnos, es decir la selección de estos aprendizajes permite ayudar al docente a vincularlos de acuerdo a los usos, costumbres, tradiciones y entonos naturales de esta comunidad.

Tabla 3.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO. PRIMARIA. 2°		
Ejes	Temas	Aprendizajes esperados
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Describe cambios en la naturaleza a partir de lo que observa en el día y la noche y durante el año. Distingue sólido, líquidos y gases en el entorno. Clásica animales, plantas y objetos por su tamaño. Experimenta con objetos para reconocer que, al rasgarlos o golpearlos, se produce sonido.
	Cuidado de la salud	Reconoce los órganos de los sentidos, su función, y practica acciones para su cuidado.
	Cuidado del medio ambiente	Identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medioambiente, y participa en su cuidado.
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	Identifica que todos los niños tienen derecho a la salud, el descanso y el juego. Describe cambios permanencias en los juegos y representa trayectos cotidianos con el uso de croquis y símbolos propios. Distingue y sugiere reglas de convivencia que favorecen el trato respetuoso e igualitario en los sitios donde interactúa. Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y como han cambiado con el paso del tiempo.

Tabla obtenida del plan de estudios para educación básica "Aprendizajes clave para la educación integral" (SEP, 2017, p.335).

2.2. Libro de texto

El libro de Conocimiento del Medio de primer grado contiene una presentación, un índice, así mismo este libro se encuentra organizado en tres bloques temáticos, en los cuales se presentan actividades que buscan despertar el interés y la curiosidad por lo que acontece a su alrededor del alumno. En cada actividad que se desarrolla a lo largo del libro podemos encontrar distintos apartados los cuales son los siguientes:

1. Lo que pienso: Este apartado busca identificar los conocimientos del alumno previos sobre el tema a desarrollar.
2. Exploremos el entorno: Este apartado busca que el alumno tenga un acercamiento con el entorno natural y social que lo rodea.
3. Experimentos: Este apartado busca que el alumno observe distintas situaciones, predecir posibles acontecimientos, comprobarlo y crear nuevos conocimientos.
4. Círculo de diálogo: Este apartado permite realizar discusiones entre los alumnos sobre alguna situación permitiendo así expresar sus opiniones y escuchar la de los demás.
5. Sesión de apoyo: En este apartado el alumno puede encontrar información y sugerencias adicionales a los temas, buscando así ampliar sus conocimientos.

También podemos encontrar la sección de recortables, integro mis aprendizajes estas actividades permiten relacionar lo aprendido con la vida cotidiana buscado así crear aprendizajes significativos, autoevaluación al término de cada tema, evaluación por cada bloque temático y bibliografías, esta es la manera en que se encuentra estructurado el libro.

2.2.1. Secuencias de contenidos

A continuación se presenta la secuencia de contenidos y la descripción de los mismos (ver tabla 4), estos contenidos son los que se abordan en el libro de la asignatura de Conocimiento del Medio de primer grado.

Para la elaboración del secuencia de contenidos primero que analizo cada contenido revisando directamente el libro de texto, posterior a ello se realizó la organización la información para posteriormente pasar al vaciado de información y por último se llevó a cabo la selección en color amarillo de los contenidos que se pueden vincular con los aspectos socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Tabla 4.

Secuencia de contenidos: Conocimiento del medio		
Primer grado.		
	Contenidos temáticos	Descripción de contenidos
BLOQUE 1 Me conozco y conozco el lugar en el que vivo.	Aprendo a convivir con mi grupo	Los contenidos que se abordan son responsabilidades, reglas de convivencia y toma de decisiones de los alumnos dentro del aula y de la escuela.
	Soy una persona única	Las partes del cuerpo, rasgos físicos y gustos y la identidad que el alumno debe de identificar.
	Me ubico en mi entorno	Ubicación del salón de clases, del lugar en el que vive y se desarrolla el alumno.
	El mundo que me rodea	Elementos naturales y sociales de su entorno.
	Conocemos a los animales	Las actividades que se proponen en este tema son para que alumno identifique características de los animales.
	Mis actividades diarias	Muestra actividades que el alumno realiza en casa y en la escuela, y de este modo logre ordenarlas de acuerdo a los tiempos
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo delo bloque temático, con la finalidad de

		conocer lo que logro aprende el alumno.
BLOQUE 2 Observo mis cambios y los de mi comunidad	Aprendo a convivir en mi escuela	Con las actividades que se presentan en este tema se busca que alumno conozca su escuela, su historia y la forma en que se organiza.
	Cuido mi cuerpo y mi alimentación	Se busca que el alumno conozca y lleve una buena alimentación, así mismo se busca que conozca los alimentos que se cultivan en su comunidad, por otra parte se busca que el alumno reconozca la importancia de una buena higiene.
	La luz es importante en mi vida	Se muestran actividades que buscan que el alumno identifique la diferencia entre luz natural y la luz artificial y la importancia en su vida.
	Me cuido y cuido el medio donde vivo	Actividades que buscan promover el autocuidado y el cuidado de las personas que lo rodean, así mismo a cuidar su entorno y a conocer lugar de riegos.
	Las plantas de mi comunidad	Se propone que el alumno reconozca las plantas de su comunidad y su cuidado.
	¿Cómo cambio?	Las actividades propuestas buscan que alumno identifique sus cambios físicos y su historia personal.
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo delo bloque temático, con la finalidad de conocer lo que logro aprende el alumno.
BLOQUE 3 Experimento en mi entorno	Acuerdos para vivir en familia	Se busca que el alumno conozca la importancia de los acuerdos de convivencia con sus familia, así mimos de los roles que desempeña cada uno de los integrantes de su

		familia para tener una san convivencia.
	Conozco y cuido el lugar donde vivo	Se busca concientizar a al alumno sobre los desechos, lo que provocan y a donde van, así mimo se busca que reconozca la importancia de cuidar el agua
	¿Cómo son los objetos?	A través de las actividades propuestas se busca que renazcan las características de los objetos que lo rodean.
	Cambio y movimiento	A través de las actividades propuestas se busca que el alumno conozca la manera en que se mueven los objetos si se les aplica una fuerza.
	Mi familia y yo	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca su historia familiar, sus usos y sus costumbres.
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo del bloque temático, con la finalidad de conocer lo que logro aprende el alumno.

A continuación se presenta la secuencia de contenidos y la descripción de los mismos (ver tabla 5), estos contenidos son los que se abordan en el libro de la asignatura de Conocimiento del Medio de segundo grado.

Para la elaboración del secuencia de contenidos primero que analizo cada contenido revisando directamente el libro de texto, posterior a ello se realizó la organización la información para posteriormente pasar al vaciado de información y por último se llevó a cabo la selección en color amarillo de los contenidos que se pueden vincular con los aspectos socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Tabla 5.

Secuencia de contenidos: Conocimiento del medio		
Segundo grado.		
	Contenidos temáticos	Descripción de contenidos
BLOQUE 1 Formo parte del lugar donde vivo	Mis cambios al crecer	Las actividades propuestas se sugiere se trabajen en equipo y de este modo identifiquen y compartan los cambios que han tenido al crecer y la manera en que cuidan de su cuerpo.
	¿Cómo son las cosas a mí alrededor?	Se busca que a través de lo que observan y sienten describan la forma en que son las cosas que los rodean
	Historias de familia	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca su historia familiar, sus usos y sus costumbres.
	Los animales y el lugar donde viven	Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de clasificar a los animales de acuerdo a su características y a su habitad.
	Los cambios que vivimos día con día	Se busca que el alumno trabaje la ubicación temporal para describir actividades que hace diariamente.
	Juegos de ayer y de hoy	Las actividades propuestas buscan que el alumno conozca los juegos y las modificaciones que han tenido con el paso del tiempo.
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo delo bloque temático, con la finalidad de conocer lo que logro aprende el alumno.
BLOQUE 2 Exploro mi entorno	¿Cómo conozco lo que no veo?	Se sugiere trabar las actividades en grupos con la finalidad de trabajar el sentido del oído para reconocer objetos a través de lo que escucha

	Las tradiciones del lugar donde vivo	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca los usos, costumbres y tradiciones de su comunidad.
	Las plantas de mi comunidad	Se propone que el alumno reconozca las plantas de su comunidad y su cuidado.
	Lugares en mi comunidad	Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de localizar puntos importantes de su localidad que puedan servir como referencia para dar indicaciones de cómo llegar a un lugar o a partir de ello pueda recrear un croquis.
	Jugando a producir sonidos	El alumno identifica objetos con los que puede recrear sonidos y es capaz de distinguir un sonido de otro.
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo delo bloque temático, con la finalidad de conocer lo que logro aprende el alumno.
BLOQUE 3 Mi entorno y yo cambiamos	Las diversiones de ayer y de hoy	Identifica actividades recreativas que hay en su localidad y conoce los cambios que han tenido.
	Los sabores y olores de mi entorno	El alumno es capaz de identificar olores y sabores a partir de distintos alimentos, bebidas, plantas, perfumes, etc.
	Reconocemos objetos y materiales	Las actividades propuestas permiten que el alumno conozca y experimente el estado de los materiales, es decir sólido, líquido o gaseoso.
	¿Cómo cambia nuestro medio?	Reconoce los cambios climáticos que hay en nuestro país así mismo los distintos cambios que ha tenido su comunidad

	La construcción de nuestra historia	Se propone recrear un museo con objetos, fotos que permitan visualizar su historia personal.
	Evaluación	En este apartado se encuentra una serie de actividades que se desarrollaron a lo largo delo bloque temático, con la finalidad de conocer lo que logro aprende el alumno.

Con ayuda de la información organizada en las tablas anteriores (ver tabla 1,2,3,4 y 5) se logró hacer el concentrado de contenidos temáticos, con los cuales se es posible vincular las actividades que el docente propone y las actividades propuestas en el libro de texto con la comunidades de práctica de San Miguel Topilejo, es decir se pueden vincular con las prácticas sociales, culturales y con el medio natural de esta comunidad, logrando así la selección de las actividades que pueden tener como consideración para ser objeto de diseño en la planeación de docentes de 1° y 2° de primaria, estas actividades son las recuperadas en las tablas que se muestran a continuación (ver tabla 6 y 7).

En primer grado:

Tabla 6.

Contenido temático	Descripción del contenido temático
El mundo que me rodea	Elementos naturales y sociales de su entorno.
Conocemos a los animales	Las actividades que se proponen en este tema son para que alumno identifique características de los animales.
Aprendo a convivir en mi escuela	Con las actividades que se presentan en este tema se busca que alumno conozca su escuela, su historia y la forma en que se organiza.
Cuido mi cuerpo y mi alimentación	Se busca que el alumno conozca y lleve una buena alimentación, así mismo se busca que conozca los alimentos que se cultivan en su comunidad, por otra parte se busca que el alumno reconozca la importancia de una buena higiene.

Me cuido y cuido el medio donde vivo	Actividades que buscan promover el autocuidado y el cuidado de las personas que lo rodean, así mismo a cuidar su entorno y a conocer lugar de riegos.
Las plantas de mi comunidad	Se propone que el alumno reconozca las plantas de su comunidad y su cuidado.
Conozco y cuido el lugar donde vivo	Se busca concientizar a al alumno sobre los desechos, lo que provocan y a donde van, así mismo se busca que reconozca la importancia de cuidar el agua
Mi familia y yo	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca su historia familiar, sus usos y sus costumbres.

En segundo grado:

Tabla 7.

Contenido temático	Descripción del contenido temático
Historias de familia	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca su historia familiar, sus usos y sus costumbres.
Los animales y el lugar donde viven	Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de clasificar a los animales de acuerdo a su características y a su habitad.
Las tradiciones del lugar donde vivo	Las actividades propuestas son para que el alumno conozca los usos, costumbres y tradiciones de su comunidad.
Las plantas de mi comunidad	Se propone que el alumno reconozca las plantas de su comunidad y su cuidado.
Lugares en mi comunidad	Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de localizar puntos importantes de su localidad que puedan servir como referencia para dar indicaciones de cómo llegar a un lugar o a partir de ello pueda recrear un croquis.
Los sabores y olores de mi entorno	El alumno es capaz de identificar olores y sabores a partir de distintos alimentos, bebidas, plantas, perfumes, etc.

¿Cómo cambia nuestro medio?	Reconoce los cambios climáticos que hay en nuestro país así mismo los distintos cambios que ha tenido su comunidad
La construcción de nuestra historia	Se propone recrear un museo con objetos, fotos que permitan visualizar su historia personal.

A partir de esta selección de contenidos y actividades se conoce con mayor claridad cuáles son los temas que se pueden vincular con los saberes socioculturales de la comunidad de San Miguel Topilejo, esto a partir de la recuperación de información obtenida de los informantes clave, la cual se expondrá más adelante, en el capítulo 4 “análisis de la narrativa de docentes e informantes”.

Capítulo 3. Metodología de la investigación

En el presente capítulo se hace mención de la metodología, método seguido para la elaboración de este trabajo de investigación, así como el instrumento que se empleó para recabar la información pertinente y poder dar respuesta a la preguntas de investigación y así poder realizar un análisis que permita comprender la manera en que el docente integra saberes socio culturales para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio.

Con la investigación “El docente frente a aspectos socio culturales que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio” se busca dar cuenta la manera en que se pueden vincular los saberes socioculturales en el asignatura de conocimiento del medio para crear aprendizajes significativos en los alumnos.

La investigación “El docente frente a aspectos socioculturales que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de conocimiento del medio en la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.” se desarrollará a partir del método cualitativo, se hará uso de entrevista como instrumento de investigación. A continuación, se explica de qué manera se vincula el método y el instrumento con la investigación, la cual busca dar respuesta a las siguientes interrogantes:

- ¿Qué hace el docente para vincular los conocimientos y saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura Conocimiento del Medio?
- ¿Qué conocimientos y saberes socioculturales conocen los docentes que laboran en la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud de la comunidad de San Miguel Topilejo?
- ¿Qué conocimientos y saberes socioculturales recuperan los docentes de los estudiantes cuando vinculan conocimientos con el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio?

- ¿Qué contenidos educativos plantean el programa y el libro de Conocimiento del Medio?
- ¿De qué manera el docente evalúa el aprendizaje en la asignatura Conocimiento del Medio?
- ¿Qué materiales y recursos utiliza el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Conocimiento del Medio?

3.1. Enfoque de investigación cualitativa

El enfoque metodológico que orienta esta investigación es de carácter cualitativo. Con este enfoque metodológico se busca aproximarse a los docentes y conocer la manera en que vinculan los contenidos de la asignatura de conocimiento del medio con saberes socio culturales de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Comenzaremos por definir el método de investigación con el que se trabajará, el cual será cualitativo, ésta emplea principalmente la entrevista, como señala Balcazár (2013). Que “Su propósito consiste en la reconstrucción de la realidad, se orienta hacia el proceso y desarrolla una descripción cercana a la realidad que se investiga, por lo que intenta responder a las preguntas ¿Por qué? Y ¿para qué?” A partir de lo anterior es que este método permitirá centrar primero en la indagación de hechos, conocimientos, saberes, costumbres y tradiciones que se llevan a cabo dentro de la comunidad de San Miguel Topilejo, en donde los sujetos que se desenvuelven dentro de ella y las adoptan, para posteriormente analizar cómo se ven reflejadas en el ámbito educativo, específicamente en la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.

Así mismo se buscara una respuesta al porqué de estos aspectos socioculturales y el contexto de los sujetos influye en el proceso de enseñanza aprendizaje y de qué manera el docente los vincula con la asignatura de conocimiento del medio.

Cabe destacar que la mayor parte de los estudios cualitativos se ocupan del entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruirlos o modificarlos, por ello para la investigación de campo se tomará en cuenta la comunidad de práctica San Miguel Topilejo sus costumbres y tradiciones tal y como se llevan a cabo.

Con base en la metodología cualitativa se desarrollara la investigación de campo, que consiste en realizar un registro del conocimiento sociocultural o hacer una indagación de patrones que existen y se llevan a cabo dentro de la comunidad de San Miguel Topilejo esto mediante el uso de entrevistas. Rodríguez, Gil y García (1999), mencionan que a través de los métodos cualitativos “se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, por ello es importante resaltar que la “cultura “juega un papel sumamente importante dentro de esta perspectiva de investigación, Así mismo cabe mencionar que el proyecto de investigación está centrado en el docente y cómo se lleva a cabo su práctica dentro del aula y de qué manera vincula los aspectos socioculturales con el proceso de enseñanza aprendizaje, los informantes clave de la comunidad proporcionaran información acerca de los saberes socioculturales que se llevan a cabo dentro de la comunidad de San Miguel Topilejo y cómo estos saberes los docentes los adquieren y los llevan a la práctica.

El instrumento de investigación que permite el desarrollo de esta investigación es la entrevista la cual es una herramienta útil para recabar información, para entender y comprender sobre los aspectos socioculturales. Así mismo se diseñarán las guías de entrevistas, estas se aplicarán a 2 docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud y a dos informantes de la comunidad de San Miguel Topilejo que se dediquen a la siembra, cosecha, transformación y comercialización del elote.

Posteriormente se realizarán las transcripciones de los registros de entrevista para proceder a hacer el análisis y recuperación de conocimientos y saberes, elaboración del informe de resultados de investigación.

Finalmente se desarrollarán algunas conclusiones o recomendaciones para los/las docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud de la comunidad de San Miguel Topilejo.

3.2. Instrumentos de recopilación de información

Los instrumentos que ayudaran a la recopilación de información para la presente investigación será mediante entrevistas las cuales se aplicaran a dos docente frente a grupo de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.

Se realizaron las guías de entrevistas estas se clasificaron en tres apartados, el primer apartado nos permitirá obtener información personal del docente, el segundo apartado nos permitirá obtener información acerca sobre su experiencia del docente y finalmente el último apartado nos permitirá obtener información sobre el vínculo de saberes socioculturales específicamente con la asignatura de conocimiento del medio.

La entrevista es “la herramienta de excavar favorita de los sociólogos. Para adquirir conocimientos sobre la vida social, haciendo en gran medida sobre relatos verbales” (Taylor & Bogdan. 1989, p. 100).

Así mismo se aplicaran entrevistas a dos personas originarias del pueblo de San Miguel Topilejo que nos brinden información acerca de usos, costumbres y tradiciones de esta comunidad, de igual manera se realizaron guías de entrevistas las cuales se clasificaron en tres apartados.

El primer apartado nos permitirá conocer datos personales del informante, el segundo apartado nos permitirá conocer datos referentes a su campo laboral y el ultimo apartado nos permitirá conocer acerca del proceso de siembra del elote una de las principales actividades que se realizan en esta comunidad y de la cual se derivan otras prácticas que se han convertido en parte fundamental de las tradiciones del Pueblo de San Miguel Topilejo.

3.4. Procedimiento de aplicación

Para esta investigación que se realizó primeramente se tuvo una reunión con la directora y subdirectora de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud con la finalidad de explicar el proceso de investigación y el propósito de la misma, por ello se solicitó la colaboración de dos docentes frente a grupo, al tener una respuesta positiva por parte de la directora se acodo un día y hora para la realización de la entrevista, cabe mencionar que esta entrevista se llevó a cabo dentro de la biblioteca de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud evitando tener algún tipo de contacto con alguno de los alumnos de esta institución educativa.

La selección de la muestra fue primeramente identificar a los docentes de primero y segundo grado que se encuentren frente a grupo de la escuela primaria Ateneo de la Juventud, ya que estos son los únicos grados escolares en que se imparte la asignatura de conocimiento del medio, posteriormente de los tres docentes de primer grado se seleccionó a aquel que tuviera más años laborando en esta institución educativa, de los tres docentes de segundo grado se seleccionó a quien tuviera menos tiempo laborando en dicha instrucción, esto con la finalidad de tener un panorama más amplio sobre la práctica docente y el vínculo que realizan con el medio en el que laboran.

La entrevista fue grabada y en todo momento se intentó que fuera como una plática buscando siempre que fuera enriquecedora y buscando siempre obtener la información necesaria, es importante mencionar que ambas maestras se mostraron participativas y colaboraron de la mejor manera posible y así se pudo obtener la información requerida. (Ver anexo 1 guion de entrevista para docentes de primero y segundo grado de primaria). Estas entrevistas nos ayudan a conocer las experiencias de los docentes y como vinculan los contenidos temáticos.

De igual manera para las entrevistas realizadas a los informantes de la Comunidad de San Miguel Topilejo primero se buscó a candidatos que fueran originarios de la comunidad y que tuvieran conocimientos sobre usos, costumbres y tradiciones que se llevan en este pueblo y también que tuvieran conocimientos sobre la siembra y cosecha del elote, posterior a ello se obtuvieron a dos informantes que aceptaron participar en este proceso de investigación se les dio a conocer los objetivos y el motivo de la investigación, después se acordó fecha, hora y lugar para llevar a cabo la entrevista, igualmente estas entrevistas fueron grabadas, se buscó en todo momento que la entrevista se diera como una plática buscando así que la información obtenida cumpliera con los objetivos.

Posterior a las entrevistas se realizó la transcripción de cada una de ellas para así poder realizar el informe de resultados y finalmente obtener las conclusiones sobre la investigación realizada.

Capítulo 4. Análisis de la Narrativa de docentes e informantes.

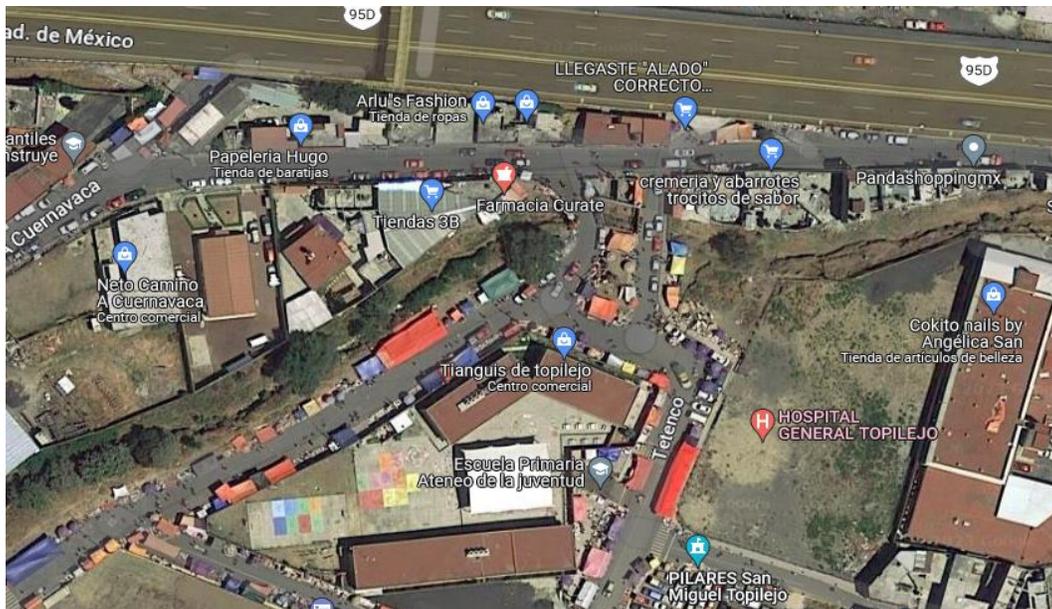
En este capítulo se presenta el análisis de la información obtenida a través de las evidencias que fueron recabadas por medio de entrevistas a informantes clave de la comunidad de San Miguel Topilejo. Esta información nos ayuda a comprender que es lo que pasa con las prácticas socioculturales que se llevan a cabo en la comunidad de San Miguel Topilejo y de qué manera los docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud pueden considerar los resultados y vincular estos saberes en el proceso de enseñanza-aprendizaje para propiciar aprendizajes significativos e identidad en sus alumnos.

4.1 Contexto

En primera instancia en este subapartado se presenta una descripción general de la escuela en la cual se llevó a cabo la presente investigación, así mismo se presenta una descripción de las principales actividades, políticas, culturales, sociales y educativas de la localidad de San Miguel Topilejo en la cual se desarrolló la investigación.

La Escuela Primaria Ateneo de la Juventud es una de las 798 escuelas públicas de la alcaldía Tlalpan, es la segunda escuela de la localidad que brinda un servicio de jornada ampliada, esta escuela cuenta con un total de 681 alumnos de los cuales 326 son mujeres, 355 son hombres, así mismo cuenta con un total de 23 profesores, de los cuales 18 profesores que se encuentran frente a grupo y 5 de ellos son suplentes, esta escuela primaria es dirigida por la directora Rosaura Georgina Verdin Ramírez.

Esta Escuela Primaria se encuentra localizada en el centro del pueblo de San Miguel Topilejo, alcaldía Tlalpan ubicada en cerrada predio Tetenco Antiguo Camino a Cuernavaca S/N.



Ubicación satelital de la Escuela Ateneo de la Juventud. (Maps, imágenes 2023, Airbus).



Instalaciones de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud. (Rosas,D, 2023)

La principal actividad económica que se desarrolla en esta comunidad es agrícola, en la cual se puede apreciar la siembra de maíz, lechuga, espinaca, calabaza, flor de calabaza, así mismo cosecha de los alimentos antes mencionados y de hongos, quelites, huitlacoche y variedad de té, estos vegetales se transforman para su comercialización, un claro ejemplo de siembra, cosecha y transformación del alimento es el maíz el cual lo podemos encontrar en elote cocido, tortillas, tamales, esquites, pan, atole, masa, entre otros derivados, este es el principal sustento de las familias de este pueblo o para consumo propio.

El alimento más importante y representativo del pueblo es el elote, este se siembra, se cosecha y se realizan diversos alimentos derivados del mismo para su venta principalmente en el pueblo y en pueblos cercanos, así mismo en la feria del elote, la cual se lleva a cabo en el mes de septiembre.

Otra actividad que se realiza en esta comunidad es la ganadería, se puede decir que no son grandes ganaderos, ya que no cuentan con gran cantidad de animales, sin embargo el ganado que poseen sirve para el sustento de la familia o para la transformación para la elaboración de diversos alimentos.

En cuanto a la organización de esta comunidad se lleva a cabo mediante el sistema de elecciones democráticas, ya que para la elección del delegado se hace mediante votaciones. Por otra parte para los cargos de ejidatarios, comuneros, topil, mayordomía, entre otros puesto se hace de manera voluntaria, cabe destacar que para cubrir estos puesto las personas voluntarias deben de ser originarias del pueblo es un requisito fundamental.

Hay que tener en cuenta que esta comunidad sigue preservando sus usos y costumbres que han sobrevivido a los diversos cambios que han tenido en cuanto a la relación del hombre con la tierra y su transmisión de generación en generación. Alguna de las formas en las que podemos ver representado estos usos y costumbres es el respeto y al cuidado a la tierra, porque ella es la que provee de vida a la comunidad, gracias a ella se pueden obtener diversos alimentos, y lo mas importantes áreas verdes que son considerados como los pulmones de la Ciudad de México. Otras de las celebridades que representan a esta comunidad son las fiestas en honor a San Miguel Arcángel la primera del año se lleva a cabo del 8 de mayo al 15 de mayo y la segunda es del 29 de septiembre al 15 de octubre.

La feria del elote que se realiza del 14 al 18 de Septiembre de cada año es la más importante en la comunidad, ya que gracias a ella se dan a conocer las diversas actividades que se realizan en el pueblo y la venta de productos derivados del elote ayuda a la economía de muchas familias. Durante esta festividad podemos encontrar diversas actividades culturales y artísticas como lo son cursos, talleres,

se presenta una gran variedad de música, distintos bailables, conferencias, venta de artesanías, entre otras actividades. Cabe destacar que en septiembre de 2023 se celebrara la feria del elote en su 35 edición, así mismo es importante recalcar que a partir de 2022 se cambió el nombre a Feria Nacional del elote, esto debido a que anteriormente esta feria solo se realizaba de manera local y ahora se busca que más personas conozcan la cultura del pueblo y sobre todo la importancia de los agricultores y habitantes del pueblo que cuidan y protegen las áreas verdes, las cuales son importantes para la Ciudad de México.



Siembra de elote en terrenos de San Miguel Topilejo. Tamales, maíz y huitlacoche algunos alimentos derivados del maíz. (Rosas, D, 2023).

Esta comunidad cuenta con una gran oportunidad educativa, se cuenta con diferentes instituciones de nivel básico tanto públicas como particulares, instituciones de media superior y superior, entre ellas podemos encontrar dos jardines de niños públicos con horario matutino y vespertino, alrededor de 7 jardines de niños particulares, dos escuelas primarias de turno matutino y vespertino, dos escuelas primarias de jornada amplia, las cuatro antes mencionadas escuela públicas, también se cuenta con una escuela secundaria técnica agropecuaria,

el Instituto Educación Media Superior de la Ciudad de México (IEMS) y el Instituto Tecnológico de Tlalpan (TecNM).

4.2. Informe de resultados

A continuación se muestra el informe de resultados obtenido de la aplicación de entrevistas a dos docentes de la escuela primaria Ateneo de la Juventud y a dos habitantes de la localidad que se dedican a la siembra, cosecha y comercialización del elote.

4.2.1. Informe de resultados de entrevistas aplicadas a docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.

Se entrevistó a dos docentes frente a grupo de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud, a continuación se muestra la información obtenida, la categorización del análisis de las entrevistas realizadas fue partir de las preguntas planteadas, es decir la categorización se hizo a partir de 6 apartados, los cuales son: Datos generales, experiencia laboral, experiencia impartiendo la asignatura de conocimiento del medio, relación entre saberes socio culturales y la asignatura de conocimiento del medio, la vinculación de saberes socioculturales por parte de los alumnos y la vinculación de saberes socioculturales por parte de los alumnos. Las entrevistas realizadas tuvieron una duración aproximada de 35 a 45 min cada una, fue tiempo suficiente para que las docentes contestaran a las preguntas de la guía de entrevista (ver anexo 1) de cada apartado y así se obtuviera la información necesaria para complementar la investigación.

Datos generales

La primera docente entrevistada de nombre Verónica de treinta y tres años de edad, originaria del Estado de México. Ella es titular de segundo grado grupo B. En cuanto a su formación académica la profesora nos menciona que tiene la licenciatura en Educación Básica por la Benemérita Escuela Nacional de Maestros y la maestría digamos que está en proceso, falta la elaboración de la tesis igual en la Universidad Pedagógica Nacional.

La segunda docente de nombre Johana de cuarenta y tres años de edad, originaria de Zaragoza Puebla. Ella es titular del primer grado grupo A. En cuanto a su formación académica nos menciona que ella es Licenciada en educación por la Universidad Pedagógica Nacional Unidad Puebla.

Experiencia laboral.

Las dos docentes que fueron entrevistadas nos dieron un panorama más amplio sobre cómo ha sido su experiencia laboral en educación primaria, así mismo como ha sido esta práctica en la Comunidad de San Miguel Topilejo.

Por una parte la profesora Verónica quien lleva once años como docente en distintas escuelas de la Ciudad de México y uno año laborando en la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud nos menciona que su experiencia laboral en este tiempo ha sido:

“He mira siendo honesta en once años he estado en varias escuelas, entonces en un principio yo si veía como ciertas, bueno yo haciendo un comparativo, yo estuve mucho años en la Alcaldía de Coyoacán y entonces parece que puede haber una gran diferencia pero no, aquí como allá hay un arraigo muy fuerte por los usos y costumbres y tienen ciertas tradiciones que no le demandan, vamos no hay prioridad a la parte educativa, ellos tienen como una, no sé cómo decirlo, un uso y costumbre que tiene que ver más con la parte he comercial.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Así mismo es importante rescatar que durante estos años que ha laborado como docente frente a grupo se ha percatado que lo más importante y satisfactorio para ella a la hora de impartir una clase o un contenido es:

“El aprendizaje que se logra y cuando es significativo para los estudiantes, porque mira yo me puedo aventar todo un programa, pero si no hay sentido no se logra realmente el objetivo.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por otra parte la profesora Jhoana nos menciona que ella durante los doce años que lleva laborado en educación primaria su experiencia más satisfactoria es:

“El reto de poder ser innovadora y cambiar la forma tradicionalista, que si se puede, si tú te actualizas puedes obtener nuevos y mejores resultados” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Cabe destacar que durante estos doce años ha laborado frente a distintos grupos de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud y que para ella el conocer el contexto de sus alumnos es lo más importante para ayudarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Experiencia impartiendo la asignatura de conocimiento del medio

La experiencia de las docentes en cuanto a la asignatura de conocimiento del medio específicamente, por una parte la docente Verónica menciona que para ella.

“Ha sido buena ya que la asignatura de conocimiento del medio es muy interesante para los estudiantes, sobre todo para los más pequeñitos, lo voy a dividir en dos, de primero a tercero entran con una capacidad de asombro a la educación primaria, porque esta asignatura da para eso para dar apertura a realizar talvez un proyecto, a la escuela y poder empezar a lo que llamamos proyectos de enseñanza o proyectos escolares, entonces mi experiencia es que es una asignatura muy enriquecedora y es un buen punto de partida para iniciar con más contenidos.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por otra parte la docente Jhoana nos menciona que:

“El saber involucrar saberes previos con involucrar a los grandes problemas que se enfrentan hoy en día, por ejemplo la clasificación de residuos o la concientización de lo que pasa con los residuos o a donde van a parar o porque hay mucha basura o el impacto ambiental

que tiene y más si observas a tus alrededores, ya que como aquí en Topilejo contamos con una gran cantidad de áreas verdes las cuales los niños y niñas y todos los habitantes de este pueblo deben de cuidar.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Relación entre saberes socio culturales y la asignatura de conocimiento del medio.

En las preguntas aplicadas a las docentes referente a la relación que se establece entre los saberes socioculturales y la asignatura de conocimiento del medio se puede señalar que los conocimientos y saberes socioculturales que se llevan a cabo en la comunidad de San Miguel Topilejo y que mencionan las docentes que para los alumnos son las más representativas e importantes la profesora Verónica menciona que:

“Las fiestas patronales y las festividades mexicanas como día de muertos, día de las madres, navidad, 15 de septiembre, todas esas fiestas más nacionales.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por otra parte la profesora Jhoana menciona que:

“Ferias que comúnmente están arraigadas a este pueblo, comidas típicas, el nombre del pueblo.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Así mismo las docentes han conocido más afondo sobre estas tradiciones, usos y costumbres que se llevan a cabo en la comunidad de San Miguel Topilejo debido a la interacción con sus alumnos es por ello que consideran importante vincular estos saberes socioculturales con la asignatura de conocimiento del medio la profesora Verónica menciona:

“Deben de ser vinculados, ya que son parte fundamental, por ejemplo el conocer primero el entorno familiar, empezamos desde el cumpleaños como lo celebran y luego las tradiciones que se van desarrollando en el pueblo, todo esto debe de ser integrado a los aprendizajes de los niños.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por otra parte la profesora Jhoana nos menciona que para ella el poder conocer sobre los saberes socioculturales es importante:

“Porque necesito saber si el tema puede ser vinculado o si ya existe una vinculación entre los contenidos, además es adaptarnos al contexto.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Por otra parte el recuperar conocimientos y saberes socioculturales de los estudiantes para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación a la asignatura de conocimiento del medio es importante menciona la profesora Verónica:

“Porque tenemos una diversidad de estudiantes, porque precisamente para unos es importante lograr un estudio y para otros es lograr el comercio aquí afuera el tener un negocio, entonces si es importante crear aprendizajes significativos que les serán de utilidad para la vida.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

También la profesora Jhoana menciona que la recuperación de conocimientos y saberes socioculturales es fundamental:

“Porque todo aprendizaje parte de lo que domina el niño, de lo que sabe y posteriormente nosotros lo reforzamos o ampliamos más su conocimiento si es el caso, además todo lo de conocimiento del medio parte de los aspectos sociales, personales o desde su propia familia, Parte de lo personal, lo familiar, lo social, que es su comunidad y son importantes porque a partir de ellos podemos saber cuánto dominan ellos.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

La vinculación de saberes socioculturales por parte de los alumnos.

La capacidad que tienen los alumnos para crear aprendizajes significativos a partir de sus saberes socioculturales se da a partir de la vinculación de contenidos con actividades de su vida cotidiana, menciona la maestra Verónica:

“Por ejemplo en matemáticas en la parte financiera o económica, vamos a hacer algún intercambio de productos y ocupamos unidades y centenas y eso viene muy relacionado con lo cultural, por ejemplo vamos a vender un producto en español vamos a realizar un cartel o un anuncio de un producto que tú vas a vender y empieza a ver las monedas, el cambio, el intercambio, y si suele verse la forma de hablar, el modismo e incluso algunas ocasiones que comentan entre ellos mi papá es albañil, mi papá se dedica a la producción de elotes o así.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

También la profesora Jhoana nos menciona que los alumnos partir de sus vivencias pueden ampliar sus conocimientos para volverlos significativos, esto:

“A través de la investigación que aplican o con la práctica innovadora de aula amplían más sus conocimiento para poder explorar más, que es el sentido, el objetivo de aprendizajes significativos, que no nada más se queden con lo de mi familia, si no que expandan sus conocimientos sobre sus comunidad, de su comunidad a su localidad, a su delegación, a su ciudad a otros estados y ahí se amplía para que cuando lleguen a sexto grado se amplíe a otros países.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

También las estrategias didácticas que se implementan para la impartición de las clases de la asignatura de conocimiento del medio son fundamentales para que los alumnos puedan entender mejor el tema y así se logre el aprendizaje deseado en los alumnos, es por ello que las docentes tienen distintas estrategias que les permiten enriquecer su clase la profesora Verónica menciona que:

“Yo ocupo imágenes, carteles y bueno es algo muy irónico que esta escuela siendo de pueblo parece más de ciudad a diferencia de otras escuelas que son más urbanas y las escuelas tienen más áreas verdes y aquí no, aquí solo tenemos un pedacito, sin embargo yo trato de explotar ese pedacito de áreas verdes para trabajar con mis alumnos.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

La profesora Jhoana hace uso de juegos y otros recursos que permiten enriquecer su clase como lo son:

“Memoramas, lotería, videos educativos referentes al tema, juegos didácticos.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Libro de la asignatura de Conocimiento del Medio

Para impartir la asignatura de conocimiento del medio las docentes ocupa el libro como recurso para enriquecer el aprendizaje de los alumnos, sin embargo la profesora Verónica menciona que para ella:

“El libro ya es como mi último recurso digamos que yo ya lo revise, lo leo, lo estudio y digo puede ser así, le agrego o le quito y entonces lo que yo trato de hacer es una nueva forma de darles la clase, a veces uso muchas copias, e incluso en ocasiones recortamos el libro imágenes, por ejemplo para trabajar tradiciones hacemos un memorama.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por su parte la profesora Jhoana menciona que:

“En su mayoría si es el libro y si retomo algunas otras guías como para reforzar, si en el libro no lo trae, porque a veces lo trae muy complejo al inicio del tema y en su mayoría ocupamos guías para complementar.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Los contenidos temáticos que las docentes consideran más importantes de la asignatura de conocimiento del medio son Para la profesora Verónica:

“Conocimiento del entorno, conocimiento del cuerpo humano, el cuidado de sí mismos, porque creo que el cuidado viene primero de uno mismo y hablando y regresándome a esta parte de los usos y costumbres de Topilejo hay muchos usos y hay comercio pero no hay un cuidado al ambiente lo podemos ver durante esta fiestas como queda yo incluso pongo el ejemplo de cómo queda el salón de clases, les digo esto parece feria de San Miguel Topilejo, entonces creo yo les doy la importancia para que ellos vea la importancia en sí mismos y

ahora una importancia en su entorno por cuidar el lugar donde viven, incluso yo lo he visto en temporada de lluvias hay inundaciones, si le dirán cierta importancia otra cosa sería” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Mientras que para la profesora Jhoana:

“Pues realmente todos son importantes, por ejemplo todo viene desde lo social, cultural, personal, por ejemplo desde los juegos tradicionales y los actuales y se hace una comparación e incluso como los visualizan en un futuro, justo por esto los contenidos tienen mucha relevancia.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

De los contenidos temáticos que se proponen en el libro de conocimiento del medio la docente Verónica considera que:

“No los modificaría pero si cambiaria, si yo tuviera la apertura de cambiarlos yo los cambiaria y los haría más didáctico, más de sal y observa, incluso yo los exámenes lo hago de recortar, no es así de pregunta y contesta, pregunta y contesta, creo que preguntas abiertas y cerradas para conocimiento del medio tendrían que ser preguntas abiertas, de recortar pegar, talvez tiene que ver con mi forma de ser yo soy más quinesésica, yo tengo que hacer, pero creo que para conocimiento del medio y para esta edad sería más idóneo así como un libro de prescolar.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Por su parte la profesora Jhoana menciona que:

“No, ninguno hasta eso los siento completos, como le dije en algunos si hay que retomar ejemplos para reforzar o en su caso si el niño no lo consolida.” (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Después de trabajar y revisar los libros de la asignatura de Conocimiento del Medio la profesora Verónica opina que los libros:

“Se quedan muy cortitos, se quedan muy reducido a lo que podría ser, ahora yo pienso sé que esto tiene que ver con el plan de estudios

anterior, pero el actual si le da más apertura a esto, a contextualizar que tan importante es esto del conocimiento previo, porque mi opinión sobre los libros es que no están contextualizados al entorno del estudiante por eso hay contenidos que no tienen sentido, entonces supongo que para los estudiantes les parece aburrido. "(Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Así mismo para la profesora Jhoana el libro de la asignatura considera:

"Que el libro está bien, solo que en su mayoría va de manera general y pues si como docentes tenemos que ajustar de acuerdo a las necesidades del alumno o a veces por el nivel de aprendizaje que van adquiriendo o la dificultad de desarrollo, es por ello que en primer año nos apoyamos mucho de dibujos." (Entre. Docente 2. 24/05/2023).

Después de realizar este informe de resultados con la información obtenida de las entrevistas a las docentes sobre saberes socioculturales, la asignatura de Conocimiento del Medio y el libro de texto de la misma nos podemos percatar que el vincular estos saberes socioculturales con los contenidos temáticos de la asignatura de Conocimiento del Medio para crear aprendizajes significativos en los estudiantes es muy importante para fortalecer este proceso de adquisición de conocimientos es por ello que rescatamos lo que la profesora Verónica nos deja como conclusión y reflexión sobre la entrevista que se realizó:

"Para finalizar me gustaría hacer un comentario más, mira te voy a dar un punto de vista que tengo con referencia a esto sobre los usos y costumbres, cada uno de nosotros tenemos una visión y claro las personas originarias de esta comunidad las viven de una manera distinta a nosotros como profesores e incluso e incluso en la forma en que las vemos es distinta, por ejemplo en la escuela los maestros tenemos cierta visión de la vida y si se las inculcamos indirectamente o hasta a veces directamente a los estudiantes, entonces yo algo que he peleado, bueno no paleado pero si he discutido mucho con mis compañeros es que a veces la escuela está muy desapartada de la

comunidad y lo que pasa es que justamente estando en un pueblo como San Miguel Topilejo, donde los usos y costumbres son muy fuertes la escuela está en segundo plano, entonces yo ya estando en esta escuela y estando en anteriores te puedo decir que si la escuela llamémoslo plan de estudios uniera o hiciera un vínculo entonces tal vez los estudiantes ya le vieran otro sentido a la escuela y así los aprendizajes se consolidaran de mejor manera y se podrían hacer grandes cambios al ámbito educativo, es decir sería mejor que nosotros como maestros nos diéramos el tiempo de conocer la cultura, el contexto y todo lo que sucede aquí en la comunidad, para que de este modo se logre trabajar en conjunto, comunidad y escuela y así trabajar sobre las necesidades que demandan nuestros alumnos y por ende el pueblo.” (Entre. Docente 1. 24/05/2023).

Con esto nos podemos percatar que la importancia de vincular y replantear las actividades de acuerdo al contexto y las necesidades de los alumnos es fundamental e importante para conducir de la mejor manera posible el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero sobre todo para los alumnos valoren y conozcan la importancia de sus usos, costumbres y tradiciones y como estas forman parte de su identidad como habitantes del pueblo de San Miguel Topilejo, rescatarlas, practicarlas y preservarlas para crear una convivencia sana entre las personas que conforman esta comunidad.

4.2.2. Narrativa de entrevistas aplicadas a informantes de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Se entrevistó a dos informantes de la comunidad del pueblo de San Miguel Topilejo que se dedican a la siembra, cosecha y comercialización del elote y de este modo pudimos conocer cómo se llevan a cabo estos procesos y la opinión que tienen respecto a la importancia que en las escuelas se enseñe a los niños a preservar y cuidar la tierra, ya que esta es una proveedora de alimentos y de vida para todos.

La categorización del análisis de las entrevistas realizadas fue partir de las preguntas planteadas, es decir la categorización se hizo a partir de 2 apartados, los cuales son: Datos generales y proceso de siembra del maíz. Las entrevistas realizadas tuvieron una duración aproximada de 50 min cada una, fue tiempo suficiente para que los dos informantes dieran respuesta a las preguntas de la guía de entrevista (ver anexo 2) de cada apartado y así se obtuviera la información necesaria para complementar la investigación.

Datos generales.

El primer informante de nombre Cesar de cincuenta años de edad, originario del pueblo de San Miguel Topilejo. Licenciado en médico veterinario, quien desde hace treinta y cinco años se dedica a la agricultura y es uno de los principales productores de elote del pueblo de San Miguel Topilejo.

El segundo informante de nombre Santiago de sesenta y un años de edad, originario del pueblo de San Miguel Topilejo, quien desde hace cuarenta y tres años se dedica a la agricultura de diversos alimentos y a la crianza de animales. Este informante se dedica a la siembra, cosecha y transformación del elote para su comercialización, ya que esta actividad ha sido durante varios años su principal fuente de ingresos, así mismo es uno de los principales organizadores y coordinadores de la Feria Nacional del Elote del pueblo de San Miguel Topilejo.

Todo el trabajo de la siembra y cosecha del elote lo hace con ayuda de su hermano Pablo y de su hijo Gustavo, menciona que para ellos lo más importante es:

“Tener gusto por trabajar la tierra y de ahí viene sembrar el maíz, atenderlo y cosecharlo.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Proceso de siembra del maíz.

La manera en que estos informantes aprendieron sobre la siembra del elote es, por una parte de él informante Cesar menciona que:

“Fue a través de sus padres.” (Entre. Informante 1. 04/06/2023).

Mientras que él informante Santiago menciona:

“Esto ya viene de descendencia, se puede decir de los antepasados, es algo que vamos guardando, como agricultores, por eso son usos y costumbres que se tienen en Topilejo.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Ambos informantes nos mencionan que el tipo de semilla que ocupan en el pueblo de San Miguel Topilejo para sembrar elote es Cacahuazintle, el periodo para iniciar con la siembra del elote es durante los primeros días de marzo y en la última siembra la tenemos como por el 10 de mayo, menciona él informante Santiago:

“Debido a los cambios de clima que se tienen actualmente los periodos de cosecha pueden variar, eso hay que tenerlo en cuenta o incluso el elote puede venir muy pequeño o sin mucho grano. (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Para llevar a cabo la siembra del elote el informante Santiago nos menciona que lo primero:

“Es preparar la tierra, barbechar o muchos le dicen escarbar, después de esto es hacer surcos en la tierra para poder depositar la semilla sea manual o con tractor, por ejemplo hay dos maneras de sembrar una es regado o mateado, en mata. El mateado es una distancia de 60 cm y el regado es una distancia de entre 15 y 20 cm con un solo maíz el regado, mateado es con tres o cuatro, el regado es con tractor y el mateado es con coa.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Antes, durante y después de la siembra del elote se debe de tener en cuenta lo siguiente, así lo menciona el informante Santiago:

“Antes primero está el barbecho, luego la siembra, luego lo que nombramos la primer tierra o el mantenimiento de su desarrollo del maíz, hasta su cosecha , mantenimiento entra lo que es el deshierbe que la siembra este limpia, hasta la cosecha, ejemplo si se siembra en marzo la primer cosecha es a principios o a mediados de agosto, después de que quitamos un elote dejamos secar el maíz para forraje, después de que termina el año, después de que termina se salir toda la cosecha cuando finaliza el año quitamos todo lo que es el forraje y volvemos a barbechar la tierra y se vuelve a preparar para el siguiente ciclo.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Así mismo para cuidar la siembra en necesario abonar bien para que este fuerte la siembra y no tenga plaga, sin embargo el informante Santiago también menciona que:

“Para evitar una plaga se necesita tener un buen clima, por ejemplo que el clima no este malo, ejemplo si se siembra y no llueve el maíz crece pero después le sale la araña roja que ese animalito lo seca, entonces siempre y cuando el clima este bien y entre más agua de caiga de lluvia no tiene ninguna plaga que le afecte, más que el gusano elotero que ese en todos lados se da, otro alimento que obtenemos del elote es el huitlacoche es un hongo que le sale al elote, que aquí lo ocupamos para las quesadillas, este sale como un granito negro al elote y tapa casi medio elote, entonces este elote ya no se puede ocupar para cocido porque queda machado entonces este se aprovecha como un alimento.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Ambos informantes consideran importante que para cualquier persona que desee aprender y enseñar a cultivar el maíz se necita tener en cuenta los pasos a seguir desde la época del barbecho, su siembra y hasta su cosecha, así como preparar bien la tierra poner abonos orgánicos y que la siembra esté libre de pasto.

De acuerdo al informante Santiago la siembra del elote en el pueblo de San Miguel Topilejo:

“Es de nuestros antepasados, seguimos la tradición de nuestro antepasados, usos y costumbres, el sembrar un elote es como una herencia que nos han dejado nuestros antepasados, el maíz criollo, por eso nosotros como agricultores y originarios del pueblo buscamos seguir conservado los maíces criollos para que la gente no intervenga con maíces transgénicos, por eso es importante saber sembrar y llevar a cabo todo este proceso.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

El pueblo de San Miguel Topilejo es reconocido por sus elotes, pero esto se conocen como elote cacahuazintle de temporada, esto debido a que Topilejo no cuenta con zona de riego, por ello los elotes son de temporada gracias a la lluvia es que se da el elote y otros alimentos como verduras, los cuales son de buena calidad y de buen sabor.

Cabe destacar que el proceso de siembra del maíz ha tenido modificaciones con el paso del tiempo, esto debido a que anteriormente se hacía con ayuda de animales y actualmente se hace con ayuda de maquinaria agrícola, así lo mencionan ambos informantes. El informante Santiago menciona:

“Que el aparte de la siembra y cosecha del elote también se dedica a la transformación del mismo, para comercializar alimentos derivados del elote, algunas de las transformaciones que le y su familia realizan son un elote cocido, tamales de elote, pan de elote, atole de elote, sopas de elote, esquites y para el pozole y cuando es seco tamales y tortillas.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Por otra parte el informante Santiago nos menciona que él ha sido organizador y coordinador por varios años de la feria del elote y comenta como es que se realiza y también por qué cambio a ser ahora “Feria Nacional del Elote”

El motivo por el cual nació la feria del elote es por:

“Las delegaciones que eran antes, había delegados, administradores, personal de vía pública, personal de mercados, por su ignorancia no dejaban trabajar a las personas dedicadas a la siembra y por algún motivo se buscó todo esto para sobrevivir de la siembra de elote, debido a esto se inició la feria del elote para que se dieran cuenta que Topilejo es una zona productiva agrícola y así las personas que se dedican a la siembra pudieran comercializar sus productos para tener un ingreso económico para sus familias.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Esto es lo que nos menciona el informante Santiago, así mismo en esta Feria que se ha vuelto representativa del pueblo podemos encontrar:

“Todo lo que es un elote su transformación, comercialización del mismo, esto con el fin de que la gente de la Ciudad conozca y pruebe un elote de calidad y fresco así mismo dar a saber al gobierno de la Ciudad de México que Topilejo cuenta con agricultores y no es una zona de pavimentación sino de tierras agrícolas con bosque, los cuales da aire puro a la Ciudad de México.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Esta feria ha tenido transformaciones con el paso del tiempo, esto debido a que antes era una Feria del Elote muy sencilla y local, ahora ya pasó a ser Feria Nacional del Elote, ya que a esta asiste gente de las distintas localidades cercanas al pueblo.

Algo que se rescata de ambos informantes es que por su parte el informante Santiago menciona que él considera importante que en las escuelas se les enseñe a los niños a sembrar elote u otro tiempo de alimentos, esto con la finalidad:

“De que estos uso y costumbre se siga conservando y se recomienda a toda la niñez y los jóvenes que no vendan sus tierras que sigan produciendo para el bien, del pueblo y que no se olviden de la tierra y que un elote es lo que nos representa.” (Entre. Informante 2. 04/06/2023).

Por otro lado el informante Cesar menciona que considera importante que en las escuelas se le enseñe a los niños a sembrar y cultivar elote o algún otro alimento como lechuga, espinaca, rábano, zanahoria, esto con la finalidad de conservar los usos y costumbres y sobre todo para cuidar la salud, ya que menciona:

“En los centros comerciales podemos encontrar diversos alimentos los cuales se siembran extensiva o en grandes cantidades y para ellos se ocupan químicos que a la larga pueden dañar a la salud, en cambio una producto local es más puro, fresco y tiene mejor sabor.” (Entre. Informante 1. 04/06/2023).

Conclusiones

Durante el trabajo de investigación pude darme cuenta de la importancia que tiene el vincular los saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura del medio e incluso de otras asignaturas, esto para crear aprendizajes significativos en los alumnos durante su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En primera instancia el comprender que lo sociocultural influye de manera directa en el ámbito educativo y por consiguiente en el proceso formativo de los alumnos, y para poder lograr los aprendizajes significativos en los alumnos es necesario conocer a profundidad el programa de estudios de Aprendizajes Clave para la educación integral 2017 para rescatar temas que se puedan vincular con el contexto del alumnos.

Algunos de los temas que se proponen en el libro de la asignatura de Conocimiento del Medio se pueden rescatar y en ellos se puede hacer mayor énfasis para conocer la parte sociocultural y trabajarla al mismo tiempo con los alumnos, algunos de los temas que se pueden vincular son los siguientes.

Para primer grado tenemos los temas de “el mundo que me rodea” Con este se busca que los alumnos conozcan los elementos sociales y naturales que lo rodean, es decir que el alumno reconozca todos los elementos que integran sus comunidad como lo son los usos, costumbres, tradiciones, así mismo conozca las zonas de cultivo y siembra de diversos alimentos, así como los bosques que del pueblo de San Miguel Topilejo.

“Conocemos a los animales” Las actividades que se proponen en este tema son para que alumno identifique características de los animales. Este apartado se puede trabajar primero identificando los animales que habitan en esta comunidad, así mismo sus características, algunos de los animales que habitan en el pueblo de San Miguel Topilejo son el Teporingo, víboras estos en la parte boscosa, también podemos encontrar caballos, borregos, vacas, toros.

“Aprendo a convivir en mi escuela” Con las actividades que se presentan en este tema se busca que alumno conozca su escuela, su historia y la forma en que se organiza.

“Cuido mi cuerpo y mi alimentación” Se busca que el alumno conozca y lleve una buena alimentación, así mismo se busca que conozca los alimentos que se cultivan en su comunidad, como lo son el elote, espinaca, rábano, lechuga, quelites, hongos, etc. Y a su vez haga conciencia del consumir productos locales.

“Me cuido y cuido el medio en donde vivo” Actividades que buscan promover el autocuidado y el cuidado de las personas que lo rodean, así mismo a cuidar su entorno. En esta parte se puede vincular principalmente con la parte boscosa, las partes de cultivo de alimentos y el cuidado de la tierra, el docente puede recalcar el cuidado de las zonas verdes, ya que estas son fundamentales para todos los habitantes del pueblo y también estos bosques son los principales pulmones de la Ciudad de México.

“La plantas de mi comunidad” Se propone que el alumno reconozca las plantas silvestres como los son el quelite, la flor de calabaza, plantas medicinales como la manzanilla, menta o plantas que se ocupan en festividades como día de muertos tales como la nube o el cempasúchil, estas plantas que hay en la comunidad de San Miguel Topilejo y los niños sepan el cuidado que deben de llevar.

“Conozco y cuido el lugar donde vivo” Se busca concientizar a al alumno sobre los desechos, lo que provocan y a donde van, así mismo se busca que reconozca la importancia de cuidar el agua.

“Mi familia y yo” Las actividades propuestas son para que el alumno conozca su historia familiar, sus usos y costumbres las cuales ha adoptado de generación en generación tales como festividades importantes de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Para el segundo grado las actividades que pueden vincularse con aspectos socioculturales del pueblo de San Miguel Topilejo son las que se muestran a continuación

“Historia de mi familia” Las actividades propuestas son para que el alumno conozca cómo es que su familia ha cambiado a lo largo del tiempo y las transformaciones que ha tenido en cuanto a la conformación de su familia, usos, costumbres.

“Los animales y el lugar donde viven” Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de clasificar a los animales de acuerdo a sus características y a su hábitat y de este modo cuide el espacio en los que estos animalitos como la víbora, el teporingo, el gato montés, cacomixtle y el gorrión zacatonero habitan y de este modo nos los invadan y se evite su extinción.

“Las tradiciones del lugar donde vivo” Las actividades propuestas son para que el alumno conozca los usos, costumbres y tradiciones de la comunidad de San Miguel Topilejo.

“Lugares de mi comunidad” Las actividades propuestas buscan que el alumno sea capaz de localizar puntos importantes de su localidad y conozca qué es lo que se realiza en cada uno de ellos, como lo son escuelas, atrio, iglesia, delegación, biblioteca, entre otros con el fin de poder dar indicaciones para llegar a algún lugar específico.

“Los sabores y olores de mi entorno” El alumno es capaz de identificar olores y sabores a partir de distintos alimentos, bebidas, plantas, lugares, etc.

“¿Cómo cambia nuestro medio?” Reconoce los cambios climáticos que hay en nuestro país así mismo los distintos cambios que hay en el pueblo de San Miguel Topilejo y así mismo sepa identificar en qué momento se inicia con la siembra y cosecha del elote y de otros alimentos como el hongo, quelite, lechuga, papa, rábano, ciruelo, pera, etc.

“La construcción de nuestra historia” Se propone recrear un museo con objetos, fotos que permitan visualizar su historia personal y así entender el cambio que se ha tenido.

Estos temas que se plantean para primero y segundo grado son los que se pueden rescatar para crear un vínculo importante con la parte sociocultural del Pueblo de San Miguel Topilejo, así mismo se puede buscar el promover los usos, costumbres y tradiciones para que se sigan conservando como hasta ahora, pero estos mismo pueden integrarse al ámbito educativo para crear aprendizajes significativos en los alumnos.

Es importante también rescatar que los docentes aun no consideran a los informantes claves como parte de una comunidad de práctica, ellos solo los ven como personas externas al ámbito educativo, sin embargo se considera importante que los docentes deben de conocer lo sociocultural y para ello los informante son quienes pueden brindar la información necesaria para que los docentes pueda conocer más el contexto en el cual estas laborando y así mismo puedan realizar planeaciones que les permitan crear aprendizajes significativos para sus alumnos.

Además a partir de los planteamientos antes hechos también se puede vincular con el nuevo Plan de Estudios de la Nueva Escuela Mexicana y que pueden encontrar referentes que plantea para la educación básica y sus vínculos con la comunidad a partir de lo socio cultural y rescatando aportes de Vigotski, Wenger, Barbara Ruggoff.

El presente trabajo cobra vida y significado a partir de los recientes planteamiento que se hacen en educación con el nuevo Plan de Estudios de la Nueva Escuela Mexicana. Unos retos a seguir con este trabajo es informarte revisar el plan de estudios para intervenir con trabajos como este en la formación de docentes.

Referencias

- Abbagnano, N. & Visalberghi, A. (1964). Historia de la pedagogía. Madrid, España. Fondo de cultura económica.
- Balcazar Nava, Patricia (2006). Investigación cualitativa. Ciudad de México.
- Biesta, G. (2017). Redescubrir la enseñanza. Madrid, España. Editoria Morata.
- Bisquerras, R. (2004). Metodología de la investigación educativa, Madrid. Editorial la Muralla.
- Bourdieu, P. (1997). Capital cultural, escuela y espacio social. Ciudad de México, Ediciones FCE.
- Daros, W. (2009), El entorno social y la escuela. Editorial Artemisa.
- Díaz, B. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Ciudad de México, Revista Electronica de Investigacion Educativa, 5 (2). Consultado mayo 2023 en: <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>.
- García, G. (2020). Temas de introducción a la formación pedagógica: Componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje. Editorial pueblos y educación.
- Oikos. (2018) Sociocultural. Consultado septiembre 2021 Disponible en: <http://web.ecologia.unam.mx/oikos3.0/index.php/articulos/xochimilco/17-recuadros/367-sociocultural>
- Rogoff, B. (1993), El desarrollo cognitivo en el contexto social. Barcelona-Buenos Aires. Ediciones Paidós.

- Retamoso, G. (2007) Educación y sociedad. Bogotá Colombia. Editorial Civilizar.

- Rodríguez, G. & Gil, J. (1999). Metodología de la investigación cualitativa. Granada, Ediciones Aljibe.

- Rodríguez. W (2009). El enfoque sociocultural en el diseño y construcción de una comunidad de aprendizaje, (9), 3-21.

- Saintonge. M (1997). Yo explico, pero ellos ¿Aprenden?. Ciudad de México, Ediciones Mensajero.

- Salinas, B. (2013). Educación, desigualdad y alternativas de inclusión. Mexico, CDMX. Ediciones ANUIES.

- Secretaria de Educación Pública (SEP). (2017) Exploración y comprensión del mundo natural y social. En Aprendizajes Clave para Educación Integral. Plan y Programa de estudios para la educación básica. México.

- Taylor, J. & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona. Ediciones Paidós.

- UNESCO, 2019. Docentes. Consultado Noviembre 2021 Disponible en: <https://es.unesco.org/themes/docentes>

- Wenger, E. (2001). Comunidades de práctica: Aprendizaje, significado e identidad. Barcelona. Paidós.

Anexos

Anexo 1: Guía de entrevista para docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía.

Trabajo de campo.

Guía de entrevista.

Para docentes de la Escuela Primaria Ateneo de la Juventud.

Elaboro: Daniela Rosas Olmedo.

Asesora: Mtra. María Rosalba Canseco Aguilar.

Fecha: _____

I. Datos generales.

- a. Nombre:
- b. Edad:
- c. Formación:
- d. Lugar de nacimiento:
- e. Antigüedad como docente:
- f. Años laborando en la institución (Escuela Primaria Salvador Trejo Escobedo):

II. Aspectos del docente.

EXPERIENCIA:

1. ¿Cuál es su experiencia más satisfactoria dando clases?
2. ¿Cuál es su experiencia en la impartición de la asignatura de Conocimiento del Medio?

RELACIÓN QUE SE ESTABLECE ENTRE LOS SABERES SOCIOCULTURALES Y LA ASIGNATURA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

3. ¿Qué conocimientos y saberes socioculturales conoce acerca de la comunidad de San Miguel Topilejo?
4. ¿Considera importante vincular estos saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura de conocimiento del medio?
5. ¿De qué manera vincula los saberes socioculturales con los contenidos de la asignatura Conocimiento del medio?
6. ¿Considera importante recuperar conocimientos y saberes socioculturales de los estudiantes para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje?
7. ¿Considera importante vincular los saberes socioculturales para crear aprendizajes significativos?
8. ¿Qué actividades realiza como profesor/a? ; Antes de la clase, durante la clase y después de la clase de conocimiento del medio.

9. ¿Les deja tareas para que las realicen en casa, para que les deja tarea? , ¿Si la hacen, la revisa, realiza retroalimentación sobre la tarea?
10. ¿Los alumnos son capaces de crear aprendizajes significativos a partir de sus saberes socioculturales?
11. ¿De qué manera evalúa los aprendizajes adquiridos de la asignatura de conocimiento del medio?
12. ¿Qué estrategias didácticas implementa para la impartición de la asignatura de Conocimiento del Medio?
13. ¿Ocupa el libro para la impartición de la clase? ¿Ocupa otros recursos o materiales para la impartición de la clase?
14. ¿Cuáles son los contenidos temáticos que considera más importantes de la asignatura de conocimiento del medio? ¿Por qué?
15. ¿De los contenidos temáticos que se proponen en el libro de conocimiento del medio cuáles modificaría?, ¿Por qué?
16. ¿Cuál es su opinión sobre el libro y el programa de la asignatura de conocimiento del medio?

Anexo 2: Guía de entrevista para informantes de la comunidad de San Miguel Topilejo que se dedican a la siembra y cosecha del elote.

Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura en Pedagogía.

Trabajo de campo.

Guía de entrevista.

Para informantes de la comunidad de San Miguel Topilejo.

Elaboro: Daniela Rosas Olmedo.

Asesora: MTRA. María Rosalba Canseco Aguilar.

Fecha: _____.

I. Datos generales.

- a. Nombre:
- b. Edad:
- c. Nivel de estudios:
- d. Ocupación:
- e. Lugar de nacimiento:
- f. ¿Es originario del pueblo de San Miguel Topilejo?

II. Datos del lugar en que labora.

- a. ¿Cuántos años lleva laborando en la siembra del elote?
- b. ¿Usted solo siembra el elote?
- c. ¿Cuál es su principal función?

III. Campo laborar (Proceso de siembra).

- a. ¿Quién le enseñó a sembrar el elote?
- b. ¿Qué tipo de semilla ocupa para sembrar el elote?
- c. ¿En qué periodo inicia la siembra del elote?
- d. ¿Qué se necesita para sembrar un elote?
- e. ¿Cuál es el proceso de siembra del elote?
- f. ¿Qué hace antes, durante y después de la siembra del elote?
- g. ¿Cómo se prepara para sembrar el elote?
- h. ¿Cómo cuida la siembra?
- i. ¿Qué hace para combatir la plaga?
- j. Si yo fuera un aprendiz ¿Cómo me enseñaría a sembrar y que me
- k. recomienda para hacerlo?
- l. ¿Considera importante que en las escuelas se le enseñe a los niños a sembrar y cultivar elote o algún otro alimento (lechuga, espinaca, rábano, zanahoria, etc.)?, ¿Porque?
- m. ¿Usted conoce como se comenzó a sembrar el elote en esta comunidad?
- n. ¿Por qué se dice que el elote que se siembra en Topilejo es temporal y no de riego?
- o. ¿Cómo podemos distinguir un elote de temporada a un elote de riego?
- p. ¿El proceso de siembra ha tenido modificaciones conforme pasa el tiempo?
- q. ¿La siembra de elote es su principal fuente de ingreso?
- r. ¿Su familia también se interesa por la siembra y comercialización del elote?